

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**

Tesis previa a la obtención del Título de:

LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL CON ESPECIALIDAD EN  
DESARROLLO

**TÍTULO:**

MANUAL DE CONVIVENCIA PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE  
COMUNICACIÓN Y GENERAR UNA CULTURA DE PAZ EN EL COLEGIO  
BENJAMÍN CARRIÓN

**AUTORA:**

YESSICA LISBETH BENAVIDES CORTEZ

**DIRECTOR:**

PATRICIO BENAVIDES

**QUITO, JULIO 2011**

## **DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD**

Los conceptos desarrollados, análisis realizados y las conclusiones de la presente investigación, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, 30-06-2011

---

Yessica Lisbeth Benavides Cortez

## **DEDICATORIA**

Quiero dedicar este trabajo a mi hijo Esteban y a mi esposo Alex, por sacrificar el tiempo que debimos estar juntos, para permitirme culminar mi investigación, por su amor, cariño, apoyo incondicional y por sus cálidos brazos abiertos al final de cada jornada. A mis padres Martha y Luis, por su entrega, su paciencia, su comprensión y preciados consejos, y a mi hermana y su familia, por ser un ejemplo de superación, fortaleza y perseverancia cada día, lo cual me han servido de motivación para llegar a este momento.

## **AGRADECIMIENTO**

Mi profundo agradecimiento a todos los maestros que me guiaron durante la vida estudiantil, cada uno de ellos dejó en mí sus conocimientos, cariño y ejemplo. En especial a mi maestro Patricio Benavides quien desinteresadamente durante esta investigación me enseñó el camino y con paciencia me ayudó a construir y alcanzar esta victoria.

# CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> -----	6 -
<b>Capítulo I</b> -----	9 -
<b>CONSTRUCTIVISMO</b> -----	9 -
<b>1.1.1 Generalidades</b> -----	9 -
<b>1.1.2 Principales Teóricos</b> -----	14 -
<b>1.1.2.1 Jean Piaget</b> -----	15 -
<b>1.1.2.2 Jerome Bruner</b> -----	19 -
<b>1.1.2.3 Liev Vygotski</b> -----	23 -
<b>1.1.2.4 David Ausubel</b> -----	25 -
<b>Capítulo II</b> -----	30 -
<b>DIAGNÓSTICO DE LOS NIVELES DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO NACIONAL BENJAMÍN CARRIÓN</b> -----	30 -
<b>2.1 La Institución</b> -----	30 -
<b>2.2 Comunidad Educativa</b> -----	32 -
<b>2.2.1 Normativa Institucional</b> -----	35 -
<b>2.2.2 Comunicación</b> -----	39 -
<b>2.2.2.1 Externa</b> -----	41 -
<b>2.2.2.2 Interna</b> -----	43 -
<b>2.2.3 Relaciones Interpersonales</b> -----	48 -
<b>2.3 Cultura de Paz</b> -----	52 -
<b>Capítulo III</b> -----	59 -
<b>MANUAL DE CONVIVENCIA</b> -----	59 -
<b>3.1 Cultura de Paz</b> -----	59 -
<b>3.2 Código de Convivencia</b> -----	61 -
<b>3.2.1 Definición</b> -----	61 -
<b>3.2.2 Importancia</b> -----	61 -
<b>3.2.3 Aplicación</b> -----	62 -
<b>3.2.4 Estructura</b> -----	63 -
<b>3.2.5 Diseño</b> -----	74 -
<b>3.2.5.1 Aspectos Formales:</b> -----	74 -
<b>3.2.5.2 Aspectos Técnicos</b> -----	74 -
<b>3.2.5.2.1 Ilustraciones</b> -----	74 -
<b>3.2.5.2.2 Machote</b> -----	74 -
<b>Capítulo IV</b> -----	76 -
<b>EVALUACIÓN DEL MANUAL DE CONVIVENCIA</b> -----	76 -
<b>4.1 Logros Alcanzados</b> -----	76 -
<b>4.2 Recomendaciones para la Institución</b> -----	82 -
<b>CONCLUSIONES</b> -----	83 -
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> -----	85 -

<b>ANEXOS</b> -----	- 88 -
<b>Anexo 1</b> -----	- 88 -
<b>MODELO DE LA ENCUESTA</b> -----	- 88 -
<b>Anexo 2</b> -----	- 90 -
<b>TABULACIÓN DE DATOS</b> -----	- 90 -
<b>Anexo 3</b> -----	- 92 -
<b>MODELO DE LA ENCUESTA</b> -----	- 92 -
<b>Anexo 4</b> -----	- 94 -
<b>TABULACIÓN DE DATOS</b> -----	- 94 -
<b>Anexo 5</b> -----	- 96 -
<b>MODELO DE ENTREVISTAS</b> -----	- 96 -

# INTRODUCCIÓN

Los altos índices de violencia juvenil dentro de los establecimientos educativos, la falta de educación integral principalmente en valores, la desgastada situación familiar y la constante evolución de los adolescentes son factores que nos indican la necesidad de renovar el sistema educativo, de ahí que es importante buscar medios que permitan garantizar a los estudiantes un trato justo y seguro para ellos logrado solo en escenarios donde se los considere actores.

Preocupado en este sentido el Ministerio de Educación propone a través del Acuerdo Ministerial 182, un Manual de Convivencia que reemplace al Reglamento Interno, con la diferencia de que el primero tendrá la participación y aprobación de los Estudiantes, Padres de Familia, Maestros y Autoridades, mientras que el segundo, es un compendio de leyes impartidas por las autoridades para ser cumplidas por los estudiantes. Este Manual busca involucrar a la comunidad cercana a los establecimientos educativos a apropiarse de una Cultura de Paz creada dentro de los parámetros y necesidades de la sociedad en particular.

Considerando lo anterior se plantea como propósito de esta investigación: elaborar y aplicar el Manual de Convivencia en el Colegio Manuel Benjamín Carrión encaminando la labor pedagógica a una formación integral y fomentar la Cultura de Paz, con lo cual se intenta rescatar la necesidad de vivir en una sociedad de conciliación donde prime el respeto, la tolerancia, la dignidad, la honestidad e integración, es decir, un ambiente propicio para aprender y enseñar.

El Colegio Benjamín Carrión es una institución que vive un ambiente conflictivo y que requiere de cambios profundos. Previo al planteamiento de la investigación se pudo observar entre los estudiantes, padres de familia, autoridades y cuerpo docente discordias, incumplimientos, malos tratos, etc., todo esto producto de varios factores tanto a nivel familiar como escolar, entre ellos mala alimentación, problemas producidos por hogares desorganizados, inestables, carentes de afecto y atención, maltrato a mujeres, pobreza, desempleo, migración, abandono, etc.

La comunidad educativa se ha desarrollado en una Cultura de Violencia, teniendo como una constante la práctica de anti valores y por ende la agresión. Así, la falta de respeto se evidencia en todas las direcciones, entre compañeros, de maestros a estudiantes, de padres de familia a estudiantes y viceversa; La falta de solidaridad expresada en la indiferencia a los problemas del resto y la deshonestidad en las aulas al momento de ser evaluados, son algunas de las variables respecto a su actitud. Todo esto reflejado en el nivel educativo.

Por otra parte, se puede evidenciar que existe un alto margen de deserción escolar, un alto número de repitencia y rendimiento global de quince sobre veinte equivalentes a buena, es decir, bajo rendimiento intelectual de la mano de la indisciplina.<sup>1</sup> La elaboración y aplicación del Manual de Convivencia está considerado como una oportunidad hacia el camino a la Cultura de Paz y que lleve a una práctica de valores humanos, sociales y éticos en la vida cotidiana y familiar de la comunidad educativa de la institución.

Para iniciar la investigación es necesario considerar al Constructivismo como la línea teórica en la cual se fundamentará esta Investigación, la que nos permitirá tener una visión y posición acerca de una alternativa del quehacer en el aprendizaje y la enseñanza. El Constructivismo es una teoría considerada como herramienta en los establecimientos educativos ya que sus fundamentos buscan que los actores construyan un significado favorable en el aprendizaje que se vea reflejado en toda actitud de comportamiento tanto dentro como fuera de la institución.

En el Capítulo I se amplía los postulados y generalidades del Constructivismo al igual que sus teóricos más notables como Piaget, Bruner, Vygotski y Ausubel, quienes han contribuido en gran medida a fortalecer esta corriente.

En el Capítulo II se busca recopilar la información necesaria para diagnosticar la situación que vive la comunidad educativa del Colegio Benjamín Carrión Mora, para lo cual se encuestará el 30% de la población con un margen de error del 1%. Se aplicarán varios tipos de herramientas como encuestas, entrevistas que nos permitirán conocer sus

---

<sup>1</sup> Secretaría del Plantel

expectativas frente a la propuesta, también presentaremos datos históricos que indiquen la evolución de la institución y causas que generen la situación actual.

En el Capítulo III se redactará el articulado del que se sustenta el Manual de Convivencia cumpliendo las exigencias del Ministerio de Educación, plasmando las normas básicas de convivencia en el que deberá primar el fortalecimiento de los valores, creencias, tradiciones y expresiones sociales que promuevan las relaciones, actitudes y acciones que respeten los derechos humanos y forjen la Cultura de Paz con la participación de Estudiantes, Padres de Familia, Maestros y Autoridades con el fin de generar integración, compromiso y responsabilidad al cumplimiento del mismo. También se exponen las características del diseño del producto comunicativo como tal.

En el Capítulo IV se evaluará el Manual después de su aplicación y se redactará un informe para conocer los logros alcanzados en base al diagnóstico y dar recomendaciones sobre posibles mejoras a la Institución para mantener vigente el documento año a año.

# Capítulo I

## CONSTRUCTIVISMO

### 1.1.1 Generalidades

El Constructivismo es una posición epistemológica sobre el origen del conocimiento, surge como alternativa, ante el decaimiento del Positivismo, puesto que esta corriente ya no responde a las necesidades de una sociedad globalizada, en las que el ser humano moderno cambia para llegar a una sociedad más compleja. Estos profundos cambios ocurridos en el mundo gracias al desarrollo de la tecnología y la ciencia, la navegabilidad y acceso de la información, entre otros, han modificado las relaciones entre los miembros de la sociedad. Una de las afectadas es la comunidad educativa. Esto nos desafía a revisar los conceptos, estrategias y métodos que hemos utilizado a lo largo de los años para la enseñanza, con el fin de verificar su vigencia y eficacia.

Esta corriente se nutre de diversas áreas entre ellas la Filosofía, la Comunicación, la Psicología, la Didáctica, la Sociología, la Pedagogía, etc., en primera instancia aparece en Filosofía con la obra de Kant quien plantea que: *“el cerebro es una entidad que construye la experiencia y el conocimiento, los ordena y les da forma más no un recipiente donde se deposita información”*<sup>2</sup>. Para el autor, el aprendiz no es una acumulación de datos, fórmulas e información, sino que el cerebro tiene la capacidad de construir el conocimiento y darle una significación al mundo real, que está determinado por la experiencia o los conocimientos previos y organizados u ordenados por medio de las estructuras, entendidas como reglas generales o esquemas.

*“El Constructivismo es un método de enseñanza fundado en la búsqueda individual de sus propios conocimientos”*<sup>3</sup>. Se plantea la individualidad debido a que el proceso de aprendizaje se inicia en el ser humano es el quien interpreta la realidad de manera interna, personal la cual constituye su perspectiva del mundo, puesto que solo él y de

---

<sup>2</sup> VIQUEIRA, Vicente, “El Constructivismo”, 03-02-2011, <http://www.e-torredabel.com/Uned-Parla/Asignaturas/IntroduccionPsicologia/ResumenManual-Capitulo10.htm>.

<sup>3</sup> Mc Brien y R. S. Brandt (1997)

manera libre decide si quiere darle sentido al mundo, considerando sus intereses, su experiencia y el entorno.

*“El Constructivismo propone como didáctica el aprendizaje cooperativo.”*<sup>4</sup> Luego del proceso individual pasa a ser un proceso cooperativo en donde la comunidad que aprende busca consensuar y conferir significados a los conocimientos, valorando las interpretaciones individuales consiguiendo una conexión profunda y sólida que permite pasar de la teoría a la práctica de lo aprendido, este momento de interacción permite ampliar nuestra visión sobre un conocimiento específico, nutrirnos de las observaciones, investigaciones y profundizaciones externas a nuestras experiencias y revisar nuestra postura.

*“La meta principal de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente capaces de repetir lo que han hecho otras generaciones; hombres creadores, inventivos y descubridores”.*<sup>5</sup>

Otro aspecto que manifiesta el Constructivismo, es que el aprendizaje debe ser un proceso activo, es decir, darle la posibilidad al educando de ser quien promueva su enseñanza. Se pretende fortalecer e incentivar a la comunidad educativa a asumir un papel protagónico, los padres como educadores directos de los hijos, los estudiantes como sujetos y actores del aprendizaje, los educadores como facilitadores del proceso y las autoridades como proveedores y constructores de la enseñanza.

El proceso debe permitir que los estudiantes tengan la oportunidad de participar y sentirse dueños de sus logros y desarrollo con lo cual descubran diversas capacidades como las de crear, debatir, investigar, exponer, descubrir, es decir, que estén en la capacidad de producir ideas e intervenir en el entorno, contribuyendo con su percepción y postura, el potenciar sus destrezas despierta su entusiasmo por el aprendizaje, dando como resultado una mejor memorización y comprensión por lo tanto una mejor puesta en escena de lo que se quiere llegar a tener por medio de la educación de paz. A crear un sentido de pertenencia pero también de corresponsabilidad respecto a lo que sucede dentro y fuera de las aulas.

---

<sup>4</sup> KAPLUN, Mario, *“Una pedagogía de la comunicación”*, Edit. De la Torre, 1998, Madrid - España, P. 18

<sup>5</sup> PATTERSON, Cecil Holden, *“Bases para una Teoría de la Enseñanza y Psicología de la Educación”*, Editorial el Manual Moderno S.A., 1998, México - México, P.110.

El conocimiento debe estar situado en un contexto, por lo general el entorno, la comunidad donde se desarrolla, la cual interviene sobre el aprendiz y este sobre ella. *“El modelo se basa en la participación activa del sujeto en el proceso educativo y forma para la participación en sociedad”*<sup>6</sup>. El Constructivismo plantea que el mundo es un producto de la interacción con el hombre, es quien procesa y construye; esta función está al servicio de la vida, de la adaptación por lo tanto permite al hombre nutrirse del conocimiento para mejorar su calidad de vida, es decir, contiene una ética de convivencia cuyo centro es la tolerancia y no la imposición, el diálogo sobre la discusión, la construcción sobre la reproducción, lo cual garantiza un ambiente calido de paz.

*“Educar implica un propósito moral, que incorpora valores y creencias acerca de la sociedad que vamos a construir y exige que se procesen los mensajes portadores de estas creencias y principios”*<sup>7</sup>

Considerando a la familia como el núcleo de la sociedad podemos decir que esta intervención en la educación de los estudiantes permite proyectarnos a su futuro el cual será de educar a sus hijos por el mismo camino, con ello se garantiza que lo aprendido fortalezca a la sociedad desde su primera fase y torne el ambiente en un lugar más digno para vivir, con menos discriminación y más aceptabilidad, con menos violencia y más afecto, es decir, con consensos que nos lleven a tener más plenitud.

*“El aprendizaje es un esfuerzo social que está incluido en la cultura y refleja el conocimiento, las perspectivas y los valores que una sociedad posee”*<sup>8</sup> El aprendizaje es un esfuerzo social que requiere de un equipo de trabajo y un ambiente lo más armónico para su desarrollo. Si bien es importante la educación de calidad, de nada serviría esta, si se desarrolla en un ambiente hostil y de violencia que genere miedo y mal trato, el objetivo es lograr un aprendizaje significativo de la mano de un ambiente escolar saludable que generen mejor desempeño a nivel académico pero que no se desligue de lo social, ya que el impacto que se quiere tener con esta modalidad es que se refleje lo aprendido en el contexto educativo en las calles, barrios, comunidades, etc.

---

<sup>6</sup> KAPLUN, Mario, Op. Cit, P. 18

<sup>7</sup> SOLER, Edna, *“Constructivismo, innovación y enseñanza efectiva”*, Editorial Equinoccio, 2006, Caracas -Venezuela, P. 42

<sup>8</sup> ELLERANI, Piergiuseppe, *Introducción al Constructivismo*, Universidad Politécnica Salesiana.

Para entender la necesidad de replantear la cuestión educativa es necesario realizar un análisis de la Escuela Tradicional y la Activa.<sup>9</sup>

La Escuela Tradicional si bien ha sido un sustento básico de progreso en comparación a lo suscitado anteriormente al surgimiento de esta, también es necesario decir que ha cometido errores significativos que han sido repetidos durante décadas y no han podido superarse debido a la visión que se tiene respecto al educar. Un sistema rígido, con el miedo como factor determinante a través del que se mantiene el control y se expresa la autoridad, aquí se entrega a los estudiantes conocimientos terminados en donde no hay manera de cambiar su contenido con lo que se les impide su aporte y se niega la oportunidad de expresar su posición frente al nuevo conocimiento, poco dinámico y con características fijas e inamovibles que han sido constantes al momento de describir este proceso y que se contemplan a continuación:

**Autocrática:** En donde el maestro es la única autoridad, dueño de la verdad y la disciplina, un ser estricto que impone orden y no valora la libertad. Los estudiante pasan a ser seres pasivos que no tienen voz ni voto y que solo acatan ordenes y las ponen en práctica, que son valoradas cuantitativamente y que no reflejan las capacidades o potencialidades.

**Memorística:** Los estudiante son obligados a repetir fielmente las enseñanzas, usando al cien por ciento su capacidad memorística. Se imponen contenidos y metodologías sin contemplar el interés de los aprendices, considerados como depositarios de conocimientos ya terminados, no se necesita su opinión, su intervención o su expresión.

**Masificadora:** Se intenta manejar la educación como un molde, sin importar las particularidades, se busca que todos tengan las mismas actitudes y conocimientos, se práctica el castigo como parte de la disciplina y la intolerancia a lo diferente. Los procedimientos para educar son homogéneos y las metodologías bastante rústicas y antipedagógicas.

---

<sup>9</sup> Cfr., ZABALA, Antoni y otros, "11 ideas claves: Cómo aprender y enseñar competencias", Editorial Grao, 2007, Barcelona - España, P.24 - 28

**Estática:** No se permiten cambios o innovaciones a los programas o contenidos, ni tampoco a la relación entre padres, maestros y estudiante. Se mantiene y transfiere año a año los mismos planteamientos, reglas y procedimientos.

*“El papel del maestro no es el de transmitir el conocimiento sino el de propiciar los instrumentos para que el alumno construya a partir un saber previo”<sup>10</sup>* El modelo tradicional expone que el maestro es dueño de la verdad y el estudiante ocupa el lugar de receptor, el concepto de enseñanza está esquematizado en que es el maestro quien guía y el estudiante de forma pasiva sigue el camino, definitivamente este modelo a pesar de las falencias se ha podido mantener, pero no ha reflejado ningún resultado en la formación integral del estudiante. Con esta línea se plantea reconceptualizar el rol del maestro, pasar de un modelo vertical a uno más democrático, esto requiere de mucho esfuerzo, paciencia y perseverancia, pero, de acuerdo a estudios realizados existen prácticas que estimulan y motivan a todos los actores a intervenir en un cambio de objetivos que generen propuestas positivas.

Por otra parte la Escuela Activa lo que plantea es trabajar el proceso de educación de manera más respetuosa y menos violenta para el actor principal el estudiante y menos protagónica para el maestro. Lograr que el sujeto aprenda a educarse, a ser y a obrar de forma que sus prácticas, capacidades y valores respondan a las exigencias del entorno, dentro y fuera del aula, por lo tanto debe ser:

**Innovadora:** Que permita la constante innovación en cuanto a la enseñanza - aprendizaje, la utilización de una amplia gama de metodologías y técnicas, una constante investigación con procedimientos que ayudan a desarrollar habilidades y capacidades de los sujetos que aprenden.

**Activista:** Incentivar el desarrollo del estudiante como principal responsable de su formación, buscar crear en ellos investigadores, experimentadores, observadores y críticos. Estimular la actividad manual, la creatividad, la invención, con el fin de que en el camino encuentren la dirección de su formación respecto a sus intereses.

---

<sup>10</sup> LUCIO, Ricardo (1994)

**Socializadora:** Vincular de manera satisfactoria la vida personal, el hogar, los padres al proceso, interactuar e intercambiar experiencias, ideas, consejos entre las partes, para habituar a los estudiantes a ser parte del medio social, un trabajo en equipo por su bienestar y para fomentar su contribución con la Sociedad.

**Democrática:** Respetar las individualidades, valorar por igual a todos sin discriminar, darles la libertad de ser y de expresarse, responsabilizar a cada uno de sus actos y mantener relaciones afectivas y respetuosas con todos. Cambiar la concepción de maestro igual a autoridad por la de guía o facilitador.

El encaminar a la educación en esta línea contribuirá a construir propuestas pedagógicas y metodológicas que harán que los procesos de aprendizaje se desarrollen cada vez más democráticos. Si bien las prácticas constructivistas requieren de más compromiso y tiempo para ser desarrolladas que las tradicionales, definitivamente lo valen, el permitir a los estudiantes descubrir y desarrollar los procesos en conjunto con los maestros, tiene el efecto de animarlos, motivarlos, comprometerlos y causa una comprensión más profunda. *“Una condición necesaria para que el proceso enseñanza – aprendizaje se dé en forma adecuada es que el alumno se encuentre motivado por lo que aprende”<sup>11</sup>*

Pensar en el bienestar de la humanidad solo se conseguirá a través de mejorar la educación. Motivar a los niños a vivir en un lugar donde se practiquen los valores y cada ser humano sea tan trascendente como el otro, tan necesario como el otro y tan valorado como el otro, garantizará que educar no solo sea un proceso obligatorio sino que sea un proceso necesario para conservar y fomentar la cultura de Paz hoy por hoy tanta falta le hace al mundo.

### **1.1.2 Principales Teóricos**

Varios autores fundamentan con sus estudios y planteamientos el Constructivismo entre ellos Jean Piaget, Jerome S. Bruner, Liev Semiónovich Vygotski y David P. Ausubel enseguida el desarrollo de cada uno de sus aportes.

---

<sup>11</sup> CUEVA, Victor y otros, *“El Modelo educativo constructivista”*, Campus central, Veracruz – México, P.11

TEORICO	CONSTRUCTIVISMO	NUCLEO DE DESARROLLO	APRENDIZAJE
Piaget	Teoría genética	La persona El individuo	Por equilibración Asimilación Acomodación
Bruner	Psicología cognitiva	El individuo	Por descubrimiento
Vygotski	Socio Cultural	Lo social El Hombre colectivo	Por interacción Zona de Desarrollo Próximo
Ausubel	Teorías del aprendizaje Significativo	Actitudinal	Significativo Experiencias previas

Tomado de ROMERO, Antonia, 05-02-11, <http://www.scribd.com/doc/16639692/Jerome-Bruner>

### 1.1.2.1 Jean Piaget

Jean Piaget nace en Neuchâtel, Suiza, en 1896. Gracias a sus doctorados honorarios alrededor del mundo ocupa un destacado lugar en la Psicología Contemporánea, principalmente en el Infantil. Su principal interés se centra en el área cognoscitiva, el origen y la naturaleza del conocimiento y como se desarrolla. Establece los estadios sucesivos de desarrollo de la inteligencia, basándose en el crecimiento de sus hijos. Muere en Ginebra, en 1980.

El autor plantea la Teoría Genética con el desarrollo cognitivo y la formación del conocimiento, denominada así porque su estudio se enfoca en la base orgánica, biológica y genética del hombre el cual tiene su propio ritmo y tiempo en cuanto al desarrollo y explica a través del Constructivismo como se adquiere el aprendizaje.

*“El niño no almacena conocimientos sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes”<sup>12</sup>* Para explicarlo Piaget sostiene que el Interaccionismo es fundamental para lograr la construcción del conocimiento gracias al movimiento dialéctico entre sujeto objeto, tanto en lo cognitivo, lo social como en lo afectivo,

<sup>12</sup>AEIOU, Piaget, 02-02-2011, <http://aeiou-lectoescritura.blogspot.com/>

expone que el deseo de saber nos empuja a dar una explicación del mundo que nos rodea. Entonces, el conocimiento no es una mera copia de la realidad, ni tampoco solo el resultado de las disposiciones internas sino más bien la interacción de estos dos factores.

*“El conocimiento se construye, por lo tanto no es un estado sino un proceso en continuo movimiento”*<sup>13</sup> Todo aquello que se construye sirve como base para adquirir los nuevos conocimientos, este hecho supone formas de relación y comprensión de la realidad a través de la organización y adaptación que son funciones básicas de la inteligencia humana. El esquema está definido como estructura básica del conocimiento, cuando se organizan se convierten en reflejos, luego en esquemas de acción y cuando alcanzan la complejidad se habla de estructuras del conocimiento, que son similares a un concepto y se utilizan para organizar. La adaptación consiste en la estabilidad entre la asimilación y la acomodación. La asimilación es la relación entre el conocimiento previo y el nuevo mientras que la acomodación, es la reestructuración del conocimiento y representa la influencia del ambiente real sobre el individuo.

Cuando las acomodaciones permiten la asimilación sin modificar la estructura cognitiva se habla de equilibrio, pero este es transitorio gracias a ello se produce el desarrollo intelectual. El modelo busca que las antiguas estructuras se ajusten a nuevas funciones a través de la asimilación y que las nuevas estructuras sirvan a las antiguas funciones en diversas circunstancias por medio de la acomodación. Los procesos de pensamiento evolucionan desde el nacimiento hasta la adultez a través de la maduración biológica, las experiencias y el equilibrio.

*“Las personas no nacen provistas de nociones y categorías innatas, sino que éstas se van elaborando durante el transcurso del desarrollo”*.<sup>14</sup> Las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

---

<sup>13</sup> GARCIA, Rolando (1996), *“Jean Piaget epistemólogo y filósofo de la ciencia”*, En Boletín de la Academia de Investigación Científica, México.

<sup>14</sup> GARCIA, Rolando, Op. Cit.

El autor parte de la convicción de que el desarrollo es el resultado de un proceso de construcción por el que el niño va edificando y corrigiendo activamente su conocimiento, a lo largo de etapas de creciente complejidad e interpreta el medio ambiente y actúa sobre él a través de los esquemas. Jean Piaget agrupó a determinadas etapas para desarrollar secuencialmente cada una de sus habilidades motrices, conforme crecen físicamente. El proceso pasa por los estadios sucesivos de desarrollo denominados: Primer Estadio Sensoriomotor, Segundo Estadio Preoperacional, Tercer Estadio Operatividad Concreta y Cuarto Estadio Operatividad Formal.

*“La construcción progresiva de estructuras lógicas van escalando de manera tal que las etapas superadas van incorporándose a las nuevas que van tornándose mas sofisticadas en términos de capacidad lógica hasta llegar a la adultez.”<sup>15</sup>*

## **ESTADIO SENSORIOMOTOR**

Este Estadio dura desde el nacimiento hasta los dos años el niño adquiere las nociones de Espacio, Tiempo, Causalidad, ligado a lo sensorial y a la acción motora. En esta etapa del niño se da el desarrollo basado en la información obtenida a través de los sentidos o movimientos del cuerpo, es decir, el bebé reacciona ante los estímulos físicos, el acercarse al seno materno ocasionará que el niño succione para obtener su alimento. Empieza a imitar con lo que se observa el uso de la memoria y el pensamiento, se inicia su interés por el juego, el afecto y la habilidad de representar por medio de imágenes simbólicas. Es decir, en esta etapa el niño descubre el ambiente en el que se desarrolla, sus objetos y familiares cercanos.

## **ESTADIO PREOPERACIONAL**

En el segundo estadio que va desde los dos años hasta los siete, se da el comienzo de las operaciones mentales y progresivo desarrollo de los procesos de simbolización, no integrados en estructuras lógicas, su pensamiento y lenguaje están reducidos a sucesos concretos. Permanece en constante investigación, el juego inicia un proceso que da paso

---

<sup>15</sup> PIAGET, Jean. & Inhelder, Barben, “ *Psicología del Niño*”, 16 ed, Ediciones Morata, Madrid- España, 2002

a la socialización, su conocimiento es específico pero para él es universal y así lo aplica. Su visión le permite extraer su experiencia y crear preceptos.

### **ESTADIO OPERATIVIDAD CONCRETA**

El tercer estadio que va desde los siete hasta los once, el niño alcanza un nivel de pensamiento operacional, realizan tareas mentales ligadas a objetos y situaciones concretas, como conservación, seriación, clasificación y compensación. Su forma de comprensión se origina en la experiencia. El niño pasa de un pensamiento inductivo a uno deductivo, su mundo pasa de lo imaginativo a lo científico, usa el juego y la conversación para comprender el mundo físico y social, se interesan en reglas que regulen sus actividades y buscan igualdad.

### **ESTADIO OPERATIVIDAD FORMAL**

El cuarto estadio que va desde los 11 hasta la adultez, concluye la niñez e inicia la juventud, adquiere la capacidad de razonar y pensar a nivel científico, hipotético y deductivo, el cual es logrado en áreas de interés y experiencia. Maneja ideas abstractas y pensamientos simbólicos, pasa de lo actual a lo potencial, su lógica se aplica también a la vida personal, vive no solo el presente sino que también planea el futuro.

Las investigaciones de Piaget sobre los modos de operar de la inteligencia en el niño han generado una nueva concepción del desarrollo y del aprendizaje humano, esta nueva teoría del aprender ha llevado, a su vez, a repensar el sentido de la función de la enseñanza. El aprendizaje debe dar la oportunidad de descubrir, experimentar, criticar, dialogar y cuestionar continuamente, con esto lograremos que la comunidad educativa vaya integrando al quehacer pedagógico formas de que el estudiante comprenda, cree, investigue y produzca; y no se limite a ser un receptor de información.

*“La finalidad de la educación es formar mentes capaces de discernir y de verificar, que no acepten todo lo que se les pone adelante.[...] Necesitamos alumnos activos que aprendan temprano a resolver los problemas por sí mismos, en parte mediante su propia actividad espontánea y en parte por medio de los materiales que se les presenta”.*<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> PATTERSON, Cecil Holden, Op. Cit. P.110

La Teoría Genética es importante en nuestra investigación ya que Jean Piaget plantea que el conocimiento es un proceso continuo y activo, en donde el ser humano construye su conocimiento gracias a las acomodaciones las cuales nos permiten edificar el conocimiento y pasar de un estadio al otro debido al sentido que vamos alcanzando en cada uno, todos los aspectos que se observan en la madurez tienen su origen en la conducta infantil, sabiendo esto, tanto el estudiante como el maestro debe replantear su función con el fin de mejorar la forma de aprender y de enseñar.

### **1.1.2.2 Jerome Bruner**

Jerome Seymour Bruner, nació en la ciudad de Nueva York en 1915. Bruner ha sido consultor de varias organizaciones a nivel mundial entre ellas las Naciones Unidas, La Casa Blanca entre otras. Sus intereses siempre se enfocaron en la psicología de la percepción y del aprendizaje, le dio un fuerte impulso a la psicología cognitiva. Tiene una gran producción de libros y artículos científicos, uno de sus esfuerzos más notables fue el de relacionar los resultados de su investigación y la teoría en el campo de la psicología cognitiva de la educación al desarrollo de un nuevo y mejor material de instrucción. Dedicó el libro *Studies in Cognitive Growth* a su amigo y mentor, Jean Piaget. El interés de Bruner por la evolución de las habilidades cognitivas del niño y por la necesidad de estructurar adecuadamente los contenidos educativos le llevó a desarrollar la teoría de la instrucción.

*“Los humanos dependen para su supervivencia de la herencia de la cultura y no de la herencia de un conjunto de genes.”*<sup>17</sup> Para Bruner la cultura es un factor sumamente importante ya que de acuerdo a su percepción es de ella que se alimenta y conforma el conocimiento, considera que este tiene relación tanto del sujeto hacia fuera como de la cultura hacia adentro. La inteligencia es el reflejo de la interiorización de los instrumentos que proporciona la cultura, por lo tanto las diferencias culturales por lo general son diferencias en el desarrollo del conocimiento, también. El lenguaje por ejemplo es un aspecto de la cultura que influye en el pensamiento puesto que a través de

---

<sup>17</sup> Idem., P. 144

él no solo representamos al mundo sino que tratamos de transformarlo de acuerdo a nuestras necesidades.

*“El comportamiento o actividad conceptual, ya sea percepción de sucesos, logro de conceptos, solución de problemas, descubrimiento de una teoría científica o dominio de una habilidad, se puede concebir como un problema cuya solución se construye activamente”<sup>18</sup>*

Para el autor los seres humanos, somos seres activos por lo tanto dedicados a la construcción del mundo, más no simples reactores a estímulos, esta construcción busca la resolución de nuestros problemas o conflictos, la conducta humana entonces, tiene una intención, una finalidad la cual siempre apuntará al bienestar y la satisfacción del conocimiento en sí mismo. El desarrollo del conocimiento se reflejará en las capacidades que vamos alcanzando, de acuerdo a las etapas de la vida.

Preocupado en este sentido sobre el uso que le damos a los conocimientos, puesto que el individuo va más allá de la información dada, Bruner plantea que una teoría sobre el desarrollo del cognoscitivo esta directamente ligado a una teoría pedagógica o de instrucción. *“Instrucción, dice Bruner, es, después de todo, el esfuerzo por ayudar o por darle forma al crecimiento.”<sup>19</sup>*

La Teoría de la Instrucción establece reglas para lograr resultados de la forma más eficaz, es asistir a los seres humanos a aprender y desarrollarse considerando una normativa, en la cual no solo interesa la naturaleza y estructura de los conocimientos sino también del aprendiz y del proceso de aprendizaje.

Bruner expone algunos requisitos que debe tener esta teoría: Debe ocuparse de las predisposiciones que son factores personales que intervienen en el proceso de aprendizaje, el interés, la motivación, las disposiciones actuales, etc. Es necesario personalizar los conocimientos, hacer que el material pueda ser significativo para el aprendiz, que logre iniciar el proceso a través de la curiosidad, la identificación personal con respecto al tema, el desarrollo de la competencia dirigido a desarrollar y

---

<sup>18</sup> Idem., P. 141

<sup>19</sup> Idem., P. 158

perfeccionar las propias aptitudes, la reciprocidad o la respuesta frente al grupo como parte de él.

Debe estructurar los conocimientos de tal manera que el aprendiz pueda dominarlos. *“Siempre hay una versión apropiada de cualquier aptitud o conocimiento, que se puede impartir a cualquier edad en que se quiera empezar la enseñanza.”*<sup>20</sup> Con esto lo que el teórico plantea es que siempre existirá una forma de organizar el conocimiento para que su aprendizaje sea más factible para el estudiante, la materia debe presentarse de tal manera que pueda comprenderse y asimilarse por los individuos de acuerdo con el nivel de su desarrollo. Las materias pueden presentarse de tres maneras: la primera por medio de un conjunto de acciones, la segunda, por medio de un conjunto de imágenes y la tercera, por medio de un conjunto de proposiciones simbólicas, con el fin de mantener al estudiante interesado y solo se logrará si entiende y comprende la materia de estudio.

*“La buena instrucción implica guiar a los que aprenden a través de una serie de declaraciones y de afirmaciones, en una materia o campo de conocimientos, de suerte que aumente su habilidad para adquirir, transformar y utilizar lo que está aprendiendo”*<sup>21</sup>

Debe ordenarse los materiales para ser presentados, esto facilitará la rapidez del aprendizaje, la conservación del tema y su transferencia. Considerando que este es el objetivo del aprendizaje pasar el conocimiento o ponerlo en práctica en casos donde se amerite, la transferencia precisa del conocimiento dependerá en gran medida del dominio que tengamos del tema.

Y, por último se debe considerar los momentos oportunos para reforzar el conocimiento, la utilidad de este dependerá de cuan oportuno se de la retroalimentación, que será útil para el progreso del estudiante encaminado hacia un objetivo específico que debería ser el aprender. Los premios y los castigos fuertes y extrínsecos pueden intervenir en el proceso, si bien por un lado pueden motivar a lograr la meta por otro lado también puede llenar de presión y ansiedad el conseguirlo, también puede suceder que se distorsione el interés de la materia a un interés por el premio, esto motiva a no fracasar, a buscar obtener satisfacción personal.

---

<sup>20</sup> Idem., P. 163

<sup>21</sup> Idem., P. 165

Para Bruner: *“el aprendizaje por descubrimiento significa reordenar o transformar la evidencia, de tal modo que se logre ir más allá de los datos organizados de esta manera, y llegar a otros conocimientos más profundos.”*<sup>22</sup>

El aprendizaje por descubrimiento propicia la participación activa del estudiante durante el proceso de aprendizaje, lo incita a aprender a aprender, hasta que se sienta en la capacidad de actuar con independencia, seguridad y autonomía. Aquí el rol del maestro es trascendental, será el quien motive al estudiante a aprender a través del descubrimiento. *“La condición indispensable para aprender una información de manera significativa, es tener la experiencia personal de descubrirla.”*<sup>23</sup> Este tipo de aprendizaje es exclusivo del ser humano porque permite personalizar el conocimiento, estructurarlo, reflexionarlo y transferirlo con el fin de usarla para solucionar problemas. Aprender descubriendo significa intentar, ensayar, probar hasta obtener la solución.

Se plantea también que el Aprendizaje por descubrimiento es ineficaz para comunicar y transferir a otros la cultura, no se puede redescubrir lo ya descubierto pero a nivel personal, permite el protagonismo y da mucha satisfacción el vivir el proceso a quien lo lleva a cabo. Los establecimientos educativos deben propender a que los estudiantes busquen alternativas para educarse, guiarlos a esta opción fomentará el pensamiento intuitivo que es considerado el que interviene para solucionar de forma repentina un problema. La educación debe disponer de recursos para preparar a los estudiantes a enfrentar los cambios sociales, acomodando el proceso el cual debe estar enfocado en los aprendices, la redefinición constante de la educación, aumentará la eficiencia y eficacia.

*“El ritmo acelerado de los cambios sociales exige que desarrollemos personas capaces de manejar bien estos cambios, en lugar de producir simplemente más técnicos, ingenieros y científicos.”*<sup>24</sup>

Esta Teoría de la Instrucción de Bruner nos da reglas para aprender de forma eficaz, por ello es importante considerarla a lo largo de nuestro estudio, ya que estos lineamientos permiten optimizar la educación, facilita la rapidez con la que se aprende. El autor

---

<sup>22</sup> Idem., P. 169

<sup>23</sup> EDUCAR CHILE, *Teorías Cognitivistas. Bruner y Ausubel*, 06-02-11, [http://www.educarchile.cl/web\\_wizzard/visualiza.asp?id\\_proyecto](http://www.educarchile.cl/web_wizzard/visualiza.asp?id_proyecto)

<sup>24</sup> PATTERSON, Cecil Holden, Op. Cit., P. 178

plantea por ejemplo estructurar el conocimiento de manera que el estudiante lo capte de forma clara y más rápido. Es importante también poner atención al interés, la motivación, las disposiciones de los estudiantes con el fin de saber cuales son sus capacidades y potenciarlas de acuerdo a las etapas de la vida que van alcanzando.

### **1.1.2.3 Liev Vygotski**

Lev Semiónovich Vygotski nació el 17 de noviembre de 1896 en Orsha, Bielorrusia. Estudió leyes paralelamente Filosofía e Historia, sus investigaciones se centraron en el pensamiento, el lenguaje, la memoria y el juego del niño, ya al final de vida estudió los problemas educativos. Consideró que la influencia del entorno es de gran importancia en el desarrollo del niño ya que es aquí donde se integran el factor social y personal. Manifestó que los seres humanos tienen la capacidad de transformar el medio para sus propios fines. Muere en 1934 a causa de la tuberculosis.

*“El conocimiento humano en esencia es colectivo y la vida social constituye un factor esencial en la creación y el crecimiento del conocimiento, tanto precientífico como científico.”*<sup>25</sup> Su aporte reside en la Teoría Socio-Cultural en la cual expone que las actividades sociales y culturales son la clave del desarrollo humano, puesto que el hombre es un ser eminentemente social, por lo tanto su aprendizaje se desarrolla en la interacción entre el sujeto y el medio social, cultural y no sólo físico. La sociedad cumple un rol importante y determinante en el desarrollo del individuo ya que este influye en la forma en que los individuos ven el mundo y la realidad.

Se plantea que los procesos psicológicos superiores como la comunicación, el lenguaje y el razonamiento se adquiere en contexto y luego se internalizan, este proceso permite que el ser humano piense, comunique, confronte ideas y obtenga como resultado el aprendizaje, aquí el lenguaje juega un papel fundamental ya que interviene como herramienta mediadora por excelencia, es un instrumento de carácter relacional, nos permite comunicar, expresa, recontextualizar y reconceptualizar una experiencia. La creación y uso de signos es en si mismo una herramienta mediadora que nos permite pasar de lo elemental a lo superior.

---

<sup>25</sup> DANIELS, Harry, *Vygotski y la Pedagogía*, Editorial Paidós Ibérica, Barcelona - España, P. 63

El uso de instrumentos de la cultura nos ayuda a crear el conocimiento, según el autor este proceso se genera de afuera hacia adentro.

*“El aprendizaje se despierta a través de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y con colaboración con sus compañeros.”<sup>26</sup>*

Uno de los conceptos más relevantes del teórico es la **Zona de Desarrollo Próximo**, definida como el conjunto de actividades que el niño no puede hacer por sí mismo y necesita de la ayuda de una persona más capacitada. Para Morrison es: *“el área de desarrollo en la que un niño puede ser guiado por un compañero más avanzado o un adulto.”<sup>27</sup>*, esta zona esta delimitada de forma que las actividades que el niño puede realizar solo están fuera de ella y las que necesitan de ayuda o guía estarían dentro, lo que debe buscar el maestro es que salgan de la ZDP integren la experiencia y vuelvan a la misma para seguir aprendiendo.

El rol del maestro y de la comunidad en general es importante porque este afecta directamente al aprendiz en como ve su ambiente, por lo tanto la sociedad se convierte en el transmisor de la herencia cultural. Todo ser más competente que otro pasa a constituirse como un guía, no se remite únicamente a los maestros el hecho de educar ni tampoco se encasilla este objetivo de desarrollo a las aulas e instituciones sino que más bien se amplía la posibilidad de aprender desde cualquier experiencia y entorno, por ejemplo en los hogares en donde los instructores son los padres también puede ser un lugar para aprender y de hecho antes de la escuela es este el escenario donde se desarrollan innumerables conocimientos trascendentales en la vida del hombre.

*“Apoyo para el aprendizaje y la resolución de problemas. El apoyo consiste en indicios, recordatorios, motivación, división de problema en pasos, ejemplo o cualquier otra cuestión que permita que el estudiante se convierta en un aprendiz independiente”<sup>28</sup>*

---

<sup>26</sup> MORRISON, George, *Educación Infantil*, 9na Ed., Pearson Educación Editorial, 2005, Madrid-España, P. 99

<sup>27</sup> Idem, P. 101

<sup>28</sup> COVARRUBIAS, Aarón, *“Una aproximación al constructivismo”*, 16-02-11, <http://books.google.com/books?id=eeUzdbVJOG8C&pg=PA28&dq=vygotsky+teoria+sociocultural>

Otro concepto básico es el **Andamiaje** que es entendida como la asistencia de un adulto o un ser más competente en la ZDP con el fin de pasar de un nivel inferior a uno superior. Por ejemplo podemos citar el momento que atravesamos todos los padres cuando enseñamos a los niños a caminar, con mucho esfuerzo y paciencia los llevamos de un estado de incapacidad a uno de capacidad, ya que ayudamos a usar sus piernitas para movilizarse de un lado a otro, enseñamos la técnica para moverlas de tal manera que permitan mantenerlos en pie y durante muchos días esperamos tomados de sus manos, con mucha práctica y con perseverancia que se den los primeros pasos.

La Teoría Socio-Cultural aporta en nuestra investigación puesto que este tipo de enseñanza pretende incrementar la capacidad de comprender y actuar, de desarrollar fortalezas de los estudiante que permitan responder en un contexto social y cultural determinado y específicamente dentro de la comunidad educativa en este caso, se pretende que la educación se convierta en un proceso activo donde los estudiante construyan, modifiquen, enriquezcan y amplíen sus esquemas de conocimiento, haciendo del proceso de educar algo más significativo para quien aprende y no solo el cumplimiento de una etapa que nos lleva a la adultez, puesto que en el camino se construye la personalidad que va intervenir y será determinante a lo largo de la vida del ser humano.

#### **1.1.2.4 David Ausubel**

David Paúl Ausubel nació en Brooklyn, New York el 25 de octubre de 1918. Fue cirujano asistente y psiquiatra. Obtuvo un doctorado en psicología del desarrollo. En 1976, la Asociación Americana de Psicología le entregó un premio por su distinguida contribución a la psicología de la Educación. La parte final de su vida la dedicó a su práctica como psiquiatra en el Rockland Children's Psychiatric Center. Falleció a sus noventa años, el 9 de julio del 2008.

David Ausubel plantea la Teoría del Aprendizaje Significativo, se centra específicamente en el contexto educativo y se preocupa de los procesos de aprendizaje y enseñanza. Aunque el juego, la vida diaria, la curiosidad de descubrir y explorar lo desconocido dan lugar también al aprendizaje significativo.

*“Un aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto, es decir cuando el nuevo material adquiere significado para el sujeto a partir de su relación con conocimientos anteriores.”<sup>29</sup>*

Este tipo de aprendizaje se produce cuando interactúan los conocimientos previos o estructura cognitiva con la nueva información, puede ser por descubrimiento, refiriéndonos a todos aquellos conocimientos adquiridos en el día a día, aquí se plantean tareas organizadas para que el estudiante las resuelva y vaya descubriendo y estructurando el conocimiento y de forma receptiva, es decir, con explicaciones del maestro o instructor, son conocimientos terminados donde el estudiante debe asumir y comprender de manera que los pueda reproducir cuando sea necesario, pero que adquieren significado para el individuo y pasan a integrarse al saber adquirido, al contrario del aprendizaje mecánico que es el almacenamiento de información, que no tiene significación para el estudiante y que se adquiere de forma memorística o por repetición.

*“La adquisición de un cuerpo de conocimiento claro, estable y organizado de parte del educando es el variable independiente más significativo que influye sobre su capacidad para adquirir nuevos conocimientos en el mismo campo.”<sup>30</sup>*

Ausubel explica que el material a enseñar debe tener varias características para que el mismo pueda ser interiorizado por el aprendiz y usarlo para varios fines, entre ellos la transferencia, la resolución de problemas, entre otros.

Este aprendizaje debe tener:

**Significatividad lógica:** Tiene que ver directamente con el contenido, es decir, que este debe tener significado en sí mismo, que sea clara, organizada dentro de una estructura coherente.

**Significatividad psicológica:** Hace referencia a los conocimientos previos que le van a permitir entender el nuevo aprendizaje. La estructura conceptual previa hará un enlace con la información nuevo

---

<sup>29</sup> AUSUBEL, David, *“Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje”*, Ediciones Novedades Educativas, 2007, Buenos Aires - Argentina, P. 69

<sup>30</sup> MORIN, J y Otros, David Ausubel, 10-02-11, <http://gcarvajalmodelos.wordpress.com/2007/02/01/biografia/>

y logrará su incorporación mucho más rápido, tiene que ver con la edad y su capacidad cognitiva

Otra característica del Aprendizaje significativo es que debe estar motivado lo cual se dará cuando el estudiante se sienta identificado con lo que aprende, tenga interés por lo que le presentan y se verá reflejado en su disposición por aprender, aquí hay que considerar mucho las características de aprendiz como su edad, grado de desarrollo, etc.

La Teoría del Aprendizaje Significativo otorga un rol muy activo al maestro porque se convierte en un mediador entre los contenidos y el aprendiz, por lo tanto, éste debe conocer a quien educa: sus características, sus necesidades, sus intereses y de acuerdo a esto preparar sus contenidos de forma estructurada. A través de preguntas, actividades, proyectos, etc., busca crear en ellos la curiosidad para ir construyendo su conocimiento.

Esta teoría aporta a nuestra investigación al entender que el aprendizaje significativo mejora y complementa los conocimientos anteriores, nos permite optimizar los procesos de aprendizaje, ya que lo que buscamos es que el estudiante sea quien construya su conocimiento, sea el protagonista de su progreso y el maestro asuma otro rol, aprenda a ser el mediador entre el conocimiento y el aprendiz. Todos estos elementos apuntan a que quien aprende sea activo, importen sus particularidades, se perfeccione las funciones del instructor, entre otras.

En este Capítulo sistematizamos los postulados del Constructivismo y de sus principales teóricos Jean Piaget y la Teoría Genética, Jerome Bruner y la Teoría de la Instrucción, Lev Vygotski y la Teoría Socio Cultural y David Ausubel y la Teoría del Aprendizaje Significativo.

El Constructivismo es una corriente epistemológica sobre el conocimiento, nace como una alternativa a la Escuela Tradicional y plantea que el conocimiento se construye para darle significación al mundo real. Una característica elemental de esta corriente es que el aprendizaje debe ser un proceso activo en donde se modifican los roles tanto de maestros como estudiante, los maestros pasan de tener el control total, de ser el centro de la educación y los dueños de la verdad a ser los guías o facilitadores de la enseñanza

y los estudiante dejan el papel pasivo, de receptores de entes memorísticos y repetidores a ser los principales protagonistas del proceso.

Jean Piaget en la Teoría Genética sostiene que el ser humano construye el conocimiento mediante la interacción con los objetos, expone que la curiosidad de saber nos empuja a dar una explicación de la realidad. Lo que se construye sirve de base para adquirir el nuevo conocimiento, estos son organizados y adaptados por la inteligencia humana en un proceso continuo gracias al cual se alcanza el desarrollo cognitivo y se pasa de una etapa o estadio a otro más sofisticado. El Estadio Sensoriomotor está ligado a lo sensorial y la acción motora, El Estadio Preoperacional da comienzo a las operaciones mentales, simbolización y lenguaje, El Estadio de Operatividad Concreta inicial el nivel de pensamiento operacional, deductivo y científico que es alcanzado y perfeccionado en el Estadio de Operatividad Formal en donde también adquiere la capacidad de razonar.

Jerome Bruner enfoca sus intereses en la Psicología Cognitiva, se preocupa por el desarrollo de las habilidades cognitivas y presenta su Teoría de la Instrucción como una respuesta a la necesidad de estructurar los contenidos para su mejor asimilación. La Instrucción establece reglas para asistir a los aprendices a desarrollarse, para lo cual debe considerarse sus intereses, su motivación, su nivel de cognición, su disposición de aprender, su identificación con el tema y plantear el material de tal manera que quien aprende pueda captarlo y dominarlo fácilmente. Para el autor siempre se podrá enseñar lo que sea a cualquier persona siempre que se busque la manera más apropiada de transmitirle el conocimiento.

Liev Vygotski en su Teoría Socio-Cultural manifiesta que el entorno influencia en el desarrollo del niño puesto que el hombre es un ser eminentemente social por lo tanto su aprendizaje se dará en la relación del sujeto con el medio. Para lograr el proceso de aprendizaje es necesario usar herramientas o instrumentos que nos permitan esta interrelación, como los signos, el lenguaje, la comunicación, etc., los cuales se los adquiere en contexto y luego se los internaliza. El lenguaje funciona como mediador entre el contexto social y los sujetos. El autor plantea dos conceptos importantes, el primero la Zona de Desarrollo Próximo que es toda actividad que el niño no puede realizarla por sí mismo y necesita de la guía o instrucción de una persona que se encuentre capacitada para hacerlo, al lograrlo de manera independiente el estudiante

saldrá de la ZDP y volverá cuando se presente otra inquietud; y, el segundo, es el Andamiaje que es la asistencia que brinda el guía al aprendiz para llevarlo de un estado inferior a uno superior.

David Ausubel centra sus estudios en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Explica que el aprendizaje se da cuando interactúa el conocimiento previo con la información nueva, entre más claro y organizado se transfiera los conocimientos, más eficaz y rápido se da el proceso. La Teoría que nos presenta Ausubel es la del Aprendizaje Significativo en la cual explica que el conocimiento adquiere significado o importancia para el aprendiz cuando este ha trascendido sus expectativas y ha logrado usarlo cuando ha si lo ha requerido. Por lo tanto, el conocimiento debe cumplir dos requerimientos, el primero, debe tener significado en sí mismo y el segundo, debe tener valor para quien lo aprende. El Aprendizaje es Significativo también cuando el ser humano tiene la disposición y motivación de aprender, aquí el rol del maestro es importante porque es el mediador entre el contenido y el estudiante por lo tanto tiene la responsabilidad de estructurar los conocimientos considerando las particularidades del grupo, su edad, desarrollo cognitivo, intereses, etc.

## Capítulo II

### DIAGNÓSTICO DE LOS NIVELES DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO NACIONAL BENJAMÍN CARRIÓN

#### 2.1 La Institución

La presente investigación se realizará en el Colegio Benjamín Carrión, ubicado en la provincia de Pichincha, ciudad de Quito, sector Norte, Barrio Comité del Pueblo No. 1, Calle Adolfo Klinger 164 y Jorge Garcés. La Institución es de sostenimiento Fiscal, su personal docente está conformado por sesenta y seis catedráticos y el personal administrativo por diecisiete empleados, los estudiante matriculados en el presente año lectivo es de ochocientos sesenta y uno en la tarde y trescientos seis en la noche ya que se trabaja en dos jornadas una Vespertina de 13h00 a 18h40 y Nocturna de 18h45 a 22h15.

El Colegio Nacional Técnico Mixto Dr. Manuel Benjamín Carrión Mora fue creado en el año de 1977 por el Dr. Carlos Rodríguez Paredes, presidente de la Cooperativa de Vivienda “Comité del Pueblo”. El 2 de Octubre del mismo año se abrieron las puertas a los estudiantes de primer curso con el nombre de Unidad Educativa Comité del Pueblo, su primer rector fue el Lic. José Zapata, para el siguiente año lectivo el Ministerio de Educación legaliza la Unidad e inaugura el segundo año de ciclo básico. Debido a la demanda de estudiantes se hace necesario abrir una sección nocturna en las mismas instalaciones. El 9 de Febrero de 1979, el Ministerio de Educación reconoce a la Institución como un plantel de nivel medio y recibe el nombre de Colegio Nacional, pero es el 3 de Julio de este año cuando se otorga el nombre oficial que hoy tiene la Institución.

En 1980 el colegio inicia el ciclo diversificado con dos especialidades Físico Matemático e Industria de los Alimentos sustituyéndola en el siguiente año por Químico Biólogo debido a su poca acogida, es así que, en el año lectivo 1982-1983 se incorpora los primeros bachilleres del Colegio. De esta promoción se eligen a los dos mejores estudiante, Carlos Ramírez y Adolfo Espinoza a quienes se les otorgó una beca para

especializarse en Bulgaria. Con el tiempo se ha incrementando las especialidades de Contabilidad, Mecánica Industrial y Electromecánica. Los dirigentes de la Cooperativa de Vivienda donan una planta de luz con el fin de que no se deje de enseñar a la sección nocturna ya que constituye un gran aporte a la Comunidad.

En el año 1988 se da la primera huelga de estudiantes, mostrando su inconformidad con el decreto del Dr. Rodrigo Borja de cambiar las autoridades de los planteles cada 4 años. Este conflicto fue resuelto por el Ministerio de Educación.

En los siguientes años se implementan los bachilleratos en la sección nocturna. En el año 1997 se gradúa la primera promoción de la especialidad Electromecánica, y se impulsan varios sectores dentro del colegio a nivel cultural, artístico y de identidad estudiantil, es el caso de la Banda de Guerra que retoma las prácticas e instrumentos los cuales habían estado sin uso hace varios años atrás. El Lic. Luis Benavides, instructor de la misma ha recibido junto a su distinguido grupo varios reconocimientos por la participación en desfiles y concursos dentro del Barrio Comité del Pueblo, La Bota entre otros. El grupo de danza a cargo de la Lic. Patricia también ha enaltecido el nombre de la Institución con sus participaciones intercolegiales a la par del grupo de bastoneras.

Actualmente el Colegio se encuentra en una etapa de renovación tanto a nivel de infraestructura como académico y cultural

## **Visión**

El Colegio Nacional Técnico Mixto Dr. Manuel Benjamín Carrión Mora, como plantel educativo fiscal, laico, democrático, en el año 2010, será una institución líder en el quehacer educativo del sector y del Distrito Metropolitano de Quito.

Durante el quinquenio:

- Consolidará su calidad educativa y se ubicará en un sitio destacado entre los de su tipo, por lo que disfrutará del respaldo, apoyo y reconocimiento de la comunidad y de las autoridades educativas.

- Mejorará su infraestructura, promoviendo procesos de autogestión en conjunto con la comunidad educativa.
- Entregará a la comunidad educativa bachilleres con una personalidad equilibrada, con un desarrollo bio-psico-social armónico, capaz de insertarse al mundo laboral y/o continuar sus estudios superiores y capaces de aprender siempre.<sup>31</sup>

## Misión

El Colegio Nacional Técnico Mixto Dr. Manuel Benjamín Carrión Mora, como plantel educativo fiscal, laico, democrático, basándose en el desarrollo de las ciencias y en los progresos que se han operado en la técnica, tecnología y teorías pedagógicas, forma bachilleres en ciencias y técnicos, conscientes para su desempeño personal y social, críticos y autocríticos, reflexivos, valorativos, creativos, solidarios, corporativos, dando énfasis al área técnica vinculada con el trabajo productivo, de esta manera responde a las necesidades y expectativas de la comunidad popular del sector de su influencia y de la sociedad ecuatoriana.<sup>32</sup>

## 2.2 Comunidad Educativa

*“Se llamará comunidad educativa al conjunto de personas que forman parte, influyen y son afectadas por el ámbito educativo.”*<sup>33</sup> La Comunidad Educativa, entonces la componen Estudiantes, Padres de Familia, Cuerpo Docente y Autoridades. Estos sectores deben tener un objetivo en común que debe estar enfocado al estudiante y su desarrollo integral, a promover su bienestar y crear actividades tendientes a mejorar la calidad de la educación.

Paulo Freire expone que *“El grupo es la célula educativa básica”*<sup>34</sup>, considerando que aprendemos cuando estamos en conjunto, ya sea, la familia, el barrio, el grupo de amigos, el club, etc., todos participan en un intercambio de información o material, el

---

<sup>31</sup> Colegio Benjamín Carrión, *“Programa Educativo Integral”*, P. 26

<sup>32</sup> Idem, P. 26

<sup>33</sup> Definición ABC, *“Definición de Comunidad Educativa”*, 16-03-2011, <http://www.definicionabc.com>

<sup>34</sup> Colegio Miguel Hidalgo, *“Dimensión Grupal”*, 01-04-11, <http://www.colegiomiguelhidalgo.edu.mx>

cual se analiza, se reflexiona y se contrapone y se aprende, de esta forma el conocimiento permanece durante mucho tiempo en nuestra memoria a largo plazo.

Para diagnosticar los niveles de convivencia se encuestó el 30% del Cuerpo Docente y el Estudiantado de los terceros, cuartos, quintos y sextos cursos de las especialidades Químico Biólogo, Mecánica Industrial, Contabilidad y Electromecánica, también nos apoyaremos con entrevistas a las autoridades o representantes de los tres sectores, es decir, Rector, Vicerrector, Inspector General, Maestros Antiguos, Presidente y Vicepresidente del Consejo Estudiantil y Comité de Padres de Familia. Esta muestra nos permitirá tener una visión general acerca de la situación actual de la Institución.

De acuerdo a los resultados generados por la población encuestada sobre la pregunta ¿Considera que el ambiente, en general del Colegio es?, el Cuerpo Docente contestó que es **normal** en un 39%, esto se debe a que el profesorado no considera que la Institución atraviese conflictos internos de magnitud como otras instituciones, es decir, ellos creen que se vive un clima normal dentro de las instalaciones del Colegio, se nota un poco de desinterés por parte de éste grupo de maestros ya que a pesar de vivir muy cerca diversos conflictos, no le dan la importancia respectiva.

Por otro lado el mismo porcentaje, 39%, afirmó que el ambiente es **conflictivo**, para el sector que contestó de esta manera se evidencia gran cantidad de problemas que no han sido resueltos y que a medida que pasa el tiempo se ve menos interés por remediar estos conflictos que durante el año escolar atraviesan todos los que componen la Institución, éste inconveniente es generado desde su perspectiva, a las Autoridades que han sido muy permisivas al momento de poner correctivos dentro del Colegio.

Para el 17% es **tranquilo**, esto responde a que un sector definitivamente no está compenetrado con la Institución, ya que, son varias las alertas de complicaciones que no se han visualizado y mucho menos encaminado, éste grupo refleja mucho optimismo por su visión frente al ambiente escolar.

El 5% que considera al entorno como **armonioso** explica su desconexión total con la problemática que vive el Colegio.

Para los estudiantes por su lado el ambiente esta **normal** en un 64%, ellos consideran que los problemas que se dan son propios de una entidad educativa y creen que si bien, no les gustaría vivir algunos inconvenientes, todos ellos forman parte de su edad y la problemática actual a nivel mundial. El porcentaje también explica que existe cierto desinterés por cambiar o mejorar su convivencia. La ausentismo de valores corrobora la normalización del caos, es decir, para ellos que están acostumbrados a vivir en discordia esto ya no se enfoca como una dificultad.

El 27% de los estudiantes afirmó que el clima es **conflictivo**, esto responde a que aún parte de los jóvenes desean que su ambiente escolar donde se desenvuelven diariamente sea mejor y ofrezca más seguridad y tranquilidad a todos.

Tan solo el 9% contestó que su ambiente es **tranquilo**, un pequeño grupo satisface su tranquilidad con mantenerse al margen, este porcentaje denota que si no soy parte de un problema directamente no me afecta.

Impresiona ver como las personas hablan de un clima tranquilo y normal cuando las estadísticas demuestran que hay un alto porcentaje anual de deserción escolar, bajo rendimiento global y diarios conflictos y peleas entre sus sectores. *“Un ambiente educativo se construye sobre la base de la serenidad. Serenidad significa esa hermosa relación en la cual me siento bien con el otro.”*<sup>35</sup>

Por su parte las Autoridades y representantes de los diferentes sectores en la entrevista realizada concuerdan en que hay aspectos dentro de la Institución que se debe fortalecer, entre ellos el ambiente educativo y laboral. El Dr. Oscar Llano, Vicerrector del Establecimiento desde hace 2 años y Maestro alrededor de 16, afirma que: *“Es necesario plantear medidas que permitan mejorar el ambiente y comprometer a los interventores a generar cambios profundos que se reflejen en la convivencia diaria.”*<sup>36</sup>

Se debe iniciar por recordar que una Institución Educativa es el espacio donde se construye el conocimiento no solo académico sino integral. Se encamina la formación al desarrollo de seres humanos para vivir su vida adulta, en este sentido, pensamos que es

---

<sup>35</sup> PRIETO, Daniel, *“La Comunicación en la Educación”*, Ediciones La Crujita, Argentina, 1999, P. 59

<sup>36</sup> Entrevista realizada al Dr. Oscar Llano, Vicerrector de la Institución.

necesario tomar medidas correctivas que se proyecten a vivir una verdadera calma al interior.

Piaget explica en su Teoría Genética que la Interacción es fundamental para lograr la construcción de conocimiento, si no hay esta relación, ¿cómo puedo aprender del otro?, ¿cómo puedo conocer sus pensamientos, sus propuestas, sus problemas, sus demandas, etc.?, es importante generar este puente entre uno mismo y el otro, con fin de conocer sus prioridades y que él sepa de las mías, lo cual nos hará mejorar significativamente la convivencia.

El Dr. Augusto Carvajal en calidad de Rector del Colegio durante 2 años y Profesor durante 16 años, expone que: *“hay disociación entre los sectores, un ejemplo con los profesores antiguos, no todos por supuesto, pero algunos se oponen a las nuevas autoridades y sus cambios, el Colegio respira mucho Individualismo y Resistencia al Cambio, lo cual ha impedido despegar el nuevo proyecto que tenemos como Institución.”*<sup>37</sup>

La colectividad nos permite construir, su importancia radica en la contribución que el otro nos da y que cada uno aporta con su conocimiento, sus experiencias previas, sus perspectivas, etc. Vygotski plantea que: (Cfr. Supra) *“El conocimiento humano en esencia es colectivo y la vida social constituye un factor esencial en la creación y crecimiento del conocimiento.”*

### **2.2.1 Normativa Institucional**

Mario Kaplún afirma que *“El hombre no se educa solo, los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo”*<sup>38</sup> por ello, que es necesario regular de alguna manera las relaciones en la Comunidad Educativa, a través de un documento que guarde las respectivas medidas adoptadas y aceptadas por quienes conforman su entorno.

Hasta la creación del Acuerdo Ministerial 182, en el cual se plantea institucionalizar el Código de Convivencia, todos los establecimientos educativos debían contar con un

---

<sup>37</sup> Entrevista realizada al Dr. Augusto Carvajal, Rector de la Institución.

<sup>38</sup> KAPLUN, Mario, *“Una pedagogía de la comunicación”*, 1-04-11, <http://es.scribd.com/doc>

Reglamento Interno revisado y aprobado por la Dirección Nacional de Educación, el cual en su contenido estaba obligado a cumplir los lineamientos impuestos por el Ministerio de Educación en la Ley Orgánica General de Educación vigente, el cual debía compendiar la normativa que regirá en cada establecimiento, cumpliendo con este requerimiento, el Colegio Benjamín Carrión realizó su Reglamento Interno en el año 1979, bajo los parámetros establecidos y los cuales han regido su conducta hasta la actualidad.

Por su lado el Ministerio de Educación y Cultura, mediante Acuerdo Ministerial No. 1962 del 18 de julio del 2003, dispone en sus artículos:

*1. Iniciar.- En todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil. 2. Elaborar en cada institución educativa sus códigos de convivencia cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar.*

Por lo cual preguntamos ¿Cree necesario reemplazar el Reglamento Interno por un Manual de Convivencia? A lo que el Profesorado contestó que **Si** en un 89% esto explica su descontento con la vigencia del Reglamento Interno, puesto que su contenido es desconocido para la mayor parte de ellos, consideran que es una imposición más que un instrumento válido o útil a la hora de sancionar, se lo concibe como un documento creado para cumplir una disposición del Ministerio más que la gratificación de su funcionalidad, porque no ha sido socializado ni distribuido con quienes forman parte del Colegio. Apoyan este proceso porque creen que mejorará las relaciones internas y permitirá llegar a acuerdos y dejar de lado las imposiciones, retomar el diálogo y el buen trato.

El 11% contestó que **No** ya que creen que no es necesario puesto que el Manual cumpliría la misma función, con lo cual vemos el desconocimiento sobre el tema de Convivencia.

Por su lado, el Estudiantado contestó que **No** en un 52% afirmando que este cambio no ayudará a mejorar la convivencia si ellos no son parte de su construcción, consideran

que es necesario cambiar más que solo un documento, sino resolver problemas de fondo que están afectando directamente a los estudiantes.

El 48% que contestó que **Si**, apuesta que este cambio permitirá a todos exponer sus dudas, inquietudes y planteamientos acerca de cómo quieren su Institución y podrán participar aportando desde su óptica.

El Sr. William Molina Presidente del Comité de Padres de Familia, afirmó que: *“el Manual de Convivencia es necesario en la medida en que viabilice los acuerdos entre la Trilogía que conforma la Comunidad Educativa y responda las necesidades de la Institución en la actualidad.”*<sup>39</sup>

El Reglamento Interno pierde validez cuando sus contenidos no responden ni solucionan la problemática actual, ¿cómo cumplen la normativa si no la conocen?, la creación de un documento por el hecho de cumplir de manera burocrática, corrobora solo que es necesario crear un documento que contemple acuerdos, compromisos adquiridos y responsabilidades, donde se respete la diversidad, las diferencias y se de paso a otros procesos más dinámicos que estén acorde a los requerimientos de los involucrados.

En este punto, respecto al tema el Rector y Vicerrector en la entrevista exponen sus perspectivas, mientras que para el Dr. Carvajal, el desconocimiento no justifica y afirma que *“el poco interés que le dan a su contenido es por voluntad propia y que nadie a tomado la iniciativa para leerlo, ponerlo en práctica y mucho menos mejorarlo”*, el Dr. Llano por su lado considera que *“el desinterés es debido a que el Reglamento no está cumpliendo los objetivos actuales de la Institución y es necesario plantear los Códigos de Convivencia, por lo cual dentro de sus objetivos principales está el de realizar el Manual en el presente año.”*<sup>40</sup>

A través de la Inspección se maneja los problemas internos entre los estudiantes y se busca hacer cumplir los fundamentos del Reglamento, Luis Benavides, Inspector del Establecimiento durante 26 años afirma que: *“es difícil controlar el cumplimiento de las*

---

<sup>39</sup> Entrevista realizada a William Molina, Presidente del Comité de Padres de Familia.

<sup>40</sup> Entrevista realizada al Rector y Vicerrector del Plantel.

*disposiciones no solo con los docentes sino también con los estudiantes, la tarea no solo es del Departamento de Inspección, es un trabajo diario de todos el cual muy pocos están dispuestos a cumplir”.*<sup>41</sup>

Para Raúl Vallejo, Ministro de Educación en el año 2007 considera que:

*“No se trata de un simple cambio de nombre, sino de una nueva visión que deja insubsistente la verticalidad y la imposición y se basa en la responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa y en una perspectiva de derechos”.*<sup>42</sup>

Como se expresa anteriormente, no es solo un cambio de nombre sino también cambia la forma de su construcción, ya no es un compendio de reglas y normas a seguirse obligatoriamente, sino un conjunto de acuerdos que permitan una mejor convivencia, el Manual dará paso a un proceso más flexible y dinámico que tiene como objetivo el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la Comunidad Educativa. Esto se verá reflejado en la Sociedad en general, ya que la propuesta busca hacer de la práctica pacífica un hábito y estilo de vida.

Bruner plantea que el rol del maestro es crucial, ya que es el encargado de asistir a los estudiantes a aprender y desarrollarse dentro de una normativa. Los establecimientos educativos son espacios fundamentalmente de socialización que debe encaminarse a la formación de personas integralmente, los jóvenes en la actualidad piden más participación, están cansados de ser no ser tomados en cuenta, de sufrir día a día la descalificación frente a todo reto, desean más actuación, respeto frente a sus ideales, tolerancia y protagonismo.

La construcción de este Manual, fortalece sus ideales de un mejor lugar donde estudiar, de apropiarse del centro donde pasan varias horas al día, de contemplar sus demandas y de considerarlas como necesidades. Para varios de los chicos esta es la oportunidad de cambiar lo que por años ha sido una constante.

---

<sup>41</sup> Entrevista realizada a Luis Benavides, Inspector de la Institución.

<sup>42</sup> SERPAJ, “Códigos de Convivencia y Cultura de Paz”, 2008, P. 13

### 2.2.2 Comunicación

La Comunicación constituye un pilar fundamental en toda relación, uno de ellos es la Comunidad Educativa principalmente en el proceso enseñanza - aprendizaje, el éxito o fracaso de los diferentes proyectos que se dan en este entorno, dependerán del enfoque e importancia que le den a la misma.

*“La Comunicación es el acto esencial de los seres que les permite ser y crecer. Sólo mediante la comunicación la persona humana logra definirse como tal, ser ella misma, desarrollarse, decir su palabra, lo que siente y piensa, favoreciendo el desarrollo interpersonal y social.”<sup>43</sup>*

La Comunicación es una necesidad vital al ser el único camino que permite mantener relación con el otro y con el entorno que nos rodea, crear vínculos, vivir en sociedad, participar, asociarnos entre otras cosas. Su aplicación efectiva ayudará a la sociedad a llegar a acuerdos, tomar decisiones, etc., mientras que lo opuesto concluirá en un caos. La comunicación no es la simple transmisión y emisión de información por lo tanto merece tener una planificación de uso, de proyección y de beneficio.

Para conocer más al respecto preguntamos a la población investigada: ¿El nivel de comunicación en la Institución es? A lo que el 50% de los Maestros contestaron que existe un nivel **Medio** lo cual es alarmante considerando que la comunicación se pone de manifiesto en la mayor parte de las actividades dentro de los centros escolares por ejemplo una reunión, la atención para padres, la hora del recreo, las clases en sí mismo, etc., ésta constituye un soporte para las funciones básicas como organización, planificación, coordinación entre otras, esta respuesta responde a que existen profundos problemas en cuanto a la manera de comunicarse, medios que utilizan y mensajes.

El 33% contestó que el nivel es **Bajo** lo cual explica que gracias al nivel de comunicación que hay no se ha podido consolidar los objetivos de la Institución, es importante poner directrices para que el nivel mejore con el fin de que los esfuerzos individuales sumen y se consiga el ideal en conjunto.

---

<sup>43</sup> RESTREPO, María, “Producción de Textos Educativos”, 3ra ed., Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá - Colombia, 2008, P. 18

Y el 17% contestó que es **Alto**, este sector de los maestros corresponde a un pequeño grupo el cual otorga gran importancia a la Comunicación y sus principales funciones.

Para el 54% de los estudiantes afirmaron que el nivel de Comunicación en la Institución es **Medio**, lo cual plantea la necesidad actual de mejorar las actividades que permiten relacionarse entre los tres sectores. Más de la mitad de los estudiantes expone con esta respuesta su preocupación por como se está llevando a cabo la comunicación, hay que considerar que los jóvenes requieren de mensajes positivos que los motiven, los elogien, los animen y sobre todo les permita formar parte activa de todo proceso.

El 8% afirma que el nivel es **Bajo** y el 2% que es **Muy Bajo** estos resultados ponen sobre la mesa como los problemas comunicativos han sido determinantes en el Colegio, entre algunos de ellos: el uso de palabras grotescas en mensajes negativos, la falta de escucha, la poca participación en la toma de decisiones, etc.

El 5% que contestó **Muy Alto** y el 3% **Alto** plantean el otro extremo en el cual la gente considera que la Comunicación desde su perspectiva está bien encaminada y que facilita las actividades.

*“La comunicación es el proceso por el cual los sujetos comparten, se apropian y construyen el conocimiento”.*<sup>44</sup> La comunicación entendida como un hecho innato que cada uno de nosotros lo vivimos desde el primer momento, lo desarrollamos a lo largo de nuestras vidas y nos acompaña en todas las actividades, lo manejamos muy bien, sin embargo, la realidad nos plantea la posibilidad de que la comunicación si bien puede ser efectiva, asertiva, positiva, también puede ser destructora, agresiva, violenta y por ende es necesario diseñarla de tal manera que sus beneficios se reflejen en la convivencia.

Por su lado el Dr. Augusto Carvajal, Rector del Colegio expone al respecto: *“La comunicación es importante en la medida en que va y viene, se ha dispuesto en el colegio una estructura vertical pero hemos tratado de ser flexibles, la Comunicación definitivamente ha fallado aquí.”*<sup>45</sup>

---

<sup>44</sup> Idem, P. 16

<sup>45</sup> Entrevista realizada al Dr. Augusto Carvajal, Rector del Colegio

La Educación requiere de que la Comunicación tenga una visión horizontal donde cada sector se sienta escuchado y pueda pronunciar sus inquietudes, necesidades, ideas, proporcione vínculos de confianza, afecto, valores, guíe el proceso de enseñanza - aprendizaje, los maestros ya no sean los dueños de la verdad y donde la democracia y la participación formen parte del quehacer educativo, es decir, debe contribuir a la formación, transformación y construcción.

*“Educarse es involucrarse y participar en un proceso de múltiples interacciones comunicativas.”*<sup>46</sup> Hablar, escuchar, jugar, reír, llorar, etc., incluso el silencio comunica y de todo aquello aprendemos, la Comunicación cumple un rol fundamental en la educación porque es la herramienta para formar y fortalecer la capacidad de pensar, sentir y obrar.

Bruner afirma que la educación se encamina cuando existe un diálogo activo, el cual debe tener interacción y retroalimentación, factores que son indispensables para mantener firmes las relaciones a todo nivel. En el proceso educativo la comunicación tiene un rol trascendente. Jesús Martín Barbero expone que: *“Si comunicar es compartir la significación, participar es compartir la acción. La educación sería entonces el decisivo lugar de su entrecruce.”*<sup>47</sup>

### **2.2.2.1 Externa**

Para entender la Comunicación Externa, su importancia e influencia en una Institución es necesario definirla:

*“Conjunto de actividades generadoras de mensajes dirigidos a crear, mantener o mejorar la relación de la institución con los diferentes públicos objetivos, así como a proyectar o promover actividades, productos y servicios, es decir, dar a conocer una imagen de adentro hacia fuera.”*<sup>48</sup>

---

<sup>46</sup> Escritores y Periodistas, *La educación*, 22-03-2011, [www.escriitoresyperiodistas.com/numero-31/Alfonso](http://www.escriitoresyperiodistas.com/numero-31/Alfonso)

<sup>47</sup> BARBERO, Jesús Martín, “Reconfiguraciones comunicativas del saber y del narrar”, 02-04-11, <http://www.eduteka.org>

<sup>48</sup> Microsoft, *Relaciones Internacional*, 26-03-2011, [http://www.microsoft.com/business/smb/es-es/rpp/comunicacion\\_exterior.msp](http://www.microsoft.com/business/smb/es-es/rpp/comunicacion_exterior.msp)

El poseer una identidad corporativa es importante en la medida en que permite a su personal apropiarse y sentirse parte de la misma, al igual que ser una ventana a la sociedad. Cuando aumenta el sentimiento de pertenencia, cuando las personas se sienten bien y tienen buenas relaciones laborales transmiten una imagen positiva fuera, lo contrario proyectará y resaltarán lo malo, lo negativo y obviamente su inconformidad con la Institución.

En la Institución se ha perdido el sentido de pertenencia, de ser parte y por lo tanto su compromiso y su colaboración, el Lic. Gonzalo Soria, Inspector General del Colegio afirma que *“la mayoría de maestros no tienen ese compromiso con el Colegio, no aportan más allá de los que les ciñe sus responsabilidades y así es complicado llevar adelante proyectos.”*<sup>49</sup> Esto solo refleja el descontento de sus maestros y el desobligo que tienen respecto a la función que desempeñan. El dar un poco más de nuestro esfuerzo, servicio, tiempo contribuirá en gran medida a cambiar la situación actual.

Muchas de las acciones son involuntarias y aún sin pretensión de comunicar expresan un significado al otro y contribuye a formar ideas previas al conocimiento real. Por ello un personal satisfecho siempre dará mayor valor y prestigio a su establecimiento al igual que el alumnado, si está conforme internamente lo promocionará y defenderá en el exterior. Algunos maestros afirman que no tienen uniforme lo cual no los diferencia de los padres de familia, la gran mayoría no sabe el himno del Colegio hasta que llegan a sexto curso en el caso de los estudiantes, los cuales no llevan el uniforme de forma adecuada, portan camisetas, buzos, chompas, entre otras prendas ajenas al mismo.

Es importante saber que motivo los llevo a los Profesores a considerar la Educación como su profesión, por lo que preguntamos ¿El motivo de trabajar en una entidad pública y educativa es? Y el 72% nos respondió que la **Vocación**, esto nos alienta puesto que lo hacen primordialmente por su complacencia y satisfacción al guiar a los jóvenes en su proceso de aprendizaje. El trabajar por este motivo de alguna manera plantea que lo deben realizar bien porque les gusta su oficio, decidieron libremente tomar este camino y sus proyectos de vida estaban enfocados en esta labor.

---

<sup>49</sup> Entrevista realizada al Lic. Gonzalo Soria, Inspector del Colegio.

El 28% que contestó que su motivo es el **Económico** refleja que la situación actual es complicada para la gran parte de la población ya que debido a los factores económicos, la gente debe trabajar para la sustentación propia y del hogar en lo que le sea posible y conveniente de acuerdo a ello.

En Entrevista realizada al Magíster Darwin Mora el asevera que: *“Se debe trabajar mucho en la Identidad de la Institución, en realzar su prestigio, se debe considerar al Colegio como un beneficio para la Comunidad, por lo tanto hay que proyectarlo hacia la Sociedad que nos rodea.”*<sup>50</sup>

Hay que destacar que el Colegio no cuenta con Memoria Institucional, revista, intranet, página web, u otro tipo de documento que guarde los acontecimientos relevantes, informes, notas u otro tipo de información para quienes desean conocer sobre él. Sería de gran ayuda contar con un soporte para que las personas de afuera a través de un medio alternativo puedan conocer el establecimiento.

#### **2.2.2.2 Interna**

La Comunicación Interna tiene que ver principalmente con la Comunicación Interpersonal y los medios que se utilizan para llevarla a cabo, se la puede definir como: *“La forma de llevar la Comunicación a todos los niveles de la organización, de hacer partícipes a sus elementos, de involucrarlos e incentivarles a mantener un dialogo.”*<sup>51</sup>

La Comunicación Interna debe ser un eje fundamental sobre el cual gire la actividad, gestión, proyectos de la Institución, los integrantes de la Comunidad Educativa debe dejar de ser meros receptores de la información y convertirse en gestores del presente y futuro del Colegio. Es necesario recalcar que ningún sistema de comunicación interno es eficaz si no hay compromiso y voluntad, de ahí que toda acción necesitará que los miembros se sientan parte de los procesos.

Con respecto a los procesos que se llevan a cabo preguntamos a los Estudiantes: ¿Cuál o cuáles de estas prácticas se dan frecuentemente en la Institución?

---

<sup>50</sup> Entrevista realizada al Mgs. Darwin Mora, Profesor fundador del Colegio.

<sup>51</sup> CAPRIOTTI, Paúl, La Comunicación Interna, *Reporte publicado en C&D*, Argentina, 1998, P. 3

El 42% de los estudiantes contestaron que una de las practicas es la **Participación** esto implica que ni la mitad de los estudiantes se sienten tomados en cuenta o considerados para participar en las actividades, en Entrevista con Mauricio Ibáñez, Presidente del Consejo Estudiantil el expresa: *“No se nos toma en cuenta para la gran parte de las cosas en el Colegio, a pesar de representar al sector estudiantil no tengo la apertura ni la posibilidad de participar en la toma de decisiones de las cosas que nos afectan directamente.”*<sup>52</sup> El permitirle a la juventud ser parte de la construcción del cambio hará que se comprometan y se responsabilicen sobre los acontecimientos que rodean la problemática actual.

El 33% respondió que otra práctica es la **Motivación**, este porcentaje sin ser alto es positivo, significa que esta importante actividad se da, lo ideal sería considerarlo como un acto diario en el cual los unos, estudiantes, padres de familia y los otros, los maestros y las autoridades siempre empleen como una constante el dar mensajes que animen.

El 19% contestó que la **Democracia** es una practica dentro del establecimiento lo que obedece a que consideran como democracia ser parte de las elecciones del Consejo Estudiantil. Más allá del momento del sufragio se debe considerar a ésta, como el ser parte de la toma de decisiones, tener en cuenta su opinión, su punto de vista antes de definir cualquier situación.

El 6% consideró que otra practica son los **Elogios**, aunque no es un porcentaje considerable se puede decir que esta práctica beneficia en gran medida a los estudiantes, logra personas más seguras, con una mejor autoestima, más confiadas en sí mismo.

La práctica continua de varios de los elementos antes nombrados permitirá a todos mejorar las relaciones interpersonales, afianzar su proceder respecto a lo que contribuye con el progreso y lo que lo retrasa y admitirá la inclusión de nuevas formas de enseñar en base a conceptos propositivos, en donde todos participen y tengan la misma posibilidad de actuar, proponer, plantear y dialogar.

---

<sup>52</sup> Entrevista realizada a Mauricio Ibáñez, Presidente del Consejo Estudiantil.

*“Los mensajes son señales, signos o símbolos que comunican”*<sup>53</sup>, cuando se emite un mensaje este puede incidir de manera positiva o negativa, es importante que en el ámbito educativo se considere este aspecto, estudios afirman que los adolescentes comunican sus experiencias significativas, de acuerdo con los datos recopilados en la investigación realizada encontramos que existe un alto porcentaje de mensajes negativos los cuales descalifican, discriminan, desvalorizan, lastiman, maltratan, excluyen a través de apodos, insultos, lenguaje grotesco, ofensas, ultrajes, humillaciones e improprios.

También aunque en bajo porcentaje existen mensajes positivos, este tipo de comunicación alienta, construye, suma, para la Comunidad Educativa este tipo de comunicación permite unirse, genera confianza, da seguridad, motiva y realza la autoestima. A futuro se espera que se continúe promoviendo este tipo de comunicación, con el fin de mejorar como institución, afirman los chicos de tercero de básica.

*“Educar implica un propósito moral, que incorpora valores y creencias acerca de la sociedad que vamos a construir y exige que se procesen los mensajes portadores de estas creencias y principios”*<sup>54</sup>

La Educación se lleva a cabo con todo tipo de herramientas que comuniquen preguntamos a los maestros acerca de las metodologías que se usan internamente: ¿Cuáles de estas metodologías de trabajo usted practica con los estudiantes?:

El **Trabajo en Equipo** es aplicado en un 24%, lo cual es bueno ya que el trabajo cooperativo es uno de los pilares en los que se fundamenta la Teoría de Vygotski que plantea que el hombre aprende en contexto, en relación con el otro. Para el Grupo de Docentes esta práctica es muy necesaria para que se socialicen los contenidos y se planteen propuestas en conjunto, sean ellos mismo quienes descubran y formulen de tal manera que sus compañeros sin conocer el tema puedan entenderlo.

La **Investigación** un 23%, ya que es importante desde el punto de vista de los Maestros que busquen información, la procesen y la entiendan para que puedan realizar trabajos en sus palabras.

---

<sup>53</sup> Word Reference, “Mensaje”, 24-03-2011, <http://www.wordreference.com/definicion/mensaje>

<sup>54</sup> SOLER, Edna, Op. Cit., P. 42

La **Exposición** un 23%, consideran que esta metodología les ayuda a perder el miedo al otro, a equivocarse, a proponer sus puntos de vista, les da seguridad y muchas veces se nota cuando no han preparado porque sucede lo contrario, nerviosismo y preocupación.

La **Síntesis y Análisis** un 20%, forman parte de la enseñanza que se les ofrece, de acuerdo con los Docentes a través de la Síntesis ellos pueden resumir el conocimiento más importante y estudiarlo mientras que, a través del Análisis ellos pueden dar a conocer su opinión.

El **Debate y Panel** un 6%, no son muy utilizados ya que conllevan el uso de horas enteras de clase y no se progresa en la materia como debería ser, expone un Maestro.

La **Experimentación** un 4%, a pesar de que existen laboratorios no se toma mucho en cuenta estos para la enseñanza, su uso casi no justifica el mantener un espacio destinado para la actividad.

El Constructivismo expone que: *“Envolver a los estudiantes en el descubrimiento o volver a descubrir junto con ellos unos procesos, tienen el efecto de animarlos y causa una comprensión más profunda”*<sup>55</sup>, por ello poner en práctica este principio constructivista permitirá que los chicos descubran habilidades junto a sus maestros quienes de seguro tendrán mucho que aprender en este proceso.

Como se puede observar es muy poco lo que se innova o implementa, un alto número de profesores explica que aún es importante pedirles que se memorice los textos y se apliquen los exámenes en donde se califica cuan acertado están los estudiantes con respecto al texto.

El aula es un lugar de dar y recibir se debe dejar de lado la creencia de que los alumnos son hojas en blanco donde se acumula conceptos que luego deben ser reproducidos textualmente y calificados, el aula debe considerarse el escenario del dialogo, de plantear metas, de retroalimentarse del otro, de conocer de sus intereses, de analizar

---

<sup>55</sup> ELLENARI, Piergiuseppe, *Introducción al constructivismo*”, UPS, P. 3

conceptos que pueden adaptarse a la realidad y ser útiles en esa tónica. El transmitir conocimiento a través de largas retóricas que pretenden mantener a los chicos inmóviles, incapaces, pasivos frente a la posibilidad de exponer sus inquietudes y ser cuestionado.

Asubel expone que para que el aprendizaje sea significativo debe darse en un ambiente en donde el discente se encuentre motivado, identificado tanto con el contenido como con la metodología aplicada para aprender. El memorizar permanecerá por un tiempo corto en su cerebro y luego se lo borrará con otro conocimiento mientras que si se aprende de manera efectiva se logrará mantener este conocimiento en la memoria permanente del estudiante.

Otra forma de comunicar es a través de los medios alternativos, preguntamos a los estudiantes con respecto a esto: ¿La Comunicación en la Institución se lleva mediante? Las **Carteleras** 28%, varios comunicados, noticias e información son expuestos en la Cartelera, muy pocos son los que se acercan a leer, para algunos chicos la cartelera está sucia, rota y no da ganas de verla afirman. Encontramos que se encuentra en muy mal estado está roto el vidrio que la cubre y más bien es un peligro para los que pasan diariamente por ahí.

Las **Reuniones** 26%, ésta forma de comunicarse es muy conocida ya que la mayor parte de disposiciones se hace de manera oral ya sea en el minuto cívico o a través de reuniones con los presidentes de los cursos.

El **Periódico Mural** 25%, lo cual explica que este espacio tampoco cuenta con el suficiente cuidado y más bien se mantiene casi sin uso.

Estos medios de comunicación tienen los menores porcentajes, Los **Volantes** 7%, el **Cine** 7%, El **Internet** 4%, La **Revista** 2% y el **Teatro** 1%, lo cual responde a que no hay un adecuado uso de los elementos para comunicar, los jóvenes buscan alternativas más a la par de sus intereses, de lo que les llama la atención, estas alternativas deberían ser parte de la enseñanza y el aprendizaje pero no son contemplados y mucho menos empleados para comunicar.

Otra forma de hacerles partícipes es motivarles a los Maestros y Estudiantes a crear estos espacios de opinión en donde se escuche las necesidades e inquietudes de todos y se consideren cambios o prioridades, el delegar responsabilidades ayudará a mejorar la actitud frente a la Institución, a apropiarse de estos espacios donde puedan comunicar los chicos a los demás sus problemas y hacerlo en su misma frecuencia, en su mismo lenguaje, con los colores y formas que les gusta y a darle el cuidado y atención que merece. Al igual que los Maestros ser partícipes de estos lugares, contribuir con artículos, documentos novedosos de diversos temas de interés común.

Esta forma de hacer uso de lugares y espacios designados a la Comunicación fomentará en gran medida el deseo de todos por aportar con elementos que consideren todos deban conocer, el hacer de un espacio descuidado un lugar llamativo y ordenado, bien presentado hablará muy bien de sus integrantes, les hará sentirse orgullosos de este cambio y las personas que ingresen de afuera reconocerán su esfuerzo.

### 2.2.3 Relaciones Interpersonales

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. Vygotski afirma que *“El conocimiento humano en esencia es colectivo y la vida social constituye un factor esencial en la creación y el crecimiento del conocimiento.”*<sup>56</sup>

Preocupados en este sentido preguntamos al Cuerpo Docente: ¿Su relación con los estudiantes es?: Y el 83% de los maestros contestó que su relación es **Muy Buena**, esto nos da la idea de que internamente no existen mayores inconvenientes, sin embargo, las entrevistas reflejan lo contrario. Martha Cortez, bibliotecaria de la Institución durante 19 años explica:

*“las relaciones internas tienen características que dificultan la convivencia, la ausencia de la práctica de valores principalmente es un punto determinante a la hora de relacionarnos entre autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia.”*<sup>57</sup>

---

<sup>56</sup> DANIELS, Harry, *Vygotski y la Pedagogía*, Editorial Paidós Ibérica, Barcelona - España, P. 63

<sup>57</sup> Entrevista realizada a Martha Cortez, Bibliotecaria del Colegio

El 17% contestó que su relación es **Buena**, lo cual se acerca más a lo evidenciado dentro de la Institución, se prioriza la parte académica y la relación es netamente en este sentido.

Adicional consideramos necesario preguntar ¿Su relación con los docentes es?: Y el 61% de los Maestros contestaron que **Muy Buena**, esto obedece a que existe cordialidad entre colegas, por el tiempo de trabajo y afinidad se puede decir que existe amistad, respeto, amabilidad entre otras cualidades que permiten tener una buena relación. Sin embargo, al preguntarles a los docentes si lo mismo sucede con las Autoridades la mayor parte considera que no, debido a que hay mucha imposición y la comunicación siempre es de arriba hacia abajo.

El 39% afirma que es **Buena**, este porcentaje tiene que ver con que no hay muchos espacios para compartir con el compañero, pasan gran cantidad de tiempo con los estudiantes y los docentes afirman que no hay actividades de integración cada quien llega, hace su trabajo y se va.

De otro lado la Población Estudiantil calificó en un rango del 1 al 5, siendo 1 Muy Mala y 5 Muy Buena su relación con los otros sectores.

Los estudiantes califican a su relación con los Maestros, 4 que corresponde a Buena, el proceso de enseñanza - aprendizaje está marcado por esta relación directa entre el estudiante y el profesor, se califica de buena debido a que desde todo ángulo hay conflictos que son obstáculos para poder concretar una educación adecuada, el mantener canales de comunicación positiva, un trato saludable el cual favorezca la construcción del conocimiento y la calidez dentro de las instalaciones del Colegio.

Los adolescentes en relación con sus Padres de Familia la calificaron en 4, concerniente a Buena, este lazo es muy importante en el proceso de desarrollo de los estudiantes, ya que es aquí donde se inicia su trato con el otro, el hogar es considerado el núcleo de la sociedad, por lo tanto, el trabajo realizado durante los primeros años se verá reflejado en el desarrollo de su vida, consideramos que es necesario fortalecer y estrechar los lazos

de padres e hijos para que exista un ambiente de confianza, de protección y de fraternidad.

Entre Maestros y Padres de Familia los jóvenes respondieron que es 3 correspondiente a regular, esto se debe a que no hay una relación cordial, los estudiantes afirman que los Padres solo se acercan al establecimiento para recibir los reportes de notas o cuando son llamados por la Inspección, William Molina, informa que *“existen Padres de Familia que terminan su responsabilidad cuando matriculan a los jóvenes, cuando en verdad es ahí donde empieza el trabajo de nosotros como representantes, el venir al Colegio y preocuparnos del comportamiento y desempeño de nuestros hijos, cuando ya están perdidos el año, ahí sí son las filas de Padres a rogar por otra oportunidad.”*<sup>58</sup>

Entre Estudiantes le colocaron a su relación 3, es decir, Regular, aquí se evidencia muchos inconvenientes entre ellos los muchachos afirman que hay abuso, los más grandes agraden y amedrentan a los pequeños, a la hora del recreo se dan muchos robos de las mochilas, en varias partes de las instalaciones a las que no acuden los profesores se dan riñas y peleas entre hombres y también entre mujeres por diversos motivos.

Para los estudiantes la relación entre Maestros es 4, Buena, ellos consideran que se ve tranquilidad y cordialidad entre los docentes, pero afirman que en cuanto a los conocimientos hay mucha crítica de los actuales profesores a los que daban clases el anterior año, siempre hay comentarios que hacen unos de otros respecto a sus vidas privadas y las cosas que no hacen bien dentro de la Institución.

Y entre Padres de Familia calificaron su relación en 4 que corresponde a Buena, esto es muy saludable para los discentes ya que un ambiente armónico en el hogar permitirá que su desarrollo y su desempeño escolar sea bueno, a pesar de que muchos jóvenes tienen disfunciones en sus hogares, es decir, viven solo con madre o padre, en algunos casos otros familiares debido a que sus progenitores han migrado a otros países, ellos consideran que sus representantes tienen una buena relación entre sí.

---

<sup>58</sup> Entrevista realizada a William Molina, Presidente de Padres de Familia de la Institución

Las relaciones en todas las direcciones de estos tres sectores, autoridades y profesorado, estudiantes y padres de familia son fundamentales para llevar a cabo la educación con éxito, los resultados generales explican que es necesario tomar medidas que promuevan su fortalecimiento ya que un ambiente conflictivo, pesado, tenso en donde se respira enojo, resentimiento no permitirá que los objetivos se cumplan, por lo contrario el trabajar en un ambiente cómodo, en donde se sientan a gusto y la comunicación sea cordial, se reflejará en su actitud, en su comportamiento y por supuesto en su desempeño escolar.

Cambiar el rumbo de la Institución es estrechar los lazos entre la Comunidad Educativa, caminar juntos hacia el mismo objetivo, dar valor y escucha a todos los planteamientos y necesidades, considerar las singularidades de todos, evitar el autoritarismo, implicará de mucho esfuerzo, planificación, organización y tiempo, pero será favorable para todos en general.

El Instituto de Evaluación Educativa de Nuevo León afirma que:

*“Una escuela donde existen relaciones armoniosas y positivas entre docentes y alumnos y entre ellos mismos, al interior del plantel, genera que su alumnos puedan lograr una ventaja de hasta el 50% en su desempeño escolar respecto a otros que estudien en una Institución donde no exista este entorno.”<sup>59</sup>*

Los conflictos generados dentro de las Instituciones educativas se reducen a los comportamientos inadecuados, que se fundamentan en los antivalores por ejemplo: la constante falta de respeto, la indisciplina, la impuntualidad, la deshonestidad, entre otros, son consecuencias de no contar con una normativa que delimite las funciones, responsabilidades, compromisos y demás, que prevenga y corrija determinadas conductas que alteren la convivencia o deterioren las relaciones internas.

Consideramos entonces que los valores son primordiales en todas las prácticas, en todas las relaciones y serán siempre los mediadores entre lo que consideramos saludable y positivo en un ambiente de aprendizaje y lo que contribuirá con un ambiente de tensión,

---

<sup>59</sup> IEENL, *Importancia de las Relaciones Internas en el Desempeño Escolar*”, 27-03-2011, [www.nl.gob.mx](http://www.nl.gob.mx)

desconfianza, indisciplina y obstáculos desembocados en un proceso de enseñanza y aprendizaje caótico.

### 2.3 Cultura de Paz

La Cultura de Paz nace como un Movimiento el 6 de agosto de 1999, aprobado en Asamblea General de la ONU (Organización de las Naciones Unidas). Entre sus ámbitos de acción esta el *“Proveer una Cultura de Paz por Medio de la Educación”*<sup>60</sup>

La Cultura de Paz está definida como:

*“La cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes y comportamientos que reflejan el respeto a la vida, al ser humano y a su dignidad y que ponen en primer plano los derechos humanos, el rechazo a la violencia en todas sus formas y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.”*<sup>61</sup>

Uno de los ejes fundamentales para lograr la Cultura de Paz se encuentra en la Educación ya que a través de ella se puede ir forjando esta nueva visión acerca del mundo que queremos.

La adolescencia es la etapa de preparación para la vida adulta, las influencias tanto positivas como negativas que perciba del entorno provocaran esquemas y adopción de actitudes y formas de vida, en algunos casos interfieren en el autoestima, rendimiento académico y muchas veces se refleja en la adultez. Esta edad es la más óptima para fortalecer los lineamientos de la personalidad por lo tanto sería bueno inculcar la práctica de valores que generarán en los jóvenes confianza, seguridad y criterio.

La práctica de los Valores hará que con el tiempo los convirtamos en un hábito, una forma de vivir, el secreto de cambiar el caos actual, la educación por lo tanto debe fijar su atención en el ser humano, es el único capaz de dar un giro a está principalmente desde el hogar y las escuelas, la familia como la primera escuela y las instituciones como espacios donde socializar los valores y argumentar los beneficios de su práctica.

---

<sup>60</sup> Wikipedia, “Cultura de Paz”, 27-03-2011, [http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_de\\_la\\_paz](http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_la_paz)

<sup>61</sup> CREA, “Cultura de Paz”, 27-03-2011, <http://blog.pucp.edu.pe/item/9006/cultura-de-paz>

Una sociedad no violenta cada vez se hace más urgente, la educación para la Paz es el camino que garantiza sociedades más justas, democráticas y exitosas, el educar en valores se reflejará no solo a nivel de los centros educativos sino en las familias y por ende en las sociedades. Enfocados en la práctica de Valores preguntamos al Cuerpo Docente: ¿Para usted cuáles son los valores más importantes en la Institución?

Los maestros contestaron que el **Respeto, Honestidad, Solidaridad, Lealtad, Responsabilidad y Unidad**. Los alumnos por su lado afirmaron que los valores más importantes dentro de la Institución son: el **Respeto, Solidaridad, Lealtad, Honestidad, Responsabilidad y Amistad**.

Para la Cultura de Paz todos los valores son importantes, siempre que se tenga como plataforma los derechos humanos los cuales si bien otorgan protección también generan responsabilidades o deberes frente al otro. Existen cinco categorías dentro de los cuales podemos clasificar los valores, estos son: materiales, sociales, humanos, morales y espirituales, dentro de cada categoría encontramos valores que nos permitirán mejorar nuestras relaciones en cada aspecto de la vida.

Nos enfocaremos en los que son relevantes para mejorar la convivencia, entre ellos, el respeto, la honestidad, la solidaridad, la lealtad, la responsabilidad, la amistad, la tolerancia, la puntualidad, sin dejar de lado otros como la compasión, la generosidad, la paciencia, la gratitud, la sencillez, etc.

El respeto según Nina Bravo es: *“actuar o dejar de actuar, valorando los derechos, condición y circunstancias del otro, sin dañarlo, ni dejando de beneficiarse a sí mismo y a los demás.”*<sup>62</sup> Éste valor por lo tanto es un lineamiento que favorece a las relaciones interpersonales, es reconocer al otro y no transgredir sus derechos al igual que no permitir que se invadan los nuestros.

La Honestidad es un valor definido como *“La cualidad de decir y hacer lo mismo, cuyo fundamento es la verdad, implica respeto y genera confianza.”*<sup>63</sup> La práctica de la

---

<sup>62</sup> BRAVO, Nina, *“Valores Humanos”*, 6ta ed, Editorial Ril, Chile, 1998, P. 65

<sup>63</sup> GARCIA, Gretel y TORRIJOS, Eduardo, *“Vivir con Valores”*, Editorial Lectorum, México DF - México, 2003, P. 71

honestidad nos permitirá construir relaciones fundamentadas en la verdad, esto ayuda a cada persona a tener credibilidad frente al resto.

La Solidaridad es: *“el sentimiento fundamental de la fraternidad, sentir lo que el otro y ayudarlo. Expresa la vinculación entre las personas y la responsabilidad recíproca respecto al otro.”*<sup>64</sup> El tender la mano al otro no sólo nos hará mejores seres humanos sino que el ayudar al otro nos retribuirá mucha satisfacción personal.

La Lealtad: *“es una virtud, una obligación de fidelidad, el cumplimiento de gratitud y de honor con el otro.”*<sup>65</sup> Su definición afirma la importancia de vivir sin hacer daño al otro, sino más bien de encontrar el equilibrio en la sociedad reafirmando la importancia de vivir en una Cultura de Paz.

La Responsabilidad *“es la obligación que uno adquiere cuando se compromete, asumiendo los efectos que esto provoque, es decir, dar cumplimiento al deber.”*<sup>66</sup> Lo que se pretende es que se asuma el cumplimiento del deber hacer o deber ser, frente a todos los hechos que se nos planteen.

La ausencia de la práctica de los valores se ve reflejada en la respuesta que nos dieron los estudiantes a la siguiente pregunta: ¿Cuál o cuáles de estos problemas considera se dan frecuentemente en la Institución? Y nos dijeron:

Las **Amenazas** 44%, este tipo de intimidación tiene detrás un alto contenido de abuso de poder, para los maestros es un camino que viabiliza el cumplimiento de tareas o actividades, al igual que por parte de las autoridades con el cuerpo docente y administrativo, se debe motivar a los implicados a ejercer por voluntad sus obligaciones con respecto al Colegio.

Otro problema generado es la **Discriminación**, identificada por los estudiantes en un 18%, lo cual indica que a pesar de conocer que vivimos en un país diverso rechazamos

---

<sup>64</sup> ORTEGA, Pedro, *“Los valores en la educación”*, Editorial Ariel, Barcelona - España, 2001, P. 142

<sup>65</sup> Wikipedia, *“Lealtad”*, 03-04-11, <http://es.wikipedia.org/wiki/Lealtad>

<sup>66</sup> Planeta Sedna, *“Valores”*, 10-04-11, [www.portalplanetasedna.com.ar](http://www.portalplanetasedna.com.ar)

al otro por diferencias físicas o mentales que al contrario de hacerlo menos, enriquece nuestra cultura.

El **Maltrato** en un 16% refleja el desconocimiento que tiene el discente sobre el Código de la Niñez y la Adolescencia quien define a este.

*“Se entiende por maltrato toda conducta, de acción u omisión, que provoque o pueda provocar daño a la integridad o salud física, psicológica o sexual de un niño, niña o adolescente, por parte de cualquier persona, incluidos sus progenitores, otros parientes, educadores y personas a cargo de su cuidado; cualesquiera sean el medio utilizado para el efecto, sus consecuencias y el tiempo necesario para la recuperación de la víctima.”<sup>67</sup>*

El **Racismo**, es un aspecto que se sigue vivenciando en la Institución, con un porcentaje de 12 los estudiantes consideran que a pesar de la información sobre el tema, se continúa maltratando y lastimando al otro por ser diferente, por tener sus particularidades o simplemente por no ser igual al montón afirma un estudiante de tercer curso.

Consideran a los **Castigos** como una práctica constante en el Colegio con un 10%, los estudiantes afirman que aún tienen reprimendas en varios casos, por ejemplo la realización de ejercicio físico cuando no se asiste puntualmente a la Institución.

Y a más de estos se planteó por parte de los estudiantes su preocupación por la drogadicción, peleas, pandillas, robo, embarazos tempranos, etc., dificultades que se viven diariamente y que no han logrado canalizarse

Las aulas son un espacio donde aprendemos a convivir, a valorar al otro, a reflejar lo que somos y lo que queremos ser, donde hacemos uso de nuestros derechos y donde adoptamos nuestras obligaciones, donde potenciamos nuestras habilidades y aprendemos a descubrir nuestros conocimientos, más no un lugar donde pasamos seis horas atemorizados, asustados, nerviosos.

---

<sup>67</sup> Revista Judicial, “Código de la Niñez y la Adolescencia”, 04-04-11, [www.derechoecuador.com](http://www.derechoecuador.com)

A pesar de ellos los alumnos desean mantenerse estudiando en el Colegio porque preguntamos ¿Le gustaría cambiarse de Colegio? Y sus respuestas fueron **No** 81% debido a que han entablado amistades a lo largo de la vida estudiantil que consideran trascendentales en este momento de la vida, hay que reconocer que en esta edad los jóvenes dan una importancia especial a los amigos, a la aceptación y a la dificultad de adaptarse a un nuevo espacio aunque este sea mejor, se percibe un relativo miedo al cambio, un pequeño grupo no desea cambiarse por la cercanía al hogar y otros por las especialidades técnicas que ofrece el colegio.

El 19% que afirmo que Si le gustaría cambiarse de Colegio agregaron que quisieran mejorar la calidad educativa, el ambiente en el que se desarrolla la vida escolar, los maestros y compañeros no cumplen sus expectativas.

En la entrevista realizada a Martha Cortez, Bibliotecaria de la Institución afirma que:

*“son muchos los problemas que se viven día a día, sin embargo la Comunidad Educativa ya no le importancia a la convivencia, se ha ignorado por completo el hecho de poder mejorar la situación actual, nadie quiere cambiar y mucho menos poner de parte, nos acostumbramos al caos y es necesario hacer algo pronto”<sup>68</sup>*

Entre los aspectos que se debe fortalecer según el Cuerpo Docente están: el compañerismo, la disciplina, la comunicación, los valores y la imagen, mientras que para los estudiantes son: la educación, la disciplina, la comunicación, los valores, la organización, las relaciones, las actividades intercolegiales, el deporte y la seguridad.

Es decir, hay muchos ejes donde se debe trabajar pero el primordial es la construcción de una nueva forma de proceder que va estar enmarcada en la Cultura de Paz.

Celestin Freinet expone que: *“Es necesario devolver la pedagogía a la vida. Debemos modernizar la escuela y sus técnicas, para cambiar progresivamente las relaciones entre la escuela y la vida, para readaptar la escuela al medio social.”<sup>69</sup>* Lo que propone es renovar los centros de enseñanza en verdaderos lugares donde el proceso este acorde

---

<sup>68</sup> Entrevista realizada a Martha Cortez, Bibliotecaria de la Institución

<sup>69</sup> BIMA, Hugo, “Reflexiones sobre Educación”, 06-04-11, <http://miguelricci2008.blogspot.com>

con la situación actual de los estudiantes, no podemos seguir pensando en la escuela tradicional cuando los adolescentes viven otra realidad.

Partiendo de la premisa de que una buena educación sólo será posible en un ambiente armónico, podemos deducir que para que ello se concrete es necesario dar cabida a otra forma de educar en esta Institución en particular, si bien el objetivo es mejorar la calidad de la educación, hay que empezar por enmarcar la Cultura de Paz como la herramienta que de paso para que los procesos pedagógicos fluyan.

El diagnóstico nos ha permitido tener una visión general del estado en el que se encuentra la Institución desde las tres perspectivas y puntos de vista de los sectores, Cuerpo Docente y Autoridades, Estudiantes y Padres de Familia.

Con todos los datos recabados y analizados anteriormente podemos decir que es necesario plantear como alternativa de cambio, el Manual de Convivencia el cual permitirá fortalecer todos los aspectos que hemos analizado en el presente capítulo como la comunicación, las relaciones internas, los valores, entre otros.

Es necesario exponer que ninguna herramienta por si misma cambiará la situación actual, es necesario que adicional a ésta, exista el compromiso y participación de los actores para poner su empeño, esfuerzo y deseo de mejorar su estado actual.

La Propuesta del Ministerio de Educación busca a través de su decreto que se de prioridad a la Convivencia con el fin de que sea por esta arista por donde se mejore el nivel y calidad de la educación. El objetivo principal será siempre dar a los estudiantes un ambiente favorable para el aprendizaje, libre de violencia, de discriminación, de inseguridad, etc.

Gracias a las autoridades del Colegio y a la apertura de los Padres de Familia y Estudiantes, se podrá generar las alternativas necesarias para llegar a acuerdos y comprometerse a cumplirlos más allá de imponer una normativa institucional, será el concretar una nueva forma de asumir las responsabilidades y de hacer uso de sus derechos.

Aunque difícil es necesario aceptar que lo que se vive dentro del Colegio, con el único fin de replantear los objetivos, las relaciones están enmarcadas en el conflicto, la discusión, la verticalidad, siguiendo un comportamiento adquirido por el entorno, de imitación, por lo tanto es necesario concienciar al respecto de la actitud de cada uno frente a la Institución y sus involucrados y hacerlos partícipes del cambio, de la generación de una herramienta motivadora, alentadora y abierta.

## Capítulo III

### MANUAL DE CONVIVENCIA

#### 3.1 Cultura de Paz

*La cultura de la paz busca la práctica de una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechacen la violencia y prevengan los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, teniendo en cuenta un punto muy importante que son los derechos humanos.<sup>70</sup>*

La Cultura de Paz nace en oposición a la Cultura de Violencia que actualmente se vive a nivel mundial, cada vez son más las víctimas que sufren debido a la debilitación de la práctica de valores, uno de los más afectados es el sector educativo.

La Cultura de Paz exige nuevas visiones, comportamientos y destrezas, es decir, otra forma de vivir y de llevar a cabo el proceso educativo, para lograr este cambio es importante partir de una reflexión que analice el presente de la Institución, revise cuanto afecta la situación conflictiva en que vive inmersa la sociedad, por ende el Colegio y profundice los elementos positivos para potenciarlos y los negativos para ir corrigiendo.

Sin embargo, en la educación esta nueva forma de plantear las relaciones es muy beneficiosa, puesto que de la mano de mejorar el clima dentro de los establecimientos escolares se busca también, optimizar la calidad del aprendizaje, uno de los principios fundamentales de la Cultura de Paz, es que los centros educativos deben ser espacios libres de violencia.

El diagnóstico realizado en el capítulo dos denota las dificultades que vive el Colegio, por ejemplo revisando el enunciado 2.2 la encuesta afirma que para la mayor parte de la Comunidad Educativa el ambiente es conflictivo, más adelante se puede constatar a través de cada acápite que existen problemas de relacionamiento entre los actores fundamentales de la Institución, debido a que no existen una constancia en las prácticas positivas como la participación, la democracia, la motivación y los elogios sino más

---

<sup>70</sup> WIKIPEDIA, “Cultura de Paz”, 04-05-11, [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

bien se verifica el uso de mensajes negativos debido a las amenazas, el castigo, el maltrato, etc.

Otro aspecto importante es la Comunicación, se observa en el manifiesto 2.2.2 respecto al tema, que la mitad de la población interna considera un nivel medio de comunicación y en algunos casos bajo, sustentado también en que no hay organización en los canales de comunicación o medios, por ejemplo, carteleras, periódico mural, etc.

Según el análisis realizado con respecto a la Cultura de Paz, el diagnóstico determinó que hay niveles de violencia, provocados por un estilo de vida fuera de la práctica de valores y respeto a los derechos humanos.

Para concluir consideramos necesario citar que: *“para el 89% de Maestros es necesario cambiar el Reglamento Interno por el Manual de Convivencia y para los estudiantes en un 48%. (Cfr. Supra).* Por todo lo anterior, planteamos como medida alternativa para mejorar la situación, la construcción de un documento que recopila las normas de convivencia en un código que sea de utilidad para todos los sectores de la Comunidad Educativa.

El establecimiento a lo largo de los años de su funcionamiento, a visto cuan importante es el ambiente escolar para el desempeño tanto de estudiantes como de sus profesionales, es por ello que la construcción del Manual de convivencia considerado en el Acuerdo Ministerial de Educación 182 ha significado el camino para cambiar la situación conflictiva actual del Colegio.

La creación del documento aliviará de alguna manera las fricciones, las peleas y los desacuerdos, ya que el proceso en el que se lo realiza, propiciará estrechar las relaciones entre sus participantes y crear confianza.

## **3.2 Código de Convivencia**

### **3.2.1 Definición**

*El Manual de Convivencia es una herramienta pedagógica, construida de forma participativa por la comunidad educativa (estudiantes, autoridades, personal administrativo, cuerpo docente, padres de familia) pensada y puesta en práctica con la finalidad de establecer y regularizar las relaciones de convivencia dentro de una institución educativa, mediante normativas y acuerdos que garanticen los derechos de todas las partes involucradas.<sup>71</sup>*

Entonces, el manual de convivencia no es más que, un compendio de acuerdos a los que se llegó después de un proceso de diálogo que permitirá mediar en los conflictos para resolverlos de manera pacífica y justa.

### **3.2.2 Importancia**

La importancia del Manual de Convivencia radica en que su construcción y aplicación apunta a mejorar el clima escolar de los miembros de la Comunidad Educativa, propiciando el buen trato, desarrollo integral del estudiante, la resolución de conflictos y el mejoramiento de la calidad de aprendizaje.

Además, la creación del documento ayudará a estimular el compromiso con el cambio de actitud hacia una Cultura de Paz, posibilitando y articulando espacios de diálogo, iniciativas y propuestas que permitan hacer de cada actor un ente propositivo, capaz de intervenir en los procesos educativos y aportar.

Partiendo de la premisa que, los centros educativos son espacios fundamentalmente de socialización y, la tarea del maestro debe estar encaminada a la formación de personas, podemos decir que el sector es ideal para que se inicie la enseñanza de vivir en una cultura de paz, ya que, los jóvenes y adolescentes tienen la capacidad para ir formando otro estilo de vida rápidamente, en la que los castigos y procedimientos que conllevan violencia pueden ir cambiando por actitudes más sanas y que reflejen realmente lo que debería ser una institución educativa.

---

<sup>71</sup> UNICEF, “¿Cómo diseñar un reglamento disciplinario escolar?”, 04-05-11, [www.unicef.org](http://www.unicef.org).

El Manual de Convivencia está realizado con la participación de los tres sectores del Colegio, lo cual permitirá fortalecer el sentido de pertenencia, promover el reconocimiento de uno mismo y del otro. El respeto por las diferencias y la construcción de la responsabilidad individual y colectiva, con lo cual su aplicación será más factible. Se espera que el proceso de construcción del mismo permita ir integrando a sus involucrados e ir formando una alianza que genere confianza y armonía.

El manual de convivencia si bien es un instrumento de regulación de los comportamientos también es una oportunidad para verlo como una alternativa de solución a los problemas. Se espera que las personas le den la importancia y seriedad que requiere para llevarse a cabo. Una comunidad conciente de su realidad es capaz de cambiar a fin de progresar, para ello, todos deben responsabilizarse de sus actos y responder por las consecuencias que ellos deriven.

La construcción del código nos permitirá luchar contra la forma tradicional de educar, y nos ayudará a enfrentar el conformismo y facilismo, a defender nuestros pensamientos, a servir a la comunidad, a respetar y tolerar las diferencias y en muchos casos a valorarlas.

No hay que olvidar, sin embargo, que todo este proceso de fortalecer la comunicación y construir un documento para mejorar la convivencia, es con el fin de optimizar la calidad educativa, es decir, un ambiente sano es propicio para enseñar y aprender, ayudará a que lo aprendido sea significativo y se derive en conocimientos cada vez más profundos y aplicables a la vida.

### **3.2.3 Aplicación**

El Manual será aplicado a la Institución durante un período el cual nos permitirá saber si el proceso de creación y el uso del mismo para mediar en los conflictos han servido para definir otro tipo de convivencia dentro del establecimiento.

Este documento está sujeto a constantes modificaciones con lo cual se garantizará que se irán innovando los procedimientos a la par de las exigencias de la sociedad, la tecnología, los requerimientos de los actores del sistema educativo y las leyes.

### **3.2.4 Estructura**

El Manual de Convivencia está formado por cuatro secciones principales:

1. Información de Contenido:
  - a) Portada
  - b) Contraportada
  - c) Contenido
  - d) Presentación
2. Títulos
  - La Institución
  - Régimen Escolar
  - Personal de la Institución
  - De los Estudiantes
  - De los Padres de Familia
3. Entretenimiento
4. Galería de Fotos

e) Al ser de naturaleza legal y constituirse como un Código que reemplazará al Reglamento Interno es necesario escribirlo en artículos. A continuación la Estructura detallando cada uno de sus acápites:

#### **Portada**

#### **Contraportada**

#### **Contenido**

#### **Presentación**

#### **Título I: La Institución**

Aspectos Generales

Misión

Visión

Valores

Organigrama

## Capítulo I: Objeto y Ámbito de Aplicación

Art. 1. Del Objeto

Art. 2. Del Ámbito de Aplicación

## Capítulo II: Fundamentación Legal

Art. 3. Del Colegio

Art. 4. Del Manual de Convivencia

## Capítulo III: Principios, Objetivos y Políticas

Art. 5. De los Principios

Art. 6. De los Objetivos

Art. 7. De las Políticas

## Capítulo IV: Servicios Institucionales

Art. 8. Los Servicios Institucionales

Art. 9. Departamento Médico

Art. 10. Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil

Art. 11. Biblioteca y Centro de Recursos Educativos

Art. 12. Laboratorios

Art. 13. Bar Estudiantil y Cafetería

Art. 14. Almacén

## **Título II: Régimen Escolar**

### Capítulo I: Organización Escolar

Art. 15. Del Año Escolar

Art. 16. De la Jornada

### Capítulo II: Admisión y Matrícula

Art. 17. De la Admisión

Art. 18. De la Matrícula

### Capítulo III: Evaluación y Promoción del Año

Art. 19. De la Evaluación

Art. 20. De la Aprobación del Año

Art. 21. De la Pérdida del Año

### Capítulo IV: Normativas

Art. 22. De la Disciplina

Art. 23. De la Asistencia

Art. 24. Del Uniforme

Art. 25. De los Estímulos

### **Título III: Personal de la Institución**

#### Capítulo I: Autoridades

Art. 26. Rector

Art. 27. Derechos y Atribuciones

Art. 28. Vicerrector

Art. 29. Derechos y Atribuciones

Art. 30. Inspector General

Art. 31. Derechos y Atribuciones

Art. 32. Organismos del Colegio

#### Capítulo II: Personal Docente

Art. 33. Del Personal Docente

Art. 34. Deberes

Art. 35. Derechos

#### Capítulo III: Personal Administrativo y de Servicio

Art. 36. Del Personal Administrativo y de Servicio

Art. 37. Deberes

Art. 38. Derechos

### **Título IV: De los Estudiantes**

Art. 39. De los Estudiantes

Art. 40. Derechos

Art. 41. Deberes

Art. 42. Formas de Organización

Art. 43. Faltas

Art. 44. Medidas de Normalización

### **Título V: De los Padres de Familia**

Art. 45. De los Padres de Familia

Art. 46. Derechos

Art. 47. Deberes

Art. 48. Formas de Organización

## **Entretenimiento**

### **Galería de Fotos**

Ahora, pasemos a analizar brevemente qué contiene cada uno de estos acápite:

#### **❖ PORTADA**

La cubierta y primera página del Manual de Convivencia, tiene fondo celeste sobre el cual se destaca el sello del Colegio, en la parte superior a manera de título se encuentran escritas las palabras MANUAL DE CONVIVENCIA y en la parte inferior COLEGIO NACIONAL TÉCNICO MIXTO “DR. MANUEL BENJAMÍN CARRIÓN”.

El fondo celeste fue elegido debido a que su tonalidad se destaca tanto en la bandera de la Institución como en el uniforme, éste representa la inteligencia, la sabiduría y al asociarse con el agua significa quietud y Paz. La intención de colocar el sello en la portada es con el fin de que lo tomen al documento como una insignia que los representa y que ellos mismo lo construyeron.

#### **❖ CONTRAPORTADA**

Es la página interna en la cual constan datos informativos y créditos sobre la realización del manual.

- Dirección
- Colaboración y Asesoramiento
- Autores
- Diseño
- Imprenta
- Primera edición

- Lugar
- Año

## ❖ **CONTENIDO**

Es la lista de encabezados o títulos con su respectiva numeración, necesaria para ubicar de forma rápida algún enunciado, también es importante porque al revisarlo se podrá tener una visión general sobre los contenidos del Manual.

## ❖ **PRESENTACIÓN**

Es una introducción que nos permitirá dar una referencia al lector sobre el contenido del documento, aquí se expone acerca de los participantes que elaboraron el documento, que información recopila y en que leyes se fundamenta su estructura. Así tenemos:

## ❖ **TITULO I: LA INSTITUCIÓN**

La página principal lleva un retrato de Benjamín Carrión, y en la parte inferior se cita una de sus frases célebres. A éste segmento del Manual se le ha designado el color celeste en un tono más llamativo para resaltar los tópicos a tratarse, por un lado por ser la tonalidad distintiva de la Institución y por otro puesto que el celeste favorece a la inteligencia y la concentración.

En este título se abordará los aspectos generales para que los alumnos conozcan de forma breve e integral el Colegio y se familiaricen con estos.

Entre ellos se encuentran los siguientes datos:

- Nombre completo de la Institución
- Provincia
- Cantón
- Ciudad
- Barrio
- Dirección
- Jornadas

- Régimen
- Sostenimiento
- Bachilleratos
- Fundación
- Autoridades actuales

También se presenta La Misión del Colegio pues, es importante conocerla, porque nos permitirá orientar las actividades hacia el logro de este planteamiento, la misión es definida como: *“la fijación clara, exacta y precisa del propósito, fin, motivo o razón de ser de la Institución y para quien se lo va a realizar.”*<sup>72</sup>

A continuación citamos: La Visión que afirma: *“la descripción de la situación futura hacia donde se espera llegar en determinado tiempo.”*<sup>73</sup> Ésta es importante porque nos permitirá conocer el rumbo que tiene el Colegio y orientar hacia ello las decisiones de los directivos, autoridades y docentes, es decir, marcan el camino a recorrer.

Entre los aspectos generales es elemental resaltar los Valores, los cuales son determinantes para la Institución, porque forman el esquema dentro del cual se llevarán a cabo las prácticas que permitirán alcanzar los objetivos.

Para finalizar presentaremos el Organigrama de la Institución bajo el cual se ampara su funcionamiento.

## **CAPÍTULO I: Del Objeto y Ámbito de Aplicación**

En este capítulo se hablará del objeto o motivo para realizar el Manual y cual es el fin para aplicarlo en la Institución, es esencial mencionarlo puesto que enfoca directamente que sentido tiene su uso.

En cuanto al ámbito de aplicación se expone los sectores a los cuales va destinado a aplicarse el documento y la importancia de su conocimiento y uso en las actividades destinadas a cada uno de los sectores.

---

<sup>72</sup> Web and Macros, *“Definición Misión, Visión y Valores”*, 04-05-11, [www.webandmacros.com](http://www.webandmacros.com)

<sup>73</sup> Idem

## **CAPÍTULO II: Fundamentación Legal**

Aquí se hablará sobre los fundamentos legales o leyes que sustentan tanto el Colegio como el Manual de convivencia.

Respecto al Colegio consideramos que es trascendental se conozca datos sobre su creación, funcionamiento y los permisos que lo acreditan para realizar la labor como institución educativa.

Acerca del Manual de Convivencia, también es substancial saber cuales son las leyes que amparan la creación del mismo dentro de la Constitución del Ecuador y el Ministerio de Educación, y lo que ello conlleva.

## **CAPÍTULO III: Principios, Objetivos y Políticas**

Este enunciado contempla los Principios, los Objetivos y las Políticas que permitirán visualizar el futuro y como alcanzarlo.

Los Principios que son las principales directrices que guiarán el quehacer educativo, lo cual propiciará llegar a los objetivos de la Institución.

Los Objetivos son las metas a donde se desea llegar y lo que se espera conseguir a corto y largo plazo en el ámbito educativo.

Las Políticas son estrategias que guían el proceder de quienes forman parte del Colegio.

## **CAPÍTULO IV: Servicios Institucionales**

Se refiere a los beneficios que brinda la Institución a quienes pertenecen a ella, es necesario conocer cual es el que hacer de cada uno de estos departamentos, horarios, personas a cargo, servicios que le brindan, responsabilidades, etc.

Estos son:

- Departamento médico
- Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil

- Biblioteca y Centro de Recursos Estudiantiles
- Laboratorios
- Bar estudiantil y Cafetería
- Almacén.

## ❖ **TÍTULO II: REGIMEN ESCOLAR**

El segundo Título tiene la imagen de un diploma y el birrete de graduación, abajo una frase de Hesíodo. A este acápite se le asignó el color amarillo para resaltar sus temas principales. El color amarillo es llamativo por su brillantez y la idea de colocarlo en esta fase es que llame la atención de los lectores, por otro lado esta tonalidad favorece a la energía, la armonía y la fortalece, representa los recursos, el poder y la espiritualidad.

El Segundo Título se refiere al Régimen Escolar, aquí se compila los procedimientos y definiciones que maneja la Institución respecto del año escolar.

### **CAPÍTULO I: Organización Escolar**

En este capítulo se aborda datos del año escolar y de la jornada en los cuales se explica la forma de organización tanto de la sección vespertina como nocturna.

En cuanto al año escolar se expone el régimen de acuerdo a la Región, tiempo de duración del año escolar, que actividades están contempladas dentro del período, etc.

Mientras que en la Jornada se explica la organización del horario escolar durante la semana, hora de entrada y salida, tiempo de duración de horas clases y recreo tanto de la sección vespertina como nocturna.

### **CAPÍTULO II: Admisión y Matrícula**

Se presenta los procesos de Admisión y Matrícula, los requisitos y procedimientos para ingresar al Establecimiento y anualmente cuales son las actividades a realizarse para continuar como estudiante.

### **CAPÍTULO III: Evaluación y Promoción de Año**

Aquí se expone información necesaria sobre las evaluaciones, los puntajes, los exámenes y las notas con las que se pasa el año o se pierde, elemental para el conocimiento de quienes forman parte del Colegio.

### **CAPÍTULO IV: Normativas**

En este capítulo se compila los artículos sobre la Disciplina, Asistencia, Uniformes y Estímulos.

Sobre la disciplina se explica cual es el mecanismo de calificación, su influencia en las designaciones, el trato de casos especiales y el proceso de normatividad.

Sobre la asistencia se manifestará el número necesario de asistencias para promoverlo al siguiente curso, el proceso de justificación de faltas y en que casos se admite la inasistencia prolongada.

En cuanto a Uniformes se expone cual es la manera correcta de usarlo y la descripción de cada uno de ellos, Uniforme de Parada, Uniforme Diario y Uniforme de Educación física.

Además, se plantea sobre el proceso de estímulos que la Institución promueve como motivación para sus estudiantes, los reconocimientos y en que casos se harán acreedores a cada uno de ellos.

### **❖ TÍTULO III: PERSONAL DE LA INSTITUCIÓN**

La tercera sección del Manual tiene una imagen de Maestros en una reunión, y una frase célebre de Joseph Joubert. El color que destaca los temas en este título es el vino tinto, el cual significa estabilidad, intuición, elegancia y creatividad por lo cual se lo asocia al Personal de la Institución.

En este acápite se hablará sobre todo el personal que trabaja en la Institución, es necesario para que se conozca sobre las funciones que desempeña cada sector internamente.

## **CAPÍTULO I: Autoridades**

Las Autoridades de la Institución son el Rector, Vicerrector e Inspector General. En este capítulo se recogerá las definiciones de cada uno y sus derechos y atribuciones dentro de la Institución.

También se nombrará a los Organismos del Colegio siendo estos también autoridades competentes dentro de la misma de acuerdo a sus funciones.

## **CAPÍTULO II: Personal Docente**

Aquí se plantea la definición sobre el Cuerpo Docente, los derechos y deberes que tiene el personal lo cual es importante, ya que, de esta manera conocerán específicamente y claramente sus funciones y responsabilidades para llevar a cabo su trabajo de la mejor manera.

## **CAPÍTULO III: Personal administrativo y de servicio**

En este capítulo se habla del personal administrativo y de servicio, su definición como tal, se recopila los derechos y deberes que adquieren y se definen sus funciones principales y sus responsabilidades frente al Plantel.

## **❖ TÍTULO IV: DE LOS ESTUDIANTES**

En esta sección se inicia con una imagen de varios jóvenes con mochila que dan la impresión de ser estudiantes, además se cita una frase de Albert Einstein. El color que destaca los tópicos de este título está en la gama de los rosas, este color denota inquietud, curiosidad, confusión en algunos casos es por ello que se lo asocia directamente con los estudiantes ya que ellos pasan una etapa similar al estar en la adolescencia.

Este título es importante ya que los estudiantes tendrán una guía de sus derechos y deberes a los que están sujetos dentro de la Institución, se recopila la información necesaria sobre las Formas de Organización para que ellos puedan participar dentro de los lineamientos establecidos, y por último se redactará sobre las Faltas y Medidas de Normalización para que ellos conozcan y no las comenten y si fuera el caso de que se suscitarán saber cual es la sanción.

#### ❖ **TÍTULO V: DE LOS PADRES DE FAMILIA**

Este acápite tiene la imagen de varios adultos de diferentes aspectos para representar a los Padres de Familia o Representantes Legales, además se cita una frase célebre de Anne Robert Jacques. El color que resalta en el desarrollo de éste título es el gris, otro color que es distintivo del Establecimiento, se encuentra en su bandera y uniforme y representa la Formalidad, Seriedad, Equilibrio e Independencia.

Este tema recopila información necesario sobre los derechos y deberes de los Padres de Familia dentro de la Institución y con sus hijos fuera de ella, también se expone cuales son las Formas de Organización en las que pueden participar y son reconocidas por la Institución.

#### ❖ **ENTRETENIMIENTO**

En esta sección del Manual buscamos distraer la atención de los lectores con un poco de acertijos y preguntas para resolver con el fin de no centrar la atención en la parte formal y legal, para no aburrir y hacer del texto algo complicado que produzca rechazo.

#### ❖ **GALERÍA DE FOTOS**

Esta sección está dedicada a los estudiantes que participaron en los procesos de construcción del documento y quienes son los beneficiarios directos de esta herramienta.

### **3.2.5 Diseño**

#### **3.2.5.1 Aspectos Formales:**

Nombre:	Manual de Convivencia
Número de Páginas:	80
Número de Secciones:	Siete
Medidas:	21cm x 25cm
Papel:	Couché
Impresión:	Láser Digital - Full color

#### **3.2.5.2 Aspectos Técnicos**

##### **3.2.5.2.1 Ilustraciones**

Con el fin de que el Manual no sea solamente un cúmulo de artículos consideramos necesario hacerlo un poco más dinámico y llamativo, para que sus lectores en especial los estudiantes lo revisen y su diseño alimente la curiosidad por el contenido. Para ello le agregaremos ilustraciones a lo largo del documento con las cuales la Comunidad Educativa se sienta identificada o que tengan que ver con el texto escrito en cada página.

El Programa a utilizarse para el diseño y edición de gráficos es Adobe Illustrator, el cual nos permitirá realizar el manejo adecuado de la cromática, tipografía y tamaños de los gráficos gracias a sus herramientas.

##### **3.2.5.2.2 Machote**

El Machote es un boceto de la revista que permite predeterminedar una plantilla la cual sirve para establecer el diseño, dimensiones y composición de la revista. El machote sirve también para ver la revista previa a su impresión final.

El Programa que utilizaremos para la redacción del producto es Adobe In Design el cual nos permitirá maquetear el texto y mantener una plantilla a lo largo de la elaboración del Manual de convivencia para darle una imagen más uniforme al libro.

## Capítulo IV

### EVALUACIÓN DEL MANUAL DE CONVIVENCIA

#### 4.1 Logros Alcanzados

Reemplazar el Reglamento Interno por el Manual de Convivencia tiene como objetivo mejorar el ambiente escolar del Colegio Benjamín Carrión para que con ello, se pueda subir también el nivel y la calidad educativa. Está comprobado que un ambiente armónico garantiza que el discente tenga mayores oportunidades de aprender de forma significativa que aquel que aprende en un clima desfavorable, si bien la herramienta metodológica por sí misma no lograría ningún cambio hay que reconocer que la construcción del Manual ha permitido que la comunidad educativa se apropie del proceso, participe, se esfuerce y comprometa a generar un nuevo entorno con mayores oportunidades.

La comunidad educativa ha enfocado su interés al desarrollo de los estudiantes y su formación, sin descuidar la profesionalización de su cuerpo docente y demás personal. Todo el trabajo que conlleva la realización de esta obra busca convertir situaciones desfavorables en actitudes y comportamientos que promuevan el bienestar de quienes conforman la institución. La aplicación del Manual ha permitido ver el cambio de un comportamiento conflictivo a uno más humanizado y menos violento de todos los involucrados, un comportamiento más apegado a los valores y a la concienciación de sus actos, sin embargo aún falta mucho por mejorar de ahí que el documento está presto para realizar los cambios de acuerdo a las necesidades del plantel.

Es necesario ir tomando medidas que comprometan a los actores a generar cambios profundos que den paso a una convivencia armónica, pero que nazca de sí mismos para que puedan llevarla a la práctica más motivados. Al reunir a los tres sectores a debatir sobre sus inconformidades y a proponer soluciones descubrimos que cada uno iba forjando sus ideas a la resolución más que a la contienda, y, de alguna manera estrecha más los lazos de afectividad y confianza.

Gracias a la aplicación del Manual y su proceso de construcción se ha dado paso a la creación de un puente que conecta a los tres sectores de la Comunidad, con lo cual, cada uno podrá exponer sus pensamientos, problemas, demandas y demás.

El manual de convivencia si bien es cierto no es totalmente diferente al reglamento interno, su socialización, forma de presentación, su escritura y contenido son importantes para que cada uno de los participantes conozcan sus roles, funciones y atribuciones dentro del establecimiento, se apropien y responsabilicen por ello, es decir, de forma individual asuman ciertas actitudes que hagan de la convivencia colectiva un entorno más beneficioso.

A pesar de que un gran porcentaje tanto de docentes como de estudiantes estaban indecisos con el reemplazo del Reglamento Interno por el Manual de convivencia podemos ver que la mayoría siente mucha satisfacción de los resultados producidos de largas jornadas de disertación, diálogo y en algunos casos debate.

El Reglamento Interno fue perdiendo vigencia con el paso de los años, ya que sus artículos no se apegaban a los requerimientos y necesidades de la educación en la actualidad por un lado, su composición tan técnica y formal reposaba en manos solo de las autoridades, es decir se encontraba centralizada, de ahí su desconocimiento colectivo, lo cual fue contrarrestado con el proceso de construcción del Manual ya que a diferencia del Reglamento Interno, este es realizado con la participación de la Comunidad Educativa y explicando cada uno de los ítems que se citaron para su redacción, al mismo tiempo que recoge las ideas y necesidades que se pueden ir acoplado a lo que la reglamentación constitucional y educativa permiten, también se supera la etapa de desconocimiento ya que gracias a los talleres de concertación todos estaban al tanto de la normativa institucional.

Con respecto al cumplimiento de responsabilidades que cada uno venía haciendo y lo visibilizamos en el segundo capítulo de diagnóstico, podemos ver que ha prevalecido los deseos de mejorar y destacarse en equipo, de evolucionar un sistema educativo ya caduco, como lo es el tradicional a uno más flexible y dinámico.

Raúl Vallejo expone en páginas anteriores que:

*“No se trata de un simple cambio de nombre, sino de una nueva visión que deja insubsistente la verticalidad y la imposición y se basa en la responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa y en una perspectiva de derechos”.*

De ahí que, en la práctica se puede observar que el proceso resulta más dinámico y sensible, más fácil de cumplir en el día a día hasta llegar a convertirse en un hábito y una necesidad de vivir en un ambiente menos hostil, violento y conflictivo.

Por su lado el cuerpo docente ha demostrado más simpatía por su quehacer dentro del colegio, su forma de dirigirse, su entrega en cada clase, su apoyo, su manera de solventar las inquietudes de los estudiantes, etc., lo cual, nos indica que poco a poco van asimilando el cambio y trabajando para ello, cediendo de alguna manera sus concepciones y priorizando el buen vivir de los protagonistas del plantel.

Las autoridades por su lado, han planteado una propuesta de mantener sus puertas abiertas al diálogo considerando importantes cada una de las observaciones e inquietudes que se expongan ante ellos, dando paso a un gobierno más horizontal y flexible.

En conjunto todos notan el clima favorable al cual ha evolucionado su entorno, donde no se siente mal trato o transgredida su integridad y dignidad, en este sentido la Comunicación juega un papel fundamental ya que es a través de ella que se regulan las relaciones y se hace posible el éxito de este cambio.

Anteriormente, se había reconocido que los niveles de Comunicación dentro de la Institución eran muy bajos, hoy podemos decir que todos han logrado reconocer que el primer paso para generar otro efecto, diferente a la situación anterior, ha sido precisamente priorizar la Comunicación y aplicarla de tal manera que nos permita hacer uso adecuado de sus canales para identificar nuestros derechos y deberes y encaminar nuestras inquietudes respecto a ello de manera objetiva, cordial y sin amenazar los derechos del otro.

La Comunicación apegada al proceso de enseñanza – aprendizaje incide en gran medida en la calidad educativa. Partiendo de que el ser efectiva, asertiva y positiva

construye en el otro un mensaje positivo y un comportamiento a la par, fundamentado en el respeto y la consideración, mientras que lo contrario generaría problemas, violencia y mal trato.

Es fundamental que se plantee la Comunicación como un medio que permite a todos participar, tener voz y voto, es decir, sentirse parte de la institución, donde pueda presentar sus inquietudes, necesidades, ideas, etc., creando así vínculos de confianza y afecto que no signifiquen abuso, sino más bien que propongan cambios beneficiosos para todos. Verla como una herramienta para fortalecer la capacidad de relacionarnos con el otro, de pensar, de sentir, de obrar y de proponer.

Existe un diálogo permanente y de doble vía, de interacción y de retroalimentación del que se nutren quienes han tomado la decisión de mejorar su entorno escolar y participan del proceso.

Esta nueva forma de vivir en comunidad, ha incidido en como la Comunidad externa mira el plantel, se siente más orgullo de pertenecer a la misma y eso se refleja cuando alguien ingresa al colegio o pasa por ahí, su conservación y expresión es diferente. Se transmite una imagen más positiva aunque reconocen que el precio ha sido mucho esfuerzo, empeño y perseverancia.

A nivel interno se mira que va creciendo el deseo de ver a su institución mejor, limpia, ordenada, bien cuidada, pintada, etc., esto proyectado en que se preocupan más por los espacios de expresión como la cartelera que ahora tiene una nueva forma de organización para su mantenimiento, entre otros medios de comunicación interna. Gran parte de los integrantes del colegio han pasado de estar en un estado pasivo a ser gestores de bienestar y superación.

Cada uno de estos manifiestos de consideración al otro, de darle importancia a sus preocupaciones genera mucha motivación y deseo de seguir creciendo y aportando. En este sentido los estímulos van más allá de reconocimientos personales, cada logro pasa a ser institucional o colectivo.

A pesar, de que hay aún mensajes negativos creemos que con el tiempo llegarán a extinguirse totalmente y reemplazarse con palabras que construyan y que aporten para la evolución de personas más seguras, confiables y con mayor autoestima.

La transformación más palpable es dentro de las aulas, donde los resultados son significativos, los docentes han ido implementando nuevas metodologías con las cuales los jóvenes han podido explotar sus capacidades para razonar, debatir, exponer, etc., es decir, se va formando personas más propositivas, críticas e innovadoras. El rol del maestro ha sido asumido de acuerdo al Constructivismo, como un guía o facilitador entre el conocimiento y el estudiante dejando de lado a la educación tradicional, que castiga, que obliga y que en forma posesiva mantiene un régimen.

Asubel considera que el aprendizaje significativo solo puede darse cuando el discente se encuentra motivado e identificado con el contenido y la metodología, entonces de acuerdo con esto, podemos decir que el motivo del mejoramiento en la educación es debido a que los estudiantes se encuentran motivados en la enseñanza y buscan poner en práctica sus conocimientos y aplicarlos a la vida diaria.

En cuanto a las relaciones interpersonales podemos apreciar mucha disposición por cambiar la situación que se mantuvo durante años, mejorarla y mantenerla estable, aprendiendo cada día que con ello no solo progresa el otro o el colegio sino también uno mismo.

El proceso ha permitido poner en marcha paso a paso la transformación del colegio en cuanto al buen trato, el respeto, la consideración y los valores humanos en general dando como resultado las buenas relaciones en todas las direcciones entre estudiantes, padres de familia, cuerpo docente y autoridades, es palpable como se van estrechando lazos de amistad, de confianza y de afectividad.

Ahora todos trabajan para conseguir el mismo objetivo, unen fuerzas para cumplir las metas, valoran mucho la singularidad y el aporte personal, lo cual les permite organizar y planificar en base a consensos.

Todo lo anterior va dando paso a la Cultura de Paz entendida como:

*“La cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes y comportamientos que reflejan el respeto a la vida, al ser humano y a su dignidad y que ponen en primer plano los derechos humanos, el rechazo a la violencia en todas sus formas y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.”*

Los resultados visualizados en la Institución son un ejemplo de que la educación es un eje fundamental de transformación de una sociedad hacia la cultura de Paz, ya que ésta se ve directamente reflejada en los hogares de cada uno de los actores de la Comunidad Educativa.

Al mismo tiempo, el ser la educación un proceso en el cual los docentes forman al estudiante para la vida adulta significa que estamos educando al futuro padre o madre de familia y por ende al núcleo de las futuras generaciones.

El vivir en un ambiente armónico tiene como efecto cuestionarse siempre ¿que puedo hacer para mejorar la situación actual?, con lo cual se transforma el presente y se asegura el futuro. Por otro lado vemos con mucho entusiasmo la práctica constante de los valores en los cuales se fundamenta la cultura de paz, por ejemplo, el respeto en el trato entre los interventores, la honestidad en cuanto a asumir responsabilidades, la solidaridad para ayudar a quienes lo necesitan, la lealtad visibilizada en el respaldo de todo aquello que consideran positivo, la responsabilidad directa en cuanto al cumplimiento de la normativa, entre otros.

La convivencia ha llegado por lo tanto a un grado ideal, de donde se parte para continuar creciendo amparados en la práctica de valores y respeto a los derechos humanos.

Vivimos en una sociedad cada vez más violenta y destructora por lo que es necesario que iniciemos el cambio desde nuestro rol, ya sea como padres, hijos, entre amigos, o profesionales, siempre habrá algo que mejorar, por lo tanto es importante dejar abierta la posibilidad de escuchar al otro y saber que tiene por decir.

## 4.2 Recomendaciones para la Institución

- Entregar el documento el primer día de clases y modificarlo en talleres al final de cada año lectivo.
- Destinar una hora de clases semanal para la socialización y resolución de inquietudes por parte de la comunidad con respecto al Manual.
- Tomar notas a lo largo del año sobre el Manual y su aplicación para modificarlo de acuerdo a las necesidades del plantel.
- Antes de levantar una acusación o sanción revisar la normativa y procesos con el fin de no cometer injusticias.
- Renovar la confianza a través de la creación de momentos de convivencia, recreos organizados, paseos, excursiones, entre otros.
- Buscar siempre la concertación antes de tomar decisiones que afecten a los tres sectores.
- Socializar los cambios que se presenten en las funciones delegadas a cada uno de los sectores
- Crear espacios de diálogo entre maestros, entre estudiantes, entre Padres de Familia fuera de los temas escolares.
- Incentivar la lectura del Manual.
- Promover el comportamiento en valores y respeto a los derechos humanos.
- Motivar a la Comunidad a la apropiación de la Institución como parte fundamental de su crecimiento y formación.
- Impulsar a todos a proyectar esta forma de vida hacia la comunidad externa.
- Mediar cada obstáculo que se presente de acuerdo a los principios de la Cultura de Paz
- Trabajar día a día por mantener un ambiente armónico.
- Vivir y proyectar la práctica de valores en cada uno de los hogares y de la sociedad en general.

## CONCLUSIONES

Después de haber realizado este trabajo investigativo sobre la construcción de un Manual que permita mejorar los procesos de comunicación y generar una cultura de paz en el Colegio Benjamín Carrión he llegado a las siguientes conclusiones:

- El Constructivismo es una propuesta metodológica que nace a partir de los resultados obtenidos del decadente sistema educativo tradicional, el cual durante años ha mantenido la misma forma de enseñar, donde el maestro es el protagonista y dueño de la verdad. Ésta nueva forma de educar plantea cambios al proceso de enseñanza y aprendizaje en donde el docente pasa a ser un guía y facilitador encargado de solventar las inquietudes de sus estudiantes, estos por lo tanto pasan a ser entes más propositivos, críticos y ocupan el lugar protagónico.
- La Educación Tradicional por su lado, a pesar de ya no cumplir con las exigencias de la sociedad, se mantiene impartiendo sus lineamientos en gran cantidad de establecimientos, los maestros, sobretodo los adultos mayores que se encuentran en la actividad de educar ponen en práctica aún su forma de enseñar en donde se prioriza el hecho de memorizar, de callar y escuchar, es decir, de creer que el alumno es un ente en donde debe depositarse el conocimiento que ellos consideran es suyo.
- Para los estudiantes, el construir su conocimiento paso a paso da el efecto de que este aprendizaje sea significativo en la medida en que la teoría aprendida sea puesta en práctica en cada una de sus vidas y que la satisfacción de vivir la experiencia de realizar su investigación y experimentación hace que se motiven lo cual genera entusiasmo por llevar a cabo el proceso de educarse.
- La sociedad ha alcanzando grandes logros a nivel tecnológico y científico lo cual ha impactado de gran forma a la convivencia humana, pero ello, ha deteriorado mucho la unidad básica de la sociedad, la familia, cada día crecen los índices de desorganización familiar, violencia, etc., ésto reflejado en las

instituciones de educación ya que no existe la práctica de valores humanos en donde se prioriza la cultura de paz y se respeta los derechos humanos.

- El Ministerio de Educación, fundamenta su ejercicio en el Constructivismo y plantea al Manual como el camino para mejorar desde las aulas una convivencia adecuada que permita dar tranquilidad a quienes viven en el entorno directo del colegio, es decir, Estudiantes, Cuerpo Docente, Autoridades y Padres de Familia. Un ambiente armónico permite el rendimiento escolar en los educandos y una mayor predisposición de quienes están detrás de ellos como lo son sus padres o representantes legales, por otro lado la calidad educativa se ve inmensamente reflejada en la proyección de este ambiente en cada uno de los hogares de los jóvenes.
- El trabajo en equipo, la cooperación y la participación de la comunidad educativa en la construcción del Manual ha reflejado un estrechamiento en las relaciones de los diferentes sectores del plantel, entre los factores más visibilizados están la seguridad de los jóvenes, la predisposición por colaborar, una mayor confianza en los maestros para solventar sus inquietudes y en general, un lugar más digno de educarse integralmente, es decir, a generado un mayor grado de compromiso de cada uno de los entes que rodean el establecimiento por ver mejor a su Colegio.
- Uno de los principales logros personales alcanzados en el transcurso de la realización de ésta investigación, es la satisfacción de haber vivido el proceso de la construcción del Manual con la Comunidad Educativa, ya que, cuando alguien toma la posta se contempla mucho apoyo, colaboración, contribución de ideas y formas de llevarlas a cabo, pero sobretodo ver el resultado, rescatar los sentimientos de los sectores de la comunidad por su institución y ver como batallan por conseguir su objetivo han sido grandes motivos para intentar cambiar una realidad caótica y conflictiva a una de amistad y cordialidad.

# BIBLIOGRAFÍA

## TEXTOS

- AUSUBEL, David, *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires - Argentina, 2007.
- BRAVO, Nina, *Valores Humanos*, 6ta ed, Editorial Ril, Chile, 1998.
- CAPRIOTTI, Paúl, *La Comunicación Interna*, Reporte publicado en C&D, Argentina, 1998.
- Colegio Benjamín Carrión, *Programa Educativo Integral*, Quito - Ecuador, 2008.
- CUEVA, Victor y otros, *El Modelo educativo constructivista*, Campus central, Veracruz – México.
- DANIELS, Harry, *Vygotski y la Pedagogía*, Editorial Paidós Ibérica, Barcelona – España.
- ELLERANI, Piergiuseppe, *Introducción al Constructivismo*, Universidad Politécnica Salesiana.
- GARCIA, Gretel y TORRIJOS, Eduardo, *Vivir con Valores*, Editorial Lectorum, México DF - México, 2003.
- GARCIA, Rolando, *Jean Piaget epistemólogo y filósofo de la ciencia*, En Boletín de la Academia de Investigación Científica, México DF – México.
- KAPLUN, Mario, *Una pedagogía de la comunicación*, Editorial De la Torre, Madrid - España, 1998.
- LUCIO, Ricardo, 1994
- Mc Brien y R. S. Brandt, 1997
- MORRISON, George, *Educación Infantil*, 9na Ed., Editorial Pearson Educación, Madrid-España, 2005.
- ORTEGA, Pedro, *Los valores en la educación*, Editorial Ariel, Barcelona - España, 2001.
- PATTERSON, Cecil Holden, *Bases para una Teoría de la Enseñanza y Psicología de la Educación*, Editorial el Manual Moderno S.A., México - México, 1998.

- PIAGET, Jean & Inhelder, Barben, *Psicología del Niño*, 16 ed, Ediciones Morata, Madrid- España, 2002.
- PRIETO, Daniel, *La Comunicación en la Educación*, Ediciones La Crujita, Argentina, 1999.
- RESTREPO, María, *Producción de Textos Educativos*, 3ra ed., Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá - Colombia, 2008.
- SERPAJ, *Códigos de Convivencia y Cultura de Paz*, 2008.
- SOLER, Edna, *Constructivismo, innovación y enseñanza efectiva*, Editorial Equinoccio, Caracas –Venezuela, 2006.
- ZABALA, Antoni y otros, *11 ideas claves: Cómo aprender y enseñar competencias*, Editorial Grao, Barcelona - España, 2007.

## INTERNET

- AEIOU, Piaget, <http://aeiou-lectoescritura.blogspot.com/>
- BARBERO, Jesús Martín, *Reconfiguraciones comunicativas del saber y del narrar*, <http://www.eduteka.org>
- BIMA, Hugo, *Reflexiones sobre Educación*, <http://miguelricci2008.blogspot.com>
- Colegio Miguel Hidalgo, *Dimensión Grupal*, <http://www.colegiomiguelhidalgo.edu.mx>
- COVARRUBIAS, Aarón, *Una aproximación al constructivismo*, <http://books.google.com/books?id=eeUzdbVJOG8C&pg=PA28&dq=vygotsky+teoria+sociocultural>
- CREA, *Cultura de Paz*, <http://blog.pucp.edu.pe/item/9006/cultura-de-paz>
- Definición ABC, *Definición de Comunidad Educativa*, <http://www.definicionabc.com>
- EDUCAR CHILE, *Teorías Cognitivistas. Bruner y Ausubel*, [http://www.educarchile.cl/web\\_wizzard/visualiza.asp?id\\_proyecto=3&id\\_pagina=297&posx=3&posy=2](http://www.educarchile.cl/web_wizzard/visualiza.asp?id_proyecto=3&id_pagina=297&posx=3&posy=2)
- Escritores y Periodistas, *La educación*, [www.escriitoresyperiodistas.com/numero-31/Alfonso](http://www.escriitoresyperiodistas.com/numero-31/Alfonso)

- IEENL, *Importancia de las Relaciones Internas en el Desempeño Escolar*, [www.nl.gob.mx](http://www.nl.gob.mx)
- KAPLUN, Mario, *Una pedagogía de la comunicación*, <http://es.scribd.com/doc>
- Microsoft, *Relaciones Internacionales*, [http://www.microsoft.com/business/smb/es-es/rpp/comunicacion\\_exterior.msp](http://www.microsoft.com/business/smb/es-es/rpp/comunicacion_exterior.msp)
- MORIN, J y Otros, *David Ausubel*, <http://gcarvajalmodelos.wordpress.com/2007/02/01/biografia/>
- Planeta Sedna, *Valores*, [www.portalplanetasedna.com.ar](http://www.portalplanetasedna.com.ar)
- Revista Judicial, *Código de la Niñez y la Adolescencia*, [www.derechoecuador.com](http://www.derechoecuador.com)
- UNICEF, *¿Cómo diseñar un reglamento disciplinario escolar?*, [www.unicef.org](http://www.unicef.org)
- VIQUEIRA, Vicente, *El Constructivismo*, <http://www.e-torredebabel.com/Uned-Parla/Asignaturas/IntroduccionPsicologia/ResumenManual-Capitulo10.htm>.
- Web and Macros, *Definición Misión, Visión y Valores*, [www.webandmacros.com](http://www.webandmacros.com)
- Wikipedia, *Cultura de Paz*, [http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_de\\_la\\_paz](http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_la_paz)
- WIKIPEDIA, *Cultura de Paz*, [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)
- Wikipedia, *Lealtad*, <http://es.wikipedia.org/wiki/Lealtad>
- Word Reference, *Mensaje*, <http://www.wordreference.com/definicion/mensaje>

# ANEXOS

## Anexo 1

### MODELO DE LA ENCUESTA

- Sector:** Docentes y Personal Administrativo  
**Objetivo:** Diagnosticar problemas de convivencia en la Comunidad Educativa  
**Instrucciones:** Llenar los datos informativos  
Leer las instrucciones  
Leer la pregunta y contestarla de forma clara y concisa  
Evitar tachones o correcciones

Los datos de este cuestionario serán de total confidencialidad con el fin de diagnosticar el estado de la Institución y la información recabada será de uso exclusivo para la investigación.

**Datos Informativos:**

Cargo: \_\_\_\_\_ Antigüedad en Colegio: \_\_\_\_A \_\_\_\_M  
Materia Impartida: \_\_\_\_\_ Nivel de Educación: \_\_\_\_\_

### Cuestionario

**Subraye la opción que corresponda a su percepción personal:**

**1. Considera que el ambiente, en general del Colegio es:**

Armonioso    Tranquilo    Normal    Violento    Conflictivo

**2. El motivo de trabajar en una entidad pública y educativa es:**

Económico    Vocación    Presión Social

**3. Cree necesario reemplazar el Reglamento Interno por un Manual de Convivencia:**

Si    No

Por qué? \_\_\_\_\_

**4. El nivel de comunicación en la Institución es:**

Muy Alto    Alto    Medio    Bajo    Muy Bajo

**5. Su relación con los estudiantes es:**

Excelente    Muy Buena    Buena    Regular

**6. Su relación con los docentes es:**

Excelente    Muy Buena    Buena    Regular

**Elija con una X una o varias opciones:**

**7. ¿Cuáles de estas metodologías de trabajo usted práctica con los estudiantes?**

\_\_\_\_\_ Investigación    \_\_\_\_\_ Experimentación    \_\_\_\_\_ Exposición  
\_\_\_\_\_ Trabajo en Equipos    \_\_\_\_\_ Debate – Panel    \_\_\_\_\_ Síntesis  
\_\_\_\_\_ Análisis    \_\_\_\_\_ Otro ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**8. ¿Para usted cuáles son los valores más importantes en la Institución? :**

\_\_\_\_\_ Solidaridad                      \_\_\_\_\_ Respeto                      \_\_\_\_\_ Honestidad  
\_\_\_\_\_ Lealtad                              \_\_\_\_\_ Otro ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**Redacte su respuesta:**

**9. Que aspectos cree se deben fortalecer en la Institución:**

---

---

---

---

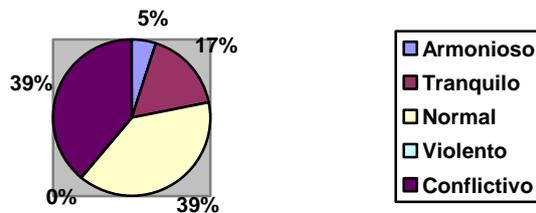
**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## Anexo 2

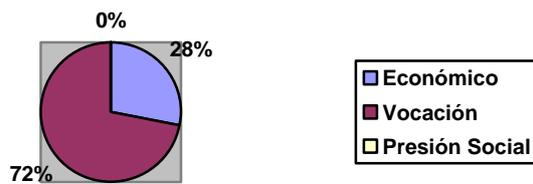
### TABULACIÓN DE DATOS

#### ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

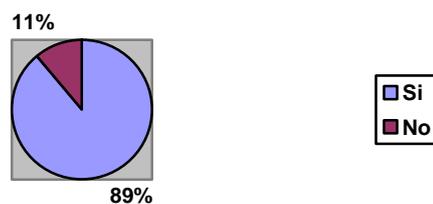
1. Considera que el ambiente, en general del Colegio es:



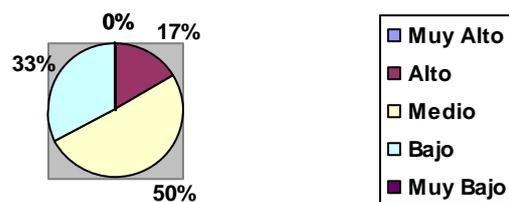
2. El motivo de trabajar en una entidad pública y educativa es:



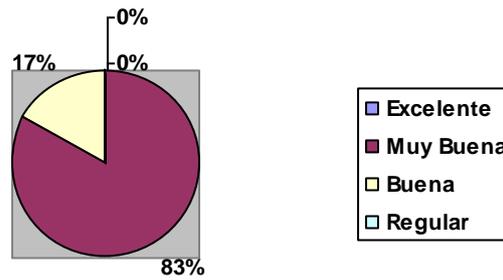
3. Cree necesario reemplazar el Reglamento Interno por un Manual de Convivencia:



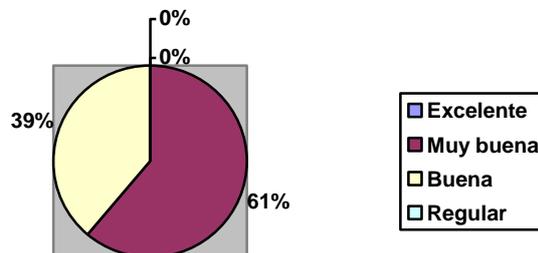
4. El nivel de comunicación en la Institución es:



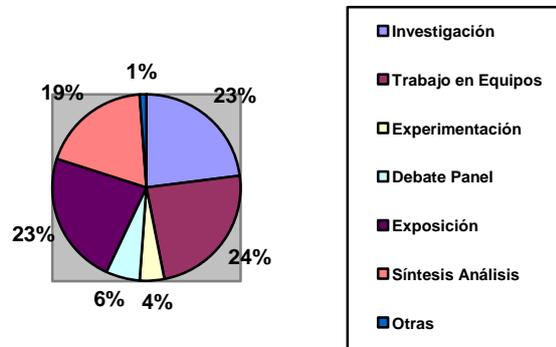
5. Su relación con los estudiantes es:



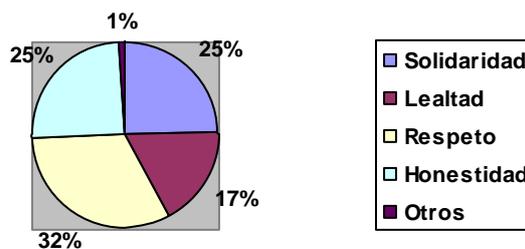
6. Su relación con los docentes es:



7.- ¿Cuáles de estas metodologías de trabajo usted práctica con los estudiantes?



8.- ¿Para usted cuáles son los valores más importantes en la Institución? :



## Anexo 3

### MODELO DE LA ENCUESTA

**Sector:** Estudiante

**Objetivo:** Diagnosticar problemas de convivencia en la Comunidad Educativa

**Instrucciones:** Llenar los datos informativos  
Leer las instrucciones  
Leer la pregunta y contestarla de forma clara y concisa  
Evitar tachones o correcciones

Los datos de este cuestionario serán de total confidencialidad con el fin de diagnosticar el estado de la Institución y la información recabada será de uso exclusivo para la investigación.

**Datos Informativos:**

Curso: \_\_\_\_\_ Especialidad: \_\_\_\_\_

Género: \_\_\_F\_\_\_M Edad: \_\_\_\_\_

Materia Favorita: \_\_\_\_\_

### Cuestionario

**Subraye la opción que corresponda a su percepción personal:**

**1. Considera que el ambiente, en general del Colegio es:**

Tranquilo                      Normal                      Conflictivo

**2. ¿Le gustaría cambiarse de Colegio?:**

Si                      No

Por qué?: \_\_\_\_\_

**3. Cree necesario reemplazar el Reglamento Interno por un Manual de Convivencia:**

Si                      No

**4. El nivel de comunicación en la Institución es:**

Muy Alto      Alto                      Medio                      Bajo                      Muy Bajo

**Elija con una X una o varias opciones:**

**5. La Comunicación en la Institución se lleva mediante:**

\_\_\_\_\_ Carteleras                      \_\_\_\_\_ Periódico Mural                      \_\_\_\_\_ Cine  
\_\_\_\_\_ Volantes                      \_\_\_\_\_ Revista                      \_\_\_\_\_ Teatro  
\_\_\_\_\_ Reuniones                      \_\_\_\_\_ Internet  
\_\_\_\_\_ Otro ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuál o Cuáles de estos problemas considera se dan frecuentemente en la Institución?:**

\_\_\_\_\_ Discriminación                      \_\_\_\_\_ Castigos                      \_\_\_\_\_ Maltrato  
\_\_\_\_\_ Amenazas                      \_\_\_\_\_ Racismo  
\_\_\_\_\_ Otro ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**7. ¿Cuál o Cuáles de estas prácticas se dan frecuentemente en la Institución?:**

\_\_\_\_\_ Elogios            \_\_\_\_\_ Democracia  
\_\_\_\_\_ Motivación      \_\_\_\_\_ Participación  
\_\_\_\_\_ Otro ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**8. ¿Qué valores se practican dentro de la Institución?:**

\_\_\_\_\_ Solidaridad      \_\_\_\_\_ Respeto  
\_\_\_\_\_ Honestidad      \_\_\_\_\_ Lealtad  
\_\_\_\_\_ Otro ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**9. Califique en escala de 1 a 5. Siendo uno el más bajo y peor y 5 el más alto y mejor:**

La relación Estudiantes – Maestros y Autoridades es: \_\_\_\_\_  
La relación Estudiantes – Padres de Familia: \_\_\_\_\_  
La relación Maestros y Autoridades – Padres de Familia: \_\_\_\_\_  
La relación entre Estudiantes \_\_\_\_\_  
La relación entre Maestros y Autoridades \_\_\_\_\_  
La relación entre Padres de Familia \_\_\_\_\_

**10. Que aspectos cree se deben fortalecer en la Institución:**

---

---

---

---

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## Anexo 4

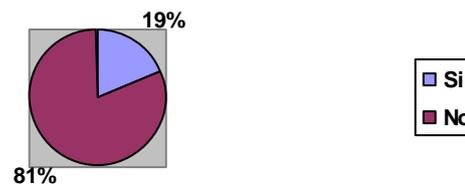
### TABULACIÓN DE DATOS

#### ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

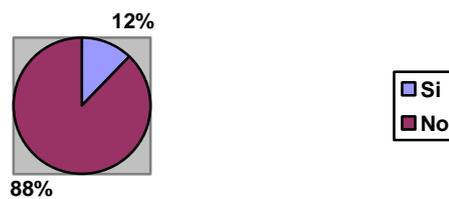
1. Considera que el ambiente, en general del Colegio es:



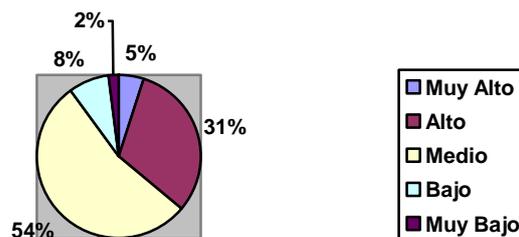
2. ¿Le gustaría cambiarse de Colegio?:



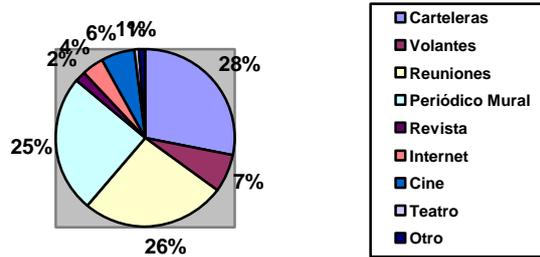
3. Cree necesario reemplazar el Reglamento Interno por un Manual de Convivencia:



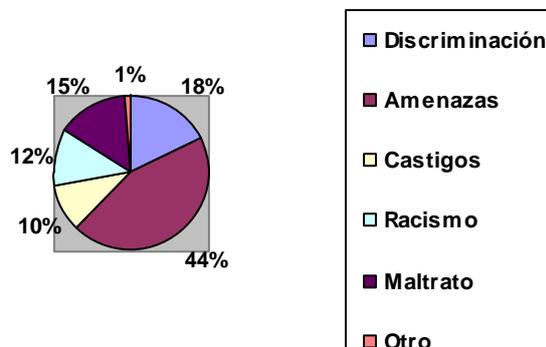
4. El nivel de comunicación en la Institución es:



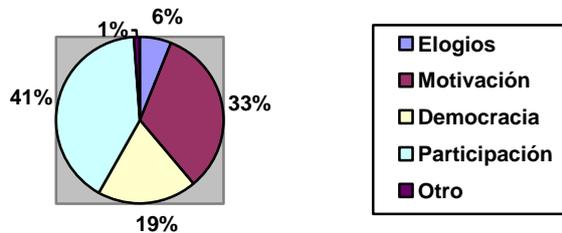
**5. La Comunicación en la Institución se lleva mediante:**



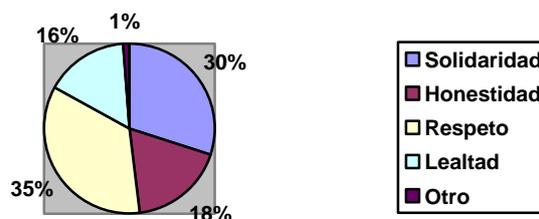
**6. ¿Cuál o Cuáles de estos problemas considera se dan frecuentemente en la Institución?:**



**7. ¿Cuál o Cuáles de estas prácticas se dan frecuentemente en la Institución?:**



**8. ¿Qué valores se practican dentro de la Institución?:**



## Anexo 5

### MODELO DE ENTREVISTAS

**OBJETIVO:** Recabar información que permita identificar las posturas de los entrevistados que sean relevantes para la investigación.

**RECTOR:** Dr. Augusto Carvajal

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel y cuántos de ellos ejerce como Rector?
2. ¿Qué cambios ha logrado en su gestión a beneficio de la Institución?
3. ¿Cómo define el Entorno de la Comunidad Educativa?
4. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
5. ¿Qué aspectos se deben fortalecer en la Institución?
6. ¿Qué importancia se le da a la comunicación dentro de la Institución?

**VICERRECTOR:** Dr. Oscar Llano

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel y cuántos de ellos ejerce como Vicerrector?
2. ¿Qué cambios sugeriría para mejorar la calidad educativa?
3. ¿Cómo define el Entorno de la Comunidad Educativa?
4. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
5. ¿Qué aspectos se deben fortalecer en la Institución?
6. ¿Qué importancia se le da a la comunicación dentro de la Institución?
7. ¿Cómo maneja la comunicación con el personal que usted coordina?

**INSPECTOR GENERAL:** Lic. Gonzalo Soria

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel y cuántos de ellos ejerce como Inspector General?
2. ¿Qué cambios ha logrado en su gestión a beneficio de la Institución?
3. ¿Cómo define el Entorno de la Comunidad Educativa?
4. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
5. ¿Qué aspectos se deben fortalecer en la Institución?
6. ¿Qué importancia se le da a la comunicación dentro de la Institución?
7. ¿Qué medidas se toman cuando se rompen las normas o existe indisciplina y como se sanciona estos sucesos?

**PROFESOR ANTIGÜO:** Lic. Luis Benavides

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel y que cargo ocupa actualmente?
2. ¿Cómo ha visto el desarrollo de la Institución en sus años de labor?
3. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
4. ¿Considera que los estudiantes siguen fácilmente las normas establecidas en la Institución?
5. ¿Qué importancia tiene la comunicación dentro de la Institución?
6. ¿Qué cambios juzga conveniente realizar en el colegio para fortalecer la Cultura de Paz?

**PROFESOR ANTIGÜO:** Msc. Darwin Mora

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel y que cargo ocupa actualmente?
2. ¿Cómo ha visto el desarrollo de la Institución en sus años de labor?
3. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
4. ¿Considera que los estudiantes siguen fácilmente las normas establecidas en la Institución?
5. ¿Qué importancia tiene la comunicación dentro de la Institución?
6. ¿Qué cambios juzga conveniente realizar en el colegio para fortalecer la Cultura de Paz?

**BIBLIOTECARIA:** Lic. Martha Cortez

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel?
2. ¿Cómo define el Entorno de la Comunidad Educativa?
3. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
4. ¿Qué aspectos se deben fortalecer en la Institución?
5. ¿Qué importancia se le da a la comunicación dentro de la Institución?
6. ¿Considera a la Biblioteca como un espacio de encuentro para los estudiantes y docentes?

**COORDINADOR DE TALLERES:** Lic. César Morillo

1. ¿Cuántos años labora en el Plantel?
2. ¿Cómo define el Entorno de la Comunidad Educativa?
3. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?

4. ¿Qué aspectos se deben fortalecer en la Institución?
5. ¿Qué importancia se le da a la comunicación dentro de la Institución?
6. ¿Cómo ha visto la evolución de los conocimientos teórico-prácticos de los estudiantes que han pasado por los talleres?
7. ¿Ayudan a la formación y educación los conocimientos prácticos?

**PRESIDENTE DEL CONSEJO ESTUDIANTIL:** Edison Ibañez

**VICEPRESIDENTE DEL CONSEJO ESTUDIANTIL:** David Cornejo

1. ¿Cuántos años tiene y en qué curso esta?
2. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
3. ¿Cree necesario educar a los estudiantes en valores?
4. ¿Cómo percibe la comunicación dentro de la Institución?
5. ¿Los maestros se preocupan de los acontecimientos y problemas personales o sólo dictan su clase?
6. ¿Cree que existe democracia en la toma de decisiones en el Plantel?
7. ¿Está de acuerdo con las medidas que se toman cuando se rompen las normas o existe indisciplina?
8. ¿Cómo se sanciona estos sucesos?
9. ¿Se plantean en las aulas temas de interés para Adolescentes?

**PRESIDENTE DE PADRES DE FAMILIA:** Sr. William Molina

**VICEPRESIDENTE DE PADRES DE FAMILIA:** Sr. Angélica Chasiluisa

1. ¿Cuántos hijos tiene en el Plantel?
2. ¿Por qué decidió este Plantel para la educación de su/s hijo/s?
3. ¿Cómo define el Entorno de la Comunidad Educativa?
4. ¿Cuáles considera que son los principales problemas institucionales?
5. ¿Considera que los Padres de Familia mantienen una Comunicación adecuada con el Colegio?
6. ¿Qué opina usted de la relación entre Padres de Familia y el Cuerpo Docente?