

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

CARRERA: PEDAGOGÍA

Trabajo de titulación previa a la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TEMA:
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE FAVORECEN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE UNA PERSONA SORDA

AUTORA:
MARÍA JOSÉ MERINO POSLIGUA

TUTORA:
MIRIAM BERNARDA GALLEGO CONDOY

Quito, agosto del 2019

Cesión de derechos de autora

Yo, María José Merino Posligua con documento de identificación N° 172188576-0, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE FAVORECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE UNA PERSONA SORDA, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



María José Merino Posligua

CI: 172188576-0

Quito, agosto del 2019

Declaratoria de coautoría del docente tutora

Yo, Miriam Bernarda Gallego Condoy, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el estudio de caso con el tema: ESTRATEGIAS METODOLOGICAS QUE FAVORECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE UNA PERSONA SORDA, realizado por María José Merino Posligua, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.



Miriam Bernarda Gallego Condoy

CI: 1103383095

Quito, agosto del 2019

Dedicatoria

Esta tesis va dedicada a Dios, quien me ha regalado la oportunidad de vivir, de estar aquí y de ser quien soy.

A mis padres, Job y María por levantarme de cada caída y por caminar a mi lado en el transcurso de este largo camino.

A mi hijo Mathías, por ser el motor de mi vida.

A Marco mi compañero de vida, por amarme, respetarme, acompañarme y apoyarme siempre.

A mis hermanos Xavier y Christian, por festejar conmigo cada logro.

A mis primas Jessenia y Marjorie, por darme fuerzas y alentarme.

A mis tíos Marco y Yolanda por ayudarme siempre.

A mi familia que me ha dado bendiciones, buenos deseos y apoyos incondicionales.

Y a ustedes mis viejitos Eduardo y Adelaida, por bendecirme desde el cielo.

Gracias infinitas.

Agradecimiento

A la Universidad Politécnica Salesiana por abrirme sus puertas y formarme en amor, integridad, conocimiento y solidaridad.

A mi docente Miriam Gallego, por su dedicación a este trabajo, su guía, recomendaciones y paciencia.

A todos mis docentes, quienes compartieron conmigo sus conocimientos y me educaron de la mejor manera.

A María Fernanda, por dejarme entrar en su mundo, por abrirme su corazón y motivarme a cambiar la educación para las personas sordas.

Al grupo GEI, por darme la oportunidad de conocer a personas maravillosas y por abrirme muchas puertas para mi crecimiento profesional.

A todos muchas gracias.

Índice

Introducción	1
1. Problema	2
1.1. Descripción del problema.....	2
1.2. Antecedentes	5
1.3. Importancia y Alcances	7
1.4. Delimitación	8
1.5. Explicación del Problema.....	9
2. Objetivos.....	10
2.1. Objetivo general	10
2.2. 2.2 Objetivos específicos.....	10
3. Fundamentación teórica.....	11
3.1. Procesos de aprendizaje.....	11
3.2. Discapacidad Auditiva	17
3.3. Cultura sorda	18
3.4. Características de las personas sordas	19
3.5. Apoyos para el aprendizaje de personas sordas	19
3.6. Estrategias de enseñanza	20
3.7. Recursos de apoyo	24
4. Metodología.....	25
5. Análisis de Resultados	27
6. Presentación de hallazgos	36
Conclusiones	38
Recomendaciones.....	41
Referencias.....	42
Anexos	48

Resumen

El trabajo de titulación denominado: Estrategias metodológicas que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje de una persona sorda, tiene como propósito específico: Evidenciar las estrategias que benefician el proceso de enseñanza aprendizaje de una persona sorda, en la Universidad Politecnica Salesina – Campus Girón, y que permiten que la estudiante tenga una eficiencia y permanencia académica.

Con este estudio, se pretende que, la estudiante sorda, los docentes y los responsables del acompañamiento de la Universidad Politécnica Salesina, conozcan y potencien a futuro estrategias metodológicas que beneficien su proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto ayudará a que, la estudiante mejore su rendimiento académico y adquiera una comprensión de los contenidos y temas tratados en la clase, efectivizando su preparación profesional.

La problemática que dió origen a la investigación, fué el bajo rendimiento y la desmotivación que presentó la estudiante en los primeros niveles de su carrera al no poder alcanzar un promedio mínimo de aprobación para algunas materias, a causa de la utilización de estrategias metodológicas no adecuadas para su condición. A esto se suma el hecho de que es la primera estudiante sorda que se matricula en la Universidad Politécnica Salesiana y por lo tanto los docentes desconocen como trabajar en el aula.

La metodología utilizada para la presente investigación, fue el método fenomenológico y cualitativo, utilizando como técnica la observación y la recolección de datos en fichas.

Como resultados se obtuvieron, que las metodologías actuales que se trabajan en el aula no favorecen el aprendizaje de una persona sorda.

Abstract

The degree works: methodological strategies that favor the learning teaching process of a deaf person, has the specific purpose to demonstrate the strategic that benefits the learning process of a deaf person at the Salesina Polytechnic University Girón Campus and allow to the students to have an efficiency and academics permanence in the University.

The study of it intended that the deaf students, teachers and those responsible for the accompaniment of the Salesina Campus Girón those responsible for the accompaniment of the Salesina Polytechnic University know and strengthen future methodological strategies that benefits their teaching and learning process. This will help to the students to improve her academic performance and acquire an understanding of the contents and topics discussed in the class making her professional preparation effective.

The problem that gives rise to that research was the low performance and the motivation of the students presented in the first and second level of her University career because she couldn't reached a minimum approval average for some subjects; due to the use of strategies methodologies not suitable for their condition this is added the fact that she is the first deaf student who enrolls in a career at the Salesina Polytechnic University and therefore teachers do not know how to work with her in the classroom.

The methodology used for this research was the phenomenological and qualitative method; using as an observation technique and data collection in different files. As results were obtained.the current methodologies was worked in the classroom do not favor the learning of a deaf person.

Introducción

La Universidad Politécnica Salesiana es un institución que promueve las prácticas inclusivas dentro del Ecuador, es por eso que desde el año 2017 encontramos una estudiante con discapacidad auditiva la cual cursa sus estudios actualmente.

Al ser la estudiante la primera experiencia con este tipo de discapacidad, las prácticas y la convivencia es difícil, por lo que se consideran necesarias crear o indagar sobre las estrategias que permitan que los procesos de enseñanza aprendizaje sean efectivos y que potencien las habilidades de dicha estudiante, con el fin de culmine sus estudios y alcance sus metas.

La presente investigación, busca hacer visibles las actuales estrategias de enseñanza aprendizaje que se practican en el aula con la estudiantes sorda.

La investigación está organizada en tres apartados. En el primero se elabora un marco teórico, en este se abordan temas como proceso de enseñanza aprendizaje, discapacidad auditiva, cultura sorda, requerimientos de apoyo para personas sordas y estrategias de enseñanza aprendizaje.

En el segundo se evidencian las prácticas aulicas, desarrolladas en los periodos 53 y 54, con esto se logra mencionar que estas estrategias no son adecuadas para el trabajo con una persona con discapacidad auditiva.

En la tercera parte, se mencionan las conclusiones y algunas recomendaciones que permitirían efectivizar las prácticas aulicas con nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje.

1. Problema

1.1. Descripción del problema

En Ecuador a nivel nacional existen 55.020 personas que poseen discapacidad auditiva (Eltelégrafo, 2017). Esto permite evidenciar que ésta población, no es mínima dentro del contexto ecuatoriano como se aparenta o se cree. Las personas con discapacidad auditiva están inmersas en varios ámbitos como: el social, cultural, político, laboral y en los últimos años, se ha acrecentado.

En un informe realizado por la Federación Mundial de Sordos, se asevera que las personas ecuatorianas con discapacidad auditiva gozan de todos los derechos políticos y sociales al igual que el resto de la población, con la única excepción de obtener una licencia para conducir. Según el CONADIS, el gobierno ecuatoriano otorga a las personas sordas un carné, el cual les ofrece distintos tipos de servicios sociales y ayudas. (Allen, 2008)

En la Universidad Politécnica Salesiana, sede Quito, campus El Girón, se encuentra una estudiante en la carrera de Educación Básica, para proteger la identidad de la estudiante sorda se usa el nombre de Margarita. Cabe recalcar que el presente estudio de estrategias de aprendizaje de una persona sorda, considera particularmente el caso de Margarita y de su contexto cercano. Los datos recolectados son obtenidos mediante entrevistas a: Estudiante 1 (Margarita). Estudiante 2 (Compañeros de Margarita). Estudiante 3 (Prácticas úlicas).

Margarita posee discapacidad auditiva, la misma que la coloca en una situación de desigualdad educativa, debido a varios factores entre los que podemos mencionar: el ámbito comunicativo, el educativo, el personal y el social (GEI, 2017).

En el ámbito comunicativo y social: los docentes, personal de la universidad y compañeros de aula, no se comunican adecuadamente con la estudiante, lo que dificulta el intercambio de ideas, pensamientos, sentimientos y dudas. La falta de comunicación no permite que la socialización entre la estudiante y las demás personas que la rodean sea adecuada (GEI, 2017).

En el ámbito educativo los docentes, desconocen las habilidades y el proceso de aprendizaje de las personas sordas y en particular de la alumna. Este dato, se evidencia en el informe de la primera reunión de docentes de la estudiante, en el que se expresa: “no hemos tenido antes una estudiante con discapacidad auditiva, esta es la primera vez y el trabajo se nos complica, esperamos hacerlo bien” (GEI, 2017).

Dentro de las prácticas aulicas no se aplican estrategias metodológicas para apoyar el desarrollo académico (Estudiante3, 2018). Presenta limitaciones significativas al acceso del conocimiento por falta de procesos importantes como la lectura, escritura y comprensión de ciertas palabras (Estudiante3, 2018).

Las situaciones anteriormente citadas llevan a la estudiante a tener un bajo rendimiento, desmotivación y baja autoestima. El hecho de encontrar barreras de comunicación hacen que la estudiante no se incluya en las diferentes actividades que se plantean en la universidad, llegando a tener un aislamiento casi total del conjunto de personas que la rodean (GEI, 2017).

Margarita dice: “Los libros tienen palabras que no entiendo, no logro comprender ni memorizar estas palabras y así no puedo estudiar”. “Las personas no saben lengua de señas y eso dificulta la comunicación que tenemos” (Estudiante1, 2018).

Todos estos factores llevan a decir que, los docentes y demás personal que trabajan en la Universidad Politécnica Salesiana, desconocen la manera de dirigirse, atender, comunicarse y tratar a una persona sorda; lo cual causa una gran dificultad en el aprendizaje, hábitos de estudios y otras actividades que le permitan a la alumna desarrollarse dentro de la comunidad universitaria.

Conocemos que la educación tiene como fin, garantizar el desarrollo de una persona dentro de la sociedad, favoreciendo su desarrollo y diversas habilidades que son necesarias para desempeñarse en la vida diaria de una manera autónoma e independiente. Para la adquisición de los conocimientos que se dan a través de la educación formal las estrategias y metodologías son importantes ya que sirven para alcanzar los objetivos planteados.

La identificación de estrategias de aprendizaje permitirá encontrar soluciones a los diferentes problemas que tiene la estudiante, para desenvolverse de una manera efectiva en la comunidad universitaria. También le permite tener un mejor acceso al conocimiento y así garantizar su proceso de enseñanza y aprendizaje. Así la calidad educativa a la que tenga acceso le ayudará a cumplir con sus ideales, sueños y metas manteniendo a flote los rasgos principales de su cultura.

Para realizar esta investigación se hacen dos preguntas:

¿Cómo es el proceso de enseñanza aprendizaje de una persona sorda en la Universidad Politécnica Salesiana, Cámpus Girón?

¿Cuáles serían las estrategias que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje de la persona sorda en la Universidad Politécnica Salesiana, Cámpus Girón?

1.2. Antecedentes

Como antecedentes de esta investigación mencionamos que la estudiante Margarita de la carrera de Educación Básica de la Universidad Politécnica Salesina, es una persona sorda, condición que la posee desde aproximadamente los 4 años de edad. Esta estudiante ha sido incluida dentro de los sistemas de educación regular y durante todos estos niveles educativos tanto en la primaria, y en la secundaria no ha presentado problemas en la adquisición de conocimientos gracias a la ayuda prestada por su familia y la institución en la cual estaba inmersa (Estudiante3, 2018).

El sistema educativo superior es diferente a los de la educación básica obligatoria y el bachillerato. Dentro del sistema universitario se puede evidenciar que hay una gran importancia en cuanto al aprendizaje autónomo y participativo, en donde la comunicación, la lectura y la escritura son considerados como los fundamentales para la adquisición de conocimientos (González & Maldonado, 2005). Para Margarita se ha dificultado el proceso de aprendizaje en la educación superior, ya que, el sistema educativo de la educación básica y del bachillerato facilitaron la culminación de sus estudios, “los profesores me ayudaban y me enviaban trabajos de recuperación” (Estudiante1, 2018). En cambio dentro del sistema de educación superior ecuatoriano, son los estudiantes los que deben acoplarse a las diferentes formas de trabajo. La educación universitaria se caracteriza por una libertad académica, una construcción del conocimiento mediante la investigación mediada por los profesores y por la autonomía (Cobos , Gómez , & López, 2016). Esto ha causado a Margarita varias complicaciones entre las que se pueden mencionar:

La falta de interés por las materias es una consecuencia de la constante desmotivación que ha ido adquiriendo en los dos primeros semestres de la carrera. Esta

desmotivación en primer lugar se da por el bajo rendimiento en algunas materias; en ocasiones la nota baja, le ha llevado a rendir un examen supletorio, sin alcanzar el puntaje mínimo requerido para la aprobación (Estudiante3, 2018). La barrera de aprendizaje pasa por la comunicación, Margarita, frecuentemente dice “No entiendo lo que dicen los docentes, mis compañeros no quieren trabajar conmigo y yo me siento muy sola, a veces creo que no voy a terminar y cumplir mis sueños” (Estudiante1, 2018).

La socialización y comunicación con sus compañeros no es efectiva, las personas oyentes de la UPS desconocen la lengua de señas ecuatoriana lo que para la estudiante sorda es fundamental dentro de la comunicación. Esto hace que la estudiante se aisle y no trabaje con sus compañeros, desembocando una constante problemática personal ya que no es tomada en cuenta en los diferentes espacios o actividades que se realizan grupalmente (Estudiante1, 2018).

Es importante mencionar que hace falta una capacitación para los docentes y personal de la universidad, ya que esta es la primera persona sorda que esta inmersa en este espacio. La experiencia de trabajo y de adaptación es desconocida por lo que se debería dar a conocer las formas de socialización e inclusión.

Por último es importante señalar que las investigaciones en cuanto a este estudio de caso es inexistente, como se a dicho, es el primer caso de la presencia de una persona sorda en la universidad UPS, y existe además, una fuerte corriente de pensamiento que considera que la educación para personas sordas se debe dar en instituciones especializadas, pero son inexistentes las instituciones superiores para personas sordas, lo cual, dejaría sin derecho a la profesionalización de las personas con discapacidad auditiva.

1.3. Importancia y Alcances

La importancia y alcances del estudio radican en que la educación superior para las personas sordas es un ámbito muy poco estudiado, se han hecho investigaciones que especifican a la cultura sorda, pero no se han realizado estudios sobre estrategias que favorecen el aprendizaje de una persona sorda.

Las personas sordas no tienen una continuidad de sus estudios a nivel superior, ya que el sistema cambia profundamente. Muchas de las personas sordas, terminan sus estudios de educación general básica y de bachillerato en instituciones que manejan el modelo bilingüe bicultural, por lo que, es importante sistematizar la experiencia del aprendizaje de la estudiante, la misma que puede servir como referente para poder hacer ajustes en su proceso de aprendizaje (Velasco & Pérez, 2017).

Se considera que dentro de la cultura sorda se trabajan los mismo contenidos de las personas oyentes en las diferentes carreras del sistema superior, pero las estrategias son diferentes ya que se utiliza el lenguaje de señas para la comunicación y explicación de los contenidos. Cabe recalcar que dentro de la lengua de señas existen muchas diferencias con el lenguaje hablado, por ejemplo no hay conjugación de verbos y de tiempo. Es así que al momento de pasar las ideas a un lenguaje escrito no existe una correcta forma y esto se debe a que no se trabaja el lenguaje desde estos institutos de una manera adecuada y esto perjudica al momento de avanzar en los estudios superiores (Estudiante2, 2018).

Esta investigación pretende identificar la existencia de estrategias metodológicas que utilizan los docentes para la enseñanza de las personas sordas, dentro del sistema regular y no solo en la carrera de educación sino en otras carreras.

Este estudio permitirá conocer si dentro de las prácticas aulicas, existen docentes que trabajen diferentes estrategias de enseñanza que permitan que una estudiante sorda puede obtener el mismo conocimiento que las personas oyentes de las cuales se encuentra rodeada, y así entender la permanencia y el porcentaje de estudiantes sordos dentro del sistema de educación superior.

Hoy en día el mundo laboral es muy competente y las exigencias cada día son mayores. Es decir se piden varios títulos o certificaciones académicas para poder obtener un trabajo bien remunerado. Si consideramos que las personas sordas en aproximadamente un 90% no continúan con los estudios superiores, estamos hablando de que sus condiciones no son de igualdad.

Es por eso que esta investigación servirá a las instituciones que en primer lugar tengan en sus aulas persona con discapacidad auditiva en diferentes niveles y que deseen tener estrategias que permitan que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más eficaz. También favorece a las instituciones que forme a futuros docentes ya que el aprendizaje de estrategias sirve para poder enfrentarse a diferentes tipos de discapacidad y con esto ser docente de calidad.

1.4. Delimitación

Esta investigación se realizó en la Universidad Politécnica Salesiana, sede Quito, campus El Girón, en la carrera Educación Básica tercer nivel, período 52 y 53. La observación se hizo en el horario de clases, tomando en cuenta algunas de las asignaturas en las cuales se encontraba la estudiante sorda. Esta investigación se la hizo en el período 52 y 53, durante 12 semanas por un periodo de 300 horas.

La Universidad Politécnica Salesiana cuenta con una oferta académica de diversas carreras y con un sistema de inclusión para personas con diferentes discapacidades.

1.5. Explicación del Problema

El problema de investigación puede ser abordado desde términos hipotéticos o como preguntas estableciendo las posibles causas que producen el problema a investigar y utilizamos lo siguiente:

¿Cómo es el proceso de enseñanza aprendizaje de una persona sorda en la Universidad Politécnica Salesiana?

¿Cuáles serían las estrategias que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje de una persona sorda en la Universidad Politécnica Salesiana?

Los procesos de aprendizaje son diferentes y se consideran algunos factores importantes al momento de ir explicando los contenidos como por ejemplo: el contexto, el conocimiento previo, las capacidades, las dificultades entre otros. Por eso para una persona sorda su proceso de aprendizaje es distinto y debemos entenderlo.

Las estrategias que actualmente se manejan dentro de la clase, van dirigidas a personas oyentes haciendo muy difícil que la estudiante pueda tener las mismas condiciones de aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza que favorecen su aprendizaje, buscarán eliminar barreras que se practican dentro de la Universidad Politécnica Salesiana, con una estudiante sorda y permitirá que las condiciones esten enmarcadas en la igualdad e inclusión efectiva.

2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Identificar las estrategias metodológicas que permitan favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de una persona con discapacidad auditiva en la Universidad Politécnica Salesiana.

2.2. 2.2 Objetivos específicos

- Elaborar un marco teórico que permita entender y conceptualizar datos importantes de la cultura sorda y su proceso de aprendizaje.
- Diseñar un marco metodológico que permita conocer las estrategias que utilizan los docentes y la persona sorda en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Evidenciar las estrategias de enseñanza que favorecen el proceso de aprendizaje de una persona sorda.

3. Fundamentación teórica

Para poder cumplir con los objetivos planteados dentro de esta investigación en primer lugar se aborda el proceso de aprendizaje para entender como se da la adquisición de conocimientos.

En la segunda parte se habla sobre la discapacidad auditiva, la cultura sorda, y factores de apoyo que favorecen el aprendizaje de una persona sorda, para poder entender sus habilidades, necesidades y requerimientos, los cuales serán importantes para luego poder mencionar estrategias que permitan favorecer su proceso de aprendizaje.

Para finalizar se mencionan las estrategias de enseñanza que se consideran adecuadas y efectivas para la estudiante sorda en la Universidad Politécnica Salesiana, con el fin de ver si estas son adecuadas para que la adquisición sea efectiva y lograr un trabajo colaborativo e inclusivo.

3.1. Procesos de aprendizaje

Los procesos de aprendizaje, son aquellos que, permiten entender de manera muy clara como ocurre la adquisición de los nuevos conocimientos dentro del cerebro de los seres humanos. Este aprendizaje viene ligado a las diferentes experiencias que una persona adquiere interna o externamente en el transcurso de su vida (Marqués, 2011).

Dentro de este proceso el docente cumple un papel muy importante, ya que será quien facilite la adquisición de este conocimiento o en caso contrario la complique.

Para Campos y Moya (2011), el proceso de enseñanza aprendizaje favorece el desarrollo integral de un estudiante tanto en lo personal como lo social, este proceso se constituye como una vía importante para adquirir los conocimientos, valores, modelos de conductas, procedimientos y estrategias de aprendizaje.

En este proceso el estudiante debe adecuarse de leyes, conceptos y teorías de las diferentes asignaturas que forman parte de la malla de su carrera y al mismo tiempo interactuar con el docente. Dentro de este proceso los estudiantes se van dotando de procedimientos y estrategias de aprendizaje, patrones de actuación acorde a sus principios y valores sociales.

Diferenciando lo anterior un proceso de enseñanza aprendizaje, con énfasis en lo formativo donde el protagonismo es unicamente del docente, no permite formar estudiantes con aprendizajes activos. En relación a ello se considera que el docente, debe buscar que su trabajo y preparación estén ligados a buscar estrategias que desarrollen un aprendizaje independiente y creativo (Campos & Moya, 2011).

El ser humano vive diariamente la experiencia del aprendizaje. En esta experiencia influye una cadena de factores internos y externos, los cuales lo aceleran o lo dificultan. Todo aprendizaje constituye un proceso complejo, que a la final es expresado en un cambio de conducta. Para todo docente, es importante conocer el proceso de aprendizaje con sus diferentes etapas. Esto permite facilitar el logro de un aprendizaje por parte de sus estudiantes.

Toda labor pedagógica de una institución educativa busca ayudar al estudiante para que se forme completamente y que vaya perfeccionando su vida constantemente. Desde esta idea el proceso de enseñanza aprendizaje se ha merecido una gran reflexión

en diferentes ámbitos como la filosofía, antropología y la psicología. Es así, como encontramos que lo más importante en esta reflexión, es que el ser humano necesita irse construyendo a sí mismo intelectualmente de acuerdo a sus experiencias y al ambiente que lo rodea, por que este le exige un constante cambio, por tanto debe mantenerse flexible, dinámico y activo, ya que no es un ser prefabricado, acabado o diseñado bajo un código genético que debe seguir un línea de conducta establecida (Yáñez, 2016).

Para el desarrollo de este proceso se distinguen distintas fases las cuales están entrelazadas entre ellas y no tienen límites para su interacción, mencionamos nueve: motivación, interés, atención, adquisición, comprensión e interiorización, asimilación, aplicación, transferencia y evaluación.

Primera Fase: motivación

Yáñez (2016), considera que la motivación es fundamental dentro del proceso de aprendizaje ya que este desencadena el deseo de aprender, de satisfacer necesidades individuales o grupales. Esta fase es individual y el docente es quien debe hacer que los estudiantes la encuentren. Aquí se presentan las perspectivas futuras que impulsan al individuo a aprender más y de una manera más rápida y efectiva.

La motivación es un proceso individual y tiene una historia personal, por ellos cada ser humano tiene distintas motivaciones, las cuales están influenciadas por diferentes factores. El docente puede provocar que esto se maximice por medio de estrategias metodológicas adecuadas.

Segunda fase: interés

Yáñez (2016), dice que el interés muestra la intencionalidad de un estudiante o un sujeto por aprender algo, llegar a alcanzar algún objeto u objetivo, este interés parte de la personalidad o de las necesidades individuales de cada persona, además este proceso tiene un nivel alto cuando la motivación ha sido favorable. Cuando un estudiante tiene interés y trabaja con este, todo lo realiza con mayor facilidad y más productivamente ya que su atención y sus fuerzas están concentradas en hacerlo. El interés depende de cada persona, ya que esto fomenta su formación personal y su crecimiento intelectual y cognoscitivo. Es importante que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se aproveche los intereses individuales, ya que serán elementos motivadores. En los estudiantes universitarios estos tienen un grado de libertad y son observados por el docente ya que permiten un desarrollo grupal e individual.

Tercera fase: atención

Para Yáñez (2016), la atención es importante dentro del proceso de aprendizaje, ya que permitirá realizar en el futuro las actividades, la atención permite tener una orientación, una claridad y una precisión de los objetos a estudiar, por tanto es importante que el docente, aproveche en su totalidad cualquier momento de atención ya que esto permite explotar al máximo al estudiante, aquí también es necesario que el interés y la motivación sean reforzadas continuamente. La atención está liada a las actividades de la percepción y el pensamiento. La permanencia de la atención tiene que ver con algunos factores como la originalidad del tema de estudio, su nivel de dificultad, la familiaridad con el tema, la comprensión, la postura de sujeto con respecto al tema, la fuerza del interés y las características individuales de la personalidad.

Cuarta fase: adquisición

Para Yáñez (2016), la adquisición es el primer acercamiento del estudiante hacia los contenidos que progresivamente se convertirá en conocimiento. En esta fase, depende mucho el tipo de contenido que se va a aprender, ya que si es vivencial se logrará adquirir fácilmente y su retención durará más tiempo. Si el contenido no está envuelto en las fases anteriormente mencionadas será complicada la adquisición.

Quinta fase: Comprensión e Interiorización

Yáñez (2016), menciona que la comprensión e interiorización es una de las fases más audaces, ya que comprende el pensamiento, la abstracción, la memoria significativa y la comprensión de los contenidos. La comprensión está ligada a la capacidad crítica del estudiante y es importante que los contenidos se capten de lo general en unidad con lo particular. Un signo de comprensión, es la transferencia que permite dar una respuesta acertada a una situación basada en los conocimientos comprendidos, ya que con esto en un futuro se logrará explicar el tema de una manera correcta y precisa.

Sexta fase: asimilación

Para Yáñez (2016), la asimilación es la fase en donde se guarda o archiva los conceptos nuevos, esto se puede dar en largos o cortos plazos dependiendo del uso y de la necesidad que el estudiante le da al contenido. Esta asimilación puede cambiar el comportamiento y pensamiento de una persona, por eso es importante decir que si no hay una asimilación no se logrará construir el proceso de aprendizaje.

Séptima fase: aplicación

Yáñez (2016), describe que la aplicación se refiere a los cambios que se da en el individuo mientras se desarrollan las anteriores fases. Esta aplicación hace que el estudiante ponga en práctica el conocimiento adquirido acorde a sus necesidades. Dependiendo de como se de esta aplicación se considera que estas pueden traer frustraciones o perdida del conocimiento si este no llega a ser útil como se lo creía en un principio. Cuando el conocimiento adquirido es puesto en práctica en la vida diaria, se llega a un enriquecimiento por parte del estudiante.

Octava fase: transferencia

Yáñez (2016), dice que la transferencia es el efecto que un conocimiento produce en otro anteriormente adquirido con el fin de lograr en un futuro un dominio. Dentro de este sentido se puede decir que la transferencia, es lo mismo que el aprendizaje, pero este es mucho más práctico ya que integra conocimientos y experiencias diversas las cuales las va adquiriendo en el transcurso de las anteriores fases y que permiten resolver una situación o un problema nuevo. Cabe mencionar que no todo lo que se enseña es aplicado a situaciones futuras, es decir no es apto de transferencia, por eso los docentes deben realizar un esfuerzo para favorecer el desarrollo de las conductas.

Novena fase: evaluación

Y la evaluación para Yáñez (2016), es la última del proceso de aprendizaje, es decir aquí se muestran los resultados de todos los procesos. Esta fase es normalmente utilizada en la práctica pedagógica, y su efectividad depende del momento en que se realice y los medios e instrumentos que se utilicen para aplicarla (Yáñez, 2016).

3.2. Discapacidad Auditiva

Existen varias definiciones de la discapacidad auditiva, a continuación, vamos a presentar algunas que nos permitan entender algunos datos importantes de la misma.

La sordera puede ser vista de diferentes formas, esto depende del sujeto o del grupo al que afecta. Varias personas creen que la sordera es una discapacidad más no una enfermedad. Para otras personas la sordera es un aspecto fundamental de la personalidad que precisa a un grupo minoritario, el cual disfruta de una cultura, una historia y un lenguaje común (Oviedo, Carrera, & Cabezas, 2015).

La pérdida de la capacidad auditiva de una manera total o parcial, implica trastornos fisiológicos y psicológicos que pueden generar una dificultad para la comunicación entre la persona que la posee y los demás, además provoca problemas en la adquisición del lenguaje y el rendimiento laboral. La Organización Mundial de la Salud (OMS), define la discapacidad como “toda restricción o ausencia de la capacidad de realizar una actividad dentro de unos lineamientos que se consideran normales para un ser humano”. Por eso cuando hablamos de discapacidad auditiva, referimos a esta como el estado en el que existen perturbaciones o disminuciones en el funcionamiento auditivo, también mencionamos a la dificultad que tiene una persona para percibir el sonido, esencialmente la intensidad y el tono del mismo.

Se considera que la discapacidad auditiva es algo más simple que una pérdida de audición, ya que aquí la persona puede continuar su vida con normalidad, en cambio la persona con discapacidad auditiva necesita ayuda para realizar una comunicación con los demás y la capacidad para aprender un sistema lingüístico se ve afectado gravemente (Nunan, 2015).

3.3. Cultura sorda

A continuación vamos a mencionar algunas definiciones de la cultura sorda, en las cuales encontraremos rasgos importantes, que nos permitirá entender algunos aspectos esenciales de esta y de su participación social.

La comunidad sorda es un grupo minoritario dentro de cada país. Se puede encontrar una cultura sorda en Colombia, una diferente en Bolivia, otra en Brasil, y así en cada país. Esta cultura comparte algunas semejanzas, pero se diferencian unas de otras, debido a sus raíces sociales. Evidentemente, no son iguales las sociedades de Argentina y la Norte Americana, lo cual implica diversos cambios en los grupos minoritarios que componen cada una de ellas. Consideramos, que dentro de una sociedad existen varios grupos los cuales debido a sus características sufren discriminación y exclusión, es así que la cultura sorda soporta ambos tratos los cuales son causados por la utilización de un lenguaje diferente al que emplea la mayor parte de la población (De Avila, 2014).

Las comunidades sordas tienen definidas algunas características que son muy comunes y propias, por ejemplo podemos mencioar que comparten una serie de costumbres, prácticas, reacciones y valores, que las diferencian de otros grupos. Se destaca el sentimiento producido por las experiencias de exclusión, pero más allá de eso es el reconocimiento de su lengua natural: la lengua de señas, esta presenta dificultades para las personas oyentes, ya que en su mayoría no entiende el significado de su uso (De León , Gómez, Vidarte, & Piñeyro, 2007).

En el Ecuador la población sorda es reconocida y tiene deberes y derechos más definidos desde la Constitución del 2008.

3.4. Características de las personas sordas

Las personas sordas o con problemas auditivos severos, tienen sus capacidades auditivas tan reducidas que son incapaces de percibir los sonidos con ayudas auditivas. Muchas de las personas sordas poseen un porcentaje de percepción de sonidos, pero esto no les permite hacer una diferenciación entre estos, por ello no pueden utilizar el oído como una fuente para obtener información del medio.

3.5. Apoyos para el aprendizaje de personas sordas

El proceso de aprendizaje de las personas con discapacidad auditiva, es muy diferente al de las personas oyentes, es en esto, que radica la importancia de encontrar estrategias que les favorezcan en la adquisición de conocimientos.

El proceso de enseñanza para un niño sordo admite un conjunto de decisiones, entre estas las más importantes están:

a) Los sistemas de comunicación

El primer sistema de comunicación utilizado para las personas sordas es la lengua de señas, este interfiere en el aprendizaje y se ha probado que la utilización de los sistemas orales no han logrado que los estudiantes lleguen a tener niveles satisfactorios. También se puede utilizar la lectura labial, expresión corporal y la lectura de los textos escritos.

Otro de los sistemas que se puede utilizar es el visual, la palabra complementada y los sistemas de comunicación bimodal. Los primeros dos mantienen la supremacía en la lengua oral y se lo consideran un enfoque monobilingüe y el tercero incluye una nueva lengua, y eso lo transforma en un enfoque bilingüe (Velasco & Pérez, 2017).

La palabra complementada constituye un sistema creado por Cornett, el objetivo es admitir que la persona sorda aprenda y entienda el lenguaje por medio de la lectura del movimiento de los labios con la ayuda de señales adicionales (Belloch, 2014).

El sistema de comunicación bimodal, es la utilización simultánea del habla y de los signos, por tanto es una comunicación en dos modos oral y manual, este lenguaje facilita el aprendizaje (Belloch, 2014).

3.6. Estrategias de enseñanza

Las estrategias son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Hernández & Díaz, 1998).

Las estrategias de aprendizaje son codificaciones o secuencias de diferentes acciones conscientes, voluntarias, controladas y flexibles, que se transforman en hábitos para quien se forma, cuyo objetivo es el aprendizaje y la solución de problemas dentro del ámbito académico y fuera de él (Díaz & Hernández, 2007)

Las estrategias de enseñanza sirven para generar el aprendizaje pero este ya no autogenerado sino más bien guiado, orientado, fomentado y promovido para la actividad ligada entre el docente y el estudiante.

Para que las estrategias de aprendizaje tengan un buen uso es necesario considerar algunos aspectos como son: hacer una identificación previa de los contenidos centrales que se van a tratar. Tener presente lo que se desea que aprendan los estudiantes. Y explorar los conocimientos previos de los estudiantes. Con estos aspectos vamos a poder enmarcar y definir las estrategias que serán útiles para poder generar el nuevo conocimiento (León, Ospina, & Ruiz, Tipos de aprendizaje promovidos por los

profesores de matemática y ciencias naturales del sector oficial del departamento del Quindío, 2012).

A continuación presenta una selección de estrategias las cuales se consideran efectivas para el proceso de enseñanza de una persona sorda, tomando en cuenta lo que se ha mencionado dependiendo de las necesidades de la estudiante.

Las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear para facilitar el aprendizaje y la comprensión de textos académicos deben ir acompañados del trabajo colaborativo, exposiciones, discusiones, etc. (León , Risco, & Alarcón, 2014)

Para poder entender las estrategias haremos una clasificación de estas como lo menciona (Díaz & Hernández, 2007) en estrategias de ensayo, elaboración y organización, estas permiten que la estudiante haga modificaciones y por lo tanto sea capaz de aprender a aprender, lo que es eficiente para las personas sordas ya que logran interactuar con los demás sujetos de su entorno.

Las estrategias de ensayo son aquella que conllevan a que los estudiantes realicen un trabajo de memorización, establezcan relaciones y recuerden los datos acorde a las diferentes formas de registrar o conseguir la información que deben aprender (León, Ospina, & Ruiz, Tipos de aprendizaje promovidos por los profesores de matemática y ciencias naturales del sector oficial del departamento del Quindío, 2012).

Las estrategias de elaboración logran integrar y relacionar la nueva información a los conocimientos adquiridos anteriormente por los estudiantes; pueden ser escuetos o complejos, y dependen del nivel de profundidad con que se establezca la unificación de los nuevos conocimientos (Díaz & Hernández, 2007).

Las estrategias de organización la hacen los estudiantes con el fin de organizar de diferentes formar el conocimiento, estos son tablas que tienen con diversas formas.

Dentro de las estrategias de enseñanza mencionaremos las que consideramos oportunas como estrategias de ensayo:

Aprendizaje basado en problemas, esta estrategia de enseñanza tiene tres características principales: la primera organiza la propuesta de enseñanza en base a problemas holísticos relevantes, la segunda característica es que permite que los alumnos sean los intérpretes de las situaciones problemáticas y la tercera es que esta estrategia permite que el estudiante realice una gran cantidad de actividad cognitiva.

Esta estrategia permite que exista una colaboración, integración y participación ya que será el docente quien guíe y apoye el trabajo de la estudiante.

Las señalizaciones, también son consideradas estrategias de enseñanza efectivas ya que en estas se ponen clave o avisos estratégicos que permiten orientar, destacar y facilitar la adquisición de los conocimientos. Las señalizaciones son importantes para que la estudiante sorda conozca palabras claves dentro de los contenidos tratados en el texto o en la clase.

Estas dos estrategias servirán para la estudiante sorda, en primer lugar porque se mostrarán las características importantes de su contexto y de la diferente visión que tiene la cultura sorda, además con esto los compañeros entenderán las diferencias lo cual será muy enriquecedor.

La segunda estrategia, permite que la estudiante pueda enmarcar la información en palabras claves, crear un seña dentro de su lenguaje signado y por lo tanto tener una mejor comprensión de los contenidos.

Dentro de las estrategias de elaboración tenemos a las siguientes:

Resumen: será elaborado por el docente, para luego proporcionarlo al estudiante como una propuesta con mejor organización de todas las ideas y contenidos que se

tratan dentro de la clase. El resumen como su palabra lo dice es una versión breve del contenido el cual toma en cuenta los puntos más importantes de la información, además se hace una jerarquización de los contenidos y los que se recordaran serán los que se consideran de mayor importancia.

En el caso de la estudiante sorda consideramos, que esta es una estrategia de enseñanza efectiva, ya que ella puede tener el conocimiento de una manera sintetizada, y así no se quedarán en el aire las explicaciones del docente o las palabras que este escribe en el pizarrón.

Dentro de las estrategias de organización mencionamos que son importantes las siguientes:

Los organizadores gráficos son representaciones visuales que comunican el contenido dentro de una estructura lógica. Los cuadros sinópticos forman parte de estos, proporcionan una forma global y coherente de los contenidos y van desde lo central para luego unirse con otros temas los cuales también son interesantes enseñar. En estos organizadores cada parte contiene una idea o un concepto central del tema, lo que facilita su comprensión,

Los mapas conceptuales también forman parte de estos organizadores, en este se jerarquiza la información y permite dar una características de los contenidos tratados además de que se puede ejemplificar, existen también diferentes niveles en donde los temas centrales van al inicio y los temas subordinados van expuestos en los niveles inferiores.

Se considera que los organizadores gráficos dan una efectividad en el proceso de enseñanza ya que como se explicó la información es dada de forma visual y por niveles, además estos pueden ser útiles si se los hace de manera virtual usando diferentes aplicaciones y dentro del aula de clase de forma participativa para que la estudiantes puede presentar sus conocimientos en cuanto a lo leído y vivido dentro de su contexto.

3.7. Recursos de apoyo

Son instrumentos que se utilizan para facilitar el logro de los objetivos planteados, sirven de apoyo para el docente ya que permite orientar el aprendizaje e incentivar la construcción del conocimiento (Schalela).

Se mencionan dentro de los recursos de apoyo los siguientes:

El intérprete de lengua de señas, este es un profesional cuyo trabajo consiste en transmitir un mensaje producido en la Lengua de Signos a su semejante en la lengua oral y viceversa, esto facilita la comunicación entre las personas sordas y oyentes (Velasco & Pérez, 2017).

Se requiere utilizar apoyos visuales, esquemas, resúmenes. También se deben intercalar las actividades como exposiciones, trabajos en grupo. Se debe realizar varios ejemplos y hacer práctica si el contenido se lo permite (Velasco & Pérez, 2017).

Se debe hacer adaptaciones de material, textos y videos.

Adaptar la evaluación para garantizar la comprensión de los contenidos por parte del alumno (Velasco & Pérez, 2017).

4. Metodología

El siguiente estudio de caso, busca mencionar las estrategias metodológicas que son utilizadas por los docentes de la carrera de Educación Básica en el tercer y cuarto nivel de la Universidad Politécnica Salesiana y que no favorecen el proceso de aprendizaje en una persona sorda y su estabilidad en el sistema educativo superior.

Para obtener los datos de la presente investigación se utilizó en primer lugar el método fenomenológico el cual que permite entender, encontrar y construir los hechos sociales a través de la experiencia vivida (Reeder, 2011). Para esto en primer lugar se hace una observación de las prácticas áulicas, y se realiza una recolección de datos para luego interpretarlos.

También se utilizó para esta investigación el método cualitativo, que es un método en donde se recopila la información, la cual es obtenida mediante la observación de los comportamientos naturales, discursos y respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados” (Ibáñez, 2007).

Se utilizó como instrumentos para la recopilación de la información diferentes fichas. La ficha número 1, presenta los factores que favorecen u obstaculizan el acceso y permanencia de los estudiantes con discapacidad en la UPS, aquí presentamos en datos muy globales lo que se observa de la estudiante y de su interacción con las personas con las cuales comparte el proceso de aprendizaje y de socialización. Con esta ficha se obtienen datos que permiten modificar comportamientos y acciones que se practicaron.

La ficha número 2, describe la experiencia de aprendizaje con los estudiantes con discapacidad auditiva en la UPS, esta ficha permite describir de forma resumida como

se llevo a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje en las diferentes materias que curso la estudiante sorda en el periodo 52 y 53, en esta ficha se puede evidenciar la cantidad de contenidos que no estan totalmente adquiridos por parte de Margarita, y se mencionan los requerimientos de apoyo en base a las dificultades que se presentaron durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La ficha número 3, presenta la estructura de un mapeo que se realizó a la estudiante, tomando en cuenta su historia personal. Esta ficha permite comprender como ha sido el proceso de escolarización y de aprendizaje dentro del sistema regular. Además en esta ficha se toma en cuenta cuestiones personales de la estudiante como son: sus sueños, metas, expectativas laborales, gustos, fortalezas, habilidades y disgustos, los cuales permiten conocer a la estudiante y tomar en cuenta su historia para cambiar o mantener diversas acciones.

La ficha número 4, es de observación directa en el aula de clase, aquí se detallan las acciones y los comportamientos de los docentes, compañeros y de la misma alumna, se escriben en este apartado y se especifican datos importantes que son los que permiten al final poder llegar a las conclusiones de si las prácticas aulicas y las estrategias metodológicas favorecen el proceso de aprendizaje de una persona sorda.

Para esta ficha se toma en cuenta una clase de cada materia a la semana, se obtiene un promedio de 5 a 6 clases, estos datos se transcriben en la ficha y luego son analizados de manera muy detallada, ya que esta ficha permite ver cuales son las prácticas de enseñanza y de aprendizaje que se dan con la estudiante Margarita, mediante esto se logran sacar las conclusiones de que las estrategias metodológicas utilizadas no son adecuadas para la estudiante.

5. Análisis de Resultados

El resultado de la investigación se encuentra estructurado a partir de las 9 fases que supone un proceso de aprendizaje, el mismo, que fue detallado en el marco teórico.

1. Motivación

La motivación, es la primera fase del proceso de aprendizaje, que implica el deseo de aprender algo, satisfacer necesidades y presentar ideas futurista (Yáñez, 2016).

Como lo menciona Junco (2010), la motivación es el intento de aumentar o mantener una habilidad en diferentes actividades, buscando una excelencia en la realización de estas, lo que a la final da un resultado de logro o fracaso (Junco, 2010)

La fase de motivación, que utilizan los docentes, se caracteriza por el saludo a los estudiantes de manera general, sin prestar atención particular a Margarita. En un segundo momento se da la explicación del tema. Los docentes dan a conocer a los estudiantes oyentes de manera verbal el tema que se tratará en la clase, y al no recurrir a ningún apoyo visual, Margarita se pierde de dicha explicación. La estudiante opta por utilizar como recurso de aprendizaje la organización de su cuaderno de apuntes en donde pone con letra grande y de colores la fecha, el título de la materia; también organiza su mesa de estudio, coloca en el centro su cuaderno de apuntes y su lápiz, puesto que no le gusta hacer tachones (Estudiante3, 2018). En diálogo mantenido con ella expresó: “ me gusta tener los cuadernos bonitos, yo debo colocar la fecha para luego tener un orden y poder estudiar” (Estudiante1, 2018). Además de lo que expresa la estudiante, se podría decir que, el tiempo que ella utiliza para esta estrategia es el que le toca esperar a que el docente coloque una frase en el pizarrón para poder copiar

y que no todo quede en blanco. La motivación por tanto la genera la propia estudiante (Estudiante3, 2018).

2. Interés

El interés implica la intencionalidad de llegar a alcanzar algo, parte de las necesidades y este es alto cuando la motivación ha sido favorable (Yáñez, 2016).

El interés es aquel que intenta dar un sentido a lo que se aprende, esta va ligado a los objetivos y motivos del proceso pedagógico y se crea mientras se va adquiriendo un aprendizaje (Ospina, 2006).

Este interés es promovido por los profesores, utilizando como estrategia de enseñanza las preguntas sobre los conocimientos previos del tema a tratar en la clase y socializadas por los alumnos de manera oral (Estudiante3, 2018).

Ante esto la estudiante utiliza como estrategia de aprendizaje la mirada constante hacia sus compañeros, buscando entender o ver alguna señal para comprender lo que pasa en el aula (Estudiante2, 2018). Llama la atención que muy rara vez el docente se dirija a ella con una pregunta para generar el interés (Estudiante3, 2018). En diálogo con la estudiante, expresa: “los docentes no saben como comunicarse conmigo, es difícil y yo lo entiendo, pero también me siento mal porque yo veo como mis compañeros se rien y quisiera saber el por qué” (Estudiante1, 2018).

3. Atención

La atención implica una orientación y claridad de los objetivos a tratar. Es necesario que la motivación y el interés se refuerce constantemente (Yáñez, 2016).

La atención, es considerada una función psicológica, con la cual se hace una selección de la información que se le presenta al estudiante, esta puede ser procesada o aislada dependiendo de los estímulos que interfieren (Hunt & Ellis, 2007).

Los docentes utilizan como estrategia de enseñanza la enumeración de las actividades a realizar en el transcurso de la clase, esta estrategia es aplicada de manera oral y en ocasiones visual (Estudiante3, 2018).

Para esta fase, la estudiante continua utilizando como estrategia la mirada constante a sus compañeros, y al no encontrar una señal acorde a su estructura, recurre a sus intereses personales como es el uso del celular (Estudiante2, 2018). Llama la atención que difícilmente la alumna encuentre en los docentes un apoyo, puesto que, el aula de clase se encuentra en una distribución de filas y columnas, en donde el docente se ubica a un costado de Margarita y con esto le dificulta poder leer los labios y pueda utilizar esto como apoyo para la comprensión de los contenidos (Estudiante3, 2018). En diálogo con la estudiante, esta manifiesta: “es difícil entender a los docentes, me aburro mucho mientras ellos hablan con mis compañeros y por eso utilizó mi celular, me gustaría tener un intérprete para entender todo” (Estudiante1, 2018).

4. Adquisición

La adquisición implica el primer acercamiento hacia los contenidos que luego se convierten en el conocimiento, este es muy fácil de adquirir si es que la experiencia es vivencial (Yáñez, 2016).

La adquisición tiene como finalidad principal abordar en primera instancia el conocimiento de los saberes que se buscan impartir, estos están ligados a los aprendizajes previos y a las actividades realizadas (Padilla, 2008).

Los docentes utilizan como estrategia de enseñanza la ejemplificación de los contenidos mediante relatos de vivencias y experiencias personales, de manera oral o mediante esquemas escritos en el pizarrón, en los que se utilizan abreviaturas, frases y palabras incompletas. No existe la entrega de material escrito ni visual (Estudiante3, 2018).

La estudiante como estrategia de aprendizaje utiliza la copia o transcripción de las palabras que el docente va escribiendo en el pizarrón, sin entender la explicación ya que esta es de manera oral.

Llama la atención ver que los docentes no escriben oraciones con sentido completo en el pizarrón para ayudar a la estudiante (Estudiante2, 2018).

En diálogo con la estudiante, ella expresa: “Todo lo que escriben los docentes no tiene sentido para mí, luego no tengo apuntes suficientes para estudiar y por eso mis notas son malas, si la universidad me pudiera dar un intérprete yo tendría mejores notas” (Estudiante1, 2018).

5.- Comprensión e interiorización

La comprensión e interiorización involucra las fases de abstracción, memoria y pensamiento. Es considerada la más avanzada, cuando se logra esta fase el estudiante debe lograr dar una respuesta o solución a un problema (Yáñez, 2016).

Para Márques (2010), la comprensión del aprendizaje se da a partir de los conocimientos previos que tiene el estudiante, sus habilidades cognitivas y sus intereses, lo cual le permite organizar y transformar la información recibida y luego producir un conocimiento.

Los docentes utilizan como estrategia de enseñanza la resolución de problemas, mediante trabajos en grupos, estos grupos se establecen por afinidad, y se puede notar que Margarita debe esperar hasta el final para que el docente la incluya en uno de los grupos o simplemente los chicos se sobren formen un grupo aparte, normalmente Margarita no tienen un grupo definido de trabajo (Estudiante2, 2018).

En el caso de Margarita, esta fase es desarrollada mediante la estrategia de tomar fotos a los apuntes de los compañeros y pedir por escrito la parte que le corresponde, recurriendo de manera personal la investigación en el internet sobre el tema, para luego entregarla por escrito al grupo, sin ninguna exposición o socialización (Estudiante3, 2018).

Llama la atención la forma de la integración de la alumna a los grupos de trabajo, generalmente los compañeros le asignan tareas fáciles para no perjudicar la nota del grupo. Es necesario mencionar que cuando se hace estos trabajos las soluciones son enmarcadas al contexto de los oyentes y se le dificulta dar ideas claras y apropiadas por su diferencia cultural (Estudiante2, 2018).

En diálogo con la estudiantes, ella expresa: “ Yo veo como mis compañeros no quieren trabajar conmigo, ya que piensan que no puedo ayudarles. Muchas veces no hago nada, ni ayudo en el trabajo, quisiera que mis compañeros tuvieran la paciencia de explicarme para poder apoyarles” (Estudiante1, 2018).

6.- Asimilación

La asimilación es la fase en donde se guardan los conceptos nuevos, esto puede cambiar el comportamiento de la persona y son utilizados de acuerdo a la necesidad del estudiante (Yáñez, 2016).

Para Piaget la asimilación moldea la información nueva que se va adquiriendo, para que luego encaje en los esquemas actuales (Linares, 2008).

Los docentes utilizan como estrategia de enseñanza las exposiciones grupales, los resúmenes, y los ensayos. Estos tienen un apoyo visual ya que dentro de la plataforma se tiene la rúbrica de evaluación, esto permite entender los parámetros del trabajo a realizarse y sus requerimientos. También se hace una exposición oral en donde se explican los puntos de la rúbrica y ahí ya no hay una efectiva comprensión por parte de la estudiante (Estudiante2, 2018).

La estudiante utiliza como estrategia de aprendizaje la pregunta a pares sobre las actividades que tienen que realizar. También recurre a tutoría con el docente, a quienes presenta con anticipación los trabajos para recibir una retroalimentación y realizar la corrección oportuna previo a la entrega del trabajo final (Estudiante2, 2018).

En diálogo con la estudiante, ella expresa: “A veces no entiendo como se deben hacer los trabajos, luego les escribo a mis compañeros y muchos no me ayudan, así que hago el trabajo y voy a tutorías, los profesores me corrigen y yo cambio los trabajos pero no me va tan bien ya que en las tutorías tampoco entiendo todo” (Estudiante1, 2018).

7. Aplicación

La aplicación es la fase que se refiere a los cambios que se dan en el individuo mientras se produce el proceso de aprendizaje, aquí se pone en práctica el conocimiento adquirido pero estas pueden llegar a ser un fracaso o un éxito de acuerdo a la aplicación (Yáñez, 2016).

Los docentes utilizan como estrategia de enseñanza la práctica y la elaboración de un informe, en este se detallan las actividades académicas que se hacen en el transcurso de las clases acompañandolas de contenido científico y de un análisis crítico. Dentro de esto utilizan el lenguaje oral para explicar y responder dudas, además se da un apoyo visual que permiten la sistematización de la información (Estudiante2, 2018).

La estudiante utiliza como estrategia de aprendizaje la recolección de datos, la lectura de libros y la búsqueda de información en internet. Además, para esta fase la estudiante asiste a tutorías personalizadas con los docentes y dentro de esta se hacen las correcciones necesarias para el trabajo (Estudiante2, 2018).

En diálogo con la estudiante, ella expresa: “El informe es muy difícil de hacer, yo siempre pido ayuda a mis profesores de la práctica, y luego se lo envío a mi mamá para que me corrija las faltas de ortografía, ella me ayuda mucho en eso para que luego se pueda entender mi trabajo” (Estudiante1, 2018).

8. Transferencia

La transferencia, es la fase en donde un conocimiento produce un cambio en un antiguo, con el fin de lograr un dominio en el conocimientos, para esta fase se toman en cuenta las experiencias y la integración de las otras fases ya mencionadas (Yáñez, 2016).

La transferencia se define como la ganancia o pérdida en la capacidad del rendimiento en una tarea. Esta tiene un gran valor ya que el participante puede adecuar las habilidades aprendidas a diferentes situaciones, facilitar el aprendizaje con otras, además crear diversificaciones sobre las tareas (Cecchini, Fernández, Pallasá, & Cecchini, 2012).

Los docentes utilizan como estrategia de enseñanza para la transferencia la realización y exposición de un proyecto integrador, aquí la investigación, lectura, resúmenes, organizadores gráficos, videos entre otros son de gran importancia ya que se hace una recopilación de la información. Para la explicación de este proyecto se utiliza el lenguaje oral. Llama la atención ver que en la exposición los docentes no le hacen preguntas a Margarita y le dan más tiempo para exponer (Estudiante2, 2018).

La estudiante, utiliza como estrategia de aprendizaje la conversación con sus pares y con los docentes en donde realiza las prácticas, aquí ella hace una transferencia de los conocimientos que va aprendiendo en las diferentes materias y luego las puede acoplar a las necesidades de la institución en donde hace las prácticas, esto le permite tener un dominio para explicar diferentes temas y para hacer un cambio en la educación de las personas sordas (Estudiante2, 2018).

En diálogo con la estudiantes, ella expresa: “Cuando hablo me duele mucho la garganta, debo practicar unos dos días para poder pronunciar bien las palabras y que los profesores me entiendan. También creo que no me entienden y yo siempre me siento mal y por eso siempre lloro cuando termino mi exposición” (Estudiante1, 2018).

3 Evaluación

La evaluación implica la fase final de todo el proceso de aprendizaje, aquí se muestran los resultados y su eficiencia depende de los instrumentos y del momento en el que se la realice (Yáñez, 2016).

La evaluación es la fase en donde no solo se juzga la calidad de los resultados del aprendizaje de los estudiantes, sino también la calidad de la enseñanza y de los programas educativos que se brindan (Anijovich, Malbergier, & Sigal, 2004)

Los docentes utilizan como estrategia las evaluaciones cuantitativas y cualitativas, aquí se hace diferentes pruebas y un exámen en donde se pretende ver el conocimiento que la estudiante ha ido adquiriendo durante todo el proceso de aprendizaje. Para estas evaluaciones se utiliza del lenguaje escrito y esto dificulta la comprensión de la estudiante ya que existen palabras que desconoce. Los exámenes incluyen preguntas abiertas de los contenidos desarrollados en la clase y los cuales fueron expuestos de manera oral en el aula, por lo que se hace difícil que la estudiante pueda responder, ya que no se utiliza un apoyo visual para la comprensión del tema de la clase por parte de la estudiante (Estudiante2, 2018).

La estudiante, utiliza como estrategias la lectura, memorización y las fotografías de los conceptos y contenidos que se fueron dando en la clase, esta estrategia en ocasiones le dificulta contestar las preguntas ya que no todo lo que tiene le ayuda a contestar todas las preguntas del exámen (Estudiante2, 2018).

En diálogo con la estudiante, ella expresa: “Los exámenes son muy difíciles para mí, la mayoría de preguntas yo no entiendo y por eso mis notas son bajas, si yo tuviera el apoyo de un intérprete entendería todo lo que dicen en las clases y al final podría contestar todo porque tendría las cosas guardadas en mi cabeza” (Estudiante1, 2018).

6. Presentación de hallazgos

En base a los resultados obtenidos en la presente investigación se puede decir, que, los docentes del tercer nivel de Educación General Básica en el Periodo 52 y 53, trabajan dentro del aula de clases utilizando estrategias que son muy oralizadas, esto hace que la estudiante sorda pierda los contenidos y conceptos de los temas y que sus resultados al final del proceso de aprendizaje sean bajos.

En base a los resultados obtenidos en la presente investigación se halla, que los compañeros de la estudiante en el tercer nivel de educación general básica el periodo 52, tienen una dificultad para integrar a la estudiante en las diversas actividades que realizan como grupo, esto se debe a que la comunicación con la estudiante es mínima ya que hay un desconocimiento de la lengua de señas ecuatoriana.

En base a los resultados obtenidos en la presente investigación se halla, que es necesario que exista una intérprete de lenguaje de señas dentro del aula de clases, ya que esto permite dar un apoyo a la estudiante y que así se pueda comprender todo lo que se dice dentro de esta y con esto se ayuda a que exista una participación continua de Margarita en los diferentes ámbitos universitarios como el social y el académico.

En base a los resultados obtenidos se halla que la vinculación de un intérprete para la estudiante sorda permitirá que exista una comunicación adecuada con los compañeros de aula, los docentes y demás personal que trabaja en la universidad y que comparten actividades con la estudiante, esto permite que se cree un verdadero sistema inclusivo.

En base a los resultados obtenidos se halla que se debe hacer un adecuado uso de los recursos visuales y textuales que permitan la comprensión de los contenidos que se trabajan en el aula de clases con la estudiante sorda, se requiere que los docentes utilicen diversas estrategias de enseñanza para beneficiar a todos los estudiantes y no solo al grupo mayoritario.

Conclusiones

Entre los principales resultados a modo de conclusiones, en base a los objetivos planteados en el estudio son los siguientes:

La estudiante Margarita, tiene dificultad con cumplir las diferentes fases del proceso, ya que en cada una de ellas su estrategia de enseñanza y aprendizaje es diferente, aquí no se toma en cuenta los factores que son importantes para la estudiante como los apoyos visuales y otras alternativas.

La estudiante y los docentes dentro del período 52 y 53 utilizan estrategias de enseñanza y aprendizaje que no son apropiadas para cumplir con la fase de motivación, por lo que Margarita tiene un gran dificultad en organizar los contenidos y temas que se van tratando en los diferentes periodos y por tanto no tiene una continuidad.

La fase de interés tiene estrategias de enseñanza y de aprendizaje que no aportan para el desenvolvimiento adecuado de la estudiante y por tanto aquí los intereses de Margarita son de índole personal y no académico, lo que al final no ayuda a su continuidad de estudios.

La fase de atención tiene estrategias de enseñanza y aprendizaje que van vinculadas a diversos diálogos que se realizan en el aula, estas no son comprendidas por Margarita y por lo tanto esta no se cumple.

Para la fase de adquisición se aplican estrategias de enseñanza y aprendizaje las cuales permiten tener un acercamiento al conocimiento, esta fase no se realizada

de una manera adecuada lo hace que la estudiante pierda este vínculo y no se entiendan los contenidos en un futuro.

La fase de comprensión e interiorización cuenta con estrategias de enseñanza y aprendizaje no adecuadas para la estudiante ya que aquí los trabajos grupales e individuales tienen una gran connotación y Margarita no los puede realizar ya que se ha perdido de los conocimientos que se dieron previamente en las anteriores fases.

La fase de asimilación la estudiante aplica estrategias de aprendizaje beneficiosas las cuales le permiten tener archivado el conocimiento que logró obtener de los mínimos apoyos visuales y textuales que dieron los docentes en el transcurso de las anteriores fases mencionadas, aquí las estrategias de enseñanza no favorecen para que la estudiante pueda guardar la información.

Para la aplicación se utilizan estrategias de enseñanza y aprendizaje que ayudan y apoyan a la estudiante ya que las tutorías y las correcciones de trabajos permiten que Margarita tenga mejores notas y eso al final le beneficie en la nota acumulativa de las diferentes asignaturas.

La fase de transferencia utiliza estrategias de enseñanzas y aprendizaje que permiten que la estudiante pueda realizar los trabajos de una manera más correcta, aquí se ve que el apoyo que le brindan sus compañeros y familia tiene un efecto muy positivo y es de gran importancia para el desarrollo adecuado de la estudiante.

Para la fase de evaluación las estrategias de enseñanza y aprendizaje logran evidenciar la cantidad y la calidad de los contenidos y conceptos que se han

adquirido durante todo el proceso de aprendizaje, aquí se evidencia la importancia de que las fases anteriores sean impartidas adecuadamente.

La comunicación, socialización, integración dentro de los diversos ámbitos universitarios es indispensable para lograr cumplir con los sueños y anhelos de la estudiante y aunque las barreras son difíciles, Margarita se sigue motivando y buscando cumplir con sus propósitos pidiendo los apoyos necesarios.

Los compañeros de la estudiante a pesar de haber recibido talleres de sensibilización, charlas y un curso de lengua de señas básico previo al periodo 52, no interactúan o entablan una conversación con diferentes temas con la estudiante, lo que forma una barrera para el proceso de socialización que futuramente no aporta en el trabajo colaborativo ni social.

Recomendaciones

Entre los principales resultados a modo de recomendaciones en base a los datos obtenidos en las fichas de observación tenemos:

Se recomienda una reunión semestral con los docentes que terminaron el proceso de aprendizaje y con los docentes que iniciaran, ya que se pueden intercambiar ideas, hacer una evaluación y seguido de esto responder preguntas que permitan mejorar las prácticas aulicas en beneficio de todos los estudiantes.

Se recomienda hacer un informe en donde se explique datos importantes del proceso de aprendizaje de la estudiante sorda, con el fin de entender cuales son sus debilidades y fortalezas, para aplicar estrategias de enseñanza y aprendizaje adecuadas.

Se recomienda que las prácticas aulicas tengan un trabajo de participación. Inclusión e integración, es decir que los trabajos en grupo se evidencien en su mayoría y que estos grupos se formen de manera aleatoria haciendo y no por afinidad ya que esto permitirá que sus compañeros aprendan a trabajar con la estudiante y que el grado de socialización, respeto y tolerancia sea mucho más alto, lo que beneficia a todos los estudiantes.

Se recomienda hacer uso de la presente guía de estrategias metodológicas de enseñanza ya que se pretende mejorar el proceso de aprendizaje y esta es creada en base a cambios de lo que se observo dentro de las prácticas aulicas.

Se recomienda que se pida un intérprete para la estudiante dentro de las clases, ya que esto permite que la transmisión de los conocimientos sea dada de manera igualitaria.

Referencias

- Allen, C. (2008). *Proyecto Preliminar de Educación Global en materia de Derechos Humanos de las Personas Sordas*. Recuperado el 15 de febrero de 2019, de <https://fr.scribd.com/document/285560813/3-RSSA-Regional-Survey-Report-No-3-Spanish-Version>
- Anijovich, R., Malbergier, M., & Sigal, C. (2004). *Una introducción a la enseñanza para la diversidad*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina. Recuperado el 18 de mayo de 2019, de <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/27/27SIGAL-Cecilia-y-otros-El-aprendizaje-en-la-diversidad-autonomia.pdf>
- Belloch, C. (14 de abril de 2014). *Universidad de Valencia*. Recuperado el 15 de febrero de 2019, de Las TICs en logopedia: audición y lenguaje: <https://www.uv.es/bellohc/logopedia/NRTLogo7.wiki?8>
- Campos , V., & Moya, R. (28 de junio de 2011). La Formación del profesional desde una Concepción Personalizada del Proceso de Aprendizaje. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3(28), 1-6. Recuperado el 12 de noviembre de 2018, de <http://www.eumed.net/rev/ced/28/cpmr.htm>
- Cecchini, J., Fernández, J., Pallasá, M., & Cecchini, C. (2012). El proceso de transferencia en el aprendizaje y desarrollo motor. *Psicothema*, 24(2), 205-210. Recuperado el 18 de mayo de 2019, de <http://www.psicothema.com/pdf/4000.pdf>
- Cobos , D., Gómez , J., & López, E. (2016). *La educación superior en el siglo XXI: Nuevas características profesionales y científicas*. San Juan: Innovagogía.

Recuperado el 10 de enero de 2019 , de <https://www.researchgate.net/deref/http%3A%2F%2Fwww.suagm.edu%2Fmet>

De Avila, V. (2014). Sordos: Historia, medicalización y presente. Montevideo, Uruguay: Universidad de la República. Recuperado el 5 de enero de 2019, de <https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/monografia%20de%20avila.pdf>

De León , A., Gómez, J., Vidarte, P., & Piñeyro, M. (octubre de 2007). “*Cultura sorda y ciudadanía, construyendo identidad*”. Recuperado el 20 de diciembre de 2018, de http://www.aulaintercultural.org/article.php?id_article=3386

Díaz , F., & Hernández, G. (2007). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista, 2a Ed.* (Vol. 2). México: Mc Graw Hill. Recuperado el 25 de febrero de 2019, de http://estilosdeaprendizaje.yolasite.com/resources/frida_gerardo.pdf

Eltelégrafo. (28 de Septiembre de 2017). La discapacidad auditiva afecta a 360 millones de personas en el mundo. *Sociedad*. Recuperado el 17 de febrero de 2019, de <http://tinyurl.com/y4maj2e2>

Estudiante1. (2017 de Junio de 2018). Conversación con Margarita. (M. J. Merino, Entrevistador) Quito, Pichincha, Ecuador. Recuperado el 4 de diciembre de 2018

Estudiante2. (15 de junio de 2018). Fichas de Observación y Compañeros de Aula. (M. J. Merino, Entrevistador) Quito, Pichincha, Ecuador. Recuperado el 15 de junio de 2018

- Estudiante3. (2017 de Abril de 2018). Prácticas aúlicas. (M. J. Merino, Entrevistador) Ibarra, Imbabura, Ecuador. Recuperado el 6 de noviembre de 2018
- GEI. (2017). *Reunión con docentes de la carrera de Pedagogía*. Cátedra Unesco, Educación Inclusiva, Quito. Recuperado el 20 de noviembre de 2018
- González, L., & Maldonado, J. (2005). Fundamentos y Características de la educación superior a distancia de calidad. *Red de Universidades Ecuatorianas que promueven los estudios en modalidad abierta y a distancia-REMAD*, 1-14. Recuperado el 10 de enero de 2019, de http://www.ces.gob.ec/doc/regimen_academico/2da_ronda_de_talleres/Mesa_2/presentacion_remad_educacion_distancia_machala.pdf
- Hernández, G., & Díaz, F. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. México, México: McGrawHill. Recuperado el 28 de febrero de 2019, de https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/_CPP-DC-Diaz-Barriga-Estrategias-de-ensenanza.pdf
- Hunt, R., & Ellis, H. (2007). *Fundamentos de la psicología cognitiva*. México: Ed. Manual Moderno. Recuperado el 20 de mayo de 2019
- Ibáñez, J. (2007). *Método de Investigación Cualitativa*. Recuperado el 17 de agosto de 2018, de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/metodologia-cualitativa>
- Junco, I. (julio de 2010). La motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Temas para la educación*(9), 1-14. Recuperado el 14 de abril de 2019, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7327.pdf>

León , A., Risco, E., & Alarcón, C. (octubre-diciembre de 2014). Estrategias de aprendizaje en educación superior en un modelo curricular por competencias. *Revista de la Educación Superior*, 4(172), 123-144. Recuperado el 25 de enero de 2019, de http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista172_S3A6ES.pdf

León, A., Ospina, L., & Ruiz, R. (2 de julio de 2012). Tipos de aprendizaje promovidos por los profesores de matemática y ciencias naturales del sector oficial del departamento del Quindío. *Guillermo de Ockham*, 10(2), 49-63. Recuperado el 16 de febrero de 2019, de <file:///C:/Users/maria/Downloads/594-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1553-1-10-20150531.pdf>

Linares, R. (2008). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vigotsky. *Tesis de posgrado*. Barcelona, España: Universitat Autònoma de Barcelona. Recuperado el 20 de mayo de 2019, de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf

Marqués, P. (9 de agosto de 2011). *El aprendizaje: requisitos y factores. Operaciones cognitivas. Roles de los estudiantes*. Recuperado el 10 de enero de 2019, de Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación-UAB: <http://www.peremarques.net/actodidaprende3.htm>

Nunan, I. (15 de octubre de 2015). Discapacidad auditiva. *Language Update*, 9(4), 21. Recuperado el 12 de noviembre de 2018, de https://www.btb.termiumplus.gc.ca/tpv2guides/guides/caleid/index-eng.html?lang=eng&lettr=indx_autr8pBvPZhQWW-A&page=9M9ZE_ugb9ZE.html

- Ospina, J. (octubre de 2006). La motivación, motor del aprendizaje. *Ciencias de la Salud*, 4, 158-160. Recuperado el 19 de mayo de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/562/56209917.pdf>
- Oviedo, A., Carrera, X., & Cabezas, R. (2015). *Cultura Sorda*. Recuperado el 5 de noviembre de 2018, de Ecuador, atlas sordo: <http://www.cultura-sorda.org/ecuador-atlas-sordo/>
- Padilla, A. (24 de Noviembre de 2008). *El desarrollo del proceso de aprendizaje en el aula*. Recuperado el 20 de mayo de 2019, de Complejidad y modelo pedagógico: https://www.tendencias21.net/ciclo/El-desarrollo-del-proceso-de-aprendizaje-en-el-aula_a41.html
- Reeder, H. (2011). *La praxis fenomenológica de Husserl*. Bogotá, Colombia: San Pablo. Recuperado el 14 de enero de 2019, de <https://fr.scribd.com/doc/235580155/Reeder-Harry-P-La-Praxis-Fenomenologica-de-Husserl>
- Schalela, M. (s.f.). ¿Que són los recursos de apoyo pedagógico? *Tesis de pregrado*. Universidad Santo Tomás. Recuperado el 15 de junio de 2018, de http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaPreescolar_Expresion_MediosyRecursosPedagogicos_MariaSchalela.-1/qu_son_los_recursos_de_apoyo_pedaggico.html
- Velasco, C., & Pérez, I. (26 de diciembre de 2017). Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje de los alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 77-93. Recuperado el 10 de enero de 2019, de <http://repositoriocdpd.net:8080/handle/123456789/1993>

Yáñez, P. (30 de junio de 2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *San Gregorio*, 1(11), 70-80. Recuperado el 21 de noviembre de 2018, de <http://oaji.net/articles/2016/3757-1472501941.pdf>

Anexos

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

GRUPO DE INVESTIGACION EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

Ficha para la recolección datos

Estudio de caso: Factores que favorecen u obstaculizan el acceso y permanencia de los estudiantes con discapacidad en la UPS.

Carrera: Educación General Básica

Nivel: 3ro

1. Ámbito personal

Componente	Factores favorecedores	Factores obstaculizadores
Automotivación: capacidad de encontrar el impulso personal para realizar actividades determinadas y alcanzar sus metas.		
Autoconocimiento: capacidad de reconocer las habilidades y limitaciones personales.		
Autodeterminación: capacidad de organizar la vida para crear el futuro deseado.		
Intereses y gustos:		

2. **Ámbito social**

Componente	Factores que favorecen	Factores que obstaculizan
Relación con sus pares		
Relación con los Docentes		
Relación con el compañero tutor		
Relación con el Equipo de Educación Inclusiva		
Relación con personal administrativo: guardias, secretaría, tesorería, directivos.		
Relación con servicios de la UPS: biblioteca, bar, copiadora, pastoral, centro médico, bienestar estudiantil, FEDEUPS.		
Relación con el entorno cercano a la UPS: bares, papelerías, tiendas, transporte.		

3. Académicos

Componente	Factores favorecedores	Factores obstaculizadores
Tipo de tareas		
Tipo de materiales		
Tiempo asignado a las actividades de trabajo		
Tipo de evaluación: oral, escrita, otras.		
Criterios de evaluación		
Presencia y acompañamiento del docente dentro y fuera del aula		
Participación en el aula		
Gestión del aprendizaje en el aula: explicación oral, ejercicios prácticos, audios, otros		

4. Familia y vínculos

Componente	Factores favorecedores	Factores obstaculizadores
Padres		
Familiares (hermanos, abuelos, tío).		
Amigos (amigos, novio/a, vecinos).		
Otros		

5. Salud

Componente	Factores favorecedores	Factores obstaculizadores
Enfermedades permanentes		
Enfermedades temporales		

Nota: Elaborado por: GEI, 2017.

Observaciones particulares

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

FICHA DE INVESTIGACIÓN N. 2

Experiencia de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad

Nombre:

Edad:

Carrera:

Nivel:

Semanas:

MATERIA	PERCEPCIONES EN RELACIÓN A LA MATERIA	TAREAS CUMPLIDAS	TAREAS POR CUMPLIR	DIFICULTADES	REQUERIMIENTO DE APOYOS
Cátedra Integradora 3					
Didáctica General					
Metodología de la investigación educativa 3					
Pedagogía y corrientes pedagógicas					
Tecnologías de la Información y comunicación					

Nota: Elaborado por: GEI, 2017.

Otros aspectos a considerar:

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

GRUPO DE INVESTIGACION EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

Ficha para la recolección datos

‘La historia de mi vida’

Estudio de caso: Factores que favorecen u obstaculizan el acceso y permanencia de los estudiantes con discapacidad en la UPS.

Nombre:

Edad:

Fecha:

Carrera:

Nivel: Formato 1:

La historia de mi vida

MI HISTORIA

Educación Inicial	<ul style="list-style-type: none">•Acontecimientos importantes•Desafíos•Logros•Apoyos
Educación Básica	<ul style="list-style-type: none">•Acontecimientos importantes•Desafíos•Logros•Apoyos
Educación en el Bachillerato	<ul style="list-style-type: none">•Acontecimientos importantes•Desafíos•Logros•Apoyos
Educación Universidad	<ul style="list-style-type: none">•Acontecimientos importantes•Desafíos•Logros•Apoyos

Formato 2: Autoconocimiento

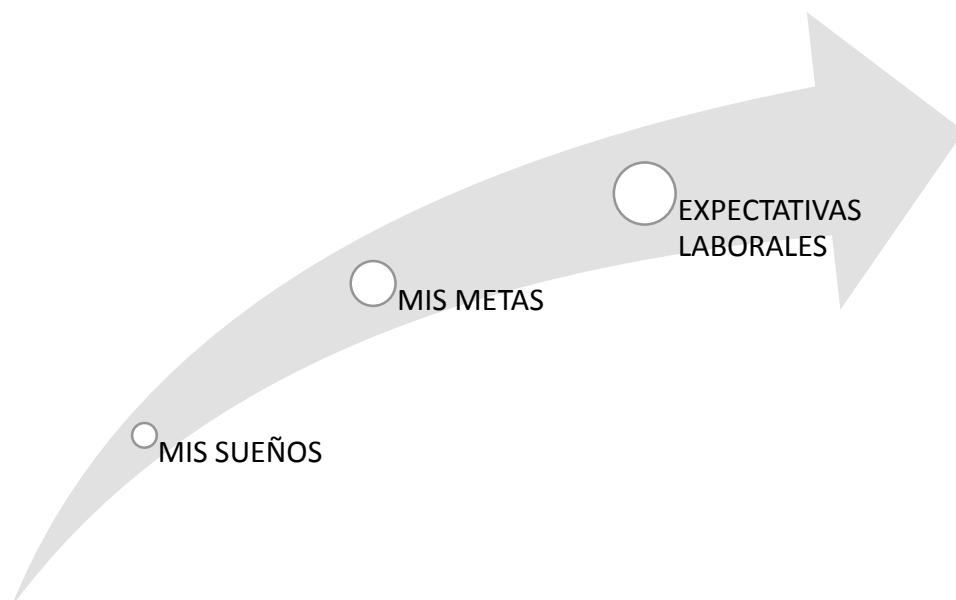
Quien Soy

Familia



Formato 3: Pensando en Mi Futuro

Familia



GRUPO DE INVESTIGACION EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

Ficha para la recolección datos

MATERIA	DESCRIPCIÓN DE LAS PRÁCTICAS AÚLICAS
Cátedra Integradora III	
Metodología de la Investigación Educativa III	
Pedagogía y corrientes pedagógicas	
Tecnologías de la Información y comunicación	

Nota: Elaborado por: GEI, 2017.

Observaciones: