

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

CARRERA: PEDAGOGÍA

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:
EL ROL DEL TEXTO ESCOLAR DE LENGUA Y LITERATURA, EN EL
DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL SEGUNDO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY
JODOCO RICKE**

**AUTORA:
DAYSY MAGALY CALERO CUÑAS**

**TUTOR:
HOLGER RODRIGO DIAZ SALAZAR**

Quito, diciembre del 2019

Cesión de derechos de autora

Yo, Daysi Magaly Calero Cuñas con documento de identificación N° 1725625170, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: EL ROL DEL TEXTO ESCOLAR DE LENGUA Y LITERATURA EN EL DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY JODOCO RICKE, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, diciembre del 2019



Daysi Magaly Calero Cuñas
CI: 1725625170

Declaratoria de coautoría del docente tutor

Yo, Holger Rodrigo Díaz Salazar , declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el estudio de caso con el tema: EL ROL DEL TEXTO ESCOLAR DE LENGUA Y LITERATURA EN EL DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY JODOCO RICKE, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, diciembre del 2019



Holger Rodrigo Díaz Salazar
CI: 0701666422

Dedicatoria

El presente trabajo investigativo lo dedicamos principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ellos he logrado llegar hasta aquí y convertir mis sueños en realidad. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser su hija, a mi hermana quien ha sido la compañera y amiga de mis victorias y derrotas.

Índice

Introducción	1
1 Problema.....	3
1.1 Descripción del problema	3
1.2 Delimitación.....	6
1.2.1 Reseña histórica de la Unidad Educativa	6
1.2.2 Delimitación geográfica	8
1.2.3 Delimitación temporal.....	8
1.2.4 Delimitación sectorial e institucional.....	8
1.3 Preguntas de la investigación.....	9
2 Objetivos	11
2.1 Objetivo general.....	11
2.2 Objetivos específicos	11
3 Fundamentación teórica	12
3.1 El Currículo.....	12
3.1.1 El Currículo en el Sistema Educativo	12
3.1.2 Tipos de currículo	14
3.1.3 El Currículo para el Ministerio de Educación.....	16
3.1.4 Diseño y Desarrollo Curricular	17
3.2 El texto escolar.....	19
3.2.1 El texto escolar como material curricular y didáctico.....	19
3.2.2 El Texto Escolar según el Ministerio de Educación	22
3.2.3 El Texto Escolar de Lengua y Literatura	22
3.3 El docente.....	25
3.3.1 El rol del docente en la aplicación del currículo	25

4	Metodología.....	26
4.1	Análisis de caso.....	26
4.2	La investigación bibliográfica.....	26
4.3	La investigación del campo	26
4.4	La población y la muestra	27
5	Análisis de Resultados.....	28
5.1	Resultados de la aplicación de la Guía de Observación	28
5.2	Resultados de la aplicación del Esquema-Cuestionario.....	30
6	Presentación de hallazgos.....	52
7	Conclusiones	53
8	Referencias	56
9	Anexos.....	58

Índice de tablas

Tabla 1.- Niveles de Educación de la Unidad Fray Jodoco Ricke.....	9
Tabla 2.- Población y Muestra.....	27
Tabla 3.- Resumen de la Observación de las Clases de Lengua y Literatura por Áreas y Actividades	28
Tabla 4.- Imágenes / Visualidad del Texto Escolar.....	31
Tabla 5.- Programa e Introducción del Texto Escolar	33
Tabla 6.- Bloques, contenidos y objetivos del Texto Escolar	34
Tabla 7.- Actividades descritas en el Texto Escolar.....	38
Tabla 8.- Actividades individuales, grupales o cooperativas	40
Tabla 9.- Actividades de enseñanza.....	41
Tabla 10.- Actividades de desarrollo cognitivo, actitudinal y procedimental.....	42
Tabla 11.- Actividades que promueven interrelación con el contenido, con situaciones de comunidad, país, etc. y con situaciones del aula/escuela.	43
Tabla 12.- Actividades respecto a la tarea del Docente	44
Tabla 13.- Actividades de Evaluación del Texto Escolar	45
Tabla 14.- Tipo de Evaluación del Texto Escolar	46
Tabla 15.- Actividades de evaluación del texto escolar	47
Tabla 16.- Texto Escolar en relación con el Currículo.....	49
Tabla 17.- Planificación de la Clase.....	50

Índice de figuras

Figura 2.- Resultado Bloque: Programa e Introducción del Texto Escolar	33
Figura 3.- Resultado Bloque: Contenidos y objetivos del Texto Escolar	35
Figura 4.- Resultado: Bloques /Unidades del Texto Escolar.....	35
Figura 5.- Resultado: Organización del Contenido del Texto Escolar	36
Figura 6.- Resultado: Contenido del Texto Escolar en cuanto al tiempo.....	37
Figura 7.- Resultado: Actividades descritas en el Texto Escolar	39
Figura 8.- Resultado: Actividades individuales, grupales o cooperativas.....	40
Figura 9.- Resultado: Actividades de enseñanza	41
Figura 10.- Resultado: Actividades de desarrollo cognitivo, actitudinal y procedimental..	42
Figura 11.- Resultado: Actividades que promueven interrelación.....	43
Figura 12.- Resultado: Actividades respecto a la tarea del Docente.....	44
Figura 13.- Resultado: Actividades de Evaluación del Texto Escolar	45
Figura 14.- Resultado: Tipo de Evaluación del Texto Escolar.....	46
Figura 15.- Resultado: Bibliografía.....	48
Figura 16.- Resultado: Relación del Texto Escolar con el Currículo	49
Figura 17.- Resultado: Planificación de la Clase	51
Figura 17.- Resultado: Planificación de la Clase	51

Resumen

La investigación tubo el objetivo de identificar el rol del texto escolar de Lengua y Literatura en el diseño y desarrollo del currículo del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, ubicada al Nor-Oriente de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha. El trabajo inició al observar que en esta Unidad Educativa, en la asignatura de Lengua y Literatura, el texto escolar definido por el Ministerio de Educación era utilizado por las docentes de esta materia solo como un complemento en el proceso de aprendizaje del estudiante, ya que utilizan otros libros y otros materiales curriculares y didácticos como: hojas prediseñadas, material didáctico, tarjetas, cuaderno de tareas, etc. Cuando en la propuesta educativa del Ministerio de Educación el texto escolar es considerado como un material curricular y didáctico importante.

La información de este proceso de investigación se encuentra estructurada de la siguiente manera en primer lugar el problema, donde se recopila datos teóricos relevantes a la dificultad del uso del texto escolar de lengua y literatura. Posteriormente se podrá observar los objetivos que dieron paso para esta investigación. Al igual que la fundamentación teórica donde se recurrió a varias referencias relevantes al tema de análisis de caso. Como siguiente punto se encuentra la metodología con un enfoque cualitativo donde las principales fuentes de información fueron la directora, padres de familia y profesores. Para finalizar encontraremos análisis de caso, presentación de hallazgos, conclusiones que dan respuesta a la problemática que dio auge a esta investigación.

Abstract

The research aimed at identifying the role of the language and literature school text in the design and development of the second year General Basic Education curriculum of the Fray Jodoco Ricke Educational Unit, located in the Northeast of the city of Quito, province from Pichincha. The work confirmed by observing that in this Educational Unit, in the subject of Language and Literature, the school text defined by the Ministry of Education was used by teachers of this subject only as a complement in the student's learning process, since We use other books and other curricular and teaching materials such as: requested sheets, teaching materials, cards, homework notebook, etc. When in the educational proposal of the Ministry of Education the school text is considered as an important curricular and teaching material.

The information in this research process is structured as follows in the first place, the problem, where technical data relevant to the difficulty of using the school text and language text are collected. Subsequently, the objectives that may give way to this investigation can be observed. Like the theoretical foundation where several relevant references to the topic of case analysis were repeated. As the next point is the methodology with a qualitative approach where the main sources of information were the director, parents and teachers. Finally, we will find saucepan analysis, presentation of findings, conclusions that respond to the problems that gave rise to this research.

Introducción

El Ministerio de Educación del Ecuador, como organismo rector de la política educativa del país, estableció de manera general, el currículo 2016 y los recursos didácticos, para todas las instancias educativas de Educación General Básica y, particularmente para cada una de las asignaturas, de los diferentes subniveles; y, en el caso que nos concierne, de la asignatura de Lengua y Literatura para el segundo año de Educación Básica Elemental.

El currículo de Lengua y Literatura para el subnivel de Educación General Básica Elemental fue desarrollado junto con el Texto Excolar de Lengua y Literatura, recurso didáctico, considerado por el Ministerio de Educación, como un material esencial para la aplicación del currículo en el aula.

De lo expuesto en la Unidad Educativa Fray Jocodo Ricke, institución educativa en la que se llevó a efecto el presente trabajo, específicamente en el 2do. Grado de Educación Básica Elemental, se observa que el texto escolar de lengua y literatura definido por el Ministerio de Educación, es utilizado como un complemento en el proceso de aprendizaje del estudiante, tanto en el aula como en casa.

De ahí la importancia de conocer si el rol de este texto es significativo o no. Por ello se plantea como objetivo: Identificar el rol del texto escolar de Lengua y Literatura en el diseño y desarrollo del currículo del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke.

El presente trabajo presenta el problema de la investigación, describe los objetivos, tanto general como específicos, considera la fundamentación teórica, en la que se recopila, todas las ideas y argumentos sobre todo de personajes dedicados a la educación, en lo pertinente a propuestas educativas, concebidas en el currículo,

materiales didácticos, libros de texto, textos escolares y rol del docente. La metodología aplicada es el análisis de caso, método descriptivo que permite a través de las técnicas de Observación y Esquema Cuestionario comprender el rol del texto escolar en el diseño y desarrollo del currículo de EGB, cuya aplicación a través de los correspondientes instrumentos, dan como resultado lo planteado en la parte pertinente a Análisis de Resultados, en donde se plasma la investigación realizada a la directora, docentes y padres de familia, en el aula misma y en la Unidad Educativa. Finalmente se presentan las conclusiones del trabajo.

1 Problema

1.1 Descripción del problema

El Ministerio de Educación del Ecuador, como la autoridad educativa nacional, en cumplimiento a lo que indica la Ley Orgánica de Educación Intercultural -LOEI- definió el currículo 2016 para todos los niveles del Sistema Nacional de Educación. Este currículo, que el Ministerio de Educación, lo describe como “la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros.” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 4). Tiene como una de sus funciones orientar a los docentes sobre los objetivos que se pretende alcanzar en la educación y cómo hacerlo.

El currículo está diseñado de manera general para la Educación General Básica –EGB- y el Bachillerato General Unificado -BGU- En lo referente a la EGB, para los subniveles de Preparatoria, Elemental, Media y Superior; y en cada una, las áreas de conocimiento, entre ellas la de Lengua y Literatura, la que también tiene un currículo específico. En función de este currículo y en cumplimiento de lo que establece el artículo 9 del Reglamento General a la LOEI, que dice: “los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones.” (Ministerio de Educación, 2017, pág. 4). El Ministerio de Educación elaboró el Texto de Lengua y Literatura que es utilizado en la Unidad Educativa Fray Jocado Ricke, en el 2do. Grado de Educación Básica Elemental.

El Ministerio de Educación, al presentar el currículo 2016 para la aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas en la sierra, a partir de septiembre de 2016 y en la costa en el período 2017-2018, lo realizó indicando claramente que, desde el Ministerio de Educación desarrolló éste, con diferentes niveles de concreción curricular: el primer nivel de concreción (macro) que le corresponde al Ministerio, es decir el currículo prescriptivo; el segundo nivel (meso) que le correspondería a las Instituciones Educativas, currículo institucional, con el proyecto curricular institucional y el plan curricular anual; y, el tercer nivel (micro) que les correspondería a los Docentes con el currículo de aula, con planificaciones de aula y adaptaciones curriculares, como una propuesta abierta y flexible que les permita a las Instituciones Educativas y Docentes adaptarse a la realidad y diversidad de los estudiantes, y en el caso que nos compete, a desarrollar las macro destrezas de los estudiantes: escuchar, hablar, escribir y leer.

Considerando todos estos antecedentes, en la Unidad Educativa Fray Jocodo Ricke, específicamente en el 2do. Grado de Educación Básica Elemental, en la asignatura de Lengua y Literatura se observa que el texto escolar de Lengua y Literatura definido por el Ministerio de Educación es usado por las docentes de esta asignatura, como un complemento en el proceso de aprendizaje del estudiante pues también se utilizan libros como "Nacho" y "Dejando Huellas" y otros materiales curriculares y didácticos, como: hojas prediseñadas, material didáctico, tarjetas, cuaderno de tareas, etc. Los estudiantes utilizan el texto, para realizar alguna tarea en casa, dispuesta por la docente, situación que es esporádica. A criterio de las docentes de la asignatura de Lengua y Literatura el texto tiene contenidos muy básicos, sin embargo, en lo concerniente a imágenes y su visualización ha mejorado, siendo esto atractivo para los estudiantes.

Es importante notar que la concreción del currículo de Lengua y Literatura y la aplicación del mismo, a través del uso de materiales curriculares y didácticos, como el texto escolar de Lengua y Literatura puede llevarse a la práctica, ser analizado y evaluado, siempre que exista un ambiente apropiado para ello, no solo en lo físico sino en la forma y tiempo en los que se desarrolla. En 2do. Grado de Educación Básica Elemental de Lengua y Literatura, las docentes no cumplen con la carga horaria, definida para la EGB que son de 10 horas pedagógicas. Además, de que imparten la asignatura en horas de la mañana o tarde, en función de su decisión y tiempo; y lo hacen solo por una hora diaria, cuando lo definido en la planificación es de dos horas diarias.

Los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Fray Jocodo Ricke, desde su experiencia, no consideran al texto de Lengua y Literatura como un material curricular y didáctico esencial sino complementario, por ello usan otros libros, como “Nacho” y “Dejando Huellas” que se encuentran disponibles en el mercado. Situación que puede contribuir a que el texto elaborado y entregado por el Ministerio de Educación no se aprecie como un instrumento completo y propositivo para el docente, en sus procesos de enseñanza y sea reemplazado por otros textos, en aplicación a la flexibilidad del currículo y planificaciones de aula y adaptaciones curriculares.

Siguiendo lo observado, en la Unidad Educativa Fray Jocodo Ricke y desde la experiencia de los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura, respecto a la flexibilidad del currículo, las docentes y padres de familia, considerando lo que señala el artículo 10 del Reglamento General a la LOEI, “Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al

mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional” (Ministerio de Educación, 2017, pág. 4) podrían analizar desde un punto de vista crítico-constructivo y realizar una propuesta de mejora para que el texto de Lengua y Literatura sea considerado como un material curricular esencial dentro del currículo, no sólo porque siga los bloques curriculares definidos en el mismo, sino porque el texto presente de forma sencilla, fácil, estructurada; los contenidos, imágenes y todo lo que el currículo, en su tres niveles de concreción pretenda cumplir en la asignatura de Lengua y Literatura, que se torna fundamental en el perfil de salida del bachiller ecuatoriano, sobre todo considerando que en Ecuador, por ejemplo en lo que a lectura se refiere, el 27% no tiene el hábito de leer, y del 73% que si lee, lo hacen por atender obligaciones académicas o conocer algún tema, no por placer o superación personal . (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, 2012)

1.2 Delimitación

1.2.1 Reseña histórica de la Unidad Educativa

La Escuela Fray Jodoco Ricke fue creada en el año 1935 como Unidocente, en los terrenos donados por los señores: Nicolás Sacancela, Calixta Sacancela y Manuel Sacancela; siendo Director de ese entonces un Sr. Calderón. En Octubre del 1967, los señores Manuel Picho y Trinidad Sacancela donan otro terreno contiguo, completando un total de 2000 mts., para la escuela, se determina los siguientes linderos: NORTE: la actual calle 24 de agosto, SUR: la Iglesia antigua, ESTE: la calle Jodoco Ricke, OESTE: Actual parque de la Identidad.

El 1 de diciembre de 1979, la Asamblea General de la Comuna de Lumbisí, resolvió ratificar la donación de los terrenos anteriormente citados al Ministerio de Educación, sin que exista documentación sobre la donación y Escrituras Públicas.

En septiembre de 1981, el Director de la Escuela realizó los trámites inherentes a la Resolución de Creación ante la Dirección Provincial de Educación de Pichincha y el 12 de octubre del mismo año, con Resolución No.- 142 se actualizó la resolución de creación de la Escuela Fiscal Mixta “Fray Jodoco Ricke”.

El Jardín de Infantes sin nombre, ubicado en la Comuna de Lumbisí fue creado mediante Acuerdo Ministerial No.- 074 de octubre de 1984 , funcionó en la Escuela Fray Jodoco Ricke, posteriormente en 1995 se trasladan al terreno donado por la Comuna en el sector de Chacaloma, de una superficie de 1740 mts². El 07 de septiembre de 1989, con resolución No.- 074, la Dirección Provincial de Pichincha actualiza la creación del Jardín de Infantes con el nombre de “Pío Jaramillo Alvarado”

El Centro de Educación Inicial fue creado el 21 de septiembre del 2006, bajo la dirección del Dr. Jaime Proaño, funcionó en el Oratorio Lumbi- Bosco hasta el 2008, en septiembre de este mismo año, se trasladaron al terreno entregado en Comodato a FEVI por 30 años. Está ubicado en el sector de Chacaloma, calles Río San Pedro e Ilaló, el total de terreno tiene una superficie de 1.721m².

El 13 de abril del 2007 con Resolución No.- E.I-17-112, la Directora Nacional de Educación Inicial resuelve actualizar la autorización de funcionamiento del Centro de Educación Inicial Muñequitos de Lumbisí que atiende a niñas y niños de 3-4 y de 4-5 años de edad, de la Provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia Cumbayá, sector Lumbisí.

El 26 de julio del 2016 con Resolución No.- MINEDUC-SEDMQ-2016-452-R, el Ministerio de Educación fusionó las Instituciones Educativas: Jardín de Infantes “Pío Jaramillo Alvarado”, Centro de Educación Inicial “Muñequitos de Lumbisí” y escuela “Fray Jodoco Ricke” y de la fusión de la Instituciones Educativas descritas nace la Unidad Educativa “Fray Jodoco Ricke” con Código AMIE 17h01742.

1.2.2 Delimitación geográfica

La Institución Educativa “Fray Jodoco Ricke” de la Comuna de Lumbisí, se encuentra ubicada al Nor-Oriente de la ciudad de Quito, a 6 kilómetros de la parroquia de Cumbayá, perteneciente al cantón Quito, provincia de Pichincha.

1.2.3 Delimitación temporal

El estudio de caso se realiza durante el año lectivo 2019, en los meses de abril a junio de 2019.

1.2.4 Delimitación sectorial e institucional

La Unidad Educativa “Fray Jodoco Ricke” oferta los siguientes niveles de educación:

1.- Educación Inicial con los Subniveles: Inicial 1: Grupo de 3 años Paralelos A Y B e Inicial 2: Grupo de 4 años Paralelos A Y B.

2.- Educación General Básica que integra la Preparatoria: Primer AEGB Paralelos A Y B, Básica Elemental: Segundo, Tercero y Cuarto AEGB Paralelos A Y B; y, Básica Media: Quinto, Sexto y Séptimo AEGB Paralelos A Y B.

Está dirigida por la Mg. Estrellita Castañeda, Directora. Trabajan 22 profesionales: 18 docentes de aula, una profesora de inglés, una de Educación Física, una auxiliar pedagógica. El detalle de la Planta Docente consta en el Anexo 1.

ESTUDIANTES

Tabla 1.- Niveles de Educación de la Unidad Fray Jodoco Ricke

NIVEL O AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
INICIAL 1	18	17	35
INICIAL 2	18	21	39
PRIMERO "A"	7	10	17
PRIMERO "B"	9	8	17
SEGUNDO "A"	12	9	21
SEGUNDO "B"	8	13	21
TERCERO "A"	17	10	27
TERCERO "B"	15	12	27
CUARTO "A"	14	15	29
CUARTO "B"	18	12	30
QUINTO "A"	17	17	34
QUINTO "B"	13	12	25
SEXTO "A"	16	16	32
SEXTO "B"	15	12	27
SÉPTIMO "A"	20	15	35
SÉPTIMO "B"	12	20	32
TOTAL	229	219	448

Nota: Niveles de educación. Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke
Elaborado por: M. Calero, 2019

1.3 Preguntas de la investigación

El planteamiento de que el Texto Escolar de Lengua y Literatura tiene un rol significativo en el diseño y desarrollo del currículo del 2do. Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, invita a plantear las siguientes preguntas:

Pregunta General

¿Cuál es el rol del texto escolar de lengua y literatura en el diseño y desarrollo del currículo del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke?

Preguntas Específicas

¿Los contenidos del texto escolar de Lengua y Literatura están acordes al currículo de la EGB de Lengua y Literatura?

¿Qué uso da el docente al texto de Lengua y Literatura de EGB, considerando que éste es parte de los materiales curriculares y didácticos definidos por el Ministerio de Educación?

2 Objetivos

2.1 Objetivo general

Identificar el rol del texto escolar de Lengua y Literatura en el diseño y desarrollo del currículo del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke.

2.2 Objetivos específicos

Analizar el contenido del texto escolar de Lengua y Literatura, comparándolo con la propuesta del currículo de EGB elemental de la asignatura de Lengua y Literatura, mediante la aplicación del esquema-cuestionario a docentes y padres de familia, como instrumento práctico de estudio del material curricular.

Identificar el uso que da el docente al texto escolar de Lengua y Literatura, considerando que este es un material curricular y didáctico, a través de la observación del desarrollo de la clase.

3 Fundamentación teórica

3.1 El Currículo

3.1.1 El Currículo en el Sistema Educativo

El currículo a lo largo de la historia, en el Sistema Educativo ha tenido varias acepciones y aplicaciones, pues ha sido diseñado desarrollado desde distintas visiones, muchas de ellas sin considerar al ser humano, su interacción con la comunidad, sociedad en general, la naturaleza, y tampoco desde el punto de vista del crecimiento y desarrollo de un país, así como también desde lo teórico y práctico.

El término *currículum* ha tenido dos acepciones fundamentales: *curso de estudios*, *curso de vida*. Durante bastante tiempo predominó la primera concepción; sin embargo, recientemente se ha producido varios intentos de recuperar el segundo significado, es decir como conjunto de experiencia vividas en el aula o fuera de ella, pero dentro de la institución escolar.

El término *currículum* ha sido utilizado en las últimas décadas en la teoría educativa como marco conceptual para entender y determinar la educación y como ámbito y fenómeno de la realidad educativa. Ha dado lugar a planteamientos difusos y ambiguos. Como campo de estudio, es un concepto sesgado por diversas opciones ideológicas culturales y porque abarca un amplio campo de la realidad educativa, desde diferentes perspectivas. (Casarini, 1999, pág. 6)

Investigando el Papel de la Escuela y el Currículum; (Beatriz Pedranzani, 2013) respecto al currículo indican:

El currículum, entendido como dispositivo de transmisión y reproducción cultural, social, política e ideológica, selecciona aspectos de la vida y de la sociedad que estarán representados en la escuela. Así el currículum es el resultado de una selección, de un universo más amplio de conocimientos y saberes, es el ámbito donde se discute *qué* conocimientos han de ser enseñados es decir que conocimientos o saberes son importantes y válidos y por lo tanto merecen ser considerados. Su propósito deliberado y manifiesto es la formación y el desarrollo en los alumnos y alumnas de una conciencia, una moral que les permita definirse como un tipo subjetivo determinado. Desde una concepción crítica y procesual está siempre relacionado con los conocimientos que circulan, y con los sujetos que lo construyen, es decir que el currículum en tanto proceso en construcción, se transforma y transforma a los sujetos produciendo sujetos sociales. Podemos decir que siempre es el resultado de las operaciones a las que se ve sometido, de las condiciones reales de su desarrollo, de las prácticas en condiciones estructurales, organizativas, materiales y humanas que le dan forma.

El currículum presenta objetivos, que se pueden describir como:

Son los propósitos educativos generales que se persiguen con un sistema específico particular, de enseñanza aprendizaje.

Los objetivos en un currículum constituyen los componentes principales del proceso docente educativo. (...) En la confección de los objetivos de enseñanza es conveniente tener en cuenta una serie de componentes relacionados con este proceso, en los que se destaca sus cualidades,

características y la estructura de su formulación así como las etapas que se deben seguir.

Concretamente en el proceso docente educativo, los objetivos de enseñanza constituyen la categoría didáctica rectora, son los que mejor reflejan el carácter social de este proceso y lo orientan de acuerdo con los intereses de la sociedad. A ellos se subordinan los otros componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje aunque todos se interrelacionan. Por lo tanto es de gran importancia que los objetivos sean elaborados correctamente. (Casarini, 1999, pág. 6)

3.1.2 Tipos de currículo

Partiendo de que la aplicación del currículo se lo hace en el aula, y éste presenta tres niveles de concreción: macro, meso y micro, y el papel del docente es fundamental, es necesario revisar algunos tipos de currículo:

Según (Guzmán, 2012) con relación a los tipos de currículo señala:

Partiendo de numerosas investigaciones se ha logrado dividir para su estudio en currículo formal, currículo real o vivido y currículo oculto (...)

El currículo formal puede ser definido como una planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje incluyendo sus finalidades y las condiciones académico-administrativas que se deriven de la práctica educativa. La parte medular del currículo formal es la fundamentación de su estructura académica, administrativa, legal y económica. En síntesis, dicha fundamentación establece las pautas para que el currículo formal sea considerado como aquello que puede dar contenido y forma a un conjunto de

conocimientos, habilidades y destrezas a desarrollar por el estudiante. Como característica principal tiende a exaltar el saber cultural a transmitirse enfocado a una intención didáctica.

El currículo formal da paso al desarrollo del currículo real, que es conceptualizado como un conjunto de actividades y tareas que tienen la finalidad de originar aprendizajes. De tal forma que el currículo real es una traducción práctica del currículo formal, actuando como un mediador entre docentes y alumnos, ya que no se toman únicamente las intenciones educativas del docente, sino que existe una adaptación a la naturaleza de la clase y a las eventualidades que pudiesen presentarse durante el curso.

Caso contrario lo refleja el currículo oculto, que se deriva de ciertas prácticas institucionales y no de los planes de estudio y mucho menos de la normatividad que establece el sistema. No por esto deja de ser importante para el logro de objetivos de aprendizaje, ya que su función radica en la reproducción de conductas y actitudes, siguiendo un orden en cuanto a comportamientos y actitudes que si bien es cierto no están contemplados explícitamente en el currículo formal. Por tal motivo es de suma importancia el ejemplo que brinde el profesor dentro de la institución, ya que al mismo tiempo intercambian conocimiento pueden generar alumnos con valores y actitudes positivas. En la medida en que los maestros sean incluidos por la institución como actores principales, la función de fomentar actitudes tiende a crecer, pues es una forma de pensar en común la que se requiere para formar estudiantes eficientes y de calidad.

También desde otra perspectiva, se describe cinco tipos de currículo:

Currículo Oficial: Documento que establece cobertura, secuencia, aprendizajes mínimos, objetivos, metodología, orienta a la institución y al docente sobre la planificación, ejecución y evaluación del proceso educativo.

Currículo Operativo: Comprende lo que realmente es enseñado por el docente y aprendido por el estudiante, organiza el objeto de aprendizaje desarrollado y evaluado por el docente.

Currículo Oculto: Estructura que no es reconocida oficialmente, pero que tiene un impacto significativo ya que implica los valores, actitudes y comportamientos apropiados que se desarrollan en la convivencia escolar.

Currículo Extra: Comprende las experiencias planificadas fuera del currículo oficial, es voluntario y contribuye altamente al desarrollo holístico e integral del estudiante.

Currículo Simultáneo: Activa todos los currículos, explícitos e implícitos, en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Bustamante, 2015, pág. 15)

3.1.3 El Currículo para el Ministerio de Educación

El Ministerio de Educación, en atención a lo que estipula Ley Orgánica de Educación Intercultural –LOEI- desarrolló y dispuso la implementación del currículo nacional y considera que:

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros;

en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado.

Un currículo sólido, bien fundamentado, técnico, coherente y ajustado a las necesidades de aprendizaje de la sociedad de referencia, junto con recursos que aseguren las condiciones mínimas necesarias para el mantenimiento de la continuidad y la coherencia en la concreción de las intenciones educativas garantizan procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad.

Las funciones del currículo son, por una parte, informar a los docentes sobre qué se quiere conseguir y proporcionarles pautas de acción y orientaciones sobre cómo conseguirlo y, por otra, constituir un referente para la rendición de cuentas del sistema educativo y para las evaluaciones de la calidad del sistema, entendidas como su capacidad para alcanzar efectivamente las intenciones educativas fijadas. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 4)

3.1.4 Diseño y Desarrollo Curricular

Diseño curricular: es el documento producto del trabajo sobre el modelo y se trata de un documento orientador del desarrollo curricular.

El diseño curricular, describe el desarrollo y aprendizaje, según las características de los niños por edades en cada uno de los subniveles, considerando la diversidad lingüística y cultural.

Desarrollo curricular: es el currículo real, proceso – producto, lo que se desarrolla en cada unidad escolar. (Bustamante, 2015, págs. 14-76)

Para (Casarini, 1999) en relación al diseño y desarrollo del currículo sostiene:

El término *diseño del currículum* se reserva entonces para el proyecto que recoge tanto las intenciones o finalidades más generales como el plan de estudios. Además, la palabra diseño alude a boceto, esquema, plano, etc., es decir, a una representación de ideas, acciones, objetos, de modo tal que dicha representación opere como guía orientadora a la hora de llevar el proyecto curricular a la práctica.

Por otra parte, el *desarrollo del currículum* hace referencia a la puesta en práctica del proyecto curricular: la aplicación del currículum sirve para retroalimentar, rectificar, ratificar, etc., y de esta manera, ajustar progresivamente el currículum formal al currículum real, pero tratando, al mismo tiempo, de tender al logro del currículum formal a medida que el diseño se ajusta y modifica. En lo anterior observamos la naturaleza dialéctica del currículum, pues se percibe “la tensión equilibrio/desequilibrio” existente entre esas dos dimensiones del currículum (el formal y el real). Ahora bien, el diseño curricular es uno de los aspectos de la realidad curricular, pero ésta no se da con independencia del plan (c. formal), sino que, delimitada por el complejo ámbito de la institución donde nace, su desarrollo se da en buena medida con referencia a dicho plan, ya sea complementándolo, rebasándolo, oponiéndosele o negándolo. Esto último es un punto de análisis especial, pues la implantación del currículum es un asunto de política educativa y dentro de esta posición caen la toma de decisiones, los procedimientos para hacerlo y los encargados de tal tarea. (pág.113)

3.2 El texto escolar

3.2.1 El texto escolar como material curricular y didáctico

Al dar una mirada a la historia de la educación en el Ecuador, ya por el período progresista del país (1883-1895), cuando la educación primaria había tomado un empuje inédito ya se habían editado diversos libros de texto escritos por autores ecuatorianos, algunos de los cuales se usaron en varios países de habla española. (Freile, 2015)

Para (Martinez, 2002) luego de una revisión de la historia del estudio de la educación, en su artículo "Los libros de texto en la historia" considera que:

El libro de texto forma parte de lo que hoy se denomina material didáctico pues en la actualidad no representa el único instrumento al que el profesor puede recurrir sino que forma parte de una serie con la que puede ejercer su función docente –textos manuscritos, textos impresos, textos periódicos, documentos audiovisuales, educativos, etc. Los libros escolares son empleados en la enseñanza pero no están ligados a una secuencia didáctica como los libros de textos que son elaborados ex profeso para la enseñanza y de acuerdo con los procesos didácticos específicos según la asignatura. (pág.1)

Y continuando con lo investigado respecto al libro de texto, (Martinez, 2002) manifiesta:

Cualquier libro para niños es portador de ciertas implicaciones sociales, políticas e ideológicas, desde los de historia y civismo hasta los de ciencias naturales y matemáticas. Los libros como objetos de valor, están inmersos en una compleja trama de significaciones que van a impregnar de un

determinado sentido al libro. Por una parte, las condiciones sociales de producción –las relaciones entre el autor y el editor, las agencias de distribución, las personas e instituciones a quienes está dirigido, el tipo de consumo que se hace de ellos (una compra o un regalo). Por otra parte, el conjunto de mensajes manifiestos y latentes que poseen, a través del lenguaje, las imágenes, los temas, las alusiones, las omisiones, las actitudes y las informaciones que promueven y el contexto en que las ubican. Así pues, el libro de texto, considerado como un elemento de comunicación y de transmisión, es portador de una serie de representaciones sociales encaminadas a modelar comportamientos y a orientar conductas. (pág. 2)

Los libros de texto o textos escolares como los denominan algunos autores que han investigado y escrito sobre este tema, los consideran importantes y que a lo largo de la historia de la educación, inclusive con los avances de la tecnología, siguen siendo utilizados como uno de los materiales importantes para la aplicación del currículo, como se señala:

Los libros de texto son el material impreso más importante y extendido en la enseñanza. Son los libros más idiosincráticos del mundo escolar y específicamente escritos con una finalidad exclusivamente pedagógica. En pocas palabras podemos afirmar que se caracterizan por presentarlos principios o aspectos básicos de un tema, área o disciplina para los alumnos de un nivel o curso educativo concreto con el fin de que se conviertan en la base del desarrollo de la enseñanza en el aula. Se puede decir que este tipo de libros es un plan completo para la enseñanza de un área y/o nivel educativo específico. Son libros muy estructurados, en los que se presenta el contenido

seleccionado y organizado en un nivel de elaboración pertinente a sus destinatarios junto con las actividades y ejercicios adecuados para el logro de objetivos de aprendizaje. (Area, 1994, pág. 2)

Según este autor existen algunas formas de uso de los materiales textuales en el aula, desde la consideración de que el docente tiene cierta autonomía en la misma, y presenta ciertas prácticas de la utilización de los libros de texto, a saber:

La utilización del libro de texto como curriculum. Este tipo de uso significa prescindir de las prescripciones y recomendaciones del curriculum oficial y considerar como ´enseñable´ lo impreso en el texto. (.....)

La combinación del libro de texto con otros materiales. En este caso el texto es un referente auxiliar que puede guiar al profesorado en la selección de los contenidos y tareas, pero la planificación y desarrollo de los mismos vendrán dictaminados por las decisiones curriculares del docente que regula los tiempos y funciones de uso del texto, bien sea empleado como único instrumento en situaciones dadas, bien sea combinado con otros recursos para otro tipo de actividades.

La sustitución del texto por otros materiales. En este modelo se tiende a evitar el uso del texto elaborando y desarrollando el profesor sus propias planificaciones de enseñanza. Los medios empleados o bien son de elaboración propia (fotocopias, informes, bibliotecas de aula) o bien se utilizan distintos materiales del mercado (revistas, prensa, enciclopedias, libros diversos,...).

Estos dos últimos modelos de uso de los textos, en muchos casos, suponen otra concepción de la profesionalidad docente, de la enseñanza, y del aprendizaje que persiguen desarrollar un proceso instructivo basado en la construcción del conocimiento por el alumno mediante la utilización de una variada gama de recursos. (Area, 1994, pág. 12)

3.2.2 El Texto Escolar según el Ministerio de Educación

El Ministerio de Educación ha elaborado textos escolares impresos y digitales para el uso de los estudiantes en las instituciones educativas públicas, fiscomisionales y municipales y considera al mismo como:

Un recurso didáctico que sirve como una herramienta activa, tiene contenidos curriculares, actividades y recursos pertinentes que apoyan el aprendizaje significativo de los estudiantes, desarrollando sus conocimientos, destrezas y aptitudes propias de determinada asignatura”, además de “una de las herramientas pedagógicas más importantes dentro del Sistema Educativo Nacional, ya que aporta directamente a los objetivos curriculares, tienen una importante trascendencia en la vida de la comunidad educativa y del país, pues a partir de éstos se construye la identidad nacional y la tradición oral, la cultura, y la formación intelectual y moral, entre otras transformaciones que se persiguen” (Ministerio de Educación, 2018, pág. 2)

3.2.3 El Texto Escolar de Lengua y Literatura

El Texto Escolar de Lengua y Literatura fue elaborado y distribuido por el Ministerio de Educación, para la utilización en los diferentes niveles de la EBG, para

el caso que nos ocupa, 2do. Grado de Educación Básica General, del subnivel elemental.

El Texto Escolar de Lengua y Literatura, como parte del material curricular y didáctico, y de suma importancia por el aporte a los objetivos curriculares, en este caso particularmente en la asignatura de Lengua y Literatura, cuyo enfoque es “comunicativo, con énfasis en el desarrollo de las destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas que conceptualicen y descifren los diversos componentes lingüísticos, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 276)

Considerando los objetivos de la enseñanza de Lengua y Literatura, es importante resaltar las publicaciones que se han realizado sobre este tema. Para (Truneanu, 2005) “los profesores de Castellano se quejan continuamente del poco entusiasmo que despiertan en los alumnos los textos recomendados en los programas oficiales, mientras que estos cuestionan la aplicabilidad de la literatura, considerada un relleno dentro del resto de las asignaturas”. (pág.4)

Si lo esencial es que los estudiantes desarrollen las macrodestrezas: hablar, escuchar, leer y escribir, para el caso del Texto de Lengua y Literatura es importante revisar temas como la calidad del libro:

Es sabido que textos escolares ideales y completos no existen, sin embargo, es necesario establecer unas propiedades o características que deben reunir los textos acorde con su naturaleza, su función y sus propósitos. Muchas circunstancias externas a los textos mismos inciden en el momento de escoger y evaluar un texto escolar: preparación de los docentes y de los alumnos,

experiencias previas de los alumnos, contextos socioculturales, precios, enfoques metodológicos etc. El editor William Mejía Botero propone algunas propiedades e indicadores que de acuerdo con su experiencia, hacen a un texto un objeto de calidad. Estos son:

Un lenguaje escrito, idiomáticamente correcto y adaptado al usuario (...)

Un lenguaje gráfico apropiado (...)

Un contenido suficiente, actualizado y con validez científica para el respectivo grado escolar (...)

Un tratamiento pedagógico de los temas presentados (...)

Una relación estrecha con las pautas curriculares y programáticas (...)

Un conjunto de valores positivos, que contribuya a la formación del educando (...)

Y unos rasgos físicos o materiales que soporten los elementos anteriores y que satisfagan las necesidades del profesor que escoge un texto y del alumno que lo utiliza como instrumento de aprendizaje (...)

La sumatoria de estos indicadores es, por lo pronto, una manera de acercarnos al texto y de tener algunos criterios claros a la hora de escoger y evaluar un texto académico. Sin embargo, no podemos desconocer que la "calidad" de un texto tiene una perspectiva polifacética ya que depende de quién lo evalúe y para que se evalúa, lo que determinará su grado de aprobación o desaprobación en un determinado contexto. (Moya, 2008, pág. 143)

3.3 El docente

3.3.1 El rol del docente en la aplicación del currículo

El rol del docente en la aplicación del currículo de la asignatura de Lengua y Literatura es fundamental, y así lo considera el Ministerio de Educación, al describir lo siguiente:

El docente debe ser un mediador que, mediante el diálogo y la reflexión, construya el conocimiento con sus estudiantes. Es responsable del desarrollo de las macro destrezas de los estudiantes por medio del acompañamiento y seguimiento al seleccionar, organizar y planificar los estímulos variando su amplitud, frecuencia e intensidad, de acuerdo al registro de los mismos y apropiación del conocimiento que logren. El docente es quien convierte a los conocimientos, cuya aparición y registro son probabilísticos, en un encuentro inevitable con los estudiantes. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 282)

4 Metodología

4.1 Análisis de caso

A través de esta metodología de investigación cualitativa, se pretende identificar el rol del texto escolar de Lengua y Literatura en el diseño y desarrollo del currículo del 2do. Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke.

4.2 La investigación bibliográfica

La investigación bibliográfica permitió el desarrollo de la fundamentación teórica de los principales elementos del tema de investigación referentes al currículo, texto escolar y rol del docente. Sobre estos temas se describieron los estudios realizados por varios autores, investigadores del área educativa, pero sobre todo se consideró lo estipulado y dispuesto por el Ministerio de Educación, al ser el órgano rector, del Ecuador, en materia educativa.

4.3 La investigación del campo

La investigación se realiza en la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, en las aulas de clase del 2do. Año de Educación General Básica, específicamente cuando se imparten las clases de la asignatura de Lengua y Literatura.

Las técnicas e instrumentos utilizados son la Observación y Esquema-Cuestionario, que se detallan en los anexos 2 y 3.

La observación.- a través de esta técnica se consigue conocer cómo el docente aplica su Plan de Clase, y si éste está acorde al currículo de la asignatura de Lengua y Literatura. Esto a través de la Guía de Observación, en la que constan los

indicadores de trabajo de las dos docentes de Lengua y Literatura y de los estudiantes: planeación, actitud del docente, actitud el estudiante, contenido, materiales y evaluación.

El esquema-cuestionario.- A través del Esquema-Cuestionario se pretende analizar el Texto Escolar en comparación con el Currículo de EGB de la asignatura de Lengua y Literatura. En este instrumento constan los siguientes indicadores: Imagen y visualidad; Programa e introducción; Bloques, contenidos y objetivos; Actividades; Evaluación; Bibliografía; Relación con el Currículo y Planeación en el aula.

4.4 La población y la muestra

Conforme se indica en la Tabla 2, la población está constituida por 47 personas de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke: la directora, dos docentes de Lengua y Literatura y 44 padres de familia.

La muestra lo constituyen 9 personas, es una muestra discrecional o intencional, pues se consideran a tres padres de familia, por aula: Presidente, Secretario y Tesorero, por cuanto son personas que por su dignidad están más cercanos a las docentes, estudiantes y problemáticas del aula.

Tabla 2.- Población y Muestra

PERSONAL DE UNIDAD EDUCATIVA	POBLACIÓN	MUESTRA
DIRECTORA	1	1
DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA 2 EGB	2	2
PADRES DE FAMILIA	44	6
TOTAL	47	9

Nota: Población y Muestra. Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke
Elaborado por: M.Calero, 2019

5 Análisis de resultados

5.1 Resultados de la aplicación de la Guía de Observación

La Guía de Observación, que constan en el Anexo 2, se aplica en cuatro clases, en fechas diferentes, a las dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura, del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke.

El resultado de la Guía de Observación es el siguiente:

Tabla 3.- Resumen de la Observación de las Clases de Lengua y Literatura por Áreas y Actividades

INDICADORES	ACTIVIDADES	SÍ	NO	TOTAL	% CUMPLIMIENTO/INDICADORES
PLANEACIÓN	El Plan de Clase está en función del Plan Institucional de la asignatura	3	1	4	83%
	Trabaja con el Plan de Unidades Didácticas	3	1	4	
	El Plan de Unidades Didácticas contiene los elementos esenciales: Fines, Objetivos, Contenidos, Metodología, Recursos y Evaluación	4	0	4	
ACTITUD DEL DOCENTE	Realiza un recuento de la clase anterior	4	0	4	100%
	Da instrucciones claras sobre el tema a tratarse en la clase	4	0	4	
	Promueve la participación entre pares	4	0	4	
	Promueve el trabajo colectivo y colaborativo	4	0	4	
ACTITUD DEL ESTUDIANTE	Aclara las dudas de los estudiantes	4	0	4	89%
	Comprende	4	0	4	
	Pregunta	4	0	4	
	Se compromete con el contenido (profundizarlo, ampliarlo)	4	0	4	
	Únicamente realizan la tarea	3	1	4	
CONTENIDO	Copia	3	1	4	100%
	Dejan en blanco	3	1	4	
	Realiza un diagnóstico del conocimiento de los estudiantes respecto al tema a tratar	4	0	4	
MATERIALES	Relaciona el tema con temas anteriores	4	0	4	40%
	Desarrolla todo el contenido de la planificación	4	0	4	
	Texto	1	3	4	
	Hojas impresas	1	3	4	
	Guía de tareas	2	2	4	
EVALUACIÓN	Computador	0	4	4	100%
	Pizarra	4	0	4	
	Los estudiantes conocen los criterios de evaluación	4	0	4	
	Registra la evaluación	4	0	4	
	TOTAL	79	17	96	
	PORCENTAJE	82%	18%	100%	

Nota: Resumen de la Observación de las Clases de Lengua y Literatura. Guía de Observación Elaborado por: M. Calero, 2019

Los indicadores que se observan en cada clase de la asignatura de Lengua y Literatura son seis: Planeación, Actitud del Docente, Actitud del Estudiante, Contenido, Materiales y Evaluación. El resultado general de las cuatro clases y de los seis indicadores con sus respectivas actividades, presenta un cumplimiento del 82%.

Desagregando cada uno de los indicadores: en la de Planificación, con tres actividades, el resultado es de un cumplimiento del 83%. En lo concerniente a Actitud del Docente, observadas cinco actividades, el cumplimiento es del 100%. En Actitud del Estudiante, con seis actividades observadas el cumplimiento es del 89%. En lo relacionado al área de Contenido, con tres actividades, el cumplimiento es del 100%. El indicador de Materiales, el cumplimiento es del 40%, y finalmente en la evaluación, el cumplimiento es del 100%.

Dentro de las actividades que no se cumplen y por ello no alcanzan el 100% se encuentran las siguientes:

Planeación.- En una, de las cuatro clases observadas, el Plan de Clase no está en función del Plan Institucional, y no se trabaja con el Plan de Unidades Didácticas.

Actitud del Estudiante.- De la observación realizada se desprende que el estudiante únicamente realiza la tarea asignada, o copia, o la deja en blanco. Esto en una clase observada.

Materiales.- Respecto al uso de materiales: texto, hojas impresas, guías de tareas, computador y pizarra; el cumplimiento es del 40%, siendo éste el porcentaje más bajo dentro de las seis áreas planteadas para la observación. En tres de las cuatro clases observadas, no se utiliza el texto, en dos de ellas no se utiliza la guía de tareas, y el computador, en ninguna de las cuatro clases, el docente solo utiliza el pizarrón.

La observación del desarrollo de las clases permite identificar que las dos docentes utilizan el Texto Escolar de Lengua y Literatura, como parte del material curricular y didáctico, como complemento. En la parte de la planificación, específicamente en el Plan de Clases consta el uso del texto escolar dentro de los recursos. Además, y como se indicó en los párrafos precedentes la planificación se cumple en un 83%, la misma que está acoplada al currículo del 2do. Año de Educación Básica de la asignatura de Lengua y Literatura.

5.2 Resultados de la aplicación del Esquema-Cuestionario

El Esquema-Cuestionario se desarrolla para aplicarlo a la Directora, dos Docentes y seis Padres de Familia de la Unidad Educativa Fran Jodoco Ricke, tal como se indica en la Tabla 2.- Población y Muestra, para conocer si los contenidos del Texto Escolar de Lengua y Literatura están acordes al currículo de la EGB de esta asignatura, con la consideración de que el texto escolar contiene lo planteado en el currículo, para que a través de éste, el maestro medie con el estudiante, desarrolle un aprendizaje real, y así se cumplan los objetivos curriculares.

El Esquema-Cuestionario se estructura en ocho bloques o partes, a saber:

- Imágenes / Visualidad del Texto.
- Programa e introducción del Texto.
- Bloques, contenidos y objetivos del Texto.
- Actividades del Texto.
- Evaluación del Texto.
- Bibliografía del Texto.
- Relación con el Currículo.
- Planificación de la Clase.

El resultado de la aplicación del Esquema-Cuestionario se presenta de la siguiente manera:

- Se describe una tabla que contiene las preguntas del bloque y las respuestas presentadas en porcentajes. Las preguntas se clasifican, en aquellas cuya respuesta fue SI o NO, y en otra instancia, preguntas cuya respuesta responde a características particulares.
- Luego se describe las observaciones realizadas en el instrumento, por parte de los encuestados, si las hubiere.
- A continuación se presenta el gráfico del resultado por bloque.
- Y finalmente se realiza el análisis de los resultados.

1) Imágenes /visualidad del texto

El Texto Escolar de Lengua y Literatura, siendo un recurso significativo para el aprendizaje del estudiante debe ser claro, fácil, comprensible, etc., por lo tanto las imágenes y su visualización son importantes en el proceso de aprendizaje, por ello se preguntó si éstas cumplían con ciertas características: cómo el color, si son motivadoras, si están actualizadas a la realidad del estudiante, si contribuyen al conocimiento y su explicación.

Tabla 4.- Imágenes / Visualidad del Texto Escolar

	Imágenes / Visualidad	SÍ	NO
1	Las ilustraciones están a color?	100%	0%
2	Presenta esquemas y gráficos?	100%	0%
3	Presenta mapas conceptuales?	78%	22%
4	Las ilustraciones motivan al estudiantes a utilizar el texto?	100%	0%
5	Las ilustraciones tienen relación con la unidad del texto?	89%	11%
6	Contribuye a la explicación de lo conceptos?	100%	0%
7	Está en formato adecuado que delimitar el contenido de un tema?	56%	44%
8	Aportan para realizar una actividad de evaluación?	78%	22%
9	Las ilustraciones son consistentes con la realidad del estudiante (mestizos, blancos indígenas, etc.)?	89%	11%
	Total	88%	12%

Nota: Imágenes / Visualidad. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

Observaciones descritas en el instrumento:

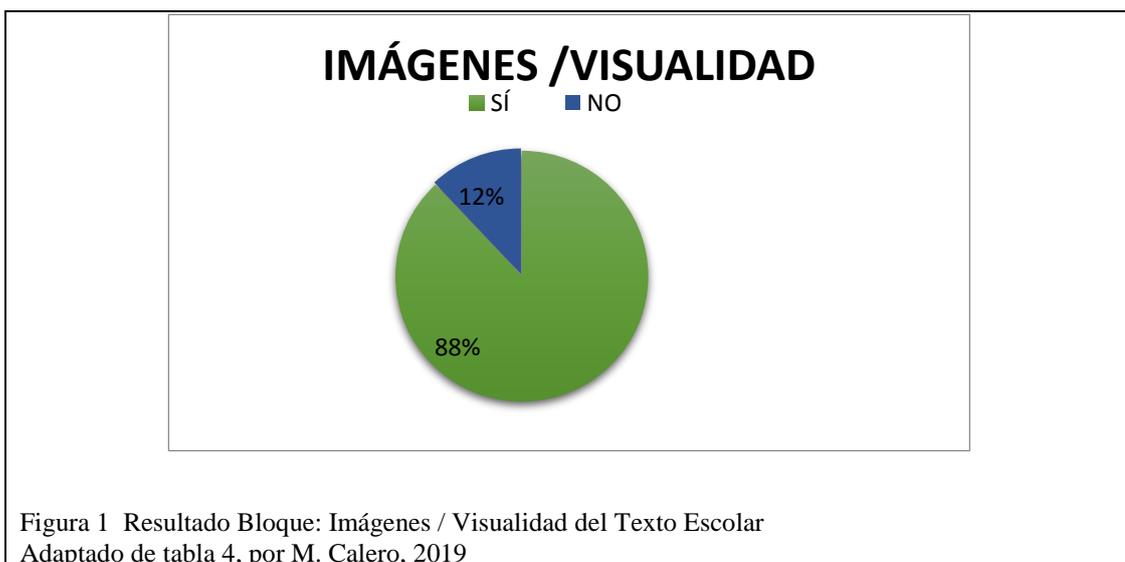
Las observaciones que se presentan a continuación son las que realizaron, específicamente, las docentes de la asignatura de Lengua y Literatura.

“En la forma de tomar los ejercicios como guía para hacer una evaluación en base al contenido del texto”.

“Porque presenta colores y dibujos llamativos”.

“Pero más a conceptos de palabras por ejemplo si se está viendo la letra D y ahí se encuentra dibujos como dedo y dado y de esa manera contribuye”

“Porque contiene diversas imágenes grandes donde llaman la atención del niño, también presenta fabulas y cuentos”.



Imágenes/visualidad del texto escolar es el primer bloque del Esquema-Cuestionario, en el que se consultó sobre, si el texto presentaba ilustraciones a color, esquemas y gráficos, mapas conceptuales, si las ilustraciones motivaban al estudiante a utilizar el texto, si éstas tienen relación con la unidad del mismo, si contribuyen a la

explicación de conceptos, si delimita el contenido de un tema, si aporta a actividades de evaluación y si son consistentes con la realidad del estudiante.

Del total general de las respuestas representado en el Gráfico 1: SI, representa el 88% y NO, el 12%.

El porcentaje de respuestas del SI – 88% - indican que el texto escolar de Lengua y Literatura presenta imágenes llamativas, motivadoras, explicativas para los estudiantes. El 12% indica lo contrario.

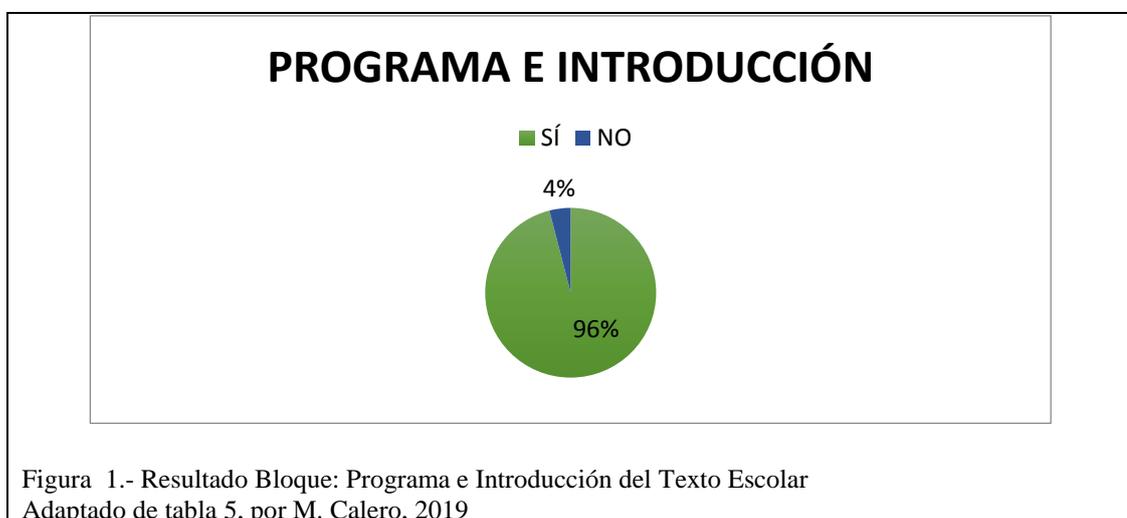
2) PROGRAMA E INTRODUCCIÓN

El Texto Escolar de Lengua y Literatura es un material curricular fundamental para la aplicación del currículo de EGB, por lo tanto debe contener instrucciones claras, que introduzca al estudiante a conocer su contenido.

Tabla 5.- Programa e Introducción del Texto Escolar

Programa e introducción		SÍ	NO	SÍ	NO
1	¿Se dan instrucciones para el uso?	8	1	89%	11%
2	¿Hay prólogo?	9	0	100%	0%
3	¿Tiene guión e índice?	9	0	100%	0%
Total		26	1	96%	4%

Nota: Programa e Introducción. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019



El segundo bloque del Esquema-Cuestionario es el que se refiere al Programa e Introducción del Texto Escolar. En éste se preguntó si se dan instrucciones, si hay prólogo y si tiene un guión e índice.

El 96% de los consultados indican que SI se aprecia en el Texto Escolar los tres temas planteados, y solamente el 4% indican que NO.

3) BLOQUES, CONTENIDOS Y OBJETIVOS

El Texto Escolar de Lengua y Literatura, al constituirse en un recurso que se utiliza para plasmar el currículo de esta asignatura en el aula, requiere que los bloques, contenidos y objetivos estén acordes al mismo, por ello se realizó las siguientes preguntas:

Tabla 6.- Bloques, contenidos y objetivos del Texto Escolar

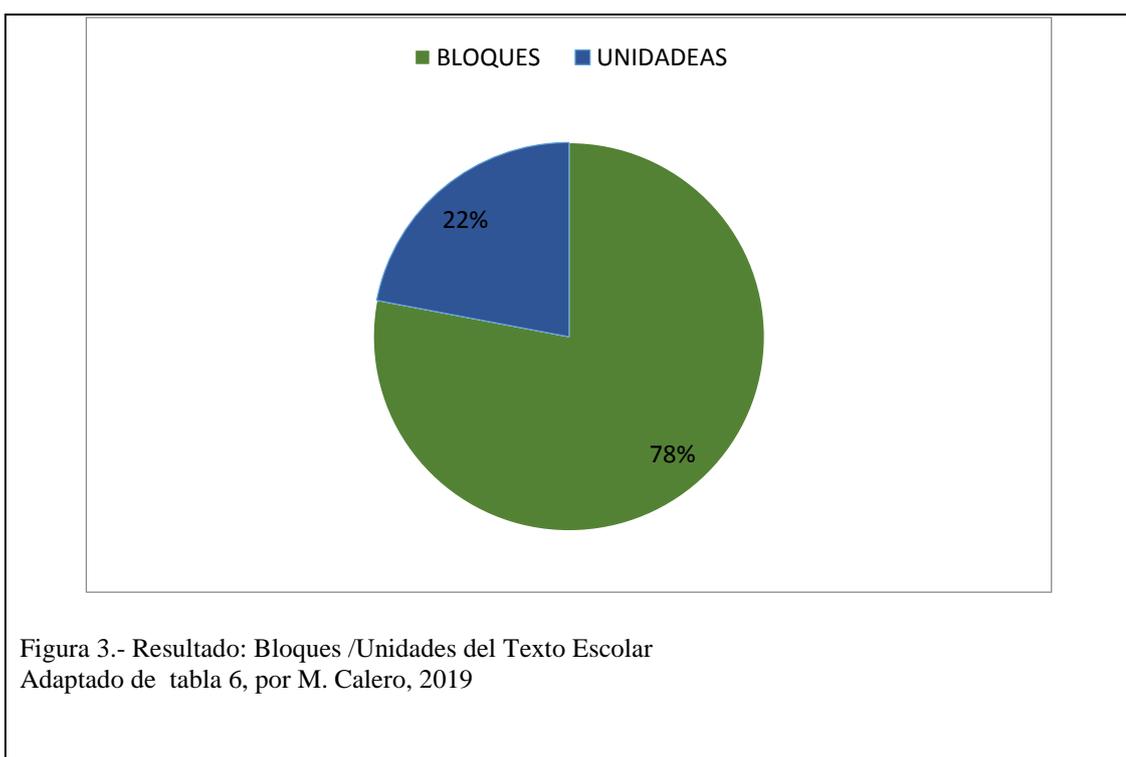
Bloques, contenidos y objetivos		SÍ	NO
1	¿Los objetivos corresponden a los formulados en el currículo?	89%	11%
2	¿Los contenidos son adecuados a los objetivos?	100%	0%
Total		94%	6%
		B	U
3	¿Están agrupados en bloques o unidades temáticas?	78%	22%
		L	E
4	¿El contenido se organiza de forma lineal o espiral	67%	33%
		HO	HE
5	¿El contenido, en cuánto al tiempo es homogéneo o heterogéneo?	89%	11%

Nota: Bloques, contenidos y objetivos. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

Bloques, contenidos y objetivos, es el tercer bloque dentro del Esquema-Cuestionario. En éste se plantearon cinco interrogantes, que se desagregan en cuatro partes, cada una con su correspondiente gráfico.



El 94% de los consultados indican que los objetivos del Texto Escolar corresponden a los formulados en el currículo y que los contenidos son adecuados a los objetivos. El 6% dice que NO.



El 78% de los consultados indica que el Texto Escolar está agrupado por Bloques y el 22% indica que está agrupado por Unidades. Si bien los consultados son: la Directora, las Docentes de la asignatura de Lengua y Literatura y Padres de Familia que están trabajando diariamente con el Texto Escolar de esta asignatura, en ellos se produce una confusión, puesto que el Texto Escolar que utilizan está, realmente, agrupado por cuatro unidades y cada una de estas contiene los cinco bloques del currículo para Lengua y Literatura, a saber: Comunicación Oral, Lengua y Cultura, Lectura, Escritura y Literatura.

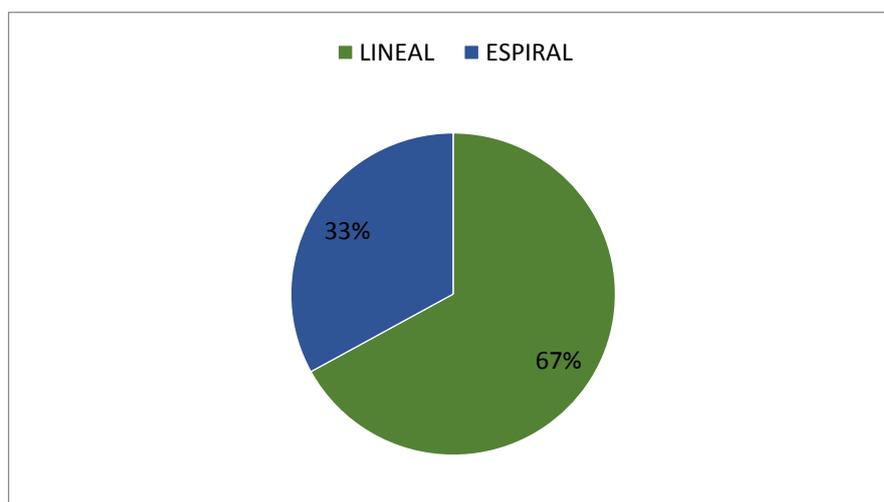
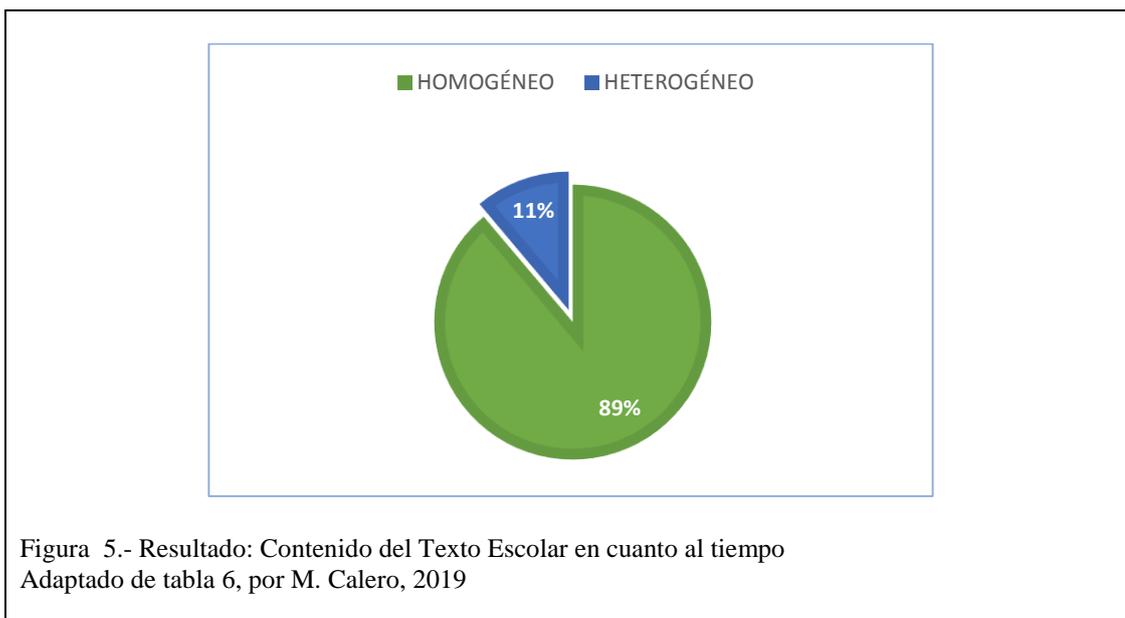


Figura 4.- Resultado: Organización del Contenido del Texto Escolar
Adaptado de tabla 6, por M. Calero, 2019

En relación a la organización del contenido del texto escolar, el 67% indica que es lineal, es decir consideran que el aprendizaje avanza en la medida que se aborda cada unidad del texto escolar; mientras que el 33% indica que es espiral, pues hay complejidad de los contenidos, a medida que se avanza en las unidades.



Respecto al contenido del texto en cuanto al tiempo, el 89% de los consultados indican que es homogéneo, es decir que las actividades planteadas en el texto escolar se desarrollan para toda la clase, y el 11% indican que es heterogéneo, percibiendo que las actividades no son aplicables para todos los estudiantes.

4) Actividades

Si el Texto Escolar, como lo expresa el Ministerio de Educación es “una de las herramientas pedagógicas más importantes dentro del Sistema Educativo Nacional, ya que aporta directamente a los objetivos curriculares, tienen una importante trascendencia en la vida de la comunidad educativa y del país, pues a partir de éstos se construye la identidad nacional y la tradición oral, la cultura, y la formación intelectual y moral, entre otras transformaciones que se persiguen” (Ministerio de Educación, 2018, pág. 2) las actividades que constan en el Texto Escolar de Lengua y Literatura deben estar acorde a lo planteado, por ello se consultó lo descrito en la siguiente tabla:

Tabla 7.- Actividades descritas en el Texto Escolar

Actividades		SÍ	NO	SÍ	NO
1	¿Las actividades responden a los objetivos?	9	0	100%	0%
2	¿Las actividades promueven la participación de docentes, estudiantes, la familia y comunidad?	8	1	89%	11%
3	¿Las actividades incentivan la lectura, investigación, análisis?	8	1	89%	11%
4	¿Las actividades estimulan la producción de textos?	9	0	100%	0%
5	¿Hay actividades que permiten el uso de TICs?	8	1	89%	11%
6	¿Las actividades incrementan su nivel de complejidad a medida que avanzan las unidades temáticas?	8	1	89%	11%
Total		50	4	93%	7%

Nota: Actividades descritas. Esquema-Cuestionario

Elaborado por: M. Calero, 2019

Observaciones descritas en el instrumento:

Respecto a la pregunta sobre la participación de docentes, estudiantes, familia y comunidad, las dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura observaron lo siguiente:

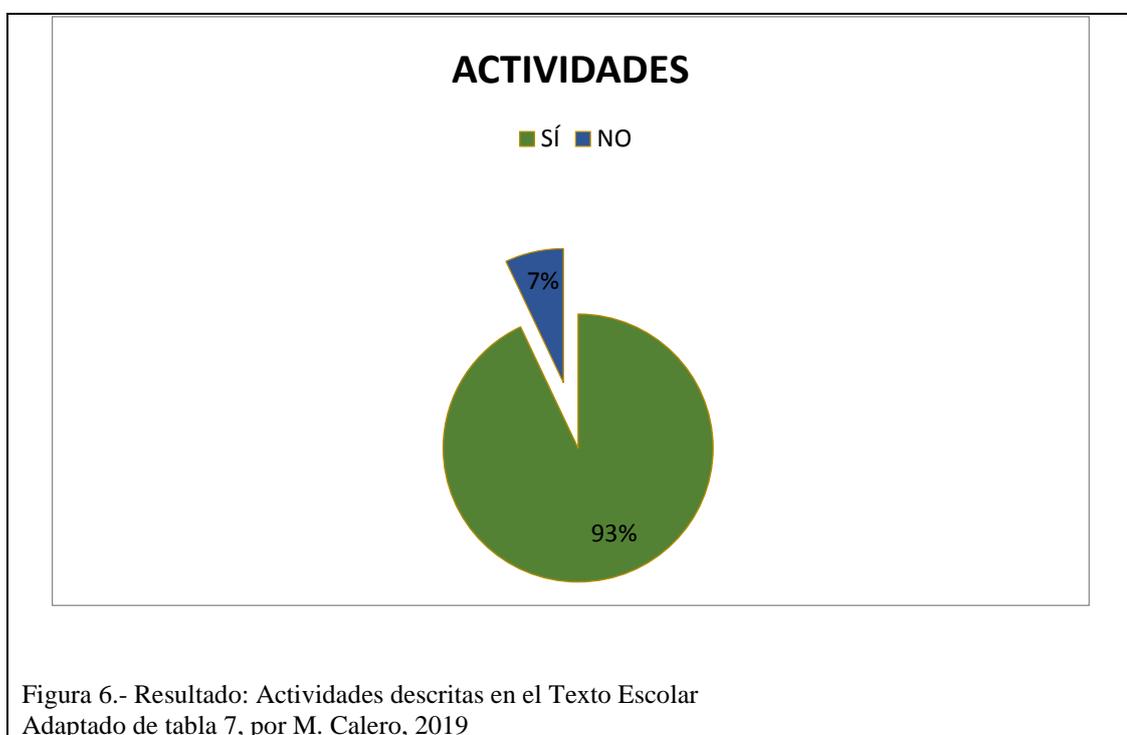
“Pero en la familia, no es muy aplicable ya que en el ente familiar, no todos se involucran”

“En la lectura, es en donde los niños se apoyan en el rincón de lectura, trayendo cuentos y en las actividades de las lecturas del libro y en sus tareas”

Y, en lo relacionado al incentivo de lectura, investigación y análisis, la observación es la siguiente: “Pero eso estaría mejor para niños más grandes, porque para niños de esta edad que recién están iniciando es muy difícil realizar lo que les solicitan como argumentar, analizar.....”

En lo concerniente a la pregunta sobre si hay actividades que permiten el uso de TICs, la observación fue:

“Pero en la institución no se puede aplicar ya que no se cuenta con recursos tecnológicos y si queremos nosotros como docentes presentar un video o una actividad se debe traer uno mismo si el docente cuenta con ese recurso con un proyector o una computadora, se podría aplicar pero de ahí recursos de la institución no hay”



Actividades, es el cuarto bloque dentro del Esquema-Cuestionario. La respuesta general de los encuestados respecto a si las actividades respondía a los objetivos; si éstas promovían la participación de docentes, estudiantes, la familia y comunidad; si incentivaban la lectura, la investigación, análisis; si éstas estimulan la producción de textos, o permitían el uso de TICs; y, si las actividades incrementaban

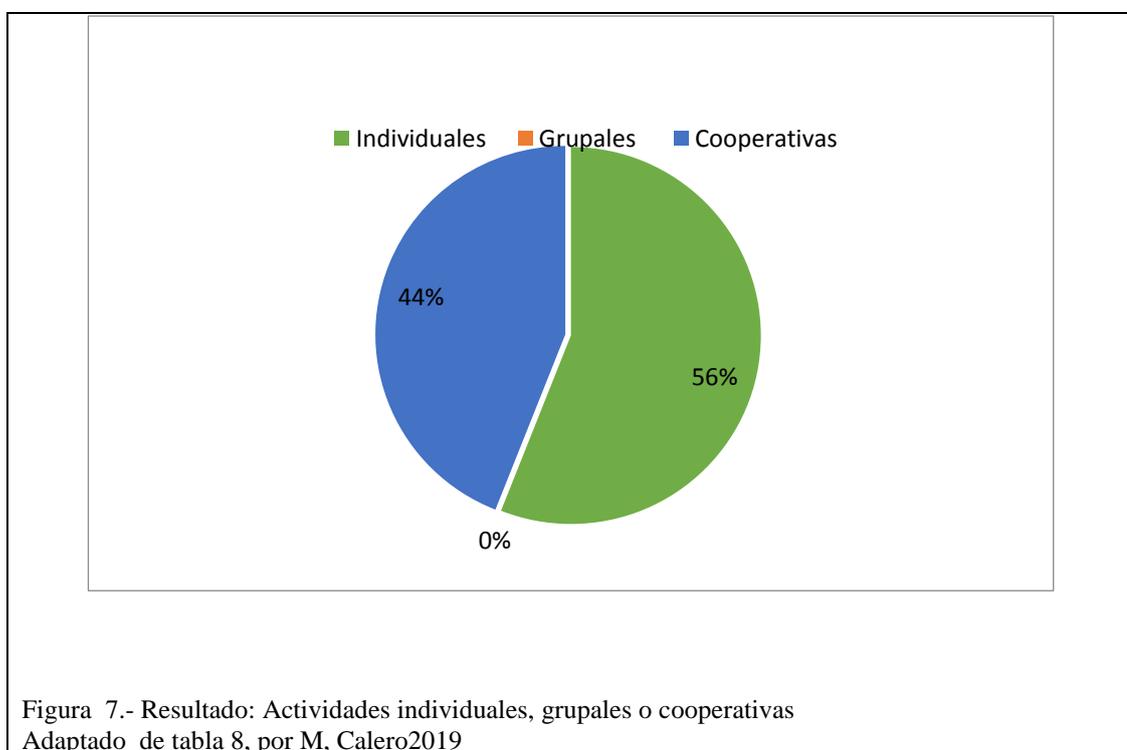
su nivel de complejidad a medida que avanzan las unidades temáticas, fue que SI en un 93%, mientras que el 7% dijo que NO.

Si bien los resultados positivos representan un porcentaje importante -93%- al revisar las observaciones de las docentes, por ejemplo en el caso del uso del TIC's, el Texto Escolar si presenta actividades que permite el uso de las tecnologías informáticas, pero en la práctica, en el aula misma, no es aplicable, porque la Unidad Educativa no cuenta con la infraestructura tecnológica.

Tabla 8.- Actividades individuales, grupales o cooperativas

			TOTAL	
7	¿Las actividades propuestas son:	Individuales	5	56%
		Grupales	0	0%
		Cooperativas	4	44%
			9	100%

Nota: Actividades. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

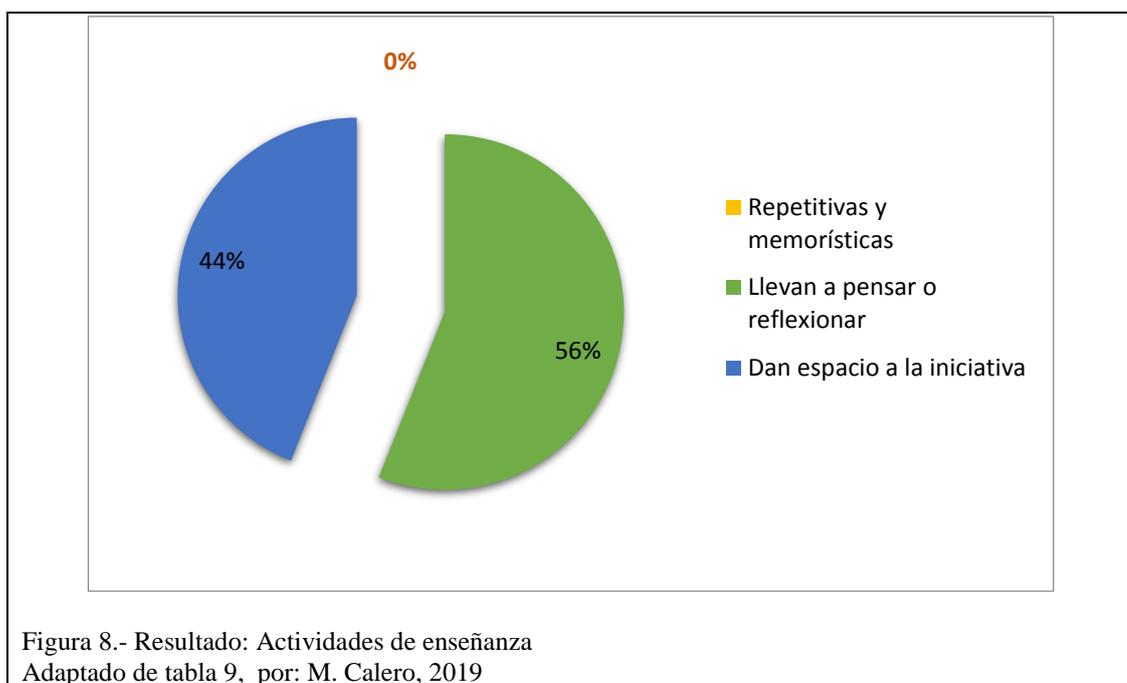


Los encuestados respondieron que el 56% de las actividades propuestas en el Texto Escolar son Individuales y que el 44% son actividades cooperativas.

Tabla 9.- Actividades de enseñanza

		TOTAL	
¿Las actividades propuestas son:	Repetitivas y memorísticas	0	0%
	Llevan a pensar o reflexionar	5	56%
	Dan espacio a la iniciativa	4	44%
		9	100%

Nota: Actividades de enseñanza. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019



El 56% de las respuestas dadas por los encuestados indican que las actividades propuestas en el Texto Escolar llevan a pensar o a reflexionar y el 44% indica que las actividades dan espacio a la iniciativa.

Los resultados son coherentes con lo que indica el currículo de la asignatura de Lengua y Literatura, pues éste se proyecta a que la aplicación curricular lleve a

que los estudiantes sean competentes y eso se logra solamente cuando se es capaz de pensar, reflexionar y tener iniciativa.

Tabla 10.- Actividades de desarrollo cognitivo, actitudinal y procedimental

		TOTAL	
Las actividades propuestas favorecen el:	Desarrollo Cognitivo	6	67%
	Desarrollo Actitudinal	2	22%
	Desarrollo Procedimental	1	11%
		9	100%

Nota: Actividades de desarrollo cognitivo, actitudinal y procedimental. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

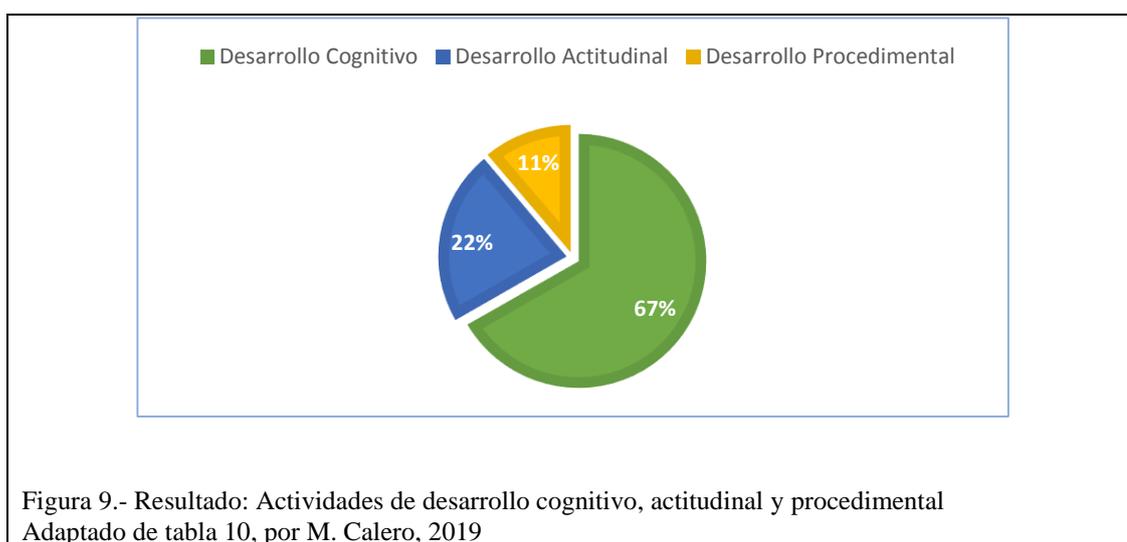


Figura 9.- Resultado: Actividades de desarrollo cognitivo, actitudinal y procedimental
Adaptado de tabla 10, por M. Calero, 2019

Al preguntar si las actividades del Texto Escolar favorecían el desarrollo cognitivo, actitudinal o procedimental, la respuesta fue la siguiente: el 67% indicó que favorece el desarrollo cognitivo; el 22% que favorece el desarrollo actitudinal y el 11% respondió que favorece el desarrollo procedimental.

En la realidad del currículo de Lengua y Literatura los contenidos cognitivos, actitudinales y procedimentales están presentes para que el estudiante sea partícipe del proceso de aprendizaje, es decir sean un sujeto activo en el proceso; pues el

desarrollo del conocimiento, los valores, y el orden de las acciones permitirían, al estudiante, alcanzar todas las competencias requeridas, en lo que a Lengua y Literatura se refiere.

Tabla 11.- Actividades que promueven interrelación con el contenido, con situaciones de comunidad, país, etc. y con situaciones del aula/escuela.

		TOTAL	
Las actividades propuestas promueven interrelación:	Únicamente con el contenido	0	0%
	Con problemáticas o situaciones de la comunidad, ciudad, país, región, mundo	7	78%
	Con problemáticas o situaciones del aula / escuela	2	22%
		9	100%

Nota: Actividades que promueven interrelación con el contenido, con situaciones de comunidad, país, etc. y con situaciones del aula/escuela. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

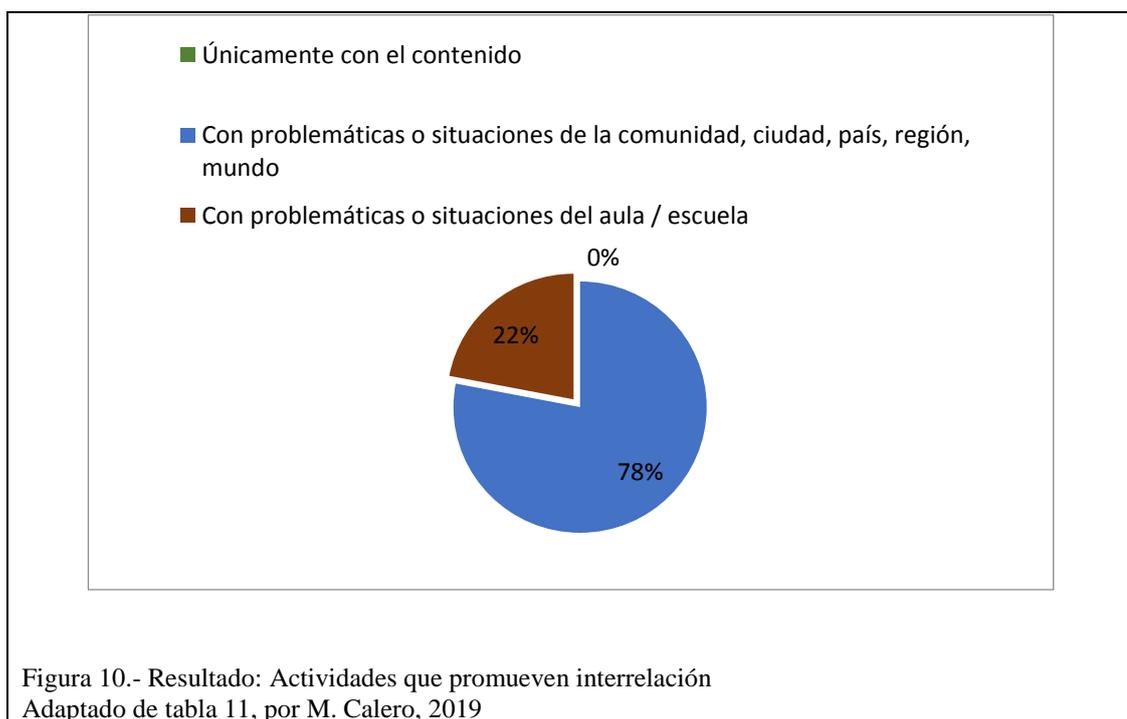


Figura 10.- Resultado: Actividades que promueven interrelación
Adaptado de tabla 11, por M. Calero, 2019

Con relación a las actividades que promueven interrelación, las respuestas fueron las siguientes: el 78% indicó que las actividades propuestas en el Texto Escolar se interrelacionan con problemáticas o situaciones de la comunidad, ciudad,

país, región, mundo; y, el 22% respondió que éstas se interrelacionan con problemáticas o situaciones del aula / escuela.

El currículo de la asignatura de Lengua y Literatura promueve éste tipo de interrelaciones por considerar que solo así el estudiante se formará en un contexto más amplio, de conocimiento de la diversidad cultural y lingüística, y respetuoso de las mismas.

Tabla 12.- Actividades respecto a la tarea del Docente

		TOTAL	
Las actividades propuestas, con respecto a la tarea que debe desempeñar el docente:	Simplifican	4	44%
	Complejizan	5	56%
		9	100%

Nota: Actividades respecto a la tarea del Docente. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

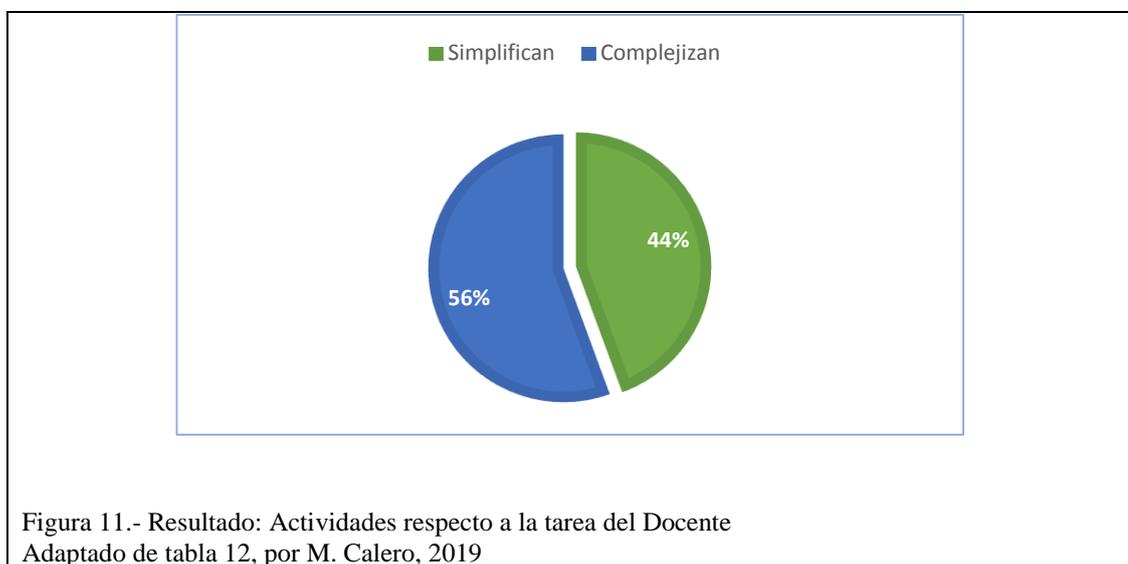


Figura 11.- Resultado: Actividades respecto a la tarea del Docente
Adaptado de tabla 12, por M. Calero, 2019

Con relación a las actividades propuestas en el Texto Escolar con relación a la tarea del docente, las respuestas fueron: 44% indicó que las actividades simplifican su tarea, mientras que el 56% indicó que las actividades que constan en el Texto y que tienen que desarrollarlas en el aula, complejizan su tarea.

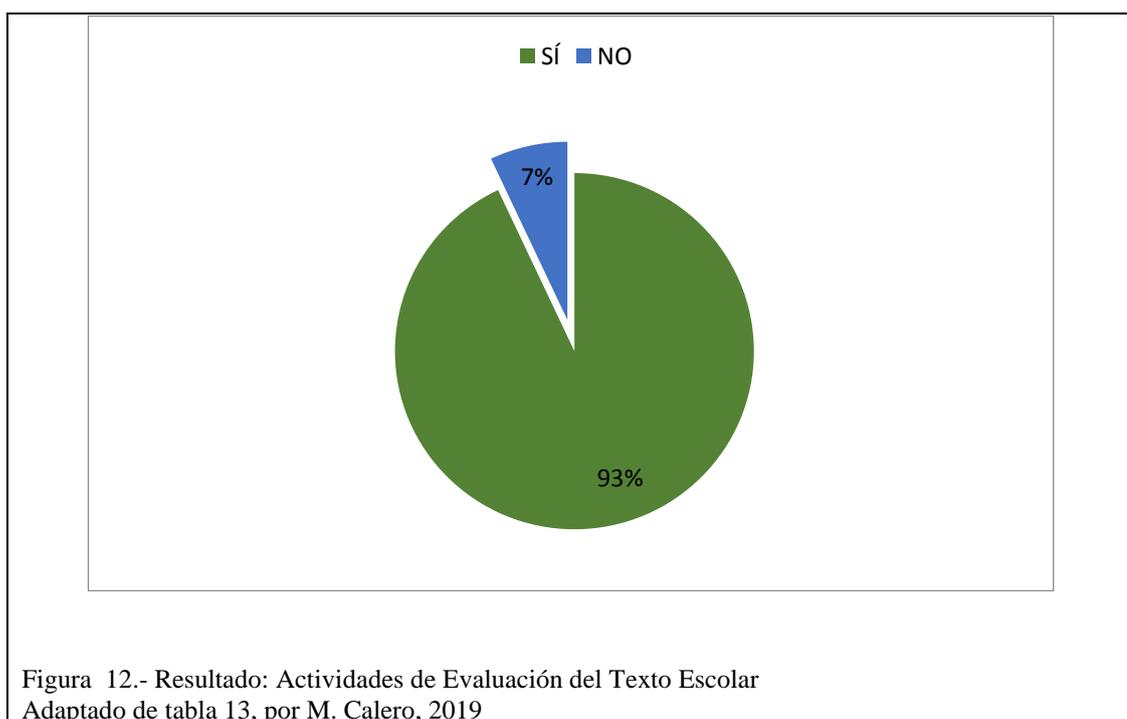
5) Evaluación

El currículo de Lengua y Literatura para la EGB contiene la parte pertinente a la evaluación e indicadores correspondientes, por ello se tornaba pertinente analizar si el Texto Escolar de Lengua y Literatura contenía actividades de evaluación, tanto de respuestas generales como SÍ o NO y de aquellas que presentarían respuestas particulares.

Tabla 13.- Actividades de Evaluación del Texto Escolar

Evaluación		SÍ	NO	SÍ	NO
1	La evaluación está en función de los objetivos planteados?	9	0	100%	0%
2	Permite determinar que el estudiante alcanzó la destreza?	8	1	89%	11%
3	Está propuesta para que sea de fácil aplicación?	8	1	89%	11%
Total		25	2	93%	7%

Nota: Actividades de Evaluación del Texto Escolares. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

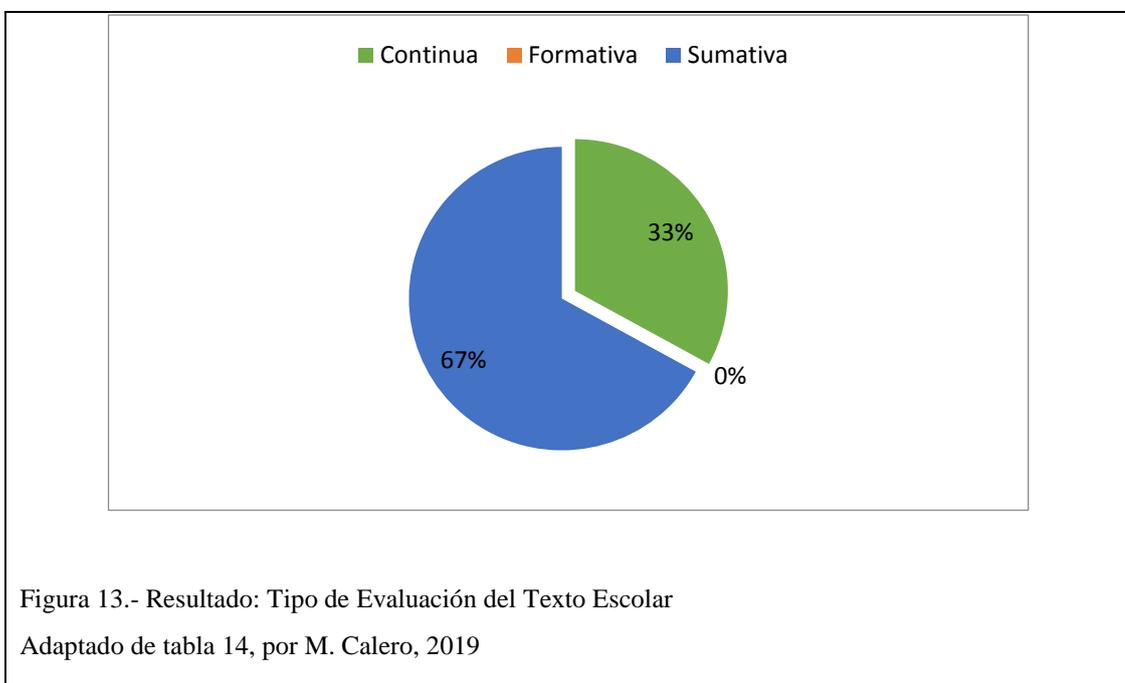


La Evaluación es el quinto bloque del Esquema-Cuestionario. Dentro del éste se realizaron tres preguntas generales de SI o NO, respecto a que si la evaluación estaba en función de los objetivos planteados, si permitía determinar que el estudiante alcanzó la destreza, o si era de fácil aplicación. El 93% respondió que SI, mientras que el 7% respondió que NO, específicamente en las preguntas dos y tres.

Tabla 14.- Tipo de Evaluación del Texto Escolar

		TOTAL	
¿Qué tipo de evaluación promueven las actividades?	Continua	3	33%
	Formativa	0	0%
	Sumativa	6	67%
		9	100%

Nota: Tipo de evaluación. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019



Al preguntar sobre qué tipo de evaluación promueven las actividades del Texto Escolar, el 67% de los encuestados indicó que la evaluación era sumativa, y el 33% indicó que la evaluación era continua.

Según lo indicado en el currículo de la asignatura de Lengua y Literatura para la EGB, *“la evaluación es sumativa y cualitativa dado que no solo debe tener una nota, sino que también es importante registrar los pasos realizados”*(Ministerio de Educación, 2016, pág. 334) de ahí que al responder, ese 67%, que la evaluación es sumativa, su respuesta está acorde a lo planteado en el currículo.

6) Bibliografía

Tabla 15.- Actividades de evaluación del texto escolar

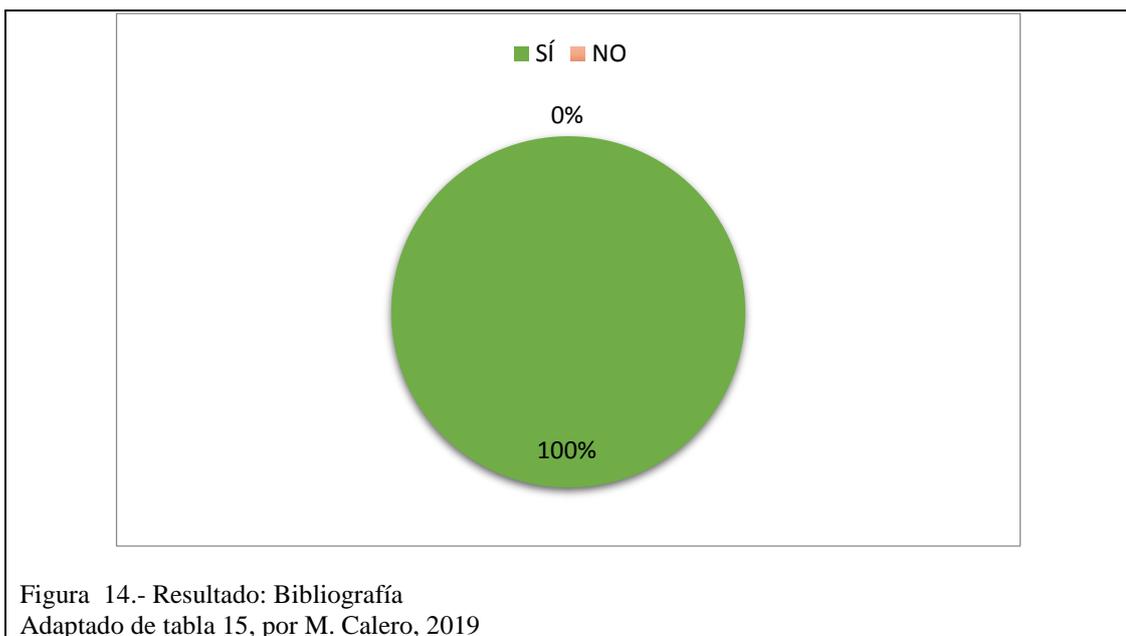
Bibliografía	SÍ	NO	SÍ	NO
¿Presenta fuentes de referencia?	9	0	100%	0%

Nota: Actividades de evaluación. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

Observaciones descritas en el instrumento:

La observación que se presenta a continuación es la realizada por una de las docentes de la asignatura de Lengua y Literatura.

“Pero en algunas ocasiones no funciona ya que nos piden que vayamos a esa página web y no se abre”



Bibliografía es el sexto bloque del Esquema-Cuestionario. En lo relacionado a este bloque se consultó sobre si en el Texto Escolar se presentaban fuentes de referencia, el 100% respondió que SÍ.

El uso de otras fuentes de referencias hace que el estudiante obtenga mayor cantidad de información, pues por más desarrollado que esté un Texto Escolar, siempre será pertinente consultar nuevas fuentes de información, inclusive como parte del desarrollo de las aptitudes investigativas.

7) Relación con el currículo

En esta parte del Esquema- Cuestionario se realizaron siete preguntas sobre el Texto Escolar en relación con el Currículo para conocer si el Texto Escolar responde a la propuesta curricular de Lengua y Literatura, desde los siguientes puntos: "clima del aula afectivo, enfoque procesal, rol del docente, contextualización, descontextualización, zona real y zonal de desarrollo próximo y motivación" (Ministerio de Educación, 2016, pág. 282)

Tabla 16.- Texto Escolar en relación con el Currículo

	SÍ	NO	SÍ	NO
¿El contenido del texto permite realizar primero un diagnóstico de los conocimientos previos del estudiante para continuar con lo planteado en cada unidad?	9	0	100%	0%
¿El texto permite que, en el aula se produzca un proceso de interacción entre el docente y estudiantes y entre ellos mismos?	9	0	100%	0%
¿El desarrollo de cada una de las unidades del texto, es flexible, de tal manera que permita utilizar otros textos, folletos, cuentos, revistas, etc., que contribuyan en el aprendizaje?	9	0	100%	0%
¿El contenido del texto incentiva la lectura colectiva?	9	0	100%	0%
¿Las unidades planteadas en el texto permiten que el aprendizaje de la lengua oral y escrita siga un conjunto de pasos interrelacionados que permita evidenciar el avance de este aprendizaje (antes, durante y después)	9	0	100%	0%
¿El contenido del texto permite realizar actividades en donde el estudiante puede desarrollar su aprendizaje en entornos diferentes al suyo?	9	0	100%	0%
¿El contenido del texto permite a los estudiantes desarrollar el conocimiento desde su realidad?	9	0	100%	0%
Total	63	0	100%	0%

Nota: Texto Escolar en relación con el Currículo. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

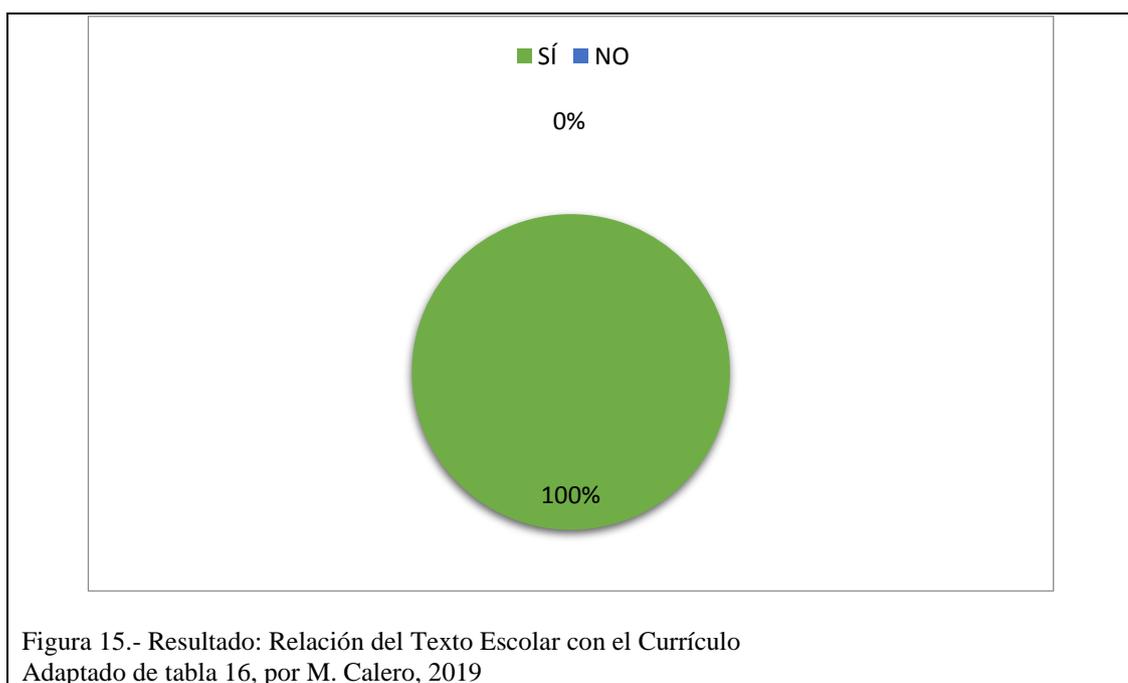


Figura 15.- Resultado: Relación del Texto Escolar con el Currículo
Adaptado de tabla 16, por M. Calero, 2019

Relación con el Currículo es el séptimo bloque del Esquema-Cuestionario.

Los encuestados respondieron a las siete preguntas que SI, en un 100%.

Los resultados coinciden con la "propuesta curricular que concibe a los estudiantes como sujetos activos en la construcción de conocimientos y del aprendizaje, dentro de un proceso complejo de construcción y reconstrucción, en interacción constante con el docente, con los compañeros y con los contenidos que se han de aprender" (Ministerio de Educación, 2016, pág. 279)

8) Planificación de la clase

Los cinco puntos descritos en lo que ha planificación se refiere, se realizaron para comparar si es idéntica o diferente al texto escolar, considerando que los docentes planifican el currículo de aula, en función de la planificación institucional y del currículo prescriptivo.

Tabla 17.- Planificación de la Clase

	Planificación	I	D	I	D
1	Objetivos	2	1	22%	11%
2	Destrezas / Destrezas con criterio de desempeño	2	1	22%	11%
3	Contenido/s	3	0	33%	0%
4	Estrategias metodológicas	2	1	22%	11%
5	Evaluación	3	0	33%	0%
	Total	12	3	80%	20%

Nota: Planificación de la Clase. Esquema-Cuestionario
Elaborado por: M. Calero, 2019

Observaciones descritas en el instrumento:

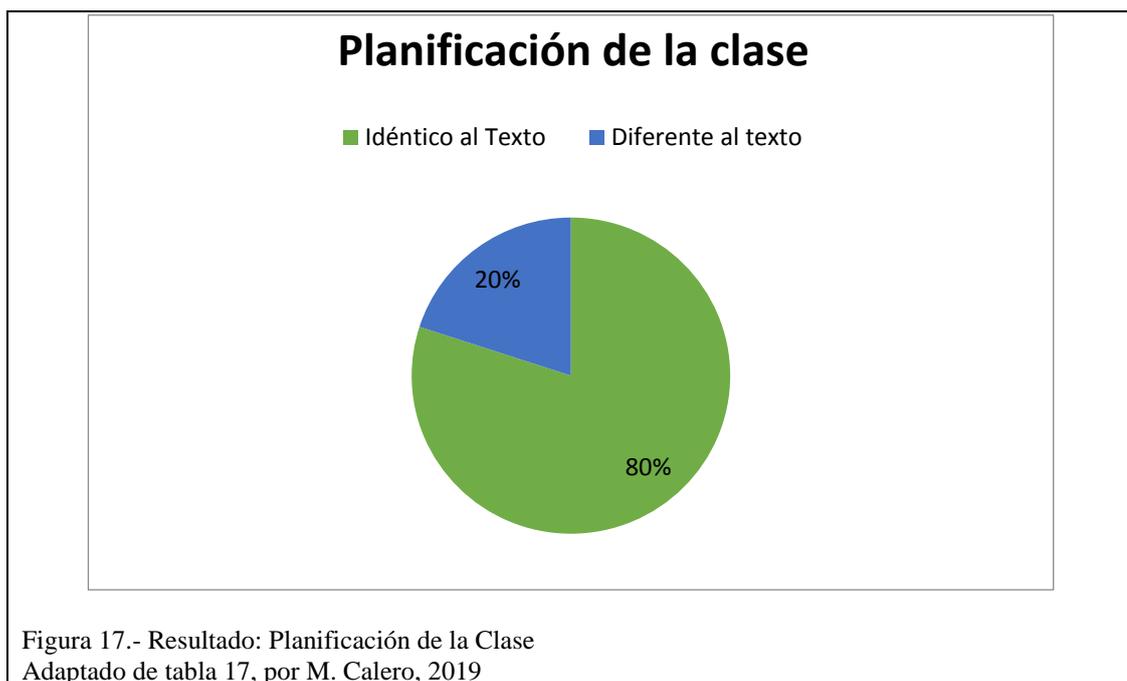
Las observaciones que se presentan a continuación son las que realizó una docente de la asignatura de Lengua y Literatura.

Objetivos.- "Depende al tema de clase"

Destrezas /Destrezas con criterio de desempeño.- "Depende a lo que nosotros como maestras queremos llegar a abarcar en el conocimiento del niño ya que a veces los criterios son muy amplios para el nivel del niño"

Estrategias metodológicas.- "Pone el docente"

Figura 16.- Resultado: Planificación de la Clase



La Planificación es el octavo bloque del Esquema-Cuestionario.

El 80% de los encuestados respondieron que los objetivos, destrezas/destrezas con criterio de desempeño, contenidos, estrategias metodológicas y evaluación son idénticas al Texto Escolar. El 20% respondió que es diferente al Texto Escolar.

6 Presentación de hallazgos

Al aplicar la Guía de Observación en cuatro clases, en fechas diferentes, a los dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, se determinó que, en el resultado general, el plan de clase se cumple en un 82%, en razón de que, en tres de los seis indicadores del plan: Planeación, Actitud del Estudiante y Materiales no se cumplieron con todas las actividades requeridas. En el indicador de planeación, el Plan de Clase no está en función del Plan Institucional y no se trabajó con el Plan de Unidades Didácticas; en el indicador de actitud del estudiante, se observó que el estudiante únicamente realiza la tarea asignada, o copia, o la deja en blanco; y, en el indicador de materiales, en tres de las cuatro clases observadas, no se utilizó el texto, en dos de ellas no se utilizó la guía de tareas, el computador no se utilizó en ninguna clase, y el docente solo utilizó el pizarrón.

Respecto a los resultados del Esquema Cuestionario que fue aplicado a la Directora, dos Docentes y seis Padres de Familia de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, para conocer si los contenidos del Texto Escolar de Lengua y Literatura estaban acordes al currículo de la EGB de esta asignatura, estos indican que los ocho bloques o partes, a saber: Imágenes / Visualidad del Texto (88%), Programa e introducción del Texto (96%), Bloques, contenidos y objetivos del Texto (82%), Actividades del Texto (93%), Evaluación del Texto (93%), Bibliografía del Texto (100%), Relación con el Currículo (100%) y Planificación de la Clase (80%), de forma global alcanzaron un promedio de 92% de coincidencias con la propuesta curricular definida por el Ministerio de Educación.

Conclusiones

El rol significativo del Texto Escolar en el diseño y desarrollo del currículo del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, se torna no muy claro, cuando desde la descripción del problema se pudo observar y apreciar que las dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura utilizan en sus clases el Libro de Texto de esta asignatura como un complemento y no como un material curricular y didáctico importante, como lo señala el Ministerio de Educación. Además, en lo descrito en el problema, en lo referente al micro currículo que debe elaborarse por el docente, descrito en su Plan de Clase, no se lo hace con la carga horaria establecida, sino con el 50% menos, es decir 5 horas. Al darse esta particularidad no se completarían las unidades de estudio, y por lo tanto no se alcanzaría los objetivos de la asignatura de Lengua y Literatura, tan importante en el perfil de salida del bachiller ecuatoriano.

El Libro de Texto de Lengua y Literatura para segundo año de educación general básica, que lo utiliza la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke, luego de la aplicación del Esquema Cuestionario al equipo docente y padres de familia, y al revisar sus resultados, al compararlo con la propuesta curricular de la asignatura de Lengua y Literatura para la EGB, en la teoría, éste guarda coherencia con la mencionada propuesta. Sin embargo, los comentarios, específicamente de las docentes dan a conocer que en la práctica no se cumple.

Al identificar el uso que da el docente al texto escolar de Lengua y Literatura, considerado el texto como material curricular y didáctico importante en nuestro régimen educativo, los resultados indican que se cumplen con las planificaciones en un 83%, y en éstas planificaciones (Plan de Clases) constan el libro de texto como

recurso, y, siendo que este libro de texto está acorde a la propuesta curricular, cuando se observó la parte del uso de materiales en general, éste tiene un cumplimiento del 40%, el porcentaje más bajo de las seis indicadores.

Tanto en la Observación, Anexo 2, como en la aplicación del Esquema-Cuestionario, Anexo 3; el resultado es que, en las clases de Lengua y Literatura, no se utiliza el Libro de Texto como un material didáctico esencial, sino como un complemento. En lo referente a la planificación, no está acorde al libro de texto, depende de las decisiones del docente, en cuanto a objetivo, destrezas con criterio de desempeño y estrategias metodológicas. No se aplican las Tecnologías de Información y Comunicación -TIC's-, pese a que en el Libro de Texto constan actividades que permiten el uso de estas tecnologías, lamentablemente, como comentan las docentes, porque la Unidad educativa Fray Jodoco Ricke no cuenta con los recursos tecnológicos para aplicarlo a la educación. También, las docentes de la asignatura de Lengua y Literatura, en lo relacionado a actividades del texto escolar que incentivan la lectura, investigación y análisis, consideran que "eso estaría mejor para niños más grandes, porque para niños de esta edad que recién están iniciando es muy difícil realizar lo que les solicitan como argumentar, analizar..." pese a que, claramente, en la propuesta curricular se señala:

De acuerdo con este enfoque, esta propuesta hace énfasis en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas que conceptualicen y descifren los diversos componentes lingüísticos, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación. En este contexto, la competencia lingüística queda supeditada a la capacidad comunicativa. Es decir, si bien el conocimiento de

la lengua está presente, no es el eje de los procesos de aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 276) Y, esto no está supeditada a la edad de los estudiantes.

Referencias

- Area, M. (1994). *Para una tecnología educativa*. Barcelona: Horsori.
- Beatriz Pedranzani, L. M. (2013). Pensando las subjetividades de hoy: EL papel de escuela y el currículum. *Contextos de la Educación*, 1-8.
- Bustamante, S. (Septiembre de 2015). Currículo. *Teoría y Diseño Curricular Educación Inicial y Preparatoria*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Casarini. (1999). *Teoría y Diseño Curricular*. Trillas, México.
- Freile, C. (2015). Hitos de la Historia de la Educación en el Ecuador. *Publicaciones para el Aula USFQ*, 52.
- Guzmán, V. (2012). *Teoría Curricular*. México, México: Red Tercer Milenio S.A.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2012). *Hábitos de lectura en el Ecuador*. QUITO.
- Martinez, L. (2002). El libro de texto en el tiempo. *Diccionario de Historia en la Educación de México*, 31.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de Lengua y Literatura 2016*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Ministerio de Educación. (1 de Marzo de 2017). *Reglamento General a la LOEI*. Quito, Pichincha, Ecuador: Registro Oficial.
- Ministerio de Educación. (27 de Agosto de 2018). ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2018-00081-A. Quito, Pichincha, Ecuador.

Moya, C. (31 de Julio de 2008). Aproximación al concepto y tratamiento del texto escolar. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

Truneanu, V. (2005). Análisis de Textos Escolares para la enseñanza de literatura. *Publicaciones Científicas Universidad de Zulia* .

Anexos

Anexo 1. Planta Docente de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke

DIRECTORA:	Mg. Estrellita Castañeda
DOCENTES	
1.- Educación Inicial:	
Subnivel Inicial 1: Grupo de 3 años Paralelos A Y B Subnivel Inicial 2: Grupo de 4 años Paralelos A Y B	Lic. Silvia Almachi Lic. Tatiana palacios Mg. Silvia Sacancela Lic. Rocio Pullupaxi
2.- Educación General Básica:	
Preparatoria: Primer AEGB Paralelos A Y B	Mg. Patricia Quevedo Lic. Gabriela Guerrón Lic. Valeria Haro
Básica Elemental: Segundo, Tercero y Cuarto AEGB Paralelos A Y B	Lic. Ana Hernández Lic. Katherine Astudillo Lic. Blanca Maldonado Lic. Sonia Calvopiña Lic. Diana García
Básica Media: Quinto, Sexto y Séptimo AEGB Paralelos A Y B.	Lic. Luz Cruz Meneses Lic. Paula Pilay Lic. Mariana Sangucho Lic. Ana Julia Vallejo Mg. Sandra Vásconez Lic. Judith Vergara Auxiliar Pedagógica Prof. Daysi Pallo

Anexo 2. Guía de Observación

GUIA DE OBSERVACIÓN									
Docente:									
Cargo:									
Paralelo:									
INDICADORES	ACTIVIDADES	CLASE N° 1		CLASE N° 2		CLASE N° 1		CLASE N° 2	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
PLANEACIÓN	El Plan de Clase está en función del Plan Institucional de la asignatura								
	Trabaja con el Plan de Unidades Didácticas								
	El Plan de Unidades Didácticas contiene los elementos esenciales: Fines, Objetivos, Contenidos, Metodología, Recursos y Evaluación								
ACTITUD DEL DOCENTE	Realiza un recuento de la clase anterior								
	Da instrucciones claras sobre el tema a tratarse en la clase								
	Promueve la participación entre pares								
	Promueve el trabajo colectivo y colaborativo								
	Aclara las dudas de los estudiantes								
ACTITUD DEL ESTUDIANTE	Comprende								
	Pregunta								
	Se compromete con el contenido (profundizarlo, ampliarlo)								
	Únicamente realizan la tarea								
	Copia								
CONTENIDO	Dejan en blanco								
	Realiza un diagnóstico del conocimiento de los estudiantes respecto al tema a tratar								
	Relaciona el tema con temas anteriores								
MATERIALES	Desarrolla todo el contenido de la planificación								
	Texto								
	Hojas impresas								
	Guía de tareas								
	Computador								
EVALUACIÓN	Pizarra								
	Los estudiantes conocen los criterios de evaluación								
	Registra la evaluación								

Anexo 3. Esquema- Cuestionario

ESQUEMA - CUESTIONARIO PARA ANÁLISIS DEL TEXTO ESCOLAR

Nombre:	
Cargo: Directora/ Docente/Padre de Familia	

1	Imágenes / Visualidad				
	Las ilustraciones están a color?	SÍ		NO	
	Presenta esquemas y gráficos?	SÍ		NO	
	Presenta mapas conceptuales?	SÍ		NO	
	Las ilustraciones motivan al estudiantes a utilizar el texto?	SÍ		NO	
	Las ilustraciones tienen relación con la unidad del texto?	SÍ		NO	
	Contribuye a la explicación de los conceptos?	SÍ		NO	
	Está en formato adecuado que delimita el contenido de un tema?	SÍ		NO	
	Aportan para realizar una actividad de evaluación?	SÍ		NO	
	Las ilustraciones son consistentes con la realidad del estudiante (mestizos, blancos indígenas, etc.)?	SÍ		NO	
2	Programa e introducción				
	Se dan instrucciones para el uso?	SÍ		NO	
	Hay prólogo?	SÍ		NO	
	Tiene guión e índice?	SÍ		NO	
3	Bloques, contenidos y objetivos				
	Están agrupados en bloques o unidades temáticas?	SÍ		NO	
	Los objetivos corresponden a los formulados en el currículo?	SÍ		NO	
	El contenido se organiza de forma:	Lineal		Espiral	
	El contenido, en cuanto al tiempo es:	Homogéneo		Heterogéneo	
	Los contenidos son adecuados a los objetivos?	SÍ		NO	

4	Actividades					
	Las actividades responden a los objetivos?	SÍ		NO		
	Las actividades propuestas son:	Individuales		Grupales		Cooperativas
		Repetitivas y memorísticas		Llevan a pensar o reflexionar		Dan espacio a la iniciativa
	Las actividades propuestas, favorecen el:	Desarrollo cognitivo		Desarrollo actitudinal		Desarrollo procedimental
	Las actividades promueven la participación de docentes, estudiantes, la familia y comunidad?	SÍ		NO		
	Las actividades incentivan la lectura, investigación, análisis?	SÍ		NO		
	Las actividades incrementan su nivel de complejidad a medida que avanzan las unidades temáticas?	SÍ		NO		
	Las actividades propuestas promueven interrelación:	Únicamente con el contenido		Con problemáticas o situaciones de la comunidad, ciudad, país, región, mundo		Con problemáticas o situaciones del aula / escuela
	Las actividades estimulan la producción de textos?	SÍ		NO		
	Hay actividades que permiten el uso de TICs?	SÍ		NO		
	Las actividades propuestas, con respecto a la tarea que debe desempeñar el docente:	Simplifican		Explique:		
		Complejizan				
5	Evaluación					
	¿Qué tipo de evaluación promueven las actividades?	Continua		Formativa		Sumativa
	La evaluación está en función de los objetivos planteados?	SÍ		NO		
	Permite determinar que el estudiante alcanzó la destreza?	SÍ		NO		
	Está propuesta para que sea de fácil aplicación?	SÍ		NO		
6	Bibliografía					
	Presenta fuentes de referencia?	SÍ		NO		
7	Relación con el Currículo					

	El contenido del texto permite realizar primero un diagnóstico de los conocimientos previos del estudiantes para continuar con lo planteado en cada unidad?	SÍ		NO	
	El texto permite que, en el aula se produzca un proceso de interacción entre el docente y estudiantes y entre ellos mismos?	SÍ		NO	
	El desarrollo de cada una de las unidades del texto, es flexible, del tal manera que permita utilizar otros textos, folletos, cuentos, revistas, etc., que contribuyan en el aprendizaje?	SÍ		NO	
	El contenido del texto incentiva la lectura colectiva?				
	La unidades planteadas en el texto permiten que el aprendizaje de la lengua oral y escrita siga un conjunto de pasos interrelacionados que permita evidenciar el avance de este aprendizaje (antes, durante y después)	SÍ		NO	
	El contenido del texto permite realizar actividades en donde el estudiante puede desarrollar su aprendizaje en entornos diferentes al suyo?	SÍ		NO	
	El contenido del texto permite a los estudiantes desarrollar el conocimiento desde su realidad?	SÍ		NO	
8	Planificación en el aula				
	Objetivos	Igual al texto		Diferente	
	Destrezas / Destrezas con criterio de desempeño	Igual al texto		Diferente	
	Contenido/s	Igual al texto		Diferente	
	Estrategias metodológicas	Igual al texto		Diferente	
	Evaluación	Igual al texto		Diferente	