

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA:  
FILOSOFÍA Y PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:  
LICENCIADO EN FILOSOFÍA Y PEDAGOGÍA**

**TEMA:  
“ANÁLISIS DEL MATERIAL CURRICULAR Y DIDÁCTICO PARA BGU  
PUBLICADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR,  
DURANTE EL AÑO 2016, DESDE EL PERSONALISMO DE EMANUEL  
MOUNIER”.**

**AUTOR:  
JONATHAN NICOLÁS BRIONES VERA**

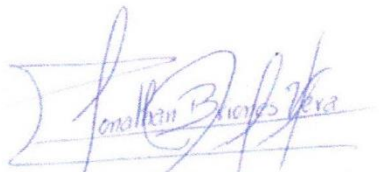
**DIRECTOR:  
ROBERT FERNANDO BOLAÑOS VIVAS**

**Quito, noviembre de 2018**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Yo JONATHAN NICOLÁS BRIONES VERA, con documento de identificación N° 120628288-9, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de titulación intitulado: "ANÁLISIS DEL MATERIAL CURRICULAR Y DIDÁCTICO PARA BGU PUBLICADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, DURANTE EL AÑO 2016, DESDE EL PERSONALISMO DE EMANUEL MOUNIER", mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: LICENCIADO EN FILOSOFÍA Y PEDAGOGÍA, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Jonathan Nicolás Briones Vera

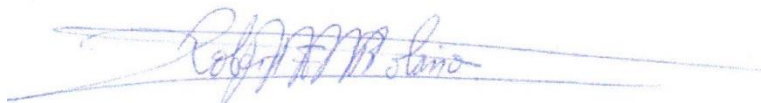
CI: 120628288-9

Quito, noviembre de 2018

## DECLARATORIA DE COAUTORÍA DEL DOCENTE TUTOR

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el artículo académico, "ANÁLISIS DEL MATERIAL CURRICULAR Y DIDÁCTICO PARA BGU PUBLICADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, DURANTE EL AÑO 2016, DESDE EL PERSONALISMO DE EMANUEL MOUNIER". realizado por JONATHAN NICOLÁS BRIONES VERA, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, noviembre de 2018



Robert Fernando Bolaños Vivas

CI: 0400979894

## **DEDICATORIA**

A Dios por el don de la vida y la vocación

A mis padres, hermanos/as y familiares.

A la Congregación de San José.

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias a Dios por permitirme el don de la vida y al mismo tiempo tener y disfrutar de mi familia, amigos y compañeros.

De manera especial agradecer a los cohermanos de las comunidades Paulo VI y San José de Bellavista, a los establecimientos educativos como son la U.E. Paulo VI, Colegio Técnico San José, U.E. Leonardo Murialdo y U.E. Gonzáles Suárez por haberme brindado su confianza.

Gracias a los docentes, personas de gran sabiduría y humildad.

**“ANÁLISIS DEL MATERIAL CURRICULAR Y DIDÁCTICO PARA BGU PUBLICADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, DURANTE EL AÑO 2016, DESDE EL PERSONALISMO DE EMANUEL MOUNIER”.**

---

“Analysis of the curricular and teaching material for BGU published by the ministry of education of Ecuador, during the year 2016, from the personalism of Emanuel Mounier”.

*Jonathan Nicolás Briones-Vera*<sup>1</sup>  
Colegio Técnico San José, Quito-Ecuador  
[jonabriov1@gmail.com](mailto:jonabriov1@gmail.com)

*Robert Fernando Bolaños Vivas*<sup>2</sup>  
Universidad Politécnica Salesiana, Quito-Ecuador  
[rbolaños@ups.edu.ec](mailto:rbolaños@ups.edu.ec)

### **Resumen**

---

El presente trabajo analiza el grado de filosofía personalista que contienen los materiales curriculares y didácticos (como epistemología o filosofía de la educación) que formula el Ministerio de Educación para el Bachillerato General Unificado desde el pensamiento de Emanuel Mounier. Desde sus primeros escritos en el siglo XX, la lectura del personalismo resaltaba al ser humano como su centro de atención, afinando su estrategia para superar la crisis cultural que vivían las personas, luego de las guerras y actualmente la crisis de la modernidad. El personalismo está dejando, bajo su filosofía, otra base de pensamiento, alejado del que podría ser un método socialista o positivista con el que se basan las formas de educación, centrando al docente con la única finalidad de mantener al hombre como su centro y su fin, sin caer en el individualismo con el que trabaja la educación capitalista, así como alejado de la masificación socialista y opresión totalitarista. El trabajo de investigación es de carácter investigativo-bibliográfico; por tal motivo, se utilizará el método de análisis hermenéutico con razonamiento deductivo que permita el análisis general de la corriente filosófica personalista. Como resultado se puede apreciar que las

---

<sup>1</sup> Estudiante de la Carrera de Filosofía y Pedagogía de la Universidad Politécnica Salesiana. Docente en el Colegio Técnico San José.

<sup>2</sup> Licenciado en Filosofía Sistemática. Magister en Docencia Universitaria y Administración Educativa. Magister en Filosofía. Candidato a PhD en Filosofía Civil. Miembro del Grupo de Investigación de Filosofía de la Educación-GIFE de la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. Código Orcid: [orcid.org/0000-0002-8413-3534](https://orcid.org/0000-0002-8413-3534)

características de los materiales curriculares y didácticos, propuestos por el Ministerio de Educación, presentan un enfoque de personalismo en cuanto que la educación está centrada en la persona (estudiante), busca formar personas éticas, con valores y virtudes, y ser responsables de sus decisiones.

### **Palabras claves**

---

Personalismo, Ministerio de Educación, educación personalista, Bachillerato General Unificado (BGU), currículo

### **Abstract**

---

This paper analyzes the degree of personalist philosophy contained in curricular and didactic materials (such as epistemology or philosophy of education) formulated by the Ministry of Education for the Unified General Baccalaureate from the perspective of Emanuel Mounier. From its first writings in the 20th century, the reading of personalism highlighted human being as its center of attention, refining its strategy to overcome the cultural crisis with people lived, after the wars and now the crisis of modernity. The personalism is leaving, under his philosophy, another base of thought, away from what could be a socialist or positivist method with which the forms of education are based, focusing the teacher with the only purpose of keeping man as his center and his end, without falling into the individualism with which capitalist education works, as well as away from mass socialism and totalitarian oppression. The research work is of a research-bibliographic nature; for this reason, the hermeneutic analysis method used with deductive reasoning allows the general analysis of the personalist philosophical current. As a result, it can be seen that the characteristics of curricular and didactic materials, proposed by the Ministry of Education, present an approach of personalism in which education is centered on the person (student), seeks to form ethical people, with values and virtues, and to be responsible for their decisions.

### **Keywords**

---

Personalism, Education Ministry, personal education, Unified General Baccalaureate (BGU), curriculum

## **Introducción**

El artículo pretende ser desarrollado con base en las obras de Emmanuel Mounier denominadas: “Manifiesto al Servicio del Personalismo” (1976) y “El Personalismo: antología esencial” (2002), así como sus escritos realizados en la *Revista Esprit*, que datan de los años 1932 a 1935. Mounier, plantea la filosofía de que “El ser humano, es el principio de todas las cosas. El centro de la creación, de la acción y transformación del mundo, del conocimiento. El ser humano en apertura a sus semejantes y a su creador como valor supremo” (León F., 2011, p 55).

Si bien es cierto, la educación personalista está muy lejos de alcanzarse, es necesario que sus ideas estén plasmadas en la educación, especialmente de los adolescentes y jóvenes, en quienes el Estado cumple un rol muy importante en su educación, para evitar el totalitarismo, así como otros extremos del liberalismo capitalista.

Según Navarro (2014) “es posible educar integralmente cuando entendemos que nos hacemos ‘Yo’ en el tú y en el nosotros, cuando rozamos el soplo del Tú Eterno, cuando concientizamos nuestras coordenadas históricas, culturales y sociales para entendernos a nosotros mismos y a nuestra comunidad” (2014, pág. 67), así es como el personalismo fluye desde el ámbito educativo, partiendo desde el fundamento que el hombre es un ser que se encuentra en constante trato con el otro, es un ser que trasciende, está lleno de subjetividad, de una historia propia, de una cultura y de comunidad que lo hacen ser él mismo.

El reconocer a todos los seres humanos como personas; por eso, poseedores de dignidad, cimienta los principios clave que deben regir las relaciones humanas y la finalidad que deben seguir las políticas en materia de economía y educación. Por ello una acción que desconozca a cualquier ser humano como persona es falta grave, aunque sea de manera directa o indirecta. Para Rojas (2017) “Ninguna persona, independientemente del Estado de desarrollo en que se encuentre o la situación económica que esté viviendo, puede ser utilizada como medio, reducido a objeto o desconocerle sus derechos fundamentales: la vida, principio fundamental; la libertad y responsabilidad; derecho a la autonomía; a la sociabilidad”; en esta filosofía existe una clara distinción entre personas y cosas, el hombre no puede ser reducido a un medio para obtener un resultado.



El pensamiento personalista plantea que todas las bases de la sociedad sean cambiadas. Para Mournier, “el hombre debe descentralizarse: hay que crear las circunstancias adecuadas para que la persona pueda darse a los demás y estar disponible, en comunicación y en comunión con sus semejantes” (León F. , 2011, pág. 282). Solamente en una comunidad de personas el hombre puede realizar su vocación moral. De acuerdo con Judith León (2015), “de ahí que defina su doctrina como personalismo comunitario. Afirma que hay que llegar a un socialismo personalizado. Su personalismo invita a la acción política, superando los totalitarismos y el liberalismo” (León J. , 2015), es decir, la persona humana se encuentra en esta sociedad para relacionarse primero consigo mismo luego con el otro como parte o integrante de una comunidad.

### **La Educación Bachiller en el Ecuador**

En el Ecuador “el bachillerato constituye el tercer nivel de educación escolarizada, que continua y complementa los estudios desarrollados en los subniveles de la Educación General Básica. En este nivel se evidencia una formación integral e interdisciplinaria vinculada a los valores de justicia, innovación, solidaridad y que permite al estudiante articularse con el Sistema de Educación Superior y, de esta manera, contribuir a su plan de vida” (Ministerio de Educación, 2018). Lo que permitirá a los jóvenes estudiantes prepararse para continuar los estudios en Instituciones de Educación Superior o Universitarias.

Con la implementación de la Nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural en el 2011, el Bachillerato General Unificado es establecido como el tercer nivel educativo (Asamblea Nacional, 2011), considerado como el nivel superior de la educación general básica. Para Santana (2016) la finalidad de esto es “preparar a los jóvenes estudiantes para la vida y su participación en la sociedad, así como también sus estudios post-secundarios y para el mundo laboral y del emprendimiento” (pág. 13).

Con la nueva reforma educativa del Bachiller General Unificado (BGU), se elimina el estudio bachillerato por especialidades, y se implementa un programa de estudio general, que son un “grupo de asignaturas centrales denominado tronco común, que les permite adquirir ciertos aprendizajes básicos correspondientes a su formación general” (Ministerio de Educación, 2018). Además, los jóvenes pueden seleccionar

una especialización de su internes; el Bachillerato en Ciencias o el Bachillerato Técnico.

El motivo por el cual que se trató de eliminar las especializaciones del bachillerato fue para garantizar la igualdad en todos los bachilleres y lograr así que obtengan mayores opciones una vez se gradúen para el ingreso a las Universidades. Con la implementación de una base educativa común, aseguran que “los conocimientos y las destrezas adquiridas por todos los bachilleres, independientemente del tipo de Bachillerato, les habilitará por igual a continuar con sus estudios superiores en cualquiera de las instituciones o academias” (Ministerio de Educación, 2018).

Para Carlos Santana (2016):

El nuevo Bachillerato General Unificado tiene una estructura curricular específica que parte de un tronco común, de aprendizajes básicos obligatorios, que todo bachiller debe dominar. Complementando el currículo común, los estudiantes tendrán posibilidades de explorar su orientación vocacional a través de las asignaturas optativas o módulos técnicos (pág. 15).

Los jóvenes que seleccionan la especialización de Bachillerato en Ciencia, además de adquirir los aprendizajes generales impartidos por el BGU, accederán a asignaturas optativas de ciertas áreas académicas de su interés. De igual forma, aplica para los que opten por el Bachillerato Técnico, donde podrán desarrollar competencias específicas de acuerdo con la figura profesional seleccionada (Ministerio de Educación, 2018).

### **Factores para la Reforma del Bachillerato General Unificado.**

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2018), la importancia en el Ecuador del programa de estudios a nivel de Bachillerato radica en varios factores.

- El primero es que el modelo anterior de bachillerato presentaba una excesiva especialización o dispersión en la oferta curricular, ocasionando que los estudiantes graduados presentaran conocimientos distintos y sin una base común de aprendizaje; además, exigía una diversificación prematura en los estudiantes, la mayoría debían elegir una especialidad antes de los 14 años.
- Otro factor era que los estudiantes al acceder a diversas especializaciones que los preparaban en determinadas áreas, no se les permitían adquirir conocimientos básicos en otras áreas; dificultando a los estudiantes adquirir

las capacidades y habilidades que les permitiera especializarse en otros temas (Ministerio de Educación, 2018).

### **Currículo del Bachillerato General Unificado**

El currículo se puede definir como la intersección de dos procesos de carácter pedagógicos que posibilitan la formación de una persona. Es decir, “el currículo es visto como un espacio teórico o lugar social de mediación, en el cual la cultura externa objetiva se convierte en cultura interna subjetivada, asimilada o aprendida” (Mendo, 2006). En Ecuador, el diseño de un currículo debe considerar “la visión de un estado plurinacional e intercultural; y complementado según las especificidades culturales y peculiaridades propias de la región, provincia, cantón o comunidad de las diversas Instituciones Educativas” (Asamblea Nacional, 2011).

Para el Ministerio de Educación del Ecuador, el currículo es “el proyecto educativo elaborado con la finalidad de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos los miembros de una sociedad” (2016).

Un currículo sólido, bien fundamentado, técnico, coherente y ajustado a las necesidades de aprendizaje de la sociedad de referencia, junto con recursos que aseguren las condiciones mínimas necesarias para el mantenimiento de la continuidad y la coherencia en la concreción de las intenciones educativas garantizan procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad (Ministerio de Educación, 2016, pág. 4).

El actual currículo educativo en el Ecuador se estableció de acuerdo con dos reformas:

- La primera corresponde a la Educación General Básica que tuvo lugar en el año 1996, con el propósito de establecer los lineamientos para el tratamiento de las prioridades transversales del currículo, las destrezas fundamentales y los contenidos mínimos obligatorios para cada año, así como las recomendaciones metodológicas generales para cada área de estudio (Ministerio de Educación, 2016).
- La segunda reforma que definió el actual currículo educativo fue del Bachillerato General Unificado mencionado en secciones anteriores. La cual consistió en suceder al conjunto de planes y programas por

especialización, por uno articulado en base al currículo vigente de la Educación General Básica y a su estructura.

Tabla 1.  
Asignaturas del currículo del BGU

Asignaturas	Descripción
Lengua y Literatura	Diseñada para estudiantes desde 1er grado de Educación General Básica a 3er curso de Bachillerato que tienen como lengua materna el castellano. Brindando la posibilidad de elaborar un sentido de pertenencia con respecto a una tradición en la lengua y la literatura, como parte del patrimonio histórico-cultural nacional y mundial.
Inglés	Para el subnivel de Preparatoria, se plantea el aprendizaje de la Lengua Extranjera-Inglés como área transversal dentro de cada uno de los Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje, con la finalidad de iniciar a temprana edad el aprendizaje de este idioma que constituye una herramienta fundamental para afrontar a las nuevas exigencias de la sociedad actual.
Matemática	Propósito fundamental es desarrollar la capacidad para pensar, razonar, comunicar, aplicar y valorar las relaciones entre las ideas y los fenómenos reales. Este conocimiento y dominio de los procesos le dará al estudiante la capacidad para describir, estudiar, modificar y asumir el control de su ambiente físico e ideológico, mientras desarrolla su capacidad de pensamiento y de acción de una manera efectiva.
Química	Es la construcción de conocimientos que prevalezcan la crítica, el análisis, la reflexión, con énfasis en la importancia de identificar las sustancias, sus propiedades, la forma en que se interrelacionan, cuando reaccionan entre sí y cuando no, y por qué.
Biología	Diseñada para que los estudiantes adquieran los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes relacionadas con el medio ambiente, la salud, la sostenibilidad y el manejo de los recursos naturales, tanto actuales como futuros, en un contexto local, nacional y global.
Física	Motivar a los estudiantes para que desarrollen su capacidad de observación sistemática de los fenómenos relacionados con esta ciencia, tanto los naturales como los que están incorporados en la tecnología de su entorno. Contribuyendo al desarrollo cognitivo del estudiante, en especial, si se hace énfasis en el ámbito conceptual, al ejercitar el pensamiento abstracto y crítico.
Historia	Constituye una herramienta imprescindible para comprender los procesos de construcción y reconstrucción, producción y reproducción social de la humanidad, a la vez que permite relativizar su naturaleza, características, alcances y limitaciones.
Filosofía	Consiste principalmente las prácticas de pensar, de reflexionar, de filosofar, cobra especial relieve en el mundo actual, caracterizado, entre otras, por matrices de pensamiento centradas en el mercantilismo, el pragmatismo, el individualismo, una

	racionalidad de tipo instrumental, etc., puesto que introduce el aspecto crítico de los supuestos sobre los que descansan tanto las concepciones como las prácticas dominantes.
Educación para la Ciudadanía	Aborda los problemas de la organización y convivencia social, a través del análisis y comprensión de conceptos tales como libertad, autoridad, norma, ley, Estado, democracia, derechos, deberes, legitimidad, sufragio, república, dictadura, Constitución, Asamblea Constituyente, élite, pueblo, participación, deliberación, etc.
Educación Física	Son las prácticas de enseñanza que tematizan pedagógicamente saberes sobre las percepciones subjetivas del cuerpo, y las prácticas corporales con sentido y significado contextualizado (juegos, danzas, deportes, gimnasia, entre otras).
Educación Cultural y Artística	Se pretende propiciar el conocimiento de las creaciones artísticas y el patrimonio cultural, propio y universal; facilitar la comprensión de la función que las artes y la cultura han desempeñado y desempeñan en cada individuo y en la sociedad; y desarrollar y utilizar habilidades artísticas en actividades cotidianas o profesionales, a través de creaciones individuales o de la participación en proyectos colectivos.
Emprendimiento y Gestión	Busca que los estudiantes desarrollen capacidades de emprendimiento y que al finalizar el bachillerato, las aplique diariamente y se convierta en una persona que dinamice la sociedad en su conjunto, su familia, zona geográfica o ciudad y que, por lo tanto, genere fuentes de trabajo.

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

En general se puede estimar que el objetivo del currículo, en parte, es informar a los docentes sobre que se quiere conseguir en las diferentes áreas educativas, y “proporcionarles las pautas de acciones y recursos sobre cómo conseguirlo” (Ministerio de Educación, 2016).

### **Material Curricular y Didáctico**

Podemos entender como materiales curriculares y didácticos a todas las herramientas y medios que le suministran al docente modelos y criterios para una toma de decisiones en el transcurso de realizar una planificación, definición de las enseñanzas, aprendizajes y evaluaciones.

Para Pagán (1999):

No cabe duda de que la elección y utilización de los materiales de enseñanza representan decisiones básicas para lograr la coherencia de la actuación docente. Los materiales curriculares, medios didácticos, son herramientas que, en manos del docente se convierten en mediadores del aprendizaje del alumnado. Utilizados sistemáticamente y con criterios prefijados, facilitan

además la tarea del profesor, tanto en lo que se refiere a la planificación, como al desarrollo y la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje (pág.5).

De acuerdo con los aspectos de la asignatura y a los escenarios, se plantean materiales curriculares y medios didácticos, que tienen el objetivo de facilitar y ayudar al docente a responder con eficiencia sus funciones de enseñanza y evaluación. Estos elementos son importantes en la educación; ya que, cuando se plantea un material o recurso didáctico curricular, como un libro acarrea a generar el desinterés de los estudiantes, lo que ocasiona un empobrecimiento en las funciones del docente y un deterioro en el aprendizaje de los estudiantes.

Para el análisis de los materiales curriculares y didácticos, se consideró la filosofía principal del personalismo, sobre el valor de la persona frente a lo impersonal, la cual que “afirma el primado de la persona humana sobre las necesidades materiales y sobre los mecanismos colectivos que sustenta su desarrollo” (Mounier, 1976). Lo que a primera estancia va conforme con el *Acuerdo Ministerial* del 2016, donde establece que en el sistema de educación del Ecuador, el centro y la prioridad es el estudiante; “desde el punto de vista individual y colectivo” (Ministerio de Educación, 2016), acorde con la filosofía y principios del personalismo. Al mismo tiempo se debe tener en cuenta que el currículo aparte de estar conformado por otras corrientes filosóficas como el conductismo, el constructivismo, y entre otras se puede decir, que se centra en una triada ontológica, epistemológica y axiológica las cuales buscan la formación integral del ser humano.

De acuerdo con el currículo del 2016, los materiales y las programaciones didácticas elaboradas por las instituciones educativas para el Bachiller General Unificado, “deben considerar y tomar en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo su capacidad de aprender por sí mismos y promoviendo la cooperación y trabajo en equipo” (Ministerio de Educación, 2016). Desde este punto se observa que el Ministerio de Educación fomenta en las instituciones las metodologías de estudio centradas en el dinamismo y la participación activa de los estudiantes, con la finalidad de aportar al desarrollo del pensamiento racional y crítico, al trabajo individual y cooperativo de cada uno de los estudiantes.

El Ministerio de Educación como se mencionó, permite a las instituciones educativas definir sus propias metodologías de enseñanza para los distintos niveles y área educativas. Pero de igual forma, el ministerio enuncia algunas recomendaciones metodológicas generales que deben considerar las instituciones educativas al momento

de definir los materiales curriculares y didácticos. Por tal motivo, se realizó el análisis a las metodologías sugeridas de acuerdo con las asignaturas desde el punto de vista del personalismo.

En el Bachillerato General Unificado, los estudiantes deben desarrollar conocimientos y habilidades en las siguientes áreas: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Cultural y Artística (Ministerio de Educación, 2016).

### **Lengua y Literatura**

El enfoque de los materiales curriculares y didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura es comunicativo, por tal motivo los docentes deben definir una metodología eminentemente procedimental en función del desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2016, pág. 373).

Tabla 2.  
Planificación Curricular para Lengua y Literatura

Metodologías	Material/Recurso	Instrumento de Evaluación
Activar y fomentar sus conocimientos sobre la etimología de las palabras, como la relación con el griego y el latín, a través de análisis de juegos de videos, fotografías, cómic y cine.	- Aula - computación - Video y cine - Juegos de video.	- Técnica: Prueba - Instrumento: Ensayo
Evidenciar a través de un foro abierto sobre la influencia del inglés en relación con el castellano, desde la perspectiva de minoría cultural y la perdida de lengua nativas en el mundo actual.	- Texto de - influencia del - inglés en la - actualidad	- Técnica: Prueba - Instrumento: oral Rúbrica
Seleccionar y leer entre pares, distintos textos filosóficos científicos sobre el personamiento griego y buscar pensamientos explícitos e implícitos.	- Aula - Biblioteca.	- Técnica: Entrevista - Instrumento: Guía de preguntas
Identificar y escribir los conocimientos sobre luchas literarias épicas y los libros, como; la Ilíada y odisea, y relacionarlas con películas, series o videos vistos.	- Aula - Biblioteca - Textos del - internet. - Video y cine	- Técnica: Prueba - Instrumento: Exposición oral
Relacionar sus saberes sobre el canto ocho de la Ilíada sobre los valores humanos y su comprensión; además de identificar la formación del héroe como personaje literario. Para recrear	- Cuaderno - Borradores texto - Computadora.	- Técnica: Prueba - Instrumento: escrita Creación artística con recursos

con sus compañeros un texto épico por medio de la creación colectiva de un poema narrativo que resalte la figura del héroe.		
Investigar periódicos producidos en la colonia previo al proceso independentista, para determinar las características históricas y culturales de los periódicos de esos tiempos, y compararlos con los de la era actual.	- Textos de periódicos de la insurgencia independentista. - Periódicos de la época actual	- Técnica: Prueba - Instrumento: Ensayo
Leer y analizar el pensamiento político y los valores humanos del discurso de José Mejía Lequerica en las Cortes de Cádiz. Y diseñar un discurso político que apoya una candidatura para alguna dignidad dentro del colegio e incorporar sus argumentos y contra argumentos en torno a lo analizado y debe defender frente a sus compañeros.	- Fragmento del discurso de José Mejía Lequerica	- Técnica: Prueba - Instrumento: Exposición oral
Identificar un tema de interés de los autores literarios estudiados en clase y escoger las ideas que coincidan con su pensamiento y profundizarlo, para el desarrollo de un ensayo argumentativo.	- Textos sobre los autores estudiados - Cuaderno y borradores - Computadora	- Técnica: Trabajo de aplicación. - Instrumento: Ensayo Rúbrica
Seleccionar e indagar en la vida de dos pensadores o autores de la literatura latinoamericana del siglo XIX. Analizar e identificar sus obras literarias más conocidas, utilizando el método de análisis literario: elementos del género, figuras literarias, rima, tipo de estrofa, métrica, intención del poeta, grandes temas, para recrear uno de los textos e inventar junto a sus compañeros una creación poética.	- Fragmentos de los poemas - Computadora, Internet, música, video	- Técnica: Prueba - Instrumento: Ensayo extenso
Indagar el marco histórico los autores representativos de la poesía en el Ecuador del Siglo XX a partir de 1930 y seleccionar textos representativos.	- Copias de los textos completos	- Técnica: Prueba - Instrumento: Rúbrica
Organizar con sus compañeros lecturas en silencio y en voz alta, de poemas escogidos indistintamente y los versos que impactaron.	- Cuaderno y borradores - Papelotes - Computadora	- Técnica: Prueba - Instrumento: Autorreguladora
Indagar y seleccionar los autores con mayor profundidad, y analizar los textos con recursos con la tecnología de la información, para establecer las	- Textos de poesía de autores.	- Técnica: Prueba - Instrumento: Cuestionario de



claves de los textos, sus ideas centrales, secundarias.	base estructurada e ítems abiertos.
---	-------------------------------------

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

Se puede apreciar en el presente material curricular y didáctico, la importancia de desarrollar a los estudiantes como sujetos de humanidad y en beneficio a la sociedad. A través de aspectos literarios, históricos, culturales y poéticos se busca desarrollar las habilidades comunicacionales y sociales que requiere el estudiante para poder convivir con otras personas. Además, estos tienen una libertad para seleccionar, interpretar y analizar los distintos materiales curriculares y didácticos presentados, lo que evidencia el respecto a la singularidad y particularidad de los estudiantes, no es que se fomente el individualismo sino al contrario, busca que ellos tengan su propia reflexión y posteriormente la comportar y discutan con sus compañeros.

Para la filosofía del personalismo, “la educación tiene la misión de preparar a seres capaces de vivir y comprometerse con otras personas, lo cual se concluye que se cumple en la presente planificación de materiales curriculares y didácticos” (Mounier, 2011).

### **Matemática**

Los materiales curriculares y didácticos de la presente asignatura están enfocados en la resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento matemático. Es por ello, que “los docentes deben presentar a los estudiantes problemas matemáticos que utilizan principios que aún desconocen; luego, ellos de manera individual o grupal, idean la solución al problema, descubriendo los conceptos y razonamientos matemáticos relacionados” (Ministerio de Educación, 2016).

Tabla 3.  
Planificación Curricular de Matemática

Metodologías	Material/Recurso	Indicadores de Evaluación
Presentar ejemplos de (Física, Química, Biología, Sociales, etc.) que requieran el uso de las propiedades algebraicas con números reales, e Identificar la importancia que tienen las propiedades algebraicas a fin de facilitar el cálculo de problemas.	- Cuaderno - Calculadora - Problemas resueltos - Propuestos de Algebra	- Aplicar las propiedades algebraicas de los números reales en productos notables, factorización, potenciación y radicación.

Aplicar los métodos de resolución de ecuaciones en problemas en diferentes contextos e identificar las semejanzas y diferencias entre una ecuación y una inecuación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas resueltos</li> <li>- Propuestos de sistemas de ecuaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hallar la solución de una ecuación de primer grado, con valor absoluto, con una o dos variables</li> </ul>
Elaborar una lluvia de ideas sobre lo que conozcan relacionados con funciones y sus características, para presentarlo con fotos, representaciones gráficas y un ejemplo tecnológico que requiere el uso de la matemática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno</li> <li>- Calculadora</li> <li>- Fotos y gráficos de funciones</li> <li>- Instrumentos tecnológicos que aplican funciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Operar y emplear funciones reales, lineales, cuadráticas, polinomiales, exponenciales, logarítmicas y trigonométricas para plantear situaciones hipotéticas y cotidianas que puedan resolverse mediante modelos matemáticos;</li> </ul>
Usar diferentes esquemas que resuman los principales conceptos propiedades, procedimientos, gráficas y análisis de diferentes funciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas propuestos</li> <li>- Problemas resueltos con funciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Graficar funciones reales y analizar su dominio, recorrido, monotonía, ceros, extremos, paridad;</li> </ul>
Observar un video y una gráfica funcional lectura sobre la noción de límite y sus orígenes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno</li> <li>- Calculadora</li> <li>- Videos</li> <li>- Gráficos</li> <li>- Datos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica el álgebra de límites como base para el cálculo diferencial e integral, interpreta las derivadas de forma geométrica y física, y resuelve ejercicios de áreas y problemas de optimización</li> </ul>

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

Los materiales curriculares y didácticos de la asignatura Matemática no influyen de manera significativa en la formación de los estudiantes como personas sociales y responsables, pero esta busca desarrollar la capacidad de generar pensamientos matemáticos; con cada una de las metodologías presentada en la planificación el docente busca que todos los estudiantes tengan la misma capacidad para solucionar problemas matemáticos, no existe preferencia y se adecúa el aprendizaje por igual. Generando en ellos, la voluntad y el compromiso de pensar con

la libertad necesaria para resolver problemas, no solo matemáticos, sino también de la vida diaria.

### Ciencias Naturales (Química, Física y Biología)

En el área de Ciencia Naturales, que comprende las asignaturas; Química, Física y Biología; se implementan materiales curriculares y didácticos focalizados en el aprendizaje imprescindible y deseable, procurando la generación de ambientes de enseñanza y aprendizaje adecuados y en concordancia con el contexto institucional, donde los estudiantes tengan la oportunidad de plantearse interrogantes ajustadas al proceso de aprendizaje, y relacionarlas con conocimiento de ciencias adquiridos (Ministerio de Educación, 2016, p. 446).

Tabla 4.  
Planificación Curricular Ciencias Naturales

Metodologías	Material/Recurso	Indicadores de Evaluación
<b>Química</b>		
Participar en una lluvia de ideas a partir de la formulación de preguntas para activar conocimientos previos referentes a los elementos químicos, clasificación y características, tabla periódica y modelos atómicos.	- Bibliografía especializada	- Técnica: Prueba objetiva escrita - Instrumento: Cuestionario de escala numérica
Analizar los ejemplos de elementos y compuestos químicos expuestos en la pizarra y explicar detalladamente la clasificación de estos apoyados en la tabla periódica de los elementos químicos.	- Pizarra - Organizadores gráficos - Páginas web interactivas. - Hojas de Informes	- Técnica: Prueba objetiva escrita - Instrumento: Cuestionario
Formar grupos de trabajo y desarrollar ejercicios propuestos y comparar los resultados de los grupos en la pizarra.	- Pizarra - Hojas de informes	- Técnica: Prueba objetiva escrita - Instrumento: Cuestionario
Distinguir características específicas de las clases de elementos químicos, centrándose en los gaseosos para aplicar lo analizado en la experimentación y comprobar los resultados experimentales con los teóricos y obtener conclusiones y motivar para que amplíen los conocimientos y logren desarrollar procesos de metacognición.	- Cintas de: magnesio, aluminio, gas hidrogeno, gas oxígeno, vasos de precipitación, tubos de ensayo, mechero pinzas	- Técnica: Prueba objetiva escrita - Instrumento: Cuestionario

Física		
Participar en una lluvia de ideas referentes a ¿Qué es el calor y la temperatura? ¿Son términos similares? ¿Por qué? Para después, realizar un experimento colocando en 2 fuentes idénticas de calor (reverberos eléctricos) 2 vasos de 500 ml, conteniendo 200 y 400 ml de agua. Después de 3 minutos introducimos un termómetro en cada vaso y leemos las temperaturas. ¿En cuál vaso es mayor la temperatura? Y determinar experimentalmente el calor específico de un material, introduciendo una cantidad definida en masa y temperatura, en un recipiente con agua cuya masa y cuya temperatura también son conocidas.	- Material Laboratorio de Física.	- Técnica: Prueba objetiva escrita - Prácticas de laboratorio.
Observar animaciones y gráficos animados de computadora donde con base a gráficos versus temperatura, se explique el cambio de fase de una sustancia, así como también la presión versus volumen demostrando que los sistemas con energía térmica tienen la capacidad de realizar trabajo mecánico. Para ampliar el conocimiento sobre las temáticas tratadas para lograr el desarrollo de los procesos de metacognición y reforzar lo aprendido en la observación de videos en los que se observe el fenómeno de la transmisión de calor por conducción, convección y/o radiación.	- Computador - Animaciones de Internet - Videos de Internet - Proyector de Videos - Páginas web interactivas. - Láminas didácticas	- Técnica: Prueba objetiva escrita - Instrumentos: Cuestionarios y problemas seleccionados
Biología		
Presentar la lectura “La lucha del materialismo contra el idealismo y la religión en torno al problema del origen de la vida”, en la que se evidencia información necesaria sobre las diferentes teorías que sustentan el origen de la vida, y generar una plenaria para argumentar las posiciones frente a los postulados emitidos en el video.	- Video sobre las teorías del origen de la vida. - Bibliografía especializada.	- Técnica: Prueba - Tipo: Escrita
Para demostrar la posición de la teoría de la generación espontánea, es	- Laboratorio de Biología	- Técnica: Prueba - Tipo: Ensayo

necesario comprobar mediante un experimento sencillo (colocar carne fresca en dos frascos; en uno de ellos tapar con un pedazo de tela y el otro frasco taparlo con la tapa original. Dejar al ambiente durante ocho días y observar lo que sucede. Una vez realizado el experimento elaborar un informe detallando los procesos que se ejecutaron para la comprobación de la teoría de la generación espontánea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caja Petri</li> <li>- Pinzas</li> <li>- Carne de res</li> <li>- Frascos de cristal</li> <li>- Pedazo de tela</li> <li>- Palillos de dientes</li> <li>- Hojas de informes</li> </ul>
formar grupos de trabajo para analizar la información obtenida sobre los fundamentos de la evolución biológica. Al final cada grupo emitirá conclusiones que serán socializadas en una plenaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bibliografía especializada</li> <li>- Hojas de informes</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnica: Prueba</li> <li>- Tipo: Cuestionario</li> </ul>
Se recomienda realizar investigaciones guiadas desde la revisión de diversas fuentes analógicas y/o digitales, observar videos, procurar hacer visitas a lugares cercanos a la Institución (salida de campo) para evidenciar la relación de especies faunísticas y florísticas, in situ; se sugiere que los estudiantes elaboren maquetas en las que se pueda visualizar la evolución biológica de las especies. Usar diferentes organizadores gráficos de relación, comparación y análisis. Se puede evidenciar el trabajo mediante informes estructurados, ensayos, evaluaciones objetivas, mesas de discusión y análisis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computadora</li> <li>- Cartulinas</li> <li>- Papel periódico humedecido</li> <li>- Goma</li> <li>- Tabla triplex</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnica: Prueba</li> <li>- Tipo: Ensayo</li> </ul>

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

Las asignaturas de las Ciencias Naturales se consideran importantes en el desarrollo de los estudiantes como seres inteligentes, pensadores y buscadores de la verdad, de acuerdo con Mounier (1976), uno de los aspectos centrales del personalismo, es que la persona tenga la libertad de conocer la verdad, y que estas mismas sean creadoras. Por tal motivo, la asignatura de Ciencia Naturales busca que los estudiantes conozcan la verdad, y tenga conocimiento de los aspectos externos e internos que le rodean. Los materiales curriculares y didácticos de la presente planificación, busca que los estudiantes tengan la libertad de investigar y reflexionas

las posibles respuestas a sus preguntas y/o interrogantes, lo que representa un factor esencial en la preparación profesional y técnica de los estudiantes.

A través de este modelo educativo los estudiantes adquieren conocimientos que rescatan los valores éticos de la humanidad y de la naturaleza. Para Mounier (2002), “la misión del hombre es elevar la dignidad de las cosas, humanizando la naturaleza a través de su trabajo. La relación de la persona con la naturaleza no es una relación de pura exterioridad, sino una relación dialéctica de intercambio y de ascensión”.

### **Ciencias Sociales (Historia, Filosofía y Educación para la Ciudadanía)**

La importancia de los materiales curriculares y didácticos de esta asignatura es que se les permite a las instituciones educativas y principalmente a los docentes innovar e incorporar proyectos interdisciplinarios, donde los y las estudiantes puedan desenvolverse en una realidad y al mismo tiempo puedan tomar contacto con el entorno. Con el objetivo de que “los estudiantes se conviertan en seres integralmente formados, capaces de ser ciudadanos comprometidos a mejorar la calidad de vida de toda la sociedad ecuatoriana y en comunicación con las realidades de otras geografías” (Ministerio de Educación, 2016).

Por tal motivo “los docentes que trabajen con las materias de Ciencias Sociales deben combinar sistemáticamente la reflexión conceptual con la ejecución de proyectos prácticos que permitan desplegar los ejes de justicia, innovación y solidaridad que guían las asignaturas en función del Perfil de Salida del Bachiller Ecuatoriano” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 459).

Tabla 5.  
Planificación Curricular Ciencias Sociales

Metodologías	Material/Recurso	Indicadores de Evaluación
<b>Historia</b>		
Colocar un conjunto de láminas, en secuencia histórica, donde se observen distintos eventos históricos. A partir de estas ilustraciones se inicia el diálogo orientado por las interrogantes del docente e iniciar debates y lluvias de ideas entre los estudiantes.	- Computadora - Cartulina - Bibliografía especializada	- Técnicas sugeridas: Autoevaluación de Reflexión.
Entregar en los subgrupos un conjunto de conceptos y definiciones de historia e historiografía para	- Computadora - Retroproyector - DVD – televisor	- Técnicas sugeridas: Co-evaluación.

determinar cuál concepto corresponde a cada uno y además de proyectarse un video o realizar la lectura compartida de algún texto científico en el que aparezcan definiciones o conceptos. Luego los subgrupos realizan un cuadro comparativo a partir de los significados de historia e historiografía y compartirán su trabajo con el resto.	- Cartulina	
Realizar reflexiones sobre la cultura forma parte de lo histórico y lo social. Según el criterio del docente sobre la comprensión que sobre estos temas poseen sus estudiantes, puede incorporar preguntas más complejas, del tipo ya indicado sobre “la realidad” y sus representaciones, en relación con el uso de los conceptos de historia e historiografía.	- Cuaderno - Cartulina - Bibliografía especializada	- Técnicas sugeridas: Pruebas objetivas
Presentarles a los estudiantes relatos históricos omisos de actores, hechos, datos, o que contengan directamente falsedades. Contratarlos con otros relatos históricos que den cuenta con mayor calidad del mismo objeto de estudio. Con la finalidad que los estudiantes puedan distinguir las “omisiones” y las “mentiras” de las “interpretaciones” sobre la historia según fuentes históricas.	- Cuaderno - Cartulina - Bibliografía especializada	- Técnicas sugeridas: Prueba de Monografía.
Educación para la Ciudadanía		
Formación de subgrupos para realizar dinámicas a través de videos para motivar el debate sobre los contenidos a tratar, así como las experiencias de los estudiantes. Un ejemplo de ello es el siguiente: “La discriminación no es cosa de juego”. La proyección del video debe acompañarse de interrogantes elaboradas por el docente que permitan una mejor comprensión de los mismos.	- Computadora - Cartulinas	- Técnicas sugeridas: Autoevaluación de Reflexión.
Presentar en láminas “Incidentes”, que permitan reflexionar sobre casos de discriminación que afecten el principio de igualdad y hayan sido experimentados por alumnos, o por conocidos suyos.	- Cartulinas - Bibliografía especializada	- Técnicas sugeridas: Pruebas objetivas

Realizar una dramatización orientará a cada subgrupo que dramaticen una situación, real o no, donde se ponga de manifiesto la violación o respeto de los derechos de los seres humanos. En el preámbulo de la presentación cada subgrupo deberá explicar por qué han seleccionado la trama que desarrollarán, cuál es la relación con el tema que se ha tratado y qué pretenden conseguir con ello, o sea, cuál es el objetivo de su ejercicio más allá de cumplir con la orientación.	- Marcadores artículos para disfrazarse	- Técnicas sugeridas: evaluación.	Co-
Distribuir lectura interactiva entre los diferentes subgrupos, textos científicos donde se conceptualiza la justicia, los derechos, la igualdad y la igualdad natural, la libertad y los principios, etc. Se sugiere que los estudiantes identifiquen los conceptos que se definen en sus textos y los enlacen o hagan coincidir con las ideas resultantes de los debates.	- Textos especializados	- Técnicas sugeridas: Prueba de Monografía.	
Presentar videos sobre la historia de los derechos humanos y una vez concluida la transmisión del material, el docente pedirá a los estudiantes responder preguntas relacionada a los videos.	- Computadora - Retroproyector - DVD – televisor - Cuaderno	- Técnicas sugeridas: Pruebas objetivas	
Construcción de un álbum a partir de fotografías, láminas, collage, noticias periodísticas etc. Sobre la historia de los derechos humanos y su repercusión en las políticas sociales en el Ecuador.	- Fotografías - Textos impresos - Periódicos	- Técnicas sugeridas: Portafolio de Estudio.	
<b>Filosofía</b>			
Presentar conjunto de láminas, ya sean videos o animadas, que representen el proceso de descubrimiento, conquista y colonización de América. Para luego coordinar e incentivar el debate y reflexiones a partir del análisis de las ilustraciones compartidas.	- Cartulina - Láminas - Computadora - Televisor - Retroproyector	- Técnicas sugeridas: Pruebas objetivas	
Presentar videos sobre las diferencias entre el pensamiento filosófico europeo y el pensamiento filosófico latinoamericano. Para luego realizar una lluvia de ideas y mapa	- Computadora - Televisor - Retroproyector	- Técnicas sugeridas: Pruebas objetivas	



---

conceptuales sobre el contenido presentado.

---

Presentar láminas con retratos de algunos de los forjadores del pensamiento filosófico latinoamericano para fomentar el análisis y reflexión de los estudiantes y posterior elaborar un cuadro sobre lo reflexionado.	- Cartulina - Láminas - Computadora	- Técnicas sugeridas: Mapas conceptuales
---	---	--

---

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

La asignatura de ciencias sociales juega un rol determinante en la configuración y formación de los estudiantes como seres participativos en la sociedad. Se busca a través de la historia y filosofía mejorar los aspectos de singularidad, sociabilidad y la trascendencia, es decir, que estos adquieran o desarrollen conocimientos y aptitudes orientados hacia los valores y la moral, para alcanzar los objetivos de la vida humana (Kaufmann, 1976). A través de los presentes materiales curriculares y didácticos, los estudiantes aprenderán por eventos del pasado y presente cómo lograr el perfeccionismo como personas, desde el aspecto moral.

A través de las ciencias sociales el estudiante aprende a amar la posibilidad de saber, pensar y reflexionar, este amor permite considerar la dignidad personal y la dignidad de cada persona humana (Bautista, 2011).

Con el presente modelo, los estudiantes adquieren los valores universales para poder convivir con otros seres humanos, para que pueda conocerse mediante otros yo. Para Mounier (1976) “la experiencia primitiva de la persona es la experiencia de la segunda persona, la de un tú o un nosotros, que conlleva a la conciencia del propio yo” (pág. 473).

### **Educación Física**

La presente asignatura requería nuevas propuestas de materiales curriculares y didácticos para las nuevas generaciones, con la finalidad de impartir enseñanzas placenteras y seguras sobre diversas prácticas corporales, y evitar los modelos estandarizados donde lo que importaba era solo los resultados deportivos, y no el trabajo deportivo cooperativo realizado por los y las estudiantes. Por el contrario, la exploración, experimentación, construcción y creación de modos propios de resolver los desafíos motrices, otorga protagonismo a cada joven que promueve a que esas

prácticas sean bien recibidas por ellos y así se sostengan a lo largo del tiempo, contribuyendo a una vida más saludable (Ministerio de Educación, 2016, pág. 247).

Tabla 6.  
Planificación Curricular de Educación Física

Metodologías	Material/Recurso	Indicadores de Evaluación
Participar en carreras con diferentes distancias (60 y 1000 metros), mejorando su participación a partir del reconocimiento de las demandas que cada tipo de carrera le presenta.	- Conos - Cronómetros	- Mejora de manera segura y saludable de la participación en carreras de 60 y 1000 metros.
Participar autónomamente en diversas prácticas corporales (deportes, danzas, juegos, y otros), disponiendo de los conocimientos y preferencias del estudiante, que le permitan hacerlo de manera saludable, segura y placentera a lo largo de su vida.	- Conos - Cronómetros - Material deportivo - Material de danza	- Plantear objetivos personales para mejorar su condición física, a partir de la práctica que desempeña

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

El aspecto corporal es un factor en la filosofía del personalismo, ya que la corporalidad es sin lugar a duda el primer signo de identificación de una persona y este representa su misma singularidad. Y gracias al material curricular y didáctico de la presente asignatura, los estudiantes tienen la libertad de seleccionar una práctica deportiva acorde a su persona, donde ellos puedan expresar y manifestar su ser. Lo que fomenta y orienta al estudiante al cuidado y ejercitamiento del cuerpo. Mounier (2002) resaltó que “el hombre, así como es espíritu, es también un cuerpo, y por tal es un aspecto esencial de la entidad personal”.

### **Educación Cultural y Artística**

En el Bachiller General Unificado la asignatura de Educación Cultural y Artística, además del enfoque interdisciplinar, tiene un enfoque de enseñanza menos recto o dirigido, permitiendo a los y las estudiantes puedan apoderarse cada vez con más responsabilidad y al mismo tiempo ellos tengan un espacio para buscar nuevas propuestas, puedan plantearlas y que sean de su propio interés. Por tal motivo, el material curricular y didáctico “está integrado por destrezas vinculadas con los distintos y diversificados lenguajes artísticos, para que los estudiantes puedan experimentar con distintos lenguajes, pero a al mismo tiempo, especializarse en aquel por el que tienen un especial interés” (Ministerio de Educación, 2016).

Tabla 7.  
Planificación Curricular de Cultura y Artística

Metodologías	Material/Recurso	Indicadores de Evaluación
Indagar sobre los conceptos de remix o remezcla y mashup en el arte contemporáneo y elaborar presentaciones y producciones para explicarlos.	- Computador con conexión a Internet - Materiales plásticos y sonoros para elaboración de obras	- Técnica: Ficha de investigación.
Crear colectivamente un tablero de Pinterest (o similar) e incluir en el mismo colecciones de creaciones de distintas artistas basadas en el concepto de remix o mashup, añadiendo comentarios o críticas breves para cada una de las obras.	- Computador con conexión a Internet	- Técnica: Rúbrica de observación
Idear y desarrollar un proyecto personal y colectivo de creación artística (visual, sonora, audiovisual) basado en el concepto de remezcla de producciones previas.	- Computador con conexión a Internet - Materiales plásticos y sonoros para elaboración de obras	- Técnica: Rúbrica

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

La cultura y el arte no consiste en la formación intelectual del estudiante, sino en la configuración profunda de los aspectos internos del sujeto; ya que la cultura es lo único que posee un individuo ante la ausencia del conocimiento, es decir, es el hombre mismo. En los materiales curriculares y didácticos de la presente planificación, busca que los estudiantes adquieran una identidad cultural y artística acorde a su ser, donde esta no se imponga o ser fabrique según criterios externos. El instituto educativo proporcionará la guía necesaria para que el estudiante con el tiempo pueda desempeñar por sí solo y en libertad los aspectos culturales y artísticos.

Con base en el modelo el estudiante identifica su valor como persona humana. Se consagra definitivamente y logra el reconocimiento de su valor cultural y artístico, pero sin atropellar por los derechos fundamentales de las demás personas (Gahona, 2008).

## Emprendimiento y Gestión

La finalidad de esta asignatura, es “formar jóvenes emprendedores, con un alto nivel de liderazgo, capaces de asumir riesgos, que busquen soluciones efectivas a los problemas de su vida personal y laboral” (Ministerio de Educación, 2016). Desde este punto se puede decir que el docente está llamado a realizar una clase más práctica que lleven a los y las estudiantes a la vivencia y estas puedan ser aplicadas a cada una de las realidades actuales en que se encuentren. Por ello el Ministerio de Educación recomienda la utilización de metodologías educativas inter-estructurantes, las cuales “permitan establecer una relación activa y cooperativa de aprendizaje entre los docentes y estudiantes, privilegiando una educación basada en la formación de individuos mentalmente competentes, libres y responsables” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 16).

Tabla 8.  
Planificación de Emprendimiento y Gestión

Metodologías	Material/Recurso	Indicadores de Evaluación
Identificar el conocimiento de los estudiantes sobre “emprender” y su capacidad emprendedora.	- Test para medir la capacidad emprendedora	- Técnica: Observación sistemática.
Análisis de ejemplos de presupuestos y financieros. Disgregación de componentes, definición de utilidad y funcionalidad. Para elaborar un presupuesto para iniciar un emprendimiento.	- Ejemplos de presupuestos. - Diccionarios o textos contables o financieros. - Internet. - Computadora Excel.	- Técnica: Pruebas específicas y resolución de ejercicios
Formar grupos de trabajo de 4 a 5 estudiantes, a quienes se les denominará “grupos de emprendimientos” y elaboren una lista personal ideas de proyectos de emprendimiento y desarrollarán juntos la idea que consideren más factible con investigación de mercado y de productos o servicios.	- Papelotes y marcadores. - Textos o libros. - Internet. - Cuestionarios	- Técnica: Análisis de desempeños y resultados.
Proponer la observación de algunas campañas de marketing, usando distintos medios: visuales, auditivas o audiovisuales, determinando las apreciaciones que tienen los estudiantes acerca de los medios y los	- Comerciales de radio, televisión o prensa. - Proyector y PC	- Técnica: Observación sistemática.

---

recursos que utilizan las empresas para posicionar sus negocios a través del marketing. Para que los estudiantes a través de grupos realicen una investigación del impacto de la publicidad y proponer dramaticen un comercial.

---

Fuente: (Ministerio de Educación, 2016)

Elaboración propia a partir de (Ministerio de Educación, 2016)

Se busca desarrollar hábitos morales y de emprendimiento para el crecimiento del estudiante como persona productiva para la sociedad, lo que puede considerarse como un aspecto de adoctrinamiento de las Institución o del Estado para mejorar la economía. Pero la verdadera intención del presente material curricular y didáctico, es desarrollar la capacidad y valores en los estudiantes de poder sobresalir en la sociedad de manera libre, competente, y responsable, relacionado con la filosofía del personalista de Joaquín Abellanas (2007), que establece la necesidad profundizar en los valores e ideas que sean realmente enriquecedoras para las personas y su entorno.

### **Conclusión**

El material curricular y didáctico presentado por el Ministerio de Educación en el 2016, con el objetivo de suscitar el progreso y la socialización de las nuevas generaciones del Ecuador, se logró evidenciar la existencia de ciertos elementos relacionados con la filosofía del personalismo de Emanuel Mounier.

Se constató la observancia de los objetivos planteados en el plan curricular; a primera instancia se puede apreciar que estas presentan una metodología de aprendizaje orientado y ajustado a los aspectos humano, y centrado en el estudiante; para que estos posean la capacidad de exigencia moral, responsable, autoconsciente de sí mismos. Evitando que desarrollen en el futuro una conducta individualista y una cooperación orientada en el beneficio propio, y contrario al de la sociedad, lo que permite determinar una correlación con la filosofía del personalismo, sobre la importancia de la revolución social o comunitario sobre el material.

Con la nueva reforma educativa del Bachiller General Unificado (BGU), el Ministerio de Educación implementó un programa educativo general, que permitirá y asegurará a los estudiantes adquirir los conocimientos básicos correspondientes a su formación general, y paulatinamente, gracias a dichos conocimientos, ellos tengan la libertad de reflexionar y decidir una especialización de su intereses; el Bachillerato en Ciencias o el Bachillerato Técnico, demostrando la libertad proporcionada al

estudiante para que puedan descubrir por sí mismos sus aptitudes y acoger libremente los medios para alcanzarla.

Se aprecia que las características de los materiales curriculares y didácticos propuestos por el Ministerio de Educación, presentan un enfoque de personalismo en cuanto que la educación está centrada en la persona (estudiante), busca formar personas éticas, con valores y virtudes, y ser responsables de sus decisiones. Sintetizando los principales aspectos personalistas detectados en los actuales materiales curriculares y didácticos para el BGU.

Los estudiantes adquieren conocimientos a través de un matiz individual y a la vez comunitario. Se conocen mediante experiencias humanas realizadas en una emancipación que ofrecen los materiales curriculares y didácticos, y no mediante experiencias exclusivamente privadas. Además, adquieren los conocimientos necesarios, para tener la libertad de innovar no sólo en su entorno, sino también desde sí mismos.

También a través de los materiales curriculares y didácticos, los estudiantes desarrollan las capacidades necesarias para convivir con una sociedad de personas, comprendiendo las organizaciones, las costumbres, que están relacionadas con la naturaleza del ser humano.

## **Bibliografía**

ABELLANAS, Joaquín

- 2007 Persona y responsabilidad social corporativa. Madrid: III Jornada de la Asociación Española de Personalismo, 2007.

ASAMBLEA NACIONAL

- 2011 Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito: Oficio N° PAN-FC-011-0074.

ASAMBLEA NACIONAL

- 2011 Ley Orgánica de Educación. Quito: Registro Oficial N° 417

BELLO, Pedro Paúl.

- 2005 Lo Humano, ensayo sobre el personalismo cristiano. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.

BURGOS, Juan Manuel.

- 2012 Introducción al personalismo. Madrid: Palabra

BAUTISTA, Juan.

- 2011 El personalismo cristiano como propuesta para enseñar y aprender filosofía, Revista de Filosofía Sophia, págs. 167-190.

HERRERA, José.

- 2011 La Importancia del Bachillerato. Obtenido de <http://joseignacioherrera.blogspot.com>.

KAUFMANN, Carolina.

- 1976 Implicancias del personalismo en el plano educativo. Ríos: Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos.

GAHONA, Saúl.

- 2008 La persona humana, el valor central de la educación, Revista de Filosofía Sophia, págs. 151-159.

LEÓN, Judith.

- 2015 La persona vista desde Emmanuel Mounier y su repercusión en la misión educativa, Ediciones Universidad de Salamanca, págs. 177-192.

LEÓN, Franklin.

- 2011 El Personalismo como Filosofía de la Educación. Carabobo: Universidad de Carabobo.

LUENGO, Julián.

- 2014 La educación como hecho. Madrid: Biblioteca Nueva.

MARCEL, Gabriel.

- 1987 Aproximaciones al misterio del ser. Barcelona: Encuentro.

MARCEL, Gabriel.

- 1964 El misterio del ser. Buenos Aires: Sudamericana.

MARÍAS, Julián.

- 1980 Historia de la Filosofía. Madrid: Hunab Ku.

MENDO, José Virgilio.

- 2006 El currículum como construcción social. Lima: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

- 2016 Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2016-00020-A. Quito: Ministerio de Educación.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

- 2016 Bachillerato General Unificado. Obtenido de:  
<https://educacion.gob.ec/bachillerato-general-unificado/>.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

- 2018 Bachillerato General Unificado. Ministerio de Educación. Obtenido de:  
<https://educacion.gob.ec/curriculo-bgu/>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

- 2018 Bachillerato General Unificado. Ministerio de Educación. Obtenido de:  
<https://educacion.gob.ec/bachillerato-general-unificado/>.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Currículo. Quito: Información General.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2017 Currículo de los Niveles de Educación Obligatorios. Quito: Ministerio de Educación.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Didáctica de Implementación Curricular de Educación Física. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Didáctica de Implementación Curricular de Lengua y Literatura. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Didáctica de Implementación Curricular para Ciencias Naturales. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Didáctica de Implementación Curricular para Ciencias Sociales. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Didáctica de Implementación Curricular para Educación Cultural y Artística. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Didáctica de Implementación Curricular para Matemática. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

2016 Guía Emprendimiento y Gestión. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MORENO, Jorge.

- 2009 Competencia de los Gobiernos Autónomos Descentralizados. Cuencas:  
Universidad de Cuencas.
- MORIN, Edgar.
- 1999 Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París: Santillana.
- MOUNIER, Emmanuel.
- 2002 El personalismo antología esencial. Madrid: Salamanca.
- MOUNIER, Emmanuel.
- 1976 Manifiestos del servicio del personalismo. Madrid: Taurus.
- NAVARRO, Jesús.
- 2014 El personalismo. México: Ediciones Sociales de México.
- PAGÁN, Javier.
- 1999 Función Didáctica de los Materiales Curriculares. Murcia: Universidad de Murcia.
- ROJAS, Leonardo.
- 2017 La persona en la educación superior. Una mirada desde el personalismo ontológico moderno. Cali: Pontificia Universidad Javeriana.
- RUBIO, Tomás.
- 2009 El giro personalista: del qué al quién. San Pablo: Universidad San Pablo.
- RUBIO, Tomas.
- 2009 Educación Personalista, Revista Iberoamericana de Personalismo Comunitario, págs. 92-99.
- SALCEDO, Paca.
- 2011 El Personalismo. Orientación Pedagógica.
- SANTANA, Carlos.
- 2016 Reforma del Bachillerato en el Ecuador. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.