

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA**

CARRERA: DE PEDAGOGÍA

**TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

PROPUESTA METODOLÓGICA:

TEMA: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TADEO TORRES, PARROQUIA JADÁN, CANTÓN GUALACEO, PROVINCIA DEL AZUAY, AÑO LECTIVO 2016-2017.

AUTORA:

MARCIA OLIVA MOLINA ESCANDÓN

TUTOR:

LCDO. XAVIER MERCHÁN ARIZAGA, MSC.

CUENCA - ECUADOR


2017

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, **Marcia Oliva Molina Escandón** con documento de identificación No. 0102430147, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de titulación intitulado: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TADEO TORRES, PARROQUIA JADÁN, CANTÓN GUALACEO, PROVINCIA DEL AZUAY, AÑO LECTIVO 2016-2017**, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, Julio del 2017



Marcia Molina E

C.C. 0102430147

CERTIFICACIÓN

Yo, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación con el tema: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TADEO TORRES, PARROQUIA JADÁN, CANTÓN GUALACEO, PROVINCIA DEL AZUAY, AÑO LECTIVO 2016-2017, realizado por **Marcia Oliva Molina Escandón**, con cédula de ciudadanía No. 0102430147, obteniendo las estrategias metodológicas, que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, Julio del 2017



Masc. Xavier Merchán Arízaga

C.C. 0102247020

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Marcia Oliva Molina Escandón**, con cédula número **0102430147**, autora del trabajo de titulación **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TADEO TORRES, PARROQUIA JADÁN, CANTÓN GUALACEO, PROVINCIA DEL AZUAY, AÑO LECTIVO 2016-2017**, certifico que el total contenido de la **ESTRATEGIA METODOLÓGICA** son de mí exclusiva responsabilidad y autoría

Cuenca, Julio del 2017



Marcía Molina E

C.C. 0102430147

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO

El presente trabajo lo dedico a mí amado hijo Sebastián, él la razón de mi vida.

A mi padre Carlos Efraín, que me dejó su ternura y mansedumbre.

A mi madre María Isaura, que me ha enseñado a luchar y nunca desfallecer.

A mis hermanos, por todo su cariño, comprensión y apoyo en todo momento.

A:

Dios por su infinito amor, cuidado y amparo

Sebastián, por su amor y comprensión

A mi familia, a cada uno de sus miembros, que siempre me brindaron su cariño, apoyo y comprensión; de manera especial a mis queridos hermanos, que estuvieron a mi lado en cada momento, procurando la realización de este sueño.

Exteriorizo mi gratitud a la planta docente de la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca, al personal administrativo y de manera especial al Mgs. Xavier Merchán A por el trabajo serio y profesional demostrado en las jornadas de tutoría. Así también a la Mgs Victoria Jara, directora de carrera, por su compromiso profesional con nuestra carrera.

A todos ellos mi agradecimiento

Marcia

RESUMEN.

Este trabajo tiene como propósito conocer las causas y consecuencias del bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura en los alumnos del Octavo Año de EGB de la Escuela “Tadeo Torres” y aplicar diferentes estrategias metodológicas que ayuden a mejorar el rendimiento académico de todos los estudiantes del octavo año de EGB de la Escuela “Tadeo Torres”, durante el presente año escolar, 2016-2017; considero necesario realizar esta tarea ya que como producto de la observación directa, visitas áulicas y el resultado de informes académicos se concluye que la metodología usada por el docente en el área no permiten a los estudiantes el desarrollo del pensamiento, la criticidad, la participación activa tanto de forma individual o en grupo, presentan dificultad en la lectura y escritura; una vez aplicada las estrategias se espera que los estudiantes; mejoren la presentación de sus tareas, que su ortografía y ortología permitan receptor y transmitir el sentido exacto de un texto; buscamos que los estudiantes sean los constructores de su propio conocimiento, que sean capaces de construir textos congruentes, leer correctamente e inferir conclusiones, así también emitir juicios de valor, con el fin fortalecer las macro destrezas de escuchar, hablar, leer y escribir, al mismo tiempo poder enriquecer sus conocimientos para su buen desempeño en su entorno social.

La metodología usada para ejecutar el presente trabajo está basado en métodos y técnicas cualitativas y cuantitativas, para evidenciar el problema se ha hecho uso de diferentes tipos de pruebas como las de base estructurada y la técnica de la encuesta que fue muy decidor en su resultado.

ÍNDICE GENERAL

Página

INTRODUCCION	1
PROBLEMA	2
OBJETIVOS	8
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
Resultados de la evaluación diagnóstica del octavo año de educación básica de la Escuela Tadeo Torres de la parroquia Jadán.	18
Actividades de inteligencia lingüística aplicado a los estudiantes de octavo año de educación básica Tadeo Torres.....	22
Actividades de precisión ortográfica aplicada a los estudiantes de octavo año de educación básica Tadeo Torres.....	25
METODOLOGÍA	28
TIPO DE PROPUESTA.....	43
PARTES DE LA PROPUESTA.....	44
ESTRATEGIAS.....	49
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	51
BIBLIOGRAFÍA	52

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene por tema: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TADEO TORRES PARROQUIA JADÁN, CANTÓN GUALACEO, PROVINCIA DEL AZUAY, AÑO LECTIVO 2016-2017.

En la metodología usada en el presente trabajo, partimos del análisis a la problemática, el método cualitativo el mismo que se da inicio con la observación en las visitas áulicas en el área de lengua y Literatura, cuando recopilamos la información con el apoyo de las diferentes técnicas investigativas como: La observación, encuesta, entrevista que se aplicó a docentes y estudiantes del año de básica.

La información recabada ha sido sistematizada, interpretada y expresada en valores que representa cada uno de los ítems consultados, con el fin de clarificar las diferentes deficiencias dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

El bajo rendimiento académico tiene su origen en diferentes aspectos como: La pedagogía utilizada por el docente, la falta de apoyo familiar, las bases deficientes traídas de años anteriores, la falta de interés del estudiante, entre otras, que coadyuvan a que no se cumplan con los objetivos del aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales; según el Reglamento General LOEI. La problemática motivo de estudio se da en las diferentes áreas del conocimiento, como son: Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Ciencias Sociales, Matemática

Este trabajo investigativo tiene como propósito el de ofrecer un aporte significativo al que hacer educativo en general y al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de octavo año de básica, para ello citamos las estrategias metodológicas más recomendadas, como son: La red social, Los finales alternativos, El diario personal, De organizadores gráficos, La representación actuada. En cada una de ellas se explica cómo se la desarrolla con los estudiantes y lo que se busca conseguir de la misma.

Deseamos que el presente trabajo investigativo pueda aportar con soluciones prácticas al problema de bajo rendimiento de esta institución educativa

PROBLEMA

a) Problema

Existe en los y las estudiantes del Octavo Básico de la Escuela Tadeo Torres un bajo rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura, por lo que surge la necesidad de elaborar nuevas estrategias metodológicas que el docente aplique como parte de su trabajo en el aula para mejorar el rendimiento académico en esta área en particular y que puedan ser también utilizadas por docentes de otras áreas.

a) Antecedentes

La idea de esta investigación, surge a partir de la realidad observada en el Octavo año de la escuela de Educación Básica “Tadeo Torres” de la parroquia Jadán en Gualaceo. Se ha evidenciado un bajo rendimiento en el área de Lengua y Literatura que llama la atención dada la importancia de esta área en el desarrollo de macro destrezas básicas en la formación académica de los estudiantes. La información entregada por el docente del área, dice relación a una falencia que nace en años anteriores del ciclo de educación básica; los

estudiantes no tienen un buen nivel de lectura, con escasa comprensión lectora, tienen mala ortografía, les falta criticidad y existe poca eficiencia en la construcción de textos dado que sus conocimientos no son los adecuados.

Los y las docentes del Octavo año de básica están trabajando por primera vez con este curso, por lo que no pueden asumir responsabilidades respecto a la educación en años anteriores; además añaden que las condiciones de trabajo no son óptimas, pues no cuentan con material didáctico necesario para las clases y sienten que tienen un exceso de carga laboral al cumplir diferentes obligaciones administrativas como realizar reportes académicos, de comisiones, planificaciones, evaluaciones, informes a los representantes legales de los estudiantes, proyectos escolares, recuperación pedagógica, entre otras. A lo anterior se suma que el docente que imparte la materia de Lengua y Literatura, no cuenta con un título profesional del área, por lo que esta situación agrava la problemática planteada.

b) Importancia y alcances

Sin duda el rendimiento académico de los estudiantes en un año escolar, es también reflejo del trabajo docente y constituye una de las variables que refleja la calidad educativa de una institución. Esta investigación quiere indagar en la forma cómo se realizan las clases prácticas de Lengua y Literatura en el Octavo año de Básica de la escuela “Tadeo Torres” de la parroquia Jadán; con la finalidad que los resultados de esta observación, contribuyan al trabajo docente en el aula al aportar con nuevas estrategias activas para la enseñanza de esta materia. Además, cabe recalcar la importancia que tiene el área de Lengua y Literatura para todas las áreas de estudio, ya que no sólo provee conocimientos específicos dentro de la materia como tal, sino que también aporta a las demás materias al permitir el desarrollo

de la lengua materna y el área de la comunicación de los estudiantes; contribuyendo así a su rendimiento global.

Según Jiménez (citado en Edel 2003), el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, generalmente es medido a través de los diferentes procesos de evaluación que se les realiza a los estudiantes y su propósito es alcanzar un aprendizaje. Cabe tener en cuenta que cuando hablamos de rendimiento escolar no nos centramos únicamente en el estudiante como individuo, puesto que hay diversos factores que influirán en el rendimiento académico: las condiciones ambientales, las aptitudes, los intereses, la personalidad, los hábitos de estudio, la motivación, los grupos de pares, la relación estudiante – docente y algunos otros más.

Con respecto a la muestra de este estudio, se presentan a continuación los resultados del rendimiento académico de los estudiantes, correspondientes al año lectivo 2015 – 2016, al finalizar el Séptimo de Básica en la Escuela de Educación Básica Tadeo Torres:

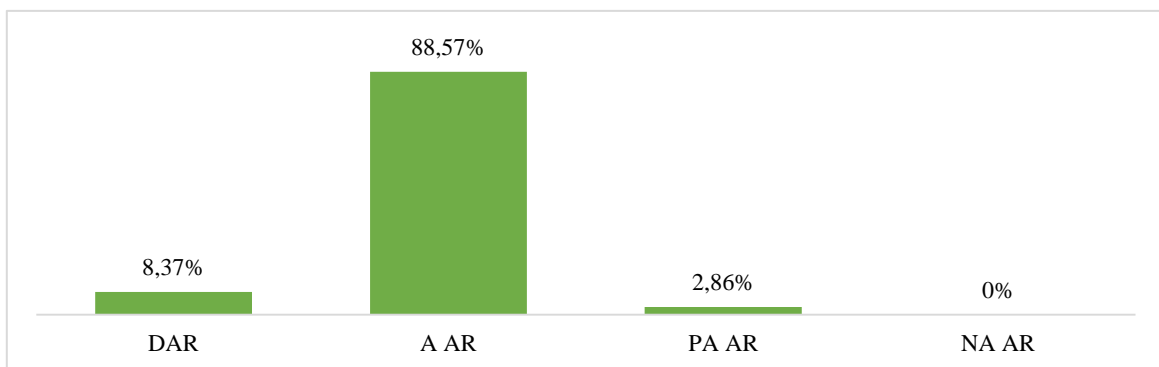
Cuadro N° 1: Calificaciones cualitativas de los estudiantes de Séptimo Básico de la Escuela Tadeo Torres de la Parroquia Jadán.

Escala de Calificaciones.- hacen referencia al cumplimiento de los objetivos del aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales; según el Reglamento General LOEI.

Escala cualitativa	Puntaje	Frecuencia	Porcentaje
Domina los aprendizajes requeridos	9 - 10	3	8,57
Alcanza los aprendizajes requeridos	7 – 8,99	31	88,57
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01 – 6,99	1	2,86
No alcanza los aprendizajes requeridos	<4	0	0
TOTAL		35	100

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico N° 1: Rendimiento académico del Séptimo Básico de la Escuela Tadeo Torres.



Fuente: Elaboración propia.

Como se puede observar, la mayoría de los estudiantes que actualmente cursan el Octavo de Básica, culminaron el grado anterior con un rendimiento aceptable; ya que el 88,57% del total de 35 estudiantes, “alcanza los aprendizajes requeridos”. Un 8,57% de estudiantes “domina los aprendizajes requeridos”; en tanto sólo un 2,86% está “próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos”.

Por otro lado, al inicio del año lectivo 2016-2017, se les aplicó a los 29 estudiantes del Octavo año de Básica una evaluación diagnóstica de Lengua y Literatura (ver Anexo 2), siendo algunos de los resultados los siguientes:

1. En la prueba de comprensión lectora, la media de los cinco ítems valorados muestra que el 68,86% de estudiantes falla en la comprensión de textos.
2. En el test de inteligencia lingüística, los aciertos correspondieron al 45,44%; los errores al 42% y las respuestas omitidas a un 12,56%. Las actividades con mayor dificultad fueron: hiperónimos e hipónimos (86,20% de los estudiantes no responden); término excluido (37,93% errores y 20,69% no responden); oraciones incompletas (51,72% de errores); palabras homófonas (86,21% de errores) y los parónimos (58,22% de errores).
3. La aplicación de una prueba objetiva de precisión ortográfica con treinta preguntas, nos muestra medias de 58,16% aciertos y 37, 81% errores; lo que implica que existen fallas en la aplicación de reglas ortográficas, concentrándose éstas en la

escritura de palabras con h inicial e intermedia y el uso de la b en sus diferentes variantes.

Como se puede apreciar, hay varios aspectos en los que se puede mejorar el rendimiento de los estudiantes, en el área de Lengua y Literatura, ya que se aprenden macro destrezas, escuchar, hablar, leer y escribir, ejes de aprendizaje de todas las áreas del currículo. Un estudiante que tiene una deficiente lectura fonológica, escasa comprensión lectora, limitada inteligencia lingüística y deficiente uso de reglas ortográficas tendrá problemas en todas las áreas de estudio, por ello es importante corregir estas falencias.

Las estrategias metodológicas que se plantean en este trabajo, pretenden mejorar la comprensión lectora, fortalecer la inteligencia lingüística, mejorar la precisión ortográfica y contribuir al equipo docente en el conocimiento y desarrollo de técnicas de estudio dirigidas. Esperamos que al aplicar en el aula estas nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, la mayoría de estudiantes del Octavo de Básica logren alcanzar y dominar los aprendizajes requeridos, durante el año lectivo 2016 – 2017.

c) Delimitación del problema

La investigación se llevará a cabo en el Octavo año Básico de la Escuela de Educación Básica “Tadeo Torres”, ubicada en la parroquia Jadán, cantón Gualaceo, provincia del Azuay. La escuela es de sostenimiento fiscal y su jornada es matutina; la problemática se trabajará durante el año lectivo 2016 – 2017, enfocada en el área de Lengua y Literatura.

d) Explicación del problema

El presente problema se sustenta en una de las asignaturas básicas del currículo nacional de estudios, como lo es el área de Lengua y Literatura, en tal razón se presentan las siguientes interrogantes.

¿Qué factores podrían estar influyendo en el bajo rendimiento de los estudiantes del Octavo Básico de la escuela Tadeo Torres?

¿Cómo pueden ayudar las técnicas de estudio a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?

¿Puede el docente apoyar a sus estudiantes a mejorar el rendimiento académico a través de nuevas estrategias metodológicas a aplicar en el aula?

¿Cómo se pueden elaborar nuevas propuestas metodológicas para que los estudiantes del Octavo de Básica de la escuela Tadeo Torres mejoren su rendimiento en el área de Lengua y Literatura?

¿Cuándo sería procedente aplicar un proceso de evaluación de la nueva propuesta metodológica aplicada al Octavo de Básica de la escuela Tadeo Torres.

Objetivos

Objetivo general

Elaborar una propuesta metodológica que permita mejorar el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del Octavo año de la Escuela de Educación General Básica “Tadeo Torres” de la parroquia Jadán en el cantón Gualaceo, durante el año lectivo 2016-2017.

Objetivos específicos

1. Conocer el desempeño académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo año de Básica de la Escuela Tadeo Torres.
2. Indagar los factores que pueden afectar el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo Año de Básica de la Escuela Tadeo Torres.
3. Elaborar nuevas estrategias metodológicas que puedan ser aplicadas por el docente de Lengua y Literatura en el aula con los estudiantes de Octavo año de Básica de la Escuela Tadeo Torres.
4. Mejorar la comprensión lectora, fortalecer la inteligencia lingüística, mejorar la precisión ortográfica.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El rendimiento escolar es un tema que, sin duda, preocupa a la comunidad escolar de manera integral. Docentes, padres, madres y representantes, así como los mismos estudiantes, mantienen un constante interés por esta problemática, que, como diversos autores señalan, es complejo desde su conceptualización hasta los diversos factores que implica.

De acuerdo a Lamas (2015) la conceptualización es compleja debido a la diversidad de denominaciones existentes, según lo planteado de forma general el rendimiento académico sería el resultado del aprendizaje que se da a partir de la actividad del docente y el aprendizaje logrado en el alumno, a partir de esto se considerarán algunas de las definiciones de otros autores que Lamas contempla. Desde un enfoque humanista, citando a Martínez-Otero, se plantea que el rendimiento académico es “el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares” (Lamas, 2015, p.315). En tanto, para Caballero, Abello y Palacio, citados por Lamas, implica el “cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias o cursos.” (Lamas, 2015, p.315).

Así, se puede entender que el propósito del rendimiento escolar es alcanzar una meta que se exprese en aprendizaje, sin embargo, para alcanzarla es importante entender que existen diversos factores que permiten que un estudiante logre cumplir con dicha meta. Edel (2003) sostiene que no basta con conceptualizarlo de forma individual desde la evaluación, sino que se debe tener en cuenta también la influencia de sus pares, del aula y del mismo contexto educativo.

Las líneas de estudio que existen sobre el rendimiento académico son diversas lo que deriva en la complejidad de poder no sólo definirlo, sino de medirlo de forma adecuada e implementar técnicas y metodologías integrales, sin duda, una de las variables más utilizadas para su medición son las evaluaciones que se expresan en calificaciones

escolares, sin embargo, Edel (2003) señala que existen otros factores que deben considerarse como la motivación escolar, el autocontrol del alumno y las habilidades sociales. Otros autores como Backhoff, et. al. (2007) plantean que existen variables de tipo estructural y de composición:

El primer tipo se relaciona con aquellas características de los centros escolares que pueden manipularse a través de políticas y prácticas educativas, tales como el tiempo que se le dedica a enseñar los diversos contenidos curriculares, la forma de agrupar a los estudiantes, las prácticas pedagógicas, los materiales educativos, el clima organizacional de la institución, etcétera. Por su parte, las variables de composición de la escuela son aquellas que tienen que ver con las características de los estudiantes que atienden una escuela en particular. Aunque estas variables forman parte de las particularidades de los centros educativos, están fuera del alcance de las autoridades, directores y docentes; tal es el caso del nivel socioeconómico de las familias de los estudiantes, el nivel promedio de escolaridad y ocupación de los padres de familia, etcétera. (Backhoff, et.al., 2007, p.27).

El acto de aprender algo nuevo, en la forma más elemental, según Núñez (2009), precisa de “disponer de las capacidades, conocimientos, estrategias y destrezas necesarias *–poder-* y tener la disposición, intención y motivación suficientes *–querer-* para alcanzar los fines que se pretendan conquistar.” (Núñez, 2009, p.41), la integración entre variables motivacionales y cognitivas deben ser entonces la base para el planteamiento de estrategias enfocadas a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes, es esta interrelación la que puede llevar a generar un aprendizaje significativo. De acuerdo a Ausubel (citado en Núñez, 2009) existen tres condiciones básicas para el aprendizaje significativo, la

disposición y actitud favorable por parte del alumno, la organización lógica y coherente del contenido y el conocimiento previo existente que permitan relacionar el nuevo contenido de aprendizaje. Sostiene Núñez (2009), que “la primera de estas condiciones está directamente vinculada al querer, mientras que las otras dos se refieren al poder” (Núñez, 2009, p.42)

Para Núñez (2009) es fundamental considerar la motivación como parte de los procesos de aprendizaje que deriven en un buen rendimiento escolar, de acuerdo al autor se puede identificar tres componentes de motivación académica, el componente de valor, que considera los propósitos o razones que se tienen para implicarse en la realización de una tarea; el componente de expectativa que se refiere a las percepciones y creencias individuales respecto a la capacidad de realizar una tarea y el componente afectivo, el cual engloba los sentimientos y emociones que produce la realización de una actividad. Así Núñez sostiene que:

Asumiendo esta diferenciación de los tres componentes motivacionales mencionados, será sumamente difícil que los estudiantes se muestren motivados con los trabajos o tareas académicas cuando se consideras incapaces de abordarlos, o si creen que no está en su mano hacer gran cosa (componente de expectativa), si esa actividad no tiene ningún atractivo para él (componente de valor), o si le provoca ansiedad o aburrimiento (componente afectivo). Además, la implicación en una actividad dependerá de modo interactivo de estos tres componentes, requiere de un cierto equilibrio entre sus creencias de autoeficacia y sus expectativas de resultados, el interés personal y el valor asignado a la tarea, y las reacciones emocionales que nos provoca abordarla. (Núñez, 2009, p.44)

Según Edel (2003) el considerar la implicación que tiene la motivación en el rendimiento académico, lleva a pensar que “el motor psicológico del alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje presenta una relación significativa con su desarrollo cognitivo y por ende en su desempeño escolar.” (Edel, 2003, p.6). Así también, O’Connor y Paunonen (2007, citado en Lamas, 2015), sostienen que es posible considerar los factores de personalidad como buenos predictores del rendimiento académico, por lo cual, “conviene

tenerlos en cuenta a la hora de explicar el rendimiento de los estudiantes y no atribuirles toda la responsabilidad del rendimiento únicamente a los factores cognitivos” (Lamas, 2015, p.336)

Por su parte Reynoso (2011), incluye variables como la experiencia del maestro, el gasto por alumno, el salario del maestro, el tamaño de la clase y la educación del maestro, además de la calidad de la comunidad donde viven los estudiantes y la efectividad de la escuela.

Respecto a las variables que inciden en los estudiantes inherentes a su personalidad y a su círculo de desarrollo personal, Castro & Casullo, (citado en Lamas, 2015) señalan que aquellos que son ordenados, esmerados y orientados al logro son los que se adaptan de mejor manera a la rutina escolar, obtienen calificaciones más altas y autoperciben una satisfacción mayor. A la vez, suelen ser más sensibles, agradables, cooperativos y afectuosos, teniendo además una mayor satisfacción respecto a sus vínculos familiares. Al contrario, aquellos en situación de riesgo son proclives a mostrar conductas relacionadas al fracaso escolar, “son más irresponsables, despreocupados, informales y olvidadizos, obtienen bajo bienestar respecto de sus estudios y se sienten muy poco satisfechos con sus vínculos familiares, siendo más hostiles y menos amables que el grupo con alto performance académico.” (p.328). Lamas agrega, además, que los alumnos con peor rendimiento académico suelen resolver sus problemas de forma impulsiva y descuidada.

En cuanto a la relación con el nivel de escolaridad de los padres, Reynoso (2011), en un estudio realizado en México, tanto en el país como en el estado de Nueva León, sostiene que cuando el nivel de escolaridad de los padres corresponde a profesional se obtienen puntajes más altos en las áreas de matemáticas y lengua, existiendo así una asociación

positiva, “entre mayor sea el estatus ocupacional de sus padres y sus niveles educativos, y mejores sean las condiciones materiales en el hogar más altos son los resultados obtenidos en matemáticas y de lectura.” (Reynoso, 2011, p.185)

Otra de las variables que ha sido estudiada respecto al rendimiento escolar, es el género de los estudiantes, de acuerdo a su estudio en México se puede observar que “si el alumno es de género masculino tiende a tener puntajes más altos en matemáticas y más bajos en lectura y viceversa para el género femenino”. (Reynoso, 2011, p.162), esta condición se mantiene de igual forma en el estado de Nueva León. La autora, además, tras su investigación definió ciertas variables relevantes a la hora de obtener un rendimiento más alto en el área de lengua y lectura, en lo que respecta a las horas semanales de lecciones escolares que se dediquen a esta materia, Reynoso (2011) identifica que en México deben alcanzar entre 4 y 6 horas semanales, en tanto, en Nueva León la cantidad de horas se ubica en más de 6, por otro lado, que el máximo estatus ocupacional de padres en México sea relativo a técnicos y profesionales de nivel medio, en el caso de Nueva León la relación se mantiene, “salvo que con la contribución de los niveles educativos más altos es mayor al puntaje de lengua que al de matemáticas.” (Reynoso, 2011, p.180). Finalmente, la autora sostiene que “entre mayores y de mejor calidad sean los recursos escolares y, mejor sea la gestión escolar y el grado de selectividad de los alumnos, más altos son los puntajes obtenidos.” (Reynoso, E., 2011, p.185)

Otro de los factores a los que hacen referencia los autores es al rol del docente en la obtención de un buen rendimiento académico, así como en la motivación que se les da a los estudiantes para lograrlo. Según Lamas (2015) el rendimiento de un estudiante suele ser mejor cuando sus profesores le manifiestan expectativas positivas, complementándose

además con un ambiente de aula adecuado. Hernández y Polo (1993, citado por Lamas 2015) afirman que “el bajo rendimiento académico se debe tanto a fallas en la organización de actividades por parte del alumno como a errores en la planificación de los estudios.” (Lamas, 2015, p.334). Para Tejedor (2003, citado en Lamas, 2015) la actuación docente se debe modificar de acuerdo a los productos de aprendizaje que se quieran conseguir, así menciona que:

Será necesario, además, dedicar más tiempo a la preparación de materiales, al diseño de actividades diversas, ayudar a los estudiantes a construir activamente el conocimiento, a ser conscientes de sus modos de aprender, lo que supone cederles progresivamente el control de su propio aprendizaje, preparar preguntas para suscitar la discusión y planificar actividades que requieran la participación activa del alumno. (Lamas, 2015, p.323)

En este contexto se debe considerar también la influencia que tiene en los estudiantes y en su motivación, la situación de aula de clases y sus pares. Núñez (2009), manifiesta que “aquellos estudiantes que perciben su aula como un elemento que les apoya socialmente, suelen perseguir aquellas metas que son valoradas en ese contexto” (Núñez, 2009, p.50), es así, por ejemplo, que al desarrollar una relación positiva con su profesor pueden perseguir metas valoradas por los mismos. Para Hartup (1992, citado en Edel, 2003), el rol que cumplen los pares y las relaciones que se establecen con ellos, también son de importancia para el desarrollo cognitivo y social de los estudiantes, influenciando incluso hasta el desarrollo que pueden tener como adultos, “el mejor predictor infantil de la adaptación adulta no es el cociente de inteligencia (CI), ni las calificaciones de la escuela, ni la conducta en clase, sino la habilidad con que el niño se lleve con otros.” (Edel, 2003, p.8)

En el contexto general, cabe recalcar que “las intervenciones para cambiar las orientaciones motivacionales hacia el estudio y el aprendizaje deben comenzar con atención a las necesidades sociales y emocionales del estudiante.” (Núñez, 2009, p.50)

Por otro lado, otro punto que se quiere abordar dentro de este estudio en relación al rendimiento académico, es la evaluación pedagógica como el método de medición del mismo. Según Lamas (2015) la evaluación pedagógica puede ser comprendida como:

El conjunto de procedimientos que se planean y aplican dentro del proceso educativo con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro, por parte de los alumnos, de los propósitos establecidos; a través de su valoración por criterios, presenta una imagen del rendimiento académico que puede entenderse como un nivel de dominio o desempeño que se evidencia en ciertas tareas que el estudiante es capaz de realizar (y que se consideran buenos indicadores de la existencia de procesos u operaciones intelectuales cuyo logro se evalúa). (Lamas, 2015, p.336)

De acuerdo a lo desarrollado en este capítulo, se puede señalar que la evaluación pedagógica debe comprender aspectos más integrales que aquellos relacionados con el aprendizaje en aula. En este sentido, es importante mencionar el rol de los hábitos de estudio en el rendimiento escolar, según González (2008, citado en Freire, 2012, p.13) estos corresponden a “el conjunto de actividades que hace una persona cuando estudia, todo lo anterior viene a estar encerrado en el método de estudio que posee cada persona.” De acuerdo a Freire (2012) en un estudio realizado en un centro educativo del cantón La Maná, provincia de Cotopaxi se puede observar que aquellos estudiantes que presentaban menor rendimiento académico “no han desarrollado un hábito particular de estudio, ni para leer y tampoco un horario para realizar actividades escolares” (Freire, 2012, p.59), agregando

además que las técnicas de estudio aprendidas por los alumnos sólo son practicadas en el aula de clase y con la orientación del docente.

Respecto a los factores que inciden desde el ámbito escolar en el rendimiento académico, se puede mencionar también la inasistencia como una variable que lleva a un bajo rendimiento, según Zambrano (2012) de acuerdo al estudio realizado en el cantón Chone, provincia de Manabí existe una relación entre la baja asistencia a clase y un rendimiento académico deficiente, debido a que habría una desatención permanente de las actividades escolares. La autora sostiene que esta inasistencia, en la mayoría de los casos, se realiza con aprobación de los padres y puede llevar incluso, a la deserción escolar.

Finalmente, considerando que este estudio se enfoca en el área de lengua y literatura, es necesario identificar un factor específico, cuyo desarrollo permitiría una mejora en el rendimiento académico, no sólo de esta área, sino a nivel general de los estudiantes, este es el hábito de lectura, y por consiguiente la comprensión lectora.

Gómez (2011) sostiene que la lectura debe ser entendida no sólo como la reproducción y repetición de un texto, sino que va más allá, por lo que es necesario el manejo de un buen número de palabras y saber entrelazarlas. “Tradicionalmente se ha definido la lectura como habilidad para interpretar y producir los sonidos que corresponde a los signos escritos de la lengua (grafías), es decir, se considera que el proceso de lectura continuado con las palabras, frases, párrafos, etc.” (Gómez, 2011, p.29), sin embargo, sostiene que la lectura es una conducta inteligente, en la cual es el cerebro el centro de esta actividad intelectual y de proceso de información.

Para la realización de este estudio se considera, como señala Valladares (1998, citado en Gómez, 2011), que la comprensión de textos es una actividad crucial para el aprendizaje escolar, siendo una actividad constructiva compleja de carácter estratégico. De acuerdo al estudio realizado por Gómez en la ciudad de Puno, Perú a 200 estudiantes de primaria, se puede señalar que “la comprensión lectora influye significativamente en el rendimiento escolar general de los niños” (Gómez, 2011, p.35) afirmando así que, a mayor comprensión lectora, mayor será el rendimiento escolar. Además, concluye que “la comprensión lectora influye significativamente y de igual manera en cada una de las cinco áreas curriculares de educación primaria: comunicación integral, lógico-matemático, ciencia y ambiente, personal – social y formación religiosa” (Gómez, 2011, p.35). Es necesario entonces, considerar como un factor fundamental dentro del currículo académico el desarrollo de la comprensión lectora como un método de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, de manera particular en el caso de los alumnos del Octavo de Básica de la Escuela Tadeo Torres considerados para este estudio, que como se muestra a continuación, tienen altas deficiencias en el aspecto de comprensión lectora.

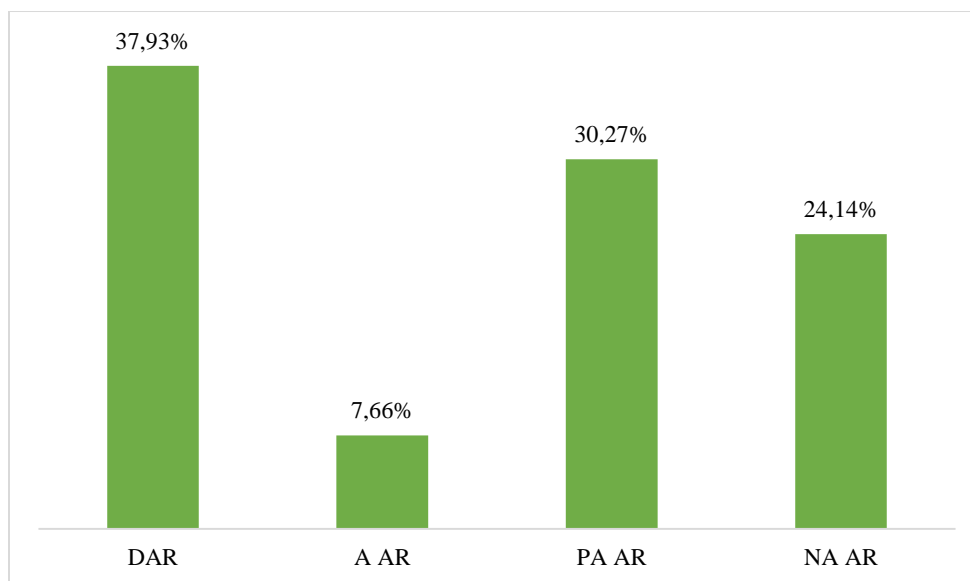
Resultados de la evaluación diagnóstica del Octavo año de educación básica de la Escuela Tadeo Torres de la Parroquia Jadán.

Para tener un conocimiento base de los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes de Octavo de Básica en el área de Lengua y Literatura, se les aplicó al inicio del año lectivo 2016-2017, una evaluación diagnóstica en base a una lectura corta de su interés (ver

Anexo 1), la cual se ha desglosado en 3 ítems para medir diferentes conocimientos en relación de los estudiantes y tener resultados reales de su desenvolvimiento académico.

Revisemos primero los resultados generales en relación a los logros de aprendizaje alcanzados:

Gráfico N° 2: Evaluación diagnóstica en el área Lengua y Literatura



Fuente: Elaboración propia.

Se puede observar que de los 29 estudiantes que cursan el Octavo de Básica, el 37,93% “domina los aprendizajes requeridos”; un 30,27% está “próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos”; el 24,14% “no alcanza los aprendizajes requeridos” y el 7,66% “alcanza los

aprendizajes requeridos”. Dado lo anterior, podemos decir que la mayoría de estudiantes no domina los aprendizajes requeridos para el grado que cursan, razón por la cual se hace aún más necesario aplicar nuevas estrategias de enseñanza – aprendizaje que les permita superar esta situación.

Revisemos a continuación los ítems desglosados de esta evaluación diagnóstica:

1. Actividades de comprensión lectora

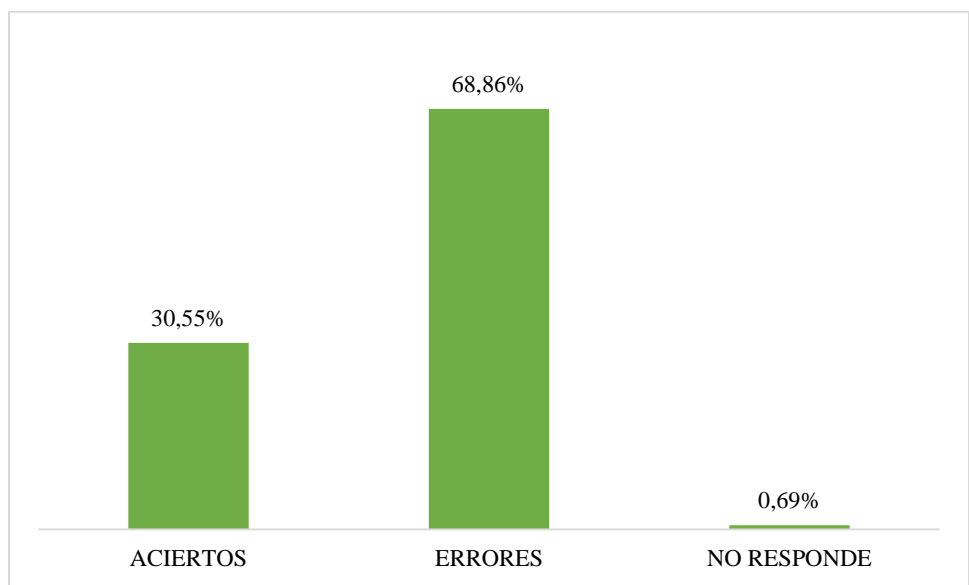
Cuadro N° 2: Comprensión de textos

N°	ITEM	ACIERTOS		ERRORES		NO RESPONDE		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
1	¿Cuál es el tema central del texto? Respuesta: Evolución de los videojuegos y el debate sobre sus efectos.	8	27,59	21	72,41	0	0	29	100
2	En relación a los videojuegos y los progresos logrados entre 1969 y 1977, es incompatible afirmar que, como consecuencia, se produjo... Respuesta: Éxito de ventas y aceptación total, entusiasta y sin reparos.	5	17,24	24	82,76	0	0	29	100
3	El término VORAZ, en el tercer párrafo del texto, alude a... Respuesta: rapidez.	20	68,97	9	31,03	0	0	29	100

4	Se puede inferir de lo expuesto en el texto que... Respuesta: La empresa Atari fue la pionera en la creación de videojuegos.	6	20,69	22	75,86	1	3,44	29	99,99
5	Si los microprocesadores no se hubieran potenciado, seguramente... Respuesta: no se habrían desarrollado videojuegos de gran calidad.	5	17,24	24	82,76	0	0	29	100
TOTAL			30,55		68,86		0,69		100

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico N° 3



Fuente: Elaboración propia.

En relación a las actividades de comprensión lectora, los resultados muestran un porcentaje alto de respuestas erróneas a 5 ítems que evaluaron la comprensión lectora de un texto corto, es decir, el 68,86% de los 29 estudiantes del Octavo año de Básica, no comprenden lo que leen.

Sin duda esto evidencia una problemática para todas las áreas de estudio, pues la lectura va más allá de la simple decodificación de signos gráficos; leer implica entender lo que el autor desea transmitir a través de los diferentes textos escritos, implica procesos de reflexión, entendimiento y emisión de respuestas coherentes respecto a lo leído. Si bien es cierto, algunos estudiantes pueden recurrir a la memoria mecánica que retiene los contenidos por instantes, nada tiene que ver con la crítica y reflexión de lo leído que es lo que se busca al evaluar la comprensión lectora.

Actividades de inteligencia lingüística aplicado a los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica Tadeo Torres

Cuadro N° 1: Inteligencia lingüística

N°	ITEMS	ACIERTOS		ERRORES		NO RESPONDE		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
1	Ordenar palabras	16	55,17	13	44,83	0	0	29	100
2	Uso de conectores	24	82,76	5	17,24	0	0	29	100
3	Analogías	16	55,17	13	44,83	0	0	29	100
4	Hiperónimos e hipónimos	2	6,90	2	6,90	25	86,20	29	100
5	Término excluido	12	41,38	11	37,93	6	20,69	29	100
6	Oraciones incompletas	14	48,28	15	51,72	0	0	29	100

7	Palabras homófonas	4	13,79	25	86,21	0	0	29	100
8	Palabras homógrafas	23	79,31	6	20,69	0	0	29	100
9	Parónimos	11	37,93	17	58,62	1	3,45	29	100
10	Precisión léxica	13	44,83	16	55,17	0	0	29	100
11	Antónimos	10	34,48	11	37,93	8	27,59	29	100
TOTAL			45,44		42,00		12,56		100

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico N° 4



Fuente: Elaboración propia.

Nuevamente podemos observar resultados heterogéneos, ya que el 45,44% de estudiantes presentan aciertos en los 11 ítems evaluados; en tanto existe un 42% de errores y un 12,56% de estudiantes que no responden algunos ítems. Sin embargo, si revisamos con mayor profundidad los resultados presentados en el Cuadro N° 3, observamos que hay un alto porcentaje de estudiantes que no supo responder el ítem de *Hiperónimos e hipónimos* (86,20%); así como un alto porcentaje que falla en el ítem de *Palabras homófonas* (86,21%); existiendo un mínimo margen de diferencia en los otros ítems evaluados, por lo que podemos decir que en general los estudiantes del Octavo de Básica no han alcanzado los logros de aprendizajes requeridos en actividades de inteligencia lingüística, lo que implica que el docente debe reforzar en general las habilidades para el uso de palabras, comprensión del orden y significado de las mismas en la lectura y la escritura, así como también en el habla y la escucha.

No está demás señalar que la inteligencia lingüística es una capacidad intelectual que suele ser poco desarrollada por la mayoría de las personas. A nivel escolar no se impulsa el aprendizaje de habilidades verbales con mayor abundancia y seguridad intelectual para el uso apropiado del idioma, sus significados y la interrelación con el entorno para la adquisición de un conocimiento significativo, aprovechando la diversidad verbal que nos ofrece el idioma español; siendo que el razonamiento lógico verbal busca incrementar los medios intelectuales aptos para hacer uso apropiado del idioma y un pensamiento útil de la información donde se incluye el desarrollo de habilidades naturales del ser humano examinando sus conceptos previos, contrastándolo en el contexto e interpretándolo.

Actividades de precisión ortográfica aplicada a los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica Tadeo Torres

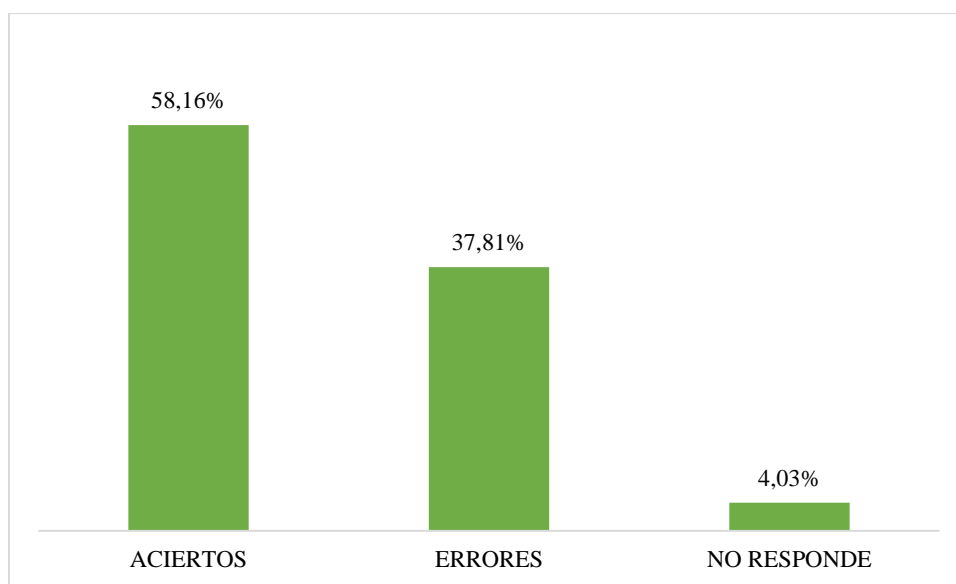
Cuadro N° 4: Precisión ortográfica

N°	ITEM	ACIERTOS		ERRORES		NO RESPONDE		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
1	Estoy OJEANDO una revista para distraerme.	14	48,28	15	51,72	0	0	29	100
2	Voy a GRABAR una película para esta tarde.	13	44,83	16	55,17	0	0	29	100
3	Cuando me pongo el color negro, lo COMBINO con algo blanco.	16	55,17	13	44,83	0	0	29	100
4	Al pasar por el camino nos cruzamos con una VACA.	27	93,10	1	3,45	1	3,45	29	100
5	Hoy comemos POLLO.	27	93,10	2	6,90			29	100
6	Hay que HERRAR al caballo.	15	51,72	12	41,38	2	6,90	29	100
7	En las fiestas de mi pueblo se lanzan COHETES.	6	20,69	21	72,41	2	6,90	29	100
8	Tengo que ir al taller a cambiar las LLANTAS de las ruedas.	26	89,65	2	6,90	1	3,45	29	100
9	Cuando ABRÍA la puerta, se escapaba el gato.	11	37,93	17	58,62	1	3,45	29	100
10	Esta tarde la policía procederá a EXHUMAR los cuerpos.	15	51,72	13	44,83	1	3,45	29	100

1 1	Jesús ORABA en el templo.	23	79,3 1	6	20,6 9	0	0	29	10 0
1 2	Para explicar esto hay que remontarse al ORIGEN de los tiempos.	24	82,7 6	5	17,2 4	0	0	29	10 0
1 3	Estaba en el huerto CAVANDO.	3	10,3 4	24	82,7 6	2	6,90	29	10 0
1 4	Los padres siempre PROTEGEN en exceso a los hijos.	20	68,9 7	8	27,5 8	1	3,45	29	10 0
1 5	Para hacer burbujas hay que soplar por un TUBO.	25	86,2 1	3	10,3 4	1	3,45	29	10 0
1 6	Para encontrar los botones HABRÍA que mirar en la caja.	11	37,9 3	17	58,6 2	1	3,45	29	10 0
1 7	Los conejos se alimentan de HIERBA.	14	48,2 7	14	48,2 7	1	3,45	29	99, 99
1 8	Para presentar el plato puedes RALLAR queso.	12	41,3 8	14	48,2 7	3	10,3 4	29	99, 99
1 9	Si vas al supermercado compra papel HIGIÉNICO.	25	86,2 1	3	10,3 4	1	3,45	29	10 0
2 0	Se ponían cruces en los pueblos para AHUYENTAR al diablo.	9	31,0 3	19	65,5 2	1	3,45	29	10 0
2 1	Voy a marcar la PÁGINA para recordar donde estoy leyendo.	21	72,4 1	7	24,1 4	1	3,45	29	10 0
2 2	Las ABEJAS son insectos sociales.	19	65,5 2	9	31,0 3	1	3,45	29	10 0
2 3	Estas OVEJAS producen una gran cantidad de lana.	23	79,3 1	5	17,2 4	1	3,45	29	10 0
2 4	La calle es de sentido BIDIRECCIONAL.	20	68,9 7	8	27,5 8	1	3,45	29	10 0
2 5	Juan Pedro era un VAGABUNDO que vivía en este barrio.	8	27,5 8	19	65,5 2	2	6,90	29	10 0
2 6	Para rendir homenaje se IZARON las banderas.	11	37,9 3	16	55,1 7	2	6,90	29	10 0
2 7	El oso es un animal OMNÍVORO.	22	75,8 6	5	17,2 4	2	6,90	29	10 0
2 8	En el suelo había restos de VÓMITO.	4	13,7 9	23	79,3 1	2	6,90	29	10 0
2 9	Los caracoles son HERMAFRODITA.	18	62,0 7	9	31,0 3	2	6,90	29	10 0
3 0	Empleó una buena ESTRATEGIA para ganar.	24	82,7 6	3	10,3 4	2	6,90	29	10 0
TOTAL			58,1 6		37,8 1		4,03		10 0

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico N° 5



Fuente: Elaboración propia.

El tercer aspecto evaluado se refiere a actividades de precisión ortográfico, lo que engloba un conjunto de normas que regulan la escritura de la lengua, el buen uso del léxico y el dominio de las reglas gramaticales.

Del total de 30 ítems evaluados, podemos observar un 58,16% de estudiantes con aciertos en la precisión ortográfica, un 37,81% con errores y el 4,03% que no responde; siendo estas actividades donde encontramos un mayor porcentaje de estudiantes con evaluación positiva, en relación a las actividades de *comprensión lectora* e *inteligencia lingüística*. El mayor porcentaje de errores se observa en relación a las reglas ortográficas para uso de la “H” inicial e intermedia y para el uso de la “B” y “V” en sus diferentes variantes.

Los resultados de esta evaluación, reflejan las fallas que tienen los estudiantes del Octavo de Básica en la aplicación de reglas ortográficas; lo que sin duda, les afecta no sólo en el área de Lengua y Literatura, sino que se convierte en una problemática constante en todas las áreas del currículo, ya que una de las bases del aprendizaje son la lectura y la escritura.

METODOLOGÍA

Considerando que el objetivo final de la presente investigación es la elaboración de una propuesta metodológica que permita mejorar el rendimiento de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura; es importante conocer la percepción actual que tienen los estudiantes del Octavo año de Básica en relación a cómo el docente realiza las clases para, así, poder elaborar una propuesta más completa que abarque todas los componentes de enseñanza – aprendizaje en el aula.

Para esto, se realizó una encuesta (ver Anexo 3) a los estudiantes de Octavo año de Básica con el objetivo de conocer sus opiniones sobre las clases de Lengua y Literatura y su

percepción del trabajo realizado por el docente. El cuestionario se aplicó a 29 estudiantes, lo que corresponde a la totalidad del Octavo año de Básica de la Escuela Tadeo Torres.

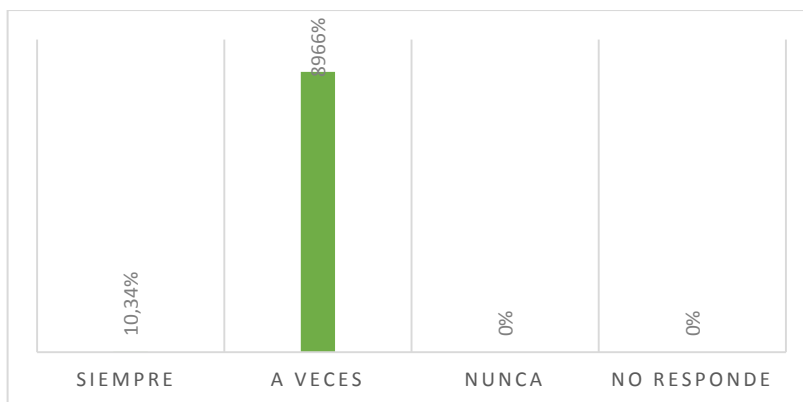
La información obtenida de la encuesta se analizó estadísticamente y los resultados de la misma se presentan a continuación.

Encuesta a los estudiantes

Interrogante N° 1: ¿El/la docente realiza alguna actividad motivadora al iniciar una clase de Lengua y Literatura?

Cuadro N° 5: Actividades de motivación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	10,34%
A VECES	26	89,66%
NUNCA	0	00,00%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



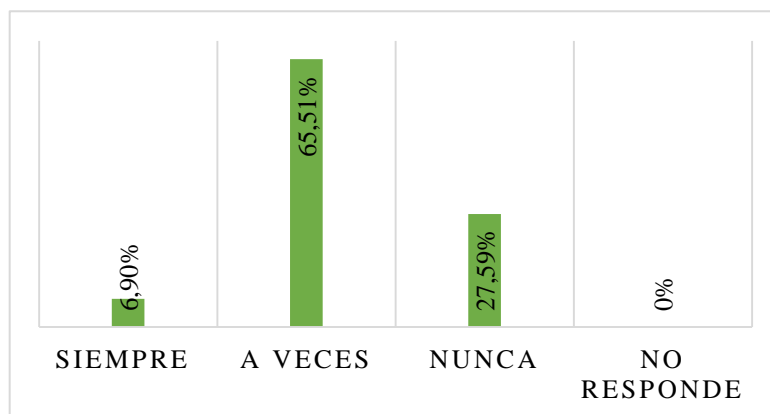
Fuente: Elaboración propia.

Observamos que en relación a que el/la docente de Lengua y Literatura realice alguna actividad motivadora al iniciar la clase; el 89,66% de estudiantes considera que “a veces” lo hace, en tanto sólo un 10,34% considera que lo hace “siempre”. Es entonces un punto a considerar para las estrategias metodológicas que el/la docente realice actividades que motiven a sus estudiantes al momento de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje en cada clase.

Interrogante N° 2: ¿El/la docente inicia una clase de Lengua y Literatura con lo que usted ya conoce?

Cuadro N° 6: Evocación de conocimientos previos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	6,90%
A VECES	19	65,51%
NUNCA	8	27,59%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100%



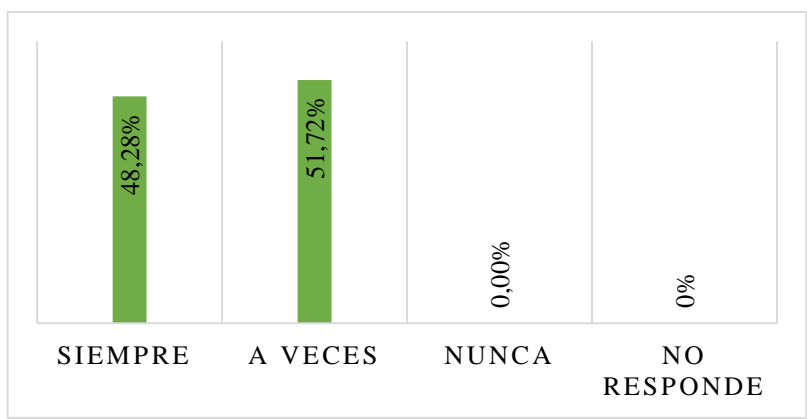
Fuente: Elaboración propia.

Respecto a la evocación de conocimientos previos al iniciar la clase de Lengua y Literatura, el 65,51% de los estudiantes manifiesta que sólo “a veces” el/la docente inicia una clase recordando contenidos que ya conocen; mientras el 27,59% considera que “nunca” lo hace y sólo un 6,90% de estudiantes opina que “siempre”. Se ve reflejado entonces en la opinión de la mayoría del grado, que el/la docente no inicia sus clases partiendo desde los conocimientos previos; faltando de este modo un vínculo esencial entre lo que el/la estudiante ya sabe, como paso previo para poder anclar los nuevos conocimientos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Interrogante N° 3: ¿El/la docente indica el objetivo del conocimiento a desarrollar en la clase?

Cuadro N° 7: Enunciación del objetivo de la clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	48,28%
A VECES	15	51,72%
NUNCA	0	00,00%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



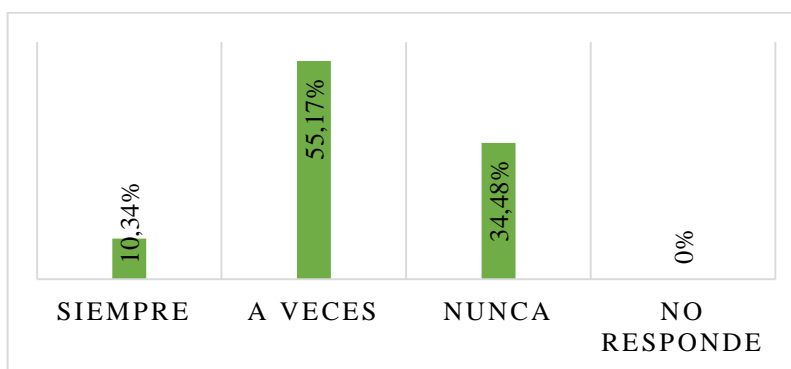
Fuente: Elaboración propia.

En relación a la enunciación del objetivo de la clase por parte del docente, observamos una apreciación más positiva que las preguntas anteriores, ya que el 51,72% de estudiantes responde que “a veces” lo hace, mientras que el 48,28% opina que lo hace “siempre”. Sin embargo, vale recalcar la importancia de que el/la docente explique el objetivo del aprendizaje a desarrollar en la clase para que sus estudiantes conozcan la utilidad de los conocimientos que van a trabajar, siendo esta también una forma de motivarlos.

Interrogante N° 4: ¿Utiliza diferentes recursos didácticos, como las TICs, textos de lectura, revistas, normas ortográficas, diccionarios... en las clases de Lengua y Literatura?

Cuadro N° 8: Recursos didácticos de Lengua y Literatura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	10,34%
A VECES	16	55,17%
NUNCA	10	34,48%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	99,99%



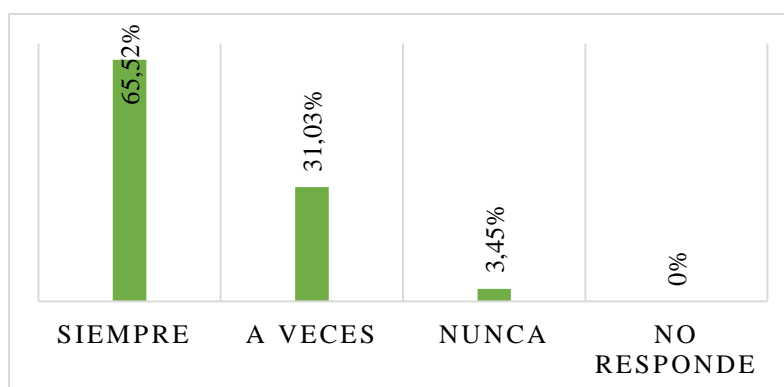
Fuente: Elaboración propia.

Al preguntarles a los/las estudiantes si el/la docente utiliza diferentes recursos didácticos para trabajar en la clase de Lengua y Literatura, el 55,17% considera que lo hace “a veces”; el 34,48% cree que “nunca” y sólo un 10,34% considera que “siempre” lo hace. Observamos entonces que para la mayoría de estudiantes, el/la docente hace uso de recursos didácticos durante la clase de Lengua y Literatura; aspecto que sin duda se debe mejorar, pues existen diversos recursos a la mano como videos, diapositivas, fichas, representaciones, variedad de textos (revistas, cuentos, novelas), música, etc. a los que el/la docente puede sacarles provecho para variar y completar el trabajo realizado con el libro de clase y el cuaderno de trabajo del estudiante.

Interrogante N° 5: ¿Usted tiene la oportunidad de expresar sus ideas en las clases de Lengua y Literatura?

Cuadro N° 9: Expresión oral

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	65,52%
A VECES	9	31,03%
NUNCA	1	3,45%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



Fuente: Elaboración propia.

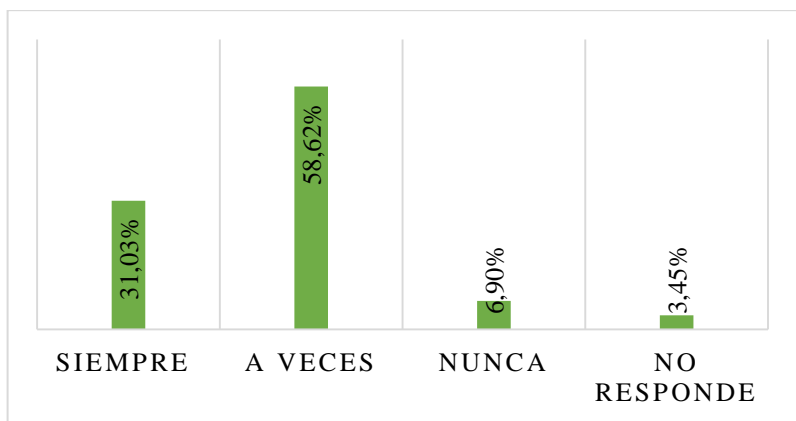
En relación a si los/las estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus ideas en la clase de Lengua y Literatura, el 65,52% expresa que “siempre”; el 31,03% dice que “a veces” y un 3,45% expresa que “nunca”. Observamos en este sentido que los/las estudiantes perciben que sí tienen la apertura por parte del docente para expresarse durante su clase, aspecto que sin duda debe aprovecharse para fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje de Lengua y Literatura.

Interrogante N° 6: ¿Realiza actividades para desarrollar el pensamiento crítico (parfraseo, analogías, sinonimia, antonimia, completación, entre otras)?

Cuadro N° 10: Actividades para desarrollar el pensamiento crítico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	31,03%
A VECES	17	58,62%
NUNCA	2	6,90%

NO RESPONDE	1	3,45%
TOTAL	29	100%



Fuente: Elaboración propia.

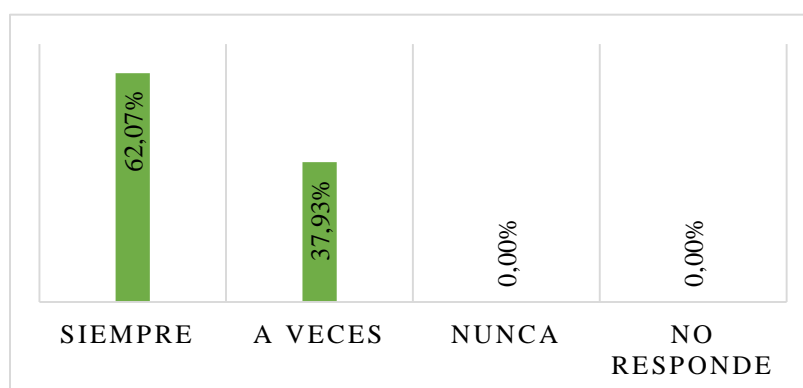
Respecto a si el/la docente realiza actividades para desarrollar el pensamiento crítico de los/las estudiantes, el 58,62% opina que lo hace “a veces”; el 31,03% cree que “siempre”; un 6,90% opina que “nunca” y un 3,45% “no responde”. Podemos decir entonces que la mayoría de los/las estudiantes perciben que falta que el/la docente realiza pocas actividades de inteligencia lingüística para la práctica motivadora, la agilidad mental, la precisión léxica y la resolución de problemas.

Interrogante N° 7: ¿Realiza usted investigaciones en la web o en materiales impresos en temas de Lengua y Literatura?

Cuadro N° 11: Tareas de investigación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	62,07%

A VECES	11	37,93%
NUNCA	0	00,00%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



Fuente: Elaboración propia.

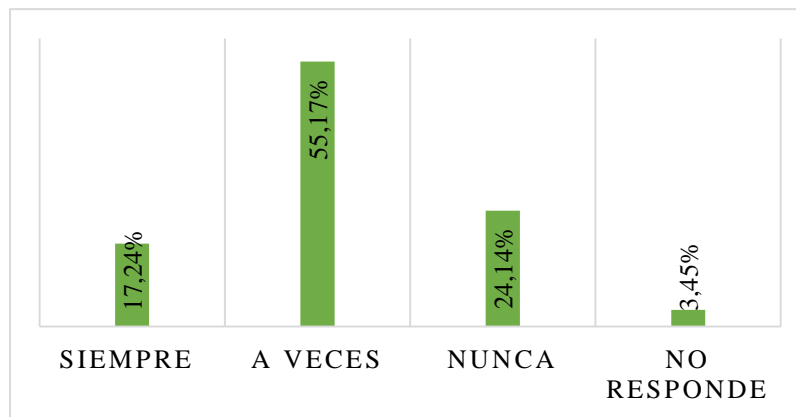
En cuanto a la realización de investigación (virtual o con material impreso) por parte de los/las estudiantes en temas de Lengua y Literatura, el 62,07% del grado dice que “siempre” realiza este tipo de trabajos, en tanto el 37,93% manifiesta que sólo lo hace “a veces”. Podemos decir en base a esto, que el/la docente sí envía tareas de investigación a sus estudiantes, fortaleza que es importante mantener y desarrollar ya que favorece el aprendizaje independiente de los/las estudiantes.

Interrogante N° 8: ¿Usted realiza la lectura de textos digitales o impresos?

Cuadro N° 12: Práctica de la lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	17,24%

A VECES	16	55,17%
NUNCA	7	24,14%
NO RESPONDE	1	3,45%
TOTAL	29	100,00%



Fuente: Elaboración propia.

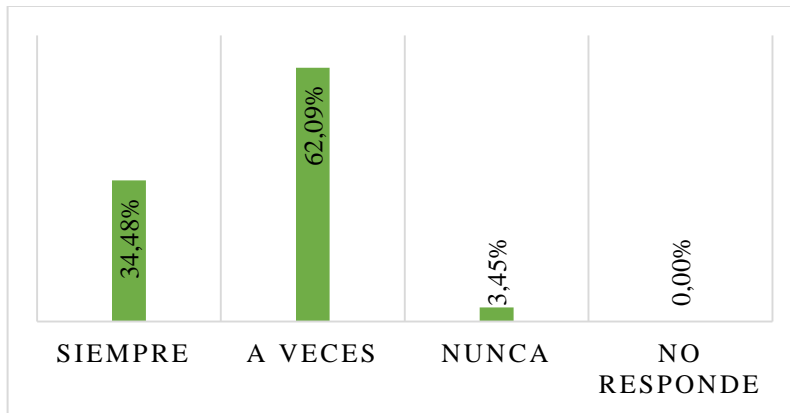
Respecto a la lectura de textos digitales o impresos, el 55,17% de los/as estudiantes dice que “a veces” lee; el 24,14% dice que “nunca” y sólo un 17,24% dice leer “siempre”. Podemos concluir entonces que la mayoría de estudiantes sólo lee el material que el/la docente les indica, situación que es vital mejorar, pues sabemos que la lectura es esencial a la hora de desarrollar el lenguaje escrito y hablado, además de los procesos intelectuales de comprensión y reflexión.

Interrogante N° 9: ¿Usted cumple con actividades para la comprensión de textos?

Cuadro N° 13: Actividades para la comprensión de textos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
--------------	------------	------------

SIEMPRE	10	34,48%
A VECES	18	62,09%
NUNCA	1	3,45%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



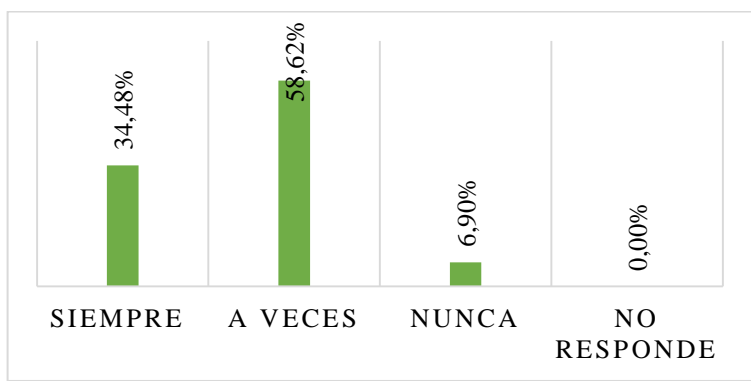
Fuente: Elaboración propia.

En relación a cumplir con actividades para la comprensión de textos, el 62,09% de los/as estudiantes dice hacerlo “a veces”; el 34,48% dice hacerlo “siempre” y un 3,45% “nunca”. Podemos inferir entonces que el/la docente no está realizando las suficientes actividades para trabajar la comprensión de los textos, limitándose a la lectura fonológica sin llegar al nivel inferencial; situación que es necesario mejorar.

Interrogante N° 10: ¿Desarrolla usted actividades que fomenten el empleo de las reglas ortográficas?

Cuadro N° 14: Actividades para el uso de reglas ortográficas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	34,48%
A VECES	17	58,62%
NUNCA	2	6,90%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



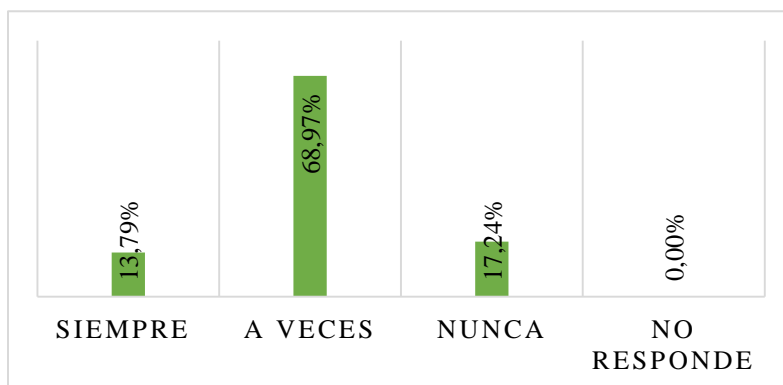
Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a la realización de actividades por parte del docente que fomenten el empleo de las reglas ortográficas, el 58,62% de estudiantes creen que sólo las desarrolla “a veces”; el 34,48% cree que lo hace “siempre” y un 6,09% cree que “nunca” lo hace. Así, observamos que la mayoría de estudiantes considera que es baja la frecuencia con la que el/la docente fomenta el uso de reglas ortográficas; siendo que este aspecto debe ser un eje transversal en el área de Lengua y Literatura, por lo que es necesario mejorarlo dentro de las estrategias metodológicas sin duda (corrección de faltas ortográficas permanente y oportuna; trabajar las normas de uso de los diferentes signos de puntuación y letras del abecedario en el eje de texto, etc.).

Interrogante N° 11: ¿Cuando ustedes están cansados el/la docente incluye actividades de relajación para retomar la atención del curso?

Cuadro N° 15: Inclusión de actividades de relajación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	13,79%
A VECES	20	68,97%
NUNCA	5	17,24%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	29	100,00%



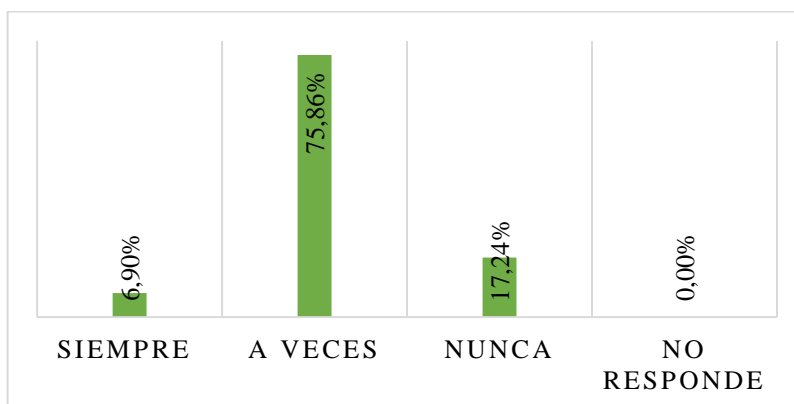
Fuente: Elaboración propia.

Al preguntarles a los/as estudiantes si el/la docente realiza actividades de relajación para retomar la atención del curso cuando ellos/as están cansados; el 68,97% manifiesta que “a veces” lo hace; el 17,24% dice que “nunca” y un 13,79% responde que “siempre”. Observamos por lo tanto, que en opinión de la mayoría de estudiantes, el/la docente le otorga poca importancia a los momentos de relajación para ayudar a sus estudiantes cuando ya se encuentran cansados o distraídos; aspecto que también es necesario desarrollar, ya que este tipo de acciones pueden ser claves para retomar la atención del curso.

Interrogante N° 12: ¿Tiene usted la oportunidad de autoevaluarse y evaluar a su compañero?

Cuadro N° 16: Auto evaluación, coevaluación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	6,90%
A VECES	22	75,86%
NUNCA	5	17,24%
NO RESPONDE	0	00,00%
TOTAL	20	100,00%



Fuente: Elaboración propia.

Por último, en relación a la oportunidad que tienen los/as estudiantes para autoevaluarse, evaluar a sus compañeros y evaluar al docente; el 75,86% dice hacerlo “a veces”; un 17,24% dice que “nunca” y el 6,90% dice hacerlo “siempre”. Podemos observar que la mayoría de estudiantes consideran no tener esta oportunidad, cuando es imprescindible que se apliquen diferentes tipos de evaluación para completar el proceso educativo, ya que los resultados de la evaluación sugieren la retroalimentación para la oportuna toma de decisiones.

Tipo de propuesta

La propuesta a desarrollarse está basada en formas de aprendizaje y motivación de los estudiantes a la lectura que, de alguna manera, permita que los estudiantes generen una abstracción lingüística de situaciones propias de su entorno en donde puedan identificar ciertos elementos que se apegan a sus realidades e incentiven al interés en el área de la lengua y literatura, entendiendo que una de las formas más efectivas para alcanzar ciertas destrezas lingüísticas es la lectura. En este sentido la propuesta va a girar en torno a las teorías constructivistas del aprendizaje en las que el/la estudiante investiga, selecciona y discrimina información de interés sobre un tema en concreto que permita generar debate y adoptar posturas y criterios en los que demuestren tanto comprensión de los textos como reflexión de los mismos, que a su vez sean expresados de manera escrita para generar aspectos que permitan trabajar en corrección ortográfica y desde estas prácticas se vaya construyendo el conocimiento necesario en el área de aprendizaje.

Dicha propuesta combina actividades lúdicas con actividades académicas que impliquen el conocimiento en el uso de TICs que se encuentran al alcance y sean de uso común en las y los estudiantes del Octavo de EGB de la escuela Tadeo Torres, lo que permitiría la concreción, consolidación y alcance de las destrezas con criterio de desempeño planteadas en el currículo previsto para este nivel de educación.

Por otro lado, la propuesta que se plantea motiva al estudiantado desde una perspectiva creativa que, desde el juego y elementos lúdicos planteados, incentiven a la lectura para el desarrollo de la estrategia y haga un llamado al estudiante para vincularse a la lectura y sea capaz de crear a partir de lo leído.

Partes de la propuesta

El esquema de organización de la propuesta es:

a) Presentación: Las propuestas se desarrollan bajo el análisis inicial de las pruebas diagnósticas en las que se evidencian varios vacíos y la falta de consecución de las destrezas por parte de las y los estudiantes del Octavo de Educación General Básica de la escuela Tadeo Torres. Dichas propuestas están encaminadas a motivar la lectura en los y las estudiantes puesto que ello es el puntal para la consecución de destrezas que giran en torno al desarrollo de la lógica de lenguaje o lógica verbal.

Por otro lado, el establecimiento de las estrategias se convierte en formas lúdicas de aprendizaje que parta de elementos del entorno del/la estudiante para convertir en aprendizaje significativo que vaya desde la visión del aprender haciendo. Es una aplicación de TICs junto con la aplicación de estrategias para la consecución de destrezas con criterio de desempeño.

b) Objetivos que persigue la propuesta: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TADEO TORRES.

- Conocer el desempeño académico de los estudiantes de Octavo Año de la Escuela Tadeo Torres en el área de Lengua y Literatura.
- Investigar los factores que están incidiendo en el bajo rendimiento de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica.
- Alcanzar la consecución de destrezas con criterios de desempeño en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de 8vo de EGB de la escuela Tadeo Torres.
- Incentivar al estudiantado a la lectura que permita mejorar: comprensión lectora, semántica y ortográfica, y lectura crítica.
- Aplicar oportunamente las estrategias dirigidas hacia la solución de falencias detectadas en las pruebas diagnósticas aplicadas previamente.
- Fomentar en los estudiantes el pensamiento crítico y creativo en la redacción de reflexiones y conclusiones propias a partir de los textos propuestos.

c) Proceso de evaluación de la propuesta:

La evaluación de la propuesta va a desarrollarse en torno al reconocimiento y valoración de la estructura de los textos, reescritura y evaluación de avances, procesos de autoevaluación. Estos momentos y procedimientos se entremezclan y apoyan en una dinámica de reflexión-acción-evaluación. Es así como la propuesta conducirá a innovar el ambiente y las condiciones del aula mediante diversas estrategias didácticas diseñadas para potenciar y

cualificar la comprensión lectora y sobre todo la producción escrita de las estudiantes, a trabajar en equipo y a socializar avances en los procesos de lecto-escritura.

Por otro lado, se establecerá criterios de evaluación establecidos en el currículo de Lengua y Literatura para EGB superior, entre los cuales podremos encontrar “Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación” (Ministerio de Educación, 2016, p. 141).

Dicho criterio será establecido en el desarrollo de la primera estrategia en la cual se creará una especie de foro en el que se le permitirá al estudiantado evidenciar los elementos planteados en el criterio citado. De igual manera se concretará el criterio CE.LL.4.4 que establece que la evidencia que se evaluará en función de que el/la estudiante “Organiza sus discursos según las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención (construir acuerdos, solucionar problemas, etc.) y al contexto e integra una variedad de recursos, formatos y soportes, evaluando su impacto en la audiencia” (Ministerio de Educación, 2016, p. 142).

Además, el proceso de evaluación de la propuesta se basa en los distintos ejes en los que se presentan falencias en las pruebas diagnósticas que son:

- Comprensión lectora, se evaluará en función de la coherencia y concordancia que existe en la redacción de finales alternativos y perfiles de personajes que encuentran en los textos seleccionados.
- Desarrollo de inteligencia lingüística, en este ámbito se evaluará la forma que el estudiantado propone en los debates elementos implícitos dentro de los textos seleccionados de manera inferencial.

- Corrección ortográfica, este eje estará evaluado en la redacción misma que se solicitará en la aplicación de cada estrategia en la que, además de ortografía, se evidencie una correcta utilización de los signos de puntuación que dé coherencia y sentido a las propuestas establecidas por las y los estudiantes.
- Técnicas de estudio: En este aspecto se pretende evaluar distintos elementos que denotan una utilización correcta de los métodos y técnicas de estudio aplicados para el desarrollo de un tema o actividad en específico tales como elaboración de fichas bibliográficas, nemotécnicas o de lectura; investigación bibliográfica en la recopilación de la información que será útil para la ejecución del trabajo.

d) Rúbricas de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación:

Las rúbricas establecidas para la aplicación de los distintos planteamientos establecidos como estrategias de aprendizaje se desarrollarán en función de los indicadores de evaluación descritos en la planificación de cada unidad y contemplados en el currículo de la asignatura de Lengua y Literatura para Educación General Básica en la sección de básica superior a la cual corresponde el octavo año de EGB. Para la propuesta presentada se considerará los indicadores que más se relacionan con la misma y que se detallan a continuación:

“Interpreta textos literarios a partir de las características del género al que pertenecen, y debate críticamente su interpretación basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.” (Ministerio de Educación, 2016, p. 148).

“Elige lecturas en función de sus preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales; maneja diversos soportes, y debate críticamente su interpretación

basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto” (Ministerio de Educación, 2016, p. 148).

“Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos, expresando intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras y el uso colaborativo de diversos medios y recursos de las TIC” (Ministerio de Educación, 2016, p. 149).

Destinatarios

La propuesta está dirigida específicamente al docente del área de Lengua y Literatura; sin embargo, puede ser aplicada por docentes de todas las áreas, ya que se trata de estrategias versátiles que pueden adaptarse a cualquier asignatura. Como parte de los destinatarios también debe considerarse a los estudiantes que gracias a estas nuevas estrategias podrán aprender de formas nuevas y variadas los contenidos de la materia.

Técnicas utilizadas para construir la propuesta

A partir de varias experiencias docentes se ha logrado compilar una serie de estrategias que aporten a la solución de los problemas que presentan los estudiantes de octavo de EGB de la escuela “Tadeo Torres” en el área de Lenguaje.

El análisis situacional de los estudiantes de octavo de EGB de la institución ha permitido desarrollar las propuestas para el establecimiento de estrategias que se apeguen a las necesidades de las y los estudiantes y en este sentido cumplir con el programa planteado

para la asignatura desde la consecución de destrezas con criterio de desempeño del área de Lengua y Literatura y el perfil de salida que destaca el currículo ecuatoriano 2016.

ESTRATEGIAS

Las estrategias usadas para el aprendizaje, son un conjunto de actividades, técnicas y medios que se sirve el docente para la conquista de los objetivos planteados en el proceso del aprendizaje de un determinado grupo estudiantil.

Primera estrategia: La red social

Es una estrategia que se encuentra al alcance del estudiantado ya que su cercanía con las TIC's permitirá el desarrollo de las actividades desde lo lúdico, visual, creativo y familiar con las y los estudiantes. Esta estrategia permitirá una participación crítica dentro de una especie de foro que brindará un espacio de trabajo tanto individual como colaborativo además de generar un pensamiento crítico en el estudiante y una forma lúdica de recabar información, ideas y elementos principales de un texto entregado previamente a los estudiantes; esta estrategia será proveedora y motivadora de conocimientos nuevos, útiles para una socialización, debate, puesta en común que coadyuven a la construcción de los conocimientos en los estudiantes.

Esta actividad exige del estudiante una lectura comprensiva e inferencial del texto, busca incentivar y desarrollar la creatividad en razón de la lectura, puede, imaginar diferente autor, autores, personajes, narrador, lugares, para el inicio, desarrollo y final.

De igual manera permite establecer correcciones ortográficas y de redacción en la concreción de ideas dentro del foro debate, teniendo en cuenta que hay un sentido crítico

hacia la historia, crónica o simplemente formas de pensamiento de autores y personajes desarrollados en los textos.

Segunda estrategia: Los finales alternativos

Esta técnica es muy conocida y está dirigida hacia la escritura creativa, a fortalecer la imaginación, a formar una mente creativa, los estudiantes al inicio leerán textos con una historia, un cuento y en base a esta se realizará por parte de los discentes un final alternativo a la historia, este final deberá ser argumentado en base al texto leído y tendrá concordancia con la historia relatada en el cuento. Los trabajos realizados pueden ser publicados primero en la cartelera del curso y cuando ellos decidan pueden ser publicados en la cartelera de la escuela o podrá ser ilustrado en forma de comics. Esta estrategia se puede trabajar con las diferentes áreas del currículo.

Tercera estrategia: El diario personal

Es una técnica de registro y reflexión que cada alumno realizará durante una unidad, consiste en registrar hechos, situaciones o recopilando noticias aparecidas en los medios de comunicación y que se constituyan en material para efectuar reflexiones a partir de los aspectos teóricos que se irán desarrollando en la materia.

El diario personal exige que los estudiantes escriban de forma continuada sobre un tema específico. Este tema puede ser amplio y abierto o específico. El diario puede ser totalmente privado, compartido sólo por el profesor y el alumno o también cabe la posibilidad de leerlo para el resto de la clase.

Cuarta estrategia: La representación actuada

Esta herramienta involucra varias destrezas de las y los estudiantes como son dibujo, desarrollo de títeres que representarán a un personaje de la lectura para construir el ambiente y los diálogos establecidos en la historia a leer.

Es importante que exista el trabajo colaborativo en equipo para el desarrollo de las inteligencias lingüística, emocional e interpersonal desde la expresión oral, escrita y corporal. Se logrará desarrollar la expresión corporal y creativa de los estudiantes, dando lugar a la construcción de los conocimientos de forma activa y lúdica.

Quinta estrategia: De organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son técnicas activas de aprendizaje en la que se plasman los conceptos, se categoriza la información para ser presentado en forma de esquemas visuales.

Esta estrategia será usada para discriminar e identificar las ideas principales, secundarias, los diferentes personajes del texto motivo de estudio, se plasmará en forma secuencial la información, con el afán resumir lo primordial de forma creativa, ya sea en trabajo en grupo, individual, para ello se utilizará diferentes tipos de organizadores gráficos: Mapas conceptuales, Mapas de ideas, Diagramas Causa-Efecto, Líneas de tiempo, Organigramas, Diagramas de flujo, Diagramas de Venn.

Validación de la propuesta

Para la validación de la propuesta metodológica contribuirán con sus conocimientos los docentes de Lengua y Literatura del establecimiento educativo, luego de poner en práctica las estrategias detalladas y verificar los resultados obtenidos con la aplicación de la misma

luego de la Unidad didáctica N° 1; observaciones que servirán como retroalimentación y un posible replanteamiento de la misma.

Las estrategias anotadas anteriormente son recabadas de la práctica y experiencia docente, ellas vienen dando excelentes resultados en el trabajo cotidiano en las aulas y son referentes para la recuperación pedagógica.

Bibliografía

Backhoff, E., Bouzas, A., Contreras, C., Hernández, E., & García, M. (2007). *Factores escolares y aprendizajes en México. El caso de la educación básica*. México: Instituto Nacional Para la Evaluación de la Educación.

Edel, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en la educación*.

Freire, A. (2012). *LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE COTOPAXI, CANTÓN LA MANÁ, PERIODO LECTIVO 2011-2012*. La Maná: Universidad Técnica de Cotopaxi.

Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar. *Revista de investigación en comunicación y desarrollo*, 27-36.

Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *revista propósitos y representaciones*, 303-386.

Ministerio de Educación. (Marzo de 2016). *Ministerio de Educación*. Obtenido de

Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Núñez, J. (2009). Motivación, Aprendizaje y Rendimiento Académico. *X Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía*. Braga: Universidad de Oviedo.

Pilco, I. (2016). *LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ISABEL DE GODÍN", DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO 2015 - 2016*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Reynoso, E. (2011). *Factores que determinan el rendimiento escolar en el nivel secundario en el estado de Nuevo León*. Nuevo León: Universidad Autónoma de Nuevo León. Instituto de Investigaciones Sociales.

Zambrano, B. (2012). *LA INASISTENCIA A CLASES DE LOS ESTUDIANTES INFLUYE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO*. Chone: Universidad Tecnológica Equinoccial.

ANEXOS:

Anexo 1

Lectura para evaluación diagnóstica de Lengua y Literatura

Los videojuegos

Los primeros pasos para los actuales **videojuegos** se producen en los años 40, cuando los técnicos americanos desarrollaron el primer simulador de vuelo, destinado al entrenamiento de pilotos. En 1962 apareció la tercera generación de computadoras, con reducción de su tamaño y costo de manera drástica; y a partir de ahí el proceso ha sido continuo. En 1969 nació el microprocesador, que en un reducido espacio producía mayor potencial de información que las grandes computadoras de los años 50. Es lo que constituye el corazón de nuestras computadoras, videojuegos y calculadoras.

En 1970 aparece el disco flexible y en 1972 se desarrolla el primer juego, llamado PONG, que consistía en una rudimentaria partida de tenis o ping-pong. En 1977, la firma Atari lanzó al mercado el primer sistema de videojuegos en cartucho, que alcanzó un gran éxito

en Estados Unidos y provocó, al mismo tiempo, una primera preocupación sobre los posibles efectos de los videojuegos en la conducta de los niños.

Luego de una voraz evolución, en la que el constante aumento de la potencia de los microprocesadores y de la memoria permitió nuevas mejoras, en 1986 la casa Nintendo lanzó su primer sistema de videojuegos que permitió la presentación de unos juegos impensables nueve años atrás. La calidad del movimiento, el color y el sonido, así como la imaginación de los creadores de juegos fueron tales que, unidos al considerable abaratamiento relativo de dichos videojuegos, a comienzos de los 90, en nuestro país se extendieron de manera masiva los juegos creados por las dos principales compañías, Sega y Nintendo; y en poco tiempo se constituyeron en uno de los juguetes preferidos de los niños.

La extensión masiva de los videojuegos en los años 90 ha provocado una segunda oleada de investigaciones, en la medicina, la sociología, la psicología y la educación, además de la preocupación y las valoraciones que dichos juegos han recibido por parte de padres, educadores y principalmente los medios de comunicación, para quienes generalmente los videojuegos son vistos como algo negativo y perjudicial. Las más prestigiosas universidades, revistas y publicaciones son sensibles a la preocupación por una de las tendencias preferidas a la hora de elegir los juegos, no solo de los niños y adolescentes, sino también de jóvenes y adultos.

Anexo 2
Resultados de la evaluación diagnóstica del Octavo Básico

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TADEO TORRES"			INFORME DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA				Página 1 de 1			
NIVEL: Básica Superior		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA		ÁREA: LENGUA Y LITERATURA						
ASIGNATURA: Lengua y Literatura		GRADO y PARALELO: Octavo "A"		N° ESTUDIANTES:		29				
DOCENTE: Lic. Galo Carchi				AÑO LECTIVO: 2016 - 2017						
LOGROS DE APRENDIZAJE ALCANZADOS										
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EVALUADAS	9,00-10,00		7,00-8,99		4,01-6,99		≤ 4			
	Domina los aprendizajes requeridos %		Alcanza los aprendizajes requeridos %		Está próximo alcanzar los aprendizajes requeridos %		No alcanza los aprendizajes requeridos %			
	f	%	f	%	f	%	f	%		
Reconocer los poemas de autor como textos literarios con sus características propias desde la aplicación de los elementos literarios.	29	100,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	29	100
Escribir poemas desde sus características textuales propias y con intenciones concretas.	5	17,24	0	0,00	8	27,59	16	55,17	29	100
• Escribir poemas desde sus características textuales propias y con intenciones concretas. • Analizar la naturaleza comunicativa de la carta, el correo electrónico y los mensajes cortos (SMS y chat) desde el circuito de la comunicación y reflexionar sobre la transmisión y recepción de este tipo de mensajes.	4	13,79	9	31,03	16	55,17	0	0,00	29	100
Escribir: Escribir cartas y correos electrónicos de todo tipo a receptores reales, respetando las propiedades del texto, con el fin de transmitir información según intereses particulares.	1	3,45	0	0,00	6	20,69	22	75,86	29	100
Escribir: Escribir cartas y correos electrónicos de todo tipo a receptores reales, respetando las propiedades del texto, con el fin de transmitir información según intereses particulares.	12	41,38	4	13,79	10	34,48	3	10,34	29	100
Escribir: Escribir cartas y correos electrónicos de todo tipo a receptores reales, respetando las propiedades del texto, con el fin de transmitir información según intereses particulares.	13	44,83	1	3,45	5	17,24	10	34,48	29	100
Reconocer las historietas como textos literarios con características específicas a partir del análisis textual de sus elementos.	16	55,17	0	0,00	13	44,83	0	0,00	29	100
• Comprender el contenido de las historietas desde la relación entre textos y paratextos.	18	62,07	0	0,00	7	24,14	4	13,79	29	100
• Analizar la relación entre el contexto de producción y la historieta en diferentes momentos y culturas.	1	3,45	6	20,69	14	48,28	8	27,59	29	100
PROMEDIO DE LOS PORCENTAJES:	37,93		7,66		30,27		24,14			
ACTIVIDADES A REALIZAR PARA RECUPERAR LOS NIVELES DE: (5-6 Y <=4) Está próximo alcanzar los aprendizajes requeridos y No alcanza los aprendizajes requeridos.										
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE A IMPLEMENTAR: Se reforzara las destreza dos, tres , cinco y ocho de comprender, mediante lectras, tarjetas, diapositivas, etc.para lograr los aprendizajes										
ELABORADO POR			COORDINADORA DEL AREA			VISTO BUENO				
DOCENTE: Lic. Galo Carchi.			Lcda. Nancy Uyaguari			DIRECTORA: Tcga. Marcia Molina				
FIRMA:			FIRMA:			FIRMA:				
FECHA: 16 de septiembre de 2016			FECHA:			FECHA:				

Anexo 3

Encuesta para estudiantes del Octavo de Básica.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

Encuesta dirigida a los estudiantes de Octavo Básico de la escuela “Tadeo Torres”, parroquia Jadán, cantón Gualaceo, provincia del Azuay.

OBJETIVO: Conocer la metodología que los docentes emplean en el área de Lengua y Literatura mediante preguntas sencillas para diseñar una estrategia que optimice el proceso educativo.

INDICACIONES: Por favor, marque una X solo en el casillero que estime conveniente:

PREGUNTAS:

1. ¿El/la docente realiza alguna actividad motivadora al iniciar una clase de Lengua y Literatura?

Siempre	
A veces	
Nunca	

2. ¿El/la docente inicia una clase de Lengua y Literatura con lo que usted ya conoce?

Siempre	
A veces	
Nunca	

3. ¿El/la docente indica la utilidad del conocimiento a desarrollar en la clase?

Siempre	
A veces	
Nunca	

4. ¿Utiliza diferentes recursos didácticos en las clases de Lengua y Literatura?

Siempre	
A veces	
Nunca	

5. ¿Usted tiene la oportunidad de expresar sus ideas en las clases de Lengua y Literatura?

Siempre	
A veces	
Nunca	

6. ¿Realiza actividades para desarrollar el pensamiento crítico (parfraseo, analogías, sinonimia, antonimia, completación, entre otras)?

Siempre	
A veces	
Nunca	

7. ¿Realiza investigaciones en la web o en materiales impresos en temas de Lengua y Literatura?

Siempre	
A veces	
Nunca	

8. ¿Usted realiza la lectura de textos digitales o impresos?

Siempre	
A veces	
Nunca	

9. ¿Cumple con actividades para la comprensión de textos?

Siempre	
A veces	
Nunca	

10. ¿Desarrolla actividades que fomenten el empleo de las reglas ortográficas?

Siempre	
A veces	
Nunca	

11. ¿Cuándo están cansados el docente incluye actividades de relajación para retomar la atención del curso?

Siempre	
A veces	
Nunca	

12. ¿Tiene la oportunidad de autoevaluarse, evaluar a su compañero y evaluar al docente?

Siempre	
A veces	
Nunca	

¡Gracias por su colaboración!