

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

CARRERA:
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Trabajo de titulación previo la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE

TEMA:
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO DE LA IDENTIDAD Y
AUTONOMÍA EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
EN LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL
BILINGÜE GENERAL ANTONIO ELIZALDE

AUTORA:
LOURDES BEATRIZ YASACA ULCUANGO

TUTORA:
ELSA SILVANIA SALAZAR ESCOBAR

Quito, julio del 2018

Cesión de derechos de autora

Yo LOURDES BEATRIZ YASACA ULCUANGO, con documento de identificación N° 114430111, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación intitulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE GENERAL ANTONIO ELIZALDE, mismo que ha sido desarrollado para optar el título de: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



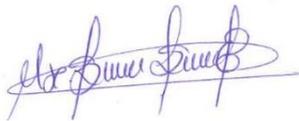
Lourdes Beatriz Yasaca Ulcuango

CI: 171443011-1

Quito, julio del 2018

Declaratoria de coautoría de la docente tutora

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el análisis de caso:
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO DE LA IDENTIDAD Y
AUTONOMÍA EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN
LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
GENERAL ANTONIO ELIZALDE, realizado por LOURDES BEATRIZ YASACA
ULCUANGO, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos
estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como
trabajo final de titulación.



Elsa Silvania Salazar Escobar

CI: 1709052300

Quito, julio del 2018

La unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe General Antonio Elizalde de la comunidad Pisambilla, parroquia Cangahua, cantón Cayambe extiende la presente.

AUTORIZACIÓN

A LOURDES BEATRIZ YASACA ULCUANGO con número de cédula 1714430111, estudiante de la Universidad Politécnica Salesiana, Universidad Politécnica Salesiana, carrera Educación Intercultural Bilingüe para observar, realizar entrevistas y ejecutar actividades didácticas en el aula de clase sobre el tema Estrategias didácticas para el ámbito de identidad y autonomía en el primer año de EGB.

Es todo en cuanto la institución puede permitir para los fines consiguientes.

Atentamente,


Prof. Bacilio Chacaguasay
DIRECTOR



"La educación, es como lámpara a mis pies y lumbre a mi camino para hacer un presente y un futuro mejor"

Dedicatoria

Este trabajo está dedicado a Dios con mucho amor, por las bendiciones que recibí durante toda mi carrera, y esas fuerzas necesarias para no renunciar frente a los obstáculos que se me presentaron en mi vida y así lograr culminar con muchos éxitos.

A mis padres, por haberme dado la vida y por todo su amor, paciencia, cariño y mucha comprensión, siempre estuvieron apoyándome y a la vez confiaron en mí para salir adelante en la vida.

A mis tres hijos, que son mi mayor bendición que Dios me dio, el cual permitió superarme y ser un ejemplo para todos mis hijos. De la misma manera fueron un pilar fundamental, durante toda mi carrera, compartiendo momentos de alegría y a la vez tristezas, fueron los que siempre me estuvieron motivando en momentos de desesperación, ya que con sus palabras de aliento no me dejaban rendirme y eso me permitió seguir adelante y cumplir con mis sueños de toda mi vida.

A toda la familia, siempre estuvo conmigo apoyándome, dándome ideas y no dejaron que me rindiera frente a cualquier situación, con el fin de conseguir mis propósitos.

Lourdes Beatriz Yasaca Ulcuango

Agradecimiento

A la Universidad Politécnica Salesiana, que me dio la oportunidad de educarme y así lograr ser una profesional en la sociedad.

A todos los docentes en especial al licenciado Luis Peña por impartirnos sus conocimientos con una excelente metodología.

A mi tutora Silvana Salazar, por la predisposición de su tiempo, paciencia; ser una guía compartiendo sus conocimientos, durante todo mi trabajo de investigación.

Índice general

Introducción	1
1. El problema	2
1.1. Descripción del problema	2
1.1.1. Explicación del problema.....	5
1.2. Delimitación.....	5
1.3. Objetivos	8
1.4. Importancia y alcances.....	8
2. Fundamentación teórica	10
2.1. Identidad y autonomía personal social.....	11
2.2. Eje de desarrollo y aprendizaje – Desarrollo personal y social	11
2.3. Ámbito de desarrollo del aprendizaje – Identidad y Autonomía	12
2.4. Identidad	13
2.5. La autonomía	13
2.5.1. La familia en el fomento de la autonomía.....	14
2.5.2. La autonomía en el entorno.....	15
2.5.3. La escuela en el fomento de la autonomía e identidad.....	16
2.6. La personalidad	16
2.6.1. Desarrollo de la personalidad.....	17
2.7. De la rutina al hábito.....	18
2.7.1. Rutina	19
2.7.2. Hábitos	19
2.8. Interacciones sociales.....	21
2.9. Desarrollo intelectual	21
2.9.1. ¿Cómo apoyar el aprendizaje escolar y la relación de la familia con la escuela?22	
2.10. Interculturalidad	22

2.11. Educación intercultural	23
2.12. MOSEIB	24
2.13. Currículo	25
2.14. Estrategias didácticas	25
2.14.1. Experiencias didácticas	26
2.14.2. Experiencias académicas	26
2.15. Estrategias pedagógicas	27
2.16. El constructivismo	28
3. Metodología.....	29
3.1. Tipo de propuesta.....	29
3.2. Técnicas: observación no participante.....	30
4. Diagnóstico.....	31
Conclusiones	62
Referencias.....	63
Anexos	65

Índice de tablas

Tabla 1. Aspectos observados en la jornada diaria de acuerdo al problema de estudio 31

Índice de figuras

Figura 1. Croquis de la institución	5
Figura 2. Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde.....	65
Figura 3. Monigotes	65
Figura 4. Maqueta Sentidos	66
Figura 5. Maquetas de casas.....	66
Figura 6. Un cuento de mis cinco sentidos	67
Figura 7. Rompecabezas	68
Figura 8. Cuento mi linda familia	69
Figura 9. Títeres haya uma y chinuka	71
Figura 10. Cometa.....	71

Resumen

El presente trabajo se denomina Estrategias Didácticas para el Ámbito de la Identidad y Autonomía en primer grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde, que tiene como propósito ofrecer un aporte metodológico que consiste en siete estrategias metodológicas a partir de la observación no participante en los niños de cinco a seis años de edad.

Se inicia con la identificación de la problemática en la escuela de la comunidad y con la necesidad de mejorar la metodología del docente en cuanto a la utilización de estrategias didácticas, en el ámbito de Identidad y Autonomía

Los métodos utilizados para esta propuesta son el cualitativo con su técnica de observación no participante para la identificación del problema porque en la institución, no existe el material didáctico adecuado y así cumplir con el objetivo propuesto en esta investigación.

Esta investigación tiene siete estrategias metodológicas conformadas por diversas actividades, para que el docente, de manera creativa, aplique en la jornada de trabajo con los niños y niñas. Entre ellas tenemos: elaboración de un monigote, maqueta, árbol genealógico, rompecabezas, juegos y recreaciones lúdicas, pensadas en el enfoque constructivista, para que el niño desarrolle su capacidad intelectual.

Abstract

The present work is called Didactic Strategies for the Field of Identity and Autonomy in the First General Basic Education Course in the Antonio Elizalde General Bilingual Intercultural Community Educational Unit, which has as its purpose seven methodological strategies based on non-participant observation in children from five to six years of age.

For this work, the knowledge process of the child of 5 to 6 years of age in the community of Pisambilla was investigated and thus use methodologies and activities that are appropriate for this learning cycle.

It began with the identification of the problem in the school of the community and with the need to improve the methodology of the teacher regarding the use of teaching strategies, in the field of Identity and Autonomy.

The methods used for this proposal were: the qualitative one with its non-participant observation technique for the identification of the problem; and thus meet the objective proposed in this investigation.

This research has seven methodological strategies consisting of various activities, so that the teacher creatively applied in the working day with children, among them we have: elaboration of a puppet, model, family tree, puzzles, houses with identifying references to your personal data, games and recreational recreations, thought in the constructivist approach, so that the child develops his intellectual capacity.

Introducción

Esta es una propuesta metodológica de carácter didáctico, consiste en siete destrezas en el ámbito de identidad y autonomía, para el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica.

Es una investigación realizada en la comunidad de Pisambilla, sobre la educación de los niños y niñas de preparatoria, porque en la enseñanza diaria, se requiere de nuevas estrategias metodológicas estructuradas con actividades que vayan acorde a su nivel de desarrollo cognitivo en el áreas de identidad y autonomía, para que sean agentes seguros, independientes, autónomos de sus actos.

Esta propuesta metodológica está estructurada con estrategias didácticas activas y participativas que incluyen monigotes, cuentos, rompecabezas, maquetas, árbol genealógico, personajes representativos de la comunidad, entre otros, los mismos que servirán como un aporte a la metodología didáctica del docente y contribuir la enseñanza aprendizaje en el ámbito de identidad y autonomía. Para que los niños y niñas logren integrarse al entorno sociocultural satisfactoriamente y construyan su propia identidad.

Esta indagación está creada en especial para el docente de primer año, porque mediante la observación directa realizada en la institución se evidencia la falta de estrategias metodológicas para enseñar habilidades y destrezas en este ámbito.

1. El problema

1.1. Descripción del problema

El problema de enseñanza se detecta mediante la observación y el quehacer diario de los niños y niñas de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde.

Se pudo constatar que la profesora del primer año de EGB no aplica estrategias didácticas motivadoras actualizadas para el desarrollo de la identidad y autonomía cultural de la zona, centrándose más en lo repetitivo de algún libro de turno, se dedica a enseñar con contenidos independientes, sin un valor académico aplicable en el espacio dedicado al estudio, que es una forma tradicional inapropiada para el fortalecimiento de su autoestima, su identidad, respeto y valoración de sí mismo con sus capacidades, aptitudes y limitaciones de esta región indígena que se encuentra en el sector rural.

Con respecto al ámbito de Identidad y Autonomía el Ministerio de Educación (2014) a través del currículo integrador de Educación General Básica Preparatoria, expresa:

En este ámbito, se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen y valoración que el niño tiene de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requieran paulatinamente de una menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y los demás. En este ámbito, se promueve el desarrollo de la identidad en los niños, con un sentido de

pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad (pág. 51).

El autoconocimiento de los niños como individuos, está profundamente vinculado a sus capacidades cognitivas en constante desarrollo para sus habilidades dentro del aula y propiamente del estudio. Los niños desarrollan una actitud de no dependencia de sus padres, conociendo sus habilidades y falencias que formarán al estudiante a aventurarse en busca de nuevos conocimientos a lo largo de todo el periodo educativo y en la vida cotidiana.

La autonomía que desarrolle el individuo durante su periodo de formación será clave para fomentar las bases esenciales para su edad, además de facilitar su sociabilidad con el medio en el que pretende ampliar desarrollar sus aptitudes.

Por lo tanto, en el ámbito de identidad y autonomía según el ministerio de educación se puede detectar que el principal problema es que los docentes responsables no utilizan estrategias didácticas adecuadas para los niños y niñas del primer grado de educación sabiendo que en esta etapa es necesario que tomen identidad cultural de la zona indígena, manejándose con autonomía en las actividades que emprende, y que sean seres independientes en la ejecución de sus tareas y reconozca sus propias capacidades y habilidades para que haga uso de ellas en su diario vivir, con seguridad, libertad, dentro de su entorno.

Además, se puede decir que, este inconveniente tiene la docente del primer grado de Educación General Básica; ya que los niños y niñas por su tierna edad aún dependen de una persona adulta que les enseñe a realizar ciertas actividades habituales como amarrarse los cordones de los zapatos, vestirse adecuadamente con su uniforme,

inclusive no logran desenvolverse de forma autónoma en el trabajo en el aula por el cambio brusco de la casa a la escuela.

El fortalecimiento curricular (2011) expresa:

Desde sus primeros años, se les debe dar las herramientas para fomentar su autonomía y para que tengan la capacidad de tomar decisiones de acuerdo con sus posibilidades y nivel de pensamiento. El docente cumple un papel fundamental porque tiene que enseñar a sus estudiantes a realizar solos sus actividades...

Otro aspecto por desarrollar es la identidad en los educandos. Es importante que tengan una imagen positiva de sí mismos, que se sientan parte de una sociedad, una comunidad, una familia y, por último, de una institución educativa (pág. 49).

El tomar decisiones dentro de un ambiente educativo es un pilar fundamental, para crear actividades lúdicas que edifiquen el desarrollo integral de cada individuo, además de generar una retroalimentación entre docente y discente que permitan el progreso de acciones y a su vez mejorar la calidad de recepción por parte de los niños y niñas a su docente, los cuales a su vez impulsarán el desenvolvimiento de una manera afectiva y eficiente.

En la actualidad, las actividades que planifique el docente dentro de la institución educativa, orientarán acciones que los estudiantes puedan realizar conjuntamente con sus compañeros, y crear un espacio de acogimiento e inclusión por parte de todos sus colaboradores.

En el problema de investigación aplicado en el centro educativo, se observó que la maestra de primer año de educación básica no tenía el material adecuado para la

enseñanza aprendizaje en el ámbito de identidad y autonomía en las siete destrezas, es por eso que, en este trabajo se realiza diversidad de material para proveer a la institución, que sea aplicado en la jornada diaria. La docente responsable, por no tener acceso a un material didáctico práctico, no estaba en condiciones para impartir los conocimientos de manera positiva, porque en la comunidad los padres no tienen recursos económicos para adquirirlos, es por esto que la maestra se limitaba a dar sus clases de una manera oral y no practica.

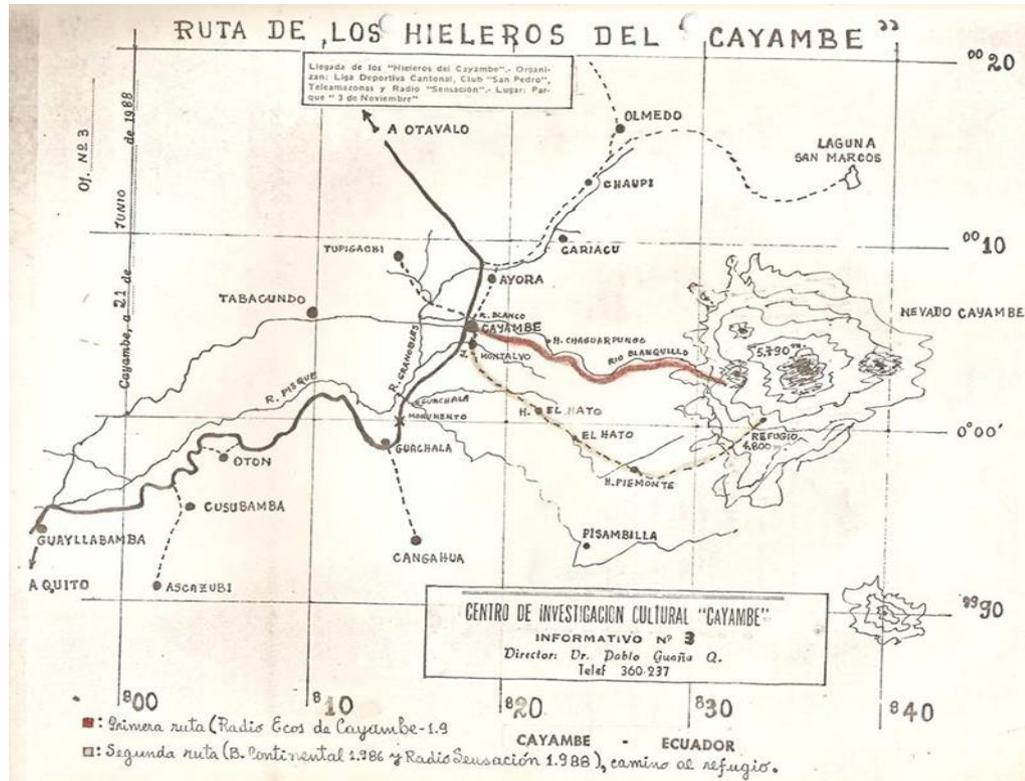
1.1.1. Explicación del problema

Las siguientes interrogantes responden al estudio investigado mediante la observación directa y a las causas determinadas que se realizó en la institución.

- ¿La utilización de esta propuesta metodológica mejoraría el proceso de enseñanza aprendizaje en el ámbito de identidad y autonomía?
- ¿Las estrategias metodológicas deben incluir elementos del medio cultural que contribuyan al desarrollo de su identidad y autonomía?
- ¿Es necesario que esta propuesta metodológica se fundamenten en los parámetros del currículo de educación?
- ¿Cómo se puede desarrollar esta propuesta para que responda a la problemática detectada en la institución donde se realizó la investigación de manera directa?

1.2. Delimitación

Figura 1. Croquis de la institución



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018) (Guaña)

La investigación no participante se realizó en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe CECIB General Antonio Elizalde, ubicada en la comunidad Pisambilla, Parroquia de Cangahua, del Cantón Cayambe, Provincia de Pichincha periodo lectivo 2017-2018. Esta propuesta metodológica ayudará a los docentes y discentes de primer año de Educación General Básica.

Antecedentes

Estado de arte

Se investiga la bibliografía sobre el plan de estudios de años anteriores en la institución, no se encontró ningún archivo con información útil para mi trabajo, porque los profesores tienen sus estrategias de enseñanza propias y no las comparten, luego se averiguó en el archivo del Distrito N° 17D10 Cayambe-Pedro Moncayo sin mayor aporte sobre el tema específico, de igual manera se llegó a la Biblioteca del Municipio de Cayambe sin tener buenos resultados, a continuación, por existir mayor información en las Redes Sociales, se han encontrado varios trabajos, entre los de mayor importancia, tenemos:

El ámbito de identidad y autonomía permite desarrollar en los niños niveles progresivos de identidad y autonomía, para así tener independencia que le faciliten ejecutar actividades con mayor seguridad y confianza en sí mismo, respondiendo a un proceso de aprobación y estimación de sí mismo, desarrolla la libertad de relacionarse con las demás personas para mantener una convivencia conforme, estimular la curiosidad por conocer (Acurio, 2015, pág. 4).

Se determina como la identidad y autonomía al conocimiento que poseen y reciben los educandos que adquieren de sí mismos, de su autoimagen en la familia, de la capacidad para desenvolverse en determinadas circunstancias de su diario vivir tanto en su comunidad, como en su escuela.

Autonomía e identidad, son términos que marcan una diferencia concreta en el proceso y desarrollo del niño; el primero se refiere al

pensamiento interno que regula sus acciones e inquietudes, el segundo se refiere a la incorporación de elementos que forman su estructura física, que le permite adherirse a una cultura. (Sosa, 2014, pág. 48).

Cada ser humano es autónomo en su pensamiento, decisiones, acciones, actitudes de su vida, este se acopla de manera directa a su identidad cultural.

1.3. Objetivos

Objetivos General

- Realizar nuevas propuestas metodológicas, para el beneficio de los niños y niñas de primer año de educación básica en el ámbito de identidad y autonomía, realizando diversidad de material didáctico que se proveerá a la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde de la Comunidad Pisambilla, Parroquia de Cangahua, Cantón Cayambe, Provincia de Pichincha.

Objetivos específicos

- Determinar cuáles son las estrategias didácticas para el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de primer grado.
- Fomentar actividades académicas apropiadas que propicien y estén sujetos al desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde.
- Plantear nuevas estrategias didácticas para mejorar las actividades diarias de los niños y niñas en el ámbito de identidad y autonomía en primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde.

1.4. Importancia y alcances

El avance de la autonomía personal en la educación de los niños y niñas, es un proceso que se trabaja a diario, para formar sujetos libres, idóneos, prácticos que se desenvuelvan de manera segura en la vida diaria, en la sociedad.

Un sujeto libre es aquel que es idóneo de plasmar por sí mismo aquellas tareas y actividades convenientes de acuerdo a su edad y a su entorno.

Los alumnos que carecen de hábitos de autonomía, posteriormente presentan dificultades de aprendizaje y de relación con los demás. De ahí la importancia de su desarrollo: normalmente cuando progresan en este aspecto, su proceso de aprendizaje y las relaciones con los demás irá mejorando paulatinamente.

2. Fundamentación teórica

Para introducir nuevas estrategias pedagógicas en el primer año de educación general básica en el ámbito de identidad y autonomía en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde, se realizó una investigación minuciosa sobre el trabajo de la docente con los niños y niñas de este nivel educativo, dando como respuesta la inexistencia de material didáctico adecuado, para impartir sus enseñanzas, razón por la cual, que en este trabajo se expone actividades creativas que sirvan como guía para la maestra.

La Comunidad de Pisambilla durante su creación, fue objeto de varios cambios por el avance económico, social, cultural, formando de estas maneras indígenas, libres, autónomas, comunitarias, dueños de sus tierras.

No debemos olvidarnos de la llegada de la congregación de los “Padres Mercedarios” que fue de ayuda en el manejo de las tierras, educación y en la enseñanza de la doctrina católica.

Después fueron peones de los arrendatarios de la junta de beneficencia, hasta convertirse en miembros de cooperativas agrícolas, y los comuneros fueron creciendo en número, por este motivo se forma la primera escuela mixta, ya que inicialmente los pocos niños bajaban a estudiar en las escuelas más cercanas de El Hato, Juan Montalvo, Cangahua y Cayambe.

- Por los años de 1970 se introduce el pensamiento del cooperativismo en la comunidad indígena de Pisambilla y se crea, el 26 de abril de 1972, la Cooperativa Pisambilla de carácter netamente agrícola, con 61 socios de la misma zona, esta cooperativa ayuda al funcionamiento de la pequeña escuela

sin nombre contratando profesores titulados para su funcionamiento sin la aprobación del Ministerio de Educación.

- En la formación de la Escuela Fiscal Mixta General Antonio Elizalde de la comunidad de Pisambilla, vinieron profesores y directores con otros pensamientos ajenos de identidad cultural en la enseñanza en la escuela comunitaria indígena, de acuerdo a los programas del Ministerio de Educación de ese tiempo (Guaña Quimbiulco, La Hora del Norte. Pisambilla, 1990, p. 16).

2.1. Identidad y autonomía personal social

“En el área de identidad y autonomía personal-social encontramos las conductas que corresponden al desarrollo del niño como sujeto único y diferente a todos los demás” (Reategui, pág. 27).

Esta área permite que los niños y niñas potencien su desarrollo autónomo, vinculando su identidad cultural, enfocándose en el descubrimiento de nuevas experiencias para su aprendizaje cognitivo.

2.2. Eje de desarrollo y aprendizaje – Desarrollo personal y social

Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características y la diferenciación que establece entre él y las demás personas. De esta forma, promueve el creciente desarrollo de su autonomía, mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomenta la construcción adecuada de su autoestima y de su identidad, como parte importante de una familia, una cultura y un país (Ministerio de Educación, 2014, pág. 50).

En este eje se evidencia claramente el proceso de identidad y autoestima de cada niño y la diferencia que existe con sus pares; mediante las acciones que realizan a diario se verifica la importancia de cada ser humano dentro de la familia y la sociedad.

2.3. Ámbito de desarrollo del aprendizaje – Identidad y Autonomía

En este ámbito, se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen y valoración que el niño tiene de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requieran paulatinamente de una menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y los demás. En este ámbito, se promueve el desarrollo de la identidad en los niños, con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad. (Ministerio de Educación, 2014, págs. 50-51).

Las actividades que el alumno realice dentro de la clase serán enfocadas al desarrollo de su identidad y autonomía durante el periodo educativo, donde el docente planeará con anterioridad las actividades que serán orientadas al mejoramiento de las diferentes acciones que promuevan el trabajo autónomo y cooperativo con sus compañeros, desarrollando su confianza y aprendizaje de una manera paulatina pero eficaz.

Con ayuda del docente a cargo, los niños lograrán nuevas posibilidades de aprendizaje alejando limitaciones como la falta de compañerismo y por consiguiente la falta de atención a la clase.

2.4. Identidad

“Es un conjunto de cualidades que dan a la persona o a un grupo o una particular que los caracteriza y la diferencia de otras personas” (Tiban, 2009, pág. 11).

En general la identidad es el resultado del conjunto de cualidades del ser humano que se diferencia de otras personas, ya sea en valores, en el entorno escolar y familiar. Así como la familia es parte importante en el proceso de conformación de su propia personalidad comunal, también es cómo se recibe el conocimiento en la escuela y en el colegio de cada uno de sus actores.

La identidad de cada ser humano se forma desde su nacimiento y a la edad temprana en interacción con el entorno y los diferentes grupos humanos al que pertenece como la familia, comunidad, escuela, sociedad, permite que los niños y niñas reconozcan su propio origen, su familia ancestral, el lugar donde vive.

Es fundamental señalar que la identidad de los niños forma al estudiante como un ser pensante que podrá desarrollar aptitudes como líder en próximas actividades que se desea realizar, el conocer sobre sus orígenes ayuda a preservar su contexto cultural de su pueblo y tradiciones, con lo cual se busca cumplir lo estipulado en la Constitución Nacional.

2.5. La autonomía

La autonomía comienza con la responsabilidad. Cuando se habla de autonomía en los niños y niñas parece un concepto que no va dirigido a ellos. La autonomía favorece la independencia y la responsabilidad, y se fomentará acorde a la edad del niño o de la niña. (Martín & Gomez, 2013, pág. 4).

Es decir, la autonomía se refiere a la capacidad de los niños y niñas para desarrollar todas las actividades de la vida diaria. Esto incluye no solo en las capacidades físicas, sino también las sociales y las intelectuales. Es decir, el concepto de autonomía es global y afecta a todos los ámbitos de la vida.

Entre los múltiples conceptos de autonomía, todos coinciden en términos claves como la independencia, el progreso, la habilidad de hacer las cosas por uno mismo, y en el caso de los más pequeños el presentarles un entorno amable y acogedor de tal manera que exploren, investiguen y utilicen los recursos que el medio les brinda por sí solos y de diferentes maneras, satisfaciendo así sus necesidades y desarrollando su creatividad y autonomía. (Parra, 2015, pág. 33).

El lugar de esta investigación es una escuela campesina, indígena, rural, la más lejana a la población de Cayambe; los niños y niñas nacen, se crían, se desarrollan al aire libre, sus padres se dedican a los trabajos agrícolas en sus huasipungos y parcelas lejanas, las madres de familia se quedan al cuidado de sus hijos e hijas y son las que preparan sus alimentos antes y después de la jornada escolar.

Los niños y niñas de la escuela comparten muchas tareas con sus padres como el pastoreo, cuidado de animales y aves, pequeñas tareas agrícolas que no necesitan la guía de algún profesional para realizar dichas actividades porque son propias de su medio natural.

2.5.1. La familia en el fomento de la autonomía

La familia, en cualquiera de sus muchos modelos existentes, es una institución vital para la sociedad y para el ser humano. Según la

Declaración de Derechos Humanos de 1948, la familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

La calidad de vida familiar en la misma depende de tres factores:

- Una relación afectiva cálida, que les proporcione seguridad sin protegerles en exceso.
- Un cuidado atento, adecuado a las cambiantes necesidades de seguridad y autonomía que experimentan con la edad.
- Una disciplina consistente, sin caer en el autoritarismo, que les ayude a respetar ciertos límites y aprender a controlar su propia conducta. Para lograr esto, es preciso ayudarles a entender las consecuencias que su conducta tiene para los demás (Martín & Gomez, 2013, págs. 8-9).

En la comunidad educativa es fundamental encontrar un equilibrio de los estudiantes y su relación con sus padres, recibir un cuidado atento en sus tareas ayuda a la formación del estudiante como mejor ciudadano, manteniendo una disciplina constante a la hora de realizar los deberes.

2.5.2. La autonomía en el entorno

Los niños y niñas aprenden a ser autónomos a través de las actividades y habilidades que desarrollan en la familia, la escuela o en su entorno.

En este apartado, al espacio entorno nos referiremos a su tribu (compañeros/as de escuela y amistades), la comunidad (la sociedad, o el barrio) y los medios de comunicación. (Martín & Gomez, 2013, pág. 15).

El estudiante ayuda a su maestro debe desarrollar una autonomía para su desenvolvimiento en el entorno, con diferentes actividades que comparta con sus compañeros de aula, generando el trabajo en equipo eficaz, para una mejor comprensión de la materia recibida.

2.5.3. La escuela en el fomento de la autonomía e identidad

La escuela es otra institución responsable en la educación de los niños y niñas y que tiene que ir de la mano con la propia familia. No podemos olvidar que ambos agentes repercuten directamente en la capacidad de fomentar la autonomía y de responsabilidad de los niños y, para que ambas se produzcan, es necesario que familia y escuela trabajen conjunta y de forma cooperativa. La educación es un proceso muy largo, que comienza en las familias y posteriormente sigue en la escuela y se necesita de ambos agentes para el buen desarrollo personal del niño y la niña (Martín & Gomez, 2013, pág. 12).

Por medio del aporte realizado dentro de una institución intercultural se busca trabajar en la autonomía e identidad de los estudiantes por medio de diferentes actividades deberán impulsar el reconocimiento de sus costumbres y cultura que la comunidad imparte, además de formarlos como ciudadanos capaces de trabajar y liderar actividades en bien de la comunidad.

2.6. La personalidad

“Personalidad puede definirse como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona” (Susan, 2003, pág. 3).

La personalidad cambia a lo largo de toda la vida, existen etapas en las que los cambios son mucho más evidentes que durante otras, la niñez o infancia es esencial para forjar la personalidad del ser humano, caracterizada por ser la primera y base, definirá los cambios paulatinos que sucederán en los años venideros de la persona.

En la personalidad del individuo se reflejan los tratos que ha recibido durante su formación, es por aquello que los docentes de educación básica tienen que seguir un proceso para formar a los niños y niñas en valores, para conocer y respetar a las personas de su entorno.

2.6.1. Desarrollo de la personalidad

Los niños/as van creciendo, se vuelven más independientes, pero todavía necesitan de cuidados, ya distinguen entre género femenino y masculino, se identifican con la persona de su mismo sexo, claro que va a depender de cómo haya influenciado en el niño/a el entorno, los progenitores se sienten orgullosos cuando los hijos/as de su sexo los imitan; lo que acentúa la tipificación sexual. La mayoría de las familias y la sociedad en general juegan un papel importante en tanto que van fortaleciendo los roles de género; la cultura dentro de la formación del niño/a juega un papel fundamental; ésta se encarga de hacer que los niños/as se identifiquen con su sexo, les da las pautas para que fortalezcan su género (Palacios & Reino, 2010, pág. 22).

El desarrollo de la personalidad se basa en el modo de ser y actuar en nuestros rasgos a medida que pasamos por las diferentes fases vitales, como los años de la infancia que dependen de condiciones internas (desarrollo psíquico y condiciones biológicas), por

este motivo es primordial proporcionar cuidado al proceso que favorece el desarrollo de la personalidad de los niños y a la vez ayudar a formar una personalidad.

2.7. De la rutina al hábito

Es una característica propia de la naturaleza: el hecho de repetir diariamente una acción nos da seguridad y estabilidad en la vida cotidiana.

Nos permite predecir lo que sucederá y estos nos proporcionan sensación de control sobre nuestra vida.

Los niños también logran seguridad y estabilidad a medida que van adquiriendo los diferentes hábitos, sobre todo cuando se dan cuenta de que ya tienen un control sobre ellos

A menudo se usa el término rutina cuando se habla de temas relacionados con los hábitos. Aunque parezcan dos términos casi sinónimos, hay algunas diferencias entre ellos que es importante destacar (Brugera Busquets & Corbí León , 2010, pág. 109).

A medida que desarrollan estas capacidades, va aumentando el grado de autonomía. En los niños, desde su formación es muy significativo fomentar el proceso del desarrollo y adquisición de autonomía, esto ayuda a aumentar la autoestima personal, responsabilidad en sus tareas escolares, siguiendo normas y reglas que permitan al niño y niña un proceso de desarrollo comportamental óptimo, formando seres prácticos para la sociedad.

2.7.1. Rutina

“Es una costumbre mecanizada, repetitiva sé que realiza diariamente. Al ser un acto mecánico, es inflexible, no permite modificaciones o evoluciones. Simplemente se repite a menudo y permite una organización metódica del tiempo y las actividades” (Brugera Busquets & Corbí León , 2010, pág. 109).

Básicamente son acciones repetidas constantemente, las cuales no aportan nada nuevo o motivador, pierden el interés inmediato sobre aquello que se pretende comunicar o enseñar.

Al ser un proceso mecánico se pierde esa retroalimentación que debe existir en la clase y la relación entre alumno y maestro

2.7.2. Hábitos

También es una conducta repetitiva, pero que se hace a partir de destrezas o habilidades adquiridas. Se trata de un proceso flexible, porque la misma habilidad también se podrá usar para otras actividades. Por ejemplo, abrocharse el abrigo.

La diferencia más importante entra ambos conceptos es que las rutinas pueden desaparecer, pero las habilidades más desarrolladas con los hábitos siempre se mantienen (Brugera Busquets & Corbí León , 2010, pág. 109).

Al encontrarse estrechamente relacionados con la rutina, los hábitos pueden desarrollarse e implementarse en el buen comportamiento de los estudiantes en un centro educativo, fomentando su desarrollo autónomo y de conducta dentro del aula.

Es primordial generar hábitos y prácticas que impulsen el compañerismo y respeto para una buena convivencia dentro de la institución

2.7.2.1. Hábitos de enseñanza

Área del auto cuidado

El auto cuidado se refiere a que toda persona saludable necesita afecto protección, participación, entendimiento, ocio, creación libertad para desarrollar una autoestima que posibilite descubrir su propia identidad.

Estos factores están relacionados con los valores, los recursos, las costumbres, los derechos, las prácticas personales y sociales, los hábitos, las creencias, el entorno social y los atributos del ser. En otras palabras, el auto cuidado es acto individual que cada persona realiza cuando adquiere autonomía. (Duartes, 2009, pág. 7).

La libertad de decidir sobre aquello es lo mejor para nosotros como personas, se desarrolla desde muy temprana edad y es por aquello que los estudiantes de formación básica, conjuntamente con su maestro, tienen la obligación de motivar constantemente estas habilidades y aptitudes, estableciendo un respeto mutuo y un ambiente de calidez dentro del aula.

2.8. Interacciones sociales

“Las relaciones con otros niños, y adultos ajenos a la familia, les ayudará a conocer el sentido de la amistad, a integrarse, a tener sus propias opiniones, a ser tolerantes, abiertos y a crear su personalidad” (Martín & Gomez, 2013, pág. 4).

El ser humano ha desarrollado diferentes habilidades que han facilitado su crecimiento como especie y dentro de ellas una de las más importantes a mencionar son las interacciones sociales, las cuales, como pilar fundamental de una sociedad, genera comunicación dentro de una comunidad, en este caso educativa, con lo cual se busca integrar a cada uno de sus participantes para generar un ambiente en el que se desarrolle la identidad de la persona y su autonomía en su entorno social.

2.9. Desarrollo intelectual

“Dotarles de herramientas para el aprendizaje como libros, juegos, excursiones a espacios culturales, les ayudará a realizar sus tareas escolares y fomentará que sean personas más curiosas” (Martín & Gomez, 2013, pág. 5).

Crear un ambiente propicio para la educación debe ser primordial a la hora de la planificación de un docente.

El material didáctico, historias y dinámicas son aportes importantes a tomar en cuenta en las diferentes tareas escolares que impulsan un desarrollo intelectual de los estudiantes, socializando con el ambiente y el desarrollo de su autonomía e identidad encontrando soluciones a problemas que se presenten.

2.9.1. ¿Cómo apoyar el aprendizaje escolar y la relación de la familia con la escuela?

Entre los 4 y los 6 años, los niños y niñas asisten por primera vez a la escuela. Salen de su casa y comienzan a socializar con otros niños, niñas y adultos no familiares. Empiezan nuevos aprendizajes y permanecen en un lugar con nuevas normas y reglas. (Edwards, 2015, pág. 45).

Los profesores de la escuela deben combinar un sistema de enseñanza entre lo práctico y lo teórico, sujetándose al entorno y al pensamiento de una comunidad indígena en sus seis horas de estar en contacto con los alumnos en su aula compartiendo el conocimiento que están sujetos a la malla curricular del Ministerio de Educación. Tener material didáctico apropiado para la enseñanza a los niños indígenas, que muchos de ellos estarán en un plantel extraño y desconocido a su hogar en el campo.

2.10. Interculturalidad

“La interculturalidad es distinta, en cuanto se refiere a complejas relaciones, negociaciones e intercambios culturales, y busca desarrollar una interacción entre personas, conocimientos y prácticas culturalmente diferentes” (Walsh, 2005, pág. 6).

Los estudiantes de la escuela General Antonio Elizalde de la comuna de Pisambilla al referirse a la interculturalidad es bastante molesto este capítulo, por cuanto los niños y niñas por naturaleza geográfica se encuentran muy aislados por estar en una zona de difícil acceso de las zonas pobladas más cercanas del cantón Cayambe. Pisambilla, siempre se encontró muy olvidada y muy poco acceso por sus estrechos caminos y que casi nunca tenían visitas de personas turistas para esta región.

La entrada desde Cayambe es por la antigua carretera de El Hato de Juan Montalvo, con una distancia de 15 kilómetros de camino empedrado y lastrado; la visita de personas fueron los lecheros por la mañana y la tarde, algunos comerciantes otavaleños para el intercambio de productos agrícolas y de animales.

La práctica de la interculturalidad que se produce cuando los niños y niñas bajan de Pisambilla a diferentes eventos por invitación de la parroquia de Juan Montalvo a los eventos cívicos, desfiles que se tiene programado anualmente, eventos deportivos del distrito Cayambe-Pedro Moncayo, paseos recreativos, etc.

Según el ministerio de educación el modelo más eficaz para una institución intercultural deberá ser inclusivo y participativo, avivando la experiencia educativa cultural de la comunidad.

2.11. Educación intercultural

“La educación intercultural bilingüe prepara para la convivencia pacífica, porque aquella nos lleva al reconocimiento y aceptación del otro y es un ejercicio de educación en valores” (Tourian, 2004, pág. 223).

Para la preparatoria básica el enfoque esencial que se propone debe ser dinámico y sobre todo participativo, para generar juicios críticos y de valor por parte de sus escolares y así buscar la intervención de cada uno de ellos como individuos que aportan con la cooperación grupal para el mejor entendimiento de la clase presentada.

La educación intercultural que reciben los niños y niñas de la escuela General Antonio Elizalde de Pisambilla, siempre la han tenido de los profesores que han llegado, ya que ellos son siempre de diferentes lugares del país, puesto que han sido llenados por el ministerio de educación y que muchos de ellos prefieren salir de esta escuela por lo

difícil que es vivir en esta comuna aislada de todo los adelantos de la modernidad, muchos de ellos no se enseñan por el frio del medio ambiente y no tienen donde vivir en Pisambilla.

Los maestros deben convivir con la interculturalidad toda la semana ya que no tienen transporte desde Cayambe diariamente por la distancia y mal camino. Solamente entran unas pocas camionetas para el comercio agrícola, ganadero y lechero.

2.12. MOSEIB

“El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe tiene como referencia, los resultados de las experiencias educativas de los pueblos y las nacionalidades que se han desarrollado en el país en las últimas décadas”. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 13).

El nuevo MOSEIB debe realizar una nueva investigación de campo en todas las escuelas de los sectores rurales de la zona ya que tienen diferentes ambientes, ejecutar verdaderos estudios de enseñanza diseñados de acuerdo a las realidades y materiales que existen en los distintos lugares.

El material didáctico diseñado por el MOSEIB como los libros, cuadernos, materiales, cartillas, entre otros debe actualizarse de acuerdo a la realidad y necesidad de cada escuela rural, en cada comuna.

Las habilidades psicomotrices deberán ser ejecutadas con la participación activa de todos los estudiantes y el uso de planificaciones donde el docente enfoque el desarrollo de una autonomía e identidad cultural de los educandos de la comunidad.

2.13. Currículo

El currículo integrador que se propone para este grado de Educación General Básica toma en cuenta todos los aspectos relacionados con el ser desde lo biológico, emocional, psicológico, motriz y social, ya que parte de la premisa de que los seres no son fragmentados, sino que aprenden desde lo integral, por medio de su autoconocimiento, la interacción con sus pares, con los adultos y con el medio social, natural y cultural. Todas las áreas del conocimiento que se presentan en el nivel de Educación General Básica han aportado a la construcción del presente currículo; así, se ha logrado su articulación y progresión con los currículos de los subniveles superiores. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 46).

El autoconocimiento e identidad en esta etapa educativa son procesos que, paulatinamente, mejoran el aprendizaje y concentración de los estudiantes, por medio del currículo integrador el estado busca implementar estas técnicas de enseñanzas lúdicas como la manera más eficaz en la enseñanza.

2.14. Estrategias didácticas

Las Estrategias didácticas para la enseñanza escolar, son denominaciones empleadas para hacer referencia a las actividades que utilizan los docentes y discentes en el proceso de equilibrio de enseñar y aprender. Son acciones planificadas por el docente con la finalidad de que él y la estudiante sean capaces de construir sus aprendizajes y se logren los objetivos propuestos en los establecimientos. Es un proceso organizado

para la obtención de una meta determinada. Su aplicación requiere de técnicas seleccionadas con toda prolijidad por el profesor.

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan. En este grupo podemos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa. (Díaz, 2011, pág. 82).

2.14.1. Experiencias didácticas

Se ocupa de los sistemas metodológicos y prácticos de la enseñanza como tal, se basan en fundamentos teóricos, claros y concisos que guían la elaboración de nuevos sistemas metodológicos y así orientan a los estudiantes hacia un mejor desarrollo educativo.

Lo fundamental, gracias a las experiencias didácticas, es que los alumnos “Aprendan a ser”, en el ámbito individual esto se logra “aprendiendo a aprender”, haciendo búsqueda por iniciativa propia (independencia en el aprendizaje) y en el ámbito comunitario “aprendiendo a hacer con otros” es decir, interactuando y compartiendo los conocimientos adquiridos.

2.14.2. Experiencias académicas

Son las experiencias adquiridas en el ámbito educativo, que se manifiestan con los conocimientos mediante lecturas de libros, investigaciones, entre otras.

La mentalidad en el proceso de formación de los estudiantes debe tener como visión, el mantener el interés por aprender, ya que en un futuro las nuevas experiencias

adquiridas durante todo el proceso educativo serán de mucha utilidad a nivel personal y profesional.

2.15. Estrategias pedagógicas

Son reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje. Las estrategias tienen un carácter propositivo, intencional; implican, por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias. Forman un conjunto de operaciones mentales: selección organización, transfer, planificación, que realiza el alumno cuando se enfrenta a su tarea de aprendizaje con el propósito de optimizarlo. Las estrategias facilitan la adquisición, procesamiento, transformación y recuperación de la información. (Romero Ibañez, 2012, pág. 5).

Es el arte de combinar acciones que fomenten una educación de calidad en un futuro, las diferentes estrategias aplicables a los procesos de pedagogía son útiles herramientas lúdicas que esclarecerán temas planificados para las clases por parte de los docentes a sus alumnos.

Además, las estrategias pedagógicas también son acciones que realiza el docente con el fin de facilitar la información al estudiante y así mejorar la complejidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

2.16. El constructivismo

“Es una teoría del aprendizaje que se basa en el supuesto de que los seres humanos construyen su propia concepción de la realidad y del mundo en que viven” (Becerra, 2004, pág. 56).

El método constructivista permite que el niño y niña construyan su propio pensamiento de acuerdo a la realidad en el entorno que se desenvuelva, creando una propia concepción en su aprendizaje.

3. Metodología

3.1. Tipo de propuesta

Crear la propuesta metodológica para fortalecer la comprensión del aprendizaje en el Ámbito de Identidad y Autonomía, mediante la elaboración de material didáctico sobre las diferentes destrezas utilizando material de reciclaje y del entorno.

Esta propuesta es de utilidad para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje en la vida cotidiana de los niños que logran una mayor atención dentro del tema tratado.

La investigación cualitativa según Hernández (2008) dice que:

(...) nos permite abordar fenómenos reales de la vida humana tal y como éstos se desarrollan cotidianamente; es decir, dentro de su contexto natural. Estos métodos se enfocan a describir la esencia de alguna situación dada entre sujetos, como actores de procesos sociales (pág. 17).

El método de la investigación cualitativa, permite recopilar información para llegar a un determinado objetivo, basándose principalmente en la descripción y análisis de un acontecimiento, en este enfoque es necesario que exista un diálogo entre el investigador y el investigado quien identificará la realidad del comportamiento humano en un marco de referencia.

3.2. Técnicas: observación no participante.

“La Observación No Participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado” (Díaz, 2011, pág. 8).

En este trabajo se aplica la observación no participativa, es decir que el sujeto no actúa de una manera directa, el mismo que se excluye y así puedo recopilar los datos de información del tema planteado.

4. Diagnóstico

El problema de estudio que se originó a partir de la aplicación del método cualitativo y la técnica de observación no participante a la docente de la Unidad Educativa General Antonio Elizalde, desde el lunes 12 de marzo hasta el lunes 23 de abril del 2017. Se constató que las actividades que realizaba la docente estaban sin el suficiente miramiento de los aspectos del desarrollo cognitivo, metodológico y curricular.

La falta de material didáctico adecuado conllevaba a que los niños aprendan memorística y momentáneamente y todo el conocimiento fuera almacenado en su memoria y consecuentemente fácil de olvidar.

Tabla 1.

Aspectos observados en la jornada diaria de acuerdo al problema de estudio

INDICADORES	CAUSAS DOCENTES	RESULTADOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS.
Planificación	La docente no utiliza la planificación en el proceso de enseñanza- aprendizaje. No se guía de manera favorable en el currículo de Educación.	Los niños y niñas participan en clases sin motivación ni interés en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Las clases se realizan de manera espontánea sin una guía metodológica, volviéndose aprendizajes desmotivantes.
La docente realiza actividades poco lúdicas en el desarrollo enseñanza aprendizaje	La competencia lúdica de la maestra es mínima por falta de capacitación, tiempo o por dar prioridad a otros ámbitos que ella creía más importantes.	Los niños y niñas no se sienten motivados por aprender, porque una estrategia metodológica importantísima es el juego, que la maestra carece de esta habilidad.
Recursos didácticos	Los recursos didácticos únicamente están enunciados, son tradicionales y no están contextualizados.	El material didáctico no despierta interés en los niños y niñas por carecer de novedad.
Interacción docente- alumno en las actividades de la experiencia de aprendizaje.	La maestra era poco creativa, motivadora sociable con los niños y niñas, por esta razón las actividades en el aula eran rutinarias.	Los niños y niñas no eran incentivados en las actividades en consecuencia, había indisciplina y poca atención a la maestra.

Nota: Elaborado por Lourdes Yasaca, 2017 a partir de los resultados obtenidos en la observación no participativa en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde.

Guía de estrategias de aprendizaje

Explicación de las estrategias de aprendizaje

Introducción

La presente propuesta metodológica que está basada en esta investigación, es realizada con material del entorno y con material de reciclaje los cuales servirán, para que la educación vaya acorde con el docente, los padres de familia y en compañía de los niños y niñas de primer año de Educación General Básica, puedan ser su desarrollo de aprendizaje más interesante, motivar y así obtener una educación de calidad y eficacia.

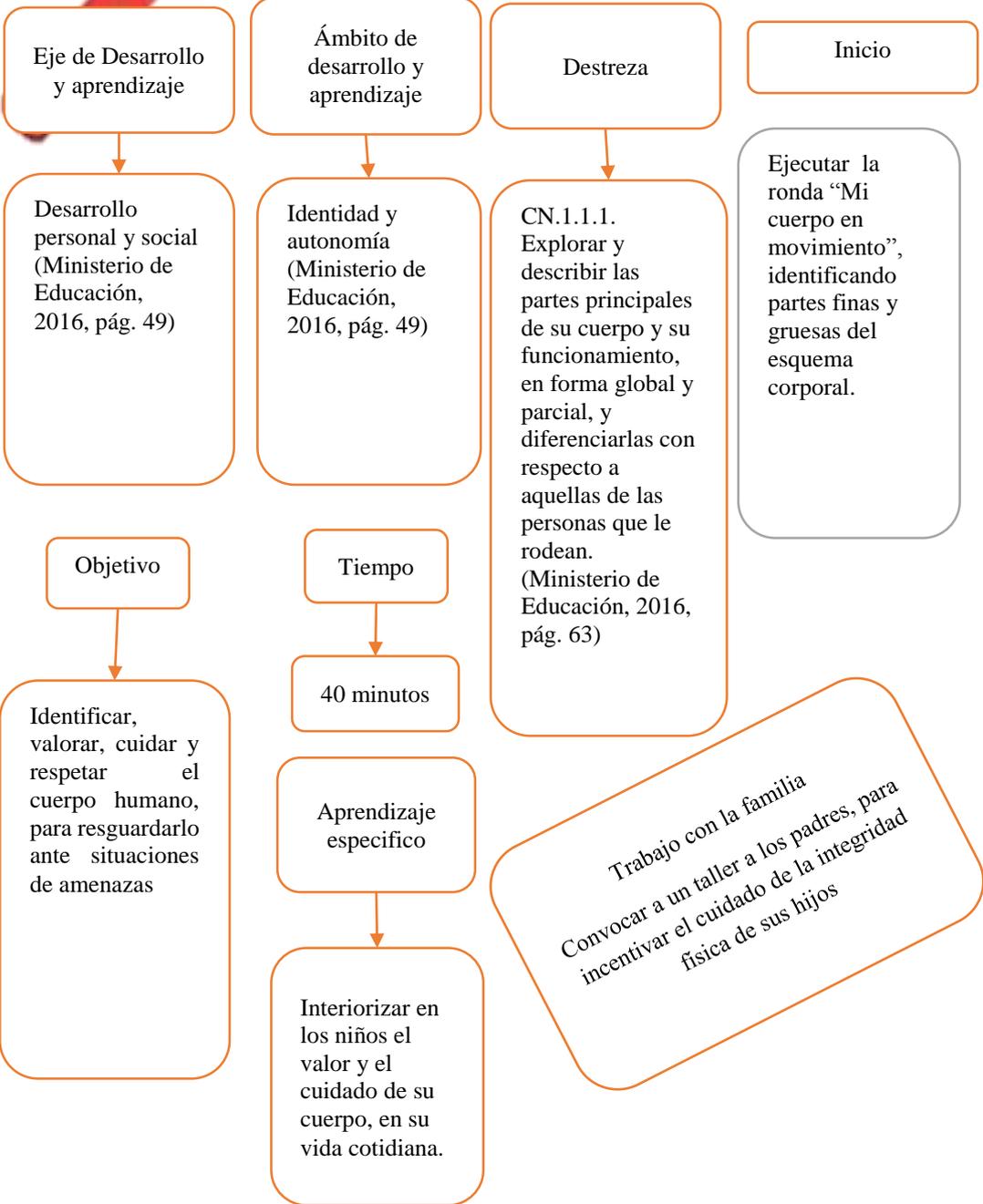
De la misma manera, de todas las estrategias que presenta a continuación, está traducida al idioma kichwa, porque es su lengua materna, para que los niños y niñas puedan rescatar su cultura y así desde pequeños vayan valorando su identidad y no pierdan su autonomía como sujetos nativos, por lo cual esto ayudara a mantener la interculturalidad, respetándose entre diferentes etnias y así no exista ningún tipo de discriminación.

Esta propuesta metodológica será entregada a los directivos de la institución de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde, la cual permitió realizar las prácticas pedagógicas para mi trabajo de investigación.



**Experiencia de aprendizaje 1
"Explorando mi lindo cuerpo"**

Recursos
Espejo, Cartón, monigote, espuma Flex,



DESARROLLO

Realizar el monigote en forma grupal, utilizando diversidad de material.

Inflar el globo, pegar papel para armar la cabeza.

Rellenar la ropa de niño y niña con plumón para formar el cuerpo.

Pegar las partes finas (ojos, oído, nariz, boca, entre otros)

CIERRE

Rellenar el cuerpo humano colocando huellas de colores.

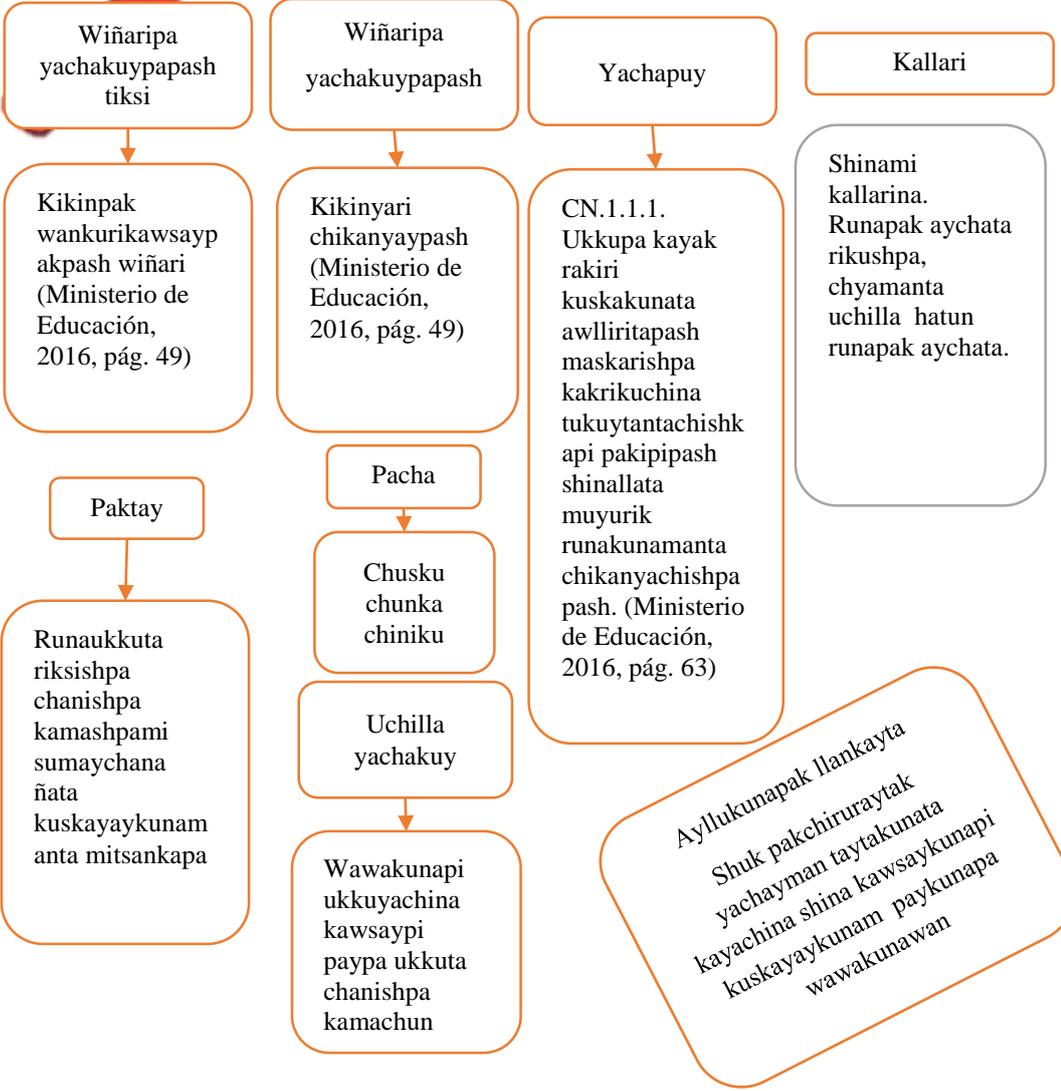
Actividades

Lista de cotejo	Si	No
Se reconoce como niño y niña		
Identifica partes gruesas y finas de su esquema corporal		
Dibuja correctamente el cuerpo humano.		



Experiencia de aprendizaje 1
"Explorando mi lindo cuerpo"

Yachachina
rirpu, kilkana pirka, yurak panka, kusillu



WIÑARIY

Kuyuynachina tushuyta rurashkamanta maykan raku hamtsi rakiri kuskakunata pakchachin runakunawan nishpa.

Shuk wawakunata tapuchina kipaman shuk rakupankapi runaukku tullputa rikuna

Maykan rakiri kuskakuna paktachita alli riksinkapa shinallata shuk rirputa mutsuna wiñarita sinchiyachinkapa

Kipamanka llachaparuna ruranata riksichirinka chikan maykunata wawakuna takarinka runaukkuta yachachikwan alli wallpashpa katinka shinashpa rakiri kuskata paktachina mutsunakunatapash ukkuyachishpa katinka.

WICHKAY

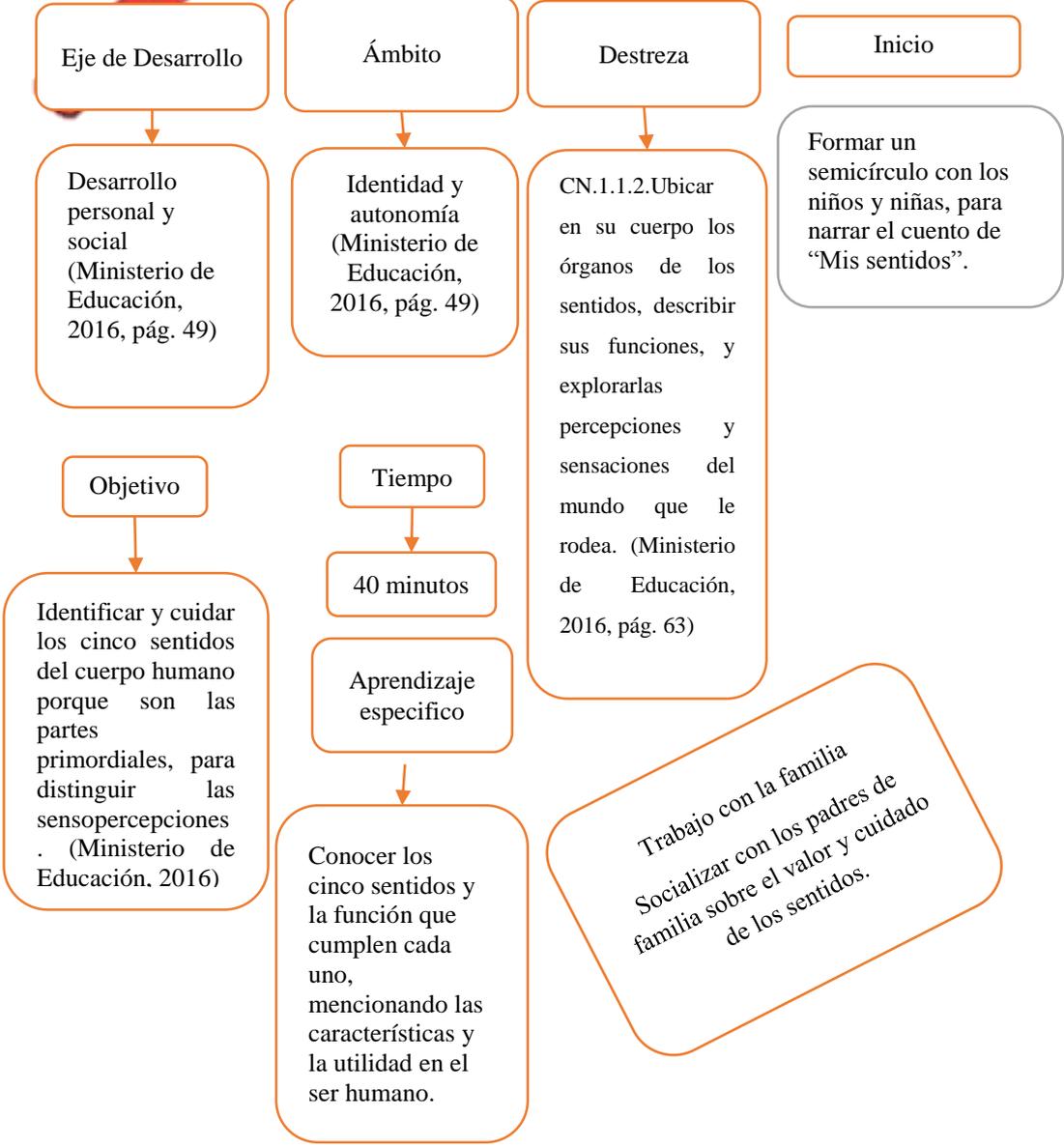
Kuntachina
runakunapak
aychata
tshpukunawan
makina
llapillaskawan

Yachayachakuy

Kallarina	Ari	Mana
Riksirina warmi wawa kari wawa		
Rikuna runakuna pak aychata, shinallata hatun , uchilla runakunapak aychata		
Rikuna allí runakunapak aychata kilkakta Allí kilkakta		



Recursos
 Cuento de Mis cinco sentidos.
 Maqueta de los cinco sentidos, lápiz,
 papel boon



DESARROLLO

Pedir a los niños que se topen los ojos, la nariz, la boca, los oídos, y el tacto.

Se trabajará por grupos elaborando los mismos con la ayuda de la maestra.

Formar los ojos utilizando bolas de espuma Flex.

Formar la nariz con esponja y pegarla.

Formar la boca con fomix.

Dibujar el oído en cartulina y pintar.

Manipular el guante quirúrgico con el tacto.

Exponer el producto terminado de los cinco sentidos.

CIERRE

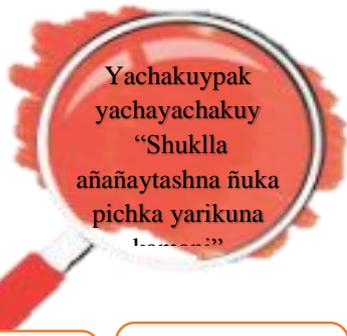
Juego de preguntas y respuestas sobre los cinco sentidos.

Hacer masa de barro y modelar los cinco sentidos bajo consignas de la maestra.

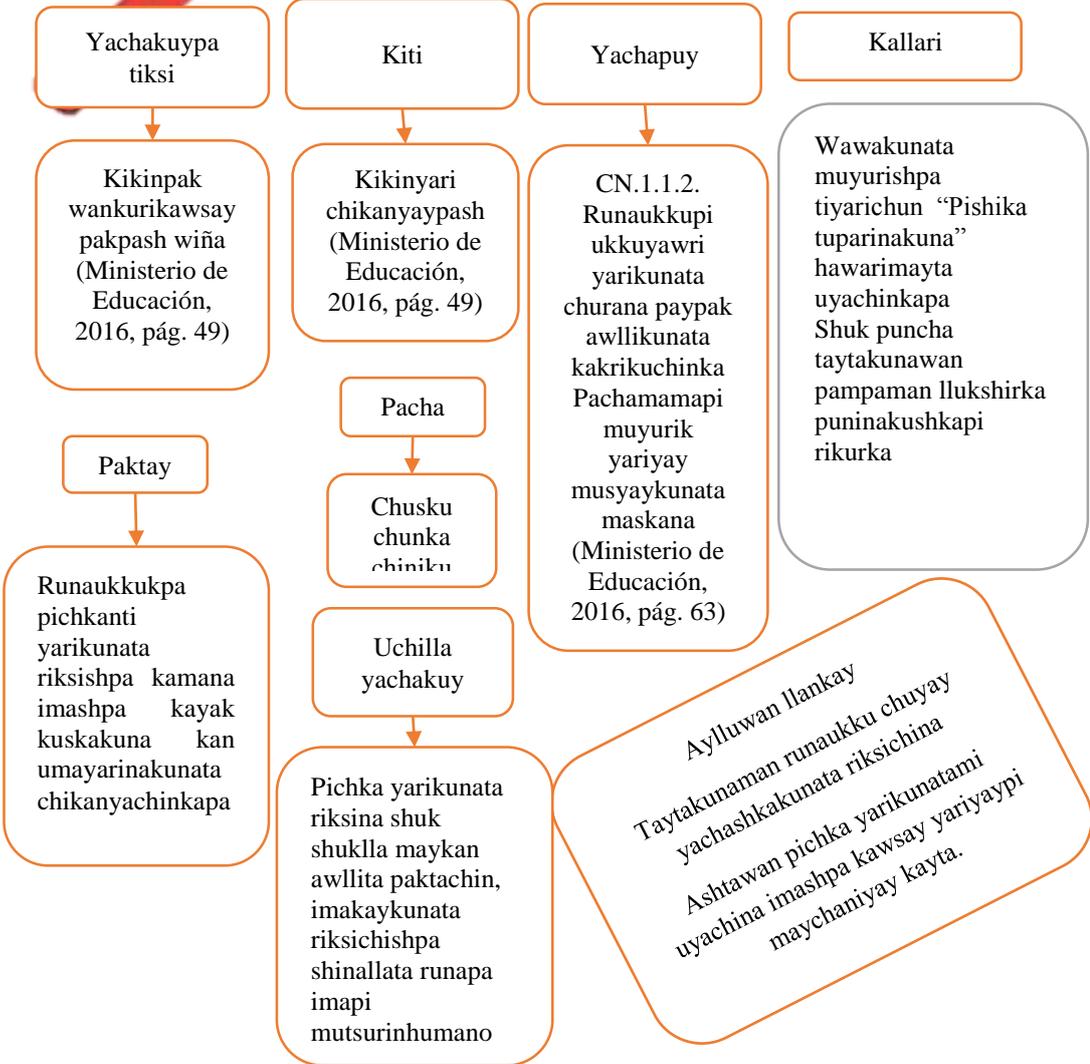
Evaluación

Hoja de trabajo: Relacionar los órganos de los sentidos.





Yachachina
 Hawarimay, karaki, lluta, pankakuna, shuyukuna, pirwayay, chakiklla lluta, rakupanka, chuyapan parik, chuyapan pusku, tullpukuna, makillina, haku, yachakuna kуска



WIÑARIY

hawarimayta yuyarina wawakunata ñawita takaric
sinkata shimita rinrita mallhaytapash

Chaupyrina ima rurayta rurarinata riksichina
Tantanakushpa llankarinka chaytallata rurashpa
yachachik yanapakpi

Ñawikunata tuparichina puskupankata tullputa
chuyapan parikta llutatami mutsurinka chaykunatami
wallparinka

Sinkataka chuyapan puskuwan rurarinka llutawan alli
wallpashpa

Shimitaka chuyapan parikwan rakupankawan uchilla
chuyapan pusku rumpawan rurarinka

Rinritaka raku pankapimi shuyushpa tullpuna
makyakuta muyushpa kuchunkapa

Malli yarikunapaka makillinatami huklluna asha
hakutami churana alli wallpankapa

WICKKAY

Pichka yarikunamanta tapuy
kutichiy pukllay

Turu kurpata rurana pichka
yarikunata katina yachachik
mañashkata

Yachayachakuy.

Llankana panka : rikushpak llankana.





Experiencia de aprendizaje 3
"Soy unico"

Recursos

Rompecabezas del cuerpo humano,
gráficos de los estados de ánimo.

Eje de Desarrollo

Desarrollo personal y social
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Objetivo

Quererse, valorarse como un ser único dentro de la sociedad, para identificarse como un ser ideal e irrepitable.

Ámbito

Identidad y autonomía
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Tiempo

40 minutos

Aprendizaje específico

Explicar a los niños y niñas que los seres humanos somos personas que sentimos, pensamos, opinamos, de manera autónoma dentro de la comunidad donde vivimos.

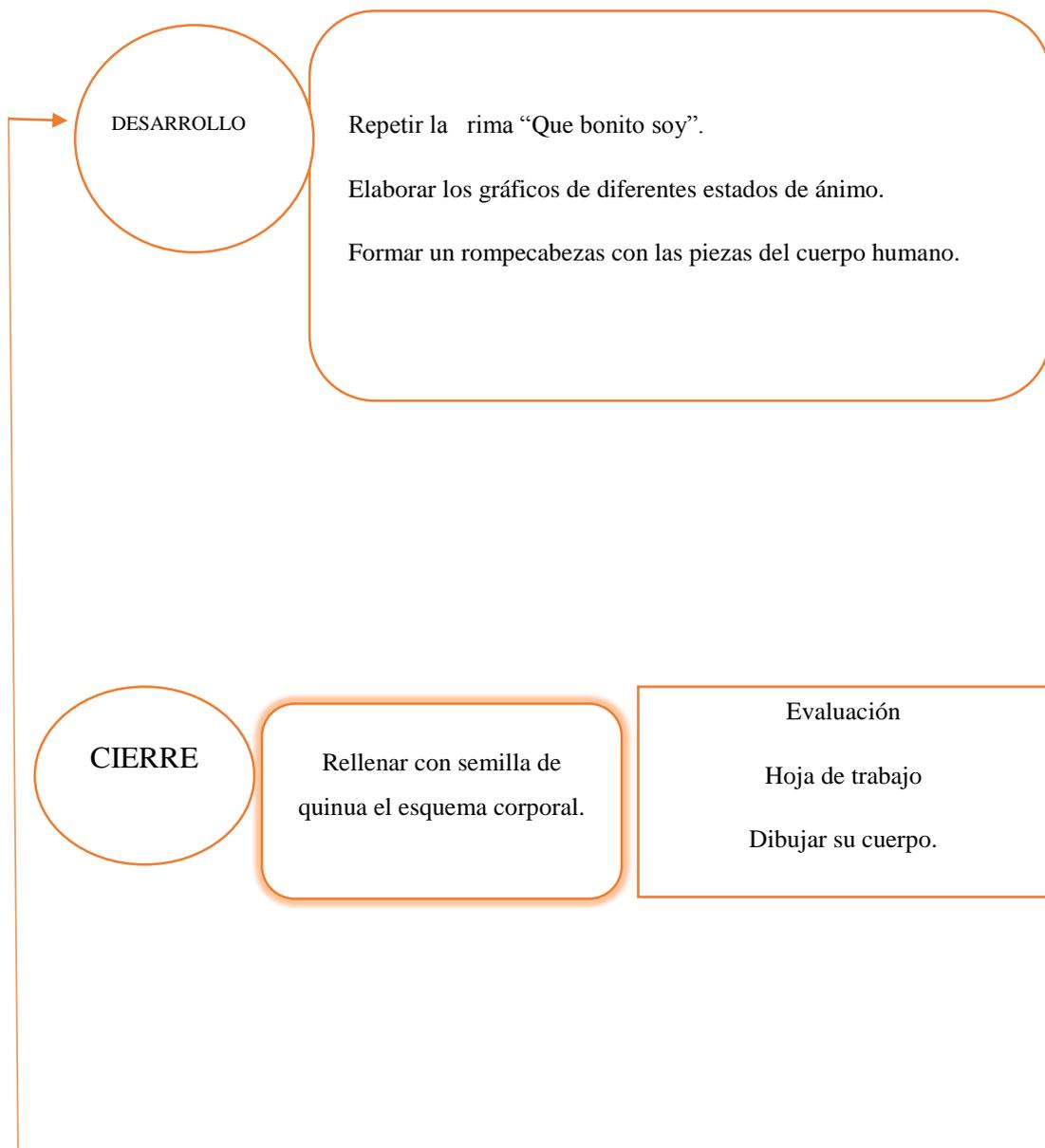
Destreza

CS.1.1.1.Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 63)

Inicio

Repetir la rima
"QUE BONITO SOY"
Qué bonito soy
Qué bonito soy
Como me quiero
Sin ni me muero.
(bis)

Trabajo con la familia
Pedir a los padres una fotografía de su hijo-hija para describirse de manera autónoma.



DESARROLLO

Repetir la rima "Que bonito soy".

Elaborar los gráficos de diferentes estados de ánimo.

Formar un rompecabezas con las piezas del cuerpo humano.

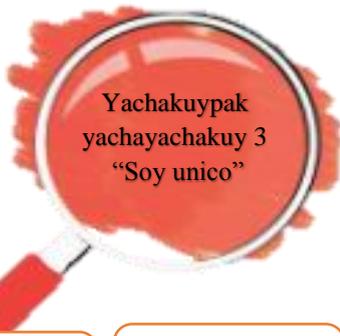
CIERRE

Rellenar con semilla de quinua el esquema corporal.

Evaluación

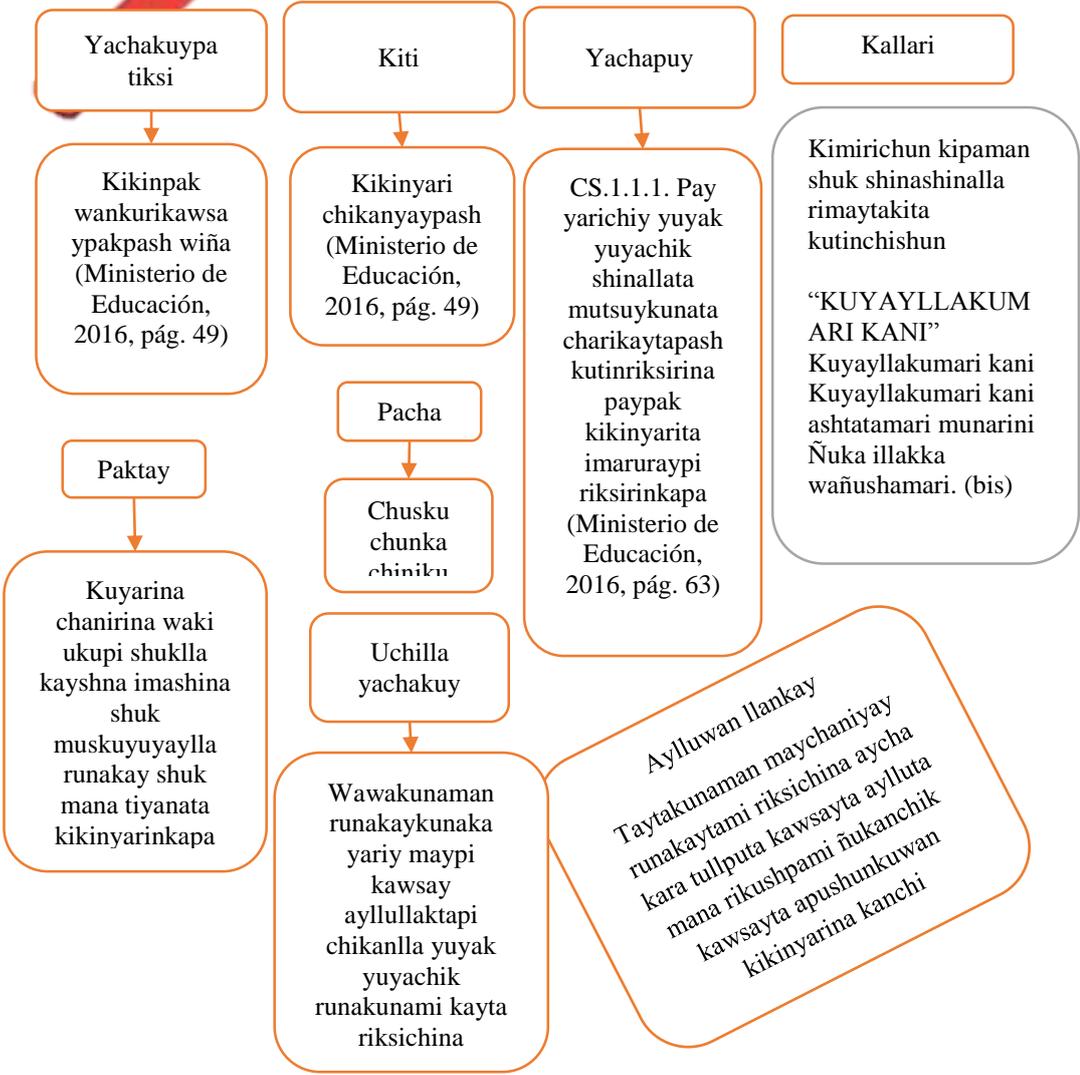
Hoja de trabajo

Dibujar su cuerpo.



Yachakuypak
yachayachakuy 3
“Soy unico”

Yachachina
Lastakuna, , rakupanka, killkana kaspi,
karaki, chuyapak parik, lluta,
yachakuna kуска.



WIÑARIY

“Kuyayllakumari kani”

Yachachik asharurashka imaikunata tukuy mutsurinakunatapash wawakunaman kuna paykuna shuyupi llutashpa sumakyachishpa katichun imashina paykunapa sinchikaywan kashpa.

Shinallata yuyaychipukllayta chikanlla imaykunawan rurarinka wawakuna alliman wallpachun paypa kuyaylla ukkuta tallichun chanirishpa kikinkuyarichun shuklla runakayshna

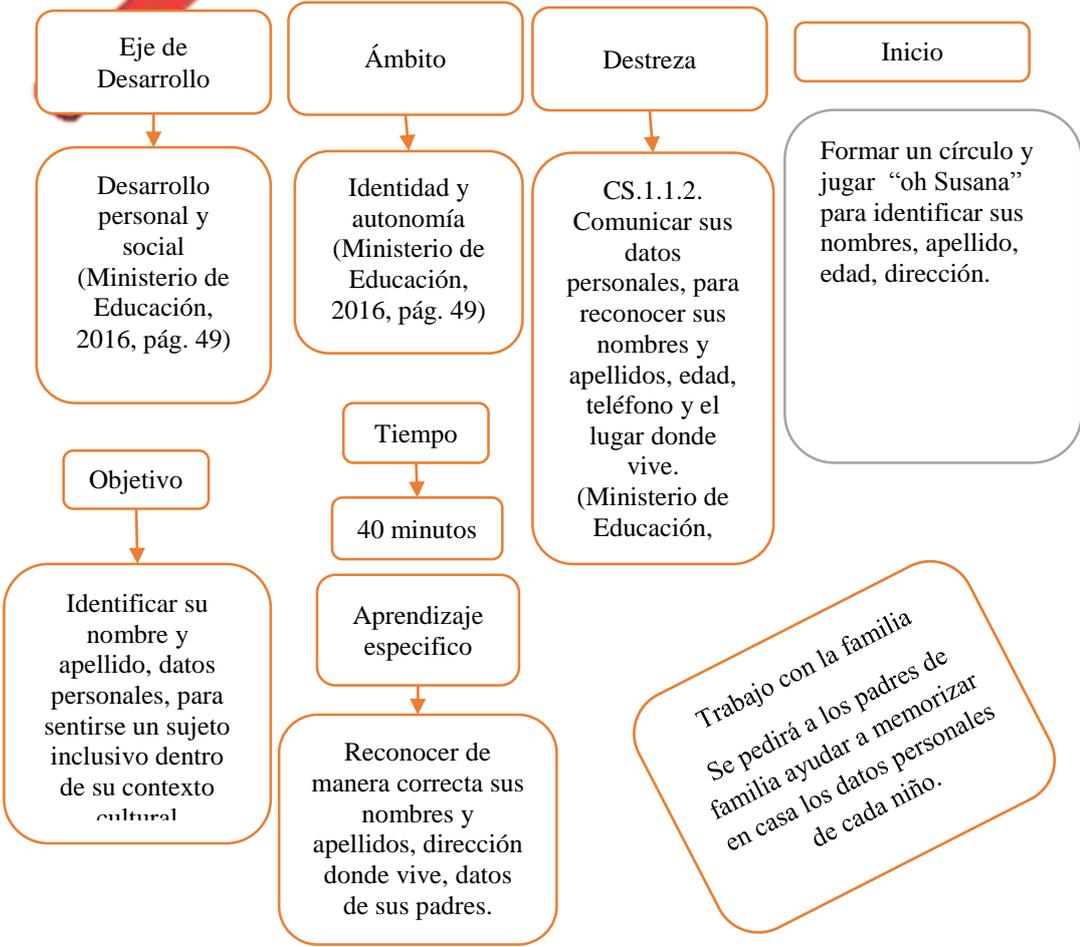
WICKAY

Kuntachina
muyukunawan
runakunapak aychata

Yachayachakuy.
Llankana panka
Kilkana runakunapak aychata



Recursos
Patio, juegos, fotografía, tarjetas, material reciclaje.



DESARROLLO

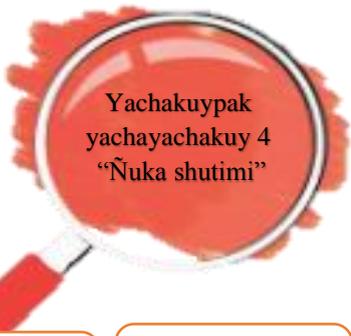
Recodar el juego de socialización.
Preguntar a los niños sobre sus datos personales.
Elaborar material relacionado con el tema.

CIERRE

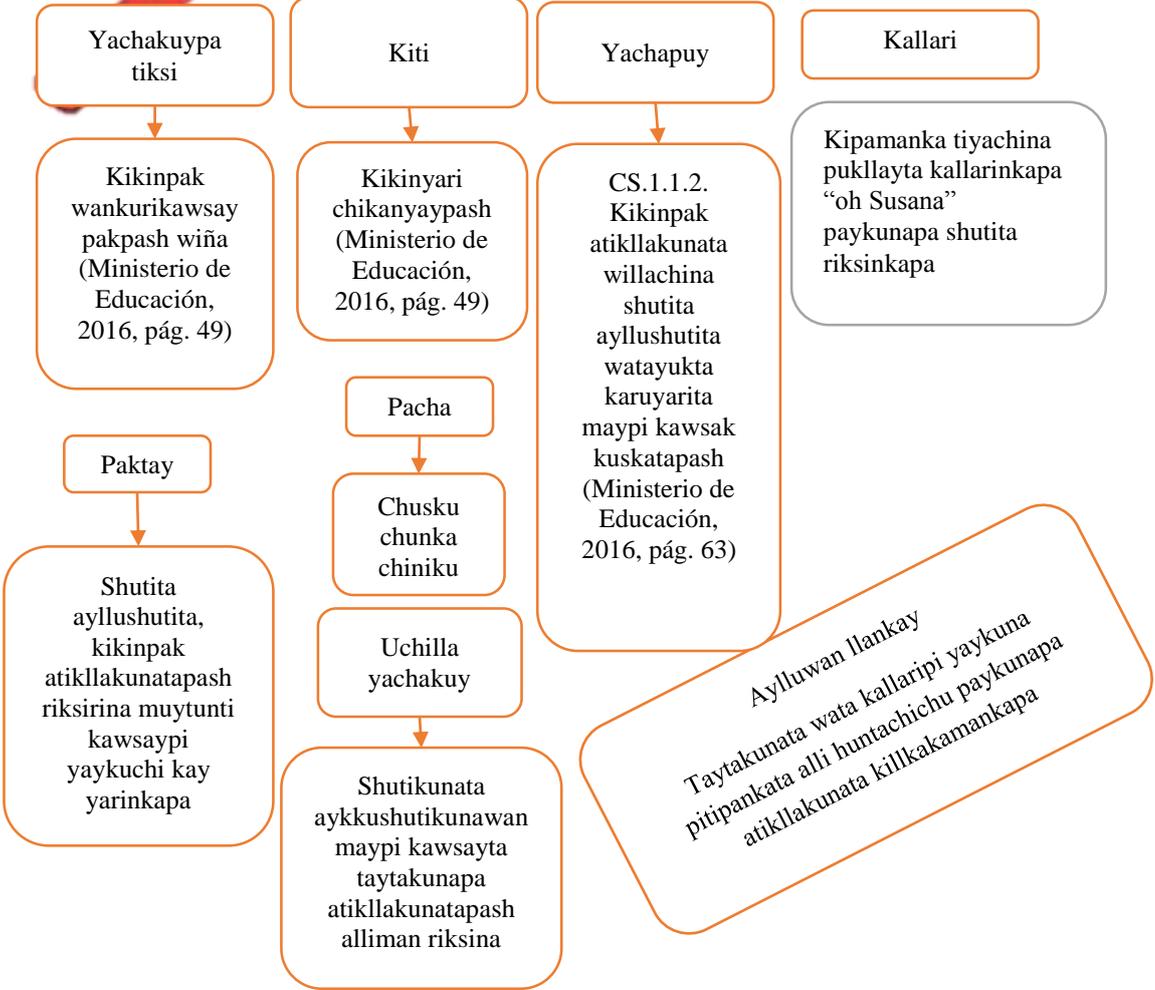
Repetir en forma grupal la canción” Oh Susana”
Poner las casas elaboradas en una mesa y pedir que cada niño se acerque a coger y comunique correctamente, sus datos personales.

Actividades

Lista de cotejo	Si	No
Pronuncia su nombre y apellido		
Conoce la dirección de su domicilio		
Pronuncia los nombres de sus padres.		



Yachachina
Runa ushaykuy, kancha, pukllay, kikchak shuyu, pitipankaku ñuku imaykuna.



WIÑARIY

Wawakunata wankurichina rikunkapa, ñuku imaykunawan paypa llankayta ruranata takarichina.

Kaypika rimana paypak shutikunata.

kipa kawsaykunapi mutsuchun.

kaypika llankana yachachikmantak.

WICKKAY

Tukuylla tantanakushpa “uuh Susana” takita kutinchina

Wasi rurashkakunata shun patakupi churana shinashpa shuk shuk wawakuna kimirishpa paypa atikllakunata alliman willachichun

Yachayachakuy

Kallarina	Ari	Mana
Shutykutak shina nin		
Kikin kawsaytay rikutypay		
Taytakunapak shutykunata nin		

Experiencia de aprendizaje 5
"Mi linda familia"

Recursos

Cuento de la familia.

Árbol genealógico

Eje de Desarrollo

Desarrollo personal y social
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Objetivo

Descubrir su historia personal desde su nacimiento, para identificarse como parte de su núcleo familiar

Ámbito

Identidad y autonomía
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Tiempo

40 minutos

Aprendizaje específico

Incentivar a los niños y niñas que reconozcan su contexto familiar dentro de la sociedad.

Destreza

CS.1.1.3.
Reconocer su historia personal y familiar, desde su nacimiento
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 63)

Inicio

Organizar a los niños y narrar el cuento de la familia.

Trabajo con la familia
Realizar una mesa redonda con los padres, para compartir su descendencia familiar.

DESARROLLO

Preguntar cuáles son los personajes del cuento a los niños.

Dibujar a los miembros de su familia.

Pegar en el árbol genealógico las fotografías de los integrantes de la familia.

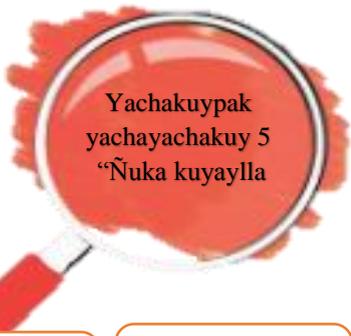
CIERRE

Identificar en una fotografía a los miembros de su familia dando características.

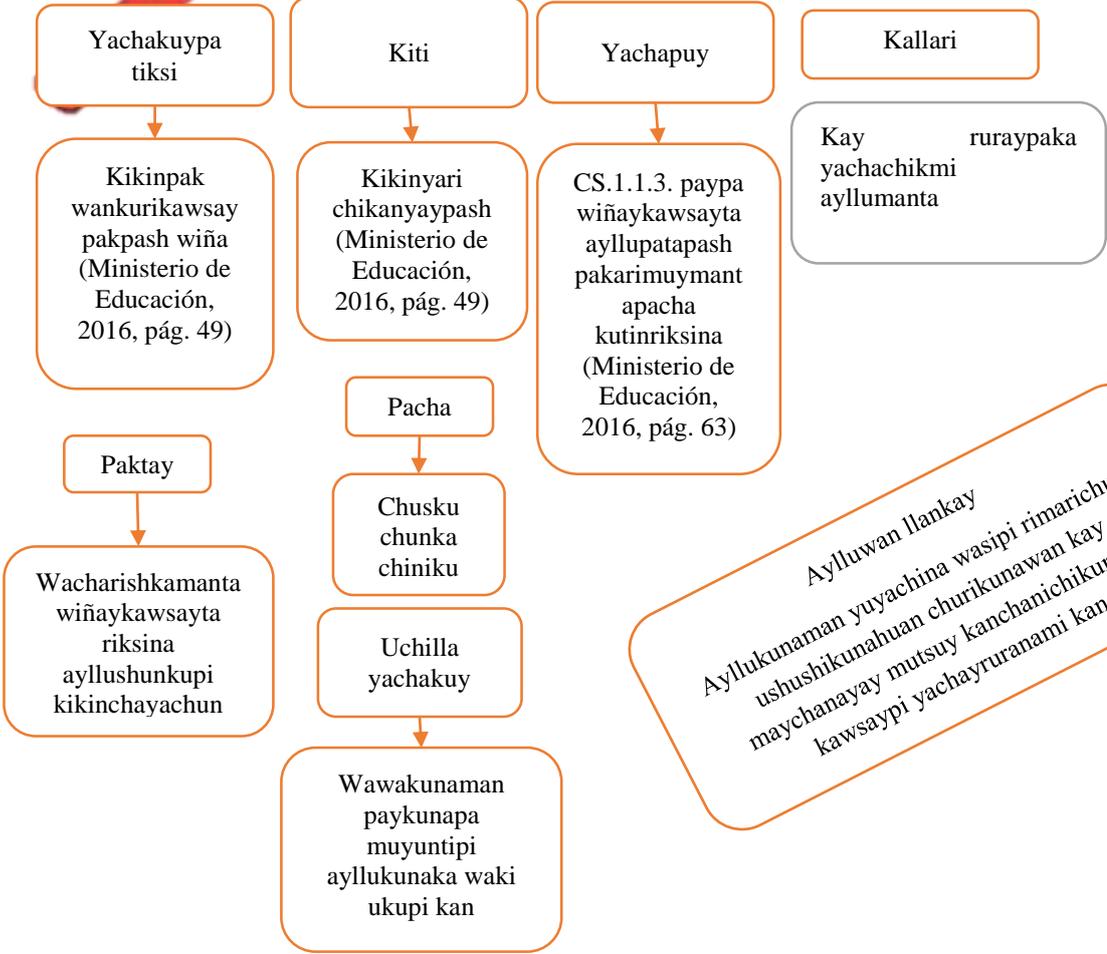
Evaluación

Hoja de trabajo

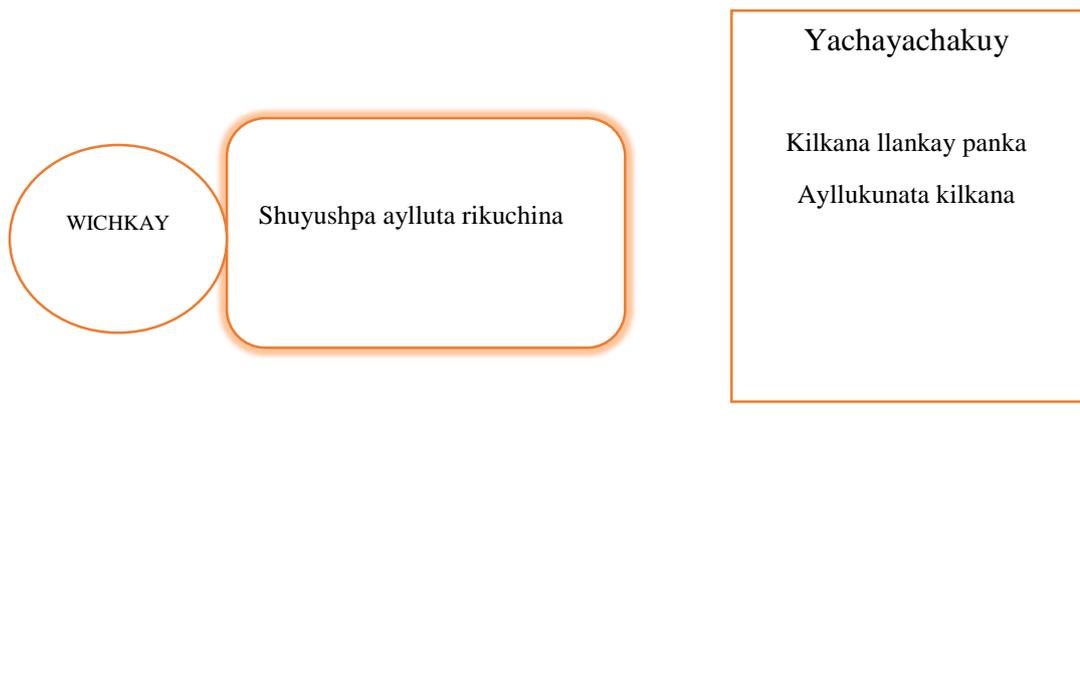
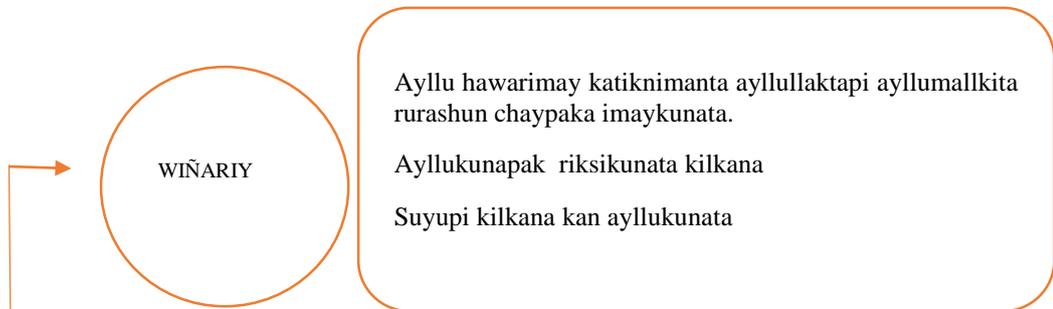
Dibuje a su familia.



Yachachina
Rikchak suyukuna, , chakiklla lluta,
chakiklla yaku tullpu



*Aylluwan llankay
Ayllukunaman yuyachina wasipi rimarichun
ushushikunahuan churikunawan kay
maychanayay mutsuy kanchamichikunata
kawsaypi yachayruranami kan*



Experiencia de aprendizaje 6
 “son parte de mi comunidad “

Recursos

Personajes tradicionales de Cayambe
 Papel brillante, fomix, tela, algodón.

Eje de Desarrollo

Desarrollo personal y social
 (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Objetivo

Reconocerse e identificarse como un ente activo dentro su comunidad, para formar parte de un núcleo familiar en la sociedad.

Ámbito

Identidad y autonomía
 (Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Tiempo

40 minutos

Aprendizaje específico

Sentirse orgulloso de su lugar de nacimiento y formar parte de una familia dentro de la sociedad.

Destreza

CS.1.1.4.
 Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.
 (Ministerio de Educación, 2016, pág. 63)

Inicio

Observar imágenes de los personajes tradicionales de Cayambe, reconociendo sus vestimentas, costumbres, tradiciones.

Trabajo con la familia
 Pedir a los padres enviar a sus niños vestidos con los trajes tradicionales de Cayambe.

DESARROLLO

Presentar diferentes trajes típicos de Cayambe.
Bailar música tradicional.
Repetir coplas Cayambeñas.

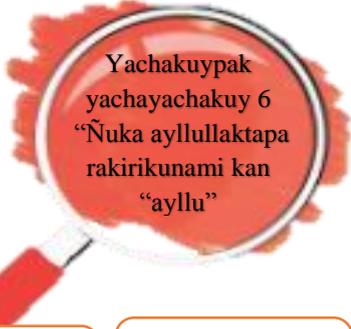
CIERRE

Elaborar un collage en forma grupal de los personajes tradicionales.

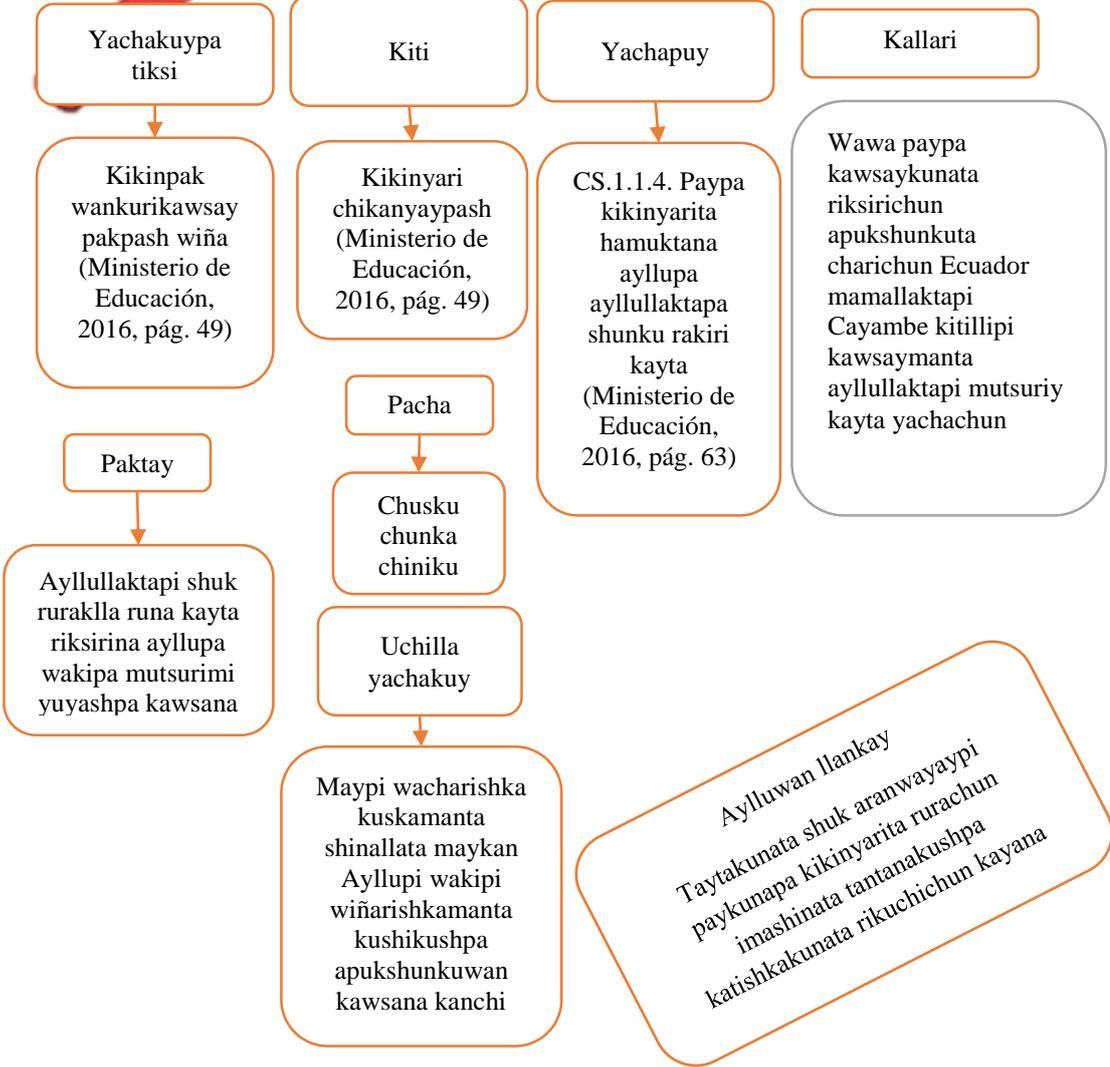
Evaluación

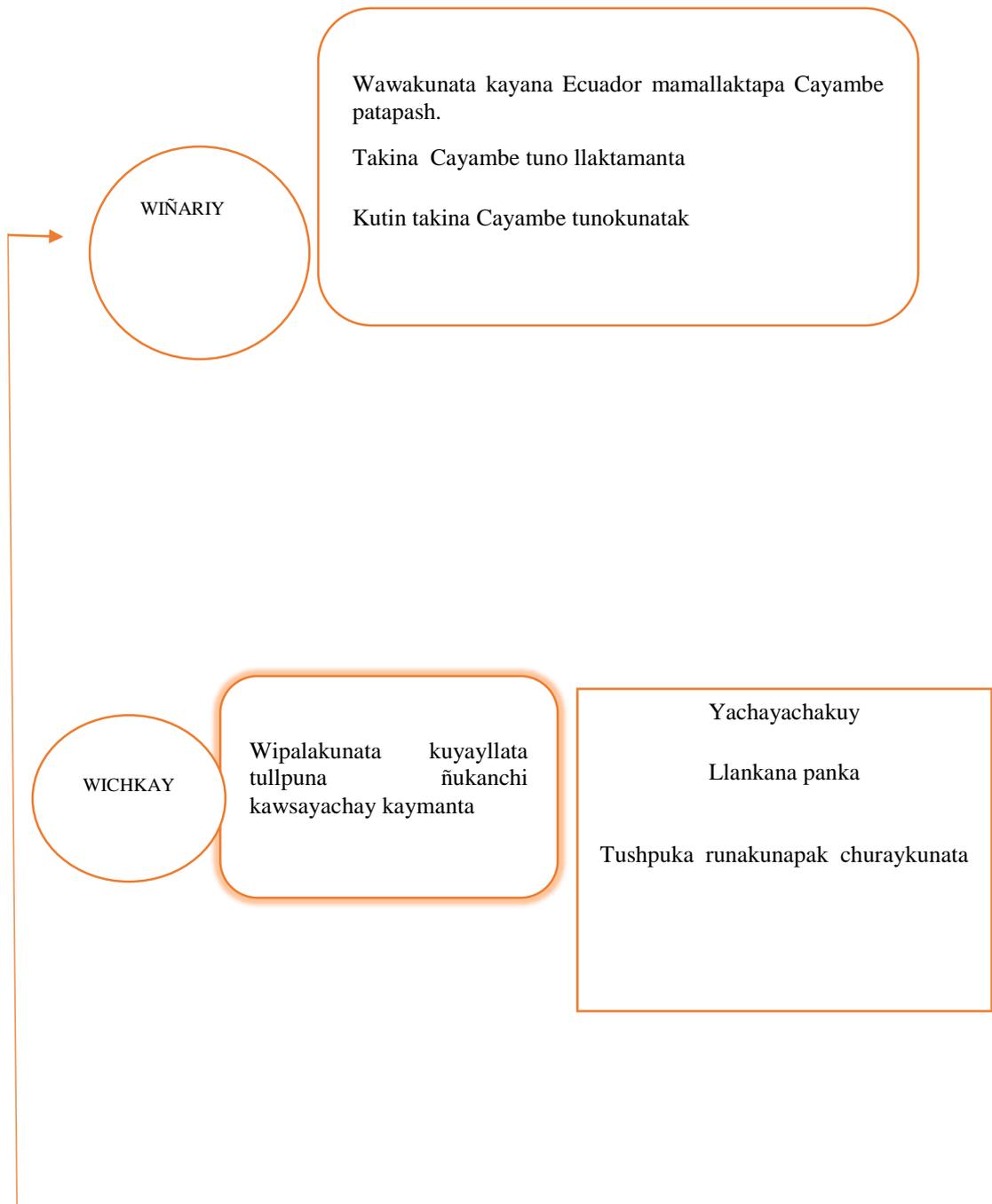
Hoja de trabajo

Colorear libremente las diferentes vestimentas de los personajes tradicionales de Cayambe.



Yachachina tiyakkuna
Runa ushaykuy, llimpik panka,
chuyapak parik, chakiklla lluta pintu
utku, yachakuna kuska, yaku tullpu
chakiklla yaku tullpu.





Experiencia de aprendizaje 7
"Me divierto con mi familia"

Recursos

Piola, sigses, pastico, tela, goma, fotografías, espacio verde.

Eje de Desarrollo

Desarrollo personal y social
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Objetivo

Interactuar y participar en juegos lúdicos, actividades con la familia, para fortalecer los lazos de amor, amistad y respeto.

Ámbito

Identidad y autonomía
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 49)

Tiempo

40 minutos

Aprendizaje específico

Participar e interactuar en diversas actividades lúdicas, afianzando lazos de unión.

Destreza

CS.1.1.5.
Participar en actividades de recreación y celebración de su entorno familiar
(Ministerio de Educación, 2016, pág. 63)

Inicio

Interpretar la canción
Yo tengo una familia

Trabajo con la familia
Compartir varias actividades lúdicas, en el día de la familia estrechando lazos de amor y amistad.

DESARROLLO

Realizar juegos tradicionales.
Elaborar cometas con material reciclado.
Disfrutar de los juegos.

CIERRE

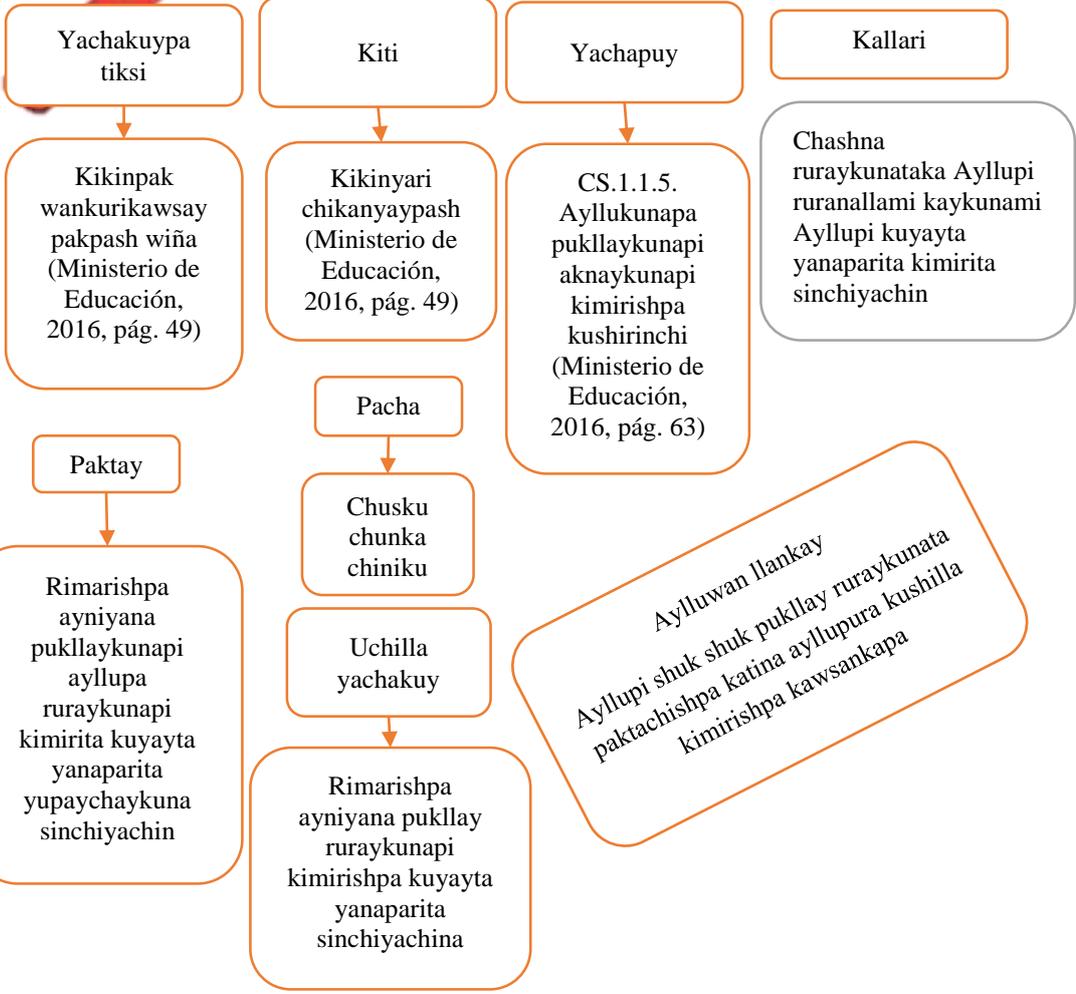
Hacer volar las cometas elaboradas con los niños.

Evaluación

Lista de cotejo	Si	No
Estuvieron divertidos los juegos tradicionales.		
Te gustaría competir con tus padres.		
Encontraste dificultad para la elaboración de la cometa.		



Yachachina
Ñañu waska, siksi, chuyapan, pintu,
lluta, rikcha shuyu, waylla pampa.



WIÑARIY

Kaypipika pukllanakunata llankana mi kan
Llankana mana allí kilkaana pankakunawan
Allichina pukllanakunawan

Yachayachakuy

WICHKAY

Tukuripika anak pukllanata
wasiman apanami aylluwan
pukllashpa katinkapa.

kallarina	Ari	Mana
Allichu karka pukllanaka		
Pukllankap munankichu kikin taytawan		
Manachuk rurankapak llakiktak		

Conclusiones

Se observa las falencias que tiene la docente en la aplicación de estrategias metodológicas en el ámbito de identidad y autonomía y la falta de material didáctico para impartir sus conocimientos a los niños y niñas.

Las estrategias metodológicas propuestas en este trabajo permiten que el docente y los niños apliquen las diferentes actividades: lúdicas, recreativas, participativas, en su entorno y mejorar la enseñanza aprendizaje de manera óptima.

Se pretende que las estrategias propuestas permitan un mejor desarrollo del pensamiento, mejore la comprensión y sobre todo prevalezca su identidad y autonomía respetando la interculturalidad.

Referencias

- Acurio, M. (2015). *La experiencia de aprendizaje significativa y el ámbito de identidad y autonomía en los niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela de educación básica “los nogales” del Cantón Ambato, provincia Tungurahua*. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Becerra, M. (marzo de 2004). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comunicación y expresión oral en los niños de la preparatoria. *título de pregrado*. Nuevo Leon, México.
- Brugera Busquets, J., & Corbí León, M. (2010). *Autonomía personal y salud*.
- Díaz, L. (2011). *Textos de Apoyo Didáctico*. México D.F., México: Facultad de Psicología.
- Duartes, G. (2009). *Prácticas de autocuidado preconcepcional de mujeres urbanas, que ingresan al control prenatal, en el consultorio urbano Victor Domingo Silva de la ciudad Coyhaique, enero 2018*. Santiago, Chile.
- Edwards, M. (2015). *El desarrollo de niños y niñas de 4 a 10 años* (La mandrágora Ltda. ed.). Santiago, Chile: UNICEF.
- Guaña Quimbiulco, P. (10 de mayo de 1990). La Hora del Norte. Pisambilla. *Pisambilla una hacienda en destrucción*, pág. 16.
- Hernandez, P. (2008). *Metodos cualitativos para estudiar a los usuarios de la información*. México D.F, México.
- Martín, J., & Gomez, O. (2013). *Como fomentar la autonomia en nuestros hijos*. Madrid, España.
- Maya Educación. (2010). *Caracolito: comprensión y expresión oral y escrita*. Maya Educación.
- Ministerio de Educación. (2011). *Actualización y Fortalecimiento Curricular*. Quito, Pichincha, Ecuador: M.E.
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Quito, Pichincha, Ecuador: ME.

- Ministerio de Educación. (2014). *MOSEIB*. Quito, Pichincha, Ecuador: M.E.
- Ministerio de Educación. (2016). *Educación General Básica Preparatoria*. Quito, Pichincha, Ecuador: M.E.
- Palacios, T., & Reino, J. (2010). El Juego y su incidencia en el desarrollo psicomotriz en los niños de 5 a 6 años. *Trabajo de pregrado*. Cuenca, Azuay, Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Parra, A. M. (2015). Las actividades curriculares en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de inicial 2 del centro de educación inicial el vergel. *Trabajo de pregrado*. Ambato, Tungurahua, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Reategui, N. (s.f.). *Proyecto de innovaciones pedagógicas no formales*. (M. d.-L. Perú, Ed.) Recuperado el 1 de marzo de 2018, de ¿Cómo evaluar a los niños?: http://www.comfenalcoantioquia.com/Portals/descargables/pdf/memorias_foro_edu/Dia2/Modelo%20sist%C3%A9mico%20de%20evaluaci%C3%B3n.pdf
- Romero Ibañez, P. (2012). *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. Recuperado el 2 de marzo de 2018, de <http://www.mutisschool.com/portal/Formatos%20y%20Documentos%20Capacitacion%20Docentes/ESTRATEGIAPEDCorr.pdf>
- Sosa, I. (octubre de 2014). "La autonomía del niño (a) en el nivel de preescolar y su proceso de aprendizaje, en el medio rural y urbano. Una experiencia vivida". *Trabajo de pregrado*. Michoacan, México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Susan, C. (2003). *Teorías de la personalidad*. México D. F., México: Pearson Educación.
- Tiban, A. (2009). *Identidad, cultura y género*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Touriñan, J. (2004). *Educación en valores, Educación Interculturalidad y formación para la convivencia pacífica*. España.
- Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en la educación*. Lima, Perú: Unicef.

Anexos

Figura 2. Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe General Antonio Elizalde



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018)

Figura 3. Monigotes



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018)

Figura 4. Maqueta Sentidos



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018)

Figura 5. Maquetas de casas



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca 2018

Figura 6. Un cuento de mis cinco sentidos



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018).

Figura 7. Rompecabezas



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca 2018

Figura 8. Cuento mi linda familia





Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018)

Figura 9. Títeres haya uma y chinuka



Nota: foto tomada por Lourdes Yasaca 2018

Figura 10. Cometa



Fotografía tomada por Lourdes Yasaca (2018)