

# Experiencias innovadoras del aula salesiana en la Unidad Educativa Salesiana María Auxiliadora

*Ab. Jhoana Pulla Merchán*

Docente Unidad Educativa Salesiana María Auxiliadora  
Cuenca

## Resumen

El cambio y las innovaciones en el campo educativo es una de las principales tareas a las que se enfrentan las instituciones educativas y el docente mismo en el interior de sus aulas de clase. Se trata de un cambio a nivel mundial y con repercusiones a nivel personal de cada estudiante, en este escenario entra en juego principalmente el rol del docente como guía, dosificador de conocimientos u orientador y del estudiante como protagonista principal del escenario educativo quedando lejos aquella educación tradicional en la cual el docente era el dador de conocimientos y el estudiante se limitaba únicamente a la copia escrita de los mismos.

Lejos queda esa idea de escuela tradicional, dando cabida a nuevas estructuras e innovaciones educativas, con ideas, comportamientos y escenarios nuevos, de acuerdo al contexto de cada institución.

En ese cambio paulatino se encuentra la Unidad Educativa Salesiana María Auxiliadora, una institución dinámica que día a día explora ¿cuál ha de ser el rol de nuestras estudiantes en la sociedad?, y les brinda espacios innovadores para su crecimiento integral. Además, comparte experiencias enriquecedoras e innovadoras como algunas que vamos a tratar en la siguiente mesa de trabajo.

En los últimos diez años se ha dado una serie de avances tecnológicos que fomentan la comunicación en materia de educación que desarrollan la posibilidad de mejorar el conocimiento y la investigación dentro de las instituciones educativas. No se puede negar la posibilidad de intercambio de información basada en las redes de comunicación.

### **Don Bosco innovador por excelencia**

Luciano Cian (1994) afirma: «Razón, religión y amor: síntesis de un mensaje global y positivo de educación válido para los educadores y los jóvenes de todos los tiempos»<sup>33</sup> (p. 21), no es un pedagogo más que vamos a enunciar sino aquel que busca contextualizar las necesidades de los jóvenes de cada época, en realidad la innovación de Don Bosco está en la apertura de las casas y de su vida a los jóvenes, pues era tradicional observar instituciones educativas en su época con docentes serios, cerrados y menos con posibilidad de una cercanía basada en el amor; es claro observar que su pedagogía está basada en la originalidad, dejando la parte teórica de la educación y ser más un artista o práctico de la misma.

Por otro lado es la preocupación por cada uno de los individuos, de manera diferenciada y personalizada de acuerdo a sus problemas y potenciando sus fortalezas. También para él es importante la pedagogía del ambiente es decir crear espacios adecuados para que los jóvenes se sientan a gusto o como decía crear espacios (oratorios) que sean casa que acoge, parroquia que evangeliza, escuela que educa y patio para encontrarse como amigos y pasarla bien.

Sistema Preventivo base de la innovación de Don Bosco es de admiración la capacidad de llevar a la práctica en esa época, la interdisciplinariedad en conjugar la educación con la pastoral, deja a un lado el estereotipo de la religión como un obstáculo del crecimiento de la sociedad y fomenta la iniciativa de que basado en la religión se analice, interprete y de solución a problemas sociales. Don Bosco incentivaba a los jóvenes a permanecer alejados de las situaciones de riesgo, pero también se preocupaba de los casos difíciles de los muchachos problema, es más su innovación está en la situación de ir en búsqueda de estos jóvenes y no esperar que lo lleguen a buscar. Una vez que caen en sus manos por así decirlo busca ofrecer una educación integral de acuerdo a sus necesidades.

Razón, religión y amor experiencia innovadora hoy crea la idea de un sistema en donde los estudiantes guarden relación de afectividad con los docentes. «Tengo necesidad de que nos pongamos de acuerdo y de que en-

tre tú y yo reine verdadera amistad y confianza», es lo que busca Don Bosco que salgamos de nuestro caparazón de un ser superior a nuestros estudiantes y que nos adentremos en los nuevos espacios educativos de los jóvenes.

Hoy la razón se ubica en el sitio de explicar al joven las verdades de la vida de una manera coherente, con ideas claras y verdades moldeables, para evitar caer en el conocimiento absoluto de las cosas; enfocados en el convencimiento al joven. El amor busca ser una relación de intimidad equilibrado, alcanzar el nivel de referente social para los estudiantes, es decir, crear una acción educativa consciente de las realidades y comprometida con las mismas; esta amabilidad es lograr que los corazones de los jóvenes vibren en el contacto cercano con su docente. La religión busca insertar en los jóvenes esa presencia viva de Dios mediante algunas prácticas que no han perdido fuerza en nuestros días sino que necesitan reorientarse a las vivencias y realidades de los jóvenes así por ejemplo celebraciones eucarísticas con el toque juvenil.

En conclusión, lo innovador de esta práctica se basa en la cercanía, en la posibilidad de tomar decisiones libres y democráticas en el interior de las instituciones educativas y de potenciar el autocontrol.

## Experiencias innovadoras

En realidad desde el momento en el que se me planteó la propuesta de narrar una experiencia innovadora, saltó en mi la pregunta: ¿qué es esto?, pues a lo largo de mi vida estudiantil y ahora como docente he podido participar y realizar algunas prácticas educativas que a mi consideración son experiencias educativas innovadoras, pero salta como respuesta si las mismas han dado un cambio o ruptura en la formación tradicional de los jóvenes.

En cada época desde el punto de vista tecnológico se han tenido una serie de adelantos; por ejemplo cuando probablemente nosotros estuvimos en las aulas escolares uno de los mayores logros fueron los proyectores de filminas o acetatos, pero hoy en día, somos testigos de los trascendentales cambios como el proyector, pizarras digitales o las *tablet* para cada estudiante, dejando de un lado los cuadernos o libros físicos.

Para que sea una experiencia innovadora debe dar resultado a corto plazo, con participación de varios docentes, bajo un esquema de organización, interdisciplinariedad, bajo los esquemas de originalidad y viendo que exista el beneficio para varios estudiantes. En resumen es un cambio de actividad, de procedimientos, de ambientes y de mentalidad docente. Aquí algunas prácticas obtenidas dentro de la Unidad Educativa Salesiana María Auxiliadora.

## La experiencia de la plataforma virtual

Desde quinto de básica hasta tercero de Bachillerato de la Unidad Educativa Salesiana María Auxiliadora con edades comprendidas entre los 9 a 18 años participan durante todo el año escolar, en el uso y manejo de la plataforma virtual en diferentes áreas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La plataforma virtual está a cargo de los docentes de cada área con el asesoramiento del Departamento de Sistemas y los docentes del área de Computación.

### Objetivos de la experiencia

El objetivo general no es otra que el integrar las TIC con actividades lúdicas, innovadoras y creativas para favorecer el desarrollo de las destrezas y competencias en un clima de interdisciplinariedad, de comunicación activa, de alfabetización digital.

Cada estudiante está en la posibilidad de llevar a efecto esta experiencia desde la comodidad de su casa, en algún local de servicio de Internet o en el mismo establecimiento educativo.

### Desarrollo

Cada uno de los docentes solicita al Departamento de Sistemas se le asigne un usuario propio y de cada una de las estudiantes, las actividades se realizan durante todo el año lectivo mediante pruebas, videos, blogs, juegos, entre otros con un tiempo de duración cada actividad. Se pueden realizar actividades individuales o colectivas que se darán de manera interactiva.

Desde mi experiencia en el área de Enseñanza Religiosa en la que las estudiantes unen la moral con la religión han podido comprender mejor, interactuar conmigo como docente a través de los foros, motivar a la creatividad con trabajos interactivos y con uso de la tecnología como videos, cómics virtuales entre otros.

### Resultados y logros

Se ha potenciado en las estudiantes el carácter investigativo y de lectura, para llegar a acceder a la formación humano-cristiana. Una relación más íntima entre la docente y las estudiantes facilitando el desarrollo de diferentes temas de conversación. El rol participativo y creador de las estudiantes al no ser ya meras receptoras sino que construyen sus propios conocimientos y por último el adentrarnos en una de los nuevos escenarios educativos y tecnológicos.

## La experiencia del trabajo en proyectos

En diferentes áreas de la UESMA se ha intensificado el trabajo basada en la creación de proyectos, en la que el docente se transforma en guía académica pero la misma estudiante es la que plantea, desarrolla y da vida al proyecto planteado.

### Objetivos de la experiencia

Como objetivo principal era cambiar el esquema de una educación tradicional a una educación innovadora, por otro lado la dosificación y flexibilización de las tareas en el aula de clase.

### Desarrollo

Investigación y autoformación de los docentes para el conocimiento del trabajo cooperativo en proyectos, la motivación dentro del aula de clase a las estudiantes para la creación de proyectos y la vinculación con la comunidad o la sociedad en general.

Se motiva a las jóvenes que a través de algunos de los temas analizados en clase, puedan plantearse la realización de un proyecto con la creación de un producto. En la asignatura de Educación para la Ciudadanía se identificaron los problemas más cotidianos alrededor de los Derechos Humanos, luego se armó un marco contextual en el que las jóvenes definieron la población a la que iban definidos sus proyectos, mediante la investigación se estructuró el marco teórico y por último se evidenció la propuesta o el producto.

### Resultados y logros

Se dio una mejor comprensión de los contenidos de la asignatura por parte de las estudiantes. Potencializó la investigación y la autoformación, se motivó para que se vinculen con las problemáticas sociales, se trabajó en red con otras instituciones y asignaturas del área. La resolución de conflictos entre las chicas, la toma de decisiones y el cumplimiento de responsabilidades asignadas.

El logro más evidente son los productos que desarrollaron las estudiantes: periódicos, folletos, manillas, escarapelas, maquetas, blogs, juegos, etc.

Evidenciar el cambio de pensamiento y pedagogía utilizada por algunos docentes.

Convertir a la Institución en un centro de creación y producción de productos que sirvan a toda la sociedad.

### **La experiencia de un periódico estudiantil**

Con esta clase de iniciativas lo que se busca es potenciar las habilidades y destrezas de las estudiantes, con representantes de los diferentes cursos, bajo la dirigencia del Departamento de Periodismo y las profesoras del área de Lengua y Literatura.

#### Objetivos de la experiencia

Los objetivos son acercar la escuela a los padres de familia con el conocimiento de las actividades que se desarrollan en la institución y por otro lado que las estudiantes tomen conciencia de la importancia de dar a conocer sus ideas.

#### Desarrollo

Se escogió el equipo que va a conformar el Departamento de periodismo de la institución, se brindó formación y asesoría tanto a docentes como estudiantes, por parte de las docentes del área se incentivó a las estudiantes para que realicen una lectura diaria de los medios de comunicación para irse familiarizando con la estructura de las noticias. Se escogió el nombre del periódico y se empezaron a recolectar noticias de las diferentes actividades y temas de interés de las estudiantes, dentro de este medio de difusión se pueden encontrar actividades lúdicas, cuentos, fotografías, saludos entre otras para hacerlo más atractivo.

#### Resultados y logros

Dosificar la información que llega a los padres de familia para que conozcan la institución.

Sensibilizar a las jóvenes sobre la importancia de los medios de comunicación.

Motivar para que estructuren de mejor manera sus ideas y puedan ser escuchadas por todos.

## Bibliografía

Antoni, D.

s. f. *Don Bosco educador: El Sistema Preventivo. Conocerlo para amarlo*, 1-10.

Arenal, M. J.

2009 *El Sistema Preventivo de Don Bosco, Respuesta a la Escuela Multicultural*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Cian, L.

1994 *El Sistema Educativo de Don Bosco y las líneas maestras de su estilo*. Madrid: CCS.

Sociedad de Madres Salesianas

2009 *Sistema Preventivo, Fuentes de la Salesianidad*. Ecuador: CONIE.

