



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA**

CARRERA: PEDAGOGÍA

Trabajo de Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación

PROPUESTA METODOLÓGICA:

“ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE VERBAL
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 2 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN
VIVIR CARRUSEL DE NIÑOS DE LA PARROQUIA CHIGUAZA DEL CANTÓN
HUAMBOYA, PERIODO LECTIVO 2016 - 2017”

AUTORA:

OFELIA TERESA YARI ESPEJO

TUTOR:

MGST. CESAR AUGUSTO BANEGAS PESANTES.

**CUENCA - ECUADOR
2017**

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Ofelia Teresa Yari Espejo, con cédula de identidad N° 140050575-4 manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de titulación: “ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 2 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR CARRUSEL DE NIÑOS DE LA PARROQUIA CHIGUAZA DEL CANTÓN HUAMBOYA, PERIODO LECTIVO 2016 - 2017”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, Septiembre del 2017

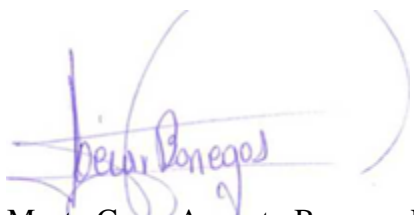


Ofelia Teresa Yari Espejo
CI. N° 140050575-4

CERTIFICACIÓN

Yo, Cesar Augusto Benegas Pesantez., declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: “ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 2 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR CARRUSEL DE NIÑOS DE LA PARROQUIA CHIGUAZA DEL CANTÓN HUAMBOYA, PERIODO LECTIVO 2016 - 2017” Realizado por Ofelia Teresa Yari Espejo, obteniendo la Propuesta Metodológica que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana para ser considerado como Trabajo de Titulación.

Cuenca, Septiembre del 2017

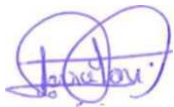


Mgst. Cesar Augusto Benegas Pesantez
C.I.: 0601477789

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, Ofelia Teresa Yari Espejo, con cédula de identidad N° 140050575-4 autora del trabajo de titulación: “ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 2 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR CARRUSEL DE NIÑOS DE LA PARROQUIA CHIGUAZA DEL CANTÓN HUAMBOYA, PERIODO LECTIVO 2016 - 2017” certifico que el contenido de esta Propuesta Metodológica es de mí exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, Septiembre de 2017



Ofelia Teresa Yari Espejo
CI. N° 140050575-4

DEDICATORIA:

Este trabajo lo quiero dedicar de manera especial:

A Dios que me ha dado la vida y la oportunidad de cumplir con una meta más en mi vida.

A mi familia en manera especial a mi madre por ser la persona que siempre me ha estado apoyando y demostrando su cariño incondicional.

A mis queridos hijos, Brayan, Byron, Adrián y Daniela, ya que fueron mi motivación principal para luchar diariamente para la obtención de tan anhelado logro.

Teresa

AGRADECIMIENTOS:

Agradezco a Dios por haberme protegido en el transcurso de mi carrera y darme las fuerzas necesarias para superar todos los obstáculos a lo largo de mi carrera.

A mi madre que día a día me brindaba su apoyo y ejemplo de no rendirse fácilmente a todos los obstáculos presentados en cada etapa de la vida.

A la Magister Cesar Benegas, director de mi propuesta metodológica, por su valioso conocimiento que supo compartir conmigo para culminar con mi investigación.

Gracias a todas las personas que contribuyeron de una y de otra manera, en especial a las educadoras del Centro Infantil Carrusel de Niños quienes valoraron mi esfuerzo y me apoyaron en todas las actividades para poder ejecutar dicho trabajo.

Teresa

RESUMEN

El lenguaje verbal se instaura como la manera de comunicación habitual entre los seres humanos desde los primeros años de vida convirtiéndose en el instrumento fundamental para manifestar sus deseos, necesidades, sentimientos, pensamientos y además para obtener percepción general de su entorno, la misma que se ve influenciada en sobremanera por la estimulación precoz, razón por la cual surge la educación inicial y la atención integral a la primera infancia enfocada en el trabajo dirigido hacia los ámbitos del desarrollo del niño, con la finalidad de enriquecer sus destrezas en esta etapa de la vida en la cual el individuo asimila como una esponja todos sus conocimientos.

Los grupos vulnerables que históricamente estaban desprovistos de todo tipo de intervención ocasionado en la población indígena y perteneciente a las zonas rurales de nuestro país una brecha de desigualdad, incidiendo desde los primeros años de vida como es el caso de los niños que acuden al Centro Infantil “Carrusel de Niños”, los cuales posterior a esta investigación evidenciaron un déficit en el desarrollo del lenguaje verbal.

Las actividades pedagógicas innovadoras, direccionadas y con enfoque en las falencias de los niños, utilizando como estrategia el juego y el arte como herramienta de enseñanza constituye la base en esta propuesta que busca facilitar el quehacer diario de la educadoras y estimular no solo el lenguaje de los niños sino que de manera global todos sus ámbitos de desarrollo.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
PORTADA	I
Cesión de derechos de autor.....	II
Certificación.....	III
Declaratoria de responsabilidad.....	IV
Dedicatoria.....	V
Agradecimientos.....	VI
Resumen.....	VII
Indice geneal.....	VIII
1. PROBLEMA	
1.1 Descripción de problema.....	1
1.2 Antecedentes.....	2
1.3 Importancia y alcances.....	4
1.4 Delimitación.....	14
1.5 Explicación del problema.....	15
2. OBJETIVOS	
2.1 Objetivo general.....	16
2.2 Objetivos específicos.....	16
3. FUNDAMENTACION TEORICA	
3.1 Importancia del lenguaje.....	17
3.2 Teorías sobre la adquisición del lenguaje.....	17
3.3 Aspectos necesarios para la adquisición del lenguaje	21
3.3.1 El lenguaje y su base multifactorial.....	22
3.3.2 El lenguaje oral y su relevancia en los primeros años de vida.....	23
3.4 La Educación inicial y su rol en los niños de 0-3años.....	24
3.4.1 Estimulación del niño de 0 a 3 años.....	24
3.4.1.1 Caracterización de los niños de 1 a 2 años según las áreas de desarrollo integral infantil	25

3.4.1.2 Caracterización del área del lenguaje en los niños de 1 a 2 años.....	27
3.4.2 Los centros de desarrollo integral infantil y su influencia en el lenguaje oral.....	29
3.5 Conceptualización de pedagogía.....	29
3.5.1 Pedagogía activa.....	32
3.5.2 Pedagogía en niños preescolares.....	33
3.5.3 Estrategias metodológicas en la enseñanza a niños de 0 a 2 años.....	34
3.5.3.1 El juego como estrategia metodológica en la educación inicial.....	35
3.5.3.2 El arte como estrategia metodológica en la educación inicial.....	37
4. METODOLOGIA	
4.1 Tipo de propuesta.....	38
4.1.2 Investigación empírica.....	38
4.1.3 Investigación descriptiva.....	39
4.1.4 Investigación cualitativa.....	39
4.2 Partes de la propuesta.....	39
4.3 Destinatarios.....	40
4.4 Técnicas utilizadas.....	40
4.4.1 La observación.....	40
4.4.2 La entrevista.....	41
4.4.3 El experimento.....	41
4.4.4 El fichaje.....	41
5. PROPUESTA METODOLOGICA	
5.1 Datos preliminares.....	42
5.2 Introducción.....	43
5.1 Justificación.....	44
5.1 Objetivos generales y específicos.....	44
5.1 Actividades pedagógicas.....	45
6. recomendaciones y conclusiones.....	
6.1 Conclusiones.....	69
6.2 Recomendaciones.....	70
7. Biografía.....	71
8. Anexos.....	73

1. PROBLEMA.-

1.1. Descripción de Problema

La primera infancia es una población vulnerable en todos los ámbitos no exceptuándose la adquisición y desarrollo del lenguaje verbal; de esta forma la asimilación máxima de destrezas durante este periodo de vida es fundamental para el desarrollo normal del niño.

El Centro Infantil del Buen Vivir – “Carrusel de Niños” al ser un ente gubernamental enfocado en la atención integral a la primera infancia localizada en un sector vulnerable del Cantón Huamboya, en la parroquia rural de Chiguaza y conformado mayoritariamente por población indígena shuar, la misma que históricamente se ha visto excluida en políticas reales de interculturalidad y con una barrera idiomática evidente, aunque cada vez más vulnerable pero presente en el núcleo familiar como lengua originaria evidencia la dificultad en el quehacer diario de las Educadoras y Coordinadoras en el desarrollo de actividades que estimulen el lenguaje y demás esferas de los infantes.

Mediante un estudio estandarizado por el Ministerio de Inclusión Económica y Social, en el cual se aplica un instrumento conocido como la ficha de Indicadores del Desarrollo Infantil Integral –IDII, se evidenció puntuaciones subestandar con cifras que en promedio general denotan un avance de tan solo el 30% de logros alcanzados en torno al ámbito de desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, observándose una mayor incidencia de estas falencias en la población comprendida de niños de 1 a 2 años,

constituyéndose de esta manera en un problema significativo que aunque conocido por los entes provinciales y nacionales no se plantean soluciones a mediano y corto plazo, agudizándose aún más por la inexistencia de estrategias pedagógicas creativas y con enfoque local, que incidan de manera contundente en esta problemática, lo cual fue evidenciado y priorizado como causa principal de dicha problemática por los actores locales..

1.2. Antecedentes

El Ecuador, aunque con políticas cada vez más inclusivas hacia la primera infancia se ve inmerso en factores de origen socioeconómico con brechas enormes y una deuda histórica en necesidades básicas insatisfechas, las cuales evidencian la desigualdad que se vive desde los primeros años de vida y que logran influir de manera directa e indirecta en el desarrollo los niños en todos los ámbitos.

Las provincias de la Amazonía a su vez han vivido desconectadas de la geografía nacional desde los inicios de su fundación considerándose esta región de manera peyorativa como la tierra de “jíbaros” e históricamente alejada en contexto de la realidad del resto del territorio nacional; adicional a ello en temas relacionados con políticas públicas a grupos vulnerables, se ha visto suprimida de garantías en cuanto a acciones relacionadas con el desarrollo de la primera infancia por décadas quedando estas funciones delegadas a fundaciones y otras instituciones que mediante la autogestión desempeñaban el cuidado de este grupo poblacional, sin brindar ningún tipo de avance

pedagógico en los mismos, ahondando aún más el deterioro en el lenguaje y demás esferas del niño.

Hacia los años noventa a nivel nacional, se consideraba que la atención hacia la primera infancia como una actividad limitada, con un enfoque meramente encaminado hacia cuidado directo y alimentación de los infantes, impartido por personal no capacitado considerado en ese entonces como “madres comunitarias” las cuales no tenían ningún tipo de instrucción formal, convirtiéndose estos centros en simples guarderías, en las que además no se impartía de manera secuencial y planificada ningún tipo de actividad encaminada en el desarrollo psicosocial del niño, ocasionando un déficit de conocimientos y destrezas acorde a la edad, viéndose vulnerado de manera preponderante los parámetros relacionados con la adquisición y desarrollo del lenguaje verbal evidenciándose en niños con inexpresividad verbal desde su fase prelingüística y extendiéndose hasta fases de su vida adulta.

El Cantón Huamboya y sus comunidades circunvecinas incluida la comunidad de 25 de Diciembre donde se adecenta nuestro Centro de Desarrollo Infantil, conformado de forma mayoritaria por personas de la Nacionalidad indígena Shuar, con cosmovisiones y estilos de vida propios, durante los primeros años de vida evidencian su renuencia a la escolarización y asistencia institucionalizada de sus hijos, razón por la cual los niños de 1 a 2 años permanecen en sus hogares sin contar con el avance pedagógico necesario para adquirir nuevas destrezas que mejoren de manera preponderante el desarrollo temprano del lenguaje en todos sus componentes.

En el ambiente familiar el niño de 1 a 2 años, aunque lleno de cuidado y atención por parte del núcleo familiar, se ven disminuidas las posibilidades de tener un contacto directo y permanente con otros infantes de la misma edad y la implicancia que ello conlleva, no solo en el aspecto lúdico sino en su entorno general; ya que el lenguaje al ser una destreza que se ve influenciada por la calidad de la imitación fónica se desarrolla de mejor forma con la repetición de los sonidos, monemas y fonemas propios de esta etapa. Además muchos de los niños de las comunidades pertenecientes a las nacionalidades permanecen solos en el completo abandono desde edades tempranas debido a que el trabajo informal de los adultos basado en labores que en los que predomina el esfuerzo físico imposibilita la participación los mismos en estas labores agudizando cada vez su contacto lingüístico con otros seres humanos causando deficiencias en la articulación de la palabra y demás aspectos relacionados con el habla.

Posterior a la reestructuración de los centros de cuidado infantil, el CIBV “Carrusel de niños” perteneciente a nuestra localidad se encuentra aplicando las políticas de desarrollo infantil bajo las directrices del Ministerio de Inclusión Económica y Social MIES, pero debido a la falta de estrategias pedagógicas que faciliten el abordaje de los niños en su esfera lingüística, se ha evidenciado, mediante estudios pilotos de nuestro centro, un progreso tenue en el lenguaje verbal de los niños con escasa participación en las actividades pedagógicas relacionadas y a su vez se analizó la relación que existe con el involucramiento deficiente de los padres de familia en dicho proceso.

1.3. Importancia y Alcances





La educación inicial y en concreto la atención a la primera infancia se ha puesto en boga gracias a los múltiples estudios sociales y científicos que analizando el comportamiento humano y han denotado que esta es una etapa de adquisición de destrezas las mismas que se ven reflejadas hasta la posteridad, siendo inherente el mejoramiento en la calidad de las acciones dirigidas en esta etapa de la vida del ser humano para mejorar las expectativas de las personas hacia el prevalecer y lograr el éxito en las múltiples facetas en las cuales se desarrolla el individuo en la vida adulta.

El ministerio de inclusión económica y social MIES, con un diagnóstico previo a la realización de las políticas institucionales, evidencio las múltiples falencias en torno a la calidad de atención integral dirigida a este grupo vulnerable; mediante un análisis de cada uno de los ámbitos del desarrollo del niño, reluce como punto importante la escasa estimulación de los mismos en especial del lenguaje evidenciando las pocas herramientas pedagógicas empleadas en este nivel de la educación inicial sirviendo como punto fundamental para la reformulación de políticas dirigidas a este grupo prioritario.

De manera particular el Centro Infantil del Buen Vivir “Carrusel de Niños” del Cantón Huamboya, Parroquia Chiguaza, posterior a evaluaciones frecuentes de los diferentes parámetros que evalúan el desarrollo y adquisición de destrezas relacionadas con el lenguaje mediante la herramienta de análisis propuestas por el ente rector, evidencia múltiples falencias en los niños de 1 a 2 años en cuanto a la emisión de bisílabos, frases de dos o tres palabras y al futuro enriquecimiento de su vocabulario para la comunicación propositiva a la satisfacción de sus necesidades.

A continuación presento la ficha de indicadores de desarrollo infantil integral aplicada para la valoración de niños de 12-18 meses del CIBV- Carrusel de Niños, 2016-2017

Cuadro N° 1 – Modelo Ficha de Evaluación de los niños de 12 a 18 meses.

 <p>Ministerio de Inclusión Económica y Social</p> <p>SUBSECRETARÍA DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL CENTROS INFANTILES DEL BUEN VIVIR - CIBV</p> <p>FICHA DE INDICADORES DEL DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL - IDII</p>	<p>5. GRUPO DE EDAD DE 12 MESES Y 16 DÍAS A 18 MESES Y 15 DÍAS</p> <p>FECHA DE APLICACIÓN: ____/____/____</p> <p>EDAD DE LA NIÑA O NIÑO: ____/____/____</p>	<p>DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</p> <p>1. Reconoce los sonidos de los animales de su entorno cercano 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Señala y nombra objetos de su entorno más cercano 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>AMBITOS DEL APRENDIZAJE</p> <p>Vinculación emocional y social</p> <p>Exploración del cuerpo y motricidad</p> <p>Descubrimiento del medio natural y cultural</p> <p>Lenguaje verbal y no verbal</p>
	<p>VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL</p> <p>VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL</p> <p>1. Muestra agrado al relacionarse con personas conocidas. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Colabora espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL, LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</p> <p>1. Dice su nombre cuando le preguntan 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD</p> <p>EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL</p> <p>1. Utiliza la cuchara. (autonomía) 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD</p> <p>1. Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Sube y baja gradas con apoyo. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>3. Agarra, lanza, rueda, mete, saca objetos. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</p> <p>LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</p> <p>1. Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos (salir, subir, bajar, comer). 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Responde preguntas sencillas con sonidos y movimientos. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>3. Cuando esta cerca de un lugar u objeto prohibido, dice "NO" y se retira. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>VALORACIÓN/SEMAFORIZACIÓN</p> <p>No lo Consigue </p> <p>En Proceso </p> <p>Domina el Logro </p>
<p>1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:</p> <p>ZONA: _____ CANTÓN: _____</p> <p>PROVINCIA: _____</p> <p>PARROQUIA: _____</p> <p>DISTRITO: _____</p> <p>TELEFÓNOS: _____</p> <p>NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN: _____</p> <p>CODIGO SIIMIES: _____</p> <p>NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO: _____</p> <p>NÚMERO DE C.C. NN: _____</p> <p>FECHA DE NACIMIENTO: _____</p>	<p>OBSERVACIONES:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>APLICADORA O APLICADOR:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>FIRMA:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		

Fuente: CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

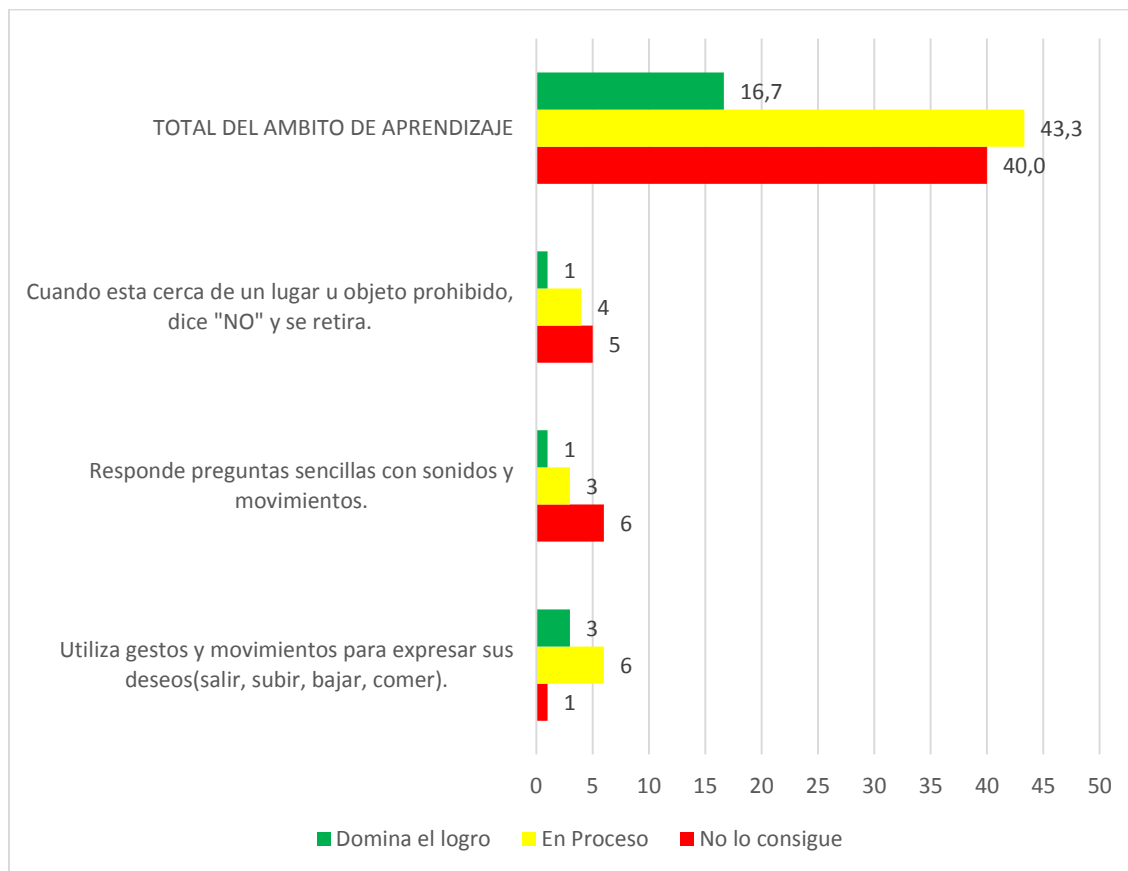
Cuadro N° 2 – Resultados de Evaluación aplicada a los niños de 12 a 18 meses del CIBV- Carrusel de Niños, 2016-2017

Lenguaje Verbal y no verbal - Niños/as de 12 a 18 meses.				
Valoración	Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos (salir, subir, bajar, comer).	Responde preguntas sencillas con sonidos y movimientos.	Cuando está cerca de un lugar u objeto prohibido, dice "NO" y se retira.	TOTAL DEL AMBITO DE APRENDIZAJE
No lo Consigue	1	6	5	40,0
En Proceso	6	3	4	43,3
Domina el logro	3	1	1	16,7
TOTAL				100,0

Fuente: Consolidados FIDII – CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

Mediante el análisis de resultados se puede evidenciar que más del 80 % de los niños de 12 a 18 meses que asisten a nuestro Centro Infantil presentan falencias en los parámetros evaluados y con una mayor preponderancia en los que valoran el lenguaje verbal, que casos específicos como en el de respuesta de preguntas con sonido solo un niño domina dicho logro mientras que los nueve restantes están en parámetros subestandar.

Grafico N° 1 - Análisis Numérico y Porcentual de Resultados de Evaluaciones aplicadas a niños de 12 a 18 meses del CIBV- Carrusel de Niños, 2016-2017







Fuente: Consolidados FIDII – CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

Además se evidencia que cerca del 16% de los niños poseen un dominio total del logro evaluado sobre todo en el lenguaje expresivo y solo el 10% de los mismos presenta un desarrollo satisfactorio en los parámetros que analizan el desarrollo del lenguaje verbal.

A continuación presento la ficha de indicadores de desarrollo infantil integral aplicada para la valoración de niños de 12-18 meses del CIBV- Carrusel de Niños, 2016-2017

Cuadro N° 3 – Modelo Ficha de Evaluación de los niños de 18 a 24 meses.

 <p>Ministerio de Inclusión Económica y Social</p> <p>SUBSECRETARÍA DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL CENTROS INFANTILES DEL BUEN VIVIR - CIBV</p> <p>FICHA DE INDICADORES DEL DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL - IDII</p>	<p>6. GRUPO DE EDAD DE 18 MESES Y 16 DÍAS A 24 MESES Y 15 DÍAS</p> <p>FECHA DE APLICACIÓN: ____/____/____</p> <p>EDAD DE LA NIÑA O NIÑO: ____/____/____</p>	<p>DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</p> <p>DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD</p> <p>1. Realiza acciones con objetos: meter y sacar, tapar y destapar. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Hace torres con tres o más bloques. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>3. Hace garabatos. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>AMBITOS DEL APRENDIZAJE</p> <p>Vinculación emocional y social</p> <p>Exploración del cuerpo y motricidad</p> <p>Descubrimiento del medio natural y cultural</p> <p>Lenguaje verbal y no verbal</p>
	<p>VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL</p> <p>VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL</p> <p>1. Se relaciona con niñas, niños y adultos conocidos y acepta relacionarse con personas desconocidas. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Avisa de alguna manera el deseo de orinar o caca. (autonomía) 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</p> <p>1. Reconoce su imagen corporal. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>VALORACIÓN/SEMAFORIZACIÓN</p> <p>No lo Consigue </p> <p>En Proceso </p> <p>Domina el Logro </p>
<p>1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:</p> <p>ZONA: _____ CANTÓN: _____</p> <p>PROVINCIA: _____</p> <p>PARROQUIA: _____</p> <p>DISTRITO: _____</p> <p>TELÉFONOS: _____</p> <p>NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN: _____</p> <p>CODIGO SIIMIES: _____</p> <p>NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO: _____</p> <p>NÚMERO DE C.C. NN: _____</p> <p>FECHA DE NACIMIENTO: _____</p>	<p>EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD</p> <p>EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD</p> <p>1. Coge objetos utilizando la pinza. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</p> <p>LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</p> <p>1. Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual: hola, chao, ven, toma, dame.... 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>2. Cumple hasta tres órdenes sencillas, de manera simultánea. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p> <p>3. Responde a preguntas sencillas. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	
	<p>EXPLORACION DEL CUERPO Y MOTRICIDAD VINCULACION EMOCIONAL Y SOCIAL</p> <p>1. Mueve su cuerpo o da palmadas al escuchar la música. 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/></p>	<p>OBSERVACIONES:</p> <p>APLICADORA O APLICADOR:</p> <p>FIRMA:</p>	

Fuente: CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

Podemos evidenciar que es una ficha técnicamente configurada para la valoración de niños en edades comprendidas entre los 18 a 24 meses de edad, evaluando cuatro esferas del desarrollo integral infantil y empleada de manera sistemática en nuestro centro de

desarrollo infantil como una herramienta útil para la toma de decisiones en torno a las intervenciones a planificar durante la jornada diaria.

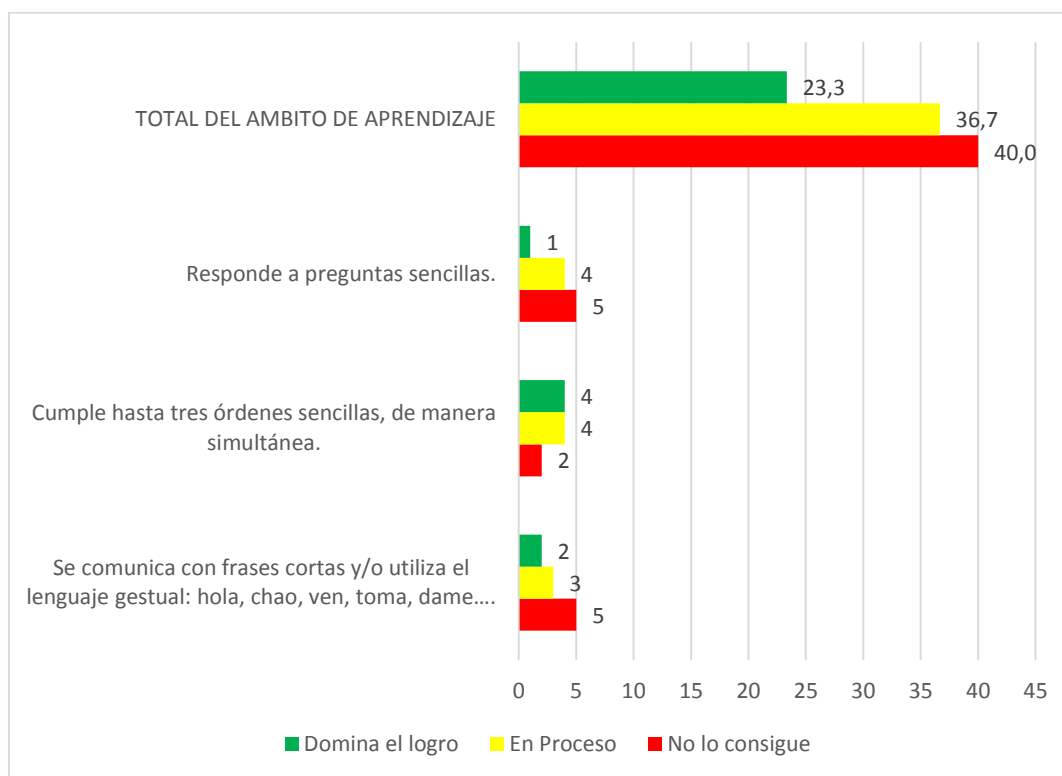
Cuadro N° 4 – Resultados de Evaluación aplicada a los niños de 18 a 24 meses del CIBV- Carrusel de Niños, 2016-2017

Lenguaje Verbal y no verbal - Niños/as de 18 a 24 meses.				
Valoración	Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual: hola, chao, ven, toma, dame....	Cumple hasta tres órdenes sencillas, de manera simultánea.	Responde a preguntas sencillas.	TOTAL DEL AMBITO DE APRENDIZAJE
No lo consigue	5	2	5	40,0
En Proceso	3	4	4	36,7
Domina el logro	2	4	1	23,3
TOTAL				100,0

Fuente: Consolidados FIDII – CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

También podemos evidenciar que la misma problemática se presenta en los niños de 18 a 24 meses, donde solo 2 de cada 10 niños dominan el logro de emisión de frases cortas para su comunicación interpersonal, mientras que 9 de cada 10 niños no consiguen o se encuentran en proceso de alcanzar el logro de emisión de respuestas a preguntas sencillas; de esta forma podemos observar que esta problemática afectaría a cerca del 77% de niños de este grupo etario.

Grafico N° 2 - Análisis Numérico y Porcentual de Resultados de Evaluaciones aplicadas a niños de 18 a 24 meses del CIBV- Carrusel de Niños, 2016-2017



Fuente: Consolidados FIDII – CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

Mediante la representación gráfica podemos observar que tan solo un 23,3% de los alumnos de nuestro centro infantil logran de manera satisfactoria el dominio de los logros relacionados con su lenguaje en contraste con el amplio porcentaje de niños que no presentan avances en dichos parámetros.

Las educadoras del centro infantil manifestaron su punto de vista mediante una encuesta estructurada mediante la actividad de lluvia de ideas en la cual se visualizó la percepción de las mismas en relación a la causa principal y su factibilidad de intervención en lo que respecta al problema del lenguaje en los niños, observándose que la ausencia

de guías de actividades pedagógicas agudiza la problemática ya que no se cuenta con una herramienta útil que pueda abordar dicha situación de una manera técnica y de esta forma lograr un cambio significativo en los alumnos.

Cuadro N° 5 – Encuesta aplicada a educadoras - CIBV " Carrusel de Niños, 2017

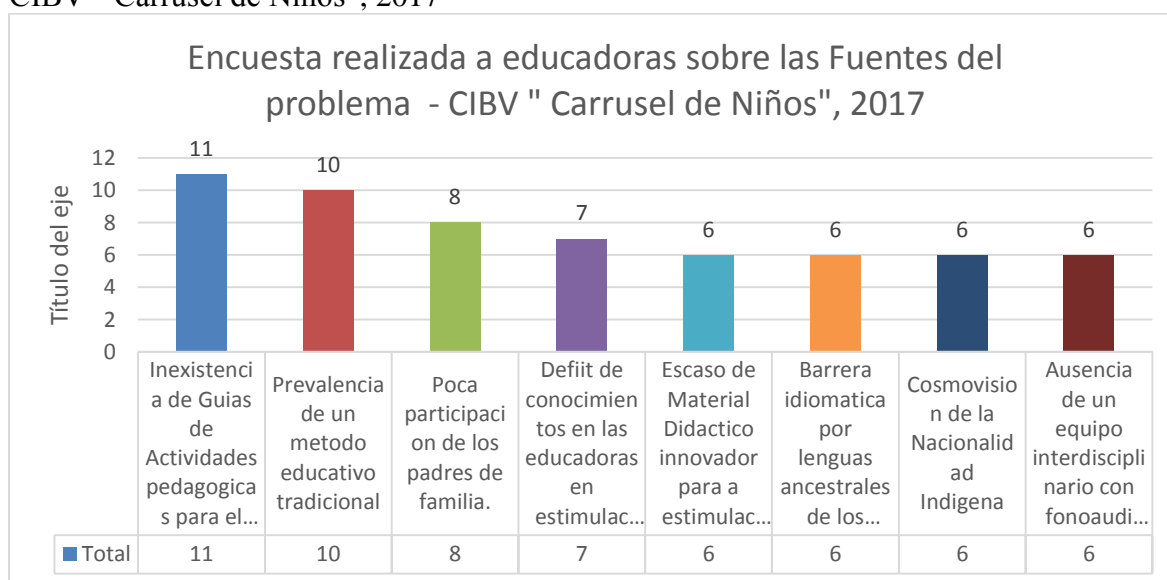
<i>Encuesta de percepción de problemas a educadoras CIBV " Carrusel de Niños", 2017</i>					
Problemas Priorizados	Magnitud	Frecuencia	Gravedad	Factibilidad	Total
<i>Inexistencia de Guías de Actividades pedagógicas para el desarrollo del lenguaje.</i>	3	3	2	3	11
<i>Prevalencia de un método educativo tradicional</i>	3	2	3	2	10
<i>Poca participación de los padres de familia.</i>	2	2	2	2	8
<i>Déficit de conocimientos en las educadoras en estimulación del lenguaje</i>	1	2	2	2	7
<i>Escaso de Material Didáctico innovador para a estimulación temprana</i>	2	1	2	1	6
<i>Barrera idiomática por lenguas ancestrales de los padres</i>	2	2	1	1	6
<i>Cosmovisión de la Nacionalidad Indígena</i>	2	2	1	1	6
<i>Ausencia de un equipo interdisciplinario con fonoaudiólogos a nivel distrital</i>	3	1	1	1	6

Fuente: Ayuda Memoria reunión con educadoras – CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

Observando las causas de factible intervención en torno a los problemas relacionados con el desarrollo de destrezas involucradas con el lenguaje verbal observamos que el problema medular es la falta de una guía pedagógica, la cual como

reacción en cadena ha obligado a las educadoras a impartir enseñanza a los infantes de una manera tradicional, poco innovadora y con escasa creatividad en el desarrollo de herramientas lúdicas entre otras, ocasionando un círculo vicioso en el proceso enseñanza aprendizaje.

Grafico N° 3 - Análisis Numérico - Encuesta de percepción a educadoras sobre causas del problema en la adquisición de destrezas en el ámbito de desarrollo del lenguaje verbal - CIBV " Carrusel de Niños", 2017



Fuente: Ayuda memoria reunión con educadoras – CIBV “Carrusel de Niños”, 2017

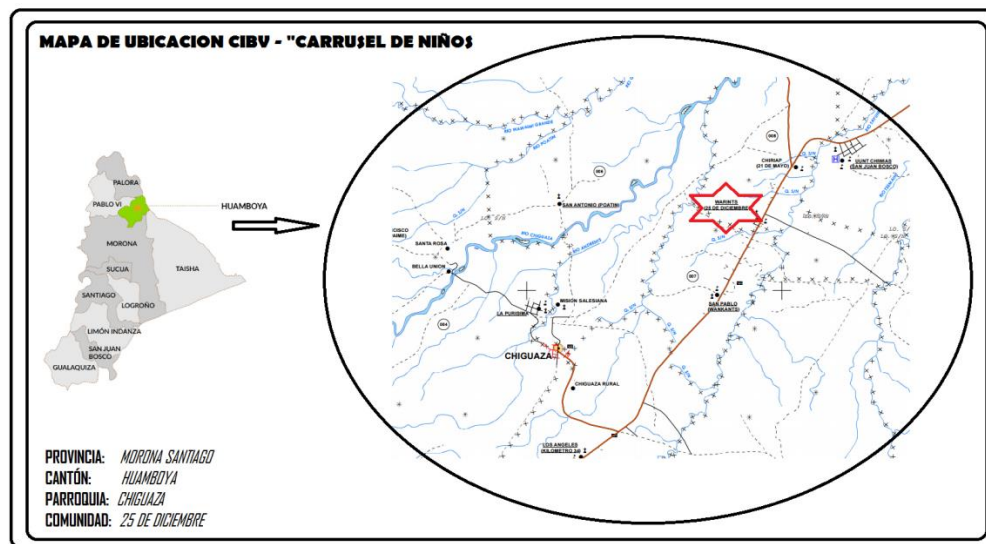
Siendo conocedora como autora de este trabajo de investigación veo inherente la necesidad principal de intervenir la problemática expuesta a través de la implementación de una serie de actividades pedagógicas enriquecedoras las mismas que fortalecerán en sobremanera la metodología de intervención por parte de las educadoras hacia el mejoramiento del lenguaje en los estudiantes y además servirán como un modelo piloto a seguir ya que sería de fácil aplicación en centros infantiles a nivel local y nacional que evidencie esta problemática como punto neurálgico del desarrollo del niño.

Al culminar este proceso formativo se pretende incidir directamente en los 20 niños de edades correspondidas desde 1 a 2 años que acuden al centro infantil del Buen Vivir “Carrusel de Niños” a sus educadoras y a los padres de familia que ejercen la representación de dichos alumno y de manera indirecta a la sociedad en general ya que mediante la asimilación de destrezas relacionadas con el lenguaje verbal, estos niños se convertirán en mejores seres humanos con un mejor potencial lingüístico y con cada vez mejores posibilidades de generar conocimiento para el país.

1.4. Delimitación

Esta propuesta metodológica va dirigida a los y las niños y niñas de 1 a 2 años de edad, educadoras y padres de familias pertenecientes al Centro Infantil del Buen Vivir “Carrusel de Niños”, del Cantón Huamboya, Parroquia Chiguaza periodo lectivo 2016-2017.

Grafico N° 4 – Mapa de Ubicación Provincial, Cantonal y Parroquial - CIBV " Carrusel de Niños, 2017



Fuente: Mapas censales – INEC 2016

Fotografía N° 1 – Exteriores del CIBV " Carrusel de Niños, 2017



Fuente: La Autora – 2017

1.5. Explicación del Problema

¿Cómo influye el diseño y aplicación de nuevas Actividades Pedagógicas en la estimulación del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 1 a 2 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Carrusel de Niños” del Cantón Huamboya, Parroquia Chiguaza? Este interrogante denota que la falencia principal que existe en el proceso de enseñanza aprendizaje para la adquisición de destrezas relacionadas con el lenguaje verbal en los niños de 1 a 2 años es la falta de estrategias metodológicas encaminadas en actividades pedagógicas innovadoras, novedosas e inclusivas y su aplicación en el quehacer diario de las educadoras en cada uno de los entornos en los cuales confluyen el desarrollo integral infantil para de esta manera brindar una herramienta pedagógica útil que contribuya en el mejoramiento de la problemática mencionada que afecta en nuestro centro infantil e incrementen el desempeño de los actores involucrados.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General

Desarrollar actividades pedagógicas que estimulen el área del lenguaje verbal en los niños de 1- 2 años de edad del Centro Infantil del Buen Vivir “Carrusel de Niños”, del Cantón Huamboya, Parroquia Chiguaza periodo lectivo 2016-2017.

2.2 Objetivo Específicos

- Diseñar actividades pedagógicas que posibilite el desarrollo del lenguaje de niño de 1-2 años de edad del Centro Infantil “Carrusel de Niños”
- Socializar con actividades pedagógicas a las educadoras de párvulos para fortalecer el proceso de enseñanza en la adquisición del lenguaje verbal en niños de 1 a 2 años.
- Estimular el lenguaje verbal en los niños mediante un trabajo directo con las Madres de Familia.

3. FUNDAMENTACION TEORICA

3.1 IMPORTANCIA DEL LENGUAJE.-

La real academia de la lengua española, define como lenguaje al “conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente”, enfatizando además que incluye también el “conjunto de señales que dan a entender algo”, evidenciando así la complejidad del concepto ya que este no solo se enfoca en lo que se habla, sino en esencia lo que se logra expresar mediante diversos medios.

El lenguaje se conjuga entonces como toda forma de expresión sea verbal o no verbal emitida que posibilite la manifestación sentimientos y pensamientos de una persona a otra de manera que puedan interrelacionarse y comprenderse entre sí.

3.2 TEORÍAS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE.-

Durante lo largo de la historia existieron diversas propuestas dentro de la cuales Skinner (1938), propuso que la adquisición del lenguaje se debe a simples *mecanismos de condicionamiento* en el que influyen diversos factores como los ambientales del entorno, la crianza y el refuerzo de las conductas adquiridas mediante la escucha; es decir que el lenguaje según esta teoría propuesta, está determinado como una respuesta fisiológica a las condiciones que demande el medio exterior y guiado por estímulos, pero no se toma en cuenta la complejidad del lenguaje humano como todo un sistema comunicacional y por el contrario otorga de esta manera una gran similitud con las formas de comunicación de las especies animales.

Otro postulado manifestado por Chomsky (1928) citado por Shakry (2013), el cual concluyó que todos los seres humanos tenemos la *capacidad innata* para desarrollar el lenguaje, es decir que estamos genéticamente programados para la emisión de un lenguaje determinado, sin tomar en cuenta el idioma que aprendamos puesto que todos poseen la misma base estructural; de esta manera se hace evidente mediante la teoría de la gramática universal la cual postula que nuestro organismo desde sus orígenes está predestinado a aprender y descifrar el lenguaje, lográndolo mediante sus experiencia y aprendizaje influenciado además por la etapa de plasticidad lingüística que es el periodo durante el cual su cerebro tiene una mayor capacidad de comprensión y aprendizaje del lenguaje lo que facilita aún más su asimilación y esta se encuentra enmarcada en los primeros años de vida; es por eso que los niños que se les estimula hacia el aprendizaje de nuevos idiomas de manera secuencial tendrán mayor facilidad para manejarlo de manera correcta en la vida adulta.

Años más tarde surge una teoría propuesta por Piaget (1965), el cual resalta el papel preponderante de la *inteligencia* como ente transformador y de gran influencia en las funciones del ser humano, no siendo la excepción la adquisición y desarrollo del lenguaje definiéndolo como la capacidad de que posee el ser humano de representar la realidad a través de los significados de sucesos reales, tangibles y también de aquellos sucesos ausente e intangibles. Esta capacidad el niño la desarrolla paralela mente con la emisión de sus primeros gestos y está basado en la representación de imágenes mentales, imitación diferida, juego simbólico, dibujo y lenguaje, que se va generando desde las primeras etapas de la vida como manifestaciones de la inteligencia. Analizando este

postulado podemos observar que el ser humano desde sus inicios prima el pensamiento sobre el lenguaje constituyéndose este en un producto de desarrollo cognitivo.

Este autor además cita, la existencia de un lenguaje inicial denominado como lenguaje egocéntrico, es decir, el periodo en que el niño aunque este rodeado de multitudes, hablan con ellos mismos y este se relacionaría de manera directa con el pensamiento egocéntrico del niño. Posterior a esta etapa y con la finalización de egocentrismo, el niño comienza a relacionarse con los demás constituyéndose de esta manera el lenguaje comunicativo.

Vygotsky (1962) citado por Aznar Suñer y Serrat Sellabona (2000, p.15-32) mediante su enfoque sociocultural de la adquisición del lenguaje plantea que el pensamiento y el lenguaje tienen orígenes completamente distintos los cuales en alguna etapa del desarrollo confluyen de manera funcional de tal forma que el pensamiento se va verbalizando y el habla se va racionalizando. Analizando dicho postulado podemos dilucidar que, el lenguaje se convierte en el principal vehículo de los procesos del conocimiento e influyendo en sobremanera en el desarrollo de la mente, denotando que el lenguaje no se encuentra subordinado al pensamiento sino que son un complemento armónico.

El mismo autor complementa esta teoría manifestando que el lenguaje infantil en un inicio es completamente social y exteriorizado, el cual en su trayecto pasa por un periodo de interiorización o egocéntrico (de función interna pero de forma externa), para luego convertirse en un pensamiento verbal el mismo que se funcionaliza externamente, pero se formaliza internamente con base en la conciencia.

Piaget (1964) citado por McCune-Nicolia (1982, p.52), propone la teoría del paralelismo la misma que otorga al lenguaje una acción dual la misma que se enfoca en el conocimiento de mundo y la forma de representarlo, analizando fases bien definidas para el desarrollo del lenguaje los mismos que inician con el uso de *esquemas presimbólicos* en los que el niño reconoce los objetos y los relaciona con acciones pero todas ellas desprovistas de funcionalidad; luego de esta etapa aparece un periodo en el cual produce *esquemas autosimbólicos*, momento en el cual el niño es consciente de los objetos que le rodean pero los utiliza de manera lúdica e inicia la emisión de sus primeras palabras; luego de esto genera *esquemas simbólicos* durante el cual, el niño reconoce los significados generales de sus acciones e imita la realización de acciones iniciando la emisión de palabras que detallan su entorno y su cuerpo de manera diferenciada para luego como última etapa *combinar estos esquemas simbólicos* entre sí para interactuar con la realidad y expresarla acorde a su percepción.

Por su parte Bruner (1984), propone una interacción de teorías del innatismo y el ambientalismo, ya que enfoca que la razón principal para el desarrollo del lenguaje sería el uso frecuente y la funcionalidad del mismo para la comunicación del niño en relación a sus necesidades y enfoca como principal ente influyente llamados por el cómo amplificadores externos del desarrollo a la familia debido a que esta enfoca todos sus esfuerzos para que el niño desarrolle todo tipo de destrezas incluidas el lenguaje.

La teoría postulada por Bruner (1984) además asegura que el niño se ve inmerso en un entorno donde se le brindan todas las oportunidades para socializar con el entorno que los rodea y a su vez interactuar con cada uno de estos elementos, denominándose de

otra manera como comunicación prelingüística como punto inicial para el discernimiento del lenguaje el mismo que luego se transforma en un instrumento guiado por la funcionalidad de las actividades cotidianas y tareas ejecutadas por los niños durante su desarrollo en la sociedad.

3.3 ASPECTOS NECESARIOS PARA LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE.-

El lenguaje en su complejidad estructural se constituye en una función básica del desarrollo del niño ya que la funcionalidad que esta demanda para la satisfacción de las diversas necesidades del ser humano desde el inicio de los días no puede atribuirse a un simple proceso aislado sino a la interacción de aspectos que se tornan inherentes para el desarrollo integral del mismo.

Dentro de los aspectos que demuestran el carácter holístico del lenguaje, Castañeda (1999) distingue tres áreas fundamentales, aseverando que cada uno de ellos de manera interactiva se tornan relevantes para la adquisición y desarrollo del lenguaje clasificados de la siguiente manera:

- El aspecto anatómico estructural en el cual se determina que la maduración de órganos y sistemas en especial, el sistema nervioso, es sumamente necesario para la adquisición de esta función debido a que mediante este se regulan las diversas funciones de los órganos que adquieren importancia en la producción de formas de comunicación como lo son la expresión y fonación.
- El aspecto del desarrollo cognitivo, dando gran importancia a la adquisición de la inteligencia, el conocimiento de los significados, la conjugación de procesos

simbólicos y la interacción de los mismos obteniendo como resultante la obtención del lenguaje discriminativo como un elemento funcional en el proceso de la comunicación.

- El aspecto del desarrollo socio-emocional, el mismo que se resumen en la influencia que posee el entorno social sobre las conductas del niño y la manera como este se interrelaciona con cada uno de los miembros de la sociedad para de esta manera producir una retroalimentación y de forma recíproca influir en el medio exterior mediante la expresión de su percepciones.

3.3.1 EL LENGUAJE Y SU BASE MULTIFACTORIAL.-

La primera infancia es una etapa llena de cambios y de nuevas aventuras para cada niño de manera particular cada uno de ellos con sus peculiaridades y recursos disponibles en torno al desarrollo y aprendizaje del lenguaje pero todos ello se fundamenta en la necesidad comunicativa innata de los seres humanos lo que sirve como principal estímulo para el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje propositivo.

El entorno social en el que evoluciona el lenguaje del niño se encuentra bien establecido durante sus primeros años de vida; el primero lo conforma el núcleo familiar en donde adquiere a través de la comunicación materna no verbal y mediante la audición/repetición formas para expresar sus necesidades y a partir de los 12 meses se amplía su núcleo social en los centros de desarrollo infantil dentro de los cuales se diversifica el tipo de relaciones interpersonales y de esta manera se estimula el aprendizaje del lenguaje de un medio de comunicación aunque no del todo eficaz en esta

etapa de su vida pero lo suficiente para que se convierta en un elemento propositivo para la expresión y manifestación de cada uno de sus deseos.

3.3.2 EL LENGUAJE ORAL Y SU RELEVANCIA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.

La capacidad para desarrollar el habla es una de las particularidades que posee el ser humano que nos diferencia de las demás especies de seres vivos y es un vivo ejemplo de la jerarquía que posee la lengua como distintivo especial de la raza humana y su vínculo en todos los entornos en los que se desempeñe el hombre; ubicándolo en la cima de la pirámide debido a que la inteligencia no puede estar separada del lenguaje sino que se conjugan y complementan entre sí para dando el potencial racional que caracteriza a los seres humanos desde sus primeros años de existencia..

La adquisición del lenguaje oral es uno de los primeros eslabones en la comunicación de los niños ya que previo a la aparición de símbolos y representaciones gráficas de la comunicación como lo es la escritura, mediante el lenguaje oral el niño manifiesta sus intereses y lo convierte en el instrumento preciso para su vinculación con los demás elementos en cada uno de los microsistemas que con el pasar del tiempo vaya asociándose y manteniéndose en todas las etapas hasta la vida adulta.

Autores como Delval Merino (2002) , manifiestan que el niño adquiere la destreza comunicativa mediante el lenguaje oral logrando su aparición durante el periodo sensorio-motor del desarrollo humano, momento en el cual se aleja decididamente del de los animales, no sólo respecto a la capacidad lingüística, son a

todos sus logros intelectuales; de esta forma se evidencia que la etapa ideal para enfocar las acciones pedagógicas en pos del desarrollo del lenguaje es la comprendida entre los 0-3 años de vida del infante por la connotación que posee.

3.4 LA EDUCACION INICIAL Y SU ROL EN LOS NIÑOS DE 0-3 AÑOS.-

La educación inicial al ser parte del proceso formativo que requieren los seres humanos en cada una de las etapas de su vida y considerándose en la actualidad como un derecho, Carretero Rodríguez y Castillejo Brull (1995), lo definen como la educación primera y temprana de carácter específico dirigida hacia esta etapa de la vida considerando además las particularidades de los niños validando la idea que los niños se encuentran en proceso de maduración en cada uno de sus ámbitos de desarrollo por lo cual requiere de atención especializada.

3.4.1 ESTIMULACION DEL NIÑO DE 0 A 3 AÑOS.

La estimulación en cada uno de los ámbitos del desarrollo de los niños se convierte en la principal labor de los pedagogos que brindan sus servicios a la primera infancia y de acuerdo con lo manifestado por Valles González (2000), se resalta la importancia de la estimulación temprana para el desarrollo de la lengua materna en niños sobre todo dentro del grupo etario de 0 a 3 años denotando que esta es la etapa idónea para dicho fin, debido a que durante este periodo el niño es más permisible a la adaptación de los micro ecosistemas familiar y escolar integrando de una mejor manera sus relaciones con las personas adultas (madre-hijo, padre-hijo, cuidadores-niño) y

creando un ambiente social armónico en cual propicia su comunicación mediante el lenguaje oral y todos los elementos que enriquecen nuestro lenguaje.

3.4.1.1 CARACTERIZACIÓN DE LOS NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS SEGÚN LAS ÁREAS DE DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL

Como base para la valoración de falencias en torno al desarrollo integral de los niños de este ciclo de edades es de suma importancia analizar acorde a lo manifestado por Mounoud (2002, pp. 53-77) a cerca de las características fundamentales de los infantes de cada uno de sus ámbitos.

En lo que respecta al *desarrollo psicomotor*, durante esta edad el niño atraviesa por diferentes fases de desplazamiento desde el gateo hasta que la bipedestación y caminata por sus propio soporte. El niño tiene entre sus principales retos el mantener el equilibrio, primero sobre algún punto de apoyo para finalmente permanecer de pie sin ayuda alguna. A medida que maneja la acción de caminar puede ir variado dicha acción con otras de manera interactiva.

La acción de caminar le abre al niño un enorme prisma de posibilidades, ya que le permite explorar el entorno en un campo más amplio. Debemos incentivar su espíritu aventurero, pero siempre bajo la vigilancia, ya que el niño no es mide los riesgos y peligros que se le avecinan. Al final de esta etapa el niño está en capacidad de correr, saltar, dar patadas a una pelota, bajar escaleras solo entre otras acciones.

En cuanto a la motricidad fina del niño pasa de movimientos torpes y poco prolijos hacia el desarrollo de movimientos precisos y mucho más definidos. Al final de

este año el niño es capaz de enhebrar una cuerda en un agujero grande, o introducir monedas en la ranura de una hucha, realizar trazos circulares, en incluso manejar la cuchara.

En lo que respecta al *Desarrollo Cognitivo*, las acciones del niño son caracterizadas por la intencionalidad de cada uno de sus actos. El niño deja de actuar como una simple respuesta a estímulos externos y comienza a comprender las consecuencias que tienen las acciones, mediante la exploración y el descubrimiento por medio de intentos fallidos. También comienza a desarrollar la comprensión de la permanencia de personas animales y objetos comprendiendo de la existencia de los mismos aunque desaparezcan momentáneamente.

A partir de los 18 meses, empieza a realizar pequeñas asociaciones y emparejamientos y entender algunos conceptos (cerca-lejos, grande-pequeño, colores) entre otros.

Durante esta etapa, el *Desarrollo Social* del niño se ve enfocado en la adquisición de autonomía para la realización de sus actividades.

Comienza a vestirse y desvestirse con prendas sencillas o inicia con el juego de sacarse la manga de las camisas; Hacia el 15º mes de vida, el niño participa en su higiene y cuidado personal lavándose las manos, y a partir del año y medio inicia la fase del control progresivo de sus esfínteres y se despierta el interés por comunicar sus deseos defecatorios y urinarios.

En lo que respecta a la alimentación, hacia los 20 meses inicia la adquisición de los buenos hábitos en la mesa con el uso y manejo correcto de la cuchara y la servilleta.

. En cuanto a la sus relaciones sociales, el niño discrimina de manera consiente la diferencia entre su persona y los demás que le rodean. A la hora de jugar pasa de ser un individuo solitario e introvertido para realizar acciones lúdicas en conjunto con niños y adultos. El niño se convierte en un imitador mediante la repetición de gestos y acciones que realizan los adultos y que llamen su atención

3.4.1.2 CARACTERIZACION DEL AREA DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS

El lenguaje de los niños menores de dos años se ve inmersa en la fase prelingüística de la adquisición del lenguaje la cual inicia con el lenguaje no verbal mediante la comunicación por gestos y movimientos con la única finalidad de manifestar conductas o por el simple hecho de llamar la atención hasta, pasando por la fase de comprensión del lenguaje de las personas adultas hasta la emisión de las primeras palabras mediante la reproducción de sonidos como balbuceos o parloteo.

Enfocándonos en el ciclo de edad de 1 a 2 años podemos observar las siguientes características:

Cuadro N° 6 – Características del lenguaje en niños de 1 a 2 años según ciclo de edades.

<i>PERIODO DE EDAD</i>	<i>VOCABULARIO</i>	<i>COMPRESIÓN</i>
<i>12 MESES</i>	Pronuncia dos o tres palabras.	Reclama los objetos que le atraen mediante gestos y la expresión oral. Muestra los juguetes cuando se le piden.
<i>13 A 15 MESES</i>	Pronuncia tres o cuatro palabras. Aparece la jerga infantil	Indica algunos objetos por el nombre
<i>15 A 18 MESES</i>	Pronuncia cinco palabras incluyendo su nombre.	Inicia el contacto con los libros acariciando los dibujos. Dice "ta-ta" o equivalente, señala, parlotea.
<i>18 A 21 MESES</i>	Puede pronunciar unas diez palabras. Nombra y señala los objetos y dibujos. Es el comienzo de la prefrase.	Comienza la primera edad preguntadora; se interesa por el nombre de las cosas. Desarrollan rápidamente su comprensión de palabras, instrucciones, preguntas y especialmente preguntas relacionadas a las rutinas
<i>22 A 24 MESES</i>	Alrededor de veinte palabras. Combina dos y tres palabras espontáneamente formando frases gramaticales.	Responde a tres ordenes

Fuente: Sánchez, E et al. (1996)

3.4.2 LOS CENTROS DE DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL LENGUAJE ORAL.

La educación inicial desde hace algunas décadas se ha convertido en un pilar fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, debido a que múltiples estudios han evidenciado que las acciones pedagógicas enfocadas en la primera infancia entregan al niño las herramientas necesarias para el desarrollo de habilidades que le permiten al niño relacionarse con su entorno, permitiéndole además una facilidad en la expresión de sus necesidades y reflejar sus sentimientos de manera más fluida.

Los centros de educación inicial mediante acciones dirigidas al desarrollo de la comunicación verbal en sus componentes fonológico, morfosintáctico y semántico, los mismos que facilitarían a lo posterior otros aspectos importantes del aprendizaje como son la escritura y la lectura, evidenciándose de esta manera el rol preponderante de la educación pre básica en la fundamentación de las bases del ser humano adulto mediante el enfoque en cada una de las esferas del niño; por ese motivo, los programas de educación inicial debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles, con educadoras comprometidas en facilitar este proceso con acciones de observación y evidencias directas con los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea.

3.5 CONCEPTUALIZACION DE PEDAGOGIA.-

A lo largo de la historia la concepción del término pedagogía ha tenido diversos conceptos pero etimológicamente se deriva del griego “Paidós” que significa niño y

“agein” que significa guiar, conducir; por esto la pedagogía se concibe inicialmente como la acción de guiar infantes.

Múltiples autores otorgan a la pedagogía el carácter de ciencia, entre ellos Ander Egg (2001), el mismo que la define como la ciencia que estudia los procesos educativos la misma que sistematiza el estudio de la problemática enseñanza-aprendizaje a través de métodos y procedimientos concretos; es decir una verdadera ciencia social estructurada.

Este concepto es reivindicado por autores como Guanipa Pérez (2008), la misma que complementa el carácter científico de la pedagogía considerándola como una ciencia de carácter psicosocial la misma que trata al niño de manera integral en cada uno de sus aspectos y que debe ser complementada con otras ciencias sociales debido a que el ámbito de estudios es el hombre.

Ciertos autores ponen en duda el carácter científico de la pedagogía considerándola en cambio como un arte concepto que es respaldado entre otros por Flores (1887) citado por Bartomeu (1992) el mismo que desde postula el concepto pedagógico como el arte de la enseñanza debido a la practicidad de dicha labor la cual se enfoca en la transmisión de conocimientos y habilidades mediante las herramientas que encontramos en nuestro entorno, teniendo como actores principales al maestro que como todo un artista emplea su amor experiencia y sabiduría para transmitir sus conocimientos al alumno moldeando su pensar como lo haría un alfarero o escultor.

Por estos preceptos y a criterio personal no quedaría duda que la pedagogía tiene un carácter dual el mismo que se enriquece como ciencia, en los aspectos teóricos del

proceso enseñanza aprendizaje y como arte en la práctica diaria del quehacer docente diversificado en el carácter único de cada persona que se encarga de la guía y educación de los niños.

3.5.1 PEDAGOGÍA ACTIVA.-

Como protesta a la pedagogía tradicional, la misma que estaba llena de paradigmas que transformaban al proceso educativo en una estructura rígida e invariable con una escasa participación de los actores de la comunidad educativa surge a principios del siglo XX un nuevo concepto, dando origen a la pedagogía activa a través de la llamada *escuela nueva* al misma que se define como el conjunto de actividades educativas que dotan de un papel protagónico al estudiante como ente generador de conocimientos dirigiendo todo su accionar a satisfacer las necesidades del mismo en un ambiente respeto y tolerancia entre el alumno y el docente.

Precusores de la pedagogía activa manifestaron diversas características de este nuevo modelo de aprendizaje como las contribuciones de Rousseau (1840) y Pestalozzi (1852) citados por Trilla Bernet (2001) que comentaron sobre la importancia de la participación activa del niño en el proceso educativo recomendando un rol mediador u orientados de dicho proceso al maestro y además aseguraba que el niño aprendía y asimilaba los conocimientos generados desde su creatividad e ingenio.

Con el pasar de los años surgen nuevas propuestas basadas en la pedagogía activa dentro de las cuales destaca la propuesta por Dewey (1925) citado por Trilla Bernet (2001), el mismo que afirmó que el niño enriquece sus conocimientos mediante las experiencias realizadas en dicho proceso formativo activando de esta forma el proceso

del pensamiento generando respuestas y soluciones a cada uno de los problemas presentados en cada entorno. Además resalta la individualidad de cada persona y manifiesta que el niño aprende lo que le resulta atractivo y necesario para sobrevivir en su entorno.

Como una de las principales representantes de este nuevo modelo de enseñanza aprendizaje surge el realizado por Montessori (1907) citado por Trilla Bernet (2001) la misma que manifiesta que los niños son sujetos de asimilación de conocimientos de manera natural considerando a los mismos como esponjas que absorben los conocimientos necesarios para cada etapa de su vida; el método Montessori descrito por dicha autora toma gran importancia hasta nuestros días como método de enseñanza en la primera y segunda infancia basándose en postulados que resaltan la autonomía, individualidad, libertad y la capacidad de elegir la actividad a desarrollar por parte del niño y además otorga el papel de guía u orientador al maestro.

La pedagogía activa es reforzada por múltiples autores modernos los mismos que convergen en la idea que el centro del proceso formativo debe ser el alumno tomando un rol protagónico como fuente creadora de ideas, pensamientos y conocimientos a través de su propia perspectiva todo ello desarrollado en un ambiente seguro y armónico.

3.5.2 PEDAGOGIA EN NIÑOS PREESCOLARES.-

La pedagogía infantil se proyecta como el punto de partida para el estudio de la educación de los niños en edad preescolar siendo el punto donde confluyen conocimientos y destrezas las cuales no solo servirán para la solución de problemas

momentáneos sino que de acuerdo a lo informado por Fandiño Cubillos (2004), la misma que manifiesto que el niño crea su identidad y moldea su entorno acorde a las necesidades que este demande poniendo las bases de su personalidad.

La pedagogía en los preescolares se organiza en relación a diversos componentes dentro de los cuales resaltan los denominados pilares de la educación inicial que tienen el propósito de guiar el proceso enseñanza-aprendizaje buscando la interacción del niño con su entorno como un ser psicosocial dando un énfasis preponderante al arte, el juego y la literatura como instrumentos para el fortaleciendo las dimensiones del desarrollo de los niños.

Por otra parte podemos describir que en la educación dirigida hacia los preescolares se distinguen tres elementos fundamentales en el desarrollo del proceso pedagógico como lo describe Sánchez García (2012) manifestando que este proceso se ve influenciado por *el ambiente de aprendizaje*, proporcionando un ambiente cómodo y seguro, proporcionando materiales acordes al espacio y a las actividades dando la oportunidad de interactuar con adultos, niños y entorno; *la evaluación* es otro de los elementos la cual se desarrollara de manera cualitativa, personalizada y frecuente que permita vislumbrar el desarrollo de cada uno de los niños de manera individual y grupal; y *la planificación* la misma que responda a cada una de las necesidades de los niños de manera dinámica y responda a las falencias detectadas posterior a la evaluación, todo ello en una ambiente de saludable.

3.5.3 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS EN LA ENSEÑANZA A NIÑOS DE 0 A 2 AÑOS.-

Al hablar de estrategias metodológicas entorno al área de la enseñanza autores describen su uso y racionalidad como lo define Blanchard y Musas (2007), el mismo que los conceptualiza como medios de ayuda que aplican los educadores hacia el estudiantado de manera individual o grupal con la única finalidad facilitar el cumplimiento de planes acorde a su ritmo y la asimilación de los conocimientos en pos del desarrollo de sus capacidades.

La enseñanza en la población infantil al ser un grupo de atención prioritaria con las particularidades especiales de esta etapa de la vida, requiere de una atención especializada con estrategias acordes a la realidad individual y colectiva del centro de infantil teniendo en cuenta las necesidades, intereses y demanda de los niños y niñas para de esta manera en base a sus potenciales logran un aprendizaje significativo en el diario vivir de cada uno de ellos.

La cotidianidad y autonomía son la base de las estrategias pedagógicas en la primera infancia debido a que en niño aprende valores, hábitos, costumbres, conocimientos y normas, de manera espontánea mediante el uso de las herramientas que ofrece el entorno el mismo que otorga al niño un papel protagónico y al docente el rol de guía que dirige dicho proceso.

3.5.3.1 EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA EN LA EDUCACION INICIAL

El juego es una actividad que está presente en todas las etapas de la vida sea con propósito pedagógico o como simple diversión, ya que esta actividad se constituye en una manera de expresar sensaciones y emociones ocasionando algún grado de satisfacción hacia el individuo; a lo largo de la historia y con la experiencia se ha valorado el papel fundamental que adopta el juego en el proceso de enseñanza enfocado en la primera infancia debido a que posee características que fomentan la construcción del ser humano como un sujeto social y cultural como lo describe Duvignaud (1997).

La flexibilidad de acciones en torno al juego es lo que nos manifiesta Bruner (1995, p. 226), ya que expone que la actividad lúdica da oportunidad a la improvisación en el proceder de los niños permitiendo en la mente de los mismos el crear nuevas maneras de interactuar con su entorno sin temor a fallar o a equivocarse lo que a su vez promueve en el niño la imaginación y la asimilación de conocimientos acorde a su experiencia.

Existen múltiples formas de clasificar o tipificar el juego, pero acorde a su utilidad en la enseñanza podemos observar que Sarlé (2010), manifiesta que en relación al potencial pedagógico del mismo podemos describir tres tipos de juego; el juego con posibilidades simbólicas, juegos de construcción y juegos con reglas convencionales.

En relación a los *Juegos Simbólicos o Dramáticos*, Sarlé (2008), reconoce este tipo de juegos como la actividad rectora de la primera infancia debido a que el niño desde

edad temprana aprende la imitación e ilustración de sucesos y demás aspectos de su alrededor mediante el juego el mismo que brindaría un abanico de posibilidades todo esto influenciado con el número de participantes y el espacio en el cual se desarrolle, pudiendo dramatizarse tanto hechos reales (jugar a la mamá, a la casita, a la escuelita) como ficticios (jugar a ser superhéroes, jugar a ser animales) y que pueden ser dirigidos o no dependiendo la autonomía y espontaneidad del niño, teniendo una repercusión importante en el entorno social del mismo.

Los Juegos de Construcción según lo analizado por Sarlé y Rosas (2005), históricamente han estado vinculados con la educación inicial por lo que su énfasis aunque inicialmente relacionados con el aprendizaje de la pre-matemáticas ha trascendido y se vincula de manera paralela a otro tipo de enseñanzas como son las relacionadas con el equilibrio de objetos, con la realización de entornos armónicos y figuras con los diferentes objetos y su representación artística y además altamente relacionado de manera transversal con el lenguaje verbal debido a la interacción del niño y su entorno durante el desarrollo del juego.

Por último el *Juego con Reglas Convencionales*, en la que autores como Sarlé (2008), enfatiza que las reglas de juego en los niños de educación inicial son adaptadas acorde a la capacidad cognitiva de los mismos y a su vez son modificadas y aplicadas según las ideas que se formen en torno a la actividad a realizar por los infantes; los juegos de este tipo están vinculados por una parte con las actividades físicas como son las disciplinas deportivas en las que existen normas y reglamentos a seguir para un mejor desarrollo de cada rutina de juego y en contraste observamos también que muchos juegos de mesa que

requieren de la interacción de la imaginación y el conocimientos están incluidos en esta clasificación.

3.5.3.2 EL ARTE COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA EN LA EDUCACION INICIAL.-

El arte como estrategia metodológica aplicada en la primera infancia desarrolla en el niño la pluralidad de expresión de emociones, creatividad e imaginación para relacionarse de manera integral con su entorno natural a través de la expresión corporal, la música, artes plásticas y dramáticas como instrumentos facilitadores del proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de estimular cada uno de las áreas de desarrollo y no es la excepción el área del lenguaje.

A través del arte según Malaguzzi (2001), rompe el paradigma de jerarquización en la adquisición de diversas formas de lenguaje hallando un punto de equilibrio en el cual se interrelacionan la expresión y la creatividad, enriqueciendo aún más la diversidad de expresión y respuesta a un suceso determinado de cada niño en relación a la experiencias vivenciadas o representadas por cada uno de ellos. Además mediante las diversas expresiones artísticas se estimula de manera indirecta todas las áreas del desarrollo ya que se conjugan cada forma de expresión del arte en un conglomerado de posibilidades de expresión sea esta verbal como no verbal.

4 METODOLOGÍA.-

4.1 TIPO DE PROPUESTA.-

La propuesta utilizada para intervención de la problemática de déficit en el lenguaje verbal de los niños del Centro Infantil Carrusel de Niños, se ejecutó mediante la tipología *investigación acción*, ya que relaciona los problemas encontrados con una gama de posibles soluciones para afrontarlo, de manera que se sistematiza la evidencia y acorde a la factibilidad de intervención se busca la mejor estrategia para intervenir de manera activa; en este tipo de investigaciones se utilizan diferentes metodologías para la sistematización de la información a describir:

4.1.1 Investigación Empírica (Observación y Entrevista)

A través de la *observación* podemos valorar en ámbitos generales las características propias de los niños objeto de investigación y de esta manera apreciar sus falencias en torno desarrollo del lenguaje verbal y además podremos valorar cada una de clase intervenciones que se brindar por parte de las educadoras en torno a este ámbito, sirviéndonos como línea de base para emprender la investigación; y a su vez mediante la *entrevista* podemos recolectar información de manera directa desde la fuente todo ello con diversa calidad de datos los mismos que requerirán ser procesados y validados para que tengan un valor significativo e incidan de manera directa en la determinación del problema, en la presente propuesta se utilizó la entrevista dirigida tanto a las educadoras como a los padres de familia.

4.1.2 Investigación Descriptiva

Este método nos permite interrelacionar los diferentes aspectos o variables que influyen en la investigación y los diversos actores que protagonizan la problemática estudiada, en nuestro caso al estar enfocado en el lenguaje verbal en la primera infancia nos dilucidara una visión macro y detallada de los factores que influyen de manera directa e indirecta en el deterioro del lenguaje verbal en la población analizada.

4.1.3 Investigación Cualitativa

Este método nos permitirá observar la problemática en base al contexto social mediante el cual se describe de manera minuciosa y detallada los sucesos que ocurren dentro de un entorno evidenciando el problema y relacionándolo con las experiencias vivenciadas por cada uno de los actores y a partir de esta resultante definir en características o cualidades el fin de la investigación y su manera de intervenirlo.

4.2 PARTES DE LA PROPUESTA.-

Esta propuesta metodológica está diseñada de manera metódica y se encuentra constituida por las siguientes partes:

- Datos preliminares (ubicación y datos generales del entorno).
- Introducción.
- Justificación.
- Objetivos generales y específicos.
- Actividades Pedagógicas
- Recursos.

4.3 DESTINATARIO.-

La presente propuesta metodológica basada en actividades pedagógicas se constituye como una herramienta proba, práctica y de gran utilidad, para ser empleada de manera directa en la rutina diaria de las educadoras y coordinadora del Centro Infantil “Carrusel de Niños” las cuales se entregan todo su ser con el fin de fortalecer todos los ámbitos del desarrollo de los niños que acuden a este centro del buen vivir, los mismos que constituyen el motor de nuestro accionar y a sus vez dotando un énfasis particular en la estimulación del lenguaje verbal de los mismos.

De manera indirecta se verán beneficiadas las familias, otros centros de cuidado integral infantil de la zona como réplica y la sociedad en general por el impacto que generaría en la primera infancia.

4.4 TÉCNICAS UTILIZADAS.-

La presente propuesta metodológica se base en la realización de actividades pedagógicas basadas en el juego y el arte para estimular el lenguaje verbal en los niños de 12 a 24 meses empleando como técnicas de investigación:

4.4.1 La Observación.- La misma que para nuestra propuesta se desarrolla de manera directa hacia los actores de los procesos Enseñanza-Aprendizaje que son los miembros de la comunidad educativa (Niños, Padres y educadores) para buscar la raíz del problema.

- 4.4.2 La entrevista.-** La entrevista dirigida hacia los padres y educadoras se realiza en forma de un taller interactivo en el cual mediante el diálogo fluido y vivencial entre el entrevistador y los entrevistados, todo ello enfocado en la temática referente al desarrollo del lenguaje verbal.
- 4.4.3 El experimento.-** El mismo que se aplicara mediante la ejecución de cada una de las actividades pedagógicas propuestas con la única finalidad de influir de manera positiva en el mejoramiento en la calidad y fluidez del lenguaje verbal de los niños.
- 4.4.4 Fichaje.-** A través de las mismas tendremos de manera sistemática los datos obtenidos en el proceso de investigación y a su vez validaremos el progreso de los actores entorno a las actividades pedagógicas ejecutadas.

5 PROPUESTA METODOLOGICA.-

La propuesta metodológica propuesta para trabajar con los niños de 1 a 2 años del Centro Infantil “Carrusel de Niños” Se realizara a través del Cartilla de Actividades Pedagógicas para el mejoramiento del lenguaje verbal con énfasis en el Arte y el juego - Maternal 1.

5.1 DATOS PRELIMINARES

- **Ubicación:**
 - **Localidad:** Comunidad Shuar 25 de Diciembre
 - **Parroquia:** Chigualza
 - **Cantón:** Huamboya
 - **Provincia:** Morona Santiago

- **Datos demográficos:**
 - **Habitantes:** 157 personas
 - **Familias:** 42 familias

- **Destinatarios:**
 - **Institución:** Centro Infantil “Carrusel de Niños” – CIVB/MIES
 - **Educadoras:** 4 Cuatro (3 educadoras y 1 Coordinadora)
 - **Niños Maternal 1:** 10 (Diez)
 - **Niños Maternal 2:** 10 (Diez)

5.2 INTRODUCCION.-

La educación inicial enfocada en el trabajo hacia la primera infancia se constituye en una política pública la misma que busca guiar al niño desde sus primeros años de vida no solo a la escolarización sino que se convierte en el pilar fundamental y base de los siguientes niveles de educación ya que en esta se brindan las herramientas necesarias para el desarrollo integral de los niños en relación a cada uno de los ámbitos en los cuales este se desenvuelve.

El ámbito del lenguaje verbal y no verbal es uno de los aspectos que sufren déficit o deterioro y se torna de difícil intervención para los educadores de este grupo de personas ya que esta no solo influenciado por la estimulación en los centros de desarrollo infantil sino que participan en dicho proceso las familias y comunidad en general debido a que estas son la base de toda forma de conocimiento a través de la experiencia y vivencia diaria.

Los niños de 1 a 2 años de edad se encuentran en el momento justo de la adquisición del lenguaje como manera de interpretar su entorno y a su vez de manifestar sus pensamientos, sentimientos y emociones a los demás, por lo que es inherente la intervención desde este ciclo de vida para que el lenguaje fluya de la manera indicada y así evitar cualquier deterioro, que pueda repercutir en la vida y desarrollo del niño.

Las actividades pedagógicas basadas en el juego y el arte se han constituido en la principal herramienta que poseen las personas encargadas de impartir pedagogía en la edad preescolar debido a que brinda un sinnúmero de posibilidades en la estimulación y

el trabajo coordinado hacia cada uno de los ámbitos del desarrollo del niño logrando avances significativos, el niño crea nuevas formas de realizar sus tareas durante el juego y manifiesta sus percepciones a través del arte despertando en ellos el don imaginativo y la creatividad hacia nuevas formas de conocimiento.

5.3 JUSTIFICACION.-

Al evaluar el desarrollo integral de los niños de 1 a 2 años del Centro Infantil “Carrusel de Niños” se evidenció un déficit en la adquisición de los logros en torno al lenguaje en general, pero de manera específica en la emisión de la palabra como forma de expresarse. Además como agravante se observó la ausencia de una herramienta útil mediante la cual las educadoras pudieran intervenir en dicha problemática razón por lo que resultaba inherente la búsqueda de estrategias que vializaran un avance armónico del niño, por lo que surge la propuesta basada en Actividades Pedagógicas para el mejoramiento del lenguaje verbal con énfasis en el Arte y el juego - Maternal 1.

5.4 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar actividades pedagógicas que estimulen el área del lenguaje verbal en los niños de 1- 2 años de edad del Centro Infantil del Buen Vivir “Carrusel de Niños”, del Cantón Huamboya, Parroquia Chiguaza periodo lectivo 2016-2017.

5.5 ACTIVIDADES PEDAGOGICAS.-**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA****ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA ESTIMULAR EL
LENGUAJE VERBAL
MATERNAL 1****AUTORA:****OFELIA TERESA YARI ESPEJO****2017**


I PARTE



NIÑOS DE 12 A 18 MESES


CTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 1


JUGANDO CON LA SERPIENTE

OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas y labios
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal.
RECURSOS:	Serpiente de papel
ACTIVIDAD	Motivamos a los niños a sentarse en la colchoneta y les explicamos que hoy jugaremos moviendo la lengua de la culebra a través del soplido. Frente a los niños la maestra sopla para que los niños imiten dicha actividad; Se motiva a los niños de manera individual a que lo realicen.
	<p>FOTOGRAFÍA No, 1 Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 2


TROZÓ Y SOPLO PAPEL

OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplido
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas y realizar la acción de soplar
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal Motricidad fina
RECURSOS:	Papel picado
ACTIVIDAD:	Pedimos a los niños sentarse en el piso, le entregamos papel crepe y le motivamos a que trocen, luego colocamos en el piso frente a ellos y soplo de una manera exagerada para que ellos lo observen y luego solicitamos que imiten el soplido.
FOTO:	<p>FOTOGRAFÍA N°. 2 Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 3	
ME DIVIERTO GUARDANDO MIS JUGUETES	
OBETIVO:	Conocer el nombre de diferentes objetos de su entorno
DESTREZA:	Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidan.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal – Psicomotor
RECURSOS:	Una caja de madera, un tambor, juguetes familiares como puede ser pelotas, carros, animalitos de caucho, zapatos, frutas, cuchara etc.
ACTIVIDAD:	<p>Hoy explicaremos a los niños que jugaremos guardando los juguetes en una cajita de madera acompañados de una canción.</p> <p>Pida a los niños y niñas que se sienten en la colchoneta, formando un circulo, luego coloque la caja bacía en el centro del circulo y ubique los juguetes en diferentes lugares del salón invite a un niño a la vez a buscar el juguete nombrado en la canción y coja el juguete, repita el nombre y que guarde en la caja, mientras el niños busca el juguete, cante y toque el tambor acompañado del cantar y aplausos de los demás niños.</p> <p>Al tambor</p> <p>Al tambor al tambor, Al tambor de la alegría, Yo quiero que tú me lleves Al tambor de la alegría.</p> <p>María, ¡oh! María María amiga mía Yo quiero que tú pongas El carrito en la caja.</p>
	<p>FOTOGRAFÍA N°. 3 Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>


ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 4

SABOREANDO MUEVO MI LENGUITA

OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara (Lengua)
DESTREZA:	Ejercitar la lengua a través del movimientos
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal
RECURSOS:	Chupete
ACTIVIDAD:	Motivamos a los niños a tomar asiento en la colchoneta, les explicamos que jugaremos saboreando un rico chupete, les demostramos de cómo deben sacar la lengua y tratar de saborear el chupete, mientras ellos se acercan a al chupete se debe retirar un poquito la paleta para que ellos se esfuercen en sacar la lengua, se le puede mover el chupete hacia la derecha, izquierda, arriba y abajo para que ellos muevan la lengua en algunas direcciones.
FOTO:	<p>FOTOGRAFÍA N°. 4 Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>


ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 5

CUENTITOS PARA APRENDER

OBETIVO:	Estimular el lenguaje a partir de la escucha.
DESTREZA:	Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narrados por el adulto.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal
RECURSOS:	Láminas de dibujos grandes y coloridos
ACTIVIDAD:	Se sientan los niños al frente de la maestra, en el rincón de lectura formando un semicírculo para escuchar un cuento “Quien soy niña o niño “ me coloco frente al niño mientras relato el cuento voy presentando las imágenes correspondientes.
FOTO:	<p>FOTOGRAFÍA N°. 5 Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>


ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 6


JUEGANDO CON LA ROSA DE VIENTO

OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas, realizar la acción de soplar.
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal
RECURSOS:	Rosa del viento
ACTIVIDAD:	Pido a los niños tomar asiento y les explicare que se jugaremos con nuestra boquita soplando una rosa del viento, frente a ellos soplo la rosa del viento de una manera exagerada, luego motivo a los niños que lo intenten de manera individual.
<p>FOTOGRAFÍA N° 6 - Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>	

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 7

ESTAMPANDO MIS LABIOS

OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara (labios)
DESTREZA:	Ejercitar los labios.
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal
RECURSOS:	Pintura no toxica Formato A4 – Cartulina.
ACTIVIDAD	Motivo a los niños a sentarse en la sillas formando un circulo, explico que hoy jugaremos con nuestros labios estampando en una hoja, primero me pinto yo luego de una manera exagerada estiro los labios estampo en hoja, de manera individual a los niños les pinto los labios y luego motivo a que dejen sus huellas en la hoja en blanco
	<p>FOTOGRAFÍA N° 7, Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 8 VOLCANCITO RESOPLÓN	
OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplido
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas, y realizar la acción de soplar
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal -
RECURSOS:	Vaso enmascarado con diseños en papel en forma de volcán. Jabón liquido Colorante artificial verde Sorbete
ACTIVIDAD:	Reunimos a los infantes a realizar una ronda alrededor de la mesa donde pondremos el “Volcancito” y al son de un verso “volcán, volcán Sangay, tu que estas en nuestra tierra, soplaremos soplaremos a ver si te despiertas”, pediremos uno por uno a los niños que realizan soplos hasta que se consiga que la espuma desborde en forma de lava. De esta manera estimulamos los músculos faciales relacionados con el habla.
FOTO:	FOTOGRAFÍA N° 8. Actividad dirigida, en Sala de Maternal 
	Fuente: La autora, 2017

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 9 POLLITOS Y GUSANITOS	
OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través de la acción de aspirar.
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de aspirar.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal -
RECURSOS:	Platito plano. Espaguetis o tallarines. Colorantes de varios colores
ACTIVIDAD:	<p>Reunimos a los infantes a realizar una ronda alrededor de la mesa donde pondremos el “El nido de los gusanitos” (plato con tallarines de colores) y entonamos la canción de los pollitos y el gusanito. Incentivamos a los niños a que como imitación a los que hacen los pollitos comiencen a aspirar los tallarines al son de la canción.</p> <p>De esta manera estimulamos los músculos faciales relacionados con el habla.</p>

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 10 CANTITO DE LA LENGUA	
OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la Lengua a través de acciones guiadas.
DESTREZA:	Imitar movimientos de la lengua.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal - Cognitivo
RECURSOS:	Reproductor de audio. Disco Compacto. Colchoneta
ACTIVIDAD:	<p>Reunimos a los infantes estimulando su participación sentados en una colchoneta. Acto seguido se pone la canción la misma que indica los movimientos de la lengua en diferentes posiciones momento preciso para pedirle a los niños mediante el ejemplo realizar los movimientos de la lengua a razón del son de la canción.</p> <p>De esta manera estimulamos los músculos faciales relacionados con el habla.</p>

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA EL MEJORAMIENTO DEL LENGUAJE VERBAL CON ÉNFASIS EN EL ARTE Y EL JUEGO

II PARTE



NIÑOS DE 18 A 24 MESES

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 11**JUGANDO CON MI AMIGO EL TITERE**


OBETIVO:	Aumentar el repertorio de palabras y de frases
DESTREZA:	Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narrados por el adulto.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal – Social
RECURSOS:	Títere Teatrín Fotografías con escenarios
ACTIVIDAD:	Se sienta a los niños en forma de semicírculo, se les presenta a un títere y se le llama por su nombre. El títere inicia un relato para que los niños completen la idea, y puedan describir imágenes que presenta el títere como escenas y desarrollo del cuento.
FOTO:	FOTOGRAFÍA N° 11. Actividad dirigida, en Sala de Maternal




Fuente: La autora, 2017


ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 12


JUGANDO CON MI LIBRO COLORIDO

OBETIVO:	Conocer el nombre de objetos y animales de su entorno.
DESTREZA:	Demostrar interés por las imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal – Cognitivo
RECURSOS:	Cartulina, tijeras, goma y láminas de objetos, animales
ACTIVIDAD:	Motivar a los niños para observar los libros que la maestra presenta (gráficos coloridos y con texturas) Haga un listado de las palabras de objetos, animales y cosas que los niños conocen y no conocen, construya con esto un libro ilustrado, pegando láminas en la cartulina y colocando el nombre correspondiente del dibujo, conjuntamente con los niños y niñas lea el libro.
FOTO:	<p>FOTOGRAFÍA N° 12. Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 13 CAJITA DE SOPLIDO	
OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplido
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas, labios y realizar la acción de soplar
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal.
RECURSOS:	Cajita de soplo, Sorbetes picados. Imágen
ACTIVIDAD:	Con anterioridad elaboramos una cajita de soplo utilizando una caja de zapatos, en la parte interior colocamos una lámina dibujada una abeja, colocamos los sorbetes picados tapando el dibujo. Motivo a los niños sentarse en la colchoneta, explico que dentro de la caja ay una dibujo y que tenemos que soplar fuerte para poder observar que dibujo esta debajo de los sorbetes, luego soplo frente a ellos para que lo vean y motivo de manera individual que soplen y cuando se ve la imagen digan el nombre del dibujo e imiten como hace la abeja bis, bis, bis.
FOTO:	FOTOGRAFÍA N° 13 Actividad dirigida, en Sala de Maternal  <p>Fuente: La autora, 2017</p>

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 14	
JUGANDO CON LOS JUGUETES DE MI ENTORNO	
OBETIVO:	Reconocer los objetos por su nombre
DESTREZA:	Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidan.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal – Psicomotor – Cognitivo
RECURSOS:	Juguetes Reproductor de audio.
ACTIVIDAD:	<p>Pido a los niños y niñas sentarse en el piso formando un semicírculo, en el centro del círculo coloco una variedad de juguetes. Cojo un juguete y les pregunto ¿Qué es esto?, Si no le responde lo decimos nosotras, esperamos unos segundos y lo realizamos con otros juguetes.</p> <p>No es necesario que diga el nombre de los juguetes, es necesario que nos escuche y nos atienda lo que estamos enseñando, si en ese momento el niño está distraído es mejor esperar, no debemos forzar al niño que nos escuche peor hablar.</p>

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 15 SOPLANDO LAS BURBUJILLAS	
OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la cara a través del soplido
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal - Psicomotor
RECURSOS:	Vaso de agua Champo Sorbete
ACTIVIDAD:	Motivamos a los niños salir a los corredores del centro infantil les explicamos que hoy jugaremos soplando las pompas de agua, me coloco frente a los niños, con la ayuda de un sorbete soplo el vaso de agua y salen las pompas de agua y motivo que los sople para que no se caigan al piso
FOTO:	FOTOGRAFÍA N° 15. Actividad dirigida, en Sala de Maternal 
	Fuente: La autora, 2017

ACTIVIDAD PEDAGOGICA N° 16	
RONDITA DE PALABRAS	
OBETIVO:	Estimular el desarrollo del lenguaje a través de la repetición y la escucha.
DESTREZA:	Imitar acciones que representan a personas, objetos y animales.
AREA DEL DESARROLLO	Lenguaje verbal y no verbal – Cognitivo
RECURSOS:	Reproductor de Audio Discos compactos.
ACTIVIDAD:	Motivamos a los niños a jugar a la ronda de los animales, pedimos formar un semicírculo y agarrarse de las manos, mientras cantamos la ronda imitaremos los sonidos de los animales y repetimos los nombres de cada uno de los animalitos representados.
FOTO:	FOTOGRAFÍA N° 16 Actividad dirigida, en Sala de Maternal <div style="text-align: center;">  </div>
	Fuente: La autora, 2017

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 17	
JUGANDO CON LAS IMAGENES DE LOS ANIMALES	
OBETIVO:	Permitir a los niños y niñas que vayan asociando las imágenes de los animales que ha ido conociendo con los nombres.
DESTREZA:	Demostrar interés por las imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal – Cognitivo
RECURSOS:	Láminas de los animales.
ACTIVIDAD	Motivamos a los niños a tomar asiento en el piso formando un semicírculo, le mostramos 4 láminas de (perro, gato, gallina, vaca) les enseñamos como se llama uno por uno; luego entrego solo dos (perro y gallina) que les observe un momento y le pido que me entregue solo el perro, si se equivoca diga el nombre del animal que le entrego y refuerce el nombre del perro.

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 18

**ME DIVIERTO IMITANDO LA
CANCION**

OBETIVO:	Ejercitar los músculos de la lengua.
DESTREZA:	Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios. Realizar la acción de soplar.
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal.
RECURSOS:	Reproductora de audio. CD
ACTIVIDAD	Motivo a los niños a sentarse en el piso para escuchar la canción de “La lengüita revoltosa) mientras escuchamos la canción pido a los niños realizar los movimientos correspondientes de acuerdo a la música.

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 19

EMOCIONES EN CARETITAS

OBETIVO:	Enseñar a los niños y niñas a expresar sus emociones a través de las mascararas
DESTREZA:	Fomentar el lenguaje verbal y no verbal mediante las imitaciones y expresiones.
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal - Cognitivo – Social y emocional.
RECURSOS:	Mascararas
ACTIVIDAD	Motivo a los niños y niñas a sentarse en la alfombra formando un semicírculo, me siento frente a ellos y digo cuando estoy feliz mi cara esta así (colocarse la máscara feliz), cuando estoy triste mi cara es así (colocarse la máscara triste), cuando estoy molesta mi cara es así (colocarse la máscara molesta), motivo a los niños que imite las máscaras, solo si desea hacerlo, no lo fuerce, imite usted también.
	<p>FOTOGRAFÍA N° 19 - Actividad dirigida, en Sala de Maternal</p>  <p>Fuente: La autora, 2017</p>

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 20	
LAMINITAS PARA IMITAR	
OBETIVO:	Permitir incrementar el repertorio de palabras de los niños ya que los sonidos siempre van acompañados del nombre del elemento.
DESTREZA:	Ejercita los órganos de la fonación a manera de juego
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal
RECURSOS:	Láminas de los dibujos, gallina, reloj, rana y de un gallo
ACTIVIDAD	<p>Pido a los niños tomar asiento y les explicare que se jugará observando laminas e imitando los sonidos de los gráficos, frente a ellos presento la lámina de los dibujos y voy imitando los sonidos en manera individual, les presento uno por uno y les motivo que lo imiten</p> <p>Ej. Sonido del reloj. Tic,tic,tic, sonido del golpe: toc,toc,toc, sonido de la gallina: co,co,co y el sonido de la rana: cro,cro,cro, gallo: kikiriqui, kikiriki.</p>

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA N° 21

TALLER PARA MADRES DE FAMILIA

OBETIVO:	Brindar conocimiento a las familias para que refuercen en los hogares las actividades desarrolladas en clase con sus niños.
DESTREZAS PROPUESTAS PARA LOS PFFF.	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos. -Responder a preguntas sencillas -Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo pregunta. -Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas. -Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y personas que le cuidan. -Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse. -Utilizar vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.
AREA DEL DESARROLLO	Desarrollo del lenguaje verbal
RECURSOS:	Papelotes, grabadora, material didáctico, infocurs, presentación power point, humano.
ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> -Charla sobre la importancia del lenguaje en el desarrollo de la niñez. -Trabajo grupal para socializar estrategias pedagógicas con los niños. -Dinámica y actividad prácticas, clase demostrativa de la ejecución de actividades para lograr las destrezas propuestas. -Proyección mediante el infocus sobre el cuidado del niño y su estimulación para favorecer el desarrollo del lenguaje verbal. -Participación de educadoras para orientar actividades dentro del aula y proyectar los refuerzos en casa.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.-

6.1 CONCLUSIONES

- El lenguaje se constituye un aspecto importante en el desarrollo integral infantil y con factibilidad de intervención no solo en el aspecto institucional sino que su base se sustenta en la familia y la comunidad.
- El Centro Infantil “Carrusel de Niños”, atiende un grupo poblacional vulnerable debido a que se encuentra situado en el sector rural y con un porcentaje total de población indígena shuar con una cosmovisión y costumbres propias, razones por la cual que se dificulta su intervención, con este trabajo se ha logrado evidenciar notablemente una mejoría en la adquisición del lenguaje verbal en la sala de maternal 1 (niños de 1 a 2 años de edad)
- Las actividades pedagógicas como estrategia metodológica de intervención en el aula ha sido de gran utilidad debido a que la docente ha puesto en práctica cada una de dichas actividades usando como como herramienta el juego y el arte.
- Los niños de la sala de maternal 1 del Centro Infantil “Carrusel de Niños” se han visto estimulados en las diferentes áreas, con un desarrollo evidente en torno al lenguaje propositivo.

6.2 RECOMENDACIONES

- Analizar la problemática del lenguaje integral no solo desde el enfoque institucionalizado sino fomentar su estimulación desde la base de la sociedad que es la familia y la comunidad.
- Aplicar mediante el diálogo la vinculación de sectores como la salud, educación en los diferentes niveles, gobiernos parroquiales y cantonales para que aúnan esfuerzos de maneja conjunta con la finalidad el mejoramiento en la calidad de la educación inicial.
- Insertar la participación activa de las nacionalidades indígenas de nuestra región en temas relacionados con la primera infancia desde sus experiencias percepciones y cosmovisión.
- Aplicar el modelo de actividades pedagógicas propuestos en este proyecto para la planificación y rutina diaria de las educadoras de manera constante, integral en integrada al proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje verbal y demás ámbitos del desarrollo infantil.
- Replicar esta experiencia a otros centros infantiles de la zona con la finalidad de incidir de manera positiva en desarrollo integral de la población infantil.

BIBLIOGRAFIA

- Ander-Egg, E. (2001). Métodos y técnicas de investigación social. Ed. Lumen. Buenos Aires. pp. 20-70.
- Aznar, S. y Serrat, E. (Coords). (2000) Piaget y Vigotski ante el siglo XXI: Referentes de actualidad. Barcelona. Horsori
- Bartomeu, M. et. Al. (1992). Epistemología o fantasía. El drama de la pedagogía. México D. F.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Blanchard, M. y Musas, M. (2005). Propuestas metodológicas para profesores reflexivos. Madrid: Narcea.
- Bruner, J. (1995). Acción, Pensamiento y Lenguaje. Madrid, España: Alianza
- Carretero, M. y Castillejo, B. (1995): "Pedagogía de la educación infantil". Aula XXI Ed. Santillana. Buenos Aires.
- Castañeda P. F. (1999). El Lenguaje Verbal del Niño. Lima: Fondo Editorial de la UNMSM
- Deval, J. (2002). Vygotski y Piaget sobre la formación del conocimiento. *Investigación en la Escuela*. 13-50.
- Duvignaud, J. (1997). El juego del juego. México: F.C.E.
- Fandiño, G. (2004). El pensamiento del profesor sobre la planificación dentro del trabajo por proyectos en el grado de Transición: Estudio de caso. Tesis Doctoral no publicada. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Guanipa, M. (2008). Guía de estudio. Universidad Rafael Bellosos Chacin. Doctorado en ciencias de la educación. Maracaibo.
- Malaguzzi, L. (2001). La educación infantil en Reggio Emilia. Barcelona, Rosa Sensat Octaedro.
- McCune-Nicolia. (1982). Toward symbolic functioning: Structure of early pretend games and potential parallels with language. *Child development* 52, 785-797
- Mounoud, P. (2001) El desarrollo cognitivo del niño desde los descubrimientos de Piaget hasta las investigaciones actuales. En Contextos Educativos, 53-77.

- Sánchez, O. (2012). (Coord). Guía pedagógica - didáctica Educación inicial Etapa Preescolar. Ministerio del Poder Popular para la Educación. Primera edición. Caracas.
- Sarle, P. (coord.) (2008): Enseñar en clave de juego: enlazando juegos y contenidos escolares, Buenos Aires, Novedades Educativas
- Sarlé, P. (2010). Lo importante es jugar. Buenos Aires: Homo Sapiens.
- Sarlé, P. y R. Rosas, (2005): Juegos de construcción y construcción del conocimiento, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Shakry, O. E. (2013). Chomsky, Noam. In R. J. McGee, & R. L. Warmus, *Theory in social and cultural anthropology: an encyclopedia*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications. Recuperado de https://search.credoreference.com/content/entry/sagesocuanth/chomsky_noam/0
- Skinner, B. F. (1975b). *La conducta de los organismos: un análisis experimental*. Barcelona: Fontanella. (Trabajo original publicado en 1938)
- Trilla, J. (2001). (coord.): El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XX. Barcelona, Graó.
- Valles, B. (2000). La estimulación lingüística en el niño preescolar. Una propuesta de intervención pedagógica en la perspectiva comunicativa. Experiencias Creativas en Educación "Simón Rodríguez". Quinta Edición, Caracas. Fondo editorial UPEL.

ANEXOS

ANEXO N° 3. FOTOS DE LA APLICACIÓN DE EVALUACIONES DEL DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL



Fuente: La autora, 2017

ANEXO N° 4. LISTADO DE ASISTENTES AL TALLER DE PADRES DE FAMILIA.

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA**

**TALLER DE SOCIALIZACION DE PROYECTO DE ACTIVIDADES
PEDAGÓGICAS CIBV "CARRUSEL DE NIÑOS"**

N°	Nombre y Apellido	Edad		Género		Sector			AUTORIDENTIFICACIÓN ÉTNICA			N° de cédula	Teléfono	Firma	
		H	M	urbano	rural	afro	Miscel	Mestizo	Indígena	Shuar	Mestizo				Indígena
1	Samuel Pineda						X					X	11007890		LR
2	Alcides Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Alcides
3	Georgina Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Georgina
4	Esteban Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Esteban
5	María Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	María
6	María Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	María
7	Keena						X					X	11007890	098 545 425	Keena
8	Terney Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Terney
9	Artemio Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Artemio
10	Yago Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Yago
11	María Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	María
12	Shua Viterbo						X					X	11007890	098 545 425	Shua
13	Lucía Viterbo					X							11007890		Lucía
14	Artemio Viterbo					X							11007890		Artemio
15	Terney Viterbo												11007890		Terney

**RESPONSABLE: OFELIA TERESA YARIESPEJO - ESTUDIANTE
FECHA: 15/05/2017**

Fuente: La autora, 2017

ANEXO N° 5. FOTOS DEL TALLER DE SOCIALIZACION A PADRES DE FAMILIA.



Fuente: La autora, 2017

ANEXO N° 6. DISEÑO DE MATERIAL DIDACTICO PARA LAS ACTIVIDADES CON LAS EDUCADORAS.



Fuente: La autora, 2017

ANEXO N° 7. ACTIVIDADES VARIAS CON LAS EDUCADORAS Y NIÑOS DEL CENTRO INFANTIL.



Fuente: La autora, 2017

ANEXO N° 8. PARTICIPACION DE LOS NIÑOS EN UN BAILE



Fuente: La autora, 2017