

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE CUENCA**

**CARRERA: PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.**

**PROPUESTA METODOLÓGICA:**

“ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES PARA APRENDER  
ESTUDIOS SOCIALES, EN EL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE  
LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO E. TAMARIZ AÑO LECTIVO 2015 -2016 ”

**AUTORA:**

MONSERRATH ISABEL PAUCAR URDIALEZ.

**TUTOR:**

MST. BRAULIO LIMA MACHUCA.

**CUENCA – ECUADOR**

**2016**

## II. CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Monserrath Isabel Paucar Urdialez , con documento de identificación N° 0104608880 , manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado intitulado: “ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES PARA APRENDER ESTUDIOS SOCIALES, EN EL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO E. TAMARIZ AÑO LECTIVO 2015 -2016 ”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación , en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Monserrath Isabel Paucar Urdialez.

C.I. 0104608880

Cuenca, julio 11 de 2016

### III. CERTIFICACIÓN

Yo, Mst. Braulio Eleodoro Lima Machuca , declaro que bajo mi tutoría, fue desarrollado el trabajo de titulación: “ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES PARA APRENDER ESTUDIOS SOCIALES, EN EL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO E. TAMARIZ AÑO LECTIVO 2015 - 2016 “, realizado por, Monserrath Isabel Paucar Urdialez, obteniendo la Propuesta Metodológica que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana para ser considerado como Trabajo de Titulación.

Cuenca, julio 11 de 2016



Mst. Braulio Eleodoro Lima Machuca

C.I. 0101687390

#### IV. DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, MONSERRATH ISABEL PAUCAR URDIALEZ con cedula de identidad número 0104608880 autora del trabajo de titulación “ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES PARA APRENDER ESTUDIOS SOCIALES, EN EL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO E. TAMARIZ AÑO LECTIVO 2015 -2016, certifico que el total contenido de esta Propuesta Metodológica es de mi exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, julio 11 de 2016



Monserrath Isabel Paucar Urdialez.

C.I. 0104608880

#### **IV. DEDICATORIA**

El presente trabajo realizado con mucho esfuerzo, va dedicado a mi esposo Braulio y a mi hijo Danielito que son el motor y la fuerza de mi vida.

A mis padres Isabel y Ángel, que siempre me han apoyado con sabio consejo.

*Monse*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por haberme dado la vida y la oportunidad de estudiar y seguirme superando.

Presento un cordial y sincero agradecimiento a la Universidad Politécnica Salesiana por la formación integral impartida durante mi trayectoria como estudiante.

A los docentes de la Carrera de Pedagogía, de manera especial al Master Braulio Lima Machuca, Director del Trabajo de Titulación, quien ha guiado con paciencia la presente labor investigativa, compartiendo enseñanzas y consejos valiosos para mi formación profesional y personal.

A la Lcda. Cristina Salinas, Rectora de la Unidad Educativa “Francisco Eugenio Tamariz”, por su colaboración y amistad; especialmente a los estudiantes por permitirme compartir experiencias, emociones y sentimientos, aprendiendo mucho de ellos; quedando en mi memoria los mejores recuerdos de mis inicios en la trayectoria docente.

*Monse*

## V. RESUMEN

El **propósito específico** de la presente propuesta metodológica es plantear estrategias y recursos didácticos innovadores para aprender Estudios Sociales en el noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Francisco Tamariz”, mediante la elaboración de una guía didáctica.

El **conocimiento que se persigue** con ésta propuesta metodológica es solucionar una situación de tipo pedagógico-didáctico, aplicando el modelo constructivista en las estrategias didácticas y recursos planteados para mejorar el aprendizaje de Estudios Sociales.

La **problemática** que dio lugar a la presente investigación es la desvalorización de la asignatura de Estudios Sociales, evidenciada en encuestas y entrevistas aplicadas, las mismas que permitieron deducir que solo el 16 % de los estudiantes del noveno año, en nuestro objeto de estudio consideran como importante aprender Estudios Sociales y en otra interrogante el 42% contestaron que las clases de Estudios Sociales no son interesantes.

Los **resultados** obtenidos en la investigación determinan que existen falencias tanto en la cantidad como en la aplicación de recursos didácticos y estrategias metodológicas en el aprendizaje de Estudios Sociales en el noveno año (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz.

La docente y la rectora de la institución manifiestan que actualmente no se aplican estrategias ni recursos didácticos innovadores, reconociendo como recursos más empleado durante las clases el texto de los estudiantes.

El trabajo **está organizado** en una guía didáctica en la cual el docente puede encontrar una lista variada de estrategias didácticas y recursos con su respectiva definición procedimiento y actividades para los procesos de anticipación, construcción y consolidación, contiene actividades que darán mayor eficiencia a la aplicación del constructivismo pedagógico. Esta propuesta tiene como propósito mejorar los procesos de aprendizaje en ésta área específica basada en el contexto educativo.

## **ABSTRACT**

The specific intention of the present methodological proposal is to raise strategies and innovative didactic resources to learn Social studies in the ninth year of basic general education of ‘Francisco Tamariz ‘Basic School, by means of the making of a didactic guide.

The knowledge that chases with this one methodological proposal is to solve a situation of pedagogical-didactic, applying the constructivist model in teaching strategies and resources to improve learning posed for Social Studies.

The problems that gave place to the investigation are the depreciation of the subject of Social studies; demonstrated in surveys and applied interviews, it is deduced that only 16 % of the students of the ninth year, in our study object, considers as important and another 42% answered question that social studies classes are not interesting.

The results obtained in the investigation determines that there are shortcomings in both the quantity and the application of teaching resources and methodological strategies in learning social studies in the ninth year (EGB) of the Education Unit Francisco Tamariz.

The teacher and the rector of the institution show that there are neither strategies nor innovative didactic resources applied at present, recognizing the text of the students as more used resource during the classes.

This work is organized in a didactic guide in which the teacher can find a varied list of didactic strategies and resources with its respective definition, procedure and activities for the processes of anticipation, construction and consolidation, besides, contains activities that will give major efficiency application of pedagogical constructivism. This proposal aims to improve the learning process in this specific area based on the educational context.

## VI. INDICE GENERAL

Pág.

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| <b>II. CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....</b>      | <b>2</b>  |
| <b>III. CERTIFICACION .....</b>                  | <b>3</b>  |
| <b>IV. DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD .....</b> | <b>4</b>  |
| <b>IV. DEDICATORIA .....</b>                     | <b>5</b>  |
| <b>AGRADECIMIENTO .....</b>                      | <b>6</b>  |
| <b>V. RESUMEN .....</b>                          | <b>7</b>  |
| <b>VI. INDICE GENERAL .....</b>                  | <b>9</b>  |
| <b>VII. PROBLEMA DE ESTUDIO .....</b>            | <b>10</b> |
| <b>VIII. OBJETIVOS .....</b>                     | <b>15</b> |
| <b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....</b>               | <b>16</b> |
| <b>X. METODOLOGÍA.....</b>                       | <b>25</b> |
| <b>XI. PROPUESTA METODOLÓGICA.....</b>           | <b>40</b> |
| <b>XII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>  | <b>64</b> |
| <b>XIII. BIBLIOGRAFÍA.....</b>                   | <b>66</b> |
| <b>XIV. ANEXOS .....</b>                         | <b>67</b> |

## VII. PROBLEMA DE ESTUDIO

El Ministerio de Educación del Ecuador ha considerado necesario realizar reformas educativas con la finalidad de mejorar la calidad en todo el sistema educativo; para ello emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de la Educación. Una tarea de alta significación es la realización del proceso de **Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica**

Como antecedente debemos considerar que al finalizar la “Reforma Curricular de la Educación Básica”, el MINEDUC valoró el grado de aplicación y su impacto, determinando los logros y dificultades técnico-didácticas, identificando algunas de las razones en relación con el cumplimiento o incumplimiento de los objetivos de la Reforma. Es por esta razón que considerando las experiencias logradas en 1996, se realiza la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica como una contribución al mejoramiento de la calidad educativa, con orientaciones más concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar, propuestas metodológicas de cómo llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje, así como la precisión de los indicadores de evaluación en cada uno de los años de educación básica. Sin embargo es importante considerar que el diseño que presenta la Actualización y Fortalecimiento Curricular requiere una sólida preparación de las y los docentes; además del seguimiento continuo por parte de las autoridades de las diferentes instituciones educativas y asesores y auditores educativos. Sin embargo pese a los grandes esfuerzos y luego de seis años de la implementación, se puede evidenciar desinterés, desorganización y falta de compromiso por parte de algunos de los actores internos y externos del contexto educativo.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básicas- 2010, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas , no obstante la capacitación y actualización docente no ha logrado cubrir el cien por ciento del magisterio , todavía existe desinformación sobre los fundamentos pedagógicos de la Actualización Curricular.

Los docentes debemos comprender a la educación como un proceso de construcción de conocimiento que se orienta al desarrollo de un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo, en la concreción de los objetivos educativos con su sistema de destrezas y conocimientos, a través del desafío a situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, para conducir al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la Educación General Básica. Esta perspectiva pedagógica, promueve que la actividad de aprendizaje se desarrolle esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la actividad de estudio, para llegar a la “meta cognición”, por procesos tales como: El Desarrollo de Destrezas con Criterios de Desempeño; El Empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación; y La Evaluación Integradora de los Resultados del Aprendizaje., pero lamentablemente algunas de las bases para la aplicación de la Actualización y Fortalecimiento curricular han quedado solo en papeles y escritos, porque existen varios factores que imposibilitan su aplicación. (Ministerio de Educación, 2010)

Actualmente el magisterio intenta aplicar eficazmente el proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica proyectado sobre la base de promover ante todo la condición humana y la preparación para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos y ciudadanas con un sistema de valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir; pero por otro lado existen docentes que se reusan al cambio e intentan continuar con prácticas educativas basadas en la memoria y la repetición.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular ha sido planteada para las diferentes áreas de estudio; en el presente trabajo de titulación se identifica como problema prioritario trabajar el área de Estudios Sociales, debido a la incidencia de esta área en la vida de los estudiantes; esta asignatura ha sido desvalorizada, sobre todo entre quienes han pensado que son “inútiles”, frente a lo “práctico” de las matemáticas o las disciplinas técnicas.

El área de Estudios Sociales en la Educación General Básica es trascendental en la formación integral de nuestros estudiantes, debido a que ofrece una visión general de la sociedad; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica, permitiéndonos comprender todos los cambios que han sucedido a través de los años, al mismo tiempo que desarrollan destrezas que les permiten abordar los diferentes campos del aprendizaje, su identificación con el Ecuador y el mundo, el reconocimiento de los valores de la democracia y la ciudadanía, promoviendo el análisis de los problemas sociales existentes para ofrecer una manera eficiente de resolverlos y ayudar a mejorar la calidad de vida de una comunidad o de la sociedad en general.

La asignatura de Estudios Sociales debe ser considerada importante en la formación de los estudiantes, debido a su trascendencia en la vida de las personas; los seres humanos somos seres sociales por naturaleza y necesitamos aprender comportamientos básicos de respeto y convivencia, la actualización curricular promueve el Sumak kawsay o buen vivir que se fundamenta con la correcta apropiación de la enseñanza y el aprendizaje de Estudios Sociales.

Luego de realizar la investigación de campo a través de encuestas, entrevistas y grupos focales a los estudiantes y a su profesora de Estudios Sociales, se pudo determinar que existe un malestar a nivel del profesorado porque se considera que los bloques curriculares son muy extensos y el tiempo para desarrollarlo es muy limitado; debiendo impartir las destrezas con criterio de desempeño sin las estrategias y recursos didácticos necesarios, pero ¿Por qué se repiten las mismas eventualidades de la Reforma Curricular de 1996? , acaso esta nueva actualización no garantiza eficiencia.

Por otro lado los estudiantes sienten que las clases “son cargadas” debido a la falta de recursos tecnológicos y a la poca utilización de estrategias didácticas innovadoras, razón por la cual las clases se han convertido en memorísticas y cansadas, es importante considerar que en la institución no existe material didáctico adecuado, los mapas son obsoletos y existe un retroproyector para toda la institución , también debemos considerar que los estudiantes son de recursos económicos limitados y no se puede pedir materiales costosos, ni trabajos en internet de forma continua ya que algunos estudiantes no poseen este servicio privado.

Es por esta razón que se ha considerado como el problema primordial al momento de impartir esta asignatura es la falta de recursos didácticos y el desconocimiento de estrategias innovadoras

para el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, razón por la cual se propone abordar esta problemática desde este trabajo titulado: “ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES PARA APRENDER ESTUDIOS SOCIALES, EN EL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO E. TAMARIZ AÑO LECTIVO 2015 -2016”.

Esta propuesta metodológica beneficiará a los estudiantes del noveno año de educación básica y a la comunidad educativa en general, debido a que constituye un referente para la labor docente y promueve la aplicación áulica de la actualización y fortalecimiento curricular con su enfoque constructivista. Es importante considerar que las estrategias y recursos didácticos que se plantean son seleccionados en base al contexto educativo de los estudiantes y que son innovadores dentro de la institución, debido a que no han sido adecuadamente aplicados o son desconocidos, estrategias como: aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, método de casos, aprendizaje basado en investigación, aprendizaje servicios; contribuyen en el aprendizaje significativo de los estudiantes, promueven el razonamiento y garantizan la adecuada apropiación del conocimiento. También se plantean recursos didácticos que no implican un gasto elevado y que facilitan el aprendizaje de los estudiantes, recursos didácticos como: Rompecabezas, plastilina / masa de moldear, línea de tiempo, las TIC y los medios audiovisuales, sin duda motivarán a los estudiantes y las clases se tornarán interesantes, la correcta utilización de los recursos didácticos crea ambientes adecuados para el aprendizaje.

La presente propuesta metodológica es factible de realizar porque existe la oportuna colaboración de los estudiantes del noveno año de educación general básica paralelo “B”, de los docentes y de los padres de familia de la Unidad educativa “Francisco Eugenio Tamariz” también existe el asesoramiento y la guía del Master. Braulio Lima Machuca docente de la UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA; de la Directora de la Unidad Educativa Sra. Cristina Salinas y la formación académica de la suscrita estudiante Tcnlga. Monserrath Paucar.

## **VIII. OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Proponer estrategias y recursos didácticos innovadores para aprender Estudios Sociales en el noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa “Francisco Tamariz”.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Verificar que estrategias y recursos didácticos se utilizan para enseñar Estudios Sociales en el noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz.
- Proponer recursos y estrategias didácticas innovadoras para aprender Estudios Sociales en el noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El abordaje de estrategias y recursos didácticos innovadores en educación implica el cambio en el modelo educativo, (Carbonell, 2002) define la innovación educativa como: “(un) conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes” (pág. 11). Los cambios en educación implican una nueva concepción del estudiante y de la educación como tal, actualmente el alumno es considerado el centro del proceso educativo y el docente es el mediador; esta concepción se ha logrado gracias al aporte de autores como : Jean Piaget , L. S. Vygotsky , David P. Ausubel , Bruner , Decroly , Montessori , Dewey , Federico Froebel entre otros.

La postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskyana, así como algunas teorías instruccionales. (Coll, 1978)

Para la implementación de estrategias y recursos didácticos es necesario considerar el paradigma constructivista que promueve la actividad del estudiante al convertirlo en el autor y generador de aprendizajes significativos a partir de experiencias y situaciones de la vida real, para lo cual el docente debe considerar el modelo mental y la forma de aprender.

La concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

- 1.- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.

2.- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares. En este sentido es que decimos que el alumno más bien reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.

3.- La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que pueda orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad. (Coll, 1990)

El ser humano es un ser capaz de modificar sus esquemas mentales a través del continuo aprendizaje de las experiencias de su entorno, para (Ausubel, 1976)“La esencia del proceso significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe señaladamente algún aspecto esencial de su estructura de conocimiento” (p.56).

El propósito de una educación constructivista radica en la capacidad del estudiante para aprender a aprender, según (Coll C. , 1988) “la finalidad última de la intervención pedagógica es desarrollar en el alumno la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias (aprender a aprender)” (p.133). El docente debe facilitar los procesos pedagógicos mediante el análisis y la implementación de estrategias y recursos acordes al contexto educativo.

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

Los procesos de aprendizaje deben ser planificados y basados en una estrategia didáctica, “Elegid una estrategia adecuada y tendréis el camino para cambiar a las personas, a las instituciones y a la sociedad. Si se trata de resolver un problema, tal vez convenga distanciarse de él en algún momento; si se pretende informar, conviene organizar convenientemente los contenidos; si hay que desarrollar habilidades o competencias necesitamos recurrir a la práctica; si se busca cambiar actitudes, la vía más pertinente es la de crear situaciones de comunicación informal”. (Torre, 2000)

La estrategia comprende un sistema planificado y articulado de acciones que persiguen un objetivo, en la estrategia didáctica el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar de acuerdo al nivel mental de sus estudiantes, el método ayuda a fundamentar la estrategia sin embargo y a diferencia de este, la estrategia es flexible y puede variar de acuerdo a los propósitos educativos.

De acuerdo con (Avanzini, 1998) “Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno”.

El docente tiene la responsabilidad de seleccionar las estrategias en base al nivel de desempeño del estudiante, considerando el enfoque curricular y el contexto educativo, también se debe considerar: el número de estudiantes, el nivel de participación del grupo, el alcance y el tiempo que se invierte en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para la correcta aplicación de una estrategia es necesario que el docente y el estudiante cumplan una determinada función, el docente es responsable de diagnosticar, planificar y ejecutar el proceso de enseñanza; se convierte en el mediador que orienta, cuestiona y guía el aprendizaje a través de la solución de problemas, fomenta el aprendizaje colaborativo, estimula conocimientos previos y los conecta con nuevas experiencias de aprendizaje, emplea situaciones reales del entorno para estimular la meta cognición, e incorpora en la evaluación de su curso la auto , y co-evaluación.

El estudiante como sujeto activo y autor principal de su aprendizaje es responsable de indagar y amplificar la información; trabaja con autonomía, reconoce sus debilidades y efectiviza sus aptitudes; reconoce sus ritmos y procesos de aprendizaje, transfiere la información a un nuevo contexto; demuestra creatividad en la solución de problemas, concuerda normas con sus compañeros y profesor; asume compromisos, reflexiona sobre su proceso de aprendizaje y el del grupo.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS.**

Autores como Urbina, S. (s/a), Marqués, P. (2000), Cárdenas, J.G. (2003), Díaz, A. y coautores (2004), Fonseca, G.M. (2006), Spiegel, A (2006), Reyes, F. (2007), Contreras, J. L. (2008) constituyen un aporte importante al hablar de medios didácticos, recursos educativos, recursos

didácticos y materiales, empleados como recursos de soporte en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los recursos didácticos de acuerdo con (Díaz Lucea, 1996) “constituyen todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente”. El término recurso o material se puede entender como aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares. (San Martín, 1991)

Para (Montessori, 1967) “los recursos didácticos son los objetos más importantes del ambiente que se prestan a ejercicios sistemáticos de los sentidos y de la inteligencia con una colaboración armoniosa de la personalidad síquica y motriz del niño y que poco a poco le conduce a conquistar, con exuberante y poderosa energía, las más duras enseñanzas fundamentales de la cultura” (p. 81).

Los docentes tienen el reto de buscar soluciones creativas a los problemas de su práctica pedagógica, es por esta razón que los recursos didácticos constituyen una importante ayuda al momento de relacionar la teoría con la práctica.

De acuerdo con el artículo publicado en el sitio web (EcuRed), los recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, que expresan interacciones comunicativas concretas para el diseño y diversificación de la actuación del docente y su orientación operativa hacia la atención a la

diversidad de alumnos que aprenden, que potencian la adecuación de la respuesta educativa a la situación de aprendizaje, con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas. La relación sui géneris tienen los recursos didáctico con el proceso de enseñanza aprendizaje como objeto, expresa interacciones concretas para el diseño, diversificación y orientación operativa mediante el uso de los recursos didácticos.

## **IMPORTANCIA DEL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES**

El uso de materiales en el área de Estudios Sociales de acuerdo con lo expuesto en la Actualización y Fortalecimiento Curricular (Ministerio de Educación, 2010) permite un acercamiento, a través de imágenes y elementos concretos, a una visión general de la sociedad donde viven los estudiantes; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; y su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina. Además, posibilita la identificación con su entorno, con Ecuador, su país, y el reconocimiento de la identidad personal y familiar del niño.

El uso correcto y planificado de estos materiales posibilita en nuestros estudiantes:

- Desarrollar habilidades de ubicación espacial y temporal.
- Promover la interrelación social a través del trabajo en grupos y pares.
- Valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Establecer nexos entre el pasado y la actualidad en diversos lugares geográficos.
- Reforzar nuestra identidad mundial fundamentada en el principio de unidad en la diversidad.
- Generar identidad con los espacios y las personas a varios niveles conociendo y valorando sus particularidades culturales y geográficas.

- Valorar los derechos y obligaciones de ciudadanos y ciudadanas, con el fin de generar el ejercicio de una ciudadanía responsable, participativa, y autónoma.
- Localizar en mapas las principales regiones, ciudades y accidentes geográficos del Ecuador, América Latina y el mundo.

## **CLASIFICACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS**

De acuerdo con el artículo digital de Recursos Educativos (Ruiz, 2015), los recursos didácticos se clasifican en cuatro grandes áreas de sustento teórico, metodológico y operativo, el soporte interactivo, la intención comunicativa, su fuente de obtención y su uso en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que a su vez incluyen diversos subgrupos; estas áreas de sustento no se excluyen mutuamente.

- Según el soporte interactivo, desde el basamento de las relaciones de mediación.

1. Recursos didácticos personales, incluye a todo el sistema de influencias educativas del entorno donde se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje.

2. Recursos didácticos materiales, son los soportes manuales o industriales que en dependencia de su plataforma de interacción pueden ser impresos, audiovisuales e informáticos.

- Materiales impresos: textos formales o alternativos, prensa escrita, afiches, documentos, revistas.
- Materiales audiovisuales: montajes, documentales, música, dibujos animados, películas
- Materiales informáticos: presentaciones de power point, enciclopedias digitales.

- Según la intención comunicativa, para relacionar el modo en que el escolar acciona con el mediador durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

1. Recursos didácticos interactivos, donde se establece una relación comunicativa con códigos diferentes.

2. Recursos didácticos informativos, son aquellos que se presentan al escolar con mensajes preestablecidos.

3. Recursos didácticos organizativos, son recursos, por lo general elaborados por alguno de los interactuantes o de conjunto y en su esencia está la gradación e individualización de las actividades.

- Según su fuente de obtención, en este criterio de clasificación se estima el origen del recurso:

1. Recursos didácticos convencionales.

2. Recursos didácticos no convencionales.

- Según su uso en el proceso de enseñanza – aprendizaje, este criterio establece la función a desempeñar por los recursos didácticos como complementos de los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje, de uno o varios, en dependencia de las características de los interactuantes, pueden clasificarse en recursos para la programación, la activación, la orientación, de enlace, para la conducción, la reflexión y la evaluación.

## **TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS**

### **Materiales convencionales:**

- **Impreso:** libros, fotocopias, periódicos, documentos...

- Tableros didácticos: pizarra...
- Materiales manipulativos: recortables, cartulinas...
- Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa...
- Materiales de laboratorio.

### **Materiales audiovisuales:**

- Imágenes fijas proyectables: diapositivas, fotografías...
- Materiales sonoros: casetes, discos, programas de radio...
- Materiales audiovisuales: montajes audiovisuales, películas, vídeos...

### **Nuevas tecnologías:**

- Programas informáticos educativos: videoclips, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas...
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line... - TV y vídeo interactivos.

## **X. METODOLOGÍA**

### **TIPO DE PROPUESTA**

La propuesta metodológica constituye una guía didáctica que otorga al docente una lista variada de estrategias y recursos didácticos innovadores para trabajar en el área de Estudios Sociales en el Noveno Año de Educación General Básica, los mismos que promueven la aplicación de la pedagogía crítica de acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular.

La guía didáctica pretende ser un apoyo para el quehacer educativo; actualmente algunas estrategias y recursos no se emplean o no son aplicadas adecuadamente; es por esta razón que se considera necesario crear la presente propuesta basada en la realidad y el contexto de nuestros estudiantes, sin embargo no constituye el único referente, por el contrario es flexible y puede servir como un apoyo, no debe sustituir la labor investigativa del docente.

### **PARTES DE LA PROPUESTA**

#### **1. TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

“Guía de estrategias y recursos didácticos / Estudios Sociales 9no Año”

#### **2. Introducción**

#### **3. Documentos Curriculares vigentes para la planificación.**

#### **4. Estrategias Didácticas Propuestas.**

- a. Aprendizaje Servicio:
- b. Aprendizaje Orientado a Proyectos:
- c. Aprendizaje Colaborativo:

- d. Aprendizaje Basado en Problemas:
  - e. Método de Casos:
  - f. Aprendizaje basado en Investigación (ABI):
- 5. Recursos Didácticos.
    - a. Recursos Didácticos Propuestos
  - 6. Ejemplo de Actividades Planteadas
  - 7. Ejemplo de planificación por Destrezas con Criterio de Desempeño

#### **DESTINATARIOS:**

Los destinatarios del presente proyecto son los estudiantes y docentes del noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Eugenio Tamariz, como sujetos dinámicos de la propuesta; sin embargo se pretende trascender a toda la comunidad educativa.

#### **TÉCNICAS UTILIZADAS PARA CONSTRUIR LA PROPUESTA**

El trabajo de titulación está basado en el método inductivo – deductivo, la secuencia seguida en este proceso de investigación puede resumirse en los siguientes puntos:

- 1. Etapa de observación y registro de los hechos.
- 2. Análisis de lo observado, estableciéndose como consecuencia definiciones claras de cada uno de los conceptos analizados.

3. Clasificación de los elementos anteriores.

4. La última etapa de este método está dedicada a la formulación de proposiciones científicas o enunciados universales, inferidos del proceso de investigación que se ha llevado a cabo.

La fundamentación teórica de la propuesta metodológica está basada en la investigación bibliográfica y lincográfica, mediante el análisis y la selección de los aportes de la comunidad científica para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales, con el fin de proponer estrategias y recursos didácticas que constituyan innovación educativa de acuerdo al contexto y a la realidad institucional.

Para la elaboración de este proyecto se empleó varias técnicas de acuerdo a las diferentes etapas de la investigación, inicialmente se aplicó la investigación de campo mediante: la observación directa, observación participante y no participante; encuestas y grupos focales con estudiantes; entrevistas a la docente del área y a la rectora de la institución.

A continuación se presenta los datos estadísticos obtenidos en la investigación de campo:



**UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA**  
**SEDE CUENCA**  
**CARRERA – PEDAGOGIA**

**ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE BÁSICA “B”**

**OBJETIVO:** Conocer que estrategias y recursos didácticos se utilizan para aprender Estudios Sociales en el noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz.

**Instrucciones:** Pedimos comedidamente contestar de manera sincera las siguientes preguntas.

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Cuáles son los principales recursos que utiliza la docente para enseñar Estudios Sociales?**

- ☐ Mapas
- ☐ Rueda de conocimiento
- ☐ Organizadores Gráficos
- ☐ Crucigramas
- ☐ Videos
- ☐ Maquetas
- ☐ Rompecabezas
- ☐ Línea de tiempo
- ☐ Texto o libro de trabajo.
- ☐ Ninguno

**2. ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas utiliza la docente durante las clases de Estudios Sociales?**

- ☐ Proyectos
- ☐ Método problémico
- ☐ Itinerarios o viaje imaginario
- ☐ Investigaciones
- ☐ Trabajo cooperativo
- ☐ Lectura y llenado del texto
- ☐ Ninguna

**3. Considera usted que las clases de Estudios Sociales son :**

- ☐ Muy Interesante
 ☐ Interesantes
 ☐ Poco interesante
 ☐ Nada interesantes

¿Por qué? Explique su respuesta:

---



---

**4. Los enlaces electrónicos que plantea el texto de Estudios Sociales han sido utilizadas como recursos didácticos.**

☐ Siempre                      ☐ Casi siempre                      ☐ A veces                      ☐ Nunca

**5. ¿Qué recursos didácticos le gustaría que su docente emplee en las clases de Estudios Sociales?**

- ☐ Mapas
- ☐ Rueda de conocimiento
- ☐ Organizadores Gráficos
- ☐ Crucigramas
- ☐ Videos
- ☐ Maquetas
- ☐ Rompecabezas
- ☐ Línea de tiempo
- ☐ Texto o libro de trabajo
- ☐ Otros: ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

**6. El aprender Estudios Sociales le servirá para :**

- ☐ Ubicarse en el espacio
- ☐ Ubicarse en el tiempo
- ☐ Obtener información y asimilarla
- ☐ Aplicar los conocimientos de manera creativa
- ☐ Todas las anteriores
- ☐ Ninguna

**7. La asignatura de mayor importancia para usted es :**

- ☐ Matemática
- ☐ Lengua y Literatura
- ☐ Estudios Sociales
- ☐ Ciencias Naturales
- ☐ Inglés
- ☐ Educación física
- ☐ Computación
- ☐ Todas las anteriores

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## TABULACIÓN DE RESULTADOS.

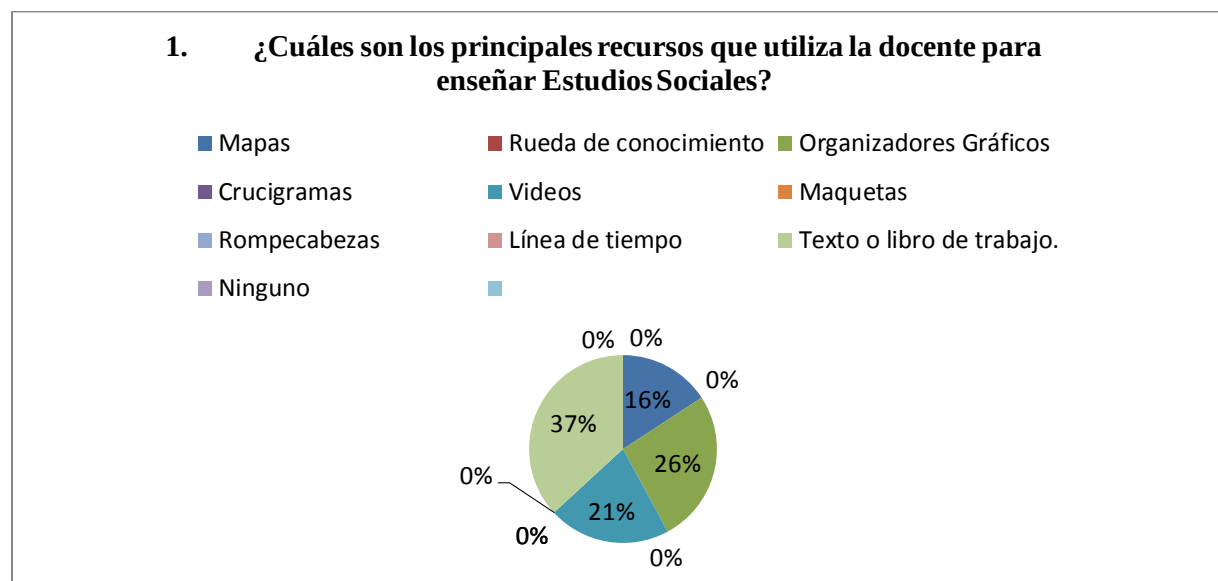
### ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO

**Cuadro 1. Pregunta 1. ¿Cuáles son los principales recursos que utiliza la docente para enseñar Estudios Sociales?**

| VARIABLE                  | CONTEO | FRECUENCIA | %   |
|---------------------------|--------|------------|-----|
| Mapas                     | III    | 3          | 16  |
| Rueda de conocimiento     |        | 0          | 0   |
| Organizadores Gráficos    | IIII   | 5          | 26  |
| Crucigramas               |        | 0          | 0   |
| Videos                    | IIII   | 4          | 21  |
| Maquetas                  |        | 0          | 0   |
| Rompecabezas              |        | 0          | 0   |
| Línea de tiempo           |        | 0          | 0   |
| Texto o libro de trabajo. | IIIIII | 7          | 37  |
| Ninguno                   |        | 0          | 0   |
| <b>TOTAL</b>              | 0      | 19         | 100 |

Fuente: La Autora

Gráfico 1. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 1



Fuente: La Autora

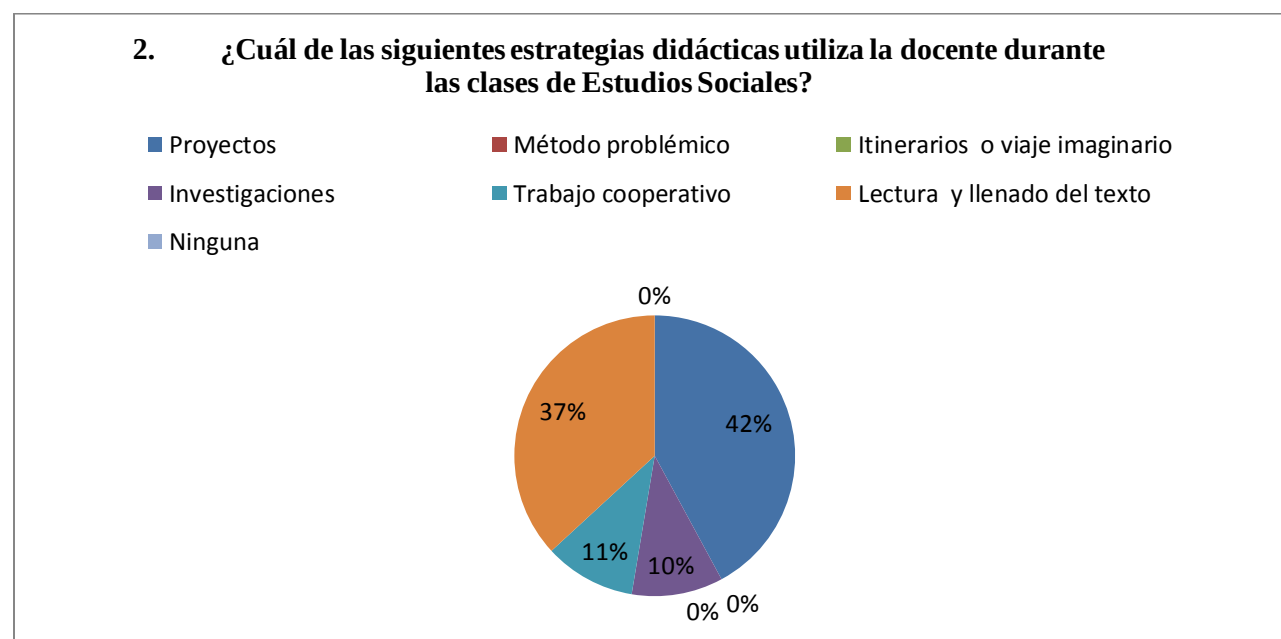
**Comentario:** De acuerdo al análisis e información del gráfico, se puede deducir que los recursos didácticos que emplea la docente de Estudios Sociales son: 37 % texto, el 26% emplea organizadores gráficos, el 21% videos y el 16 % sostiene que se emplean mapas, los recursos didácticos restantes no son aplicados durante las horas de Estudios Sociales.

**Cuadro 2. Pregunta 2. ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas utiliza la docente durante las clases de Estudios Sociales?**

| VARIABLE                       | CONTEO   | FRECUENCIA | %          |
|--------------------------------|----------|------------|------------|
| Proyectos                      | IIIIIIII | 8          | 42         |
| Método problémico              |          | 0          | 0          |
| Itinerarios o viaje imaginario |          | 0          | 0          |
| Investigaciones                | II       | 2          | 11         |
| Trabajo cooperativo            |          | 2          | 11         |
| Lectura y llenado del texto    | IIIIIIII | 7          | 37         |
| Ninguna                        |          | 0          | 0          |
| <b>TOTAL</b>                   | <b>0</b> | <b>19</b>  | <b>100</b> |

Fuente: La Autora

Gráfico 2. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 2



Fuente: La Autora

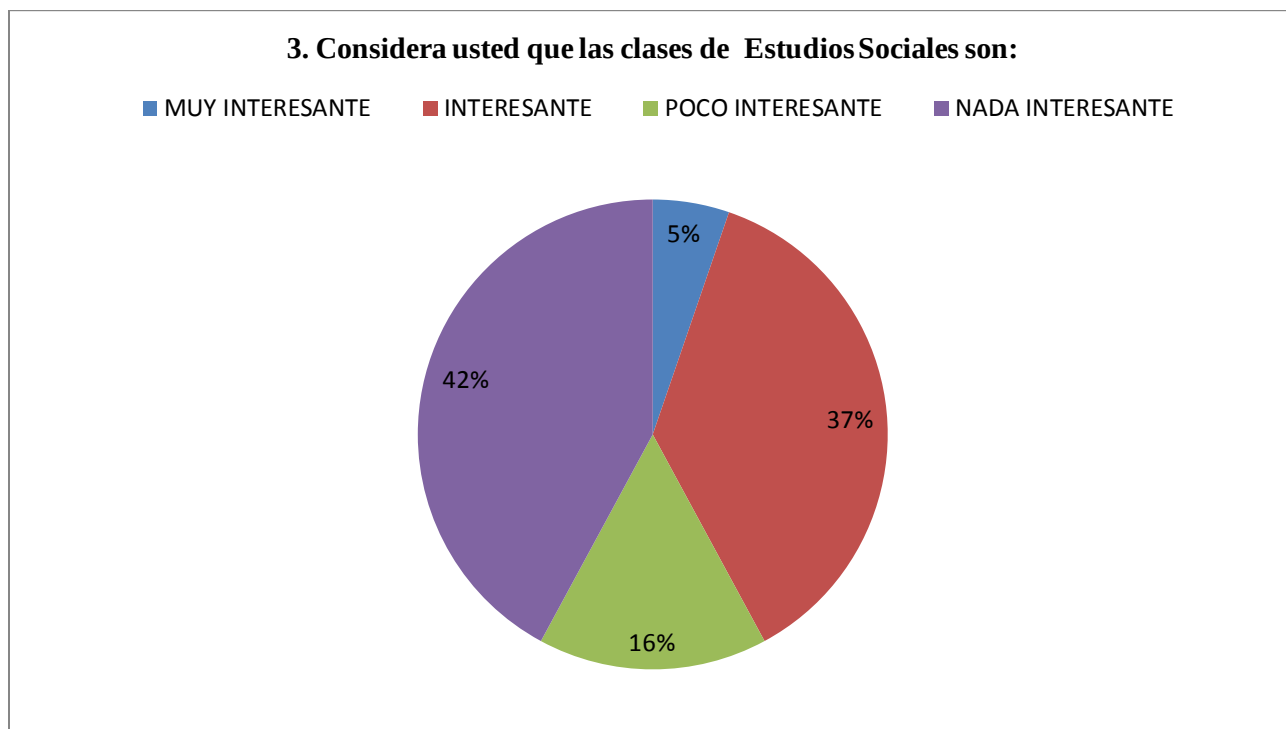
### Comentario:

En el gráfico circular de la pregunta 2 se establece que las estrategias didácticas empleadas en Estudios Sociales son: 42% proyectos, 37% lectura y llenado del texto, el 11% trabajo cooperativo y 11 % investigaciones, se puede inferir también que no se emplea el método problémico, ni los itinerarios.

**Cuadro 3. Pregunta 3. Considera usted que las clases de Estudios Sociales son:**

| VARIABLE         | CONTEO  | FRECUENCIA | %   |
|------------------|---------|------------|-----|
| MUY INTERESANTE  | I       | 1          | 5   |
| INTERESANTE      | IIIIII  | 7          | 37  |
| POCO INTERESANTE | III     | 3          | 16  |
| NADA INTERESANTE | IIIIIII | 8          | 42  |
| <b>TOTAL</b>     | 0       | 19         | 100 |

Fuente: La Autora

**Gráfico 3. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 3**

Fuente: La Autora

**Comentario:**

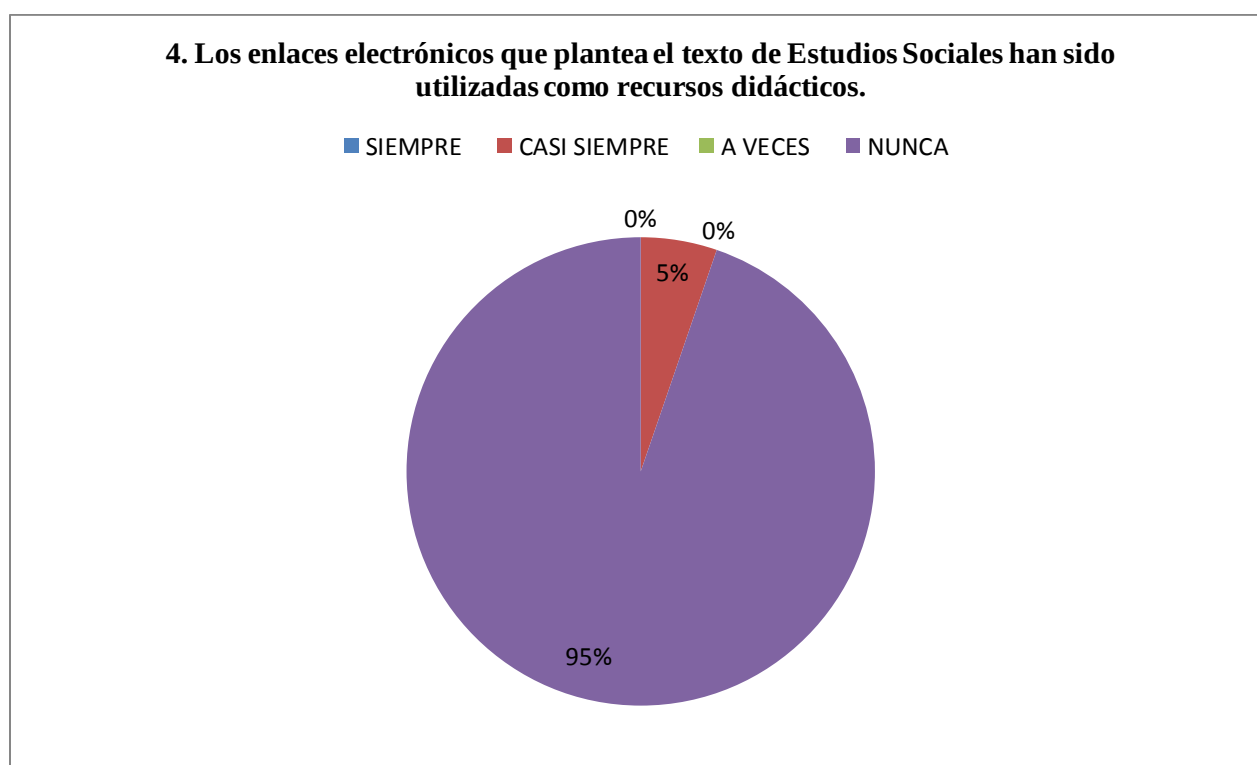
El 42% de los estudiantes del noveno año consideran que las clases de Estudios Sociales no son interesantes, el 37% consideran que son interesantes, el 16 % que son poco interesantes y solo el 5 % consideran que son muy interesantes.

**Cuadro 4. Pregunta 4. Los enlaces electrónicos que plantea el texto de Estudios Sociales han sido utilizados como recursos didácticos.**

| VARIABLE     | CONTEO               | FRECUENCIA | %   |
|--------------|----------------------|------------|-----|
| SIEMPRE      |                      | 0          | 0   |
| CASI SIEMPRE | I                    | 1          | 5   |
| A VECES      |                      | 0          | 0   |
| NUNCA        | IIIIIIIIIIIIIIIIIIII | 18         | 95  |
| <b>TOTAL</b> | 0                    | 19         | 100 |

Fuente: La Autora

Gráfico 4. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 4



Fuente: La Autora

#### **Comentario:**

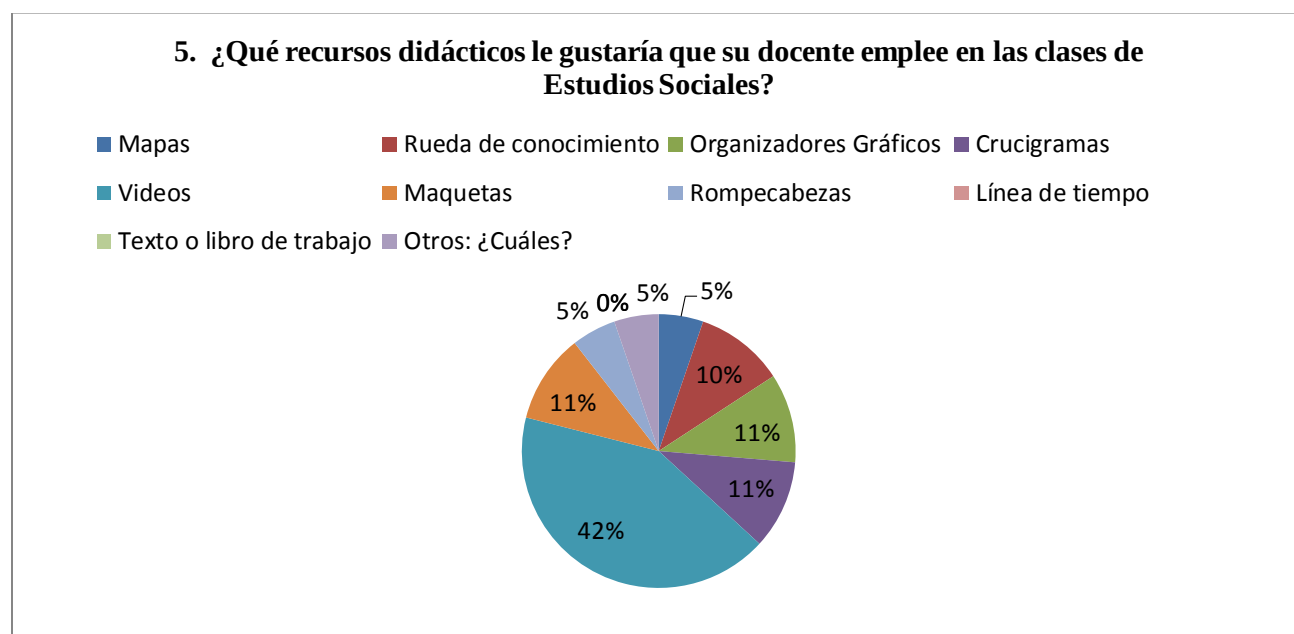
De acuerdo al gráfico de pastel de la pregunta 4 se puede deducir que el 95% de los estudiantes nunca han podido acceder a los enlaces electrónicos que el texto de Estudios Sociales presenta por lo tanto no existe la correcta aplicación de este importante recursos didáctico.

**Cuadro 5. Pregunta 5. ¿Qué recursos didácticos le gustaría que su docente emplee en las clases de Estudios Sociales?**

| VARIABLE                 | CONTEO  | FRECUENCIA | %   |
|--------------------------|---------|------------|-----|
| Mapas                    | I       | 1          | 5   |
| Rueda de conocimiento    | II      | 2          | 11  |
| Organizadores Gráficos   | II      | 2          | 11  |
| Crucigramas              | II      | 2          | 11  |
| Videos                   | IIIIIII | 8          | 42  |
| Maquetas                 | II      | 2          | 11  |
| Rompecabezas             | I       | 1          | 5   |
| Línea de tiempo          |         | 0          | 0   |
| Texto o libro de trabajo |         | 0          | 0   |
| Otros: ¿Cuáles?          | I       | 1          | 5   |
| <b>TOTAL</b>             |         | 19         | 100 |

Fuente: La Autora

Gráfico 5. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 5



Fuente: La Autora

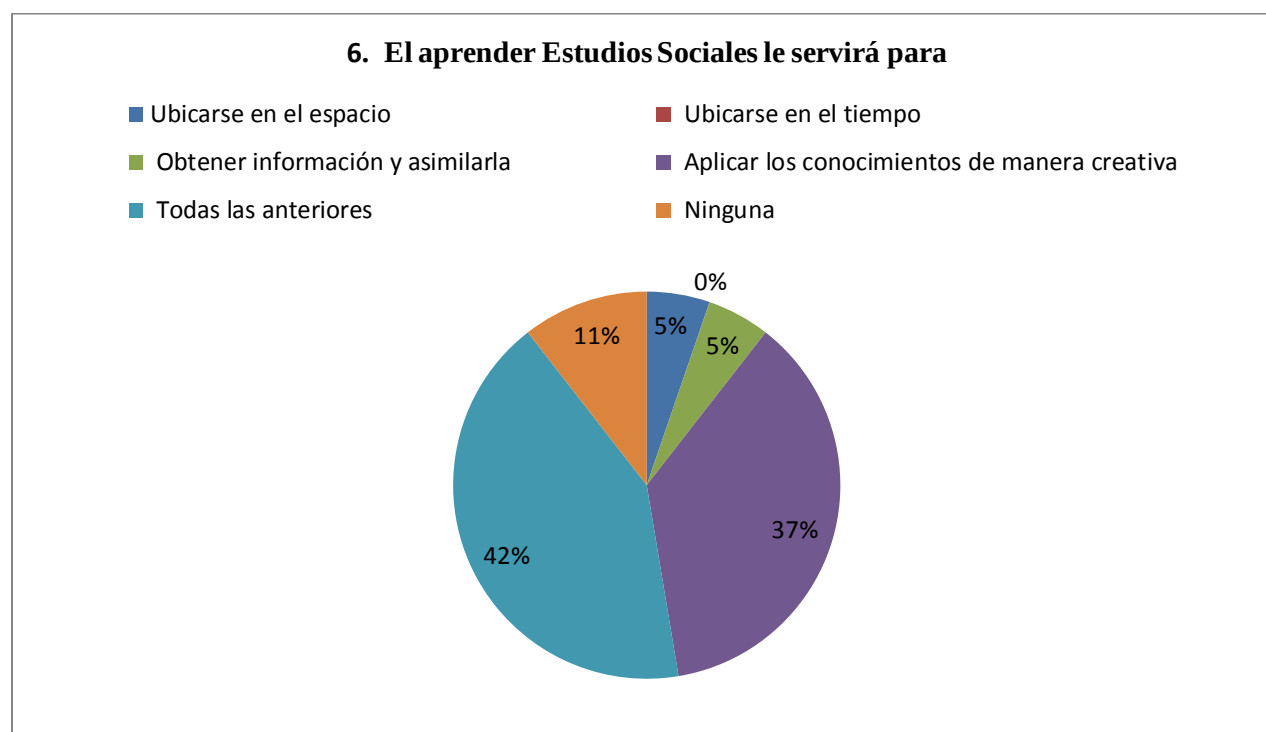
**Comentario:**

En la pregunta 5 se puede inferir que al 42% le gustaría que la docente de Estudios Sociales emplee videos como recursos didáctico en las clases y el 11% expresa que le gustaría que se emplee rueda de conocimiento, 11% organizadores gráficos, 11% crucigramas y 11% maquetas.

**Cuadro 6. Pregunta 6. El aprender Estudios Sociales le servirá para :**

| VARIABLE                                     | CONTEO  | FRECUENCIA | %   |
|----------------------------------------------|---------|------------|-----|
| Ubicarse en el espacio                       | I       | 1          | 5   |
| Ubicarse en el tiempo                        |         | 0          | 0   |
| Obtener información y asimilarla             | I       | 1          | 5   |
| Aplicar los conocimientos de manera creativa | IIIIII  | 7          | 37  |
| Todas las anteriores                         | IIIIIII | 8          | 42  |
| Ninguna                                      | II      | 2          | 11  |
| TOTAL                                        |         | 19         | 100 |

Fuente: La Autora

**Gráfico 6. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 6**

Fuente: La Autora

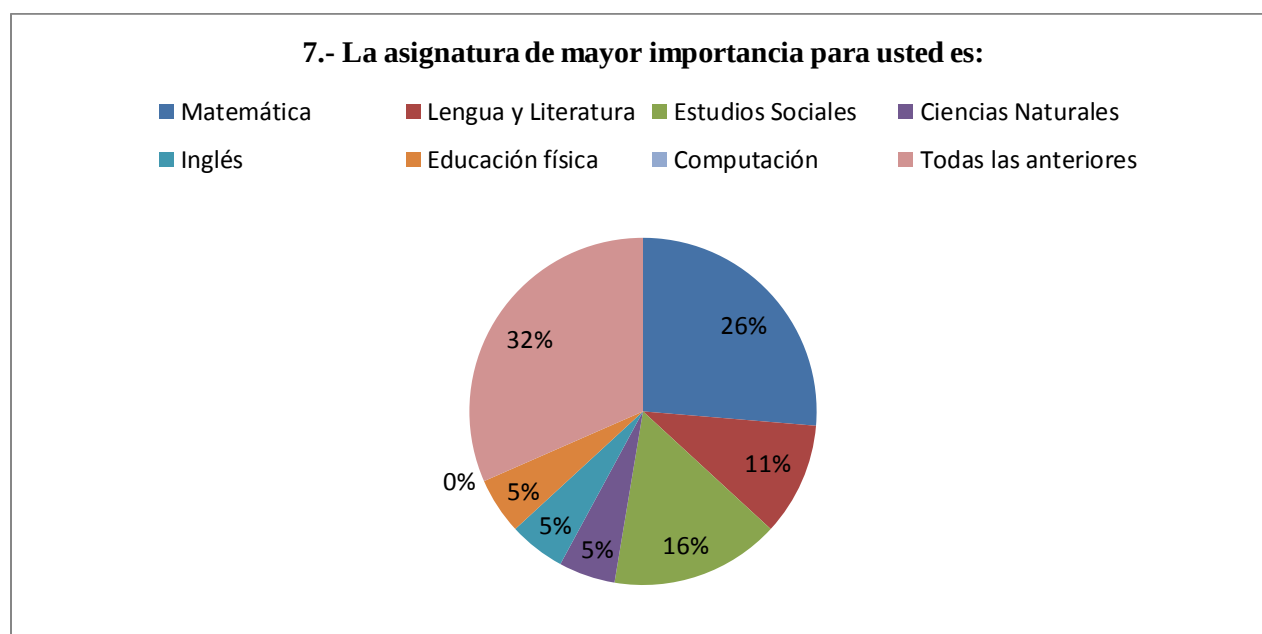
**Comentario:**

El 5% de los estudiantes expresan que la asignatura de Estudios Sociales les servirá para ubicarse en el espacio, el 37% considera que les servirá para aplicar los conocimientos de manera creativa, el 42% considera que todas servirán para desarrollar esta asignatura

**Cuadro 7.- La asignatura de mayor importancia para usted es :**

| VARIABLE             | CONTEO | FRECUENCIA | %   |
|----------------------|--------|------------|-----|
| Matemática           | IIII   | 5          | 26  |
| Lengua y Literatura  | II     | 2          | 11  |
| Estudios Sociales    | III    | 3          | 16  |
| Ciencias Naturales   | I      | 1          | 5   |
| Inglés               | I      | 1          | 5   |
| Educación física     | I      | 1          | 5   |
| Computación          |        | 0          | 0   |
| Todas las anteriores | IIIII  | 6          | 32  |
| <b>TOTAL</b>         |        | 19         | 100 |

Fuente: La Autora

**Gráfico 7. Representación estadística de las respuestas a la pregunta 7**

Fuente: La Autora

**Comentario:**

El 32% de los estudiantes expresan que la materia más importante es Matemática, mientras que el 26% consideran que todas las asignaturas son importantes y solo un 16% considera que Estudios Sociales es importante.



**UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA  
SEDE CUENCA**

**CARRERA – PEDAGOGIA**

**ENTREVISTA A LA DOCENTE DE ESTUDIOS SOCIALES.**

**OBJETIVO:** Conocer que Estrategias y Recursos Didácticos se utilizan en el proceso de aprendizaje de Ciencias Sociales en el 9° año de EGB de la Unidad Educativa “Francisco E. Tamariz”

**CUESTIONARIO**

- 1. ¿Qué recursos didácticos posee la institución para trabajar la Asignatura de Estudios Sociales?**

*Hay mapas obsoletos, proyector y un televisor.*

- 2. ¿Qué Recursos Didácticos emplea con mayor frecuencia en las clases de Estudios Sociales?**

*El recurso que emplea es la computadora y el proyector, pero no siempre está disponible, y el texto como material de apoyo.*

- 3. ¿Qué Estrategias Didácticas emplea con mayor frecuencia en las Clases de Estudios Sociales?**

*Empleo la investigación y la exposición.*

- 4. ¿Qué dificultades metodológicas se presentan con mayor frecuencia al momento de impartir las clases de Estudios Sociales?**

*Las dificultades se presentan por los temas muy extensos, palabras muy científicamente y errores en los textos.*

- 5. ¿Considera usted que las Precisiones para la Enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales son aplicables a la realidad educativa de los estudiantes?**

*Al contexto educativo no se aplica, porque las precisiones son para estudiantes más dedicados, y cuando se quiere aplicar los estudiantes protestan y los padres de familia también, aduciendo que es mucho deber.*

- 6.- ¿Considera usted que en la institución educativa existen recursos y estrategias innovadores para trabajar el área de estudios sociales? ¿Cuáles?**

*Solo el retroproyector; se ha solicitado material (mapas) y no hay respuesta, es por eso que no hay información actualizada.*

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA  
SEDE CUENCA**

**CARRERA – PEDAGOGIA**

**ENTREVISTA A LA Rectora.**

**OBJETIVO:** Conocer que Estrategias y Recursos didácticos se utilizan en el proceso de aprendizaje de Ciencias Sociales en el 9° año de EGB de la Unidad Educativa “Francisco E. Tamariz”

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Qué recursos didácticos posee la institución para trabajar la Asignatura de Estudios Sociales?**

*En realidad los recursos didácticos que posee la institución son pocos, tenemos mapas, textos para investigación y el proyector con internet.*

**2. ¿Qué Recursos Didácticos emplea con mayor frecuencia la docente de Estudios Sociales?**

*El recurso que emplea con mayor frecuencia es el proyector y uno que otro mapa de los que sirven.*

**3. ¿Qué Estrategias Didácticas emplea con mayor frecuencia la docente de Estudios Sociales?**

*Cuando he asistido a las clases de demostración es el trabajo en grupo, en parejas y el trabajo individual.*

**4. ¿Qué dificultades metodológicas considera usted que se presentan con mayor frecuencia al momento de impartir las clases de Estudios Sociales?**

*El texto a veces es muy complejo y el nivel es muy elevado para el contexto de nuestros estudiantes, los padres de nuestros estudiantes trabajan mucho y ellos deben realizar las tareas sin el debido acompañamiento.*

**5. ¿Considera usted que las Precisiones para la Enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales son aplicables a la realidad educativa de los estudiantes?**

*Las precisiones simplemente son guías son muy amplias, el docente debe dosificarlas a los estudiantes.*

**6.- ¿Considera usted que en la institución educativa existen recursos y estrategias innovadores para trabajar el área de Estudios Sociales? ¿Cuáles?**

Ninguna.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**

### ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE DE ESTUDIOS SOCIALES Y A LA Rectora.

| PREGUNTA                                                                                                                                                                           | RESPUESTA DE LA DOCENTE DE ESTUDIOS SOCIALES                                                                              | RESPUESTA DE LA Rectora                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. ¿Qué recursos didácticos posee la institución para trabajar la Asignatura de Estudios Sociales?</b>                                                                          | Mapas obsoletos<br>proyector y un televisor.                                                                              | Pocos recursos didácticos<br>mapas, textos para<br>investigación y proyector con<br>internet.                                                                                  |
| <b>2. ¿Qué Recursos Didácticos emplea con mayor frecuencia la docente de Estudios Sociales?</b>                                                                                    | La computadora el<br>proyector, y el texto como<br>material de apoyo.                                                     | El proyector y uno que otro<br>mapa                                                                                                                                            |
| <b>3. ¿Qué Estrategias Didácticas emplea con mayor frecuencia la docente de Estudios Sociales?</b>                                                                                 | La investigación y la<br>exposición.                                                                                      | El trabajo en grupo, en<br>parejas y<br>El trabajo individual.                                                                                                                 |
| <b>4. ¿Qué dificultades metodológicas se presentan con mayor frecuencia al momento de impartir las clases de Estudios Sociales?</b>                                                | Los temas muy extensos,<br>palabras muy<br>científicamente y errores en<br>los textos.                                    | El texto muy complejo, nivel<br>muy elevado para el contexto<br>de nuestros estudiantes, los<br>padres de nuestros estudiantes<br>no realizan las tareas de<br>acompañamiento. |
| <b>5. ¿Considera usted que las Precisiones para la Enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales son aplicables a la realidad educativa de los estudiantes?</b> | No se aplica                                                                                                              | Las precisiones son muy<br>amplias, el docente debe<br>dosificarlas a los estudiantes.                                                                                         |
| <b>6. ¿Considera usted que en la institución educativa existen recursos y estrategias innovadores para trabajar el área de estudios sociales? ¿Cuáles?</b>                         | Solo el retroproyector;<br><br>se ha solicitado material<br>(mapas) y no hay respuesta, no<br>hay información actualizada | Ninguna.                                                                                                                                                                       |

**Comentario:** La institución no cuenta con suficientes recursos didácticos, el proyector no abastece a toda la institución; la docente del área emplea con mayor frecuencia el trabajo en grupo como estrategia didáctica; las actividades y estrategias didácticas que propone el texto no están de acuerdo a la realidad del contexto de los estudiantes, y no existen estrategias y recursos didácticos innovadores en la institución.

## **XI. PROPUESTA METODOLÓGICA**

### **GUIA DE ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

#### **NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



*Estudios Sociales*

**CUENCA – ECUADOR**

**2016**

## INDICE

|                                                                          |         |
|--------------------------------------------------------------------------|---------|
| INTRODUCCIÓN .....                                                       | 42      |
| 1.DOCUMENTOS CURRICULARES VIGENTES PARA LA PLANIFICACION .....           | 43      |
| 2. ESTRATEGIAS DIDACTICAS PROPUESTAS .....                               | 45      |
| 2.1. APRENDIZAJE SERVICIO: .....                                         | 45      |
| 2.2. APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS .....                             | 46      |
| 2.3. APRENDIZAJE COLABORATIVO: .....                                     | 47      |
| 2.4. APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS: .....                              | 48      |
| 2.5. ESTUDIO DE CASOS: .....                                             | 49      |
| 2.6. APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN (ABI): .....                    | 50      |
| 3.RECURSOS DIDACTICOS .....                                              | 52      |
| 3.1. RECURSOS DIDÁCTICOS PROPUESTOS .....                                | 52      |
| 4. EJEMPLOS DE ACTIVIDADES PLANTEADAS .....                              | 55      |
| 5. EJEMPLO DE PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO .... | ¡Error! |

**Marcador no definido.**

## INTRODUCCIÓN

La presente propuesta está basada en estrategias y recursos didácticos para trabajar el área de Estudios Sociales en el Noveno Año de Educación General Básica, los mismos que promueven la aplicación de la pedagogía crítica de acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular vigente en Ecuador desde el 2010. La guía didáctica ha sido elaborada en base a los requerimientos vigentes del año lectivo 2015 – 2016; en esta guía el docente puede encontrar una lista variada de estrategias didácticas y recursos con sus respectivas actividades para los procesos de anticipación, construcción y consolidación para el año de básica en estudio.

La guía didáctica contiene actividades que darán mayor eficiencia y eficacia a la aplicación de las estrategias y recursos didácticos; estrategias metodológicas como: Aprendizaje Servicio, Aprendizaje Orientado a Proyectos, Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas, Método de casos, Aprendizaje Basado en Investigación (ABI) y entre los recursos didácticos se propone: rompecabezas, plastilina / masa de moldear, línea de tiempo, las tics. Se pretende demostrar a los docentes del área que no es necesaria la adquisición de recursos costosos; debemos emplear estrategias y recursos de manera didáctica e interesante para motivar a nuestros estudiantes, la finalidad es apoyar el quehacer educativo para desarrollar un pensamiento lógico, crítico, reflexivo y creativo en sus estudiantes.

Diariamente la educación va evolucionando es por esta razón que los recursos y estrategias educativas tienen que articularse a la realidad y al contexto de nuestros estudiantes; sin embargo la propuesta planteada no constituye el único referente, por el contrario es flexible y puede servir como un apoyo, no debe sustituir la labor investigativa del docente.

## 1. DOCUMENTOS CURRICULARES VIGENTES PARA LA PLANIFICACION

El docente siempre debe estar actualizando sus conocimientos, es por esta razón que a continuación le presentamos algunos documentos curriculares que existen y que deben ser aplicados en el quehacer educativo, los mismos que pueden ser descargados de la página oficial del Ministerio de Educación del Ecuador: [www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec).

### 1.1.ACTUALIZACION Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR :



Actualización y Fortalecimiento Curricular de Estudios Sociales 8 , 9 y 10 , en este libro los docentes pueden encontrar los lineamientos y las recomendaciones necesarias para elaborar las planificaciones de bloque tomando en cuenta las destrezas con criterio de desempeño , los contenidos , las estrategias didácticas y los recursos , sin embargo vamos a encontrar que dichas estrategias y recursos son muy generales..

### 1.2.GUÍA DEL DOCENTE:



En la guía del docente de estudios sociales del 9no año se puede encontrar los objetivos del bloque , y las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje al igual que varias evaluaciones sugeridas , también se podrá encontrar los enlace de web , sin embargo algunos de estos enlaces no funcionan.

### 1.3. TEXTO DEL ESTUDIANTE



En este texto el docente debe guiar su accionar sin embargo , es importante recordar que el texto es un apoyo y no constituye el único recurso educativo que el docente debe emplear, aquí el docente encuentra actividades variadas , sin embargo es necesario que cada docente proponga diversas actividades para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 1.4. ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA.



Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo, En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

El Ministerio de Educación con el objetivo de asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes deseados. Propone y promueve: Estándares de Aprendizaje; De Desempeño Profesional; De Gestión Escolar; De Infraestructura.

## 2. ESTRATEGIAS DIDACTICAS PROPUESTAS

### 2.1. APRENDIZAJE SERVICIO:

Esta estrategia didáctica es de mucha importancia en la formación integral de los estudiantes, los mismos que aplicando un contenido relacionan la teoría con la práctica desde la convicción de ayudar y contribuir con el bienestar social, con el aprendizaje servicio se relacionan dos aspectos importantes: acción comunitaria, el "servicio" y los esfuerzos por aprender de la acción. Los estudiantes se relacionan con los problemas sociales mediante la búsqueda y ejecución de actividades creativas para resolverlos, demostrando competencias de pensamiento crítico, habilidades de comunicación, liderazgo, un sentido de responsabilidad, conciencia cívica entre otros.

### PROCESO METODOLÓGICO DEL APRENDIZAJE SERVICIO

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Motivación</b>             | Dialogar con los estudiantes y explicar la importancia del aprendizaje servicio, informar sobre el proyecto que deben desarrollar, los objetivos que se pretende conseguir con la ejecución del mismo y la forma de evaluarlo.                                                                                                                                                                  |
| <b>2. Diagnóstico</b>            | Identificar cuáles son las necesidades reales y sentidas por la comunidad que pueden ser atendidas de acuerdo a los recursos y objetivos de aprendizaje.<br>Para realizar el diagnóstico se puede utilizar entrevistas, encuestas, observaciones, talleres, debates, jornadas de profundización temática, para recolectar información sobre las necesidades reales y sentidas por la comunidad. |
| <b>3. Diseño y planificación</b> | El docente deberá proveer un esquema para realizar el proyecto y guiar el accionar de los estudiantes, es importante que el docente establezca el cronograma con la fecha de inicio, ejecución y entrega del informe final del proyecto, revisar que los proyectos sean factibles y viables de realizar.                                                                                        |
| <b>4. Ejecución</b>              | Esta etapa consiste en poner en práctica lo diseñado y planificado en el proyecto de aprendizaje-servicio, se deben ejecutar las actividades acordes al tiempo establecido.                                                                                                                                                                                                                     |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4. Cierre</b> | <p>La socialización del proyecto debe realizarse de manera muy significativa, puede ser a través de diapositivas o carteles con las fotografías de las actividades realizadas, el docente deberá evaluar todo el proceso y los resultados.</p> <p>La experiencia de cada grupo deberá ser valorada, difundida, motivar e involucrar a más actores.</p> |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.2. APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS

Mediante la aplicación de este método como estrategia didáctica el docente puede fomentar en los estudiantes la reflexión, la autonomía y la creatividad, al mismo tiempo que se estimula las habilidades más sobresalientes de los estudiantes, ellos aplican destrezas y conocimientos aprendidos y los enfocan en la realización del proyecto planteado, se convierten en los actores principales al momento de planear y ejecutar el proyecto.

En el caso de Estudios Sociales se pueden realizar proyectos en los diferentes bloques curriculares solo depende del docente y de la intención de aprendizaje, es importante considerara que la estrategia puede ser desarrollada en los diferentes momentos del aprendizaje.

### PROCESO METODOLÓGICO DEL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Información:</b>   | Los estudiantes recopilan por diferentes fuentes, informaciones necesarias para la resolución de la tarea planeada.                                                                                                            |
| <b>2. Planificación:</b> | Los estudiantes deberán planear actividades para ejecutar el proyecto, considerando la fundamentación y los recursos necesarios.                                                                                               |
| <b>3. Realización:</b>   | Constituye la parte experimental e investigadora del proyecto, desarrollando la acción creativa, autónoma y responsable.                                                                                                       |
| <b>4. Evaluación:</b>    | Se pueden organizar diferentes formas para socializar el proyecto, el docente puede dejar la libertad a sus alumnos en la selección de los medios para realizarla o puede proponer la actividad a realizar para la evaluación. |

### 2.3. APRENDIZAJE COLABORATIVO:

Es una actividad muy recomendada a la hora de trabajar en grupo, sin embargo se debe considerar la diferencia del trabajo en grupo y el aprendizaje colaborativo, no se trata de un conjunto de pasos en el que el estudiante trabaja sobre una actividad cerrada. El aprendizaje colaborativo pretende generar el sentido de ayuda mutua, todos los integrantes contribuyen a la realización de una actividad planificada aplicando el diálogo, la discusión, la reflexión y la cooperación. Es importante que el docente planifique esta actividad y forme los grupos considerando las diferencias individuales para otorgar la posibilidad de que todos los estudiantes trabajen de manera responsable, cada alumno debe contribuir demostrando sus habilidades.

El propósito del aprendizaje colaborativo no se centra en el trabajo como resultado sino en las actitudes, los valores y los contenidos que los estudiantes demuestran en el proceso y como contribuyen para lograr su aprendizaje y el de todos los integrantes.

#### PROCESO METODOLÓGICO DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO

|                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Identificar un tema de interés o una necesidad común del grupo participante.</b> | El docente debe formular interrogantes en base a un tema o a una destreza y los estudiantes deben sentir la necesidad de aprender.                                     |
| <b>2. Concretar los objetivos de la actividad de aprendizaje</b>                       | El docente pide a los estudiantes que formen grupos de trabajo y que propongan la actividad que pueden realizar considerando las habilidades de todos los integrantes. |
| <b>3. Desarrollar los contenidos</b>                                                   | Enunciar y delimitar los temas, las preguntas, las destrezas que se relacionan con la actividad de aprendizaje.                                                        |
| <b>4. Seleccionar las actividades y los recursos</b>                                   | Cada grupo deberá seleccionar las actividades y los recursos a emplear.                                                                                                |
| <b>5. Repartir responsabilidades</b>                                                   | Asignar responsabilidades y tiempos de ejecución de tareas.                                                                                                            |

|                      |                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>7. Evaluación</b> | Se establecen mecanismos de auto y evaluación.<br>El docente puede aplicar una guía de observación para evaluar. |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.4. APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS:

Esta estrategia ha sido abordada por varios pedagogos, es importante que el docente realice una revisión sobre la fundamentación teórica de esta estrategia, sin embargo de manera general se puede explicar que el aprendizaje basado en problemas promueve en los estudiantes el análisis, la formulación de hipótesis y la búsqueda de soluciones; esta estrategia puede ser aplicada de manera individual o grupal, el objetivo no se centra en resolver el problema sino en que éste sea utilizado como base para identificar los temas de aprendizaje, es decir, el problema promueve el aprendizaje. En la versión utilizada por la Universidad de Maastricht, los estudiantes siguen un proceso de 7 pasos para la resolución del problema (Moust, Bouhuijs y Schmidt, 2007; Schmidt, 1983)

### PROCESO METODOLÓGICO DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS.

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Aclarar conceptos y términos:</b> | Se trata de aclarar posibles términos del texto del problema que resulten difíciles (técnicos) o vagos, de manera que todo el grupo comparta su significado.                                                                                                                  |
| <b>2. Definir el problema:</b>          | Es un primer intento de identificar el problema que el texto plantea. Posteriormente, tras los pasos 3 y 4, podrá volverse sobre esta primera definición si se considera necesario.                                                                                           |
| <b>3. Analizar el problema:</b>         | En esta fase, los estudiantes aportan todos los conocimientos que poseen sobre el problema tal como ha sido formulado, así como posibles conexiones que podrían ser plausibles. El énfasis en esta fase es más en la cantidad de ideas que en su veracidad (lluvia de ideas). |

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4. Realizar un resumen sistemático con varias explicaciones al análisis del paso anterior:</b>           | Una vez generado el mayor número de ideas sobre el problema, el grupo trata de sistematizarlas y organizarlas resaltando las relaciones que existen entre ellas.                                                            |
| <b>5. Formular objetivos de aprendizaje:</b>                                                                | En este momento, los estudiantes deciden qué aspectos del problema requieren ser indagados y comprendidos mejor, lo que constituirá los objetivos de aprendizaje que guiarán la siguiente fase.                             |
| <b>6. Buscar información adicional fuera del grupo o estudio individual:</b>                                | Con los objetivos de aprendizaje del grupo, los estudiantes buscan y estudian la información que les falta. Pueden distribuirse los objetivos de aprendizaje o bien trabajarlos todos, según se haya acordado con el tutor. |
| <b>7. Síntesis de la información recogida y elaboración del informe sobre los conocimientos adquiridos:</b> | La información aportada por los distintos miembros del grupo se discute, se contrasta y, finalmente, se extraen las conclusiones pertinentes para el problema.                                                              |

## 2.5. ESTUDIO DE CASOS:

El estudio de casos es un método de investigación científica, sin embargo al ser aplicado como estrategia didáctica contribuye en la formación de los estudiantes, esta estrategia permite que los alumnos analicen diversas experiencias y situaciones de la vida diaria para construir su aprendizaje. Ante el caso expuesto, el estudiante debe buscar una idea de solución que sea basada en principios teóricos o prácticos

El docente de Estudios Sociales puede emplear como estudio de casos los socio dramas, juegos de roles entre otros, para que los estudiantes pongan en práctica el diagnóstico, el análisis, la comparación, la toma de decisiones, la escucha y la participación en procesos grupales orientados a la colaboración.

La propuesta de (Montero, 2002) desarrolla este método en cinco fases.

## PROCESO METODOLÓGICO PARA EL ESTUDIO DE CASOS.

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1° Selección y definición del caso.</b>       | Se trata de seleccionar el caso apropiado y además definirlo. Se deben identificar los ámbitos en los que es relevante el estudio, los sujetos que pueden ser fuente de información, el problema y los objetivos de investigación.                                                                                                                |
| <b>2° Elaboración de una lista de preguntas.</b> | Después de identificar el problema, es fundamental realizar un conjunto de preguntas para guiar al investigador. Tras los primeros contactos con el caso, es conveniente realizar una pregunta global y desglosarla en preguntas más variadas, para orientar la recogida de datos.                                                                |
| <b>3° Localización de las fuentes de datos.</b>  | Los datos se obtienen mirando, preguntando o examinando. En este apartado se seleccionan las estrategias para la obtención de los datos, es decir, los sujetos a examinar, las entrevistas, el estudio de documentos personales y la observación, entre otras. Todo ello desde la perspectiva del investigador y la del caso                      |
| <b>4° El análisis e interpretación</b>           | Se sigue la lógica de los análisis cualitativos. Tras establecer una correlación entre los contenidos y los personajes, tareas, situaciones, etc., de nuestro análisis; cabe la posibilidad de plantearse su generalización o su exportación a otros casos.                                                                                       |
| <b>5° La elaboración del informe.</b>            | Se debe contar de manera cronológica, con descripciones minuciosas de los eventos y situaciones más relevantes. Además se debe explicar cómo se ha conseguido toda la información (recogida de datos, elaboración de las preguntas, etc.). Todo ello para trasladar al lector a la situación que se cuenta y provocar su reflexión sobre el caso. |

### 2.6. APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN (ABI):

De acuerdo con el artículo publicado en el Centro Virtual de Técnicas Didácticas del Instituto Tecnológico de Monterrey México (2010) el aprendizaje basado en investigación “consiste en la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que tienen como propósito conectar la investigación con la enseñanza, las cuales permiten la incorporación parcial o total del estudiante en una investigación basada en métodos científicos, bajo la supervisión del profesor “.

La práctica efectiva del Aprendizaje Basado en Investigación puede incluir (Blackmore & Fraser, 2007) : Resultados de investigación que contribuyen al currículo, métodos de enseñanza y aprendizaje basados en el proceso de investigación, aprendizaje con respecto al uso de herramientas de investigación, desarrollo de un contexto de investigación inclusivo.

De acuerdo con Giddens, (2010) existen 7 pasos para la investigación científica, los mismos que pueden adaptados a propósitos pedagógicos de la siguiente forma:

#### **PROCESO METODOLÓGICO PARA EL APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN**

|                                                |                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Definir el problema de investigación</b> | El docente puede proponer un tema o problema a investigar teniendo en cuenta la destreza a desarrollar.                                                                                                  |
| <b>2. Revisar la evidencia.</b>                | Solicitar a los estudiantes que revisen la bibliografía existente                                                                                                                                        |
| <b>3. Precisar el problema.</b>                | Los estudiantes deberán delimitar el problema planteado                                                                                                                                                  |
| <b>4. Planear un diseño.</b>                   | El estudiante puede formular preguntas con el propósito de buscar causas y consecuencias que ayuden a aclarar el tema de investigación.                                                                  |
| <b>5. Llevar a cabo la investigación</b>       | Los investigadores entonces proceden a llevar a cabo el plan desarrollado en el paso 4.                                                                                                                  |
| <b>6. Interpretar los resultados.</b>          | Una vez que la información ha sido recogida, el trabajo del investigador no está terminado- es sólo el comienzo- Los datos deben ser analizados, las tendencias rastreadas, y las hipótesis verificadas. |
| <b>7. Reportar los hallazgos</b>               | El reporte de investigación, provee una versión de la pregunta de investigación, métodos, hallazgos, y las implicaciones de los hallazgos para la teoría social, política pública o práctica.            |

### **3. RECURSOS DIDACTICOS**

Los recursos didácticos de acuerdo con (Díaz Lucea, 1996) constituyen todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente. “El término recurso o material se puede entender como aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares”. (San Martín, 1991)

#### **3.1. RECURSOS DIDÁCTICOS PROPUESTOS**

##### **3.1.1. ROMPECABEZAS**

Armaz rompecabezas esta directamente relacionado con los procesos cognitivos; es decir el alumno desarrolla procesos de recepción y decodificación de la información; progreso del pensamiento; la memoria visual y de corto plazo. También se debe otorgar la oportunidad para que los alumnos construyan sus propios rompecabezas, esto ayuda a promover habilidades espaciales y visuales, la creatividad y el pensamiento abstracto, otro aspecto positivo de armaz rompecabezas es desarrollar tolerancia a la frustración.

##### **3.1.2. PLASTILINA / MASA DE MOLDEAR**

La plastilina inicia procesos en niños pequeños y refuerza habilidades ya adquiridas en jóvenes y adultos. Trabajar con este material, no sólo permite jugar y desarrollar la imaginación, sino que estimula la creatividad pues ofrece la libertad de hacer diversas creaciones.

Al utilizar constantemente las manos y los dedos, para modelar, amasar, estirar, combinar colores, etc., estos se ejercitan, desarrollando la motricidad fina. Se aprende a tener la disciplina necesaria para fijarse metas a corto y largo plazo dependiendo del grado de dificultad del proyecto a realizar. Se aprende a modelar por pasos cada una de las piezas para formar el personaje o escenario deseado. Las opciones son diversas e infinitas, pues la creatividad no tiene límites. Esta técnica facilita la relajación, tranquiliza en momentos de tensión o que les requiera de mucha exigencia, desarrolla el control de emociones, el enfoque y la concentración, permitiendo así, aprender con mayor facilidad. El trabajar en grupo les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades sociales, al relacionarse con sus compañeros , ayudándose mutuamente, compartiendo sus avances, aprendiendo así, a trabajar en grupo, desarrollando la tolerancia y solidaridad. (Creatimania, 2013)

### **3.1.3. LÍNEA DE TIEMPO**

Una línea del tiempo nos permite poner en orden cronológico distintos sucesos, permitiendo ver como se sucedieron en el tiempo. Crear una línea del tiempo es muy fácil y las herramientas para realizarlo son muy básicas, desde un simple mural hasta herramientas web que nos facilitan su creación y a la vez permiten enriquecer la línea del tiempo con recursos multimedia.

Los usos que se le pueden dar son múltiples y la información que se puede plasmar en ellas, aún mayor, algunos ejemplos podrían ser:

- Fechas históricas de un suceso concreto: evolución de la tierra, evolución de las sociedades, noticias de actualidad.
- Sucesos clave en la vida de un personaje celebre: escritor, científico, político.
- Evolución de herramientas actuales: ordenadores, rayo láser, coches, instrumentos musicales.
- Fechas importantes a lo largo de un curso escolar o de la historia de la creación de una escuela.

- Programación de tareas a realizar en un tiempo concreto.
- Fechas vitales de los seres humanos en distintas generaciones: edad de inicio de los estudios, del trabajo, de tener hijos, de muerte, que permitan hacer una comparación y reflexión.

Una línea del tiempo puede servir en los distintos momentos que se dan a lo largo de una unidad:

- Al inicio de un tema para tener una idea clara de lo que se va a tratar: introducción a un período determinado de explicación de un suceso histórico.
- Durante el desarrollo de un tema, tanto para mostrar al alumnado el orden cronológico de unos sucesos, evolución del hombre humano, como para que el alumnado plasme sucesos que ha tenido que trabajar, resumen cronológico de un libro o película.
- Al final del desarrollo de un tema para poder resumir todo lo que se ha ido trabajando. (Jubete, 2014)

#### **3.1.4. LAS TIC**

Uno de los objetivos principales de las políticas que proveen TIC a escuelas y estudiantes es dotar a las nuevas generaciones con las nuevas habilidades digitales que les permitirán desenvolverse con éxito en el siglo XXI y contribuir al desarrollo social y económico de sus comunidades y países. Hasta hace unos años se entendía que estas habilidades digitales se referían básicamente a la capacidad para operar las computadoras y sus diferentes programas. Sin embargo, hoy existe un creciente consenso de que éstas son insuficientes y que los estudiantes deben desarrollar también las habilidades de orden superior necesarias para resolver problemas de gestión de información y comunicación en ambientes digitales: buscar, discriminar, sintetizar, analizar, representar y producir información en el ambiente digital; así como tener la capacidad para utilizar las herramientas digitales para compartir y colaborar con otros.

La experiencia nos ha mostrado que estas habilidades no se desarrollan por el solo hecho de tener acceso y usar las TIC, sino que deben ser intencionadas a través de experiencias educativas explícitamente orientadas a su formación. (Jara, 2013)

## 4. EJEMPLOS DE ACTIVIDADES PLANTEADAS

### 4.1. APRENDIZAJE SERVICIO

| DESTREZAS CON<br>CRITERIO DE<br>DESEMPEÑO                                                                                                                                                    | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | RECURSOS<br>DIDÁCTICOS                                                                                                                                                                      | CRITERIOS DE<br>EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>BLOQUE 1</b></p> <p>Valorar la diversidad de la humanidad desde el reconocimiento de su desarrollo a través del tiempo, su historia y la lucha por la supervivencia y la libertad.</p> | <p><b>Anticipación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Motivación</b></li> <li>• Dialogar con los estudiantes sobre la importancia de vivir en comunidad y de ayudar al prójimo.</li> <li>• Contestar: ¿cree que se justifican las cruzadas o guerras santas?</li> <li>• Reflexionar sobre la importancia de respetar y valorar a las personas por su condición de seres humanos.</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diagnóstico:</b></li> <li>• Solicitar a los estudiantes que identifiquen situaciones de desigualdad social en la comunidad.</li> <li>• Formar grupos de trabajo y solicitar a los estudiantes que propongan una actividad de labor comunitaria para contribuir socialmente fomentando el respeto a la diversidad.</li> </ul> <p><b>Diseño y planificación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer actividades para realizarla la labor comunitaria considerando el tiempo, los recursos, y la factibilidad de la propuesta.</li> </ul> <p><b>Ejecución</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutar la propuesta</li> </ul> <p><b>Consolidación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer las evidencias de la labor comunitaria realizada.</li> <li>• Emitir juicios sobre la importancia de la evolución del pensamiento en la humanidad sobre el respeto y la libertad.</li> </ul> | <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Texto</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Imágenes.</p> <p>Cartel</p> <p>Laminas</p> <p>Cartulinas</p> <p>saquillos</p> <p>fundas</p> <p>tela cambre</p> | <p><b>Caracteriza a las sociedades medievales europeas y valora la incidencia del comercio a distancia en las transformaciones sociales y culturales de la época.</b></p> <p>Establece comparaciones entre el humanismo del siglo XIV y el de la actualidad.</p> <p>Identifica las semejanzas y diferencias entre la edad media y el renacimiento.</p> |

#### 4.2. APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS.

| DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO                                                                                                                                          | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | RECURSOS DIDÁCTICOS                                                                                                                                                                         | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>BLOQUE 3</b></p> <p>Valorar la gran diversidad de las culturas americanas (indígenas, mestizas, afro), que son nuestra riqueza y desafío para construir el futuro.</p> | <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <p><b>Información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar con los estudiantes sobre la diversidad de las culturas que existen en Ecuador y América Latina.</li> <li>• Elaborar una lluvia de ideas.</li> <li>• Formular hipótesis sobre las costumbres de las culturas del Ecuador.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCION</b></p> <p><b>Planificación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar grupos de trabajo y solicitar a los estudiantes que investiguen las costumbres (vestimenta , lengua , ubicación) de un pueblo o nacionalidad de Ecuador</li> </ul> <p><b>Realización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer diferentes textos, láminas, enciclopedias y demás materiales de apoyo para realizar la investigación.</li> <li>• Elaborar una ficha de investigación en la cual se describa los aspectos más importantes de la cultura.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACION</b></p> <p>Realizar el traje típico con materiales reciclados o de bajo costo, de acuerdo a la cultura que investigo.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer la investigación a los compañeros, vestido de acuerdo a la cultura expuesta.</li> </ul> | <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Texto</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Imágenes.</p> <p>Cartel</p> <p>Laminas</p> <p>Cartulinas</p> <p>saquillos</p> <p>fundas</p> <p>tela cambre</p> | <p><b>Indicador de evaluación.</b></p> <p>Establece las consecuencias culturales, sociales y económicas de la conquista europea de América para ambos continentes.</p> <p><b>INDICADOR DE LOGRO.</b></p> <p>Valora la existencia de las distintas raíces de la población americana y ecuatoriana.</p> <p>Identifica las consecuencias culturales y sociales de la conquista europea.</p> |

## 4.2. APRENDIZAJE COLABORATIVO

| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                                                 | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | RECURSOS DIDÁCTICOS                                                                                                                       | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>BLOQUE 1</b></p> <p>Establecer el origen de la humanidad en África y su difusión hacia los cinco continentes, con énfasis en las condiciones de adaptación al medio y en el surgimiento de la agricultura.</p> | <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar sobre los primeros pobladores de nuestro planeta.</li> <li>• Diferenciar entre historia y prehistoria</li> <li>• Contestar ¿para qué nos sirve conocer la historia?</li> <li>• Describir la apariencia física y la forma de vida de los primeros pobladores.</li> <li>• Observar el video : “la odisea de las especies”</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar una lluvia de ideas sobre lo observado</li> <li>• Plantear hipótesis sobre como el hombre descubrió el fuego y que cambios produjo este descubrimiento.</li> <li>• Describir como sería la vida de los primeros pobladores del planeta y que peligros enfrentaban en su vida diaria.</li> <li>• Formar grupos de trabajo colaborativo y moldear plastilina para elaborar los cráneos del homo erectus , homo habilis y homo sapiens</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer los trabajos y establecer conclusiones</li> </ul> | <p>Texto</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Imágenes.</p> <p>Cartel</p> <p>Video</p> <p>masa de moldear</p> <p>fomix</p> <p>Marcadores</p> | <p><b>Relata el proceso de aparición de la humanidad, y sus transformaciones sociales y económicas.</b></p> <p>Relata el origen de la humanidad e identifica el proceso que siguió la humanidad y las consecuencias de la evolución del hombre.</p> |

## 4.4. APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                                | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | RECURSOS DIDÁCTICOS                                                                                                                                    | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BLOQUE 2</b><br><br><b>Analizar el surgimiento del Islam, su expansión desde Arabia por Asia y África, su enfrentamiento con las sociedades cristianas y sus aportes a la cultura universal.</b> | <p><b>Anticipación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar sobre las diferentes religiones que existen.</li> <li>• Identificar la diferencia entre musulmanes y árabes.</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Definir el problema:</b></li> <li>• ¿Cuál es la diferencia entre los musulmanes y los católicos?</li> <li>• <b>Analizar el problema:</b></li> <li>• Leer el libro en la pág. 42 y 43</li> <li>• Buscar información en textos, sitios web, etc.</li> <li>• <b>Realizar un resumen sistemático con varias explicaciones al análisis</b></li> <li>• Elaborar un organizador grafico</li> <li>• Sobre el surgimiento del Islam y sus características.</li> <li>• <b>Formular objetivos de aprendizaje:</b></li> <li>• Reconocer que el islam realizo grandes aportes culturales.</li> <li>• <b>Síntesis de la información recogida y elaboración del informe sobre los conocimientos adquiridos:</b></li> <li>• Establecer comparaciones entre los católicos y los musulmanes.</li> </ul> <p><b>Consolidación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar la biografía de Mahoma escrita e ilustrada.</li> </ul> | <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Texto</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Imágenes.</p> <p>Cartel</p> <p>Video</p> <p>Laminas</p> <p>Cartulinas</p> | <p><b>Explica el proceso de formación del Imperio islámico y estima los aportes del Islam a la cultura universal.</b></p> <p>*Explica cómo se expandió el Imperio de Islam.</p> <p>*Elabora un trabajo investigativo sobre Mahoma</p> |

#### 4.5. MÉTODO DE CASOS

| DESTREZAS<br>CON CRITERIOS<br>DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                 | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | RECURSOS<br>DIDÁCTICOS                                                                                                                                 | CRITERIOS DE<br>EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Diferenciar los diversos procesos de conquista que se dieron en América, el sometimiento violento, la difusión de las enfermedades y la resistencia indígena a la invasión y el coloniaje. | <p><b>ANTICIPACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contestar ¿Cómo se dio la resistencia indígena a la conquista y colonización?</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN.</b></p> <p><b>Selección y definición del caso.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formar grupos de trabajo y leer el escrito del Fray Bartolomé de las Casas sobre el abuso de los españoles durante la conquista.</li> </ul> <p><b>Elaboración de una lista de preguntas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular preguntas para conocer más aspectos sobre los abusos presentados durante la conquista.</li> </ul> <p><b>Localización de las fuentes de datos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buscar información en la web y en textos referentes al caso presentado.</li> </ul> <p><b>Análisis e interpretación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar la información recolectada y establecer conclusiones.</li> </ul> <p><b>Elaboración del informe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar un papelógrafo con el caso analizado.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>CONSOLIDACIÓN</b></li> <li>Exponer los trabajos</li> <li>Establecer las consecuencia de cada uno de los procesos de conquista</li> </ul> | <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Texto</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Imágenes.</p> <p>Cartel</p> <p>Video</p> <p>Laminas</p> <p>Cartulinas</p> | <p><b>Establece las consecuencias culturales, sociales y económicas de la conquista europea de América para ambos continentes.</b></p> <p>Identificar los principales procesos de conquista y como estos fueron empleados por los españoles.</p> <p>Emitir criterios sobre el abuso a los indígenas por parte de los españoles.</p> |

#### 4.6. APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN (ABI)

| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                                              | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | RECURSOS DIDÁCTICOS                                                                                                                                    | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Explicar el desarrollo de las sociedades en América Andina, con su dimensión productiva y el uso de los diversos pisos ecológicos, la evolución de sus estructuras políticas que desembocaron en el Imperio inca. | <p><b>Anticipación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar una lluvia de ideas en la pizarra sobre los incas y sus tradiciones, vestimenta, arquitectura cerámica, etc.</li> <li>Observar el video “el Tahuantinsuyo “</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <p><b>Define el problema de investigación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formar grupos de trabajo y proponer hipótesis para responder la pregunta :</li> <li>¿Qué motivo la gran expansión de los incas?</li> </ul> <p><b>Revisar la evidencia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leer e Investigar los métodos empleados por los incas para la expansión de su Imperio.</li> </ul> <p><b>Precisar el problema.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué el imperio inca se constituyó como un gran imperio? y como pudo sostener económicamente a todos los pueblos que conquistaba.</li> </ul> <p><b>Planear un diseño.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular preguntas para investigar sobre la problemática planteada.</li> </ul> <p><b>Llevar a cabo la investigación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buscar en la web y en los textos disponibles la información referente al problema planteado.</li> </ul> <p><b>Interpretar los resultados.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer conclusiones en un papelógrafo.</li> </ul> <p><b>Consolidación</b></p> <p><b>Reportar los hallazgos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exponer los trabajos de investigación.</li> <li>Elaborar un rompecabezas del Tahuantinsuyo</li> </ul> | <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Texto</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Imágenes.</p> <p>Cartel</p> <p>Laminas</p> <p>Cartulinas</p> <p>fomix</p> | <p><b>Explica las características comunes en lo social, económico y cultural de las grandes culturas americanas.</b></p> <p>Identifica las culturas que se asentaron en América andina</p> <p>Explica las causas y consecuencias del desarrollo de las sociedades americanas.</p> <p>.</p> |

### 5. EJEMPLO DE PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

|                                                                                               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |             |                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------|
|              | UNIDAD EDUCATIVA “ FRANCISCO E. TAMARIZ”                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |             | AÑO LECTIVO<br><br>2015-2016 |
| PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO                                                   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |             |                              |
| 1. DATOS INFORMATIVOS:                                                                        |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |             |                              |
| DOCENTE:                                                                                      | ÁREA/ASIGNATURA: Estudios Sociales                                                                                                                                            | AÑO: NOVENO                                                                                                                                                                                                                                    | PARALELO: B |                              |
| No BLOQUE: 3                                                                                  | TÍTULO DEL BLOQUE:<br><br>Conquistas y colonizaciones                                                                                                                         | OBJETIVO DEL BLOQUE:<br><br>Analizar el impacto del descubrimiento de la conquista europea ven América, para valorar las consecuencias en el plano mundial del encuentro del viejo y el nuevo mundo y la formación de los imperios coloniales. |             |                              |
| EJE CURRICULAR INTEGRADOR:<br><br>-Comprender el mundo donde vivo, y la identidad ecuatoriana |                                                                                                                                                                               | EJE DE APRENDIZAJE:<br><br>Identidad nacional / Unidad en la diversidad / Ciudadanía responsable/ Buen vivir                                                                                                                                   |             |                              |
| ESTANDARES DE APRENDIZAJE:                                                                    | DOMINIO A: CONSTRUCCION HISTORICA DE LA SOCIEDAD<br><br>DOMINIO B: RELACION ENTRE LA SOCIEDAD Y EL ESPACIO GEOGRAFICO<br><br>DOMINIO C: LA CONVIVENCIA Y EL DESARROLLO HUMANO |                                                                                                                                                                                                                                                |             |                              |

| 2. PLANIFICACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b> Establecer el origen de los primeros pobladores de América, su poblamiento del continente, las actividades de caza, pesca y recolección, organización social y cultural..                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   | <b>INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:</b> Relata el proceso de aparición de la humanidad, y sus transformaciones sociales y económicas hasta la aparición de las grandes culturas agrícolas esclavistas. |                                                                                     |
| <b>EJE TRANSVERSAL:</b> Protección del medio ambiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>PERIODOS. 4 semanales</b>                                                                      | <b>FECHA DE INICIO:</b>                                                                                                                                                                                 | <b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b>                                                       |
| ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | RECURSOS                                                                                          | INDICADORES DE LOGRO                                                                                                                                                                                    | TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                               |
| <b>ANTICIPACIÓN:</b><br><br>Saludo<br>Lectura de imágenes<br>Interpretación de imágenes.<br>Lluvias de ideas, acerca “ De donde creen que llegó el primer hombre a América”<br>Se lee una historieta acerca del tema.<br><br><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b><br><br>Presentación del tema<br>Observación de imágenes<br>Lectura dirigida<br>Explicación mediante un cuadro sinóptico.<br><br><b>CONSOLIDACIÓN:</b><br><br>Realización de sus propios resúmenes.<br>-Dibujan el mapa con las rutas del H. Americano. | Recursos humanos<br><br>Docente- Estudiante<br><br>Texto 9eno ME<br><br>Cuadernos<br><br>Internet | Establece correctamente la ubicación en el mapa sobre el origen del H. Americano                                                                                                                        | <b>Técnica:</b><br><br>Exposición<br><br><b>Instrumento</b><br><br>Cuadro sinóptico |

| <b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>             |                                                       |                 |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA</b> | <b>ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN A SER APLICADA</b> |                 |
|                                                 |                                                       |                 |
| <b>ELABORADO</b>                                | <b>REVISADO</b>                                       | <b>APROBADO</b> |
| <b>DOCENTE:</b>                                 | <b>DIRECTOR DEL ÁREA :</b>                            | <b>RECTORA:</b> |
| <b>Firma:</b>                                   | <b>Firma:</b>                                         | <b>Firma:</b>   |
| <b>Fecha:</b>                                   | <b>Fecha:</b>                                         | <b>Fecha:</b>   |

## XII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones:

- En el noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa “Francisco Eugenio Tamariz” existen limitados recursos didácticos para aprender Estudios Sociales.
- La docente de Estudios Sociales de noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa “ Francisco Eugenio Tamariz” reconoce que no se aplican estrategias didácticas innovadoras debido a que la asignatura posee contenidos muy extensos y el período destinado para el avance programático no es suficiente.
- Los padres de familia o representantes de los estudiantes del noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz no ayudan en casa con el control de tareas de Estudios Sociales principalmente debido a la falta de conocimientos sobre la asignatura.
- El 37 % de los estudiantes de noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz consideran que el recurso didáctico más empleado durante las clases de Estudios Sociales es el libro de texto entregado por el MINEDUC.
- El 42 % de los estudiantes encuestados, de nuestro objeto de estudio, consideran que la materia de Estudios Sociales no es interesante

**Recomendaciones:**

- Los docentes de Estudios Sociales deben estar en continua formación académica para conocer y aplicar correctamente el paradigma pragmático constructivista educativo vigente en el Ecuador.
- Los docentes de Estudios Sociales del noveno año de educación básica deben buscar alternativas didácticas al momento de impartir las clases y no emplear el texto educativo como único recurso.
- Los docentes de Estudios Sociales del noveno año deben investigar y aplicar estrategias didácticas acordes al contexto educativo de los estudiantes con la finalidad de garantizar el aprendizaje significativo de las destrezas.
- Se recomienda a la docente de Estudios Sociales y los directivos de la institución gestionar la adquisición de recursos didácticos que son importantes en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Se recomienda el uso de la presente guía metodológica que ha sido elaborado con la finalidad de contribuir a la labor docente y ha mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sin embargo no pretende remplazar la labor investigativa la misma que debe continuar para actualizar e innovar la educación.

### XIII. BIBLIOGRAFÍA

- Ausubel, D. (1976). *Descripción: Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo*. México: Editorial Trillar.
- Avanzini, G. (1998). *La pedagogía hoy*. México: FCE.
- Carbonell, J. (2002). *La aventura de innovar. El Cambio en la Escuela*. Ediciones Morata .
- Coll. (1990). *Aprendizaje y desarrollo: la concepción genético-cognitiva del aprendizaje*.
- Coll, C. (1978). *Psicología y Currículum*. Barcelona: Laia.
- Coll, C. (1988). *Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. Infancia y Aprendizaje*. (Vol. 42).
- Creatimania, B. (17 de MARZO de 2013). *CREATIMANIA*. Recuperado el 2016, de <http://creatimania.blogspot.com/2013/03/beneficios-de-la-plastilina.html>
- Díaz Lucea, J. (1996). "Los recursos y materiales didácticos en Educación Física. Apunts: Educació Física i Esports, nº 43.
- EcuRed. (s.f.). *Ecured*. Recuperado el 2016, de [https://www.ecured.cu/Recursos\\_did%C3%A1cticos](https://www.ecured.cu/Recursos_did%C3%A1cticos)
- EDUCACION, M. D. (2014). *RECURSOS EDUCATIVOS*. QUITO, ECUADOR.
- Jara, I. (1 de julio de 2013). *Red latinoamericana portales educativos*. Recuperado el 2016, de Armar rompecabezas esta directamente relacionado con los procesos cognitivos; es decir el alumno desarrolla procesos de recepción y decodificación de <http://www.relpe.org/habilidades-tic-para-el-siglo-xxi/>
- Jubete, A. (2 de diciembre de 2014). *Demayorquieroserformador*. Recuperado el 2016, de <http://www.demayorquieroserformadora.com/2014/12/uso-didactico-de-las-lineas-del-tiempo.html>
- Ministerio de Educación, (. A. (2010). Quito: Editorial Don Bosco.
- Montero, I. y. (2002). *Clasificación y descripción de las metodologías de investigación*. International Journal of Clinical and Health Psychology.
- Montessori, M. (1967). *Manual práctico del método. (2ª Ed)* . Barcelona: Casa Editorial Araluce.
- Ruiz, L. (29 de julio de 2015). *tdosunidos*. Recuperado el 2016, de Recursos Educativos: <http://todounidos.blogspot.com/>
- San Martín, A. (1991). "La organización escolar". *Cuadernos de Pedagogía*, 26-28.
- Torre, S. d. (2000). *Estrategias didácticas innovadoras*. Barcelona: Octaedro.
- UAM. (s.f.). *Métodos de investigación educativa*. Recuperado el 2016, de UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID: [https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Est\\_Casos\\_doc.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Est_Casos_doc.pdf)

## XIV. ANEXOS

## ANEXO 1.



**UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA**  
**SEDE CUENCA**  
**CARRERA – PEDAGOGIA**

**ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE BÁSICA “B”**

**OBJETIVO:** Conocer que estrategias y recursos didácticos se utilizan para aprender Estudios Sociales en el noveno año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Francisco Tamariz.

**Instrucciones:** Pedimos comedidamente contestar de manera sincera las siguientes preguntas.

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Cuáles son los principales recursos que utiliza la docente para enseñar Estudios Sociales?**

- ☐ Mapas
- ☐ Rueda de conocimiento
- ☐ Organizadores Gráficos
- ☐ Crucigramas
- ☐ Videos
- ☐ Maquetas
- ☐ Rompecabezas
- ☐ Línea de tiempo
- ☐ Texto o libro de trabajo.
- ☐ Ninguno

**2. ¿Cuál de las siguientes estrategias didácticas utiliza la docente durante las clases de Estudios Sociales?**

- ☐ Proyectos
- ☐ Método problémico
- ☐ Itinerarios o viaje imaginario
- ☐ Investigaciones
- ☐ Trabajo cooperativo
- ☐ Lectura y llenado del texto
- ☐ Ninguna

**3. Considera usted que las clases de Estudios Sociales son :**

☐ Muy Interesante      ☐ Interesantes      ☐ Poco interesante      ☐ Nada interesantes

¿Por qué? Explique su respuesta:

---



---

4. Los enlaces electrónicos que plantea el texto de Estudios Sociales han sido utilizadas como recursos didácticos.

☐

Siempre

☐

Casi siempre

☐

A veces

☐

Nunca

5. ¿Qué recursos didácticos le gustaría que su docente emplee en las clases de Estudios Sociales?

☐

Mapas

☐

Rueda de conocimiento

☐

Organizadores Gráficos

☐

Crucigramas

☐

Videos

☐

Maquetas

☐

Rompecabezas

☐

Línea de tiempo

☐

Texto o libro de trabajo

☐

Otros: ¿Cuáles?\_\_\_\_\_

6. El aprender Estudios Sociales le servirá para :

☐

Ubicarse en el espacio

☐

Ubicarse en el tiempo

☐

Obtener información y asimilarla

☐

Aplicar los conocimientos de manera creativa

☐

Todas las anteriores

☐

Ninguna

7. La asignatura de mayor importancia para usted es :

☐

Matemática

☐

Lengua y Literatura

☐

Estudios Sociales

☐

Ciencias Naturales

☐

Inglés

☐

Educación física

☐

Computación

☐

Todas las anteriores

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**

## ANEXO 2 .



**UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA**  
**SEDE CUENCA**  
**CARRERA – PEDAGOGIA**

**ENTREVISTA A LA DOCENTE DE ESTUDIOS SOCIALES.**

**OBJETIVO:** Conocer que Estrategias y Recursos didácticos se utilizan en el proceso de aprendizaje de Ciencias Sociales en el 9º año de EGB de la Unidad Educativa “Francisco E. Tamariz”

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Qué recursos didácticos posee la institución para trabajar la Asignatura de Estudios Sociales?**

---



---



---

**2. ¿Qué Recursos Didácticos emplea con mayor frecuencia en las clases de Estudios Sociales?**

---



---



---

**3. ¿Qué Estrategias Didácticas emplea con mayor frecuencia en las Clases de Estudios Sociales?**

---



---



---

**4. ¿Qué dificultades metodológicas se presentan con mayor frecuencia al momento de impartir las clases de Estudios Sociales?**

---



---



---

**5. ¿Considera usted que las Precisiones para la Enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales son aplicables a la realidad educativa de los estudiantes?**

---



---



---

**6. ¿Considera usted que en la institución educativa existen recursos y estrategias innovadores para trabajar el área de estudios sociales? ¿Cuáles?**

---



---

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**

## ANEXO 3



**UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA**  
**SEDE CUENCA**  
**CARRERA – PEDAGOGIA**

**ENTREVISTA A LA RECTORA.**

**OBJETIVO:** Conocer que Estrategias y Recursos didácticos se utilizan en el proceso de aprendizaje de Ciencias Sociales en el 9° año de EGB de la Unidad Educativa “Francisco E. Tamariz”

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Qué recursos didácticos posee la institución para trabajar la Asignatura de Estudios Sociales?**

---



---



---

**2. ¿Qué Recursos Didácticos emplea con mayor frecuencia la docente de Estudios Sociales?**

---



---



---

**3. ¿Qué Estrategias Didácticas emplea con mayor frecuencia la docente de Estudios Sociales?**

---



---



---

**4. ¿Qué dificultades metodológicas considera usted que se presentan con mayor frecuencia al momento de impartir las clases de Estudios Sociales?**

---



---



---

**5. ¿Considera usted que las Precisiones para la Enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales son aplicables a la realidad educativa de los estudiantes?**

---



---

**6. ¿Considera usted que en la institución educativa existen recursos y estrategias innovadores para trabajar el área de Estudios Sociales? ¿Cuáles?**

---



---



---

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**Gráfico 8:** Aplicación de entrevistas a los estudiantes del noveno año E.G.B de la Unidad Educativa Francisco Tamariz.



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 9:** Proyección del video “LA ODISEA DE LAS ESPECIES” en nuestro objeto de estudio



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 10:** Estudiantes del noveno año E.G.B de la Unidad Educativa Francisco Tamariz durante la realización del trabajo colaborativo



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 11:** Empleo de las TIC durante las clases de Estudios Sociales en noveno año E.G.B de la Unidad Educativa Francisco Tamariz durante la realización del trabajo colaborativo.



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 12:** Estudiantes de nuestro objeto de estudio aplicando las TIC



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 13:** Estudiantes de nuestro objeto de estudio elaborando rompecabezas de América



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 14:** Aplicación del método basado en problemas con los estudiantes del noveno año E.G.B de la Unidad Educativa Francisco Tamariz



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 15:** Trabajos realizados por los estudiantes sobre la evolución del hombre americano



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 16:** Estudiantes empleando masa de moldear para crear réplicas de las culturas de América Andina



**Fuente:** La Autora

**Gráfico 17:** Estudiantes demuestran su creatividad al elaborar trajes de las diferentes etnias del Ecuador.



**Fuente:** La Autora.