UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA

CARRERA DE PEDAGOGÍA

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación

ANÁLISIS DE CASO:

"LA AUSENCIA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS Y SU DIFICULTAD EN EL DESARROLLO EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN SATUNSARAY MODALIDAD CNH DEL MIES DEL CANTÓN SIGSIG"

AUTORA: SAQUICELA MATUTE ROSA ESTHER

TUTOR: MGST. JOHANNA ZAMORA TORRES

CUENCA – ECUADOR

2016

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Rosa Esther Saquicela Matute** con cédula N° **0105009203** ejecutora del trabajo de titulación **"LA AUSENCIA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS Y SU DIFICULTAD EN EL DESARROLLO EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN SATUNSARAY MODALIDAD CNH DEL MIES DEL CANTÓN SIGSIG"** certifico que el total contenido de este **Análisis de caso**, es de mi exclusiva responsabilidad y autoría

Cuenca, Septiembre de 2016

Rosa Esther Saquicela Matute

CI: 0105009203

CERTIFICACIÓN

Yo declaro que bajo mi "tutoría" fue desarrollado el trabajo de titulación: "**LA AUSENCIA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS Y SU DIFICULTAD EN EL DESARROLLO EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN SATUNSARAY MODALIDAD CNH DEL MIES DEL CANTÓN SIGSIG**" realizado por la autora **Rosa Esther Saquicela Matute**, obteniendo el **Análisis de Caso,** que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana para ser considerado como Trabajo de Titulación

Cuenca, Septiembre de 2016

Mgst. Johanna Zamora Torres

TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

C.I: 0103859633

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo Rosa Esther Saquicela Matute, con documento de identidad N° 0105009203, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado intitulado: "LA AUSENCIA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS Y SU DIFICULTAD EN EL DESARROLLO EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN SATUNSARAY MODALIDAD CNH DEL MIES DEL CANTÓN SIGSIG", mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Rosa Esther Saquicela Matute

0105009203

Cuenca, Septiembre del 2016

DEDICATORIA:

El esfuerzo, dedicación y sacrificio hoy dan frutos al poder culminar mis estudios y obtener mi licenciatura, quiero dedicar este proyecto de graduación a Dios porque ha sido mi inspiración para este objetivo, a mi madre Gloria quien me enseño el valor de la vida, a mis grandes amores mi esposo Wilson Fernando, por su paciencia y comprensión, a mis hijos Damaris y David por su amor incondicional, ellos supieron guiarme, darme ánimo y apoyarme en todo momento para terminar mi carrera.

Rosa

AGRADECIMIENTO:

Agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana que me ha brindado la oportunidad de poder estudiar a distancia y obtener un título profesional, espero siga apoyando a aquellas personas que por diferentes motivos no pudieron estudiar presencialmente o en su juventud. A mi tutor de proyecto de graduación Lcda. Johanna Zamora por su ayuda y comprensión.

Rosa

RESUMEN

La estimulación temprana es la base fundamental en la formación de los niños y niñas, en esta etapa se consolida conocimientos básicos que influyen en toda la vida.

Se debe considerar que en la etapa de 18 a 48 meses suelen originarse desviaciones en el desarrollo del lenguaje como retrasos o trastornos, los cuales pueden ser por diversas causas: lesiones cerebrales, disposiciones hereditarias, repercusión desfavorable del entorno o falta de estimulación lingüística, siendo nuestro propósito el detectar estos casos oportunamente, impartiendo actividades lúdicas y técnicas apropiadas que permitan su adecuado desarrollo para evitar inconvenientes posteriores y a la vez servirán de base para futuros casos.

Para el presente proyecto se realizó una investigación de campo de carácter descriptivo y enfoques cualitativos usando como instrumentos la observación directa en la Unidad de Atención y encuestas a profesionales y educadores de desarrollo infantil.

Mediante la aplicación de estos instrumentos se ha recogido las principales pautas que han permitido elaborar la guía didáctica de planificaciones pedagógicas usando material adecuado para mejorar la expresión verbal, éste hecho se evidencia en el progreso de su comunicación y expresión.

ABSTRACT

Early stimulation is the fundamental basis for the development of children, at this stage basic knowledge that influence life is consolidated.

Should be considered at the stage of 18 to 48 months usually arise deviations in language development as delays or disorders, which may be due to various causes: brain injuries, hereditary dispositions, adverse impact on the environment or lack of linguistic stimulation; our purpose to detect these cases promptly, providing recreational activities and appropriate techniques that allow proper development to avoid further inconvenience and also serve as a basis for future cases.

For this project a field research descriptive and qualitative approaches was performed using as direct observation instruments in Care Unit and surveys of professionals and educators child development.

By applying these instruments has been collected the main guidelines that have allowed the development of educational tutorial schedules using material suitable for improving verbal expression, this fact is evident in the progress of communication and expression.

INDICE GENERAL

PORTADA……..……..1

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD.....2

CERTIFICACIÓN.....3

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR 4

DEDICATORIA: 5

AGRADECIMIENTO:.....6

RESUMEN.....7

ABSTRACT.....7

INDICE GENERAL 8

ÍNDICE DE TABLAS.....10

ÍNDICE DE GRÁFICOS.....10

ANEXOS 11

INTRODUCCIÓN 12

1. PROBLEMA.....13

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....13

1.2. DELIMITACIÓN: 13

1.3. ANTECEDENTES.....13

Visión:.....14

Misión: 14

1.4. IMPORTANCIA Y ALCANCES 16

1.5. EXPLICACIÓN DEL PROBLEMA: 17

2. OBJETIVOS **18**

2.1 OBJETIVO GENERAL: 18

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 18

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA **18**

3.1 DEFINICIÓN DE LENGUAJE 18

3.2. TEORÍAS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE 23

3.3 ETAPAS DEL LENGUAJE 26

3.4. TRASTORNOS DEL LENGUAJE 30

3.5. DIFERENCIA ENTRE TRASTORNO DEL HABLA Y DEL LENGUAJE 31

Causas de los trastornos del lenguaje 33

Síntomas 35

3.6. COMO INFLUYE EL DÉFICIT VERBAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS 36

3.7. ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS 36

3.8. IMPORTANCIA DEL MATERIAL LÚDICO PARA ACTIVIDADES EN EL ÁREA DEL LENGUAJE 38

3.9. DESTREZAS QUE SE DESARROLLAN CON EL USO DEL MATERIAL DIDÁCTICO 40

3.10. COMO INFLUYE EL MATERIAL LÚDICO EN EL DESARROLLO VERBAL 41

4. METODOLOGÍA **42**

ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN 42

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN 43

Técnica e instrumentos 43

Validez y Confiabilidad 44

Plan para el Procesamiento de la Información 44

ENCUESTAS A EDUCADORES CNH Y PROFESIONALES EN DESARROLLO **45**

5. LA PROPUESTA **56**

DESARROLLO DE LA PROPUESTA 59

ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.....59
PRESENTACIÓN DE HALLAZGOS 82

CONCLUSIONES.....84

RECOMENDACIONES.....85

BIBLIOGRAFÍA.....87

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Beneficios del material didáctico con elementos de reciclaje…….....…42

Cuadro N° 2: Población…….….43

Cuadro Nº 3: Resultados de las encuestas a docentes y profesionales de desarrollo infantil……...……..45

Cuadro N° 4: Evaluación del desarrollo verbal…….…....86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Características de desarrollo verbal……..28

Tabla N° 2: Trastorno del lenguaje ……...32

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Frecuencia de los problemas del lenguaje……..……...…….…….....46

Gráfico N° 2: Importancia de trabajar actividades lúdicas ……..…….46

Gráfico N° 3: Aplicación de juegos para estimular el lenguaje……..……47

Gráfico N° 4: Probabilidad del déficit verbal a los 36 meses ……..…..48

Gráfico N° 5: Aplicación de metodologías para fortalecer la expresión verbal……...…..48

Gráfico N° 6: Potencialidades de los estudiantes…….….…..49

Gráfico N° 7: Los problemas del lenguaje se corrigen desde el hogar …….….…50

Gráfico N° 8: Las metodologías de enseñanza y sus resultados …….....50

Gráfico N° 9: Los contenidos educativos y su aporte ……51

Gráfico N° 10: Aplicación de una nueva estructura didáctica……... 52

Gráfico N°11: Beneficios de hablarle al niño con un lenguaje adecuado a su edad……...52

Gráfico N° 12: Aplicación de las actividades…….……53

Gráfico N° 13: Incrementar conocimientos en estrategias y metodologías del lenguaje...….54

Grafico N° 14: Presentación de hallazgos…….……..…….....….....82

ANEXOS

Anexo N°1: Cuentos y canciones…….……..….74

Anexo No 2: Modelo de Encuesta Aplicada a la docente y profesionales…….…….90

Anexo No3: Fotografías de las actividades realizadas……...…… 91

Anexo No 4: Nómina de estudiantes del CNH Satunsaray…….….94

INTRODUCCIÓN

La investigación corresponde al análisis de las causas y consecuencias del déficit verbal de un niño de tres años de la Unidad de Atención CNH Satunsaray, durante las observaciones realizadas se evidencia que al momento de comunicarse y expresarse no tiene un lenguaje fluido ni estructura oraciones, sino palabras cortas e incompletas, por lo que prefiere hacer gestos o mímicas, es decir utiliza una expresión analógica, ésta problemática de no solucionarse a tiempo conllevará a problemas futuros en la lecto-escritura, lo cual afectará su rendimiento académico, siendo necesario fortalecer esta área desde los primeros años de vida y en caso de detectar problemas intervenir oportunamente.

Para ello se investigará y analizará las causas por las que los niños de tres a cuatro años no adquieren un lenguaje adecuado para su edad, se elaborará material didáctico que permitan estimular y mejorar esta área, estudiando las posibles causas del déficit verbal, realizando encuestas a profesionales del área sobre los casos más recurrentes, que actividades se pueden ejecutar para corregir estas dificultades, efectuando talleres para promover en los hogares un ambiente de dialogo, buscar estrategias metodológicas e implementar material lúdico adecuado con elementos de reciclaje para realizar con los infantes diversas acciones y mejorar la misma.

1. PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

Tema: La ausencia de la expresión oral en los niños de 3 a 4 años y su dificultad en el desarrollo en la Unidad de Atención Satunsaray modalidad CNH del MIES del cantón Sigsig.

1.2. Delimitación:

La ausencia de la expresión oral en los niños de 3 a 4 años y su dificultad en el desarrollo en la Unidad de Atención Satunsaray Modalidad CNH del MIES del cantón Sigsig" en el año lectivo 2016-2017.

Campo: Pedagógico

Área: Lenguaje

Aspecto: Recursos didácticos.

Unidades de observación: Docentes, Estudiantes y Padres de familia.

1.3. Antecedentes

La modalidad CNH "Creciendo con Nuestros Hijos" es un programa del MIES el cual brinda el servicio de Desarrollo Infantil Integral dirigido a niños y niñas de 0 a 36 meses. La Unidad de Atención CNH Satunsaray, se encuentra ubicada en la parroquia Cuchil del cantón Sigsig, cuenta con una cobertura de 60 niños/as en donde se realiza visitas domiciliarias a menores de 0 a 24 meses y atención grupal a infantes mayores de dos años, en este último nos reunimos semanalmente con las familias en un local adecuado para trabajar en Estimulación Temprana, ayudándole a desarrollar al máximo sus capacidades en sus diferentes áreas:

motriz, intelectual, lenguaje y socio-afectivo; mediante el juego y actividades lúdicas de manera que les permitan tener nuevas experiencias y un aprendizaje significativo.

De acuerdo a la Política Pública de Desarrollo Infantil Integral, el Ministerio de Inclusión Económica y Social – MIES, es la entidad rectora en temas de niñez, establece como política pública prioritaria el aseguramiento del desarrollo integral de las niñas y los niños en corresponsabilidad con la familia, la comunidad y otras instancia a nivel central y desconcentrado, en conformidad a lo dispuesto por los artículos 44 y 46, numeral 1 de la Constitución de la República; el objetivo 2, política 2.9 y meta 2.6, del Plan Nacional para el Buen Vivir y el Código de la Niñez y la Adolescencia, así como los Acuerdos Interministeriales MIES-MINEDUC No 0015-14, Lineamientos del Ministerio de Salud Pública para la atención de los servicios de desarrollo infantil integral , Reglamento a la LOEI artículo 40, Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. (Guía Metodológica CNH, 2015, pág. 5)

Visión:

Ser la entidad pública líder en la inclusión social para los grupos de atención prioritaria y aquellos que se encuentran en situación de pobreza para aportar a su movilidad social.

Misión:

Establecer y ejecutar políticas, regulaciones, programas y servicios para la inclusión social y atención al ciclo de vida de niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos mayores, personas con discapacidad y aquellos que se encuentran en situación de pobreza, a fin de aportar a su movilidad social y salida de la pobreza.

Semestralmente se aplica indicadores del desarrollo o evaluaciones dentro de la modalidad, pudiendo evidenciar un déficit en el desarrollo verbal, por ello se ha presentado la necesidad

de analizar las causas o problemas que influyen en la ausencia de la expresión oral en un grupo de niños de mayores de 36 meses, considerando que ellos continúan dentro del servicio hasta que se integren al Ministerio de Educación.

Muchas familias piensan que tener estos problemas es una característica normal, otras afirman que lo hacen por mimados o sobreprotegidos, sin estar conscientes del daño que se causa a los niños al no ayudarle oportunamente cuando presentan problemas lingüísticos.

Para el presente estudio se trabajó con un grupo de estudiantes de la Unidad de Atención considerando que se reúnen por sectores ya que los mismos son dispersos, se analizó el caso de un niño de tres años, quien tiene mayor problema en su expresión oral.

Según referencias de la madre, indica que el pequeño no habla mucho, es decir no se comunica de forma clara y fluida, usa palabras aisladas o frases incompletas, entiende y acata ordenes sencillas, pero se comunica con gestos y ciertas frases, no se relaciona con sus compañeros, en cuanto a su comportamiento es adecuado para su edad.

La educadora informa que el niño es aislado, no comparte juguetes con sus amigos, su lenguaje no es entendible, no realiza órdenes consecutivas, comprende lo que le dicen los demás pero le cuesta expresarse, opina que su lenguaje no es apropiado.

Los profesionales de desarrollo infantil comparten que el lenguaje es un proceso y cada pequeño tiene su propio ritmo de aprendizaje, pero a la edad de tres años su expresión debe ser entendible aun sino emite claramente algunos fonemas, en caso de haber un déficit en su desarrollo verbal, es importante evaluar el mismo para descartar algún trastorno o de lo contrario ayudarle con actividades de estimulación.

1.4. Importancia y alcances

El MIES Ministerio de Inclusión Económica y Social en el 2013 fortalece las políticas públicas de desarrollo infantil, mediante sus servicios de CNH, pretende potenciar las capacidades y destrezas de los niños, considerando que en los primeros años de vida adquieren conocimientos básicos y es en donde su cerebro se desarrolla al máximo, todo lo que ellos aprenden en esta etapa se verá reflejado en la sociedad futura siendo personas críticas y constructivas.

Desde el punto de vista científico, Guillen (2012) ha demostrado a través de múltiples investigaciones de las neurociencias, que en los primeros años de vida se da la plasticidad cerebral estableciendo las bases para los aprendizajes posteriores y la estimulación temprana que reciban los niños en esta etapa pueden tener un efecto perdurable en el área: intelectual, motriz, en la personalidad y en el comportamiento social de las personas y sobre todo en el desarrollo verbal. Desde el punto de vista socio afectivo, es importante brindar a los pequeños oportunidades formativas para promover el desarrollo integral desde su nacimiento, se les posibilita una mayor capacidad de integración social.

Desde el punto de vista económico, según Instituto Nacional de Estadísticas y Censos INEC (2015) se ha mostrado que cuando se desarrollan tempranamente las capacidades de aprendizaje en el niño, los resultados de la educación en etapas posteriores son mejores, por lo que se genera un ahorro interno debido a la reducción de la deserción escolar. Promoviendo a que en el futuro los pequeños participen más y de manera efectiva en la productividad de sus grupos sociales.

La educación en la primera infancia está a cargo de la familia, quien promueve el aprendizaje y la socialización. A través de sus relaciones en su entorno familiar y social comparten cotidianamente sus primeras experiencias y aprende a conocer el mundo que lo rodea.

Es importante destacar el rol del maestro quien en esta etapa de aprendizaje es un actor fundamental, por lo tanto es necesario que el mismo se capacite frecuentemente acerca de las técnicas de aprendizaje, que permitan que el ambiente escolar sea un espacio propio que facilite la construcción de su personalidad y el desarrollo de los procesos cognitivos.

Tomando en cuenta que el servicio de la modalidad CNH está dirigido a la población de cero a tres años, es responsabilidad de los educadores, buscar estrategias lúdicas y utilizar material didáctico adecuado que permitan fortalecer la expresión verbal desde temprana edad, evitar el retraso y si es necesario remitir a un especialista dependiendo lo que requiera el alumno. El retraso en las diferentes áreas de desarrollo se puede deber a la falta de estimulación, problemas en el entorno familiar o de salud, siendo primordial la participación activa de los adultos que le rodean. El lenguaje se perfecciona a los cinco años pero en caso de evidenciar algún déficit es preciso tratarlo oportunamente.

Este proyecto servirá de base para detectar el déficit verbal y aplicar actividades lúdicas que fortalezcan la comunicación y expresión en los estudiantes “regulares” y con problemas del habla, permitirá a los educadores ampliar sus conocimientos para actuar adecuadamente con metodologías apropiadas, poder guiar a las familias, ya que se les orientará, concientizará y se realizará material lúdico que admitan mejorar esta área en los pequeños.

1.5. Explicación del problema:

¿El déficit de lenguaje afecta el proceso enseñanza-aprendizaje?

¿A qué se debe el retraso del desarrollo del lenguaje?

¿La falta de estimulación afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende se manifiesta como un problema al momento de adquirir el lenguaje?

2. Objetivos

2.1 Objetivo General:

Investigar y analizar las causas por las que los niños de tres a cuatro años no adquieren un lenguaje adecuado para su edad, elaborando material didáctico que permitan estimular y mejorar el desarrollo.

2.2. Objetivos Específicos:

- Analizar las posibles causas del déficit verbal en los niños de 36 meses y las consecuencias de los mismos mediante investigaciones y casos concretos.
- Investigar por medio de encuestas a profesionales del área sobre los casos más recurrentes y que actividades se pueden realizar para corregir estas dificultades.
- Promover en los hogares un ambiente de dialogo mediante talleres y charlas que permitan fortalecer el lenguaje de sus hijos.
- Buscar estrategias metodológicas para fomentar la expresión oral a través de libros u otros, basados en este desarrollo.
- Implementar material lúdico y adecuado con elementos de reciclaje y del medio para realizar con los infantes diversas acciones y mejorar esta área.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Definición de lenguaje

El lenguaje es el medio de comunicación de los seres humanos a través del cual se expresan e intercambian mensajes, ideas, información y sentimientos. Es un proceso que inicia desde el nacimiento, ya que los bebes interactúan mediante: el llanto, movimientos y sonidos; para

expresar sus necesidades básicas (alimentación, afecto, aseo, sueño, etc.); consecutivamente el habla va evolucionando hasta formar oraciones completas, adquiriendo así un lenguaje expresivo y comprensivo para llegar a una comunicación adecuada. Este progreso se da por la maduración biológica de los órganos del habla (el cual le permite emitir sonidos, palabras, frases y comunicarse), y por las influencias del ambiente, considerando que el niño se desarrolla dentro de un hogar y una sociedad, los mismos deben brindarle la oportunidad de desenvolverse y expresarse libremente, ofrecer una estimulación adecuada, hablando siempre de forma clara y precisa, con afecto y atención de los padres, del tal manera que los pequeños interioricen la importancia de comunicar correctamente sus emociones, sentimientos, deseos y necesidades. La intención de los educadores debe ser promover condiciones que permitan al estudiante ampliar su capacidad de reflexión y acción.

> Según Poyuelo el lenguaje es una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje. (Castro, 2010, pág. 2)

El pensamiento está ligado al lenguaje, es decir “pensamos para hablar y hablamos lo que pensamos”, este depende del entorno ya que acerca al niño con la realidad, mejorando el proceso social, mental, la memoria, atención, pensamiento, difusión, imaginación, meditación; existe relación entre la expresión verbal, memoria y atención, considerando que los pequeños discriminan objetos y sonidos, manipulándolos para adquiriendo experiencias significativas.

El lenguaje está relacionado al sistema nervioso y se produce por la coordinación de los órganos del habla (lengua, paladar, labios, garganta), cuando se presentan problemas en alguno de ellos falla la comunicación y expresión.

> Chomsky la "teoría reguladora" explica que la acción y el pensamiento dependen de la capacidad lingüística de la persona, en tanto el psicólogo suizo Jean Piaget, cuyas teorías cognitivas son ampliamente conocidas, sostiene que el lenguaje es, en gran medida, el producto del desarrollo de la acción y el pensamiento, ya que tanto la palabra como la idea son imágenes observadas y no a la inversa. (Montoya, 2003, pág. 4)

El lenguaje es un proceso que se desarrolla en la primera infancia, muchos autores han coincidido sobre el progreso verbal de los niños, en el cual incide el factor familiar y ambiental. Se citará algunos de ellos:

Vygotsky, en su obra *Pensamiento y Lenguaje* menciona que estos procesos trascienden de diferentes bases, que la expresión verbal es consecuencia de dos aspectos, uno natural y otro sociocultural, Vygotsky manifestó que en los primeros años de vida se construye esquemas representativos y comunicativos en su relación con el ambiente y la sociedad, este autor manifiesta que las personas se desenvuelven por medio del lenguaje, intercambian y transmiten ideas y conocimientos, considerando a la comunicación como el principal vínculo de esos procesos, el desarrollo intelectual y pensamiento, a pesar de ser términos distintos y con otros orígenes, se conectan y el pensamiento se va verbalizando y el habla haciendo racional, consecuentemente “El desarrollo del lenguaje y del pensamiento se realiza de manera desigual y no paralelamente” (Vygotsky, 2000, pág. 111)

Vygotsky en su “Teoría sobre la Zona de Desarrollo Próximo asevera que los profesores deberían considerar el potencial de aprendizaje futuro del niño antes de intentar ampliar sus conocimientos” (Withers, 2005, pág. 2)

Para un adecuado desarrollo verbal no es suficiente con exponer a los pequeños a palabras aisladas ese requiere relacionar objetos, necesidades, frases, es decir que comprenda el lenguaje y se exprese sin dificultad ya sea de forma oral o mímica.

Skinner en su libro *Conducta Verbal*, analiza la actitud humana desde su desarrollo verbal, propone un modelo de aprendizaje, relacionando el estímulo discriminativo, respuesta y reforzador. Para los conductistas el lenguaje se alcanza igual que otra habilidad, tomando en cuenta la relación de las personas y sus condiciones del ambiente, crianza y el lenguaje adulto.

Este autor defiende una posición empirista (conocimiento que nace de la experiencia), propone que el desarrollo verbal obedece únicamente a los estímulos externos, siendo respuestas que los pequeños aprende por actitudes similares ya sean verbales e intra-verbales.

Para Chomsky, en su libro *Gramática Generativa* (1957), propone que el desarrollo verbal se debe a la maduración de la capacidad lingüística innata, originada por factores internos, que se conectan y relacionan hasta alcanzar una práctica específica por medio de la experiencia. Chomsky, señala que lo cognitivo no interviene en la aparición del lenguaje, tomando en cuenta que los niños aprenden a comunicarse con facilidad y rapidez, con mensajes nuevos gracias a una “gramática interiorizada” la cual le permite ser creativo para relacionarse, existiendo reglas gramáticas comunes para todos los idiomas.

Piaget, en su libro *El lenguaje y el pensamiento en el niño,* menciona la importancia del pensamiento, siendo un producto de la inteligencia considera que el desarrollo verbal es el

resultado de lo cognitivo. “Piaget trata del lenguaje egocéntrico en tanto el niño habla de sí mismo y para sí mismo” (Jaime, 2012, pág. 45)

Piaget presta importancia a las teorías cognitivistas y explica que la adquisición del lenguaje es la de mayor trascendencia.

Todas las áreas de desarrollo son importantes en el proceso infantil, los niños son capaces de representar objetos, sucesos, personas, fortaleciendo su creatividad, su comunicación y expresan, mediante coordinación de diferentes esquemas sensorio-motores.

Brunner, en su obra *Acción, Pensamiento y Lenguaje* indagó, que desde el nacimiento, los pequeños son capaces de realizar diferentes conductas previas a la comunicación, siendo incapaz de secuenciarlas correctamente en relación a un objeto.

Brunner, no comparte la intencionalidad como innata, asevera que lo recalcable en la comunicación, es que los adultos tratan todas las conductas infantiles como si fueran premeditadas.

Este autor enfatiza el valor del entorno social en el desarrollo verbal del niño, la comunicación comienza antes de que empiece a expresarse con palabras, es decir desde el nacimiento se manifiestan por medio de gestos y movimientos siendo necesario que los adultos que le rodean le presten atención y afecto, manteniendo contacto visual de esa manera se fortalecerá el lenguaje.

Brunner, en su publicación *El habla del niño*, no da importancia si fue primero lo verbal o lo intelectual, los analiza como dos términos sincronizados y compatibles. Manifiesta que no se puede hablar de un desarrollo cognitivo desligado del proceso del lenguaje, ni se puede ignorar la influencia de la comunicación en la sociedad.

Antes de que el niño inicie sus primeras palabras debe desarrollar la sintaxis (análisis de la relación de los símbolos o signos del lenguaje), la semántica (estudia la relación de los signos

y su significado) y la pragmática (estudia la relación de los signos y en qué circunstancias son usados), estas son indispensables para la adquisición del lenguaje, de ello depende que los mensajes emitidos y receptados sean entendibles para los demás.

Puedo concluir que cada autor tiene diferentes opiniones sobre el desarrollo verbal, todos comparten que es un proceso en el cual intervienen factores ambientales y sociales, considero que este se fortalece desde la gestación ya que recibe ciertos estímulos y adquieren rasgos genéticos, que luego del nacimiento el afecto familiar y entorno social juegan un papel importante ya que los pequeños se desenvuelven en el mismo según las influencias proporcionadas.

3.2. Teorías sobre la adquisición del lenguaje

Algunos autores tienen diversas teorías sobre la adquisición del lenguaje, los empiristas como: J. Locke, D. Hume, J. Berkeley y Chomsky, creen que es un comportamiento innato aprendido por medio de la experiencia e imitación; mientras que los nativistas, consideran que nacemos con cierta capacidad lingüística innata o genéticas fijadas en el cerebro.

La Teoría del innatista de Chomsky, a finales de los años cincuenta, considera que el niño nace con capacidad para desarrollar las reglas de la estructura gramatical, relacionándose con la experiencia ambiental y no con procesos de aprendizaje, afirma que existe un dispositivo innato ubicado en el cerebro para la adquisición del lenguaje, que permite aprender y utilizar de forma casi instintiva. Las personas nacemos con diversas individualidades para adquirir el lenguaje, éste no se aprende por medio de la imitación de la lengua materna, sino por estar expuestos a él y usarla como medio de comunicación social.

La Teoría empirista de Vygotsky, permite que el adulto es el principal facilitador que promueve el lenguaje infantil, proporcionándole el habla materna, construyendo eventos rutinarios y familiares. Los pequeños aprenden mediante la resolución de problemas con la

ayuda de otras personas, como los padres y hermanos. La expresión verbal es fundamental, es un vínculo social de la conexión entre el individuo y la sociedad lo que favorece el avance cognitivo y lingüístico.

La Teoría del conductista de Skinner, considera que los niños alcanzan el lenguaje por medio de estímulos, la expresión verbal es una conducta adquirida de la imitación de los adultos va asociando objetos, acciones y aprendiendo de sus errores. Esta no se preocupa por el lenguaje como tal, sino por la etapa pre lingüística y el entorno en el que se desenvuelven. La expresión verbal son términos de estímulo respuesta sin que intervengan factores como el significado y las reglas gramaticales.

La Teoría cognitiva de Piaget, propone etapas de desarrollo: sensorio motor, pre operacional, concreto y formal; asume que el lenguaje esta predeterminado por la inteligencia, a pesar que estos factores se desarrollan indistintamente, ya que lo cognitivo inicia con el nacimiento antes que el habla del niño, en donde comienzan sus primeras experiencias y contactos con objetos, el entorno y la familia, va adquiriendo esta destreza y superando etapas según su proceso intelectual.

La Teoría interaccionista de Brunner, sostiene que la actividad mental está vinculada al entorno social, donde el niño se encuentra en un desarrollo progresivo debido a estímulos y ambientes, su aprendizaje está relacionado a experiencias de los conocimientos previos con los que va adquiriendo posteriormente según su entorno sociocultural. Tomando referencias de Piaget y Chomsky afirma que el lenguaje es la respuesta del desarrollo intelectual.

La Teoría del aprendizaje social Bandura, menciona aspectos como el estímulo, respuesta y reforzamiento, cuando nacemos estamos expuestos a condicionamientos, vamos transformando nuestras experiencias en aprendizajes, por medio del refuerzo o castigo, el niño adquiere actitudes de observación e imitación, reglas y generan conductas similares. Se

ajusta en la convivencia social, en las oportunidades que los alumnos tienen para aprender de las personas que los rodea, en cómo enseñar, no en que enseñar.

La Teoría biológica Lenneberg, se basa en el innatismo, trata de la relación del cerebro y del lenguaje es la manifestación cognitiva de las personas. Considera que en los primeros años de vida el cerebro crece con rapidez adquiriendo conocimientos básicos para su adultez haciendo posible que permiten el desarrollo intelectual.

La Teoría sociológica de Halliday, considera los factores socio-lingüísticos como elementos importantes para la adquisición del lenguaje en coincidencia con la teoría cognitiva, rechaza el innatismo como principio explicativo de la adquisición del lenguaje. Considera el rol del adulto en el desarrollo infantil.

Comparto con la teoría de Chomsky y Vygotsky, considero que las personas nacemos con la capacidad de adquirir un desarrollo integral en las diferentes áreas como el lenguaje, ya que desde la gestación el niño recibe ciertos estímulos que luego del nacimiento se van consolidando y perfeccionando, sin embargo es necesario tomar en cuenta que el factor socio-familiar juega un papel importante en la primera infancia, debido a la plasticidad cerebral en donde se consolidan los conocimientos y destrezas básicas que le servirán toda la vida.

Pienso que el desarrollo lingüístico tiene aspectos innatos, considerando que nacemos con cierta información desde el desarrollo de la gestación y de aspectos genéticos, el cerebro está abierto a toda la información que pueda receptar, aprende del entorno familiar, social y mediante el contacto con el entorno siendo necesario exponerle a nuevas experiencias para que se consoliden sus aprendizajes.

3.3 Etapas del lenguaje

El lenguaje es la base de la comunicación humana, es un proceso biológico marcado por etapas evolutivas, a través de él podemos intercambiar información, mensajes ideas y sentimientos, siendo necesario que el niño se comunique de manera adecuada.

En la teoría de Noam Chomsky, *Estructuras sintácticas* "todo hablante nativo posee una cierta intuición de la estructura de su lengua que le permite, por una parte, distinguir las frases gramaticales de las frases agramaticales, y por otra, comprender y transmitir infinidad de frases inéditas" (Alconchel, 2004, pág. 2)

Existe una gramática universal que forma parte del patrimonio genético de los seres humanos, considerando que la lengua se inicia ya en el primer trimestre de gestación.

Es una destreza que se aprende de manera natural en los primeros años de vida, para ello hay dos factores: la maduración biológica órganos que intervienen en el habla para emitir sonidos, palabras y comunicarnos, la influencia del ambiente hace referencia a las oportunidades que brinda el entorno y de una estimulación adecuada.

El desarrollo del lenguaje debe ser considerado fundamental para realizar diagnósticos y detectar posibles retrasos en la área cognitiva e integral de la niñez, ya que este ilustra la interacción de todos los aspectos del progreso, siendo necesario primero la maduración de los órganos del habla, que dentro del cerebro se activen conexiones neuronales suficientes para asociar sonido y significado, sin dejar de lado la interacción que debe tener con los adultos y sus pares.

No todos los niños desarrollan el habla y el lenguaje de la misma manera, siguen un progreso natural o una serie de etapas desde recién nacidos hasta los 5 años de edad, estas fases permiten a los docentes, médicos y otros profesionales a determinar si el pequeño tiene un

avance normal o si necesita ayuda. Según Pablo Félix Castañeda en ocasiones los infantes demoran en alcanzar estos períodos debido a que tienen pérdida de la audición, disposiciones hereditarias, daños cerebrales o problemas en los órganos del habla. Mientras que el neuropediatra Álvaro Izquierdo considera que las niñas adquieren el lenguaje más rápido que los niños debido a las hormonas femeninas el estrógeno que es un factor facilitador teniendo influencia en el desarrollo cerebral.

Para Shaffer, hay cuatro aspectos del lenguaje que el niño debe adquirir para comunicarse de manera eficaz: la fonología o sonidos del lenguaje, la semántica o comprensión de los morfemas, palabras y enunciados, la sintaxis o reglas de cómo combinar las palabras y la pragmática o principios que regulan la forma en que el lenguaje debe ser usado.

Estos factores permitirán un adecuado desarrollo del habla, es necesario que en los primeros años de vida se desarrolle cada uno de estos iniciando por gestos, movimientos, sonidos hasta formular oraciones completas. Un niño con desarrollo normal, el lenguaje se desenvuelve paralelamente con su madurez cognoscitiva y su intelecto, sin embargo, se debe considerar las individualidades de los alumnos.

Es importante conocer que a partir de los 3-4 años los niños deben tener un lenguaje comprensible, emitir varios fonemas (l, ch, r, d, s, f), pero en ocasiones tardan en interiorizar alguno de ellos, estructurar oraciones sencillas, pronunciar entre 1000 y 1500 palabras, a esta edad ocurren cambios en la articulación, aspectos semánticos y gramaticales, en este periodo es común observar tartamudez, titubeo, debido a un desequilibrio entre pensamiento y lenguaje los mismos que van desapareciendo hasta los cinco años pero en caso de persistir se debe acudir a un especialista, de lo contrario traerá consecuencias en la lecto-escritura.

Según Castañeda, (2008) y tomando aportes de investigadores como: Brunner, Lennerberg, Cantwell y Baker, Brown y Frazer, Batesn; entre otros, en el desarrollo de las personas se dan los siguientes periodos:

Etapa Lingüística

Esta etapa inicia a partir de los 12 meses cuando el niño expresa sus manifestaciones verbales, realiza emisiones fónicas y empieza a comunicarse a través de palabras y frases con contenido semántico y sintáctico, son capaces de decir sus primeras palabras.

El lenguaje se inicia desde el nacimiento (etapa pre lingüística)

> "El lenguaje es una función básicamente del cerebro, que se genera en dos áreas: el área de Broca y el área de Wernicke que es la encargada de convertir las ideas en palabras y la de Broca planifica la secuencia de movimientos de los músculos para emitir las palabras" (Verdezoto Campaña, 2011, pág. 33)

Es necesario recalcar que el desarrollo de esta área se refiere al lenguaje expresivo que previamente y en mayor proporción se estará ampliando el lenguaje comprensivo.

Es necesario conocer sobre la secuencia de desarrollo del lenguaje por edades para intervenir adecuadamente si existe alguna alteración:

Tabla N° 1: CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO VERBAL

EDAD	CARACTERÍSTICAS
ETAPA PRE LINGÜÍSTICA	
0 a 1 mes	Es sensible a los sonidos o gritos, se comunica a través del llanto para satisfacer sus necesidades.
2 meses	Produce ruidos y llantos diferenciados según la necesidad del niño.
3 meses	Emite vocalizaciones y sonidos guturales, inicia balbuceos con algunas consonantes y vocales.

4 meses	Presta interés hacia las personas y los objetos, empezará a darse cuenta que los sonidos que emite producirán un efecto en su entorno, inicia la comunicación verbal, por ende las vocalizaciones y gorjeos aumentarán.
6 meses	Por medio de los balbuceos empezará a conversar con los demás, emitirá más vocales unidas a consonantes para formar sílabas pa/, /ma/, /ba/, /ta/.
8 meses	Es la etapa del parloteo, emitirá más silabas seguidas como respuestas a sus conversaciones, “da-da”, “ba-ba”, “ma-ma”.
10 meses	Responde a su nombre y a consignas como “no”, “ven”, vocaliza de manera más articulada, empieza a imitar palabras.
ETAPA LINGÜÍSTICA	
12 meses en adelante	Primeras palabras aisladas con intención comunicativa, suelen ir acompañadas con gestos y entonaciones para expresarse y comunicarse, comprende órdenes y prohibiciones dicen 2 o 3 palabras en promedio.
18 meses	Empiezan a combinar dos palabras, su vocabulario se amplía a 50 palabras aproximadamente y pronuncia correctamente un promedio de 10, su comprensión aumenta, repite las emisiones del adulto (ecolalias), pide cosas nombrándolas o señalándolas.
2 años	Fase simple, estructuración del lenguaje. Forma oraciones de dos o tres palabras, incorporando determinados morfemas o inflexiones, posee un vocabulario aproximado de 300 palabras, utiliza pronombres personales tu y yo y posesivos mí y mío, hacen lo que dicen y dicen lo que hacen, surge la función simbólica la cual permite al niño explorar e incrementar su lenguaje verbal dando lugar a la inteligencia pre operacional.
3 años	Desarrollo Gramatical**,** existe un incremento rápido del vocabulario y comprensible, emplea verbos auxiliares haber y ser. Tiene una gramática con oraciones más complejas, aproximadamente aparecen 1.000 palabras nuevas en el vocabulario, adquiriendo conceptos espaciales y temporales, comenzando a describir hechos presentes, pasados y futuros.
4 años	Desarrollo posterior. El niño domina la gramática, el sistema lingüístico va perfeccionándose, utiliza pronombres, verbos, artículos. Inician las preguntas

	¿qué es? ¿Por qué? ¿Para qué?, utiliza los pronombres: yo, tú, el, ella, nosotros, ustedes, contando con un vocabulario de 1500 palabras aproximadamente. Es capaz de mantener una conversación y responder a preguntas.

Fuente: Autora 2016

Como se observa en el cuadro, el niño va madurando y posteriormente, amplía su necesidad de comunicarse, acelera el desarrollo del lenguaje infantil, facilitando el avance de la inteligencia, inicia la etapa escolar perfeccionando su comunicación y expresión con una madurez neuropsicológica para el aprendizaje y un lenguaje más abstracto, es decir el lenguaje es innato y universal.

3.4. Trastornos del lenguaje

Los infantes que están aprendiendo a hablar a menudo tartamudean o balbucean de forma notoria, sin embargo, estos rasgos no tardan en desaparecer por sí solos, de lo contrario, pueden ser señal de que existe un trastorno del habla y/o del lenguaje que requiere un tratamiento adecuado. El proceso natural del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, se puede ver afectado por dificultades como el Trastorno Específico del Lenguaje TEL, al no ser intervenido a tiempo, puede llegar a perturbar otras áreas del aprendizaje, especialmente en el lenguaje escrito, en la memoria de trabajo y sus habilidades metalingüísticas. El trastorno del lenguaje puede incidir en comunicar su significado o mensaje a otros (trastorno del lenguaje expresivo) o entender el mensaje proveniente de otros (trastorno del lenguaje receptivo).

Algunos estudiantes sólo tienen un trastorno del lenguaje expresivo, otros poseen un trastorno mixto del lenguaje receptivo y expresivo, lo que quiere decir que tienen síntomas de ambas afecciones.

3.5. Diferencia entre trastorno del habla y del lenguaje

El habla es la capacidad de emitir sonidos y palabras, su trastorno puede deberse a problemas en los órganos como: el paladar, garganta, labio, lengua, entre otras. El lenguaje consiste ordenar adecuadamente las palabras para expresar ideas (lenguaje expresivo) y la capacidad de entender lo que dicen otras personas (lenguaje receptivo). Es decir, entender y ser entendidos a través de la comunicación, la escritura, el lenguaje por señas, los sonidos o cualquier otro método para dar y recibir información implican que se tiene el conocimiento de cómo mantener una conversación.

> Los trastornos del habla: afectan a la fluidez verbal y a la articulación de sonidos a la pronunciación, lo que en cierta medida es normal hasta los cinco años de edad, se produce una interrupción en el flujo o ritmo del habla, por ejemplo, el tartamudeo o falta de fluidez en el lenguaje, dificultades con el tono, volumen, o calidad de la voz. Mientras que el trastorno del lenguaje es la habilidad para comprender o utilizar las palabras, la expresión verbal no se desarrolla de acuerdo con la edad ya que pueden escuchar o ver una palabra pero no comprender su significado (Nichcy, 2010, pág. 2)

Los problemas del habla y los del lenguaje son distintos, pero a menudo aparecen juntos, los niños pueden tener sólo una molestia de cualquiera de ellos o de ambos. Aunque se conocen muchas de las causas de estas afecciones, en ocasiones la razón es desconocida.

La **disfemia (**tartamudez) es un trastorno del habla, mientras que la **taquifemia** y la **dislalia** son trastornos combinados del habla y del lenguaje.

En el problema de estudio se observa que el niño no se expresa adecuadamente, no puede emitir algunos fonemas su lenguaje se basa en palabras aisladas e incompletas, tartamudea por lo que prefiere usar un lenguaje de gestos y mímicas, siendo necesario elaborar una guía de actividades para mejorar sus expresión.

Según relatos de la madre y educadora el niño ha sido atendido en el centro de salud del sector, los médicos de la unidad han manifestado que no presenta problemas físicos en los órganos del habla sino más bien que le falta estimulación y afecto dentro del hogar por lo que no facilitan diagnostico alguno sobre el caso.

Algunos autores como: Gallego y Gallardo, Lokeshwar, García, Habbaby, Zaragoza, Weiner, & Miller; mencionan la existencia de trastornos del lenguaje como:

Tabla N° 2: Trastorno del lenguaje

TRASTORNO DEL LENGUAJE	CARACTERISTICAS
Disfemia (tartamudez)	Es una alteración en la fluidez verbal y/o las repeticiones rápidas.
Taquifemia,	Caracterizada por un habla rápida, disrítmica, desorganizada y frecuentemente con errores de articulación.
Disartrias	Son perturbaciones del habla causadas por parálisis, de origen neurológico, implica que la pronunciación sea incorrecta y prácticamente incomprensible.
Disglosia	Problema del habla producido por una alteración orgánica del aparato fonador. Su pronunciación es imprecisa y de ritmo lento.
Dislalia	Consiste en alteraciones en la articulación de los sonidos, pronunciación incorrecta y confusión en los fonemas.
Apraxia del habla	Trastorno adquirido de origen neurológico. Interviene la articulación y la prosodia que afecta la planificación o la programación de los

(ADH)	movimientos oro-faciales.
Afasia	Trastorno a consecuencia de una lesión en la parte cerebral del hemisferio izquierdo, afecta la comprensión, expresión, lectura y escritura

Fuente: Autora 2016.

Causas de los trastornos del lenguaje

Para la mayoría de niños, el lenguaje se desarrolla de manera natural comenzando en el nacimiento, tomando en cuenta que los pequeños deben ser capaces de oír, ver, entender y recordar, también de tener la capacidad física para formar el discurso.

Según Monfort las causas de un trastorno del lenguaje raramente son univocas pero normalmente se distingue entre causas exógenas y endógenas, es decir, entre causas que podemos situar en el ambiente que rodea al niño, o en el propio niño (orgánicas). (Minuesa, 2010, pág. 98)

Los problemas de lenguaje comienzan generalmente antes de los cuatro años de edad, algunos trastornos del lenguaje mixtos (expresión y comprensión) son ocasionados por una lesión cerebral. Siendo diagnosticado en ocasiones de manera errónea como trastornos verbales.

El déficit verbal pueden ocurrir en infantes con otros problemas del desarrollo, como: espectro autista, hipoacusia y dificultades de aprendizaje manifestando daños en el sistema nervioso central, denominado afasia, es fundamental indicar que en raras ocasiones son producidos por falta de inteligencia, los motivos más significativos del trastorno del lenguaje son:

- Déficit auditivo o visual
- Daños en el desarrollo mental o físico
- Daños o malformaciones en el aparato fonador
- Daños cerebrales en la infancia como: traumatismos craneoencefálicos, tumores cerebrales u operaciones que afecten al cerebro
- Afecciones mentales o físicas como el Síndrome de Down Daños genéticos en el cerebro
- Malformaciones congénitas aspectos psíquicos como el miedo
- Problemas familiares
- Influencia negativa del entorno

> Una vez identificada la naturaleza de la alteración, es necesario realizar una valoración amplia al niño, precisando una respuesta educativa específica y diferenciada en las alteraciones del habla, bases anatómicas y funcionales, mecanismos motores del habla, discriminación auditiva y fonológica, fonología, respiración, fluidez del habla, las alteraciones del lenguaje, evaluación del componente pragmático, fonológico, semántico, morfosintáctico (Zaragoza, 2012, pág. 15).

En el caso estudiado según referencias de la madre quien indica que los médicos no evidencias alteraciones en los órganos del habla, por lo no emiten ningún diagnostico al respecto y en observaciones directas al niño se puede evidenciar una expresión desorganizada, disrítmica, errores en la articulación de los fonemas, falta de socialización con sus compañeros, lo que influye en su déficit verbal, deduciendo que se trata de taquifemia para lo cual con ayuda de los padres dentro de los hogares y actividades lúdicas se pueden ir corrigiendo.

Síntomas

Un niño con trastorno del lenguaje puede tener uno u muchos síntomas, los cuales pueden ir de leves a graves como:

- Problemas para entender lo que otras personas expresan
- Dificultad para seguir instrucciones
- Inconvenientes para organizar sus pensamientos

Un niño con déficit auditivos oye claramente las vocales pero no puede producir ciertas consonantes como la /p/, /t/, /s/, /ch/. Los pequeños con un trastorno del lenguaje expresivo tienen problemas para expresar lo que están pensando o necesitan, pueden tener:

- Presentan dificultad para juntar las palabras o formar oraciones: simples, cortas y desordenadas.
- Problemas al encontrar las palabras correctas al hablar y a menudo usan muletillas como "um".
- Poseen un vocabulario inferior al de otros estudiantes de la misma edad.
- Al expresarse dejan palabras por fuera de las oraciones.
- Usan ciertas frases varias veces, y repiten (eco) partes o todas las preguntas.
- No emplean correctamente tiempos (pasado, presente, futuro).

Las dificultades mencionadas anteriormente reflejan en los niños problemas en los diferentes ámbitos ya sean académicos, sociales, emocionales, la incapacidad de funcionar de forma independiente como adulto.

3.6. Como influye el déficit verbal en el desarrollo integral de los niños

El retraso del lenguaje repercute en la primera infancia, la adaptación al medio, la evolución de su inteligencia, el autoestima, la personalidad, en el aprendizaje escolar, en su capacidad de memorización y de expresión, recepción y comprensión; esta carencia suele acompañarse de un retraso motriz, poseen movimientos bruscos, son lentos al hablar, reservados y tímidos en su comportamiento, siendo una limitación para su normal desenvolvimiento, es necesario que el niño crezca en un ambiente de amor, comprensión y seguridad.

Es recomendable aprovechar la plasticidad cerebral de los niños que se desarrolla aceleradamente en la primera infancia, esto le permitirá desenvolverse adecuadamente.

Se debe prestar atención cuando hablan los pequeños, tratarles con cariño, tolerancia y comprensión, evitar estar siempre corrigiéndolo e interrumpiéndolo cuando tratan de hablar, de esa manera se evitan las inquietudes y frustraciones que pueden empeorar y hacer difícil y hasta imposible la corrección y tratamiento del problema.

3.7. Actividades para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años

Los niños deben recibir estímulos dentro de sus hogares en los primeros años de vida de manera que se promueva un lenguaje afectivo, verbal y gestual, esto permite un desarrollo integral y fortalece la interacción social. Siendo necesario que las actividades que se realicen sean motivadoras basadas en juegos, que permitan la concentración de los niños, adquirir un aprendizaje significativo por medio de la creatividad y contacto con elementos del entorno.

Tomando referencias de Ortiz (2011), se propone algunas actividades para fortalecer esta área:

- **Los ejercicios de respiración**, desarrolla la coordinación entre la inspiración, la pausa y la respiración, permite que al momento de hablar, el niño controle el aire que expulsa de

sus pulmones, evitando el tartamudeo y un lenguaje acelerado, se recomienda respirar por la nariz realizar una pausa y lentamente exhalar por la boca, hacer en diferentes tiempos. Respirar lentamente y expulsar el aire pronunciando palabras.

- **Los ejercicios de soplo**, apagar velas, inflar globos, tocarla flauta, soplar una llama sin apagarla, desplazar un barquito de papel sobre el agua, desplazar bolas de algodón sobre una mesa, soplar burbujas de jabón, etc., fortalecerán los pulmones.
- **Movimientos de mandíbula**, abrir y cerrar la boca lentamente, masticar, mover la mandíbula de un lado a otro permite fortalecer la mandíbula y coordinar movimientos.
- **Ejercitar las mejillas**, inflarlas, juntas y separadas, movimientos de enjuague de boca, empujar con la lengua las mejillas hacia fuera.
- **Ejercicios de labios**, sonrisa con labios juntos y separados, proyectar los labios hacia adelante, silbar, morder el labio superior e inferior, etc.
- **Ejercicios de lengua**, doblar la lengua hacia arriba y hacia abajo, relamer, chasquear, vibrar la lengua entre los labios, tocar con la punta de la lengua detrás de los dientes, tocar con la punta de la lengua el paladar, etc.
- **Ejercicios de paladar**, bostezar, toser, carraspear, etc.
- **Hablar en voz alta**. Pronunciar palabras de manera articulada y en tono fuerte.

Los ejercicios mencionados anteriormente ayudaran a fortalecer los pulmones, inhalar y exhalar adecuadamente mejora la expresión permitiendo que sea segura, sin tartamudeos, es importante controlar la respiración, gestualidad, articular cada fonema de manera exagerada para que las mandíbulas se desarrollen sobre todo el realizar movimientos coordinados y diferentes con la lengua, labios, mejillas (praxias faciales), ayudan en la emisión de palabras, en conclusión todos los órganos del habla juegan un papel importante en el habla, es necesario con los infantes realizar estas actividades de manera lúdica para promover su confianza y un mayor progreso en la expresión oral.

Cuando se ejecute actividades pedagógicas, estas deben basarse en el juego y curiosidad de manera que el niño se sienta motivado y seguro, en el presente proyecto se ejecutaron una serie de acciones que fortalecieron notoriamente la expresión verbal.

Con los padres de familia, es vital que estén conscientes de la importancia del adecuado desarrollo verbal y las consecuencias que ocasiona el mismo, en caso de que su hijo presente algún problema debe acudir a un especialista oportunamente, se pueden realizar algunas actividades dentro del hogar:

- Evitar usar diminutivos y un lenguaje infantil exagerado manteniendo una expresión clara, precisa y entendible.
- Conversar constantemente con los infantes brindándole confianza y seguridad.
- Escuchar atentamente al niño, haciéndole sentir importante.
- Corregir apropiadamente en la pronunciación de palabras sin interrumpirle, discriminarle u ofenderle cuando no puede ya que esto lo desmotivara y frustrara.
- Realizar lectura de imágenes en láminas, revistas, libros, etc., leer cuentos dejando espacios para que el pequeño intervenga.
- Cantar, repetir rimas, decir trabalenguas y escuchar música adecuada.
- Conservar un ambiente tranquilo, de confianza, comprensión y respeto dentro de los hogares.
- Dedicar tiempo de calidad a los hijos.

3.8. Importancia del material lúdico para actividades en el área del lenguaje

Para Salinas Alavi (2011), el papel de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje es relacionar adecuadamente con el tema de clase, al docente y a los estudiantes considerados como los elementos de mayor importancia en este proceso. El educador debe

aproximar al estudiante a la realidad de lo que se trata de enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.

En estimulación temprana se debe asociar diversos recursos didácticos, que posibiliten nuevas experiencias educativas en un ambiente estimulante y acogedor. Es necesario contar con profesionales que usen estrategias variadas y diversas para que las actividades se contemplen de forma motivadora, en donde los recursos utilizados juegan un papel primordial en las actividades pedagógicas.

El material debe ser adecuado, de fácil uso, útil para trabajos individuales y grupales, seguros, en buenas condiciones, no tóxico y llamativo para el niño, con imágenes claras y grandes de manera que el infante se sienta motivado y preste interés a la tarea que se realice. Es importante que las familias se involucren en el desarrollo verbal de sus hijos, por lo general el aspecto económico es un impedimento, para para ello se debe emprender en los hogares la elaboración de juguetes con objetos de reciclaje promoviendo el no consumismo.

Se detallan algunos materiales que se pueden realizar:

- Libro de imágenes
- Cuentos basados en dibujos
- Pictogramas
- Láminas de animales
- Títeres de manopla y dedo
- Antifaz
- Disfraces
- Paletas
- Imágenes de animales, objetos, frutas, etc.
- Caretas

- Teatrín
- Tarjetas

El uso de material concreto desde los primeros años ofrece a los estudiantes la posibilidad de manipular, indagar, descubrir, observar, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del medioambiente, entre otros.

3.9. Destrezas que se desarrollan con el uso del material didáctico

El uso de material permite desarrollar: la memoria, el razonamiento, el lenguaje, la percepción, observación, atención y concentración; refuerza y sirve para aplicar los conocimientos que se construyen en las actividades curriculares programadas para trabajar conceptos, procedimientos, valores y actitudes; desarrolla en los niños comprensiones sobre las reglas, expresión sobre sus inquietudes, análisis y precisiones que demanda cada actividad; la socialización, habilidad de jugar juntos, regulan su comportamiento, la honestidad, elevan su nivel de exigencia. Además se pueden evidenciar otros beneficios como:

- Permite aprovechar los recursos que ofrecen los diferentes contextos sociales, culturales y naturales.
- Posibilita al niño realizar una serie de combinaciones, que le divierta y favorezca su desarrollo físico, cognoscitivo, verbal y afectivo.
- Fortalece la relación con sus pares y adultos.
- Se ajusta al nivel del desarrollo evolutivo del niño.
- Involucra la participación de todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, inclusive los padres.

- Promueve el desarrollo de la creatividad y la actitud investigadora a partir de la curiosidad de los niños.

3.10. Como influye el material lúdico en el desarrollo verbal

Los niños aprenden por medio del contacto y la manipulación de objetos, esto permite que vayan discriminando y diferenciándolo del resto de materiales.

Mejora la calidad de educación, la concentración y motivación consintiendo que alcancen con mayor facilidad los conocimientos planteados por el docente, las actividades pedagógicas debe ser un momento placentero en donde los pequeños por medio de su contacto con el entorno adquieran nuevas experiencias y un aprendizaje significativo. Se pueden elaborar diversos materiales para desarrollar las áreas (motrices, intelectuales, verbales y socio-afectivo) para que los niños puedan observar y experimentar dentro de su entorno.

El material didáctico influye en la formación y progreso de diferentes capacidades, actitudes y destrezas, le permite indagar y satisfacer sus inquietudes. Desde el simple hecho que el niño está manipulando y explorando objetos, podríamos decir que está aprendiendo algo nuevo.

En conclusión los materiales didácticos juegan un papel importante en el desarrollo infantil, considerando que los niños manipulan libremente e interiorizan sus necesidades e inquietudes permitiéndole adquirir nuevas experiencias, los mismos deben ser adecuados a su edad y necesidades y sobre todo llamativos ya que estos inciden en el proceso de aprendizaje y el desarrollo integral en la primera infancia.

Cuadro N° 1: Beneficios del material didáctico con elementos de reciclaje

BENEFICIOS	INTERVENCIÓN
Pedagógicos	Actúa como mediador en el aprendizaje, impulsan sus habilidades y consecución de sus objetivos. Promueve posibilidades de enseñanza.
Económicos	Minimiza el gasto económico evitando el materialismo y promueve el no consumismo.
Ambiental	Fortalece el respeto y cuidado de la naturaleza, evitando la contaminación y destrucción.
Afectivo	Dan mayor importancia al material concreto por el valor sentimental y el esfuerzo que implica el mismo, interacción con sus compañeros, respeto, prácticas de convivencia y desarrollo de valores. Socialización,
Intelectual	Concentración, relajación, descubrimiento, creatividad, imaginación y curiosidad.
Motriz	Dominio psicomotriz, viso-motora, manipulación, contacto directo con el entorno.
Lenguaje	Expresión de sus necesidades e inquietudes, comprensión, descripción de materiales y sucesos. Promueve el dialogo.

Fuente: Autora 2016

4. METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación

La investigación se basó en el enfoque crítico-propositivo y cualitativo, su accionar se dirige a recabar información de la fuente y someterla a un análisis estadístico, para determinar la esencia del fenómeno causa-efecto con respaldo en su marco teórico. Se estableció una investigación de campo de carácter descriptivo, usando como instrumentos la observación directa para el caso planteado, estudiando las causas y efectos del déficit verbal.

Modalidad de la investigación

La modalidad de investigación fue de campo ya que el presente proyecto se realizó en la Unidad de Atención CNH Satunsaray, donde existió el contacto directo con la realidad y recabó información y datos de las diferentes manifestaciones e indicadores que presentan los estudiantes, mediante observación directa a niños con problemas de lenguaje para saber el grado de retraso que presenta en su desarrollo verbal, el tipo de problema y que actividades se pueden realizar para ayudarle o remitirle a un especialista según sea el caso.

También se realizó charlas a Padres de Familia fomentando la importancia de propiciar un lenguaje adecuado en los hogares desde pequeños con amor, respeto, claro y preciso.

Se elaboró material lúdico que permita realizar actividades con el niño para mejorar su lenguaje.

Cuadro N° 2: Población

Unidades de observación	**No.**	**%**
Docentes	1	4%
Estudiantes	13	50%
Padres de familia	12	46%
TOTAL	26	100%

Fuente: Autora 2016.

Técnica e instrumentos

Se utilizó la técnica de observación directa a estudiantes y el instrumento de encuestas dirigido a educadores de la modalidad y profesionales en desarrollo infantil; con preguntas cerradas, que facilitaron el registro de la información.

Validez y Confiabilidad

La validez y confiabilidad de la técnica e instrumento se lo hizo con la asistencia del Tutor en investigación, quien emitió sus juicios de valor y observaciones para su respectiva corrección y aplicación.

Plan para el Procesamiento de la Información

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Tabulación o cuadros según datos recogidos.

Análisis e Interpretación de Resultados

- Estudio descriptivo de datos para presentación de resultados
- Análisis de las deducciones estadísticas, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e interrogantes.
- Interpretación de las derivaciones, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTAS A EDUCADORES CNH Y PROFESIONALES EN DESARROLLO INFANTIL

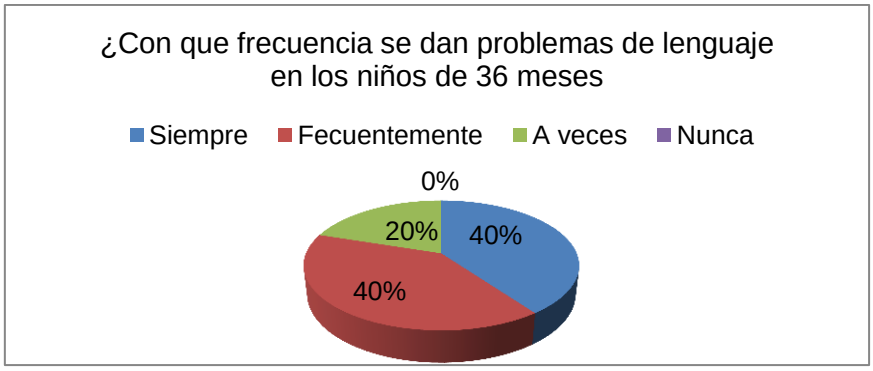
Cuadro Nº 3: Resultados de las encuestas a docentes y profesionales de desarrollo infantil

N°	PREGUNTAS	siempre	%	Frecuente	%	a veces	%	nunca	%	total
1	¿Con que frecuencia se dan problemas de lenguaje en los niños de 36 meses	4	40%	4	40%	2	20%	0	0%	10
2	¿Cree que es importante trabajar actividades lúdicas para mejorar el lenguaje?	9	90%	1	10%	0	0%	0	0%	10
3	¿Considera usted que es importante la aplicación de juegos para estimular el lenguaje?	9	90%	1	10%	0	0%	0	0%	10
4	¿Se puede detectar a los 36 meses un déficit verbal?	2	20%	2	20%	6	60%	0	0%	10
5	¿Es importante la aplicación de metodologías para fortalecer el lenguaje?	10	100%	0	0%	0	0%	0	0%	10
6	¿A su parecer las potencialidades de sus estudiantes son las adecuadas?	1	10%	5	50%	4	40%	0	0%	10
7	¿Según su criterio los problemas de lenguaje pueden corregirse desde el hogar?	6	60%	3	30%	1	10%	0	0%	10
8	¿Las metodologías de enseñanza que usted aplica le ha dado buenos resultados?	0	0%	8	80%	2	20%	0	0%	10
9	¿Cuál es su opinión sobre los contenidos educativos de enseñanza son los adecuados para los estudiantes?	1	10%	6	60%	3	30%	0	0%	10
10	¿Recomendaría usted la aplicación de una nueva estructura didáctica para la solución de problemas lúdicos?	6	60%	4	40%	0	0%	0	0%	10
11	¿El hablarle al niño con un lenguaje claro y preciso mejorara su expresión?	10	100%	0	0%	0	0%	0	0%	10
12	¿Las actividades para desarrollar el lenguaje se aplican adecuadamente en clases?	3	30%	5	50%	2	20%	0	0%	10
13	¿Le interesaría incrementar sus conocimientos sobre estrategias y metodologías para desarrollar el lenguaje?	9	90%	1	10%	0	0%	0	0%	10
	Total	70	54%	40	31%	20	15%	0	0%	0

Fuente: Autora 2016.

Pregunta # 1 ¿Con que frecuencia se dan problemas de lenguaje en los niños de 36 meses?

Gráfico N° 1: Frecuencia de los problemas del lenguaje

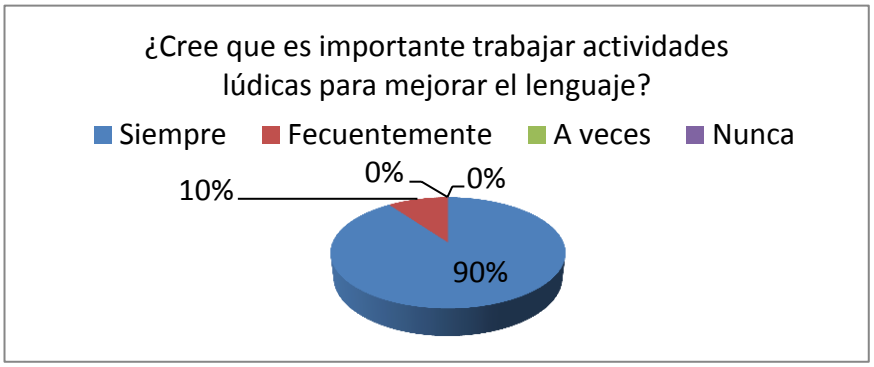


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: acerca de con qué frecuencia se dan problemas de lenguaje en los niños de 36 meses, los encuestados responden siempre 40%, frecuentemente 40%, a veces 20 %, todos concuerdan que a esta edad se dan muchas dificultades en la expresión verbal, siendo necesario detectarlos oportunamente para evitar problemas futuros en la etapa escolar.

Pregunta # 2: ¿Cree que es importante trabajar actividades lúdicas para mejorar el lenguaje?

Gráfico N° 2: Importancia de trabajar actividades lúdicas

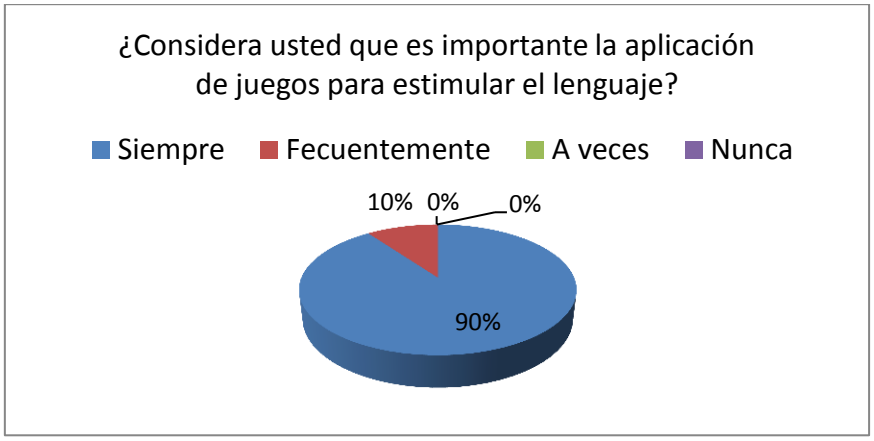


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: Con respecto a la pregunta dos los profesionales mencionan siempre 90%, frecuentemente 10%; por lo tanto están de acuerdo que deben desarrollar habilidades creativas con los estudiantes el cual permitirá un aprendizaje significativo, para ello deben capacitarse constantemente.

Pregunta #3: ¿Considera usted que es importante la aplicación de juegos para estimular el lenguaje?

Gráfico N° 3: Aplicación de juegos para estimular el lenguaje

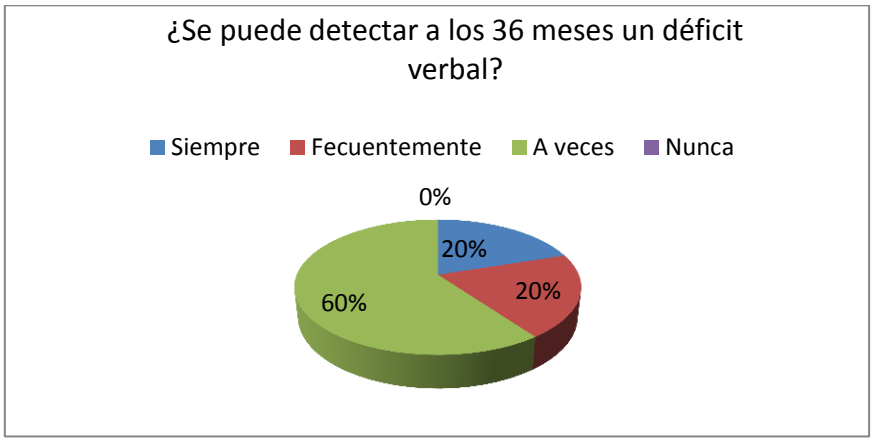


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: en cuanto a la importancia de aplicar juegos para estimular el lenguaje, el .90 % de los docentes y profesionales encuestados manifiestan que siempre se debe aplicar actividades lúdicas para el desarrollo adecuado del lenguaje, el 10% de ellos comentan que frecuentemente se debe ejecutar estrategias lúdicas, destacando la importancia del juego como recurso didáctico para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, este permite que los niños se integren activamente adquiriendo confianza y seguridad en sí mismo.

Pregunta # 4: ¿Se puede detectar a los 36 meses un déficit verbal?

Gráfico N° 4: Probabilidad del déficit verbal a los 36 meses

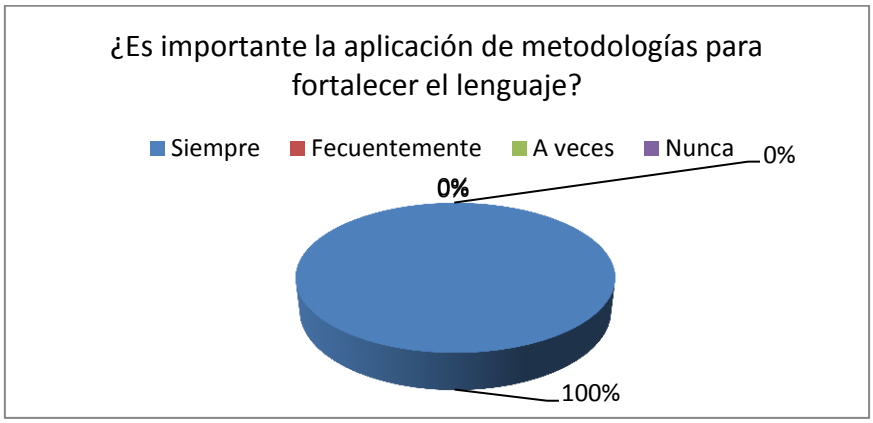


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: Las respuestas de la pregunta cuatro reflejan, siempre 20%, frecuentemente 20%, a veces 60%, considerando que en algunos casos se puede detectar un déficit verbal, cuando el niño no comprende o se no se expresa adecuadamente, se debe respetar las individualidades de cada uno, estar pendiente a que tenga un desarrollo progresivo y se comunique con palabras claras y no gestos o mímicas, su lenguaje se ampliara paulatinamente, caso contrario se tratara de problemas del lenguaje.

Pregunta #5: ¿Es importante la aplicación de metodologías para fortalecer el lenguaje?

Gráfico N° 5: Aplicación de metodologías para fortalecer la expresión verbal

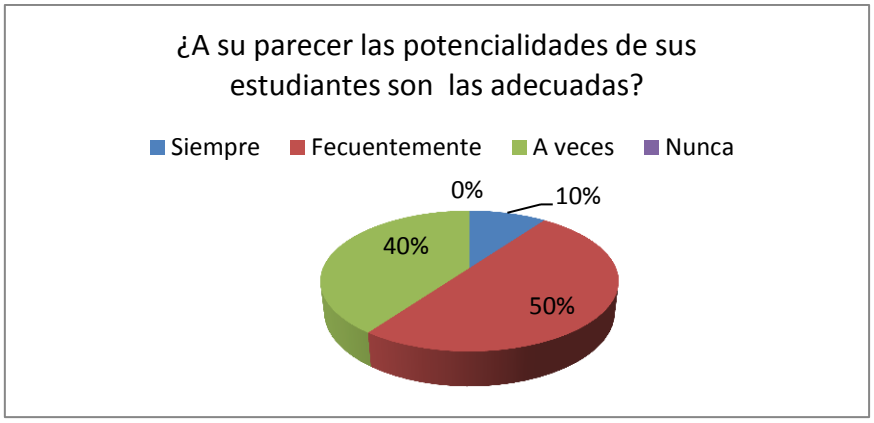


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: considerando si es importante la aplicación de metodologías para fortalecer el lenguaje, mencionan siempre 100%, todos coinciden que depende de los métodos y técnicas usadas para que el desarrollo de los niños sea progresivo.

Pregunta # 6: ¿A su parecer las potencialidades de sus estudiantes son las adecuadas?

Gráfico N° 6: Potencialidades de los estudiantes

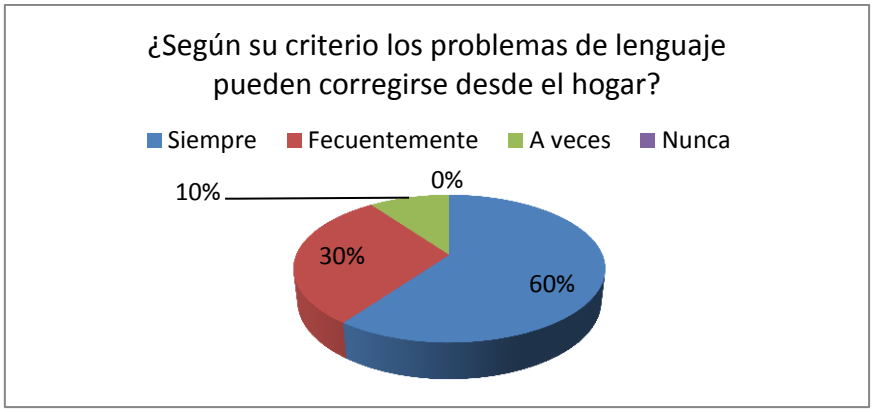


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: En relación a la pregunta seis los profesionales responden siempre 10%, frecuentemente 50%, a veces 40%; se deduce que cada niño es diferente por lo tanto es importante respetar sus individualidades y ritmo de aprendizaje.

Pregunta # 7: ¿Según su criterio los problemas de lenguaje pueden corregirse desde el hogar?

Gráfico N° 7: Los problemas del lenguaje se corrigen desde el hogar



Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: En cuanto a la pregunta siete se debe recalcar que los problemas de lenguaje pueden corregirse desde el hogar, las personas encuestadas consideran: siempre 60%, frecuentemente 30%, a veces 10%; se interpreta que el hogar influye mucho en este desarrollo por ello la familia debe hablarle claro y con palabras adecuadas, promoviendo el amor, respeto y dialogo dentro del mismo.

Pregunta #8: ¿Las metodologías de enseñanza que usted aplica le ha dado buenos resultados?

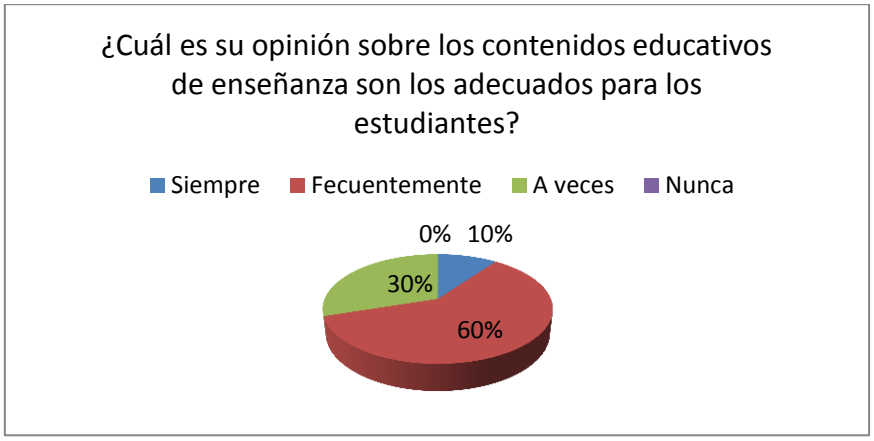
Gráfico N° 8: Las metodologías de enseñanza y sus resultados

Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: los encuestados manifiestan: frecuentemente 80%, a veces 20%; considerando que las estrategias aplicadas no facilitan totalmente el aprendizaje de los estudiantes, siendo necesario de buscar nuevas alternativas que permita fortalecer los conocimientos.

Pregunta #9: ¿Cuál es su opinión sobre los contenidos educativos de enseñanza son los adecuados para los estudiantes?

Gráfico N° 9: Los contenidos educativos y su aporte

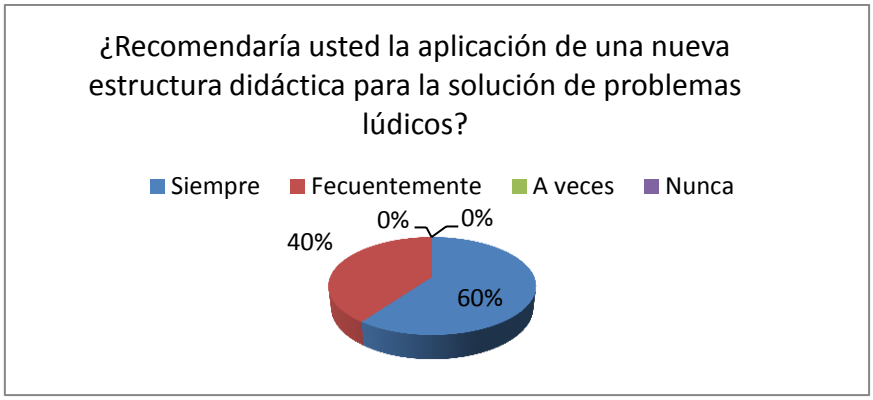


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: acerca de su opinión sobre si los contenidos educativos de enseñanza son los adecuados para los estudiantes, los profesionales responden: siempre 10%, frecuentemente 60%, a veces 30%; se infiere que no existen adecuados contenidos de enseñanza dentro del campo educativo.

Pregunta #10: ¿Recomendaría usted la aplicación de una nueva estructura didáctica para la solución de problemas lúdicos?

Gráfico N° 10: Aplicación de una nueva estructura didáctica



Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: sobre si recomendarían la aplicación de una nueva estructura didáctica para la solución de problemas lúdicos los educadores alegan: siempre 60%, frecuentemente 40%; interpretando que es necesario aplicar una nueva estructura didáctica para el beneficio de los pequeños permitiendo un aprendizaje significativo por medio de nuevas experiencias.

Pregunta #11: ¿El hablarle al niño con un lenguaje claro y preciso mejorara su expresión?

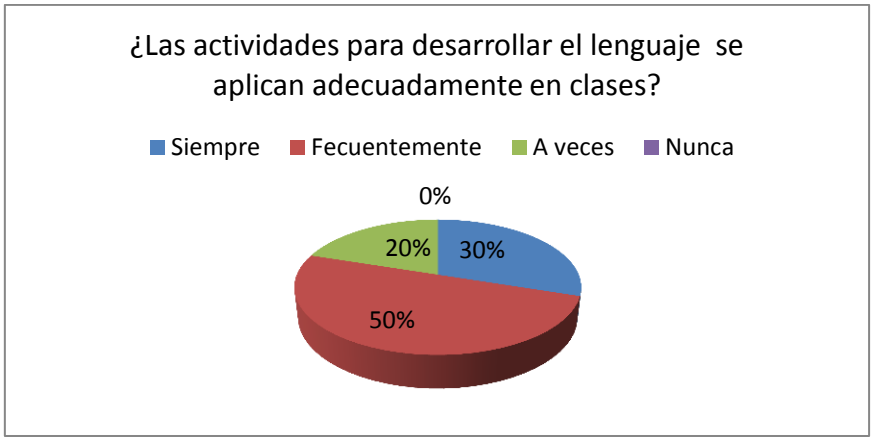
Gráfico N°11: Beneficios de hablarle al niño con un lenguaje adecuado a su edad

Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: con respecto, si hablarle al niño con un lenguaje claro y preciso mejorara su expresión, los profesionales declaran: siempre 100%; explicando que los infantes imitan y repiten todo lo que escuchan por ello siempre se debe utilizar una expresión adecuadamente evitando los diminutivos y la sobreprotección ya que confundirán al niño permitiendo que adquieran el habla de forma inadecuada.

Pregunta #12: ¿Las actividades para desarrollar el lenguaje se aplican adecuadamente en clases?

Gráfico N° 12: Aplicación de las actividades

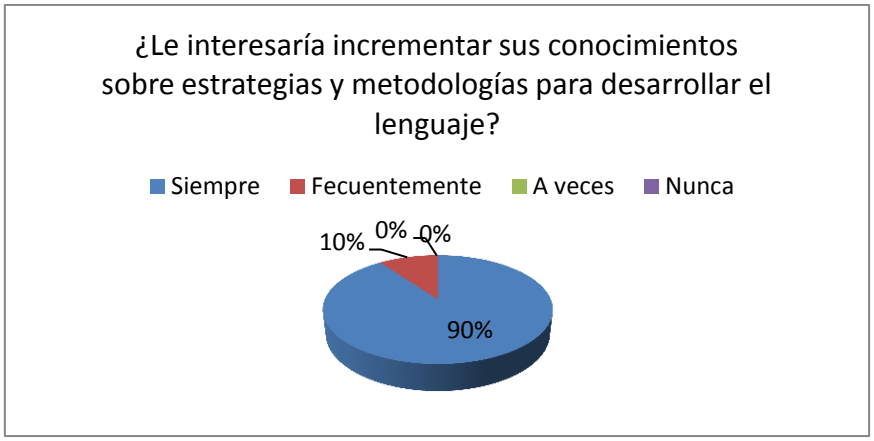


Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: En respuesta a la pregunta doce los encuestados indican siempre 30%, frecuentemente 50%, a veces 20%; considerando que se deben mejorar las actividades, deben ser más creativas e innovadoras para llamar la atención de los pequeños.

Pregunta N° 13: ¿Le interesaría incrementar sus conocimientos sobre estrategias y metodologías para desarrollar el lenguaje?

Gráfico N° 13: Incrementar conocimientos en estrategias y metodologías del lenguaje



Fuente: Madres de familia CNH Satunsaray
Elaborado por: Autora 2016

Análisis e interpretación de resultados: en cuanto, si le interesaría incrementar sus conocimientos sobre estrategias y metodologías para desarrollar el lenguaje los profesionales responden: siempre 90%, frecuentemente 10%; se deduce que el educador tiene la predisposición para mejorar sus conocimientos y mejorar la calidad educativa.

Los profesionales encuestados comparten la importancia realizar actividades pedagógicas basadas en el juego y con material adecuado que promueva el contacto directo con elementos del entorno, considerando que los estudiantes tienen individualidades que se deben respetar y fortalecerlas, coinciden que es necesario mejorar las técnicas y metodologías usadas para lograr mejores resultados.

PROPUESTA

GUÍA DE ELABORACIÓN Y MANEJO DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER EL DESARROLLO VERBAL

AUTORA: SAQUICELA MATUTE ROSA ESTHER

TUTOR: MGST. JOHANNA ZAMORA TORRES

CUENCA – ECUADOR

2016

5. La Propuesta

Título:

Guía didáctica, que permitirá a los docentes y padres de familia tener un conocimiento adecuado en la elaboración y manejo de recursos didácticos para fortalecer el desarrollo del lenguaje en los niños.

Datos Informativos

Unidad de atención: Satunsaray

Modalidad: Creciendo con Nuestros Hijos CNH

Educadora: Lic. Mercy Rivera

Dirección: Cutchil

Teléfono S/N

Zona: Rural

Régimen: Sierra

Parroquia: Cutchil

Cantón: Sigsig

Provincia: Azuay

Beneficiarios:

Los beneficiarios directos de la propuesta son estudiantes (13), padres de familia (12) y docente (1).

Antecedentes de la propuesta

En desarrollo infantil los niños muestran problemas relacionados a su lenguaje, evidenciándose falencias en su comprensión y expresión, lo cual representa una problemática

de carácter social e integral, debido a que éste hecho repercute en su aprendizaje a futuro y en la etapa escolar, es por ello que mediante ésta guía didáctica de actividades para el área de lenguaje, se pretende mejorar el desarrollo verbal de los estudiantes que participan en programas de estimulación temprana, especialmente uno de los alumnos que presenta mayor dificultad.

En mi experiencia laboral he podido evidenciar que algunos niños a los 36 meses presentan un déficit o trastornos verbales, siendo algo alarmante ya que en esta etapa aprenden a comunicarse y expresan sus sentimientos, necesidades e inquietudes y sobre todo el lenguaje es el vínculo social y de interacción infantil, para ello se plantean actividades lúdicas y ejercicios faciales que fortalecerán estas dificultades y que pueden ser ejecutadas por los educadores y las familias desde sus hogares.

Justificación

El lenguaje es importante ya que facilitan la percepción, la comprensión de los hechos y conceptos, también concretan e ilustran lo que se expone verbalmente, economizan esfuerzos, contribuyen a la fijación del aprendizaje, ofrece la oportunidad de adquirir aptitudes y el desarrollo de habilidades específicas. Siendo necesario aplicar técnicas y metodologías correctas que fortalezcan el desarrollo verbal de acuerdo a sus necesidades.

El propósito de esta guía es incrementar la expresión y comprensión de los usuarios de la modalidad CNH, para ello se cuenta con el apoyo de la docente del área mencionada anteriormente, además los padres de familia muestran un mayor interés en fortalecer el desarrollo del lenguaje desde sus hogares, por ende existe un compromiso de extender el aprendizaje al ámbito familiar, considerando que ahí construye la personalidad y desarrollo integral de los pequeños.

La estimulación temprana requiere de docentes que usen estrategias diversas y variadas para que las actividades se contemplen de forma motivadora, en donde los recursos didácticos utilizados del medio, juegan un papel primordial en la dinámica del trabajo cotidiano.

Objetivos

Objetivo General:

Elaborar una guía didáctica de actividades lúdicas para fortalecer la expresión oral en los niños de 3 a 4 años y su dificultad en el desarrollo en la Unidad de Atención Satunsaray modalidad CNH del MIES del cantón Sigsig, mediante elaboración de material lúdico.

Objetivos específicos:

- Plantear actividades lúdicas a través del juego y dramatización para fomentar la expresión oral.
- Implementar en la Unidad de Atención material adecuado, elaborado con elementos de reciclaje y del medio para realizar con los infantes diversas acciones y mejorar esta área.
- Ejecutar las instrucciones de la guía didáctica con los estudiantes de desarrollo infantil a través de actividades de integración y socialización.
- Socializar a las familias mediantes talleres la importancia del adecuado desarrollo del lenguaje en sus primeros años de vida.

Resultados esperados

La perspectiva de esta propuesta es que el 100% de los docentes se concienticen sobre la importancia del lenguaje en el desarrollo infantil y el 95% de los estudiantes desarrollen al máximo sus potencialidades y destrezas en la expresión verbal, mediante actividades lúdicas y con recursos didácticos adecuados, involucrando a todos los integrantes al fortalecimiento

del desarrollo del lenguaje. Se espera que docentes y estudiantes utilicen el material didáctico y beneficie al desarrollo correcto de la expresión verbal.

Desarrollo de la Propuesta

Aprender a leer imágenes, discriminar objetos, incrementar sus conocimientos e imaginación, el interactuar con compañeros no es tarea difícil para un niño, pero tiene gran influencia en el fortalecimiento del desarrollo verbal, permite adquirir destrezas y habilidades en el lenguaje. El docente debe poseer una guía que faciliten la comprensión y expresión de sus estudiantes, que a su vez propongan acciones que admitan formular sus ideas, por tal razón se propone una serie de actividades lúdicas, ejercicios y material que ayuden a estimular y mejorar esta área.

Es recomendable fortalecer los órganos del habla (lengua, paladar, mandíbula, garganta como) mediante ejercicios vocálicos, controlando adecuadamente la respiración, esto contribuirá a ampliar su vocabulario y mejorar su comunicación. Así el niño perfeccionara la pronunciación siendo necesario detectarlos oportunamente algún trastorno del habla o lenguaje, en caso de presentarse anomalías remitirle oportunamente a un especialista.

ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

El docente debe ser muy creativo y motivador al momento de ejecutar las actividades, se les debe permitir a los chicos interactuar con sus compañeros y manipular libremente objetos del

entorno para obtener mejores resultados, estas deben basarse en el juego logrando así que el niño adquiera experiencias significativas; de las técnicas planteadas depende el desarrollo de aprendizaje de los infantes.

Se plantean algunas estrategias:

- Ejercicios vocálicos: es importante para la comunicación emitir diferentes sonidos con los labios, lengua y garganta esto ayudara a producir fonemas y posteriormente otras palabras.
- El canto ritmo y tonalidad de voz: los niños a partir de los dos años ya reconocen y memorizan las canciones por sus melodías, gestos y movimientos; el cantar le ayuda al pequeño a adquirir confianza y seguridad en sí mismo. fortaleciendo la concentración, comprensión, expresión.
- Música Infantil: ayuda a desarrollar el sentido auditivo del niño, es recomendable desde el embarazo colocar melodías suaves, esto fortalecerá la sinapsis neuronal ayudándole a un desarrollo integral en su niñez. El que un pequeño cante diferentes canciones fortalece la memoria y sobre todo el lenguaje, las mismas deben tener contenidos claros, agradables que no influyan violencia o discriminación.
- La lectura: perfecciona el lenguaje, los pequeños tratan de comunicar y expresar lo que ven ya sea mediante sonidos o mímicas, permite que relacionen la palabra con el objeto desarrolla su inteligencia y expresión verbal.
- La dramatización: Ayuda a que los niños socialicen, pierdan los miedos escénicos y sobre todo mejorar la expresión y comprensión.
- Discriminación de objetos: conformen van creciendo los niños se socializan con su entorno, reconociendo los espacios, de su hogar, lugares cercanos, objetos del medio y su utilidad, es importante desde pequeños decirles el nombre de cada cosa en un lenguaje claro y apropiado.

- Socialización: Los niños aprenden más en relación con otros pequeños, esto admite a compartir, colaborar, ser solidarios, respetar opiniones, trabajos de los compañeros y turnos; y sobre todo mejorar su lenguaje ya que al escuchar a sus amiguitos intentaran imitarlos.

PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA

INTRODUCCIÓN

Las planificaciones se elaboran es base al currículo del Ministerio de Educación como ente rector responsable de la educación nacional el cual permite guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en este nivel educativo.

La planificación es un elemento importante en la práctica docente, garantizan buenos resultados, permitan fortalecer las capacidades y destrezas infantiles y a la vez guiaran el proceso de pedagógico, se debe realizar con dinamismo y versatilidad, la educación actual no bebe basarse en la enseñanza de contenidos, ser improvisada o desorganizada, este instrumento debe permitir al estudiante tener contacto con los objetos y el entorno para adquirir experiencias que fortalezcan sus conocimientos mediante situaciones desafiantes y obtener así los aprendizajes esperados.

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Mi hermosa familia**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Los niños reconocerán visualmente mediante fotografías a los miembros de su familia.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #1

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Convivencia	Identifica a las personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.	Reconoce a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.	**Elemento integrador:** **Canción: Mi familia (anexo 1)** - **Orientación:** en un lugar cómodo plantear una conversación con el niño: ¿cómo es su familia?, ¿quiénes la conforman?, ¿en que trabajan?, ¿Cuántos hermanitos tiene? Etc. **- Ejecución:** Describir e identificar a los miembros de su familia mediante fotos. Reconocerse a sí mismo y como parte de la familia. Reconoce el nombre y rol que cumple cada uno dentro del hogar. -Mirarse en el espejo y describir sus características. - Presentar tarjetas de oficios (material elaborado en cartón) y relacionarlas con los que hacen los miembros de su familia. ¿tu papi es un bombero? El niño debe identificar el oficio correcto. - Visita de la familia a la Unidad de Atención para que el niño los identifique, PREGUNTARLE ¿Quién es tu mami?, ¿tu papi? **-Evaluación:** Pintar y decorar el árbol familiar (material elaborado con cartón y papel) con ayuda de los niños y papitos, colocar varias fotos para que reconozca y pegue de los miembros de su familia.	Canción Fotografías familiares Espejo Cartón Tablero de oficios Pintura dactilar Árbol familiar	Reconoce los roles de los miembros de su familia.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

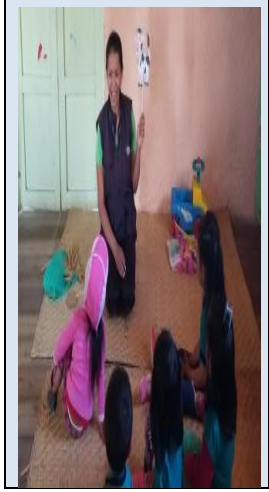
PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Mi cuento favorito**

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Desarrollarán el lenguaje comprensivo y expresivo por medio de narraciones cortas, canciones, rimas sencillas y juegos.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #2

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje. 	Disfruta de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos	Disfruta de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que repita los de su mayor agrado.	**Elemento integrador:** **Cuento: El patito Coletón (anexo 2)** **-Ambientación:** Canción "los animalitos" (anexo 3) **- Orientación:** Realizar preguntas acerca de la canción *Qué paso con el patito? *Porqué se molestó? *Quien le piso la cola? **- Ejecución:** Observar imágenes de animales elaborado con papel y cartón y discriminar los mismos. -Contarle el cuento: El patito coletón (anexo 2)" Preguntarle al niño por los personajes de ¿Qué paso?, ¿en dónde estaban?, etc. De un conjunto de imágenes distinguir a los personajes. Relacionar al personaje del cuento con la acción. Colocarse caretas elaboradas con material de reciclaje y cantar la canción inicial. **-Evaluación:** Que el niño mediante las paletas de imágenes vaya plantando en la espuma flex y contando la historia. -Realizar los sonidos de los personajes del cuento.	Canción Paletas con imágenes de animales Cuento La granja Caretas de animalitos Espuma flex	Repite los hechos más importantes de un cuento o leyenda.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **La Caja Mágica**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Reconocerá su entorno natural y cultural y los disfruta. Animales de su entorno inmediato.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #3

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Relación con el medio natural y cultural.	Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos	Identifica las características de los animales que pueden cumplir el rol de mascotas y los cuidados que requieren.	**Elemento integrador:** **Juego: La Caja Mágica** - **Orientación:** Preguntar al niño ¿qué animalito te gusta?, ¿Qué animalitos tienes en la casa?, ¿Cómo hace el gatito?, etc. **- Ejecución:** Presentar al niño la Caja Mágica (caja de zapatos decorada) y jugar a las adivinanzas ¿Qué tengo aquí? Dándole pistas para que adivine, Sacar tarjetas de animales domésticos (fichas elaboradas en cartón) uno por uno. Discriminar las imágenes de los animales, como se llama, sus características y beneficios. Escuchar los sonidos de animales e identificar el mismo. Cantar la ronda (anexo 4) colocándose caretas de animalitos. - Reconocer a los animales su entorno. -Relacionar al animal con el beneficio que recibimos. **-Evaluación:** Relatar historias con las tarjetas de animales.	Ronda Caja mágica Imágenes de animales domésticos (perro, gato, vaca, oveja, pato, pollo, chanco.) Caretas de animalitos. Grabadora sonidos de animales. Lámina de trabajo Papel crepe amarillo Goma.	Reconoce y respeta animales de su entorno inmediato.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

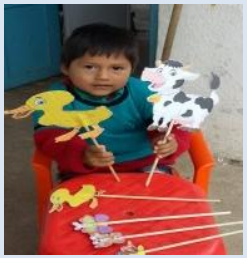
MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Me divierto haciendo oraciones.**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Los niños leerán mediante pictogramas cuentos y leyendas de su cultura ampliando de esta manera su léxico.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #4

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje 	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	**Elemento integrador:** **Canción: "Pollito ro" (anexo 5)** - **Orientación:** dialogo sobre la canción respondiendo a preguntas como: ¿Cómo era el pollito?, ¿Cómo hace es el pollito?, ¿Qué le paso?, ¿De quién fue la culpa? **- Ejecución:** Presentarle imágenes de la canción para que el niño la discrimine. -En un círculo dibujado en el piso colocar varias imágenes para que el niño busque al personaje del cuento, la comida y otros dibujos relacionados a la canción. - Conjuntamente con el pequeño armar el pictograma con recortes e imágenes en una cartulina Repetir la canción solo, observando las imágenes de un pictograma. Discriminar frutas y clasificarlas de acuerdo a sus características (tablero de frutas elaborado con material del medio) Formular oraciones mediante imágenes gráficos ( ). **-Evaluación:** Ordenas las escenas del cuento.	Canción Imágenes de personaje y elementos de la canción. Imágenes de animalitos Pictograma Marcador Láminas didácticas. Tablero de frutas	Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE Soplando mi remolino

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Ampliara su vocabulario, mejora la pronunciación y utiliza diferentes tonos de voz.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #5

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje.	Articula correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Expresarse oralmente de manera comprensible puede presentarse dificultades en la pronunciación de s,r,t,l,g,j,f.	**Elemento integrador:** **El cuento: Los tres chanchitos (anexo 6)** **Ambientación:** Canción El tren de la risa (anexo 7) - O**rientación:** Motivar a los niños fortalecer los músculos de la lengua haciendo diferentes sonidos de la canción. - **Ejecución:** cuento los tres chanchitos (anexo 6) - Imitar como soplo el lobo en ritmo lento y rápido “fffffffffffff”. - Soplar papel picado para que vuele, ffffffffff - Soplar bolitas de espuma flex con un sorbete. - Colocar mermelada alrededor de la boca para que se chupe los labios. - Realizar otros sonidos como hacer volar a un mosquito “sssssss”, jugar con los carritos “rrrrrrrrr” haciéndole rodar. - Comer chocolate de un plato como perrito sacando la lengua. - Sacar la lengua y chupar una paleta que está a 5cm de distancia. **-Evaluación:** Imitar al lobo soplando fuertemente un remolino hecho previamente por la educadora.	Canción. Cuento los tres chanchitos. Papel picado. Marcador de color. Carritos pequeños. Remolino hecho con botella de plástico, malla, bolitas de colores de espuma flex y ligas.	Incrementa nuevos fonemas en su vocabulario.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Jugando con mi amiguito**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Se relacionara y acepta la presencia de compañeritos o adultos mediante juegos grupales.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #6

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Convivencia.	Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.	Integrarse positivamente en juegos grupales propuestos por el adulto	**Elemento integrador:** **Juego: El teléfono** **Ambientación:** Canción El teléfono (anexo 8) - **Orientación:** Con un grupo de niños dialogar sobre sus amiguitos, ¿con quién te gusta jugar?, ¿a qué juegas? ¿Conoces el teléfono?, ¿para qué sirve el teléfono? - **Ejecución:** En un espacio amplio realizar parejas y entregarles un teléfono realizado con vasos de plástico e hilo, explicarles a los niños que vamos a jugar llamando a nuestro compañeritos por el teléfono. La educadora dirá palabras y frases para que los niños repitan por el teléfono ¡hola amiguito!, ¡como estas!, ¡bien gracias!, ¡cómo te llamas!, ¡quieres jugar! - Cantarle la canción al amiguito por el teléfono. - Permitirles que interactúen y conversen libremente de cómo les pareció la actividad. **-Evaluación:** Repetir palabras consecutivas que escucha por el teléfono.	Canción Teléfono realizado con material de reciclaje (vasos de plástico, hilo) Espacio amplio. Papel crepe. Goma.	Participa en juegos con niñas y niños menores y mayores a su edad.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Moviendo mi cuerpito**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Comprenderá el lenguaje gestual de canciones y expresiones.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #7

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Expresión artística. 	Disfruta de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.	Cantar canciones cortas asociando la letra con la expresión del cuerpo.	**Elemento integrador:** **Canción: Sapito Sapón (anexo 9)** - **Orientación:** En un espacio amplio discriminar las características del sapito (títere), ¿Qué sonido hace? ¿Cómo salta? ¿Qué color es? **- Ejecución:** - Realizar una dinámica el sapo (anexo 10) - En un círculo dibujado en el piso caminar por el contorno realizando los movimientos de la dinámica. -Relacionar la frase con el movimiento. - Los niños con los ojos tapados con un pañuelo encontrar al sapito mediante la percepción de su sonido. - Cumple tres órdenes consecutivas, ve allá coge el sapito y coloca en la mesa. - Seleccionar objetos que tienen el mismo color del sapito. **-Evaluación:** - Saltar como el sapito hasta alcanzarlo.	Espacio amplio Canción Títere de sapito Dinámica Marcador Movimientos Pañuelos	Realiza diferentes movimientos de su esquema corporal

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

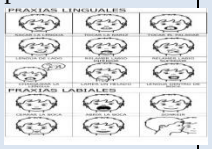
MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Mi lengua loca**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Comprenderá y realizara el lenguaje gestual de canciones y expresiones.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #8

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje	Articula correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realiza movimientos articulados básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejilla.	**Elemento integrador:** **Canción: La lengua saltarina (anexo 11)** - **Orientación:** Presentar la imagen de una lengua material elaborado previamente por la educadora y discriminar sus características. ¿Qué es?, ¿para qué sirve?, ¿Qué color es? - **Ejecución:** Sobre una estera sentada cómodamente, presentar a la señora lengua el material elaborado previamente por la educadora. -Cantar la lengua saltarina (anexo 11). -Realizar los movimientos de la canción. Realizar praxias faciales imitando caritas elaboradas con material de reciclaje para fortalecer el lenguaje. - Presentar al niño láminas de praxias labiales y linguales una por una, para que el niño observe e intente realizar el ejercicio. Colocarse frente a un espejo grande y realizar diferentes movimientos de labios, lengua y mejilla. -Combinar movimientos (abrir la boca-beso-sonrisa labios cerrados) consecutivamente. - Emitir sonidos de las vocales en tonos suaves y fuertes. (aaaaa), (eeeee). -Combinar dos sonidos (a-i), (o-e). - Tocarse la nariz con la lengua. -Realizar gestos y expresiones observando caritas (material elaborado con). **-Evaluación:** -Hacer sonidos de animales (sapo, abeja, caballo) uno por uno y luego una secuencia de los mismos	Lamina de praxias  Colchoneta canción ejercicios de labios, lengua y mejillas Espejo grande Sonidos vocálicos, Imagen de la lengua, caritas de expresiones	Utiliza nuevas palabras en su conversación.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Jugando con la Caperucita
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Comprenderá el lenguaje gestual de canciones y expresiones.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #9

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como procesos inicial de lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.	**Elemento integrador:** **Cuento: La caperucita roja (anexo 12)** **Ambientación:** Canción La caperucita (anexo 13) **Orientación:** dialogar sobre la canción ¿Quién era? ¿a dónde se fue? ¿Qué le paso? **- Ejecución:** Sentados cómodamente en una colchoneta contar el cuento de la Caperucita Roja dramatizando en el teatrín elaborado de cartón, presentándole al niño las imágenes de cada escena. -Que el niño relate lo entendido. -Decir el nombre de los personajes del cuento de silabeando y vocalizando suavemente. -En parejas dramatizar la escena más importante del cuento mediante paletas de los personajes. Nombrar los objetos que llevaba la Caperucita (capa, canasta). **-Evaluación:** - Pintar la capa de la caperucita roja y con ayuda de la mamita formar a la caperucita con cartulinas de colores.	Canción Cuento Imágenes de los personajes Teatrín Paletas con imágenes de los personajes. Cartulina Pintura roja	Repite los hechos más importantes de un cuento o leyenda.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Buscando mis prendas de vestir.**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Comprenderá el lenguaje gestual de canciones y expresiones.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #10

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	**Elemento integrador:** **Juego: Mi ropa favorita** - **Ambientación:** Tengo una muñeca (anexo 14) **Orientación:** Presentar la una muñeca según la canción y describir sus características y vestimenta. ¿Qué es?, ¿Qué esta puesta? ¿Qué color es?, ¿tú tienes zapatos? **- Ejecución:** De una bolsa mágica sacar prendas de vestir por una, para que el niño la identifique. -Con el cubo de prendas de vestir (material elaborado por la educadora) lanzarlo al aire y la prenda que salga el niño deberá tocarse. - En un círculo colocar las prendas para que clasifique las de niño y niña. -Reconocer en que parte del cuerpo se coloca cada prenda. -Repetir el nombre de cada prenda con diferentes tonos de voz, suave, duro, triste, alegre. -Relacionar las prendas de vestir (láminas) con las profesiones (gorro de chef, bomberos, delantal, mandil). **-Evaluación:** -Mesclar varias prendas de diferentes niños en una canastilla en el centro y pedir que reconozca las suyas y luego colgarlas con una pinza en una cuerda.	El cubo Prendas de vestir de niño y niña. Ropa de varios niños. Bolsa mágica. Canastilla Láminas de prendas de vestir según profesiones. Pinzas plásticas Cordel	Formula y responde preguntas con lógica.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

MODALIDAD CNH

PLANIFICACIÓN POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: **Mis tareas preferida**
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Comprenderá el lenguaje gestual de canciones y expresiones.

GRUPO: 3 años **TIEMPO DE DURACIÓN:** 1 hora

ACTIVIDAD #11

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Relación lógico-matemático. 	Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y estructura de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.	Ordenar en secuencia lógica sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos.	**Elemento integrador:** **Canción: Lunes antes de almorzar (anexo 15)** - **Orientación:** Sentados cómodamente en el piso conversar sobre las actividades que realizan en el hogar ¿Qué te gusta hacer en la casa?, ¿Qué no te gusta hacer? ¿Con quién juegas? **- Ejecución:** Cantar la canción Lunes antes de almorzar (anexo 15) Dialogar sobre las actividades de la canción - Realizar mímicas y gestos de cada acción. - Reconocer las acciones por medio de los movimientos. - Presentar objetos (escoba, jabón, cocina) identificas las acciones que se realizan con las mismas. - Mediante tarjetas de imágenes elaboradas con cartón, armar secuencias de actividades que se realizan en el día y en la noche. - Mediante tres objetos formular actividades que se realzan. ( ) - Completar oraciones *Con la peinilla yo…… *Me lavo la cara con……. **-Evaluación:** Lamina de trabajo Unir con una línea el objeto y su utilidad.	Canción. Mímicas y gestos Objetos del entorno Gráficos de secuencias Gráficos de objetos Oraciones	Observa e interpreta imágenes y las relaciona con su vida diaria.

Observaciones: _____

Responsable: Rosa Saquicela

ANEXOS N°1: Canciones y Cuentos

ANEXO 1 Canción Mi familia

La familia es cariño, la familia es amor, que te hace muy feliz.

Las hay de muchos tamaños, ninguna es igual, la mía me gusta así, sí, la mía me gusta así.
Tengo un amigo que vive con sus papás y dos hermanos que juegan con él, tiene un gato un perro y una rana también. Me alegro mucho por él.
Una niña vive con su mamá, su papá no vive ahí y aunque vea a sus padres de uno, a la vez ambos la aman y es feliz

ANEXO 3 Canción Los animalitos
El patito Coletón se molestó porque le pise la cola y le dolió a la cua, cua, cua; la vaca Lola se molestó porque le pise la cola y le dolió a la mu, mu, mu el perro Boby se molestó porque le pise la cola y le dolió a la guau, guau, guau

NEXO 4 Canción La Ronda
La ronda, la ronda de los animales, la ronda, la ronda que me gusta a mí y como hace la vaquita muuuuu, moviendo su colita muuuuuu; La ronda, la ronda de los animales, la ronda, la ronda que me gusta a mí y como hace el perrito guau, guau, guau; moviendo su colita guau, gua, guau; La ronda, la ronda de los animales, la ronda, la ronda que me gusta a mí y como hace el patito cua, cua, cua moviendo su colita cua, cua, cua; …….”

ANEXO 6 Cuento Los tres chanchitos
Había una vez tres hermanos chanchitos, que no tenían donde vivir y decidieron construir una casa, el más pequeño no quería trabajar y construyo una casa de paja; el chanchito mediano por ser un poco más grande hiso una casa de madera; y el hermano mayor era muy responsable y trabajador y decidió realizar una

ANEXO 2 Cuento: El patito Coletón
Había una vez una granja muy grande que tenía muchos animales, cierto salieron a pasear la pata con su patito y el patito por estar distraído mirando unas mariposas se perdido y se puso a llorar y de pronto apareció una vaca y el patito le pregunto ¿tú eres mi mamá?, la vaca le contesto ¿no yo soy grande, tengo manchas, hago muuuu y tú eres pequeño, tienes plumas y haces cua, cua; yo no soy tu mamá?, ¡pero te ayudare a encontrarla¡, el patito y la vaca recorrieron el parque y le encontraron a la mamá pata, el patito corrió y la abrazo, mamá pata le dijo ¿patito Coletón no vuelvas a distraerte porque yo me pongo muy triste?”

ANEXO 5 Canción El pollito ro

Estaba el pollito ro, estaba comiendo arroz, el arroz está caliente y el pollito se quemó, la culpa la tienes tú, la culpa la tengo yo por no poner cuchara cuchillo ni tenedor.

ANEXO 7 Canción El tren de la risa

Súbete al tren de la risa jajaja, súbete al tren del amor run, run, súbete al tren de la fantasía, súbete al tren de la diversión, que hace chiqui, que hace chaca, que hace chiqui, chiqui, chaca, chaca.

ANEXO 8 Canción El teléfono

Ese teléfono parece carpintero, porque 74serrín, porque 74serrín ese 74serrín74 que yo ya no lo quiero, porque 74serrín porque 74serrín.
Y cuando estamos estudiando, cuando estamos trabajando, cuando más tranquilos tamos 74serrín.
Y como sigue molestando, cuando yo me estoy bañando, yo lo voy a convertir en aserrín.

casa de ladrillo; de ponto llego el lobo y estaba con mucha hambre quería comerse un chanchito, se fue a la casa de chanchito menor y le dijo chanchito, chanchito sal de ahí o sino tu **casa soplare y soplare y** la derivare soplo tanto que la destruyo; el chanchito salió corriendo a la casa del hermanito menor, y el lobo llego hasta haya y dijo chanchitos , chanchitos salgan de ahí, o sino tu casa **soplare y soplare** y la derivare soplo tanto que la destruyo; los chanchitos salieron corriendo a la casa del hermanito mayor, y el lobo llego hasta haya y dijo chanchitos, chanchitos salgan de ahí o sino tu **casa soplare y soplare** y la derivare como la casa era de ladrillo muy fuerte, el lobo soplo tanto que no pudo destruirla luego se metió por la chimenea pero los chanchitos le pusieron y se quemó la cola, el lobo salió corriendo y asustado y nunca más volvió a molestarlos.

ANEXO 9 Canción Sapito, sapón

Sapito, sapón ponte calzón no puedo mamita estoy muy barrigón, Sapito, sapón ponte calzón no puedo mamita estoy muy gordiflón.

ANEXO 11 Canción: La lengua saltarina

Yo tengo en mi boca, una lengua saltarina, que salta que se asoma y saluda a su vecina salta así: (chasquido de lengua) salta así:.. id otra vez .. Salta así:..

Mi amiga algunas veces es algo copuchenta sale de la boca y después comenta.
Sale así: (protruir la lengua) sale así, (id), más afuera (id), por ahí.

Le gusta visitar a su amiga la nariz, ella sale y luego sube y conversan de París.
Sale y sube así: (la lengua sale y luego se eleva hacia la nariz).. Sale y sube así: .. id sale y sube así: .. Sale y sube así: ..

ANEXO 10 Dinámica: el sapo

Había un sapo, sapo, sapo que nadaba en el rio, rio, rio, con su traje verde, verde, verde y se moría de frio, frio, frio; la señora sapa, sapa, sapa, tenía una amigo que era un profesor.

ANEXO 13 Canción: Con esa canastita

A dónde vas con esa canastita, me voy al bosque a ver a mi abuelita y si te encuentras con el lobo por allí, le jalas las orejas y le tuerces la nariz así. Verdad que sí, Verdad que sí, Verdad que sí.

ANEXO 12 Cuento La Caperucita Roja

Había una vez una niña llamada Caperucita Roja. Su mama, que sabía coser muy bien, le había hecho una caperuza roja para que estuviera calentita y protegida del viento y como a la niña le gustaba mucho la llevaba a todos los días, por lo que todo el mundo la llamaba así. Un día, la mamá de Caperucita la mandó a casa de su abuelita porque estaba enferma, para que le llevara en una cesta pan, chocolate, azúcar y dulces.

Su mamá le dijo: no te apartes del camino de siempre, ya que en el bosque hay lobos y es muy peligroso.

Caperucita iba cantando por el camino que su mamá le había dicho y , de repente, se encontró con el lobo y le dijo:
-Caperucita, Caperucita, ¿dónde vas tu tan bonita ¿.
-A casa de mi abuelita a llevarle pan, chocolate, azúcar y dulces.
-¡Vamos a hacer una carrera!- Le dijo el lobo

-Te dejaré a ti el camino más corto y yo el más largo para darte ventaja.

Caperucita aceptó pero ella no sabía que el lobo la había engañado.
El lobo llegó antes a la casa de la abuelita y se comió a la pobre ancianita.
Cuando Caperucita llegó, llamó a la puerta:
-¿Quién es?, dijo el lobo vestido con las ropas de la abuelita.
-Soy yo, dijo Caperucita. Pasa, pasa nietecita.

Cuando Caperucita vio a su abuelita se sorprendió con su aspecto:
-Abuelita, qué ojos más grandes tienes, dijo la niña extrañada.
-Son para verte mejor.
-Abuelita, abuelita, qué orejas tan grandes tienes.
-Son para oírte mejor.
-Y qué nariz tan grande tienes.
Es para olerte mejor.
-Y qué boca tan grande tienes.
¡Es para comerte mejor!.

Caperucita empezó a correr por toda la habitación y el lobo tras ella. Pasaban por allí unos cazadores y al escuchar los gritos se acercaron con sus escopetas y sus cuchillos de caza. Uno de ellos le dio un golpe muy fuerte al lobo feroz en la cabeza y el lobo cayó al suelo desmayado. El cazador cogió su cuchillo y le abrió la panza al lobo sacando a la abuelita de Caperucita, que aún estaba viva y para darle un escarmiento al lobo le lleno la barriga de piedras y le volvió a coser la barriga. Después de esto se fueron apresuradamente de allí.
Al cabo de un rato el lobo despertó y sintió una terrible sed y se fue corriendo al rio a beber agua pensando que la pesadez de su barriga era por la abuela de Caperucita. Al acercarse a la orilla, la barriga le pesaba tanto tantísimo que se tambaleó y cayó al agua, ¡y se ahogó!. Caperucita después de este susto aprendió la lección y nunca jamás volvió a desobedecer a su mamá.
Y colorín colorado este cuento se ha acabado

ANEXO 14 Ca Tengo una muñeca

Tengo una muñeca
vestida de azul,
con su camisita
y su canesú.
La llevé a paseo,

se me constipó,
la tengo en la cama
con mucho dolor.

Esta mañanita
me dijo el doctor,
que la dé jarabe
con el tenedor.
Dos y dos son cuatro,
cuatro y dos son seis,
seis y dos son ocho,
y ocho dieciséis.

Y ocho veinticuatro,
Y ocho treinta y dos,
Animas benditas,
Me arrodillo yo.

ANEXO 15 Canción: Lunes antes de almorzar

Lunes antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que lavar
Así lavaba, así, así,
Así lavaba, así, así,
Así lavaba, así, así,
Así lavaba que yo la vi.

Martes antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que leer.
Así leía, así, así,
Así leía, así, así,
Así leía, así, así,
Así leía que yo la vi.

Miércoles antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que escribir.
Así escribía, así, así,
Así escribía, así, así,
Así escribía, así, así,
Así escribía que yo la vi.

Jueves antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que planchar.
Así planchaba, así, así,
Así planchaba, así, así,
Así planchaba, así, así,
Así planchaba que yo la vi.

Viernes antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que barrer
Así barría, así, así,
Así barría, así, así,
Así barría, así, así,
Así barría que yo la vi.

Sábado antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que bailar
Así bailaba, así, así,
Así bailaba, así, así,
Así bailaba, así, así,
Así bailaba que yo la vi.

Domingo antes de almorzar,
una niña fue a jugar
pero no pudo jugar
porque tenía que rezar
Así rezaba, así, así,
Así rezaba, así, así,
Así rezaba, así, así,
Así rezaba que yo la vi.

Fuente: Autora 2016

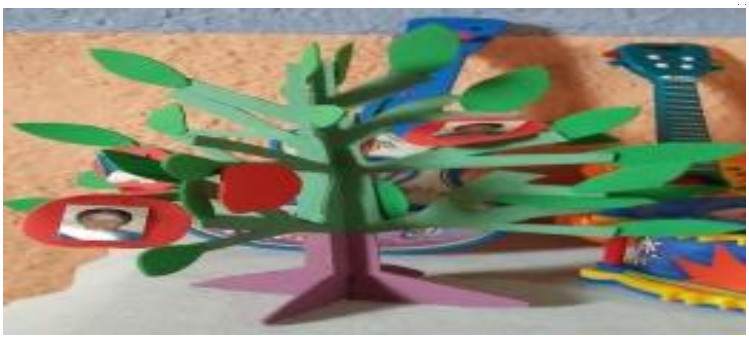
MATERIAL ELABORADO

INTRODUCCIÓN

El material elaborado con recursos del medio posibilite que el niño o niña realice una serie de combinaciones, que le divierta y favorezca su desarrollo verbal, físico, cognoscitivo y afectivo, permite que manipule diversos materiales desarrollando su creatividad y curiosidad. Estos deben ser de fácil uso, cómodos y no peligrosos, cada uno debe tener un fin educativo.

Mi arbolito familiar:

Recursos: Cartón grueso, pintura dactilar verde y café, papel verde y rojo, silicón, tijeras y lápiz.



Mi oficio preferido

Recursos: cartón, imágenes de oficios o profesiones, tijeras, pintura dactilar y goma

La granja de los animales

Recursos: imágenes de animales, cartón, paletas, goma, pintura

Tarjetas didácticas

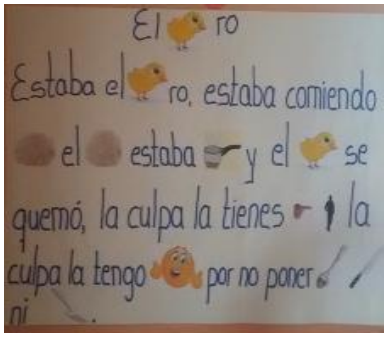
Recursos: imágenes de animales, cartulina, goma, plástico, marcadores.

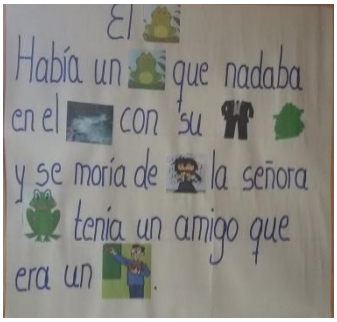
Mi caja mágica

Recursos: Cartón de zapatos, papel de regalo, goma, cuadrados de catón, marcadores, pintura dactilar, imágenes de animales, objetos, partes del cuerpo y cara, material de aseo.

Contando un cuento

Recursos: Pictograma, recortes, imágenes, cartulina, goma, marcadores, tijeras.





El remolino

Recursos: botellas de plástico, vasos, malla o media nailon, bolitas de espuma flex, papel picado, silicón.

Contestando mi teléfono

Recursos: vasos de plástico, hilo nailon, papel de colores, silicón y agujón.

Titereteando

Recursos: títere de sapo y pollito tela verde, naranja y amarilla, hilo, aguja, cartón. Cartulina roja, blanca y negra y silicón,

Mi lengua loca

Recursos: cartón, imagen de una lengua, goma.

Mis caritas

Recursos: CD, silicón. Cartulina, marcadores, paletas, pintura dactilar, goma.

La caperucita roja

Recursos: cartulina, pintura dactilar, marcadores, tizas, papeles de colores, pinceles y goma

El Teatro

Recursos: cartón, pintura dactilar, tizas, marcadores, papeles de colores, goma, silicón, telas de colores tirillas de madera, clavos o tachuelas, pincel.

Buscando mi ropa

Recursos: cartón, cartulina, imágenes de prendas de vestir, goma, silicón, tijeras, estilete, pintura dactilar, pincel.

El bingo de frutas

Recursos: cartón, dibujos de frutas, goma, tijeras, estilete, silicón.

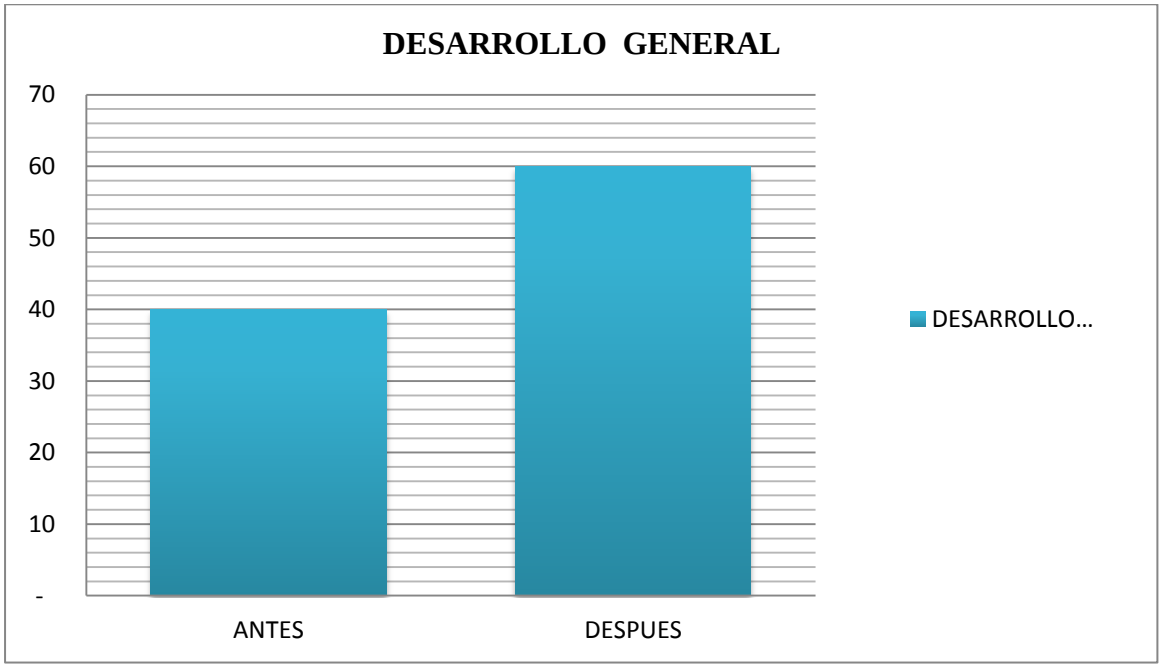
PRESENTACIÓN DE HALLAZGOS

Se da seguimiento a este tema para observar los logros obtenidos en el desarrollo integral del niño y sobre todo en el área de lenguaje, luego de ejecutar una serie de actividades lúdicas.

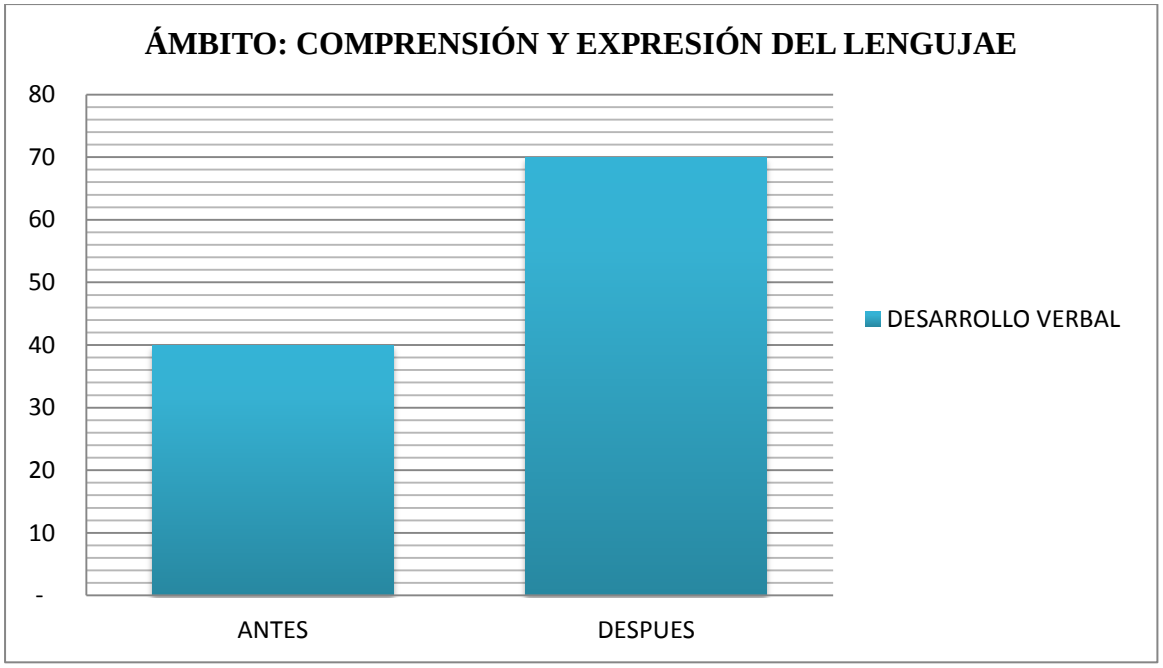
Antes: se ha podido evidenciar en este caso que en un inicio el niño presenta problemas en el área del lenguaje considerando que comprende lo que le dicen, acata órdenes sencillas pero al momento de expresarse no lo hace adecuadamente se comunica mediante gestos, mímicas y al intentar hablar tartamudea, su vocabulario no es entendible, su madre manifiesta que al no comprender lo que expresa su hijo optan por deducir sus gestualidades, presentándose la necesidad de buscar alternativas que permitan mejorar esta área mediante actividades lúdicas.

No acepta la relación de otros niños es muy tímido y le cuesta separarse de su madre tiene una motricidad acorde a su edad.

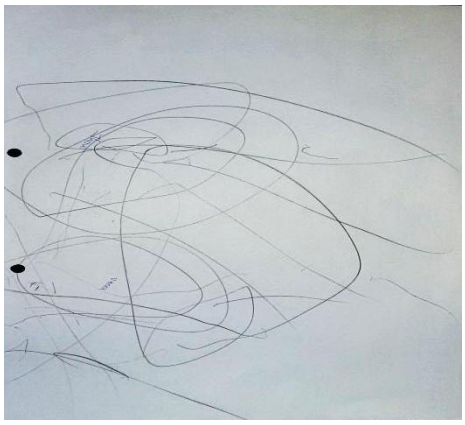
Gráfico N° 14: Presentación de hallazgos



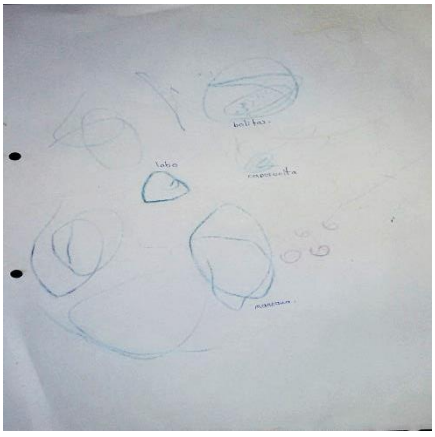
Fuente: Autora 2016



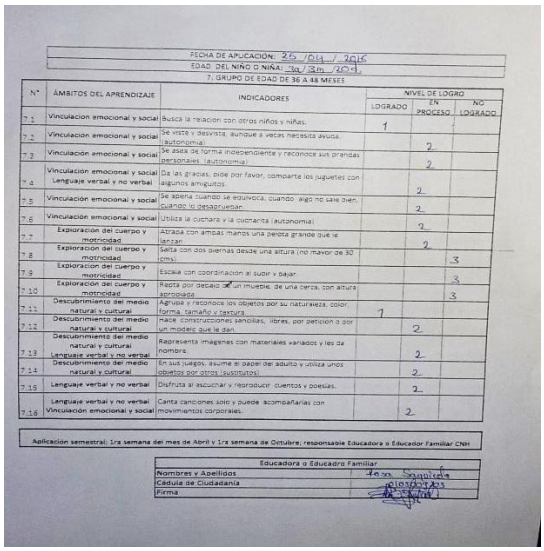
Fuente: Autora 2016.



Antes: garabatea libremente



Después: da significado a sus dibujos



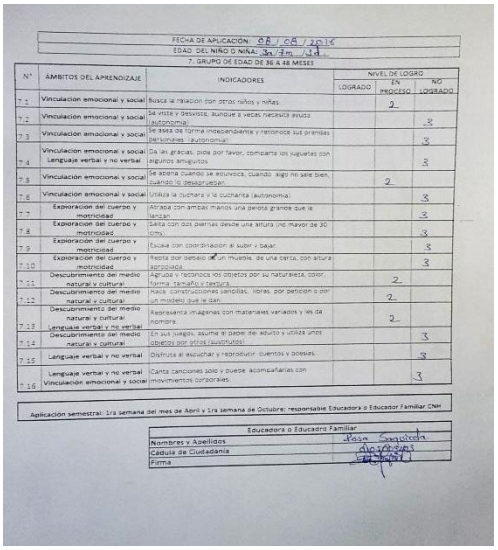
FECHA DE APLICACIÓN: 25 /04 / 2016
EDAD DEL NIÑO O NIÑA: 3a/3m /20d.
7. GRUPO DE EDAD DE 36 A 48 MESES

N°	ÁMBITOS DEL APRENDIZAJE	INDICADORES	NIVEL DE LOGRO		
			LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
7.1	Vinculacion emocional y social	Busca la relación con otros niños y niñas.	1		
7.2	Vinculacion emocional y social	Se viste y desvista, aunque a vecas necesita ayuda. (autonomia)		2	
7.3	Vinculación emocional y social	Se asea de forma independiente y reconoce sus prendas personales. (autonomia)		2	
7.4	Vinculacion emocional y social Lenguaje verbal y no verbal	Da las gracias, pide por favor, comparte los juguetes con algunos amigutos.		2	
7.5	Vinculación emocional y social	Se apena cuando se equivoca, cuando algo no sale bien, cuando le desaprueban.		2	
7.6	Vinculación emocional y social	Utiliza la cuchara y la cucharita (autonomia)		2	
7.7	Exploración del cuerpo y motricidad	Atrapa con ambas manos una pelota grande que le lanzan		2	
7.8	Exploración del cuerpo y motricidad	Salta con dos piernas desde una altura (no mayor de 30 cms)			3
7.9	Exploración del cuerpo y motricidad	Escala con coordinación al subir y bajar			3
7.10	Exploración del cuerpo y motricidad	Repta por debajo de un mueble, de una cerca, con altura apropiada			3
7.11	Descubrimiento del medio natural y cultural	Agrupa y reconoce los objetos por su naturaleza, color, forma, tamaño y textura.	1		
7.12	Descubrimiento del medio natural y cultural	Hace construcciones sencillas, libres, por peticion o por un modelo que le dan.		2	
7.13	Descubrimiento del medio natural y cultural Lenguaje verbal y no verbal	Representa imagenes con materiales variados y les da nombre.		2	
7.14	Descubrimiento del medio natural y cultural	En sus juegos, asume el papel del adulto y utiliza unos objetos por otros (sustitutos)		2	
7.15	Lenguaje verbal y no verbal	Disfruta al escuchar y reproducir cuentos y poesias.		2	
7.16	Lenguaje verbal y no verbal Vinculación emocional y social	Canta canciones solo y puede acompañarlas con movimientos corporales.		2	

Aplicación semestral: 1ra semana del mes de Abril y 1ra semana de Octubre; responsable Educadora o Educador Familiar CNH

Educadora o Educadora Familiar	
Nombres y Apellidos	Rosa Sagñicela
Cédula de Ciudadanía	0104787283
Firma	

Antes



FECHA DE APLICACIÓN: 08 / 08 / 2016
EDAD DEL NIÑO O NIÑA: 3a/7m /3d.
7. GRUPO DE EDAD DE 36 A 48 MESES

N°	ÁMBITOS DEL APRENDIZAJE	INDICADORES	NIVEL DE LOGRO		
			LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
7.1	Vinculación emocional y social	Busca la relación con otros niños y niñas.		2	
7.2	Vinculación emocional y social	Se viste y desvista, aunque a vecas necesita ayuda. (autonomia)			3
7.3	Vinculación emocional y social	Se asea de forma independiente y reconoce sus prendas personales. (autonomia)			3
7.4	Vinculación emocional y social Lenguaje verbal y no verbal	Da las gracias, pide por favor, comparte los juguetes con algunos amigutos.			3
7.5	Vinculación emocional y social	Se apena cuando se equivoca, cuando algo no sale bien, cuando le desaprueban.		2	
7.6	Vinculación emocional y social	Utiliza la cuchara y la cucharita (autonomia)			3
7.7	Exploración del cuerpo y motricidad	Atrapa con ambas manos una pelota grande que le lanzan			3
7.8	Exploración del cuerpo y motricidad	Salta con dos piernas desde una altura (no mayor de 30 cms)			3
7.9	Exploración del cuerpo y motricidad	Escala con coordinación al subir y bajar.			3
7.10	Exploración del cuerpo y motricidad	Repta por debajo de un mueble, de una cerca, con altura apropiada.			3
7.11	Descubrimiento del medio natural y cultural	Agrupa y reconoce los objetos por su naturaleza, color, forma, tamaño y textura.		2	
7.12	Descubrimiento del medio natural y cultural	Hace construcciones sencillas, libres, por peticion o por un modelo que le dan.		2	
7.13	Descubrimiento del medio natural y cultural Lenguaje verbal y no verbal	Representa imagenes con materiales variados y les da nombre.		2	
7.14	Descubrimiento del medio natural y cultural	En sus juegos, asume el papel del adulto y utiliza unos objetos por otros (sustitutos)			3
7.15	Lenguaje verbal y no verbal	Disfruta al escuchar y reproducir cuentos y poesias.			3
7.16	Lenguaje verbal y no verbal Vinculación emocional y social	Canta canciones solo y puede acompañarlas con movimientos corporales.			3

Aplicación semestral: 1ra semana del mes de Abril y 1ra semana de Octubre; responsable Educadora o Educador Familiar CNH

Educadora o Educadora Familiar	
Nombres y Apellidos	Rosa Sagñicela
Cédula de Ciudadanía	0104787283
Firma	

Después

Después: con los aportes realizados de la Guía Didáctica mediante las planificaciones basadas en el Currículo de Educación Inicial, se ha ejecutado actividades que han permitido fortalecer el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, obteniendo significativos avances en la habla del niño, las acciones se basaron en el juego, el descubrimiento y la creatividad lo que consintió progresar en esta área de desarrollo, logrando que el estudiante pronuncie palabras claras y en mayor porcentaje, su locución es más entendible, ha cambiado los gestos por palabras, puede emitir diferentes sonidos, realiza oraciones simples e intenta relatar cuentos o historietas de forma entendible.

Las actividades planteadas a más de mejorar el lenguaje fortaleció el desarrollo general del niño.

CONCLUSIONES

El adquirir un adecuado nivel de lenguaje a temprana edad permitirá que los niños obtengan un desarrollo integral y evitará problemas futuros en el periodo académico, el lenguaje es la base de la convivencia familiar y social.

Con la ejecución de este proyecto he podido llegar a las siguientes conclusiones:

- La estimulación temprana que se brinda en la modalidad CNH es importante para el desarrollo integral de los niños en los primeros años de vida, considerando que ahí se forman las destrezas y capacidades de los pequeños, permite fortalecer las áreas de desarrollo (motriz, intelectual, social y verbal), siendo necesario usar métodos, técnicas y un material adecuado, sin dejar de lado el afecto y ambiente familiar para que las potencialidades de los chicos se vean reflejadas y se promueva el aprendizaje significativo.
- Las actividades impartidas en el servicio por los educadores deben ser reforzadas en los hogares para evitar un retraso en su desarrollo, los padres de familias brindan poco

tiempo para fortalecer el progreso de sus hijos, promueven un lenguaje inapropiado sin respetar las individualidades de cada niño, ellos consideran al déficit del habla como un problema normal que se soluciona fácilmente con el tiempo.

- En los casos de trastornos del lenguaje, es necesario que las educadoras de desarrollo infantil se capaciten constantemente para saber cómo actuar y que actividades se pueden trabajar, esto permitirá mejorar su expresión, comprensión y evitara daños mayores en el desarrollo, siendo necesario remitirle oportunamente con un especialista.

RECOMENDACIONES

En base a los resultados obtenidos en este caso se recomienda lo siguiente:

- Fortalecer los conocimientos de la docente de la modalidad, mediante una guía con técnicas: de lecturas, percepción auditiva, discriminación de imágenes, ejercicios oro-faciales, socialización, con material elaborado con elementos del entorno para economizar gastos. Concientizando la importancia de detectar oportunamente el déficit verbal para evitar problemas futuros.
- Mejorar la comprensión y expresión en los estudiantes de desarrollo infantil, mediante el uso de nuevas estrategias y metodologías que fortalezcan el área del lenguaje. Las actividades deben ser lúdicas y promover la participación activa de los niños y niñas.
- No presionar a los chicos ni ofrecerles nada a cambio para que realicen sus tareas, las mismas deben ejecutarse por iniciativa propia e interés. Respetar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Con la docente de la modalidad se realizó una prueba informal para conocer el desarrollo verbal del niño luego de la aplicación de las actividades.

Cuadro N° 4. **EVALUACIÓN DEL DESARROLLO VERBAL**

#	ASPECTOS DE LOS NIÑOS	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
1	Escucha y repite palabras y frases.	X		
2	Adivina objetos por sus características.		X	
3	Realiza praxias orofaciales.	X		
4	Repite canciones y versos que escucha.		X	
5	Imita e identifica sonidos de animales y ruidos de la naturaleza.	X		
6	Describe objetos por sus cualidades.	X		
7	Contesta a preguntas dirigidas. Ej. ¿Quién es?, ¿Cómo es?, ¿Qué hace?	X		
8	Agrupa imágenes por su categoría.		X	
9	Juega a las adivinanzas de objetos		X	
10	Asocia palabras y conceptos	X		
11	Comprende relatos de cuentos	X		
12	Construye frases mediante la presentación de imágenes.	X		
13	Lee y ordena frases en desorden con pictogramas		X	
14	Utiliza bien los tiempos verbales		X	
15	Ejecuta órdenes con diferente grado de complejidad	X		
16	Crea, Imagina y relata cuentos con títeres		X	
17	Comunica e informa los acontecimientos relevantes.	X		
18	Sopla en un vaso con sorbete para producir burbujas de jabón	X		
19	Inspira y espira por las dos fosas nasales reteniendo el aire por segundos.	X		
20	Realiza diferentes movimientos con la lengua.	X		

Fuente: Autora 2016

Bibliografía

Adriana Osorio Rodriguez, A. A. (2004). *Introduccion a la Salud Familiar.* Costa Rica: CENDEISSS.

Aguilar, M. A. (2004). Chomsky y La gramatica generativa. *Investigación y Educación*, Volumen 7.

Alavi, E. S. (4 de Noviembre de 2011). *Escuela Militar de Ingeniería.* Recuperado el 20 de Abril de 2015, de Los medios didacticos en el proceso educativo: http://estifsalinas26.blogspot.com/2011/11/los-medios-didacticos-en-el-proceso.html

Alconchel, M. A. (3 de 03 de 2004). Chomsky y la gramatica generativa. *Revista digital Investigación y Educación, 3*(7).

C.Guillén, J. (4 de 10 de 2012). *Neuroplasticidad, un nuevo paradigma para la educación*. Recuperado el julio de 2016, de https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/10/04/neuroplasticidad-un-nuevo-paradigma-para-la-educacion/

Castañeda, P. F. (2008). *El lenguaje verbal del niño.* Recuperado el 22 de enero de 2016, de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:72y7cuHCOCgJ:www.comunidadandina.org/BDA/docs/PE-EDU-0003.pdf+&cd=3&

Castro, A. b. (2010). *DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL.* Recuperado el 20 de JUNIO de 2016, de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_26/ANA_BELEN_MAESTRE_CASTRO_02.pdf

Jaime, R. P. (2012). *Pensamiento y Lenguaje sobre la controversia de Piaget y Vigotsky.* Colombia: Editorial Solar.

Minuesa, J. B. (2010). *Trastornos más frecuentes en el lenguaje.* Recuperado el 02 de diciembre de 2012, de http://anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_6_archivos/j_b_minuesa.pdf

Montoya, V. (2003). Lenguaje y Pensamiento. *Razón y Palabra*.

Nichcy. (2010). *Trastorno del habla o lenguaje*. Recuperado el 30 de 06 de 2016, de http://www.parentcenterhub.org/wp-content/uploads/repo_items/spanish/fs11sp.pdf

Ortiz, A. D. (2011). Dificultades en la adquisición del lenguaje. *Innovavión y experiencias educativas*, 4.

Panes, J. (2010). *Cosas de la Infancia*. Obtenido de http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico29.html

Salinas Alavi, E. (4 de Noviembre de 2011). *Escuela Militar de Ingeniería*. Recuperado el 20 de Abril de 2016, de Los medios didacticos en el proceso educativo: http://estifsalinas26.blogspot.com/2011/11/los-medios-didacticos-en-el-proceso.html

Skinner, B. F. (1957). *Conducta Verbal.* Recuperado el 20 de 03 de 2016, de Conducta verbal: http://www.conductitlan.net/b_f_skinner/b_f_skinner_conducta_verbal.pdf

Verdezoto Campaña, M. d. (2011). *Investigación previo a la obtención de la Licenciatura en Parvularia.* Recuperado el 25 de junio de 2016, de http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/272/1/T-UCE-0010-52.pdf

Vygotsky, L. S. (2000). *Construcción del pensamiento y el lenguaje*.

Withers, J. (2005). *Vigotsky y el desarrollo del lenguaje*. Recuperado el 30 de 03 de 2016, de http://www.ehowenespanol.com/vygotsky-desarrollo-del-lenguaje-sobre_108885/

Zaragoza. (2012). *Dificultades en el desarrollo del lenguaje oral y su intervención.* Recuperado el junio de 2016, de https://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/Asun/2007/DF/Artic/Lizandra Dificultades_lenguaje_oral.pdf

M. Poyuelo (1998). *Conducta comunicativa,* Recuperado el 20 junio de 2016, de https://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/TelEv3.ppt

Chomsky. (1957). *Teoría reguladora.* Recuperado el 30 junio de 2016, de https:// es.wikipedia.org/wiki/Noam_Chomsky

J. Piaget. (1965). *La adquisición del lenguaje en la etapa de 0 a 3 años.* Recuperado el 10 de julio de 2016, de https:// uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1813/1/TFG-L49.pdf

A. Izquierdo (2012). *Cerebro de niños y niñas,* Recuperado el 30 marzo de 2016, de https://www.abcdelbebe.com/etapa/bebe/0-a-6-meses/desarrollo/diferencias-entre-el-cerebro-de-una-nina-y-de-un-nino

Monfort. (1997). *Trastorno del lenguaje*, Recuperado el 25 julio de 2016, de https://www. monografias.com/trabajos108/trastornos-del-lenguaje-herramienta/trastornos-del-lenguaje-herramienta2.shtml

Brunner. (1979). *Teoría interaccionista*, Recuperado el 20 julio de 2016, de https://www. *utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39247_bruner.pdf*

Bandura. (1977). *Teoría del aprendizaje social*, Recuperado el 22 junio de 2016, de https:// es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_aprendizaje_social

Lenneberg. (1964). *La capacidad de la adquisición del lenguaje*, Recuperado el 10 mayo de 2016, de https:// es.wikipedia.org/wiki/Eric_Lenneberg

Halliday. (1979). *El lenguaje como semiótica social*, Recuperado el 23 mayo de 2016, de https:// es.wikipedia.org/wiki/Michael_Halliday

APÉNDICE/ANEXOS

Anexo No 2: Modelo de Encuesta Aplicada a la docente y profesionales

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
ENCUESTA DIRIGIDA A EDUCADORES Y PROFESIONALES EN DESARROLLO INFANTIL

Estimado Docente: Con la finalidad de conocer la importancia de detectar oportunamente el déficit verbal en los niños de 36 meses y las consecuencias del mismo, le solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio de la institución.

Instrucción: Sírvase colocar una X en la opción de respuesta que Usted esté de acuerdo.

N	PREGUNTAS	OPCIONES DE RESPUESTA			
		SIEMPRE	FRECUENTEMENTE	A VECES	NUNCA
1	¿Con que frecuencia se dan problemas de lenguaje en los niños de 36 meses				
2	¿Cree que es importante trabajar actividades lúdicas para mejorar el lenguaje				
3	¿Considera usted que es importante la aplicación de juegos para estimular el lenguaje?				
4	¿Se puede detectar a los 36 meses un déficit verbal?				
5	¿Es importante la aplicación de metodologías para fortalecer el lenguaje?				
6	¿A su parecer las potencialidades de sus estudiantes son las adecuadas?				
7	¿Según su criterio los problemas de lenguaje pueden corregirse desde el hogar?				
8	¿Las metodologías de enseñanza que usted aplica le ha dado buenos resultados?				
9	¿Cuál es su opinión sobre los contenidos educativos de enseñanza son los adecuados para los estudiantes?				
10	¿Recomendaría usted la aplicación de una nueva estructura didáctica para la solución de problemas lúdicos?				
11	¿El hablarle al niño con un lenguaje claro y preciso mejorara su expresión?				
12	¿Las actividades para desarrollar el lenguaje se aplican adecuadamente en clases?				
13	¿Le interesaría incrementar sus conocimientos sobre estrategias y metodologías para desarrollar el lenguaje?				

Gracias por su colaboración

Anexo 3: Fotografías de las actividades realizadas

TALLERES CON FAMILIAS

TEMA: IMPORTANCIA DEL DESARROLLO VERBAL EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA”

TEMA: CONSECUENCIAS DEL DEFICIT VERBAL EN LA ETAPA ESCOLAR

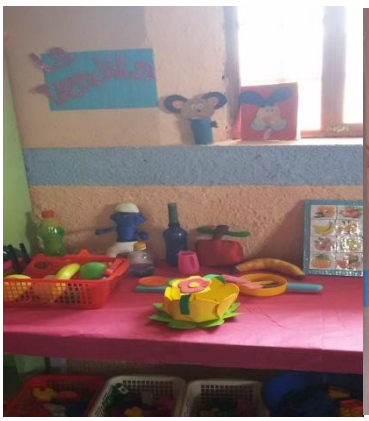
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Movimientos corporales y percepción auditiva. Socialización con sus amigos

Nombrar e identificar prendas de vestir. Pintar lo que entendieron del cuento

Expresando su imaginación

ELABORACIÓN DE RINCONES



ELABORACIÓN DE MATERIAL

Anexo No 4: Nómina de los estudiantes del CNH Satunsaray

NOMBRE DE NIÑOS Y NIÑAS	
1	Bueno Marca Ayelen Giuliana
2	Chuva Bueno Ángel Leonardo
3	Chuva Bueno Lenin Alexander
4	Chuva Remache Fernanda Jamileth
5	Chuya Ortega Mykel Enmanuel
6	Guamug Marca Alisson Daniela
7	León Sagbay Anderson Israel
8	Llanos Pulla Josué Gullermo
9	Ortega Ortega Melany Sofía
10	Ortega Uyaguary Lissbeth Alexandra
11	Patiño Plasencia Damián Patricio
12	Sagbaycela Uyaguari Andersson Joel
13	Uyaguari Chuva Maykel Sebastián