

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

CARRERA: PSICOLOGÍA

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
PSICÓLOGA**

**TEMA:
DISCURSOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL SENTIDO DE COMUNIDAD
DE LAS MUJERES ENTRE 30 Y 50 AÑOS HABITANTES DEL CONJUNTO
HABITACIONAL “CIUDAD SERRANA”, EN LA PARROQUIA DE
CUTUGLAGUA, EN EL AÑO 2016**

**AUTORA:
CARLA ALEJANDRA VIVERO MORALES**

**TUTOR:
GINO EDUARDO GRONDONA OPAZO**

Quito, diciembre del 2016

Cesión de derecho de autor

Yo Carla Alejandra Vivero Morales, con documentos de identificación N° 1721258265, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación intitulado: DISCURSOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL SENTIDO DE COMUNIDAD DE LAS MUJERES ENTRE 30 Y 50 AÑOS HABITANTES DEL CONJUNTO HABITACIONAL "CIUDAD SERRANA", EN LA PARROQUIA DE CUTUGLAGUA, EN EL AÑO 2016, mismo que ha sido desarrollado para optar el título de Psicóloga, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Carla Alejandra Vivero Morales
1721258265
Diciembre del 2016

Consentimiento informado

Mediante la presente, yo Carla Alejandra Vivero Morales con número de cédula 1721258265, me comprometo hacer uso exclusivamente académico de la información recolectada para el Trabajo de Titulación previo a la obtención del Título de psicología en base al tema DISCURSOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL SENTIDO DE COMUNIDAD DE LAS MUJERES ENTRE 30 Y 50 AÑOS HABITANTES DEL CONJUNTO HABITACIONAL "CIUDAD SERRANA", EN LA PARROQUIA DE CUTUGLAGUA, EN EL AÑO 2016.

La investigación se realizará por medio de entrevistas que serán grabadas con el fin de tener un registro que permita una mejor comprensión de la información dada por parte de los colaboradores.

Los colaboradores de la investigación tienen toda la libertad para retirarse del presente trabajo cuando lo consideren.

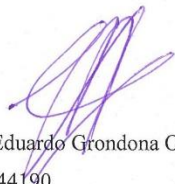
Investigadora: Carla Vivero

Sra. Julia Jama
Presidenta del conjunto habitacional Ciudad Serrana

Carta de coautoría del docente tutor

Yo, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de titulación DISCURSOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL SENTIDO DE COMUNIDAD DE LAS MUJERES ENTRE 30 Y 50 AÑOS HABITANTES DEL CONJUNTO HABITACIONAL "CIUDAD SERRANA", EN LA PARROQUIA DE CUTUGLAGUA, EN EL AÑO 2016, realizado por Carla Alejandra Vivero Morales con número de cédula 1721258265, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, diciembre del 2016



Gino Eduardo Grondona Opazo
1752344190

AGRADECIMIENTO

A Dios que me ha dado todo, le agradezco infinitamente por guiar mis pasos hacia el compromiso con la sociedad y con los más vulnerables.

Agradezco a todos mis profesores que me permitieron aprender junto a ellos, por su trabajo, pues les debo mucho de lo que soy como profesional.

Agradezco infinitamente a todas las familias con las que tuve contacto en Ciudad Serrana, quienes con su vida buscan siempre algo mejor y de quienes admiro profundamente sus capacidades.

DEDICATORIA

A mi madre querida, mi mejor amiga, que con toda su dulzura y esfuerzo me ha enseñado a nunca detenerme, gracias por ser incondicional.

A mi padre, a quien admiro por la dedicación y amor con la que hace las cosas, quien también me ha enseñado que lo que realmente importa es el espíritu de las cosas.

A mi Daniela, quien con su llegada cambio mi vida, con su forma tan natural me hace recordar cosas que yo nunca me imaginé que las viví.

A mi familia y amigos, que son cómplices en cada etapa de mi vida, a ellos que les debo todas mis alegrías.

A Miguel Ángel, gracias amor, por todo el apoyo y la confianza.

A todas las personas que fueron parte de esta investigación, ya que de ellos he aprendido lo que es la vida sin desmerecer ningún camino.

RESUMEN

“Ciudad Serrana” de la parroquia de Cutuglagua, cantón Mejía, las casas del conjunto habitacional empiezan como una propuesta de viviendas con costos accesibles en cuanto al mercado inmobiliario. Durante la construcción de la nueva zona residencial, los habitantes que obtuvieron las viviendas llegaron de distintas partes del país y pudieron evidenciar que las casas no contaban con los servicios necesarios para vivir.

Dentro de su desarrollo, “Ciudad Serrana” ha alcanzado varios logros como: acceso al agua, electricidad y construcción de nuevas vías de acceso, gracias al esfuerzo y compromiso de sus habitantes. La organización entre las personas de la zona se vio desde sus inicios, al formar directivas y comisiones con el fin de buscar estrategias que les permitan llevar a cabo varios procesos que dieron como resultado un cambio al sector en base a las diferentes necesidades de sus pobladores.

Las personas que viven en el conjunto habitacional han llegado de diferentes lugares del país, por lo cual el sector cuenta con una amplia variedad de prácticas que permiten a sus habitantes conocer sobre otras culturas.

En la actualidad, el barrio se encuentra en medio del proceso de adecuación de sus calles para que sus habitantes puedan acceder a un sistema de vías adecuadas para su comodidad y bienestar, en conjunto con una sensibilización hacia el cuidado de los espacios públicos.

ABSTRACT

“Ciudad Serrana” from Cutuglagua parish, Mejia, was formed as a proposal the houses in the housing complex for affordable housing in terms of the real estate market. During the construction of the new residential area, the inhabitants who obtained the housing came from different parts of the country and could prove that the houses did not have the necessary services to live.

In its development, “Ciudad Serrana” neighborhood’s has reached some achievements such as access to water, electricity and sewage, through the efforts and commitment of its people. The organization between people of the area was from the beginning, they start to form a group of people who represent them and commissions to find strategies that let them to carry out some processes that resulted in a change to the area based on the different needs of its people.

In the area, there are neighbors who came from around the country, so this place has a wide variety of practices that allows its citizens to learn about other cultures.

Today, the neighborhood is in the middle of the process of adapting their streets to give to its residents a better access to a road system for their comfort and welfare, with awareness about how to take care of public spaces.

Índice

1. Planteamiento del problema.....	1
2. Justificación y relevancia.....	4
3. Objetivos.....	5
4. Marco conceptual.....	6
4.1. Psicología comunitaria.....	6
4.2. Comunidad y sentido de comunidad.....	7
4.3. Psicología social discursiva y socioconstruccionismo.....	10
4.4. Discurso.....	16
4.5. Análisis del discurso.....	18
4.6. Redes.....	20
4.7. Participación y género.....	22
5. Dimensiones.....	29
6. Supuestos.....	29
7. Marco metodológico.....	30
7.1. Instrumentos y técnicas de producción de datos.....	32
7.1.1. Entrevistas semiestructuradas.....	32
7.1.2. Análisis de contenido semántico categorial.....	33
8. Población y muestra.....	34
9. Descripción de los datos producidos.....	35
10. Presentación de los resultados descriptivos.....	36
10.1. Pertenencia.....	37
10.2. Influencia.....	40

10.3.	Satisfacción de necesidades.....	43
10.4.	Relaciones conflictivas	44
10.5.	Participación y Género	45
11.	Análisis de los resultados	48
12.	Interpretación de los resultados.....	51
	Referencias	62

Índice de tablas

Tabla 1. Matriz de participantes y características de la población entrevistada.	36
Tabla 2. Matriz de categorías y subcategorías según análisis semántico–categorial realizado al grupo de mujeres residentes en la comunidad.	37

Índice de figuras

Figura 1. Categorías y Subcategorías sobre el Senti-do de Comunidad en Ciudad

Serrana..... 47

1. Planteamiento del problema

La presente investigación se desarrolla en el conjunto habitacional Ciudad Serrana ubicado en la zona oeste de la parroquia de Cutuglagua cantón Mejía, el conjunto habitacional Ciudad Serrana surge como una propuesta de viviendas en un conjunto habitacional con costos accesibles en cuanto al mercado inmobiliario, el proyecto consta de 1389 viviendas de las cuales 600 han sido entregadas y actualmente en el año 2016 están habitadas alrededor de 200 viviendas.

La población del conjunto habitacional adquirió las viviendas en la perspectiva de tener una casa propia, en su mayoría los compradores de estas viviendas pertenecen a otras provincias del Ecuador, entre ellas Manabí, Esmeraldas, Guayas y en un porcentaje menor pertenecen a las zonas aledañas al sector, como el sur de Quito.

Si bien la propuesta fue financiada y aprobada por el gobierno local del cantón Mejía, y construida a través de la gestión de Ecoarquitectos y Record Group, el conjunto habitacional en un inicio carecía de servicios básicos, como agua potable y luz eléctrica, particular que estaba fuera del conocimiento de las personas que adquirirían las casas.

La articulación de la comunidad se ha visto debilitada por conflictos estructurales del conjunto, en medio de estas necesidades también es importante desarrollar una descripción de cómo se ha ido desarrollando la articulación de la comunidad y como se ha ido formando la concepción de sentido de comunidad, en un lugar donde el habitante con mayor antigüedad alcanza los cinco años de habitabilidad.

Esta investigación busca analizar los discursos de las mujeres en cuanto a la construcción del sentido de comunidad, a través de la Psicología Social Comunitaria; dentro de un ambiente en el que se encuentran inmersos factores de malestar comunitario que van más allá de lo personal, al ser una realidad social que evidencia un problema social innegable.

El discurso tiene la oportunidad de expresar las condiciones individuales como sociales, este a su vez, construye símbolos en diferentes ámbitos que sean utilizados. Su importancia en el análisis es comprender cómo se construyen y de-construyen significados en relación a la comunidad, es por ello, que la investigación realizada con las mujeres del conjunto habitacional Ciudad Serrana, permite obtener información sobre los varios modos de formar comunidad; es decir, los procesos de construcción del sentido comunitario en el componente individual y social, otorgado de características tanto individuales como sociales.

Esta investigación ofrece un análisis sobre los discursos producidos por las mujeres que han llegado a formar parte del conjunto habitacional, que permiten entender los procesos de la formación del sentido de comunidad a nivel personal y social, utilizando como herramienta fundamental el “discurso”; ya que este se sitúa a nivel social y se relaciona a lo que puede o no puede ser dicho, en razón que el discurso lleva consigo significados y relaciones sociales, que permiten construir subjetividades para entender el contexto donde se desarrollan estos significados.

Por otro lado, se eligió a las mujeres por el rol protagónico que tienen dentro de la comunidad, como un ente movilizador para el desarrollo de la sociedad. En el Ecuador, si bien no se ha realizado estudios sobre el liderazgo ni el protagonismo de la mujer en el desarrollo de la sociedad, se ha evidenciado su rol activo en el liderazgo en actividades vinculadas a la política y otras actividades. En el presente estudio se busca vincular el rol de las mujeres del conjunto habitacional Ciudad Serrana y su discurso sobre el sentido de comunidad.

La psicología social nos permite entender que estamos situados en un mundo que construimos y que a la vez éste nos construye. Tomando en cuenta este postulado, el análisis del discurso plantea descomponer los textos desarrollados por las mujeres que habitan el conjunto “Ciudad Serrana” para comprender cómo las micro-situaciones se plasman a nivel macro- social, es decir, cómo las prácticas sociales son influenciadas por un sistema global.

De igual manera, es importante identificar los diferentes procesos que se han dado a lo largo de la consolidación del conjunto habitacional cómo comunidad en relación con la participación de sus moradores, la consolidación de la comunidad y las redes que se han generado durante el desarrollo de la compra de viviendas en el conjunto habitacional Ciudad Serrana.

Para lo cual se planteó la siguiente pregunta como orientadora para la presente investigación:

¿Cuáles son los discursos sobre la construcción del sentido de comunidad por parte de las mujeres entre 30 y 50 años habitantes del conjunto habitacional “Ciudad Serrana” en la parroquia de Cutuglagua, cantón Mejía en el año 2016?

2. Justificación y relevancia

El presente proyecto tiene bases en la necesidad del entendimiento de las características del grupo beneficiario, partiendo desde categorías tales como la vulnerabilidad, sentido de comunidad, participación entre otras, dentro del Conjunto Habitacional “Ciudad Serrana” se convierten en indicadores relevantes para la realización de una praxis psicosocial.

La problemática psicosocial en el proyecto es abordada desde lo emergente, descrito en los antecedentes históricos de la comunidad. Las acciones de la comunidad están encaminadas a la construcción del sentido de comunidad, favorecer los procesos de construcción del vínculo social y de comunidad para la conformación de la nueva urbanización.

Además, el presente proyecto también busca a partir del modelo teórico sobre la construcción del sentido de comunidad, describir la subjetividad de la población con respecto a la participación. Todo esto con el fin de construir un aporte importante en la reformulación de futuros programas dirigidos a esta población, para fortalecer los procesos existentes a nivel de formación de comunidad vinculadas no solo a la vivienda como estructura sino como un espacio de hábitat para las personas.

En síntesis, el proyecto académicamente adquiere su relevancia en el aporte teórico de la descripción de los discursos que se formulan, en cuanto a la construcción del sentido de comunidad en el conjunto habitacional Ciudad Serrana, encaminado a la construcción de bases a través del discurso, desde la construcción del sentido de comunidad, en oposición a la individualidad y alienación propias de la modernidad.

3. Objetivos

Objetivo general:

Conocer los discursos sobre construcción del sentido de comunidad de las mujeres entre 30 y 50 años habitantes del conjunto habitacional “Ciudad Serrana” en la parroquia de Cutuglagua, cantón Mejía en el año 2016.

Objetivos específicos:

- Reconstruir los hechos históricos que se establecen con respecto a la construcción del sentido de comunidad, en las habitantes en el conjunto habitacional Ciudad Serrana, parroquia de Cutuglagua, cantón Mejía.
- Describir las diferentes relaciones que se han ido constituyendo al interior y exterior del conjunto habitacional y cómo esto influye en la construcción del sentido de comunidad.
- Identificar cuáles son los discursos que articulan los habitantes de Ciudad Serrana, sobre sentido de comunidad, situándolos histórica y socialmente en el contexto sociocultural del que forman parte.

4. Marco conceptual

4.1. Psicología comunitaria

Los orígenes de la psicología comunitaria datan de la década del sesenta, en donde diferentes movimientos sociales, culturales y políticos se caracterizan por un fuerte componente de crítica social, desencadenando un fuerte cambio en el modo de hacer y pensar en ciencias sociales. “Esto se manifestará en el campo de la psicología produciendo un vuelco de la disciplina hacia los grupos sociales, la sociedad, conceptualizando al ser humano como activo, dinámico y constructor de su realidad” (Montero, 2004).

Dentro de los principales intereses de la Psicología Comunitaria, según Berroeta (2007), está la relación con los procesos de interacción entre los miembros de un grupo pertenecientes a un territorio y su relación con las condiciones de producción en las que tienen lugar, centrándose en la transformación de sus condiciones de vida, desarrollado una serie de estrategias de intervención sobre los procesos de convivencia que se dan en estos espacios.

Montero (2004) menciona también que el interés de la psicología comunitaria por los fenómenos socio-espaciales, se ha abordado principalmente a través del concepto de Sentido de Comunidad, ante el cual surgen dificultades para definirlo cabalmente, debido tanto a la confusión que se genera al intentar distinguirlo del concepto de Comunidad, como por su diversidad de significados.

4.2. Comunidad y sentido de comunidad

La Comunidad a lo largo de la historia es un término que se ha encontrado inmerso en un profundo debate, por lo cual en este trabajo nos centraremos a posicionar algunos conceptos que nos aproximen a la definición de comunidad y nos ayuden a reflexionar sobre la complejidad en todo lo que implica comunidad.

Comunidad “es un término polisémico, complejo y confuso” (Montero, 2004, pág. 95), por lo cual su definición exacta sería la antítesis de esta premisa. Sin embargo la comunidad se puede definir como:

Un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, preexistente a la presencia de los investigadores o de los interventores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas, en un espacio y un tiempo determinados y que genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas, desarrollando y empleando recursos para lograr sus fines (Montero, 2006, pág. 212).

De esta manera, la comunidad se podría relacionar con lo común, es decir, con la igualdad que prevalece en cualquier espacio que es compartido por sus habitantes, sin embargo, de esta manera la igualdad no es entendida como lo idéntico, sino como igualdad en cuanto a todo lo similar que se encuentra en lo habitual de manera más general y no enfocado en lo específico, la igualdad en cuanto al sentido o rumbo que

las personas tienen en común en su diario vivir en el espacio que comparten, igualdad en cuanto a las metas o perspectiva a cumplir, igualdad en cuanto a sentir pertenencia por el lugar que habitan, no solo como espacio físico; sino también simbólico, y como un consecuente la apropiación o identidad, ya que estas características pueden existir en todas las comunidades más ninguna es igual en cuanto a la subjetividad que las construye.

Desde la Psicología Comunitaria el Sentido de Comunidad, es definido como: “Una experiencia subjetiva de pertenencia a una colectividad mayor, formando parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en la que se puede confiar” (Maya Jariego, 2004, pág. 189). El sentido de comunidad se describe como un sentimiento que nos hace sentir que somos parte de algo, que es concebir y existir, es generar concientización acerca de la importancia que tiene el valor de la unidad, más allá de la cohesión social también está construirse como ser social a través de la convivencia diaria, el sentido de comunidad es también observar y evidenciar las distintas capacidades para apropiarse del lugar y de todo lo que conlleva. Es también poder entender el apoyo y el sustento que cada miembro puede llegar a ser y tener al pertenecer a un mismo lugar, marcados por los mismos hitos históricos que los van construyendo a diario, es poseer y construir la identidad comunitaria en todos cada uno de distinta manera.

Asimismo, el sentido de comunidad es entendido como un sentimiento que tienen los ciudadanos de preocuparse por los otros y que los otros se preocupan por ellos, en conjunto con la confianza compartida de que las necesidades del grupo se satisfarán por su compromiso de estar juntos (Montero, 2004), y por otro lado la identidad de

lugar, entendida como un componente de la identidad personal, generada por la apropiación de un espacio determinado.

Además, “el sentido de comunidad se basa en la proximidad, en las relaciones entre los residentes de un espacio compartido, y en el apego a un lugar determinado” (Maya Jariego, 2004, pág. 190). El mismo se encuentra propiciado en el ejercicio de relacionarse y compartir.

Cuando hablamos de este concepto es importante mencionar el significado de pertenencia, entendido como producto de las relaciones comunitarias, estructuradas a partir de relaciones dialógicas, las mismas que presumen una particular dinámica que se encuentra en medio del compromiso y la participación en la que el componente social-afectivo se conjuga en un rol primordial, concibiendo para sí mismo distintas representaciones de caracterización fundamentadas más en el compromiso que en la participación, promoviendo la reproducción de comportamientos de proveer y apego con los miembros de la comunidad (Montero, 2006), que profundizan el sentimiento de pertenencia. Para pertenecer se debe conocer y entender ese algo al que se va a pertenecer, es vivirlo antes que verlo o escucharlo.

Es así como la construcción del sentido de comunidad responde a varias categorías y factores interrelacionados que se van configurando en una dinámica socioconstruccionista donde se concibe que el origen de la realidad social está en las relaciones sociales situadas históricamente y mediadas simbólicamente. Esta actividad simbólica estructurada dentro de la historia del conjunto habitacional y en relación con las instituciones sociales, constituye el “instrumento” mediante el cual

las personas describen, explican, reelaboran y reproducen el mundo en que viven, organizan la vida cotidiana y estructuran su funcionamiento individual discursivo.

En la medida que esta dinámica simbólica, denominada como discurso social, es considerada para el Construccinismo como el eje desde donde se configura el conocimiento, conciencia, cultura y la constitución del sí mismo, ella permite acceder a su epistemología.

4.3. Psicología social discursiva y socioconstruccionismo

Las tendencias socioconstruccionistas, hoy denominadas como construccionismo social o relacional; surgieron a partir de una dicotomía conceptual de la teoría de la psicología y la sociología, dando lugar a la premisa de que la construcción del conocimiento se da cuando los habitantes de la comunidad toman consciencia de sí mismos, de sus necesidades y problematizan su realidad, convirtiéndose en actores de su propia vida a través de la interacción de los fenómenos sociales que se desarrollan de manera natural en todos los contextos sociales.

El cuestionamiento político se enlaza directamente con el clima contestatario que se había extendido por una serie de relaciones sedimentadas, así como con una agitación social que encontraba en la juventud uno de los principales protagonistas, y con el inicio de una profunda recomposición de los movimientos sociales que serían el resultado de esa búsqueda por nuevas formas de vida (Ibáñez, 2003).

Marcado por cierto relativismo, el socio construccionismo plantea que una construcción social es algo a priori, que está ahí por invención o como artefacto cultural que se construye de una sociedad en particular y que surge como algo natural para aquellos quienes la aceptan o consideran como realidad.

Y es a través del lenguaje que esta construcción de la realidad se lleva a cabo, es decir, que cuando el ser humano elabora un conocimiento no lo hace a manera de reflejo o de espejo de la realidad objetiva que ve, ni a manera de enunciar lo que está externo frente a él, ni tampoco a manera de traducir lo que se presenta ahí; sino que más bien, estaría representando o formulando un fragmento de la realidad, el mismo que adquiere significado únicamente después de llevarse a cabo la interacción humana sobre dicho fragmento de la realidad.

En términos epistemológicos, el planteamiento socioconstruccionista desarrolla una crítica fundamental a la creencia de que los seres humanos podemos producir un lenguaje referencial que actúa reflejando o representando la realidad tal cual es. Ésta crítica epistemológica, inscrita en los efectos del llamado giro lingüístico, consiste en el cuestionamiento radical a la idea de representación como espejo/reflejo de la realidad (Sandoval Moya, 2004).

Es por esto que para Tomás Ibáñez (2003), el Socioconstruccionismo surge como una nueva psicología ligada a una metáfora de construcción que formula una psicología de la construcción social teniendo a la noción de la acción discursiva como objeto de investigación; eliminando categorías de procesos mentales o realidades metafísicas.

En cuanto a la acción discursiva y la importancia del lenguaje, se puede decir que éste constituiría el fondo que no se puede trascender en el que se mueve nuestra subjetividad y nuestro producir. Es por esta razón, que se realiza un análisis del lenguaje como un factor empleado de manera ordinaria en la vida cotidiana de las personas; pues su investigación ayudó a profundizar el entendimiento de las reglas y en ordenar el “interior” del lenguaje diario, más no para perfeccionarlo en un metalenguaje ideal para la interrelación de las comunidades.

Es así como el Socioconstruccionismo critica fuertemente el hecho de que el lenguaje es la realidad en sí o una copia eficaz del mundo verdadero; sino más bien formula que es una descripción de la realidad o una descripción de un estado de las cosas; para Kenneth Gergen (2008), este fundamento trata de mantener el vínculo de la “construcción social de la realidad”.

Según Gergen (1996), el conocimiento es algo socialmente construido, es decir que, hace hincapié en que existe una construcción comunitaria del significado. La construcción social de la realidad se construye y crea en sociedad, entre más de un solo individuo y es por ello que el papel de la pragmática social juega un papel vital dentro de la teoría del construccionismo social, así por ejemplo; “la definición de la ideología como un estado psicológico también queda eliminada del construccionismo y es sustituida por la pragmática social” (pág. 60).

Al emplear este término, se marca una clara distinción, en la cual es evidente que el contexto teórico va encaminado a suponer que la realidad es construida; es

elaborada y hecha por el ser humano desde sus inicios antropológicos y ontológicos, pues la realidad individual se construye desde nuestra infancia y la realidad social desde nuestra historia. Sin embargo, con el proceso de “acomodación” el sistema cognitivo a nivel personal y social también se adecúa o adapta a la estructura del sistema que se le presenta como la realidad existente.

Gergen, en el año (2008), recalca el hecho de que se trata del hombre creando su propio mundo o sus mundos. El ser humano es capaz de construir un montón de posibilidades sobre un fenómeno de la realidad externa, y todas esas posibilidades están encarnadas por sus ideales, sus valores, sus metáforas; más no se establecen como verdades únicas; puesto que si fuese así, se hallaría frente al problema de tener cabida sólo para una perspectiva, lo cual sería “conservador” y equívoco, pues impediría que las posibilidades que generan el conocimiento empiecen a emerger de manera natural.

Para comprender el Socioconstruccionismo, se puede partir de imaginar un proceso relacional a partir del cual la idea del individuo es ante todo crear, innovar y hacerse a sí mismo, el mundo de significados empieza a existir con la coordinación de las acciones del individuo con otros y con su entorno.

Es así como la unidad básica de la sociedad no solo son individuos aislados, sino en interacción, en un proceso continuo de co-reacción de valores, de sentimientos y normas sociales que se evidenciarán como valores; y de todo lo que nosotros consideramos racional hacer o cualquier tipo de acción evidente que emerja de este proceso continuo de acción y de movimiento interno y externo. Eso significa que no

hay ningún significado opuesto en ninguna parte específica en su cabeza ni en ningún conjunto de palabras porque cada intento de articular lo que algo significa es en sí misma una recreación no hay ningún tipo de respuestas correctas (Gergen, 2008).

Entonces el ser humano a lo largo de la historia ha venido atribuyendo una acumulación de posibilidades que es parte de todo un conjunto de relaciones que se han venido dando desde el origen del mundo, con esto no se pretende decir que el hombre es un consecuencia de la sociedad, o que sea un producto del conjunto de relaciones que le preceden; sino más bien que es parte de aquel conjunto, y todas esas relaciones son marcadas por conjuntos interminables e infinitos de comunicaciones desde la persona y con la persona. Y con este cúmulo de comunicaciones que se sigue hallando en su camino a la interacción con otros sujetos es capaz de construir el conocimiento de su realidad diariamente.

El posicionarse desde una visión sociocontruccionista, desestructura paradigmas y dogmas, en los cuales el sujeto toma una postura diferente ante las acciones que toma en su diario vivir. Tanto en pedagogía y educación, el mentor ya no es ese ser dotado de conocimiento, que tiene su base en el desconocimiento del otro, que concede al aprendiz que a su vez captan todo únicamente de forma pasiva, sin ningún protagonismo en el conocimiento; sino que el mentor y los aprendices construyen juntos el conocimiento, tomando en cuanto un factor en común: la posibilidad de construir un conocimiento desde el debate, el dialogo, y un interés por aprehender en conjunto a través de distintas maneras de comunicación .

Políticamente e ideológicamente el hacer psicología tradicional es crear un mundo de separaciones, es crear un mundo en el cual se concibe que tú vives en tu cabeza, en tu mundo privado; así tenemos separación; cada uno de nosotros viviendo un mundo privado de experiencias (Gergen, 2008).

Y la idea de esto, retomándolo desde el ámbito de la psicología, es que ¿cómo alguien más puede entender lo que a alguien le está pasando exactamente, si no se halla dentro de su mente y tampoco ha vivido la experiencia? La construcción de esa realidad no puede ir más allá de una hipótesis subjetiva que se expresa en palabras; entonces es como hallarse frente a un obstáculo que no permite ver ni estar más allá para conocer en exactitud lo que el otro está viviendo o sintiendo. Pero esto se da porque el ser humano en su intento por entenderlo todo, ha colocado la explicación de la realidad de manera teórica y empírica para explicar el significado de las cosas que vive sólo en su cabeza; cuando la realidad del significado no subyace en lo hipotético; sino en la coherencia de las acciones y la comunicación que se desarrolla para expresarse con el otro ante un acontecimiento.

El Socioconstruccionismo va más allá de ser una teoría para explicar algo tangible, una realidad única o un modo único de hacer conocimiento, desde ella, la tendencia de la realidad y la autopoiesis de la misma, está en constante movimiento y construcción, en cualquier momento o espacio se pueden construir y reconstruir realidades, no existen los momentos de verdad absoluta que puedan explicar un fenómeno específico. Puesto que todo es una elaboración continua, abriendo un campo para que los sujetos puedan abrirse al diálogo, a expresar nuevas formas de posibilidades y de realidades que permitan desarrollar otras posibilidades para una

vida más enriquecedora; es por esto que aún no existe una versión absoluta de alguien sobre algún fenómeno, sino una versión propia, una versión compartida.

4.4. Discurso

El discurso ha llegado a ser considerado como una práctica social en sí; teniendo características propias y consecuencias; el reconocerlo desde y como una práctica social, hace inminente el notar su naturaleza constructiva a la que se señala anteriormente. Al referirse al “discurso” como práctica social, se entiende que es una práctica que se construye en la comunidad, es decir, que depende del contexto en el cual se desarrolla el discurso. Así se explica que el discurso puede ser polisémico y variar en cuanto a su lectura dependiendo de quién interprete el discurso, así como de quien lo desarrolla debido a las múltiples posibles asociaciones que se puede hacer con cada uno de los signos que lo componen.

Además, hay que recalcar que la actividad discursiva no se refiere únicamente a enunciados lingüísticos puros, sino que, en su esfera oral está además compuesto por múltiples expresiones que no son verbales necesariamente. Por ejemplo, las gesticulaciones, los silencios, las modulaciones y peculiaridades de voz, así como expresiones de la fisonomía corporal y facial que le dan un mayor aporte de significado y significante a lo que se quiere expresar.

Sin embargo, en la Psicología Social, el uso del discurso continúa promulgándose como prioridad y a diferencia de otras ciencias sociales, se suele utilizar dicho concepto para referirse a un fragmento de interacción lingüística.

Este fragmento es utilizado casi siempre como una unidad de análisis lingüístico; mientras que en la práctica, y en las ciencias sociales se toma al estudio del discurso como un referente a cualquier tipo de intervención verbal en la sociedad. No obstante, existen varias teorías acerca del discurso permitiendo así, establecer criterio definidor que permita que el análisis sea analíticamente productivo.

Entonces, se puede decir que el discurso es entendido como un “conjunto de prácticas lingüísticas que mantienen y promueven ciertas relaciones sociales” (Iñiguez, y Antaki, C 1994, pág. 63). Es decir que, el discurso es aquel aparato construido desde la sociedad y por la sociedad, que se da en la constante interacción cotidiana de los sujetos.

Toda nuestra existencia está marcada o trazada por los discursos. Sin embargo, hay que especificar que no todo es un discurso. Hay dos criterios para hacerlo evidente: un fragmento de conversación o de escrito es un texto relevante si, en primer lugar, se puede interpretar que los/as participantes actúan en su rol como representativos del grupo o comunidad que en el/a investigador los ha identificado como protagonistas en la relación social; y, en segundo lugar, que el texto debe tener efectos discursivos (Iñiguez, y Antaki, C 1994).

Es decir que la teoría psicosocial del discurso, debe concebir al discurso como un proceso de interacción simbólica comunicativa como consecuente de aquello que define al discurso como unidad de análisis es la “coherencia” de una comunicación lograda, es decir, que esté dotada de sentido para aquellos que han participado en ella.

4.5. Análisis del discurso

En el análisis del discurso el criterio que lo define está en la aceptación por los participantes en el discurso, puesto que no es un criterio individual, sino más bien social. Lo que se analiza en el discurso y lo que se pretende conocer a través del lenguaje son representaciones, visiones de la comunidad y prácticas de poder social inmersas.

Considerando entonces que el discurso es una serie de prácticas lingüísticas que promueven relaciones sociales, se puede decir que: “El análisis consiste en estudiar cómo estas prácticas actúan en el presente manteniendo y promoviendo estas relaciones: es sacar a la luz el poder del lenguaje como una práctica constituyente y regulativa” (Iñiguez, y Antaki, C 1994, pág. 63).

El discurso lingüístico se ha considerado como parte fundamental de un proceso social, como una práctica social y su estudio fue planteado como representaciones convencionales de producción de comunicación

Entonces se cuestiona al rol del investigador, pues este no consiste en seguir trayectorias de estudios que conducen a un objetivo establecido; al contrario, interactuar con los argumentos congénitos a lo que definen a las persona y, usando toda la gama de elementos analíticos a su disposición, mostrar todo aquello que no está explicado. El/la investigador/a es, en un determinado sentido, un/a profesional

escéptico/a, encargado/a de escuchar la realidad social a través de la interrogación del lenguaje que usan las personas (Iñiguez, y Antaki, C1994).

Pero si bien es cierto; el análisis del discurso no apareció como un método más que se puede emplear dentro de la Psicología Social; de hecho, la incorporación del Análisis del Discurso, significó una re-conceptualización radical que marcó la comprensión de los fenómenos psicológicos y sociales.

En efecto, el análisis de discurso es traído a la psicología social desde la lingüística y la pragmática a partir de un proceso de cimentación del conocimiento desde el Socio-construccionismo basado en la importancia del lenguaje en la existencia social y, por lo tanto, para la Psicología Social.

El investigador debe considerar ciertas patrones importantes anteriores al análisis del discurso, entre las cuales están: primeramente, seleccionar una relación social en el cual el trabajo fundamental del que analiza es realizar una averiguación detenida y un entrecruzamiento de discursos y es desde este punto que puede iniciarse una indagación del material más relevante que pueda responder a la inquietud inicial de acuerdo con los objetivos de la investigación.

Posterior a ello, el analista deberá establecer cuál es el problema en la relación social que se ha escogido para estudiar y finalmente equilibrará los dos primeros pasos en uno solo, determinando y recogiendo el material que ejemplificarán los discursos que recapitulan dicha relación social teniendo en cuenta que la regla fundamental reside en que el contenido seleccionado de lo que se ha expresado verbalmente debe,

en cierto modo, poner de manifiesto la relación que se pretende explicar o describir. (Iñiguez, y Antaki, C 1994).

En psicología social, esta categoría ha sido abordada tangencialmente, a partir del estudio de la relación entre sujeto y entorno, en los desarrollos teóricos de la psicología comunitaria y social, más directamente en los modelos que tiene relación con la apropiación espacial en la psicología ambiental.

4.6. Redes

Las redes de intercambio personal constituyen a la comunidad, las vecindades, familias y a los grupos de amigos, de igual forma los contextos de pertenencia hacia algo o hacia alguien, las redes establecen una relación de reconstrucción e intercambio de significantes simbólicos entre los miembros de un grupo que participan en una organización en común.

El concepto de red se manifiesta como una concepción teórica para entender y analizar las relaciones inter subjetivas en los diversos ámbitos familiar, comunitario social e institucional. La red social se podría conceptualizar en las siguientes perspectivas: primero, como un desarrollo de apego inter-subjetivo entre los miembros de un grupo; luego, como experiencias de contribución o amparo a las personas que gestionan procesos sociales y, finalmente, como un elemento que entreteje significantes y significados que analizan y aclaran el diario vivir de las comunidades y organizaciones en general.

Según Gergen (1996), el mundo europeo en su tentativa por conservar el statu quo, ha desconocido las discrepancias y peculiaridades de las comunidades con conocimientos particulares asignando pensamientos privilegiados, culturalmente imperiosos para normar las interrelaciones y la existencia de los sujetos.

Numerosas corrientes y prácticas, en diferentes territorios, han engendrado desde hace algunas décadas un eterno re-descubrimiento de la significación de los tejidos sociales informales de protección y de la integración grupal de los sujetos, “desmitificando la creencia de que las grandes estructuras y organizaciones formales en la sociedad moderna han llevado al declive del rol que desempeñan los grupos primarios en el bienestar y ajuste personal y social” (Gracia Fuster, 1997, pág. 29).

La teoría de redes, también recalca la significación de un acontecimiento fundamental de la interrelación entre los individuos pues estas amparan asistencia en otros grupos de individuos, individuos que son fundamento originario del apoyo interno y externo que no tienen una teoría o una preparación competitiva.

Una asistencia que posee sentido en distintos territorios, sea en el barrio o en territorios donde acontece la vida diaria, como restaurantes, peluquerías, estaciones de buses etc.” (Gracia Fuster, 1997, pág. 30). Para Fuster entonces, los tejidos sociales o redes informales de soporte establecen un elemento importante de colaboración disponible para los individuos que se encuentran en una desventaja en cuanto a medios económicos.

Las redes entonces ayudan a entender la manera como se van originando y estableciendo las relaciones sociales, sea de un grupo determinado o de manera general, las mismas que pertenecen a infinitos números de gestiones, significantes y conmociones entre individuos y grupos sociales. Entonces, las redes perpetuamente existirán repetidamente en las organizaciones, los grupos sociales y los espacios simbólicos, y no precisamente concuerdan con lo establecido. Por tanto, las redes no se determinan ni se establecen, sino que se manifiestan, se impulsan y se logran percibir.

4.7. Participación y género

La participación tiene múltiples significados y, así, es parte de la construcción de la democracia. La existencia de diversos actores sociales, políticos, institucionales, nos lleva a entender la convivencia de distintas visiones y concepciones sobre la participación. También las motivaciones que llevan a los actores a participar son diversas, desde satisfacer una necesidad básica hasta cambiar las relaciones de poder existentes; una motivación de participación puede llevar a la otra.

De acuerdo a (Revello, 1999), existen cinco dimensiones de la participación ciudadana:

1. La participación como expresión de demandas sociales.
2. La participación como estrategia de cooperación.
3. La participación como proceso de articulaciones institucionales y sociales.
4. La participación como dimensión de control.

5. La participación como estrategia de concertación para el desarrollo.

Estas dimensiones son trascendentales para relacionar los conceptos de participación en los pobladores de las comunidades, ya que en cada una de ellas se ha conseguido comprobar y entrever las contribuciones de las mujeres a los procesos de gestión, que posteriormente tendrán como resultado el progreso en su calidad de vida a nivel individual y comunitario.

Desde esta propuesta conceptual se puede deducir que la participación que ejercen las mujeres en cualquier espacio comunitario de manera individual o en organizaciones, favorece al empoderamiento y recíprocamente también las personas ayudan a lo individual y social: principalmente porque consiente una transformación mantenida en las relaciones de poder que se dan entre hombres y mujeres en los espacios de gobernabilidad. Con ello se logra que aquellas personas o colectivos que anteriormente no lo detentaban, ahora puedan lograr acercarse al poder mediante el control de algunos patrimonios materiales o simbólicos y así buscar siempre perfeccionar sus condiciones de vida. Para la presente investigación es necesario priorizar y aclarar que el control, se describe principalmente a optimizar el uso de los recursos representativos de la comunidad.

La participación origina, además, la transformación social, no sólo porque interviene sobre procesos políticos internos y externos, tales como decidir la agenda administrativa del sector, la producción de políticas, la toma de decisiones y la representación gubernamental, sino también porque contribuye a la transformación de

las relaciones de poder entre distintos sectores de la sociedad que han sido relegados y que a través de la participación se hacen notorios.

Es importante destacar además que “para ser sustentable, el proceso de empoderamiento debe modificar tanto la autopercepción de las personas como el control sobre sus vidas y sobre sus ambientes materiales” (Scott W, 1996, pág. 2).

Para fines de la investigación, se toma el concepto de igualdad de género como un fin al que se desea llegar con la participación de las mujeres intencional en los espacios de formulación de políticas públicas y planificación de las mismas, que si bien no tienen un espacio adecuado a las demandas han logrado evidenciarse a través de sus necesidades, principalmente, a través de la consideración de la equidad de género en dichos liderazgos que se dan en la participación política. Entendemos que el concepto de equidad de género está referido a un cambio de paradigma en cuanto a la normalización de la injusticia social entendida desde lo masculino y femenino, además de las brechas de disconformidad que existen en las mujeres en los diferentes ámbitos, lo que supone a su vez que el Estado debería garantizar que la redistribución del poder sea de manera equitativa , no de manera simétrica como se ha venido dando entre hombres y mujeres, y además garantizar que se obtengan las mismas procedencias de desarrollo para todos.

Es importante que desde las instancias gubernamentales se pueda garantizar el acceso a la participación en igualdad de condiciones, que admita a las mujeres y sus colectivos que a través de la organización buscan dejar plasmadas sus demandas en los procesos de programación gubernamental. Actualmente, la participación de las

organizaciones de mujeres en cuanto a la organización, ejecutada de modo intencional, no está garantizada, por lo que es importante institucionalizar y respetar estos espacios para las mujeres, tomando en cuenta el aporte histórico que estas organizaciones han realizado a favor del desarrollo de sus familias y comunidades, que solo ha sido posible a través de la participación informal y la contribución a la producción de otros recursos y de patrimonios estatales que favorecen al colectivo.

En su designación reciente más simple, "género" ha venido siendo entendido como sinónimo de "mujeres". En los últimos años, cierto número de publicaciones y libros de los cuales el componente es la historia de las mujeres y fueron sustituyendo en sus contenidos "mujeres" por "género". En algunos casos, esta designación, aunque se describa remotamente a innegables conceptos analíticos se relaciona verdaderamente con la admisión política de las problemáticas que planteaban inicialmente las mujeres.

En esas ocasiones, Joan W. Scott (1996) menciona el empleo de "género" trata de subrayar la seriedad académica de una obra, porque "género" suena más neutral y objetivo que "mujeres". "Género" parece ajustarse a la terminología científica de las ciencias sociales y se desmarca así de la política del feminismo. En esta acepción, "género" no comporta una declaración necesaria de desigualdad o de poder, ni nombra al bando (hasta entonces invisible) oprimido.

Así mismo menciona que mientras que el término "historia de las mujeres" da alocución a su política al dogmatizar, inversamente a la praxis tradicional, que las mujeres son sujetos históricos legítimas, entonces el "género" trata de incluir a las mujeres invisibilizándolas y así considera no proyectar amenazas críticas al sistema

político que solo maquilla un problema evidente pero difícil de destruir. Este uso de "género" es una cara de lo que podría denominarse la investigación de la legitimidad de las doctrinas por parte de las perseverantes feministas en la década de los ochenta.

Pero esto es sólo un aspecto. El género como substitución de mujeres se manipula igualmente para plantear que la averiguación sobre las mujeres es necesariamente investigación sobre los hombres y que un estudio envuelve al otro implícitamente.

Este uso recalca en que el mundo de lo femenino solo es parte del universo de lo masculino, creado en los hombres y por los hombres. Esto impugna el provecho hermenéutico de la subjetividad de las esferas separadas, defendiendo que las investigaciones de las mujeres y hombres por apartado inmortalizan la invención de que una esfera, la experiencia de una mujer y un hombre, es insuficiente o nula en la relación con la otra.

Además, género, se utiliza igualmente para establecer de manera teórica las relaciones sociales entre sexos masculinos y femeninos. Su uso manifiesto contradice a las definiciones orgánicas, del modo de las que hallan un calificativo frecuente para diversas formas de subordinación del género femenino basada en una idea antediluviana en las experiencias de que las mujeres tienen capacidad para engendra y parir a un ser humano y que los hombres se caracterizan por tener más fuerza muscular. En lugar de esto, el género pasa a ser una representación de expresar las "construcciones culturales", la instauración enteramente social de doctrinas sobre los roles que se han designado adecuadamente para mujeres y hombres. Es una forma de

referirse a los principios únicamente sociales de las identificaciones subjetivas de hombres y mujeres (Scott W, 1996).

El género en estudio es un tema relativamente nuevo, un nuevo espacio de investigación política-histórica, pero no posee la cabida analítica para enfrentar y transformar los paradigmas históricos existentes en la sociedad.

En cuanto a la participación de las mujeres, como se ha mencionado anteriormente en esta investigación se ha evidenciado que en el mejor de los casos la refutación y manifestación ha sido de un interés imperceptible. El reto que proyectan esas contestaciones es, en definitiva, una representación teórica que requiere el análisis no sólo de las relaciones entre las distintas prácticas masculinas y femeninas en el contexto histórico, sino también del vínculo entre la historia pasada y la experiencia histórica existente.

En su mayor parte, los experimentos de los historiadores de tratar teorizar sobre el género han permanecido dentro de los sistemas científicos sociales tradicionales, empleando formulaciones tradicionales que proporcionan explicaciones causales universales.

La investigación sobre temas de participación iluminará en un proceso histórico que proporcionará nuevas representaciones a problemáticas que se han dado a lo largo de la historia basada en la realidad de cómo se atribuye la gobernabilidad por género recalando la introducción de las mujeres en este aspecto tan importante para el desarrollo y progreso no solo político sino social, se re delimitará también los antiguos inconvenientes en procesos nuevos al implantar consideraciones sobre la situación

primordial e histórica de la mujer en la construcción no solo en la comunidad, que hará visibles a las mujeres como participantes activos .

5. Dimensiones

El sentido de comunidad se refiere a una experiencia subjetiva de pertenencia a una colectividad mayor, formando parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en la que se puede confiar. De acuerdo con esta definición, “el sentido de comunidad tiene un núcleo importante en torno a la interacción social entre los miembros de un colectivo, y se complementa con la percepción de arraigo territorial y un sentimiento general de mutualidad e interdependencia” (Sánchez-Vidal, 2001).

Mientras que, el discurso es un “conjunto de prácticas lingüísticas que mantienen y promueven relaciones sociales” (Iñiguez, y Antaki, C 2003, pág. 99); todo discurso contribuye al mismo tiempo una práctica textual, discursiva y social, que mantienen la interacción entre sujetos de acuerdo a sus experiencias dentro de su entorno.

6. Supuestos

El sentido de comunidad, se da en la medida en la que se comparte las vivencias construidas entre sujetos se evocan experiencias en común que a su vez generan vínculos y fortalecen los ya existentes; ya que, al dar importancia a las experiencias colectivas, se identifica y reflexiona sobre la relación entre el sujeto, su contexto y la sociedad en la que se desarrolla. Por su parte, la construcción del sentido de comunidad se da paso en un proceso generador de nuevas propuestas que traen consigo momentos y espacios de diálogo entre vecinos, entre aquellos sujetos que conocen a través de la experiencia.

7. Marco metodológico

Perspectiva metodológica:

La presente investigación responde a una perspectiva metodológica cualitativa, en términos generales, puede ser comprendida como aquella que produce datos descriptivos a partir de las propias palabras de las personas, ya sea habladas o escritas, y a partir de la conducta observable (Taylor y Bogdan, 1987).

Otros autores la han definido como “cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación” (Strauss y Corbin, 2002, pág. 12). La recolección de información que responde a las características que ha ido incorporando el conjunto habitacional “Ciudad Serrana” durante los primeros años de habitabilidad, así como los procesos y hechos históricos por los cuales ha pasado. Los datos recogidos carecen de medición numérica que respondan a la pregunta orientadora del presente trabajo de investigación.

Por medio de la comprensión de los acontecimientos ocurridos durante la historia del conjunto, se pretende identificar los elementos que determinan ciertas prácticas, relaciones y formas de pensarse. De igual manera, se buscó conocer los procesos por los cuales ha pasado el conjunto habitacional “Ciudad Serrana” en cuanto a la adquisición de las viviendas, y la convivencia entre los moradores del sector.

Para realizar una lectura del contexto es necesario trabajar sobre los discursos que manejan las personas que voluntariamente colaboran con la investigación. Para lo cual es importante tener en cuenta los discursos que se generan en torno a los acontecimientos históricos, que responden como una práctica social en estrecha vinculación con las condiciones en las cuales se desenvuelven los sujetos, dando paso a posiciones ideológicas.

Diseño de investigación:

La presente investigación responde a un diseño no experimental pues se observa el fenómeno de manera natural en su entorno originario, para posteriormente investigarlos. Como señala Kerlinger (1979, pág.116). “La investigación no experimental es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones”. Entonces, no existen situaciones o provocaciones a los cuales se sometan a los individuos del estudio.

Los individuos son observados en su contexto originario, en su realidad.

La presente investigación no se manipuló variables al momento de trabajar sobre la construcción del sentido de comunidad del barrio “Ciudad Serrana”. La información que se recogió responde a acontecimientos que ocurrieron en el pasado, por lo tanto, son datos que pre existen a la investigación.

Tipo de investigación:

Exploratorio, en el sentido que no existen precedentes de investigación en ciencias sociales en el territorio respecto a los constructos a investigar desde el marco de la Psicología Social. Como señala Sampieri: “Cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes. Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio” (Sampieri, 1997, pág. 12).

Al caracterizar los procesos de formación y desarrollo del barrio con el cual se trabajó, examinando temas de los cuales no hay información en fuentes secundarias. La investigación se basó en recopilar datos que muestren cómo se dio el desarrollo del barrio con el que se trabaja, tomando en cuenta la percepción considerados como importantes para la población asentada en la zona desde hace varios años atrás.

7.1. Instrumentos y técnicas de producción de datos

7.1.1. Entrevistas semiestructuradas

Al iniciar con el presente trabajo de investigación se propuso la apertura de un espacio colectivo donde se cuente con la participación de los habitantes del barrio, lo cual se vio poco factible por las actividades y compromisos de cada uno. Por lo tanto, se optó por la aplicación de entrevistas semi estructuradas a mujeres voluntarias entre 30 y 50 años de edad, las mismas que fueron grabadas con el fin de evitar interpretaciones erradas sobre lo hablado de acuerdo con lo mencionado en su

respectivo consentimiento informado. Dicho instrumento de recolección de información es elaborado en base a categorías que responden a los antecedentes del conjunto habitacional “Ciudad Serrana”, como: organización, hechos históricos, adquisición de las viviendas y los procesos de adecuación que ha tenido durante su desarrollo.

7.1.2. Análisis de contenido semántico categorial

Análisis usado para la técnica de entrevistas semiestructuradas de mujeres que viven en el conjunto habitacional Ciudad Serrana. El análisis de índole semántico categorial reside en evidenciar un sistema de categorías y subcategorías que se van a relacionar y tener características de homogeneidad, congruencia, imparcialidad y autenticidad para que pueda otorgar datos confiables y verídicos.

La configuración del modelo categorial es la etapa más relevante y considerable de la práctica que se estudia, ya que manifiesta concisamente la intención del investigador y la presunción profunda que constituye la investigación, además se consigue cumplir investigaciones complicadas partiendo desde matrices semánticas, tomando en cuenta a que prototipo de relaciones entre los conceptos, concepciones o argumentos pertenecen.

Refiriéndose al análisis de contenido semántico se define cierta organización significativa de relación y pone en evidencia todas las características fundamentales que concuerden con la organización que se estableció en un inicio. El análisis semántico pretende primordialmente estudiar de manera detenida las relaciones entre

temas tratados en un texto. Para ello es indispensable definir los esquemas de relaciones que se tomarán en cuenta para el análisis posterior.

Se trata de codificar y analizar en base a las categorías señaladas, teniendo en cuenta los aspectos más relevantes del significado y del sentido que permiten un nivel de interpretación al discurso de las mujeres del conjunto habitacional Ciudad Serrana.

La presente investigación se caracteriza por realizar un análisis del contenido del discurso de carácter semántico-categorial de las entrevistas que son semiestructuradas de las mujeres que participan en la organización interna de la comunidad del conjunto habitacional.

8. Población y muestra

Población: El conjunto habitacional Ciudad Serrana está formado con aproximadamente 200 familias, de las cuales han sido tomadas en cuenta las madres de familia o mujeres encargadas del hogar que residen en el conjunto habitacional.

Tipo de muestra: la muestra con la que se trabajó fue no-probabilística, intencionada y voluntaria.

Criterios de la muestra:

- Mujeres.
- Rango de edad entre 30 y 50 años.

- Mujeres de la zona que hayan adquirido su casa hace más de un año.
- Conocer sobre los procesos de formación del barrio.
- Tener a consideración hitos que han marcado la historia del barrio.
- Voluntarias.

Fundamentación de la muestra: la muestra mencionada anteriormente presentó las características necesarias para trabajar el tema de Construcción del Sentido de Comunidad, ya que al conocer sobre los diferentes acontecimientos y procesos ocurridos en el barrio, se podrá recaudar y sistematizar algunos datos que llevan consigo y describen etapas importantes que el conjunto habitacional ha tenido que pasar para generar nuevos servicios y formas de organización en el conjunto habitacional Ciudad Serrana.

9. Descripción de los datos producidos

Para la investigación se contó con la participación de 10 mujeres voluntarias que viven en el Conjunto Habitacional Ciudad Serrana, las mismas que cumplieron con todas las características indicadas anteriormente en la muestra. Para la obtención de los datos se realizó una entrevista semi-estructurada que contaba con un guión previamente elaborado.

Los datos producidos en las entrevistas fueron organizados y analizados bajo la técnica de análisis de discurso que se describe anteriormente.

Tabla 1.

Matriz de participantes y características de la población entrevistada.

NOMBRE	SEXO	EDAD	TIEMPO QUE RESIDE EN EL BARRIO	CARACTERÍSTICAS
L	Femenino	28	5 años	Parte de la directiva del conjunto habitacional
R	Femenino	32	4 años	Parte de equipo de fútbol de mujeres del barrio
M	Femenino	32	3 años	Habitante del sector
S	Femenino	35	4 años	Presidenta Manzana N
D	Femenino	40	3 años	Parte de la directiva del Conjunto habitacional
B	Femenino	42	2 años	Habitante del sector
F	Femenino	35	2 años	Habitante del sector
C	Femenino	30	4 años	Habitante del sector
J	Femenino	29	3 años	Colaboradora de la directiva del conjunto
K	Femenino	43	2 años	Propietaria de tienda del conjunto

Nota: Elaborado por: C. Vivero

10. Presentación de los resultados descriptivos

A continuación, se realiza la interpretación de los resultados más importantes de las entrevistas realizadas a las habitantes del Conjunto Habitacional “Cuidad Serrana” donde se describen los acontecimientos e hitos históricos de la conformación del conjunto como barrio y su perspectiva sobre sentido de comunidad, para describir la información recolectada se trabajó con las siguientes categorías y subcategorías:

Tabla 2.

Matriz de categorías y subcategorías según análisis semántico–categorial realizado al grupo de mujeres residentes en la comunidad.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1. PERTENENCIA	1.1.Hitos sobre los inicios del barrio
	1.2 Llegada a ciudad serrana
	1.3 Dificultad de adaptación
2. INFLUENCIA	2.1 Participación
	2.2 Organización
3. INTEGRACION Y SATISFACION DE NECESIDADES	3.1 Experiencia de carencia
	3.2 Recursos comunitarios para satisfacer necesidades
4. RELACIONES CONFLICTIVAS	4.1 Inseguridad emocional
	4.2 Conflictos Interpersonales
5. GENERO	5.1 Rol protagónico de las mujeres
	5.2 Organización de las mujeres del conjunto
	5.2 Participación de las mujeres en el barrio

Nota: Elaborado por: C. Vivero

10.1. Pertenencia

Esta categoría describe el sentimiento de las mujeres de Cutuglagua con respecto a su espacio físico y simbólico que se ha originado a través de sus procesos de identificación con el lugar donde adquirieron sus viviendas y desde lo que han invertido de sí mismas en la comunidad, y de pertenecer a ella.

Hitos sobre el inicio del barrio

Primero se establece los antecedentes históricos y la información que las mujeres tienen acerca del inicio del conjunto habitacional relatando los hitos sobre el inicio del

barrio, de acuerdo a la información que se recolecto en las entrevistas, las participantes indican que el conjunto habitacional surge como una propuesta de una constructora que trabaja conjuntamente con el gobierno para facilitar el acceso a la compra de viviendas a personas con escasos recursos.

“Este conjunto fue un proyecto de viviendas solidarias... la constructora trabaja junto con el gobierno para darnos facilidades para comprar casas”

“El proyecto buscaba apoyar a la gente pobre para que pueda tener una casa”

Llegada a ciudad Serrana

Las propiedades pertenecientes al conjunto habitacional “Ciudad Serrana” fueron vendidas y ofertadas por distintos medios de comunicación o anuncios en centros comerciales. Si bien algunos propietarios adquirieron su casa por estos medios de oferta, hubo otras personas que las adquirieron por recomendación de familiares que ya obtuvieron anteriormente su propiedad en el conjunto.

“Yo vi el anuncio en El Recreo y como trabaja con el gobierno le vi conveniente, y me metí a comprar la casa”.

“Yo vine a vivir aquí porque mi prima compró y estaba barata a comparación con otras casas”.

“Mi hermana la que vive en la manzana de arriba me avisó”

En cuanto a la identificación con respecto a su barrio, las participantes mencionaron que al inicio no se sintieron muy bien en el conjunto, debido a la falta de servicios básicos como transporte, agua, luz y calles adoquinadas. Esto causó malestar a la mayoría de los propietarios que adquirieron sus viviendas en este conjunto habitacional.

“Cuando llegamos no había nada de lo que nos habían pintado, cuando yo compre la casa me dijeron que tenía todo, hasta el transporte”.

“Cuando yo vine a vivir me imaginé que esto era otra cosa, no había nada... reclamamos a la constructora hasta la televisión vino y no logramos nada”.

En cuanto a los lugares físicos y simbólicos con los que el barrio cuenta para la integración de sus miembros, las mujeres entrevistadas mencionaron que la cancha de fútbol es el espacio y el deporte que más une al barrio, que si bien no todos los moradores practican esta actividad la mayoría intenta integrarse o integrar algún miembro de la familia.

“La actividad que más se practica aquí es el fútbol, recién no más creamos un equipo de mujeres del barrio, mis hijos también juegan... uno quiera o no quiera le toca participar”

10.2. Influencia

Las participantes hacen referencia al poder que los miembros del conjunto habitacional “Ciudad Serrana” ejercen sobre el colectivo, y recíprocamente al poder de las dinámicas del grupo sobre sus miembros, describiendo así a la participación como una respuesta emergente ante la carencia de servicios básicos y el mal estado en el que se encontraba el conjunto habitacional, además mencionan que la participación fue una iniciativa de todos los moradores para poder alcanzar mejores niveles de vida para sus miembros.

“Nosotros mismos tuvimos que adoquinar, pedir el agua, la luz, ahorita estamos solicitando el teléfono... por el bien de toda mi familia, al final nosotros vivimos aquí y teníamos que hacer algo si no, quién?”

“Si nosotros se suponía que solo veníamos a vivir, y nos tocó hacer todo desde el inicio para vivir como se debe”

Organización de la directiva del barrio

En cuanto a la organización, las participantes hacen referencia a la descripción de la interacción tanto de la directiva como de la población en general para lograr objetivos comunes, aunque la organización del barrio no abastece a todas las necesidades, es importante, debido a los alcances que ha tenido el conjunto habitacional en cuanto a la adquisición de servicios y de optimización del conjunto.

“La presidenta nos pide la plata para hacer las cosas y toca dar, hacemos reuniones hay mucha pelea para llegar a algo”.

“Participar nos toca a todos, quieran o no porque son cosas que todos necesitamos y que nadie tenía al inicio”

Convivencia entre vecinos

El tiempo que se comparte dentro del conjunto también es otro factor que afecta la cohesión del barrio, pues la mayoría de moradores trabaja fuera de la parroquia trasladándose a más de una hora para llegar a su lugar de trabajo, esto genera un conjunto sin mucha dinámica, pues en la mayoría de hogares los padres de familia salen a horas muy tempranas y regresan en la noche a sus hogares. Además, las familias al ser de distintas partes salen a visitar a sus familiares los fines de semana.

“No conozco mucho a mis vecinos, no paso aquí. La mayoría trabaja, entonces sale temprano y llegan a dormir no más”

“Es que aquí la gente solo viene a dormir, y los fines de semana cada quien sale a visitar a su familia o a pasear, pero no se quedan aquí”

En cuanto a la organización, los habitantes tienen una representación por cada manzana, un representante que está vinculado directamente con la presidenta del conjunto, son comisiones internas de cada manzana que ayudan a la organización y

promoción de las actividades que se van a realizar o propuestas que se van a desarrollar, además de la vinculación entre vecinos del mismo bloque.

“Yo no voy a las reuniones, yo me entero por la presidenta de la manzana las cosas que se hacen”

“La navidad, la novena por ejemplo nos organizamos en cada manzana con nuestras comisiones, no con la presidenta”

“Yo solo conozco así a mis vecinos más cercanos, del bloque, el de alado y el de al frente”

Los propietarios de las viviendas del conjunto habitacional Ciudad Serrana, son provenientes de distintas provincias, lo que caracteriza las diversas costumbres e idiosincrasia de hacer y construir las cosas, Así mismo, esta característica de la población se ha visto evidenciada por algunas características en cuanto al regionalismo particular de nuestra sociedad.

“Aquí somos de todos lados, algunos de la sierra y otros de la costa, no todos compramos las casas por el mismo medio”

“Es difícil porque la gente de la costa no se lleva mucho con la gente de la sierra, usted ya sabe cómo es esto, una se tiene diferentes costumbres o formas de ver las cosas”

10.3. Satisfacción de necesidades

Ciudad Serrana es un conjunto habitacional que desde sus inicios se caracterizó por la insatisfacción de sus habitantes, lo que motivo y promovió a desarrollar estrategias internas para satisfacer estas necesidades, la organización para obtener servicios básicos por ejemplo es un ente cohesionador de los pobladores.

“Cuando compramos las casas, todos nos esperábamos otra cosa pues, cuando vinimos solo estaban las casas y nada más”

“La constructora no nos dio los servicios básicos, ni calles, ni transporte ni nada”

“No nos quedó más que hacer por nosotros mismo las diligencias para tener lo que nos hace falta”

Por otro lado, la satisfacción de necesidades ha sido un proceso para los habitantes del conjunto que ha promovido el liderazgo y la movilización para generar nuevas adquisiciones y lograr el desarrollo continuo de la comunidad.

“Hemos hecho bastante, ahora estamos con la diligencia para las líneas telefónicas, y así algunas cosas que nos hacen falta”

“Ojalá algún día tengamos todo lo que nos ofrecieron (refiriéndose a la constructora), aunque por nuestra propia cuenta, para tener transporte y los servicios básicos”

10.4. Relaciones conflictivas

Las participantes reconocen la existencia de un lazo compartido en el conjunto. El vínculo como el resultado del contacto positivo prolongado y de participar de experiencias y una historia común. Como una característica del barrio, las mujeres del conjunto describen una inseguridad emocional en el sentido de protección que se desarrolla en la comunidad entre vecinos como una red de apoyo en dificultades. “Aquí cada quien ve por su lado, al otro le puede pasar lo que sea que aquí nadie está viendo por una”.

“Aquí no saben el significado de vecindad, yo no solo con mis vecinos de aquí me llevo”.

La manera en cómo se relacionan los miembros del barrio y como se da la convivencia dentro del conjunto habitacional gira alrededor de las relaciones conflictivas entre vecinos descritas por las participantes como relaciones distantes y beligerantes, como una característica principal del barrio.

“Aquí hay muchos chismes y peleas... un grupo son los que están a favor de la presidenta y los que están en contra”.

“Aquí somos unos contra otros que tal manzana no se lleva con tal manzana, es un relajo”.

Por otro lado, también se evidencia conflictos en la organización del barrio debido a que ciertos habitantes están a favor de la directiva y otra parte está en desacuerdo por distintos intereses en cuanto a prioridades en la satisfacción de necesidades que tiene el conjunto habitacional.

“Aquí estamos bien divididos, algunos están a favor de la presidenta y otros en cambio no le pueden ni ver”

“Es que como en todo, la gente siempre va a querer diferentes cosas, tienen diferentes intereses unos no quieren que pongamos teléfono y otros sí”

“Aquí empezando desde la directiva somos divididos, algunos no van ni a las reuniones”

10.5. Participación y Género

En cuanto al género las participantes describen desde esta categoría cuál es el rol, además de la importancia que tiene la participación y organización de las mujeres del conjunto habitacional “Ciudad Serrana”.

Desde el rol protagónico de las mujeres describen hitos históricos de las mujeres en cuanto a la adquisición de nuevos servicios y mejoramiento del barrio y del protagonismo que han tenido las mujeres del conjunto habitacional, así como el rol que cumplen en la actualidad para mejorar el barrio además de preocuparse por el bienestar de todos los habitantes en general.

“La presidenta del barrio es mujer”

“Si las mujeres siempre somos las que estamos en todo”

“Nosotras vamos a las reuniones, los hombres acaso que van, serán muy pocos”

La participación de las mujeres dentro del conjunto habitacional es un motor para el desarrollo del mismo, pues si bien los hombres muy pocas veces participan, son las mujeres quien organizan los programas que de manera participativa cohesionan a la comunidad como tal. Así mismo, la participación de las mujeres en el barrio responde a una dinámica que opera en las madres de familia del conjunto habitacional para llevar a cabo actividades que benefician al conjunto, además de los servicios básicos en cuanto a la conexión emocional compartida.

“Nosotros mismos organizamos aunque pobremente el día de la madre, el día del niño... organizamos así cositas pequeñas para compartir entre todos”

“La idea es que pasemos bonito, yo no voy... pero apporto con lo que me corresponde”.

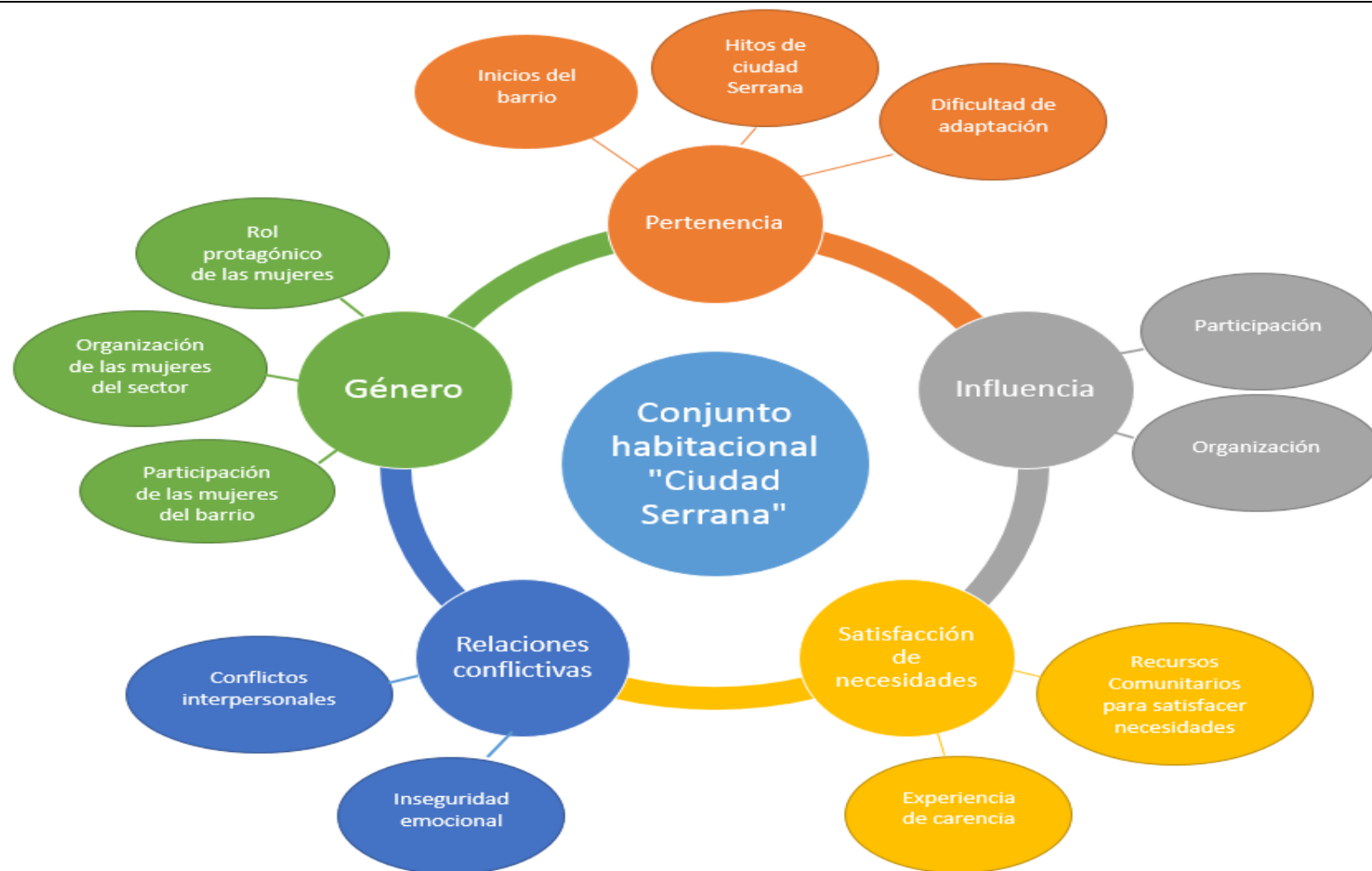


Figura 1. Categorías y Subcategorías sobre el Senti-do de Comunidad en Ciudad Serrana.

Elaborado por: Vivero Carla

11. Análisis de los resultados

El conjunto habitacional Ciudad Serrana se origina a partir de una propuesta de viviendas solidarias, en las que la constructora ECOARQUITECTOS junto con el apoyo del gobierno brinda la opción de adquirir una casa en la parroquia de Cutuglagua a bajos costos y con bonos de vivienda.

A partir de la llegada de los habitantes al conjunto, ese empieza a evidenciar una serie de necesidades como la falta de servicios básicos, pues los moradores al llegar a su propiedad no contaban con agua potable, luz, ni adoquinado en las calles. Además de estos inconvenientes los propietarios encontraban malestar en cuanto a la movilización pues desde que se adquirieron las viviendas hasta la actualidad no cuentan con el servicio de transporte público, por lo que deben trasladarse en camionetas que los pobladores consideran como peligrosas.

Las personas que adquirieron la vivienda son de distintas partes, no solo de Pichincha sino del Ecuador, esto disminuye la probabilidad de crear costumbres comunes, pues las personas que vienen de la costa tienen distintas costumbres que las personas de la Sierra, desencadenando relaciones conflictivas entre los vecinos del conjunto.

Los procesos que llevaron a cabo el mejoramiento del barrio fueron gracias a la organización y participación de los moradores, pues si bien estas características surgen como un emergente de la comunidad como una manera de buscar mejorar su calidad de vida y obtener servicios para el bien común, pues de las características

anteriormente mencionadas los habitantes han colaborado con dinero para las mejoras así como mano de obra en las mingas y en las diligencias en el municipio para buscar quien auspicie el mejoramiento del barrio. La diligencia se torna un poco más compleja que en otros barrios debido a que el conjunto es un proyecto privado que en primeras instancias estaría desligado del municipio de Machachi que es el cantón al que pertenece Cutuglagua, parroquia del conjunto habitacional.

En cuanto a la dinámica que se maneja en el conjunto con la directiva y los pobladores, se evidencian algunos conflictos en cuanto a la relación, pues algunos propietarios no están de acuerdo con la directiva y otros sí. Los mismos surgen a partir de una frustración referente a la adquisición de las viviendas pues los propietarios cuando adquirieron la vivienda tenían la expectativa de tener una casa con todos los servicios, encontrándose con una realidad distinta.

Además de los conflictos de organización también se describe una inseguridad emocional en cuanto a los miembros del conjunto, la vecindad entre todo el conjunto no existe, estos inconvenientes se establecen como un limitante para que los moradores puedan establecer vínculos afectivos más fuertes así como la falta de espacios, pues como mencionan las participantes el único espacio de distracción es la cancha de fútbol limitando espacios como parques, iglesias o canchas deportivas diferentes a la de fútbol.

El tiempo que se comparte dentro del conjunto también es otro factor que afecta la cohesión del barrio, pues la mayoría de moradores trabaja fuera de la parroquia trasladándose a más de una hora para llegar a su lugar de trabajo, esto genera un

conjunto sin mucha dinámica, pues en la mayoría de hogares los padres de familia salen a horas muy tempranas y regresan en la noche a sus hogares. Además, las familias al ser de distintas partes salen a visitar a sus familiares los fines de semana.

El tiempo como vecindad dentro del conjunto se limita a pequeños espacios de interacción que consecuentemente se reflejan en la poca conexión emocional que existe entre los vecinos. A pesar de esto, se evidenció que los moradores encuentran apoyo en sus vecinos más proximales en cuanto a espacio físico. La mayoría comparte con los vecinos que más cerca se encuentren, brindando espacios de interacción como intercambio de comida, o cuidado de unos a otros.

En cuanto al género, las mujeres del barrio son muy comprometidas con las actividades del barrio, el rol protagónico que cumplen se define a través de su historia en la búsqueda no solo de una vivienda sino de un lugar donde puedan desarrollar otros tipos de convivencia que generen lazos sociales a través de la lucha y de crear nuevos espacios donde la calidad de vida mejore cada vez más. Si bien son factores que influyen para que la organización y la participación surjan como un emergente, se desarrolla un papel protagónico que se refleja desde la directiva del conjunto hasta las comisiones de cada manzana.

La carencia que comparten todos los pobladores, es la razón principal para que las mujeres y madres de familia en especial se organicen y busquen alternativas para que estas necesidades sean cubiertas y la calidad de la población mejore.

El conjunto habitacional por los pocos años que tiene en cuanto a su conformación, pues el habitante más antiguo no vive más de cinco años, los escasos recursos económicos y a los pocos espacios simbólicos que se han podido construir, muestra otras formas de organización y su sentido de comunidad se construye en la medida que van mejorando su calidad de vida y el tiempo que comparten como comunidad en el interior del conjunto habitacional.

12. Interpretación de los resultados

El conjunto habitacional Ciudad Serrana que se encuentra ubicado en la zona rural del cantón Mejía en la provincia de Pichincha, zona considerada como sector agrícola en la mayor parte de su extensión, lo cual ha influenciado en gran medida dentro de los procesos que se puedan dar para acceder a servicios básicos. Al nacer por medio de un proyecto de la constructora Eco&Arquitectos y apoyo del bono de la vivienda por parte del gobierno, como un conjunto habitacional de viviendas solidarias, el territorio no contaba con un sistema de agua potable hacia las casas de los moradores desde sus fuentes, tampoco con energía eléctrica ni alcantarillado por varios años desde la adquisición de las viviendas.

A pesar de la situación económica de los habitantes del conjunto, que adquirieron su viviendas con préstamos o con endeudamientos, fueron ellos los mismos que dieron paso a términos de organización para acordar una cantidad de dinero que sea entregada para la mejora de servicios, como adoquinar las calles del conjunto habitacional con el fin de acelerar las acciones necesarias en cuanto a la adecuación de su espacio.

Dentro de la Psicología Social se propone que los sujetos o comunidades problematizan su realidad al mirar el estado en el que se encuentran para adoptar un rol activo dentro de su diario vivir reconociendo que la transformación es una decisión que pueden tomar. A partir de la adquisición de las viviendas en el conjunto, sus moradores iniciaron un proceso de movilización y organización al ver las condiciones de carencia por las cuales pasaban ellos y sus familias. Situaciones como disputas entre vecinos del mismo conjunto, permitieron que los moradores se dieran cuenta de los escenarios en los que sus familias estaban creciendo. Por su parte, las estrategias que ponían en práctica para llevar el agua potable hacia sus casas influyeron de igual manera para que los habitantes de dicho barrio decidieran iniciar procesos para acceder a los diferentes servicios.

Relaciones más cercanas e interdependencia

Por otro lado, desde las relaciones más cercanas e interdependencia la transformación es una decisión que se toma después de vivir una realidad que genera cierto nivel de malestar. Cuando los sujetos desean pasar de un estado a otro deben realizar acciones que generen un desequilibrio en su *estatus quo* para llegar al nivel de bienestar anhelado. Es así que los moradores comenzaron a organizarse con el fin de generar comisiones que se encargaran de llevar a cabo las actividades necesarias para lograr sus objetivos. Dentro del discurso manejado por las voluntarias que colaboraron con la presente investigación, se distinguen toda una etapa de adecuación del barrio en que las personas que estaban realmente interesadas con cubrir las necesidades del barrio, debían salir de su rutina diaria para identificar aquellas estrategias que les permitan cambiar las condiciones en las que vivían.

Por su parte, se puede evidenciar los discursos en relación a la conformación de los actos en cuanto a la participación de los voluntarios dentro de las asambleas realizadas por el barrio ya que conocen las actividades que se deben llevar a cabo durante las jornadas necesarias para concluir una obra.

Participación comunitaria y género

De acuerdo con las prácticas que se dieron en el barrio, se configuraron significados en la vida cotidiana de los pobladores del sector. La participación es indispensable durante la ejecución de los procesos para la adecuación de Ciudad Serrana ya que las obras para acceder a los servicios básicos fueron autogestionadas por los habitantes del lugar, lo cual generó en los mismos un sentido comunitario de participación que se mantiene hasta la actualidad.

La intervención de las mujeres en los procesos participativos y en espacios de decisión del conjunto habitacional Ciudad Serrana ha logrado la incorporación de sus demandas que desde el enfoque de género se han implementado nuevas formas de procesos participativos, planes y normas, lo que significa adoptar y promover una nueva visión.

Por lo tanto, es importante evidenciar la participación de las mujeres como un voluntariado movilizador, que se refiere al de desarrollo y una nueva concepción de gestión, ligada al concepto de desarrollo humano, democracia y gobernabilidad local.

Discursos sobre sentido de comunidad

Uno de los elementos primordiales en la formación de una red social es la reconstrucción de un dialogo participativo logrado por medio de una experiencia lingüística. A sí mismo, este discurso compartido tiene que ser lo competentemente fuerte para la extensión de una destreza comunitaria que se desarrolle en base a las normas de correspondencia entre los representantes y de redistribución de los medios que tengan en común (Martinez, 2004).

Si bien el conjunto habitacional no se caracteriza por la unión y participación de todos sus miembros en actividades o espacios compartidos, las mujeres del conjunto en las entrevistas realizadas mencionan que se puede evidenciar la formación de redes o grupos minoritarios pues lo que la población piensa y hace, nace y se muestra en las características de las relaciones situacionales de carencia que se desarrollan entre actores individuales que luego son causa de las pautas del comportamiento y, como consecuente, de la estructura social. Son las relaciones, los vínculos que manifiestan los actores, los que establecen las estructuras en cuyas posiciones se sitúan las unidades.

Redes

Como menciona Dabas, (2006), desde la teoría de red de redes, la configuración del vínculo abre campo a nuevas concepciones como los de superioridad, división, conducta, entre otros, y programa disposiciones y modalidades de relación alternativas. La democracia representativa constituye un modelo en el cual se

pronunciarían las redes de una forma de apego comunitario en un cuadro aclaratorio del espacio político de los vínculos anteriormente mencionados.

Ciudad Serrana se caracteriza por la formación de redes al interior de las manzanas, los habitantes y sus acciones son contemplados como interdependientes, pues los lazos relacionales entre los actores se desarrollan a través de transferencias de recursos simbólicos y concretos como la organización de festividades, o la convocatoria a una asamblea para solucionar malestares y cubrir necesidades que en un inicio parece afectar a una cantidad pequeña de pobladores, y que a través de un paso de información que ve reflejada en las necesidades de toda la comunidad, permitiendo así gestionar y hacer lo posible por satisfacer sus carencias.

La teoría de redes parte de la existencia del conjunto de roles de los actores generados por características implícitas en el sistema de relación, que en los habitantes de Ciudad Serrana se manifiesta por la interculturalidad debido a la diversidad de provincias a las que pertenece la población y son las características a fines las que vinculan las relaciones dentro del conjunto que si bien se ven marcadas por una falta de historia compartida por lo pocos años que llevan compartiendo el mismo espacio físico y conviviendo como vecinos permite que ellos construyan una realidad desde este contexto de carencia en cuanto a viviendas.

La carencia como motor que mueve a la comunidad

En el conjunto habitacional, el sentido de comunidad se conforma cuando las personas se constituyen para transformar algunas actividades en el conjunto y de no de

manera administrativa. Su participación reside en la aprobación integral por parte de las personas que componen Ciudad Serrana de procedimientos de retribución recíproca y de respaldo que fortalecen la conexión de todos sus miembros. Son sistemas de distinción, sin la fruición compartida de contribuir a un principio común, la red se desarticula y pierde. Su cohesión interna se origina del consentimiento, del colaborar los semejantes valores que articulan a sus elementos, no hay ocupaciones definidas, sino padrones variados que forman parte de una red social donde la investigación es colaborada y la autoridad es distribuida de manera equitativa.

Gergen en el año (2008) explica que el ser humano es capaz de construir múltiples posibilidades sobre un fenómeno de la realidad externa, en el caso de Ciudad Serrana, la carencia de servicios básicos y la falta de presupuesto para obras en el barrio son factores que impulsan nuevas posibilidades desde los ideales de las personas que conforman, sus valores, sus metáforas; más no se establecen como verdades únicas; puesto que si fuese así, se hallaría frente al problema de tener cabida sólo para una perspectiva, lo cual sería “conservador” y equívoco, pues impediría que las posibilidades que generan el conocimiento empiecen a emerger de manera natural.

La participación como expresión de demandas sociales, es evidente debido a la carencia de servicios básicos que tuvo la comunidad de Ciudad Serrana en un inicio, gracias a la diligencia y al empoderamiento del territorio por el esfuerzo de adquirir una vivienda propia, las mujeres tomaron un rol participativo importante que en un inicio se evidenció como una ardua lucha en la búsqueda del reconocimiento a sus necesidades, responsabilidad de la constructora que nunca se evidencio con una respuesta positiva. Fue entonces cuando un colectivo de mujeres, desde su búsqueda

por satisfacer las necesidades, empezó a formar colectivos para gestionar actividades y procesos que permitan alcanzar un mejor nivel de vida, para todos los habitantes del conjunto.

Conclusiones

- Los discursos individuales mencionados en cada una de las entrevistas realizadas a los voluntarios que colaboraron con la presente investigación fueron validados por medio de la sistematización de la información donde las experiencias en relación a un mismo acontecimiento en relación con la adquisición de las casas dejaron conocer sobre el comienzo y la formación de su barrio. De acuerdo con la información recolectada se pudo llegar a varias conclusiones; donde se reconoce al conjunto habitacional Ciudad Serrana como un conjunto habitacional en construcción, resaltando el compromiso de sus habitantes en cuanto a la adecuación de su espacio privado y público, y la preocupación de las personas que adquirieron las casas en el interés sobre el estado del barrio.
- De acuerdo con las participantes como un barrio que se encuentra en construcción en cuanto a lo urbano, se resalta el interés que se dio hacia las mejoras durante sus primeros años hasta la actualidad; ya que al presentarse como territorio recién construido se necesitó la ejecución de varios procesos para brindar una mejor calidad de vida a las familias que forman parte del conjunto habitacional. Es por esto que se realizaron varios trámites en conjunto con actividades que permitieran el acceso a servicios básicos en la zona, como agua potable, y adoquinado de las calles.
- Por su parte, el apoyo y el compromiso no son características que definen a la población que habita el barrio ya que los procesos llevados a cabo para la

adecuación del espacio se han basado en la autogestión de su gente. La organización y el trabajo realizado por medio de reuniones y asambleas han permitido la generación de lazos comunitarios entre sus moradores y el fortalecimiento entre vecinos que si bien no es a nivel de todo el conjunto habitacional se ha formado a través de relaciones con sus vecinos más próximos en las manzanas.

- Dentro del barrio habitan familias de diferentes partes del país, lo cual da un sentido intercultural entre vecinos que se pone a prueba en cada actividad realizada en la zona.
- Los moradores de Ciudad Serrana han sido una pieza fundamental en el desarrollo del barrio ya que por interés propio han iniciado procesos para acceder a servicios que son básicos para el diario vivir de las personas como es el agua, recolección de basura y adecuación de las calles del sector. En cuanto a las exigencias de la actualidad. Dicho acceso a los servicios ha influido en la vida de todos los moradores ya que los han beneficiado al brindar las facilidades que traen consigo en la actualidad.
- Por otro lado, existe un tema que preocupa a varios de los moradores que han vivido en el sector desde su inicio. La pérdida de interés en cuanto al trabajo que se ha realizado para adecuar la zona como residencial, hace que los nuevos habitantes descuiden el espacio público dejando que este se encuentre en condiciones poco higiénicas lo cual perjudica en cierta medida a sus vecinos. Para lo cual, es recomendable generar espacios comunitarios en los que se

trabaje sobre sensibilización en cuanto al cuidado de la estética del lugar y promover actividades que ayuden a la solución de dichos problemas afectan en parte al desarrollo de la comunidad.

- Es necesario realizar actividades en las cuales se comparta con todo el vecindario, generando espacios que contribuyan a mejorar el sentido de comunidad. Es importante tomar en cuenta que hay espacios que pueden ser generados con el fin de rescatar sus experiencias, donde se trabajaría con sus saberes conservando las costumbres que cada uno posee desde sus lugares de origen.
- Dentro del conjunto habitacional Ciudad Serrana se evidencia una escasa participación por parte de diferentes grupos minoritarios en distintos tipos de actividades; para lo cual se recomienda generar herramientas y espacios que permitan dar iniciativas para las acciones que llevan a cabo los habitantes del sector. Pudiendo iniciar procesos de organización de cada grupo social que existe en el barrio para que los colaboradores que se encuentran interesados puedan incluirse y participar dentro de las propuestas, generando espacios en los cuales se puedan crear vínculos entre vecinos.
- En cuanto al ejercicio de las directivas que han pasado por el barrio, se notó claramente que se perdió el interés hacia las propuestas por parte de los dirigentes del conjunto habitacional. Ante dicha situación es necesario conocer sobre el poder que se ejerce desde las directivas vinculada con el liderazgo y gobernabilidad con su comunidad.

- De este modo se evidencia que el conjunto habitacional Ciudad Serrana el sentido de comunidad se construye desde la diferencia y las necesidades, que a pesar de la interculturalidad se ha dado un lugar para la creación de una nueva realidad, en cuanto a nuevas formas de socializar y de convivir en un espacio nuevo que se construyó a través de una misma necesidad que es la adquisición de una vivienda para poder mejorar su calidad de vida.
- Las mujeres del conjunto habitacional principalmente han sido motivadas por otras mujeres para participar en la organización para la adquisición de servicios o mejoramiento del barrio. A su vez, ellas han motivado casi exclusivamente a otras mujeres. Es así como la participación de las mujeres tiene una amplia práctica en organizaciones para adquirir nuevos servicios o liderar un grupo; su participación en más de una actividad les permite relacionarse de manera directa o indirecta con nuevos proyectos participativos que surgen desde sus propias iniciativas, además de fortalecer sus capacidades de gobernabilidad y su conocimiento sobre diferentes áreas en cuanto a otras formas de ser y hacer su comunidad, tanto a nivel personal como social. Las actividades que desarrollan en sus organizaciones son significativas debido a la satisfacción de necesidades y son importantes para toda la comunidad, añadido el gusto por lo que hacen.

Referencias

- Berroeta, H. (2007). *Trayectoria de la Psicología Comunitaria en Chile*. Valparaíso: Universidad de Valparaíso.
- FN., K. (1979). *La investigación del comportamiento*. México: Interamericana.
- Gergen, K. (1996). *Realidades y relaciones: aproximaciones a la construcción social*. Madrid: Paidós Ibérica.
- Gergen, K. (2008). Conferencia en Santiago de Chile. *U. A.-E.Psicología, Ed.*
- Gergen, K. (2008). *Construccionismo social: aportes para el debate y la práctica*. Bogotá: Uniandes.
- Gracia Fuster, E. (1997). *El apoyo social en la intervención comunitaria*. Barcelona: Paidos.
- Ibáñez, T. (2003). Antaki, C *La construcción social del socio - construccionismo: retrospectiva y perspectivas. (U. A.-F.-D. Sociedad, Ed.) Política y Sociedad*.
- Iñiguez, R. y Antaki, C (1994). *El análisis del discurso en psicología social. Boletín de Psicología*.
- Iñiguez, R. y Antaki, C (2003). La Psicología Social como crítica: continuismo, estabilidad y efervescencias, tres décadas después de la crisis. (U. A. Barcelona, Ed.). *Revista Interamericana de Psicología*, 238.
- Martinez, V. (2004). *El trabajo en y con las redes*. Santiago de Chile.

- Maya Jariego, I. (2004). *Sentido de comunidad y potenciación comunitaria. Apuntes de Psicología, Vol. 22, número 2, págs. 187-211, ISSN 0213-3334.* Colegio Oficial de psicología de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla.
- Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos.* Buenos Aires: Paidós.
- Montero, M. (2006). *Teoría y práctica de la psicología comunitaria.* Buenos Aires: Paidós.
- Revello. (1999). *Descentralización y Participación: La Experiencia Montevideana.*
- Sampieri. (1997). *Metodología de la Investigación.* México.
- Sánchez-Vidal, A. (2001). Medida y estructura interna del sentimiento de comunidad: un estudio empírico. *Revista de Psicología Social, 157-175.*
- Sandoval Moya, J. (2004). *Representación, Discursividad y Acción Situada.*
- Scott W, J. (1996). *El género: Una categoría útil para el análisis histórico.* México.
- Sisto, C. V. (2012). Ideas que se mueven. Los caminos del socioconstruccionismo desde el discursivismo a las actividades dialógicas corporizadas. (U. d. Valparaíso, Ed.) . *Revista de Psicología.*
- Strauss, y Corbin. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.* Colombia: Universidad de Antioquia.
- Taylor, y Bogdan. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación: en búsqueda de significados.* España: Paidós.

