

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA DE PEDAGOGÍA

*Trabajo de titulación previo a la
obtención del título de Licenciada
en Ciencias de la Educación*

PROPUESTA METODOLÓGICA:

**“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL NIVEL 2 DE LA ESCUELA
SEVERO ESPINOZA, DE LA PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ, EN EL
AÑO LECTIVO 2017-2018”**

AUTORA:

MARÍA ROSA REMACHE SUMBA

TUTOR:

LCDO. GERARDO DE JESUS GUERRERO MUÑOZ, MSc.

CUENCA - ECUADOR

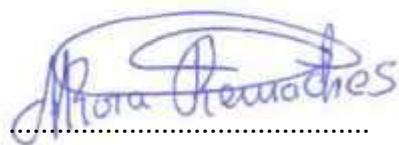
2019

I. CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, María Rosa Remache Sumba con documento de identificación N° 0102440856, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: **“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL NIVEL 2 DE LA ESCUELA SEVERO ESPINOZA, DE LA PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ, EN EL AÑO LECTIVO 2017-2018”**, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: *Licenciada en Ciencias de la Educación*, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, febrero del 2019



María Rosa Remache Sumba

C.I. 0102440856

II. CERTIFICACIÓN

Yo, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: **“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL NIVEL 2 DE LA ESCUELA SEVERO ESPINOZA, DE LA PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ, EN EL AÑO LECTIVO 2017-2018”**, realizado por María Rosa Remache Sumba obteniendo la *Propuesta Metodológica*, que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana.

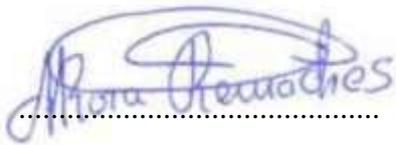
Cuenca, febrero del 2019


.....
Lcdo. Gerardo Guerrero Muñoz, Msc.
C.I. 0101868974

III. DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, María Rosa Remache Sumba con documento de identificación N° 0102440856, autora del trabajo de titulación: **“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL NIVEL 2 DE LA ESCUELA SEVERO ESPINOZA, DE LA PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ, EN EL AÑO LECTIVO 2017-2018”**, certifico que el total contenido de la *Propuesta Metodológica* es de mi exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, febrero del 2019



María Rosa Remache Sumba

C.I. 0102440856

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

El desarrollo de este trabajo investigativo marca la culminación de uno de los retos más significativos que me haya propuesto en mi vida personal, y por ello quiero dedicárselo con todo el corazón y gratitud:

En primer lugar, a **Dios**, porque a lo largo de mi vida nunca me ha dejado sola, cada una de tus bendiciones derramadas sobre mi persona y mi familia, me han permitido ser testimonio de fe sobre tu existencia y amor infinito.

A mis **Padres**, porque han sido ejemplo de vida, de trabajo, de sacrificio y sobre todo de humanidad con el prójimo. Nunca es tarde para afrontar nuevos retos, y esta etapa de formación profesional es muestra de aquello. Gracias queridos viejitos por haber criado un ser humano de bien.

A los regalos que la vida y Dios me puedo haber dado, mis adorados Juan, Carlos y Alexandra, quienes fueron mi fortaleza y motivación diaria para poder culminar con éxito este reto educativo.

Rosa Remache

AGRADECIMIENTO

“El desarrollo de este trabajo estuvo acompañado de diferentes situaciones que fueron afrontadas de manera positiva con el apoyo de varias personas, por ello quiero dejar constancia de mi sincero agradecimiento:

A mi esposo **Carlos**, por ser el hombre que ha estado junto a mí, en las buenas y en las malas. Gracias por tu apoyo económico y moral, fueron la base para culminar con éxito esto que para muchos parecía una locura. Segura estoy que DIOS no pudo equivocarse al ponerte en mi camino y permitirme compartir mi vida contigo hasta que él nos permita. Te amo.

A los regalos más preciados que Dios me pudo haber dado, mis amados hijos, Juan, Carlos y Alexandra, por sus palabras de aliento y por el empuje diario que me ayudó a no desvanecerme cuando todo parecía estar perdido.

A mí **Institución Educativa y personal docente**, porque de sus aulas me llevo las mejores experiencias que espero poderlas poner al servicio de la colectividad. En especial a mi tutor, el Lcdo. Gerardo Muñoz, por el acompañamiento desinteresado que supo brindar en el desarrollo de este trabajo.

Rosa Remache.

RESUMEN

En nuestro país, la educación es un derecho reconocido por la Constitución instaurada en el año 2008; dicha formación empieza con la Educación Inicial o preescolar, considerando que la primera infancia es clave en el desarrollo de nociones y destrezas necesarias para garantizar su ingreso al nivel de Educación General Básica. Al respecto, la labor del docente debe centrarse en promover espacios y estrategias que garanticen los aspectos antes mencionados y sobre todo una buena autoestima que contribuya a la personalidad de los educandos, teniendo en cuenta que en la actualidad no se busca simples repetidores de información, sino más bien una educación de calidad. Sin embargo, a pesar de los múltiples cambios instaurados por el Magisterio Nacional aún se evidencian problemáticas que giran en torno a la autoestima en el nivel inicial 2, esta realidad no ha sido la excepción en la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig, donde luego de un estudio de campo se pudo comprobar que un 25% de dicha población, evidencian un bajo nivel de autoestima, lo cual repercutiría en su accionar dentro y fuera del aula, condicionando por ende su formación integral. Ante ello, surgió la presente propuesta metodológica que permitió definir estrategias que se ajustan a las necesidades de estos educandos y del contexto donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje a fin de mejorar y fortalecer la autoestima de todos los infantes que hacen parte de este nivel.

Palabras Claves: Educación Inicial; Autoestima; Formación Integral; Estrategias metodológicas.

PORTADA	1
DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTO	6
RESUMEN	7
INDICE GENERAL	10
INTRODUCCIÓN	10
I. Problema	11
a) Planteamiento del problema	11
b) Antecedentes	12
c) Importancia y alcances	13
d) Delimitación	15
e) Explicación de problema	15
II. Objetivos general y específico	16
a) Objetivo General	16
b) Objetivos Específicos	16
III. Fundamentación teórica	17
1. El proceso educativo y sus generalidades	17
1.1. La educación y sus actores	17
1.2. La enseñanza - aprendizaje como proceso	19
1.3. La Educación Inicial	20
1.3.1. Generalidades	20
1.3.2. Importancia en la formación del educando	20
1.3.3. Ventajas de la Educación Inicial	21
1.3.4. Educación en casa	22
2. La autoestima	22
2.1. Bases teóricas	22
a) Etapa de confianza básica contra desconfianza	23
b) Etapa de autonomía contra vergüenza y duda	24
c) Etapa de laboriosidad contra inferioridad	24
2.2. Definición de autoestima	24
2.3. Generalidades de la autoestima	24
2.4. Corrientes psicológicas de la autoestima	25
2.5. Niveles de la autoestima	26
2.5.1. Autoestima alta	26

2.5.2.	Autoestima baja	27
2.5.3.	Pseudoautoestima.....	27
2.6.	Construcción de la autoestima en Educación Inicial	27
2.6.1.	Importancia de la autoestima en inicial	28
2.6.2.	Barreras que impiden la autoestima	29
2.6.3.	Gestos que alteran la autoestima	29
a)	En el entorno familiar.....	29
b)	En el entorno social.....	30
c)	En el entorno escolar	30
2.6.4.	Formas de evitar la autoestima negativa	30
2.6.5.	Importancia en el desempeño escolar	30
2.6.6.	Las estrategias para mejorar la autoestima en los niños de Educación Inicial ...	31
IV.	METODOLOGÍA.....	32
a)	Tipo de propuesta	32
b)	Partes de la propuesta	33
c)	Técnicas y métodos utilizados.....	33
d)	Destinatarios	33
V.	PROPUESTA METODOLÓGICA	34
a)	Tema de propuesta	34
b)	Presentación.....	34
c)	Objetivos	34
d)	Justificación	34
e)	Factibilidad de la propuesta	35
f)	Recursos	35
g)	Desarrollo de propuesta.....	36
VI.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	45
a)	Conclusiones.....	45
b)	Recomendaciones	46
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	47

INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN

La educación es uno de los derechos reconocidos por la Constitución del Ecuador instaurada en el 2008 y se refiere a un proceso intencional y continuo por medio del cual un individuo desarrolla sus esquemas cognitivos, afectivos y sociales sin diferir situación económica o pertinencia socio cultural, promoviendo su desarrollo integral y adaptación a determinados contextos donde pudiera desenvolverse.

Este proceso debe empezar desde edades tempranas como la niñez, puesto que es la etapa más importante en la formación integral de todo individuo, aquí se consolidan una serie de habilidades y nociones básicas necesarias para su pleno desarrollo, las cuales tienen relación con el contexto donde se desenvuelva y la estimulación que este recibiese, por ello el nivel de Educación Inicial es reconocido por el Ministerio de Educación como la base para la adaptación de los educandos en edades comprendidas entre 3 a cinco años a una educación formal, a más de promover el desarrollo psicomotriz, afectivo, y emocional.

Ahora bien, por muchos años la Educación Inicial era concebida como una guardería al cuidado de los infantes, sin embargo en la última década la educación sufrió un cambio significativo, reconociendo a este nivel como el pilar en el desarrollo lingüístico, cognitivo y socio afectivos, además de ser un periodo donde fortalecen su autoestima y conducta, aspectos claves en la diaria convivencia social dentro y fuera de una institución educativa.

Sin embargo, a pesar del notable cambio que sufrió el proceso educativo a nivel nacional, en muchos contextos educativos son evidentes las muestras de angustia, indecisión y pocas ganas de trabajar por parte de los infantes, dejando entrever una seria problemática relacionada con una baja autoestima, lo cual quiérase o no, condiciona su desenvolverse dentro y fuera del aula, y por ende, su desarrollo integral.

Lo expuesto no ha sido la excepción en la Escuela Severo Espinoza perteneciente a la parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig. Ante esta realidad surge el presente proyecto con la finalidad de conocer la realidad en torno a la autoestima de los estudiantes del Nivel Inicial, y proponer estrategias dinámicas que ayuden a mejorar dicho aspecto en los educandos de manera motivadora, dinámica y significativa.

I. Problema

a) Planteamiento del problema

En Ecuador, la atención dirigida a la primera infancia se organiza en dos subniveles denominados: Inicial 1, dirigido a infantes de cero a tres años de edad de manera no escolarizada, es decir, sin obligatoriedad alguna; e Inicial 2, el cual es obligatorio y donde se trabaja con niños de tres a cinco años de edad, por ello es reconocida como la puerta de acceso al sistema educativo nacional.

Ahora bien, por muchos años la Educación Inicial o preescolar era concebida como una guardia al cuidado de los infantes, sin embargo en la última década la educación sufrió un cambio significativo, reconociendo a estos subniveles como el pilar en el desarrollo lingüístico, cognitivo y socio afectivos, además “los infantes consolidan comportamientos y valores que repercuten en la percepción que tiene sobre sí mismos y los demás” (Hermida, 2017, pág. 10); es decir, fortalecen su autoestima y conducta, aspectos claves en la diaria convivencia social dentro y fuera de una institución educativa.

A pesar de las diferentes políticas puestas en marcha por parte del Ministerio de Educación del Ecuador, en muchos contextos educativos son evidentes las muestras de angustia, indecisión, pereza, desmotivación o poca participación por parte de los educandos que hacen parte de este nivel educativo, lo cual refleja una baja autoestima que quiérase, en caso de no ser tratada de manera oportuna, influirá en la formación integral de los infantes.

Dicha realidad no ha sido la excepción en la Escuela Severo Espinoza perteneciente a la parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig, donde se ha podido evidenciar dos cuestiones significativas: por un lado, que el 25% de educandos que hacen parte del nivel Inicial 2, reflejan una autoestima baja, y por otro, en la institución no se cuenta con una herramienta que guíe el accionar docente en el tratamiento de esta problemática, realidad que como se ha mencionado puede condicionar el desarrollo de los educandos.

La problemática en mención refleja que del 100% de educandos, que corresponden a 16 niños y niñas, el 25% que representa a cuatro estudiantes, reflejan una baja autoestima, debido según la docente del aula, a problemas intrafamiliares (castigos, etiquetas negativas, poca demostración de afecto o interés) y la desintegración de sus familias por aspectos como la migración y divorcios, condicionando con ello sus relaciones interpersonales.

Luego de haber detectado la problemática existente y tomando en cuenta que el desarrollo de la autoestima es un factor clave en esta etapa de vida de los niños, se plantean como parte de la solución algunas “Estrategias Metodológicas para mejorar la autoestima” de estos cuatro niños, quienes serían los beneficiarios directos de esta investigación, en tanto que los docentes harían parte de los beneficiarios indirectos, puesto que se les ofrecerá una herramienta que ayude en su diario accionar.

La propuesta en mención se desarrollará en seis meses, teniendo como objetivo ayudar a mejorar la autoestima de estos niños y a otros infantes que puedan presentar dificultades de esta índole.

b) Antecedentes

La Educación Inicial dirigida a niños de entre tres a cinco años de edad, es uno de los períodos formativos de mayor importancia y repercusión en el desarrollo de un individuo, sin importar situación económica o pertinencia socio cultural, por cuanto los educandos comienzan a tener una percepción clara de su cuerpo y sobre todo, interactúan con sus pares, desarrollando con ello aspectos claves de su personalidad como su autonomía, independencia y el sentido crítico – reflexivo.

Al respecto, también resulta preciso destacar que en este nivel educativo es donde problemas relacionados con la poca participación del educando, desmotivación o falta de interés por realizar alguna actividad, o el simple hecho de demostrar un que mi importismo por lo que suceda a su alrededor, son claras evidencias de que algo le está pasando al infante, una realidad que tiene que ver directamente con su autoestima, donde influye tanto el entorno socio familiar como el educativo.

Diferentes estudios ratifican lo mencionado, “los problemas de autoestima en individuos a edades tempranas, contribuye para que su interacción social y convivencia armónica sea más difícil” (Bereche, 2015, pág. 7), ante lo cual el autor recomienda además, que la tarea del docente y su padre de familia, debe centrarse en promover espacios que despierten en el infante la confianza en sí mismos y sobre todo en sus acciones, que no la vean como algo malo, sino más bien, como oportunidades para hacer amigos.

Lo dicho es corroborado por (Yapura M. , 2015, pág. 5), quien en su estudio titulado “incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico en los primeros años de la escolaridad primaria”, llevado a cabo en la ciudad de Rosario – Argentina, concluye que las aulas en una institución educativa son el segundo lugar donde se complementa los

rasgos que definen la personalidad de un infante, por ello es imprescindible que el docente preste atención a cualesquier evidencia que refleje algún problema con el autoestima, a fin de llevar a cabo diversas actividades que ayuden al estudiante a sobrellevar estas barreras de forma efectiva y garantizar una conducta que favorezca a su formación integral.

Por otro lado, los problemas relacionados con la baja autoestima en educandos de Educación Inicial, “muestran poca relación social con los compañeros e inclusive son frecuentes los episodios de agresividad hacia sus pares” (Gómez, 2015, pág. 5). Ante esta realidad, la autora recomienda estimular de manera efectiva la afectividad en los educandos, haciendo que miembros de su familia también participen y reconociéndolo en todo momento por mínimo que sea su acierto, todo ello, conlleva a elevar la percepción que el niño tiene sobre sí mismo.

Si bien son múltiples los cambios que han tenido lugar dentro del Ministerio de Educación que guía el accionar de los docentes en el territorio nacional, problemáticas como la mencionada prevalecen en el tiempo y tienden a aumentar en cuanto al número de casos se refiere, esto debido a una serie de factores como la poca capacitación que el docente tiene sobre la temática, la poca injerencia parental, el nivel de complejidad de la realidad en mención o la falta de recursos para hacerle frente.

Esta aseveración es compartida por (Herrera, 2015), quien señala que en los últimos años el abordaje de los casos de baja autoestima en educandos, ha sido una tarea específica de los docentes, quienes han tenido que hacer uso de su creatividad para poderlo hacer frente, ante la poca o nula capacitación que han recibido sobre la temática, por considerarla en muchos de los casos, una función directa del profesional de psicología.

Todos estos estudios, a más de los datos reveladores expuestos debidamente fundamentados, reflejan la importancia y factibilidad de desarrollar la presente propuesta metodológica.

c) Importancia y alcances

La autoestima ha sido uno de los temas de mayor abordaje a nivel mundial, desde diferentes perspectivas o ámbitos del saber, sin embargo, quizá donde mayor repercusión ha tenido has sido en la educación, considerando las serias implicaciones que trae consigo, sobre todo en edades tempranas, como las que poseen los educandos que forman parte de la Educación Inicial.

Aspectos relacionados con el poco interés, falta de motivación, aislamiento social y frecuentes episodios de agresividad, son algunos de los signos que evidenciarían problemas de autoestima en la población mencionada. Sin embargo muchos profesionales pedagogos y adultos en general, piensan que esto lo hacen a fin de llamar la atención de su entorno, o por simple berrinche de su edad, falacia que se puso de manifiesto en el apartado anterior y la cual refleja la urgente necesidad de actuar y no solo recomendar.

Ante esta realidad, tanto el docente como los padres de familia deben trabajar de manera conjunta, a fin de promover espacios donde los niños desarrollen confianza en sí mismos y puedan interactuar de forma dinámica, respetuosa y solidaria con todos sus compañeros, predicar mediante el ejemplo dice el dicho, por ello sabiendo que somos su modelo a seguir, se debe también cuidar nuestro proceder.

Si bien en la Escuela Severo Espinoza perteneciente a la parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig, no se ha realizado un estudio de campo que permita tener datos consistentes sobre la temática relacionada a la baja autoestima en los educandos de Educación Inicial, se ha podido observar comportamientos atípicos en esta población, que encajan directamente con algunos de los signos de esta problemática psicosocial.

Por otro lado, se debe recalcar también que aspectos como la carga horaria, el número de educandos y las continuas exigencias por parte del Ministerio de Educación, ha dificultado el proceder del docente en cuanto a capacitaciones se refiere, y que decir de materiales, guías o demás recursos que ayuden a prevenir, sobrellevar o solucionar la realidad antes descrita.

Considerando todo lo citado, nace la idea de desarrollar el presente proyecto investigativo, por dos razones debidamente justificadas, la primera, por ser un requisito legal para culminar con mis estudios en la rama de educación, y en segunda, para palpar la realidad que gira en torno a la problemática en mención, logrando con ello, auscultar dudas e inquietudes que pueden guiar nuestro accionar como docentes de aula.

En la Escuela Severo Espinoza no se ha desarrollado estudio alguno de esta índole, el presente serviría de precedente para futuras investigaciones, sin embargo, el “fortalecimiento de la autoestima de los educandos” en todos los niveles educativos que hacen parte de la institución, forma parte del ideario institucional y uno de los objetivos promovidos por el Ministerio de Educación considerado por el establecimiento en el diario accionar de los actores educativos.

El presente trabajo que culminaría con el desarrollo de una propuesta metodológica orientada al desarrollo de Estrategias Metodológicas, es de suma importancia para los

educandos de Educación Inicial, puesto que ayudaría a mejorar su autoestima y conseguir con ello una mejor relación interpersonal en su contexto socio educativo.

Los beneficiarios directos de este trabajo serán los estudiantes y los docentes que contaría con una herramienta que servirán de guía para su accionar ante estas dificultades, contribuyendo a la vez, en la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje de esta población.

d) Delimitación

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Metodológica
- **Aspecto:** Estrategias para mejorar la autoestima de los estudiantes de Educación Inicial Nivel 2.
- **Delimitación espacial:** La investigación se ejecutó en la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig, provincia del Azuay.
- **Delimitación temporal:** La investigación se elaboró en el año lectivo 2017 - 2018.
- **Unidades de observación:** Docentes, educandos y padres de familia.

e) Explicación de problema

La autoestima en una persona es reconocida como un indicador de salud emocional desarrollada de su infancia, se deduce entonces que los problemas que giren en torno a ella, pueden repercutir en su personalidad y conducta, dificultando con ello la interacción social y convivencia armónica.

La anterior afirmación, sustenta la importancia de la Educación Inicial, Nivel 2, por cuanto aquí se consolida una serie de nociones y capacidades que lo preparan en primera instancia para su inserción en el Nivel de Educación General Básica, y en segunda, porque

promueve actitudes y valores que ayudan en la percepción de sí mismo, es decir, su autoestima.

La problemática a tratar con la presente investigación, gira en torno a la baja autoestima reflejada por cuatro infantes, resultado directo de una serie de factores intrafamiliares, denotando entre ellos, la migración de uno de sus padres o ambos, lo cual ha hecho que el 50% de esta población, vivan bajo la tutela directa de sus abuelos, en tanto que un 25% viven con su madre y el otro 25% con su padre, demostrando con ello una considerable sobreprotección, situación que ha influido para que los niños se muestren tímidos, poco participativos y temerosos en su diario accionar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, condicionando con ello su formación e interacción social.

Considerando cada uno de los fundamentos descritos en los apartados anteriores, el problema se ve plasmado en la siguiente interrogante: *¿Cómo inciden las estrategias metodológicas en la mejora de la autoestima de los estudiantes de Educación Inicial Nivel 2 de la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, en el año lectivo 2017- 2018?*

II. Objetivos general y específico

a) Objetivo General

- Elaborar una propuesta metodológica mediante el análisis de diferentes sustentos teóricos debidamente referidos, a fin de mejorar la autoestima en los estudiantes de Educación Inicial Subnivel 2 de la Escuela Severo Espinoza.

b) Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente la problemática tratada en base a distintos fundamentos teóricos debidamente referidos mediante la normativa APA 6ta Ed.
- Reconocer la importancia de la Educación Inicial en la formación de los educandos.
- Identificar las fuentes y proceso para la formación de la autoestima.
- Elaborar una propuesta metodológica para mejorar la autoestima de los estudiantes de Educación Inicial Subnivel 2.

III. Fundamentación teórica

1. El proceso educativo y sus generalidades

1.1. La educación y sus actores

En la actualidad ya sea en el barrio, escuela o una conversación cualquiera, cuando se refiere al término educación, rápidamente se lo relaciona con su formación educativa a nivel institucional, lo cual implica esquemas cognitivos y destrezas afines. Sin embargo, su definición aborda una serie de aspectos que configuran y ayudan en la formación integral de todo individuo, razón por la cual ha sido un tema en constante debate por diferentes autores alrededor del mundo en distintos tiempos y contextos.

El filósofo Platón por ejemplo, señaló que la educación es un proceso que ayuda a que un individuo tome conciencia o razón de su existencia y la finalidad que anhela con relación a su entorno. Bajo esta premisa, se deduce entonces que el concepto se refiere a toda acción intencionada que trata de satisfacer las exigencias sociales del contexto donde se desenvuelve una persona, a fin de consolidar su formación integral y contribuir al desarrollo de la sociedad. (Paz, 2014, pág. 4)

El adelanto y progreso de toda sociedad se sustenta en su educación, la cual es definida como el “proceso sistemático y secuencial que se encarga de transformar a un hombre natural en alguien distinto, desarrollando su capacidad intelectual, moral y afectiva que ayude en su adaptación a determinado contexto sociocultural” (León, 2014, pág. 600)

Al respecto, se debe mencionar también que la educación es “un arte que pretende la perfección de una persona” (Suárez, 2015, pág. 9); considerando esta aseveración se la puede definir como un proceso intencionado que busca la formación integral de un individuo, no solo en lo relacionado a los esquemas cognitivos o conocimientos, sino también en lo social y afectivo, garantizando con ello, su desenvolverse en un contexto determinado.

Considerando estas aseveraciones, se puede concluir entonces que la educación es el medio por el cual una persona obtiene su pleno desarrollo, haciendo más fácil y efectivo su inserción social en determinado contexto, situación que aborda una serie de destrezas, saberes, valores, habilidades y competencias orientadas por un tutor o profesor.

Por consiguiente, se debe mencionar que en este proceso educativo interactúan varios personajes, los cuales toman el nombre de actores educativos, entre los cuales están los

estudiantes, el profesor, las autoridades y el contexto, cada uno con diferentes roles que han ido cambiando con el paso del tiempo, en función de los constantes cambios socio económicos, políticos y culturales del contexto donde se lleva a cabo.

Actores educativos que hacen parte del proceso de enseñanza aprendizaje

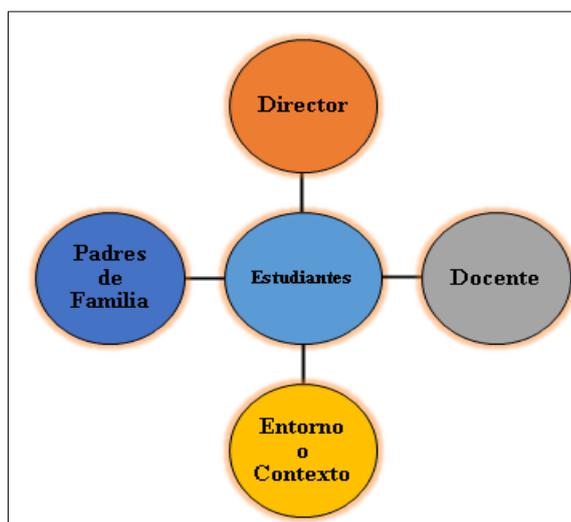


Ilustración 1 Actores educativos
Fuente: Remache, Rosa. (2018)

- a. El director o autoridades respectivas, son las personas que se encargan de administrar y supervisar que las actividades y acciones que hacen parte del proceso educativo, se cumplan de forma efectiva.
- b. Los padres de familia son la base del proceso educativo, los entes encargados de acompañar y vigilar el accionar de sus hijos/as (educandos) dentro y fuera del establecimiento educativo.
- c. Los estudiantes son los protagonistas del proceso educativo del individuo, con diversas experiencias y que pertenecen a diferentes contextos socioculturales que pretenden el desarrollo de saberes y destrezas que ayuden en su formación integral.
- d. Los docentes son los profesionales que se encargan de guiar el proceso educativo, ajustándose a las necesidades y características de los estudiantes.

- e. El contexto, se refiere al entorno donde los educandos interactúan diariamente, lo cual contribuye de manera directa en el desarrollo de nuevas experiencias que servirán de base para sus futuros esquemas cognitivos.

1.2. La enseñanza - aprendizaje como proceso

El término enseñanza está ligado al concepto de educación, por cuanto se refiere a una “actividad intencionada que pretende que una persona independientemente de su edad cronológica o sexo, adquiere ciertas destrezas o saberes que ayuden en su diario desenvolverse de manera efectiva” (Ordóñez, 2015, pág. 3); es decir, un proceso mediante el cual se transmite a un individuo una serie de ideas o conocimientos que le ayuden a afrontar cada una de las situaciones que el entorno donde se desenvuelva o vaya a desenvolverse le presente.

Al respecto, se debe mencionar que la persona que se encargue del acto de enseñar, debe tener cierto dominio sobre dichos conocimientos, además de experiencia y recursos necesarios que ayuden a cumplir con el objetivo de la enseñanza.

En tanto que el aprendizaje es concebido como una actividad intrínseca que le permite a un individuo asimilar, retener y poner en práctica determinados conocimientos, hábitos, valores y destrezas que infieren de manera directa en su conducta y personalidad. Al respecto (Sánchez, 2014, pág. 1), señala que aprender es adquirir ciertas experiencias y esquemas cognitivos que servirían de base para su diaria interacción social, se deduce entonces que es un proceso acumulativo y significativo para su accionar.

Aprender entonces, es el cambio que se produce en los conocimientos y estructuras mentales mediante la experiencia interactiva con su contexto social y de los diferentes estímulos que reciba, por ende, el aprendizaje se acumula, de modo que puede servir como guía en el futuro y base de otros aprendizajes.

Una vez definido estos preceptos, se puede entender al proceso de enseñanza - aprendizaje como el medio donde se produce la interacción de los diferentes actores educativos, con el fin de producir la transmisión de determinados conocimientos o saberes que configuren su comportamiento. Todo proceso está definido por el contexto donde el estudiante se desenvuelva, puesto que por medio de la continua interacción social adopta diferentes pensamientos, hábitos, actitudes y valores que definen su identidad cultural, aspecto que condiciona o repercute de forma directa en su formación integral.

1.3. La Educación Inicial

1.3.1. Generalidades

Según el Ministerio de Educación del Ecuador, la Educación Inicial o también denominada etapa Preescolar es un proceso social dirigido a los infantes cuya edad es menor a los cinco años de edad, con el objetivo de potenciar su aprendizaje y promover situaciones que ayuden en el desarrollo y fortalecimiento de nociones básicas para su desenvolverse socio académico, a través de experiencias significativas y oportunas. (MEE, 2016, pág. 1)

Dentro del Sistema Educativo Nacional, la Educación Inicial es un proceso intencionado y permanente orientado a potenciar el desarrollo de los niños y niñas durante su primera infancia (4 a 5 años de edad), partiendo de las características y necesidades de los educandos y contextos socio familiar donde se desenvuelven.

Al respecto, se debe referir que esta educación se sustenta en interacciones diarias con sus pares, posibilitando la potenciación de las capacidades y destrezas para la vida en general.

1.3.2. Importancia en la formación del educando

En el marco educativo, “las primeras etapas de la niñez son de vital importancia en la consolidación de una serie de nociones y destrezas que influyen de manera directa en su desarrollo integral” (Alvear, 2016, pág. 2); realidad que tiene lugar porque el cerebro posee una notable capacidad para comprender y asimilar la información de su entorno, desarrollando nuevas experiencias que a la larga sirven de base para los nuevos aprendizajes.

Cada una de las experiencias que los niños obtengan en su diario interaccionar, se transforma en nuevas habilidades, destrezas y conocimientos que facilitan su adaptación a determinado contexto y a la par, desarrollan su área psicomotora, cognitiva y socioemocional.

La importancia de la Educación Inicial en la formación de un educando se sustenta en que es un proceso sistemático y secuencial que favorece el desarrollo integral del niño o niña, promoviendo espacios que contribuyan a convertir ese en individuos críticos, reflexivos, con capacidad de razonamiento y seguros de sí mismos.

Otro punto a denotar es que los educandos adoptan valores y normas que ayudan en su diario interaccionar con su entorno próximo, proyectándose como individuos íntegros, con facilidad de socializar e interpretar las situaciones que lo rodean. Por todo lo mencionado, es trascendental que los infantes en sus primeros años de vida participen de la Educación Inicial de manera activa con el apoyo y seguimiento de sus padres.

1.3.3. Ventajas de la Educación Inicial

Entre las múltiples ventajas que el proceso educativo ha llevado a cabo en la Educación Inicial, según refiere (Salinas, 2015, pág. 145), destacan las siguientes:

- Es el principal elemento de socialización, lo cual le ayuda a compartir, a esperar y respetar a su entorno socio familiar próximo.
- Este proceso educativo permite dar seguimiento efectivo y secuencial a todo el aprendizaje que desarrolle el educando.
- Se promueve acciones lúdicas significativas que contribuyen al desarrollo de las nociones básicas del estudiante.
- Promueve espacios y momentos que ayudan al niño a descubrir su mundo exterior, desarrollando su capacidad de pensamiento crítico – reflexivo.
- La Educación Inicial ayuda a que el niño/a desarrolle experiencias que le permitan afrontar determinadas situaciones de manera efectiva, por sí solos, promoviendo con ello, el sentido de su autonomía.
- Estimulan el esfuerzo y acostumbran a cierta disciplina que propicie una convivencia armónica.
- Los educandos fortalecen su creatividad e imaginación

En general, la Educación Inicial permite que el educando se integre socialmente a su contexto, desarrolle cierta aptitud para la ejecución de actividades grupales, desarrollando nociones y destrezas de expresión, además de tomar conciencia de todo lo que sucede a su alrededor, lo cual implica un considerable enriquecimiento de su vocabulario.

1.3.4. Educación en casa

Es una alternativa aprobada por el Ministerio de Educación, instaurada en el Acuerdo Ministerial N°. 515-09, que les brinda la posibilidad a los padres de familia para que puedan educar a sus hijos de acuerdo a su cosmovisión, es decir, sus principios y creencias que hacen parte de su modo de vida, reconocidos por el Estado Ecuatoriano.

La educación en casa se implementó por la necesidad de atender casos particulares que demandan la presencia de los padres de familia, para lo cual el contexto donde se pretende llevar a cabo el proceso educativo, debe evidenciar condiciones de tipo cultural, técnico y criterios pedagógicos básicos que garanticen un correcto aprendizaje, sujetándose al currículo oficial y demás lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación, sin dejar de mencionar que debe sujetarse a un seguimiento pedagógico por parte de Distrito Educativo respectivo aplicando los instrumentos técnicos pertinentes. (Goiria, 2016, pág. 2)

Este modelo de educación se sustenta en el Artículo 29 de la Constitución del Ecuador, donde se establece que “los padres pueden elegir para sus hijos/as un modelo educativo que se ajuste a sus principios, creencias y opciones pedagógicas”.

2. La autoestima

2.1. Bases teóricas

La Educación Inicial es el pilar fundamental en el desarrollo integral de todos los niños y niñas, lo cual conlleva también, la formación de su conducta y personalidad. Bajo esta premisa, el docente tiene la función de promover espacios y acciones que permitan a los educandos adoptar actitudes y sentimientos de amor, respeto y aceptación de sí mismo, obteniendo como lo refiere (Villamarín, 2015, pág. 25), “individuos seguros de sí mismo, con la capacidad de decidir, con buena autoestima que se caracterice por una sólida identidad, libres y con iniciativa propia”.

Al respecto, una de las teorías que sustenta la importancia e implicaciones de la autoestima como parte del proceso educativo, es la propuesta por Erik Erikson denominada “Teoría Psicosocial”, referida por (Villamarín, 2015, pág. 26), “la cual se centra en el Yo, la búsqueda de identidad y las relaciones individuales con otros individuos a través de su continua interacción social”.

Considerando que todas las personas somos seres eminentemente sociales, la teoría psicosocial concibe a la sociedad como la base para que un individuo desarrolle experiencias que contribuyan de manera directa en su formación integral. Al respecto, el autor propone la idea de las ocho edades del hombre, etapas en las cuales se consolida una serie de habilidades y aptitudes necesarias para la formación de la autoestima, siendo estas las siguientes: “Confianza básica contra la desconfianza básica; Autonomía contra vergüenza/duda; Iniciativa contra culpa; Laboriosidad contra inferioridad; Identidad contra confusión de papel; Intimidad contra aislamiento; Capacidad generativa contra estancamiento; Integridad del ego contra desesperación” (Villamarín, 2015, pág. 25)

En cada una de estas etapas, el ser humano independientemente de su edad, hace frente a una serie de situaciones conflictivas, las cuales se dan de acuerdo a la maduración y desarrollo del YO. Dichas situaciones para Erickson no son una amenaza, sino al contrario, un periodo que incrementa el potencial del individuo, una fuente de energía que lo impulsa a superar cada etapa de manera efectiva.

El presente trabajo se sustenta en las primeras tres etapas antes señaladas, las cuales determina la personalidad y autoestima del infante por estar relacionada con la edad de los niños/as que hacen parte del nivel inicial.

a) Etapa de confianza básica contra desconfianza

En esta etapa el infante tiene ya desarrollada cierta autoestima, la cual ha dependido de su relación con su entorno socio familiar y educativo, configurando así, su nivel de confianza, la fe, y la aceptación de sí mismo y de los demás. Al momento que un infante logre afrontar cierto conflicto de manera acertada, desarrolla seguridad para hacerle frente a nuevas situaciones, por ende, las crisis y ansiedades que pueden aparecer en su diario interactuar, son constructivas y no destructivas.

El nivel de confianza que un infante adquiera sobre sí mismo y el contexto próximo que lo rodea, depende directamente del cuidado y atención que reciba y haya recibido, puesto que cuando sus necesidades hayan sido cubiertas de manera afectiva, llena de amor, comprensión y ternura, los niños como lo menciona (Villamarín, 2015, pág. 26), “sentirán que el mundo es un espacio seguro, en el cual puede confiar y participar”. Sin embargo, en caso de haberse sentido rechazado o desplazado por sus padres o personas significativas, el infante percibiría actitudes de miedo, inseguridad, temor e incertidumbre hacia todo lo que lo rodea, condicionando así, su diario accionar.

b) Etapa de autonomía contra vergüenza y duda

Por consiguiente, en esta etapa el infante toma conciencia sobre todo aquello que puede hacer, comienza además a tener autocontrol y fuerza de voluntad, aspectos que a la larga define su accionar para atreverse o no ante determinada decisión, poniendo de manifiesto destrezas como hacer, deshacer, construir, destruir, componer y descomponer.

c) Etapa de laboriosidad contra inferioridad

En esta etapa el infante evidencia una autoestima que lo lleva a ser responsable, por ende, son claras sus destrezas de trabajo cooperativo, despertando, además, su interés por aprender, relacionando su perseverancia y placer de realizar cierta tarea, lo cual infiere a que sean niños más asertivos y con mayor iniciativa.

2.2. Definición de autoestima

A diario cuando se escucha el término autoestima, se lo relaciona rápidamente con la perspectiva que todo individuo tiene sobre sí mismo, lo cual implica tanto el aspecto físico, como cognitivo, afectivo y psicosocial, por ende, su definición no es única. Para (Oñarte, 2015, pág. 15), es “la percepción que un individuo desarrolla sobre su persona, considerando cada una de sus cualidades que son el resultado de las múltiples experiencias desarrolladas en su diario interaccionar”.

La autoestima entonces podría ser concebida como el sinónimo de algo positivo, una motivación personal para actuar ante determinada realidad, considerando sus capacidades y características, que, dicho de paso ayudan para que una persona se acepte, confíe y crea en sí mismo.

Lo mencionado es corroborado por (Ramos, 2015, pág. 3), quien señala que “la autoestima en una persona es la satisfacción que desarrolla con respecto a sí mismo”; esto conlleva a aceptarse tal cual es, con sus virtudes y defectos, situación que influye de manera determinante en cada una de sus decisiones, configurando además, su conducta y personalidad.

2.3. Generalidades de la autoestima

La autoestima, es la idea que una persona concibe sobre su propia valía como ser humano, lo cual se sustenta en cada uno de los sentimientos e ideas desarrolladas por

medio de sus continuas experiencias, brindándole a cada individuo un sentido positivo sobre su vida, donde las metas tengan un sentido y motivación necesaria. Bajo esta premisa, (Mejía, 2015, pág. 242), señala la siguientes generalidades que refiere su importancia en la formación de una persona.

- Por medio de la autoestima, un individuo toma conciencia de cada de sus cambios y problemas, desarrollando actitudes que de una u otra manera le ayuden a afrontarlos de manera correcta.
- La autoestima ayuda a que las personas respeten a los demás como seres humanos, reconociendo sus diferencias y virtudes, considerando que esto se lo puede lograr, únicamente cuando nos respetemos a nosotros mismos.
- La autoestima le permite al ser humano desenvolverse con seguridad, confianza y plena motivación de que todo es posible en el transcurso de su vida, ya sea en el ámbito laboral educativo o socio familiar.
- La autoestima le ayuda a un individuo a tener mejores relaciones interpersonales con los demás, sin considerar si son o no de su contexto social próximo.
- La autoestima es el resultado de una autovaloración que una persona realiza sobre sus rasgos corporales, mentales, cognitivos racionales.

2.4. Corrientes psicológicas de la autoestima

La autoestima, ha sido una de las temáticas que ha sobresalido a través del tiempo por su significativa controversia, lo cual ha hecho que surjan varias corrientes teóricas que la sustentan desde diferentes perspectivas, abordando su importancia o campo de acción con el que mayor relación evidencia.

Considerando su notable repercusión en la formación de la personalidad de un individuo, la autoestima ha sido tema de investigación para varios autores, dando paso a las corrientes psicológicas entre las cuales denota en primera instancia la propuesta por Freud, quien señala que la autoestima está determinada en una persona por sus propias capacidades innatas¹; por el contrario, Erikson manifiesta que el ambiente y contexto

¹ Cualidad, actitud o comportamiento que ostenta una persona desde su nacimiento, es decir, no lo ha adquirido ni por educación ni como consecuencia de la experiencia.

donde se desenvuelva un individuo es de vital importancia para que dichas capacidades se desarrollen, lo cual implica el desarrollo físico, la satisfacción personal y el reconocimiento social. (Marcieca, 2014, pág. 12)

Otro autor que sobresale en esta corriente teórica, es Maslow, quien refiere que dentro de las necesidades que influyen en la conducta de un individuo, se encuentran las de carácter fisiológico, de seguridad, amor, autoestima y autorrealización. Bajo esta premisa, la autoestima es considerada como el grado de logro o probación que una persona desarrolle a lo largo de su interacción. (Papalia, 1992, pág. 25)

Branden en cambio, refiere que la autoestima es uno de los elementos fundamentales en el desarrollo psicosocial de todo individuo, lo cual repercute además en su grado de motivación personal, permitiéndole aceptarse y valorarse a sí mismo, considerando que es competente para hacerle frente a cualesquier reto personal que pudiese suscitar en momento determinado. (Branden, 2015, pág. 8)

Teniendo en cuenta los sustentos antes referidos, se puede deducir entonces que ninguna persona nace con una percepción clara de la autoestima, al contrario, la descubre y la forma en su diario interacción, lo cual implica que puede mejorarla o empeorarla con el paso de los días, influyendo en ello, los padres, amigos y demás personas que hacen parte de su contexto socio familiar próximo.

El hecho de que una persona desarrolle una autoimagen positiva, hace que su personalidad sobresalga por su aceptación, respeto, seguirá y confianza en sí mismos, por ello la necesidad e importancia de promover espacios y acciones desde edades tempranas que ayuden a formarla de manera correcta.

2.5. Niveles de la autoestima

Un individuo independientemente de su sexo, ubicación geográfica o pertinencia socio cultural, puede desarrollar tres niveles de autoestima, como son alta, baja y pseudoautoestima.

2.5.1. Autoestima alta

La autoestima alta se ve reflejada en una persona cuando se acepta tal cual es, con sus virtudes y defectos, obteniendo una confianza plena para afrontar ciertas situaciones con la mayor predisposición y motivación posible. Para que esto suceda, como lo refiere

(Villamarín, 2015, pág. 30), “es necesario que el individuo tenga conciencia de su ser, lo cual conlleva el conocerse en lo físico, intelectual y psicosocial”; haciéndole más fácil el reconocimiento de las fortalezas y debilidades que diferencian a esta persona de otra.

Cuando una persona evidencia este nivel de autoestima, refleja mucha seguridad en cada una de sus decisiones, demostrando perseverancia y motivación para afrontar nuevos retos que de una u otra manera influyan en la satisfacción de determinada necesidad.

2.5.2. Autoestima baja

Este nivel de autoestima influye en la persona para que desarrolle sentimientos de inferioridad, lo cual conlleva inseguridad al momento de desenvolverse o hacerle frente a determinada situación. (Villamarín, 2015, pág. 31), señala que la autoestima baja también hace que “el individuo muestre cierta inclinación hacia la soledad o asilamiento, tornándose inclusive apáticos e indiferentes”.

Cuando una persona refleja un nivel bajo de autoestima, se le hace casi imposible el poder discernir sus aptitudes y limitaciones, reduciendo con ello su capacidad de auto evaluación, impidiendo además su independencia y autonomía.

2.5.3. Pseudoautoestima

Este nivel de autoestima se caracteriza porque la persona puede aparentar un estado de aceptación, felicidad o aprecio; sin embargo, existe un sentimiento interno de vacío e insatisfacción consigo mismo, lo cual quíerese o no, repercute en su diario desenvolverse.

Una persona con pseudoautoestima pretende su satisfacción personal, con la adquisición de bienes materiales, satisfacción sexual o manipulación de grupos, sin importar el contexto donde se encuentre o las personas con las cuales este en permanente interacción.

2.6. Construcción de la autoestima en Educación Inicial

El nivel de inicial es uno de los periodos de mayor factibilidad para promover espacios y momentos que contribuyan a que el educando puede consolidar una imagen positiva de sí mismos. Para que esto suceda, como lo menciona (Roca, 2015, pág. 7), los infantes “relacionan sus yo deseados con sus yo reales, produciendo una especie de juzgamiento

personal, que le ayudan adoptar ciertas conductas y comportamientos que a la larga contribuyen en la construcción de su autoestima”.

En este nivel educativo, la autoestima de los educandos dependerá de manera directa de los sentimientos y comportamientos de cada una de las personas con las que se relacione diariamente en su contexto socio educativo y familiar próximo; se deduce entonces que si dichos sentimientos son positivos, el niño, se sentiría bien, aceptado y como resultado su nivel de autoestima será alto. En cambio, si dichas manifestaciones son negativas, el educando se sentiría rechazado, obteniendo con ello, un nivel bajo de autoestima.

En definitiva, como lo refiere (Miño, 2017, pág. 29), “la conducción de una buena autoestima es la base para garantizar una relación interpersonal afectiva”; desarrollando con ello además, cierto aprecio, consideración y amor propio, para lo cual es más que necesario promover espacios de cariño, comunicación y afecto, ya sea en el seno de su familia como en la institución educativa.

2.6.1. Importancia de la autoestima en inicial

Considerando que la autoestima en el nivel inicial es el resultado de la interacción social que el educando desarrolle con sus contextos o entornos próximos, su importancia se sustenta en los siguientes aspectos:

- Condiciona el proceso de aprendizaje de los escolares, influyendo en su rendimiento académico, por cuanto los comentarios de sus padres, personal docente o demás compañeros de clase, pueden hacer que la percepción de sí mismo, se alteren de forma negativa.
- Ayuda a superar las dificultades personales, por cuanto posee confianza y la motivación necesaria para hacerle frente a ciertas situaciones que pudiesen surgir en su diario desenvolverse.
- Fortalece valores como la responsabilidad, respeto y solidaridad con sus pares, lo cual conlleva al reconocimiento de sus diferencias individuales y colectivas.
- Promueve el desarrollo de su sentido crítico – reflexivo y de razonamiento, ayudando a formar individuos autónomos y no simples repetidores de información.
- Apoya la formación de estudiantes autosuficientes, lo cual conlleva el desarrollo y fortalecimiento de su creatividad, sintiéndose a gusto con lo que

realiza y motivado por descubrir nuevas situaciones significativas para su formación integral.

- La aceptación personal, ayuda a relacionarse con el resto de las personas que hacen parte de su contexto social próximo.
- Garantiza una proyección a futuro que contribuye a la formación de su personalidad.

En fin, la importancia de la autoestima en Educación Inicial se sustenta en su influencia sobre la mejora del estado emocional de los infantes, a más de mejorar sus relaciones sociales, potenciar su desarrollo cognitivo, fortalecer su capacidad crítica reflexiva, creatividad y contribuir a que sean individuos más autosuficientes, es decir, con mayor grado de empatía y asertividad.

2.6.2. Barreras que impiden la autoestima

Las barreras de la autoestima son definidas por (Morales, 2015, pág. 31), como “cada una de las deficiencias cuya aparición derivan de las experiencias desarrolladas a temprana edad con los miembros de su entorno familiar próximo”. Estos aspectos que condicionan y/o dificultan el desarrollo de una buena autoestima, traen consigo cargas emocionales relacionadas con el sentimiento de culpa, rencor, miedo y dependencia.

Los sentimientos o emociones antes referidas, impiden que un niño logre su autonomía, haciendo que dependa de un adulto para satisfacer sus necesidades básicas, por fáciles que estas pudiesen parecer. Entre estas barreras, el miedo, la culpa y la dependencia son las de mayor connotación.

2.6.3. Gestos que alteran la autoestima

Hay ciertas actitudes, comportamientos y gestos que pueden alterar la autoestima de un educando en el nivel inicial; situaciones que pueden darse tanto en el entorno familiar, como en el contexto socioeducativo donde el infante se desenvuelve diariamente.

a) En el entorno familiar

En este espacio, gestos como la humillación, agresión verbal o física, mensajes importunos, pésima comunicación, poca o nula expresión de afectividad, constantes

amenazas, actos de violencia física, psicológica y sexual, alteran la autoestima de los educandos, desarrollando una percepción negativa sobre sí mismos.

b) En el entorno social

En este espacio se pueden dar situaciones como la poca injerencia parental, insultos, humillaciones, desprecio y aislamiento para satisfacer ciertas necesidades, pueden ser causantes directos de una baja autoestima, que a la par, condicione su diaria interacción social.

c) En el entorno escolar

Dentro del marco educativo, acciones como los castigos, ausentismo docente, formación de grupos / pandillas, acoso escolar, entre otras, pueden generar en el estudiante incertidumbre e inquietudes sobre su formación, limitando, por ende, el desarrollo de su autoestima.

2.6.4. Formas de evitar la autoestima negativa

Considerando que una autoestima negativa o baja, repercute de manera directa sobre la formación de la personalidad de los educandos, lo cual a su vez condiciona su formación integral, (Delgado, 2016, pág. 3) menciona que entre las acciones que un docente puede considerar para evitar este nivel de autoestima, destacan las siguientes:

- Evitar las críticas o comentarios nocivos que afecten su imagen corporal.
- Evitar el perfeccionismo y los deberes inflexibles.
- Evitar mencionar las características negativas o defectos que un educando puede evidenciar.
- Evitar críticas públicas.

2.6.5. Importancia en el desempeño escolar

El desempeño escolar de un educando está condicionando por una serie de aspectos que tienen relación con el rol de cada uno de los actores educativos que hacen parte del proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, muchos autores como (Yapura M. , 2016, pág. 6), señalan que la autoestima es “un factor de suma importancia para el

desarrollo de sus capacidades afectivas, cognitivas y psicosociales, lo cual dicho de paso, conlleva un desempeño escolar aceptable”.

Desde el principio, los educandos construyen de manera activa sus esquemas cognitivos, en base a las experiencias previas desarrolladas a través de la continua interacción con su entorno socio familiar y educativo. Este proceso, también se ve reflejado en la formación de su personalidad, misma que influiría en su desempeño escolar, por cuanto una buena autoestima facilita su concentración y predisposición para participar en ciertas actividades que permitan comprender, asimilar y aplicar los conocimientos en aprendizaje.

En fin, la autoestima es esencial para el desarrollo educativo de los infantes, mejora su motivación para aprender, aumenta su seguridad y confianza para participar activamente en el proceso educativo, haciendo más efectivo su desenvolverse académico.

2.6.6. Las estrategias para mejorar la autoestima en los niños de Educación Inicial

No hay duda sobre la relación existente entre el bajo rendimiento académico y los problemas de autoestima, por lo cual resulta imprescindible, implementar estrategias y promover espacios efectivos para su fortalecimiento, conjuntamente con la participación activa de todos los actores educativos, en especial de los padres de familia.

Entre las principales estrategias que se pueden implementar para mejorar la autoestima de los niños de Educación Inicial, destacan los siguientes:

- Reconocer de manera efusiva y clara las acciones ejecutadas por los educandos dentro y fuera del aula de clases.
- Explicar los aciertos y errores que cometan los estudiantes, brindándoles inclusive una segunda o tercera oportunidad en caso de que lo requiera.
- Promover momentos donde el estudiante ponga en juego su creatividad.
- Permitir a los niños expresar sus ideas y pensamientos de forma libre, fortaleciendo valores como el respeto y la solidaridad al prójimo.
- Propiciar un clima donde prime la calidez, la participación, la interacción con los educandos y sobre todo, una atención personalizada o individualizada, que haga que el infante se sienta importante, apreciado o valorado, lo cual como se mencionó anteriormente, influye en la construcción de una buena autoestima positiva.

- Aplicar actividades grupales y colaborativas, donde frecuentemente se reconozca los logros de los estudiantes y la importancia de su participación activa.
- Proponer actividades donde el estudiante pueda observar, analizar y sacar conclusiones inherentes a cierta realidad.

El desarrollo de la autoestima en los educandos del nivel inicial, es un trabajo arduo y participativo, que requiere la participación y seguimiento activo de los padres de familia y docentes respectivos. Sabemos que es una tarea tediosa y cansada, pero NO IMPOSIBLE.

IV. METODOLOGÍA

La presente propuesta metodológica está dentro del paradigma cualitativo social, sustentado en un enfoque científico, crítico reflexivo, con la finalidad de contribuir a mejorar la realidad educativa de los educandos que hicieron parte de la presente investigación, en lo que concierne al desarrollo de la autoestima considerando su importancia e implicaciones respectivas en la formación integral de dichos individuos.

a) Tipo de propuesta

Propuesta metodológica para fortalecer la autoestima de los estudiantes de Educación Inicial, de la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, empleando diferentes estrategias que se ajusten a las necesidades de dicha población y las características del contexto donde se lleva a cabo el proceso de formación educativa.

La información que hace parte de la presente propuesta, ayudarían a mejorar la autoestima de los educandos de Educación Inicial, logrando con ello, individuos críticos – reflexivos, con confianza en sí mismo y predisposición para trabajar en las distintas actividades que el docente propagan dentro del aula de clases.

Finalmente, se debe referir que esta propuesta es de tipo bibliográfica – documental, porque se sustenta en una serie de fundamentos teóricos que permitieron abordar la temática tratada, relacionándola con la realidad del presente estudio; y de campo, debido a que la información que avala el estudio, fue obtenida directamente de la institución donde se ejecutó la presente investigación.

b) Partes de la propuesta

El desarrollo de la propuesta en mención, está formada de la siguiente manera: en primer lugar una presentación donde se detalla de forma breve el contenido y en que consiste la propuesta metodológica; seguido de un sustento teórico donde se exponga la importancia de la autoestima en la educación, para luego describir las estrategias metodológicas que mejor se ajusten a la realidad de la Escuela Severo Espinoza, para ello, se explicará en qué consiste cada una, los requisitos necesarios para su ejecución y la manera de ejecutarla.

Cada estrategia será descrita de forma breve y comprensible, a fin de que el educador pueda comprender los detalles que giran en torno a su aplicación, sirviéndole de herramienta para su diario accionar.

c) Técnicas y métodos utilizados

El desarrollo de la presente propuesta metodológica se lleva a cabo en base al uso de técnicas como la observación directa y métodos como el inductivo, lo cual conlleva partir de algo particular para llegar a algo general. Además, se debe mencionar que también se sustenta en la Teoría Psicosocial de Erik Erikson, la cual se centra en el Yo y la continua interacción con sus pares, considerando que por naturaleza somos seres eminentemente sociales, todo ello le permite al individuo desarrollar una autoestima positiva que le permita desenvolverse de mejor manera y concretar un verdadero aprendizaje significativo.

Las actividades propuestas entonces, promoverán espacios y actividades donde el educando cumpla un rol protagónico, se relacione con su entorno próximo y ponga de manifiesto cada una de sus experiencias previas.

d) Destinatarios

Los destinatarios que serán beneficiados de manera directa con la presente propuesta, son los educandos de Educación Inicial nivel II, de la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, e indirectamente, dichos beneficiarios serán los respectivos docentes y padres de familia

V. PROPUESTA METODOLÓGICA

a) Tema de propuesta

Estrategias metodológicas para mejorar la autoestima de los estudiantes de Educación Inicial nivel II, de la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, en el año lectivo 2017 – 2018.

b) Presentación

'La confianza en sí mismo es el primer secreto del éxito.'
Estefanía Vélez

La presente propuesta metodológica, consiste en la recopilación de estrategias que le sirvan al docente como herramienta guía en su diario accionar, promoviendo espacios y actividades que conduzcan al mejoramiento de la autoestima en los estudiantes de Educación Inicial, partiendo de la activa interacción social con sus pares y relacionando sus experiencias previas con los nuevos saberes por desarrollar.

La propuesta estará desarrollada de forma tal, que sea fácil de comprender y aplicar, ajustándose a la realidad del contexto donde se ejecuta la presente investigación y las necesidades de los educandos previamente referidas, priorizando en todo momento que sea el educando quien tenga el rol protagónico.

c) Objetivos

Propiciar estrategias motivadoras para aplicarlas con los educandos del Nivel Inicial, a fin de mejorar la autoestima y propiciar espacios efectivos para su desarrollo integral.

d) Justificación

La educación es un proceso lógico y secuencial que como lo afirma Gavotto (2012), “facilita la adquisición de conocimientos, valores y destrezas de forma oportuna a través de situaciones y experiencias propias de cada individuo” (p. 5); se deduce entonces que una persona siempre es parte de un proceso educativo hasta el día de su muerte y que el

éxito de su integración en la sociedad depende de forma directa de la manera en que haya sido educado.

Bajo esta premisa, es preciso destacar que este proceso debe empezar desde edades tempranas como la niñez, puesto que es la etapa más importante en la formación integral de todo individuo, aquí se consolidan una serie de habilidades y nociones básicas necesarias para su pleno desarrollo, las cuales tienen relación con el contexto donde se desenvuelva y la estimulación que este recibiese, por ello la Educación Inicial es la base para la adaptación de los educandos en edades comprendidas entre 3 a 5 años a una educación formal, a más de promover el desarrollo de su autoestima, aspecto clave para la toma de decisiones y sobrellevar una efectiva interacción social con sus pares.

Es así que, luego de haber detectado la problemática existente y tomando en cuenta que el desarrollo de la autoestima es un factor clave en esta etapa de vida de los niños, se plantean como parte de la solución algunas “Estrategias Metodológicas para mejorar la autoestima” que se ajusten al contexto donde se desarrolló la investigación y las necesidades o características de los educandos que hicieron parte del presente estudio.

e) Factibilidad de la propuesta

El desarrollo de la presente propuesta es factible, por cuanto su desarrollo se sustenta en los resultados expuestos en la problematización antes referida, además, se cuenta con la participación y predisposición de los educandos y autoridades del establecimiento para su aceptación e implementación respectiva.

f) Recursos

Recursos Materiales

- Hojas
- Cartulinas
- Pizarra
- Marcadores
- Pinturas

Recursos Tecnológicos

- PC
- USB
- Grabadora

- CD

Recursos Humanos

- **Desarrolladora:** Rosa Remache
- **Tutor:** Lcdo. Gerardo Guerrero Msc.

g) Desarrollo de propuesta

Una vez sustentada de manera teórica la presente propuesta se prosigue a presentar algunas estrategias que ayudarían a mejorar la autoestima de los educandos de Educación Inicial, las mismas que deben considerar las siguientes actividades como prerequisites para garantizar su debida aplicación.

ACTIVIDADES INICIALES

- 1. Identificar el objetivo de la clase o destreza a desarrollar;** por cuanto esto permite orientar las actividades a ejecutar con los infantes a fin de concretar su desarrollo de manera efectiva.
- 2. Realizar un trabajo previo de motivación;** esto conlleva la aplicación de dinámicas o actividades lúdicas que despiertan el interés y/o predisposición de los educandos para participar activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estas actividades deben ser planificadas con anterioridad, a fin de prever momentos y recursos necesarios para su ejecución, además debe guardar relación directa con la destreza u objetivo a desarrollar.
- 3. Poner de manifiesto las experiencias previas del educando;** refiere a empezar la clase con interrogantes, promoviendo un espacio de dialogo o conversatorio donde el infante vaya exponiendo lo que sabe sobre la destreza a desarrollar, intuyendo la temática a abordar.
- 4. Prever el trabajo dentro del aula;** consiste en planificar las actividades a ejecutar con los estudiantes, definiendo momentos y manera de ejecutarlas, pudiendo ser individuales y grupales.
- 5. Definir herramientas o recursos;** refiere a prever las herramientas que se necesitan para el desarrollo de la clase y obviamente el cumplimiento del objetivo respectivo. Entre estos materiales podemos utilizar ilustraciones, carteles, títeres, materiales audio - visuales, entre otros.

- 6. Desarrollo de retroalimentación;** todos los educandos se desenvuelven a diferentes ritmos, evidenciando distintos problemas o virtudes que conlleva el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, realidad que implica la necesidad de realizar un proceso de retroalimentación. Ante esta realidad, la clase puede terminar con actividades como:
- Realizar preguntas directas (lluvia de ideas)
 - Realización de mapas conceptuales
 - Desarrollo de esquemas conceptuales
- 7. Apliquemos la creatividad;** se refiere al desarrollo de actividades donde se ponga de manifiesto su sentido crítico reflexivo, en torno a las destrezas desarrolladas.
- 8. Socializar su aprendizaje;** una vez culminada una clase, es necesario que dichos esquemas cognitivos sean socializados en su entorno próximo familiar y educativo, por medio de su trabajo individual o colectivo, a través de tareas o deberes, por ejemplo.
- 9. Evaluación;** el proceso evaluativo ayudaría a verificar cuan exitoso fue el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello, se podrá utilizar distintas técnicas acompañadas de su respectivo instrumento, el cual es definido a partir de los objetivos y retroalimentación respectiva.

ESTRATEGIAS A UTILIZAR

Entre algunas de las actividades a desarrollar para mejorar la autoestima de los educandos, están las siguientes:

1. Dinámicas / Juegos

a. La silla caliente

DESARROLLO DE JUEGO		
Tiempo:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 – 20 minutos 	
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Patio ▪ Rondas ▪ Estudiantes 	
Nº Jugadores:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupos grandes, no importa 	
En qué consiste		
<p>Un infante se sienta en una silla y el resto va pasando por delante diciéndole qué le gusta de él o ella, o qué le hace sentir bien.</p> <p>Se socializa las características o aptitudes que se mencionaron, despejando dudas y aplaudiendo con la participación de cada estudiante.</p>		
Observaciones a considerar		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ver cómo algunos se ruborizan o se sienten incómodos; no están acostumbrados a que les digan cosas positivas. ▪ Se puede también pedir que digan que es lo que les molesta de esa persona, y por medio de canciones socializar entre sus pares. 		

<ul style="list-style-type: none"> Relacionar lo que mencionan los educandos con carteles u otras ilustraciones. 	
EVALUACIÓN	
Destrezas con criterio de desempeño a desarrollar	Indicadores esenciales de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las diferencias individuales y de sus compañeros a través de la ejecución de rondas musicales 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las diferencias individuales y colectivas. Valora sus diferencias personales. Socializa con sus compañeros de manera efectiva Participa en las actividades de manera activa Emite comentarios y dudas sobre inquietudes que surjan durante el juego Comprende las ilustraciones

b. Juego de las estatuas

DESARROLLO DE JUEGO		
Tiempo:	<ul style="list-style-type: none"> 15 – 20 minutos 	
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> Patio Rondas Estudiantes 	
Nº Jugadores:	<ul style="list-style-type: none"> Grupos grandes, no importa 	

En qué consiste	
<p>Este juego ayuda a abordar las emociones individuales de los educandos, para ello, se debe poner una canción y solicitar que los niños bailen de forma libre, en cierto momento se detiene la música, al instante todos los infantes deben quedarse quietos, es decir, inmóviles.</p> <p>En esta situación se puede diferenciar diferentes emociones en el rostro, y sus compañeros deberán adivinar que emoción es la mostrada por el educando.</p>	
Observaciones a considerar	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar diferentes ritmos. ▪ Se puede acompañar con cantos o movimientos corporales. 	
EVALUACIÓN	
Destrezas con criterio de desempeño a desarrollar	Indicadores esenciales de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollar emociones a través de la expresión corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce las emociones en los compañeros. ▪ Valora sus diferencias personales. ▪ Socializa con sus compañeros de manera efectiva ▪ Participa en las actividades de manera activa ▪ Emite comentarios y dudas sobre inquietudes que surjan durante el juego

c. Caja de tesoro oculto

DESARROLLO DE JUEGO		
Tiempo:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 – 20 minutos 	
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Patio ▪ Rondas ▪ Estudiantes ▪ Espejos ▪ Material concreto 	
Nº Jugadores:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupos grandes, no importa 	
En qué consiste		
<p>El educador debe empezar generando una expectativa, para ello, debe esconder un espejo en cierto lugar o caja, explicando luego a los educandos, que cierto tesoro está escondido y que su misión es encontrarlo. Uno a uno, los infantes procederán a abrir la caja, sin decir a nadie lo que contiene. Finalmente, el docente les preguntara que fue lo que encontraron, que tesoro vieron al abrir la caja, explicando porque creen que son tesoros únicos, irrepetibles y maravillosos.</p>		
Observaciones a considerar		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se puede acompañar de música alegre ▪ Antes de empezar se puede desarrollar un ronda musical ▪ Se puede relacionar el tesoro con diferentes caretas ilustrativas 		
EVALUACIÓN		
Destrezas con criterio de desempeño a desarrollar	Indicadores esenciales de evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferenciar aspectos que nos convierten en personas únicas y especiales a través de la observación de ilustraciones o material concreto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferencia aspectos que nos convierten en personas únicas ▪ Valora sus diferencias personales. ▪ Socializa con sus compañeros de manera efectiva 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participa en las actividades de manera activa ▪ Emite comentarios y dudas sobre inquietudes que surjan durante el juego
--	--

d. Las gafas positivas

DESARROLLO DE JUEGO	
Tiempo:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 – 20 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Patio ▪ Rondas ▪ Estudiantes ▪ Gafas
Nº Jugadores:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupos grandes, no importa
En qué consiste	
<p>El docente explicara que al usar ciertas gafas, únicamente podremos ver lo positivo, lo bonito que nos rodea en el mundo. Luego cada estudiante procederá a dibujar en el centro de una cartulina, para después pasar al frente de todos y mencionar su ni nombre.</p> <p>Ante esta acción, todos los niños deberán mencionar algo positivo del compañero, utilizando sus gafas mágicas, denotando virtudes como “Es mi mejor amigo”, “es muy graciosa”, “juga mucho”, “me ayuda en el bar”, entre otras.</p>	
Observaciones a considerar	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Es importante que el docente también haga su aportación. ▪ Se debe acompañar la valoración de aplausos ▪ Los mensajes aumentara la confianza de los educandos. 	



EVALUACIÓN	
Destrezas con criterio de desempeño a desarrollar	Indicadores esenciales de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocer lo positivo de una persona a través del juego colectivo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce los positivo de una persona ▪ Diferencia aspectos que nos convierten en personas únicas ▪ Valora sus diferencias personales. ▪ Socializa con sus compañeros de manera efectiva ▪ Participa en las actividades de manera activa ▪ Emite comentarios y dudas sobre inquietudes que surjan durante el juego

2. Actividades

a. Diálogos sobre lo que teme

Una situación que condiciona el desenvolver de un infante en todo contexto donde interactúa diariamente, es el miedo, la sensación de desconocer algo, por ello, la presidente actividad ayudara a enfrentar esta barrera con la ayuda de todos los compañeritos. Para ello se debe ejemplificar a que es lo que se tiene miedo, a través de oraciones como *“Tengo miedo a aprender a nadar porque...”*; luego se pide que imaginen que están desarrollando eso que temen, para analizar los resultados y poner énfasis en que todo es posible, esto aumentaría la confianza en sí mismo.

b. Autorretrato

En esta actividad, pediremos a los niños y niñas seleccionen el esquema corporal con el que se identifique (hombre o mujer), para luego pedirles que los coloren con los colores que estimen conveniente o más les guste. En este trayecto puede preguntar qué es lo que más les gusta de ellos, que no les gusta de ellos y sus compañeros, a fin de identificar las cualidades por las que son únicos. El niño o niña debe decir una cosa bonita o buena de sí mismo, lo que hace bien.

El objetivo de la actividad es propiciar la construcción de la imagen propia, estimular la identidad y sentimientos de aceptación y autoestima.

c. Collage

Los niños y las niñas han de hacer un collage sobre sí mismos, pueden incluir lo que quieran: dibujos, palabras, fotos, etc., previa explicación de los significados respectivos, para ello se de tomar un tiempo considerable y elegir cada elemento que quieren poner en el collage. Luego deberán explicar cada elemento del mismo.

Esta actividad es una buena manera de centrar la atención del niño o la niña en aquellas características que lo hacen especial, en los aspectos positivos de personalidad y sueños que tiene. Este será un recordatorio positivo de todas las cosas que lo hacen único y las razones por las debe sentirse bien consigo mismo.

VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

a) Conclusiones

Con la culminación de este trabajo, se ha podido llegar a las siguientes conclusiones:

- La educación es un proceso secuencial que nos concierne a todos los actores educativos, no solo a los docentes o autoridades de la institución, sino también, a los padres de familia y contexto sociofamiliar, por cuanto son el primer escenario en donde el educando se desenvuelve y adquiere las primeras nociones básicas o experiencias que servirán de base para la adquisición de nuevos esquemas cognitivos.
- La autoestima es la propia percepción que un individuo desarrolla sobre su persona, considerando cada una de sus cualidades que son el resultado de las múltiples experiencias desarrolladas en su diario interaccionar, por ende, no debe ser tomada a la ligera, ya que influye de manera directa en su desarrollo integral.
- Una buena autoestima genera una motivación personal que le ayuda al educando a actuar activamente ante determinada realidad, considerando sus capacidades y características, que, dicho sea de paso ayudan para que una persona se acepte, confíe y crea en sí mismo.
- Todo individuo es partícipe de un proceso educativo desde el momento mismo de su nacimiento, hasta que muere. En lo que concierne a la educación formal, dicho proceso empieza en el nivel inicial, a edades tempranas entre los 4 – 5 años de edad, etapas de la niñez claves para la consolidación de una serie de nociones y destrezas, por cuanto el cerebro posee una notable capacidad para comprender y asimilar la información de su entorno, desarrollando nuevas experiencias que a la larga sirven de base para los nuevos aprendizajes.
- La importancia de la Educación Inicial en la formación de un educando se sustenta en que es un proceso sistemático y secuencial que favorece el desarrollo integral del niño o niña, promoviendo espacios que contribuyan a convertir ese en individuos críticos, reflexivos, con capacidad de razonamiento y seguros de sí mismos.

- Es trascendental que los niños participen en la Educación Inicial, por cuanto es un espacio que promueve la adquisición de valores y normas que ayudan en su diario interactuar con su entorno próximo, proyectándose como individuos íntegros, con facilidad de socializar e interpretar las situaciones que lo rodean, aspectos característicos de una buena autoestima.
- La autoestima en el nivel inicial es el resultado de la interacción social que el educando desarrolle con sus contextos o entornos próximos, su importancia se sustenta en que influye en su rendimiento académico y ayuda a superar las dificultades personales que de una u otra manera condicionan su participación activa dentro del proceso educativo.
- Las estrategias para mejorar la autoestima en los educandos del nivel de Inicial, deben ser lúdicas, con instrucciones fáciles de comprender y ejecutar, ajustándolas a la realidad del contexto y necesidades individuales de los estudiantes.
- La propuesta que se expone en el presente trabajo, recopila algunas estrategias y actividades que el docente puede aplicar con los educandos de este nivel educativo, promoviendo espacios favorables para mejorar la autoestima de los educandos, siendo una herramienta que guíe su accionar y permita aprovechar al máximo, los recursos existentes en la institución.

b) Recomendaciones

- Que se utilice las estrategias y actividades que contempla la propuesta expuesta en el presente trabajo.
- Que se valore la actuación de todos los educandos, sea buena o mala, promoviendo la solidaridad, el respeto y el compañerismo.
- Que se realice reuniones periódicas con los padres de familia, a fin de concienciar sobre la importancia de la autoestima para los infantes, y auscultar dudas o incertidumbres que pudiesen existir en torno al tema.
- Que se gestione con las autoridades pertinentes, el desarrollo de festivales socio culturales o deportivos donde participen todos los educandos y sus representantes respectivos, a fin de promover espacios de interacción que contribuyan a mejorar la autoestima de todos los educandos.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvear, G. (2016). La importancia de la Educación Inicial. *SciELO*, 1 - 5.
- Bereche, V. (2015). *Nivel de autoestima en los estudiantes de primaria*. Chiclayo - Perú : UMB.
- Branden, N. (2015). Importancia e implicaciones de la autoestima. *SciELO*, 1 - 10.
- Carrasco, D. (2014). *Desarrollo Motor*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid .
- Delgado, J. (2016). Importancia de fomentar una autoestima positiva. *Etapa Infantil*, 1 - 10.
- Gavotto, O. I. (2012). *Critica a la Educacion Practica y a la Practica de La Educacion En Mexico*. México: Palibrio.
- Goiria, M. (24 de Noviembre de 2016). *Educación en casa*. Obtenido de Apuntes didácticos: <https://madalen.wordpress.com/2009/11/24/educacion-en-casa-en-ecuador/>
- Gómez, P. (2015). *La baja autoestima como factor que afecta el proceso escolar*. Medellín - Colombia: Unitolñima.
- Hermida, P. (2017). La Educación Inicial en el Ecuador: margen extensivo e intensivo. *Revista de análisis estadístico Analitika*, 7 - 46.
- Herrera, E. (2015). El autoestima como problema infantil. *Educare*, 1 - 14.
- León, A. (2014). Qué es la educación. *Redalyc - Educere*, 595 - 604.
- Marcieca, E. (2014). *Proceso Grupal*. Bogotá: Ed . Indo-American .
- MEE. (15 de Agosto de 2016). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Obtenido de Educación General Básica - Boletín: https://educacion.gob.ec/educacion_general_basica/
- Mejía, O. (2015). Autoestima, adolescencia y pedagogía. *Redalyc* , 241 - 256.
- Miño, C. (2017). *Factores que inciden en la autoestima y su relación el rendimiento académico* . Ibarra : UTN.
- Morales, M. (2015). *La autoestima en relación a la integración en el eula*. Quito: UCE.
- Morata, A. (2005). *TESIS: Desarrollo cognitivo y educación*. Cuenca - Ecuador .
- Oñarte, M. (2015). La autoestima, una visión sobre su concepto. *Redalyc*, 8 - 21.
- Ordóñez, J. (2015). *El concepto de Educación y de Pedagogía. Introducción a la Pedagogía*. Heredia - Costa Rica: Tercera reimpresión de la primera edición. EUNED.

- Papalia, D. (1992). *Psicología Del Desarrollo: De La Infancia A La Adolescencia*. Guatemala: Ed. Mc, Graw Hill.
- Paz, M. (Noviembre de 2014). Definiciones de Educación. *SciELO*, 1 - 10.
- Ramos, J. (2015). Autoestima y Trastornos de Personalidad de lo Lineal a lo Complejo. *SciELO*, 1 - 12.
- Roca, E. (2015). Autoestima Sana. *SciELO*, 5 - 12.
- Salinas, F. (2015). La Educación Inicial y preescolar. *SciELO*, 143 - 160.
- Sánchez, E. (23 de Julio de 2014). *Concepción del aprendizaje y de la instrucción según J. Bruner*. Obtenido de <http://www.uhu.es:>
http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/30_bruner.htm
- Suárez, M. (2015). *Definiciones de educación*. Quito - Ecuador: Educare.
- Villamarín, M. (2015). *Influencia de la autoestima en el proceso de aprendizaje en niños preescolares*. Cuenca: UPS.
- Yapura, M. (2015). *Incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico en los primeros años de escolaridad primaria*. Rosario - Argentina: Interamericana .
- Yapura, M. (2016). Incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico . *SciELO*, 1 - 10.