

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA: PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:  
LOS MODELOS PEDAGÓGICOS EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA TAKI**

**AUTOR:  
MASHUTAK IVÁN SHIMPIU ANTIK**

**TUTOR:  
PATRICIO DAVID LOPEZ LOGACHO**

**Quito, agosto de 2019**

### **Cesión de derechos de autor**

Yo, Mashutak Iván Shimpíu Antik, con documento de identificación N° 1400901953, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado intitulado: LOS MODELOS PEDAGÓGICOS EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA TAKI, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

  
Mashutak Iván Shimpíu

CI:1400901953

Quito, agosto del 2019

### **Declaratoria de coautoría del docente tutor**

Yo, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de investigación LOS MODELOS PEDAGÓGICOS EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA TAKI, realizado por Mashutak Iván Shimpui Antik, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, agosto del 2019



Patricio David Lopez Logacho  
CI: 1711717254

## **Dedicatoria**

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida.

A mis padres Carlos Mayak Shimpui y Maricela Antik quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades.

A mis queridos hermanos y hermanas por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento gracias. A toda mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

A todas mis amigas, amigos, por apoyarme cuando más las necesito, por extender su mano en momentos difíciles y por el amor brindado cada día, de verdad mil gracias a todos, siempre las llevo en mi corazón.

## **Agradecimiento**

Mis agradecimientos a la Universidad Politécnica Salesiana, a la Carrera de Pedagogía, a mis profesores en especial a la Msc. Ana María Narváez Garzón y Msc. María Elena Ortiz quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que puede crecer día a día como profesional, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Mi profundo agradecimiento a toda las autoridades y personal que hacen la Unidad Educativa Guardianas de la Lengua Intercultural Taki, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo.

Quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al Msc. Patricio López, principal colaborador durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

## Índice

Introducción .....	1
1. Problema de estudio .....	2
1.1. Descripción de la institución .....	2
1.1.1. Ubicación .....	2
1.1.2. Reseña histórica de la institución.....	2
1.2. Antecedentes .....	4
1.3. Descripción del problema.....	5
1.4. Justificación.....	6
2. Objetivos .....	9
2.1 Objetivo general .....	9
2.2 Objetivos específicos .....	9
3. Fundamentación teórica .....	10
3.1 Educación.....	10
3.2 Educación intercultural bilingüe .....	11
3.2.1 Lengua materna de los pueblos y nacionalidad indígenas .....	14
3.2.1.1 Lengua Achuar .....	14
3.3 Resultados de la aplicación de la educación intercultural bilingüe.....	15
3.4 Pedagogía .....	17
3.5 Didáctica .....	18
3.6 Currículo .....	18
3.7 Modelos pedagógicos.....	20
3.7.1 Componentes básicos de un modelo pedagógico.....	20
3.7.2 Clasificación de los modelos pedagógicos.....	21
3.7.2.1 Modelo pedagógico tradicional.....	24

3.7.2.1.1 Relación entre el maestro y los estudiantes.....	25
3.7.2.2 Modelo pedagógico escuela activa.....	25
3.7.2.2.1 Fundamentos psicopedagógicos.....	26
3.7.2.3 Modelo pedagógico constructivista .....	27
3.7.2.3.1 Características esenciales .....	27
3.8 Resumen del estado del arte .....	28
4. Metodología .....	29
5. Análisis de los resultados .....	31
5.1 Resultados de la entrevista al docente.....	31
5.2 Resultados de la observación .....	33
5.2.1 Relación docente – estudiante .....	33
5.2.1.1 Metodología y actividades .....	34
5.3 Los recursos didácticos .....	35
5.3.1 Uso de la lengua materna y valoración de la cultura .....	36
5.4 Evaluación.....	36
5.5 Discusión y análisis de los datos obtenidos en la investigación .....	37
Conclusiones .....	40
Recomendaciones.....	42
Referencias.....	43
Anexos .....	47

## Índice de figuras

Figura 1. Modelo tradicional.....	24
-----------------------------------	----



## **Índice de tablas**

Tabla1. Caracterización de diferentes modelos pedagógicos. ....	23
---	----

## **Índice de anexos**

Anexo 1. Ficha de observación ..... 47

Anexo 2. Formulario de entrevista..... 49

## **Resumen**

El estudio de caso toma como referencia para su investigación tres modelos pedagógicos: tradicional, escuela activa y constructivismo, con el fin de determinar cuál de ellos se aplica en el sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Guardianas de la Lengua Taki”, para lo cual se han considerado las siguientes variables: rol de profesores y estudiantes, contenido de aprendizaje, metodología y recursos del proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación del aprendizaje. La metodología utilizada es de tipo cualitativa donde como técnicas para la recolección y análisis de información se utilizaron la entrevista al docente tutor y la observación directa no participante. Una vez realizado el estudio se ha obtenido como resultado que el docente tutor del sexto grado en su práctica educativa diaria aplica tres modelos pedagógicos: el tradicional, escuela activa y constructivismo en las diferentes asignaturas y en los distintos momentos de la clase es decir que no tiene un modelo pedagógico definido, sin embargo, el rol de docente está centrado en ofertar una enseñanza de calidad sin dejar de lado la lengua ancestral del pueblo Achuar.

## **Abstract**

The present case study takes as reference for its research three pedagogical models: traditional, active school and constructivism, in order to determine which of them is applied in the sixth year of basic general education of the Educational Unit "Guardians of the Taki Language" ", For which the following variables have been considered: role of teachers and students, content of learning, methodology and resources of the teaching-learning process and evaluation of learning. The methodology used is of a qualitative type where, as techniques for the collection and analysis of information, the interview with the tutor teacher and the non-participant direct observation were used. Once the study was done, the result was that the teacher tutor of the sixth grade in his daily educational practice applied three pedagogical models, the traditional, active school and constructivism in the different subjects and in the different moments of the class, that is to say that does not have a defined pedagogical model, however the role of teacher is focused on offering a quality education without leaving aside the ancestral language of the Achuar people.

## **Introducción**

El Ministerio de Educación del Ecuador ha realizado grandes esfuerzos para fortalecer el sistema educativo, de manera que se ha mejorado la educación sobre todo la educación intercultural bilingüe, teniendo en cuenta que ésta se encuentra en los sectores más sensibles de la población, mediante la creación y la implementación de un currículo adaptable al contexto de cada nacionalidad indígena existente en el país, pues la educación es un derechos de todos y mediante ella se puede obtener una igualdad de oportunidades.

En lo referente a los modelos pedagógicos empleados por las instituciones educativas que ofertan educación intercultural bilingüe deben tomar en cuenta las consideraciones establecidas en el MOSEIB, el mismo que está basada pedagogía constructivista y crítica.

Considerando los lineamientos del Currículo, la Unidad Educativa Guardianas de Lengua Taki; se ha visto en la necesidad de realizar cambios en su Proyecto Educativo Institucional (PEI), estableciendo al constructivismo como su modelo pedagógico, con la finalidad de formar estudiantes con capacidad creativa, pensamiento crítico y participación permanente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de cumplir con las exigencias educativas actuales.

Sin embargo, en la práctica los y las docentes no comprenden los cambios y las actualizaciones del nuevo currículo, la unión entre el modelo por destrezas y el modelo por competencias, ha causado desconcierto y en ciertas ocasiones no ha permitido que el modelo constructivista se aplique y se desarrolle totalmente de manera que todavía se evidencia el empleo de modelo pedagógico tradicional en el aula de clase.

## **1. Problema de estudio**

### **1.1. Descripción de la institución**

#### **1.1.1. Ubicación**

Es pertinente en este punto hacer mención que la Unidad Educativa Guardianas de la Lengua Taki, se encuentra ubicada en la Comunidad Wampiuk, perteneciente a la parroquia Huasaga, cantón Taisha, provincia de Morona Santiago, en esta zona la nacionalidad indígena predominante es la Achuar, por lo que se oferta educación intercultural bilingüe con pertenencia cultural, desde el nivel inicial hasta bachillerato, es de sostenimiento fiscal, régimen Sierra, de allí su nombre de guardiana de lengua.

#### **1.1.2. Reseña histórica de la institución**

El primer asentamiento lo realizaron en un sector que lo conformaba un bosque secundario a orilla del río Wampiuk, a finales del año 1969 y los siguientes señores; Taki Senkuan, sus esposas: Sekunt Yusea y Sentamik Sumpa, luego él llamó a sus parientes, los señores Tarir Tiriats con sus hijos y Senkuan Tiriats igual con su esposa, pues ellos construyeron una casa grande y vivían todos allí.

La escuela Taki fue creada el 15 de mayo de 1977 al inicio había de primero a tercer grado y luego se construyeron dos aulas escolares. Uno de los problemas evidentes era la falta de docentes preparados, pero habían personas que colaboraban como profesores; Jorge Yampik Shunta (Achuar) y Juan Daniel Churai (Shuar), tomaron la iniciativa de continuar con la educación a pesar que su educación radiofónica era hasta sexto grado el trabajo empezó con cuatro alumnos y después de algún tiempo ascendió a trece.

En el Centro actual Wampuik, el fundador de la escuela fue Taki Senkuan, quien se encargó de traer más niños y profesores, y construir más aulas para la formación de los jóvenes Achuar.

La creación del ciclo básico, es decir octavo, noveno y décimo año de básica, fue creado en el año 1985, pero por el apoyo del Sistema de Educación Radiofónica Bicultural Shuar (SERBISH), esta creación fue gestionado por el Sr. Kayap Shimpiu como Presidente de la Asociación Achuar Wampuik, quien luego de una visita de observación a la Comunidad Maki regresó a su comunidad y mediante una asamblea con todos los centros se puso a conocimiento esta idea, la cual fue aprobada por todos.

Detrás, se creó el colegio de bachillerato la extensión del SERBISH con 15 estudiantes en el año 1997, luego de un año se estableció la Extensión de Colegio Experimental Fisco Misional Intercultural Bilingüe Achuar-Wasak Entsa(CEFMIBA), entonces se amplió el centro de formación para que los jóvenes Achuar se formen sin necesidad de salir a la ciudad. (Docente, 2018)

Finalmente desde ese periodo hasta el presente año se va funcionando normalmente la Institución Educativa Taki con mayor número de estudiantes, donde la institución en el periodo escolar 2017 – 2018 satisface las necesidades educativas de aproximadamente 265 estudiantes con el apoyo de 17 docentes, al disponer de un acceso solo por vía aérea, se dificulta la contratación de personal, por lo que en algunos casos los docentes superan su carga horaria.

Es importante mencionar que en la actualidad están regidos en función al Currículo Nacional Bilingüe elaborado en lengua Achuar, el mismo que esta basado en la organización de unidades integradas de aprendizaje, pues comprende las herramientas curriculares que fomentan el desarrollo de la interculturalidad en los procesos de

enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta características lingüísticas, culturales, históricas de acuerdo a cada nacionalidad indígena del país.

## **1.2. Antecedentes**

La lucha a favor de la educación para las comunidades indígenas se remonta a los años 40, con el aporte de la profesora Dolores Cacuango, pues ella inicio las escuelas indígenas en Cayambe, por otra parte el Obispo Monseñor Leonidas Proaño, dio paso a las escuelas radiofónicas populares del Ecuador, las mismas que beneficiaban a la población indígena.

En lo posterior, a partir de los años 60 se estableció un Plan Integral de Escuelas Radiofónicas, en el caso de la nacionalidad shuar y achuar en el año 1972 se implementó un Sistema Radiofónico Shuar mas conocido como SERBISH, que inicialmente ofertaban educación primaria hasta extenderse a la secundaria. En el año En 1979 gracias al auspicio de la Misión Salesiana, la Federación Interprovincial de Centros Shuar y Achuar y el Ministerio de Educación se oficializó el Sistema de Educación Radiofónico Bilingüe Bicultural Shuar. (Conejo, 2008)

Esta metodología empleada permitió que la formación de maestros indígenas, a pesar que la educación se basaba en traducir los contenidos educativos tradicionales que estaban en español a la lengua materna de la comunidad, sin considerar otros parámetros como la valoración y fortalecimiento de identidad cultural.

Los pueblos y nacionalidades indígenas en reclamo de sus derechos en el año de 1988, lograron la implementación del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB), para valorar y recuperar la diversidad intercultural que existe en nuestro país.



Así, se evidencia :

Que, mediante Decreto Ejecutivo No. 203, publicado en el Registro Oficial No. 66 del 15 de noviembre de 1988, se creó la Dirección Nacional Indígena Intercultural Bilingüe, a cuyo cargo quedaron, entre otras cosas, la planificación, organización, dirección, control, coordinación y evaluación de la educación indígena en los subsistemas escolarizado y no escolarizado. (Congreso Nacional, 1988, pág. 1)

Institucionalizando la educación intercultural bilingüe, a través de la creación de la Dirección Nacional de Educación Indígena Intercultural Bilingüe (DINEIB) con sus propias funciones y atribuciones.

### **1.3. Descripción del problema**

La Constitución de la República del Ecuador (2008) señala: “Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico (...), será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez” (pág. 27). Esto quiere decir que los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el país, para alcanzar integralidad y calidad deben recurrir a modelos pedagógicos que le permitan el logro de estas condiciones.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2011) dice: “ Art 2. Literal II: Pertinencia - Se garantiza a las y los estudiantes una formación que responda a las necesidades de su entorno social, natural y cultural en los ámbitos local, nacional y mundial.” (pág. 11). A partir de este enunciado debe entenderse que el currículo procurara responder a estas necesidades mediante procesos didácticos basados en modelos educativos pertinentes.

En el Año 2010, el Ministerio de Educación consigue un cambio con la universalización de la educación general básica y la atención en la oferta educativa a los niveles más bajos de la población. Este cambio garantiza el derecho a la educación, así como su permanencia en él.

Las acciones que realizó el Ministerio de Educación para mejorar la Educación Básica en el 2010 se enfocaron en la actualización y fortalecimiento del currículo, que estaba vigente desde el año 1996.

En el 2016 entra en vigor un nuevo currículo. En este documento se asume el constructivismo y la pedagogía crítica como fundamentos pedagógicos para la educación básica ecuatoriana.

El Ministerio de Educación considera que el currículo del 2016 es una actualización, y uno de los principios que rige es la flexibilidad curricular, por lo que todas las instituciones educativas han tenido que ajustar sus proyectos educativos institucionales a los requerimientos que exige el nuevo currículo.

#### **1.4. Justificación**

Es importante aportar con este análisis de los modelos pedagógicos, para que los docentes, conozcan y comprendan que enfoques pedagógicos guían las prácticas educativas en el país y en las escuelas del contexto amazónico, principalmente porque los nuevos paradigmas educacionales demandan nuevos desafíos y competencias en el quehacer docente. “Es decir, que los nuevos modelos pedagógicos exigen un docente eficiente, eficaz y competitivo, que transforme de manera significativa los procesos de enseñanza, aprendizaje, métodos, técnicas, contenidos e instrumentos para lograr una formación integral y de calidad en los estudiantes y docentes”. (Peralta, 2001, pág. 4).

Por ello, la presente investigación aportará con un documento escrito acerca de la aplicación en el aula de los modelos pedagógicos que se están utilizando en la actualidad, de modo que los docentes bilingües se orienten hacia un modelo eficaz para alcanzar una educación de calidad sin abandonar la identidad cultural y sobre todo la lengua materna, abriendo además, la posibilidad de ampliar otros trabajos que permitan una comprensión más compleja de la realidad educativa de las escuelas rurales de educación bilingüe.

La importancia de este trabajo sobre los modelos pedagógicos utilizados en la educación básica radica en que, al no haber información sobre este tema, en sexto año de Educación General Básica, en los últimos tiempos, es necesario llenar este vacío. Al haberse presentado cambios el currículo de educación básica en el 2016, todos los modelos pedagógicos deberían actualizarse. De manera que es necesario investigar y analizar los niveles y subniveles planteados en el nuevo currículo de educación bilingüe, para comprender y determinar los modelos pedagógicos que guardan coherencia de aplicabilidad de cada institución educativa en función a sus necesidades y por su puesto su orientación al cumplimiento de los objetivos generales de las políticas educativas actuales del país.

Teniendo en cuenta que la educación bilingüe en la actualidad ha tomado gran importancia en el contexto social, la factibilidad del presente estudio de los modelos pedagógicos radica en que existe bibliografía acerca de la temática planteada y sobre todo se cuenta con la predisposición de las autoridades de la Unidad Educativa “Guardianas de la Lengua Taki”, así como también los docentes para realizar la observación de la aplicación de los modelos pedagógicos en el aula del sexto año de educación básica pues los docentes están comprometidos con la práctica docente, los cambios se han venido dando principalmente en la educación bilingüe, así como a la

disponibilidad de recursos tecnológicos que posibilitan el análisis de los datos que puede manifestar que el presente estudio permitirá plantear propuestas de progreso para lograr una aprendizaje significativo en los estudiantes y hacer frente a los cambios que se viven en la actualidad en el campo educativo.

## **2. Objetivos**

### **2.1 Objetivo general**

- Identificar los modelos pedagógicos que se utilizan los docentes de sexto año de educación básica, en la Unidad Educativa Guardianas de la Lengua Taki en el año lectivo 2017-2018.

### **2.2 Objetivos específicos**

- Revisar la propuesta curricular vigente del Ministerio de Educación de la educación media para la identificación de los modelos pedagógicos.
- Elaborar instrumentos para la recolección de información sobre de los modelos pedagógicos utilizados en la institución educativa.
- Describir las características de los modelos pedagógicos que utiliza la docente del cuarto grado de educación básica.
- Analizar ventajas y desventajas del modelo pedagógico aplicado por la docente cuarto grado de educación básica.

### **3. Fundamentación teórica**

Para comprender y dar sentido al tema en estudio se presenta a continuación ciertas definiciones de los términos fundamentales y orientadores acerca de las metodologías aplicadas para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **3.1 Educación**

En un amplio sentido, educación es un concepto propio de la naturaleza humana, pues su definición se origina a partir de la concepción de que el hombre es distinto a los otros seres vivos ya que es imposible predecir su comportamiento ante lo innato, no posee instintos para asegurar su supervivencia, lo que implica que debe aprender para adaptarse a su medio y sobrevivir originándose un proceso educativo.

Ante ello, León (2007) menciona “la educación es un proceso humano y cultural complejo”. (pág. 596); pues a medida que ha pasado el tiempo el hombre ha ido adquiriendo conocimientos que le han permitido sobrevivir, sin embargo, las nuevas condiciones le motivan a seguir preparándose para enfrentar las nuevas adversidades.

Del mismo modo, Moore (2006) indica “la educación es una formación esencial del individuo unitiva y organizada, posible de desarrollo, provocada por influencias culturales, que capacita para valiosos rendimientos y sensibiliza para valores culturales”. (pág. 126); por lo que podemos decir que la educación está ligada a la cultura permitiendo que el ser humano se desarrolle a partir de su cultura.

Por otro lado, Pérez (2006) manifiesta “la educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas”. (pág. 123).

Considerando que el proceso educativo fundamental para el desarrollo individual y social se constituye en un derecho irrenunciable para que el avance de las sociedades.

La educación en sus inicios fue asumida por las familias, luego por los miembros destacados de las comunidades, a través de un proceso no sistémico denominada educación informal, en la actualidad el proceso educativo se ha establecido de manera formal con personal docente formado y capacitado para transmitir los conocimientos de manera eficaz y eficiente, con la infraestructura, los recursos didácticos, pedagógicos necesarios y adecuados según establecen las leyes de los países.

Es importante recalcar que hoy en día el ser humano en busca de una igualdad en conocimientos ha realizado cambios importantes en el sistema educativo, en el caso de Ecuador se ha modificado el currículo nacional, implementado currículos para las nacionalidad indígenas, existe libertad en la aplicación de los distintos modelos pedagógicos, por otra parte, en las instituciones educativas se están transmitiendo conocimientos que son aplicables a la vida diaria, y además que se está valorizando los saberes ancestrales integrándolos a los conocimientos científicos.

### **3.2 Educación intercultural bilingüe**

Los países latinoamericanos considerando la presencia pueblos y nacionalidades indígenas y gran diversidad cultural que esto genera , desde los inicios de la época republicana en el siglo XIX, y hasta hace mucho tiempo, a dado la importancia a la homogeneización lingüística y cultural, puesto que en tiempos pasados únicamente se consideraba la educación en un solo idioma, el oficial, que en caso ecuatoriano es el castellano, dejando a un lado la pluralidad de la lenguas, de tal manera que se constituía en un doble desafío para los educandos indígenas, en tanto que debían apropiarse de

los contenidos del grado respectivo y, paralelamente sin ayuda alguna, aprender el castellano, idioma de la escuela y de la evaluación de los aprendizajes.

Por lo que en respuesta a las problemáticas que se presentaban, a partir de los años 30, en diversos lugares de América, un grupo de maestros interesados en solventar los problemas que aquejaban a los estudiantes indígenas idearon metodologías bilingües, sobre para enseñarles a leer y a escribir. Así, se puede mencionar por ejemplo, en Cayambe, Ecuador, la maestra indígena Dolores Cahuango, y en Puno, Perú, María Asunción Galindo, maestra mestiza que hablaba el quechua y el aimara, plantearon cartillas para enseñar tanto a los niños como a los adultos a leer y a escribir en su lengua materna, para en lo posterior realizar el traspaso a la lectura y a la escritura en castellano. (Rodas, 1988).

Por otro lado también es importante señalar la experiencia de Avelino Siñani y Elizardo Pérez en Warisata Bolivia, quienes trabajaron sobre aspectos institucionales y de organización escolar con el fin de alcanzar mejorar las relaciones entre escuela y comunidad, basándose en la organización social indígena, que da como resultado un sistema educativo más sensible culturalmente. (Pérez, 1963).

El Ecuador de igual forma desde tiempos inmemoriales, es un país multilingüe plurinacional. En él están 14 nacionalidades tales como: Shuar, Awá, Eperara siapidara, Chachi, Tsa'chi, Kichwa, A'i (Cofán), Pai (Secoya), Bai (siona), Waorani, Achuar, Shiwiar, Sapara, y Andoa. En razón de su existencia, cada nacionalidad tiene derecho a contar con su propia educación en respeto al Derecho Colectivo reconocido por la Constitución de la República del Ecuador y a los instrumentos



internacionales a los cuales el Ecuador se adscribe. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 2)

Como ya se ha mencionado antes la educación no puede abandonar la cultura ni las tradiciones, en este caso Quishpe (2001) indica “la educación intercultural bilingüe tiene como misión la transmisión y participación de los conocimientos, costumbres y tradiciones ancestrales”. (pág. 1).

En Ecuador el Sistema Educativo Intercultural Bilingüe (SEIB) cuenta con centros de educativos comunitarios denominados CECIB, los mismo que se encuentran distribuidos en las diferentes comunidades indígenas sobre todo de difícil acceso, estas instituciones aplican un modelo pedagógico apropiado para el sistema de educación intercultural bilingüe más conocido por sus siglas MOSEIB (Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe), dicho sistema educativo se ha creado con el fin de promover la valoración y recuperación tanto de las culturas como de sus lenguas de las diversas nacionalidades y pueblos indígenas.

Antes de nada, es preciso mencionar que la educación bilingüe en años pasados no era valorada, por lo que gran parte de la población indígena abandonó la lengua materna, de tal forma que en la actualidad los estudiantes manejan la lengua castellana como principal, es obligatorio que los docentes estén preparados para enfrentar esta realidad, mediante la actualización de su práctica pedagógica, elaboración de material didáctico de acuerdo con los criterios lingüísticos pedagógicos y sociales adecuados, con el fin de fomentar la revalorización cultural y psicológica, a más de profundizar el conocimiento científico.

Por otra parte es fundamental manifestar que el SIEB presenta serias dificultades y el retos, con el paso de años, la realidad social, económica y política del país ha ido

cambiado, sobre todo los avances tecnológicos implican un arduo trabajo para lograr un equilibrio vital entre la inserción en la modernidad y la conservación de la cultura ancestral de los pueblos y nacionalidades indígenas.

### **3.2.1 Lengua materna de los pueblos y nacionalidad indígenas**

Teniendo en cuenta que la lengua a más de ser un medio de comunicación, es una parte principal de la cultura de los pueblos y nacionalidades indígenas, por tanto es a través de ella que los sabios ancianos transmiten sus saberes y conocimientos ancestrales, los mismos que han sido adquiridos por transmisión oral, pues en muchos no se ha realizado una sistematización escrita, por lo que hoy en día un sin número de lenguas maternas en Latinoamérica están en peligro de extinción y una gran cantidad ya han desaparecido, en caso de no tomarse las medidas necesarias para mantener los idiomas de los pueblos y nacionalidad indígenas conllevaría a la pérdida de conocimientos y saberes milenarios, los mismos que se constituyen un patrimonio intangible de la humanidad que bien empleados podrían contribuir a nuevas y mejores condiciones de vida para toda la humanidad en armonía con la naturaleza.

En la actualidad ciertas nacionalidades y pueblos indígenas ya cuentan con sistematización escrita de su correspondiente lengua materna, lo que ha facilitado la implementación del SEIB con aplicación de estrategias que posibilitan el aprendizaje gradual y progresivo de la lengua ancestral, pues muchas de las familias de pueblos habían sido afectados por procesos sociales de cambio o sustitución lingüística.

#### **3.2.1.1 Lengua Achuar**

La lengua Achuar Chicham es hablada por la nacionalidad Achuar, cuyo significado es gente de la palmera aguaje, dicha denominación tiene relación con la palmera que crece abundantemente en los pantanos de su territorio. pertenece a la familia lingüística

jibaroana, cuyo termino es rechazado por los hablantes Achuar Chicham por considerarlo un término peyorativo y ofensivo, de modo que prefieren que su lengua sea considerada parte de las lenguas aent.

Es importante mencionar que es una lengua aglutinante con un orden SOV. Aunque es todavía una lengua vital, más del 50% es bilingüe achuar-español, de igual forma un alto porcentaje de bilingüismo (bidialectalismo) Achuar-Shuar. (Haboud & Toapanta, 2014).

### **3.3 Resultados de la aplicación de la educación intercultural bilingüe**

Desde hace más de cinco décadas, se viene aplicando educación bilingüe en la región en diferentes comunidades, dicho sistema educativo ha sujeto a multiples investigaciones y evaluaciones con la finalidad de establecer su eficacia y validez, de manera que de acuerdo con López y Küper (1999) indica:

Los alumnos y alumnas indígenas cuya educación es bilingüe, en comparación con sus pares que sólo reciben educación en castellano, tienen mejor rendimiento escolar en general (Bolivia, Guatemala, Paraguay y Perú); desarrollan mayor capacidad para resolver problemas matemáticos (Guatemala y Perú); logran mejores niveles de comprensión lectora incluso en castellano (México y Perú); y desarrollan mayor espontaneidad y seguridad al hablar en esta lengua (Guatemala y Perú).

La educación bilingüe logra nivelar a niños y niñas en cuanto a su rendimiento en lenguaje y matemática, así como a los niños y niñas de comunidades alejadas con sus pares que viven en lugares caracterizados por el mayor acceso al castellano (Perú). (pág. 38).

De modo que el uso y aprendizaje sistemático de las lenguas maternas en los centros educativos no obstaculizan el aprendizaje de la segunda lengua, ni tampoco dificultan el avance escolar de los estudiantes. En concordancia con varias investigaciones realizadas en diversas partes del mundo, más bien existe una interdependencia de desarrollo lingüístico, determinándose que mejor uso y mayor aprendizaje de la lengua materna se obtiene un mayor aprendizaje y un mejor uso de la segunda lengua.

Se ha podido constatar que en las comunidades que manejan programas de educación bilingüe a más de los aspectos cognoscitivos y afectivos según López y Küper (1999):

Es mayor la intervención de los padres de familia en la escuela y en la gestión escolar, sobre todo en lo que concierne al control social sobre los maestros y a una mayor preocupación por el aprendizaje de los hijos e hijas (diversos países). Esta mayor intervención, como lo señalaron los guaraníes de Bolivia, es el resultado directo de la utilización en la escuela de un idioma que los padres comparten y entienden.

Existe una creciente preocupación por parte de los padres respecto a una educación de mayor calidad, hecho que deriva en mayores demandas frente a la escuela (Bolivia).

El uso de la lengua indígena contribuye también a una mayor organización social e incluso política de los pueblos afectados (Bolivia y Ecuador). (pág. 39).

Si bien es cierto la educación intercultural bilingüe ha permitido que los estudiantes aprendan la lengua materna, y ciertos saberes ancestrales de su pueblo, de manera que se han impartidos conocimientos poco aplicables en vida real, por lo tanto los estudiantes y padres de familia no consideran importante aprender en su propia lengua

materna, ni los saberes indígenas, llegando de cierta manera a la pérdida de la identidad cultural, para evitar esto es necesario entender y practicar la etnomatemática, etnociencias naturales y sociales, etnomedicina, así como también es fundamental elaborar la literatura indígena y el vocabulario de las lenguas maternas, para adquirir una educación más cercana a las particularidades del mundo indígena.

### **3.4 Pedagogía**

La pedagogía para Zambrano (2006) “es un discurso sobre la educación, los aprendizajes, la enseñanza y la escuela” (pág. 46), es decir que la pedagogía puede definirse desde varios puntos de vista.

Pedagogía para Guanipa (2008) “es conjunto de saberes que se ocupa de la educación, y como ciencia de carácter psicosocial ligado a los aspectos psicológicos del niño en la sociedad”. (pág. 38), es decir que la pedagogía forma parte de los conocimientos con los que se relacionan el aprendizaje mental de los niños en la sociedad, preparándolos para enfrentarse a su realidad.

La pedagogía para Fernández y García (2012) “es la ciencia que estudia el fenómeno educativo de forma general en un contexto social general en que se integran todos los factores sociales que influyen conscientemente en la formación de la personalidad como una integridad”. (pág. 4). De tal forma que la pedagogía guía, se convierte y sistematiza el proceso educativo de la personalidad de las personas.

En correspondencia con lo antes mencionado se puede decir que la pedagogía ha dado inicio a la propuesta de modelos pedagógicos ya sean estos tradicionales o activos, con el fin de lograr siempre la formación de los estudiantes con capacidades para enfrentar la realidad de su entorno ya sean estas económicas, culturales o tecnológicas.

### **3.5 Didáctica**

“La Didáctica es como ciencia de la enseñanza y del aprendizaje en todas las formas y en todos los niveles.” (Wolfgang, 1993, pág. 13). Es decir, que la didáctica está presente en el proceso de enseñanza aprendizaje en cada uno de los niveles.

“La didáctica es el arte de enseñar.”. (Wolfgang, 1993, pág. 39). El autor señala, que la didáctica se centra al docente como facilitador y conduce al estudiante en el desarrollo de nuevas formas de enseñanza aprendizaje.

La Didáctica es una disciplina de naturaleza-pedagógica, orientada por las finalidades educativas, y comprometida con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Medina, 2009, pág. 7)

Entonces, la didáctica se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él.

### **3.6 Currículo**

Currículo es en el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas.

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las

intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 4)

Sólido, fundamentado, técnico, coherente y ajustado a las necesidades de aprendizaje de la sociedad de referencia, junto con recursos que aseguren las condiciones mínimas necesarias para el mantenimiento de la continuidad y la coherencia en la concreción de las intenciones educativas garantizan procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 4)

Por lo tanto, según el Ministerio de Educación (2016), el currículo es el instrumento básico para la educación ecuatoriana y se caracteriza por contener: áreas de conocimiento, mesocurrículo por destrezas con criterio de desempeño para cada área, criterios e indicadores de evaluación y bloques curriculares concebidos como unidades de aprendizaje que pueden ser llevadas directamente al aula.

“El currículo es el conjunto de actividades que se desarrollan con el fin de alcanzar los objetivos de la educación”. (Peralta, 2001, pág. 3). Según la autora el currículo forma parte de la actividad para alcanzar el desarrollo de formación integral de la personalidad.

“El currículo es un proyecto educativo integral con características de proceso, que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico-social.” (Fernández & García, 2012, pág. 36) A partir de este enunciado debe entenderse que el currículo procurara responder a estas necesidades mediante procesos didácticos basados en modelos educativos pertinentes.

Se puede decir que el currículo es un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local.

### **3.7 Modelos pedagógicos**

Ante la situación de poder entender, adaptar y presentar el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera más sencilla, a lo largo del tiempo se han ido elaborando esquemas o representaciones, a las cuales se les han denominado modelos pedagógicos, en los que se han plasmado lineamientos, estrategias, funciones, necesidades, características de la comunidad educativa.

Según Flores (1994) los modelos pedagógicos son construcciones mentales por medio de las cuales se normaliza y sistematiza el proceso educativo, donde se define los parámetros con los que trabajará, a quién va dirigido, dependiendo de las cualidades y virtudes que desea desarrollar en los estudiantes, de tal forma que los modelos pedagógicos representan las formas particulares de interrelación los diferentes parámetros pedagógicos.

El modelo pedagógico según Ortiz (2015) indica “Construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórica concreta”. (pág. 34).

#### **3.7.1 Componentes básicos de un modelo pedagógico**

Parra (2007) manifiesta que los modelos pedagógicos se constituyen por una serie de componentes tales como, los propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluación que serán tenidos en cuenta durante el proceso de enseñanza/aprendizaje,



que fundamentados en una teoría educativa pueden ser definidos en los diversos eventos educativos.

Vargas (2017) indica que cualquier modelo pedagógico presenta una estructura básica en función a tres componentes básicos, teórico, metodológico y práctico. Donde el componente teórico, está constituido por los paradigmas y fundamentos epistemológicos, filosóficos, sociológicos, psicológicos, antropológicos y pedagógicos, que se han tomado como referentes del proceso de enseñanza/aprendizaje.

En el componente metodológico, en cambio se describe los contenidos del modelo, basado en los fundamentos teóricos, exponiendo las distintas posiciones que deben ocupar los componentes personales y no personales, sus etapas y sus relaciones. En lo referente al componente práctico, en este se observa el planeamiento, validación y la praxis del modelo, es decir se analiza todo el camino para su consolidación en el acto pedagógico y el logro de la transformación proyectada.

Considerando que en el proceso de enseñanza – aprendizaje intervienen en tres elementos que interactúan entre sí, los contenidos, el docente y los estudiantes (González, 2000), un modelo pedagógico, debe contener y brindar información acerca del rol de docente, contenidos, metodologías y recursos, y la forma de evaluación del aprendizaje.

### **3.7.2 Clasificación de los modelos pedagógicos**

Existen varios modelos pedagógicos, dentro de los cuales se pueden mencionar, el tradicional, romántico, conductista, desarrollista, socialista y el cognoscitivo, dentro de este último se encuentra ubicado el constructivismo y el aprendizaje significativo.

De acuerdo al modelo que se desea aplicar, los docentes llevarán a cabo varias acciones de modo que se centren en las diferentes partes del proceso de aprendizaje.

Para este trabajo investigativo se ha tomado en cuenta el modelo pedagógico tradicional, escuela activa y el modelo pedagógico constructivista, ya que son los más representativos en la evolución del proceso educativo, En la tabla 1 se puede ver la caracterización de varios modelos pedagógicos.

Tabla 1.

Caracterización de diferentes modelos pedagógicos.

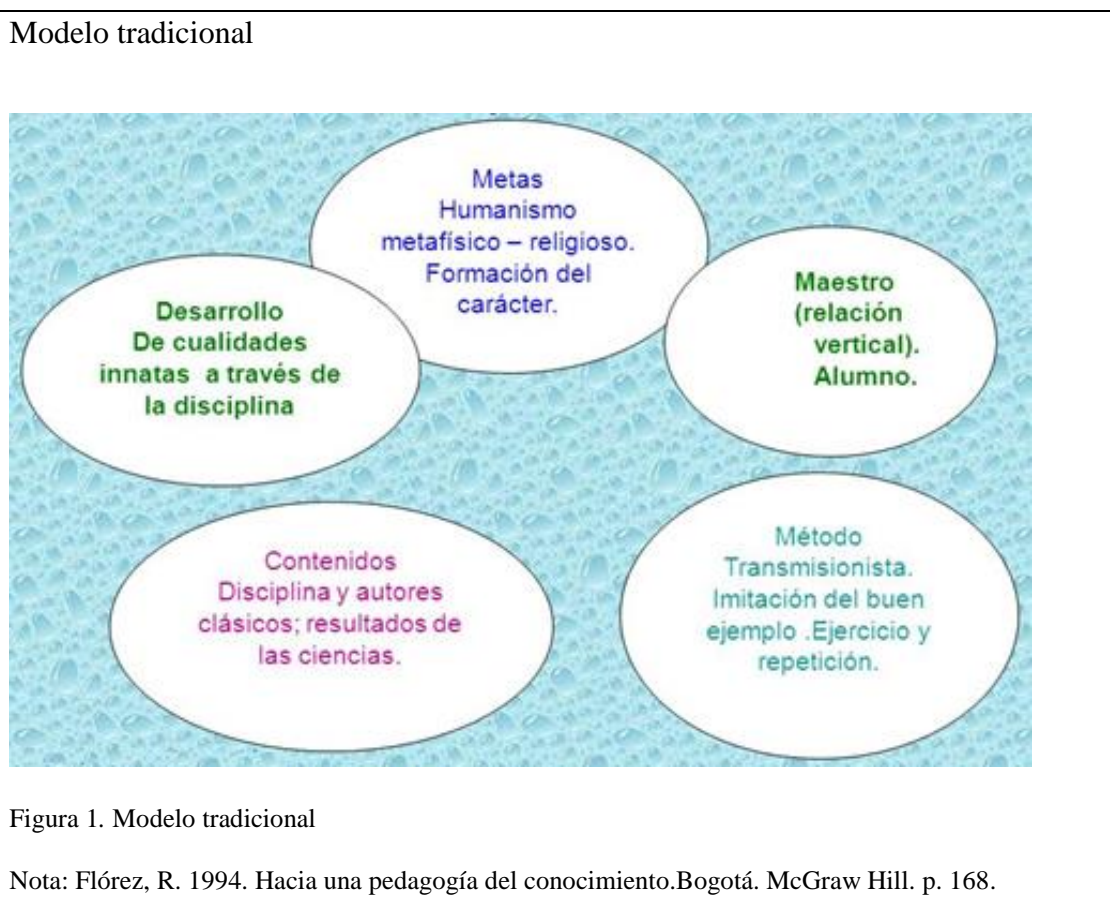
Modelos→ Parámetros↓	TRADICIONAL	TRANSMISIONISTA Conductista	ROMÁNTICO	COGNITIVO	SOCIAL
<b>METAS</b>	- Humanista - Metafísica - Religiosa	Modelamiento de conducta técnico productiva. - Relativismo ético	Máxima autenticidad y libertad individual	- Acceso a niveles intelectuales superiores	Desarrollo individual y colectivo pleno.
<b>CONCEPTOS DESARROLLO</b>	Desarrollo de las facultades humanas y del carácter a través de la disciplina y la imitación del buen ejemplo.	Acumulación y asociación de aprendizajes	Desarrollo natural, espontáneo, libre	- Progresivo y secuencial - Estructuras jerárquicamente diferenciadas <b>Cambios conceptuales</b>	- Progresivo y secuencial - El desarrollo impulsa el aprendizaje de las ciencias.
<b>CONTENIDO CURRICULAR</b>	- Disciplinas y autores clásicos.	- Conocimiento técnico-inductivo - Destrezas y competencias observables	Lo que el alumno solicite - Experiencias libres	Experiencias de acceso a estructuras superiores <b>Aprendizajes significativos de la ciencia</b>	- Científico-técnico - Polifacético - Politécnico
<b>RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO</b>	Autoritaria  Maestro ↓ Alumno	- Intermediario - Ejecutor de la programación Programación ↓ } Maestro Alumno	Maestro auxiliar Maestro ↓ Alumno	- Facilitador, estimulador del desarrollo Maestro  ↕ Alumno	Horizontal  Maestro ↔ Alumno
<b>METODOLOGÍA</b>	- Verbalista - Transmisionista - Memorista - Repetitiva	- Fijación a través del refuerzo - Control de aprendizaje a través de objetivos conductuales	- Sin interferencia - Libre expresión	- Creación de ambientes y experiencias de desarrollo	- Variado según el nivel de desarrollo y contenido. - Énfasis en el trabajo productivo. - Confrontación social.
<b>PROCESO EVALUATIVO</b>	- Memorístico - Repetitivo - Evaluación producto - Evaluación = calificación	- Conductas esperadas - Evaluación según criterio - Evaluación sumativa	- Sin evaluación - Sin comparación - Sin calificación	<b>Evaluación cualitativa</b> De referente personal - Evaluar ≠ calificar - Evaluación con criterio	Evaluación grupal o en relación con parámetros. Teoría y praxis. Confrontación grupal.

Nota: Flores, R. (1999). Evaluación pedagógica y cognición. Bogotá. McGraw-Hill. p.45.

### 3.7.2.1 Modelo pedagógico tradicional

En Europa en el siglo XVII con el surgimiento de la burguesía y modernidad apreció la escuela tradicional, que era definida como una institución social encargada de la educación pública masiva cuya misión era la preparación intelectual y moral (Arcken, 2012), de tal forma que se constituía en la fuente principal de la información.

“En esta escuela tradicional se utilizan métodos empleados por los maestros: dictar cada clase de forma expositiva en donde el aprendizaje se evaluaba de forma reproductiva centrada solo en la calificación cuantitativa”. (Rodríguez J., 2013, pág. 39)



### **3.7.2.1.1 Relación entre el maestro y los estudiantes**

En el modelo pedagógico tradicional el maestro debe ser un experto en su campo, para que los estudiantes tengan las mayores posibilidades de comprender y memorizar el conocimiento. Además, el docente tiene que ser un experto transmitiendo la información, algo que en este modelo se considera prácticamente un arte.

Dentro del modelo pedagógico tradicional pueden encontrarse dos enfoques:

Enfoque enciclopédico. El docente en este modelo posee grandes conocimientos sobre la materia a impartir, de tal forma que la enseñanza no es más que la transmisión directa de estos conocimientos.

Enfoque comprensivo. En este modelo, en lugar de transmitir la información en forma de datos puros, el docente trata de enseñar la lógica interna de sus conocimientos, utilizando para ello la lógica aparte de la memoria.

En lo que respecta al modelo pedagógico tradicional, se podría decir que en la actualidad ya no se emplea, puesto a que es un modelo que no considera los intereses de los estudiantes no permite discusión ni reflexión, sino que más bien es impositivo, autoritario, verbalista, academicista y pasivo, de tal forma que el docente brinda la información que deberá ser memorizada por los estudiantes.

### **3.7.2.2 Modelo pedagógico escuela activa**

La escuela activa para Mogollón y Solano (2011) es “un sistema completo de educación que promueve la educación personalizada, el trabajo cooperativo y la creación de vínculos fuertes entre escuela y comunidad”. (pág. 8).

La escuela activa o nueva, es la escuela de la acción, del trabajo de los estudiantes guiados por el docente. Son ellos quienes investigan y procesan la información, responsabilizándose conjuntamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Artola, 2010).

De tal forma que se puede manifestar que la educación activa es la que favorece el desarrollo de las capacidades particulares de cada estudiante permitiéndole aportar desde su individualidad para integrarse a la sociedad y participar en su transformación.

### **3.7.2.2.1 Fundamentos psicopedagógicos**

La escuela activa presenta ciertos fundamentos pedagógicos según Artola (2010):

Respeto a la personalidad del niño: Se basa en el reconocimiento y la aceptación de las diferencias individuales.

Educación individualizada: Procura el desarrollo armónico de todas las capacidades del niño

Educación para lo social: Por medio de la interacción del grupo al que el educando pertenece se le integra para que participe y contribuya en la modificación social a que aspira.

Desarrollo de la capacidad creadora: Fomentar la creatividad y la libre expresión dará al niño satisfacción y seguridad.

Libertad y responsabilidad: La libertad se realiza en el interior de la persona y se manifiesta en la posibilidad de elección, toma de iniciativas y decisión entre varias alternativas, asumiendo la responsabilidad de la propia elección. (pág. 1).

En el caso del Modelo pedagógico escuela activa, el estudiante se ha convertido en el protagonista, es el eje del proceso educativo, es decir que el docente ya impone los conocimientos sino más bien está a la disposición de las necesidades e intereses de los estudiantes con materiales didácticos apropiados, el docente se ha transformado en acompañante, conductor del proceso educativo.

### **3.7.2.3 Modelo pedagógico constructivista**

El aprendizaje humano desde el modelo pedagógico constructivista de acuerdo con Ramírez (2007) “es siempre una construcción interior, aún en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues ésta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos de los alumnos”. (pág. 2).

La enseñanza constructivista ha transformado al estudiante en constructor de su propio conocimiento y responsable de proceso de aprendizaje, donde el docente es guía y acompañante de la búsqueda de los nuevos conocimientos, procurando conectar con lo cotidianidad y su propia experiencia.

#### **3.7.2.3.1 Características esenciales**

Las características esenciales de la acción constructivista son básicamente cuatro según Ramírez (2007):

Se apoya en la estructura conceptual de cada estudiante: parte de las ideas y preconceptos de que el estudiante trae sobre el tema de la clase.

Anticipa el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto y su repercusión en la estructura mental.

Confronta las ideas y preconcepciones afines del tema de la enseñanza, con el nuevo concepto científico que enseña.

Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas y lo relaciona con otros conceptos de la estructura cognitiva con el fin de ampliar su transferencia. (pág. 3).

### **3.8 Resumen del estado del arte**

En concordancia a distintos autores antes mencionados, se puede manifestar que la educación intercultural bilingüe, en el Ecuador se ha llevado a cabo una serie de adaptaciones para su implementación, de modo que tanto los directivos como los docentes se han comprometido para poner el marcha este sistema educativo que beneficia a las comunidades indígenas garantizando sus derechos y oportunidades justas y equitativas.

No obstante, se visualiza que el MOSEIB, presenta debilidades sobre todo en la disponibilidad de recursos bibliográficos, textos, guías, escritos en lengua materna correspondiente a cada nacionalidad y pueblo indígena, adicional a esto los docentes de los CECIB tienen un bajo nivel de preparación y capacitación, muy pocos tienen título de tercer nivel, de modo que las planificaciones están alejados de su realidad, necesidades y contexto social.

Por otro lado, no existe un modelo pedagógico específico exitoso en cual puedan basarse los docentes indígenas, de manera que se dificulta la aplicación de innovaciones tecnología y la interrelación de los conocimientos científicos con los saberes ancestrales, al igual que el manejo de la lengua materna y el castellano.



#### **4. Metodología**

El estudio de caso, que ha sido elaborado bajo el enfoque cualitativo pues la información recolectada se ha basado en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados, tal como lo menciona Taylor y Bogdan (1987), y un enfoque participativo pues los docentes y estudiantes participaran en el diagnóstico, ejecución, seguimiento y evaluación, los distintos modelos pedagógicos se están aplicando en el sexto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Guardianas de la Lengua Taki”.

Para recopilación de la información se han emplean técnicas de investigación conformadas por procedimientos o recursos fundamentales, tales como: investigación bibliográfica, entrevista al docente tutor del año de básica con su respectivo cuestionario y la observación directa no participante.

Para la elaboración del marco teórico, se indagó varios documentos de apoyo tales como: libros, tesis, textos, folletos y consultas de internet, relacionados con los modelos pedagógicos, con el fin de sustentar el presente trabajo con bases científicas.

Se aplicó la observación directa no participante dentro de año de básica de sexto año de Unidad Educativa “Guardianas de la Lengua Taki”, con la finalidad de visualizar directamente los diferentes modelos pedagógicos que se aplican en el proceso de enseñanza – aprendizaje, tomar información y registrar para su análisis en una ficha de observación. De igual manera se realizó una entrevista con la aplicación de un cuestionario con varias preguntas acerca del tema al docente tutor del año de básica.

Para identificar el modelo pedagógico que predomina en el aula de sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Guardianas de Lengua Taki”, se necesitó observar en las asignaturas fundamentales como son: Ciencias Naturales,

Estudios Sociales, Lenguaje y Matemáticas, además de verificar las características de los modelos pedagógicos en cuanto a la relación que mantiene el docente con el estudiante, las metodologías, actividades, recursos didácticos, el uso de la lengua materna en el proceso educativo y la evaluación que realizan los docentes.

## **5. Análisis de los resultados**

### **5.1 Resultados de la entrevista al docente**

Durante la entrevista al docente tutor del sexto año de educación general básica ha manifestado que el modelo tradicional ha cambiado totalmente, puesto a que el currículo actual exige cambios y adaptaciones, por lo que hoy en día en su aula de clase la mayor parte se aplica el modelo constructivista y escuela activa.

#### **¿Cuáles son los modelos pedagógicos que aplican los docentes de la Unidad Educativa Guardianas de la Lengua Intercultural Taki?**

Según la entrevista al Lcdo. Yuu Yankuam, quien es el Rector de la Unidad Educativa Guardianías de la Lengua Taki, y docente del sexto año de educación general básica, ha brindado la siguiente información;

En primer lugar, antiguamente en esta comunidad Wampuik no existía la Institución Educativa, nuestros mayores, y los jóvenes eran nómadas, dedicaban la cacería, la pesca, y la guerra, pero gracias a los misioneros especial al Padre, Luis Bolla, porque él hizo primera visita en el año 1964 en esta comunidad, que socializaba el evangelio y al mismo tiempo aprovechó a socializar sobre de la creación de la escuela para educación de sus hijos. Pues las gentes aceptaron y empezaron a hacer trabajo comunitario para la creación de la escuela. Luego poco a poco con la ayuda de los misioneros se creación la escuela, los docentes eran colonos y shuar, ellos eran máximos autoridades, arbitrarios, y los estudiantes eran pesimistas, memoristas, pasivos, no tenían derecho de participar y eran verbalistas, sobre todo existía el único la Educación Tradicional. Pero poco a poco con la ayuda de los formadores y algunos

estudiantes han terminado sus estudios en las ciudades, y ellos que han demostrado su educación en la comunidad para que se cambie la conducta y la disciplina de los docentes y que los estudiantes sean participativos en cualquier momento de actividades, por tanto, ahora en esta unidad Educativa, la educación tradicional si existe pero no tanto, se ha cambiado totalmente, ya que, la mayoría de los docentes y los estudiantes trabajan bajo coordinación con la comunidad; Es decir, existe el modelo pedagógico constructivistas y modelo activo. (Rector, 2019).

**¿Qué entiende usted sobre el modelo pedagógico tradicional, constructivista y activo?**

En la entrevista realizada al rector de la institución educativa manifiesta sus comentarios sobre los tipos de modelos pedagógicos:

Modelo pedagógico tradicional, el más empleado a lo largo de la historia, y el papel de la educación es la de transmitir conocimientos. Por tanto, en este modelo, el profesor, generalmente exige del alumno la memorización de la información que narra y expone.

Este tipo de modelo la metodología es la retención memorística de la información, repetición continuidad de tareas.

Modelo pedagógico constructivista, permite un proceso de construcción personal de los conocimientos, actitudes y vida, a partir de los ya existentes y en colaboración con los compañeros y el facilitador.

Este modelo se centra en que los estudiantes deben construir sus nuevos conocimientos mediante la participación y la acción.

Modelo pedagógico activo, este modelo lleva a los estudiantes a que aprendan sin la participación directa del docente.

Igual manera, la metodología y rol del docente lo sitúa a un rol marginal de facilitador, auxiliar o animador responsable de preparar materiales concretos, para que los estudiantes tengan la experiencia de operar. (Rector, 2019).

## **5.2 Resultados de la observación**

### **5.2.1 Relación docente – estudiante**

En lo referente a la relación docente-estudiante los registros de las observaciones evidencia que el docente al momento de ingresar a la clase saluda a sus estudiantes y de inmediato exige a los estudiantes que presente primero las tareas y empieza hacer revisión de las actividades y a los que no presentaron las tareas envía a la casa para que traigan a su representante.

Durante el espacio de recreo el docente tutor no interactúa con sus estudiantes, de modo que están abandonados, pues el docente está reunido con los demás docentes tomando guayusa mientras que los estudiantes juegan en el patio, impidiendo que se creen algún tipo de relaciones fuera del aula clase, sin establecer un vínculo de confianza, sino que más bien el docente cumple un rol jerárquico.

Durante las clases se ha podido observar que a los estudiantes no les gusta escribir porque es constante la insistencia del docente titular el que lo hagan correctamente y en un tiempo determinado, y al no hacerlo bien el docente les borra lo escrito causando gran frustración en la mayoría de los niños.

Por otro parte, existe la cordialidad entre la comunidad educativa, los estudiantes en su mayoría tienen buenos hábitos de estudio y trabajo dentro y fuera de institución, son responsables de sus obligaciones y tareas son solidarias. En cuanto a la disciplina y auto disciplina es muy fácil trabajar ya que pocos estudiantes tienen un comportamiento adecuado.

#### **5.2.1.1 Metodología y actividades**

En un primer momento, el docente empieza a hablar durante aproximadamente 30 minutos, los estudiantes no participan en el momento de explicación solamente reciben información, al de terminar la enseñanza el docente, exige a los estudiantes que memoricen las informaciones y la repitan, esto sobre todo en el área de Lengua y literatura.

Se puede indicar que dentro de la clase de Lengua y literatura existe mayor participación del docente, puesto que él se encarga de transmitir el tema y los estudiantes reciben todo el mensaje que el docente les ha brindado. Finalmente, el docente evalúa el tema tratado a cada estudiante a través de preguntas en forma oral, repetitivas y memorísticas, el caso de no responder la pregunta el estudiante se queda parado al frente hasta que se responda, de manera que se evidenció claramente el modelo tradicional.

En la clase de Matemática, se ha podido notar la aplicación de un modelo constructivista, el docente primero dió la explicación del tema, expuso, corrigió, generó las ideas, planteó problemas, de igual manera empleó las TIC's, haciendo que los estudiantes investiguen el tema a tratar a través de internet a partir de cuestionamientos previamente establecidos, una vez que han investigado y recolectado la información, se llevó a cabo una presentación en la clase aplicando diferentes

estrategias, algunos presentan el trabajo realizando un taller, mesa redonda, mapas mentales y mente facto, carteles.

Por consiguiente, con esta actividad, los estudiantes buscaron una mejor manera de presentar y construir sus propios conocimientos a través de la experiencia, donde el docente es facilitador, moderador y mediador entre el niño y el conocimiento, se atiende la diversidad, valorando también la heterogeneidad y las diferencias.

Así mismo, el docente considerando que son niños pequeños y se expresan dibujando, ha planificado actividades donde los niños expresan sus emociones a través del dibujo, por lo cual se puede mencionar que les gusta trabajar de ese modo, aunque es un recurso sobre explotado, porque se ha podido notar que en otras clases como artística también les piden que realicen dibujos, y ya no se preocupan por que estén bien coloreados, solo los hacen para terminarlos y cumplir con su tarea.

### **5.3 Los recursos didácticos**

Por otro parte, en la clase de Ciencias Naturales, se pudo constatar la aplicación del modelo pedagógico activo, ya que el docente, cuando dió clase sobre el tema de las partes de las plantas, llevó a los estudiantes fuera del establecimiento para que los niños observen las plantas y les enseñó las características que tiene, los estudiantes también participan de manera voluntaria, manipulan las plantas de manera cuidadosa, hacen preguntas, donde el docente al ser el guía del proceso educativo, empieza enseñar, y se trasmitiendo toda la información acerca del tema.

Una vez que regresan al aula escolar tanto el docente como los estudiantes interactúan entre sí, y empezaron a compartir sobre de lo observado, y se expresaron dibujando en la pizarra, de modo que los estudiantes se sintieron motivados, pues claro que no les gusta escribir ya que las técnicas no adecuadas, y siente frustrados causando disgusto

por esta actividad. También, se ha podido observar que los estudiantes cuando manipulan, descubren, experimentan a través las imágenes, materiales concretos, aprenden de manera significativa.

### **5.3.1 Uso de la lengua materna y valoración de la cultura**

De igual forma, el docente utiliza mucho los recursos didácticos cuando trabaja la materia de lengua literatura castellana y de la nacionalidad en el aula ya que se encuentra las imágenes, letras grandes, claras y sencillas. Trata de utilizar una gama primaria de colores y un solo tema que unifique la decoración, que usa letreros grandes, y también busca otros espacios para los niños aprendan más fácil a través de recurso didáctico y así alanzar en desarrollo de inteligencia las capacidades que tiene el niño en la clase.

En lo que respecta al uso de lengua de la nacionalidad Achuar, se evidencia una carencia de material didáctico oficial escrito en la lengua materna, de manera que aún se transmite en lenguaje oral los saberes y conocimientos ancestrales, no obstante los docentes se emplean materiales didácticos, de modo que se adaptan al medio con el fin de brindar una mejor educación.

Por consiguiente, la mayor parte de los docentes achuar enseñan en lengua castellana y solamente se limitan al uso de los textos escolares que proporciona el Ministerio de Educación, de manera que hasta los docentes se ven afectados, es decir que se olvidan de los conocimientos y saberes ancestrales.

## **5.4 Evaluación**

“Se construye a través del conjunto de valores internalizados por docentes, alumnos, directores, supervisores padres y representantes de entes empleadores, acerca de la



forma de concebir y practicar la evaluación en un determinado proceso educativo.”  
(Mora Vargas, 2004, pág. 2).

El docente aplica las áreas del nuevo referente curricular de la Educación General Básica media porque esto se da la importancia de enseñar y aprender, los objetivos educativos del año, la planificación por bloques curriculares, las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje, y los indicadores esenciales de evaluación. Están aplicando la actualización y fortalecimiento de nuevo curricular que permite a favorecer la aplicación de materiales didácticos de diferentes asignaturas.

En cuanto a la evaluación se ha podido constatar que en la mayor parte es por medio del cuestionario, que está encaminado a la valoración de la memoria, no obstante también se utilizan otros instrumentos como listas de cotejos, rúbricas, escalas numéricas, entre otros, es importante recalcar que aún el docente tutor no toma en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante en la evaluación pues todos los estudiantes reciben el mismo instrumento.

### **5.5 Discusión y análisis de los datos obtenidos en la investigación**

En cuanto a la relación del docente y estudiante se evidencia claramente la aplicación del modelo tradicional pues el rol que el docente desempeña frente a los estudiantes en la mayor parte de veces es autoritario, donde imponen sus propias reglas, limitan a los estudiantes a que cumplan con lo que se ha establecido tanto en el aula como en los momentos de recreación, impidiendo que se establezca algún tipo de relaciones fuera del aula clase.

Como afirma Paulo Freire en su obra “Pedagogía del Oprimido” “cuanto más se los controla más se los transforma en “objetos”, en algo que parece como inanimado”.

(Freire, 2005, pág. 61) de manera que el docente mantiene dominados a sus estudiantes, sin tener en cuenta sus necesidades afectivas.

Teniendo en cuenta que la oferta educativa de la institución es de educación bilingüe, el uso de la lengua materna el achuar chicham, durante el desarrollo de clases es fundamental, pues si los estudiantes y docentes manejan el mismo lenguaje existe una mejor comprensión del proceso educativo.

Del mismo modo, al emplear la lengua para el desarrollo de las clases se cumple con lo descrito en el MOSEIB, se debe “utilizar las lenguas de las nacionalidades como medio de comunicación oral y escrito en todas las áreas del conocimiento; el castellano, otras lenguas y lenguajes para la relación intercultural”. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 30)

El único problema que tienen los estudiantes en el aprendizaje es aprender el idioma español, porque no entienden, como por ejemplo, leen muchos libros pero no entienden que es lo que se trata por si solos, es decir que no saben interpretar, ya que sus padres, los adultos mayores no han estudiado, únicamente se preocupaban por la cacería y eran nómadas, dejando en un segundo plano la educación, por lo que los docentes como facilitadores traducen los contenidos a la lengua materna.

Por otro lado, la situación geográfica, los escasos recursos económicos que posee la población, la falta de recursos didácticos en lengua materna, adecuados recursos tecnológicos, la falta de capacitación del docente, ha incidido notablemente en el progresivo deterioro de la calidad de la educación, producto además de una desventaja práctica de patrones ya inadecuados que conforman la actual cultura escolar. Por lo tanto, dentro de aula escolar se encentra diferentes materiales didácticos adaptados del medio, como libros de los niños/as de cada asignatura, pupitres donados por el

Ministerio de Educación, pizarrones, marcadores, computadoras de los docentes y otros más.

En relación a la evaluación el cuestionario es el instrumento más utilizado, a pesar de que este método dentro del MOSEIB se ha propuesto eliminar, puesto que se considera que “la aplicación de una evaluación que debe tomar en cuenta las diferencias individuales”. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 26).

Por último, en esta institución tener un ambiente sano y agradable, en armonía con la naturaleza, es un derecho básico del ser humano, indispensable para poder realizarse en la sociedad. Lo cual, en esta institución, viven por conjuntos y por familiares, mantiene su propia identidad cultura, como tener cabello largo, tomar guayusa, las mujeres mantienen pintarse sus caras con el achiote, hay muchas cosas sobre de las culturas y de costumbre.

## Conclusiones

A pesar de que el sistema educativo ha dado un cambio del modelo tradicional hacia el Constructivismo, donde el estudiante es el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, no obstante, este nuevo modelo en la Unidad Educativa “Guardianas de la Lengua Taki” aún no es aplicado en su totalidad y en cierta parte se mantiene el modelo tradicional puesto a que se evidencia escaso empleo de material didáctico, uso de las TIC’s, el docente todavía se muestra una actitud autoritaria de tal forma que no se han creado vínculos afectivos con los estudiantes.

En lo referente a los recursos didácticos la pizarra, los carteles y los textos escolares son los más empleados para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, pues la infraestructura de la institución no permite utilizar nuevos recursos didácticos sobre todo los tecnológicos, por otro lado, el docente está implementando el uso de materiales concretos que están dentro del contexto en el que se encuentran.

La utilización del modelo tradicional es más evidente en el componente de evaluación, pues el docente tutor aún diseñan pruebas mediante el cuestionario único para todos los estudiantes, con el fin de comprobar si los estudiantes han asimilado los conocimientos, sin dar importancia a las construcciones personales de los estudiantes generando así una comprensión del mundo de una manera significativa.

En lo que respecta a la enseñanza de la lengua materna, se hace todo lo posible para que los niños aprendan, pues no existe un número suficiente de materiales adecuados ni textos escolares oficiales en lengua achuar que apoyen su enseñanza.

Finalmente, es importante indicar que dentro de la práctica educativa en la unidad Educativa “Guardianas de lengua Taki” se evidencia una fusión de varios enfoques pedagógicos, pues los docentes realizan actividades que pueden ser muy tradicionales,

combinadas con actividades de enfoque constructivista, promoviendo un desarrollo intelectual e integral, donde el estudiante es capaz de construir su propio conocimiento, permitiéndole resolver los problemas de la vida cotidiana con un pensamiento crítico y formado.

## **Recomendaciones**

Antes de elegir un modelo pedagógico, llevar a cabo un análisis de contexto, para analizar cada componente y realizar las adaptaciones curriculares necesarias.

Preparar a los docentes en el dominio tanto la lengua materna de la comunidad como el castellano, además deben tener conocimientos sobre las costumbres y tradiciones del contexto en el que se encuentra para que puedan transmitir dichos conocimientos.

Implementar un programa de capacitación relacionado con las nuevas tendencias educativas, en el manejo de nuevas herramientas, que les permita alcanzar un aprendizaje significativo.

Socializar a los padres de familia la importancia del rescate y fortalecimientos de la lengua materna y de la identidad cultural.

## Referencias

- Arcken, H. (2012). *Modelo pedagógico tradicional*. Recuperado el 20 de febrero de 2019, de <https://pedagogiadocente.wordpress.com/modelos-pedagogicos/la-escuela-tradicional/>
- Artola, A. (mayo de 2010). *Breve Historia de la Pedagogía*. Recuperado el 15 de marzo de 2019, de <http://brevehistoriadela pedagogia.blogspot.com/p/escuela-activa-o-escuela-nueva.html>
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución República del Ecuador*. Montecristi, Manabí, Ecuador: Editora Nacional.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (31 de marzo de 2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado el 15 de julio de 2019, de <https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec023es.pdf>
- Conejo, A. (2008). Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador. La propuesta educativa y su proceso. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, III(2), 64-82.
- Congreso Nacional. (15 de noviembre de 1988). *Dirección Nacional Indígena Intercultural Bilingüe*. Recuperado el 15 de julio de 2019, de <http://www.cpcps.gob.ec/docs/normativaDocs/350859.pdf>
- Docente. (22 de julio de 2018). Historia de creación de la Unidad Educativa Taki. (I. Shimpiu, Entrevistador) Huasaga, Morona Santiago, Ecuador.
- Fernández, F., & García, G. (2012). La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica. *Revista Congreso Universidad*, I(3), 1-11.

- Flores, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill.
- Flores, R. (1999). *Evaluación pedagógica y cognición*. Bogotá: McGraw-Hill.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del Oprimido* (Segunda ed.). México D.F, México: Editores S.A.
- González. (2000). *Modelos pedagógicos para un ambiente de aprendizaje con NTIC”*  
*En: Conexiones, informática y escuela*. Medellín, Colombia: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Guanipa, M. (2008). *Guía de Estudio*. Maracaibo, Venezuela: Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt-Venezuela.
- Haboud, M., & Toapanta, J. (2014). *Voces e imágenes. Lenguas indígenas del Ecuador*. Recuperado el 25 de noviembre de 2018, de <https://www.voceseimagenes.org/achuar-chicham/>
- León, A. (2007). Qué es la educación. *Educare*, XI(39), 595-604.
- López, L., & Küper, W. (mayo de 1999). La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas. *Revista Iberoamericana de Educación*(20), 17-75.
- Medina, A. (2009). *Didáctica General*. Madrid, España: Pearson Educación.
- Ministerio de Educación. (2014). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe - MOSEIB*. Quito, Pichincha, Ecuador: Ensable Gráfico. Recuperado el 15 de julio de 2019, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSEIB.pdf>



- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de Educación Básica Media*. Quito, Pichincha, Ecuador: ME.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de educación general básica*. Recuperado el 15 de junio de 2019, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/0-EGB-Elementals.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Educación Intercultural Bilingüe*. Recuperado el 15 de abril de 2018, de <https://educacion.gob.ec/educacion-intercultural-bilingue-princ/>
- Mogollón, O., & Solano, M. (2011). *Escuelas Activas. Apuestas para mejorar la Calidad de la Educación*. Guinea Ecuatorial: FHI 360.
- Moore, T. (2006). *Filosofía de la Educación*. México D.F, México: Trillas.
- Mora Vargas, A. (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, IV(2)*. Recuperado el 15 de julio de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44740211.pdf>
- Ortiz, A. (2015). *Pedagogía y docencia universitaria: Hacia una Didáctica de la Educación Superior* (Primera ed.). Bogotá, Colombia: Distribooks Editores.
- Parra, J. (2007). *Aprendizaje y conectividad*. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.
- Peralta, V. (2001). *El Currículo en el Jardín Infantil*. Santiago de Chile, Chile: Tercera Edición SCH.

- Perez, C. (2006). *Prácticas de Cognitivo, Emoción y Educación*. Barcelona, España: Promolibro.
- Pérez, E. (1963). Warisata. La escuela ayllu. La Paz, Bolivia: Burillo.
- Quishpe, C. (2001). Educación Intercultural y Bilingüe. *ICCI-RIMAI*. Recuperado el 15 de noviembre de 2018, de <http://icci.nativeweb.org/boletin/31/quishpe.html>
- Ramírez, A. (2007). *El Constructivismo Pedagógico*. Veracruz, México: Universidad Veracruzana.
- Rector. (20 de enero de 2019). Modelos pedagógicos. (I. Shimpui, Entrevistador) Huasaga, Morona Santiago, Ecuador.
- Rodas, R. (1988). Crónica de un sueño. Las escuelas indígenas de Dolores Cahuango. *Una experiencia de educación bilingüe en Cayambe*. Quito, Pichincha, Ecuador: Proyecto EBI/MEC-GTZ.
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación, la búsqueda de los significados*. Barcelona, España: Paidós.
- Vargas, G. (17 de febrero de 2017). *Modelo pedagógico*. Recuperado el 10 de febrero de 2019, de <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-elementos-componen-los-modelos-pedagogicos>
- Wolfgang, K. (1993). *Currículo y Didáctica General*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Zambrano, A. (2006). El concepto pedagogía en Philippe Meirieu. Un modelo, un concepto y unas categorías para su comprensión. *Revista Educación y Pedagogía*, XVIII(44), 35-50.

## Anexos

### Anexo 1. Ficha de observación

ASPECTOS	MODELO: Tradicional AUTOR:	LO OBSERVADO EN LA INSTITUCIÓN	INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA
Definición			
Finalidad			
Planificación:			
Proceso de enseñanza-aprendizaje	<b>Fase:</b> <b>Metodología:</b> <b>Recursos:</b>		
Sujetos del aprendizaje	<b>Rol del docente:</b> <b>Rol del niño o niña:</b> <b>Rol de la comunidad:</b>		
Evaluación			
Contexto - Edad			

ASPECTOS	MODELO: Activo AUTOR:	LO OBSERVADO EN LA INSTITUCIÓN	INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA
Definición	<b>El modelo pedagógico activo basa en:</b>		
Finalidad			
Planificación:			
Proceso de enseñanza-aprendizaje	<b>Fase:</b> <b>Metodología:</b> <b>Recursos:</b>		
Sujetos del aprendizaje	<b>Rol del docente:</b> <b>Rol del niño o niña:</b> <b>Rol de la comunidad:</b>		
Evaluación			
Contexto - Edad			

ASPECTOS	<b>MODELO:</b> <b>Constructivista</b>  <b>AUTOR:</b>	<b>LO OBSERVADO EN LA INSTITUCIÓN</b>	<b>INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA</b>
Definición			
Finalidad			
Planificación:			
Proceso de enseñanza-aprendizaje	<b>Fases:</b>  <b>Metodología:</b>  <b>Recursos:</b>		
Sujetos del aprendizaje	<b>Rol del docente:</b>  <b>Rol del niño o niña:</b>  <b>Rol de la comunidad:</b>		
Evaluación			
Contexto- Edad			

Anexo 2. Formulario de entrevista

**Datos del entrevistado**

Nombre: .....

Nacionalidad: .....

Docente de grado: .....

Saludo: Mi estimado docente la presente entrevista tiene como objetivo conocer los modelos pedagógicos que aplican los docentes en su Unidad Educativa.

1. ¿Cuáles son los modelos pedagógicos que aplican los docentes de la Unidad Educativa Guardianas de la Lengua Intercultural Taki?

2 ¿Qué entiende usted sobre el modelo pedagógico tradicional, constructivista y activo?