

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER
AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE UNA UNIDAD EDUCATIVA
UBICADA EN EL SECTOR DE LA PIO XII EN LA CIUDAD DE QUITO**

**AUTORA:
ANGIEE MILENA PAIDA CAÑAR**

**TUTORA:
ROCÍO ELIZABETH ESPINOZA ROBAYO**

Quito, abril del 2016

Cesión de derechos de autor

Yo Angiee Milena Paida Cañar, con documento de identificación N° 1724257520 manifiesto y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo grado intitulado “Prácticas de enseñanza de lecto-escritura en el primer año de educación general básica de una unidad educativa ubicada en la PIO XII en la ciudad de Quito”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Universidad Politécnica Salesiana quedando la Universidad facultada para ejercer los derechos cedidos anteriormente. En aplicación a lo determinado en la ley de Propiedad Intelectual en mi condición de autor me reservo los derechos morales de obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Angiee Milena Paida Cañar

1724257520

Quito, abril del 2016

Declaratoria de coautoría de la docente tutora

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el trabajo de titulación “Prácticas de enseñanza de lecto-escritura en el primer año de educación general básica de una unidad educativa ubicada en la PIO XII en la ciudad de Quito” realizado por Angiee Milena Paidá Cañar, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, abril del 2016



Rocío Elizabeth Espinoza Robayo

1715598197

Índice

Introducción	1
1. Problema	3
1.1. Descripción del problema	4
1.2. Presentación del problema	7
1.3. Objetivos	7
1.3.1. Objetivos Generales	7
1.3.2. Objetivos Específicos	7
2. Fundamentación teórica y conceptual	8
2.1. La Pedagogía	8
2.2. Prácticas de enseñanza	9
2.3. Enfoques.....	11
2.3.1. Pedagogía Conductista	11
2.3.2. Pedagogía Activa.....	11
2.4. Proceso de enseñanza aprendizaje en los primeros años	12
2.5. El lenguaje en los primeros años.....	13
2.6. La lecto-escritura.....	15
2.6.1. Niveles para el desarrollo de la lecto-escritura.....	17
2.6.2. El garabateo como parte del desarrollo de la escritura.....	18
2.7. Recursos para el desarrollo del lenguaje.....	19
3. Metodología.....	22
3.1. La observación	22
3.2. Diario de campo	24
3.3. La entrevista	25
4. Presentación y análisis de resultados	26

4.1. Planificación.....	26
4.2. Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje.....	27
4.3. Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje.....	27
4.4. Estrategia de Evaluación	29
4.5. Interacción docente-alumno	29
4.6. Tipos de tareas académicas	31
Conclusiones	33
Referencias	37

Índice de Anexos

Anexo 1. Ficha de observación para educación inicial, Primero de Básica.....	41
Anexo 2. Entrevista informal a la Docente titular.....	43

Resumen

El presente trabajo de titulación sistematizará las prácticas pedagógicas en Primer Año de Educación General Básica en la Unidad Educativa ubicada al sur de Quito en el sector la PIO XII.

El análisis de esta problemática se realizó a través de un estudio de caso, el mismo que permitió observar el ejercicio docente, dentro del aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje directamente en la adquisición de lecto-escritura en educación inicial y su aporte al desarrollo integral de niños y niñas en la jornada diaria.

El estudio de caso se realizó mediante un diario de campo, entrevistas formales e informales y fichas de observación las mismas que permiten recopilar información necesaria para la investigación y el análisis de las prácticas de enseñanza es así que se observó el proceso: ¿cómo se enseña?, ¿qué se enseña? y ¿para qué se enseña?.

Como resultados finales se obtiene que las prácticas de enseñanza se desarrollan dentro de las jornadas de la hora clase, mediante distintas corrientes pedagógicas que la Unidad Educativa utiliza como modelo para la educación, en el cual se descubrió un proceso repetitivo no participativo en el PEA.

Abstract

This titulation work will coordinate the pedagogical practices in First School Level in an Elementary school located in the South of Quito.

The analysis of these problems were done by a study on the case, which allowed us to see the teaching practice and the management inside the classroom during the “teaching-learning” process in the “writing and reading” area. Considering the importance of the pedagogical practice and the contribution to the children’s developing; letting us to have a better understanding on the daily work for this Methodologic Process.

The study of this case was done by a recording of the work and the observation cards, the same that allowed us collect the necessary information for the investigation and the analysis of the pedagogical practice, so we analyzed the way of teaching, what is teaching and the process of teaching.

The final results of the pedagogical practices are not complied in the hour classes, noting that the pedagogics currents wich the school use for the education a repetitive process, where the active participation was not evident in the hour class.

Introducción

El presente análisis de caso tiene como objetivo inferir como se llevan a cabo las prácticas de enseñanza en educación inicial específicamente en lecto-escritura, ya que no existe estudios de investigación en este ámbito, por tanto se hizo una indagación bibliográfica, búsqueda de la temática en tesis de diferentes universidades y webgrafía seleccionada que indique indicios de alguna investigación anterior. Sin embargo no se encontró vasta información pertinente.

Esta investigación se realizó en una Unidad Educativa, ubicada al sur de Quito la misma que nos permitió recopilar información detallada sobre el desarrollo del PEA. El aporte investigativo de este trabajo es indicar como se llevan a cabo las prácticas de enseñanza en el primer año de EGB, por medio de objetivos planteados esto conlleva a analizar de una manera teórico-conceptual a las prácticas de enseñanza, se hace referencia también al método utilizado para la recopilación de la información y de esta manera plantear el análisis de los resultados y las conclusiones a las que se ha podido llegar.

De esta manera se busca la orientación y el conocimiento empírico de cómo deben ejecutarse la prácticas de enseñanza en las aulas de los primeros años de educación, promoviendo de esta manera la calidad y responsabilidad formativa.

Para estructura del análisis se ejecutó a partir de la observación asociándolos a su vez con un planteamiento bibliográfico; este proceso se desarrolló en un periodo de análisis de dos meses, evidenciando así resultados más cercanos a la realidad, también se puede analizar cómo se organiza el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza-

aprendizaje y los tipos de tareas académicas que se usa para el refuerzo de lo aprendido. El análisis de caso realizado se basó en varios instrumentos de investigación como el proceso etnográfico, la entrevista, el diario de campo y una ficha de observación que se compone de las siguientes variables: planificación, organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje, estrategia de evaluación, interacción docente-estudiante en las actividades de las experiencias de aprendizaje, tipo de tareas académicas y evaluación. Las mismas variables nos favorecieron para sintetizar la información observada en dicho lapso de tiempo.

El presente documento se estructura en diferentes partes, las primeras abordarán acerca de la observación participante, mediante la ficha que contiene determinados parámetros antes mencionados, durante las jornadas de estudio que se asistieron y partiendo desde allí se analizarán como se llevan a cabo las prácticas de enseñanza.

Como segundo plano se aborda la metodología y como se ejecutó el proceso investigativo, llevando a cabo el análisis de los resultados presentes en la observación participante, analizando cada variable que compete al proceso de la investigación acerca de las prácticas de enseñanza.

Finalmente se presentarán los resultados de la investigación, acerca del proceso indagado, planteando también las conclusiones que surgen a lo largo de la etapa de observación y la investigación para llevar a cabo el análisis de caso.

1. Problema

Uno de los principales derechos que plantea el Estado ecuatoriano a favor de los niños es el derecho a la educación, la misma que permita el desarrollo holístico, brindándoles las herramientas para el éxito educativo, haciendo de la enseñanza y el ejercicio docente una tarea de toda la comunidad educativa.

Es así que el presente estudio de caso se concentra en las prácticas de enseñanza, en el desarrollo de la lecto -escritura, específicamente, se toma en cuenta la ejecución de este tema; ya que no existen estudios determinados o afines que investiguen acerca del mismo.

Se investigará acerca de las prácticas de enseñanza ya que es una de las ramas más importantes, en el desarrollo de los niños y niñas, analizando los procesos de formación que se mantienen en los ambientes formales o informales, no se debe dejar de lado la capacidad de desarrollar las habilidades y los conocimientos necesarios para un éxito de la educación constructivista. Si bien es cierto al no existir una investigación acerca de las prácticas de enseñanza, se hace hincapié en aquellos trabajos de grado con los que otras personas lograron su título de tercer nivel, es así que existen trabajos acerca de prácticas pedagógicas, siendo lo más cercano al tema de investigación.

En la indagación que se realizó para la iniciación del tema se encuentra que en la Universidad Central del Ecuador existe una tesis de la autora Rosa Rivera (2013) denominada: las prácticas pedagógicas impartidas por los docentes y su influencia en el aprendizaje constructivista de los alumnos del 8vo y 9no año de educación básica de la unidad educativa “José Antonio Campos” del cantón Zapotillo, provincia de Loja.

Allí se realiza un estudio acerca de las estrategias metodológicas que usan los docentes y como se llevan a cabo, mostrando resultados donde se maneja una pedagogía un tanto tradicional y repetitiva, pero se buscaba mejorar la calidad educativa a su vez el rendimiento académico de los estudiantes pertenecientes a esos niveles de educación. La segunda tesis encontrada fue la de Mónica Cumbal (2011) llamada “los procesos metodológicos y su incidencia en la lecto-escritura”, en donde plantea los procesos que son usados para el desarrollo de la misma y los procesos tradicionales que se usan y deben reformarse con el paso del tiempo, haciendo parte de los cambios a los docentes; ya que en su investigación afirma que los mismos se han olvidado de los procesos metodológicos y se han aliado a una educación también repetitiva. Mediante las diversas lecturas y el análisis se puede ver a breves rasgos que no hay un estudio basado en la educación inicial, viendo así como prioridad el estudio de caso aquí presente se encuentra netamente relacionado con las prácticas de enseñanza.

1.1. Descripción del problema

Antecedentes

El estudio de caso se ejecuta en una Unidad Educativa ubicada al sur de Quito, donde se analizarán las prácticas de enseñanza y como se da la aplicación de las mismas dentro del aula de clase.

De acuerdo a las nuevas modificaciones y la existencia de un Nuevo Currículo de Educación denominado *Actualización y fortalecimiento Curricular* (2010) manifiesta las reformas que existen en el nivel inicial y sustenta a través del mejoramiento de una pedagogía activa dejando de lado las tareas académicas repetitivas, el proceso de una

educación conductista e impidiendo el desarrollo de nuevas destrezas y habilidades presentes en los niños y niñas; ya que es importante recalcar que no todos los conocimientos son adquiridos sino también innatos. Para el proceso educativo ecuatoriano ha sido positivo llevar a cabo las nuevas reformas educativas, buscando así la excelencia de la formación de nuevas generaciones, es así que acepta y motiva a conocer como debe desarrollarse el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Siendo así se ha escogido el desarrollo del estudio de caso vinculado netamente con las prácticas de enseñanza y su incidencia en los niños y niñas de primer año de EGB, en el desarrollo de la lecto - escritura y su incidencia a futuro.

Importancia y alcance

Mediante la propuesta del estudio de caso podría notarse a nivel global y a futuro si las nuevas reformas planteadas por el Ministerio de Educación han sido reestructuradas de manera apropiada para la iniciación de un proceso educativo, solventando las necesidades de los docentes y acogiendo el deber del desarrollo en los niños y niñas.

Delimitación del problema

La Unidad Educativa se ubica al Sur de Quito, en el barrio PIO XII es una de las instituciones más cercanas al sector que brindan educación Inicial y los grados

superiores, la Unidad Educativa trabaja en un horario de 7:00a.m. a 12:30 p.m. esta es la jornada diaria en la que laboran los docentes continuando después si es necesario con algunos alumnos el proceso de nivelación en una jornada de 13:00 p.m. hasta las 15:00 p.m.

La observación fue realizada en los meses de mayo a junio del 2015 específicamente en el periodo lectivo 2014-2015, en el aula de Primer año de EGB, con 31 niños asistentes.

Durante el proceso de investigación se asistió a las jornadas de clase en el primer Año de Educación Básica, sistematizando la información a través de los instrumentos de recopilación de datos relevantes.

La Unidad Educativa brinda su servicio a las personas de escasos recursos como lo mencionan dentro del reglamento interno y que no podrían pagar una pensión de un colegio o escuela más costosa, es así que es también sustentable obtener una ayuda por parte del Gobierno Nacional, favoreciendo a las personas que son moradoras del sector. El Grupo Étnico que predomina en la Unidad Educativa es mestizo.

Los tres grupos de Primer Año de EGB, se encuentran ubicados en la parte inferior de la Unidad Educativa sin tener relación con los grados superiores, allí mismo se localizan los juegos, baños y el material que los niños y niñas usan. Existe una ocasión en donde toman contacto con los demás alumnos que es precisamente para ir a la sala de computación y programas generales, pero el resto de tiempo permanecen en sus aulas o patio.

1.2. Presentación del problema

¿Cómo se está llevando a cabo la práctica docente en Lectoescritura de la Unidad Educativa ubicada al Sur de Quito sector la Pio XII en Primer año de Educación General Básica?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivos Generales

- Analizar las prácticas de enseñanza de Iniciación a la lectoescritura en el primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa ubicada al Sur de Quito sector la PIO XII.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Analizar las diferentes concepciones y corrientes teóricas que sustentan las prácticas de enseñanza.
- Describir las diferentes tareas, acciones, saberes, interrelaciones envueltos en las prácticas de enseñanza.
- Comprender como las diferentes corrientes teóricas o concepciones, construyen y reconstruyen las prácticas de enseñanza.

2. Fundamentación teórica y conceptual

2.1. La Pedagogía

La pedagogía diferenciada es ante todo, quizá, sencillamente, un modo de «dar clase sin dar el curso», o, al menos, no dando el curso siempre; una manera de hacer que los alumnos trabajen y se pongan al servicio de su trabajo; de crear condiciones óptimas para que ellos mismos, con sus caudales y sus limitaciones, progresen lo más eficaz-mente posible. (Meirieu, 1998, pág. 109).

Como inicio y sustento teórico del estudio de caso se conceptualiza a la pedagogía y su rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta que; manifestando de manera acertada en los docentes está la tarea de estimular y potenciar los conocimientos previos con los que cada uno de los alumnos viene al aula de clase, mostrando así la capacidad de los mismos y no idealizando al niño frente a las necesidades que queremos que respondan, es así que el docente debe enfocar de mejor manera la pedagogía en el aula de clase, permitiendo que sea el mismo alumno quien cree sus propias expectativas del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

“Se rescata a la Pedagogía como el discurso que posibilita el maestro ser el soporte de un saber específico circunscrito a las prácticas que tienen lugar en las prácticas del saber” (Zuluaga, 2009, pág. 14). Para realizar una pequeña síntesis de los conceptos ya planteados se hace hincapié a la verdadera Pedagogía y su soporte netamente en el saber, en enfocar su desarrollo en el desenvolvimiento de las metodologías y técnicas

del proceso de conocimiento especialmente en la educación infantil y como tal en los primeros años de educación.

2.2. Prácticas de enseñanza

“El educador democrático no puede negarse el deber de reforzar, en su práctica docente, la capacidad crítica del educando, su curiosidad, su insumisión” (Freire, 1997, pág. 27). El docente es la persona encargada de fortalecer los conocimientos adquiridos por los estudiantes, incrementando en ellos la capacidad de pensamiento crítico y con un juicio personal, estimulando consigo la capacidad de indagación a los nuevos conocimientos.

“La reflexión crítica sobre la práctica se torna una exigencia de la relación Teoría/Práctica sin la cual la teoría puede convertirse en palabrería y la práctica en activismo” (Freire, 1997, pág. 62). Es así que de esta manera se encamina a la educación desde una forma práctica y no enfocada solamente a una parte teórica, es importante siempre vincular una buena práctica de enseñanza con la teoría existente acerca de su desenvolvimiento y desarrollo. Es necesario y urgente vincular la teoría con la práctica porque es la misma que nos guía a una buena pedagogía, al desarrollo de habilidades y conocimientos en todos y cada uno de los niños y niñas que llegan al aula de clase.

“Las prácticas se fundan en conocimientos y experiencias prácticos no en conocimientos teóricos aun cuando reconozcamos su valor para la formación” (Litwin, 2008, pág. 133). Las prácticas de enseñanza están fundamentadas en un proceso teórico que enriquece la práctica enfocándola de mejor manera en el proceso de

aprendizaje y conocimiento. Se puede recalcar la importancia que existe de educar a los niños y niñas del nivel inicial, bajo ciertos parámetros que potencian un aprendizaje significativo, pero también es importante que el rol del docente sea evidenciado de distintas maneras, fortaleciendo así los conocimientos teóricos que cada uno lleva consigo y vinculándolo a través de una experiencia propia o apego a la realidad.

La práctica educativa se puede interpretar no solo desde lo que no se hace con relación a un modelo teórico, sino como el resultado de adaptación a las posibilidades reales del medio en que se ha de llevar a cabo. (Zabala, 2007, pág. 21).

El trabajo en aula no solo debe desarrollarse en base a hojas de trabajo, actividades poco lúdicas y tareas académicas tradicionales, lo cual limita a la educación y no se lleva a cabo de una manera óptima dejando de lado la educación a través de la experiencia y la construcción de sus propios conocimientos es así que se plantea una inclinación al medio donde cada uno de los niños y las niñas se integra en el día a día.

Es importante entender que los primeros años escolares son los que marcan y desarrollan en los niños y niñas habilidades innatas y adquiridas, formando así un camino de conocimientos, pero a lo largo del tiempo se ha ido perdiendo el interés por enseñar en el aula y cumplir como se debe con las tareas docentes.

2.3. Enfoques

Existen diferentes enfoques pedagógicos, métodos o técnicas con los que se puede trabajar en el aula, en el grupo de estudiantes observado maneja una teoría habitual y común frente a las acciones que los niños en ocasiones intentan desarrollar. A continuación se presentan las dos grandes corrientes:

2.3.1. Pedagogía Conductista

“El sujeto debe estar comprometido. El contenido de lo aprendido es una copia de los contenidos transmitidos, por ello el método básico de la enseñanza es la transmisión de los conocimientos” (Gastelo, 2012, pág. 1). Se considera a esta una actividad repetitiva de las acciones o conocimientos ya adquiridos en donde se produce un mecanismo y una reproducción de las cosas, usando el método netamente memorístico.

A lo largo de la sucesión educativa se ha ido evidenciando un proceso donde se utiliza al método como un proceso de repetición evidentemente en el ámbito de lecto-escritura, así como la repetición de letras, rimas o cuentos, limitando el desarrollo de la imaginación de un conocimiento planteado por el docente.

2.3.2. Pedagogía Activa

“La pedagogía activa permite establecer una organización docente dirigida a eliminar la pasividad del alumno, la memorización de conocimientos transmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades internas que enseña entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades” (Pérez, 2009, pág. 2). Esta es la rama de la

pedagogía planteada por el Nuevo Currículo de Educación donde se rescata la importancia de trabajar en la misma y concientizar a los docentes que se encuentran aún inmersos en métodos tradicionales que no son asequibles al cambio o a la participación activa de los niños y niñas; creando un método de aprendizaje propio y usando el mecanismo de respuestas a todas y cada una de las necesidades, por medio del autoconocimiento y liberándose del proceso repetitivo de enseñanza-aprendizaje, enfrentándolos de esta manera a resolver problemas.

Una manera de aplicar la nueva pedagogía al desarrollo de la lecto-escritura, es crear nuevas actividades que fomenten el proceso de manera autónoma o dependiente en las áreas responsables del desenvolvimiento del lenguaje y los ámbitos que conlleva, como son el uso de nuevas tecnologías o actividades que fortalezcan las destrezas pertenecientes a cada una de las edades de los primeros años de educación. Hoy es importante recalcar que existe una madurez cognitiva en los niños y han potencializado sus habilidades en un ambiente familiar, al llegar a la escuela es importante que las mismas sean fortalecidas y llevadas a un conocimiento de manera que no sean echadas a perder, sino más bien hagan del conocimiento de los niños y niñas un aprendizaje significativo.

2.4. Proceso de enseñanza aprendizaje en los primeros años

“La educación en la primera infancia se centra en el aprendizaje por descubrimiento a través del juego, la naturaleza, objetos y experiencias directas con recompensas intrínsecas” (Lavanchy, 1994, pág. 19). Basándose en una reflexión propia y en el planteamiento que hace la autora, se puede decir que es importante mantenernos en un estado de aprendizaje y exploración continua como docentes, en donde seamos

capaces de enfrentar nuevos retos y sobre todo de estimular a los niños y niñas en los conocimientos basados de su propia experiencia y su desenvolvimiento en cada uno de sus ámbitos.

La experiencia es el único medio que nos acerca a la realidad educativa, es allí donde la práctica de enseñanza fundamenta su rol generando una educación de calidad y que abarque los espacios de estudio hacia encaminar la calidad educativa.

“El programa de estudio de la Educación Preescolar plantea un concepto de currículo integrado con el fin de que propicie un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico, abierto, flexible y significativo, centrado en el alumno y el aprendizaje” (Delgado, 2007, pág. 11). Las programaciones docentes deben ir más allá para dar respuesta a los diversos factores que condicionan y dan sentido al trabajo didáctico que los profesores plantean, es importante favorecer el aprendizaje a través de la experiencia, la exploración o las circunstancias propias que estimulen el conocimiento.

2.5. El lenguaje en los primeros años

“El aprendizaje del lenguaje se produce por interacción de aspectos biológicos, cognitivos, psicosociales y del entorno” (Puyuelo, Torres, Santana, Segarra, & Vilalta, 2001, pág. 7). La adquisición del lenguaje se da a través de varios entornos que aportan al desenvolvimiento del mismo con la interacción incluso de los sentidos y lo que ellos transmiten a cada uno de los educandos; ya que al existir diferentes maneras de adquirir el lenguaje los signos lingüísticos se fomentan en varias de las destrezas imprescindibles para la comunicación ya sea oral o escrita, creando así en los niños y

niñas un lazo de comunicación de acuerdo a su desarrollo y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Catalina Barragán plantea que: “El lenguaje le viene dado al niño desde el exterior” (Barragán, 2005, pág. 14). Vinculándolo con la actividad del lenguaje y su adquisición desde los primeros años los niños y niñas son estimulados de manera directa en cuanto a la adquisición del lenguaje. Es importante reconocer que el lenguaje se presta para el proceso de socialización para interactuar con su entorno.

“La etapa Preescolar es un momento óptimo para enriquecer las experiencias lingüísticas del alumno al expresar distintos lenguajes” (López G. , 2002, pág. 83). Es entonces en los primeros años donde se adquieren la mayoría de habilidades comunicativas a su vez se alcanzan nuevas palabras y se vinculan con el entendimiento de un lenguaje desarrollado a base de experiencias y actividades cotidianas.

En los primeros años de vida los niños solamente se comunican con su madre, padre o persona cercana a él o ella y lo hacen mediante gestos, balbuceo o pequeñas palabras, pero a lo largo del desarrollo de sus años van adquiriendo mayor facilidad para comunicarse y adaptarse a las personas que los rodean. “Hay un proceso de imitación por parte del pequeño, donde posteriormente asocia ciertas palabras a situaciones, objetos o acciones.” (Gómez, 2010, pág. 33). La repetición de palabras específicas es el primer paso de la adquisición de un nuevo vocabulario en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas para luego ser capaces de manifestar sus necesidades con oraciones completas.

“El desarrollo del lenguaje se estimula por medio de una sensibilidad especial hacia las intenciones comunicativas del niño, promoviendo los mensajes-referencias, articulando las palabras con claridad y utilizando estructuras sintácticas adecuadas” (Molineros, 2010, pág. 34). Esto permite que el niño y niña vaya desarrollando un lenguaje más autónomo para transmitir sus ideas, pensamientos y emociones de acuerdo a la situación en su entorno.

El proceso de comunicación es uno de los más importantes en el desarrollo de socialización con los demás, juega un rol relevante frente a los vínculos que se presentarán de allí en adelante, llegan los niños a desarrollar su lenguaje de tal manera que podrán enriquecer su vocabulario, siendo así que sus primeros cinco años de vida habrán palabras dichas por ellos mismos y sin necesidad de que se la repitan constantemente.

2.6. La lecto-escritura

“Al mismo tiempo, entendemos que el objetivo básico de la adquisición de la lectoescritura es favorecer y pronunciar nuevos y más efectivos canales de comunicación entre los niños y su entorno social y cultural” (Ulzurrun, 1999, pág. 11). En los diversos ambientes educativos se notan el uso de palabras o de un lenguaje propio a manera de manifestar sus necesidades o gustos, es así que crean nuevas vías de comunicación y logran los niños y niñas potenciar su habilidad ante el lenguaje. En varias ocasiones se ha notado que estas habilidades no son bien llevadas o son limitadas ya sea en el jardín o al lugar que los mismos acuden para una educación formal.

Los niños comunican de modo diferente según su edad, grado de evolución, temperamento y medio familiar. Desde su llegada a la escuela maternal y en cada uno de los momentos de la jornada, es posible observar su necesidad de comunicar. (Tourtet, 2003, pág. 33).

Es importante recalcar que los niños y niñas siempre van a transmitir lenguaje a través de signos o palabras creadas por ellos mismos, en el nivel inicial se manifestará el deseo de ser partícipe de algo o de manifestar rechazo a una cosa, simplemente usará su código de comunicación y transmisión de necesidades, comúnmente la docente será la receptora de dicho lenguaje.

La pedagogía del lenguaje se apoya en un lenguaje espontáneo que solamente es una de las múltiples formas de la expresión infantil. En primer lugar es necesario sumergir al niño en un medio rico y estimulante, en el que pueda ser feliz y libre para actuar, en tanto que experimente deseo de saber, de comprender, de superarse. Y después, será necesario utilizar o provocar situaciones que despierten su afición al descubrimiento. (Tourtet, 2003, pág. 12).

La lecto-escritura en los últimos tiempos ha dado grandes pasos al desarrollo del conocimiento de los niños y niñas exponiéndolos a la evolución de habilidades verbales y adquisición de nuevos códigos lingüísticos por medio de nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje, los cuales hacen hincapié en la importancia del rol del docente en actividades lúdicas y experimentales bajo sus propias necesidades y limitaciones.

2.6.1. Niveles para el desarrollo de la lecto-escritura

Como lo encontramos en el libro *Los niños construyen su lectoescritura* existen tres niveles para adquirir el proceso de lecto-escritura que son:

Primer nivel

“Al comienzo del primer nivel, los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica; el dibujo y la escritura” (Goodman, 1991, pág. 24). Es indispensable cumplir los procesos de los niños y niñas en cuanto al desarrollo de la lecto-escritura e incluso el hecho de ser capaz de dibujar las letras o las diferentes trazos, es importante recalcar que se debe desarrollar poco a poco los niveles de enseñanza hasta llegar a la escritura; ya que en Primero de EGB se adquieren ejercicios y actividades previos a la escritura y lectura.

Segundo nivel

Un control progresivo de las variaciones cualitativas y cuantitativas lleva a la construcción de modos de diferenciación entre escrituras. Éste es uno de los principales logros del segundo nivel de desarrollo. A partir de este momento, los niños empiezan a buscar en las cadenas escritas diferencias objetivas que justifiquen interpretaciones diferentes. (Goodman, 1991, pág. 27)

A medida que van desarrollándose las habilidades en lecto-escritura, comienzan los niños y niñas a crear sucesiones de comunicación ya sean estas orales o escritas, explorando acontecimientos casi nuevos para ellos y adquiriendo destrezas lingüísticas y fomentando la comunicación.

Tercer nivel

“El tercer nivel corresponde a la “fonetización” de la representación escrita. Los niños hispanoparlantes construyen tres hipótesis bien diferenciadas durante el periodo que caracteriza este nivel: silábica, silábico alfabética y alfabética” (Goodman, 1991, pág. 29). Este proceso se irá adquiriendo a lo largo del periodo de lecto-escritura en grados superiores desarrollando así la escritura de letras e incluso viendo el espacio en el cual se debe escribir o realizar algún trazo, en primer año de EGB se proporcionan ejercicios acoplados a la lectura y la escritura.

2.6.2. El garabateo como parte del desarrollo de la escritura

El niño de esta edad representa la realidad de modo simbólico: no dibuja el objeto en sí, sino la representación que de él se ha hecho; en la segunda parte de esta etapa representa una imagen intelectual: no lo hace como lo ve, sino lo que sabe de él. (Posada, Gómez, & Ramírez, 2005, pág. 443).

Es importante desarrollar en el aula nuevas habilidades y estimular la escritura en el proceso de adquisición de conocimientos; ya que el garabateo será el primer paso para

la pre escritura y los métodos siguientes serán llevados a cabo con más facilidad, ya que se han desarrollado trazos torpes, pero con el procedimiento adecuado y la tarea docente surgirá el trazo con más firmeza.

Deben existir actividades por parte del maestro que estimulen el proceso de enseñanza-aprendizaje frente a la lectoescritura, Según se manifiesta en el libro Didáctica específica de la expresión plástica “El garabateo aparece simultáneamente al lenguaje verbal, Este utiliza elementos significantes diferenciados, pero colectivos ya establecidos y estructurados el garabateo es a la vez símbolo y forma de expresión personal” (López J. , 2000, pág. 132). En los primeros años se realizaran pequeños trazos torpes e incluso sin sentido, pero con el arduo trabajo docente del día a día se van lustrando ciertas falencias hasta que a finales de este periodo de Primer Año de educación Básica es capaz ya de escribir su nombre, pero mecánicamente, los niños no lo hacen reconociendo cada letra del mismo, sino que lo llegan a escribir por un proceso de repetición continuo, es de suma importancia cumplir con los parámetros necesarios para la lectoescritura.

2.7. Recursos para el desarrollo del lenguaje

“Denominamos medios y recursos didácticos a todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar, y por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje” (Corrales, 2002, pág. 27). Es importante manejar medios con los cuales llegar a los estudiantes y saber dejar en ellos la excelencia de la educación y la buena práctica pedagógica fundamentada en un proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual este basado en diversas teorías y manifestaciones de una educación holística, teniendo como mediadores a los recursos

didácticos y considerablemente más a esta edad donde se es factible la adquisición del lenguaje.

Como parte importante de un proceso de educación es significativo entender el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes y la falta de recursos e instrumentos que existen aquí, también sería un límite en el progreso de un conocimiento; ya que para la tarea diaria es necesario contar con los recursos y materiales ineludibles. Es importante crear nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes quienes estimularán los instrumentos propios de cómo ir más allá del aula de clase.

La utilización de materiales que puede manipular el niño como preparación al aprendizaje de la lectura es un medio de llenar esta laguna y ensanchar el aprendizaje, un método recomendado para todos los niños pequeño. En vez de usar un cartel de letras, por ejemplo, usar letras de cartón o de plástico que puedan ser manejadas por el niño. Excursiones y aun paseos por los alrededores de la escuela o el barrio proporcionan experiencias que ayudan a los niños a dar sentido a las actividades de lectura. (Ollila, 2001, pág. 43).

Un recurso a ser usado en el proceso de lectura o escritura pueden ser el uso de cuentos o imágenes; ya que no serán leídas pero si serán interpretadas de una manera que estimulen la comprensión, incluso el mismo aprendizaje de canciones desarrollara aún más el vocabulario y enriquecerá su comunicación. Viendo la educación desde otro punto de vista, es importante que el docente tenga un buen nivel de comunicación y

facilidad para así manifestar sus ideas hacia los estudiantes y la vinculación con el desarrollo de nuevos signos lingüísticos.

La docencia es una tarea ardua y larga, pero la tenacidad del docente ante el compromiso de una acertada práctica de enseñanza debería ser el lema de todos y cada uno de los docentes.

3. Metodología

Los procesos metodológicos a usarse fueron la ficha de observación, el diario de campo, y la entrevista. Al culminar el periodo de observancia el análisis de los resultados nos van a contextualizar la información obtenida de una manera sistemática es de tal forma que se ejecuta una investigación en donde se encuentran inmersos el desarrollo de la exploración y adquisición de datos relevantes para el presente estudio de caso. Para la sondeo del trabajo de grado fue importante el uso del método etnográfico para tomar en cuenta los aspectos más significativos del proceso a investigativo.

3.1. La observación

La observación participante consiste en dos actividades principales: observar sistemática y controladamente todo aquello que acontece en torno del investigador, se tome parte o no de las actividades en cualquier grado que sea, y participar, tomando parte en actividades que realizan los miembros de la población en estudio o una parte de ella. (Guber R. , 2004, pág. 109).

El estudio de caso aplica el proceso de observación y la misma ayuda a sintetizar la información, tomando en cuenta los datos más relevantes y siendo parte del proceso de enseñanza-aprendizaje como un observador y sin alterar el ambiente observado, teniendo claro las variables presentes en la ficha de observación y describiendo los datos más notables.

“En resumen, desde el positivismo, el investigador debe observar y adoptar, consecuentemente, el rol de observador. Si fuera imprescindible, puede comportarse como observador-participante, asumiendo la observación como la técnica prioritaria y la participación como un "mal necesario" ” (Guber R. , 2001, pág. 111). Este proceso nos acercó aún más a la realidad contextual de la Unidad Educativa observada para poder desarrollar uno a uno los métodos del estudio de caso, allí se pudo participar y observar el cómo se desarrolla en una hora clase y de cómo se está enseñando el proceso de lectoescritura; ya que es un destreza importante en el desarrollo de los conocimientos para los educandos que se encuentran en un sumario de aprendizaje, mediante la observación se pudo responder las inquietudes que se tenían y las referencias claves de lo que se quería conocer.

La observación facilita el proceso de investigación, permitiéndonos así conocer la realidad del contexto educativo en el que se encuentra y poder analizar, recolectar y sustentar datos en cuanto al proceso de una observación participante por la cual éramos parte del contexto. Se manifiesta que la observación:

Es importante recalcar que con los métodos o técnicas de observación el investigador participa mirando, registrando y analizando los hechos de interés tomando en cuenta los acontecimientos más relevantes que dentro del proceso se llevan a cabo. La indagación presentada en este caso, se ha desarrollado en la Unidad Educativa, el objetivo principal es poner en claro cómo se llevan a cabo las prácticas de enseñanza dentro de una hora clase.

La observación ayuda a la recopilación de datos en el proceso de investigación, por tal razón se usó una ficha para detallar lo recurrente en el aula como el desenvolvimiento y aprendizaje de los niños y niñas, la enseñanza del docente hacia ellos, tomando en cuenta las anotaciones más relevantes que allí suceden.

Estaríamos haciendo énfasis en dos aspectos principalmente: la comprensión e interpretación de datos obtenidos, se argumentará desde la teoría, y la experiencia práctica y así comprenderá el contexto educativo y la importancia de la tarea docente al desarrollar la inteligencia, habilidades y destrezas en los niños y niñas de la Unidad Educativa a través de nuevos conocimientos. Siendo así su labor más organizada desde la planificación, metodología; tomando con responsabilidad el ejercicio de enseñar.

3.2. Diario de campo

El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día permite sistematizar lo observado en las prácticas de enseñanza.

“El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación” (Bonilla, 1997, pág. 238). Es útil al investigador ya que toma nota de todos aspectos que considere importantes para luego organizar, analizar e interpretar los datos que está recopilando, el mismo permite sintetizar la información y notar claramente lo que existe dentro de la hora clase.

3.3. La entrevista

La sugerencia de llevar un registro del *trabajo de campo*, desarrollando alrededor de las *entrevistas cualitativas*, incluye las conversaciones que surge durante la llamada *post-entrevista* o con ocasión de otro encuentro informales (de *pre-entrevista* o relacionados con la observación y participación del estudio cualitativo). (Valles, 2014, pág. 139).

En la investigación se realizó varias entrevistas a la docente de aula para aclarar algunos cuestionamientos sobre la práctica y estrategias utilizadas en la misma, lo que dio sentido de su ejercicio docente y las actividades y direcciones con las cuales se manejaba dentro del aula, mostrándonos así la práctica de enseñanza.

4. Presentación y análisis de resultados

4.1. Planificación

- Al solicitar por primera vez a la docente la planificación de clase supo manifestar que no tiene, en varias ocasiones se volvió a pedir, a lo que respondió que se manejaban con una planificación anual, sin embargo se realizaba reuniones con las maestras de los tres paralelos todos días lunes en la tarde para realizar actividades conjuntamente de acuerdo a la temática del bloque. De esta manera todos los primeros de EGB realizaban las mismas actividades cada semana.
- La planificación curricular no estaba presente en las horas de clase, ya que la docente manifestaba que en ocasiones no se podía ejecutar la misma porque los niños y niñas no estaban en la disposición de aprender algo nuevo o se presentaban actividades de último momento como: repasos, juegos o reuniones de maestras.
- Casi ninguna de las actividades que planteaba y desarrollaba la docente poseían un orden y no eran planteadas a través de una planificación, ella planteaba actividades de diferentes conocimientos lo cual impedía el desarrollo de una buena práctica docente y por el ende el proceso de enseñanza y aprendizaje en

el desenvolvimiento de los niños a futuro en cuanto a la adquisición de los nuevos conocimientos.

4.2. Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje

- No se evidenció un cumplimiento adecuado de la etapa de enseñanza-aprendizaje; ya que no existe el proceso de inicio, desarrollo y cierre de las actividades planteadas, puesto que se realizaban actividades repetitivas y no eran controladas por la maestra, se encaminaba como un sistema de tareas atrasadas y se basaba en llenar el folleto de trabajo, para tenerlo finalizado al culminar el periodo del Año Lectivo.
- No se evidenció un seguimiento al aprendizaje de los niños para conocer los avances o retrocesos en el aprendizaje.
- El proceso de recuperación en la tarde después de la jornada se veía como un castigo porque la docente decía sino cumplen la tarea o no hacen rápido se quedan en la tarde y mas no como una ayuda pedagógica al PEA.

4.3. Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje

- Se nota una práctica educativa con falta de conocimientos y actualizaciones curriculares ya que no se sigue un sistema para el proceso de enseñanza-aprendizaje: no se presenta una planificación que aporte al desarrollo del PEA, la docente adapta de acuerdo a sus necesidades y las actividades que se van

presentando durante el día, es importante recalcar también que ha intentado usar los recursos didácticos que posee pero no son suficientes; porque el contexto en el que se encuentra inmersa impide que se pida material de apoyo.

- En cuanto a la realización de tareas en el aula se planteaban unas actividades al inicio de la clase e inmediatamente se cambiaba de tema, causando una inestabilidad en el aprendizaje frente a los alumnos y no era evidente el cierre de cada actividad planteada.
- En la observación de investigación se notaba a grandes rasgos el desinterés por el proceso adecuado de lectoescritura y el desarrollo de nuevas habilidades ya sean de lectura o escritura inmersas en el aprendizaje significativo.
- Se pudo observar que las actividades se realizaron generalmente de manera autónoma y sin compartir algún momento con los compañeros; ya que manifestó una sola vez la maestra que para ella sería más fácil trabajar de manera individual y no en forma grupal, coartando el aprendizaje mediante la experiencia en el proceso de socialización.
- La organización del trabajo siempre fue individual y limitaba a los alumnos a compartir con sus pares lo que aprendían; ya que solamente pedía que realizaran las actividades en su lugar de trabajo y de allí no podían moverse a ningún otro lugar, simplemente podían acercarse al escritorio de la maestra si tenían alguna inquietud o pregunta acerca del trabajo que se estaba realizando en ese momento.

4.4. Estrategia de Evaluación

- Por parte de la docente no existía ninguna preocupación acerca del progreso o retroceso de los estudiantes; ya que en una ocasión mencionó que ya no era relevante esto porque los niños ya pasarían a Segundo Año de Educación Básica y ya no sería la responsable de dicho proceso.
- La docente del paralelo “B” de Primer año de EGB de la Unidad Educativa dejaba a los alumnos realizar las actividades como ellos supondrían que estuviera bien y no constaba un proceso de evaluación continua en periodos largos de tiempo, manifestaba que en el horario de recuperación que se planteaba en las tardes, ella generalmente no dejaba a nadie en este lapso de tiempo; porque desde su punto de vista si ya no alcanzaron en el año las destrezas ya no lo aprenderían en el corto tiempo que faltaba.
- Es importante llevar una valoración del PEA y de manera que vaya mostrándonos el avance de los niños, esto no se evidenció porque se acumulaban una serie de actividades y luego eran valoradas de manera rápida e indistintamente.

4.5. Interacción docente-alumno

- La docente quería establecer lazos de amistad con los niños y niñas, pero en ocasiones no lo lograba puesto que ellos no estaban acostumbrados a recibir afecto ya que en sus hogares no lo recibían.

- Al frente del pizarrón había una pequeña grada donde se ubicaban a los niños que no realizaban rápido las actividades o las hacían mal, entonces como estrategia la maestra los ubicaba en la parte de adelante para poderles llamar la atención los etiquetaba como los lentos o malcriados.
- Se observó también que los padres de familia no les gustaba que indaguen o pregunten acerca de hechos o comportamiento de los niños en casa.
- La maestra se preocupa por dotar de material a los niños que ya reiteradas no lo traían ya que se interrumpía las actividades de la hora de clase.
- La maestra atendía muy poco las necesidades de los alumnos y no existía una comunicación por parte de ella, pero existía un poco de conversaciones en privado con los niños que le presentaban molestias en la hora clase.
- Existía una comunicación de respeto por parte de la maestra pero es importante recalcar que los alumnos al parecer por pertenecen a un grupo social medio bajo; (hijos de padres con todo tipo de problemas como la extrema pobreza, violencia intrafamiliar e incluso conflictos sociales) se evidenciaba en el aula de clase existía el uso de un vocabulario poco adecuado para la edad e incluso dejando ver la falta de respeto entre pares.
- A pesar que dentro de la Unidad Educativa se desarrolla en base a un principios católicos y un manual a de convivencia, estas se incumple repercutiendo directamente en la conducta y en si afectando a la disciplina en la hora de clase.

- Si existían percances entre el docente y el alumno los niños asistían donde la psicóloga o la hermana directora de la Unidad Educativa.
- En varias ocasiones la maestra designa actividades mientras ella cumplía otras atrasadas u otras responsabilidades de la Unidad Educativa, pero una manera también de interrumpir el proceso de aprendizaje es que la maestra solía dejar reemplazos por largo plazo.

4.6. Tipos de tareas académicas

- Las tareas realizadas dentro del aula generalmente no eran calificadas, solamente las revisaba en su escritorio pero no otorgaba ninguna valoración cuantitativa, es así que solamente realizaban tareas por cumplir cierta responsabilidad de llenar el libro de trabajo o usar las hojas de trabajo, pero no existía una tarea responsable frente a este desenvolvimiento.
- Se enviaban tareas a la casa, se usaban tres tipos de cuadernos y eran llevados de acuerdo al horario que aunque no estaba visible la maestra tenía días específicos para enviar las tareas de las distintas materias.
- De acuerdo al proceso de investigación se entendió que las tareas académicas eran importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero en los primeros años consta de un proceso de repetición y rutina en el aula de clase

- Se evidenció muchas falencias en estos procesos puesto que las tareas curriculares no solo era de llenar el cuaderno de trabajo si lo tener un registro de los aprendido por los niños y niñas.
- Se enviaban tareas académicas acerca de algún tema estudiado la semana anterior, pero no se fortalecía lo que ese día aprendían o simplemente enviaban tareas que no iban de acuerdo al proceso de conocimientos en el cual se encontraban, es así que limitaba el proceso de un aprendizaje significativo

Conclusiones

- Esta observación se realizó en una escuela fisco misional ubicada al sur de Quito, con los niños de primer año de Educación General Básica los mismos que se encuentran alrededor de los seis años de edad, el contexto en el que se encuentran pertenece a un grupo social nivel medio-bajo, por ende se pudo observar que los recursos y los ambientes en los que se desenvuelve son poco convencionales.
- Es necesario que exista un proceso de planificación curricular, porque de esta manera se podrán ir conociendo los desatinos que puedan surgir en el PEA y así la docente presentara nuevas estrategias obteniendo resultados positivos en el desenvolvimiento educativo.
- Las estrategias metodológicas usadas en la Unidad Educativa se tornan claramente negativas y no estimulan a la participación de los niños y niñas; dejando que cada uno de ellos resuelva sus dudas.
- La planificación no fue evidente en el desarrollo de las horas clase es así que no se evidenciaba claramente hacia dónde va encaminado el conocimiento y su desarrollo integral de los niños y niñas.

- En el periodo de observación no se evidenció la aplicación de ningún tipo de evaluación más que el planteamiento de una serie de preguntas en la mitad de una clase expuesta, pero no era clara en lo que quería que los niños conocieran o simplemente preguntaban y de manera indirecta hacia que los estudiantes respondan lo que ella quería escuchar.
- Se ha evidenciado que los docentes; poseen un desinterés por la organización de clase, por consolidar los conocimientos y el desarrollo de nuevas adquisiciones o maneras de enseñar; ya que denotan un cansancio e incluso una frustración al momento de enseñar.
- No se cumplió de manera correcta el horario de clase ya que si en el día debían recibir lógico matemática recibían expresión oral y escrita o existían ocasiones en que en todo el día se realizaba una misma actividad y no se realizaban dinámicas o trabajo en clase; en el horario señalaba la actividad aprendiendo en movimiento ,sin embargo esto no se cumplía ya que si existía otra actividad de importancia esa hora de clase se suprimía o simplemente salían a realizar actividades libres sin sentido alguno.
- Se usaba solamente un folleto elaborado por las docentes de Primer Año, en donde las actividades planteadas allí eran una recopilación de Internet y no eran de su autoría ,en pocas ocasiones se observó a la docente realizar una tarea junto a los alumnos y tareas innovadoras como comúnmente se desarrolló en la hora aprendiendo en movimiento.

- Se pudo evidenciar que en el aula de clase se sigue usando el método premio-castigo, si ellos elaboran bien un trabajo obtendrán algún premio bonito, de lo contrario no obtendrán nada lo cual entorpece en los alumnos el desarrollo de su habilidades y disminuye el autoestima.
- Se observó que manejaban hojas de trabajo en donde solamente se planteaban tareas en las que no implicaban al docente porque solo tenían que colorear, recortar o usan un material fácil de manejar en donde la interacción con la docente era limitado y no se involucraba en las actividades que debían desarrollarse en el aula de clase, es decir no se preparaba para dar las clases.
- La docente usa la misma metodología tradicional y del uso de las hojas de trabajo para la mayoría de las actividades, en pocas ocasiones deja que los alumnos participen en el proceso de aprendizaje, ya que siempre la maestra planteaba las actividades y los alumnos solamente cumplían lo que ella pedía.
- Según las conversaciones con la directora y la maestra el modelo que planteaba la U.E. era una educación un tanto tradicional y también basada en creencias religiosas pero que no eran planteadas de manera óptima sino a manera de buscar una enseñanza por cumplir las horas de trabajo académico.
- Por tanto se puede concluir que una Pedagogía nueva y encaminada a los conocimientos descubiertos o desarrollados por los niños y niñas son importantes para su desarrollo total, la misma que plantea el nuevo Currículo de Educación Inicial que permita al niño aprender a través de sus propias

experiencias o con un acercamiento a la realidad en la que se encuentra inmerso favoreciendo de esta manera al sistema educativo actual obteniendo mejores resultados.

Referencias

- Barragán, C. (2005). *Hablar en clase como trabajar la lengua oral en el centro escolar*. España: Graó.
- Bonilla. (1997). *Más allá de los métodos de la investigación*. Colombia: Norma.
- Corrales, M. (2002). *Diseño de medios y recursos didacticos*. España: IINNOVA.
- Cumbal, M. (2011). *Los procesos metodologicos y su incidencia en la lectoescritura*. Quito: UTE.
- Delgado, E. (2007). *Planeamiento didáctico en la educación preescolar*. Costa Rica: UENED.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Mexico: Paz.
- Gastelo, Y. (23 de septiembre de 2012). *Planteamientos pedagógicos de la pedagogía conductista*. Recuperado el 26 de julio de 2015, de Pedagogía Conductista: <http://es.scribd.com/doc/106694508/PEDAGOGIA-CONDUCTISTA#scribd>
- Gómez, A. (2010). *Expresion y comunicación*. Andalucía: Innova.

Goodman, Y. (1991). *Los niños construyen su lectoescritura*. Buenos Aires : AIQUE.

Guber, R. (2001). *La etnografía método, campo y flexibilidad*. Bogotá: NORMA.

Guber, R. (2004). *El salvaje Metropolitano*. Buenos Aires: Paidós.

Lavanchy, S. (1994). *La educación preescolar: desafío y aventura*. Chile: Universitaria.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires: PAIDOS.

López, G. (2002). *La enseñanza Inicial de lectura y escritura en la Unión Europea*. Madrid: ISBN.

López, J. (2000). *Didáctica específica de la expresión plástica*. Oviedo: Universidad de Oviedo.

Meirieu, P. (1998). *Frankenstein educador*. Barcelona: Laertes.

Moliner, J. (2010). *Las funciones básicas en el periodo preparatorio para el aprendizaje de la lecto-escritura*. Quito: UTE.

Ollila, L. (2001). *¿Enseñar a leer en preescolar?* Madrid: NARCEA.

Peréz, J. (15 de julio de 2009). *Introducción*. Recuperado el 25 de julio de 2015, de Pedagogía Activa: <http://modelodepedagogiaactiva.blogspot.com/>

Posada, A., Gómez, J. F., & Ramírez, H. (2005). *El niño sano*. Bogotá: Médica Internacional.

Puyuelo, M., Torres, S., Santana, R., Segarra, M., & Vilalta, E. (2001). *Intervención del lenguaje metodología y recursos educativos aplicaciones específicas a la deficiencia auditiva*. Barcelona: MASSON.

Rivera, R. (2013). *Tesis las prácticas pedagógicas impartidas por los docentes y su influencia en el aprendizaje constructivista de los alumnos del 8vo y 9no año de educación básica de la unidad educativa "JOSÉ ANTONIO CAMPOS" del cantón Zapotillo, provincia de Loja*. Loja: UTE.

Tourtet, L. (2003). *Lenguaje y pensamiento preescolar*. Madrid: NARCEA.

Ulzurrun, A. d. (1999). *El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista*. Madrid: GRAO.

Valles, M. (2014). *Entrevistas cualitativas*. Madrid: RALI.

Zabala, A. (2007). *La práctica educativa*. Barcelona: Graó.

Zuluaga, O. (2009). *Pedagogía e historia: la historicidad de la Pedagogía: la enseñanza un objeto desaber*. Antioquia, Colombia: Siglo del hombre Editores y Antropos.

Anexos

Anexo 1. Ficha de observación para educación inicial, Primero de Básica

Fecha:	No de ficha
Hora inicio:	Hora final:
Lugar:	
Nivel:	
Nombre del observador/a :	
Ámbito de desarrollo y aprendizaje o componente del eje de aprendizaje.	

Actividades		
Actividad	Descripción	Comentario –reflexión (impresiones personales del observador sobre el hecho)
Planificación:		<p>Los comentarios pueden considerar los siguientes elementos:</p> <p>Si la planificación tiene todos los elementos del proceso pedagógico.</p> <p>Si es coherente, si considera el proceso metodológico del aula.</p> <p>Sobre la estructura del plan curricular.</p>
Ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje.		<p>Se puede tomar en cuenta estos aspectos para el análisis: por ejemplo:</p> <p>Si tiene una apertura desarrollo y cierre.</p> <p>Inicio Motivación Indagación de conocimientos previos e intereses.</p> <p>Desarrollo Técnicas y estrategias usadas (Ejemplificación: observación, experimentación, rincones, proyectos, exposiciones , técnicas grupales.) Secuencia</p> <p>Significación de las actividades. Coherencia de las actividades con los objetivos y destrezas previstas. Variadas, dinámicas, problematizadoras, individuales y grupales, adaptativas a la realidad individuales y de grupo.</p> <p>Cierre Observar que actividades se realiza para concluir, si el proceso es ordenado.</p>

Actividades		
Actividad	Descripción	Comentario –reflexión (impresiones personales del observador sobre el hecho)
Organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje:		Se puede reflexionar/analizar, además de tipo de organización, la distribución del tiempo, las actividades y los recursos.
Estrategia de Evaluación		Procesos de evaluación Analizar si cumple su función: si existen diferentes tipos de evaluación: sumativa, continua, formativa. Conque finalidad se utiliza la evaluación. -Comprobación de los modos de comprensión. -Proporciona información de las tareas al estudiante. -Propone actividades de refuerzo de profundización.
Interacción docente-estudiante en las actividades de las experiencias de aprendizaje.		
Tipo de tareas académicas:		
Observaciones :		

Anexo 2. Entrevista informal a la Docente titular

1. ¿Qué opina sobre la planificación en clase, es indispensable?
2. ¿Por qué decidió seguir esta carrera?
3. ¿Alguna vez quiso seguir otra carrera?
4. ¿Qué corriente Pedagógica utiliza en sus horas de clase?
5. ¿Cree que la enseñanza del lenguaje es importante o considera que otras materias son más importantes?
6. ¿Cómo es la organización en clase?