



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA SEDE GUAYAQUIL

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE:**

LICENCIADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL CON MENCIÓN EN  
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA

**TÍTULO:**

INFLUENCIA DE LOS PROYECTOS EXTENSIONISTAS DE LA  
UPS-G EN EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD GUAYAQUILEÑA

**TEMA:**

**AUTOR:**

FABRICIO JOSÉ VILLA VINUEZA  
JOSÉ ANTONIO CARRILLO MORA

**TUTOR:**

Msc. DENNIS STEVEN CHANG PAPPE

**GUAYAQUIL – ECUADOR**

**AÑO:**

2017 - 2018

**CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN SUSCRITO  
POR EL TUTOR**

Por medio del presente Yo **DENNIS STEVEN CHANG PAPPE**, Docente de la Carrera de comunicación, de la Universidad Politécnica Salesiana certifico que el presente trabajo fue realizado por Fabricio José Villa Vinueza y José Antonio Carrillo Mora, bajo mi supervisión y tutoría.

Guayaquil, 11 de Junio, 2018

---

**Msc. DENNIS STEVEN CHANG PAPPE**  
**(Tutor de trabajo de Titulación)**

## **DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS**

Este Proyecto de titulación se lo dedicamos a Dios que supo guiarnos por el buen camino, nos dio fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los que se presentaban, ensoñándonos a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A nuestras familias quienes por ellos somos lo que somos, Para nuestros padres por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, y por ayudarnos con los recursos necesarios para estudiar. Nos han dado todo lo que somos como persona, nuestros valores, nuestros principios, el carácter, el empeño, la perseverancia, nuestro coraje para conseguir nuestros objetivos.

Gracias también a nuestros queridos compañeros, que me apoyaron y me permitieron entrar en sus vidas durante estos 4 años de convivir dentro del salón de clases.

Siembra una buena y sincera amistad, y probablemente el tiempo te permitirá disfrutar de una agradable cosecha.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN SUSCRITO POR EL TUTOR.....	2
DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS.....	3
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	4
ÍNDICE DE ANEXOS.....	5
RESUMEN.....	6
PALABRAS CLAVES	
ABSTRACT.....	7
KEYWORD	
INTRODUCCIÓN.....	8
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	9
ANTECEDENTES.....	10
OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS.....	12
OBJETIVO GENERAL	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
JUSTIFICACIÓN.....	13
DESARROLLO.....	14
MARCO TEÓRICO.....	15
METODOLOGÍA.....	17
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	20
CONCLUSIONES.....	21
BIBLIOGRAFÍA.....	23

## ÍNDICE DE ANEXOS

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	26
ASPECTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN DE DOCUMENTAL	
PRESUPUESTO.....	26
GUIÓN DOBLE COLUMNA.....	28

## RESUMEN

Las instituciones salesianas desde siempre, han manejado temas que aquejan a la sociedad en general, teniendo como enfoque principal la ayuda hacia los jóvenes, que es el modelo de educación y amor fomentado por San Juan Bosco desde su etapa madura hasta la fundación de la congregación salesiana.

La Universidad Politécnica Salesiana, teniendo tres sedes en las ciudades: Guayaquil, Quito y Cuenca, no ha dejado de lado esta doctrina de su patrono y que por tal motivo en la actualidad mantiene vigente 205 proyectos que vinculan a la sociedad: 97 de ellos en la sede Cuenca, 42 en Guayaquil y finalmente 66 Quito.

El impacto social que han producido los proyectos de vinculación en la sociedad Guayaquileña, fue muy fructífero para esta investigación, que busca recabar las vivencias que experimentaron varias comunidades cuando la universidad emprendió la decisión de obedecer preceptos de su patrono que hacen característicos a la universidad Salesiana. Se tomaron como muestra a 7 de ellos de forma intencional y bastó para especificar el dolor de las comunidades olvidadas por parte de las autoridades de la ciudad, mismo, que en algunas ocasiones desconocían de la ubicación geográfica de estas familias.

La metodología que se implementó fue observacional y descriptiva. Para la recolección de datos se realizó una guía observacional sobre los comportamientos e impactos sociales, de la mano de entrevistas con preguntas abiertas y diálogos.

Las entrevistas sirvieron para conocer las vivencias de las familias que necesitaban de ayuda externa para sobrevivir. Además a través de las categorías de análisis se pudo evidenciar el proceso que la universidad realizó para detectar estas zonas y posteriormente brindar su ayuda a través de los estudiantes de todas las carreras organizadas desde los departamentos de pastoral y vinculación con la sociedad.

Los resultados obtenidos demuestran los efectos positivos y beneficiosos para la comunidad, tanto en niños, jóvenes y adultos permitiéndoles también

concentrarse en mejorar su calidad de vida y emprender aspectos a nivel económico, social y educativo que la universidad politécnica salesiana ha logrado contribuir con los proyectos antes mencionados.

**Palabras clave:** Sociedad, educación, vinculación, salesianos, motivación.

## **ABSTRACT**

Salesian institutions have always handled issues that contribute to society in general, with the main focus on helping young people, which is the model of education and love fostered by St. John Bosco from its mature stage to the founding of the congregation Salesian The Salesiana Polytechnic University, having three headquarters in the cities: Guayaquil, Quito and Cuenca, has not left aside this doctrine of its employer and that causes the reason currently maintains 205 projects that are linked to society: 97 of them Cuenca headquarters, 42 in Guayaquil and finally 66 Quito.

The social impact that the linking projects have produced in society. Guayaquileña, was very fruitful for this research, which seeks to collect the experiences experienced by several communities when the university undertook the decision to obey the precepts of their employer that make the characteristics of the university. Salesiana A 7 of them was taken as a sample and intentionally, to specify the pain of the communities forgotten by the city authorities, who sometimes did not know the geographical location of these families.

The methodology that was implemented was observational and descriptive. For the collection of data, an observational guide was made about social behaviors and impacts, in the form of interviews with open questions and dialogues. The interviews served to know the experiences of families who needed external help to survive. In addition, through the categories of analysis it was possible to demonstrate the process that the university carried out to detect these zones and then offer its help through the students of all the races organized from the pastoral departments and links with society.

The results were positive in the benefits and benefits for the community, both in children and adults also allowed to focus on improving their quality of life and performance aspects at the economic, social and educational levels that the Polytechnic University of Salesiana has managed to contribute to the projects before determined.

**KEYWORDS:** Society, education, bonding, Salesians, motivation.

## INTRODUCCIÓN

La ley de LOES sobre proyecto de vinculación expone en su artículo 125 lo siguiente: “Programas y cursos de vinculación con la sociedad.- Las instituciones del Sistema de Educación Superior realizarán programas y cursos de vinculación con la sociedad guiados por el personal académico. Para ser estudiante de los mismos no hará falta cumplir los requisitos del estudiante regular.” (LOES, 2010)

Para llevar a cabo estas labores no es preciso contar con un puntaje académico aproximado, simplemente las ganas de aportar en la mejora del desarrollo socioeconómico de las personas que más lo necesiten.

El planteamiento de esta investigación procura analizar el impacto que ha tenido la Universidad Politécnica Salesiana en la sociedad Guayaquileña, especialmente sobre los sectores más vulnerables de la ciudad. Los proyectos sociales dirigidos por instituciones universitarias suelen generar cambios positivos y beneficiosos, aunque en algunos casos estos cambios promueven resistencia por parte de los involucrados. Este estudio concentra sus objetivos en promover la importancia de la vinculación social por parte de las instituciones de educación superior para conocer el nivel de desarrollo de la sociedad de los barrios marginales que ha obtenido a través del tiempo, realizando un documental histórico – social dirigido al público en general.



## **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Existe escasa difusión de las labores que emprenden los salesianos en general, sin embargo en la ciudad de Guayaquil, los proyectos continúan desarrollándose día a día llenando de sonrisas y brindando esperanza a los barrios o sectores más necesitados involucrando personas de todas las edades.

Cabe recalcar que existen plataformas web en que se le da un espacio a la difusión de estos contenidos, pero se considera necesario explorar otras opciones accesible a la comunidad ecuatoriana en general para poder apreciar de modo narrativo con un producto audiovisual que es un medio que trata grandes masas, permitiendo la retención de información para aportar con más iniciativas y personal dispuesto a sumarse a las diversas labores en pro de los que menos tienen.

Por ello, ante esta necesidad el problema busca responder ante la interrogante siguiente: ¿Cuáles son las incidencias de los proyectos de vinculación a los sectores desfavorecidos relacionados, y a cada una de las personas que forman parte de esos grupos?

## ANTECEDENTES

En Madrid, más de 300 salesianos y laicos se reunieron el pasado viernes 1 de diciembre con la finalidad de orientar la labor de la congregación salesiana permitiendo un lazo entre la familia y los jóvenes.

El Rector Mayor de los Salesianos Ángel Fernández Artime sostiene: “Hemos de seguir creciendo en la reflexión educativa, pastoral y evangelizadora alrededor de la realidad de la familia” (2017)

La familia salesiana suele colocar en función principal cuatro características fundamentales de la familia y las distingue como: escuela de socialidad, humanidad, vida eclesial y de santificación.

Por otra parte, en Colombia existe una campaña de recuperación de los salesianos llamada: “Cambia su futuro” en la que la educación es la herramienta principal asegurando por completo que los niños son su objetivo primordial, y exponen un documental que permite visibilizar los diversos testimonios adolescentes que vivieron inmersos en la guerrilla y fueron rescatados logrando reconstruir su vida.

El blog Mundo de la Noticia compartió sobre estas labores en una mini entrada sobre la iglesia internacional:

“El padre Rafael Bejarano de la pastoral juvenil señaló que el proceso de integración que realizan en Ciudad Don Bosco, comprende inserción laboral, sanitaria, educativa. Los niños son ‘desvinculados’ como víctimas de la guerrilla, en cambio los adultos se llaman ‘desmovilizados’, y los programas de recuperación son diversos. Los salesianos estiman que aún quedan de 8 mil a 13 mil menores en las filas de la guerrilla o paramilitares.” (2017)

Gracias a un convenio firmado por San Juan Bosco y el representante del Gobierno del Ecuador en Italia en 1887, la presencia de los salesianos en el país ecuatoriano se convierte en una realidad social en el año entrante (1888) ya que se les confió el Protectorado Católico de Artes y Oficios de Quito, de manera en

que los salesianos tengan el deber de impartir educación científica y moral fomentando la doctrina de Don Bosco.

Desde el año 1888 las obras que se han realizado bajo el régimen educativo y apostólico se han ido diversificando por el Ecuador entero, marcando una influencia en los diferentes grupos sociales con la finalidad de cambiar la realidad en cuanto a las necesidades de los jóvenes, sobre todo a los más necesitados por medio de una educación de calidad haciendo práctica del Sistema Preventivo.

La Universidad Politécnica Salesiana, sede Guayaquil se hace presente en respuesta a las necesidades educacionales y morales para los jóvenes de la ciudad, en búsqueda de una formación académica de excelencia, y más allá de eso, la institución fomenta la sensibilización hacia sus estudiantes impartiendo diferentes proyectos de vinculación con la sociedad a modo de beneficio para las personas que tienen menos en los distintos sectores marginales, pero también existe la importancia fundamental de hacer notar a la sociedad guayaquileña las obras que realiza la comunidad salesiana desde la Universidad, por eso en este trabajo a modo de fascículo emprende la labor de difundir las incidencias de la UPS en los sectores marginales de la ciudad siendo beneficiarios de las obras de vinculación.

“La UPS busca asumir una participación efectiva en la sociedad, y proponer una verdadera exigencia de responsabilidad social universitaria mediante programas y proyectos que involucren, en mayor grado a los estandartes, en participación de actividades que respondan a los actuales contextos de aguda pobreza, inequidad, injusticia, violencia, migración creciente, vulneración de los derechos humanos, etc.” (UPS, 2016)

Hoy por hoy, la comunidad salesiana en Ecuador, se ha convertido en una gran familia que consiste en 200 hermanos aproximadamente que se encuentran distribuidos en 27 comunidades en Costa, Sierra y Amazonía.

## **OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

### **OBJETIVO GENERAL:**

- Analizar el impacto que ha tenido la Universidad Politécnica Salesiana en la sociedad Guayaquileña, especialmente sobre los sectores más vulnerables de la ciudad.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Promover la importancia de la vinculación social por parte de las instituciones de educación superior.
- Evidenciar las actividades sociales realizadas por los estudiantes de la UPSG, en los sectores desfavorecidos de la ciudad de Guayaquil.
- Difundir el producto audiovisual para que el resto de instituciones, de indiferente razón social lo tome de referencia para seguir contribuyendo a la sociedad con iniciativas desarrollando nuevos voluntariados.

## JUSTIFICACIÓN

Desde 1997, es decir, la creación de la Universidad Politécnica Salesiana sede Guayaquil, se ha preocupado por las diferentes problemáticas que aqueja a la sociedad de la ciudad en mención, por lo que tiempo después en cuanto se consolidó como institución, impartiendo el Sistema Preventivo de Don Bosco y su doctrina en general, decidieron que era hora de emprender labores de vinculación con las diferentes comunidades que lo necesitan sobretodo en cantones, parroquias de escasos recursos por lo que se colocaron como punto objetivo de ayuda a los sectores periféricos de la ciudad de Guayaquil.

Barrios desfavorecidos como: Isla Trinitaria, Guasmo Sur, Nigera entre otros, se encontraban como una voz silenciosa ante su ciudad, y peor aún, ante el país, el mundo entero, por ello la labor salesiana no se hizo esperar ante esta necesidad y esfuerzo se empezaron a desarrollar proyectos de vinculación con la sociedad.

El producto comunicativo desarrollado busca demostrarle al Ecuador en general de qué manera han influyen la creación, desarrollo y continuidad de estos proyectos por parte de la Universidad Politécnica Salesiana (maestros, alumnos y voluntariado en general) además de los líderes salesiano

## **DESARROLLO:**

Las funciones que se realizan en una entidad universitaria tales como: docencia, aprendizaje, investigación, administración e inclusive vinculación con la sociedad debe encontrarse al ritmo de cómo el país va desarrollando y evolucionando, además también sugiere contribuir al cumplimiento a cabalidad de los objetivos planteados y las políticas determinadas del Plan Nacional del Buen Vivir como la que plantea la siguiente:

“Asegurar la incorporación sistemática de programas y actividades de aprendizaje desde el aprender haciendo y la vinculación de la comunidad al proceso educativo, en todos sus niveles y modalidades, para fomentar una cultura de afectividad y responsabilidad con los seres humanos y la naturaleza.” (Plan Nacional Buen Vivir, 2013)

La Universidad Politécnica Salesiana supone participar de manera activa en la sociedad indistintamente de su comunidad y busca proponer exigencias de responsabilidad social universitaria por medio de diferentes proyectos que involucren la participación constante en actividades que correspondan a contextos de carencias de suma emergencia como la pobreza, alcoholismo, analfabetismo, violencia entre otros aspectos para poblaciones situadas en sectores periféricos. La universidad mantiene en constante creación de proyectos de Vinculación con la Sociedad por lo que determinan líneas de participación que al mismo tiempo proveen programas orientadas a los siguientes aspectos de operación: Prácticas pre-profesionales, formación

continua, servicios de consultorías, investigación y prestación de servicios, extensiones sociales ya sea en el ámbito pastoral, proyectos, etc.

### **UPS EN LA SOCIEDAD GUAYAQUILEÑA**

Siendo una de las universidades fundadas en Guayaquil en estos últimos tiempos, se puede decir que su inserción en la sociedad fue un poco difícil para lograr la aceptación sobre lo que propone en su misión: "formar "honrados ciudadanos y buenos cristianos" además de una educación académica de tercer nivel con mucha exigencia técnica al momento de poner en práctica sus desestresas profesionales, y esto, sumado a la vinculación de la sociedad propone que todos los conocimientos adquiridos puedan servir a la comunidad desde su lado humanístico y salesiano como tal, por eso, sumado con el deber de las políticas del Buen Vivir, la UPS se acoge a estas determinaciones para servir a los demás con las disciplinas aprendidas.

### **SAN PÍO DE PIETRELCINA**

Parroquia situada en el sector Guasmo Sur, los pobladores viven sumergidos en la carencia de evangelización, y los jóvenes simplemente buscan refugio en las calles y en ella encuentran todo tipo de perdición, desde el alcohol hasta la venta de su sexualidad mientras que el ámbito afectivo, familiar y católico pareciera algo inexistente.

La Universidad Politécnica Salesiana se hizo presente realizando toda una planificación pertinente para la instalación de la parte electrónica de la escuela e iglesia, lo que permite proveer un mejor ambiente dotado de la energía eléctrica con una correcta instalación de la misma por parte de los estudiantes.

### **PUERTO ROMA**

La Universidad Politécnica Salesiana fue la primera entidad en preocuparse por las verdaderas necesidades del sector y les brindó su ayuda mediante el proporcionamiento de paneles solares por parte de la carrera de Ingeniería Eléctrica ya que muchas familias ponían en peligro sus vidas dejando la iluminación con tan solo velas durante su vida cotidiana.

La comunidad universitaria se dispuso a realizar una capacitación pertinente a los moradores del sector en cuanto a los paneles solares que proporcionaron, su correcto uso y sugerencias debido a que la potencia de la energía solo abastece a la de la iluminación dentro de los hogares, por eso, lo que más recomendaron es que no conecten a otros artefactos eléctricos y se mantengan con los focos.

## **POSORJA**

Este sector se encuentra situado en el canal de El Morro, que se encuentra ubicado frente a la isla Puná, considerado uno de los más importantes puertos pesqueros de la provincia del Guayas.

La UPS llevó a cabo un estudio en conjunto con el Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquia Rural de la Provincia de Posorja, y por medio de sus resultados se determinó que los habitantes del sector no poseen conocimientos básicos empresariales, por ese motivo, las autoridades de la parroquia tomaron medidas emergente debido a la preocupación que esto generaba, con la esperanza de que el plan de acción, mejoraría el desempeño económico de los moradores en sus negocios y/o proyectos de emprendimiento.

Esto originó que en convenio con la universidad, los estudiantes de la carrera Administración de Empresas acudieron a la parroquia como voluntarios y dieron



orientación en temas empresariales, contables y tributarios por medio de capacitaciones y charlas informativas.

## **CDP**

### **METODOLOGÍA**

La metodología que se utilizó en el trabajo de titulación desarrollado de producto audiovisual (documental) se realizó bajo un enfoque cualitativo, ya que este tipo de producto comunicativo tiene la posibilidad enriquecer de una manera más completa el proyecto mencionado, permitiéndole una orientación investigativa a profundidad de orden analítico y reflexivo que se sostiene mediante las investigaciones realizadas previamente y del mismo modo en las interpretaciones que se puedan obtener los personajes entrevistados.

### **MÉTODO CUALITATIVO:**

Esta metodología tiene como propósito la descripción de caracteres de un fenómeno. Además, busca una percepción que pueda contener una porción de la realidad.

En investigaciones de tipo cualitativas se debe tratar sobre el entendimiento en profundidad en lugar de precisión: se busca obtener un entendimiento lo más profundo posible.

Mediante el uso de este método, se empleó dos herramientas: la entrevista, recolección de información (Páginas web, bibliotecas virtuales) y videografías.

### **ENTREVISTAS:**

Si bien es cierto, la realización de las entrevistas fueron el punto clave y protagónico para llevar a cabo el proceso de la investigación como tal ya que estas permitieron abarcar los enfoques interpretativos de cada uno de los sujetos sociales involucrados desde el ámbito en el que se desenvuelven.

Tomando en consideración a 34 personajes involucrados en la labor salesiana (autoridades salesianas, líderes barriales, voluntarios, estudiantes de la UPSG, incluyendo a los beneficiarios de cada sector principalmente), en cada entrevista se buscó aprovechar su tiempo al máximo debido al tiempo limitado de los profesionales en cuestión, recopilando la información en un lapso máximo de 20 minutos por entrevistado.

Recopilación de información:

La estructura narrativa fue detallada y cuidada en cada fotograma, debido a que la producción audiovisual debe considerar los aspectos del texto y la imagen igual de relevantes para la comprensión del mensaje. La base constitutiva del producto comunicativo tuvo como referentes principales a los autores de la bibliografía citada en el presente texto en desarrollo, para la posterior formulación de las guías y delineamientos que marcaron el avance de la investigación.

### **VIDEOS E IMÁGENES:**

Como recurso, se emplearon las ediciones de videos citando frases importantes de los entrevistados ya que son dignas de prestarle su debida atención por parte de las personas involucradas en los proyectos, así como beneficiarios, algo importante para para la investigación como para el producto comunicativo audiovisual que sirvieron como material de apoyo para los avances respectivos.

***Tabla 1 Bitácora de entrevistas***

<b>ENTREVISTADO</b>	<b>CARGO</b>	<b>TIEMPO</b>
---------------------	--------------	---------------

<b>P. Lucciano Bellini</b>	Ex Rector UPS	20 min
<b>MSc. Nino Vega</b>	Director Ing. Eléctrica UPS	13 min
<b>MSc. Andrés Bayolo</b>	Vicerrector Sede Guayaquil UPS	20 min
<b>MBA. Raquel Donoso</b>	Administración de Empresas	15 min
<b>Lucía Sanchez</b>	Madre de familia Salesiana	10 min
<b>Ing. Gustavo Zúñiga</b>	Director de Aseo Cantonal Gye	15 min
<b>P. Javier Errán</b>	Rector UPS	10 min
<b>Mons. Alfredo Espinoza</b>	Obispo de la Diócesis de Loja	14 min
<b>MSc. Roberto Rangel</b>	Administración de Empresas	10 min
<b>Ab. Gustavo Noboa</b>	Ex. Presidente del Ecuador	20 min
<b>María Andrade</b>	Asistente de Oratorio "Mamá Margarita"	22 min
<b>Julio Cárdena</b>	Morador Barrio Cuba	13 min
<b>P. Marco Paredes</b>	Director Juanito Bosco	17 min
<b>Girina Peralta</b>	Beneficiaria Juanito Bosco	12 min
<b>Leslie Montero</b>	Voluntaria Juanito Bosco	
<b>Cinthia Clavijo</b>	Beneficiaria Juanito Bosco	13 min
<b>Mariana Rahen</b>	Voluntaria Juanito Bosco	11 min
<b>Evelyn Cruz</b>	Beneficiaria Juanito Bosco	10 min
<b>Julia Corozo</b>	Beneficiaria Juanito Bosco	10 min
<b>Tamara Carpio</b>	Bene	12 min
<b>Rudy Bermúdez</b>	Bene	11 min
<b>Soledad Aldás</b>	Estudiante de la UPS	7 min

<b>Fabricio Loaiza</b>		10 min
<b>P. Florencio Guerrin</b>	Director Escuela San Pío de Pietrelcina	13 min
<b>Marisela Chalén</b>	Moradora “Isla Puerto Roma”	12 min
<b>Máximo Carpio</b>	Líder Comunero “Isla Puerto Roma”	15 min
<b>Jorge Banchón</b>	Presidente GAD Posorja	15 min
<b>Miguel Chuqui</b>	Morador Posorja	8 min
<b>Manuel Nieto</b>	Morador Posorja	16 min
<b>Antonio Cedeño</b>	Coordinación de Cultura “CDP”	17 min
<b>Augusto Rodríguez</b>	Docente UPS	
<b>Gabriel Paredes</b>	Representante del Pueblo Montubio	12 min
<b>Luis Pilatuña</b>	Estudiante UPS	7 min
<b>Carmen Peralta</b>	Representante del pueblo “Afroamericano”	14 min

*Fuente: Elaborado por el autor*

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En la investigación realizada sobre el impacto que han tenido los proyectos de Universidad Politécnica Salesiana en la sociedad guayaquileña, se decide aplicar un análisis de reducción de datos que se obtuvieron a partir de diálogos, entrevistas a las partes involucradas de la guía de observación. Gracias a esto, se definieron categorías de análisis que permitirán organizar los datos obtenidos.

Por parte de los estudiantes de la UPS siempre se percibió un espíritu con nuevas y grandes iniciativas por la ayuda comunitaria, como resultado de una

orientación espiritual salesiana digna, tal y como lo expresa Soledad Aldáz: *“Lo que me ayudó es a ayudar a la comunidad, ayudar a estos niños, sentir ese espíritu de ayuda a los demás”*

“Hay algunos gobernantes o políticos que no conocen donde queda Posorja, y si no saben dónde queda ¿Cómo van a saber nuestras necesidades?”

Las comunidades se sienten felices con los resultados de cada uno de los proyectos en los que se puso en práctica primero sus destrezas profesionales que en el día de mañana Dios mediante tendrán la disponibilidad de convertirlas en el mayor desarrollo de las mejores y grandes empresas y quizá inclusive la creación de muchas de ellas.

## **CONCLUSIONES:**

- Al emprender el viaje a los diferentes destinos para llevar a cabo la recopilación de datos y grabar el material audiovisual, era casi imposible creer cuántos rincones de la ciudad son puntos invisibles ante el resto de la sociedad.
- Evidenciar a través de la cámara el desconocimiento de las vivencias de estas poblaciones marginadas por parte de las autoridades locales y estatales, en los que reina la pobreza casi en su máxima expresión, nos permitió hacer conciencia a toda la comunidad salesiana y al público en general y al mismo tiempo realizar un llamado de atención a las autoridades para que presten ayuda a sectores más vulnerables. Es necesario darle continuidad a los proyectos que se emprenden desde las diferentes áreas de la universidad tanto en vinculación como en el departamento pastoral para busca siempre la estabilidad y el progreso de las

comunidades afectadas y no retrasarse en el objetivo principal de cada proyecto que se vería incumplido a largo plazo.

- Es menester inculcarles a los estudiantes previo a la obtención de su carrera, independiente de la misma, que haga una toma de conciencia sobre los conocimientos que adquieren y no limitarlos para su uso personal y/o profesional, “El que no vive para servir, no sirve para vivir”

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- CRESPO, H. M. (31 de enero de 2005). *Diario de León*. Recuperado el 1 de diciembre de 2017, de San Juan Bosco y el estilo salesiano: [http://www.diariodeleon.es/noticias/opinion/san-juan-bosco-estilo-salesiano\\_179491.html](http://www.diariodeleon.es/noticias/opinion/san-juan-bosco-estilo-salesiano_179491.html)
- Estévez, J. L. (21 de mayo de 2015). *La Opinión de Tenerife*. Recuperado el 15 de diciembre de 2017, de Don Bosco y los salesianos: <http://www.laopinion.es/opinion/2015/05/21/don-bosco-salesianos/607791.html>
- Ortiz, E. (s.f.). *Salesianos Ecuador*. Recuperado el 2 de diciembre de 2017, de Casa Guayaquil: [http://salesianos.org.ec/pags/casas\\_obras.jsp?casa=Guayaquil+-Don+Bosco](http://salesianos.org.ec/pags/casas_obras.jsp?casa=Guayaquil+-Don+Bosco)
- UPS. (2016). *Universidad Politécnica Salesiana*. Obtenido de Presentación: Vinculación con la sociedad: <https://www.ups.edu.ec/web/guest/vinculacion-con-la-sociedad>
- UPS. (2016). *Universidad Politécnica Salesiana*. Obtenido de Reseña Histórica: <https://www.ups.edu.ec/web/guest/resena-historica>
- Aldeanueva Fernández, I., & Jiménez Quintero, J. A. (2013). Responsabilidad social universitaria en España: Un estudio de casos. *Revista Venezolana de Gerencia*, 18(64), 649–662. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29029478003%0ACómo>
- Aristizábal Botero, A. C., González Ramírez, C. C., Durán Herrera, G., & Bolívar, N. (2012). Impactos de responsabilidad social-fundación Universitaria monserate. *Revista Venezolana de Gerencia*, 17(59), 498–511. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29024166007>
- Beltrán-Llevador, J., Íñigo-Bajo, E., & Mata-Segreda, A. (2014). La

responsabilidad social universitaria, el reto de su construcción permanente.

*Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 5(14), 3–18.

[https://doi.org/10.1016/S2007-2872\(14\)70297-5](https://doi.org/10.1016/S2007-2872(14)70297-5)

Fernández, C., Delpiano, C., & De Ferrari, J. M. (2006). *Responsabilidad Social Universitaria: Una manera de ser universidad. Teoría y práctica en la experiencia chilena*. Retrieved from

[http://rsuniversitaria.org/web/images/stories/memoria/UCP\\_2006.pdf](http://rsuniversitaria.org/web/images/stories/memoria/UCP_2006.pdf)

Gaete Quezada, R. (2016). Percepción de los dirigentes estudiantiles universitarios sobre la responsabilidad social universitaria. *OBETS. Revista de Ciencias Sociales*, 11(2), 461–485.

<https://doi.org/10.14198/OBETS2016.11.2.04>

García Martínez, J., Ramos Parra, C., Gómez Quintero, J. D., & Ramos Urdaneta, B. J. (2016). Necesidad de nuevos marcos organizativos universitarios desde la responsabilidad social universitaria. *Opción*, 32(80), 88–11. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31047691005>

Olarte-Mejía, D. V., & Ríos-Osorio, L. A. (2015). Enfoques y estrategias de responsabilidad social implementadas en Instituciones de Educación Superior. Una revisión sistemática de la literatura científica de los últimos 10 años\*. *Revista de La Educación Superior*, 44(175), 19–40.

<https://doi.org/10.1016/j.resu.2015.10.001>

*El mundo de la noticia*. (2 de febrero de 2017). Recuperado el 1 de febrero de 2018, de Los salesianos presentan en un documental el drama de los niños soldado:



<https://elmundodelanoticia.wordpress.com/2017/02/02/los-salesianos-presentan-en-un-documental-el-drama-de-los-ninos-soldado/>

*Europapress*. (28 de noviembre de 2017). Recuperado el 31 de enero de 2018, de Los salesianos abordan la vinculación entre pastoral juvenil y familia en su Congreso Internacional en Madrid:

<http://www.europapress.es/sociedad/noticia-salesianos-abordan-vinculacion-pastoral-juvenil-familia-congreso-internacional-madrid-20171128145539.html>

LOES. (12 de octubre de 2010). *LEY ORGANICA DE EDUCACION*

*SUPERIOR*. Obtenido de LOES: [http://www.yachay.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/LEY-ORGANICA-DE-EDUCACION-SUPERIOR-ANEXO-a\\_1\\_2.pdf](http://www.yachay.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/LEY-ORGANICA-DE-EDUCACION-SUPERIOR-ANEXO-a_1_2.pdf)

UPS. (2016). *Universidad Politécnica Salesiana*. Obtenido de Presentación: Vinculación con la sociedad:

<https://www.ups.edu.ec/web/guest/vinculacion-con-la-sociedad>

ZENIT. (31 de enero de 2017). *Zenit: El mundo visto desde Roma*. Obtenido de “Alto el Fuego”, el documental de los salesianos sobre los niños soldado en Colombia: <https://es.zenit.org/articles/alto-el-fuego-el-documental-de-los-salesianos-sobre-los-ninos-soldado-en-colombia/>

# ANEXOS

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	DURACIÓN	INICIO	FIN
Inicio del Trabajo Investigativo	24 Horas	3-Julio-2017	5-Julio-2017
Investigaciones del tema	112 Horas	6-Julio-17	19-Julio-17
Entrevistas a personas	240 Horas	20-Julio-17	20-Agosto-17
Recolección de Información	136 Horas	21-Agosto-17	6-Sept-17
Desarrollo del producto comunicativo	240 Horas	7-Sept-17	6-Oct-17
Producción, Postproducción	248 Horas	9-Oct-17	10-Nov-17
Correcciones finales	136 Horas	13-Nov-17	30-Nov-17

*Fuente: Elaborado por el autor*

**TOTAL:** 1.136 Horas.

## ASPECTOS TÉCNICOS DE PRE PRODUCCIÓN

- **PRESUPUESTO**

Gracias a este recurso se estableció la lista junto con los valores aproximados previstos dentro del período de tiempo establecido, tomando en cuenta también su margen de error.

<b>PRESUPUESTO GENERAL</b>	
ITEMS	TOTAL
<b>VIÁTICOS Y TRANSPORTE</b>	
Movilización (Transporte Público)	85
Almuerzos durante la Investigación y las Entrevistas	100
<b>TOTAL G. TRANSPORTE</b>	<b>\$185</b>
<b>SUMINISTROS/PAPELERIA</b>	
Folders Hojas A4	50
Encuadernación	24
Tinta Impresora	38
<b>TOTAL SUMINISTROS</b>	<b>112</b>
<b>MATERIALES DE TRABAJO</b>	
Bibliografía Consultada y Alquiler de Libros	110

Evidencias Fotográficas	30
Evidencias Audiovisuales	100
<b>TOTAL MATERIALES DE TRABAJO</b>	<b>230</b>
<b>EQUIPOS DE COMPUTACIÓN Y TECNOLOGÍA</b>	
Computador	500
USB	20
<b>TOTAL DE EQUIPOS DE COMPUTACIÓN Y TECNOLOGÍA</b>	<b>520</b>
<b>EQUIPOS AUDIOVISUALES</b>	
Cámara Fotográfica	700
Cámaras De Video	1200
<b>TOTAL DE EQUIPOS DE AUDIOVISUALES</b>	<b>1900</b>
<b>ALQUILER DE EQUIPOS</b>	
Micrófonos y Accesorios Varios	300
Computadora para Editar Audiovisual	100
Otros Imprevistos	300
<b>TOTAL, DE ALQUILER DE EQUIPOS</b>	<b>700</b>
<b>COMUNICACIONES</b>	
Teléfono Convencional	20
Teléfono Móvil	50
Internet	100
<b>TOTAL, DE GASTOS EN COMUNICACIONES</b>	<b>170</b>
<b>INVESTIGACIÓN E INFORMACIÓN</b>	
Legales Y Laborales	20
Mercado	20
Datos Técnicos	85
Tecnologías/Software	150
<b>TOTAL DE GASTOS EN INVESTIGACIÓN E INFORMACIÓN</b>	<b>275</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>4092</b>

*Fuente: Elaborado por el autor*

## GUIÓN DOBLE COLUMNA

**Tema:** Incidencias de la UPS-G

**Producto:** Documental Histórico - Social

**Productores:** José Carrillo – Fabricio Villa

**Tiempo:** 15 - 30 min

**Cámara:** Fabricio Villa - José Carrillo

video	audio
5 Entrevistas de personas o familiares que han recibido la incidencia directamente y agradecen a la universidad. (corte a - b) 15'	Audio de la entrevista.
Aparece la palabra UPS y dentro de este los clip de entrevistas llenando la palabra.	(SoundTrack) acelerando hasta el corte.
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Tomas de la fachada de la universidad especificamente del logo.</li> <li>* Mano de un sacerdote abriendo la capeta de la Salesiana y en su interior una hoja que lleve con título grande y en negro <b>"PROYECTO EDUCATIVO: UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA SEDE- GUAYAQUIL"</b> <i>(Slowmotion)</i></li> <li>* Tomas de paso externas del colegio Domingo Comín y Cristóbal Colón.</li> </ul>	La universidad politécnica salesiana sede gye nace en 1997 por iniciativa del padre Bolívar Jaramillo como impulso protagónico, una vez implementadas las sedes de Quito y Cuenca 3 años antes. La sede, inicia sus funciones como institución de educación Superior, dentro de las instalaciones de los colegios Domingo Comín y Cristóbal Colón.
(entrevista joya 00:45 -00:56)	(entrevista joya 00:45 -00:56)

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Tomas de estudiantes universitarios en clases.</li> <li>* Aulas con dibujos o trabajos de niños.</li> <li>* Un estudiante en el pasillo observando los trabajos de los niños, luego se acerca otro estudiante y lo abraza como signo de amistad, se suma otro más y otro más haciendo un grupo de 5 alumnos. Todos ellos sonriendo. Saliendo del encuadre.</li> <li>* Docente explicando la materia al mismo estudiante del pasillo.(mov_ cámara).</li> <li>* Toma del estudiante prestando atención a las enseñanzas del maestro. (Estudiante asentando con la cabeza).</li> <li>* (imágenes de don Bosco enseñando) (ya producidas)</li> </ul>	<p>Para los estudiantes, el compartir este ambiente colegial utilizando los predios, aulas, pasillos, y palpar el desarrollo enseñanza – aprendizaje de los niños y jóvenes, los motivó a la integración interpersonal, al compañerismo y a un acercamiento colaborativo con los docentes. Este trabajo docente – estudiante siembra en ellos un pilar fundamental en el nuevo proyecto educativo salesiano, que ofrece cada semestre de estudio un crecimiento de valores constantes, cumpliendo a cabalidad la misión implementada por nuestro patrono.</p>
(vicerrector 03:32 -03:54),	(vicerrector 03:32 -03:45),
(secuencia01 00:21 -00:52).	(secuencia01 00:21 -00:52).
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Tomas de las personas transitando por las calles de Guayaquil. * Tomas aéreas del colegio Domingo Comín y Cristóbal. * Tomas de padres dejando a los niños a la escuela Domingo Comín y Cristóbal Colón</li> </ul>	<p>Voz en off: Al principio, la sociedad guayaquileña no concebía a la universidad como tal, pero si como una institución de adiestramiento de calidad, primaria y secundaria con sólidos valores cristianos.</p>
(Entrevistas de padres de familias o gente opinando sobre el colegio domingo Comín o Cristóbal colon). De preferencia los mismos padres que dejan a sus hijos en las escuelas.	(Entrevistas de padres de familias o gente opinando sobre el colegio domingo Comín o Cristóbal colon)
(Municipio 00:44 - 01:18).	(Municipio 00:44 - 01:18).
<ul style="list-style-type: none"> <li>* tomas de diferentes personalidades célebres de Guayaquil en momentos de algún discurso o momentos importantes. (extraídas de YouTube.)</li> </ul>	<p>Voz en off: Muchos líderes como Gustavo Noboa, Jaime Nebot .... Participaron de la enseñanza salesiana y fueron de gran aporte a la nación, priorizando ante todo, su espíritu católico de siempre buscar el servicio al prójimo.</p>
(secuencia01 02:29 -02:54)	(secuencia01 02:29 -02:54)

Dramatizado: docentes haciendo dípticos, trípticos, volantes promociones de la universidad. <b>Sugerencias</b> *tomas de docentes en clases.	Voz en off: Los primeros guerreros salesianos de la institución fueron sus docentes, que con su entrega y dedicación mostraron que se pueden alcanzar cualquier objetivo deseado.
(joya 01:17 - 01:38),	(joya 01:17 - 01:38),
<b>Continuación del Dramatizado anterior. DOCENTES VISITANDO AULAS DE CLASES DE COLEGIO PROMOCIONANDO LA UNIVERSIDAD</b>	Voz en off: muchos de ellos, jóvenes salesianos, sacrificaban más de un periodo laboral diario por el bienestar académico y desarrollo conjunto de la universidad.
(Joya 01:57 - 02:15).	(Joya 01:57 - 02:15).
* Don Bosco llegando a un barrio pobre y escuchando las solicitudes de las personas del sector. * Tomas de exteriores del edificio la joya.	Voz en off: Al igual que don Bosco siempre al servicio de la comunidad más vulnerable y atento a las necesidades de ellos, la universidad comienza la construcción del campus Guayaquil, con el edificio la joya en el populoso barrio Cuba.
(Gustavo Noboa 02:45 - 02:57 )	(Gustavo Noboa 02:45 - 02:57 )
* Tomas de casas en el barrio cuba antes de la llegada de la u. * Gente cogiendo agua en balde. * Persona o niño bañándose en la calle. * Personas asomadas en las ventanas con costo de preocupación.	Voz en off: El barrio Cuba con más tradiciones históricas de la ciudad, la humildad de su gente, la carencia de servicios básicos, la cultura predominante de la comunidad, la voz de auxilio por un bienestar mejor, dieron la bienvenida a una de las universidades más emblemáticas del país.
* Tomas actuales del barrio Cuba. * Calles y edificaciones modernas y llamativas en el barrio. * Personas con negocios a las afueras de la u. * Tomas de Drone (ya creadas)	Voz en off: El trabajo realizado por la universidad fue importante para el desarrollo del sector no solo por su infraestructura sino por el amor de servir a los demás.

(Rector 02:18 - 02:40). + Tomas de paso. (Estudiantes fuera de la u bien vestidos, con sus cuadernos en manos conversando con personas de la comunidad).	(Rector 02:18 - 02:40). = " <u>La universidad da dignidad. Transmite la dignidad de sus estudiantes a las personas del barrio</u> "
Tomas de paso de estudiantes salesianos en los sitios de entrevistas, ayudando a la comunidad (fiesta del día del niño):::: YA ESTAN ELABORADAS	Voz en off: Este amor de servir a los demás, propios de los valores salesianos, categorizó al estudiante de la universidad como benefactor para emprender los proyectos de integración con la sociedad.
(Loja 04:50 - 05:20) + tomas de paso. Tomas de paso (tomas cuando se realizó el spot de profesionales en la biblioteca y en las carreras) YA REALIZADAS * tomas de estudiantes en la capilla orando. (DRAMATIZARLO 6 ESTUDIANTES)	(Loja 04:53 - 05:20). <u>La formación de una conciencia crítica es una responsabilidad social, la formación en el sentido de responsabilidad que debe tener un profesional y la formación espiritual. La universidad dentro de sus características propias trata de responder esa parte espiritual del estudiante.</u>
(Rangel 04:18 - 04:32).	(Rangel 04:18 - 04:32).
Estudiantes visitando albergues, casas de ancianos, albergues de niños pobres y haciendo actividades culturales. ( CLINICA DE FABRICIO)	Voz en off de la entrevista Roberto Rangel: (07:09 - 07:46)
(mapa Barrio Cuba)	Soundtrack
Simular el oratorio mama margarita. DRAMATIZADO	Voz en off de la entrevista Roberto Rangel: 07:51 - 08:06: <u>Para su graficación: Esta sede Guayaquil abrió el oratorio mama margarita en el estacionamiento precisamente el oratorio fue una estrategia para afincar y posicionar a la sede en el barrio cuba.</u>

(Entrevistas de personas que fueron al oratorio diciendo lo que se hacía) Simularlo. Fabricio	(Entrevistas de personas que fueron al oratorio diciendo lo que se hacía)	PERSONAS DE 40 AÑOS MAS O MENOS (fabricio)
Niños jugando en la cancha sintética y estudiantes en la piscina.(ya existen estas tomas)	Voz en off: Conjuntamente con el oratorio se ofrecieron las colonias vacacionales como medio de integración de la universidad con la sociedad	
Dramatizado de Roberto Rangel con el megáfono y estudiantes en las puertas de las casas del barrio cuba	Voz en off de la entrevista Roberto Rangel: <b>08:46 - 09:16:</b> <u><i>Nosotros mismo visitábamos el barrio, visitábamos las escuelas, nos íbamos hasta el Guasmo, recorriendo a pie, vociferando con un megáfono que nos prestaba la parroquia, y entregando hojitas volantes que nosotros mismo hacíamos en hojitas impresas, recortadas con tijeras, y los 20 alumnos de la universidad recorriendo las calles casa a casa visitando escuelas y convencer a los niños de nuestra colonia vacacional!</i></u>	PERSONAS DE 40 AÑOS MAS O MENOS
(Entrevistas de personas que fueron al oratorio diciendo lo que se hacía) Dramatizarlo	(Entrevistas de personas que fueron al oratorio diciendo lo que se hacía)	
(entrevista C0063 01:35 - 01:48) Ivan Vergara.	(entrevista C0063 01:35 - 01:48) Ivan Vergara. <b><i>(Material en Bruto_incidencias_Barrío CUBA_PARTE 1 / Miguel Luna – Ivan Vergara/cámara 2 / entrevista C0063</i></b>	



<p>Tomas de los vendedores ambulantes, cuidador de carros cerca de la universidad (ya existe material)</p>	<p>Voz en off de la entrevista C0063:  <b>02:44 - 03:21:</b>  <u>Ahora principalmente que llegó la universidad, que ha dado muchas fuentes de trabajo, hay mucha gente que se ha beneficiado, porque es un cambio en la parte social como en la parte económica, porque así se ponga un puesto de tortillita o de caramelo pero es un ingreso económico, porque la situación económica que está viviendo el país a través de los pequeños comercios que se viven aquí, gracias a Dios uno puede llevar el pan para su hogar. Es un agradecimiento muy grande a la gente de la universidad y espero que siga este apoyo a la gente del sector).</u></p>
<p>(Mapa isla trinitaria)</p>	<p>Soundtack</p>
<p>Tomas del oratorio en actuación y personas como espectador. Centrar la atención en un niño para que fuera del escenario el niño, triste este sentado y una mano de sacerdote la ayude a pararse.  * tomas sin audios y pocas duración de las entrevistas al Padre de Loja, padre Marcos, y al padre BELLINI, al padre rector. *  tomas de casas pobres de distintos barrios.  * Tomas de pandilleros, muertos (tomas de YouTube)  * Tomas de pandilleros en las esquinas.  * Tomas de los exteriores de la fundación Juanito Bosco.</p>	<p><b>Voz en off:</b> Gracias a la realización del oratorio, muchos Sacerdotes salesianos se dieron cuenta de la problemática intrafamiliar que agobiaba a las familias, el padre Javier Herrán actual rector de la Universidad, el ecónomo inspectorial en ese entonces y ahora Monseñor de Loja Alfredo Espinoza, el padre Lucciano Bellini ex-rector de la Sede y el padre Marcos Paredes trabajaron en conjunto para rescatar los valores que se iban perdiendo en las familias Guayaquileñas. Muchas familias que participaron en el oratorio no tenían un lugar donde dormir. Las muertes por peleas de territorio en las pandillas juveniles iban alarmando a la comunidad cada vez más. Muchos jóvenes encontrando en la calle el afecto y comprensión que no había en las familias. Por todo esto el padre Marcos, muy aferrado a sus convicciones de rescatar a niños y jóvenes de la calle emprendió el proyecto Juanito Bosco.</p>
<p>(Entrevista Juanito Bosco 01:56 - 02:16).</p>	<p>(Entrevista Juanito Bosco 01:56 - 02:16).</p>

Tomas de paso del interior de la fundación y taller de lectura (ya realizada)	Voz en off: Este proyecto busca instruir a madres de familia solteras y a niños en un nivel académico primario. Capacita a las madres en un oficio técnico y siembra en las familias los valores hacia la comunidad y entre ellas.
(Entrevista Juanito Bosco 06:20 - 06:32).	(Entrevista Juanito Bosco 06:20 - 06:32).
(Entrevista Juanito Bosco 05:53 - 06:05).	(Entrevista Juanito Bosco 05:53 - 06:05).
Tomas de paso de talleres de manualidades	Voz en off: Capacita a las madres en un oficio técnico y siembra en las familias los valores hacia la comunidad y entre ellas.
(Entrevista Juanito Bosco 06:56 - 07:15).	(Entrevista Juanito Bosco 06:56 - 07:15).
(Entrevista Juanito Bosco + tomas de paso de la profesora	(Entrevista Juanito Bosco 08:15 - 08:29) - 08:36 - 08:45) - 08:48 - 08:57)
Tomas de paso de los exteriores de la fundación, casas, etc. (ya realizadas)	Voz en off: Los estudiantes de la universidad se sumaron a este proyecto y realizaron talleres de emprendimiento para las madres solteras. Guiaron y animaron pascuas y fiestas navideñas para sacar una sonrisa a todos los niños desamparados.
(Entrevista Juanito Bosco 09:14 - 09:41).	(Entrevista Juanito Bosco 09:14 - 09:41).
Tomas de paso de los lugares de las entrevistas. (realizadas)	Obras como instalaciones eléctricas en la casas, colocaron cubiertas, ayudaron a la construcción de hogares.
(Entrevista Juanito Bosco 12:03 - 12:37) + tomas de paso	(Entrevista Juanito Bosco 12:03 - 12:37).
(Entrevista Juanito Bosco + tomas de paso	(Entrevista Juanito Bosco 10:03- 10:10 / 09:45 - 09:52
(Entrevista Juanito Bosco 10:12- 10:30	(Entrevista Juanito Bosco 10:12- 10:30
tomas de paso + Entrevista Juanito Bosco	(Entrevista Juanito Bosco 11:19- 11:50

<p>Tomas extraídas de todas las tomas de paso en los lugares que se hicieron las entrevistas proyectos (Unión - bastión popular). Estas deben exponerse rápidamente en edición. Se puede combinar con fotos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* tomas de paso de gye y sus poblaciones.</li> <li>* 6 estudiantes con el párroco de la universidad en el bloque D donde está el busto de Don Bosco.(dramatizado)</li> <li>* 10 Estudiantes entrando y saliendo de la capilla.</li> <li>*Estudiantes en los cursos exponiendo.</li> </ul>	<p>v.off: Todos estos proyectos son nacidos del corazón salesianos que no eran estructurados por una política normativa, ni por una institucionalización, sino por el carisma católico que impulsa al servicio de los demás. Gracias a esta visión los estudiantes que día a día aprender en las aulas de clases capacidades y actitudes cristianas y profesionales buscan generar proyectos para satisfacer las necesidades de la población guayaquileña.</p>
(Mapa isla la unión)	Soundtack
<p>“Lo que me motivó es ayudar a la comunidad, ayudar a estos niños, sentir ese espíritu de ayuda a los demás” Soledad Aldaz. Alumna de la Politécnica Salesiana. Estudiante de la ups. (texto tipeado)</p>	<p>Voz en off de la entrevista asus: 03:46 - 04:05:</p>
<p>(Entrevista asu 03:24 - 03:43) + tomas de paso</p>	<p>(Entrevista asu 03:24 - 03:43).</p>
<p>(tomas de paso de lo que hicieron en la isla unión). (Video asus)</p>	<p>Voz en off de la entrevista asus: 04:06 - 04:36 :</p>
<p>(Tomas de paso de lo que hicieron).</p>	<p>Voz en off de la entrevista asus: 05:00 - 05:10</p>
<p>(Entrevista asu 05:10 - 05:15).</p>	<p>(Entrevista asu 05:10 - 05:15).</p>
<p>(Mapa isla trinitaria)</p>	<p>Soundtack</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Tomas de las señaléticas de las direcciones de carreas de comunicación social, eléctrica, automotriz.</li> <li>* Estudiantes de las respectivas carreas (ya realizadas)</li> <li>* tomas de paso de la isla trinitaria, personas caminando, niños, etc.</li> <li>* tomas de gente con marihuana consumiendo o armando el cigarro en las esquina de algún barrio.( dramatizado- Fabricio)</li> </ul>	<p><b>Voz en off:</b> Los estudiantes de cuarto, quinto y sexto semestre de las carreras de comunicación social, eléctrica, automotriz, de la sede Gye, impulsan el espíritu salesiano a través de enseñanza de valores a la comunidad de la isla trinitaria, rescatando a niños y adolescentes de la delincuencias y consumo de drogas que en el sector se ve muy afectado.</p>
<p>Dramatizado de estudiantes sentados en una mesa discutiendo sobre la planificacion anual de lo que van a enseñar a los niños de las zonas más vulnerables. "amnor al prójimo" de preferencia buscar a la estudiante que dio la entrevista. ( ESTUDIANTES DE PASTORAL EN PASTORAL O COWORKING)</p>	<p>Voz en off de la entrevista asus: 07:20 - 07:38</p>
<p>(Entrevista asu 05:10 - 05:15). + Tomas de paso al final del clip para dar paso a la siguiente escena.</p>	<p>(Entrevista asu 05:53 - 06:07).</p>
<p>(Entrevista asu 06:13 - 06:21).</p>	<p>(Entrevista asu 06:13 - 06:21).</p>
<p>(Entrevista asu 06:48 - 06:59).</p>	<p>(Entrevista asu 06:48 - 06:59). <i>como representante de esta comunidad</i></p>
<p>(Mapa Guasmo sur)</p>	<p>Soundtack</p>

\* volver a la isla trinitaria  
\*dramatizado

<p>Tomas de paso del barrio del Guasmo sur con tinte gris! De su gente caminando por las calles o asomadas a la ventana. * exteriores de la fundación</p>	<p><b>Voz en off:</b> Otras de las zonas muy afectadas y vulnerables por la falta de políticas públicas adecuadas en el sector costa, se encuentra la parroquia de San Pío, dentro del Guasmo sur. Su comunidad muy humilde sufre estragos sociales y espirituales. Muchos jóvenes encuentran en la calle un espacio llamado HOGAR, donde las adicciones, vicios y promiscuidades se reflejan en cada cuadra y su evangelización resulta casi imposible.</p>	
<p>* Tomas de paso de estudiantes con camisetas de la u entren al lugar o estén en las clases dando una charla en esa fundación.</p>	<p><b>Voz en off:</b> Pero, para la Universidad Politécnica Salesiana no existe imposibles. Son esos lugares olvidados por las autoridades donde llega la institución, con su grupo de estudiantes, prestos a colaborar con su carisma salesiano que los caracteriza. <i>SoundTrack: emoción</i></p>	<p><i>ir a la fundacion San Pio guasmo sur y llevar estudiantes con camisetas de la UPS que den charlas a los ninos</i></p>
<p>(Entrevista Guasmo Sur (01:53 - 02:34) + tomas de paso hasta el cierre para seguir con la misma entrevista.</p>	<p>(Entrevista Guasmo Sur (01:53 - 02:34).</p>	<p><i>ir a la fundacion San Pio guasmo sur y llevar estudiantes con camisetas de la UPS que den charlas a los ninos</i></p>
<p>Tomas de paso</p>	<p>Voz en off Guasmo Sur (02:54 - 03:09) ---- (03:46 - 04:01)</p>	<p><i>ir a la fundacion San Pio guasmo sur y llevar estudiantes con camisetas de la UPS que den charlas a los ninos</i></p>
<p>(Entrevista Guasmo Sur (04:14 - 04:40).</p>	<p>(Entrevista Guasmo Sur (07:12 - 07:45).</p>	<p><i>ir a la fundacion San Pio guasmo sur y llevar estudiantes con camisetas de la UPS que den charlas a los ninos</i></p>
<p>(Mapa isla de roma)</p>	<p>Soundtrack.</p>	

Tomas de paso del sector.	Voz en off: Por décadas en Roma una pequeña isla de cangrejeros en el golfo de Guayaquil vivieron casi en tinieblas por la falta de energía pública. En las calles no se podía divisar a más de 5 metros y dentro de sus hogares mantenían la iluminación por velas para que los niños puedan realizar sus tareas escolares.
(Entrevista Roma (06:45 - 07:07). + tomas de paso.	(Entrevista Roma (06:45 - 07:07).
Tomas de paso del sector y gente en el bote.	Voz en off: Por esta razón muchas familias emigraron a la ciudad, y como era de esperarse se perdieron tradiciones, costumbres y culturas autóctonas. Grandes descendencias quedaron el olvido.
(Entrevista Roma ( 10:41 - 11:04) / ( 11:14 - 11:24)	(Entrevista Roma ( 10:41 - 11:04) / ( 11:14 - 11:31)
(Entrevista Roma (08:01 - 08:27) +Tomas de paso de los paneles y niñas haciendo deberes.	Voz en off (Entrevista Roma (08:13 - 08:36).
(Entrevista Roma (09:23 - 09:40). Agradecimiento	(Entrevista Roma (09:23 - 09:40). Agradecimiento
(Mapa posorja)	Soundtrack.
"Hay algunos gobernantes o políticos que no conocen donde queda Posorja, y si no saben dónde queda, como se supone que conocen nuestras necesidades?" (falta el nombre del entrevistado) (texto tipeado fondo negro)	Voz en off (Entrevista Posorja (04:21 - 08:36).
Dramatizado	(Entrevista Posorja (08:01 - 08:22). Aprendimos como manejar las cuentas, manejar las utilidades, libro diario, ingresos y egresos
(Entrevista Posorja + tomas de paso	(Entrevista Posorja ( 09:03 - 09:22) / ( 09:25 - 09:38)

(Entrevista Posorja (06:15 - 06:36). Fin	(Entrevista Posorja (06:15 - 06:36).
(Mapa CDP)	Soundtrack.
"La mejor obra que se puede hacer en este mundo es atraer las almas perdidas al buen sendero, a la virtud" Don Bosco. (texto tipeado)	soundtrack
Entrevista CDP: 01:14 - 01:53	Entrevista CDP: 01:14 - 01:53
Dramatizado de la propuesta de la panadería en la carpeta de la salesiana.	voz en off de la Entrevista CDP: 03:11 - 03:30
tomas de paso del libro	Gaceta evidencial fue un proyecto macro donde se pudo recopilar escritos de las personas privados de libertad.
Entrevista de Augusto Rodríguez que hable sobre el proyecto LITERATURA EN MOV. Falta de hacerla.	Entrevista de Augusto Rodríguez que hable sobre el proyecto LITERATURA EN MOV. Falta de hacerla.
Entrevistas, Dramatizado, tomas de paso. Termina con un contraluz de una persona que les abren la puertas de la reja (subjética), y se sale de la celda (DRAMATIZADO)	Voz en off de la entrevista CDP: 03:40 - 04:02. <u>Aca existen personas determinadas y consagradas en la constitución y que son sujetas de derechos que están por una medida cautelar o por una sentencia, privadas de su libertad transitoriamente, pero no dejan de ser personas con necesidades. con la intención de mejorarse y capacitarse día a día</u>
créditos y agradecimientos	(Entrevista Ñuca (07:05 - 07:28). Agradecimiento
créditos y agradecimientos	(Entrevista Ñuca (07:37 - 07:53). / ( 08:21 - 08:50) / ( 12:13 - 12:21) Agradecimiento
créditos y agradecimientos	(Entrevista Ñuca (12:24 - 12:55). / ( 13:14 - 12:30) / ( 14:10 - 14:24) Agradecimiento

DRAMATIZADO EN EL  
COOWORKING CON ALGUN  
DOCENTE Y UNOS 3  
ESTUDIANTES

