

Se torna necesario emprender la construcción de espacios en los que las diferencias no coarten el entendimiento, sino al contrario, lo potencien, espacios en los que el respeto y la apertura direccionen las relaciones y en los que el reconocimiento de las diferencias permita la aceptación de la otredad. Propuestas como la del PAC, pese a su necesaria revisión y actualización, son la respuesta a esta urgencia.

1.2. El PAC, antecedentes y elementos contextuales

En la provincia de Cotopaxi, en los años sesenta, todas las tierras estaban en manos de los hacendados; la población indígena, niños, jóvenes, mujeres y hombres se dedicaban a trabajar la tierra del patrón; el pago recibido era permiso para pastoreo de animales, recolección de leña, hierba, permiso para caminar por las tierras, pequeñas porciones de productos, etcétera. Todo esto era realizado con la finalidad de conseguir insumos que aseguren la supervivencia de la familia. El maltrato de los mayordomos y los mismos dueños de haciendas marcaron este triste periodo, la situación de las mujeres era aún más difícil, pues en una estructura patriarcal estaban marcadas por su condición de seres inferiores y sin derechos, objeto de continuas violaciones fueron totalmente excluidas de los beneficios de la escolarización. Era de interés de los patrones mantener a ‘su gente’ en la ignorancia para que no puedan exigir sus derechos.

El analfabetismo campeaba en la población indígena. La llegada de la Congregación Salesiana marcó el inicio de un proceso de liberación a través, en inicio, de la evangelización, la catequesis y, luego, de la educación.

Con el liderazgo de los salesianos y el apoyo de voluntarios, se crearon escuelas en los páramos andinos de Chugchilán y Zumbahua, más tarde, Panyatug y Bajío de la provincia de Cotopaxi, a estas instituciones se les dio el nombre de Sistema de Escuelas Indígenas. La intencionalidad final de todo este proceso es empezar a formar educadores bilingües de las mismas comunidades para mantener una educación propia en las colectividades, aportando a la valoración del idioma kichwa, la cosmología, la diversidad cultural, la alimentación, el respeto a la Pacha Mama, la identidad cultural, los saberes ancestrales, la medicina andina, entre otros.

La educación hispana para entonces estaba en todas partes cumpliendo su rol de occidentalización, los educadores hispanos no sabían hablar kichwa, difícilmente los niños indígenas podían comprender y aprender, tenían dificultad. “Muchos guaguas no iban a la escuela por el temor de hablar el español, los profesores les maltrataban con azotazos y ortigazos”¹.

Las organizaciones indígenas de la provincia, como parte de su agenda política y una de sus importantes conquistas en el ámbito de la educación, apoyadas por la Comunidad Salesiana y el Sistema de Escuelas Indígenas de Cotopaxi, dan curso a la organización del proceso acelerado de bachillerato con el Instituto Quilloac, para que estos bachilleres cumplan la función de educadores comunitarios, sin dejar de lado el compromiso familiar, comunal, organizacional y cultural.

Al tiempo, el Ministerio de Educación obligó a los bachilleres el título de licenciatura orientado a la educación para desempeñarse como docentes. Esta demanda, exigió a la comunidad salesiana de Zumbahua a repensar sus acciones y empeñarse en la ampliación de su oferta educativa a nivel de educación superior destinada al pueblo indígena del páramo. La propuesta de la creación de la Universidad en el Páramo se analizó desde el año 1993, conjuntamente con comunidades, organizaciones de segundo grado. Según acta número 01 del primero de septiembre de 1994, realizada una reunión para analizar la opinión de varias instancias de la organización indígena, como es la DINEIB, CONAIE, se define el apoyo a la creación de una propuesta de educación superior en el ámbito de la Educación Intercultural Bilingüe.

Es así como a partir de 1994 este programa académico empezó a funcionar con 40 estudiantes en la parroquia de Zumbahua y así nació la Universidad en el Páramo.

1.3 Revisión crítica inicial a la propuesta de creación del Programa Académico Cotopaxi

Pretendemos en este trabajo realizar una aproximación crítica al documento del proyecto de creación del PAC en el intento de definir desde el ámbi-

1 Madre de familia, comunidad Guangaje, entrevista realizada por Aurora Iza, profesora del PAC.