

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA,  
SEDE CUENCA**

**CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADO DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**MEMORIA TÉCNICA DEL PRODUCTO COMUNICATIVO:**

**PRODUCCIÓN DE LOS VIDEOS DE PREVENCIÓN Y  
RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS**

**AUTOR:**

**DIEGO FERNANDO ERRAEZ QUEZADA**

**TUTOR:**

**Dr. JORGE GALÁN**


**CUENCA – ECUADOR**

**2017**

## CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo **Diego Fernando Erraez Quezada**, con documento de identificación N°**0104884747**, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado intitulado: “**PRODUCCIÓN DE LOS VIDEOS DE PREVENCIÓN Y RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS**”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciado en Comunicación Social en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



**Diego Fernando Erraez Quezada**

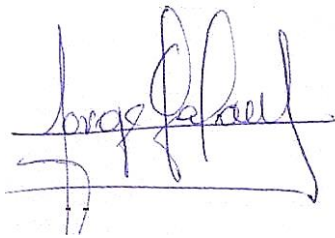
CI 0104884747

Cuenca, octubre 2017

## CERTIFICACIÓN

Yo **Jorge Francisco Galán Montesdeoca**, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: “**PRODUCCION DE LOS VIDEOS DE PREVENCION Y RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS**”, realizado por **Diego Fernando Erraez Quezada**, obteniendo un **Producto Comunicativo** que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, octubre de 2017

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Jorge F. Galán', written over two horizontal lines.


Dr. Jorge F. Galán M. Phd.

CC: 0101813251

## DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Diego Fernando Erraez Quezada** con número(s) **0104884747**, en calidad de autor del trabajo de titulación “**PRODUCCIÓN DE LOS VIDEOS DE PREVENCIÓN Y RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS**” certifico que el total contenido de esta **memoria técnica** es de mí exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, octubre de 2017

A handwritten signature in cursive script that reads "Diego Erraez". The signature is written in black ink and is positioned above a horizontal line.

Diego Fernando Erraez Quezada

**0104884747**

## **AGRADECIMIENTO**

Este proyecto es el resultado del esfuerzo conjunto de todos los que formaron parte de este trabajo. Por eso quiero agradecer a mi director del proyecto al Dr. Jorge Galán, y a todos los que hicieron posible que este proyecto se realice, quienes a lo largo de este tiempo han puesto a prueba sus capacidades y conocimientos en el desarrollo de recomendaciones y prevenciones de seguridad. A mis padres quienes a lo largo de toda mi vida han apoyado y motivado mi formación académica, y creyeron en mí en todo momento. A mis maestros a quienes debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza, y finalmente a todos mis amigos y compañeros que a lo largo de la formación académica nos hemos apoyado mutuamente

## **DEDICATORIA**

Este trabajo lo dedico a mis padres que han sido pilar fundamental de mi formación académica, a mi hermana que con su apoyo y su ejemplo de emprendimiento ha sido pieza fundamental para lograr mis metas, a mis maestros que sin ellos el conocimiento de la juventud de nuestra patria no avanzaría y finalmente a todos mis amigos que han sido apoyo y soporte en todo el transcurso de mi formación académica.

Contenido.

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>9</b>
<b>PRIMERA PARTE</b>	
<b>1.1 JUSTIFICACIÓN</b>	<b>10</b>
<b>1.2 DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO</b>	<b>10</b>
<b>1.3 DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO</b>	<b>10</b>
<b>1.4 MARCO TEÓRICO</b>	<b>10</b>
<b>DELIMITACION DEL PRODUCTO</b>	
<b>2.1 IDEA</b>	<b>16</b>
<b>2.2 OBJETIVO GENERAL</b>	<b>16</b>
<b>2.3 OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>16</b>
<b>2.4 PUBLICO OBJETIVO</b>	<b>16</b>
<b>2.5 TRATAMIENTO ESTÉTICO</b>	<b>16</b>
<b>2.6 INVESTIGACIÓN SOBRE EL TEMA ESPECÍFICO DEL PRODUCTO</b>	<b>17</b>
<b>2.7 PRESUPUESTO</b>	<b>20</b>
<b>2.8 EQUIPO DE PRODUCCION</b>	<b>20</b>
<b>2.9 CRONOGRAMA</b>	<b>21</b>
<b>2.10 ESCALETA</b>	<b>23</b>
<b>2.11 PLAN DE RODAJE</b>	<b>44</b>
<b>TERCERA PARTE</b>	
<b>3.1 HOJA DE LLAMADO</b>	<b>47</b>
<b>3.2 INFORME DE RODAJE</b>	<b>49</b>
<b>CUARTA PARTE</b>	
<b>4.1 POST-PRODUCCIÓN</b>	<b>52</b>
<b>4.2 GUIONES TÉCNICOS</b>	<b>52</b>
<b>4.3 GUIONES NARRATIVOS</b>	<b>105</b>
<b>4.4 LISTA DE CREDITOS</b>	<b>113</b>

<b>4. PLAN DE DIVULGACIÓN</b>	<b>114</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>115</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>116</b>



## **INTRODUCCIÓN.**

En el siglo XXI las tecnologías han avanzado vertiginosamente de una manera impresionante, las formas de comunicarse no se han quedado atrás, y que mejor herramientas como las informáticas para aprovechar y dar a conocer un tema que es muy importante como la seguridad y que a lo largo de los años y de la vida de la historia del hombre se ha convertido en parte de la cotidianidad de las personas, es por esa razón que la Universidad Politécnica Salesiana me ha dado la oportunidad de realizar los videos de prevención y recomendaciones de seguridad. Los mismo que se han realizado aplicando los conocimientos aprendidos a lo largo de la carrera de Comunicación Social, a continuación, en el proyecto está todo el contenido donde señala que la seguridad es un elemento muy importante dentro y fuera de la institución de igual manera se muestra todo el proceso de pre-producción, producción y post-producción de los 6 videos de prevenciones y recomendaciones.

## **PRIMERA PARTE**

### **1.1 JUSTIFICACIÓN**

La Universidad Politécnica Salesiana, en concordancia con sus políticas de seguridad, salud y medio ambiente, cuenta con un plan para afrontar las emergencias que puedan producirse al interior de sus instalaciones, destinado a proteger la vida de todos los colaboradores, docentes alumnos y visitantes. De igual manera, los procedimientos preventivos son destinados a cuidar su integridad al momento del uso y manipulación de los equipos existentes en cada área de trabajo, de la institución; es por esta razón que surge la necesidad de producir videos de prevención y recomendaciones, donde se mostrará lo que se debe hacer cuando se va a usar un equipo ya sea de alto o mínimo riesgo, también se recomendará en los videos qué hacer en caso de una emergencia, esto minimizará los accidentes dentro de cada área de trabajo.

### **1.2 DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO**

En el producto audiovisual, una de las principales características donde se muestra objetivamente, instrucciones y recomendaciones preventivas de seguridad de la UPS, también enseña a mantener un área de trabajo seguro, ya sea interno o externo. La seguridad es muy importante dentro de las instituciones, por esta razón la premisa del producto audiovisual es educar y enseñar a trabajar, para evitar lesiones y accidentes. Consta de seis videos educativos e instructivos, siguiendo una misma línea estética y grafica en todos los videos, manteniendo así una linealidad.

### **1.3 MARCO TEÓRICO**

El hecho educativo es, esencialmente, un hecho comunicativo. Hoy es impensable hablar de comunicación y de educación como de procesos diferentes. Los procesos de comunicación son componentes pedagógicos del aprendizaje, que siempre buscan un efecto formativo,

Decimos que producimos nuestros mensajes para que los destinatarios tomen conciencia de su realidad o para suscitar una reflexión o para generar una discusión. Concebimos pues que los medios de comunicación que realizamos como instrumentos para una educación popular como alimentadores de un proceso educativo transformador.

(Kaplun, 1998, pág. 17)

Esto genera un vínculo entre la comunicación y la educación, es decir que las formas de educar cambian constantemente, a medida que las generaciones cambian, es allí donde (Zecchetto, 2011, pág. 10) expresa que: “En primer lugar notamos que la educación es un proceso continuo de transformación y evolución. Toda evolución consiste en superar los obstáculos y barreras para abrir cauces a formas mejores de vida el ser humano”.

Esto ha llevado al ser humano a desarrollar todo tipo de tecnología para satisfacer, entretener, educar y enseñar, y ver el mundo desde otra perspectiva, pero hay algo que hay que entender que ya sea antiguas o nuevas tecnologías es imprescindible preguntarse, sobre las nuevas formas de enseñar y aprender. Los cambios de metodologías, la búsqueda de nuevos métodos pedagógicos y las prácticas interactivas.

Hoy en la actualidad, las tecnologías han sido pieza fundamental, al momento de informar, educar y enseñar, esto no quiere decir que las TIC s también han sido objeto de desinformación, contenidos basura y muchas formas de desinformación, es ahí donde entra una gran interrogante; ¿es seguro usar las TIC s? para responder esto debemos partir desde una buena enseñanza, así resultaran muy útiles es lo que dice Caldevilla(2013)

En un contexto adecuado, la investigación revierte positivamente sobre el alumnado a la hora de desarrollar tareas de indagación, reflexión y experimentación, diversificando los espacios y lugares educativos –valgan de ejemplo para nuestro caso, un archivo, un museo o una iglesia –para terminar, confiriendo un mayor grado de autonomía al alumnado al dotarlo de la capacidad de búsqueda y experimentación reflexiva a partir de lo que ve, percibe y, en última instancia vive. (p. 25)

Tomando en cuenta cita anterior, un aporte esencial a la hora de armar un guion, para poder lograr una enseñanza adecuada. A continuación, tomamos información de mayor relevancia (videos de seguridad de los laboratorios), que nos ayude a sustentar las necesidades que se implementan en el guion.

Con la aportación de los autores ya mencionados y sustentados en sus conceptos, podemos partir a la realización de guiones. La vinculación entre educación y seguridad nos lleva a un solo punto de partida que es la realización de una post producción así nos indica, Marimon(2014), en el manejo de la producción empezamos desde el guion, manifiesta:

El guionista pone en marcha el lenguaje audiovisual desde el texto literario, pero sin indicaciones de cámara: es el director donde va el plano secuencia, donde un trávelin, donde la cámara subjetiva. El arsenal de recursos es amplio y tiende en general a crecer, pero no de forma absoluta porque algunos recursos pasan de moda y caen en el olvido. El montaje, por ejemplo, un tipo de secuencia habitual en el cine en una etapa llamada clásica (de los treinta, hasta los cincuenta), consiste en una sucesión de planos con diversas capas de imágenes en sobre impresión que, a menudo con música de fondo y voz en off nos explican, didácticamente un viaje o introducen en poco tiempo mucha información respecto a la acción, desaparece progresivamente a partir de los años setenta y más adelante solo se ve films que homenajean la etapa de los años treinta a los cincuenta. (p. 73).

Una de las bases fundamentales en la creación de un producto audiovisual, es el guion literario. Esto nos lleva a la realización de un guion técnico para la producción del mismo. La creación de una producción audiovisual abarca desde aspectos financieros, recursos técnicos y logísticos, incluso hasta que tareas se hacen cada día. Un aporte muy importante nos dice Fernández y Barco(2010):

Una vez estudiado y evaluado el proyecto, si se considera que tiene posibilidades comerciales se procede al desarrollaron.

En esta etapa de desarrollo se incluye a todas aquellas actividades que conducen y tienen como finalidad el inicio de la preproducción.

El productor

- Cierra el guion: hace el seguimiento de los avances en el guion en reuniones periódicas, con el guionista, hace aportaciones y finalmente, de su aportación.
- Imagina el aspecto de la película. Tanto desde el punto de vista audiovisual como sonoro, el productor, visualiza el look del filme.
- Estudia, busca y gestiona las fuentes de financiación. Se encarga de buscar el dinero para hacer la película y llevar a cabo cuantas gestiones sean necesarias para su obtención.

Afirmamos, pues, que el productor es una persona creativa al tiempo que es quien mayor orientación al negocio de todos aquellos que intervienen en la producción del filme.

Organizar la preproducción.

Si como resultado del desarrollo del proyecto va a realizarse la película. El productor debe organizar toda la preproducción. Para ello utilizara todos los recursos técnicos y humanos de que disponga.

En el punto en el que se encuentra ya sabe cómo debe ser la película y de cuánto dinero dispone para realizarla. Es el momento de que, de manera directa o a través del director de producción, elabore el presupuesto definitivo, el plan de trabajo y los desgloses necesarios.  
(p.17)

Otro aporte muy importante sobre producción según Fernández y (2010):

En síntesis, podemos apreciar que en la producción intervienen elementos muy diferente carácter: *creativos*, relacionados con la originalidad de los guiones y las soluciones de realización adoptadas; de dirección y gestión, contados en la organización y programación de las necesidades que plantea la obra; aspectos de seguimientos y control, para asegurar un perfecto cumplimiento del plan de trabajo o para introducir las rectificaciones oportunas; económicos, ligados al mantenimiento de unos costes de producción que no sobre pasen las posibilidades de la entidad promotora, e incluso aspectos relacionados con el mercado, que afectan al conocimiento de las motivaciones y deseos del cliente y de los espectadores. (p.15)

Pero que tan complicado es organizar todos esos elementos indispensables para una buena producción, para que el resultado sea un buen producto audiovisual debemos seguir cuidadosamente una serie de pasos, para eso tomaremos muy en cuenta a Fernández y Martínez (2010):

Producir un filme cinematográfico, un programa concurso para televisión, un video industrial, un video interactivo, un filme de animación, un producto multimedia o

cualquiera de las múltiples variantes de la cada vez más extensa gama de productos audiovisuales existentes sigue, necesariamente, sigue por un proceso que pasa por diversas etapas.

Aunque estas fases no puedan ser unificables para un elenco de productos tan variado como el que acoge la industria audiovisual, en todos los casos debemos dar una respuesta a preguntas tales como “Que” es lo que se registrara, “Quien” deberá estar presente en cada momento, “Donde” se producirá el registro, “Cuando” tendrá lugar y “como” se realizará. También será preciso disponer de recursos económicos para acometer el proyecto e incluso tener ideas de explotación comercial de la producción habrá que definir, para analizar, diseñar, planificar, programar, financiar, ejecutar y explotar.

De este trabajo se encarga el equipo de producción que adopta diferentes modalidades estructurales y organizativas según la dimensión y las características específicas del programa. No requiere el mismo esfuerzo de planificación una superproducción cinematográfica que una película modesta, un video corporativo o un programa televisivo. También puede ser distintos los planteamientos de una producción. En ocasiones existen en un cliente que solicita resolver un programa a una entidad productora, otras veces alguien presenta una idea de programa a una televisión o se apuesta por una idea sustentada por una persona física (director de prestigio, productor, actor, guionista, etc.) para cuya realización se busca medios de financiación, o se produce para uno mismo, entre otras posibilidades.

En todos los casos el equipo de producción, a lo largo del proceso de producción, deberá plantearse y responder con su trabajo a las siguientes cuestiones:

1. *¿Qué es lo que se quiere producir?* Habrá que partir de la descripción minuciosa del producto audiovisual (contando con un guion bien detallado).
2. *¿Cuáles son los medios necesarios para poner en marcha el proyecto?* Se determinarán los recursos humanos, técnicos y materiales.
3. *¿Cómo se organizan estos medios? ¿Dónde y cuándo se aplican?* Deberá diseñarse un plan de trabajo detallado que asegure la eficacia organizativa de la producción en el tiempo (de preparación, de registro, de montaje, y cavado) y en el espacio (localizaciones, estudios, etc.).
4. *¿Cuánto cuéstala aplicación del plan de trabajo?* Se elaborará un presupuesto que contemple todos los apartados de la producción. (p.48)

Para crear un movimiento dinámico en el producto audiovisual, algo muy importante que expresa Sánchez(1992) es lo siguiente:

Producir o reproducir movimiento parece ser el movimiento del cine. Concepto verdadero, pero incompleto, hay otro aspecto, involucrado en el movimiento cinematográfico: la penetración en el detalle, la substracción delo ajeno al sujeto mediante la magnificación. A través de dicho parece que, en cuanto a cámara, se darían dos movimientos básicos sobre un mismo sujeto inmóvil: el primero es saltar o cambiar la distancia sobre el eje óptico: acercarse o alejarse. Y la segunda sería saltar y cambiar a otro punto de vista sobre el mismo sujeto: a derecha, a izquierda, arriba, abajo, por detrás, etc. En otros términos: movimientos en un eje óptico y movimientos hacia otros ejes ópticos. Estamos así produciendo movimiento sobre un sujeto inmóvil. (p. 45)

Tomando en cuenta esta tesis procedemos a realizar el producto utilizando este recurso de dirección para un mejor progreso de la producción del video, pero así mismo, tomamos mucho en cuenta el trabajo del montaje pues es un hecho importante al momento de unir toda la información visual y sonora obtenida en el proceso de producción. Einstein(2006), analiza los rasgos que más importantes:

Dos de los rasgos importantes en el cine, son rasgos de otras artes es decir que en la filmación son particularmente importante el primero se graban fragmentos de foto de la naturaleza; segundo: estos fragmentos se combinan de diversas maneras. De ahí la toma o el encuadre posteriormente el montaje. La toma, considerada como material para el propósito de la composición, es más resistente que el granito. Esta resistencia es específicamente suya. (pág. 12)

El encuadre es muy importante a la hora de poner en marcha la grabación ya que esta al ser vista por el espectador crea un concepto de imagen, que al ser alimentada por la vista. El espectador al observar imágenes de agrado. Por ejemplo si observamos una escena donde todo es seguro en una área de trabajo donde se operan equipos de alto cuidado al momento de su uso, pues este al no tener una buena manipulación podría ocasionar accidentes fatales , el espectador va a llevarse esa agradable imagen de seguridad, pero si mostramos la misma área de trabajo con otra escena donde

todo es caos el operador sufre un accidente, el panorama cambia para el espectador, este fenómeno sucede con las películas de terror el cual al mirar las escenas más terroríficas nos llevamos esa impresión.

La razón por la cual las películas son un ejemplo muy claro, de mostrar algo seguro al espectador es muy claro, de esta forma es como se ha tomado en cuenta mucho el escenario donde se va a grabar las escenas sobre los videos de seguridad de la UPS, en todas las aéreas de laboratorio de la UPS podemos encontrar todo este orden.

## **DELIMITACION DEL PRODUCTO**

### **2.1 IDEA**

Las personas que laboran, visitan o estudian en la Universidad Politécnica Salesiana desconocen las normas de seguridad y las rutas de evacuación dentro de la institución, particularmente de los laboratorios. Esto ha impulsado a que creamos un video de recomendaciones y prevención. Se ha destinado seis videos para cada área de trabajo todos tratados con la misma estética y siguiendo la misma línea.

### **2.2 OBJETIVO GENERAL**

Producir seis videos educativos sobre las normas de seguridad en el campus El Vecino de la UPS y sus laboratorios, para dar a conocer a todos los estudiantes, docentes y visitantes de la institución, las recomendaciones y prevenciones de seguridad.

### **2.3 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Fomentar una cultura de prevención y seguridad en la Universidad Politécnica Salesiana.
- Reforzar, recomendar para prevenir accidentes dentro de las aéreas de trabajo de los laboratorios de la Universidad Politécnica Salesiana.
- Prevenir cualquier tipo de lesión dentro y fuera de las instalaciones de la universidad.

### **2.4 PUBLICO OBJETIVO**

Esta comprendido a personal de servicio, directivos, personal administrativo, visitantes y estudiantes del campus el Vecino.



## **2.5 TRATAMIENTO ESTÉTICO**

Para la realización del producto se siguió estrictamente los guiones técnicos realizados previamente, para las tomas se usó planos generales (PG) para mostrar los espacios o áreas de trabajo, también es esencial el plano detalle (PD) para mostrar específicamente lo que narra.

Para la narración se usa guiones donde explica claramente los usos de los equipos juntamente con recomendaciones y prevenciones. Se usó animaciones para darle dinámica al video y reforzar lo que se explica en él, estas animaciones siguen la misma línea gráfica. Para la presentación, el color es muy importante, por esa razón no hay mucha dificultad al momento de iluminar los lugares (Laboratorios) donde se graban las tomas. Para que no haya ruido en la imagen se usa todo un mismo esquema de colores para todos los videos, empezando desde la introducción hacia los laboratorios y de igual forma en el final de cada video.

## **2.6 INVESTIGACIÓN SOBRE EL TEMA ESPECÍFICO DEL PRODUCTO**

La seguridad es esencial y muy importante en la vida diaria y cotidiana de las personas, por esta razón el tema específico que se trata en el producto es la seguridad, donde se vuelve un factor importante al momento de trabajar con equipos mecánicos, electrónicos y químicos tóxicos, que se encuentran dentro del campus el Vecino.

Si bien es cierta la seguridad es un estado mental que produce en los individuos un particular sentimiento de que esta fuera o alejado de todo peligro ante cualquier circunstancia. La seguridad es la garantía que tienen las personas de estar libre de todo daño, amenaza, peligro o riesgo. Un concepto que será guía fundamental, Álvarez (2005), señala:

El sistema de seguridad se originó como actividad social y natural, de organización y planificación, restricción y represión del delito por la dignidad y protección de la vida y de la integridad de las personas naturales y jurídicas y los bienes naturales de la misma. La seguridad es institucional debido a la creación, integración y dinámica de sus objetivos en la búsqueda integral de la convivencia pacífica y armónica de la sociedad en general.

(2005)(págs. 27-28)

La seguridad es una necesidad básica de todos los seres humanos, además se podría decir que es instintivo y que se ha ido formando como premisa en el instinto de conservación, pero con el pasar de los años el ser humano extiende esa necesidad a seres u objetos de los cuales se sientes responsables, todo esto indica o nos lleva a hablar de una seguridad referida a personas, animales, bienes o cosas. Para Mora (2008), seguridad es:

La seguridad es el conjunto de actividades y medidas que tienden a garantizar la integridad de las personas, los bienes y los procesos. Un bien está seguro, cuando no existen riesgos o estos están a un nivel aceptable.(pág. 2)

Pero para este conjunto de actividades y medidas den resultado siempre debe existir colaboración de un personal calificado, una identificación de los riesgos, y un plan de contingencia, para así denominar un sistema integral de seguridad, así dice Mora (2008):

Se denomina Sistema Integral de Seguridad al conjunto tanto de medios humanos como técnicos que, debidamente coordinamos con las medidas organizativas o procedimientos permiten asegurar la protección de un determinado bien o proceso productivo, en unos niveles de seguridad.(pág. 9)

Con todos estos conceptos sabemos que toda empresa o institución ya sea pública o privada debe tener normativas para que aseguren la integridad de las personas que conforman las mismas, esto ayudara que los riesgos sean mínimos. Por esta razón acudimos a la Universidad Politécnica Salesiana, para saber sobre las normativas que existen.

#### POLÍTICA INTEGRADA DE SEGURIDAD, SALUD OCUPACIONAL Y AMBIENTE

La Universidad Politécnica Salesiana es una Institución que presta servicios de enseñanza superior a nivel nacional desarrollando sus actividades, preservando el medio ambiente en el cual opera, la seguridad y salud de su personal, contratistas y comunidades vecinas. Por ello su Consejo Superior considera esta Política como parte integral de sus servicios y, por Lo tanto, prioritaria en toda su línea Institucional, asegurando su difusión, comprensión y cumplimiento en todos los niveles de la institución. Con tal objeto, asume los siguientes compromisos, 9 principios y directrices:

Es compromiso de la Universidad Politécnica Salesiana:

- **Planificar** y ejecutar sus actividades de manera eficaz, responsable y rentable manteniendo un sistema auditable de gestión ambiental, seguridad y salud ocupacional, enfocado en las acciones preventivas y de mejoramiento continuo.
- **Identificar**, evaluar y controlar los aspectos ambientales, los peligros y riesgos de sus actividades y servicios, evitando la contaminación ambiental y el deterioro de la salud de sus colaboradores.
- **Cumplir** con los requisitos legales aplicables y aquellos a los que la institución suscriba, incluyendo los relacionados con los aspectos ambientales significativos y riesgos en seguridad y salud ocupacional.
- **Promover** el desarrollo de las competencias de sus colaboradores, orientadas al cumplimiento de los objetivos y metas establecidos en el sistema de gestión integrado de la Universidad Politécnica Salesiana.
- **Proveer** a toda a la Universidad Politécnica Salesiana los recursos requeridos para implementar y mantener el Sistema de Gestión Integrado.
- **Tener** mejora continua. La mejora continua del desempeño en seguridad, medio ambiente y salud debe ser promovida en todos los niveles de la Universidad Politécnica Salesiana, de modo de asegurar su evolución. Esta Política Integrada sirve de marco para establecer y revisar los objetivos y metas con los que se realice una mejora continua de la seguridad, salud y ambiente, así como la eficacia del Sistema de Gestión Integrado de la UNISSMA. El Consejo Superior a través de su Rectorado General. Asume estos compromisos e insta a todos sus colaboradores a apoyar esta política.(Universidad Politécnica Salesiana, 2015).

La política integrada de seguridad de la UPS fue aprobada en 2015 pero ahora hablemos de las normativas que la UPS ha puesto a disposición de los docentes, alumnos y personal administrativo para los laboratorios.

#### NORMATIVIDAD

Para acceder a los laboratorios en horarios no asignados a clases, es requisito indispensable, que los estudiantes presenten el carné universitario actualizado en la Secretaría de Laboratorios, registrando sus datos antes y después de haber utilizado los equipos. Para utilizar las máquinas se permitirá un máximo de dos personas por computador. Las prácticas a desarrollarse en los laboratorios deben estar exclusivamente relacionadas con los

cursos, proyectos e investigaciones de la Universidad. Actividades diferentes no son permitidas.

Al detectarse la ausencia de algún equipo o sus partes, el alumno deberá reportar la misma de manera inmediata al Auxiliar de Turno, si el alumno se encuentra fuera del horario de clases, o al profesor si se encuentra dentro del horario de clases.

Los laboratorios asignados para las cátedras en los horarios establecidos, podrán ser utilizados por los alumnos únicamente cuando estén acompañados por el docente acargo. Por ningún motivo los estudiantes manipularán internamente los equipos de los laboratorios. Las reparaciones requeridas serán realizadas exclusivamente por los auxiliares de los laboratorios o el personal de soporte correspondiente.(Universidad Politécnica Salesiana).

## 2.7 PRESUPUESTO

MATERIAL	DESCRIPCIÓN	COSTE POR HORAS	HORAS/ PRECIO UNITARIO	GASTOS PRODUCCION
IMPRESIONES	tres veces impresas tesis		.02 ctvs.	80
EQUIPOS	cámara Sony 4 k	\$ 8	44 h	352
EMPASTADO	2		\$ 15	30
EDICIÓN		\$ 5	60 h	300
TRANSPORTE		\$ 6	10	60
ALIMENTACIÓN	refrigerios 10		\$2	20
TOTAL DE PRESUPUESTO				\$842

**En total de gastos de producción se ha gastado 842 \$**

## 2.8 EQUIPO DE PRODUCCION

Para la producción de los 6 videos colaboraron docentes, Mtgr. Jorge Galán, Lcdo. Carlos Ordoñez, y laboratoristas Lcdo. Juan Pablo Montalvo, Mtgr. Edwin Yunga de cada área de trabajo conjuntamente con el acompañamiento del laboratorista o auxiliar de turno, conjuntamente grabamos siguiendo el guion establecido con un cambio del 5% de lo ya establecido. No hubo mayores inconvenientes, los procesos se desarrollaron de acuerdo al cronograma.

## 2.9 CRONOGRAMA

### INFORME DE RODAJE

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 6noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE:</b> 9:30	LOCACIÓN: Laboratorio de ciencias de la vida	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PG Pasillos/entradas	<b>2:30 horas</b>	Luz exterior sobre el techo transparente no permitió grabar con fluidez

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 7noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE:</b> 9:30	LOCACIÓN: Laboratorio de ciencias de la vida	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PG detalles/instrumentos	<b>2:30 horas</b>	Tomas de paso

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 16noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 10:00</b>	LOCACIÓN: eléctrica y electricidad	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PM actores/instrumentos	<b>2:30 horas</b>	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 17noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 9:00</b>	LOCACIÓN: Laboratorio eléctrica y electrónica	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PG pasillos/entradas	<b>1:30 horas</b>	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 6diciembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 9:00</b>	LOCACIÓN: mecánica automotriz	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PM alumnos UPS	<b>2:00</b>	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 20 diciembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 15:00</b>	LOCACIÓN: laboratorio de audiovisuales	

DESCRIPCIÓN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
PM universidad escaleras tomas de paso	2:00	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 6 enero 2017	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE:</b> 15:00	LOCACIÓN: UPS	
DESCRIPCIÓN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
PG/PM planos faltantes de las tomas	3:00	N/A

## 2.10 ESCALETA

### Escaleta de laboratorio Ciencias de la vida.

Escaleta : ciencias de la vida				
Narración	Video e imagen	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
	Logo de la UPS	Fundido de blanco	Música instrumental	.05
Bienvenido al laboratorio de Ciencias de la Vida.	Logo de UPS seguridad	-Animación dinámica -Aparición animación con voz en off	-música instrumental -vos en off	.07
En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de		Música Instrumental	.06

Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	ciencias para la vida		Voz en off	
Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro Letras	Aparece las letras con animación	Voz en off Música instrumental	.03
En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando		-instrumental . voz en off Música instrumental	.03
<b>Incendios</b>	Aparece con animación	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Voz en off Música instrumental	.02
Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros auxilios.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio		Voz en off Música instrumental	--
<b>Sismos</b>	Animación	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Voz en off Música instrumental	.02
En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el	Pasillos del laboratorio en paneo suave.		Música instrumental	.06



punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.			Voz en off	
<b>Químicos tóxicos</b>	Animación	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Voz en off  Música instrumental	.02
En caso de contacto con químicos tóxicos, existen duchas de emergencia, ubicadas en los pasillos del laboratorio.	Duchas de emergencia las dos que existen  Juntamente con animación	Animación	Voz en off  Música instrumental	.06
Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Animación de personal capacitado  Fondo laboratorio difuminado	Animación se sobrepone ante imagen	Voz en off  Música instrumental	--
Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Letras blancas	Voz en off  Música instrumental	.02
Reactivos químicos	Animación de no fumar		Voz en off  Música instrumental	.03
Al trabajar con reactivos químicos no debes eliminarlos por el lavado, para su eliminación correcta debes consultar con el docente a cargo.	Pasillos del laboratorio  Pasillos del laboratorio casilleros  Juntamente con	A un lado de la pantalla pasillos  Animación	Voz en off  Música instrumental	--

	animación			
Biopeligrosos o corta punzantes	Animación de objetos Pasillos del laboratorio Imagen difuminada	Animación A un lado de la pantalla pasillos Animación	Voz en off Música instrumental	--
Existen recipientes en cada uno de los laboratorios para desechos biopeligrosos y corto punzantes	Información del laboratorio Animación	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Voz en off Música instrumental	.05
Recolección de desechos peligrosos	Animación	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Voz en off Música instrumental	.02
Bote rojo – residuos peligrosos	Lavado del laboratorio		Voz en off Música instrumental	.03
Bote gris – papel y cartón	Tarro de objetos bio peligrosos y corta punzantes	Corte directo	Voz en off Música instrumental	.02
Bote verde – no reciclables	Basureros del laboratorio	Corte a negro y aparece imagen	Voz en off Música instrumental	.02
Recuerda que debes observar las normas específicas de cada laboratorio antes de ingresar.	Animación Basureros del laboratorio Cada basurero con su animación respectiva y su función	Letras y cortes directos	Voz en off Música instrumental	.05

Junto a cada equipo existe la correspondiente ficha de operación, por favor revísala y sigue sus instrucciones.	Información del laboratorio Animación	Movimiento leve de la imagen	Voz en off Música instrumental	.03
Para realizar las prácticas relacionadas con clases, proyectos, e investigaciones, estas deben estar aprobadas por el docente responsable de tu carrera.	Información del laboratorio Animación	Movimiento leve de la imagen	Voz en off Música instrumental	.03
Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.	Animación	Movimiento leve de la imagen	Voz en off Música instrumental	--
Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Salidas de emergencia del laboratorio	Cortes directos de las salidas de emergencia	Voz en off Música instrumental	.04
Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros objetos, usa los casilleros para guardar tus pertenencias.	Letras blancas	Animación	Voz en off Música instrumental	.02
No uses manillas, aretes largos, zapatillas o tacones.	Objetos que se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
Antes de ingresar al laboratorio debes tener conocimiento de la práctica que vas a realizar.	Objetos que no se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:	Animación		Voz en off Música	.20

Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.			instrumental	
Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Animación		Voz en off Música instrumental	.12
Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras animación	-Animación	Voz en off Música instrumental	.03
	Logo UPS	Salida bum per Fundido blanco	Música instrumental	.13

Escaleta de Mecánica Industrial

<b>Escaleta : Mecánica Industrial</b>				
<b>Narración</b>	<b>Video e imagen</b>	<b>Recursos de pantalla</b>	<b>Sonido</b>	<b>Tiempo seg.</b>
	Logo de la UPS	Fundido de blanco	Música instrumental	.05
Bienvenido al laboratorio de Ciencias para la Vida.	Logo de UPS seguridad	-Animación dinámica -Aparición animación con voz en off	-música instrumental -vos en off	.07
En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de ciencias para la	-Animación con PG de la UPS	Música Instrumental Voz en off	.06

que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	vida			
Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro Letras	Aparece las letras con animación	Voz en off Música instrumental	.03
En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando	-Entrada al lab. CC.VV.	-instrumental . voz en off Música instrumental	.03
<b>Incendios</b>	Aparece con animación	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Voz en off Música instrumental	.02
Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros auxilios.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	PP	Voz en off Música instrumental	--
<b>Sismos</b>	Animación	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Voz en off Música instrumental	.02
En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	PG	Música instrumental Voz en off	.06

cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.				
Riesgo eléctrico y radiaciones.	Animación	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Voz en off  Música instrumental	.02
Para evitar estos tipos de incidentes es necesario el uso de mandil, gafas, respirador y guantes.	Animación	Animación	Voz en off  Música instrumental	.06
Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindar apoyo para la evacuación y coordinación de la movilización ordenada del personal presente en la institución.	Animación	Animación se sobrepone ante imagen	Voz en off  Música instrumental	.05
Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Letras blancas	Voz en off  Música instrumental	.02
Ten presente que la universidad es un recinto libre de humo.	Animación de no fumar	Animación	Voz en off  Música instrumental	.03
Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos, de igual forma usa los casilleros para guardar tus pertenencias u objetos	Pasillos del laboratorio  Pasillos del laboratorio casilleros  Juntamente con	A un lado de la pantalla pasillos  Animación	Voz en off  Música instrumental	.06

electrónicos.	animación			
Antes de ingresar al laboratorio debes tener conocimiento de la práctica que vas a realizar.	Información del laboratorio Animación	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Voz en off Música instrumental	.05
Bio peligrosos o corta punzantes.	Tarro de objetos bio peligrosos y corta punzantes	Corte directo	Voz en off Música instrumental	.02
Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.	Salidas de emergencia del laboratorio	Cortes directos de las salidas de emergencia	Voz en off Música instrumental	.04
Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:	Letras blancas	Animación	Voz en off Música instrumental	.02
Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Objetos que se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, comer o beber en las áreas de trabajo de cada laboratorio, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Objetos que no se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
	Logo UPS	Salida bum per Fundido blanco	Música instrumental	.13

### Escaleta de Laboratorio de electricidad y electrónica

Escaleta: área de laboratorios de electricidad y electrónica.				
Narración	Video e imagen	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
	Logo de la UPS	Fundido de blanco	Música instrumental	.05
Bienvenido al laboratorio de Ciencias para la Vida.	Logo de UPS seguridad	-Animación dinámica -Aparición animación con voz en off	-música instrumental -vos en off	.07
En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	PG área de laboratorios de electricidad y electrónica	Animación	Música Instrumental Voz en off	.06
Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Animación con letras	Aparece las letras con animación	Voz en off Música instrumental	.03



En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG área de laboratorio de electricidad y electrónica		-instrumental . voz en off Música instrumental	.03
<b>Incendios</b>	Aparece con animación	Letras blancas o negras	Voz en off Música instrumental	.02
Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros auxilios.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio  Tres	PD	Voz en off Música instrumental	--
<b>Sismos</b>	Animación	Letras blancas o negras	Vos en off Música instrumental	.02
En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneó suave.  Aéreas de evacuación	PG	Música instrumental  Voz en off	.06
Riesgo eléctrico	Animación	Letras blancas	Voz en off Música instrumental	.02
Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:	Animación letras	Animación	Voz en off Música Instrumental	.06
Al momento de usar los equipos, revisar si están en buen estado, particularmente los cables y conexiones	PP de la conexión a los interruptores	Tildown	Voz en off Música Instrumental	

eléctricas.				
En el laboratorio de alta tensión recuerda usar adecuadamente los equipos, con la protección debida.	PG de los laboratorios		Voz en off Música Instrumental	
Usa los equipos siempre en compañía del docente responsable	Animación docente		Voz en off Música Instrumental	
<b>Radiaciones</b>	Animación con letras		Voz en off Música Instrumental	
En el Laboratorio de telecomunicaciones debes tener presente la calibración adecuada en los equipos de radiaciones no ionizantes.	PP laboratorio de telecomunicaciones		Voz en off Música Instrumental	
Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Animación de personal capacitado	Animación se sobrepone ante imagen	Voz en off Música instrumental	--
Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Letras blancas	Voz en off Música instrumental	.02
Ten presente que la universidad es un recinto libre de humo.	Animación de no fumar		Voz en off Música instrumental	.03
Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos.	Pasillos del laboratorio animación	A un lado de la pantalla pasillos Animación	Voz en off Música instrumental	.04

Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.	Salidas de emergencia del laboratorio	Cortes directos de las salidas de emergencia	Voz en off Música instrumental	.02
Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:	Letras blancas	Animación	Voz en off Música instrumental	.05
Mandil, carnet estudiantil actualizado, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Objetos que se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, comer o beber en las áreas de trabajo de cada laboratorio, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Objetos que no se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.13
	Logo UPS	Salida bum per Fundido blanco	Música instrumental	.04

### Escaleta de audiovisuales

Escaleta : laboratorio de audio visuales				
Narración	Video e imagen	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
	Logo de la UPS	Fundido de blanco	Música instrumental	.05
Bienvenido al laboratorio de audio visuales	Logo de UPS seguridad	-Animación dinámica -Aparición animación con	-música instrumental -vos en off	.07

		voz en off		
En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	PG entrada laboratorio de audio visuales		Música Instrumental Voz en off	.06
Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Fondo blanco Letras	Aparece las letras con animación	Voz en off Música instrumental	.03
En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de audio visuales	Aparece letras con animación	-instrumental . voz en off Música instrumental	.03
<b>Incendios</b>	Aparece con animación	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Voz en off Música instrumental	.02
Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio		Voz en off Música instrumental	.03
<b>Sismos</b>	Animación	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Vos en off Música instrumental	.02

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneo.		Música instrumental Voz en off	.06
<b>Riesgo eléctrico</b>	Animación Letras	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Voz en off Música instrumental	.02
Para evitar este tipo de riesgos es necesario seguir las siguientes recomendaciones:	Animación letras		Voz en off Música Instrumental	.06
Al momento de usar los equipos revisar si están en muy buen estado, la revisión de cables y conexiones eléctricas.	PP uso de los equipos		Voz en off Música Instrumental	.04
Antes de su uso revise las baterías, de no tener carga, <b>VULVELO A CARGAR DE</b> manera adecuada en los cargadores, <b>REVISANDO LA RECOMENDACIÓN DEL FABRICANTE PARA CONTROLAR EL voltaje necesario para los equipos.</b>	PP uso de los equipos  Beterías		Voz en off Música Instrumental	.05
Al ingresar al set de grabación revisa si no existe algún cable suelto o algún equipo de iluminación que este mal	PG set de grabación  Luces, iluminación		Voz en off Música Instrumental	.04

sujeto.				
También tener precaución en el armado y desarmado de estructuras metálicas y de madera en el set .	--		Voz en off Música Instrumental	.04
Recuerda mantener las aéreas de trabajo limpias y libres de líquidos.	PG computadores Animación de líquidos		Voz en off Música Instrumental	.03
Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindar apoyo para la evacuación y coordinación de la movilización ordenada del personal presente en la institución.	Animación de personal o color identificativo de seguridad	Animación se sobrepone ante imagen	Voz en off Música Instrumental	.04
Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Letras blancas	Voz en off Música instrumental	.02
Ten presente que la universidad es un recinto libre de humo.	Animación de no fumar		Voz en off Música instrumental	.03
Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos.	Pasillos del laboratorio	Animación	Voz en off Música instrumental	.03
Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.	Salidas de emergencia del laboratorio	Cortes directos de las salidas de emergencia	Voz en off Música instrumental	.04
Para ingresar a los	Letras blancas	Animación	Voz en off	.02

laboratorios debes utilizar:			Música instrumental	
Carnet estudiantil actualizado y en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Animación sobre qué se debe llevar	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, comer o beber en las áreas de trabajo de cada laboratorio, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Objetos que no se debe usar en los laboratorios	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
	Animación despedida	Animaciones	Voz en off Música Instrumental	.02
	Logo UPS	Salida bum per Fundido blanco	Música instrumental	.13

### Escaleta de La UPS

Escaleta : UPS				
Narración	Video e imagen	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
	Logo de la UPS	Fundido de blanco	Música instrumental	.05
Bienvenido a la Universidad Politécnica Salesiana	Logo de UPS seguridad	-Animación dinámica -Aparición animación con	-música instrumental -vos en off	.07

		voz en off		
En concordancia con sus actividades de seguridad y salud ocupacional, cuenta con un plan de emergencias, que puedan producirse al interior o exterior de nuestras dependencias destinado a proteger la vida de todos nuestros colaboradores, docentes alumnos y visitas.	PG de la UPS		Música Instrumental Voz en off	.06
Además de proteger instalaciones y equipos.	Animación	Aparece las letras con animación	Voz en off Música instrumental	.03
Es así que lo invitamos a conocerlo difundirlo y seguir las siguientes recomendaciones.	Animación	Letras	-instrumental . voz en off Música instrumental	.03
En los laboratorios podemos distinguir los diferentes tipos de emergencias que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias.	Animación	Letras	. voz en off Música instrumental	.04
<b>Incendios</b>	Animación	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Voz en off Música instrumental	.02
Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran mangueras	PG, PM Zoom in		Voz en off Música instrumental	.04



flexibles.				
<b>Sismos</b>	Animación	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Voz en off Música instrumental	.02
En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	PG Animación		Música instrumental Voz en off	.06
Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Animación	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Voz en off Música instrumental	.02
Recuerda que siempre debes mantener la calma.		Animación	Voz en off Música instrumental	.06
Recomendaciones de prevención.	Animación	Animación se sobrepone ante imagen	Voz en off Música instrumental	.02
Recuerde que está absolutamente prohibido fumar al interior de nuestras dependencias.	Animación	Letras blancas	Voz en off Música instrumental	.02
Evite obstruir las vías de tránsito peatonal con carteras, bolsos, muebles u otros elementos.	Animación	Animación de los objetos	Voz en off Música instrumental	.03

No se siente en las escaleras	PG	A un lado de la pantalla pasillos Animación	Voz en off Música instrumental	.02
Si usa las escaleras, no corra y siempre apóyese de los pasamanos.	PG	Animación A un lado de la pantalla pasillos Animación	Voz en off Música instrumental	.03
Familiarícese con la señalética del edificio, en caso de emergencias tendrá poco tiempo para leerlas.	PP	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Voz en off Música instrumental	.05
Identifique las vías de evacuación y vías de emergencias, cerca del lugar en que se encuentra, recuerde que son las escaleras y salidas de emergencias las que se deben ocupar para evacuar.	PG	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Voz en off Música instrumental	.02
Porte siempre sus carteras, mochilas, documentos y objetos de valor.	Animación		Voz en off Música instrumental	.03
<b>Durante la emergencia</b>		Corte directo	Voz en off Música instrumental	.02
En el caso que ocurra una emergencia le invitamos a seguir las siguientes recomendaciones de	Animación	Corte a negro y aparece imagen	Voz en off Música instrumental	.02

seguridad.				
Ante todo, recuerde mantener la calma, eso es siempre lo más importante.	Animación	Letras y cortes directos	Voz en off Música instrumental	.05
Respete las señales de evacuación, no actué por iniciativa propia y siga las instrucciones por el personal a cargo de la emergencia, quienes estarán debidamente identificados.	PD	Movimiento leve de la imagen	Voz en off Música instrumental	.03
Recuerde está absolutamente prohibido el uso de ascensores en caso de una evacuación y emergencia.	PG	Movimiento leve de la imagen	Voz en off Música instrumental	.03
En el caso de la existencia de alguna emergencia por la cual se determine evacuar el edificio o parte de él, diríjase a la zona de seguridad externa.	PG	Movimiento leve de la imagen	Voz en off Música instrumental	.04
Si detecta un herido en la vía de evacuación en lo posible ayúdelo a salir, en caso de que no se pueda mover a la persona accidentada, debe notificar de inmediato al líder de evacuación del área o al personal de seguridad.	Animación PG	Cortes directos de las salidas de emergencia	Voz en off Música instrumental	.04
No regrese a su lugar de trabajo o estudio, hasta que reciba indicaciones	PG	Animación	Voz en off Música	.02

expresas del personal encargado de la emergencia.			instrumental	
La zona de seguridad al interior del campus correspondiente punto de encuentro seguro, ahí deberán concentrarse y esperar las indicaciones del encargado de la emergencia.	PG	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05
Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	PG	Animaciones	Voz en off Música instrumental	.05

## 2.11 PLAN DE RODAJE

<b>NOVIEMBRE martes 15 de 2016</b>				
<b>Día 1</b>				
<b>Punto de encuentro: UPS</b>		<b>Hora: 9 am</b>		
<b>lugar de grabación: Laboratorio de Ciencias de la vida</b>				
<b>Descripción</b>	<b>Locación</b>	<b>Equipo técnico</b>	<b>Duración de grabación</b>	<b>Informe de grabación</b>
Tomas en primera instancia del Lab. Ciencias de la vida	<b>Laboratorio de Ciencia de la vida</b>	<b>-Cámara 4k Sony</b> <b>-trípode</b> <b>-Luz Blanca</b> <b>-Extensiones</b>	4 horas	Todo se grabó con normalidad.  Falta de actores para hacerlo más real al filme
<b>NOVIEMBRE miércoles 16 de 2016</b>				

<b>Día 2</b>				
<b>punto de encuentro: UPS</b>		<b>Hora: 9 30 am</b>		
<b>lugar de grabación: laboratorio de ciencias de la vida</b>				
<b>Descripción</b>	<b>Locación</b>	<b>Equipo técnico</b>	<b>Duración de grabación</b>	<b>Informa de grabación</b>
Tomas en segunda instancia	<b>Laboratorio de ciencias de la vida</b>	-Cámara 4k Sony -trípode -Luz Blanca -Extensiones	4 horas	Se siguió el guion de acuerdo a lo especificado
<b>NOBIEMBRE Martes 22 de 2016</b>				
<b>punto de encuentro: UPS</b>		<b>Hora: 9 30 am</b>		
<b>lugar de grabación: laboratorio de ciencias de la vida</b>				
<b>Descripción</b>	<b>Locación</b>	<b>Equipo técnico</b>	<b>Duración de grabación</b>	<b>Informa de grabación</b>
	<b>Laboratorio de ciencias de la vida</b>	-Cámara 4k Sony -trípode -Luz Blanca -Extensiones	4 horas	Se siguió el guion de acuerdo a lo especificado
<b>NOBIEMBRE Lunes 28 de 2016</b>				
<b>punto de encuentro: UPS</b>		<b>Hora: 9 30 am</b>		
<b>lugar de grabación: laboratorio de ciencias de la vida</b>				

<b>Descripción</b>	<b>Locación</b>	<b>Equipo técnico</b>	<b>Duración de grabación</b>	<b>Informa de grabación</b>
	<b>Laboratorio de ciencias de la vida</b>	<b>-Cámara 4k Sony</b> <b>-trípode</b> <b>-Luz Blanca</b> <b>-Extensiones</b>	3 horas	Se siguió el guion de acuerdo a lo especificado

**ENERO Martes 10 de 2017**

**Punto de encuentro: UPS**

**Hora: 03:00 pm**

**Lugar de grabación: área de laboratorios de electricidad y electrónica.**

<b>Descripción</b>	<b>Locación</b>	<b>Equipo técnico</b>	<b>Duración de grabación</b>	<b>Informa de grabación</b>
	<b>Laboratorio de ciencias de la vida</b>	<b>-Cámara 4k Sony</b> <b>-trípode</b> <b>-Luz Blanca</b> <b>-Extensiones</b>	4 horas	Se siguió el guion de acuerdo a lo especificado

<b>Descripción</b>	<b>Locación</b>	<b>Equipo técnico</b>	<b>Duración de grabación</b>	<b>Informa de grabación</b>
	<b>Laboratorio de ciencias de la vida</b>	<b>-Cámara 4k Sony</b> <b>-trípode</b>	4 horas	Se siguió el guion de acuerdo a lo

		-Luz Blanca -Extensiones		especificado
--	--	-----------------------------	--	--------------

## TERCERA PARTE

### 3.1 HOJA DE LLAMADO

**Título:** PRODUCCION DE LOS VIDEOS DE PREVENCION Y RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS

**Director:** Diego Erraez

**Día de rodaje:** 9noviembre

Descripción	Secuencia	Día	Locación	Docente	Contacto	Hora Previa
Int/instrumentos/ día	3	6 Miércoles	Laboratorio de ciencias de la vida	Dra. Mónica		09:30
Int/instrumentos/ día	4, 6	7 Jueves	Laboratorio de ciencias de la vida	Dra. Mónica		09:30
Int/instrumentos/ día	8	16 Miércoles	Laboratorio de ciencias de la vida	Dra. Mónica		10:00
Int/instrumentos/ día	10	17 Jueves	Laboratorio eléctrica y electrónica	Ing. Carlos peralta	0977354072	9:00
Int/instrumentos/ día	14	7 Miércoles	Laboratorio de eléctrica y	Ing. Ramón Piña	0995043567	9:00

			electrónica			
Int/instrumentos/ día	11	20 Martes	Área de mecánica automotriz	Ing. Pablo Campoverde	0995595343	15:00
Int/instrumentos/ día	1	13 Viernes	Área de mecánica automotriz	Ing. Pablo Campoverde	0995595343	15:00
Int/instrumentos/ día	6	Miércoles 18	Área de mecánica automotriz	Ing. Pablo Campoverde	0995595343	15:00
Int/instrumentos/ día	8	Jueves 20	Laboratorio de comunicación social	Mgt. Edwin Yunga	0995426006	10:00
Int/instrumentos/ día	13	Viernes 21	Laboratorio de comunicación social	Mgt. Edwin Yunga	0995426006	10:00
Int/instrumentos/ día	7	Lunes 30	Laboratorio de comunicación social	Mgt. Edwin Yunga	0995426006	8:00
Int/instrumentos/ día	2	Jueves 2	UPS	Mgt. Jorge Galán	0999883894	16:00
Int/instrumentos/ día	9	Viernes 3	UPS	Mgt. Jorge Galán	0999883894	9:00



Int/instrumentos/ día	10	Lunes 6	UPS	Ing. Klever Ochoa técnico de seguridad y salud	0995570628	10:00
Int/instrumentos/ día	4	Martes 7	UPS	Lcdo. Juan Montalvo	0991095678	14:00

### 3.2 INFORME DE RODAJE

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 6Noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE:</b> 9:30	LOCACIÓN: Laboratorio de ciencias de la vida	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PG Pasillos/entradas	<b>2:30 horas</b>	Luz exterior sobre el techo transparente no permitió grabar con fluidez

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 7Noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE:</b> 9:30	LOCACIÓN: Laboratorio de ciencias de la vida	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PG detalles/instrumentos	<b>2:30 horas</b>	Tomas de paso

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 16Noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 10:00</b>	LOCACIÓN: eléctrica y electricidad	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PM actores/instrumentos	<b>2:30 horas</b>	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 17Noviembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 9:00</b>	LOCACIÓN: Laboratorio eléctrica y electrónica	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PG pasillos/entradas	<b>1:30 horas</b>	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 6diciembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 9:00</b>	LOCACIÓN: mecánica automotriz	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PM alumnos UPS	<b>2:00</b>	N/A

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 20 diciembre 2016	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE: 15:00</b>	LOCACIÓN: laboratorio de audiovisuales	

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
PM universidad escaleras tomas de paso	<b>2:00</b>	<b>N/A</b>

<b>PLAN DE RODAJE</b>	DIRECTOR: Diego Erraez	
<b>FECHA:</b> 6 enero 2017	PRODUCCIÓN: Diego Erraez	
<b>HORA DE RODAJE:</b> 15:00	LOCACIÓN: UPS	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>PG/PM</b> planos faltantes de las tomas	3:00	<b>N/A</b>



#### 4.1 POST-PRODUCCIÓN

#### 4.2 GUIONES TÉCNICOS

#### GUION TECNICO

#### LABORATORIO DE CIENCIAS DE LA VIDA

Secuencia	Numero de plano	TIPO DE PLANO	Narración	Descripción / Acción	ENCUADRE	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
Sec 1	1	PP		Logo de la UPS	Normal	Fundido de blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	2	PP	Bienvenido al laboratorio de Ciencias de la Vida.	Logo de UPS seguridad	Tilddown	- Animación dinámica - Aparición animación con voz en off	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.07
	3	PG	En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de	Paneo D/IZ.		Vozen off Background	.06

			Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	ciencias para la vida			Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	4	PM	Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro Letras	Paneo D/IZ.	Aparece las letras con animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	5	PG	En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
Sec 2	6	PG	Incendios	Aparece con animación	Normal	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02

	7	PM	Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros auxilios.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	Normal		Voz en off Voz en off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 3	8	PG	Sismos	Animación	Normal	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	9	PG	En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
Sec 4	10	PP	Químicos tóxicos	Animación	Objeto/izq.	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental	.02

						io	Music	
	11	PG	En caso de contacto con químicos tóxicos, existen duchas de emergencia, ubicadas en los pasillos del laboratorio.	Duchas de emergencia las dos que existen  Juntamente con animación	Normal	Animación	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
	12	PP	Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Animación de personal capacitado  Fondo laboratorio difuminado	Normal	Animación se sobrepone ante imagen	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	13	PP	Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Contrapicado	Letras blancas	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 5	14	PG	Reactivos químicos	Animación de no fumar	Normal		Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental c	.03



							Música instrumental	
	15	PPP	Al trabajar con reactivos químicos no debes eliminarlos por el lavado, para su eliminación correcta debes consultar con el docente a cargo.	Pasillos del laboratorio Pasillos del laboratorio casilleros Juntamente con animación	Contrapicado	A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 6	16	PP	Bio-peligrosos o corto punzantes	Animación de objetos Pasillos del laboratorio Imagen difuminada	Normal	Animación A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	03
	17	PP	Existen recipientes en cada uno de los laboratorios para desechos bio-peligrosos y corto punzantes	Información del laboratorio Animación	Normal	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
Sec 7	18	PG	Recolección de desechos	Animación	Tild up	Letras blancas	Vozen off	.02

			peligrosos			Difuminado con elementos del laboratorio	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	19	PP	Bote rojo – residuos peligrosos	Lavado del laboratorio	Contrapiado		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	20	PG	Bote gris – papel y cartón	Tarro de objetos bio peligrosos y corta punzantes	Normal	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	21	PM	Bote verde – no reciclables	Basureros del laboratorio	Normal	Corte a negro y aparece imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 8	22	PG	Recuerda que debes observar las normas específicas de	Animación	Normal	Letras y cortes	Vozen off	.05

			cada laboratorio antes de ingresar.	Basureros del laboratorio Cada basurero con su animación respectiva y su función		directos	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
23	PP		Junto a cada equipo existe la correspondiente ficha de operación, por favor revísala y sigue sus instrucciones.	Información del laboratorio Animación	Zoom out	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
24	PG		Para realizar las prácticas relacionadas con clases, proyectos, e investigaciones, estas deben estar aprobadas por el docente responsable de tu carrera.	Información del laboratorio Animación	Contrapicado	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
25	PG		Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.	Animación	Normal	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	02

Sec 9	26	PG	Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Salidas de emergencia del laboratorio	Tilddown	Cortes directos de las salidas de emergencia	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	27	PG	Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros objetos, usa los casilleros para guardar tus pertenencias.	Letras blancas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	28	PP	No uses manillas, aretes largos, zapatillas o tacones.	Objetos que se debe usar en los laboratorios		Animaciones	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
Sec 10	29	PP	Reactivos químicos y biológicos.	Animación	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	

Sec 11	30	PG / PP	Al trabajar con reactivos químicos no debes eliminarlos por el lavado	Laboratorio	Picado		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	31	PM	Para su eliminación correcta debes consultar con el docente a cargo.	Lavando desechos	Tilddown		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	32	PP	Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:  Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Animación	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	33		Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Imágenes	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	

	34		Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras		Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 12	35	PP		Logo UPS		Salida bum per Fundido blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.13

## GUION TECNICO

### LABORATORIO DE MACANICA AUTOMOTRIZ

Secuencia	Numero de plano	TIPO DE PLANO	Narración	Descripción / Acción	ENCUADRE	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
Sec 1	1	PP		Logo de la UPS	Normal	Fundido de blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	2	PP	Bienvenido al laboratorio de	Logo de UPS seguridad	Tilddo	- Animación	Vozen off	.07

			Mecánica automotriz		wn	n dinámica - Aparición animación con voz en off	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	3	PG	En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de ciencias para la vida	Paneo D/IZ.		Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
	4	PM	Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro  Letras	Paneo D/IZ.	Aparece las letras con animación	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	5	PG	En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida  Animación hablando	Normal		Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos	.03

			dependencias:				Instrumental Music	
Sec 2	6	PG	<b>Incendios</b>	Aparece con animación	Normal	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	7	PM	Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran mangueras elásticas	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	Normal		Voz en off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 3	8	PG	<b>Sismos</b>	Animación	Normal	Letras blancas Fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	9	PG	En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos	.06



			desprendimientos de objetos.				Instrumental Music	
Sec 4	10	PP	<b>Quemaduras y fluidos</b>	Animación	Objeto/izq.	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	11	PG/PP	Al ingresar al laboratorio debes tener precaución con los motores, al momento de su uso, pues estos suelen encontrarse a temperaturas elevadas, que pueden causar quemaduras	Área de mecánica, motores	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
	12	PP	Recuerda usar calzado antideslizante, ante el riesgo del derrame de fluidos.	Animación de calzado Fondo laboratorio difuminado	Normal	Animación se superpone ante imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
	13	PG	Cuando ingreses a las fosas, debes mantener precaución ante la presencia de fluidos y residuos, para evitar que	Fosa, animación	Normal	Logo	Vozen off Background Music For Presentation	.02

			resbales.				&Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 5	14	PP	<b>Emisión de gases</b>	Animación	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music Música instrumental	.03
	15	PP	Recuerda llevar mascarilla para realizar prácticas de emisión de gases.	Manipulación de motores, animación	normal	Animación, letras	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 6	16	PM/PP	<b>Objetos pesados.</b>	Animación de objetos Imagen difuminada  Tomas de paso de motores y su manipulación	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	06
	17	PP	Al momento de levantar objetos pesados como motores o cajas de cambios,	Información del laboratorio	Normal	Hoja de fondo en difumina	Vozen off Background	.05

			debes realizar el movimiento adecuado para evitar lesiones.	Animación		do Letras completas las más importantes	Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	18	PM	Recuerda que debes utilizar calzado con punta de acero cuando realices prácticas con objetos pesados.	Animación Manipulación de motores	Tild up	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 7	19	PP	<b>Riesgo eléctrico</b>	Animación	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	20	Pp	Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:	Componentes eléctricos	Normal	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02

	21	PM	Al momento de usar los equipos, revisar si están en buen estado, particularmente los cables y conexiones eléctricas.	Revisión de cables	Normal	Corte a negro	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
Sec 8	22	PG	<b>Gatos hidráulicos, puentes levadizos</b>	Animación Puentes levadizos	Normal Paneo	Letras y cortes directos	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	23	PG/PM	Ubicar los apoyos adecuadamente en los gatos hidráulicos y puentes levadizos para evitar volcamientos.	Puentes levadizos Gatos hidráulicos Su buen manejo y uso	Zoom out Animation	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
Sec 9	24	PG	Recuerda usar los equipos de manera adecuada, con la protección debida.	Información del laboratorio Animación	Contrapicado	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03

	25	PG	Usa los equipos siempre en compañía del docente responsable.	Animación	Normal	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	02
Sec 10	26	PM	Para evitar estos tipos de incidentes es necesario el uso de mandil, guantes y calzado adecuado para el uso de las dependencias.	Manipulación de equipos o motores	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	27	PM/PP	Ante cualquier tipo de emergencia y eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindar apoyo para la evacuación y coordinación de la movilización ordenada del personal presente en la institución.	Manipulación de equipos o motores	Paneo	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	

Sec 11	28	PM/PG	Recuerda que siempre debes mantener la calma	Manipulación de equipos o motores	Normal	Animación letras	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 12	29	PG	Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Salidas de emergencia del laboratorio	Tildado	Cortes directos de las salidas de emergencia	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	30	PG	Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros objetos, usa los casilleros para guardar tus pertenencias.	Letras blancas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	31	PP	No uses manillas, aretes largos, zapatillas o tacones.	Objetos que se debe usar en los laboratorios		Animaciones	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05

Sec 13	32	PP	Reactivos químicos y biológicos.	Animación	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	33	PG / PP	Al trabajar con reactivos químicos no debes eliminarlos por el lavado	Laboratorio	Picado		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	34	PM	Para su eliminación correcta debes consultar con el docente a cargo.	Lavando desechos	Tildown		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 14	35	PP	Para ingresar a los laboratorios debes utilizar: Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Animación	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	

Sec 15	36	PP	Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Imágenes	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	37	PP	Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras		Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	38	PP		Logo UPS		Salida bum per Fundido blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.13

## GUION TECNICO

### AREA DE MECANICA INDUSTRIAL

Secuencia	Numero de plano	TIPO DE PLANO	Narración	Descripción / Acción	ENCUADRE	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
-----------	-----------------	---------------	-----------	----------------------	----------	----------------------	--------	-------------



						<b>a</b>		
Sec 1	1	PP		Logo de la UPS	Normal	Fundido de blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	2	PP	Bienvenido al área de mecánica.	Logo de UPS seguridad	Tilddown	- Animación dinámica - Aparición animación con voz en off	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.07
	3	PG	En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de ciencias para la vida	Paneo D/IZ.		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
	4	PM	Te invitamos tener presente y seguir las siguientes	Pantalla en negro	Paneo D/IZ.	Aparece las letras con	Vozen off Background	.03

			recomendaciones	Letras		animación	Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	5	PG	En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
Sec 2	6	PG	Incendios	Aparece con animación	Normal	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	7	PM	Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros auxilios.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	Normal		Voz en off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 3	8	PG	Sismos	Animación	Normal	Letras blancas	Vozen off Background	.02

						Fondo laboratorio difuminado	Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	9	PG	En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
Sec 4	10	PP	Máquinas y herramientas	Animación	Objeto/izq.	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	11	PG/PM/PP	En el uso de máquinas y herramientas cumplir con los procedimientos establecidos en la práctica para evitar el desprendimiento de objetos y	Manipulación de máquinas y herramientas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06

			herramientas.					
	12	PP	Para el uso de las maquinas ten cuidado ya que estas pueden provocar atrapamientos al momento de su uso.	Animación de personal capacitado Manipulación de máquinas y herramientas	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
sec 5	13	PP/PM	Es importante cumplir la normativa y con el uso del equipo de protección personal adecuado y en perfectas condiciones.	Manipulación de máquinas y herramientas	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 5	14	PG/PM	Antes de cada práctica consulta con el docente sobre el equipo de protección personal necesario y para cada práctica.	Manipulación de máquinas y herramientas	Normal Picado		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music Música instrumental	.03

	15	PPP	Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Pasillos del laboratorio Pasillos del laboratorio casilleros Juntamente con animación	Contrapicado	A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 6	16	PP	Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Animación de objetos Pasillos del laboratorio Imagen difuminada	Normal	Animación A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	03
	17	PP	Ten presente que las aéreas de laboratorios son únicamente para prácticas. Por lo tanto se prohíbe realizar cualquier otro tipo de actividad que atente contra tu integridad	Información del laboratorio Animación	Normal	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05

Sec 7	18	PG	Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Salidas de emergencia del laboratorio	Tilddown	Cortes directos de las salidas de emergencia	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	19	PG	Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos	Letras blancas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	20	PP	No uses manillas, aretes largos, zapatillas o tacones.	Objetos que se debe usar en los laboratorios		Animaciones	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
Sec 8	21	PP	Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:  Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Animación	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	

	22		Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Imágenes	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	23		Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras		Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 9	24	PP		Logo UPS		Salida bum per Fundido blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.13

## GUION TECNICO

## ÁREA DE LABORATORIO DE ELECTRICA Y ELECTRICIDAD

Secuencia	Numero de plano	TIPO DE PLANO	Narración	Descripción / Acción	ENCUADRE	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
Sec 1	1	PP		Logo de la UPS	Normal	Fundido de blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	2	PP	Bienvenido al Área de eléctrica y electricidad	Logo de UPS seguridad	Tilddown	- Animación dinámica - Aparición animación con voz en off	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.07
	3	PG	En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes,	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de ciencias para la vida	Paneo D/IZ.		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06



Sec 2			alumnos y visitantes.					
	4	PM	Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro Letras	Paneo D/IZ.	Aparece las letras con animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	5	PG	En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	6	PG	Incendios	Aparece con animación	Normal	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	7	PM	Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros auxilios.	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	Normal		Voz en off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental	04

							Music	
Sec 3	8	PG	Sismos	Animación	Normal	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	9	PG	En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
Sec 4	10	PP	<b>Riesgo eléctrico</b>	Animación	Objeto/izq.	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	11	PG	Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:	conexiones eléctricas animación	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental	.06

							Music	
	12	PP	Al momento de usar los equipos, revisar si están en buen estado, particularmente los cables y conexiones eléctricas.	Animación de personal capacitado Fondo laboratorio difuminado	Normal	Animación se superpone ante imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
	13	PP	Para realizar cualquier conexión cerciórate que el equipo este apagado, o la fuente de voltaje este desconectada	Frase animación	Contrapiado	Letras blancas	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 5	14	PG	En el laboratorio de alta tensión recuerda usar adecuadamente los equipos, con la protección debida.	Animación de no fumar	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music Música instrumental	.03
	15	PPP	Ten presente que ente laboratorio se genera ozono por las descargas eléctricas	Pasillos del laboratorio Pasillos del laboratorio casilleros Juntamente con animación	Contrapiado	A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos	04

						n	Instrumental Music	
Sec 6	16	PP	Por esta razón te recomendamos ventilar el área	Animación de objetos Pasillos del laboratorio Imagen difuminada	Normal	Animación A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	17	PP	Antes de cada practica lee cuidadosamente el manual	Información del laboratorio Animación	Normal	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	18	PG	Usa los equipos siempre en compañía del docente responsable	Animación	Tild up	Letras blancas Difuminado con elementos del laboratorio	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 7	19	PP	<b>Radiaciones</b>	Lavado del laboratorio	Contrapi		Vozen off	.03

					cado		Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	20	PG	En el Laboratorio de telecomunicaciones debes tener presente la calibración adecuada en los equipos de radiaciones no ionizantes.	Tarro de objetos bio peligrosos y corta punzantes	Normal	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 8	21	PM	<b>Objetos pesados</b>	Basureros del laboratorio	Normal	Corte a negro y aparece imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	22	PG	Al mover objetos pesados como motores plantas y fuentes, realiza el movimiento adecuado o solicita ayuda	Animación Basureros del laboratorio Cada basurero con su animación respectiva y su función	Normal	Letras y cortes directos	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05

Sec 9	23	PG	Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.	Animación	Normal	Movimiento leve de la imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	02
	24		Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Evacuación ordenada del personal y estudiantes	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 10	25	PG	Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Salidas de emergencia del laboratorio	Tilddown	Cortes directos de las salidas de emergencia	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04

Sec 11	26		Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Animación	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	27	PG	Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos	Letras blancas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	28	PP	No uses manillas, aretes largos, zapatillas o tacones.	Objetos que se debe usar en los laboratorios		Animaciones	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	29	PP	Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:  Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.	Animación	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06

	30		Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Imágenes	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	31		Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras		Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
Sec 12	32	PP		Logo UPS		Salida bum per Fundido blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.13



## GUION TECNICO

### LABORATORIO DE AUDIO VISUALES

Secuencia	Numero de plano	TIPO DE PLANO	Narración	Descripción / Acción	ENCUADRE	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
Sec 1	1	PP		Logo de la UPS	Normal	Fundido de blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	2	PP	Bienvenido al laboratorio de audio visuales	Logo de UPS seguridad	Tildown	- Animación dinámica - Aparición animación con voz en off	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.07
	3	PG	En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de ciencias para la vida	Paneo D/IZ.		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental	.06

			y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.				Music	
	4	PM	Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro Letras	Paneo D/IZ.	Aparece las letras con animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	5	PG	En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
Sec 2	6	PG	Incendios	Aparece con animación	Normal	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	7	PM	Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	Normal		Voz en off Voz en off Background	04

			auxilios.				Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 3	8	PG	Sismos	Animación	Normal	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	9	PG	En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
	10	PP	Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Animación de personal capacitado Fondo laboratorio difuminado	Normal	Animación se superpone ante imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 4	11	PP	Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Contrapicado	Letras blancas	Vozen off Background	.02

							Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	12	PG	Recuerda que en el caso de evacuación debes movilizarte por las salidas de emergencia y escaleras	Animación de no fumar	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music Música instrumental	.03
	13	PPP	Al ingresar al set de grabación, revisa si existe algún cable suelto o equipo de iluminación que se encuentre mal sujeto.	Pasillos del laboratorio Pasillos del laboratorio casilleros Juntamente con animación	Contrapicado	A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	04
Sec 5	14	PP/PM/PG	Debes tener precaución cuando realices montajes de escenografía	Animación de objetos Pasillos del laboratorio Imagen difuminada	Normal	Animación A un lado de la pantalla pasillos Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	03

						n		
	15	PP	Recuerda mantener las áreas de trabajo limpias y libres de líquidos.	Información del laboratorio Animación	Normal	Hoja de fondo en difuminado Letras completas las más importantes	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
Sec 6	16	PG	Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Salidas de emergencia del laboratorio	Tildado	Cortes directos de las salidas de emergencia	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	17	PG	Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros objetos, usa los casilleros para guardar tus pertenencias.	Letras blancas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 7	18	PP	<b>Riesgo eléctrico</b>	Animación	Normal		Vozen off Background Music For Presentation	.03

							&Corporate Videos   Instrumental Music	
19	PP/PM	Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:	Manipulación de equipos	Picado	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04	
20	PG	Al momento de usar los equipos, revisar si se encuentran en buen estado, particularmente los cables y conexiones eléctricas.	Manipulación de equipos	Normal	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04	
21	PP	Antes de usar baterías, revisa si tienen carga;	Manipulación de equipos	Paneo	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02	
22	PP/PM	de no tenerla, conecta el equipo en los	Manipulación de baterías y cámara	Normal	Fundido	Vozen off Background		

			tomacorrientes adecuados al voltaje indicado por el fabricante.				Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 8	23	PP	Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.	Imágenes	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	24	PP	Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras		Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 9	25	PP		Logo UPS		Salida bum per Fundido blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.13

## GUION TECNICO

### UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Secuencia	Numero de plano	TIPO DE PLANO	Narración	Descripción / Acción	ENCUADRE	Recursos de pantalla	Sonido	Tiempo seg.
Sec 1	1	PP		Logo de la UPS	Normal	Fundido de blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	2	PP	Bienvenido a la Universidad Politécnica Salesiana	Logo de UPS seguridad	Tildown	- Animación dinámica - Aparición animación con voz en off	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.07
	3	PG	En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida	PG de la UPS juntamente con los del laboratorio de ciencias para la vida	Paneo D/IZ.		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental	.06



			y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.				Music	
	4	PM	Te invitamos tener presente y seguir las siguientes recomendaciones	Pantalla en negro Letras	Paneo D/IZ.	Aparece las letras con animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	5	PG	En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:	Imágenes en PG laboratorio de ciencias para la vida Animación hablando	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
Sec 2	6	PG	Incendios	Aparece con animación	Normal	Letras blancas fondo laboratorio difumando	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	7	PM	Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran ubicados los botiquines de primeros	Se muestra los extintores ubicados en el laboratorio	Normal		Voz en off Voz en off Background	04

			auxilios.				Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 3	8	PG	Sismos	Animación	Normal	Letras blancas Fondo laboratorio difuminado	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
	9	PG	En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.	Pasillos del laboratorio en paneo suave.	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
Sec 4	10	PP	Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.	Animación de personal capacitado Fondo laboratorio difuminado	Normal	Animación se superpone ante imagen	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	11	PP	Recuerda que siempre debes mantener la calma.	Frase animación	Contrapicado	Letras blancas	Vozen off Background	.02

							Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 5	12	PG	Recomendaciones de prevención.	Animación de no fumar	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music Música instrumental	.03
Sec 6	13	PG	Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.	Salidas de emergencia del laboratorio	Tildado	Cortes directos de las salidas de emergencia	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
	14	PG	Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos	Letras blancas	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.02
Sec 10	15	PP	No se siente en las	Objetos que se debe usar		Animación	Vozen off	.05

			escaleras	en los laboratorios		nes	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	16	PP	Si usa las escaleras, no corra y siempre apóyese de los pasamanos.	Animación	Normal	Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
Sec 11	17	PG / PP	Familiarícese con la señalética del edificio, en caso de emergencias tendrá poco tiempo para leerlas.	Laboratorio	Picado		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
Sec 12	18	PM	Identifique las vías de evacuación y vías de emergencias, cerca del lugar en que se encuentra, recuerde que son las escaleras y salidas de emergencias	Lavando desechos	Tildado	wn	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06

			las que se deben ocupar para evacuar.					
	20	PP	Porte siempre sus carteras, mochilas, documentos y objetos de valor.	Animación			Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
Sec 13	21	PP	<b>Durante la emergencia</b>	Animación	Normal	Fundido	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.03
	22	PM/PG	En el caso que ocurra una emergencia le invitamos a seguir las siguientes recomendaciones de seguridad.	Animación Letras UPS	Normal	Fundido Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.04
Sec 14	23	PG	Ante todo recuerde mantener la calma, eso es siempre lo más importante.	Personal, evacuación ordenada	Normal	Corte directo	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos	.03

							Instrumental Music	
Sec 15	24	PM/PP	Respete las señales de evacuación, no actúe por iniciativa propia y siga las instrucciones por el personal a cargo de la emergencia, quienes estarán debidamente identificados.	Letrero o señalética	Tildado wn	Fundido	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.06
	25	PP	Con chalecos de diferentes colores.	Chalecos diferentes colores  Animación	Normal	Animación	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
Sec 16	26	PG	Recuerde está absolutamente prohibido el uso de ascensores en caso de una evacuación y emergencia.	Ascensores  Estudiantes	Normal	Corte directo	Vozen off  Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	27	PG/PM	En el caso de la existencia de alguna	Estudiantes caminando  Fotografías personal	Normal	Fundido	Vozen off  Background	.07

			emergencia por la cual se determine evacuar el edificio o parte de él, diríjase a la zona de seguridad externa.	autorizado de seguridad			Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
	28	PP/PG	Si detecta un herido en la vía de evacuación en lo posible ayúdelo a salir, en caso de que no se pueda mover a la persona accidentada, debe notificar de inmediato al líder de evacuación del área o al personal de seguridad.	Fotografías Animación	Animación	Fundido	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.07
Secn 17	29	PG/PM	No regrese a su lugar de trabajo o estudio, hasta que reciba indicaciones expresas del personal encargado de la emergencia.	Áreas de trabajo Estudiantes	Normal		Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.05
	30	PM/PG	La zona de seguridad al interior del campus correspondiente punto	Imágenes	Animación	Animación	Vozen off Background Music For Presentation	

			de encuentro seguro, ahí deberán concentrarse y esperar las indicaciones del encargado de la emergencia.				&Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 18	31		Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.	Letras		Animación	Vozen off Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	
Sec 19	32	PP		Logo UPS		Salida bum per Fundido blanco	Background Music For Presentation & Corporate Videos   Instrumental Music	.13



## 4.3 GUIONES NARRATIVOS

### Guion Narrativo 1

Bienvenido al laboratorio de Ciencias de la Vida.

En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.

Te invitamos a tener presente y seguir las siguientes recomendaciones:

En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:

Incendios

Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran los botiquines de primeros auxilios.

Sismos

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.

Químicos tóxicos

En caso de contacto con químicos tóxicos, existen duchas de emergencia, ubicadas en los pasillos del laboratorio.

Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.

Recuerda que siempre debes mantener la calma.

Reactivos químicos

Al trabajar con reactivos químicos no debes eliminarlos por el lavado, para su eliminación correcta debes consultar con el docente a cargo.

Biopeligrosos o corto punzantes

Existen recipientes en cada uno de los laboratorios para desechos biopeligrosos y corto punzantes

Recolección de desechos peligrosos

Bote rojo – residuos peligrosos

Bote gris – papel y cartón

Bote verde – no reciclables

Recuerda que debes observar las normas específicas de cada laboratorio antes de ingresar.

Junto a cada equipo existe la correspondiente ficha de operación, por favor revísala y sigue sus instrucciones.

Para realizar las prácticas relacionadas con clases, proyectos, e investigaciones, estas deben estar aprobadas por el docente responsable de tu carrera.

Identifica las rutas de evacuación de los laboratorios.

Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.

Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros objetos, usa los casilleros para guardar tus pertenencias.

No uses manillas, aretes largos, zapatillas o tacones

Antes de ingresar al laboratorio debes tener conocimiento de la práctica que vas a realizar.

Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:

Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.

Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, bebidas correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.

Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.

## **Guion Narrativo 2**

Bienvenido al área de Mecánica.

En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.

Te invitamos a tener presente y seguir las siguientes recomendaciones:

En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:

Incendios

Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos.

Sismos

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.

Máquinas y herramientas

En el uso de máquinas y herramientas cumplir con los procedimientos establecidos en la práctica para evitar el desprendimiento de objetos y herramientas.

Para el uso de las maquinas ten cuidado ya que estas pueden provocar atrapamientos al momento de su uso.

Es importante cumplir la normativa y con el uso del equipo de protección personal adecuado y en perfectas condiciones.

Antes de cada práctica consulta con el docente sobre el equipo de protección personal necesario y para cada práctica.

Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.

Recuerda que siempre debes mantener la calma.

Ten presente que las aéreas de laboratorios son únicamente para prácticas. Por lo tanto, se prohíbe realizar cualquier otro tipo de actividad que atente contra tu integridad

Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.

Prohibido el uso manillas, aretes largos, zapatillas o tacones.

Evita obstruir las vías de tránsito salidas de emergencia peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos.

Identifica las vías de evacuación del laboratorio.

Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:

Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.

Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, bebidas, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.

Por tu seguridad, ten presente nuestras recomendaciones. Y sobre todo las indicaciones de docente a cargo de la práctica.

### **Guion Narrativo 3**

Bienvenido al área de laboratorios de electricidad y electrónica.

En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.

Te invitamos a tener presente y seguir las siguientes recomendaciones:

En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:

## Incendios

Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos.

## Sismos

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.

## Riesgo eléctrico

Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:

Al momento de usar los equipos, revisar si están en buen estado, particularmente los cables y conexiones eléctricas.

En el laboratorio de alta tensión, recuerda usar los equipos de manera adecuada, con la protección debida.

Usa los equipos siempre en compañía del docente responsable.

## Radiaciones

En el Laboratorio de telecomunicaciones debes tener presente la calibración adecuada en los equipos de radiaciones no ionizantes.

Ante estas eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.

Identifica las vías de evacuación del área del laboratorio.

Contamos con tres salidas

Principal, secundaria y salida posterior o emergencia

Recuerda que siempre debes mantener la calma.

Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.

Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos. Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:

Mandil, carnet, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, mascarilla y, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.

Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, bebidas, correr, lanzar objetos al piso y el uso de s.

Por tu seguridad, ten presente nuestras recomendaciones.

## **Guion Narrativo 4**

Bienvenido al laboratorio de audiovisuales.

En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.

Te invitamos a tener presente y seguir las siguientes recomendaciones:

En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:

#### Incendios

Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran los botiquines de primeros auxilios.

#### Sismos

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.

#### Riesgo eléctrico

Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:

Al momento de usar los equipos, revisar si se encuentran en buen estado, particularmente los cables y conexiones eléctricas.

Antes de usar baterías, revisa si tienen carga; de no tenerla, conecta el equipo en los tomacorrientes adecuados al voltaje indicado por el fabricante.

Al ingresar al set de grabación, revisa si existe algún cable suelto o equipo de iluminación que se encuentre mal sujeto.

Debes tener precaución cuando realices montajes de escenografía

Recuerda mantener las áreas de trabajo limpias y libres de líquidos.

Ante estas eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.

Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.

Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos.

Identifica las vías de evacuación del laboratorio.

Recuerda que en el caso de evacuación debes movilizarte por las salidas de emergencia y escaleras

Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, bebidas, correr, lanzar objetos al piso y el uso de s.

Por tu seguridad, ten presente nuestras recomendaciones.

## **Guion Narrativo 5**

Bienvenido a la carrera de ingeniería Mecánica Automotriz.

En concordancia con el plan de seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana, te invitamos a que tengas presente el plan preventivo de emergencias, destinado a proteger la vida y la salud de todos nuestros colaboradores, docentes, alumnos y visitantes.

Te invitamos a tener presente y seguir las siguientes recomendaciones:

En este laboratorio podrían suscitarse las siguientes emergencias, que podrían derivar en la necesidad de evacuar nuestras dependencias:

### **Incendios**

Ante la presencia de fuego, existen extintores y mangueras elásticas ubicadas en los pasillos.

### **Sismos**

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.

### **Quemaduras y fluidos.**

Al ingresar al laboratorio debes tener precaución con los motores, al momento de su uso, pues estos suelen encontrarse a temperaturas elevadas, que pueden causar quemaduras.

Recuerda usar calzado antideslizante, ante el riesgo del derrame de fluidos.

Cuando ingreses a las fosas, debes mantener precaución ante la presencia de fluidos y residuos, para evitar que resbales.

### **Emisión de gases**

Recuerda llevar mascarilla para realizar prácticas de emisión de gases.

### **Objetos pesados.**

Al momento de levantar objetos pesados como motores o cajas de cambios, debes realizar el movimiento adecuado para evitar lesiones.

Recuerda que debes utilizar calzado con punta de acero cuando realices prácticas con objetos pesados.

### **Riesgo eléctrico,**

Para evitar riesgos eléctricos, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:

Al momento de usar los equipos, revisar si están en buen estado, particularmente los cables y conexiones eléctricas.

Gatos hidráulicos, puentes levadizos

Ubicar los apoyos adecuadamente en los gatos hidráulicos y puentes levadizos para evitar volcamientos.

Recuerda usar los equipos de manera adecuada, con la protección debida.

Usa los equipos siempre en compañía del docente responsable.

Para evitar estos tipos de incidentes es necesario el uso de mandil, guantes y calzado adecuado para el uso de las dependencias.

Ante cualquier tipo de emergencia y eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindar apoyo para la evacuación y coordinación de la movilización ordenada del personal presente en la institución.

Recuerda que siempre debes mantener la calma.

Te recordamos que está prohibido fumar dentro de nuestras instalaciones.

Evita obstruir las vías de tránsito peatonales, con bolsos, carteras, muebles u otros elementos.

Identifica las vías de evacuación del laboratorio.

Para ingresar a los laboratorios debes utilizar:

Mandil, calzado antideslizante, protección ocular, guantes, en caso de llevar el cabello largo, recogerlo.

Dentro de nuestras dependencias también está prohibido: ingresar con alimentos, bebidas, correr, lanzar objetos al piso y el uso de celulares.

Por tu seguridad, ten presente nuestras recomendaciones.

## **Guion Narrativo 6**

Bienvenido a la Universidad Politécnica Salesiana.

En concordancia con sus políticas de seguridad, salud y medio ambiente, la Universidad Politécnica Salesiana cuenta con un plan para afrontar las emergencias que puedan producirse al interior de sus dependencias, destinado a proteger la vida de todos los colaboradores, docentes alumnos y visitantes. De igual manera, los procedimientos preventivos están orientados a proteger las instalaciones y equipos de la institución.

Le invitamos a conocer el plan, difundirlo y seguir las siguientes recomendaciones:

En las instalaciones de la universidad podrían producirse diferentes emergencias que motivarían la necesidad de evacuar las dependencias.

Incendios.

Ante la presencia de fuego, existen extintores ubicados en los pasillos, junto a ellos se encuentran mangueras flexibles.

Sismos.

En caso de sismo, debes dirigirte, por las vías de evacuación, hacia el punto de encuentro más cercano, evitando pasar por zonas donde puedan ocurrir desprendimientos de objetos.

Ante esas emergencias u otro tipo de eventualidades, el personal docente y administrativo, está capacitado para brindarte apoyo para una evacuación ordenada.

Recuerda que siempre debes mantener la calma.

Recomendaciones de prevención.

Recuerde que está absolutamente prohibido fumar al interior de nuestras dependencias.

Evite obstruir las vías de tránsito peatonal con carteras, bolsos, muebles u otros elementos.

No se sienta en las escaleras.

Si usa las escaleras, no corra y siempre apóyese de los pasamanos.

Familiarícese con la señale tica del edificio, en caso de emergencias tendrá poco tiempo para leerlas.

Identifique las vías de evacuación y vías de emergencias, cerca del lugar en que se encuentra, recuerde que son las escaleras y salidas de emergencias las que se deben ocupar para evacuar.

Porte siempre sus carteras, mochilas, documentos y objetos de valor.

Durante la emergencia.

En el caso que ocurra una emergencia le invitamos a seguir las siguientes recomendaciones de seguridad.

Ante todo, recuerde mantener la calma, eso es siempre lo más importante.

Respete las señales de evacuación, no actúe por iniciativa propia y siga las instrucciones por el personal a cargo de la emergencia, quienes estarán debidamente identificados.

Recuerde está absolutamente prohibido el uso de ascensores en caso de una evacuación y emergencia.



En el caso de la existencia de alguna emergencia por la cual se determine evacuar el edificio o parte de él, diríjase a la zona de seguridad externa.

Si detecta un herido en la vía de evacuación en lo posible ayúdelo a salir, en caso de que no se pueda mover a la persona accidentada, debe notificar de inmediato al líder de evacuación del área o al personal de seguridad.

No regrese a su lugar de trabajo o estudio, hasta que reciba indicaciones expresas del personal encargado de la emergencia.

La zona de seguridad al interior del campus correspondiente punto de encuentro seguro, ahí deberán concentrarse y esperar las indicaciones del encargado de la emergencia.

Ten presente nuestras recomendaciones, por tu seguridad.

#### **4.4 LISTA DE CREDITOS**

Universidad Politécnica Salesiana  
Carrera de Comunicación Social

### **“PRODUCCION DE LOS VIDEOS DE PREVENCION Y RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS”**

**DIEGO F. ERRAEZ**

**UNA PRODUCCION DE  
Diego F. Erraez**

**Mgstr. Jorge F. Galán  
Tutor**

**Producción  
Diego F. Erraez**

**Realización  
Diego F. Erraez**

**Edición y Postproducción  
Diego F. Erraez**

**Guion  
Diego F. Erraez**

**Mgstr Jorge F. Galán**

**Narración**  
**Sr. Pablo Marín**

**Cámaras**  
**Diego Erraez**  
**Lcdo. Juan Montalvo**

**Mezcla de sonido**  
**Lcdo. Juan Montalvo**

**Música bajo licencia**

Background Music For Presentation & Corporate Videos | Instrumental Music

#### **4.5 PLAN DE DIVULGACIÓN**

**La Universidad Politécnica Salesiana, en acuerdo con mi tutor Mgstr Jorge Galán Montesdeoca, han realizado la divulgación dentro de las instalaciones en monitores ubicado estratégicamente en los pasillos del establecimiento (sede Cuenca) de igual forma, se han publicado,PRODUCCION DE LOS VIDEOS DE PREVENCION Y RECOMENDACIONES SOBRE SEGURIDAD EN LA UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA Y SUS LABORATORIOS, en cada área de los laboratorios según el video correspondiente con cada área de trabajo.**

**Por otra parte, el Ing. Klever Ochoa Técnico de Seguridad y Salud de la Universidad Politécnica Salesiana lo divulgara en la presentación de los videos de seguridad en las charlas que implementa, en el mejoramiento de las seguridad y salud de todos los colaboradores docentes y estudiantes del establecimiento**

## CONCLUSIONES

**El producto comunicativo dedicado al as políticas de salud y seguridad de la Universidad Politécnica Salesiana ha dejado como resultado el brindar una mejor visión para la comunidad de la Ups, del mismo modo el intento de crear una cultura de seguridad y salud, se ha visto reflejado en los estudiantes de tal que se ha puesto en praxis en el transcurso de los días se ve el resultado que se esperado, también ha generado conciencia en los visitantes que han observado los videos, generando una conciencia social sobre los riesgos que pueden ocurrir dentro de las áreas de trabajo, no obstante se han tomado como referencias para la implementación de videos de seguridad en instituciones públicas y privadas. Con estos resultados se han llenado las expectativas esperadas con un mayor número de respuesta que se esperaba. La realización de los videos de recomendaciones y prevención ha sido muy provechoso, se ha puesto en práctica todo lo aprendido a lo largo de mi formación académica, y como resultado de todo el esfuerzo de un equipo de trabajo el producto comunicativo ha respondido bien , y objetivamente a lo planteado al inicio de este proyecto, para concluir se podría decir que la realización de todo el proyecto de titulación ha sido todo un éxito.**

## Bibliografía

Chamorro, H. M. (2008). Manual del vigilante de seguridad . En H. M. Chamorro, *Manual del vigilante de seguridad* (pág. 2). Editorial Club Universitario .

Domínguez, D. C. (2013). Comunicación 2.0 y 3.0. En *Comunicación 2.0 y 3.0* (pág. 25). Madrid: Visión Libros.

2011Educomunicación Quito ABYA YALA/Universidad Politécnica Salesiana

Eisenstein, S. (2006). La forma del cine (Jay Leyda ed.). (S. v. Editores, Ed.). En S. Eisenstein, *La forma del cine* (Jay Leyda ed.). (S. v. Editores, Ed.) (pág. 12). Mexico DF: XXI Editores.

2014El montaje cinematográfico. Del guion a la pantalla Barcelona Ube.

2005Hablemos de Seguridad Ediciones Pluma de Mompox

José Martínez Abadía, F. F. (2013). Manual de productor audiovisual. En F. F. José Martínez Abadía, *Manual de productor audiovisual* (pág. 48). Barcelona: EUC.

Kaplun, M. (1998). Una pedagogía de la Comunicación. En M. Kaplun, *Una pedagogía de la Comunicación* (pág. 17). Madrid: EDICIONES DE LA TORRE.

2010Producción Cinematográfica España Díaz Santos

Sanches, R. c. (1992). Montaje cinematográfico: arte del movimiento. En R. c. Sanches, *Montaje cinematográfico: arte del movimiento* (pág. 45). Mexico: Editorial Pomaide.

Universidad Politécnica Salesiana. (s.f.). *Normativa UPS*. Recuperado el 19 de 05 de 2017, de Normativa UPS: <http://www.ups.edu.ec/web/guest/normativa>

Universidad Politécnica Salesiana. (21 de 02 de 2015). *Normativa UPS*. Recuperado el 23 de 05 de 2017, de Normativa UPS: [http://www.ups.edu.ec/web/guest/normativa/-/document\\_library\\_display/u8OILw1nqXw9/viewf/2400408](http://www.ups.edu.ec/web/guest/normativa/-/document_library_display/u8OILw1nqXw9/viewf/2400408)