

**La Feria 16 de Julio (jach'a qhatu)
de El Alto Bolivia**

Ramiro Rojas Pierola

La Feria 16 de Julio (jach'a qhatu) de El Alto Bolivia

FLACSO Ecuador



© 2016
FLACSO Ecuador
Editorial Abya-Yala

Cuidado de la edición: Unidad Editorial de FLACSO Ecuador
Fotos de Mariana Rojas Calderón excepto las que llevan créditos
en los respectivos pies de foto
Impreso en Ecuador, julio de 2016
ISBN FLACSO: 978-9978-67-446-6
ISBN Abya Yala: 978-9942-09-352-3

FLACSO Ecuador

La Pradera E7-174 y Diego de Almagro, Quito-Ecuador
Telf.: (593-2) 294 6800 Fax: (593-2) 294 6803
www.flacso.edu.ec

Editorial Abya-Yala

Av. 12 de Octubre N24-22 y Wilson, bloque A UPS, Quito-Ecuador
Apartado postal: 17-12-719
Telf.: (593-2) 396 2800 Tefax: (593-2) 250 6267
editorial@abyayala.org
www.abyayala.org

Rojas Pierola, Ramiro

La Feria 16 de Julio (jach'a qhatu) de El Alto Bolivia / Ramiro
Rojas Pierola. Quito : Flacso Ecuador : Abya Yala, 2016.

xiii, 328 páginas : ilustraciones, cuadros, fotografías. –
(Serie Atrio)

ISBN: 978-9978-67-446-6 ; Flacso Ecuador
ISBN: 978-9942-09-352-3 ; Abya Yala

TERRITORIALIDAD ; ESPACIO URBANO ;
ANTROPOLOGÍA CULTURAL ; CULTURA URBANA ;
COMERCIO ; ECONOMÍA ; COSTUMBRES SOCIALES ;
PROBLEMAS SOCIALES ; NEOLIBERALISMO ;
COSMOVISIÓN ANDINA ; FERIA 16 DE JULIO ;
EL ALTO ; BOLIVIA .

304.23 - CDD



En la serie académica Atrio se publican libros previamente evaluados por pares anónimos.

Índice de contenidos

| | |
|---------------------------|----|
| Presentación | IX |
| Agradecimientos | XI |
| Introducción | 1 |

Primera parte

Capítulo 1

| | |
|---|-----------|
| De la Feria 16 de Julio conocida, a la desconocida: la construcción de un proceso de investigación | 21 |
| Imaginarios de la Feria 16 de Julio | 21 |
| El foco de la investigación | 27 |
| Revisión de la literatura: estado del arte | 36 |
| Síntesis de cuestiones e hipótesis | 46 |
| Metodología | 50 |

Capítulo 2

| | |
|--|-----------|
| Marco conceptual, conformación de la caja de herramientas teóricas. | |
| Familia de conceptos y ejes analíticos | 57 |
| Territorio y aglomerados de exclusión | 57 |
| Reciprocidad, redistribución e intercambio | 80 |
| Pensamiento andino y decolonialidad | 83 |
| Síntesis | 90 |

Segunda parte

Capítulo 3

| | |
|--|-----|
| “Reglas” para sobrevivir en la feria. | 97 |
| La feria para los “formales” | 103 |
| Visión de los urbanistas sobre la feria en El Alto | 107 |
| La feria y la cosmovisión andina: ¿solo una mirada de antropólogos? | 116 |
| Prácticas andinas de la reciprocidad | 125 |
| Niveles en la reciprocidad andina. | 130 |
| La cuestión central. | 136 |
| La territorialización urbana | 136 |
| La feria, un producto del neoliberalismo: la informalidad, la competitividad y el capitalismo salvaje | 185 |

Capítulo 4

| | |
|---|-----|
| Los giros narrativos | 229 |
| Primer giro narrativo. 2003: Insurrección de los movimientos sociales en El Alto o la reterritorialización de la feria | 230 |
| Lógica moderna: ciudad, economía y feria | 240 |
| Lógica imaginario visceral | 266 |
| Segundo giro narrativo. Gobierno de Evo Morales (segundo período). Reconocimiento constitucional de la “economía plural” | 274 |
| Territorialidad de la pobreza | 274 |
| Economía plural | 278 |

| | |
|---|-----|
| Conclusión: coexistencia del territorio y el aglomerado de exclusión | 293 |
|---|-----|

Anexo 1

| | |
|---|-----|
| Confrontación y convivialidad. | 304 |
|---|-----|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Referencias. | 305 |
|-------------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| Index | 317 |
|------------------------|-----|

Índice de cuadros

| | |
|--|-----|
| Cuadro 1.1. Fenómenos y procesos | 32 |
| Cuadro 1.2. Periodización de la Feria 16 de Julio | 34 |
| Cuadro 2.1. Territorialidades modernas (<i>habermasianas</i>). | 73 |
| Cuadro 2.2. Territorializaciones contemporáneas | 75 |
| Cuadro 3.1. Niveles de reciprocidad. | 135 |
| Cuadro 3.2. Campo social | 147 |
| Cuadro 3.3. Estadística de habitantes. | 154 |
| Cuadro 4.1. Conteo de vías ocupadas: trabajo de observación en Feria 16 de Julio. | 249 |

Presentación

El libro de Ramiro Rojas Pierola, que FLACSO Ecuador (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales) presenta a la comunidad académica latinoamericana, contiene un estudio profundo sobre la Feria 16 de Julio, que semanalmente ocupa un gran espacio en la ciudad de El Alto, en Bolivia. El autor analiza las consecuencias de la interrelación de dos racionalidades y prácticas sociales divergentes –la reciprocidad andina y el intercambio mercantil–, que coexisten en esa feria, una compleja área urbana caracterizada por la exclusión y la ilegalidad, y donde se entrelazan la cultura urbana con los usos y costumbres rurales y comunitarias.

El autor examina la aparición de la ciudad de El Alto y de la Feria 16 de Julio enmarcadas por dos hitos en la historia de Bolivia: la Revolución Nacional de 1952 y la crisis del modelo neoliberal en 2003. En este año, El Alto fue el epicentro de una vasta insurrección popular que se extendió al resto del país, que involucró a la feria y que develó los graves problemas estructurales que el modelo neoliberal y otros anteriores habían engendrado en el país.

¿Es la feria un territorio o un vasto aglomerado de exclusión? es la pregunta central que Ramiro Rojas se plantea en este libro. En el caso del territorio, la noción que aplica se refiere al dominio jurídico-político-económico y a la apropiación simbólico-cultural del espacio, por parte de determinados sujetos sociales; mira el territorio desde los procesos que lo materializan. La otra noción es la de aglomerados humanos de exclusión, la cual da cuenta de aquel ámbito que no llega a ser un territorio, el

de una territorialización precaria, inestable que no logra objetivarse como dominio jurídico político, ni los sujetos sociales involucrados completan una apropiación simbólica del espacio. Así, la discusión contenida en este libro contribuye, no solo a la comprensión de categorías tan controvertidas actualmente como las de territorialidades urbanas, sino también a la interpretación de una de las áreas más significativas de remodelación del espacio metropolitano de La Paz. De esta manera, el autor revela la potencialidad analítica de los estudios territoriales; las indagaciones, hipótesis y proyecciones del estudio pueden ser perfectamente útiles para futuras investigaciones académicas sobre el tema, y para orientar políticas públicas en la región andina.

El libro es la culminación de un proyecto seleccionado en un concurso para equipos de investigación de países latinoamericanos del Programa Regional de Becas de CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). La investigación, presentada previamente en tres informes sucesivos, constituye la base del libro.

Con la publicación de *La Feria 16 de Julio (Jach'a Qhatu)* de El Alto Bolivia FLACSO Ecuador cumple con el propósito de contribuir a la difusión amplia de investigaciones relevantes y de largo aliento sobre problemáticas de la región andina. Consideramos que es un aporte importante para académicos y estudiosos interesados en los problemas actuales por los cuales atraviesa a la región andina.

Juan Ponce Jarrín
Director de FLACSO Ecuador

José Juncosa Blasco
Director Editorial Abya-Yala