

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TEMA:
EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE**

**AUTORA
DIANA PAULINA BARAHONA HIDALGO**

**TUTOR
BOLÍVAR EDUARDO CHIRIBOGA SALVADOR**

Quito, marzo del 2016

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo Diana Paulina Barahona Hidalgo con documento de identificación N° 172248079-3, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación intitulado “Educación y Nuevas Tecnologías en la Práctica Docente”, mismo que ha sido desarrollado para obtener el título de: Licenciada en Comunicación Social, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la ley de la Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Diana Paulina Barahona Hidalgo.

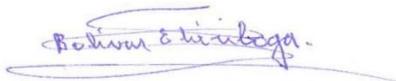
Cédula: 172248079-3

Fecha: noviembre de 2015

DECLARATORÍA DE COAUTORÍA DEL DOCENTE TUTOR

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el Artículo Académico, Educación y Nuevas Tecnologías en la Práctica docente realizado por Diana Paulina Barahona Hidalgo, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, noviembre 2015


Bolívar Eduardo Chiriboga Salvador.

C.I. 1704477064

Agencia
Universitaria
para la Gestión
del Conocimiento

C/Arequipa 1
escalera IV, 3º planta
28043 Madrid, España
0034 91 110 18 02
www.auge.edu.es

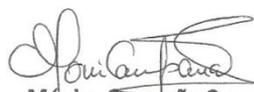


Carta de Autorización

De mis consideraciones:

Por este medio autorizo a Diana Barahona a utilizar las imágenes, sonidos, patentes e información y datos estadísticos de los resultados obtenidos en los proyectos de educación virtual de AUGE Ecuador del año 2014, para ser utilizados en su trabajo de titulación en el tema "Educación y Nuevas Tecnologías en la Práctica Docente".

Atentamente,



Mónica Campaña C.

DIRECTORA ACADEMICA

AUGE ECUADOR

Dedicatoria

Dedicado especialmente a mis padres Judith, mujer luchadora y entrada hacia adelante, mi padre un hombre trabajador que ha dejado en mí huellas de sabiduría, también esto es para ti, a mis hermanas Alexandra y Karem, y a mi hermano Bryan por el apoyo, por las palabras preciosas de ánimo y cariño; a Lucia por su apoyo y desvelo, a Cinthya por sus palabras de aliento.

Gracias familia que me empuja siempre a seguir adelante.

Agradecimiento

Este ensayo académico es el resultado de mí esfuerzo en calidad de alumna y de mis maestros que durante la carrera han aportado en mí conocimientos y aprendizajes varios dentro de las áreas de la Comunicación Desarrollo, carrera de esta prestigiosa universidad, la cual abrió las puertas a jóvenes y adultos como nosotros preparándonos para un futuro.

Sinceramente

Diana Barahona.

Índice

Introducción	1
Metodología	11
Resultados	17
Conclusiones	25
Referencias.....	30

Índice de tablas

Tabla 1	18
---------------	----

Resumen

En este artículo se pretende evidenciar las falencias en la educación con el uso de las NTIC dentro de la práctica docente, y así mismo proponer estrategias comunicativas que permitan la inclusión de las nuevas tecnologías en la enseñanza. Nuestro caso de estudio enmarcado en la educomunicación y nuevas tecnologías en la práctica docente se limita hacer un análisis partiendo de la experiencia como tutor virtual en los procesos de capacitación a docentes en las TIC 1 impartidas por la Agencia Universitaria para la Gestión del Conocimiento (AUGE), la misma que propone cambios en el paradigma del aprendizaje y genera procesos innovadores en la práctica docente.

Se propone usar una metodología cualitativa que se enfoque en un procedimiento interpretativo y subjetivo que use herramientas aplicadas en las prácticas docentes. Las prácticas docentes deben ser innovadoras y sustanciales en torno al aprendizaje, por ende los educadores deben interpretar todos los lenguajes y contenidos que estas requieren para ser entendidas al momento de utilizarlas como herramientas dentro o fuera del aula.

La propuesta es entonces incentivar al cambio de desarrollo educacional desde la comunicación, empleando las NTIC de una manera lúdica y específica, se trata de aprender que la educación requiere de modelos actuales en torno al estudiante y al docente; generar educandos con criterio, reflexivos y que sepan clasificar la información. La mejor manera de que las NTIC pueden ser usadas en la práctica docente es entendiéndolas desde su nacimiento como herramientas que va mucho más allá del uso del computador.

Abstract

This article aims to highlight the shortcomings in education using the ICT inside teaching practicing and likewise propose communication strategies that allow the inclusion of new technologies in education. Our case study framed in media education and new technologies in teaching is limited to an analysis using experience as a virtual tutor training processes for teachers in the ICT 1 issued by the Agencia Universitaria para la Gestión Del Conocimiento (AUGE), it proposes changes in the paradigm of learning and creates innovative processes in teaching practice.

It is proposed to use a qualitative methodology that focuses on an interpretative and subjective process using tools applied in teaching practices. Teaching practices must be innovative and substantial around learning, therefore educators must interpret all languages and content they require to be understood when used as tools within or outside the classroom.

The proposal is then encourage the exchange of educational development from communication, it using ICT in a playful and specifically way, about learning that education requires current models around the student and teacher; students generate discerning, thoughtful and know classified information. The best way that ICTs can be used in teaching is understanding them since birth as a tool that goes far beyond the use of the computer.

Introducción

Entendiendo el proceso y evolución que ha tenido las NTIC a nivel educativo se puede decir que la misma ha creado la necesidad de que los docentes se adapten a su uso y modo de generar procesos educomunicativos.

En la actualidad los estándares de calidad educativa del Ecuador contemplados por el Ministerio de Educación a nivel de docentes permiten:

Establecer las características y prácticas de un docente de calidad, quien, además de tener dominio del área que enseña, evidencia otras características que fortalecen su desempeño, tales como el uso de pedagogía variada, la actualización permanente, la buena relación con los alumnos y padres de familia, una sólida ética profesional, entre otras. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015, pág. 11).

Nuestro caso de estudio enmarcado en la educación, comunicación y nuevas tecnologías en la práctica docente se limita hacer un análisis partiendo de la experiencia como tutor virtual en los procesos de capacitación a docentes en las TIC 1 impartidas por la Agencia Universitaria para la Gestión del Conocimiento (AUGE), la misma que propone cambios en el paradigma del aprendizaje y genera procesos innovadores en la práctica docente.

Ahora, es preciso señalar que AUGE dentro de sus postulados y principios propone a las universidades y a los educadores la implementación integral de proyectos de aprendizaje virtual o semipresencial, en esquemas adaptados a sus objetivos y a sus posibilidades económicas. “AUGE diseña una estrategia, provisiona de tecnología,

redacta y virtualiza contenidos, para su seguimiento en el campo educomunicacional” (AUGE, 2015, pág. 4).

Por otro lado y en concordancia con el propósito de los estándares de desempeño profesional docente, sale a la luz la interrogante planteada, de qué manera las NTIC pueden ser usadas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo estas pueden ayudar a diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento en las prácticas docentes.

Ahora, es preciso entrar en aproximaciones teóricas las mismas que parten de la conceptualización de la comunicación, seguido de la educación para aterrizar en la educomunicación pieza fundamental en el desarrollo del presente artículo académico.

A la comunicación se le debe entender como un hecho omnipresente, mismo que está arraigado al proceso de construcción social que permite una interacción entre los individuos y la sociedad en los que ha sido necesario cumplir ciertos procesos de identidad y reconocimiento, entonces la comunicación permite la creación de la democracia mediante la palabra, la escritura y los signos con la que se puede también intercambiar saberes que van ayudar al proceso de concientización y condiciones igualitarias, participación de todos y todas. Esta interacción-comunicación nos permite entender nuestro entorno e interpretar las experiencias y discursos en un mundo de significados diversos en cada una de las personas (Barbas Coslado, 2012, pág. 5).

La educación desde sus raíces etimológicas se define en como formar o instruir y la misma acercándole a una praxis más que a un concepto, se le entiende como una realidad social que implica la transformación de las culturas por medio de la investigación y la indagación.

Tomando en cuenta a la educomunicación como una propuesta concreta para el uso de las nuevas tecnologías se la entiende como:

Un campo de estudios interdisciplinar y transdisciplinar que aborda, al mismo tiempo, las dimensiones teórico-prácticas de dos disciplinas históricamente separadas: la educación y la comunicación. Es también conocida como educación en materia de comunicación, didáctica de los medios, comunicación educativa, alfabetización mediática o pedagogía de la comunicación, en el contexto iberoamericano, y *media literacy o media education*, en el contexto anglosajón (Barbas Coslado, 2012, pág. 1).

Actualmente la educomunicación en su forma interdisciplinar con la que aborda el mundo, nos permite no solo reestructurar el campo social-cultural en el que nos encontramos inmersos, sino que ayuda a encontrar nuevos aspectos y espacios a trabajar para el cambio social. La educación y la comunicación no se las puede entender en contextos diferentes y mucho menos ahora en el que este mundo cambiante nos obliga a estar siempre un paso más allá, la educomunicación trata entonces de una recepción consciente de información y que el aprendizaje sea más eficaz mediante el uso de nuevas herramientas.

Lo que pretenden los educomunicadores es el reconocimiento del valor estratégico de la lucha por la libertad de la palabra, como una utopía que se concreta en acciones efectivas en los distintos espacios educativos. Este es justamente el deseo de la praxis educomunicativa, vivida en una cantidad de proyectos en América Latina, de que son testigos la alegría y el entusiasmo de cuantos –niños, jóvenes y adultos– con ella se involucran cotidianamente (Soares, 2009, pág. 2).

Esto se ha venido trabajando a lo largo de los años y en contextos actuales no se alejan de la realidad y de una modificación en la que se perciba que el docente sea capaz de trabajar en campos diferentes y nuevos. AUGE en su calidad de facilitador y mediador de estos nuevos conocimientos ha evolucionado continuamente, pero es menester señalar que dentro de sus procesos de implementación y difusión sufre ciertas falencias en cuestiones tecnológicas, las mismas que generan procesos de inconformidad entre los dos actores principales, el facilitador - comunicador y el docente – alumno.

Entonces la educomunicación se manifiesta no solo en una escolaridad formal, sino también se puede presentar dentro de aulas virtuales y formas de enseñanza en las que no es necesario cumplir con un horario establecido y formas de aprendizaje normado. La educación y la comunicación se orientarán en este caso a la escolaridad mediante las plataformas virtuales desarrolladas en torno a los nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje y el punto de contacto entre los estudiantes y maestros y sobre todo el intercambio de información y comunicación. En este sentido “la comunicación es consustancial a la persona y a la sociedad, potencia la naturaleza social e inteligente del ser humano, capaz de trascender a través de su capacidad de comunicación” (Hernández, 2010, pág. 336).

La educomunicación presenta la idea de renovación de las realidades equivocadas que nos han vendido los medios tradicionales generando realidades virtuales, que se han delimitado al uso exclusivo del internet, así pues es claro e importante señalar el papel verdadero de una educomunicación que es orientadora y eficaz y que ve al sujeto como el perceptor y generador de nuevos conocimientos.

La educomunicación pretende trabajar sobre ellos y con ellos, donde incluye manejar las ideas, los lenguajes y los medios que la comunicación abarca. De esta manera puede

estudiar un nuevo concepto de aprendizaje virtual o *e-learning*s que de cierto modo ayuda a lo que se conoce ahora como “*la nueva era de la comunicación e información*” (Castells, 1999); Espacios en el que los docentes son capaces de entender los mecanismos informáticos y sus herramientas.

El objetivo es determinar la transcendencia de las NTIC para hacer del docente un facilitador y al estudiante ya no solo un simple receptor, sino un “*emirec*” que como dice Joan Cloutier (1973) cualquier usuario es a la vez emisor y receptor de mensajes. “El concepto de “*emirec*” se relaciona con las teorías del aprendizaje y la comunicación educativa, basadas en el aprendizaje activo, la participación, interacción y construcción de conocimiento” (Tedesco & Leiva, 2007, págs. 91-92) .

El profesor o la profesora ofrecen un campo de posibilidades, de caminos que se abren cuando los alumnos accionan los dispositivos comunicativos. El docente garantiza la posibilidad de significaciones libres y plurales, sin perder de vista la coherencia con su opción crítica, ha de estar abierto a ampliaciones y modificaciones propuestas por los alumnos. Una pedagogía basada en esa disposición a la coautoría, a la interactividad, requiere la muerte de un modelo de profesor y el nacimiento de un docente democrático y plural. Esto significa exponer su opción crítica a la intervención, a la modificación y para ello se requiere humildad. (Silva, 2010, pág. 26).

Si bien es cierto este trabajo académico no pretende estigmatizar la gestión educomunicativa propuesta por AUGE, más bien su objetivo principal se centra en analizar a profundidad las estrategias educomunicativas que este utiliza para llegar al

docente-alumno. A lo largo del desarrollo se propondrá generar nuevas propuestas viables, directas y concisas brindadas para su accionar en la sociedad.

Por tal motivo se debe entrar en materia exponiendo lo que como visión general se analiza dentro de los valores educativos que deben tener un docente-alumno en este caso, y sobre todo el tutor virtual dentro de las gestiones de aprendizaje:

Entre los “valores educativos” que dan soporte a las “articulaciones” ejercidas por el profesional de este nuevo campo, se destacan: a) la opción por aprender a trabajar en equipo, respetando las diferencias; b) la valorización de los errores como parte del proceso de aprendizaje; c) el amparo a proyectos dirigidos a la transformación social; d) la gestión participativa de todo el proceso de intervención comunicativa. (Soares, 2009, pág. 3).

Esta serie de elementos básicos ayudan a que uno como tutor virtual concientice más allá del simple aprendizaje o el hecho de dictar la clase ya sea esta presencial o a distancia, al hablar en materia de educomunicación la primordial tarea del docente es entender que no solo se usa el infocus para reproducir diapositivas y leerlas, es más allá, es una visión integral y diferente en la práctica, es intercambiar conocimiento, el entender cómo usar las imágenes y buscar interpretaciones que sirvan para la recopilación de información válida dentro de la clase.

Es necesario hoy por hoy que el universo de docentes ecuatorianos se prepare en ciencia y tecnología ya que nuestra constitución estipula que se debe brindar educación de calidad y calidez, y no puede haber calidad si no trabajamos a la par de los avances del resto del mundo.

La utilización de medios de comunicación de manera correcta en torno al uso dentro de las aulas o ambientes de aprendizaje permiten ser una herramienta de ayuda didáctica más no solucionan el problema educativo,

Hay que tener presente que la utilización de los medios de comunicación cualquiera que este fuese no soluciona el problema educativo, el medio por si es solo una herramienta que si es utilizada de forma correcta y en el momento adecuado sirve para reforzar lo adquirido, no por el hecho de tener aulas equipadas con todos los aditamentos tecnológicos puede ser de mejor calidad la enseñanza, se requiere pues de la operación humana para hacer rendir mejor estas herramientas, por citar un ejemplo no es que la televisión sea mala hay que tener presente quienes son los encargados de decidir que se trasmite, el aparato por sí depende de las intenciones del ser humano. (Revolución Educativa UPN, 2010, pág. 2).

Se sabe que existe un interés por mejorar la comunicación y la educación de muchos sectores que evidencian necesidades de cambio en sus contextos sociales, se le da más importancia a la educomunicación como el instrumento esencial para modificar antiguas praxis y maneras de educar, en este sentido se considera que es necesario reestructurar antiguos modelos de educación, pues así se modifica la cultura como las prácticas sociales.

La meta que percibe la educación y la comunicación en la sociedad supone ciudadanos participativos y responsables que puedan ser críticos dentro de temas inherentes a un cambio social educativo en el que haya opinión y que no solo la reproducción de información sea el fin (Martínez & Sánchez, 2015, pág. 2), en la que los estudiantes

sean también capaces de reconocer lo que sea verídico o verificable, que los medios sean cuestionados y a la vez usados como herramientas esenciales también dentro de los nuevos modelos o ambientes de aprendizaje.

Entonces para trabajar en las NTIC dentro de las aulas se debe integrar la comunicación como un todo reformador para *el cambio social* (Gumucio, 2004, pág. 12), hablamos del perfil del nuevo comunicador como un facilitador del diálogo intercultural e incluso como un mediador para presentar propuestas claras para el manejo adecuado en la capacitación a los docentes para impartir sus cátedras y promover el aprendizaje autónomo para lograr sujetos con calidad humana y creadores de conocimiento. “El nuevo comunicador debe tener la comprensión de que la tecnología es solamente una herramienta para apoyar el proceso de la comunicación humana, y esta última no debe en ningún caso ser dependiente de la tecnología” (Gumucio, 2004, págs. 18-21).

La propuesta es plantear que el comunicador-facilitador pueda ser partícipe de cambios estructurales en cuanto a educación debido a que es el sujeto idóneo para crear más espacios inclusivos en el uso adecuado de las NTIC manejando a la comunicación como instrumento de aporte cultural, “la comunicación permite y produce la puesta en práctica de este sistema signifiante (la cultura). La cultura cobra existencia en acción a través de las prácticas comunicacionales productoras de sentido (prácticas significantes, en otros términos)” (Von Sprecher & Boito, 2010, pág. 4), así se consigue un comunicador-docente consciente de la acción el mismo que aporta al cambio socio cultural de la educación.

La cultura de la información se enfoca en los ámbitos de comunicación e interacción mencionada al inicio de este artículo, dentro del área virtual de aprendizaje la perspectiva de intercambio de información es extensa, puesto que trascienden de una

red virtual a otra como lo explican Aparici, R. y Silva, M. (2012) “el modelo «uno-todos» que ponen en práctica los medios de comunicación convencional y los sistemas educativos van a persistir mucho tiempo más, pero, también crecerá el modelo dialógico «todos-todos» en los medios digitales y redes.” (Aparici & Silva, 2012, págs. 4-5), entonces se habla de la apertura al modelo de educación constructivista, en donde las plataformas virtuales se convierten en medios dialógicos pero fomentados por el aprendizaje es decir medios estimulantes para el estudiante.

La plataforma a analizar permite acercarse a las teorías constructivistas tanto como la propuesta ya realizada, una plataforma educativa en este caso es un modelo software Moodle creado específicamente para el trabajo de enseñanza - aprendizaje, la creación de cursos E-learning proyecto dispuesto para dar soporte a un marco de educación constructivista es decir una educación social con la que trabaja AUGÉ, en la que se disponen recursos informáticos y en donde el conocimiento se adquiere mediante la interacción.

Usando los fundamentos de Barbas Coslado en su postura sobre educomunicación dialógica la propuesta a plantearse será orientar al docente en el uso de las NTIC, en la docencia en el área presencial para motivar a los estudiantes a ser receptores críticos y auto educarse constantemente al mismo tiempo que el contexto avanza en beneficio de su entorno profesional, personal y cultural permitiendo “que el propio alumno sea capaz de construir su conocimiento y con el profesor como un guía y mentor, otorgándole la libertad necesaria para que explore el ambiente tecnológico, pero estando presente cuando tenga dudas o le surja algún problema” (Hernández Requena, 2010, pág. 2) como modelo de innovación educomunicativa para las Universidades y alcanzar el reto de planificar comunicacionalmente el uso de e-learning o aulas virtuales en las planificaciones de cada una de las cátedras; modelos como estos se

han planteado en Universidades a Distancia pero aún no se mejora el tipo de capacitación profesional.

Metodología

En este sentido como estrategia metodológica y comunicacional y desde la *perspectiva dialógica* mencionada y propuesta por *Barbas Coslado* que es la que más se asemeja a este trabajo educomunicacional, invita a trabajar desde la sociedad en sí como desarrollo de propuestas educativas vistas desde el individuo como actor social, en la que se necesita de la participación, creatividad, cooperación, y sobre todo construcción de conocimiento a partir de las concepciones tecnológicas y fundamentadas en la educomunicación.

Por su parte, la educomunicación dialógica se fundamenta en concepciones sociales, educativas, comunicativas, mediáticas y tecnológicas diferentes a las instrumentales. Para empezar, quizá habría que recordar que la comunicación es un fundamento esencial para el aprendizaje, para la socialización y para la construcción del conocimiento. (Barbas Coslado, 2012, pág. 164).

Y siguiendo este enunciado mediante los fundamentos de las prácticas comunicacionales se debe tomar en cuenta que mientras exista el diálogo como herramienta se puede transformar la educación vista y entendida desde el lenguaje, la interlocución entre los individuos permite un cambio de perspectivas y al final crean nuevas ideas o conceptos sobre cómo mejorar la calidad educativa y más aún crear una educación comunicativa horizontal, una propuesta pedagógica definida como educación popular, el diálogo como un evento que se realiza entre personas diferentes. Con este hecho del manejo verbal se puede comprender de mejor manera las necesidades y realidades en las que vivimos diariamente, las que nos darán la pauta

para trabajar en este caso; la propuesta temática con los docentes en su capacitación, para ayudarlos en el camino educativo y su mejora con el uso de las nuevas tecnologías, herramientas usadas en torno a la Inclusión de las TIC en el aula para lograr competencias y habilidades del siglo XXI, significa un docente en función a los cambios de la era digital y que por lo tanto debe reconocer la brecha generacional entre docentes y estudiantes y esta significa no adaptar a los estudiantes a las formas de pensar y actuar de un maestro, una idea ambigua que se trata de eliminar para conectar a la sociedad a un dialogo, es decir propuestas y estrategias nuevas que permitan utilizar los dispositivos digitales y ambientes o entornos de aprendizaje.

De ahí que, tal como lo manifiesta el educador Gabriel Brener, debemos alejar la mirada negativa sobre el uso de un celular, tableta u otro dispositivo digital y aprovechar estos equipos para "habilitar una llave de acceso a otros mundos que por sí solos nuestros alumnos o alumnas no visitarían" (Brener, 2011, pág. 1).

Nuestra Educomunicación – tendría como finalidad la construcción y creación colectiva a través del intercambio simbólico y el flujo de significados. Esto supone considerar, en primer lugar, la naturaleza colaborativa y participativa de la Educomunicación; en segundo lugar, sus posibilidades creativas y transformadoras y, en tercer lugar, los medios y códigos a través de los que se establece el proceso educocomunicativo. (Barabas Coslado, 2012, pág. 165).

Desde un punto de vista sensitivo a la búsqueda de mejoras educativas el dialogo permite que haya una interlocución entre el alumno y maestro o viceversa y de esta manera se amplían las posibilidades de interacción, mismo trabajo que propone AUGE dentro de sus plataformas virtuales, es decir la interacción y participación.

Al ser la educomunicación un campo de estudio teórico práctico sucede un estudio desde la misma comunicación y educación dando como resultado un proceso social que indica ciertamente que desde esta parte nace y se desarrolla la idea de emplear una educación integradora (Barbas Coslado, 2012, pág. 169).

Cada espacio que se genere entre grupos y personas que permitan el dialogo será un campo abierto para la creación de dialogicidad y democracia participativa y creativa que debe prevalecer dentro de este nuevo aspecto educomunicativo.

La enseñanza desde las plataformas virtuales según el programa AUGE permite direccionar al alumno-docente, reconstruir los conocimientos aplicados a las herramientas tecnológicas y una configuración nueva de la educación con el dialogo antes ya mencionado y este conjunto de elementos harán de la educación un gestor de cambio social, la tecnología como ayuda al mejoramiento didáctico generando nuevos conocimientos y sobre todo ambientes de aprendizaje.

La práctica en capacitación virtual se ha realizado en su mayoría en ambientes de educación a distancia. En nuestro país la educación presencial es un reto y usar ambientes virtuales sobre todo enfocándonos en el área docente permite generar un nuevo modelo pedagógico interactivo para poder alcanzar una alfabetización digital. La “interactividad: o interacción entre personas, engloba encuentros virtuales, debates o discusiones en pares o grupos, intercambios de dudas y conocimientos, trabajo colaborativo, comunicación flexible y asíncrona” (Raposo, Martínez, & Sarmiento, 2015, pág. 29).

En este trabajo académico se propone usar una metodología cualitativa que se enfoque en un procedimiento interpretativo y subjetivo que use herramientas aplicadas a nivel

interno como la entrevista a dos funcionarias: Directora General de proyectos e-learning y Coordinadora General de Tutores Virtuales (AUGE, 2015); una encuesta con preguntas abiertas a 10 tutores virtuales del Programa AUGE para conocer las fortalezas y debilidades de los tutores.

Mientras que a nivel externo se aplica una encuesta con preguntas abiertas a 80 docentes inscritos para el curso TIC 1, donde se obtiene apreciaciones sobre la importancia del proceso de capacitación y el por qué se les dificulta el aprendizaje y el ser parte de las capacitaciones virtuales.

La obtención de datos estadísticos actuales permiten con las respuestas obtenidas aclarar la problemática y plantear propuestas para mejorar las estrategias en la capacitación docente en el uso de las NTIC para el proceso de enseñanza, mejorar no únicamente los niveles de desarrollo virtual sino la capacidad de los docentes-alumnos. De esta manera serán actores críticos seleccionando la información útil en el proceso de enseñanza y aplicar nuevas metodologías de aprendizaje que permita generar estrategias comunicativas enfocadas en los planteamientos del Ministerio de Educación con enfoque en el buen vivir.

Actualmente, la sociedad se configura a través de una interactividad global de redes, con nuevos sistemas comunicativos. Esta transformación social involucra nuevos estándares culturales que son parte de la vida cotidiana. Es imprescindible “que el pensamiento del educador solo gane autenticidad, en la autenticidad del pensar de los educandos, mediatizados por la realidad y por ende la intercomunicación” (Freire, 2004, pág. 11) dentro de esta interactividad global se crean herramientas para manejar un “nuevo mundo digital”, que forma parte del plan del Buen Vivir en Ecuador y que

identifica a todos estos procesos como distintas estructuras para desarrollar el capital humano.

Finalmente, el desarrollo no deja de ser un paradigma universal donde trasciende el dualismo sociedad/naturaleza propio de la modernidad, en el caso del modelo del Buen Vivir, defendido y criticado desde el punto de vista conceptual, elementos ambientales y socioeconómicos que contemplan una relación mutua entre la humanidad y naturaleza.

En conclusión el uso de las NTIC como nuevas herramientas de educación ofrece un abanico de posibilidades tecnológicas que reubican el aprendizaje en nuevos nichos sociales, dando una relación directa entre mundo global y cultura local. Sin embargo los retos que implican el Plan del Buen Vivir deben consolidarse desde la teoría hacia la práctica para mejorar la calidad de vida entre naturaleza, Estado y ciudadanos. “EL Buen Vivir es un principio constitucional basado en el ‘Sumak Kawsay’, que recoge una visión del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

A continuación se muestran los datos descriptivos e interpretaciones que se hace del tema de estudio en este artículo académico, se desarrolla argumentos en contraste con la información teórica ya obtenida y que permite hacer una evaluación crítica de la problemática de las situaciones planteadas en el mismo; que se evidencia en el programa AUGE, este pretende ayudar a los docentes en el uso y práctica de las nuevas tecnologías, y precisa instaurar técnicas más eficaces en torno a estrategias comunicacionales (herramientas para el aula) dentro del aula de clase y el docente.

Lo que se entiende dentro del curso como necesario en cuanto a políticas de aprobación, objetivos generales del curso y trabajo dentro del mismo por cada participante es que se debe comprender la importancia de incluir la tecnología en los procesos de aprendizaje, con esto se logran competencias y habilidades del siglo XXI. Así mismo se debe comprender y aplicar los modelos de interacción centrado en el uso de herramientas de aprendizaje, con las cuales se potencie las habilidades docentes y administrativas a través de las tecnologías de la información y comunicación, actualización de conocimientos e innovación de los distintos procesos gestionados por el docente.

Esto pone en cuestión el papel del profesional académico como un individuo renovado. Dentro de las nuevas directrices sociales y tecnológicas la “identidad profesional del pedagogo abarca claramente desde la función de apoyo y formación para la docencia de cualquier nivel educativo, hasta la capacitación para el ejercicio de liderazgo de la intervención socioeducativa desde una perspectiva holística e interprofesional” (Riera i Romaní & Civís i Zaragoza, 2008, pág. 133).

Se ha llevado a cabo un análisis cuantitativo en cuanto al uso y práctica de las NTIC en los docentes, tanto en la capacidad para integrarlas a sus aulas de clase que resultan ser innovadoras para muchos y fastidiosas para otros, así mismo para la mejora de la educación como *cambio social*, a partir de un análisis teórico que ayuda mucho a la comprensión de las nuevas tecnologías dentro de la pedagogía docente y sobre todo la educomunicación.

La sociedad actual no permite estar fuera de la conectividad. Las capacitaciones dirigidas por los tutores virtuales, evidencian de cerca la enseñanza en el manejo de tecnologías, la convocatoria a que educandos participen dentro de estos cursos está

abierta y en Ecuador se da opción a cada uno de ellos para integrarse en cursos virtuales como los que brinda AUGE, es muy importante crear capacitaciones docentes en aprendizaje de las NTIC, no solo para que el mismo pueda tener acceso a diferentes campos tecnológicos y usarlo como ayuda didáctica dentro de sus cátedras, sino también porque dentro de los Estándares de Calidad Educativa del Ministerio de Educación del Ecuador según Mónica Campaña Directora de E-learning de AUGE, “advierte que se debe involucrar no solo al estudiante al uso de herramientas tecnológicas sino que al docente como parte fundamental para impartir nuevos conocimientos”. (Campaña, 2015)

La convocatoria a la participación dentro de proyectos para la enseñanza-aprendizaje y según las encuestas el 45% de los profesores no quieren participar por temor al cambio dentro de las directrices ya planteadas como profesional y un 45% por desconocimiento y mala información recibida acerca de las NTIC. Más allá de las disposiciones de gobierno es necesario que los docentes tengan conocimiento sobre

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015).

Resultados

Los resultados de participación docente en la sexta edición de manejo de las NTIC 1 de noviembre de 2014 a nivel nacional fue de 38.532 inscritos; un 78% (30.184) se ha mantenido activo durante el proceso de capacitación, pero solo el 64% aprobó el curso

y un 14% no participa en las evaluaciones e ingresa únicamente para contar en las estadísticas de suscripción, mostrando así el desinterés para la aprehensión de las NTIC.

Tabla 1

Porcentajes

Curso	Aprobados	Inscritos	% Aprobados	Activos	% activos
NTIC 1	24698	38532	64%	30184	78%

Nota: Este cuadro hace referencia a los porcentajes de los docentes-alumnos aprobados, inscritos y activos dentro del programa AUGE, mismo que ayuda al análisis de este artículo académico.

Fuente: Agencia Universitaria, para la Gestión del Conocimiento (AUGE) 2014.

En el ámbito interno de AUGE, según las encuestas realizadas a los tutores virtuales existen factores a considerar dentro de estas estadísticas para que los docentes-alumnos abandonen o no asistan al curso:

El 82% de los tutores afirman que el desconocimiento y falta de información, en cuanto a uso y práctica de las tecnologías en los educadores no permiten acoger las tecnologías en sus experiencias sobre el uso de las NTIC, dentro de este factor se añaden elementos como: la edad del docente que ya está por jubilarse y la falta de interés, y su ubicación geográfica que hace casi imposible utilizar herramientas tecnológicas sumando la falta de infraestructura adecuada en las instalaciones académicas. Para Nancy Calderón Coordinadora General de los Tutores Virtuales de AUGE existe una falencia en el manejo de software adecuados para la instrucción del capacitador y para el docente-alumno, debido a la falta de capacitación individualizada y también por la inserción del proyecto en el ámbito educativo en el País y dentro de esta la creación de aulas virtuales para la enseñanza a distancia (Calderón, 2015).

Cabe recalcar que a partir de las estadísticas y recopilación de datos y sugerencias se busca innovar y mejorar las técnicas de enseñanza aprendizaje a través de la educomunicación como primordial materia de estudio.

Otras de las causas a considerar con un 18% de los resultados derivados indica que no existe una adecuada socialización del proyecto personal con los maestros y el uso de las NTIC, en el aula se ha delimitado solo al manejo del computador, de esta manera se reduce el amplio aspecto que involucra la práctica docente en torno a las NTIC.

Como parte fundamental dentro del curso de capacitación virtual se prioriza la enseñanza básica usando una guía didáctica, en donde se muestra cada paso a seguir y abordar y que abarca el módulo 1: como encender un computador seguido de los periféricos de entrada y salida; almacenamiento de información, es decir los conocimientos generales; y posteriormente el sistema operativo de Windows y Microsoft office, el 37% de los pedagogos en las encuestas expresaron que a partir de esta unidad existe un desinterés debido al tiempo que ocupa para ellos y la dificultad de acceso al computador, mientras un 63% de los docentes-alumnos aprenden a emplear la PC según su opinión con el objetivo de usar presentaciones de PowerPoint en diapositivas dentro de las aulas, pero el mismo grupo considera que usando esta herramienta y transcribir la materia es usar las NTIC para enseñar a los educandos.

El objetivo de las capacitaciones es comprender que “los nuevos ambientes de aprendizajes son una forma de organizar el proceso de enseñanza presencial y a distancia que implica el empleo de tecnología” (Ferreiro & Napoli, 2007) pero al transcribir la materia como lo expresan los educandos se determina una falencia en el proceso de educomunicación puesto que solo se crearía una re lectura de lo que allí se encuentra escrito, entonces algunos de los docentes-alumnos que culminan el curso se

mantienen en el uso de un computador y lo que se trata ahora es ir avanzando en las prácticas docentes adecuadas necesarias para la evolución y uso de pedagogías en la creación de ambientes críticos de aprendizaje.

Para conocer las falencias y sobre todo la importancia de la opinión de los educandos-alumnos se realiza la encuesta a un grupo de 80 docentes en proceso de capacitación ubicados en cursos o aulas virtuales TIC 1 para un solo tutor virtual. El objetivo principal de este módulo es mejorar los ambientes virtuales de aprendizaje con lo cual surge la interrogante de que tan importante es para los docentes la creación de proyectos de capacitación en tecnologías, los resultados de la encuesta abordaron que el 47% de los docentes explican que es interesante usar las NTIC y buscan capacitarse para mejorar el proceso de enseñanza en las clases, pero al mismo tiempo un 29% ingresan obligados como requisito académico del Plan Decenal de Educación del País y afirman no tener tiempo para ellos y menos participar en las evaluaciones virtuales.

En concordancia con un 24% que indica que la tecnología es muy compleja, que su tiempo de trabajo está por concluir y también expresan el “miedo a dañar”, pues muchos docentes piensan aún que una computadora puede deteriorarse y no tener solución en caso de que hagan algo mal, esto se debe a que fueron formados con modelos educativos obsoletos y con el constante temor de no hacer bien las cosas pensando en la sanción que esto podría encaminar y lo reflejan así con los educandos creando un temor también en ellos.

En cuanto a las dificultades que como docente-alumno se encontró en la capacitación de las TIC1 se entiende que de parte del tutor virtual aún no se tiene definido si debe estar presente de manera virtual en todo momento pues, la capacidad de dirigir a un grupo de docentes con los componentes que los identifican ya sea por edad, en proceso

de jubilación, falta de tiempo, falta de infraestructura o simplemente necesidad, hace que este sea más que un solo instructor, que como explica: Mónica Campaña Directora de E-Learning AUGE Ecuador, un tutor virtual que esté a cargo de las capacitaciones en el uso de las NTIC, no es simplemente un sujeto receptor de tareas y que califica las entregas, cumple el papel de acompañante, sino que sugiere seguir una serie de normas a las cuales se compromete a realizar, ser un mediador y guía: es decir evaluar tareas, presentaciones en foros, contestar dudas, participar en las conferencias virtuales para que sea más amena la interactividad, presentar informes detallados semanalmente en donde se pueda ver las actividades de las personas que no han ingresado nunca, si han ingresado a la plataforma virtual, presentación de tareas y participación en foros de debate, es decir manejar todos los mecanismos que nos ofrece esta plataforma interactiva (Campaña, 2015). Un tutor virtual incentiva el aprendizaje, da un salto a una manera diferente de enseñar utilizando las NTIC en el aula, modifica las enseñanzas arcaicas; es un comunicador que de una u otra forma permite el dialogo entre las partes:

-Promover la participación y el intercambio de todos, apoyándose en una técnica que genere dinámica.

-Promover el respeto, la solidaridad y la organización en la ejecución de las tareas grupales.

-Demostrar, con actitudes positivas, su capacidad en el manejo de grupos, en el dominio del conocimiento y de las emociones.

A pesar de aquellas características que complementan un tutor, se sabe de una u otra forma es más fácil enseñar presencialmente pues la plataforma virtual en la que se trabaja con docentes- alumnos está abierta y disponible, pero al expresar no se tiene

claro el acompañamiento en la instrucción, es que no todas las personas inscritas tienen el mismo tiempo para ingresar y cada una de ellas para cumplir con su capacitación buscan un momento pertinente según sus horarios para ingresar y trabajar, el cual algunas veces no coincide con el tutor, a pesar de que hay opciones de búsqueda al mismo y la creación de foros de dudas que se responden de inmediato, según sea el caso; la finalidad es que el tutor debe ser acompañante íntegro de las personas en proceso de aprendizaje, pues muchas veces el sentir la ausencia del mismo causa la deserción del docente.

Así mismo se cumple con una serie de normas de participación en los entornos On-Line tanto para los docentes-estudiantes como para el tutor/a virtual que habla de las netiquetas, es decir la forma básica de expresarse mediante un escrito al momento de comunicarse en los entornos red para una comunicación más efectiva y un mejor uso de los recursos y el tiempo, así como el uso de sentido común, los buenos modales, el respeto, la tolerancia, etc. Se cumple con un plan de sesiones en línea dividido en 5 Unidades necesarias para el aprendizaje.

Como tutor virtual dentro de la experiencia en el tema y en la instrucción que se debe dictar mediante el curso, se cree firmemente en que siempre hay un paso más allá en la educación y de cómo deberían ser las prácticas idóneas para una construcción educocomunicativa, y que al tener datos estadísticos y empíricos en cuanto a trabajo colectivo no solo como AUGE, sino como educocomunicador, se interpreta de mejor manera las falencias, discrepancias o acuerdos en cuanto al trabajo del nuevo comunicador en torno a la educación; entonces básicamente se entiende que el acompañamiento docente sea virtual o presencial debe priorizar la interactividad.

A pesar de que se cumple con los dictámenes para el ejercicio educomunicacional en cuanto a este entorno virtual hay la opción de seguir la instrucción individual para enseñar y colaborar con los estudiantes en este caso los docentes que se aventuran en el aprendizaje de las NTIC, como se mencionó dentro de las normas y políticas necesarias para que se respete los pensamientos e ideas individuales se cree como tutora que es muy esencial para instruir a maestros que de una u otra forma adquieren un conocimiento diferente al aprendido es decir reproducido como cuando ellos fueron alumnos, entonces también queda la satisfacción de ser partícipe de un cambio o constructor de una nueva educación.

El tutor mediador y los estudiantes deben negociar el intercambio conceptual y práctico para la adquisición del conocimiento de una forma más autónoma y bajo un método dialogal. Esto permite la reflexión sobre la práctica pedagógica para configurarla como una auténtica praxis, la cual siempre será sometida a un continuo proceso de perfeccionamiento. La calidad de vida y de los procesos pedagógicos depende entonces de una adecuada comunicación. Este es el desafío actual, horizonte abierto a la tarea y competencia educativas, las cuales se evidencian necesariamente en el deseo de enseñar y de aprender a ser persona. (Tapias, 2005, pág. 27).

Y por último se encontró que hay falta de socialización en las capacitaciones presenciales los datos expresan que es muy poco la inducción mensual sobre cómo y para que acceder, sobre todo como usar el software para ingresar a los ambientes virtuales, el 37% de los participantes afirma recibir ayuda de terceras personas para el uso de la PC, un 63% indica que ha comenzado a conocer las partes del computador

y también no tienen acceso a aparatos tecnológicos en casa por lo que resulta difícil una interactividad en la alfabetización digital.

Teniendo en cuenta lo que es un tutor virtual, entonces es válida la aseveración para que exista un rol de docente distinto al ya impuesto y que no sea solo una aproximación, sino más bien un paso seguro hacia la transformación de la educación. Y sobre todo como nos dice Freire en su texto *Pedagogía del Oprimido*, “debemos tener conocimiento para enfrentar las situaciones de la vida, es tan fundamental un cambio educativo, fundamental para mejorar la calidad de la docencia, no oprimirse ni dejarse oprimir, solo dejarse liberar para educar con calidad,” (Freire, 2005, pág. 65). Aunque sus textos han llevado algunos años en torno a las transformaciones sociales es indispensable mencionarlos, identificando que siempre habrá un pensamiento transformador que desee el bien común y la creación de una sociedad más democrática, como plantea uno de los objetivos AUGE en su planificación de proyecto, es que la educación debe ser democrática para todos y todas.

A través de los datos adquiridos en las encuestas y en las estadísticas proporcionadas por AUGE, se plantea las estrategias comunicacionales que permitan en primer lugar desmitificar el uso de las NTIC en la práctica docente, esto se crea a partir de campañas que incentiven al comunicador-educador a perfeccionar su uso y conocimiento sobre las tecnologías, se propone entonces que dentro de AUGE como proyecto establecer políticas de educomunicación, que obliguen a los docentes a ser capacitados, en cursos regulares con el afán de apoyar también al cambio del sistema educativo y con aval del Ministerio de Educación del Ecuador.

Conclusiones

La educación incorporada en las NTIC es muy efectiva, el aprendizaje se hace cada vez más ameno e incentiva a poner atención y captar los temas abordados en clase, el uso de herramientas básicas como PowerPoint por ejemplo hace de las clases en el aula algo más que una educación vertical; la necesidad de aportar los conocimientos tecnológicos se forja cada vez más, los medios comunicacionales nos empujan a un entendimiento tecnológico, la incorporación de las NTIC en las aulas abre grandes posibilidades para mejorar estos procesos donde es necesario avanzar en la incorporación de las nuevas tecnologías no solo con dotar de computadores las escuelas, sino de usar a favor la navegación de internet o todas las tecnologías a nuestro alcance.

Pensemos entonces en que la utilización de estos dispositivos como recursos pedagógicos nos da la posibilidad de poder explorar diferentes fuentes de información y que igualmente produce cambios en la manera de pensar y aprender aun que esto signifique asumir los riesgos y la incomodidad de aquello que representa la cultura audiovisual.

Las nuevas tecnologías se van modificando y creando lenguajes diversos como la alfabetización multimedia en lo referente a lo digital,

En el concepto global de alfabetización multimedia incluimos integradas las distintas alfabetizaciones, los diversos contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) que se han considerado como básicos e imprescindibles para la comunicación y la

representación de mensajes utilizando distintos lenguajes y medios (QUADERNSdigitals.NET, 2015, pág. 4).

Al transformarse las NTIC cambian también los procesos sociales y culturales, cada vez son menos los individuos que no tiene conocimiento general sobre las herramientas informacional y tecnológico-digitales. Por su parte en nuestro País se está configurando la inserción del docente como de todos los individuos dentro de estas nuevas teorías y prácticas tecnológicas.

La construcción de nuevas ideas y tácticas educomunicativas son necesarias para la sociabilización del uso de las NTIC en la práctica docente, en lo referente al artículo académico presentado, se han evaluado teóricamente y tomando como referencia a un proyecto (AUGE) las situaciones por las que el docente cruza en su profesión; a nivel teórico se obtiene que las capacidades de enseñanza tradicional se están quedando atrás, se debe cambiar el pensamiento docente de una educación basada en emisión, en cuanto a los estudiantes recibir información única y exclusivamente del profesor “dueño” del aula; las transformaciones sociales en el ámbito tecnológico obligan al profesor a cambiar los dictámenes impuestos desde siempre, el inmiscuirse en las NTIC a favor de sus prácticas ayuda mucho a su avance profesional y sobre todo contribuye a que el estudiante pueda hacer uso de las informaciones para su bienestar intelectual es decir el incremento del conocimiento.

En cuanto a los estudiantes-alumnos socialmente están al tanto de los procesos y avances en base a redes sociales y tecnologías multimedia, ya no permiten una relación estrictamente vertical, no son muchos los que se permiten ver más lejos de la interacción de redes, y es ahí donde el docente debe estar preparado en cuando a la

educación efectiva para que ellos obtengan un criterio propio sobre la utilidad de las tecnologías.

La propuesta es entonces incentivar al cambio de desarrollo educacional desde la comunicación, empleando las NTIC de una manera lúdica y específica, Básicamente se trata de aprender que la educación requiere de modelos actuales en torno al estudiante y al docente, la mejor manera de que las NTIC pueden ser usadas en la práctica docente es entendiéndolas desde su nacimiento como herramientas que va mucho más allá del uso del computador.

Las prácticas docentes deben ser innovadoras y sustanciales en torno al aprendizaje, por ende los educadores deben interpretar todos los lenguajes y contenidos que estas requieren para ser entendidas al momento de utilizarlas como herramientas dentro o fuera del aula. Dentro de estos conceptos básicos sobre lo que afronta la educación en materia de comunicación, la alfabetización multimedia explica que es más allá de leer los métodos de uso de un computador como única herramienta, los profesores en sus prácticas deben acercarse lo más posible a las pedagogías constructivistas, proponiendo así un avance en la educación y modificar el orden académico del que tanto se ha venido hablando a lo largo de este ensayo académico.

Es importante que los docentes manejen las NTIC en beneficio del cambio social; con la educomunicación se pretende generar cambios estructurales para crear más espacios inclusivos.

Se concluye también que, para AUGE es de vital importancia generar propuestas educomunicativas para desmitificar a las NTIC, esto se puede conseguir a través de la producción de capsulas informativas en donde se visibilice al docente como el ente capaz de adquirir nuevos conocimientos, se plantea una campaña que concientice al

cambio social es decir que permita al profesor modificar sus tradicionales modelos de educación, el fin es llegar a la mayoría de docentes y que estos interpreten las tecnologías a favor de la instrucción en cuanto se beneficie el dialogo, la participación, la interactividad, y sobre todo las mejoras en su práctica.

La estrategia de comunicación en el orden interno y participativo con respecto a AUGÉ, muestra como la educación puede cambiar aspectos sociales y culturales que gracias a las NTIC se han transformado con el paso de los años, estas modificaciones crean la necesidad de instruir al docente, siendo este el eje fundamental del desarrollo. Surgiendo la educomunicación como herramienta que pretende innovar en la educación con el uso de las tecnologías, destrezas únicas de un educomunicador, que transforma la educación y los medios tecnológicos de los que se vale para su práctica. Esta experiencia ha mostrado cómo es posible diseñar y aplicar un aprendizaje, y que al intervenir con propuestas que incentiven a los docentes a trabajar en el modelo de las NTIC con ellas y sobre ellas, creando competencias intelectuales para forjar conocimiento, los ambientes de enseñanza-aprendizaje deben crear una comunicación interactiva, en el caso de los tutores virtuales que tenemos la posibilidad de hacer viables las realidades educomunicativas, sabemos que aún hay muchas cosas por hacer en cuanto a la modificación virtual, las aulas virtuales deben ser interactivas, en la que el uso de la tecnología se entienda como un factor de ayuda y colaboración más no como un demonio que atente contra nosotros.

Como recomendación no se debe pensar que en una plataforma virtual las interacciones deben ser estáticas, entendido ahora a través del análisis que estas son una manera de interaccionar y aprender impartiendo información verídica y fiable, no olvidar que la educación debe ser dialógica que permita ser un “emirec”.

Sin embargo, la experiencia también pone a reflexionar el grado de importancia, dedicación y responsabilidad que conlleva ser un tutor virtual y un docente, avanzar y profundizar en un enfoque centrado en el aprendizaje del estudiante sobre todo con la incorporación de las NTIC resulta ser importante y un gran paso para la nueva manera de educar; quedan aún muchos retos que cumplir a la hora de educar y comunicar, y más aún cuando sabemos de primera mano que las tecnologías avanzan en un abrir y cerrar de ojos.

Y tomar como referencia que estas pueden ser espacios propicios para la retroalimentación en donde se dinamice el aprendizaje y se incentive a los docentes a crear nuevas proyecciones y visiones de la educación, un espacio que permita el respeto la equidad e igualdad en cuanto a los tratos como individuos capaces y autónomos, esto mediante el envío de mensajes en los foros propuestos para el diálogo en aulas virtuales.

Es menester señalar que esta investigación no queda aquí, es más, queda abierta para nuevas reflexiones que profundicen la dimensión de la educomunicación y la gestión de sus protagonistas.

Referencias

- Aparici, R., & Silva, M. (01 de 03 de 2012). *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*. Recuperado el 15 de 08 de 2015, de Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación:
www.revistacomunicar.com/pdf/preprint/38/05-PRE-12698.pdf
- AUGE. (2015). *www.auge.edu.es*. Recuperado el 11 de 07 de 2015, de www.auge.edu.es: www.auge.edu.es/soluciones-i-servicios/aprendizaje-virtual
- Barbas Coslado, Á. (31 de 03 de 2012). *www.forodeeducacion.com*. Recuperado el 6 de 11 de 2015, de www.forodeeducacion.com:
www.forodeeducacion.com/numero14/FdE%2014%20-%202013.pdf
- Barbas Coslado, Á. (24 de 07 de 2012). *Foro de Educación*. Recuperado el 22 de 07 de 2015, de Foro de Educación:
<http://www.forodeeducacion.com/numero14/FdE%2014%20-%202013.pdf>
- Barbas Coslado, Á. (31 de 03 de 2012). *www.forodeeducacion.com*. Obtenido de www.forodeeducacion.com:
www.forodeeducacion.com/numero14/FdE%2014%20-%202013.pdf
- Barbas Coslado, Á. (31 de 03 de 2012). *www.forodeeducacion.com*. Recuperado el 01 de 08 de 2015, de www.forodeeducacion.com:
www.forodeeducacion.com/numero14/FdE%2014%20-%202013.pdf
- Brener, G. (27 de 09 de 2011). *RedUSERS*. Recuperado el 02 de 09 de 2015, de RedUSERS: <http://www.redusers.com/noticias/el-celular-en-la-escuela-%C2%BFagente-distractivo-o-herramienta-pedagogica/>

- Calderón, N. (21 de 09 de 2015). Tutores Virtuales. (D. Barahona, Entrevistador)
- Campaña, M. (21 de 09 de 2015). Aulas Virtuales. (D. Barahona, Entrevistador)
- Campaña, M. (21 de 09 de 2015). Tutores Virtuales. (D. Barahona, Entrevistador)
- Castells, M. (1999). *La Era de la Información: Economía, Sociedad y Cultura: La Sociedad Red*. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, R. F., & Napoli, A. D. (12 de 2007). *Revista Complutense de Educación*. Recuperado el 10 de 09 de 2015, de revistas.ucm.es:
<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0808220333A/15480>
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la Autonomía*. Sao Paulo: Miryam Carreño.
- Freire, P. (2005). *Pedagogia del Oprimido*. México: Siglo XXI Editores .
- Gumucio, A. (08 de 2004). *Redalyc.org. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*. Recuperado el 28 de 08 de 2015, de Redalyc.org. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26800101>
- Hernández Requena, S. (2010). *El Modelo Constructivista con La Web 2.0: Aplicado en el Proceso de Aprendizaje*. Recuperado el 25 de 10 de 2015, de Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento:
<http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf>
- Hernández, G. D. (07 de 2010). *Desafíos de la Educomunicación y Alternativas Pedagógicas en la Construcción de la Ciudadanía*. Recuperado el 05 de 09 de 2015, de <https://icjournal.files.wordpress.com/2013/01/1292343187-51dazabaja.pdf>

Martínez, E., & Sánchez, S. (13 de julio de 2015). *www.uhu.es*. Recuperado el 13 de 07 de 2015, de www.uhu.es:

<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0016educomunicacion.htm>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2015). *Estándares De Calidad Educativa, Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura*.

Recuperado el 22 de 08 de 2015, de Estándares De Calidad Educativa,

Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura:

[http://educacion.gob.ec/wp-](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf)

[content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf)

Ministerio de Educación del Ecuador. (21 de 08 de 2015). *Estándares de Calidad Educativa. Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e*

Infraestructura. Recuperado el 15 de 10 de 2015, de

[educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje:](http://educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje)

<http://educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje/>

Ministerio de Educación del Ecuador. (18 de 02 de 2016). *Ministerio de Educación*.

Recuperado el 18 de 02 de 2016, de [http://educacion.gob.ec/que-es-el-buen-](http://educacion.gob.ec/que-es-el-buen-vivir/)

[vivir/:](http://educacion.gob.ec/) <http://educacion.gob.ec/>

QUADERNSdigitals.NET. (11 de febrero de 2015). *QUADERNSdigitals.NET*.

Recuperado el 08 de 08 de 2015, de

http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_743/enLinea/2.htm

Raposo, M., Martínez, E., & Sarmiento, J.-A. (07 de 2015). *Un estudio sobre los*

componentes pedagógicos de los cursos online masivos. Recuperado el 22 de

08 de 2015, de Comunicar, Revista Científica de Educomunicación:

<http://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=44&articulo=44-2015-09>

Revolución Educativa UPN. (2010). Recuperado el 25 de 11 de 2015, de Revolución Educativa UPN: <http://revolucioneducativaupn.blogspot.com/2010/04/que-es-la-educomunicacion.html>

Riera i Romaní, J., & Civís i Zaragoza, M. (2008). *Redalyc.org. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe*. Recuperado el 11 de 09 de 2015, de Redalyc.org. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe,: <http://www.redalyc.org/pdf/706/70601107.pdf>

Silva, M. (2010). *Educación Interactiva: enseñanzas y aprendizaje presencial y online*. Barcelona: Gedisa.

Soares, I. d. (04 de 2009). Caminos de la educomunicación: utopías, confrontaciones, reconocimientos. *Revista Nómadas*, 22.

Tapias, D. J. (2005). En F. U. Norte, *Educación Virtual: Reflexiones y experiencias* (pág. 92). Medellín, Colombia: Coimpresos. Recuperado el 08 de 2015, de Fundación Universitaria Católica del Norte: <http://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/Documents/educacion-virtual-reflexiones-experiencias.pdf>

Tedesco, A. B., & Leiva, L. A. (2007). Tecnologías digitales en educación: ¿complacer o cruzar fronteras? Algunas ideas para el debate desde el paradigma crítico-reflexivo. *Tecnología y Comunicación Educativas*, 86-100.

Von Sprecher, R., & Boito, M. (2010). *Comunicación y Trabajo Social*. Córdoba: Editorial Brujas.