UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: PEDAGOGÍA

TEMA:

"CREACIÓN DE UN CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO PARA TERCERO Y CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARA LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "PURÍSIMA DE MACAS" 2010 – 2011.

Tesis previa a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención Pedagogía.

AUTORAS: OLGA AZUCENA TENECORA GAGUI
ANA ALEXANDRA LÓPEZ JARA

DIRECTOR: LIC. XAVIER MERCHÁN

CUENCA – ECUADOR

2011

CERTIFICACIÓN

Lic. Xavier Merchán Arízaga, Catedrático de la Universidad Politécnica Salesiana y Director de Tesis:

CERTIFICA

Que la presente tesis intitulada**: "CREACIÓN DE UN CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO PARA TERCERO Y CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARA LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "PURÍSIMA DE MACAS" 2010 – 2011**, ha sido orientada, dirigida y revisada prolijamente, observando las disposiciones emanadas por las autoridades de la Universidad Politécnica Salesiana, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y las normas que la Metodología de Investigación Científica sugiere.

Por lo tanto autorizo la presentación a los organismos pertinentes para la sustentación y defensa de la misma.

Lcdo. Xavier Merchán Arízaga Msc.

DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

La información recogida, los conceptos desarrollados, el análisis, las interpretaciones realizadas, las conclusiones y recomendaciones emitidas en el presente trabajo investigativo, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Cuenca, 26 de Marzo del 2011

Olga Azucena Tenecora Gagui

Ana Alexandra López Jara

DEDICATORIA:

A Dios por la bendición de la vida. A nuestros padres y maestros por enseñarnos el AMOR al estudio.

Azucena – Anita

AGRADECIMIENTO:

A nuestros padres, maestros y amigos por el apoyo incondicional en la realización de este proyecto, de manera especial a nuestro querido tutor, Lcdo. Xavier Merchán Arízaga Mcs, quien con sus conocimientos y paciencia encaminó este proceso. A la Rvda. Sor Patricia Dotta, directora de la Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas", por la aceptación y colaboración en el proyecto.

Azucena – Anita

ÍNDICE

CAPÍTULO I.....1
Centro de Apoyo Pedagógico

Definición de un Centro de Apoyo Pedagógico.....1
Esquema Conceptual del Centro de Apoyo Pedagógico.....1
Clima Institucional.....3

Desarrollo Educativo.....4
Diagnóstico y Tratamiento.....5
Roles de los Profesionales que integran un Centro de Apoyo Pedagógico.....15
Formas de Intervención de los Centros de Apoyo Pedagógico.....17
Clima Educativo.....18

Tipología del Centro de Apoyo Pedagógico.....25
Centro de Apoyo Integral o Piscopedagógico.....25

Centro de Apoyo Académico.....26
Centro de Atención a Trastornos en el Aprendizaje.....26

CAPÍTULO II.....28
Problemas de Aprendizaje

Definición.....28
Características.....29
Identificación de los niños con Problemas de Aprendizaje.....32

Fundamentación Teórica Constructivismo.....34
Dificultades Específicas en el Aprendizaje.....35

Dislexia.....35
Disgrafía.....44

Discalculia.....50
Disortografía.....54

CAPÍTULO III.....60

Situación Socio – Económica y Cultural en la Comunidad

El Centro de Apoyo Pedagógico de la Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas".....60

Antecedentes Históricos de la Escuela 61

Misión.....63

Visión.....63

Caracterización del Modelo Pedagógico Actual 64

Diagnóstico y Análisis de la Situación Social del Entorno.....65

Análisis de la Situación Educativa de los Beneficiarios Directos 66

Análisis de la Situación Cultural de la Comunidad 66

CAPITULO IV……..……...**68**

Elaboración, Creación y Aplicación del Programa: Para Tercero y Cuarto Año de Educación Básica, para la Unidad Educativa "Purísima de Macas" 2010 - 2011

Filosofía y Organización del Centro 68

Políticas de Motivación y Estímulo.....69

Prácticas Educativas para la promoción de un adecuado clima institucional.....70

Misión 71

Visión 71

Objetivos 71

Objetivos General.....71

Objetivos Específicos 71

Metas.....72

Perfil del Equipo de Trabajo.....73

Psicólogo Educativo 73

Pediatra 74

Licenciado en Ciencias de la Educación 76

Trabajador Social 77

Metodología del Trabajo 78

Intervención ante los Problemas de Aprendizaje en los Alumnos 80

La Disciplina en el Centro 80
Orientación, Asesoramiento y Capacitación a PPFF y Maestros 81
Cronograma de Trabajo 83
Detección, Evaluación, Diagnóstico e Intervención de niños\as con Problemas de Aprendizaje 83
Identificación de los Problemas de Aprendizaje 83
Diagnóstico Previo a los Escolares Partícipes 97
Aplicación del Programa 98
Actividades Previas 98
Rifa Educativa 98
Inauguración del Centro 99
Lista de Estudiantes que Participan en el Centro de Apoyo Pedagógico 100
Diagnóstico de los Escolares 100
Plan de Actividades 116
Informe de la Intervención Pedagógica 137
Informe de la Capacitación a los Docentes 175
Informe del Taller Desarrollado con los Padres de Familia 177

CAPITULO V 181
Conclusiones y Recomendaciones
Conclusiones 181
Recomendaciones 183
Bibliografía 184
Anexos 186
Resumen 187
Anexo 1: Módulo para la Dislexia 189
Anexo 2: Módulo para la Discalculia 190
Anexo 3: Cronograma de Actividades en el Centro 191
Anexo 4: Rifa Educativa 192
Anexo 5: Acta de Creación del Centro 193
Anexo 6: Acta de Entrega Recepción de Material Didáctico 194
Anexo 7: Acta de Compromiso de los Profesionales de Apoyo al Centro 195

Anexo 8: Diagnóstico Médico de los Escolares 196
Anexo 9: Registro de los docentes participantes de la Capacitación 197
Anexo 10: Fotos.....198

INTRODUCCIÓN

Una realidad presente en todos los sistemas educativos, es el de las dificultades o problemas de aprendizaje; estos formados por un grupo heterogéneo de trastornos que implican alteraciones significativas en diferentes dominios cognitivos.

Las dificultades o problemas de aprendizaje pueden variar en su forma, ello de acuerdo a cada individuo y las situaciones donde y como se desarrollen el proceso de aprender.

Los problemas de aprendizaje no son justificados por bajo nivel intelectual, desarrollo sociocultural inadecuados o falta de oportunidades académicas; más bien son el resultado de una alteración en los procesos psicológicos básicos, evolutivamente ligados a una alteración del sistema nervioso central, no son fácilmente tratables por el común de docentes y familiares, siendo estos muchas veces un obstáculo a la aceptación y búsqueda de solución de los mismos.

Generalmente varios de los fracasos se dan al efectuar alguna acción educativa que no ha orientado correctamente las dificultades del niño, ni las ha tratado con el necesario acierto. Debido a ello es menester aclarar en esta parte introductoria que el problema de aprendizaje es un término general acuñado para describir problemas que entorpecen o limitan el desarrollo de aprender de la persona, problemas que son específicos.

Un problema del aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas. Las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar y realizar cálculos matemáticos. Lo importante es identificar los problemas que llevan al niño al fracaso escolar y buscar soluciones para erradicar, ya que repercute en su desarrollo personal y estudiantil.

No abordaremos problemas específicos ocasionados por las dis-pedagogías o socio culturales que podrían ser tratados y orientados en los centros de apoyo pedagógicos; esto debido a que este proyecto tiene una orientación dirigida a las necesidades y exigencias de la institución donde se desarrollará.

Iniciaremos este trabajo de grado por conceptualizar los elementos básicos de los problemas de aprendizaje, luego evidenciaremos la realidad de los estudiantes a ser atendidos; desde lo cual se elaborará el proyecto de formación del centro y su proceso

de formación y funcionamiento. Finalmente se presentará los datos de los trabajos iniciados y las conclusiones que nos trae este trabajo.

Es del deseo de quienes elaboramos este proyecto integral de grado, desarrollado en la Unidad Educativa Purísima de Macas, donde se contaba con muy limitados recursos disponibles; expresar que si el desafío es grande, es más grande nuestra capacidad de enfrentar y resolver los problemas. Por ello el presente trabajo de graduación que ha sido el resultado de esfuerzo, perseverancia, conocimientos, voluntad y compromiso con la educación de nuestro país, no hubiese sido posible sin la orientación de nuestro apreciado maestro; Lcdo. Xavier Merchán Arízaga y los profesionales amigos que han compartido nuestras experiencias en el proceso de formación en la UPS; enseñándonos a sortear y afrontar toda dificultad.

RESÚMEN

El docente con sus múltiples herramientas didácticas procura desarrollar un aprendizaje significativo y funcional en los estudiantes, con o sin el apoyo de los padres de familia, el compromiso que este adquiere con la educación algunas veces se convierte en un verdadero desafío educativo. Frente a todo el quehacer del docente en las aulas, se presentan los llamados "Problemas de Aprendizaje" en algunos de los estudiantes. Un problema de aprendizaje se puede considerar como un trastorno de uno o más procesos psicológicos básicos relacionados con la comprensión o el uso del lenguaje, sea hablado o escrito, que pueden manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar caculos aritméticos.

Esta realidad se manifiesta casi en la totalidad de los centros educativos de nuestro país, lo que se ha convertido en un interés, preocupación y motivación continua para desarrollar el presente trabajo. Tras desarrollar varias observaciones, aplicar encuestas e interrelacionar con los escolares de la Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas", se ha visto la necesidad de la creación de un centro de apoyo pedagógico para los niños de tercero y cuarto año de educación básica, aplicado básicamente a las áreas de Lengua y Literatura y Matemáticas. El objetivo ha sido recuperar a los escolares e insertarles en un ritmo de aprendizaje normal y con ello, la integración de los padres de familia y profesores al proceso de aprendizaje del estudiante.

Para el desarrollo de todo lo previsto ha sido necesaria la colaboración de maestros, amigos y personas interesadas por la educación, para iniciar el proceso de recuperación se ha equipado un aula, destinada para esta actividad, con material didáctico suficiente para un aprendizaje individualizado, esta inversión ha sido asumida por las autoras del proyecto.

El presente trabajo se compone de cinco capítulos; los tres primeros abarcan el marco teórico conceptual, mientras que en el cuarto capítulo se aplica el programa de recuperación como trabajo práctico y de investigación de campo y un quinto capítulo que versa las conclusiones y recomendaciones inherentes a este estudio. Analíticamente se estructura de la siguiente manera:

Capítulo I Centro de Apoyo Pedagógico.-Este capítulo trata de la concepción de un centro de apoyo pedagógico, las funciones, las tareas, el equipo multidisciplinario que

lo integra, los elementos y la interrelación de los mismos, considerándole siempre como punto de partida y en todo momento un ente activo al escolar con problemas de aprendizaje.

Capítulo II Problema de Aprendizaje.- Esta sección aborda el conocimiento de los problemas de aprendizaje, considerados para el presente trabajo, definidos como: dislexia, discalculia, disortografía y disgrafía. Así como también el diagnóstico y tratamiento respecto en observancia a las características particulares del niño.

Capítulo III Situación Socio-Económica y Cultural De La Comunidad.-En este apartado se presenta a la Unidad Educativa Fiscomisional Purísima de Macas; la historia, misión, visión, políticas, criterios de formación, entre otros aspectos relacionados con el sistema educativo. Se da a conocer los diversos entornos en los que se desarrollan los escolares; la realidad económica, educativa, social y cultural de la comunidad.

Capítulo IV Elaboración, Creación y Aplicación del Programa: para Tercero y Cuarto Año De Educación Básica, para La Unidad Educativa "Purísima De Macas" 2010 – 2011.- Este capítulo da a conocer el trabajo realizado en la Unidad Educativa, en el diseño, creación y funcionamiento del Centro de Apoyo Pedagógico. Se ha cumplido con el cronograma previsto, alcanzado los objetivos planteados y observando los primeros resultados del proceso de recuperación.

Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones.- Finalmente se establecieron las conclusiones del trabajo realizado, como también las recomendaciones que a nuestro criterio consideramos necesarias para un mejor desarrollo de la institución educativa en relación a este proyecto.

Se debe considerar en todo momento que la recuperación pedagógica es un compromiso conjunto de toda la comunidad educativa; padres de familia, maestros y estudiantes, no es únicamente responsabilidad de la institución educativa, como consideran muchos padres de familia y representantes. Estos deben ser los pioneros en la educación, no solo académica sino también moral de los hijos.

El proceso de recuperación pedagógica es continuo, permanente, integral y los resultados se ven a mediano o largo plazo de acuerdo al problema de aprendizaje y a las

características del estudiante. Esta actividad constituye un verdadero desafío para el maestro y los padres de familia.

CAPÍTULO I

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

1.1 Definición de Centro de Apoyo Pedagógico

Aunque no se ha definido con exactitud lo que es un Centro Pedagógico y al existir limitada literatura sobre el significado mismo de lo que es, de lo que se hace y como se hace el trabajo en este tipo de centros; las ideas vertidas y conceptos trabajados de Centro Pedagógico son fruto de la experimentación. Sin embargo estos hechos empíricos resultado de las necesidades educativas, han llevado a incrementar y urgir la formación de dichos espacios de apoyo para el aprendizaje, aún con la limitada literatura y reglamentación del caso.

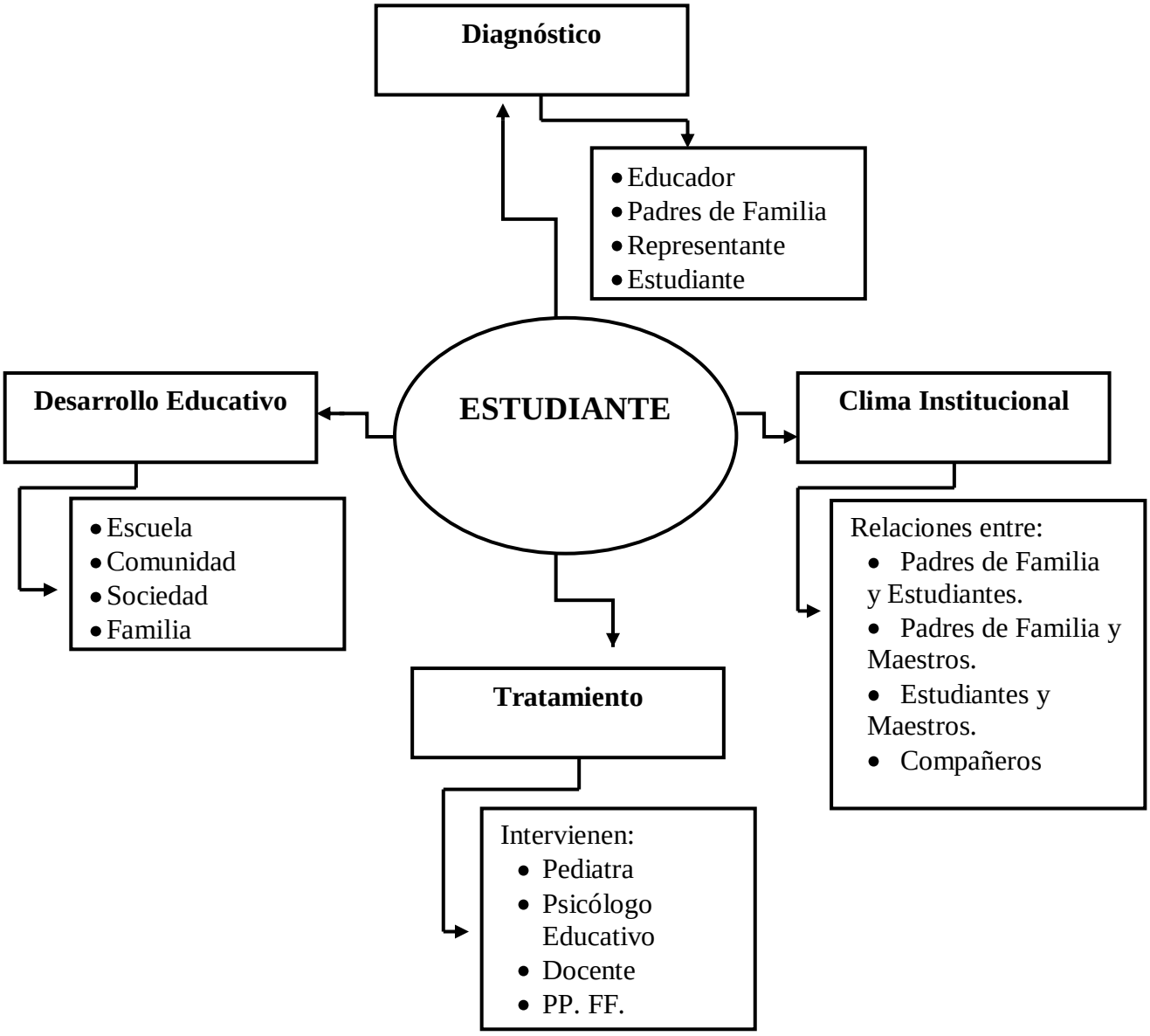
En este proyecto y de acuerdo a algunas teorías, definimos como Centro Pedagógico a una organización educativa, cuyo objetivo es, que a partir de los conceptos pedagógicos, se logre dar respuesta a los desafíos de la época, diagnosticando, tratando y evaluando problemas de aprendizaje en los estudiantes a través de tareas, terapias y programas individuales; en una relación inter y transdisciplinar.

El centro de Apoyo Pedagógico genera y coordina los procesos académicos a través de un sistema integral, eficaz y eficiente, con identidad propia; estando a la vanguardia en la formación de estudiantes, fomentando valores, principios y lineamientos que permitan la inserción del partícipe a un ritmo de aprendizaje regular.

1.2 Esquema Conceptual del Centro de Apoyo Pedagógico

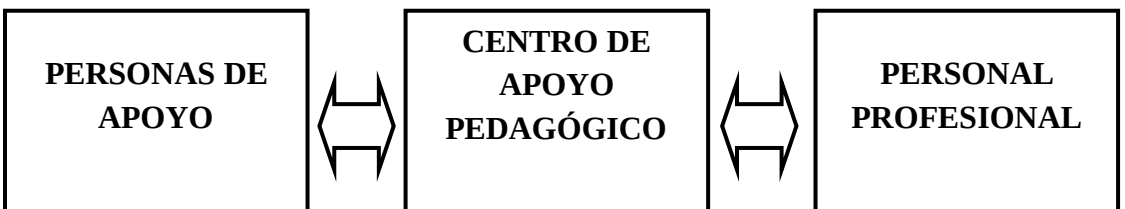
Cuando se trata de proponer esquemas de lo que es un centro pedagógico, no se trata simplemente de colocar organigramas, toda vez que no existen esquemas claros del mismo. Para este proyecto se colocará un esquema conceptual que rescate lo que se requiere como centro y la manera en que se relacionan las distintas instancias para lograr los objetivos trazados, teniendo como centro la persona del estudiante.
Luego del cuadro Nº 1 se expondrá conceptualmente los elementos que se encuentran en el cuadro y su interrelación.

Cuadro N° 1 Esquema Conceptual de un Centro de Apoyo Pedagógico



Fuente: *Elaborado por las autoras*

Cuadro N° 2 Esquema relacional de un Centro de Apoyo Pedagógico



Fuente: *Elaborado por las Autoras*

1.2.1 Clima Institucional

Es el ambiente generado en una institución educativa a partir de las vivencias cotidianas de sus miembros en la escuela. Este ambiente tiene que ver con las actitudes, creencias, valores y motivaciones que tiene cada trabajador, directivo, alumno(a) y padre de familia de la institución educativa y que se expresan en las relaciones personales y profesionales. Un clima institucional favorable o adecuado es fundamental para un funcionamiento eficiente de la institución educativa, así como crear condiciones de convivencia armoniosa. La idea de calidad educativa está presente en muchos tratados de organización educativa y su preocupación se centra en incrementar la eficiencia y eficacia de las Instituciones Educativas, gracias a una buena gestión educativa y al control de calidad.

Buena parte de los sistemas educativos han acumulado históricamente un conjunto de deficiencias en la formación académica de niños y jóvenes. Dramática distancia entre calidad y equidad, contenidos irrelevantes, limitaciones en el desarrollo del pensamiento, ausencia de propuestas de los jóvenes en los escenarios públicos, son algunas de las expresiones de los graves problemas que acusa la educación.[1]

[1] MERCHÁN Xavier, Entrevista, agosto 2010

La centralización de decisiones, entre otras causas, ha debilitado la capacidad de gestión y toma de decisiones de las propias instituciones educativas, lo cual ha devenido en estructuras, normas y prácticas institucionales atentatorias a la formación integral de niños y jóvenes y al ejercicio de derechos, base fundamental de una propuesta de formación en valores.[2]

> "…En efecto, en buena parte de instituciones educativas, el ejercicio del poder de la autoridad de directivos y maestros se sustenta más en prácticas represivas e intolerantes -que generan miedo y cumplimiento "formal" en los alumnos- que en la interiorización de la importancia del cumplimiento de la norma, como base fundamental de la construcción de la democracia…" [3]

1.2.2 Desarrollo Educativo

El desarrollo educativo es el cumplimiento de cada una de las etapas o edades normativas de la educación, hasta su fase final, que debe ser la formación técnico-profesional, al lado de cada uno de los factores socio-económicos que participan en la formación del educando con calidad.

Es de vital importancia que la educación de la población de un país se encuentre entre los promedios más altos, ya que ello, asegurará una mejor calidad de vida de los hombres y mujeres como tales y de la sociedad en su conjunto. Un desarrollo educativo con calidad, supone la superación de los niveles y más el haber llegado al nivel superior o de especialización técnico - profesional con calidad, el que se reflejará en el contexto de socialización y el clima educacional de la población en su conjunto.

Entre los ejemplos más directos, tenemos el promedio de años de estudio de las madres, dichos niveles influirán en el aprendizaje de sus hijos y sobre las pautas y los valores que orientarán el desempeño de cada uno de los miembros del hogar. También estará asociado a potenciales beneficios en la salud, la nutrición de las familias así como a la mejora económica de los hogares y a un desempeño más relevante en la ciudadanía de

---

[2] Cfr. "Escuela para Maestros ", ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA PRÁCTICA, Printer Colombiana S.A., Colombia, 2001, pág. 35.
[3] MANCHENO Mercedes, Entrevista, enero 2011.

las mujeres. Diferentes estudios han demostrado que el nivel de educación de la población está inversamente relacionado con los diferentes niveles de la pobreza.

1.2.3 Diagnóstico y Tratamiento

Desde el punto de vista pedagógico en el diagnóstico se consideran técnicas específicas que permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza aprendizaje. Trata de describir, clasificar, caracterizar, predecir y explicar el comportamiento del sujeto en el marco escolar. Es una evaluación de todo el sistema educativo, bien se refiera a producto, procesos, alumnos e institución.

1.2.3.1 **Fases del proceso de diagnóstico:**

El proceso de diagnóstico debe transitar por una serie de fases que conforman su estructura básica y que son fundamentalmente las siguientes:

1) *Revisión de los objetivos del grado, ciclo y nivel que constituyen las metas que dirigen y guían el proceso de enseñanza aprendizaje, nivel de concreción que alcanzan dichas metas en el grupo y en los alumnos en concreto, asegurando contenidos cognitivos y afectivos adaptados a las capacidades e intereses de los estudiantes*

2) *Comprobación del rendimiento escolar del alumno mediante la aplicación de técnicas y herramientas.*

3) *Valoración de todos los contextos de actuación en que se ve inmerso el sujeto y que pueden estimular o retardar el aprendizaje del niño teniendo en cuenta el papel que desde la psicología dialéctica se le asigna a lo social en el desarrollo de la personalidad y que ejercen una gran influencia sobre los aprendizajes del lenguaje, actitudes ante determinadas actividades, formas de pensar, de sentir, etc. Tomando en cuenta que el aprendizaje es un proceso de adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, también valores, puntos de vistas, sentimientos, conductas, etc. que transcurren mediante la actividad y la comunicación.*

4) *Determinación por parte del maestro de la pertinencia del uso de técnicas de diagnóstico precisas para la situación en estudio, mucho de los procedimientos del diagnóstico psicológico son factibles de ser utilizados, adaptándolos para su aplicación en la escuela, convirtiéndose así en instrumentos para la caracterización escolar, tomando en cuenta que los tests psicológicos están estandarizados y la interpretación de los resultados se hace de acuerdo a normas preestablecidas y estadísticamente validados. Hay que valorar que cualquier recurso que ayude al maestro a conocer a sus alumnos y la naturaleza de sus características es válida.* [4]

1.2.3.2 Factores esenciales a tenerse en cuenta al realizar un diagnóstico pedagógico.

1.2.3.2.1 Individuales-personales: Desarrollo biológico, psicomotor, cognoscitivo intelectual, motivacional, afectivo y social.

1.2.3.2.2 Académico: Características del alumno, del maestro, condiciones del aula, programas y medios educativos e institucionales.

1.2.3.2.3 Socio-ambientales: La familia, los grupos de pares (edad, valores, actitudes de estos), barrio o comunidad[5]

Los profesionales que desarrollan una evaluación académica y un diagnóstico no pueden trabajar aislados; deben conocer las características del medio escolar, el curriculum que se desarrolla, los profesores que lo imparten, los recursos con cuales se cuenta. Es fundamental en este nuevo enfoque la participación de los maestros y padres en todo el proceso, pero no solo como observadores sino como corresponsables en la toma de decisiones. A continuación se detalla la forma de identificar los problemas de aprendizaje según el campo ocupacional de los profesionales:

1.2.3.3 Diagnóstico del Educador:

El docente fácilmente puede identificar a los niños que tienen problemas del aprendizaje; sabiendo que los problemas del aprendizaje afectan a 1 de cada 10 niños en

[4] CANAIMA, "Diagnóstico Pedagógico", 2007., http://canaima2007.blogspot.es/i2007-11/
[5] Cfr. Ibid. Idem

edad escolar. Son problemas que pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 años de edad y constituyen una gran preocupación para muchos padres ya que afectan al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos.

Estos tipos de estudiantes, con problemas de aprendizaje, presentan generalmente deficiencias en la lectura, problemas de retención, de concentración, problemas relacionales, etc. Cada uno de ellos caracterizado por la dificultad o deficiencias que posee; así, generalmente es común que se los caracterice por que el niño se acerca mucho al libro, dice palabras en voz alta, omite e invierte palabras, ve doble, salta líneas, no lee con fluidez, presenta poca comprensión en la lectura oral, omite consonantes, pestañea excesivamente, se pone bizco cuando lee, se frota los ojos, no retiene ideas, entre otras.

De igual manera cuando el docente desarrolla un trabajo de dictado, el niño varía el tamaño de las letras, no deja espacios entre las palabras, no sigue las líneas, coge el lápiz con torpeza, no sabe si es diestro o zurdo, intenta escribir con el dedo.

En torno a la audición y la comunicación es evidente en los salones de clases, el niño presenta desmotivación, apatía, alergia y/o asma. Pronuncia mal palabras, respira por la boca, se queja de problemas del oído. Puede sentirse mareado o quedarse en blanco cuando se le habla.

Todo aquello expuesto anteriormente constituyen los principales indicios que nos alerta de la presencia de un problema de aprendizaje en los escolares. [6]

1.2.3.4 Diagnóstico de los Padres de Familia o Represente:

Los padres de familia son los observadores por excelencia de sus hijos; su función más importante consiste en observar e informar de sus conductas verbales, ayudar y motivar a sus hijos para que desarrollen sus aptitudes lingüísticas y cognitivas. Por lo tanto es importante la afectividad y la atención que les den a sus hijos, el tiempo que empleen en observar posibles dificultades. Por ejemplo: a través del diálogo podrán advertir si fija

[6] Los conceptos utilizados esencialmente son extraídos de DOTTA Patricia, entrevista, octubre, 2010 y del trabajo MERCHAN Xavier, febrero del 2011.

su atención o si sigue una conversación, si retiene lo aprendido; si posee o no un léxico adecuado. A través de textos con un vocabulario o unas estructuras sintácticas que el niño pueda comprender, ampliará su léxico.

El diagnóstico en el hogar es el más importante y delicado, pues muchos padres tienden a justificar o no aceptar que sus hijos tengan problemas de aprendizaje; por lo que es importante que dentro de casa los padres de los estudiantes observen con atención el desarrollo de sus hijos y adviertan anomalías en el proceso, lo que ayudará a superar el problema con anticipación.

Las formas más fáciles de advertir la existencia de problemas de aprendizaje, es medir el desarrollo motriz, mediante juegos que permitan observar el manejo de espacios, de elementos que al manipularlos describan la torpeza o facilidad de los ejercicios que se proponen, al mismo tiempo observar la lateralidad, la ubicación espacio temporal, las relaciones entre hermanos y otros familiares, etc.

No es nada difícil detectar cuando un niño está teniendo problemas para procesar las informaciones y la formación que recibe. Los padres de familia deben estar atentos y conscientes de las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje, cuando el niño:

- *Presenta dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones.*
- *Presenta dificultad para recordar lo que alguien le acaba de decir.*
- *No domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.*
- *Presenta dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda, para identificar las palabras, etc. Su tendencia es escribir las letras, palabras o números al revés.*
- *Le falta coordinación al caminar, hacer deportes o llevar a cabo actividades sencillas, tales como aguantar un lápiz o amarrarse el cordón del zapato.*
- *Presenta facilidad para perder o extraviar su material escolar, como los libros y otros artículos.*
- *Tiene dificultad para entender el concepto de tiempo, confundiendo el "ayer", con el "hoy" y/o "mañana".*

- *Manifiesta irritación o excitación con facilidad.*[7]

1.2.3.4.1 ¿Como pueden los padres ayudar a sus hijos?

A continuación algunos consejos prácticos que pueden ser tomados en cuenta al abordar los problemas de aprendizaje:

- Escuche a sus hijos lo más posible: ellos les indicarán sus dudas y temores.
- Exprese su cariño, tocándoles, acariciándoles. Está comprobado que las caricias, en especial las dadas por los padres a los hijos influyen en el autoconcepto y en la seguridad.
- Busque y refuerce sus posibilidades, intereses y aptitudes; ayúdelos a utilizarlas como compensación de cualquier limitación o incapacidad.
- Recompénseles con elogios, buenas palabras, con la mayor frecuencia posible.
- Planifique lo organizado en casa y hágalos partícipes de la planificación. Es importante que el niño se sienta cooperador de programas y actividades familiares.
- Fomente su capacidad de construcción, reduciendo las distracciones ambientales lo más posible, proporcióneles un lugar de trabajo, de juego y de estudio.
- Léase y lea con ellos. Anímeles a hacer preguntas, a hablar de las historias, a contarlas y a releerlas.
- No fuerce el tiempo de estudio. El niño debe de estar motivado para aprender.
- Cada niño progresa en el aprendizaje a partir de su propio ritmo, los que serán recompensados.
- No dude en consultar con los profesionales cuando lo crea necesario y para saber mejor lo que debe hacer para ayudar a su hijo.[8]

1.2.3.5 Diagnóstico general de los problemas de aprendizaje

A continuación se detalla de manera breve el diagnóstico y una posible intervención de un Centro de Apoyo Pedagógico en busca de mejorar el rendimiento del escolar partícipe:

---

[7] GUÍA INFANTIL, Como detectar problemas de aprendizaje, http://www.guiainfantil.com/educación /escuela/noaprende.htm

[8] Cfr. Entrevista Padres de familia, "¿cómo detectar los problemas de aprendizaje?, Boletín Educare. http://www.educared.pe/espaciodecrianza/articulo/936/como-detectar-los-problemas-de-aprendizaje/

1.2.3.5.1 Dislexia

"Cuando hablamos de dislexia se hace referencia al problema que muchos escolares de edades menores presentan, como son las confusiones visuales, auditivas, omisiones de consonante o en su caso inversiones de letras en sílabas. En su varias manifestaciones la Dislexia preocupa a maestros, padres de familia y a los mismos escolares."[9]

1.2.3.5.1.1 Detección

El docente podrá detectar dificultades en las actividades diarias de escritura y lectura o mediante las correcciones posteriores de una actividad. La falla más común que el maestro observa es: una gran dificultad en la lectura con errores de pronunciación y compresión, errores en las producciones escritas, falta de habilidad gráfica para el dibujo, los cuadros sinópticos y la actividad en mapas o esquemas.

1.2.3.5.1.2 Tratamiento

Ante estas características el Centro de Apoyo Pedagógico deberá realizar un examen exploratorio, uno de los métodos particularmente idóneos es el Test ABC de Lourenco Filho. El tratamiento dentro del aula será limitado, ya que se requiere de trabajo individualizado. Si las dificultades del niño no permiten que este siga el ritmo de trabajo del grupo, el maestro podrá confeccionar una carpeta con actividades especiales y deberá tener cuidado en la corrección del cuaderno, y estimular al niño constantemente.

En cuanto a la terapia, el tratamiento se focalizará en el punto de urgencia del paciente, devolviéndole al sujeto la dimensión de poder, "hacer", poder, "saber", poder, "escribir", etc.. Para que acredite su yo y sus potencialidades. Este tratamiento abarcará la estimulación intelectual y madurativa, la recuperación pedagógica y la contención emocional del niño y su problema. [10]

1.2.3.5.2 Disgrafía

[9] AGUAYO Rebeca, entrevista, diciembre 2010.
[10] Cfr. NARVARTE, Mariana, "Trastornos Escolares", Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 2001. Pag. 19

La disgrafía es una deficiencia en las habilidades en la escritura no explicables por trastornos motores, deficiencia mental, falta de motivación u oportunidad educacional adecuada. Más bien se considera como una perturbación en la escritura espontánea, ya que la capacidad de copiar está intacta. Algunas veces maestros atribuyen este problema a un retardo en la maduración motriz; pero casi siempre se le asocia a trastornos neurológicos. [11]

1.2.3.5.2.1 Diagnóstico

El maestro deberá estar atento en las actividades escritas dentro del aula y las del hogar, realizar la corrección minuciosa y llevar el registro para contabilizar la repetición frecuente del mismo error o alteración. Si luego de un corto periodo de observación, las manifestaciones erradas perduran, se procederá al diagnóstico.

Los errores más frecuentes que el docente encontrará son:

- ***Rotaciones:*** *Confusión de letras de forma similar: b-d, p-q, u-n etc.*
- ***Inversiones:*** *Modificación de la secuencia correcta de sílabas: la-al, le-el, los-sol, golbo-globo, radilla-ardilla, etc.*
- ***Confusiones:*** *Cambio de una letra por otra sea gráfica o fónicamente, a causa de una pronunciación similar: b y p, t y d, g y c.*
- ***Omisiones:*** *Supresión de una o varias letras de la palabra: sodado por soldado, faro por farol, arbo por árbol, etc.*
- ***Agregados:*** *Añadiduras de letras o repetición de sílabas: pescacado por pescado, horaa por hora, etc.*
- ***Contaminaciones.-****Cuando una sílaba o palabra escrita se mezcla con letras de otra: mi mamá y yo salimos. Nos vamos a hacer gimnasia, etc.*
- ***Distorsiones o Deformaciones.-*** *Cuando lo escrito resulta ininteligible.*[12]

1.2.3.5.2.2 Tratamiento

[11] CASTRO, Carmelina, *Dificultades en el Proceso de Aprendizaje y Rendimiento Escolar, consecuencia de la Dislexia*. Tesis Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Guayaquil, 2007. Pag.23

[12] NARVARTE, Mariana, Op. Cit. Pág. 32-33

El tratamiento de la disgrafía abarca una amplia gama de actividades que podrán ser creadas por el docente al tener el registro de errores que comete el niño. Se recomienda llevar un cuadernillo o una carpeta aparte de la del trabajo en el aula, para facilitar la inclusión de nuevos ejercicios y la corrección minuciosa. La Diferencia entre el material terapéutico utilizado en el aula, con los otros tratamientos correctores, es que abarca no solo la ejercitación caligráfica repetitiva sino la ejercitación en la áreas visoperceptivas y grafomotoras. Corregir la disgrafía no consiste en que el niño escriba mucho, sino en que vaya venciendo las dificultades que el impiden una escritura adecuada.

El niño disgráfico tiene una actitud negativa hacia la escritura y en ocasiones, un auténtico retraso hacia la misma; por ello, se propone actividades amenas y algunas de aspecto lúdico.

Este tratamiento tiene por objetivo recuperar la coordinación global y manual y la adquisición del esquema corporal; rehabilitar la percepción y la atención gráfica; estimular la coordinación visomotriz mejorando el proceso óculo-motor; educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en la escritura.[13]

1.2.3.5.3 Discalculia

Este problema es el más general y temido tanto por los escolares como por los docentes pues consiste en el debilitamiento o pérdida de la capacidad de calcular, manipular los símbolos numéricos o hacer operaciones aritméticas simples, generalmente se atribuye a déficits verbales, espaciales, secuenciales y cognitivos.[14]

1.2.3.5.3.1 Detección

Desde que el escolar cursa por el segundo año de básica ya es posible identificarlo, cuando no realiza una escritura correcta de los números y que, por lo tanto, no responde a las actividades de seriación y clasificación numérica o en las operaciones. En los niños

[13] Cfr. DA FONSECA, Vitor, *Dificultades del Aprendizaje*, Trillas, México, 2004. Pag.102
[14] Cfr. ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA PRÁCTICA, Op. Cit. P. 400.

de grados superiores está afectado el razonamiento, resultando imposible la resolución de los problemas aritméticos más simples.

El maestro debe alertarse principalmente si en el área de lectoescritura no aparecen fallas ni retraso alguno.

1.2.3.5.3.2 Tratamiento

En este caso, el tratamiento es individual y en un primer momento, el niño deberá realizar las actividades junto a un maestro de apoyo o bien con la familia (previo entrenamiento escolar). Después de un periodo de trabajo conjunto, se impulsará al niño a la práctica. Todos los ejercicios de rehabilitación matemática deben ser de interés para el escolar, para que el niño se predisponga al razonamiento, en primer término por agrado o por curiosidad, y luego, proceder al razonamiento matemático.

Los procesos de razonamiento que desde el principio se requieren para obtener un pensamiento cuantitativo, se basan en la percepción visual por bloques, tablas de clavijas. Además, hay que enseñar al niño el lenguaje de la aritmética: significado de los signos, disposición de los números, secuencia de pasos en el cálculo y solución de problemas. [15]

1.2.3.5.4 Disortografía

> "…Este problema de aprendizaje es relevante y preocupante para los maestros, en especial para los del Área de Lengua y Literatura, es tan complejo que si no se trata a tiempo perdura indefinidamente. Consiste en la dificultad que tiene el niño para lograr la exacta expresión ortográfica de la palabra o de la frase, como en los errores de puntuación…" [16]

1.2.3.5.4.1 Detección

[15] NARVARTE, Mariana, Op. Cit., Pág. 60
[16] OREJUELA Patricia, entrevista, noviembre 2010.

Las producciones escritas delatarán los errores cometidos por el niño y para no confundirlo con un error de escritura, el docente deberá tener claro que se manifiesta como una particular dificultad para la expresión lingüística gráfica, conforme a las reglas del idioma. Es importante detectar que clase de disortografía es, para luego articular el tratamiento adecuado:

- Observar si se trata de mala ortografía que afecta la articulación de lenguaje. Son niños inteligentes que comenten faltas corrientes y sintácticas, que desconocen en mayor o menor grado la estructura gramatical de la lengua.
- Niños que desfiguran la lengua, que parecen no haber aún automatizado la adquisición de la ortografía.
- Cuadro disortográfico de niños con bajo nivel intelectual, concomitante a retraso en la lectoescritura.[17]

1.2.3.5.4.2 Tratamiento

El maestro deberá detectar el origen de las dificultades a fin de orientar correctamente al niño (y a los padres); en el caso por ejemplo, de hallar deficiencias visuales o auditivas, que por diversos motivos no hayan sido detectados antes del ingreso a la escuela, para realizar la consulta al especialista.

Para enseñar la ortografía, el maestro deberá tener en cuenta:

- Que el aprendizaje ortográfico es un proceso que requiere una dirección hábil y experta porque los alumnos aprenden con distinto ritmo y de manera diferente; los métodos deben adaptarse a la variedad.
- Que debe ayudar a cada niño a descubrir métodos que faciliten la fijación y evocación de la forma correcta de escribir las palabras.
- Que la corrección debe adaptarse a las necesidades de cada niño y a las características de las faltas
- Que para asegurar la retención son necesarios periodos de práctica y ejercitación.

[17]Cfr. "Problemas de Aprendizaje", EDICIONES EUROAMÉXICO S.A, Gráficos Mármol, Barcelona, 2007. Pág. 76

1 .2.4 Roles de los profesionales que integran un Centro de Apoyo Pedagógico

A continuación se detalla la labor de cada uno de los profesionales que intervienen en la recuperación pedagógica del escolar, desde su accionar independiente pero comprometido con el desarrollo del problema de aprendizaje.

1.2.4.1 El Pediatra.- El pediatra que trabaja en atención primaria posee una formación acreditada que le capacita y obliga a realizar una serie de funciones sanitarias de atención al niño, que se podría clasificar como: de carácter asistencial, de carácter preventivo, de rehabilitación y de intervención comunitaria, de investigación y de gestión.

Entre las diversas actividades es posible señalar la ejecución de procedimientos de diagnóstico-terapéuticos adecuados junto con la prescripción farmacéutica, como también el control del niño, las vacunaciones, la realización de patologías concretas y la vigilancia epidemiológica, entre otros.

El Pediatra al servicio de un centro educativo en colaboración con otras organizaciones, abarca la rehabilitación física y psíquica (tanto en procesos agudos, como crónicos), la reinserción social y la intervención comunitaria propiamente dicha, que representa las acciones que los Servicios de Salud emprenden sobre la población, con el objetivo de conseguir el mayor nivel de salud posible. [18]

1.2.4.2 Psicólogo Educativo.- Tiene la responsabilidad de realizar un seguimiento en relación a los procesos de aprendizaje y los logros obtenidos en la historia académica del estudiante. Con el fin de potencializar las competencias adquiridas. A más de tener buena formación académica, con una capacidad de visión que le permita entender integralmente los aspectos educativos de su entorno.

Es requisito poseer una capacidad de entendimiento adecuado de la organización en la que trabaja, de su cultura organizacional, las líneas de autoridad, el organigrama

[18] Cfr. CLINICA DAM, "Desarrollo de los niños en edad escolar",http://www.clínicadam.com/salud/5/002017.html

formal e informal, para poder hacer cambios en esta. Fundamental es también para un Psicólogo Educativo tener capacidad para trabajar en equipo con los colegas del área, los colegas de otras disciplinas y las autoridades de la institución. [19]

El Psicólogo Educativo debe ser capaz de manejar un lenguaje amplio, que le permita comunicarse en términos pedagógicos y administrativos. Constituirse en el abogado de la cultura de servicio y de atención humanitaria, entendiendo que el fin de la institución es la de satisfacer las necesidades de la sociedad y del usuario. Contar con buenas habilidades para simplificar y transmitir conceptos, con gran persistencia y tolerancia a la frustración.

1.2.4.3 El Licenciado en Ciencias de la Educación.-La formación profesional del docente debe estar orientada al desarrollo de las personas lo que es fundamental para que puedan responder a las necesidades de los niños y de la sociedad en su conjunto. Debe conocer a los niños y sus potencialidades para ofrecerles la preparación necesaria y contribuir a la satisfacción de dichas necesidades y al mejoramiento de la calidad de sus vidas.

Un docente debe enfatizar una comprensión y asunción del significado del proyecto educativo que se promueve y de cómo llevarlo a la práctica cotidianamente, en el sentido de que la creatividad y la iniciativa son elementos fundamentales dentro del proceso.

Cuando un docente se transforma en un modelo para sus alumnos, este favorece enormemente al aprendizaje de los que enseña, el entusiasmo que se debe observar en un maestro cuando está enseñando promueve que sus alumnos se identifiquen con él y con lo que están haciendo. [20]

1.3 Formas de Intervención de los Centros de Apoyo Pedagógico

[19] Psicología de la Educación- www.cop.es/perfiles/contenido/educativa.htm -
[20] Cfr. , " El papel o función del profesor en el aula",
http://www.profes.net/rep_documentos/Monograf/PTEI%20Papel_profesor.PDF

La presencia de un Centro Pedagógico constituye la herramienta más eficaz en una escuela o centro educativo, pues la labor está orientada a apoyar a los estudiantes que tiene problemas de aprendizaje, nivelarlos en las áreas académicas, como también tratar problemas desde el punto psicológico. Al conocer los diversos problemas de aprendizaje que surgen en las aulas escolares y considerando la particularidad de cada estudiante son varias las alternativas de apoyo que junto a un equipo profesional multidisciplinario trabajan en la superación de los problemas de aprendizaje.

1.3.1 El clima Educativo

La escuela como organización y el cambio educativo representan dos ámbitos llamados a ser debidamente relacionados, cuidadosamente analizados y estratégicamente planificados y animados para su desarrollo conjunto. Esta relación entre la escuela como organización y la innovación educativa ha de ser contemplada y justificada tanto en el plano de la argumentación teórica como en el del funcionamiento y vida institucional de las escuelas como espacios educativos. Ha de proyectarse al tiempo, en la articulación de la política educativa de un país y en las prácticas escolares y educativas que ocurren en las aulas.

La investigación sobre innovación ha venido destacando, de un lado, la importancia decisiva que tienen diversas variables organizativas en la potenciación y desarrollo del cambio; de otro, la existencia de barreras, también organizativas, que dificultan seriamente la efectiva realización de procesos y resultados innovadores.

Asimismo, las teorías más actuales en torno a la escuela como organización han contribuido a desvelar propiedades, contenidos, funciones y procesos organizativos, que han de ser tenidos en cuenta en los intentos sistemáticos de promover el cambio en las escuelas.

Entre la escuela y padres - madres de familia siempre habrán conflictos relacionados con la comprensión del papel de cada uno de ellos en la educación y formación del estudiantado, en cuanto a lo que cada uno espera del otro, en relación a la calidad y utilidad de los aprendizajes, al cumplimiento de compromisos y acuerdos, por citar solo algunos aspectos.

Al interior de las instituciones educativas, es frecuente que sean los docentes quienes tengan "la sartén por el mango" y marquen las pautas institucionales. Sin embargo, a más de las relaciones profesionales que ahí se establecen, no hay que olvidar otras de tipo personal, basadas en afectos y desafectos generados entre el propio personal docente y administrativo, de este con el estudiantado y con padres y madres de familia. Todo lo cual configuran, en mucho, el clima institucional en el que se desenvuelven las actividades diarias.[21]

1.3.1.1 Relación entre Padres de Familia y Profesores

Un rápido análisis permite afirmar que, hace unos pocos años, las familias contaban con elementos de solidez propios muy superiores a los actuales: tenían unas ficciones más profundas, mayor estabilidad, menor estrés, más miembros y mayores oportunidades de interacción entre ellos, etc. En la actualidad, las familias, a pesar de sus mejores niveles de formación y educación, están más afectadas por influencias sociales negativas y son más débiles en su estructura, encontrándose inmersas, en muchos casos, en problemas reales que afectan a su estabilidad. Carencia de ideales claros de vida, dificultades de convivencia o ruptura del matrimonio, etc. Esas familias necesitan más que nunca ayuda en la acción educativa profunda, y deben encontrar colaboración en el ámbito escolar, dentro de un marco de confianza.

Generalmente la relación entre docentes y padres de familia se limita a la entrega de libreras de calificaciones, organización de algún evento social e informes de la mala conducta de los niños o del bajo aprovechamiento escolar. Son pocas las ocasiones en las que estos espacios tienen como finalidad analizar algunos aspectos como: la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que apoyen el trabajo escolar en casa, etcétera.

Es necesario que juntos, maestros y padres de familia encuentren mejores formas de trato hacia los niños. Para ello se requiere que planeen esta coordinación; es decir, formulen estrategias y condiciones para lograrlo.

[21] Cfr. RODRÍGUEZ, Noelia- http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_sevilla/archivos/revista

Muchas veces los padres requieren mayor información acerca del desarrollo de sus hijos y de cómo tratarlos. El maestro puede promover reuniones en donde algunos especialistas hablen sobre las características del niño y los padres externen sus dudas y construyan alternativas de solución para mejorar su relación con ellos.

En este sentido, la familia debe tener una actitud activa y participativa, más allá de las aportaciones puntuales de información sobre los hijos, en la medida que lo requieran los maestros: esto es, trabajar conjuntamente en la orientación de la persona en orden a un proyecto común de educación.[22]

1.3.1.2 Relación entre Profesores

Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos. Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.

Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

Por otra parte sabemos que el aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.

Son variados los estudios que se centran en las características de los centros educativos (a nivel organizacional y de aula) y su relación con los resultados de la institución, en términos de logros de aprendizaje, bienestar personal entre sus miembros, eficacia en la

[22] Cfr. ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA PRÁCTICA, Op. Cit Pag.143

gestión, etc. De ahí que el estudio del clima se esté convirtiendo en una de las áreas de investigación educativa de mayor relieve en el ámbito internacional.[23]

1.3.1.3 Relación entre Padres de Familia, Representantes y Estudiantes

Los Padres de familia y los estudiantes deben mantener una estrecha relación basada en la confianza y el respeto, no solo por el favorable ambiente familiar que se debe generar, sino más bien por el apoyo que el padre de familia o representante debe proveer a su hijo o representado.

La asistencia y control del representante o padre de familia en las tareas escolares constituyen un pilar fundamental durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Cuando hablamos de una comunidad educativa hacemos referencia a todos quienes son participes de la educación de un escolar; padres de familia o representantes, educadores, compañeros y comunidad, son ellos quien integran y promueven un aprendizaje holístico.

No solo para temas de carácter académico el ser humano y mucho más, un estudiante necesita de la atención de una tercera persona que esté interesada en bienestar del mismo. El afecto y el interés que se demuestre en el hogar a un estudiante constituyen una de las mayores motivaciones para el óptimo desarrollo de un aprendizaje significativo y funcional, los valores que se les sea inculcados formarán parte del carácter y serán reflejados en su diario vivir.

Conocemos que los niños y jóvenes inmersos en los mayores problemas sociales presentes en nuestra actualidad son resultado de hogares separados, abandono, maltrato, injusticias sociales, entre otros. El rendimiento académico de un escolar que provenga de una familia completa y en donde se desarrolle un ambiente armónico será mucho más favorable que el de un escolar que provenga de una familia incompleta, de hogares destruido y/oagresivos.

Es primordial por parte de los padres de familia o representantes, la atención durante la infancia y adolescencia del ser humano, pues el interés que se le demuestre por su progreso definirá el éxito o fracaso del mismo durante su vida estudiantil, familiar, laboral, etc. Todos los escolares están llenos de capacidades, actitudes, habilidades

[23] Cfr. SANTA MARÍA, Sandy, "Relación entre los docentes, los padres y la sociedad-", 2003, http://www.monografias.com/trabajos13/relacdoc/relacdoc.shtml

esperando ser desarrolladas, pero el trabajo que se realice en la escuela no es suficiente, es necesario reforzar las actividades desarrolladas en clase con los padres de familia o representantes en sus hogares.

Lamentablemente en la sociedad actual muchos representantes desconocen lo importante que es la asistencia de ellos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, acompañado con la poca colaboración en las actividades que se desarrollen en la institución educativa.[24]

1.3.1.4 Relación entre Profesores y Estudiantes

Para que el alumno se auto gestione el docente debe dejar de ser directivista. No debiera existir la relación entre uno que enseña y otro que aprende receptivamente. El docente debe renunciar incluso a su palabra, dejando campo libre a los alumnos. El alumno debe aprender a expresarse, a discutir antes de juzgar, a autocriticarse y en definitiva auto gestionar sus propios asuntos. Al principio el alumno intentará requerir ayuda, el docente puede asesorar si se lo piden.

De acuerdo al concepto que da Lobrot, consiste en colocar en manos de los alumnos todo lo que es posible, es decir el conjunto de la vida, las actividades y la organización del trabajo en el interior. Se deja en manos de los alumnos las instituciones de su clase: puede dejar en suspenso, tomar nuevos modelos, emplear los tradicionales. Lo que define la autogestión es la actividad instituyente de los enseñados. La labor de formación que antes era encomendada al profesor, pasa a ser responsabilidad del grupo. Los estudiantes deben definir y gestionar lo que quieren que sea su formación, sus relaciones internas, su forma de vida, etc.

Un principio básico de la enseñanza aprendizaje consiste en la confianza en las potencialidades del ser humano. Pues el ser humano tiene potencialidades naturales para aprender; no aprende sólo cuando encuentra trabas para hacerlo. La confianza es tal que da la preponderancia, la importancia y la palabra al alumno. El eje educativo se traslada del maestro al alumno. El maestro crea condiciones que hacen posible el cambio auto dirigido, debe preocuparse no por el modo en que podrá enseñar algo sino en crear una

[24] Cfr. SANTA MARÍA, Sandy, Op.cit. http://www.monografias.com/trabajos13/relacdoc/relacdoc.shtml

relación y un clima en que el alumno pueda utilizar para su propio desarrollo. La institución y el mismo sistema deben realizarlo.

Además el aprendizaje no debe ser amenazador de la organización del yo, pues en ese caso será rechazado. Dicho aprendizaje significativo se logra sobre todo a través de la práctica. Distingue entre aprendizaje memorístico (sin sentido, estéril, sin vida, que se olvida cuando cesan las condiciones que lo hacían obligatorio) y aprendizaje vivencial (que se da cuando lo aprendido reviste significado especial para quien lo realiza). Este último tipo de aprendizaje pone en juego los factores intelectual y afectivo, es autoiniciado, las tareas no son uniformes para todos, no es sólo aumento de conocimientos sino que enlaza con la vida del individuo. Los exámenes y las calificaciones pierden su valor y sus prerrogativas.[25]

El aprendizaje participativo es más eficaz que el pasivo. El alumno participa al formular sus propios problemas, decide su curso de acción, ayuda a descubrir los recursos de aprendizaje.

1.3.1.5 Relación entre Estudiantes

Uno de los bienes más valorados en las situaciones sociales es la atención de los demás. Comprenderlo y aprender a repartirla sin tratar de acapararla de forma excesiva (como hacen los niños que resultan pesados y por eso rechazados), ni pasar desapercibido (como sucede con los niños aislados), es una de las más sutiles habilidades sociales. La capacidad de un niño para adaptarse a las situaciones grupales suele evaluarse observando cómo trata de entrar en un grupo ya formado.

Los estudios realizados sobre esta capacidad reflejan que los niños más aceptados por sus compañeros suelen adaptar su comportamiento a lo que el grupo está haciendo sin tratar de acaparar la atención de los demás ni interferir con lo que hacen, comunicándose con ellos de forma clara y oportuna. Los niños que suelen ser rechazados, por el contrario, manifiestan menos interés hacia los otros niños, suelen hacer comentarios irrelevantes, expresan frecuentemente desacuerdo, suelen ser ignorados por el grupo, e intentan llamar la atención sobre sí mismos. Por eso, los

[25] Cfr. ROQUET, Guillermo, "Relación con el estudiante"
http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/050121011648-.html

problemas de los niños rechazados por sus compañeros pueden volver a producirse cuando van a un nuevo grupo. Para superar estos problemas suele ser necesario ayudar a que estos niños adquieran las habilidades sociales necesarias para hacerse amigos.

El conjunto de relaciones que los propios niños, niñas y jóvenes tejen con sus pares y con los demás actores configuran las prácticas cotidianas que, al ser recurrentes, conforman la cultura institucional.

El ambiente del aula escolar debe ser favorable para promover un aprendizaje significativo y funcional entre los estudiantes. La amistad, el compañerismo, el respeto deben ser los valores fundamentales que se desarrollen dentro del salón de clases, siendo el trabajo en equipo la carta de presentación. El maestro desarrolla un papel muy importante para promover una excelente relación entre sus alumnos, el ejemplo que el mismo maestro expresa es mucho más valido que la doctrina.

1.3.1.6 Desarrollo Educativo

El desarrollo educativo se fundamenta en la comunidad escolar que es el conjunto de personas que influyen y son afectadas por un entorno educativo. En el caso actual, ésta se forma por los alumnos, ex-alumnos, docentes, directivos, padres de familia, benefactores de la escuela y vecinos. La comunidad educativa se encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación y lograr el bienestar de los estudiantes. Busca no solo impartir instrucción sino la educación integral, se caracteriza por estar abierta al cambio, ya que se encuentra en constante desarrollo.

Siendo el colectivo de elementos personales que intervienen en un proyecto educativo; más concretamente, profesores y alumnos como elementos primarios, y los padres, como elementos muy directamente interesados para lograr un desarrollo educativo. El proceso educativo no es posible encuadrar en responsabilidad única y exclusiva de los docentes. La responsabilidad de una adecuada educación de nuestros alumnos/as es y debe ser compartida por todos aquellos que participan de forma directa o indirecta en la educación y enseñanza de nuestros hijos/as. De ello se deriva una responsabilidad

compartida con diferentes sectores, como son, la familia, el profesorado, el centro, el Consejo Escolar, la Administración, sectores públicos y privados, etc...[26]

1.4 Tipología del Centro de Apoyo Pedagógico

Un centro de apoyo pedagógico no tiene como misión únicamente la recuperación académica de un estudiante con problemas de aprendizaje, más bien su quehacer se derivada de las múltiples necesidades que pueda presentar un estudiante, motivo por el cual podemos encontrar diversos centros de apoyo pedagógico.

Básicamente encontramos cinco tipos que difieren por la forma de intervención de ellos, es así como se ha clasificado en: Centro de Apoyo Integral o Psicopedagógico, Centro de Apoyo Académico y Centro de Atención a Trastornos de Aprendizaje. Si bien es cierto cada uno de los centros tienen misiones diferentes siendo el elemento común la atención a estudiantes con problemas de aprendizaje en busca de superación.

1.4.1Centro de Apoyo Integral o Psicopedagógico

Un centro de apoyo integral, tiene como misión trabajar en el campo pedagógico e psicológico con el estudiante que manifieste problemas de aprendizaje. Este tipo de centro es el más propicio para la recuperación de un escolar, mediante la labor integradora entre lo psicológico con lo académico es posible conocer la causa generadora del problema y así vertebrar en un plan de recuperación integral para reinsertar al escolar en un aprendizaje de ritmo normal.

Este tipo de centro requiere de un equipo de trabajo multidisciplinario, profesionales tales como: un psicólogo educativo, un trabajador social, un psicólogo clínico y un docente básicamente. Es importante resaltar las ventajas que tiene un estudiante

[26] Cfr. SAAVEDRA, Álvaro y MARTINEZ, Néstor, "Clima institucional, eje transformador de la calidad educativa", 2010, http://es.scribd.com/doc/45497736/Clima-Institucional-Eje-Transform-Ad-Or-de-La-Calidad-Educativa

partícipe de este centro, se garantiza una recuperación exitosa por la modalidad y estrategia de trabajo.

Se elaboran programas de recuperación acompañados por los Test y el tratamiento psicológico respectivo. Este centro trabaja únicamente con niños con características normales que tengan problemas en el aprendizaje.[27]

1.4.2 Centro de Apoyo Académico

Este Centro Educativo centra su quehacer en el diseño y ejecución de programas de recuperación únicamente pedagógica, mediante clases y actividades que permitan desarrollar las habilidades y capacidades del partícipe. La misión es atender a las necesidades educativas del estudiante en torno al conocimiento científico, cuyo propósito es reforzar la labor del docente mediante la aplicación de programas específicos para cada estudiante según el problema e intensidad.

Un centro de apoyo académico enfatiza mayormente la atención pedagógica y no por ello deja sin importancia la parte psicológica del estudiante. Al contar con estudiantes de características diferentes lo remiten a una institución especializada a fin de trabajar paralelamente lo psicológico y académico.

Los resultados de esta estrategia de trabajo son muy favorables por lo que esta modalidad es la más adoptada por las instituciones educativas. El equipo de trabajo es también multidisciplinario con la particularidad de que trabajan de manera paralela, es decir en el centro de apoyo académico existe la presencia del educador con el compromiso de recuperar pedagógicamente al estudiante, mientras que en la institución especializada se cuenta con psicólogos educativos y clínicos al servicio del estudiante que lo requiera.

1.4.3Centro de Atención a Trastornos en el Aprendizaje

Este centro es el indicado para niños con necesidades educativas especiales, dificultades tales como: Enuresis, hiperactividad, trastornos del sueño, alimentación, problemas de

[27] MANCHENO, mercedes, entrevista, diciembre 2010.

integración y aprendizaje escolar, trastornos afectivos, de conducta, de atención, entre otros.

El centro también atenderá casos de: retardo mental, autismo, deficiencias auditivas, deficiencias visuales, impedimento físico, por lo que cuenta con un equipo multidisciplinario, calificado para las áreas de fisioterapia, terapia de lenguaje, terapia ocupacional, terapia lúdica, musicoterapia, psicología y psicopedagogía. Este centro es el más complejo por la ardua labor que tiene como misión, trabajan varios profesionales en la superación de un mismo caso siendo los resultados motivantes y de gran relevancia no solo para el estudiante, sino para la familia y los profesionales partícipes.

CAPÍTULO II

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

2.1 Definición

Un problema de aprendizaje es un término general que describe problemas del aprendizaje específicos, provocando que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas.

En nuestro país 1 de cada 10 niños en edad, padecen de problemas de aprendizaje quienes llegan a ser diagnosticados en edad escolar. Esto es porque la escuela se concentra en aquellas cosas que pueden ser difíciles para el niño, tales como leer, escribir, escuchar, hablar y razonar.

Es decir, los problemas de aprendizaje pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 años de edad, en donde los maestros y padres de familia al observar que el niño no está aprendiendo como se esperaban se interesan en descubrir que es lo que está provocando un bajo rendimiento escolar y una disfunción en las relaciones interpersonales de los padres con sus hijos.

Un niño con problemas de aprendizaje suele tener un nivel normal de inteligencia, de agudeza visual y auditiva, es un niño que se esfuerza en seguir las instrucciones, en concentrarse y portarse bien en su casa y en la escuela. Su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas e informaciones y luego a desarrollarlas posteriormente.

El niño con ese problema simplemente no puede hacer los que otros con el mismo nivel de inteligencia pueden lograr. El niño con problemas específicos del aprendizaje tiene patrones poco usuales de percibir las cosas en el ambiente externo. Sus patrones neurológicos son distintos a los de otros niños de su misma edad. Sin embargo tienen en común algún tipo de fracaso en la escuela o en su comunidad[1]

[1]Cfr. RINCÓN DEL VAGO, " El aprendizaje y la inteligencia", http://html.rincondelvago.com/aprendizaje_12.html

Analizando las posibles causas, a nivel general, de los problemas de aprendizaje, entre las cuales es posible decir que están los factores genéticos, los factores pre y peri natales, las madres y padres mayores, disfunciones neurológicas, etc. De la misma manera se establece las posibles consecuencias en cuanto al lenguaje hablado, escrito, aritmética, razonamiento y habilidades para la organización; factores primordiales en la escuela.

Los investigadores creen que los problemas del aprendizaje pueden ser causados también por diferencias en el funcionamiento del cerebro y la forma en la cual éste procesa información. Acompañando a los problemas de aprendizaje, los niños presentan poca memoria, baja atención, poca organización, impulsividad, tareas incompletas, y comportamientos disruptivos. Todo esto ocasionado por una respuesta emocional que está compitiendo con su aprendizaje.[2]

Es necesario tener presente que los niños con problemas del aprendizaje no son "tontos" o "perezosos" como equivocadamente son tildados. De hecho, ellos generalmente tienen un nivel de inteligencia promedio o superior al promedio. Lo que pasa es que sus cerebros procesan la información de una manera diferente.

Sin embargo, los niños con problemas del aprendizaje pueden progresar mucho y se les puede enseñar maneras de sobrepasar el problema del aprendizaje. Con la ayuda adecuada, los niños con problemas del aprendizaje aprenden con éxito.

Los apoyos o cambios en la sala de clases o también llamados acomodaciones, ayudan a la mayoría de los alumnos con problemas del aprendizaje. Es importante recordar que el niño puede necesitar ayuda tanto en la casa como en la escuela y que la presencia de un problema de aprendizaje con la intervención oportuna deja de ser un limitante para que el escolar pueda adquirir conocimientos y desarrollar destrezas.

2.2 Características

Según el psicólogo Hammil (1981), problemas de aprendizaje es una expresión genérica referida a un grupo heterogéneo que se manifiesta en trastornos y dificultades en la

[2]Cfr. DA FONSECA, Vitor, Op. Cit. Pág. 19-20

adquisición y uso de la audición, el habla, la lectura, la escritura, el razonamiento o habilidades matemáticas. Dichos trastornos son intrínsecos al individuo y se supone que se deben a disfunciones el sistema nervioso central.

Aunque un trastorno del aprendizaje, puede producirse en concomitancia con otras incapacidades. Ejemplo: Deterioro sensorial, retraso mental y trastornos emocionales y sociales, o debidos a influencias ambientales como: diferencias culturales, instrucción insuficiente o inapropiada y factores psicogenéticos.

A continuación las diez características más frecuentes de los problemas de aprendizaje, presentadas por orden de importancia:

- *Hiperactividad*
- *Deterioros perceptivo-Motrices*
- *Labilidad emocional*
- *Déficit de orientación general*
- *Trastorno de atención*
- *Impulsividad general*
- *Trastorno de memoria y pensamiento*
- *Problemas específicos del aprendizaje*
- *Trastorno del discurso del escuchar*
- *Signos neurológicos equívocos* [3]

Los profesores son las primeras personas en reportar que existen problemas en el estudio, ante esto, los padres deben recurrir a la evaluación física del niño, para así descartar posibles alteraciones a nivel visual, auditivo o neurológico. Posteriormente los psicólogos y psicopedagogos son los profesionales más idóneos para el tratamiento de problemas de aprendizaje.

La hiperactividad, falta de atención y problemas en la coordinación y percepción pueden también ser asociados con los problemas del aprendizaje. Los problemas del aprendizaje pueden ocurrir en las siguientes áreas académicas:

- **Lenguaje hablado:** Atrasos, trastornos, o discrepancias en el escuchar y hablar;

[3] CASTRO, Carmelina, Op. Cit. Págs. 20-21

- **Lenguaje escrito**: Dificultades en leer, escribir, y ortografía;
- **Aritmética:** Dificultad en ejecutar funciones aritméticas o en comprender conceptos básicos;
- **Razonamiento:** Dificultad en organizar e integrar los pensamientos; y
- **Habilidades para la organización:** Dificultad en organizar todas las facetas del aprendizaje.

No todos los casos de niños con problemas de aprendizaje son similares. Las Características más comunes son las dificultades específicas que presentan en una o más asignaturas académicas, la coordinación deficiente, el problema para prestar atención, la hiperactividad e impulsividad; los trastornos de pensamiento, memoria, habla y oído; y los altibajos emocionales agudos.

La mayoría tiene dificultades para leer, probablemente como consecuencia de barreras para relacionar los sonidos con las letras que forman las palabras, por lo que además les es difícil deletrear. El segundo aspecto más importante lo constituyen las matemáticas, tanto en el cálculo como en la solución de problemas. Después viene la escritura, la cual es ilegible, así como el lenguaje oral, que puede ser vacilante o desorganizado. Son niños que a menudo carecen de formas efectivas para realizar sus tareas escolares; no saben cómo extraer la información relevante, ni cómo utilizar las estrategias de aprendizaje y mucho menos son capaces de cambiarlas.

2.3 Identificación de los niños con Problemas de Aprendizaje

> "Los problemas de aprendizaje tal como su nombre lo indica es la dificultad que tiene alguna persona para aprender de la misma manera que los demás en general se ve afectada su comprensión lectora, el uso de las reglas ortográficas, interpretar las normas escuchadas, hablar correctamente, realizar raciocinios y desarrollar problemas matemáticos, estos problemas de aprendizaje se dan de diferente manera y con diferente intensidad dependiendo de la persona, en muchas ocasiones no se realiza un diagnóstico y los niños son catalogados con retraso mental o simplemente se cataloga que es un niño perezoso para el estudio."[4]

[4]CAMPANARIO, Juan Miguel, *Problemas de Aprendizaje*, 2003. Pág. 16

Los padres son los observadores por excelencia de sus hijos; su función más importante consiste en observar e informar de sus conductas verbales, ayudar y motivar a sus hijos para que desarrollen sus aptitudes lingüísticas y cognitivas. Por lo tanto es importante la afectividad y la atención que les den a sus hijos, el tiempo que empleen en observar posibles dificultades. Por ejemplo: a través del diálogo podrán advertir si fija su atención o si sigue una conversación, si retiene lo aprendido; si posee o no un léxico adecuado. A través de textos con un vocabulario o unas estructuras sintácticas que el niño pueda comprender, ampliará su léxico.

No es nada difícil detectar cuando un niño está teniendo problemas para procesar las informaciones y la formación que recibe. No hay ninguna señal única que indique que una persona tienen un problema del aprendizaje, sin embargo los padres deben estar atentos y conscientes de las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje, cuando el niño:

- *Presenta dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones.*
- *Presenta dificultad para recordar lo que alguien le acaba de decir.*
- *No domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.*
- *Presenta dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda, para identificar las palabras, etc. Su tendencia es escribir las letras, palabras o números al revés.*
- *Le falta coordinación al caminar, hacer deportes o llevar a cabo actividades sencillas, tales como aguantar un lápiz o amarrarse el cordón del zapato.*
- *Presenta facilidad para perder o extraviar su material escolar, como los libros y otros artículos.*
- *Tiene dificultad para entender el concepto de tiempo, confundiendo el "ayer", con el "hoy" y/o "mañana".*
- *Manifiesta irritación o excitación con facilidad.*
- *Tiene Dificultades en recordar los sonidos de las letras o escuchar pequeñas diferencias entre las palabras;*
- *Confunde símbolos matemáticos y leer mal los números;*

- *No puede repetir un cuento en orden (lo que ocurrió primero, segundo, tercero); o*
- *Puede no saber dónde comenzar una tarea o cómo seguir desde allí.*[5]

2.4 Fundamentación Teórica Constructivismo, Aprendizaje Activo

En el aspecto sociológico de la pedagogía dice que el educando no es sólo una individualidad, sino que su vida se desenvuelve en el medio social, esto no debe ser ignorado por el docente, quien debe conocer el medio y la situación social del educando si desea proporcionarle la educación que requiere.

Además se fundamenta en el modelo pedagógico constructivista ya que cada ser humano construye sus propios aprendizajes estableciendo conexiones entre el nuevo conocimiento y el existente, el logro de los conocimientos no es cuantitativo sino interpretativo y debe desarrollarse en los contextos sociales de las comunidades y de sus cambios.

El modelo constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento.(Piaget)
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros. (Vygotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto. (Ausubel)

En definitiva todo aprendizaje constructivo supone la construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo.
PIAGET distinguió cuatro estadios del desarrollo cognitivo del niño, que están relacionados con actividades del conocimiento como pensar, reconocer, percibir, recordar y otras. En los cuatro estadios del desarrollo cognitivo que distinguió Piaget no se puede pasar de un estadio a otro sin haber dominado el estadio anterior, caso contrario esto trae alteraciones en el educando.

[5]CASTRO, Carmelina, Op. Cit. Págs. 25

Todos estamos en constante aprendizaje, no se puede parar el proceso. Cada niño, niña posee conocimientos diferentes, cada uno viene influenciado por su entorno, sus experiencias y su práctica cultural y las nuevas información deben estar relacionadas de forma significativa con el conocimiento que cada uno posee.

DAVID AUSUBEL Microsoft Student (2006), quien dice que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva.

Ausubel manifiesta que se debe relacionar los conocimientos propios de cada estudiante con el nuevo conocimiento que le proporciona el docente para así lograr un aprendizaje significativo.

2.5 Dificultades Específicas en el Aprendizaje

Todos los que están involucrados en el desarrollo del proceso educativo, manejan generalmente la expresión problemas de aprendizaje como si se tratara de un término común y corriente que no necesita mayores explicaciones; pero la realidad es otra, puesto que se hablado de uno de los aspectos más controvertidos y probablemente menos comprendidos de la educación del hombre y que reviste cada vez mayor importancia.

Las Dificultades Específicas en el Aprendizaje suelen ser variadas tanto como la naturaleza misma de cada escolar, este trabajo hace referencia a: la Dislexia, la Disgrafía, la Discalculia y la Disortografía, debido a su gran incidencia en los escolares de la Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”, lugar donde se aplicará lo investigado.

2.5.1 Dislexia

Una definición muy común sobre la dislexia es que las letras o las palabras aparecen al revés, “ver” aparece como “rev”. Este tipo de problema puede ser parte de la dislexia,

pero leer las letras al revés es algo muy común entre los niños que llegan al segundo año de básica, esto no le ocurre solamente a niños/as con dislexia.
Según Robert E. Valett (1996):

> "La dislexia se define normalmente como un trastorno grave de la lectura debido a la inmadurez o a una disfunción neuropsicológica; sin embargo, hay personas con trastornos importante de la lectura que no son necesariamente disléxicas. Sean cuales fueren las raíces del problema, lo cierto es que muchos niños tienen dificultades de lectura que requieren atención y enseñanza especial que se les debe impartir cuanto antes mejor". (pág. 11)

Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica. Es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación.

La dislexia es una deficiencia de la lectura, la escritura y el aprendizaje. Su causa es una alteración de las zonas cerebrales que controlan el lenguaje. Afecta a un 5% de los niños de 7 a 9 años, sobre todo varones. Se le atribuye una base genética y no está relacionada con su inteligencia.

Sus manifestaciones son muy variadas y dependerán de la intensidad del trastorno y de la edad del niño, porque se pueden afectar funciones relacionadas con la memoria, el vocabulario, las áreas motrices y el habla.

Este problema de aprendizaje no es novedoso, el tan solo recordar la historia es posible encontrar a disléxicos como: Leonardo DaVinci, el autor Christian Andersen, el general George Patton, Albert Einstein, el presidente Woodrow Wilson, la actriz Chery, el atleta Bruce Jenner, quienes a pesar de la presencia de este problema de aprendizaje, han contribuido con aportes importantes para la cultura, la ciencia y la sociedad.

Durante la etapa preescolar se pueden observar las deficiencias significativas en el lenguaje, la motricidad, la percepción y la falta de madurez en general, por lo que, sabiendo que no se cura sólo con el paso del tiempo, se requiere un diagnóstico temprano para ayudar al niño oportunamente. Por ello, los padres y los educadores no deben dudar en consultar al pediatra ante las primeras sospechas de dislexia.

La dislexia va unida en ocasiones a otros problemas de aprendizaje escolar, tales como la disgrafía (dificultades en el trazado correcto de las letras, en el paralelismo de las líneas, en el tamaño de las letras, en la presión de la escritura) y en fases posteriores aparece la disortografía (dificultades para el uso correcto de las reglas de ortografía, desde las que se llaman de ortografía natural a las de nivel más complejo.)[6]

En el aula la dislexia se puede detectar inicialmente por el retraso en el aprendizaje de la lecto-escritura, las peculiaridades que se dan cuando consigue iniciar el aprendizaje, la lentitud, la tendencia al deletreo, la escasa comprensión lectora debida a la falta de ritmo, la ausencia de puntuación. A medida que los cursos pasan, los problemas se agudizan, ya que el estudio y el trabajo escolar en general se basa en las habilidades que el niño no tiene y se retrasa progresivamente.

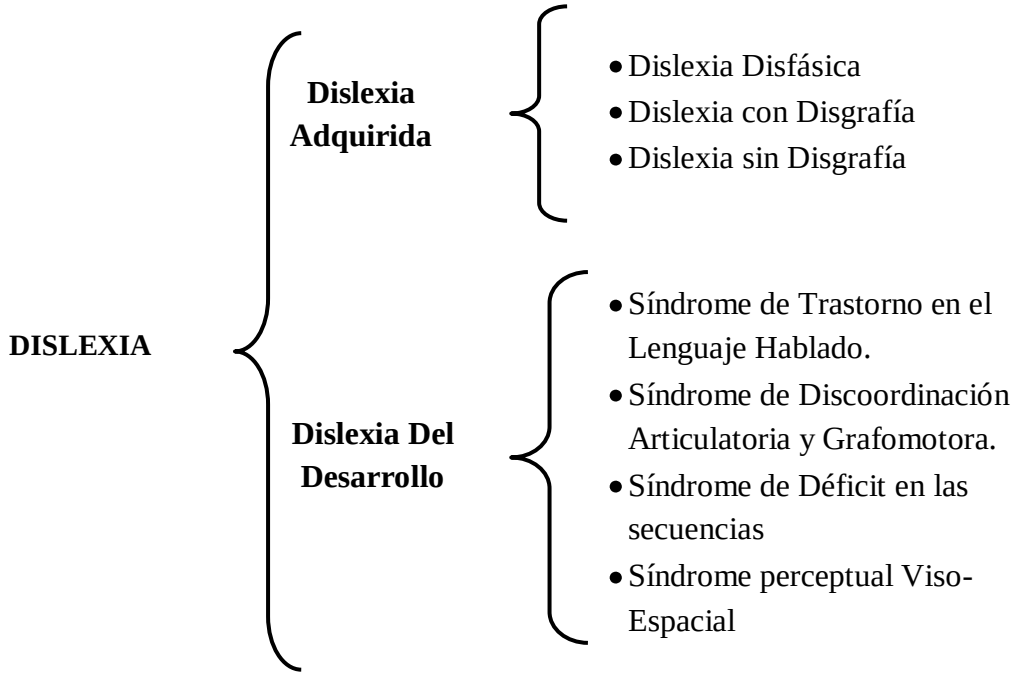
Así, la dificultad lectora, la escasez de comprensión, llevan a malos resultados escolares, mal autoconcepto, actitudes de desgana y conductas en ocasiones, disruptivas, perturbadoras del buen funcionamiento del clima del aula.

2.5.1.1 Clases de Dislexia

Son varias las clasificaciones de este tipo de problema de aprendizaje que presentan los autores, lo cierto es que todas las clasificaciones tienen características comunes, aunque se utilicen diferentes términos.

[6] Cfr. ESQUERRA Juan, "Fracaso Escolar", http://www.psicologoinfantil.com/trasfracasoes.htm#dislexia

A continuación se presenta una clasificación general que trata de englobar los que muchos autores expresan en sus escritos.



2.5.1.1.1 DISLEXIA ADQUIRIDA

Considerando la íntima relación entre el lenguaje hablado y el escrito, los trastornos disléxicos adquiridos pueden clasificarse en los siguientes síndromes:

2.5.1.1.1.1 Dislexia Disfásica:

La dislexia se encuentra asociada a una disfasia, puesto que el trastorno de la lengua escrita en niños disfásicos es similar a las características de su lengua hablada. Presentan paragrafías y empleo de palabras gramaticales en ausencia de vocablos de contenido semántico; su expresión escrita y compresión lectora son deficientes. Al leer en voz alta pueden presentar muchas dudas, omisiones, detenciones y especialmente, errores en la pronunciación de la palabra.[7]

2.5.1.1.1.2 Dislexia con Disgrafía:

[7]Cfr. EDICIONES EUROAMÉXICO S.A, Op. Cit. Pág.72-73

Este tipo de dislexia casi siempre es severo, pues afecta letras, palabras y números. Los niños con esta alteración son incapaces de entender las palabras que les deletrean; pueden formar letras, pero rara vez tienen la capacidad para ensamblarlas en palabras.[8]

2.5.1.1.1.3 Dislexia sin Disgrafía:

Los niños afectados por este trastorno sufren dislexia verbal, es decir tienen dificultad para leer las palabras, aunque su lectura de letras y números sea relativamente buena. Son capaces de leer letra por letra, pronunciando la palabra conforme avanzan. En ocasiones palpan o trazan las letras con el dedo. La escritura, pese a algunos errores ortográficos, es buena.

2.5.1.1.2 DISLEXIA DEL DESARROLLO

Este problema se define como un trastorno del lenguaje que se manifiesta por la dificultad para aprender a leer a pesar de contar con instrucción convencional, inteligencia adecuada y oportunidad socio-cultural. Esta limitación se deriva de una disfunción cerebral donde se observan trastornos en la cognición no atribuibles a déficit sensorial, motor, intelectual o emocional.

El disléxico puede ser capaz de discriminar las letras visualmente pero no le es posible leerlas formando palabras con significado. Para leer se requiere poseer el conocimiento de la lengua hablada, contar con la habilidad para segmentar el habla en unidades de comunicación con sentido propio, asociar la grafía con el sonido o fonemas y sintetizar las sílabas fusionando los fonemas.

2.5.1.1.2.1Síndrome de Trastornos en el Lenguaje Hablado:

"Es la dislexia más frecuente, los niños que la padecen tienen como antecedente una disfasia que probablemente han dejado como secuelas algunas dificultades para el nombrado y en la compresión, repetición de oraciones y discriminación en los sonidos

[8]Ibid. Pág. 72-73

del habla. Se puede observar dificultad en la coordinación motora de la mano derecha, en la articulación del habla o en la capacidad para manejar secuencias.

2.5.1.1.2.2 Síndrome de DiscoordinaciónArticulatoria y Grafomotora:

Se caracteriza por dificultades en los movimientos coordinados, déficit en la fusión de sonidos y deficiencias en la coordinación motriz fina y como consecuencia, en la escritura.

2.5.1.1.2.2.1 Síndrome de déficit en las secuencias:

Los niños afectados tienen dificultades para repetir dígitos, palabras y oraciones. Hay déficit en conceptos como antes-después y más-menos, en la fusión de sonidos y en las operaciones aritméticas.

2.5.1.1.2.4 Síndrome Perceptual Viso-Espacial:

No hay déficit en el lenguaje hablado ni en la fusión de sonidos, pero el niño confunde la ***p*** *con la* ***q,*** *la* ***d*** *con la* ***b*** *y la* ***m*** *con la* ***w****. También se observa una gran dificultad para asociar la figura de la letra con el sonido que corresponde, e incluso tiene problemas para reconocer palabras como niño o mamá."* [9]

2.5.1.2 Características

El niño disléxico es un niño de inteligencia promedio y que ha seguido una escolaridad normal; puede ser incluso un niño vivaz e inteligente, que obtiene resultados inferiores en el dominio de la Lecto-Escritura en relación con las otras asignaturas escolares, pero

[9]EDICIONES EUROAMÉXICO S.A, Op. Cit. Pág. 74-75

que se diferencia de los otros niños por la cantidad y persistencia de los errores, especialmente las confusiones de tipo fonético.

La mirada de los niños disléxicos recorre la línea escrita de derecha a izquierda o de izquierda a derecha, indistintamente. La Lectura oral es vacilante y sincopada, leen descifrando las sílabas y no respetan los signos de puntuación. A veces tienen problemas en la compresión. Pueden alcanzar un dominio de la lectura, pero permanecen la lentitud y la falta de entonación, toda vez que no logran integrar los automatismos de la actividad léxica.

Es cierto que las fallas a nivel de la lectura llegan a producirse en todos los niños durante el periodo de aprendizaje, pero cuando éstas persisten a partir de los siete u ocho años, se convierten en indicadores que deben tomarse en cuenta.

La Dislexia puede estar reflejando una lesión cerebral o un defecto en el desarrollo cerebral, en el caso de la lesión perinatal como resultado de una influencia genética y se presenta preferentemente en los varones.

Un niño/a con dislexia generalmente tienen problemas haciendo la conexión entre el sonido y la letra que produce ese sonido y a la misma vez, tiene dificultad combinando esos sonidos para formar palabras.[10]

2.5.1.3 Diagnóstico

La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje, por lo que los síntomas cambian a medida que el niño crece o evoluciona. Desde la etapa preescolar es posible apreciar pequeños detalles que pueden hacernos sospechar que un niño es 6 y los 11 años los síntomas son más evidentes o, al menos, más conocidos. A partir de los 12 años se hacen muy claras las alteraciones del aprendizaje.

Para que un niño sea disléxico no hace falta que presente todos los síntomas que a continuación se detallan, aunque tampoco lo es por presentar sólo alguno de ellos:

[10] Cfr. ORTI, María José - www.guiainfantil.com/educacion/logopedia/dislexia.htm

2.5.1.3.1.1 Preescolares (niños de 3 a 5 años):

- *Desarrollo lento del vocabulario y retraso en el desarrollo del habla con dificultades para articular o pronunciar las palabras.*
- *Torpeza al correr y saltar.*
- *Dificultad para seguir instrucciones y aprender rutinas.*
- *Falta de atención y aumento de la actividad e impulsividad.*
- *Dificultad para abotonar y abrochar o subir un cierre.*
- *Retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas.*
- *Falta de control y manejo del lápiz y de las tijeras.*
- *Aparición de conductas problemáticas en sus habilidades sociales*.

2.5.1.3.1.2 Escolares (niños de 6 a 11 años):

- *Invierte letras, números y palabras.*
- *Confunde el orden de las letras dentro de las palabras.*
- *Traspone las letras, cambia el orden e invierte números.*
- *Dificultad para conectar letras y sonidos y en descifrar palabras aprendidas.*
- *Presenta dificultad en la pronunciación de palabras, invirtiendo, sustituyendo o invirtiendo sílabas.*
- *Confunde derecha e izquierda y escribe en espejo.*
- *Su coordinación motora es pobre, se confunde con facilidad y es propenso a accidentes.*
- *No agarra bien el lápiz.*
- *Su trastorno en la coordinación motora fina le da mala letra y pobre caligrafía.*
- *No completa una serie de instrucciones verbales.*
- *Su comprensión lectora es pobre. Es lento para recordar información.*
- *Tiene problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día, mes y año.*

- *No logra escribir pensamientos, ni organizarlos; su gramática y ortografía son deficitarias.*
- *Muestra dificultad en el aprendizaje de conceptos numéricos básicos y no puede aplicarlos en cálculos o para resolver problemas*.

2.5.1.3.1.3 De 12 años en adelante:

- *Tiene problemas de concentración cuando lee o escribe.*
- *Falla en la memoria inmediata, no recordando lo leído por su dificultad con la comprensión de la lectura, el lenguaje escrito o las destrezas matemáticas.*
- *Interpreta mal la información, por su falta de comprensión de conceptos abstractos y porque lee mal.*
- *Muestra dificultades en organizar el espacio, sus materiales de trabajo, y sus pensamientos al escribir o al hablar.*
- *No logra planificar su tiempo ni tiene estrategias para terminar a tiempo sus tareas.*
- *Trabaja con lentitud y no se adapta a ambientes nuevos.*
- *No funcionan sus habilidades sociales y no logra hacer amigos ni entender las discusiones.*
- *Se bloquea emocinalmente*
- *Finalmente evita leer, escribir, el desarrollo de las matemáticas*.[11]

2.5.1.4 Tratamiento.-Programa

El tratamiento especial dentro del aula será individualizado y con ejercitación especial. Esta actividad tendrá su inicio con la marcación del error cada vez que el niño lo cometa, con la finalidad de corregir y fomentar la autocorrección y la revisión de cada

[11]IGLESIAS, Mª Trinidad, "Dislexia", http://www.aepap.org/familia/dislexia.htm

producción, principalmente si es escrita. La ejercitación sugerida se puede realizar en las siguientes áreas:

- Ejercicios Senso-Perceptuales
- Ejercicios de Dominio del Esquema Corporal
- Ejercicio de Ritmo
- Ejercicio de Coordinación Viso-motriz
- Ejercicios del Lenguaje
- Ejercicios de Estructuración Espacial y Temporal
- Ejercicios de Iniciación a la Lectura y Escritura
- Ejercicios de Atención y Memoria
- Ejercicios de lateralidad
- Ejercicios de Lectoescritura[12]

Muy independiente del ámbito escolar, la familia puede realizar actividades lúdicas sugeridas por el maestro, como rompecabezas, memotest, crucigramas, teléfono descompuesto, dominó, etc.

2.5.2 DISGRAFÍA

La Disgrafía puede definirse en términos generales como un déficit de habilidades en la escritura no explicables por trastornos motores, deficiencia mental, falta de motivación u oportunidad educación adecuada. Es un trastorno específico de la escritura: el niño presenta un nivel de escritura significativamente inferior al esperado por su edad y curso escolar, y ello influye negativamente en sus aprendizajes escolares.
Los problemas más frecuentes que se suelen observar son; la inversión de sílabas, la omisión de letras, el escribir letras en espejo y la escritura continuada o con separaciones incorrectas.

La escritura disgráfica suele ser parcialmente legible, ya que la letra del estudiante puede resultar muy pequeña o muy grande, con trazos mal formados. El disgráfico no

[12] Ver Anexo Nº 1(Módulo de Ejercicios para el tratamiento de la Dislexia, Disgrafía y Disortografía)

puede respetar la línea del renglón ni los tamaños relativos de las letras, ya que presenta rigidez en la mano y en su postura. Incluso hay veces en que escribe en sentido inverso, de derecha a izquierda.

Por otra parte, los disgráficos no pueden escribir a velocidad normal. Por eso, los especialistas recomiendan no presionar a los niños afectados exigiéndoles mayor prisa.[13]

2.5.2.1 Clases de Disgrafía:

Conocemos dos tipos de Disgrafía calificadas como: Disgrafía Motriz y Disgrafía Específica.

2.5.2.1.1 Disgrafía Motriz:

Se trata de trastornos psicomotores. El niño disgráfico motor comprende la relación entre los sonidos escuchados, y que él mismo pronuncia perfectamente, y la representación gráfica es estos sonidos; pero encuentra dificultades en la escritura como consecuencia de una motricidad deficiente. Se Manifiesta en lentitud, movimientos gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.

2.5.2.1.2 Disgrafía Específica:

La dificultad para reproducir las letras o palabras no responden a un trastorno exclusivamente motor, sino en una mala percepción de las formas, en la desorientación espacial y temporal, a los trastornos de ritmo, etc. Los niños que padecen esta disgrafía pueden presentar:

[13]Cfr PVR, Chule, "La disgrafía y disortografía", http://www.scribd.com/doc/23067422/La-Disgrafia-y-Disortografia

- ***Rigidez de la Escritura:*** *Con tensión en el control de la misma.*
- ***Grafismo Suelto:*** *Con escritura irregular pero con pocos errores motores.*
- ***Impulsividad:*** *Escritura poco controlada, letras difusas, deficiente organización de la página.*
- ***Inhabilidad:*** *Escritura torpe, la copia de palabras plantea grandes dificultades.*
- ***Lentitud y Meticulosidad:*** *Escritura muy regular pero lenta, se afanan por la precisión y el control*.[14]

2.5.2.2Características:

Un niño con Digrafía se caracteriza por: la lentitud e ilegibilidad en la escritura, mal manejo del lápiz, postura inadecuada, desorientación espacio-temporal, trastorno del ritmo, escritura rígida, escritura torpe difusa, a más de confundir, omitir, unir y/o invertir letras de forma incorrecta.

Este tipo de problema de aprendizaje se presenta mayormente en varones que en mujeres. Los niños disgráficos tienen un perfil neuropsicológico distorsionado, es decir, su edad madurativa inferior a la edad real. Por esta razón se tienen que emplear técnicas de rehabilitación que se sitúen al nivel madurativo en que se encuentre el niño, por lo que la rehabilitación se hará en función de la gravedad de las dificultades escritas del niño, más que en función de su edad real.

Es necesario, a la hora de intervenir, una metodología dinámica y activa de corrección de los trastornos escritos, por lo que es aconsejable que se utilicen técnicas de rehabilitación psicomotoras. La terapia psicomotriz debe acompañar a la rehabilitación disgráfica. La rehabilitación de la disgrafía no es un proceso inmediato, ya que vencer las dificultades escritas supone previamente haber corregido los desórdenes perceptivo-motrices que presentaba el niño.[15]

Por esta razón no se debe utilizar fichas de forma masiva, sino de manera extensiva, realizando pocas fichas en cada sesión de trabajo. Corregir la disgrafía no consiste en

[14]EDICIONES EUROAMÉXICO S.A, O. Cit. Págs. 76
[15] Cfr. THE INTERNATIONAL DYSLEXIA Association®, "disgrafia "
http://problemasaprendizaje.tripod.com/id11.html

que el niño escriba mucho, sino en que vaya venciendo las dificultades que le impiden una adecuada escritura. Normalmente el niño disgráfico tiene una actitud negativa hacia la escritura y en ocasiones un auténtico rechazo fóbico hacia la misma. Hemos de modificar la actitud de rechazo que presenta inicialmente, por otra actitud positiva hacia la escritura

2.5.2.3 Diagnóstico

A partir de los 6-7 años se puede hablar de una dificultad en la escritura cualquiera sea de los aspectos alterados. Se puede hablar de una "pre-disgrafía" o de niño en riesgo a partir de los 4-5 años. Para hacer un diagnóstico de la disgrafía es necesario el tener en cuenta una serie de condiciones:

- Capacidad intelectual en los límites de normales o por encima de la media.
- Ausencia de daño sensorial grave, como los traumatismos motóricos, que pueden condicionar la calidad de la escritura.
- Adecuada estimulación cultural y pedagógica.
- Ausencia de trastornos neurológicos graves, como lesiones cerebrales, con o sin componente motor, ya que podría impedir una normal ejecución motriz del acto motor.

El factor edad, también es importante. Algunos autores con certeza aseveran que la alteración de la escritura no comienza a tener cuerpo hasta después del periodo de aprendizaje, que sería a más allá de los 7 años. Por eso no se podría efectuar un diagnóstico hasta esa edad.

El maestro deberá estar atento en las actividades escritas, dentro del aula y las del hogar, realizar la corrección minuciosa y llevar un registro para contabilizar la repetición frecuente del mismo error o alteración. Los errores más frecuentes que el docente encontrará son:

- ***Rotaciones:*** *Confusión de letras de forma similar: b-d, p-q, u-n, etc.*
- ***Inversiones:*** *Modificación de la secuencia correcta de sílabas: la-al, le-el, los-sol, golbo-globo, radilla por ardilla, etc.*

- ***Confusiones****: Cambio de una letra por otra sea gráfica o fónicamente, a causa de una pronunciación similar: b y p, t y d, g y c.*
- ***Omisiones:*** *Supresión de una o varias letras de la palabra: sodado por soldado, faro por farol, arbo por árbol, etc.*
- ***Agregados:*** *Añadidura de letras o repetición de sílabas: pescacado por pescado, ahoa por hora, etc.*
- ***Contaminaciones:*** *Cuando una sílaba escrita se mezcla con letra de otra: Mi mamá y yo salimos Nos vamos a hacer gimnasia, etc...*[16]

2.5.2.4 Tratamiento.-Programa

El tratamiento de la disgrafía abarca una amplia gama de actividades que podrán ser creadas por el docente al tener el registro de errores que comete el niño. Se recomienda llevar un cuadernillo o carpeta aparte de la del trabajo en aula, para facilitar la inclusión de nuevos ejercicios y la corrección minuciosa.[17]

El tratamiento tiene por objetivo recuperar la coordinación global y manual y la adquisición del esquema corporal; rehabilitar la percepción y atención gráfica; estimular la coordinación viso-motriz, mejorando los movimientos básicos que intervienen en la escritura (rectilíneos, ondulados) así como tener en cuenta conceptos tales como: presión, frenado, fluidez, etc., mejorar la fluidez escritora; corregir la postura del cuerpo, dedos, la mano y el brazo, y cuidar la posición del papel

El tratamiento de la disgrafía abarca las diferentes áreas:

2.5.2.4.1 Psicomotricidad global Psicomotricidad fina:

La ejercitación psicomotora implica enseñar al niño cuales son las posiciones adecuadas

- *Sentarse bien, apoyando la espalda en el respaldo de la silla*
- *No acercar mucho la cabeza a la hoja*
- *Acercar la silla a la mesa*

---

[16]NARVARTE, Mariana, Op. Cit. Págs. 32-33

[17]Ver Anexo Nº 1 (Módulo de Ejercicio para el tratamiento de la Dislexia, Disgrafía y Disortografía)

- *Colocar el respaldo de la silla paralelo a la mesa*
- *No mover el papel continuamente, porque los renglones saldrán torcidos*
- *No poner los dedos muy separados de la punta del lápiz, si no este baila y el niño no controla la escritura.*
- *Si se acerca mucho los dedos a la punta del lápiz, no se ve lo que se escribe y los dedos se fatigan.*
- *Colocar los dedos sobre el lápiz a una distancia aproximada de 2 a 3 cm de la hoja.*
- *Si el niño escribe con la mano derecha, puede inclinar ligeramente el papel hacia la izquierda.*
- *Si el niño escribe con la mano izquierda, puede inclinar el papel ligeramente hacia la derecha*[18]

2.5.2.4.2 Percepción:

Las dificultades perceptivas (espaciales, temporales, visoperceptivas, atencionales, etc.) son causantes de muchos errores de escritura (fluidez, inclinación, orientación, etc.) se deberá trabajar la orientación temporal, atención, confusión figura-fondo, reproducción de modelo visuales.

2.5.2.4.3 Visomotrocidad:

La coordinación viso-motriz es fundamental para lograr una escritura satisfactoria. El objetivo de la rehabilitación viso-motriz es mejorar los procesos que facilitarán el acto de escritura. Para la recuperación viso-motriz se pueden realizar las siguientes actividades: perforado con punzón, recortado con tijeras, rasgado con los dedos, ensartado, modelado con plastilina y rellenado o coloreado de modelos.

2.5.2.4.4 Grafomotricidad:

Tiene por finalidad educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en la escritura, los ejercicios de reeducación consisten en estimular los movimientos básicos de las letras (rectilíneos, ondulados), así como tener en cuenta

[18] PSICOPEDAGOGÍA, "disgrafía", http://www.psicopedagogia.com/disgrafia

conceptos tales como: presión, frenado, fluidez, etc. Los ejercicios pueden ser: movimientos rectilíneos y ondas, movimientos curvilíneos de tipo circular, grecas sobre papel pautado, completar simetría en papel pautado y repasar dibujos punteados

2.5.2.4.5 Grafoescritura:

Este punto de la reeducación pretende mejorar la ejecución de cada una de las letras del alfabeto. La ejercitación consiste en la caligrafía

2.5.2.4.6 Perfeccionamiento Escritor:

La ejercitación consiste en mejorar la fluidez escritora, corrigiendo los errores. Las actividades que se pueden realizar son: unión de letras y palabras, inclinación de letras y renglones, trabajar con cuadrículas[19]

2.5.3 DISCALCULIA

La Discalculia es un trastorno que se manifiesta por un debilitamiento o pérdida de la capacidad de calcular, manipular los símbolos numéricos o hacer operaciones aritméticas simples. Generalmente se atribuye a déficits verbales, espaciales, secuenciales y cognitivos.

Se trata de un trastorno caracterizado por una alteración específica de la capacidad de aprendizaje de la aritmética, no explicable por un retraso mental o una escolaridad claramente inadecuada. El trastorno afecta al aprendizaje de los conocimientos aritméticos básicos: adición (suma), sustracción (resta), multiplicación y división más que a los conocimientos matemáticos más abstractos de álgebra o geometría.

Independiente del nivel mental, de los métodos pedagógicos empleados, y de las perturbaciones afectivas, se observa en algunos niños la dificultad de integración de los símbolos numéricos en su correspondencia con las cantidades reales de objetos

[19]Cfr. NAVARRETE, Mariana, Op. Cit. Págs.: 34-37

El valor del número no se relaciona con la colección de objetos. Se constatan igualmente dificultades en efectuar una buena coordinación espacial y temporal, relación que desempeña un papel importante en el mecanismo de las operaciones y dificulta o imposibilita la realización de cálculos.[20]

2.5.3.1 Clases de Discalculia

Los trastornos del cálculo adquiridos o discalculia adquirida, cuyas causas se deben a lesiones cerebrales, comprenden los siguientes tipos básicos.

2.5.3.1.1 Discalculia y Disgrafía para números o discalculia afásica:

Consiste en la dificultada para la lectura y escritura de números. A veces se presenta asociada a la Dislexia y Disgrafía verbal o a otros problemas disfásicos.

2.5.3.1.2 Discalculia Espacial.- Entre cuyas manifestaciones se incluyen:

- Sustitución de una Operación por Otra: 2+3=6 (cambio a la multiplicación 2 x 3).
- Sustitución del conteo por el cálculo: 12+8=13 (12,13), 7+9=8 (7,8).
- Perseveración del último dígito que se presenta: 7x4= 24 (7,24), 7x8= 58(8,58).
- Déficit en la retención o memoria inmediata de los componentes numéricos de un problema.
- Inversión de números polidígitos: 31 por 13, 101 por 100.
- Inversión en la dirección para las operaciones: sumar, restar o multiplicar de izquierda a derecha.
- Omisión de números.
- Confusión de signos.

2.5.3.1.3 Anaritmetría:

[20] Cfr. NEUROPSICOLÓGICA CLÍNICA, Fundación, "¿qué es la discalculia?, http://www.fnc.org.ar/discalculia.htm

Desempeña un papel muy importante en el debilitamiento de la memoria, ocasionando que los niños afectados sean incapaces de elaborar o evocar tablas de multiplicación previamente aprendidas. [21]

2.5.3.2 Características

El término se refiere a la incapacidad de realizar operaciones aritméticas o de matemáticas. Se trata de una discapacidad no muy conocida, que suele ser considerada como una variación de la dislexia. Aquellas personas que padecen discalculia pueden tener un coeficiente intelectual normal o incluso superior, aunque manifiestan problemas con las matemáticas, las señas y las direcciones.

Entre los síntomas de la discalculia, aparecen las dificultades frecuentes con los números, la confusión de los signos, los problemas para el cálculo mental, los trastornos con conceptos abstractos como el tiempo y la dirección, la incapacidad para realizar presupuestos y la imposibilidad de llevar la puntuación durante un juego.

Se considera que la base en el problema de Discalculia sería el "sentido de número" Según Dehaene, "Sentido de número" es la habilidad para entender, aproximar y manipular rápidamente cantidades numéricas (Dehaene S. 2001).

> *"Los niños con Discalculia presentarían las siguientes dificultades: (no siempre presentes y dependiendo de la edad)*
>
> - *Déficit en organización viso-espacial e integración verbal (distinguir tamaños, formas).*
> - *Dificultades frecuentes en identificar números, confusión de los signos: +, -, / y ×, inversión o transposición de números.*
> - *Dificultades con cálculo mental.*
> - *Dificultad con los conceptos abstractos del tiempo y orientación espacial. (Mejor rendimiento en pruebas verbales que escritas).*
> - *Dificultad de entender signos y direcciones.*
> - *Dificultad de alineación de números y símbolos.*

[21]Cfr. Ediciones EUROAMÉXICO S.A, Op. Cit. Págs. 78-79

- *Dificultad en la comprensión de valor según la ubicación de un número.*
- *Escasa habilidad para contar comprensivamente: conteo ordinal rutinario.*
- *Dificultad en la comprensión de conjuntos.*
- *Dificultad en la conservación.*
- *Dificultad en los cálculos.*
- *Incapacidad para comprender y recordar conceptos, reglas, fórmulas, secuencias matemáticas (orden de operaciones).* " [22]

2.5.3.3 Diagnóstico

Los primeros indicios de una Discalculia se pueden observar en el niño que ya avanzando en su primer grado, no realiza una escritura correcta de los números (Ejemplo: 9 x 6) y que, por lo tanto no corresponde a las actividades de seriación y clasificación numérica o en las operaciones.

En los niños de grados mayores está afectado por el razonamiento, resultado imposible la resolución de los problemas aritméticos más simples. Ante la sospecha de una discalculia observada en el trabajo diario escrito y oral del niño, o ante reiterados fracasos en las evaluaciones de matemáticas, se debe realizar un sondeo de dificultades numéricas en forma individual con el niño, se puede administrar:

- Dictados de números
- Copiados de números
- Cálculos no estructurados mediante juegos o gráficos
- Situaciones problemáticas – lúdicas

Estas actividades apuntan a diferenciar el tipo de error cometido

- Gráfico - Numérico

[22]CASTRO, Carmelina,Op. Cit. 2007.Págs. 22-23

- Del Cálculo
- Del Razonamiento

2.5.3.4 Tratamiento.-Programa

El tratamiento es individual y en un primer momento, el niño deberá realizar actividades junto con un maestro de apoyo o bien con la familia. Después de un periodo de trabajo conjunto, se impulsará al niño a la práctica.

Todos los ejercicios de rehabilitación matemática deben presentar un atractivo interés para que el niño se predisponga al razonamiento, en primer término por agrado o por curiosidad y luego proceder al razonamiento matemático.[23]

En ausencia de trastornos orgánicos graves, hay que proceder a la reeducación, con el empleo progresivo de objetos que se ponen en relación con un símbolo numérico, para instaurar en el individuo la noción de cantidad y la exactitud del razonamiento

La adquisición de destreza en el empleo de relaciones cuantitativas es la meta de la enseñanza a niños discalcúlicos. A veces es necesario comenzar por un nivel básico no verbal, donde se enseñan los principios de la cantidad, orden, tamaño, espacio y distancia, con el empleo de material concreto

Los procesos de razonamiento, que desde el principio se requieren para obtener un pensamiento cuantitativo, se basan en la percepción visual, por bloques, tablas de clavijas

Además, hay que enseñar al niño el lenguaje de la aritmética: significado de los signos, disposición de los números, secuencia de pasos en el cálculo y solución de problemas

2.5.4 DISORTOGRAFÍA

La Disortografía es un trastorno casi siempre asociado a la dislexia, consiste en la dificultad que tiene en niño para lograr la exacta expresión ortográfica de la palabra o de la frase, como en los errores de puntuación.

---

[23] Ver Anexo Nº 2 (Módulo de Ejercicio para el tratamiento de la Discalculia

Son manifestaciones de Disortografía las fallas que afectan al material léxico, como las confusiones, omisiones, inversiones y contaminaciones. Los casos más frecuentes, hasta los siete años se refieren a confusiones de carácter auditivo: pata por bata, cada por cara. A partir de los ocho años predominan las omisiones e inversiones de letras o sílabas, juntar dos palabras en una y cortar palabra (problema, lis to).[24]

La Disortografía se produce cuando no se producen asociaciones correctas entre la imagen visual, auditiva, articulatoria y motriz de las palabras, es decir se centra en la aptitud para transmitir el código lingüístico hablado o escrito con los grafemas correspondientes (b/ v) (g/ j).

También aparecen otros problemas relacionados con aspectos gramaticales como la concordancia de género y número, supresión de las terminaciones de los verbos, etc. Que se manifiestan cuando los niños copian del pizarrón o de un libro.

Mariana E. Narvarte (2001) en su libro "Trastornos Escolares" señala que hay cuatro tipos de faltas de ortografía:

- *Las faltas referidas a la transcripción puramente fonética de la formación del lenguaje hablado.*
- *Las fallas de uso que varían según la complejidad ortográfica de la lengua, cuando las palabras se sobrecargan de letras no pronunciadas.*
- *Las faltas de gramática*
- *Las faltas referidas a palabras homófonas.*

2.5.4.1Características

Tiene como característica la mala utilización del código. Por ejemplo sustituir una grafía por otra, u omitir una grafía de una sílaba. Normalmente tiene que ver con la correspondencia fonema-grafema.

Los niños con trastornos disortográficos tienen problemas para deletrear las palabras y cometen errores como intercambiar letras entre sí dentro de una palabra, reemplazar letras por otras que son fonéticamente parecidas y escribir unidas varias palabras o

[24] Cfr. PSICOPEDAGOGÍA,."disortografía", http://www.psicopedagogia.com/disortografia.

separadas las sílabas de una misma palabra. También es frecuente cuando los niños tienen una pronunciación deficiente, que escriban las palabras tal y como ellos la pronuncian.

Los errores cometidos por los niños los podemos clasificar en las siguientes categorías:

2.5.4.1.1 Errores perceptivo lingüísticos:

- Sustitución de fonemas vocálicos o consonánticos por el punto o modo de articulación (f/ z, t/ d,p/ b).
- Omisiones: en sinfones (como por cromo), en distensión silábica (lo por los), de sílabas (tar por tarde) o palabras.
- Adiciones: de fonemas (parato por parto), de sílabas (pollollo por pollo), de palabras.
- Inversiones de sonidos: de grafemas (caos por caso), de sílabas o palabras (batora por barato).

2.5.4.1.2 Errores Visoespaciales:

Sustitución de letras que se diferencian por su posición espacial (d/ b, p/ b) o por sus características visuales (m/ n, a/ e).

- Confusión en palabras con fonemas que admiten doble grafía (b/ v, ll/ y).
- Confusión en palabras que admiten dos grafías en función de las vocales /g/, /k/, /z/, /j/. Ejemplo: gato, guerra, zapato, cecina, jarro, girasol.
- Omisión de la letra /h/.

2.5.4.1.3 Errores Visoauditivos:

- Dificultad para asociar fonemas con grafemas.

2.5.4.1.4 Errores con relación al contenido:

- Dificultad para separar secuencias gráficas mediante los espacios en blanco. Ejemplo: dividir sílabas que componen una palabra (sa-la), o uniones de sílabas pertenecientes a dos palabras (tatapa).

2.5.4.1.5 Errores ortográficos.

- M antes de p y b.
- Reglas de puntuación (tildes).
- No respetar mayúsculas después de punto o al principio del escrito.[25]

2.5.4.2 Diagnóstico

Las producciones escritas delatarán los errores cometidos por el niño, y para no confundirlo con un error de escritura, el docente deberá tener claro que se manifiesta como una particular dificultad para la expresión lingüística gráfica, conforme a las reglas del idioma. Es importante detectar, qué clase de Disortografía es, para luego articular el tratamiento adecuado.

Observar si se trata de mala ortografía que afecta la articulación del lenguaje. Son niños inteligentes que cometen faltas corrientes y sintácticas, que desconocen en mayor o menor grado la estructura gramatical de la lengua;

- Niños que desfiguran la lengua, que parecen no haber aún automatizado la adquisición de la ortografía.
- Cuadro disortográfico de niños con bajo nivel intelectual, concomitante a retraso en la lecto-escritura.

Tendrá paso luego de realizar la corrección minuciosa de las producciones escritas del niño y confeccionar el registro de errores ortográficos para individualizarlos. Para diagnosticar, las técnicas son: el dictado, la copia fiel de un texto, la copia de un texto con otro tipo de letra (pasar de imprenta a cursiva) y elaborar redacciones libres. Estos materiales se pueden usar en reiteradas oportunidades para luego corregir y realizar la clasificación de errores.

[25]Cfr. Narvarte, Mariana, Op. Cit, 2001.Págs: 50-52

2.5.4.3 Tratamiento.- Programa

El tratamiento que proponemos consiste en hacer todos los días un dictado de 6 líneas, pero siempre, antes de hacer un dictado el alumno debe conocer el texto, debe leerlo de forma previa, analizando las palabras y localizando aquellas en las que el alumno tiene mayor dificultad para trabajarlas mediante la memorización y la escritura de las mismas. Además, estas palabras se incluirán posteriormente en un vocabulario de dificultad ortográfico.

Conviene realizar también un análisis de utilización de los signos de puntuación. [26]

Realizar un inventario de los errores cometidos por el alumno. El alumno debe copiar en un cuaderno todo error ortográfico que venga cometiendo en sus escritos, poniendo unos puntitos en el error (no copiar la palabra mal escrita) y al lado, poner la palabra correctamente. Con este listado de las palabras se harán las siguientes actividades como: memorización de las palabras, dictado de las palabras, formación de frases con la palabra, etc.

Se debe realizar también un fichero cacográfico, con esta técnica el alumno debe elaborar tarjetas con palabras de cierta dificultad ortográfica, en las que suele cometer errores. En estas fichas, por la parte de delante, aparecerá la palabra bien escrita, y en el reverso, figurará la palabra incompleta, eliminando la o las letras en las que radica la dificultad ortográfica con el fin de que el alumno pueda completarlas, por ejemplo, hoyo — ho_o.

Para facilitar la memorización de la ortografía es posible incluir, en las fichas, un dibujo alusivo de carácter nemotécnico. La memorización de las palabras se realiza por bloques de veinte o treinta, según la edad del alumno. A partir de aquí, el alumno completa las palabras en las fichas. Las tarjetas falladas se acumulan en un nuevo bloque para la tarea de memorización.

Estas fichas pueden ser colocadas en una caja de zapatos, tipo fichero, o colgarlas en un pequeño cordel en su habitación para que las memorice con mayor facilidad.

Ante los errores de ortografía de reglas, el aprendizaje de la utilización de la mayoría de las reglas ortográficas depende esencialmente de la memoria. En estos casos conviene

[26]Ver Anexo Nº 1 (Módulo de Ejercicios para el Tratamiento de la Dislexia, Disgrafía y Disortografía)

hacer los ejercicios anteriores que fomentan el recuerdo, fijación y generalización de la regla.

Se puede también realizar ejercicios tales como; ejercicio de memoria de la regla, ejercicio de completar palabras en las que falte el fonema que se está trabajando, formar palabras que contengan la regla ortográfica.

CAPÍTULO III
SITUACIÓN SOCIO-ECONÓMICA Y CULTURAL DE LA COMUNIDAD

3.1 El Centro de Apoyo Pedagógico de la Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

La causa más frecuente de los alumnos con problemas en el aprendizaje es la poca dedicación al desarrollo de las habilidades, que les permita vertebrar las estrategias necesarias para adquirir, organizar, codificar, guardar en la memoria de mediano y largo plazo, y recuperarla como insumo para los procesos posteriores, tales como moldear, comparar, clasificar, inducir, deducir, analizar errores, elaborar fundamentos, abstraer, analizar diferentes perspectivas, crear los exámenes tradicionales de aplazados, favorecen esta actitud de negligencia que en algunos casos se torna en el modus operando de nuestros alumnos.

La Recuperación Pedagógica está destinada a mejorar la calidad y eficiencia del proceso de aprendizaje. Es necesario pues, vertebrar un proyecto en torno a los aprendizajes y al proceso metacognitivo que realiza el alumno para lograrlos. La primera dimensión de los aprendizajes gira en torno al espíritu con que el estudiante afronta el trabajo escolar. Por tanto se reforzará la generación de actitudes y percepciones positivas sobre el aprendizaje, ordenando un sistema, para que el estudiante adquiera seguridad y mediante el logro de metas concretas, destierre las actitudes negativas hacia el trabajo escolar.

Del mismo modo, el sistema buscará el generar hábitos mentales productivos, tales como Sensibilidad a la retroalimentación, exactitud y búsqueda de precisión y uso máximo de potencial disponible.

El centro de apoyo pedagógico estará enfocado para trabajar en las áreas de Matemáticas, Lengua y Literatura con los niños de tercero y cuarto año de Educación Básica, atendiendo puntualmente los problemas de aprendizaje denominados como: dislexia, digrafía, discalculia y disortografía, en horario matutino de lunes a viernes de 07h00 hasta las 10H30 y durante las tardes de 14h30 hasta 16h00, únicamente los miércoles y viernes. En la recuperación pedagógica de los discentes serán pilares

fundamentales los padres o representantes, se trabajarán en conjunto discente, docente y padre de familia o representante, de tal manera que sean ellos los supervisores y un ente impulsor del aprendizaje.

Cada escolar que ingrese en el centro, será valorado mediante una prueba de diagnóstico, la misma que señalará el problema de aprendizaje y la intensidad presente en el niño, base para el desarrollo de las posteriores actividades. Los partícipes del centro tendrán un módulo con tareas que les ayudará en la recuperación, las cuales deberán desarrollar en sus hogares bajo la supervisión y colaboración de sus padres o representantes.

Para la dislexia se utilizará abundante material didáctico concreto tales como: cuentos, carteles de lectura, fichas de lectura, letras en papel, letras en plástico, fichas de las sílabas, cuadernos de caligrafía y ortografía, etc., mientras que para el tratamiento de la discalculia utilizaremos: rompecabezas, tangram, geoplano, regletas de cuissenaire, base 10, ábacos, juegos dominó, entre otros. Es importante resaltar que en todas las actividades que se realicen el escolar será un ente activo. Durante la jornada de recuperación se realizarán de manera permanente varias dinámicas, a fin de mantener despierto el interés del niño/a.

En el tratamiento de la disgrafía y disortografía, los estudiantes tendrán una cartilla particular, de acuerdo a los requerimientos pedagógicos del escolar, para ejercitarse durante y después de la jornada de recuperación. Los estudiantes partícipes serán evaluados periódicamente, lo que nos permitirá un control en el progreso, verificando si existe o no una recuperación.

3.1.1 Antecedentes Históricos de la escuela

La misión salesiana, el vicariato apostólico de Méndez y la dirección de educación hispana de Morona Santiago, concientes de la realidad educativa de nuestra ciudad de Macas, crean la escuela sin nombre del barrio Yambas, la misma que se entrega a la responsabilidad de las Hermanas Sacramentinas, las cuales han conducido esta institución con mucho cariño, paciencia, esperanza y sobre todo gran amor y trabajo.

Años más tardes y gracias a las gestiones realizadas por el entonces director provincial de educación hispana de Morona Santiago prof. Gonzalo Rivadeneira, se designa al establecimiento como Unidad Educativa Fiscomisional sin nombre del barrio "Yambas". El 10 de Junio de 1996 fue designada como: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas".

Se inicia el año escolar , la primera semana del mes de octubre del año 1995 con 61 alumnos bajo la dirección de Sor Aparecida Torres, con la colaboración directa de Sor Rocío Antun, Sor María Coronel y la profesora Maritza Rivadeneira. Con las gestiones realizadas por las hermanas sacramentinas y la procura de la misión salesiana se consigue un local no apropiado para la educación pero no queda otra alternativa que aceptar el centro de rehabilitación juvenil como local para que funcione la Unidad Educativa, con la colaboración de todas las personas de buena voluntad, se va equipando con pupitres, mesas, pizarrones y material didáctico.

Años más tarde se logra por parte del I. Municipio del cantón Morona la donación de un terreno, ubicado en la Cooperativa "Valle del Upano", con la finalidad de construir el local propio para el funcionamiento del establecimiento educativo.

Gracias a las gestiones realizadas por la comunidad religiosa de las hermanas sacramentinas y la procura salesiana se obtiene la construcción de tres aulas donadas por el H. Consejo Provincial de Morona Santiago, y una tercera aula por el CREA; además la cuarta aula con el apoyo y colaboración del Padre Párroco Alberto Dellagiacoma.

Se estima que el incremento del alumnado se puede considerar que cada año va en un 40% por lo que se decidió continuar con los años de educación básica restantes hasta completar los 10 años de educación básica logrando plasmar estos objetivos el 11 de Agosto del 2000, con el acuerdo 050 de aprobación del Octavo año, el 20 de septiembre del 2001 con la aprobación del Noveno año y finalmente la aprobación del Décimo año.

La comunidad de las Hermanas Sacramentinas ha visitado la mayoría de los hogares de los alumnos, en el que han constatado la situación real y concreta donde viven y de donde provienen sus destinatarios. En el año 2008-2009 se logra la culminación del

espacio cubierto, la planta administrativa y la construcción de una buena parte del cerramiento, gracias a la colaboración del Gobierno provincial, del Municipio y de los padres de familia.

El empeño como comunidad educativa es continuar incansablemente y trabajar sin descansar por el bien y adelanto de la niñez y juventud de la ciudad y concretamente del barrio "Yambas". En la actualidad se cuenta con un centro de cómputo, espacios recreativos, y personal docente calificado y comprometido con las exigencias que requiere esta comunidad educativa católica.[1]

3.1.2 Misión

La Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas", institución dedicada a la formación integral de la niñez y juventud de la ciudad de Macas y de sus alrededores, busca crear una educación integral mediante metodologías activas y participativas con el mejor aprovechamiento de los recursos humanos, económicos y técnicos disponibles a fin de optimizar las capacidades intelectivas, desarrollar actitudes y valores para que nuestros educandos se conviertan en entes útiles para sí mismos, la sociedad y la patria.[2]

3.1.3 Visión

Nuestra Unidad Educativa, es un lugar de acogida para todos los alumnos que comparten nuestra filosofía educativa. Nos comprometemos reforzar su accionar educativo, que al cabo de los siete años alcance el nivel académico de calidad, participativa y democrática, basada en principios cristianos, práctica de valores y desarrollo de destrezas cognitivas, creativas, reflexivas y críticas.[3]

3.1.4 Caracterización del Modelo Pedagógico Actual

[1] Fuente: Archivos de la Unidad Educativa Fiscomisinal "Purísima de Macas"
[2] Ibid. Idem.

Las líneas conductoras del Proyecto Educativo de la congregación y por ende de su identidad pedagógica, tienen su eje:

- En las indicaciones propuestas por la Fundadora y maduradas por las experiencias educativas del Instituto.
- En las apelaciones pedagógicas que surgen del misterio Eucarístico, centro de la vida personal, comunitaria y apostólica de la Hermanas SACRAMENTINAS.

Cristo Jesús considerado en la plenitud de su ser en la Eucaristía es:

- Origen y fuente del cual extraer la inspiración y principios del actuar apostólico en la escuela;
- Modelo sobre el cual configurar la propia vida, a fin de que el servicio educativo sea el reflejo del donarse infinito y gratuitamente de Cristo en la Eucaristía.

Educar, para las Hermanas SACRAMENTINAS y los docentes que comparten el apostolado, es una actitud interior y práctica, un modo de pensar, sentir y vivir. A ejemplo de Cristo que en la Eucaristía ofrece el supremo testimonio de amor personal de Dios a cada hombre, sujeto de atención educativa es la persona: creada a imagen de Dios, redimida por Cristo y habitada por su presencia y llamada a vivir según el hombre nuevo y a responder al amor de Dios.

La persona, en sus varias etapas de crecimiento y desarrollo de su personalidad, es acogida:

- En la irrepetible realidad de su ser y actuar;
- En la riqueza de inteligencia y voluntad;
- En la singular historia de su vida;
- En las diferentes y múltiples necesidades del cuerpo y espíritu.

La Unidad Educativa tiene como mediadores del conocimiento a los maestros con vasta experiencia y capacitación en el modelo pedagógico conductista, constructivista y religioso, que se caracteriza por la formación integral del ser humano, con el desarrollo

de las destrezas cognoscitivas, psicomotoras, emocionales, afectivas, instructivas, imaginativas y creativas que le posibilita reconstruir el conocimiento y construir su propia persona en un mundo vertiginosamente cambiante, a través de aprendizajes significativos y funcionales.[4]

3.2 Diagnóstico y análisis de la situación social del entorno

La Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas", se encuentra ubicada en el Barrio "Yambas" de la ciudad de Macas. Los habitantes del sector tienen básicamente como actividad económica el comercio, en la mayoría son microempresarios, propietarios de abacerías, despensas de víveres o en su particular son taxistas.

En la estructura familiar mayormente se encuentra liderando la mamá, debido a: la ausencia, separación o abandono del papá o a su vez por situaciones particulares, mientras que las familias completas, es decir que estan integradas por papá y mamá son escasas. Las familias son de estrato social medio, tienen comodidades con pocas necesidades, cuentan con todos los servicios básicos y ofrecen seguridad y armonía familiar. Muchas de ellas son beneficiarias del bono de desarrollo humano. Se caracterizan por ser hogares creyentes, casi en la totalidad profesan la religión católica incentivando la fe cristiana en los escolares.

El barrio tiene el privilegio de contar con la presencia de la Policía Nacional, por lo que se caracteriza en ser una zona tranquila, en donde no existen pandillas, ni problemas sociales mayores, la delincuencia es escaza.

La Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas" desde su fundación se ha convertido en una institución que impulsa el desarrollo del sector, mediante la educación prepara tanto a niños/as como a jóvenes para que forjen un mejor mañana en post de beneficio de la parroquia, de la provincia y del país.

3.3 Análisis de la Situación educativa de los beneficiarios directos

[4] DOTTA, Patricia, Entrevista, noviembre 2011.

Los habitantes del barrio "Yambas" en su mayoría han culminado sus estudios primarios, motivo por el cual se dedican a actividades laborales en las que prima la mano de obra sobre el intelecto.

Los padres de familia y/o representantes aportan muy poco al seguimiento y control en la educación de sus hijos y/o representados, debido a la incompetencia por falta de conocimiento. La única institución educativa presente en el sector es la Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas", que desde el año 1995 ejerce la ardua labor de educar a un pueblo. A nuestro criterio la Unidad Educativa debería trabajar en talleres permanentes con los padres de familias y representantes procurando mejorar el interés de estos en apoyo a la educación de sus hijos y/o representados.

La Unidad Educativa cuenta con docentes calificados, quienes están en constante capacitación para garantizar una educación de calidad en los estudiantes. La Unidad Educativa enfatiza la educación en valores por lo que imparte una enseñanza integral: académica y en valores, formando a los niños y jóvenes en mente y corazón.

3.4 Análisis de la situación cultural de la comunidad

Los habitantes del sector manifiestan poco o escaso conocimiento de la cultura perteneciente, son actores pasivos de eventos culturales que se desarrollan en nuestra ciudad, debido a la falta de interés. A los eventos culturales organizados en nuestra ciudad acuden mayormente ciudadanos de los barrios centro y norte de Macas.

Es importante reconocer que únicamente durante las festividades cantonales se desarrollan eventos culturales que involucran a todo tipo de público, cuando en el cantón contamos con instituciones públicas como: La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Morona Santiago y una dirección cultural con dependencia del Ministerio de Cultura quienes deberían involucrar a toda la comunidad en proyectos de desarrollo cultural. De igual manera las autoridades de nuestro cantón deberían dar la importancia necesaria a la cultura Macabea, enfatizar el vivir del pueblo macabeo, valorar las raíces, las costumbres todo aquello que constituyó la base para el desarrollo de lo que hoy es Macas.

El pueblo Macabeo proviene de una cultura de trascendental importancia cuyas características son muy reconocidas por propios y extraños precisamente por la esencia que caracteriza al pueblo macabeo. Muchas creencias y costumbres han quedado para la historia, cuando en realidad debería ser difundida y altamente valorada

CAPÍTULO IV

ELABORACIÓN, CREACIÓN Y APLICACIÓN DEL PROGRAMA: PARA TERCERO Y CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARA LA UNIDAD EDUCATIVA "PURÍSIMA DE MACAS" 2010 – 2011.

4.1 FILOSOFÍA Y ORGANIZACIÓN DEL CENTRO

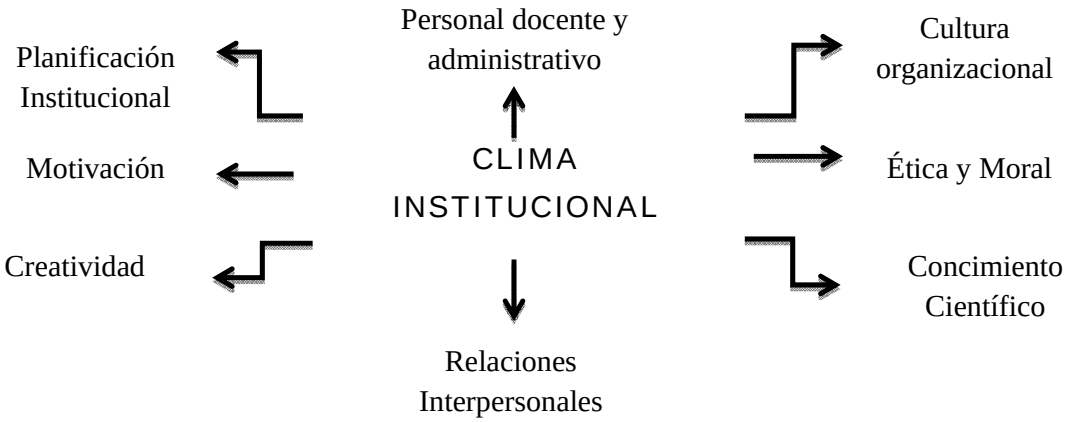
Las instituciones educativas no son conscientes del tejido social que actúa en ellas, hay una fuerte tendencia a considerarse un espacio independiente de las determinaciones sociales. La propia escuela suele mirarse a sí misma como un ámbito autosuficiente, tiene su propia verdad, y es indiferente de todo lo que sucede a su alrededor.

Nos encontramos frente a un discurso de la neutralidad de la educación, cuya preocupación principal está en el manejo eficiente de un conjunto de técnicas y materiales que permitan mejorar los aprendizajes de contenidos incuestionables derivados de las ciencias

La calidad educativa es el valor que se le atribuye o asigna a un proceso o a un producto educativo en términos comparativos y en donde se compara: la realidad observada en términos deseables, como se realiza un control de calidad y los criterios de calidad en una escuela implican su posicionamiento en la sociedad, el sujeto y la educación**.**

La idea de calidad educativa está presente en muchos tratados de organización educativa y su preocupación se centra en incrementar la eficiencia y eficacia de las Instituciones Educativas, gracias a una buena gestión educativa y al control de calidad.

Cuadro N° 3 Esquema relacional del clima institucional



Una de las recomendaciones más importantes para promover el clima institucional que facilite el cambio, es la de flexibilizar la institución, para responder a los continuos, complejos y relevantes cambios que se producen en el contexto social y educativo. Ello se realizará desde la perspectiva de organizaciones capaces de aprender, incluso de "desaprender" y volver a aprender. Entre las características fundamentales para un clima institucional favorable en una institución educativa tenemos:

- La disposición a realizar un trabajo conjunto en equipo,
- Dispuesto a incorporar innovaciones
- Atento a los cambios internos y externos
- Las personas y el ambiente de trabajo se basan en la previsión y la planificación.
- Todo esto es facilitado por la comunicación
- La participación, la confianza y el respeto.

El trabajo de equipo en una institución educativa es de vital importancia, porque facilita la participación, la corresponsabilidad, la solidaridad y la tolerancia que ayudan a la institución a tener logros mejores y duraderos.

4.1.1 POLÍTICAS DE MOTIVACION Y ESTIMULO

Las principales políticas de motivación que serán aplicadas en el desarrollo del Centro de Apoyo Pedagògico, se detallan a continuación:

- El Reconocimiento: orientado a valorar los éxitos de los miembros de la comunidad educativa
- La Promoción por méritos profesionales: Que considere la aplicación de medidas de promoción adecuadas para reconocer y recompensar el elevado rendimiento profesional.
- La Capacitación Docente: Cuya finalidad es incentivar el mejoramiento de la calidad del desempeño docente.
- Logros: En el sentido de que todas las acciones y tareas deben expresar los logros a los que apunta. Ninguna tarea es fortuita, ni irrelevante.
- Exigencia: Relacionada con la claridad de los resultados obtenidos en función de los objetivos propuestos. El esfuerzo es fuente de motivación en el trabajo, porque plantea retos. Todos deben tener **claridad sobre los modelos de eficiencia y calidad requeridos**

4.1.2 PRÁCTICAS EDUCATIVAS PARA LA PROMOCION DE UN ADECUADO CLIMA INSTITUCIONAL

4.1.2.1 En la organización y funcionamiento de la Institución Educativa:

- Promover una organización participativa.
- Estructura flexible y permeable a los cambios.
- Tener coherencia en el cumplimiento de su misión educativa.

4.1.2.2 En la organización del aula:

- Incluir a los alumnos en la toma de decisiones de la vida del aula.

4.1.2.3 En el desarrollo curricular:

- Integrar los contenidos y actividades pertinentes a las características socio- culturales de los alumnos

- Integrar habilidades para la convivencia y la democracia

4.1.2.4 En la metodología:

- Reconocer las características cognitivas de los estudiantes y utilizar métodos activos para el aprendizaje.

4.1.2.5 En la autoridad y disciplina:

- Proponer un modelo democrático y una disciplina basada en el respeto, la responsabilidad, la justicia y el logro de la moral autónoma de los alumnos.

4.2 MISIÓN

Somos un centro que ofrece servicios en el tratamiento de problemas del aprendizaje presentes en las áreas de Matemáticas, Lengua y Literatura, atendiendo particularmente la superación de las dificultades definidas como: dislexia, discalculia, disgrafía y disortografía. Las actividades que desarrollamos están encaminadas a potenciar todas las habilidades y capacidades de los niños/as permitiendo mejorar el desempeño dentro del salón de clases y lograr un mejor rendimiento al finalizar el año escolar.

4.3 VISIÓN

Ser un centro de apoyo pedagógico líder en el cantón Morona, capaz de alcanzar con éxito la superación de problemas de aprendizaje presentes en los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación Básica a fin de obtener un ritmo de aprendizaje normal en los escolares

4.4 OBJETIVOS

4.4.1 Objetivo General.-

- Recuperar al niño que presenta problemas de aprendizajes para su reinserción al aula regular.

4.4.2 Objetivos Específicos.-

- Definir, organizar, planificar, dirigir, regular y evaluar un conjunto de acciones que constituyan el programa de Recuperación Pedagógica.
- Orientar el programa a la superación de las dificultades fundamentales en las que el alumno tienen problemas, en las áreas curriculares y/o áreas formativas básicas.

- Potenciar las capacidades de los niños con problemas de aprendizaje para mejorar su nivel académico.

- Contribuir en la formación de hombres libres, seguros y con capacidades para mejorar y cambiar su entorno.

4.5 METAS:

- Ser un centro de apoyo pedagógico líder en nuestra parroquia, capaz de trabajar armónicamente: padres de familia, estudiantes y profesores.

- Durante el tiempo de recuperación desarrollar el 70% de las capacidades intelectuales, afectivas, psicomotrices de los partícipes.

- Desarrollar al menos una vez al mes talleres de capacitación para los docentes.

- Vincular al 100% de los representantes en la superación de los problemas de aprendizaje de sus representados.

- Lograr que los estudiantes que ingresen al centro hayan superado por lo menos un 50% de las dificultades al momento de la evaluación final.

- Alcanzar que en todas las actividades que desarrolle el centro de apoyo pedagógico, sea el escolar un ente activo, quien elabore su propio conocimiento, y el maestro un guía durante el proceso.

4.6 PERFIL DEL EQUIPO DE TRABAJO

La integración de los niños con problemas en el aprendizaje en la Escuela Regular, no es una tarea fácil sino se adoptan una serie de medidas preventivas para tal fin: probablemente el paso previo a la integración escolar reside en la puesta en práctica de programas que van desde la atención primaria donde pediatras, educadores, padres y representantes están obligados a trabajar con absoluta cohesión.

El desarrollo infantil está sujeto a múltiples interacciones con el medio natural y social en el que está inmerso. Este entorno socio-cultural proporciona al niño/a y adolescente una serie de experiencias que ejercerán una decisiva influencia en su futuro más próximo. Los niños reciben una estimulación natural que suelen ser suficiente para garantizarle un desarrollo integral adecuado, sin embargo, no siempre se les proporciona las experiencias necesarias para su máximo desarrollo potencial.

Es entonces cuando la atención temprana cobra su más amplia funcionalidad, convirtiéndose en una técnica terapéutica aconsejable con carácter asistencial y preventivo, ya que lo que se quiere conseguir es que los niños, niñas y adolescentes muestren conductas típicas de su edad.

Los centros de apoyo pedagógicos tienen a su servicio un equipo de trabajo multidisciplinario, donde encontramos a: psicólogos educativos, pediatras, licenciados en ciencias de la educación, parvularios, terapeutas del lenguaje, fisioterapeutas, trabajador social, entre otros.

A continuación damos a conocer las principales funciones de cada uno de los profesionales dentro del centro:

4.6.1 PSICÓLOGO EDUCATIVO

El profesional de la psicología participa en la atención educativa al desarrollo desde las primeras etapas de la vida, para detectar y prevenir las discapacidades e inadaptaciones funcionales, psíquicas y sociales. Realiza la evaluación psico-educativa referida a la valoración de las capacidades personales, grupales e institucionales en relación a los objetivos de la educación y también al análisis del funcionamiento de las situaciones educativas. Para ello trata de determinar la más adecuada relación entre las necesidades individuales, grupales o colectivas y los recursos del entorno inmediato, institucional o socio-comunitario requeridos para satisfacer dichas necesidades.

También y ligado al proceso de evaluación, el psicólogo propone realizar intervenciones que se refieran a la mejora de las competencias educativas de los alumnos, de las condiciones educativas y al desarrollo de soluciones a las posibles dificultades detectadas en la evaluación. En su trabajo tratan de encontrar, mediante una combinación de test y entrevistas, los problemas que afectan a los estudiantes en la escuela.

El psicólogo interviene proponiendo la introducción de modificaciones del entorno educativo y social que eviten la aparición o atenúen las alteraciones en el desarrollo madurativo, educativo y social.

El psicólogo presta apoyo y asesoramiento técnico al educador tanto en:

- La adaptación de la programación a las características evolutivas, psicosociales y de aprendizaje de los alumnos, organización del escenario educativo, métodos de enseñanza-aprendizaje, niveles de concreción curricular, aplicación de programas psico-educativos concretos, etc.
- En las necesidades y/o en situaciones educativas especiales, adecuaciones curriculares y programas individuales, actuaciones compensatorias, diversificaciones y en general procedimientos de atención a la diversidad.

4.6.2 PEDIATRA

Los problemas de aprendizaje escolar son complejos y plantean un desafío tanto para los métodos tradicionales de valoración, como para el tratamiento pediátrico. Los pediatras deben conocer y manejar estos trastornos para poder integrar un equipo multidisciplinario que abarque el diagnóstico y el tratamiento. Pero más importante aún es el hecho de que son ellos, los profesionales a quienes acudirán los padres en primer lugar con su consulta.

La realización de un examen físico completo, adaptado a sexo, edad y maduración, con especial énfasis en el control de: visión, audición, lenguaje, hábitos respiratorios (por ejemplo: respiradores bucales), salud bucal, adecuada suficiencia cardiorrespiratoria, tensión arterial, peso, talla y evaluación nutricional. Asi como también: aparato locomotor, incluidas evaluaciones de la columna vertebral y de la motricidad, órganos genitales y desarrollo puberal y una evaluación completa del desarrollo madurativo según edad y capacidades.

Para que todo esto sea posible, el niño debe estar en las mejores condiciones de salud, debe aprovechar todo su potencial y para ello necesita sentirse bien, estar sano. Y aquí es el pediatra de la escuela infantil el que debe procurar un medio escolar sano y seguro para él.

La Academia Americana de Pediatría considera que el pediatra es el profesional más idóneo para hacer el seguimiento del desarrollo infantil, no sólo durante los primeros años del niño sino también a lo largo de los años escolares. Se encuentra en un lugar privilegiado para ello pues es el primer referente para el niño y su familia y puede hacer el seguimiento de cada caso hasta la adolescencia. Por tanto, el pediatra de atención primaria debe tener suficientes conocimientos sobre el desarrollo infantil y los factores de riesgo de dificultades de aprendizaje. Además, debe adquirir destrezas en la administración e interpretación de las técnicas y de los recursos de que se dispone en su comunidad.

Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje que les son propios. Los sistemas educativos deben ser diseñados y los programas aplicados de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades para lograr el éxito en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

4.6.3 LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

La habilidad del docente está en percibir la realidad educativa tal cual se presenta, del mismo modo la institucional, la del medio sociocultural. Es decir: captar cada uno de los factores que intervienen, de modo directo o indirecto, en su verdadero valor.

Captada la realidad educativa en su totalidad, analizada con criterio educativo y comprendida con espíritu objetivo y real, le permitirá al docente penetrarla para operar en ella con eficiencia y eficacia. La formación docente debe responder a la doble finalidad de conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones: abarcar en los máximos niveles de profundidad posibles, las dimensiones de la persona, y elaborar un rol docente que constituya una alternativa de intervención en dicha realidad mediante el diseño, puesta en práctica, evaluación y reelaboración de estrategias adecuadas para la enseñanza de contenidos a sujetos específicos en contextos determinados.

Hoy en día el papel de los formadores no es tanto "enseñar" unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, como ayudar a los estudiantes a "aprender a aprender" de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas que, aprovechando la inmensa información disponible y las potentes herramientas didácticas, tengan en cuenta sus características y les exijan un procesamiento activo e interdisciplinario de la información para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva-memorización de la información.

El docente deberá elaborar un diagnóstico de necesidades, preparar clases, buscar y preparar materiales para los estudiantes, aprovechar todos sus lenguajes, motivar al alumnado, investigar en el aula con los estudiantes, entre otras actividades.

Frente a las situaciones educativas, el docente es un constructor de éxitos. El éxito se traduce en el logro de los objetivos propuestos en el proyecto educativo. No depende

de la suerte, tampoco de la casualidad y no es designio del destino. El éxito se construye, se realiza. Es decir: que el éxito en la enseñanza se concibe, se prepara se organiza, se realiza y finalmente, se lo explota. Porque el éxito en los docentes está en los mismos docentes, está en su propia práctica y mediante aquello se concibe también el éxito de los estudiantes.

4.6.4 TRABAJADOR SOCIAL:

El trabajador social, es una figura que en el sector educativo se encarga de hacer de puente entre en ámbito escolar, el familiar y el social, aportando de acuerdo con el proyecto educativo del centro, elementos de conocimiento de sus alumnos y del entorno socio familiar.

4.6.4.1 Funciones con respecto al alumnado

- Atender y resolver situaciones individuales: absentismo, bajo rendimiento, problemas de relación y comunicación, inadaptación, etc.
- Detectar desajustes familiares: malos tratos, deficiencias alimentarias, desajustes emocionales, etc.
- Prevenir situaciones de inadaptación y delincuencia juvenil.
- Atender y coordinar a los equipos de salud mental infanto-juvenil.
- Atender y resolver situaciones grupales
- Proporcionar al centro la información necesaria de la situación socio-familiar de los alumnos.

4.6.4.2 Funciones con respecto a las familias:

- Colaborar con el desarrollo de programas formativos dirigidos a las familias.
- Definir su papel en la escuela como agentes educativos.
- Orientar los temas de evolución y desarrollo infantil, adolescente o juvenil.

- Animar a la participación estable en la marcha del centro.
- Favorecer las relaciones familiares entre sí y de estas con el centro.
- Alentar la puesta en marcha la escuela de padres.

4.6.4.3 Funciones con respecto al centro:

- Participar en el establecimiento de unas relaciones fluidas entre el centro y las familias.
- Colaborar en la elaboración del proyecto educativo del centro, especialmente en lo referente a los aspectos sociales y familiares de los alumnos escolarizados.
- Facilitar la información necesaria sobre los recursos existentes en la comunidad, así como sobre las necesidades educativas y sociales, que posibiliten una adecuada planificación educativa.

4.6.4.4 Funciones con respecto al profesorado:

- Facilitar al profesorado información de la realidad socio-familiar de los alumnos.
- Participar en las tareas de orientación familiar que realiza el tutor.
- Mejorar las relaciones y coordinación con el medio.

4.6.4.5 Funciones con respecto a la comunidad:

- Aportar a la comunidad todos los medios de que dispone para su promoción.
- Colaborar con el movimiento asociativo estimulando actividades culturales.
- Coordinar con los servicios existentes para dar respuestas globales e integrales.

4.7 METODOLOGÍA DE TRABAJO

La modalidad de trabajo presentamos a continuación: se trabajará con escolares que cursen el tercero y cuarto año de Educación Básica, quienes tengan inconvenientes en las áreas de Matemáticas, Lengua y Literatura, dificultades calificadas como: discalculia, dislexia, disortografía y disgrafía, para lo cual se contará con un módulo de ejercicios, elaborado por la autoras.

Al iniciar el trabajo de recuperación se evaluará el área física, psicológica y emocional del estudiante a fin de identificar el problema presente y elaborar un programa particular de acuerdo a sus necesidades. El diagnóstico se llevará a cabo por medio de las pruebas de madurez, test psicológicos y un examen médico.

En base al diagnóstico será posible establecer programas de recuperación pedagógica, fichas y cuadros estadísticos de seguimiento donde irán registrados los progresos y retrasos de cada niño mediante gráficos estadísticos. La recuperación del escolar se realizará en dos modalidades: la primera, para los niños que demuestran un problema de aprendizaje profundo, durante la mañana, en horario de 07H00 hasta las 10H30, los escolares visitarán el aula de apoyo pedagógicon y posteriormente se integrarán a las aulas regulares.

La segunda modalidad que se ha adoptado, es opcional para los escolares que desean mejorar sus conocimientos, habilidades y aptitudes, consiste en asistir los días: miércoles y viernes por las tardes al establecimiento educativo, de 14H30 hasta 16H00, para afianzar conocimientos y/o apoyar en las actividades académicas. En todo proceso se aplicará de manera permanente varias técnicas lúdicas, siendo característica del centro el juego y las actividades con material didáctico concreto.

Se realizará una vez al mes un taller de capacitación para los docentes, a fin de mantener actualizados los métodos, las técnicas y demás instrumentos de apoyo para el maestro. Las capacitaciones estarán dirigidas por profesionales del medio, para lo que se solicitará el apoyo de la dirección de Educación Hispana de Morona

Santiago. Se organizará charlas y talleres para los padres de familia o representantes y se dará un seguimiento a la recuperación del estudiante, visitando los hogares a fin de garantizar el bienestar del mismo.

Siendo comunidad educativa; los estudiantes, los profesores y los padres de familia, nos orientamos al desarrollo permanente de actividades que integren mayormente a los padres de familia o representantes con su hijos o representados.
El estudiante serán en todo momento un ente activo quien construya su conocimiento, siendo únicamente tutoras o guías de este proceso, al igual que los padres de familia o representantes de los niños/as, quienes apoyarán en todo momento esta labor.

Para verificar el progreso de los estudiantes se evaluarán periódicamente y serán registrados los resultados de su avance. Se trabajará con el Eje transversal "Valores", el objetivo es recuperar a estudiantes con problemas de aprendizaje bajo un marco de práctica de valores, queremos proveer de una educación holística, no solo académica sino también espiritual, particularidad de la Unidad Educativa "Purísima de Macas".

4.8 INTERVENCIÓN ANTE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS

4.8.1 LA DISCIPLINA EN EL CENTRO

La disciplina, contrariamente a lo que se asume de manera generalizada, no se refiere únicamente al espacio escolarizado. Alcanza a la misma cultura en la que nos movemos. Efectivamente, en las instituciones educativas, la disciplina se basa en el silencio, la obediencia y el control corporal.Para lograrlo se apela a recursos verbales como amenazas, gritos, llamadas de atención, pedidos de orden, etc., o a otros recursos como los comentarios negativos acerca de lo que hacen o la forma en la que lo hacen niños y jóvenes.

Estamos frente a un serio riesgo de caer en la concepción controladora de disciplina. Riesgo que no han superado ni las propuestas educativas de metodologías activas. Este es un peligro que no ha podido ser salvado, precisamente, porque se ha dado énfasis únicamente a la parte técnico – didáctica referida al tipo de actividades o

trabajos, pero no se ha vislumbrado el orden que requiere el día a día que se produce, y la dimensión social y las relaciones de poder que, de hecho, se generan.

Para este proyecto el concepto de “disciplina” en una institución educativa no es más que la generación del ambiente adecuado para la realización de las diferentes actividades de aprendizaje y socialización. Esto incluye a todos los actores involucrados: estudiantado, profesorado y padres –madres de familia.

En esta propuesta, los límites no están dados por el control corporal o la obediencia, sino por el objetivo común del aula - institución: el aprendizaje. Es posible que, en algunos momentos, se requiera mucho movimiento, interacción corporal y/o verbal; pero, con seguridad, en otros momentos, la propia actividad demandará silencio y quietud.

La disciplina en los estudiantes estará fundamentada en el reconocimiento del error por parte del estudiante, no se motiva a la agresión verbal ni mucho menos física, sino a la reflexión y cambio de comportamiento propio del discente. Se considera una norma de fundamental importancia, pues no se aplica solamente en las aulas escolares si no es para considerarla siempre en el diario vivir.

4.9 ORIENTACIÓN, ASESORAMIENTO Y CAPACITACIÓN A PP.FF Y MAESTROS

Entre la escuela y padres - madres de familia siempre habrán conflictos relacionados con la comprensión del papel de cada uno de ellos en la educación y formación del estudiantado, en cuanto a lo que cada uno espera del otro, en relación a la calidad y utilidad de los aprendizajes, al cumplimiento de compromisos y acuerdos, por citar solo algunos aspectos.

Al interior de las instituciones educativas, es frecuente que sean los docentes quienes tengan “la sartén por el mango” y marquen las pautas institucionales. Sin embargo, a más de las relaciones profesionales que ahí se establecen, no hay que olvidar otras de tipo personal, basadas en afectos y desafectos generados entre el propio personal docente y administrativo, de este con el estudiantado y con padres y madres de familia. Todo lo cual configuran, en mucho, el clima institucional en el que se desenvuelven las actividades diarias.

La participación de padres y madres de familia, siempre ha tenido fluctuaciones muy altas. Es frecuente contar con la participación de un porcentaje reducido pero interesado de padres. Contrariamente a los planteamientos juveniles, los de padres y madres de familia muestran poca creatividad e interés. En ellos y ellas gana el hecho de “no contar con tiempo suficiente”, pero sobre todo, de ver la participación como el hecho formal de asistencia a eventos puntuales relacionados con la entrega de evaluaciones y acreditaciones, con situaciones particulares de su hijo o hija.

Todo lo cual muestra que no hay una comprensión desde ellos y ellas de la importancia de esta dimensión en la formación integral de niños y jóvenes. Sin embargo, puede mostrar también que, las propias instituciones educativas, no piden otra cosa.

El centro de apoyo pedagógico será el instrumento de vínculo entre la comunidad educativa, para lo cual se ha planificado el desarrollo de talleres con los padres de familia, al menos una vez cada trimestre, en donde se capacitará acerca del rol de padres en la escuela. Para los talleres se contará con la presencia de prestigiosos profesionales del medio con el apoyo de los docenes de la Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”, en donde se tratarán temas tales como: “Los deberes y las obligaciones de los padres de familia o representes”, “Como disciplinar a los hijos”, “La Motivación impulso permanente para el éxito”, “Como formar líderes en nuestra casa”, “Libertad & libertinaje”, “El tiempo y nuestros hijos”.

La metodología con la que se desarrollarán las capacitaciones se basarán en: talleres, seminarios teóricos prácticos vivenciales, actividades lúdicas y ejercicios de formación tanto para el curso del proceso de capacitación como para el campo de acción “el hogar”.

El Psicólogo Educativo aplicará de manera continua test psicológicos a fin de garantizar un equilibrio emocional en los estudiantes, en caso de presentar novedades se diseñará un programa, un tratamiento para el escolar y los padres de familia o representantes. Para lograr un aprendizaje significativo y funcional en los estudiantes es necesario que el escolar presente una situación favorable en el estado: biológico y emocional, requisitos indispensables.

Los Maestros de todas las áreas participarán en capacitaciones permanentes con el objeto de actualizar los conocimientos que serán impartidos a los escolares. Las capacitaciones serán dirigidas por profesionales competentes del medio, cuyos temas serían: “Inclusión Educativa”, “ Didáctica”, “Pedagogía el Arte de enseñar”, “Como despertar el interés en los escolares”, “Disciplina”, “Intervención de los Padres de familia en el aprendizaje”, “Valores Éticos y Morales”, y demás temas de acuerdo a las necesidades y exigencias de los mismos docentes.

Los talleres se desarrollarán en las instalaciones de la Unidad Educativa “Purísima de Macas” y tendrán el apoyo permanente de todo el personal docente y administrativo.

4.10 CRONOGRAMA (Ver Anexo N° 3)

Actividades	**Mes1**				**Mes 2**				**Mes 3**				**Mes 4**				
Realización de la Rifa Educativa																	
Compra de Material Didáctico																	
Inauguración del Centro de Apoyo Pedagógico.																	
Funcionamiento del Centro																	
Visita del Pediatra y el Trabajador Social																	
Charla Motivacional a los Padres de Familia																	
Capacitación a los Docentes de la Unidad																	
Evaluación de los resultados académicos de los escolares participes																	
Presentación del informe final																	

4.11 DETECCIÓN, EVALUACIÓN, DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN DE NIÑOS/AS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

4.11.1dentificación de los problemas de aprendizaje

Para conocer los problemas de aprendizaje que atraviesan los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”, ha sido necesario realizar encuestas a los escolares, a los padres de familia, al psicólogo educativo y a los

mismos docentes, para identificar con exactitud los principales problemas de aprendizaje se involucró a toda la comunidad educativa en el diagnóstico.

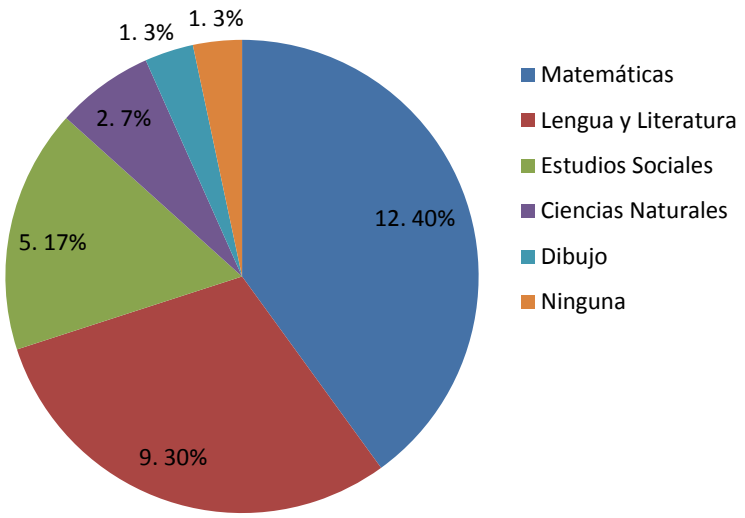
Para la encuesta consideramos una muestra de 30 escolares, que cursen tercero y cuarto año de educación básica.

4.11.1.1 RESULTADO DE LAS ENCUENTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES.

1 .- ¿Cuál es la material más difícil y por qué?

Gráfico N° 1

Las Materias más difíciles para los Estudiantes



Fuente: *Encuestas Aplicadas, noviembre 2010.*

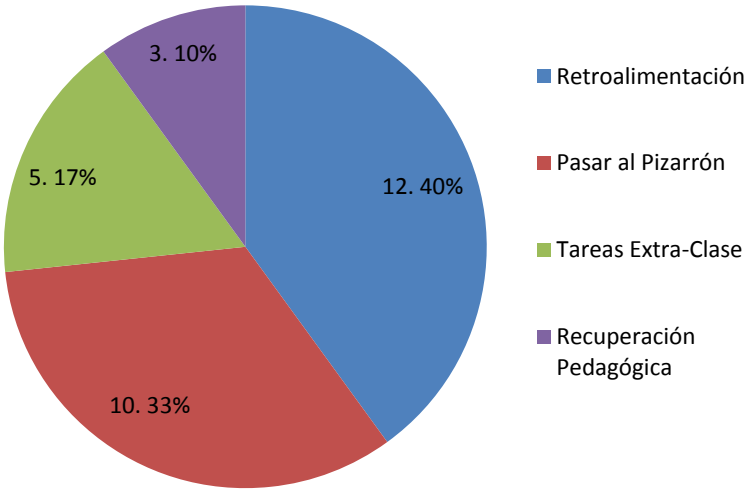
De las encuestas aplicadas a los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación Básica, es posible conocer que del total de 30 casos, 12 niños equivalente al 12.40% del total de la muestra tienen dificultad en matemáticas, 9 niños lo que corresponde

al 9.30% presenta inconvenientes en lengua y literatura, 5 escolares equivalente al 5.17% en estudios sociales, 2 estudiantes lo que corresponde al 2.7% en Ciencias Naturales, 1 estudiante contestó que tiene dificultad en Dibujo, lo que equivale al 1.3%, y finalmente 1 estudiante no presente inconveniente en ninguna materia, lo que corresponde al 1.3% del total de la muestra que es de 30 casos.

2.- ¿Qué está haciendo la escuela para ayudarte en la materia con la que tienes dificultad?

Gráfico N° 2

Actividades que la Escuela realiza en apoyo a los problemas de aprendizaje en los Escolares



Fuente: *Encuestas Aplicadas, noviembre 2010*

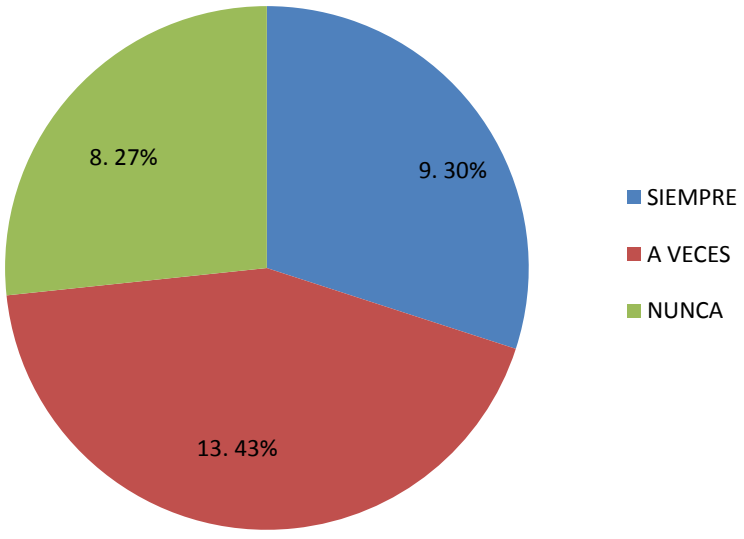
Los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación Básica frente a las encuestas aplicadas, respondieron que la escuela realiza actividades a favor del aprendizaje de

cada uno de ellos, de los 30 casos considerados como muestra, 12 escolares contestaron que la institución les provee de retroalimentación, lo que equivale al 12.40% del total de la muestra, 10 estudiantes contestaron que los profesores les pasan al pizarrón para reforzar conocimientos, lo que equivale al 10.33% de la muestra, el 5.17% correspondiente a 5 escolares, contestaron que reciben tareas extra-clase y finalmente 3 estudiantes, lo que equivale al 3.10% de los escolares supieron manifestar que reciben recuperación pedagógica.

3.- ¿Tus padres o representantes te ayudan en tus tareas escolares?

Gráfico N° 3

La Supervisión y Control de los padres de Familia en la Tareas Escolares



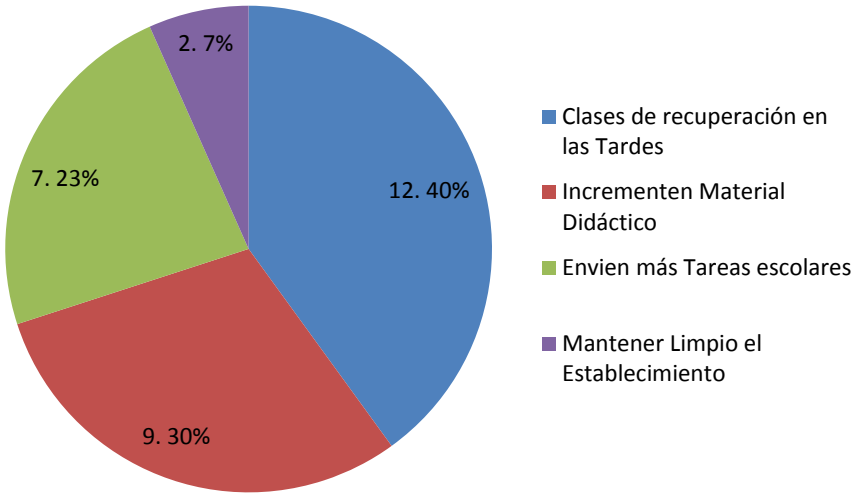
Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

Aplicadas las encuestas a una muestra considerando a los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación Básica se conoce que a 9 escolares, lo que equivale al 9.30% del total de la muestra que es 30 estudiantes, los padres de familia están de manera permanente controlando las tareas escolares, mientras que de manera mayoritaria 13 estudiantes contestaron que a veces supervisan las tareas escolares, correspondiendo este resultado al 13.43%, del total de la muestra y finalmente 8 escolares, lo que equivale al 8.27% manifestaron que nunca supervisan las tareas escolares en casa.

4.- ¿Qué te gustaría que la escuela realice para mejorar tu rendimiento académico?

Gráfico N° 4

Sugerencias de los Estudiantes para la Escuela



Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

Los estudiantes encuestados sugirieron algunas actividades o acciones que pudiera realizar el establecimiento educativo en apoyo al aprendizaje, 12 estudiantes lo que corresponde al 12.40% del total de la muestra, recomiendan que la escuela provea de clases de recuperación durante las tardes, 9 estudiantes, equivalente al 9.30% de

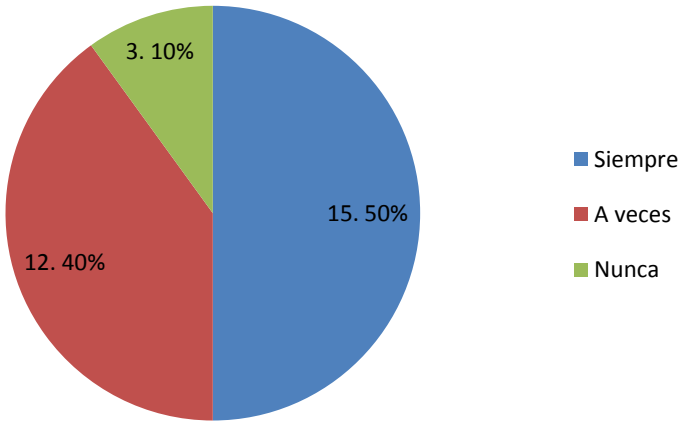
total, manifiestan que la escuela debería incrementar material didáctico, mientras que 7 estudiantes, es decir 7.23% del total de la muestra que es 30 escolares, recomiendan que los profesores deberían enviar más tareas de refuerzo a la casa y finalmente 2 estudiantes, lo que corresponde al 2.7% del total de la muestra, recomienda que se debería mantener limpio el establecimiento, todas estas actividades encaminadas a poyar el rendimiento de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

4.11.1.2. RESULTADO DE LAS ENCUENTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA.

1.- ¿Está pendiente de las tareas escolares de su hijo/a o representado?

Gráfico N° 5

Control de los Padres de Familia en las Tareas Escolares



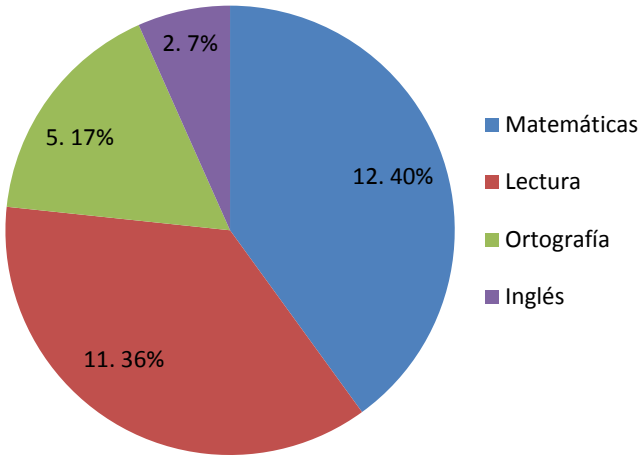
Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

De las encuestas aplicadas a los padres de familia y representantes fue posible conocer que 15 padres de familia, lo que representa el 15.50% del total de la muestra están pendientes de manera permanente en el control de las tareas escolares, mientras que 12 casos, es decir el 12.40% de los encuestados contestaron que supervisan las tareas escolares de vez en cuando, no de manera permanente y finalmente 3 padres de familia, lo que equivale al 3.10 % del total de la muestra, señalaron que debido a sus actividades laborales nunca supervisan las tareas escolares de sus representados.

2.- ¿Qué problemas de aprendizaje ha observado usted en sus hijos durante este año escolar?

Gráfico N° 6

Principales Problemas de Aprendizaje a criterio de los PP.FF.



Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

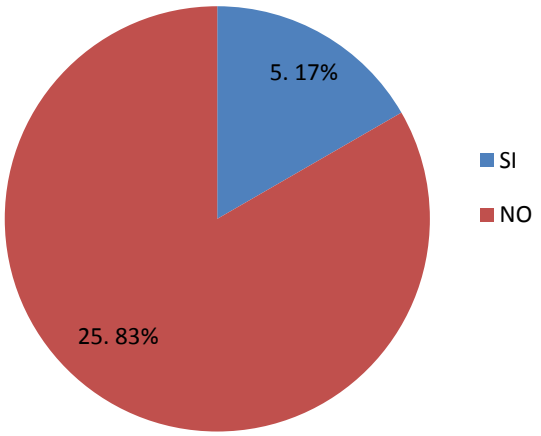
El resultado de las encuestas permite conocer que a criterio de los Padres de Familia y Representantes, la mayor dificultad se presenta en la asignatura de Matemáticas, 12 padres de familia, lo que equivale al 12.40 % del total de la muestra que es de 30 casos. 11 PP.FF. manifestaron que es la lectura, lo que equivale al 11.36% del total de encuestados, mientas que 5 contestaron que es la Ortografía, lo que equivale al 5.17% y finalmente 2 encuestados señalaron que la mayor dificultad en la escuela era la asignatura de Ingles, respuesta equivalente al 2.7% del total de la muestra.

3.- ¿Conoce usted programas o proyectos que la Escuela realice para mejorar los problemas de aprendizaje de los niños?

Gráfico N° 7

Conocimiento de los PP. FF. De los Programas y Proyectos

Que realiza la Escuela



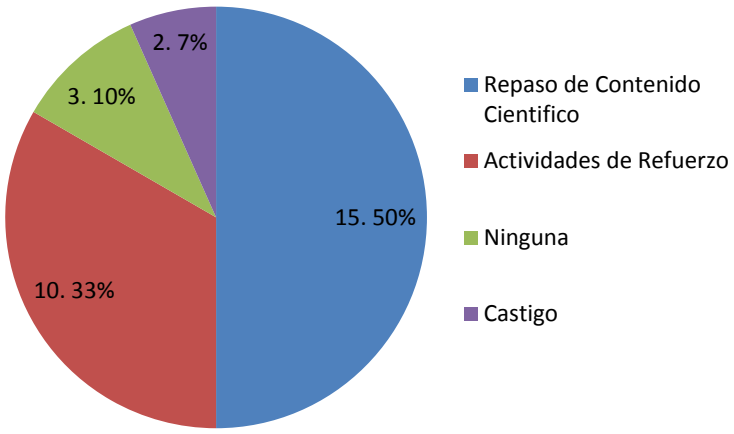
Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

De la encuesta aplicada a 30 PP.FF y representantes fue posible determinar que 25 casos lo que equivale al 25.83% del total, señalan que no tienen conocimiento de programas o proyectos que la escuela realice a favor de los niños con problemas de aprendizaje, mientras que solo 5 casos, lo que corresponde al 5.17% del total de la muestra que son 30 encuestados, manifestaron que si conocen de programas y proyectos que realice la Escuela en apoyo a las dificultades en el aprendizaje. Programas tales como: el Aula de Recuperación Pedagógica insertada dentro del establecimiento y programas de lectura que se desarrollan a nivel del aula.

4.- Si su hijo/a o representado tiene un problema de aprendizaje. ¿De que manera Usted está ayudando a su hijo a superar su dificultad?

Gráfico N° 8

Actividades que realizan los PP.FF. en apoyo a las dificultades de aprendizaje de los escolares



Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

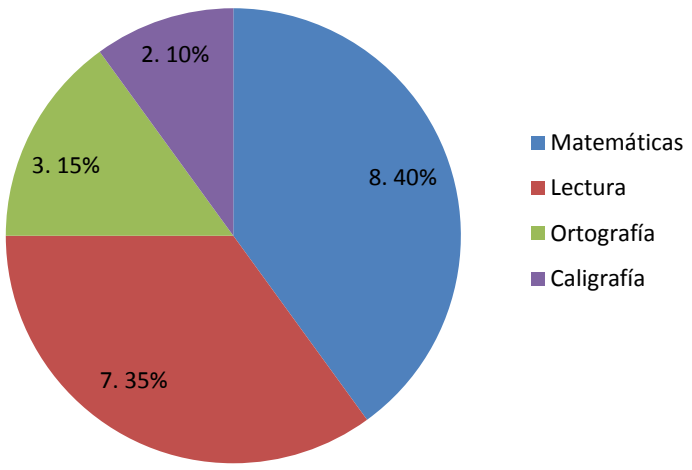
15 PP. FF, lo que equivale al 15.50% del total de los encuestados manifiestan que en sus hogares repasan las materias de estudio junto a los escolares, 10 PP.FF, realizan actividades de refuerzo en sus casas, lo que corresponde al 10.33% de la muestra, 3 PP.FF, señalan que no realizan ninguna actividad en apoyo a los problemas de aprendizaje de los escolares, lo que equivale al 3.10% de la muestra y finalmente el 2.7% del total de encuestados lo que corresponde a 2 encuestados señalaron que utilizan el castigo como medio para ayudar a superar los problemas de aprendizaje que presentan sus hijos o representados.

4.11.1.3. RESULTADO DE LAS ENCUENTAS APLICADAS A LOS PROFESORES

1.- ¿Cuáles son los principales problemas de aprendizaje que presentan los niños de la escuela?

Gráfico N° 9

Principales Problemas Identificados por los Docentes



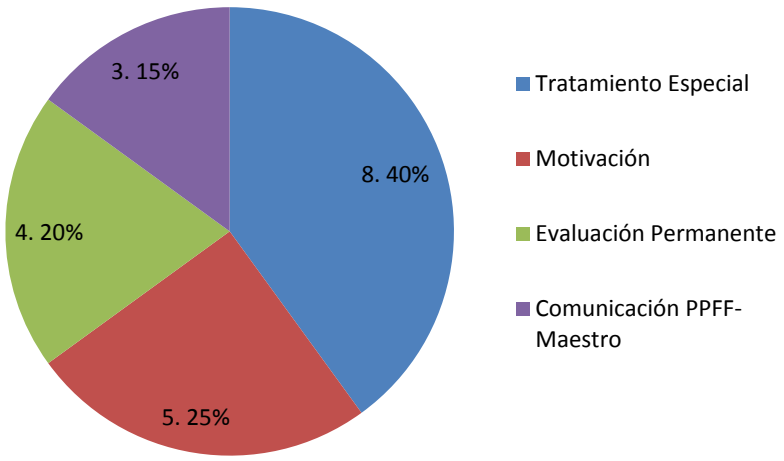
Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

Los docentes encuestados manifestaron que el mayor problema en el aprendizaje que los escolares presentan está en la asignatura de matemáticas, esta aseveración determinaron 8 maestros, lo que equivale al 8.40% del total de la muestra que son 20 casos, 7 encuestados señalaron que el problema se presenta en la lectura, lo que corresponde al 7.35%, mientras que 3 casos afirman que el inconveniente mayor se centra en la ortografía, lo que equivale al 3.15% de los encuestados. Finalmente 2 maestros contestaron que el problema esta en la Caligrafía, lo que equivale al 2.10% del total de la muestra.

2.- ¿Qué actividades, programas o proyectos a nivel de aula desarrolla usted con sus alumnos/as que tienen problemas de aprendizaje?

Gráfico N° 10

Actividades que se Desarrollan a Nivel de Aula



Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

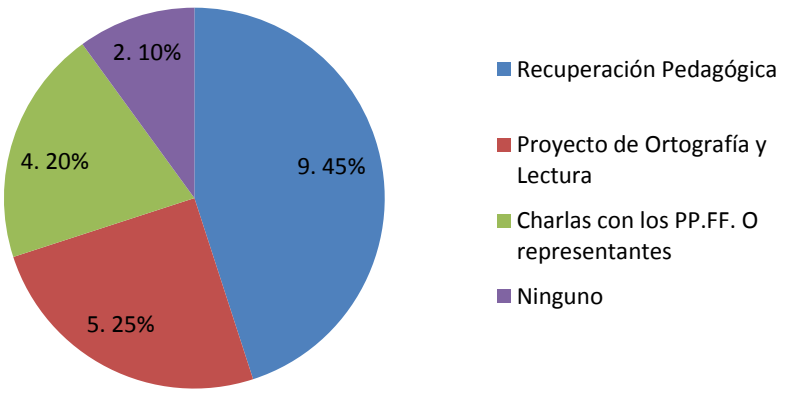
De las encuestas aplicadas es posible determinar que los maestros realizan actividades dentro del aula en apoyo a la recuperación de los escolares con

problemas de aprendizaje; 8 docentes lo que representa el 8.40% del total de la muestra, manifestaron que desarrollan un tratamiento especial con los escolares con problemas de aprendizaje, el tratamiento consisten en actividades extra-clases, es decir de refuerzo para que sean desarrolladas en sus hogares con la supervisión y control de los padres de familia o representantes, a más de una mejor ubicación en el salón de clases. El 5.25% del total de encuestados, lo que corresponde a 5 docentes determinan que mantiene una motivación permanente durante la jornada de estudio, mientras que 4 encuestados, lo que equivale al 4.20 % señala que realizan evaluaciones de manera permanente, así verifican si los conocimientos impartidos han sido asimilados por los estudiantes. Finalmente el 3.15% del total de la muestra, lo que equivale a 3 docentes manifiestan que mantienen una comunicación directa con los PP.FF, coordinan actividades y lograr recuperar al niño de los problemas de aprendizaje.

3.- ¿Qué programas o proyectos a nivel institucional se desarrollan para mejorar las dificultades del aprendizaje en los escolares?

Gráfico N° 11

Programas o Proyectos que se Desarrollan a Nivel Institucional



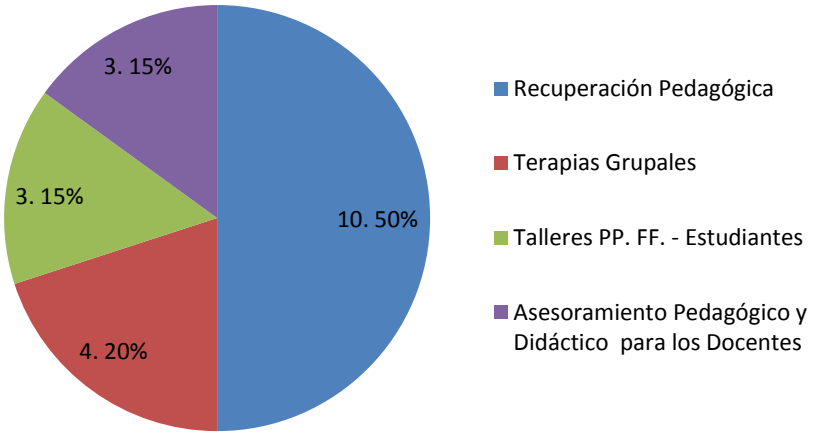
Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

De las encuestas aplicadas a 20 docentes que laboran en la institución se determinó que el 9.45% del total de la muestra, es decir 9 docentes conocen que la escuela tiene un programa de recuperación pedagógica para los estudiantes con problemas de aprendizaje, mientras que 5 docentes, equivalente al 5.25% del total manifiesta que se cuenta con un proyecto de Ortografía y Lectura. El 4.20% correspondiente al 4 docentes señalan que la institución mantiene charlas con los Padres de Familia y Representantes, a fin de realizar un control interno y externo del problema y superación del escolar. Finalmente el 2.10%, es decir 2 docentes señalaron que no conocen programas o proyectos que la institución realice en apoyo a los problemas de aprendizaje.

4.- ¿Qué Servicios considera que debería ofrecer un centro de apoyo pedagógico?

Gráfico N° 12

Servicios que Debería Ofrecer un Centro de Apoyo Pedagógico



Fuente: *Encuestas, aplicadas noviembre del 2010.*

Los docentes recomiendan que un centro de apoyo pedagógico debiera ofrecer el servicio mismo de recuperación pedagógica esta afirmación señalan 10 docentes, lo que equivale al 10.50% del total de la muestra que es de 20 casos, mientras que 4 docentes lo que corresponde al 4.20%, señalan que debiera proveer de Terapias Grupales a los escolares. Finalmente de manera igualitaria 3 docentes, correspondiente al 3.15%, determinan que se debería realizar talleres para los padres de familia y estudiantes, como también proveer de un asesoramiento pedagógico y didáctico permanente para los docentes.

4.11.1.4. RESULTADO DE LAS ENCUENTAS APLICADAS AL PSICÓLOGO EDUCATIVO.

1.- ¿Cuáles son los principales problemas de aprendizaje presente en los escolares con los cuales usted ha tratado?

Ante esta pregunta, el Psicólogo manifestó que la mayoría de estudiantes, especialmente los que cursan primer año, no llevan un ritmo de lectura y escritura óptimos, no practican las reglas ortográficas. De manera que en los años subsiguientes encuentran dificultades, no progresan, no dominan las operaciones básicas, todo esto acompañado con el poco interés de los padres de familia por las actividades extra clases.

2.- ¿Qué actividades, programas o proyectos a nivel institucional se desarrollan para superar los problemas de aprendizaje?

El Psicólogo señala que desde aproximadamente dos años de viene ejecutando frecuentemente un programa de recuperación pedagógica, que se desarrolla dentro de la institución, en un salón exclusivo para esta actividad, a fin de nivelarles y posteriormente reinsertarles en el aula regular.

3.- ¿La institución realiza un trabajo conjunto con los padres de familia en casos especiales de aprendizaje?

Por fuente del psicólogo se conoce que la institución se interesa por desarrollar un trabajo conjunto entre Padres de Familia-Estudiante-Docente, desea involucrar al padre de familia en el aprendizaje de su hijo, a pesar de las infinitas invitaciones, poco o nada es la apertura de los PP.FF. o representantes para el desarrollo de esta actividad.

4.-¿Qué considera que se debería implementar en su institución para mejorar la atención a los niños con problemas de aprendizaje?

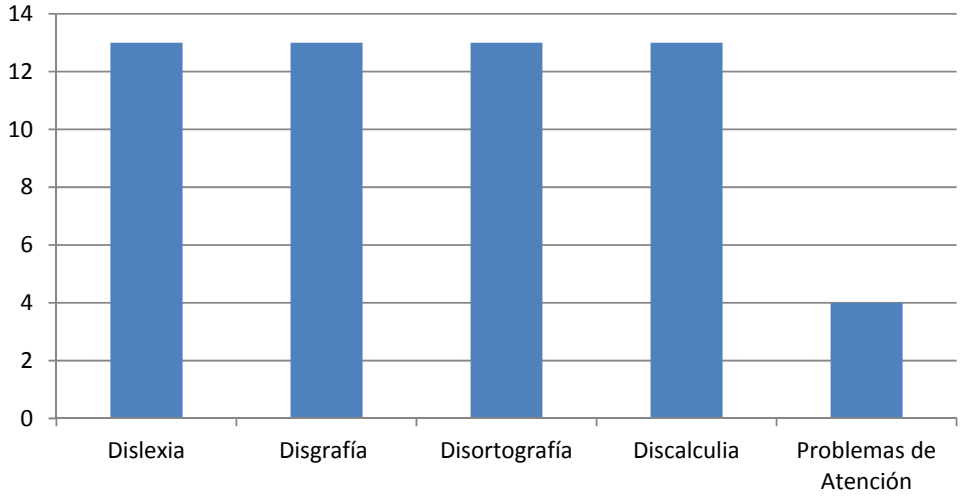
El psicólogo educativo manifiesta que se debería implementar una partida específica para nivelación pedagógica-académica, que preste también atención en las tardes. A más de un compromiso serio con los padres de familia, de manera que sea posible un trabajo de recuperación armónico entre los PP.FF., el estudiante y el Maestro.

4.11.2 DIAGNÓSTICO PREVIO A LOS ESCOLARES PARTÍCIPES

Una vez ingresados los escolares al centro de apoyo pedagógico, éstos son evaluados de manera académica y psicológica. Para la evaluación de conocimientos se aplican pruebas de diagnóstico para las áreas de lengua y literatura y matemáticas.

Gráfico N° 13

PRINCIPALES PROBLEMAS DE APRENDIZAJE



Con los resultados de las evaluaciones académicas aplicadas a los niños de tercero y cuarto años de básica, que participan en el centro de apoyo pedagógico, se pudo

conocer que todos los trece niños tenían; algún tipo de dislexia, disgrafía, disortografía y problemas con el cálculo (Gráf. 13). Cuatro niños a más de las características expuestas, manifiestan problemas de atención.

En la evaluación se encontró un caso especial, un niño de 12 años que cursa el tercer año de básica. Brevemente se conoce que el niño, no lee y casi no escribe, no escucha instrucciones, tiene baja autoestima y un retraso en su madurez mental de 5 años, según la evaluación psicológica del profesional del área que labora en la institución.

5.- APLICACIÓN DEL PROGRAMA

Con toda la estructura de información obtenida de la institución, de los escolares, de la comunidad y teniendo nuestra propuesta ya definida, iniciamos con la aplicación de todo lo planificado. Esta actividad al parecer resulta sencilla, pero la responsabilidad que tiene un educador frente a la enseñanza implica total entrega y compromiso con la educación.

Frente a las limitaciones que en un principio estableció la institución y algunos docentes, el compromiso jamás desistió. La mayor fuente de motivación durante nuestro trabajo fue la alegría y el progreso de los escolares. Esta actividad ha sido

de gran importancia no solo culminar una carrera profesional, si no también para desarrollarnos como personas, como amigas y como educadoras.

A continuación presentamos el trabajo desarrollado:

5.1 Actividades Previas

La institución nos brindó un aula destinada para la recuperación pedagógica, en la primera visita, fue posible evidenciar la carencia de material didáctico básico para un proceso de recuperación pedagógica. Lo que nos motivó a equipar el aula de apoyo pedagógico, frente al oneroso valor económico del material y nuestros limitados recursos económicos, organizamos una rifa.

5.1.1 Rifa Educativa

De las necesidades y sugerencias de maestros responsables de aulas de apoyo pedagógico, fue posible obtener una lista de materiales necesarios para nuestro centro de apoyo pedagógico.

Con la colaboración de nuestros padres, familiares y personas de buena voluntad, se consiguieron cinco premios: 1er Premio (Una Ternera), 2do Premio (Una Cocineta de cuatro quemadores), 3er Premio (Un Celular), 4to Premio (Una vajilla), 5to Premio (Un premio sorpresa.) [1]

Se realizaron 800 boletos y el precio fué de un dólar. Para esta actividad se necesitó la autorización del intendente de policía, quien nos eximió del pago de impuestos debido al fin de actividad social que se financia.

La venta de boletos, fue una actividad divertida, se visitó muchas instituciones públicas y privadas, con la colaboración de un grupo musical cristiano se ofertaron los boletos en el mercado de verduras. La acogida de la población fue favorable y la publicidad de nuestro proyecto llegó hasta a la televisión local.

[1] Ver Anexo N° 4.- Docuementos de Respaldo de la Rifa Educativa.

El Sorteo se realizó el 31 de Diciembre del 2010, en la emisora Voz del Upano, de la ciudad de Macas. Los felices ganadores pertenecieron a varios lugares de nuestra provincia. Con los recursos económicos recaudados de esta actividad adquirimos abundante material didáctico para el centro de apoyo pedagógico.

5.2 Inauguración del Centro

Equipado el aula de apoyo pedagógico y con la aceptación por parte del hospital de Macas para colaborarnos con un médico y un psicólogo en la atención a los niños con problemas de aprendizaje, nuestro trabajo inicia con la inauguración. Se firmaron las respectivas actas de creación[2] y también las de compromiso por parte de los profesionales externos a la institución[3]. Aquel día también se entregó de manera formal el material didáctico a la Unidad Educativa.[4]

5.2.1 Lista de Estudiantes de Participan en el Centro de Apoyo Pedagógico

Numero	Nombres	Año de Básica
1	Acuña Marca Ana Cristina	Tercero
2	Arizala Renteria José Rodolfo	Tercero
3	Gutama Maldonado José Alejandro	Tercero
4	Jaya Flores Wilson Alexander	Tercero
5	Juse Antun Rosa Mariela	Cuarto
6	Kanus Anguasha Danny Javier	Tercero
7	Kanus Anguasha Klever Gabriel	Tercero
8	León Rojas Franklin Oswaldo	Cuarto

[2] Ver Anexo N° 5.-Acta de Creación del Centro de Apoyo Pedagógico.
[3] Ver Anexo N° 7.- Acta de Compromiso de los Profesionales Externos al Centro.
[4] Ver Anexo N° 6.-Acta de Entrega Recepción de Material Didáctico

9	Sumba Condo Katherin Alejandra	Tercero
10	Tungui Pardo Ericka estefania	Cuarto
11	Villavicencio Ramones Anthony Sebastián	Tercero
12	Vizuma Shiquia Evelin Regina	Tercero
13	Zhumi Ortega Nelson Alejandro	Cuarto

5.2.2 DIAGNÓSTICO DE LOS ESCOLARES

Estudiante Nº 1 - Datos Personales

Nombres: Ana Cristina

Apellidos: Acuña Marca

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 17de Enero del 2003 **Edad:** 8 años

Plantel de Procedencia: U. E. F. "Purísima de Macas"

Nombre del Padre: Elías Antonio Acuña Barriga

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Empleado Público

Nombre de la Madre: Ana Lucía Marca Rojas

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Valle del Upano

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

- Niña que no lee con fluidez, desconoce muchas palabras.

- Tiene una letra clara y comprensible.
- Se equivoca en el dictado de palabras y de números.
- Las operaciones de suma y resta las realiza con dificultad.
- Parcialmente sociable.
- Mantiene buena higiene personal.
- Escuchar y cumple instrucciones.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO

- Niña que proviene de una familia completa, es la mayor de dos hermanos.
- Asume responsabilidades mayores en la casa, tales como: cocinar, limpiar, lavar.
- Manifiesta agresión y maltrato a la hermana menor.
- Es una niña que presenta maltrato físico por parte de la mamá.

ESTUDIANTE Nº 2 - DATOS PERSONALES

Nombres: José Rodolfo

Apellidos: Arizala Renteria

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Esmeraldas San Lorenzo San Lorenzo

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 30 de Julio del 1998 **Edad:** 12 años

Plantel de Procedencia: Escuela Río Teaone

Nombre del Padre: Carlos Arizala

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: Elisa Renteria

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio los Canelos

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- El niño no escribe correctamente el nombre, no escribe al dictado, lee con mucha dificultad.
- Presenta mala letra, disgrafía.
- Las operaciones de cálculo; suma y resta son realizadas con mínima dificultad.
- Conoce los números y ubica correctamente los valores.
- No respeta instrucciones, inquieta a los compañeros.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Niño que vive sin sus padres. Oriundo de la Región Costa, ha sido un deseo personal, el estudiar. Vive con un hermano, poco responsable de su educación, trabaja durante las tardes en un almacén como despachador.
- Manifiesta agresividad y violencia de manera permanente.
- No respeta a las autoridades.
- Responde únicamente órdenes dictadas con voz alta.

ESTUDIANTE Nº 3 - DATOS PERSONALES

Nombres: José Alejandro

Apellidos: Gutama Maldonado

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Sucúa Sucúa

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 20 de Marzo de 2003 **Edad:** 8 años

Plantel de Procedencia: Escuela Amazonas

Nombre del Padre: Pedro Gutama

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: María Luisa Maldonado

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio "La Barranca"

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Tiene problemas en la lectura, escritura y el cálculo.
- En la lectura no reconoce las letras.
- Confunde p con d.
- Los Números del 10 en adelante no los puede escribir en letras.
- Desarrolla operaciones de suma y resta con dificultad.
- Se interesa por aprender, escucha instrucciones, realiza tareas.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO

- Proviene de una familia completa, sin mayores preocupaciones.
- El niño presenta una madurez mental normal – superior. El problema de aprendizaje se debe probablemente a un fallo en el método de enseñanza utilizado por el profesor.

ESTUDIANTE Nº 4 - DATOS PERSONALES

Nombres: Wilson Alexander

Apellidos: Jaya Flores

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 5 de Diciembre de 2003 **Edad:** 7 años

Plantel de Procedencia: U.E.F. “Purísima de Macas”

Nombre del Padre: Alfonso Jaya

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: Fanny Flores

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio Valle del Upano

Teléfono: 089026707

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Tiene problemas con la escritura, lectura y el cálculo.
- En la escritura presenta inconvenientes con el dictado.
- La lectura es lenta y manifiesta dificultad en la entonación.
- No reconoce los números, ante el dictado de números se detiene.
- Tarda mucho en desarrollar una tarea.
- Se distrae con facilidad.
- Se preocupa por su cuidado personal.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Niño que proviene de una familia completa que manifiesta estabilidad.
- Coeficiente intelectual normal.
- Alta autoestima.
- Presenta un déficit de atención.

ESTUDIANTE Nº 5 - DATOS PERSONALES

Nombres: Rosa Mariela

Apellidos: Juse Antun

Año de Básica: Cuarto

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Huamboya Chiguaza

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 11 de febrero del 2002 **Edad:** 9 años

Plantel de Procedencia: U.E.F. "Purísima de Macas"

Nombre del Padre: Valentín Juse

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Profesor

Nombre de la Madre: Rosa Antun

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Parque la Familia

Teléfono: 094639194

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- La niña no lee, no escucha al dictado.
- Copia correctamente de la pizarra.
- La niña tiene problemas para resolver una suma, no puede restar.
- No puede escribir dictado de números.
- Al momento de realizar ejercicios matemáticos se confunde suma con resta
- Cumple deberes
- Escucha y cumple órdenes
- Es lenta para realizar trabajos en clases
- Presenta un correcto aseo personal

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- La niña presenta una madurez mental buena

- El problema de aprendizaje de la niña se debe a un error del método de enseñanza utilizado por parte del profesor.
- La niña es poco sociable.

ESTUDIANTE Nº 6 - DATOS PERSONALES

Nombres: Danny Javier

Apellidos: Kanus Anguasha

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 10 de Junio de 1998 **Edad:** 12 años

Plantel de Procedencia: Escuela Francisco de Orellana

Nombre del Padre: Domingo Kanus

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: Candida Anguasha

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio Valle del Upano

Teléfono: 082752022

DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO:

- El niño no lee, no escribe, presenta severos problemas con el aprendizaje.
- No reconoce las vocales, ni los números.
- Manifiesta déficit de atención, no escucha indicaciones.
- No cumple órdenes, no tiene interés por aprender.
- No respeta a los compañeros, se distrae fácilmente.

- No se preocupa por su cuidado personal.

DIAGNOSTICO PSICOLÓGICO:

- Niño que tiene a los padres separados. La madre le dejó a responsabilidad única del padre cuando tenía 5 años, desde entonces como hermano mayor debió asumir las responsabilidades mayores, como la limpieza de la casa y la preparación de los alimentos.
- Tiene autoestima baja y sus emociones bloqueadas, no expresa sentimientos.
- No muestra ningún tipo de afecto hacia la mamá, niega la presencia de ella en la familia.
- La edad mental del niño presenta un desface en relación a la edad cronológica, le faltan 5 años de madurez para el aprendizaje

ESTUDIANTE Nº 7 - DATOS PERSONALES

Nombres: Klever Gabriel

Apellidos: Kanus Anguasha

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 18 de Julio de 2000 **Edad:** 10 años

Plantel de Procedencia: Escuela Francisco de Orellana

Nombre del Padre: Domingo Kanus

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: Candida Anguasha

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio Valle del Upano

Teléfono: 082752022

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- El niño tiene problemas en la escritura, en la lectura y el cálculo.
- No reconoce todas las letras del abecedario.
- Lee con mucha dificultad, muchas palabras son desconocidas.
- Tiene interés por estudiar pero se frustra cuando no termina una tarea o cuando sus compañeros han terminado antes que él.
- El cálculo lo realiza únicamente con apoyo de material didáctico, como ábacos, bolitas, entre otros.
- Se preocupa poco por su cuidado personal.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Niño que proviene de un hogar cuyos padres están separados. La madre le dejó al cuidado del padre cuando el niño tuvo 3 años.
- Baja Autoestima y poca expresión de las emociones.
- La edad mental del niño es normal inferior, le faltan 2 años en relación a la edad cronológica.
- Se relaciona parcialmente con sus compañeros, prefiere la compañía del hermano.

ESTUDIANTE Nº 8 - DATOS PERSONALES

Nombres: Franklin Oswaldo

Apellidos: León Rojas

Año de Básica: Cuarto

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 11 de Mayo del 2002 **Edad:** 8 años

Plantel de Procedencia: U. E. F. “Purísima de Macas”

Nombre del Padre: Walter Oswaldo León Riera

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Chofer

Nombre de la Madre: María Elizabeth Rojas Rojas

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Rio Blanco

Teléfono: 093874453

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- El niño si lee y escribe con motivación permanente por parte del maestro.
- Es lento para realizar actividades escolares.
- Copia al dictado con faltas ortográficas.
- Realiza actividades de suma y resta con ayuda del maestro.
- La mamá es la única que está pendiente de él; mientras que el papá muestra poco o nada de interés en la educación.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- El niño presenta una madurez mental de acuerdo a su edad. Proviene de una familia completa.
- Tiene un déficit de atención.

ESTUDIANTE Nº 9 - DATOS PERSONALES

Nombres: Katherin Alejandra

Apellidos: Sumba Condo

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 19 de diciembre del 2003 **Edad:** 7 años

Plantel de Procedencia: U. E. F. “Purísima de Macas”

Nombre del Padre: Manuel Sumba

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Albañil

Nombre de la Madre: Ninfa Condo

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Quehacer Doméstico

Dirección Domiciliaria: Barrio Naranjal

Teléfono: 082709605

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Niña que carece de motivación para estudiar.
- Lee con dificultad, tiene una letra legible, pero no mantiene el mismo tamaño.
- Poco esfuerzo para realizar las tareas encomendadas.
- Prefiere realizar otras actividades antes de las actividades escolares.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Proviene de una familia completa, cuyos padres están pendientes de sus tareas escolares.
- Coeficiente intelectual normal.

ESTUDIANTE Nº 10 - DATOS PERSONALES

Nombres: Erika Estefanía

Apellidos: Tungui Pardo

Año de Básica: Cuarto

Lugar de Nacimiento: Azuay Cuenca El Sagrario

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 20 de Febrero de 2002 **Edad:** 9 años

Plantel de Procedencia: Escuela Amazonas

Nombre del Padre: German Tungui

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: Liliana Pardo

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultura

Dirección Domiciliaria: Barrio la Alborada

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- La niña si lee y escribe de manera regular.
- Al dictado no responde, realiza copias únicamente del pizarrón.
- No suma, se equivoca con la resta.
- No siempre cumple con las tareas escolares.
- Los papas no están pendientes de la niña.
- No tiene aseo personal
- No cumple órdenes rápidamente

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Tiene una madurez mental menos de lo normal
- Niña que proviene de una familia completa.
- La familia da poco valor al estudio y a la importancia de superarse.
- La niña tiene baja motivación por estudiar

ESTUDIANTE Nº 11 - DATOS PERSONALES

Nombres: Anthony Sebastián

Apellidos: Villavicencio Ramones

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Sucúa Sucúa

Provincia **Cantón** **Parroquia**

Fecha: 29 de Diciembre del 2000 **Edad:** 10 años

Plantel de Procedencia: Escuela Facundo Vayas

Nombre del Padre: xxxxxxxxxx

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** xxxxxxxx

Nombre de la Madre: Gloria Villavicencio

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio 27 de Febrero

Teléfono: 085461453

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Es un niño muy inteligente, escucha y cumple instrucciones.
- Son pocas las palabras que desconoce, lee con una mínima dificultad.
- Tiene letra legible, pero pequeña.
- Las operaciones de cálculo: sumas y restas las realiza con una mínima ayuda.
- No responde al dictado de números.
- Es muy sociable y comparte con sus compañeros.
- Mantiene higiene personal.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- El niño vive una ausencia permanente del padre, quien le abandonó desde la infancia.
- La mamá tiene un nuevo compromiso e hijos del mismo, pero eso no llena el vacío que él siente por su padre.
- Tiene una ansiedad muy grande por saber y volver a ver al papá.

ESTUDIANTE Nº 12 - DATOS PERSONALES

Nombres: Evelin Regina

Apellidos: Visuma Shiquia

Año de Básica: Tercero

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia Cantón Parroquia

Fecha: 09 de Octubre del 2003 **Edad:** 7 años

Plantel de Procedencia: U. E. F. "Purísima de Macas"

Nombre del Padre: Marcelo Visuma

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: María Shiquia

Nacionalidad: ecuatoriana **Profesión:** Ama de Casa

Dirección Domiciliaria: Barrio Naranjal

Teléfono: 086418453

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Manifiesta pequeños inconvenientes en la lectura.
- Realiza cálculos sin mayores dificultades.
- Tiene letra legible.
- Necesita apoyo en la ortografía.
- Expresa con facilidad sus emociones, es muy cariñosa
- Descuida la higiene personal.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Es la séptima hija de diez hermanos. Vive en una zona rural, recibe poca atención y motivación de sus padres. Tiene un coeficiente intelectual normal.

ESTUDIANTE Nº 12 - DATOS PERSONALES

Nombres: Nelson Alejandro

Apellidos: Zhumí Ortega

Año de Básica: Cuarto

Lugar de Nacimiento: Morona Santiago Morona Macas

Provincia Cantón Parroquia

Fecha: 17 de Octubre de 2000 **Edad:**10 años

Plantel de Procedencia: U. E. F. "Purísima de Macas"

Nombre del Padre: Víctor Zhumí

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Agricultor

Nombre de la Madre: María Ortega

Nacionalidad: ecuatoriano **Profesión:** Ama de casa

Dirección Domiciliaria: Barrio Yambas

Teléfono: 073045585

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO:

- Si lee y escribe, excepto algunas palabras.
- Parece preocupado casi siempre.
- Le falta seguridad de sí mismo.
- Tiene pocos amigos en el aula de clases.

DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO:

- Niño que tiene estabilidad familiar.
- Madurez mental normal – mediano.

- Capacidad de atención buena.

5.3.PLAN DE ACTIVIDADES

DÍA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS
Enero 17	**Objetivo General:** • Adecuar dentro de la institución el espacio físico necesario para la implementación del aula de apoyo pedagógico. **Objetivos Específicos:** • Limpiar el aula designada para la recuperación pedagógica. • Designar los diversos rincones de trabajo, dentro del aula. • Ajustar el especio físico acorde a las necesidades de los escolares.	• Aseo del salón de clases • Limpieza de las mesas y sillas de los estudiantes. • Adecuación de los rincones de trabajo. • Colocación del material didáctico. • Realización de letras para identificar cada uno de los rincones. • Visita a la Directora y confirmación de la participación de los escolares. • Breve entrevista con los profesores de los respectivos años de Educación Básica. • Obtención de las listas de los estudiantes	Las autoras del proyecto.	**Materiales:** • Escobas, trapeadores, franelas, agua, ambientadores, brochas, papel periódico.

Enero 18	**Objetivo General:** • Crear en el Centro de Apoyo Pedagógico un ambiente acogedor y familiar para los escolares participantes. **Objetivos Específicos:** • Conocer los diferentes escenarios en donde se desarrollan los estudiantes. • Familiarizarnos con los escolares mediante actividades de recreación. • Sembrar confianza y respeto en los niños.	• Programa de Inauguración: - Concentración de las autoridades, docentes y estudiantes de la institución. - Inauguración simbólica del centro mediante el corte de la cinta por parte de la Directora. - Firma del acta de creación por parte de las autoridades y las responsables del proyecto. - Brindis. • Inicio de la Actividades Académicas: - Presentación de las autoras del proyecto y los niños partícipes. - Diálogo con los estudiantes respecto a nuestra propuesta y la modalidad de los rincones de trabajo en el aula. - Indicaciones generales sobre la utilización del Material Didáctico. - Juegos en el Patio con los niños.	• Las autoridades del plantel. • Las autoras del proyecto.	**Materiales:** • Vino, bizcotelas, vasos, golosinas, globos.

Enero 19	**Objetivo General:** • Identificar las deficiencias académicas presentes en el área de Lengua y Literatura. **Objetivos Específicos:** • Evaluar de manera escrita y verbal a los escolares. • Realizar un breve diagnóstico psicológico de los participantes. • Conocer las bases académicas de los niños.	• Breve motivación con los niños (Canto "Tres Palmas") • Colocación de tarjetas con los nombres de los niños. • Diálogo sobre los intereses personales. • Instrucciones generales de la evaluación. • Entrega y desarrollo de la prueba de diagnóstico, a los niños de tercero y cuarto de básica. • Solución de la prueba en el pizarrón, junto a las autoras del proyecto	• Las autoras del proyecto y una docente de apoyo	**Materiales:** • Hojas para la evaluación, lápices, borrador y sacapuntas.
Enero 20	**Objetivo General:** • Identificar las deficiencias académicas presentes en el área de Matemáticas. **Objetivos Específicos:** • Evaluar de manera escrita y verbal a los escolares. • Realizar un breve diagnóstico psicológico de los participantes. • Conocer las bases académicas de los niños.	• Breve motivación con los niños (Juego "Tingo Tingo Tango") • Desarrollo de actividades para lateralidad: - Colocación de una manilla roja en la mano derecha y una amarilla en la mano izquierda. - Separar con una cinta el cuerpo del niño en derecho e izquierdo. - División del aula en derecha e izquierda. - Saltos a la derecha a la izquierda. • Entrega y desarrollo de la prueba de diagnóstico, a los niños de tercero y cuarto de básica. • Solución de la prueba en el pizarrón, junto a	• Las autoras del proyecto y una docente de apoyo	**Materiales:** • Hojas para la evaluación, lápices, borrador y sacapuntas, manillas, cinta maski.

		las autoras del proyecto.		
Enero 21	**Objetivo General:** • Diagnosticar la salud física y mental de los niños. **Objetivos Específicos:** • Realizar un breve chequeo médico por parte de un especialista. • Evaluar psicológicamente a los niños partícipes. • Diagnosticar algún problema de salud corporal o/y mental en los escolares.	Llegada de un médico general y un psicólogo, procedentes del hospital de Macas, a la Institución. **Actividades del médico general:** • Arreglo del equipo médico trasladado a la Institución. • Toma de los signos vitales, talla y peso respectivamente. • Emisión de un criterio profesional sobre la valoración de la salud física de los niños. • Entrega de las diferentes recetas médicas, para que a su vez se pueda solicitar la medicina de manera gratuita en el hospital de Macas. **Actividades del psicólogo clínico:**	Las Autoras del proyecto y una docente de apoyo.	**Materiales:** • Balanza, hojas de papel bond, esferos.

		• Breve Motivación con los niños. • Presentación de cada uno de los escolares. • Evaluación psicológica a los padres de familia que acudieron a la convocatoria invitada. • Evaluación psicológica a los niños de los padres de familia presentes. • Invitación para realizar un tratamiento respectivo en el hospital de Macas		
Enero 24	**OBJETIVO GENERAL:** **Tercer año** • Reconocer los números del 1 al 10 y poder realizar sin problemas ejercicios de seriación. **Cuarto año** • Desarrollar ejercicios de sumas sin llevadas. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** **Tercer año** • Identificar el número con su correcta representación.	• Canto "Saco la mano derecha" • Ejercicios de lateralidad ✓ Levantar la mano derecha, la mano izquierda ✓ Observar los objetos de la derecha y de la izquierda del aula. **Tercer Año** • Realizar los números con la masa. • Realizar bolitas para representar la cantidad numérica. • Pintar las bolitas del mismo color del número al que representa. • Jugar con los números y las bolitas. (seriación) • Discriminar con exactitud la cantidad y el número.	Las autoras del proyecto y una docente de apoyo	**Materiales:** • Masa, temperas, hojas de trabajo, el juego "El bingo" y Ábacos

	• Escribir la cantidad en números y letras. **Cuarto año** • Identificar las unidades, decenas y centenas. • Desarrollar operaciones mentales de adicción	• Enviar hojas de trabajo para la casa. **Cuarto Año** • Realizar el juego del "Bingo" • Leer los números favorecidos en el juego. • Presentar los ejercicios de adicción. • Explicar el proceso para realizar una suma. • Desarrollar sumas con los escolares en la pizarra. • Ejecutar actividades en las hojas de trabajo. • Tareas enviadas a casa.		
Enero 25	**BJETIVO GENERAL:** **Tercer año** • Lograr que los escolares puedan identificar con facilidad las vocales y las letras del abecedario(desde la a hasta la j). **Cuarto año** • Conocer y mejorar la expresión oral y escrita de los niños. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**	• Juego "¿Adivina que hago?" • Lectura de una fábula. **Tercer Año** • Escritura de las vocales en la pizarra con los niños. • Exposición de nombres de: personas, animales o cosas con las vocales. • Presentación de las letras del Abecedario(desde la a hasta la j). • Pintar con el dedo las letras del abecedario, siguiendo la dirección de las letras, mayúsculas y minúsculas. • Conocer las letras e ir asociado con alguna palabra conocida o nueva.	Las Autoras del proyecto y una docente de apoyo.	**Materiales:** • Temperas, hojas de trabajo, hojas de lecturas, cuadernos, lápices y borradores

	Tercer año • Recordar las vocales y asociarlas con las palabras conocidas. • Conocer las letras del Alfabeto y asociar cada una de las letras con una palabra conocida o una nueva. **Cuarto año** • Ejercitar la escritura mediante una redacción. • Conocer el tipo de letra y los errores presentes.	• Tareas enviadas a casa. **Cuarto Año** • Entrega de una lectura corta a cada uno de los niños. • Realizar la lectura en voz alta y posteriormente una silenciosa. • Comentar la lectura. • Realizar oraciones de la historia. • Verificar la correcta escritura y expresión de las oraciones. • Repetir las palabras mal escritas.		
Enero 26	**OBJETIVO GENERAL:** **Tercer año** • Lograr que el niño comprenda las secuencias numéricas, el orden y la seriación. **Cuarto año** • Fortalecer la correcta escritura y representación numérica **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**	• Juego "Capitán Manda" • Ejercicios de lateralidad - 2 saltos a la derecha - 1 salto a la izquierda **Tercer año** • Recordar los números del 1 al 10, con su respectivo valor numérico. • Realizar un dictado de números. • Presentar la forma de la que se estructura los números 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90,100. • En una figura entregada por la maestra formar las secuencias numéricas del 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90,100.	Las autoras del proyecto.	**Materiales:** • Hojas de trabajo, cuadernos, lápices y borradores.

	Tercer año • Reforzar el conocimiento de las series numéricas del 0 hasta el 100, en letras y números. • Enseñar la correcta escritura de las cantidades. **Cuarto año** • Mejorar la escritura de los números • Asociar el número con la correspondiente cantidad representada.	• Trabajar en la pizarra formando las secuencias numéricas. • Enviar tareas para la casa. **Cuarto año** • Desarrollar un dictado de números comprendidos entre el 0 y el 100. • Realizar actividades en la pizarra, uniendo el número con el conjunto de elementos. • Representar las cantidades de un grupo de números en conjuntos con elementos. • Escribir las cantidades del 0 al 100, en letras y en números. • Enviar hojas de Trabajo para la casa.		
Enero 27	**OBJETIVO GENERAL:** **Tercer año** • Lograr que los escolares puedan identificar y recordar las letras del abecedario (desde la k hasta la z). **Cuarto año** • Alcanzar en el estudiante el desarrollo de la	• Canto "El amor del Señor es maravilloso" • Narración de un cuento, en base a imágenes. **Tercer Año** • Escritura de las letras del abecedario aprendidas anteriormente en la pizarra con los niños. • Exposición de nombres de: personas, animales o cosas con las letras presentadas. • Presentación de las nuevas letras del	Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.	**Materiales:** • Temperas, hojas de trabajo, lápices, borrador, recortes de escenas, un cuento.

	imaginación y a su vez la expresión de las ideas mediante la creación de un cuento que encierre una enseñanza. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** **Tercer año** • Recordar las letras del abecedario aprendidas. • Conocer las nuevas letras del Alfabeto y asociar cada una de las letras con una palabra conocida o una nueva. **Cuarto año** • Ejercitar la imaginación y la creatividad de los niños. • Mejorar la caligrafía y ortografía.	Abecedario (desde la k hasta la z). • Pintar con el dedo las letras del abecedario, siguiendo la dirección de las letras, mayúsculas y minúsculas. • Conocer las letras e ir asociado con alguna palabra conocida o nueva. • Tareas enviadas a casa **Cuarto Año** • Entrega de una imagen que representa una escena. • Realizar una narración de la escena presentada. • Leer la narración y compartir con los compañeros de clases. • Identificar las palabras mal escritas. • Repetir las palabras incorrecta. • Extraer personajes y escenarios de la narración escrita.		
Enero	**OBJETIVO GENERAL:** • Desarrollar la inteligencia emocional y los valores en los escolares participantes del centro.	• Charla motivacional por parte del Dr. Eliseo Mora, psicólogo del hospital de Macas. • Desarrollo de actividades para mejorar la observación - Cierra tus ojos y recuerda que color tiene la ropa que la maestra lleva puesta. - Cuantos árboles existen en el jardín de la	• El psicólogo, Dr. Eliseo Mora. • Las autoras del proyecto. • Un docente de apoyo de la	**Materiales:** • Pelotas, fichas de registro, fichas de evaluación, juguetes, una

28	**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Crear lazos de confianza entre el maestro y los estudiantes. • Mejorar la autoestima de los escolares. • Inculcar valores morales, cívicos y religiosos.	escuela. • Juegos de integración: desarrollo de actividades para conocer los roles de la familia en sus hogares - Jugar a la cocinita - Jugar a los doctores - Jugar a los papás • Llenar fichas para conocer el estado emocional de los niños.	institución.	muñeca bebé.
Enero 31	**OBJETIVO GENERAL:** • Lograr que los estudiantes discriminen, identifiquen con facilitad las unidades, decenas y centenas. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Conocer la valoración numérica. • Representar mediante conjuntos gráficos o cualquier otro medio las diferentes cantidades. • Escribir en letras las cantidades.	• Actividades corporales de laterización: - Giro a la derecha, izquierda. - Levantar el pie derecho, izquierdo. - Salto a la derecha, izquierda. • Escribir los números dictados por la docente, en la pizarra • Presentar el material Base 10. • Exponer sobre el valor numérico de las unidades, decenas, centenas. • Representar con el material Base 10, varias cantidades. • Concurso interno de quien representa de la manera más rápida las cantidades presentadas en la pizarra. • Operaciones en sus cuadernos de trabajo	Las autoras de proyecto y una docente de apoyo.	**Materiales:** Material Base 10, hojas de trabajo, marcadores, lápices y borradores.

Febrero 1	**OBJETIVO GENERAL:** **Tercer Año** • Formar de la familia silábica de la letra “m” y asociar la sílaba con la palabra generadora. **Cuarto Año** • Realizar una copia de una historia y practicar la lectura. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** **Tercer Año** • Recordar las vocales, unir a la palabra y formar las sílabas. • Pronunciar las sílabas que integran la familia. **Cuarto Año** • Ejercitar la correcta escritura de las palabras. • Mejorar la vocalización y pronunciación en la lectura.	• Canto “La Araña Araña” • Breve diálogo sobre los cambio del clima en nuestra zona **Tercer año** • Presentar a la familia silábica: ma, me, mi, mo, mu. • Leer y repetir las sílabas. • Formar palabras con la misma familia. • Asociar cada una de las sílabas con una imagen. • Realizar actividades en sus hojas de trabajo. **Cuarto año** • Leer la narración. • Subrayar las palabras nuevas o difíciles • Identificar la ortografía presente en la narración. • Realizar una copia textual. • Realizar actividades e sus hojas de trabajo	Las autoras del proyecto.	**Materiales:** • Hojas de trabajo, lápices, borrador, ábacos, cuadernos de trabajo.
	OBJETIVO GENERAL:	• Dinámica “Había un sapo, sapo, sapo” • Ejercicios de lateralidad:	Las autoras del	**Materiales:**

Febrero 2	• Desarrollar las operaciones mentales de adicción sin llevadas. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Lograr que el niño ubique de manera correcta las cantidades. • Aplicar la lateralidad en el desarrollo de los ejercicios. • Identificar las unidades, decenas y centenas según corresponda.	- Saludar al compañero del lado derecho - Dar dos saldos hacia adelante - Levantar los brazos: arriba, abajo, adelante, atrás, al frente. • Presentar la operación de la suma. • Ubicar las unidades, decenas y centenas. • Explicar el proceso de la suma • Realizar sumas en la pizarra junto a los estudiantes. • Desarrollar ejercicios en sus cuadernos de trabajo.	proyecto.	• Hojas de trabajo, lápices, borrador, ábacos, cuadernos de trabajo.
Febrero 3	**OBJETIVO GENERAL:** **Tercero de Básica** • Fortalecer el conocimiento de la familia silábica con la letra “m”. **Cuarto de Básica** • Mejorar la atención y la escritura en los niños. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** **Tercero de Básica** • Intensificar las actividades de escritura y	• Dinámica: “El Diablo está enojado” • Breve Diálogo acerca de la importancia de la familia. **Tercero de Básica** • Recordar las sílabas de la familia silábica aprendida. • Asociar las sílabas con la palabras generadoras. • Realizar un dictado de palabras en la pizarra. • Desarrollar ejercicios en sus cuadernos de trabajo. • Leer un párrafo y pintar las sílabas aprendidas, en el caso de encontrar. • Recortar de las revistas las sílabas aprendidas.	Las Autoras del proyecto.	**Materiales:** • Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo, lecturas para niños.

	lectura. • Trabajar con el apoyo de los representantes. **Cuarto de Básica** • Ejercitar la observación de los escolares, mediante actividades específicas. • Realizar dictados a fin de mejorar la escritura y el conocimiento de las palabras.	• Formar palabras con las silabas recortadas. **Cuarto de Básica** • Realizar ejercicios de diferencia y semejanzas entre dibujos. • Realizar ejercicios de observación dentro del salón de clases. • Presentar fichas que contengan palabras nuevas. • Leer y escribir las palabras nuevas. • Leer una historia y identificar las palabras nuevas, anteriormente ya aprendidas. • Dictado de la lectura. • Corregir el dictado y copiar las palabras mal escritas. • Repetir las palabras mal escritas. • Hacer oraciones con las palabras mal escritas.		
Febrero 4	**OBJETIVO GENERAL:** • Capacitar a los docentes de las aulas regulares para mejorar sus conocimientos y la atención a los niños con problemas de aprendizaje. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Concientizar a los maestros respecto al buen	• Presentación del Taller a cargo del Dr. Telmo Rivadeneira, supervisor de educación. • Intervención de la Psicóloga Inés Rivadeneira, representante del Instituto Especial “Espíritu Santo”, con el tema “Madurez para el aprendizaje” • Espacio para preguntas y respuestas. • Intervención del Lic. David Rivadeneira,	Las autoras del proyectos.	Materiales: • Infocus, computador, lápices, agendas.

	trato y el mayor interés hacia un niño con problemas de aprendizaje. • Ampliar los conocimientos de los maestros, en relación a la forma como trabajar con niños con problemas de aprendizaje. • Compartir experiencias y conocimientos adquiridos en las aulas al trabajar con niños con problemas de aprendizaje.	psicólogo educativo, con el tema "Problemas de Aprendizaje". • Lluvia de ideas sobre los niños con problemas de aprendizaje. • Socialización sobre las actividades a realizar con los niños con problemas de aprendizaje. • REFRIGERIO • Intervención de la Lic. Doris Guzmán, trabajadora social de la Dirección de Educación Hispana de Morona Santiago, con la presentación del proyecto de inclusión educativa. • Espacio para comentarios. • Clausura del Taller.		
Febrero 7	**OBJETIVO GENERAL:** • Ejercitar las operaciones mentales de adicción sin llevadas. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Lograr que el niño ubique de manera correcta las cantidades. • Aplicar la lateralidad en el desarrollo de los ejercicios. • Identificar las unidades, decenas y centenas según corresponda.	• Canto: "Padre Abraham tiene mucho hijos" • Ejercicios de lateralidad: - Colocarse una manilla en la mano derecha - Levantar los brazos: arriba, abajo, adelante, atrás, al frente. - Saltos a la derecha, a la izquierda. • Presentar la operación de la suma en la pizarra. • Con los niños ubicar las unidades, decenas y centenas. • Representar la cantidad en el ábaco. • Realizar sumas en la pizarra junto a los	Las autoras del proyecto.	**MATERIALES:** • Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo, lecturas para niños, ábacos.

		estudiantes. • Desarrollar ejercicios en sus cuadernos de trabajo. • Enviar tareas para desarrollar en casa		
Febrero 8	**OBJETIVO GENERAL:** **Tercero de Básica** • Ejercitar la escritura y lectura de la familia silábica M **Cuarto de Básica** • Mejorar la lectura y la entonación de los escolares. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** **Tercero de Básica** • Ampliar el conocimiento de las palabras en los niños. • Escribir correctamente las nuevas palabras. **Cuarto de Básica** • Realizar ejercicios de lectura observando las normas para el efecto.	• Dinámica: “Cuando un cristiano baila, baila, baila” **Tercero de Básica** • Con los niños escribir en la pizarra la familia silábica. • Los niños escriben en la pizarra palabras aprendidas por ellos. • Buscar en el aula, dibujos que se escriban con las sílabas. • Buscar en las revistas palabras cortas con las sílabas aprendidas. • Desarrollo de ejercicios en sus cuadernos de trabajo. **Cuarto de Básica** • Entrega de una lectura a los estudiantes. • Leer y subrayar palabras nuevas. • Escribir en la pizarra las palabras nuevas. • Repetir las palabras nuevas y copiar en sus cuadernos. • Repasar la lectura.		

	• Ampliar el vocabulario de los estudiantes.	• Copiar la lectura.		
Febrero 9	**OBJETIVO GENERAL:** • Desarrollar sumas sin llevadas. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Lograr que el niño ubique de manera correcta las cantidades. • Desarrollar la lateralidad mediante ejercicios. • Identificar las unidades, decenas y centenas según corresponda.	• Canto: "Si te sietes muy contento da tres palmas" • Ejercicios de lateralidad: - Colocarse una manilla en la mano derecha - Levantar los brazos: arriba, abajo, adelante, atrás, al frente. • Saltos a la derecha, a la izquierda • Juego "el 21" • Realizar un concurso en el aula, equipo A & B. • Los niños pasan a la pizarra, en las cantidades presentadas ubican las unidades, decenas, centenas, representan en el ábaco y realizan la operación. • Los niños que no pasan a la pizarra realizan los ejercicios en sus cuadernos de trabajo. • Todos los niños deben pasar y demostrar sus conocimientos. • El equipo ganador se lleva una medallita de fomix.	Las Autoras del proyecto.	**Materiales:** • Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo, pelota, ábacos.
Febrero 	**OBJETIVO GENERAL:** • Alcanzar la correcta compresión lectora y una aceptable escritura.	• Dinámica: "Yo soy el pato, tu eres la pata" • Breve Diálogo acerca de las labores que realizan en casa. • Presentación de tarjetas con la imagen y la palabra.	Las autoras del proyecto.	**Materiales:** • Hojas de trabajo, lápices,

10	**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Lograr que el niño desarrolle una lectura correctamente vocalizada. • Ejercitar la escritura mediante actividades de copia textual. • Motivar al estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.	• Leer las palabras presentadas. • Copiar y repetir en sus cuadernos las palabras aprendidas. • Entregar la lectura a los escolares.(La lectura contiene muchas palabras con la sílaba m). • Repasar la lectura, entre dos compañeros. • Copiar la lectura en sus cuadernos de trabajo.		borrador, fichas, cuadernos de trabajo.
Febrero 11	**OBJETIVO GENERAL:** • Fomentar la higiene mental en los escolares. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** • Realizar actividades deportivas junto a los compañeros. • Mejorar en autoestima en los escolares. • Fortalecer el compañerismo.	Las actividades desarrolladas durante este día estuvieron bajo la tutoría del Dr. Eliseo Mora, Psicólogo del Hospital de Macas. • Traslado de los niños a un parque cercano. • Observar el entorno y comentar. • Realizar un dibujo con pincel y acuarelas del entorno. • Socializar los trabajos. • Realizar ejercicios de: • Relajación • Motivación • Lateralidad • Observación • Juegos: - El Capitán manda - Gallito - 21	Las autoras del proyecto, el psicólogo del Hospital y una docente de apoyo.	**Materiales:** • Hojas, pinceles, acuarelas, balones.

		• Rondas: - El gato y el ratón. - Que entre la reina. - El Patio de mi casa.		

5.3 Informe de la intervención pedagógica

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 1

Del 17 al 21 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: lunes17 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

2.-OBJETIVOS:

2.1Objetivo General:

- Adecuar dentro de la institución el espacio físico necesario para la implementación del aula de apoyo pedagógico.

2.2 Objetivos Específicos:

- Limpiar el aula designada para la recuperación pedagógica.
- Designar los diversos rincones de trabajo, dentro del aula.
- Ajustar el especio físico acorde a las necesidades de los escolares.

3.-ACTIVIDADES:

3.1 Aseo del salón de Clases

- Limpieza de las mesas y sillas de los estudiantes.
- Adecuación de los rincones de trabajo.
- Colocación del material didáctico.
- Realización de letras para identificar cada uno de los rincones.

3.2 Coordinar Actividades con las Autoridades del plantel:

- Visita a la Directora y confirmación de la participación de los escolares.
- Breve entrevista con los profesores de los respectivos años de educación básica.
- Obtención de las listas de los estudiantes participantes.

4.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Escobas, trapeadores, franelas, agua, ambientadores, brochas, papel periódico.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto, las autoridades de la institución, los docentes de tercero y cuarto año de básica y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: El desarrollo de esta actividad fue exitosa, tuvimos la colaboración de una profesora de la institución y la buena voluntad de las autoridades del plantel. El docente de cuarto año de educación básica, se mostró interesado y colaborador con el proyecto a ser desarrollado.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 2

Del 17 al 21 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: martes18 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

2.-OBJETIVOS:

2.1Objetivo General:

- Crear en el Centro de Apoyo Pedagógico un ambiente acogedor y familiar para los escolares participantes.

2.2 Objetivos Específicos:

- Conocer los diferentes escenarios en donde se desarrollan los estudiantes.
- Familiarizarnos con los escolares mediante actividades de recreación.
- Sembrar confianza y respeto en los niños.

3.-ACTIVIDADES:

3.1 Programa de Inauguración:

- Concentración de las autoridades, docentes y estudiantes de la institución.
- Inauguración simbólica del centro mediante el corte de la cinta por parte de la Directora.
- Firma del acta de creación por parte de las autoridades y las responsables del proyecto.
- Brindis.

3.2 Inicio de la Actividades Académicas:

- Presentación de las autoras del proyecto y los niños partícipes.
- Diálogo con los estudiantes respecto a nuestra propuesta y la modalidad de los rincones de trabajo en el aula.
- Indicaciones generales sobre la utilización del material didáctico.
- Juegos en el patio con los niños.

4.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Vino, bizcotelas, vasos, golosinas, globos.

- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto, las autoridades del plantel y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Inaugurar el centro de apoyo pedagógico fue nuestra mayor meta, esta actividad se llevó a cabo con la participación de los escolares de tercero y cuarto año de básica y la presencia de las autoridades del plantel. Fue muy motivadora la felicitación de la directora de la institución educativa.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 3

Del 17 al 21 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: miércoles 19 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lengua y Literatura

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.-OBJETIVOS:

2.1Objetivo General:

- Identificar las deficiencias académicas presentes en el área de Lengua y Literatura.

2.2 Objetivos Específicos:

- Evaluar de manera escrita y verbal a los escolares.
- Realizar un breve diagnóstico psicológico de los participantes.
- Conocer las bases académicas de los niños.

3.- DESTREZAS:

- Entender instrucciones orales, narraciones, informaciones, descripciones, etc.
- Respetar los turnos en la conversación: ceder la palabra.
- Generar ideas para escribir.
- Usar correctamente las mayúsculas.

4.-ACTIVIDADES:

- Breve motivación con los niños (Canto “Tres Palmas”)
- Colocación de tarjetas con los nombres de los niños.
- Diálogo sobre los intereses personales.
- Instrucciones generales de la evaluación.
- Entrega y desarrollo de la prueba de diagnóstico, a los niños de tercero y cuarto de año de básica.
- Solución de la prueba en el pizarrón, junto a las Autoras del proyecto.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas para la evaluación, lápices, borrador y sacapuntas.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Los niños desarrollaron la prueba de diagnóstico en un tiempo mayor al previsto, pudimos identificar con facilidad los inconvenientes presentes en la escritura y el dictado de palabras. Nos encontramos con un caso crítico que necesitaba recuperación de manera personalizada y permanente.

INFORME DE LABORES N° 4

Del 17 al 21 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: jueves 20 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Matemáticas

2.-OBJETIVOS:

2.1Objetivo General:

- Identificar las deficiencias académicas presentes en el área de Matemáticas.

2.2 Objetivos Específicos:

- Evaluar de manera escrita y verbal a los escolares.
- Realizar un breve diagnóstico psicológico de los participantes.
- Conocer las bases académicas de los niños.

3.- DESTREZAS:

- Formular y resolver problemas.
- Razonar inductiva, deductiva o analógicamente.
- Juzgar lo razonable y lo correcto de las soluciones a los problemas.

4.-ACTIVIDADES:

- Breve motivación con los niños (Juego "Tingo Tingo Tango")
- Desarrollo de actividades de lateralidad
  - ✓ Colocación de una manilla roja en la mano derecha y una amarilla en la mano izquierda.
  - ✓ Separar con una cinta el cuerpo del niño en derecho e izquierdo.
  - ✓ División del aula en derecha e izquierda.

- ✓ Saltos a la derecha e izquierda.

- Entrega y desarrollo de la prueba de diagnóstico, a los niños de tercero y cuarto año de básica.
- Solución de la prueba en el pizarrón, junto a las Autoras del proyecto.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas para la evaluación, lápices, borrador, sacapuntas, manillas y cinta maski.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Mediante las actividades de lateralidad, se pudo conocer que la mitad de los niños no diferencian derecha e izquierda, se equivocan constantemente. Además se identifica problemas con los números, con la seriación, escritura y el cálculo. De igual manera la evaluación de Lengua y Literatura se desarrolló en un tiempo mayor al previsto.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 5

Del 17 al 21 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: viernes 21 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Evaluación del: Psicólogo y Médico General

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.-OBJETIVOS:

2.1Objetivo General:

- Diagnosticar la salud física y mental de los niños.

2.2 Objetivos Específicos:

- Realizar un breve chequeo médico por parte de un especialista.
- Evaluar psicológicamente a los niños partícipes.
- Diagnosticar algún problema de salud corporal o/y mental en los escolares.

3.-ACTIVIDADES:

- Llegada de un médico general y un psicólogo, procedentes del hospital de Macas a la Institución.

3.1 Actividades del médico general:

- Arreglo del equipo médico trasladado a la Institución.
- Toma de los signos vitales, talla, y peso respectivamente.[5]
- Emisión de un criterio profesional sobre la valoración de la salud física de los niños.
- Entrega de las diferentes ordenes de exámenes para que los niños acudan a realizarse de manera gratuita en el hospital de Macas.

3.2 Actividades del psicólogo clínico:

- Breve Motivación con los niños.
- Presentación de cada uno de los escolares.
- Evaluación psicológica a los padres de familia que acudieron a la convocatoria presentada.
- Evaluación psicológica a los niños de los padres de familia presentes.
- Invitación para realizar un tratamiento respectivo en el hospital de Macas.

4.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Balanza, hojas de papel bond, esferos.

[5] Ver Anexo 8.- Diagnóstico Médico de los Escolares

- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto, una docente de apoyo, un médico y psicólogo del hospital de Macas.

OBSERVACIONES: Las actividades planificadas para este día resultaron muy favorables para lo esperado. Todos los niños fueron evaluados de manera física y psicológica. A la convocatoria realizada a los padres de familia, únicamente acudieron dos representantes. La evaluación conjunta del representante con el estudiante, permitió conocer los diversos casos y uno de ellos sin duda es el origen de los problemas de aprendizaje presentes en el escolar. Para continuar con el tratamiento es necesario que el representante junto al niño acudan al hospital para desarrollar las diferentes terapias familiares.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 6

Del 24 al 28 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"
1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.
1.3 Fecha: lunes 24 de enero del 2011
1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am
1.5 Área: Matemáticas

Considerando los resultados de las evaluaciones académicas y psicológicas de los niños, se inicia con la recuperación pedagógica. Para lo cual se trabajó de manera independiente tercero y cuarto año de educación básica.

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercer año

- Reconocer los números del 1 al 10 y poder realizar sin problemas ejercicios de seriación.

Cuarto año

- Desarrollar ejercicios de sumas sin llevadas.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercer año

- Identificar el número con su correcta representación.
- Escribir la cantidad en números y letras.

Cuarto año

- Identificar las unidades, decenas y centenas.
- Desarrollar operaciones mentales de adicción.

3.- DESTREZAS:

- Reconocer y graficar correctamente los números.
- Leer y escribir cantidades de tres cifras.
- Realizar cálculos mentales de operaciones matemáticas con precisión y rapidez.

5.-ACTIVIDADES:

- Canto “Saco la mano derecha”
- Ejercicios de lateralidad
  - ✓ Levantar la mano derecha, la mano izquierda
  - ✓ Observar los objetos de la derecha y de la izquierda del aula.

Tercer Año

- Realizar los números con la masa.
- Realizar bolitas para representar la cantidad numérica.
- Pintar las bolitas del mismo color del número al que representa.
- Jugar con los números y las bolitas (seriación).
- Discriminar con exactitud la cantidad y el número.
- Enviar hojas de trabajo para la casa.

Cuarto Año

- Realizar el juego del “Bingo”
- Leer los números favorecidos en el juego.
- Presentar los ejercicios de adicción.
- Explicar el proceso para realizar una suma.
- Desarrollar sumas con los escolares en la pizarra.
- Ejecutar actividades en las hojas de trabajo.
- Tareas enviadas a casa.

6.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** masa, temperas, hojas de trabajo, el juego “El bingo” y Ábacos.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Las actividades previstas se desarrollaron de manera exitosa, los niños tienen el deseo de superarse, excepto dos casos particulares que manifiestan problemas de comportamiento y distraen a los compañeros.

INFORME DE LABORES N° 7

Del 25 al 28 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: martes 25 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lengua y Literatura

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercer año

- Lograr que los escolares puedan identificar con facilidad las vocales y las letras del abecedario *(desde la **a** hasta la **j***).

Cuarto año

- Conocer y mejorar la expresión oral y escrita de los niños.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercer año

- Recordar las vocales y asociarlas con las palabras conocidas.
- Conocer las letras del Alfabeto y asociar cada una de las letras con una palabra conocida o una nueva.

Cuarto año

- Ejercitar la escritura mediante una redacción.
- Conocer el tipo de letra y los errores presentes.

3.- DESTREZAS:

- Activar los conocimientos previos.
- Articular y pronunciar correctamente las palabras.
- Leer y escribir un párrafo corto correctamente.

4.-ACTIVIDADES:

- Juego "¿Adivina que hago?"
- Lectura de una fábula.

Tercer Año

- Escritura de las vocales en la pizarra con los niños.
- Exposición de nombres de: personas, animales o cosas con las vocales.
- Presentación de las letras del Abecedario *(desde la **a** hasta la **j**).*
- Pintar con el dedo las letras del abecedario, siguiendo la dirección de las letras, mayúsculas y minúsculas.
- Conocer las letras e ir asociado con alguna palabra conocida o nueva.
- Tareas enviadas a casa.

Cuarto Año

- Entrega de una lectura corta a cada uno de los niños.
- Realizar la lectura en voz alta y posteriormente una silenciosa.
- Comentar la lectura.
- Realizar oraciones de la historia.
- Verificar la correcta escritura y expresión de las oraciones.
- Repetir las palabras mal escritas.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Témperas, hojas de trabajo, hojas de lecturas, cuadernos, lápices y borradores.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Mediante los ejercicios desarrollados con los estudiantes de tercero de básica, se conoce que si identifican las vocales y que las letras del abecedario son pocas conocidas. Utilizando la pintura de dedo y el diálogo acerca de nombres de:

personas y animales, los escolares se motivaron a participar y aprender. Los estudiantes de cuarto año presentan dificultad en escribir correctamente las palabras, mediante la repetición y el desarrollo de actividades de refuerzo, estos inconvenientes se irán superando.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 8

Del 25 al 28 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: miércoles 26 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Matemáticas

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercer año

- Lograr que el niño comprenda las secuencias numéricas, el orden y la seriación.

Cuarto año

- Fortalecer la correcta escritura y representación numérica

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercer año

- Reforzar el conocimiento de las series numéricas del 0 hasta el 100, en letras y números.
- Enseñar la correcta escritura de las cantidades.

Cuarto año

- Mejorar la escritura de los números
- Asociar el número con la correspondiente cantidad representada.

3.- DESTREZAS:

- Escribir del 2 al 100 en serie de dos en dos.
- Estimar valores de medida.
- Identificar las unidades, decenas y centenas.

4.-ACTIVIDADES:

- Juego "Capitán Manda"
- Ejercicios de lateralidad
  - ✓ 2 saltos a la derecha
  - ✓ 1 salto a la izquierda

Tercer año

- Recordar los números del 1 al 10, con su respectivo valor numérico.
- Realizar un dictado de números.
- Presentar los valores númericos y absolutos de los números 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90,100.
- En una figura entregada por la maestra formar las secuencias numéricas del 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90,100.
- Trabajar en la pizarra formando las secuencias numéricas.
- Enviar tareas para la casa.

Cuarto año

- Desarrollar un dictado de números comprendidos entre el 0 y el 100.

- Realizar actividades en la pizarra, uniendo el número con el conjunto de elementos correspondiente.
- Representar en conjuntos un grupo de números.
- Escribir las cantidades del 0 al 100, en letras y en números**.**
- Enviar hojas de Trabajo para la casa.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, cuadernos, lápices y borradores.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Los estudiantes de tercer año están escribiendo las cantidades en letras y en números, pero es necesario más actividades de refuerzo. En este año tenemos un caso que requiere atención permanente y un trabajo conjunto con el padre de familia. Con los estudiantes de cuarto año, no hay mayores inconvenientes, es evidente el interés que demuestran por aprender y superarse. Las actividades planificadas y no cumplidas son enviadas para ser desarrolladas en casa con la supervisión del representante.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 9

Del 25 al 28 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: jueves 27de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lengua y Literatura

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercer año

- Lograr que los escolares puedan identificar y recordar las letras del abecedario*(desde la **k** hasta la **z**).*

Cuarto año

- Alcanzar en el estudiante el desarrollo de la imaginación y a su vez la expresión de las ideas mediante la creación de un cuento que encierre una enseñanza.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercer año

- Recordar las letras del abecedario aprendidas.
- Conocer las nuevas letras del Alfabeto y asociar cada una de las letras con una palabra conocida o una nueva.

Cuarto año

- Ejercitar la imaginación y la creatividad de los niños.
- Mejorar la caligrafía y ortografía.

3.- DESTREZAS:

- Leer oralmente con claridad y entonación.
- Relacionar el contenido del texto con la realidad.
- Formular y responder preguntas.

4.-ACTIVIDADES:

- Canto “El amor del Señor es maravilloso”
- Narración de un cuento en base a imágenes.

Tercer Año

- Escritura de las letras del abecedario aprendidas anteriormente en la pizarra con los niños.
- Exposición de nombres de: personas, animales o cosas con las letras presentadas.
- Presentación de las nuevas letras del Abecedario *(desde la **k** hasta la **z**).*
- Pintar con el dedo las letras del abecedario, siguiendo la dirección de las letras, mayúsculas y minúsculas.
- Conocer las letras e ir asociado con alguna palabra conocida o nueva.
- Tareas enviadas a casa

Cuarto Año

- Entrega de una imagen que representa una escena.
- Realizar una narración de la escena presentada.
- Leer la narración y compartir con los compañeros de clases.
- Identificar las palabras mal escritas.
- Repetir las palabras mal escritas.
- Extraer personajes y escenarios de la narración escrita.

6.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Témperas, hojas de trabajo, lápices, borrador, recortes de escenas y un cuento.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Con los estudiantes de tercer año se culminó el conocimiento de las letras del abecedario, así como también se incrementó el número de palabras de sus vocabularios. Los niños participan activamente, excepto un caso crítico. Los estudiantes de cuarto año, tienen mucha creatividad pero falta de motivación, es importante la asistencia personal en el desarrollo de las actividades encomendadas.

INFORME DE LABORES N° 10

Del 25 al 28 de Enero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: viernes 28 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Intervención del Psicólogo

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Desarrollar la inteligencia emocional y los valores en los escolares participantes del centro.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Crear lazos de confianza entre el maestro y los estudiantes.
- Mejorar la autoestima de los escolares.
- Inculcar valores morales, cívicos y religiosos.

3.-DESTREZAS:

- Escuchar con atención.
- Formular preguntas.
- Predecir durante la lectura.

4.-ACTIVIDADES:

- Charla Motivacional por parte del Dr. Eliseo Mora, Psicólogo del hospital de Macas.
- Desarrollo de actividades para mejorar la observación:
  - ✓ Cierra tus ojos y recuerda el color de ropa que lleva la maestra.

- ✓ Cuantos árboles existen en el jardín de la escuela.

- Juegos de integración
- Ejecución de actividades para conocer los roles de la familia en sus hogares:
  - ✓ Jugar a la cocina.
  - ✓ Jugar a los doctores.
  - ✓ Jugar a la familia.
- Completar fichas para conocer el estado emocional de los niños.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Pelotas, fichas de registro, fichas de evaluación, juguetes y una muñeca bebé.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: El tiempo que destinamos para trabajar en el campo afectivo del niño, es básico. Mediante el desarrollo de varias actividades se conoce los roles de la familia y el interés que le prestan al estudiante. Al fortalecer la seguridad y la autoestima en el niño, alcanzamos que puedan aprender el contenido científico sin temores, siendo independiente.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 11

Del 31 de Enero al 4 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: lunes 31 de enero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Matemáticas

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Alcanzar que los estudiantes identifiquen con facilitad las unidades, decenas y centenas.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer la valoración numérica.
- Representar mediante conjuntos gráficos o cualquier otros medio las diferentes cantidades.
- Escribir en letras las cantidades.

3.- DESTREZAS:

- Reconocer las unidades, decenas y centenas.
- Ubicar en el ábaco cantidades de tres cifras.
- Razonamiento lógico para unir números con cantidades.

4.-ACTIVIDADES:

- Actividades corporales de laterización:
  - ✓ Giro a la derecha, izquierda.
  - ✓ Levantar el pie derecho, izquierdo.
  - ✓ Salto a la derecha, izquierda.

- Escribir los números dictados por la docente, en la pizarra
- Presentar el material base 10.
- Exponer sobre el valor numérico de las unidades, decenas, centenas.
- Representar con el material base 10, varias cantidades.
- Concurso interno de quien representa de la manera más rápida y correcta las cantidades presentadas en la pizarra.
- Operaciones en sus cuadernos de trabajo

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Material Base 10, hojas de trabajo, marcadores, lápices y borradores.
- **HUMANOS:** Las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Esta jornada de trabajo nos deja una experiencia muy gratificante, ratificamos que el niño aprende más haciendo, tocando, preguntado, antes que únicamente escuchando. Por medio de la manipulación del material Base 10, ellos pudieron representar los valores numéricos solicitados y les facilitó la comprensión.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 12

Del 31 de Enero al 4 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: martes 1 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lengua y Literatura

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercer Año

- Formar la familia silábica de la letra "m" y asociar la sílaba con la palabra generadora.

Cuarto Año

- Realizar una copia textual de una historia y practicar la lectura.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercer Año

- Recordar las vocales, unir a la palabra y formar las sílabas.
- Pronunciar las sílabas que integran la familia.

Cuarto Año

- Ejercitarse en la correcta escritura de las palabras.
- Mejorar la vocalización y pronunciación en la lectura.

3.- DESTREZAS:

- Leer y volver a leer el texto.
- Utilizar el contenido del texto en aplicaciones prácticas.
- Narrar oralmente objetos, ambientes y personajes.

4.-ACTIVIDADES:

- Canto "La Araña Araña"
- Breve diálogo sobre los cambios del clima en nuestra zona.

Tercer año

- Presentar a la familia silábica: ma, me, mi, mo, mu.
- Leer y repetir las sílabas.
- Formar palabras con la misma familia.
- Asociar cada una de las sílabas con una imagen.
- Realizar actividades en sus hojas de trabajo.

Cuarto año

- Leer la narración.
- Subrayar las palabras nuevas o difíciles.
- Identificar la ortografía presente en la narración.
- Realizar una copia textual.
- Realizar actividades en las hojas de trabajo.

6.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, ábacos y cuadernos de trabajo.
- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Para enseñar el proceso de la suma es importante presentar esta operación de la manera más fácil para el conocimiento del niño. Los niños asimilan la operación con la ayuda de materiales como: el ábaco y bolitas. Al trabajar de manera idependiente el niño se esfuerza más, pone mayor interés, siempre con la guía del maestro.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 13

Del 31 de Enero al 4 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: miércoles 2 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Matemáticas.

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Desarrollar las operaciones mentales de adicción sin llevadas.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Lograr que el niño ubique de manera correcta las cantidades.

- Aplicar la lateralidad en el desarrollo de los ejercicios.
- Identificar las unidades, decenas y centenas según corresponda.

3.- DESTREZAS:

- Razonamiento lógico para desarrollar problemas de adición.
- Ubicar correctamente las cantidades.
- Traducir problemas expresados en el lenguaje común a representaciones matemáticas y viceversa.

4.-ACTIVIDADES:

- Dinámica “Había un sapo, sapo, sapo”
- Ejercicios de lateralidad:
  - ✓ Saludar al compañero del lado derecho
  - ✓ Dar dos saldos hacia adelante
  - ✓ Levantar los brazos: arriba, abajo, adelante, atrás, al frente.
- Presentar la operación de la suma.
- Ubicar las unidades, decenas y centenas.
- Explicar el proceso de la suma
- Realizar sumas en la pizarra junto a los estudiantes.
- Desarrollar ejercicios en sus cuadernos de trabajo.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, ábacos, cuadernos de trabajo.
- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: El proceso de la suma es agradable para los escolares. Las herramientas tales como: los ábacos y las bolitas es motivante durante este proceso. Con la ejercitación permanente los estudiantes deberán abandonar las herramientas de apoyo y enfatizar únicamente en el desarrollo de sus capacidades intelectuales para el cálculo.

INFORME DE LABORES N° 14

Del 31 de Enero al 4 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: jueves 3 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lengua y Literatura

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercero de Básica

- Fortalecer el conocimiento de la familia silábica con la letra M.

Cuarto de Básica

- Mejorar la atención y la escritura en los niños.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercero de Básica

- Intensificar las actividades de escritura y lectura.
- Trabajar con el apoyo de los representantes.

Cuarto de Básica

- Ejercitar la observación de los escolares, mediante actividades específicas.
- Realizar dictados a fin de mejorar la escritura y el conocimiento de las palabras.

3.- DESTREZAS:

- Respetar los turnos en la conversación.
- Manifestar respeto por situaciones comunicativas cotidianas.
- Manejar el código alfabético.

4.-ACTIVIDADES:

- Dinámica: “El Diablo está enojado”
- Breve Diálogo acerca de la importancia de la familia.

Tercero de Básica

- Recordar las sílabas de la familia silábica aprendida.
- Asociar las sílabas con la palabra generadora.
- Realizar un dictado de palabras en la pizarra.
- Desarrollar ejercicios en sus cuadernos de trabajo.
- Leer un párrafo y pintar las sílabas aprendidas, en el caso de encontrar.
- Recortar de las revistas las sílabas aprendidas.
- Formar palabras con las silabas recortadas.

Cuarto de Básica

- Realizar ejercicios de diferencia y semejanzas entre dibujos.
- Realizar ejercicios de observación dentro del salón de clases.
- Presentar fichas que contengan palabras nuevas.
- Leer y escribir las palabras nuevas.
- Leer una historia e identificar las palabras nuevas, anteriormente ya aprendidas.
- Dictado de la lectura.
- Corregir el dictado y copiar las palabras mal escritas.
- Repetir las palabras mal escritas.
- Hacer oraciones con las palabras mal escritas.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo, lecturas para niños.

- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Los niños de tercero y de cuarto año que participan en las actividades de los escolares de tercero, conocen la familia silábica, pueden leer las palabras formadas con las sílabas. Utilizando revistas recortaron sílabas fueron formando palabras, leyendo y escribiendo. Los niños de cuarto año, se confunden aún en la escritura de algunas palabras que ya fueron enseñadas. Las actividades que no se culminan durante la jornada de estudio, los niños desarrollan en sus casas.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 15

Del 31 de Enero al 4 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: viernes 4 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

TALLER DE CAPACITACIÓN PARA LOS DOCENTES

TEMA: INCLUSIÓN ESCOLAR

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Capacitar a los docentes de las aulas regulares para mejorar sus conocimientos y la atención a los niños con problemas de aprendizaje.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Concientizar a los maestros en el buen trato y el interés hacia un niño con problemas de aprendizaje.
- Ampliar el conocimiento del maestro, respecto a la forma como trabajar con niños con problemas de aprendizaje.
- Compartir experiencias y conocimientos adquiridos en las aulas al trabajar con niños con problemas de aprendizaje.

3.-ACTIVIDADES:

- Registro de los Participantes.[6]
- Presentación del Taller a cargo del Dr. Telmo Rivadeneira, supervisor de educación.
- Intervención de la Psicóloga Inés Rivadeneira, representante del Instituto Especial "Espíritu Santo", con el tema "Madurez para el Aprendizaje"
- Espacio para preguntas y respuestas.
- Intervención del Lic. David Rivadeneira, psicólogo educativo, con el tema "Problemas de Aprendizaje".
- Lluvia de ideas sobre los niños con problemas de aprendizaje.
- Socialización sobre las actividades a realizar con los niños con problemas de aprendizaje.
- REFRIGERIO
- Intervención de la Lic. Doris Guzmán, trabajadora social de la Dirección de Educación Hispana de Morona Santiago, con la presentación del proyecto de inclusión educativa.
- Espacio para comentarios.
- Clausura del Taller.

4.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Infocus, computador, lápices, agendas.

[6] Ver Anexo 9.-Registro de los Participantes.

- **HUMANOS:** Los maestros de la institución, facilitadores de la Dirección de educación y las autoras del proyecto.

OBSERVACIONES: La capacitación fue de gran importancia, la mayoría de los educadores asistieron a la invitación. Se pudo compartir las experiencias vividas por los maestros en las aulas, así como también se evidenció el poco interés que los padres de familia demuestran hacia la educación de sus hijos.

El taller fue placentero, se integraron educadores que trabajan en otros planteles educativos en las aulas de recuperación pedagógica, aportaron con sus conocimientos y enriquecieron el saber de los maestros presentes. Lamentablemente el tiempo fue corto, para todas las actividades previstas, pero aún así llenamos las expectativas de los educadores.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 16

Del 7al 11 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: lunes 7 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Matemáticas

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Ejercitar las operaciones mentales de adicción sin llevadas.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Lograr que el niño ubique de manera correcta las cantidades.
- Aplicar la lateralidad en el desarrollo de los ejercicios.

- Identificar las unidades, decenas y centenas según corresponda.

3.- DESTREZAS:

- Resolver problemas de adición mediante técnicas lúdicas.
- Identificar derecha izquierda.
- Realizar cálculos mentales de las operaciones matemáticas con precisión y rapidez.

4.-ACTIVIDADES:

- Canto: " El padre Abraham tiene muchos hijos"
- Ejercicios de lateralidad:
  - ✓ Colocarse una manilla en la mano derecha
  - ✓ Levantar los brazos: arriba, abajo, adelante, atrás, al frente.
  - ✓ Saltos a la derecha, a la izquierda.

- Presentar la operación de la suma en la pizarra.
- Con los niños ubicar las unidades, decenas y centenas.
- Representar la cantidad en el ábaco.
- Realizar sumas en la pizarra junto a los estudiantes.
- Desarrollar ejercicios en sus cuadernos de trabajo.
- Enviar tareas para desarrollar en casa.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo, lecturas para niños y ábacos.
- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Las actividades de cálculo, requieren de mucha voluntad por parte de los escolares. El proceso de la suma ha sido ya asimilado por algunos niños, excepto nuestro mayor caso. Algunos niños de cuarto ya desarrollan sin problemas las sumas sin llevadas. Lo recomendable es intensificar los ejercicios a fin de que los niños ya no dependan de los ábacos para realizar las operaciones.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 17

Del 8 al 11 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: martes 8 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lenguaje y Comunicación.

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

Tercero de Básica

- Ejercitar la escritura y lectura de la familia silábica "m".

Cuarto de Básica

- Mejorar la lectura y la entonación de los escolares.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tercero de Básica

- Ampliar el conocimiento de las palabras en los niños.
- Escribir correctamente las nuevas palabras.

Cuarto de Básica

- Realizar ejercicios de lectura observando las normas para el efecto.
- Ampliar el vocabulario de los estudiantes.

3.- DESTREZAS:

- Manejar el código alfabético.
- Inferir las ideas o motivos sugeridos por uno o varios gráficos.
- Consultar diccionarios.

4.-ACTIVIDADES:

- Dinámica: “Cuando un cristiano baila, baila, baila”

Tercero de Básica

- Con los niños escribir en la pizarra la familia silábica.
- Los niños escriben en la pizarra palabras aprendidas por ellos.
- Buscar en el aula, dibujos que se escriban con las sílabas aprendidas.
- Buscar en las revistas palabras cortas con las sílabas en estudio.
- Desarrollo de ejercicios en sus cuadernos de trabajo.

Cuarto de Básica

- Entrega de una lectura a los estudiantes.
- Leer y subrayar palabras nuevas.
- Escribir en la pizarra las palabras nuevas.
- Repetir las palabras nuevas y copiar en sus cuadernos.
- Repasar la lectura.
- Copiar la lectura.

6.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo y lecturas para niños.
- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: Los niños de tercer año leen de manera lenta, ya vocalizan las palabras, asocian con la palabra generadora. Una minoría de papás apoyan en casa a las actividades académicas de los escolares. La lectura de los niños de cuarto año exige

mayor repaso. Una característica que debemos resaltar es que los niños se sienten motivados, para estudiar.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 18

Del 7al 11 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: miércoles 9 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Matemáticas

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Desarrollar sumas sin llevadas.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Lograr que el niño ubique de manera correcta las cantidades.
- Aplicar la lateralidad en el desarrollo de los ejercicios.
- Identificar las unidades, decenas y centenas según corresponda.

3.- DESTREZAS:

- Ubicar correctamente las cantidades.
- Resolver problemas de adición mediante técnicas lúdicas.
- Realizar cálculos mentales de operaciones matemáticas con precisión y rapidez.

4.-ACTIVIDADES:

- Canto: "Si te sietes muy contento da tres palmas"
- Ejercicios de lateralidad:

- ✓ Colocarse una manilla en la mano derecha
- ✓ Levantar los brazos: arriba, abajo, adelante, atrás, al frente.
- ✓ Saltos a la derecha, a la izquierda.

- Juego “el 21”
- Realizar un concurso en el aula, equipo A & B.
- Los niños pasan a la pizarra, en las cantidades presentadas ubican las unidades, decenas, centenas, representan en el ábaco y realizan la operación.
- Los niños que no pasan a la pizarra realizan los ejercicios en sus cuadernos de trabajo.
- Todos los niños deben pasar y demostrar sus conocimientos.
- El equipo ganador se lleva una medallita de fomix.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo, pelota, ábacos.
- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: El juego es la fuente de motivación para los niños, les llama mucho la atención todo lo referente al movimiento. Mediante el juego “21”, ejercitamos el conteo de los números y fomentamos el compañerismo. El concurso en el aula, fue exitoso, los niños inquietos deseaban pasar muchas veces a la pizarra, pero una de las condiciones para ser ganadores se estableció que todo el equipo debería pasar a la pizarra, así se logró un trabajo en equipo, unos niños explican a otros para ayudarse mutuamente.

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: jueves 10 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Lengua y Literatura

2.-OBJETIVO:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Alcanzar la correcta compresión lectora y una aceptable escritura.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Lograr que el niño vocalice mejor durante la lectura.
- Ejercitar la escritura mediante actividades de copias.
- Motivar al estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.- DESTREZAS:

- Leer y volver al texto (leer cuantas veces sea necesario).
- Predecir durante la lectura (formular suposiciones).
- Utilizar el contenido del texto en aplicaciones prácticas.

4.-ACTIVIDADES:

- Dinámica: "Yo soy el pato, tu eres la pata"
- Breve Diálogo acerca de las labores que realizan en casa.
- Presentación de tarjetas de una imagen y la palabra respectiva.
- Leer las palabras presentadas.
- Copiar y repetir en sus cuadernos las palabras aprendidas.
- Entregar la lectura a los escolares. La lectura contiene muchas palabras con la sílaba m.
- Repasar la lectura, entre dos compañeros.

- Copiar la lectura en sus cuadernos de trabajo.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas de trabajo, lápices, borrador, fichas, cuadernos de trabajo.
- **HUMANOS:** Los niños, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: La lectura fue muy favorable para los niños, durante los días anteriores los niños fueron conociendo la familia silábica de la letra “m”, así como también muchas palabras nuevas con las sílabas enseñadas. Es muy favorable en el proceso de lectura presentar nuevas palabras extraidas de la lectura, antes de la actividad de leer, esto resulta más comprensivo para los escolares. La lectura se pudo desarrollar de manera aceptable, recalcamos, es necesario el refuerzo en los hogares.

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES N° 20

Del 7 al 11 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional “Purísima de Macas”

1.2 Años de Básica: Tercero y Cuarto año de Educación Básica.

1.3 Fecha: viernes 11 de febrero del 2011

1.4 Horario: 7:30 am – 10:30 am

1.5 Área: Deporte y Recreación

1.6 Tutoría: 2:30 pm – 4:00 pm

2.-OBJETIVO:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Fomentar la higiene mental en los escolares.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Realizar actividades deportivas junto a los compañeros.
- Mejorar la autoestima en los escolares.
- Fortalecer el compañerismo.

3.- DESTREZAS:

- Desarrollar la capacidad de imaginación mediante juegos.
- Desarrollar destrezas finas mediante la utilización del pincel.
- Desarrollar la destreza de tiempo y espacio.

4.-ACTIVIDADES:

Las actividades desarrolladas durante este día estuvieron bajo la tutoría del Dr. Eliseo Mora, Psicólogo del Hospital de Macas.

- Traslado de los niños a un parque cercano.
- Observar el entorno y comentar.
- Realizar un dibujo con pincel y acuarelas del entorno.
- Socializar los trabajos.
- Realizar ejercicios de:
  - ✓ Relajación
  - ✓ Motivación
  - ✓ Lateralidad
  - ✓ Observación
- Juegos:
  - ✓ El Capitán manda
  - ✓ Gallito
  - ✓ 21
- Rondas:
  - ✓ El gato y el ratón.
  - ✓ Que entre la reina.
  - ✓ El Patio de mi casa.

5.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Hojas, pinceles, acuarelas y balones.
- **HUMANOS:** Los niños, Psicólogo del hospital general de Macas, las autoras del proyecto y una docente de apoyo.

OBSERVACIONES: El deporte es higiene mental, los niños disfrutaron de las actividades desarrolladas, en el desarrollo de estas actividades todos se destacaron, a flor de piel estaba el deseo de jugar y ganar. Al pintar desarrollaron la creatividad y durante la exposición se manifestaron un poco tímidos, pero con motivación pudieron exponer. Los juegos y las rondas fueron las actividades favoritas, el interés que disponen para estas actividades es sorprendente.

5.4 Informe de la capacitación a los docentes

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO

INFORME DE LABORES

Del 31 de Enero al 4 de Febrero del 2011

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"
1.2 Participantes: Docentes de la Institución.
1.3 Fecha: viernes 4 de febrero del 2011
1.4 Horario: 8H:00 – 13H:00

TALLER DE CAPACITACIÓN PARA LOS DOCENTES

TEMA: INCLUSIÓN ESCOLAR

2.-OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Capacitar a los docentes de las aulas regulares para mejorar sus conocimientos y la atención a los niños con problemas de aprendizaje.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Concientizar a los maestros en el buen trato y el interés hacia un niño con problemas de aprendizaje.
- Ampliar el conocimiento del maestro, respecto a la forma como trabajar con niños con problemas de aprendizaje.
- Compartir experiencias y conocimientos adquiridos en las aulas al trabajar con niños con problemas de aprendizaje.

4.-ACTIVIDADES:

- Presentación del Taller a cargo del Dr. Telmo Rivadeneira, supervisor de educación.
- Intervención de la Psicóloga Inés Rivadeneira, representante del Instituto Especial “Espíritu Santo”, con el tema “Madurez para el aprendizaje”
- Espacio para preguntas y respuestas.
- Intervención del Lic. David Rivadeneira, psicólogo educativo, con el tema “Problemas de Aprendizaje”.
- Lluvia de ideas sobre los niños con problemas de aprendizaje.
- Socialización sobre las actividades a realizar con los niños con problemas de aprendizaje.
- REFRIGERIO
- Intervención de la Lic. Doris Guzmán, trabajadora social de la Dirección de Educación Hispana de Morona Santiago, con la presentación del proyecto de inclusión educativa.
- Espacio para comentarios.
- Clausura del Taller.

6.-RECURSOS:

- **MATERIALES:** Infocus, computador, lápices y agendas.
- **HUMANOS:** Los maestros de la institución, facilitadores de la Dirección de educación y las autoras del proyecto.

7.-OBSERVACIONES: El evento fue de gran importancia, la mayoría de los educadores asistieron a la invitación. Se puedo compartir las experiencias de los maestros, así como también se evidenció el poco interés que los padres de familia demuestran hacia la educación de sus hijos.

El taller fue placentero, ya que se integraron educadores que trabajan en otros planteles educativos en las aulas de recuperación pedagógica, quienes aportaron con sus conocimientos y enriquecieron el saber de los maestros presentes. Lamentablemente el tiempo fue corto, para todas las actividades previstas, pero aún así llenamos las expectativas de los educadores.

5.5 INFORME DEL TALLER DESARROLLADO CON LOS PADRES DE FAMILIA

CENTRO DE APOYO PEDAGÓGICO
TALLER DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "PURÍSIMA DE MACAS"

1.-DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Centro Educativo: Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas"
1.2 Participantes: Padres de Familia y Representantes.
1.3 Fecha: sábado 29 de enero del 2011.
1.4 Horario: 9H:00 – 12H:30

2.-OBJETIVOS:

2.1Objetivo General:

- Fortalecer la relación entre los padres de familia y/o representantes con los escolares partícipes del centro de apoyo.

2.2 Objetivos Específicos:

- Mejorar el conocimiento entre los padres y/o representantes.
- Cimentar bases de: confianza, amistad, amor y respeto en las familias.
- Comprometer a los padres de familia a prestar mayor interés en el estudio de sus hijos.

3.-ACTIVIDADES:

El taller está destinado para padres de familia y/o representantes y los escolares. Se trabajará en primera instancia de manera separada y luego serán integrados. Para el desarrollo de este evento contamos con la participación del Ing. Marco Flores, representante de la renovación católica "Carismática" de Morona Santiago, un personaje ejemplar en nuestro entorno, quién será el facilitador del taller.

A continuación se presenta con detalle el cronograma de actividades planificadas para aquel día.

ACTIVIDADES PARA LOS PADRES DE FAMILIA

9:00 am: Saludo y bienvenida a los participantes.

- ✓ Bienvenida por parte de la autoras del proyecto
- ✓ Dinámica de Ambientación: "Si te sientes muy contento"

9:15 am: Presentación de todos los padres de familia y/representantes de los estudiantes.

Para la Presentación se solicita que nos cuenten:

- ✓ Nombres y apellidos
- ✓ Profesión
- ✓ Comida favorita
- ✓ Actividades preferidas

- ✓ El día más bonito que recuerde
- ✓ El día más triste que recuerde
- ✓ El mejor regalo que hayan recibido

9:45 am Presentación de unas Diapositivas con el título "Como crear hijos delincuentes"

- ✓ Observar la presentación.
- ✓ Comentar respecto al mensaje.
- ✓ Socializar situaciones familiares en las que nos vemos inmersos en la cotidianidad.

10:00 am Charla de reflexión por parte del Ing. Marco Flores, con el tema: "Como tratar a nuestros hijos", "La miel y la hiel", ¿Qué nos dice la Biblia?

- ✓ Canto de Entrada: "Salve Don Bosco Santo"
- ✓ Lectura de una cita Bíblica.
- ✓ Reflexión sobre la palabra de Dios.
- ✓ Análisis sobre situaciones familiares que compartimos.
- ✓ Canto de Reflexión: "Bendecid Oh Señor las familias, Amén"

10:30 am Refrigerio

- ✓ Un delicioso sanduche con avena.

10:45 am Presentación de un video: "Papá no me pegues"

- ✓ Observación del video
- ✓ Reflexión del video
- ✓ Lectura de la carta de un hijo al padre

11:15 am Reflexiones Varias

- ✓ Canto: "Si tuvieras Fe"
- ✓ Reflexión: "Libreta de calificaciones de papá"

11:30 am Actividades de Integración

- ✓ Padres de Familia y/o representantes junto a sus hijos elaboran en un pliego de papel periódico un árbol con los valores de la familia.

- ✓ Pintar y colocar sus manos sobre el papel.
- ✓ Exponer los trabajos

12:00 pm Juegos de Integración

- ✓ Juego del huevo
- ✓ Los Ensacados
- ✓ Revienta las bombas, abrazando a tus padres y/o representantes.

12:30 pm Despedida

ACTIVIDADES PARA LOS NIÑOS

Los niños después del saludo y la apertura del taller, trabajarán de manera independiente a sus padres y/o representantes. Con una de las Autoras del proyecto deberán ejecutar las siguientes actividades:

- **Rondas Infantiles:**
  - ✓ El patio de mi casa.
  - ✓ El gato y el ratón.
  - ✓ El lobo.

- **Pintura:**
  - ✓ En una Hoja Tamaño A3 dibujar a la familia.
  - ✓ Con un pincel y témperas pintar a la familia.
  - ✓ Escribir un mensaje en letras o con recortes.

- **Carta a papá, mamá y/o representante.**
  - ✓ En una hoja de papel bond, escribir una carta para mamá, papá y/o representante, en letras o con imágenes.

Terminadas estas actividades serán integrados con los padres y/o representantes.

CONCLUSIONES:

Lamentablemente no tuvimos la presencia de los padres de familia al taller previsto. El sentimiento de pesar es evidente en esta situación y con la ausencia a nuestra convocatoria, es posible evidenciar la poca importancia que los padres de familia y/o representantes asumen en la educación de sus hijos y/o representados.

RECOMENDACIONES:

Se recomienda a la Institución realizar de manera continua talleres y/o convivencias para los padres de familia y/o representantes, de tal manera que ya no vean como una exigencia de la institución asistir, más bien que sea voluntario el interés por participar. La recomendación es lograr que estas actividades sean características permanentes de la institución.

CAPÍTULO V

6.-CONCLUSIONES

6.1 Centro Pedagógico es una organización educativa, cuyo objetivo es, que a partir de los conceptos pedagógicos, se logre dar respuesta a los desafíos de la época, diagnosticando, tratando y evaluando problemas de aprendizaje en los estudiantes a través de tareas, terapias y programas individuales; en una relación inter y transdisciplinar.

6.2 Los problemas de aprendizaje es la dificultad que tiene alguna persona para aprender de la misma manera que los demás, en general se ve afectada su comprensión lectora, el uso de las reglas ortográficas, interpretar las normas escuchadas, hablar correctamente, realizar raciocinios y desarrollar problemas matemáticos, estos problemas de aprendizaje se dan de diferente manera y con diferente intensidad dependiendo de la persona, en muchas ocasiones no se realiza un diagnóstico y los niños son catalogados con retraso mental o simplemente se cataloga que es un niño perezoso para el estudio.

6.3 Es básico la presencia de material didáctico suficiente para apoyar el proceso de superación de dificultades del aprendizaje, en el centro de apoyo pedagógico, pues el niño contruye y reconstruye el saber: buscado, preguntando, manipulando esencialmente material concreto para las áreas de matemáticas, lengua y literatura y otros problemas motrices o afectivos.

6.4 Del total de estudiantes que participaron el centro de apoyo pedagógico, la totalidad presentan algún tipo de: dislexia, disgrafía, discalculia y disortografía, en algunos casos acompañados por un déficit de atención.

6.5 Los padres de familia y/o representantes se involucran de manera minoritaria en el proceso de aprendizaje de los hijos/representados, otorgando poco interés a la superación académica.

6.6 Para alcanzar una recuperación psicológica y académica en los estudiantes, es necesario el compromiso serio del: docente de aula, psicológo educativo, padre de familia y profesional del centro de recuperación pedagógica.

6.7 El trabajo desarrollado en el centro de recuperación pedagógica, nos permitió conocer la realidad de muchos estudiantes, así como también; el trato, la atención y el interés que la institución educativa les brinda.

6.8 La experiencia adquirida durante el proceso de ejecución del proyecto, fortalece los conocimientos teóricos adquiridos durante la carrera universitaria como también nos da mayor seguridad y confianza en la labor educativa.

6.9 El trabajo de tesis, ha sido una de las mayores responsabilidades en la carrera universitaria, permite la integración de los conocimientos teóricos, previamente adquiridos, con la práctica y la búsqueda de nuevas soluciones ante los problemas que se presentan en los escolares de manera particular.

7.-RECOMENDACIONES

7.1 Se recomienda a la institución educativa, disponer de manera permante de profesionales tales como: un psicólogo educativo, un trabajador social, un pediatra y un docente especializado en la atención a problemas de aprendizaje, de manera que la recuperación sea íntegra.

7.2 Se recomienda a los docentes de los primeros años de básica, al iniciar el periodo escolar, a través de las pruebas correspondientes, identificar a los niños que tengan problemas de aprendizaje y de manera inmediata comunicar al centro de apoyo pedagógico para la correspondiente intervención.

7.3 Se recomienda la conservación del material didáctico disponible en el centro de apoyo pedagógioco, así como también la adquisición de mayor cantidad, en caso de que se incremente el número de estudiantes participantes del centro.

7.4 Se recomienda diseñar y aplicar un programa particular para cada niño que presente dislexia, disgrafía, discalculia y disortografía, en observancia de la madurez mental, los conocimientos previos y el año de básica.

7.5 Se recomienda a los docentes y a la instirución realizar actividades que permitan la integración de los padres de familia y/o representante en el proceso de aprendizaje de los hijos y/o representados, siendo que estos constituyen un pilar fundamental en la recuperación académica de los mismos.

7.6 Se recomienda que la recuperación del escolar con problemas de aprendizaje se realice de manera académica y psicológica, de forma simultánea y permanente, a fin de que alcanzar el desarrollo de un proceso íntegro y fructífero.

7.7 Se recomienda a la Universidad Politécnica Salesiana, apoyar en los proyectos de tesis de esta naturaleza, en donde los estudiantes identifiquen un problema en la institución y desarrollen soluciones, que a la final favocen a todo un grupo humano.

7.8 Se recomienda a la Universidad Politécnica Salesiana, impulsar proyectos y actividades, que permitan al estudiante universitario conocer de cerca el mundo laboral y los diversos desafíos en la profesión, en particularidad la enseñanza escolar.

7.9 Se recomienda a la Universidad Politécnica Salesiana, continuar con la política de las tesis ya no teóricas, sino más bien orientadas a ver un resultado en el aula, producto del trabajo del estudiante universitario.

8.-BIBLIOGRAFÍA:

- **CASTELNUOVO** Andrea, Técnicas y Métodos Pedagógicos/CODEU, Quito 2006.
- **DI** Verónica, Metodología Matemática Para Nivel Inicial, Abya Yala, Quito, 2010.
- **FONSECA** Vitor, Dificultades del aprendizaje, Editorial Trillas, México.2004.
- **GARCÍA** Jesús Nicasis, Dificultades de Aprendizaje e Intervención Pedagógica, Editorial Ariel, Barcelona 1999.
- **PEREZ** Alipio, Didáctica de la Matemática, Propad Quito, 2007.
- **PEZO** Elsa, Didáctica de Lenguaje y Comunicación, Propad Quito, 2006.
- **RODA** Fernando Jesús, Información y Comunicación: los Medios y su Aplicación Didáctica, Ediciones G. Gill, México 1992.
- **ROEDERS** Pau, Aprendiendo Juntos: Un Diseño de Aprendizaje active/Colección para el Educador, Revista No.10, Alfaomega Grupo editor, México, 2006.
- **SANZORO** Rodrigo, Los departamentos de orientación en Secundaria: roles y funciones, Editorial Cedecs, Barcelona, 1999.
- **UNIVERSIDAD CAMILO JOSE CELA,** Enciclopedia de Pedagogía: El Profesor, Espasa Calpe, Madrid 2002.
- **VALERA** Alfonso, Orientaciones pedagógicas contemporáneas, Cooperativa Editorial Magisterio, Santafé de Bogotá, 1999.
- **VERDUGO** Rosa Mercedes, Identificación y propuesta de solución de aprendizaje en el área de lenguaje de los niños/as de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Dr. Carlos Cueva Tamariz del Cantón Cañar, 2009.
- **WOOLFOLK** Anita, Psicología Educativa, 7ma Edición, Pearson Educación, México.
- **NARVARTE**, Mariana, "Trastornos Escolares", Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 2001
- **CASTRO,** Carmelina, Dificultades en el Proceso de Aprendizaje y Rendimiento Escolar, consecuencia de la Dislexia. Tesis Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Guayaquil, 2007

- **ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA PRÁCTICA,** "Escuela para Maestros ", Printer Colombiana S.A., Colombia, 2001
- **EDICIONES EUROAMÉXICO S.A,** "Problemas de Aprendizaje", Gráficos Mármol, Barcelona, 2007.

Lincografía

- http://www.clínicadam.com/salud/5/ 002017.html
- http://www.cop.es/perfiles/contenido/educativa.htm
- http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_sevilla/archivos/revista,
- http://www.profes.net/rep_documentos/Monograf/PTEI%20Papel_profesor.PDF
- http://www.monografias.com/trabajos13/relacdoc/relacdoc.shtml
- http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/050121011648-.html
- http://es.scribd.com/doc/45497736/Clima-Institucional-Eje-Transform-Ad-Or-de-La-Calidad-Educativa
- http://html.rincondelvago.com/aprendizaje_12.html
- http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/noaprende.htm
- http://www.psicologoinfantil.com/trasfracasoes.htm#dislexia
- http://www.guiainfantil.com/educacion/logopedia/dislexia.htm
- http://www.aepap.org/familia/dislexia.htm
- http://www.scribd.com/doc/23067422/La-Disgrafia-y-Disortografia
- http://problemasaprendizaje.tripod.com/id11.html
- http://www.fnc.org.ar/discalculia.htm
- http://www.psicopedagogia.com/disortografia.
- http://www.psicopedagogia.com/definicion/dislexia
- http://www.guiacristiana.com.
- http://psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosenelambitoescolar
- http://www.educared.edu.pe/modulo/upload/100006195.doc - Similares
- http://blogalejandragodoyh.bligoo.com/
- http://tehuacan.olx.com.

- http://www.psicologoinfantil.com
- http://www.todopapas.com
- http://www.anuies.mx/principal/servicios/publicaciones/revsup/res097/txt.htm.
- http://www.itlp.edu.mx/publica/boletines/anteriores/b174/anuies4.htm.

PRESENTACIÓN

En nuestra sociedad actual, los seres humanos tenemos una serie de problemas a resolver y las acciones que emprendamos como personas involucradas en educación, es con el objetivo de ayudar a buscar mejores días a los niños y niñas de nuestro país.

Las Instituciones educativas de nivel básico y bachillerato, tienen un alto índice de niños (as) y jóvenes que presentan dificultades en el aprendizaje, siendo discriminados o etiquetados como "Tontos" o que necesitan ubicarse en una institución de Educación Especial, en los mejores de los casos, o definitivamente no son promovidos desde los primeros meses del año escolar.

Como estudiantes preparándonos para ejercer la docencia, nos hemos visto motivadas para crear dentro de la Unidad Educativa Fiscomisional Purísima de Macas un centro de apoyo pedagógico y dar atención individualizada a aquellos niños/as que presentan estas dificultades como también a estimular a estudiantes con rasgos de superdotación.

El presente documento son sugerencias con una acción preventiva y reeducativa de las funciones psicológicas básicas para el aprendizaje escolar.

El desarrollo insuficiente de estas funciones redunda en desarmonías cognitivas subyacentes al fracaso escolar. Estas actividades deben desarrollarse en una relación mutua entre educador y el niño; y entre ambos y el grupo con predomino del



afecto y la mutua simpatía. Solo bajo esta dimensión emocional, las técnicas de desarrollo adquieren significado y pasan a constituir un elemento

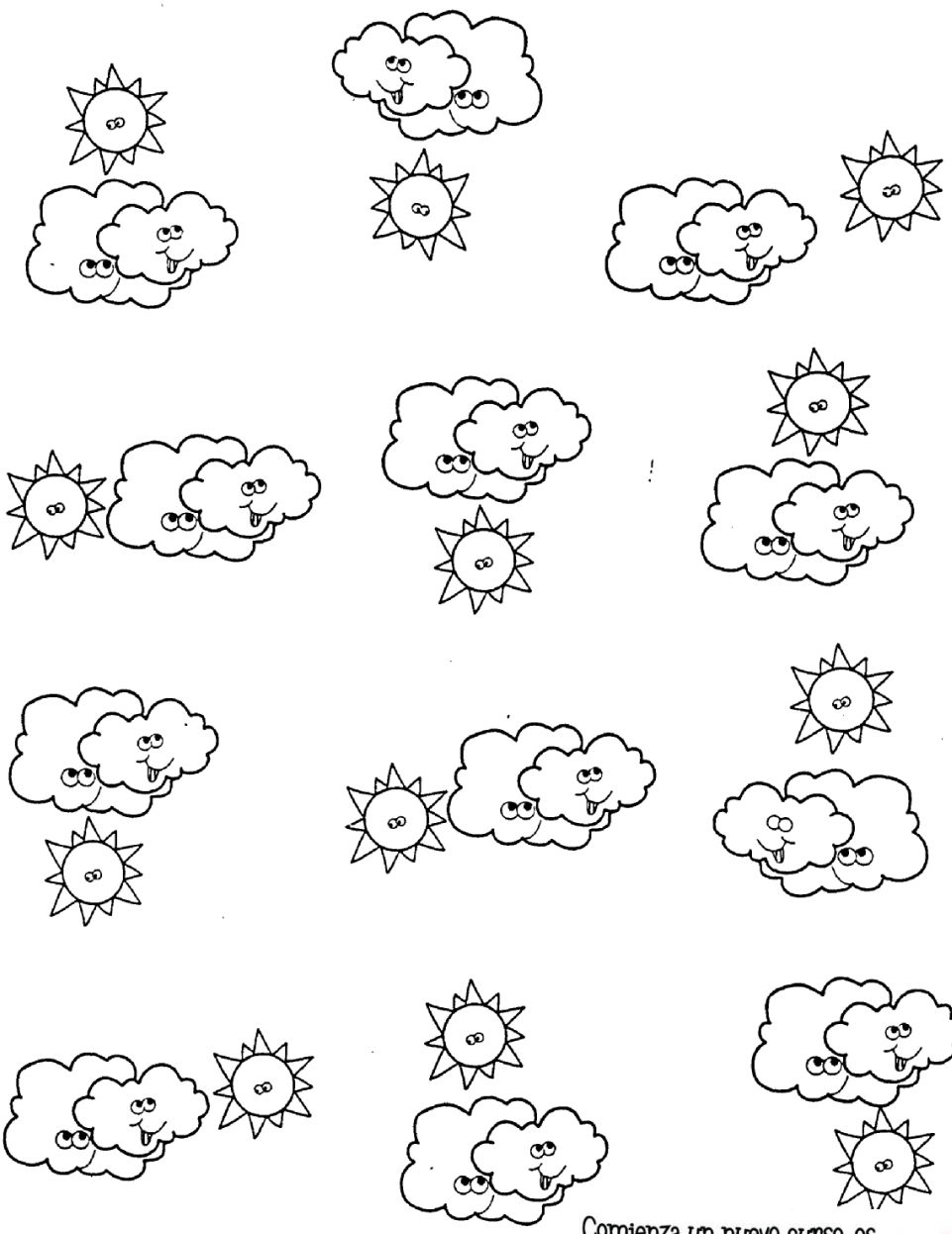
participante de una experiencia vivida.

Debemos expresar nuestro eterno agradecimiento a todos quienes nos brindaron el apoyo necesario para cumplir nuestra tarea con la predisposición y la fuerza interna que nos motivó siempre para ejercer nuestra tarea educativa, social y humana.

Las Autoras

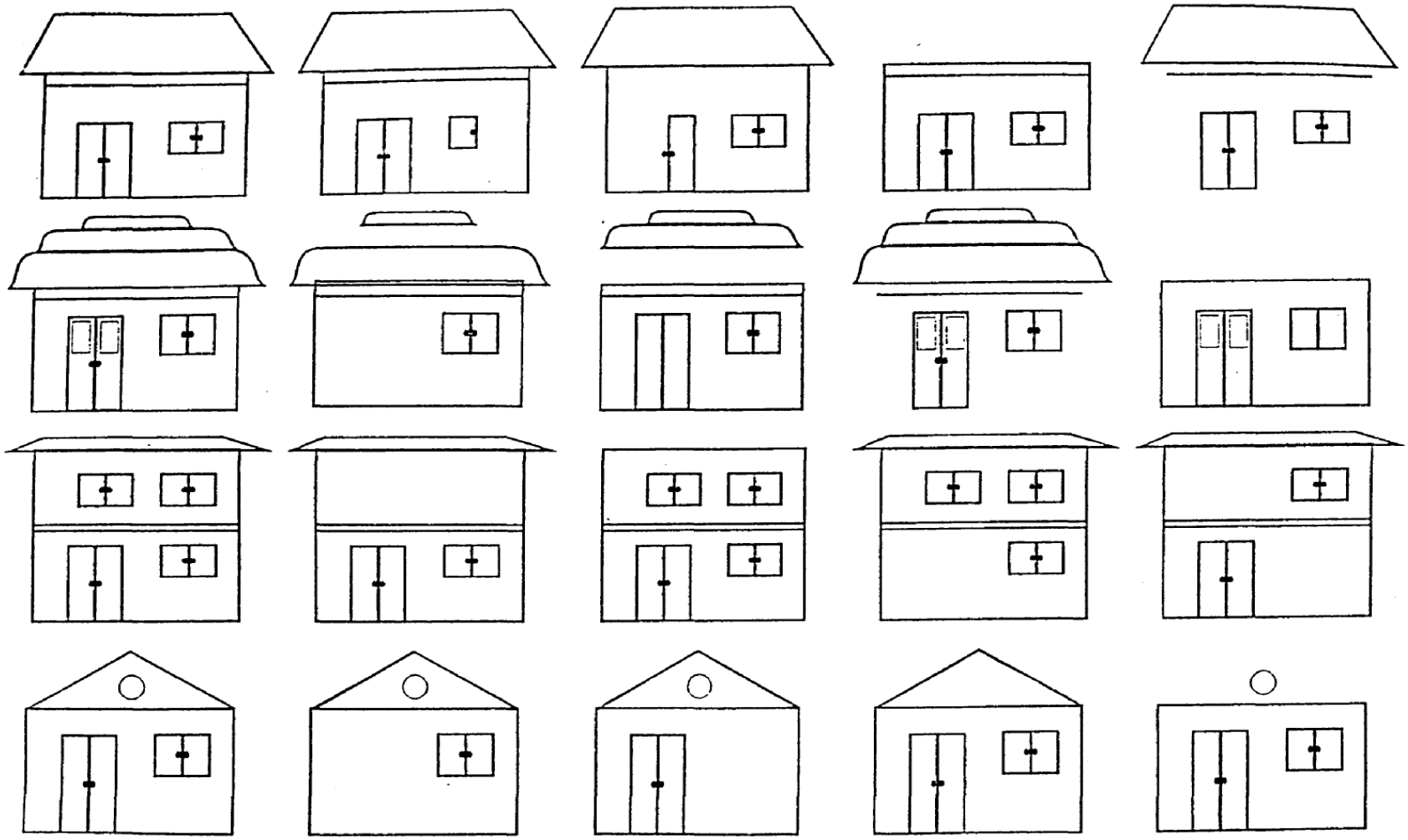
ORIENTACIÓN ESPACIAL

Colorea en rojo el Sol cuando esté a la derecha de las nubes; en verde cuando esté a la izquierda; en azul cuando esté encima y amarillo cuando esté debajo de las nubes.



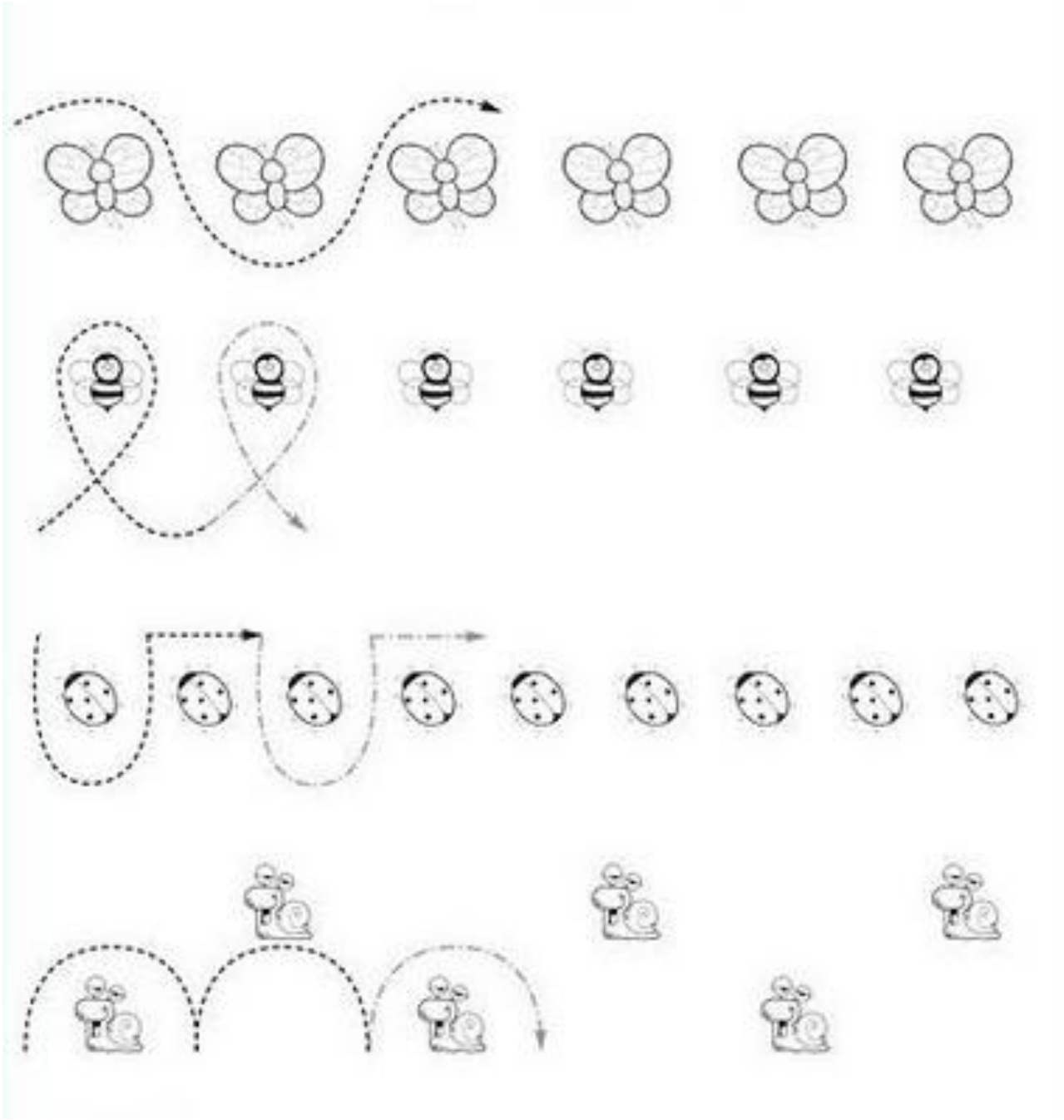


Dibuja las puertas, ventanas y techos para completar las casitas.



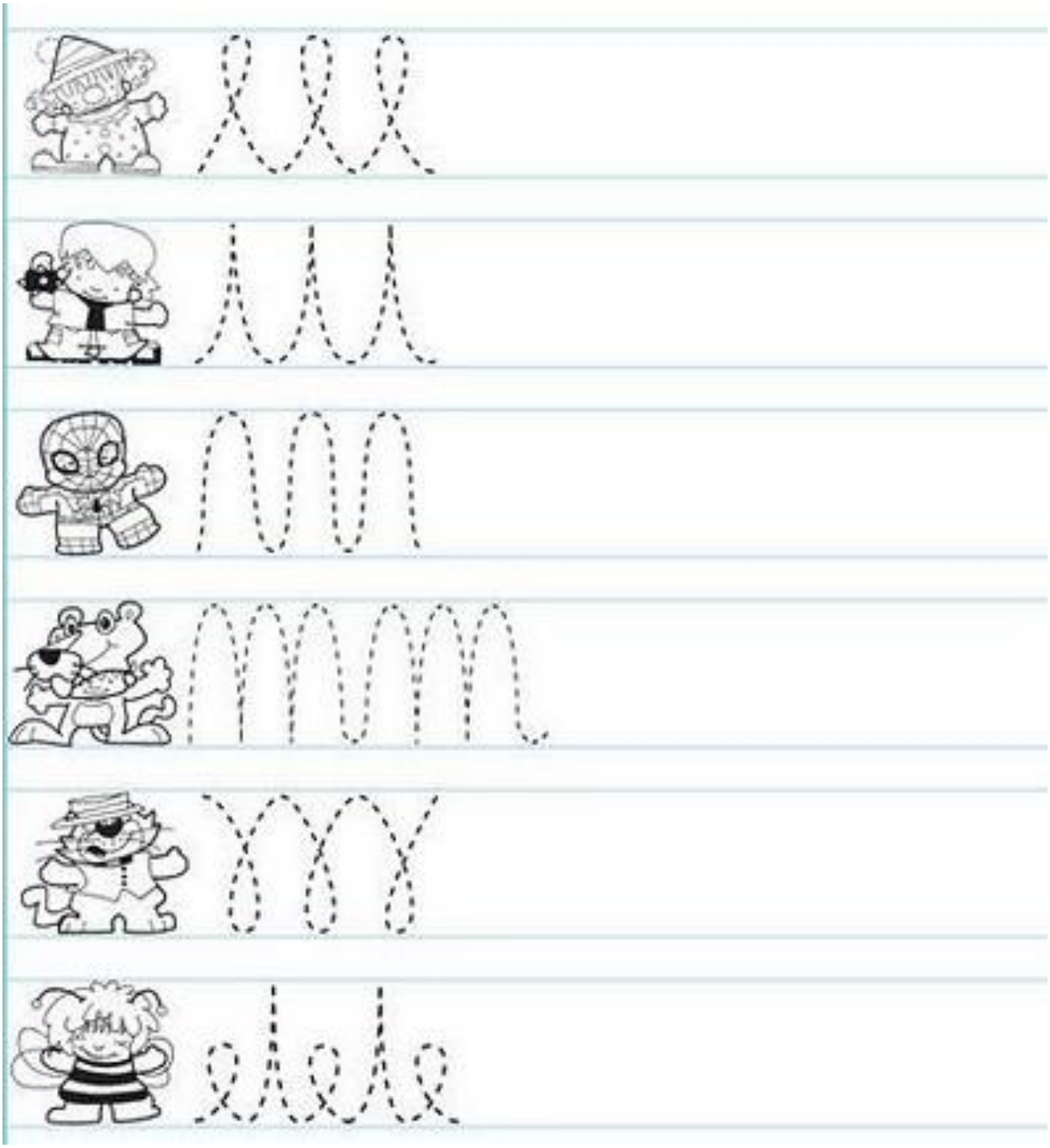
EL CAMINITO

Recorre el caminito sin tocar a los bichitos



VAMOS A BAILAR

Demuestra como bailan los payasitos, como nos indica el ejemplo.



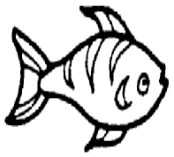
Relaciona a cada animal con su casa. Dibuja una línea para unir los dibujos



pájaro



lago



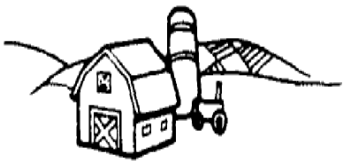
pez



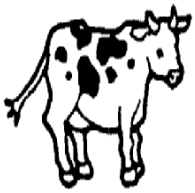
perrera



oso



finca



vaca



nido



perro

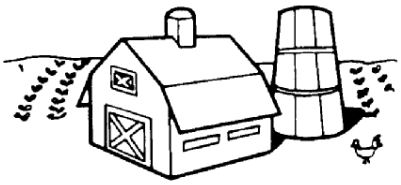


cueva

Relaciona cada objeto con el lugar al que pertenece. Dibuja una línea para unir los dibujos.



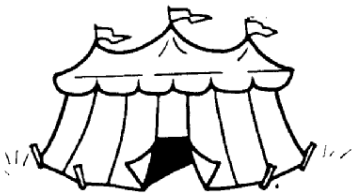
doctor



granja



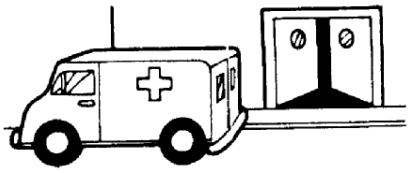
profesor



circo



payaso



hospital



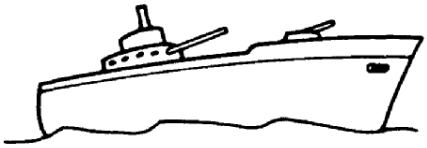
granjero



colegio

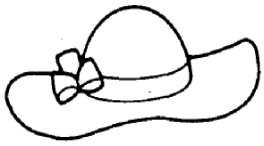


marinero



barco

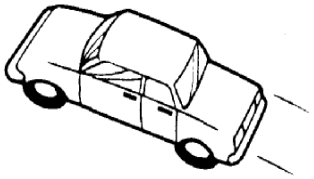
Parea los objetos de la columna izquierda con los objetos de la columna derecha. Traza una línea para unir los dibujos



sombrero



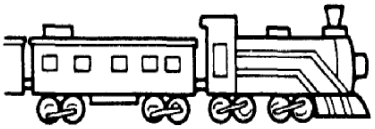
cabeza



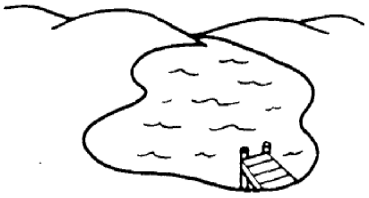
carro



carrilera



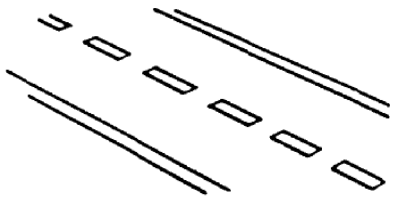
tren



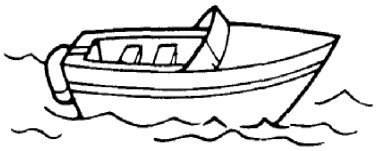
lago



zapato



camino



bote



pie

Parea los objetos de la columna izquierda con los objetos de la columna derecha. Traza una línea para unir los dibujos



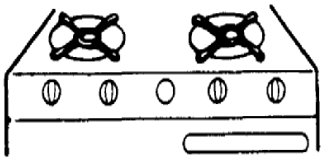
pelota



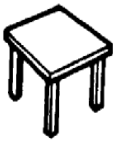
brocha



zapato



estufa



mesa



bate



pintura



silla



olla

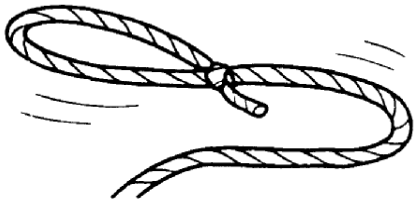


media

Parea las personas de la columna izquierda con el objeto que le corresponda en la columna de la derecha. Traza una línea para unir los dibujos.



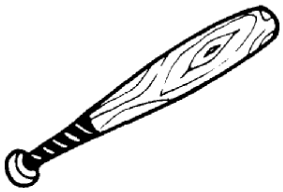
profesor



lazo



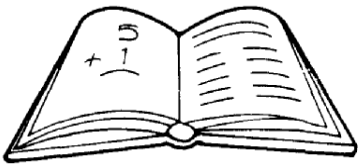
vaquero



bate



cocinero



libro



jugador



serrucho

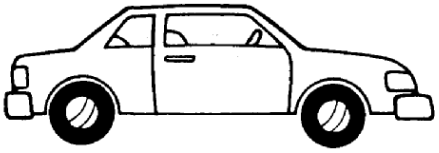


trabajador



sartén

Haz corresponder al objeto completo una de sus partes. Traza una línea



carro



ojo



cara



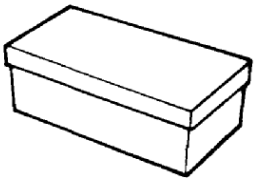
mano



casa



rueda



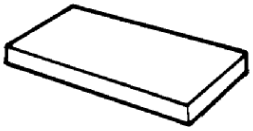
caja



puerta

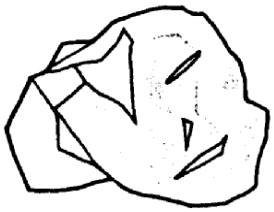


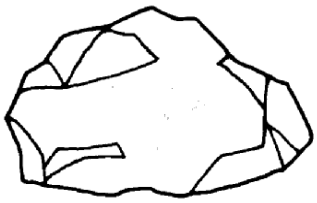
hombre



tapa

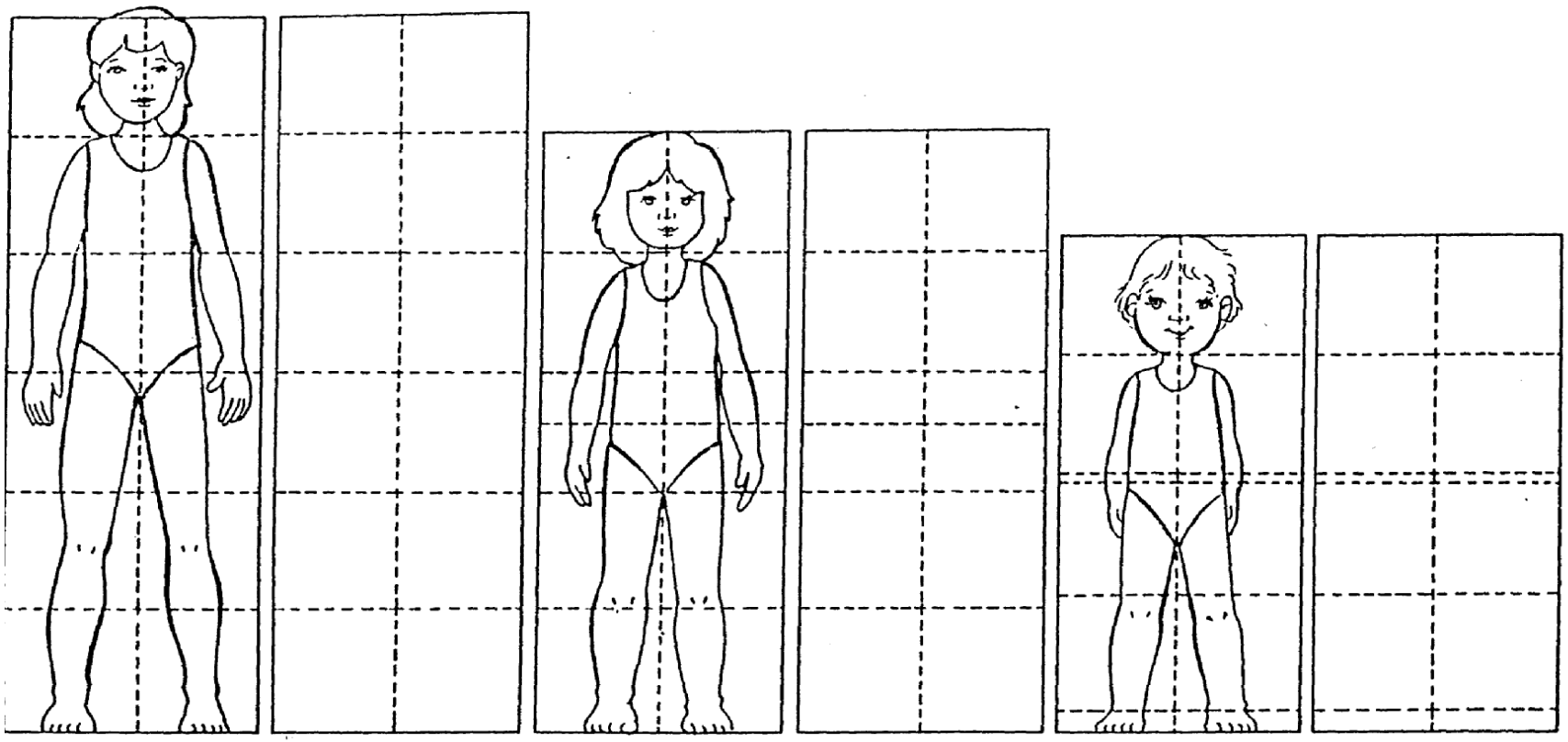
Lee las palabras. Con una línea une las parejas de palabras que signifiquen casi lo mismo. Traza una línea para unir las palabras.





roca	piedra
contento	chico
pequeño	agradable
amable	feliz
grueso	bello
bonito	gordo

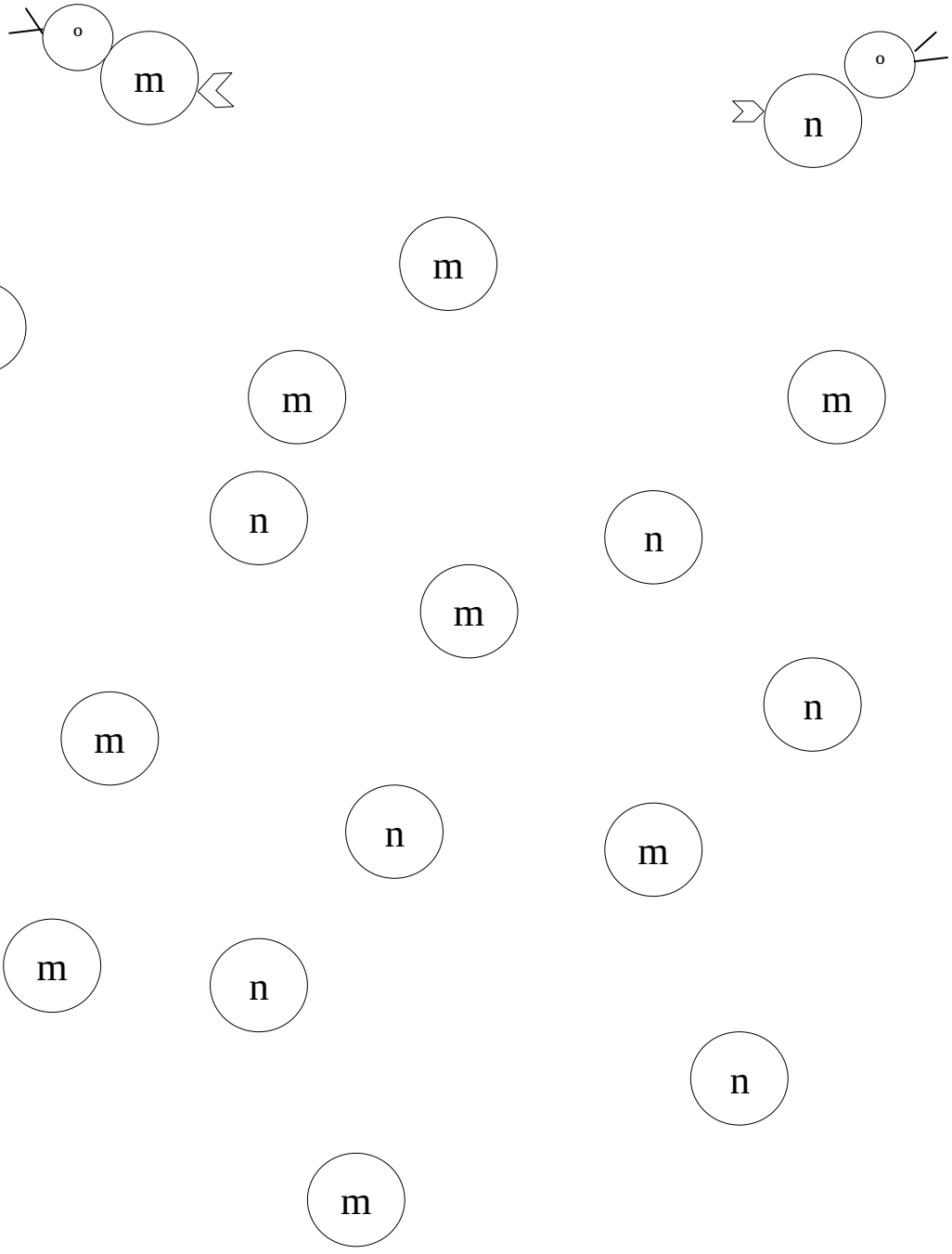
VAMOS A DIBUJAR



Reproduce los dibujos de los niños de 3, 3 y 1 años, observa donde está la mitad de su altura en cada caso.

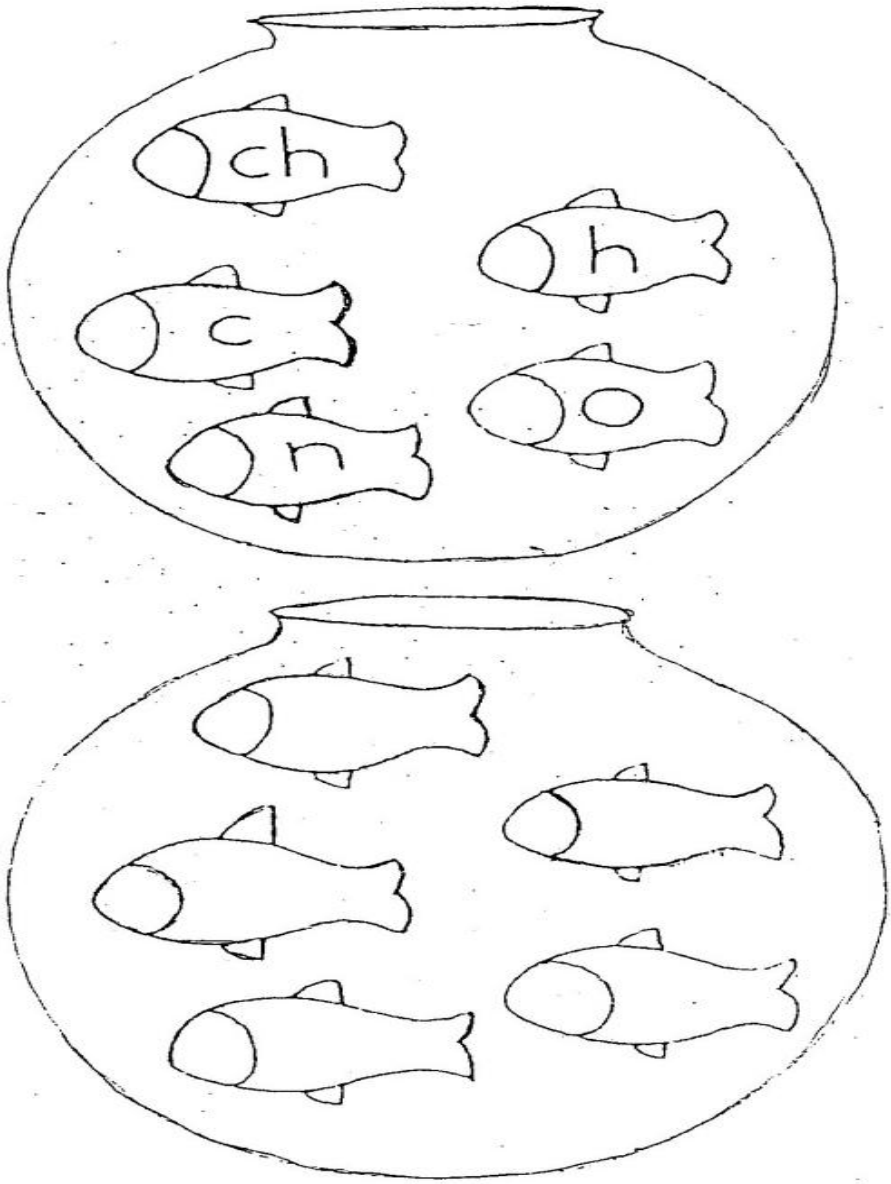
PERCEPCIÓN VISUAL

Colocar la cabeza, a derecha o izquierda, según sea **n** o **m**. Pintar.



PERCEPCIÓN VISUAL

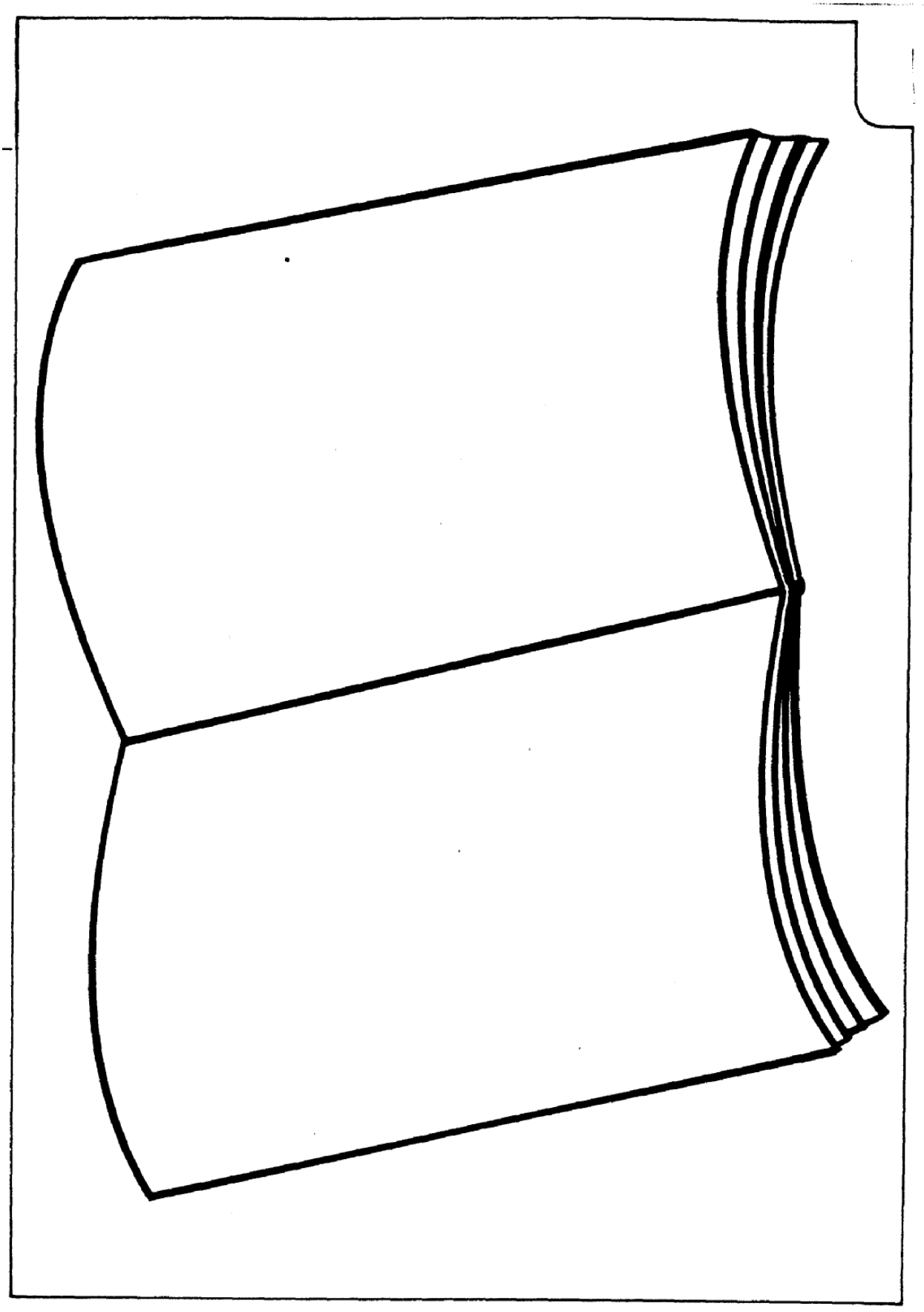
Escribe en los peces la letra como indica en la pecera



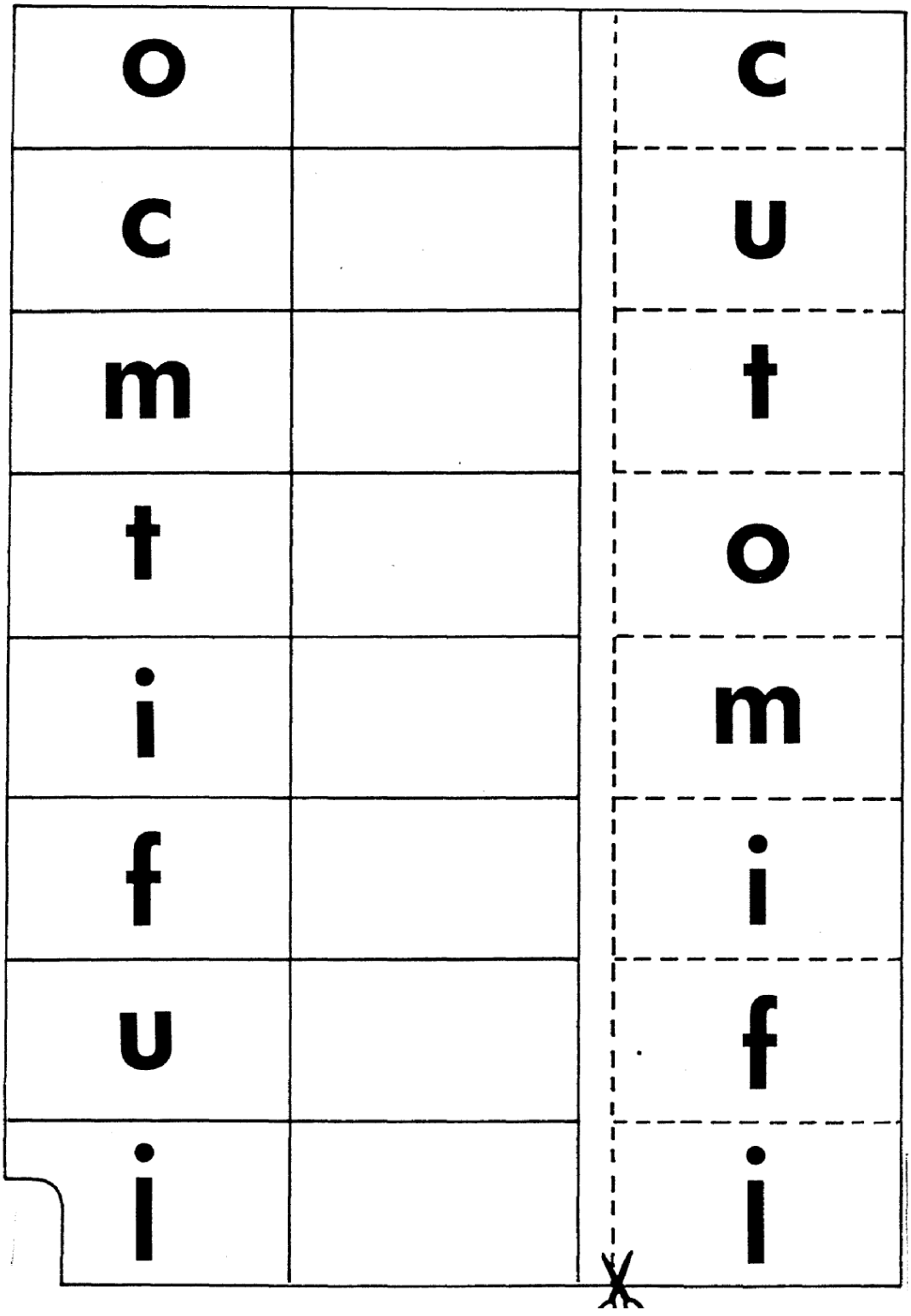
Recorta las letras mayúsculas y pega el libro adjunto

S	v	O
p	P	s
E	a	A
o	V	e

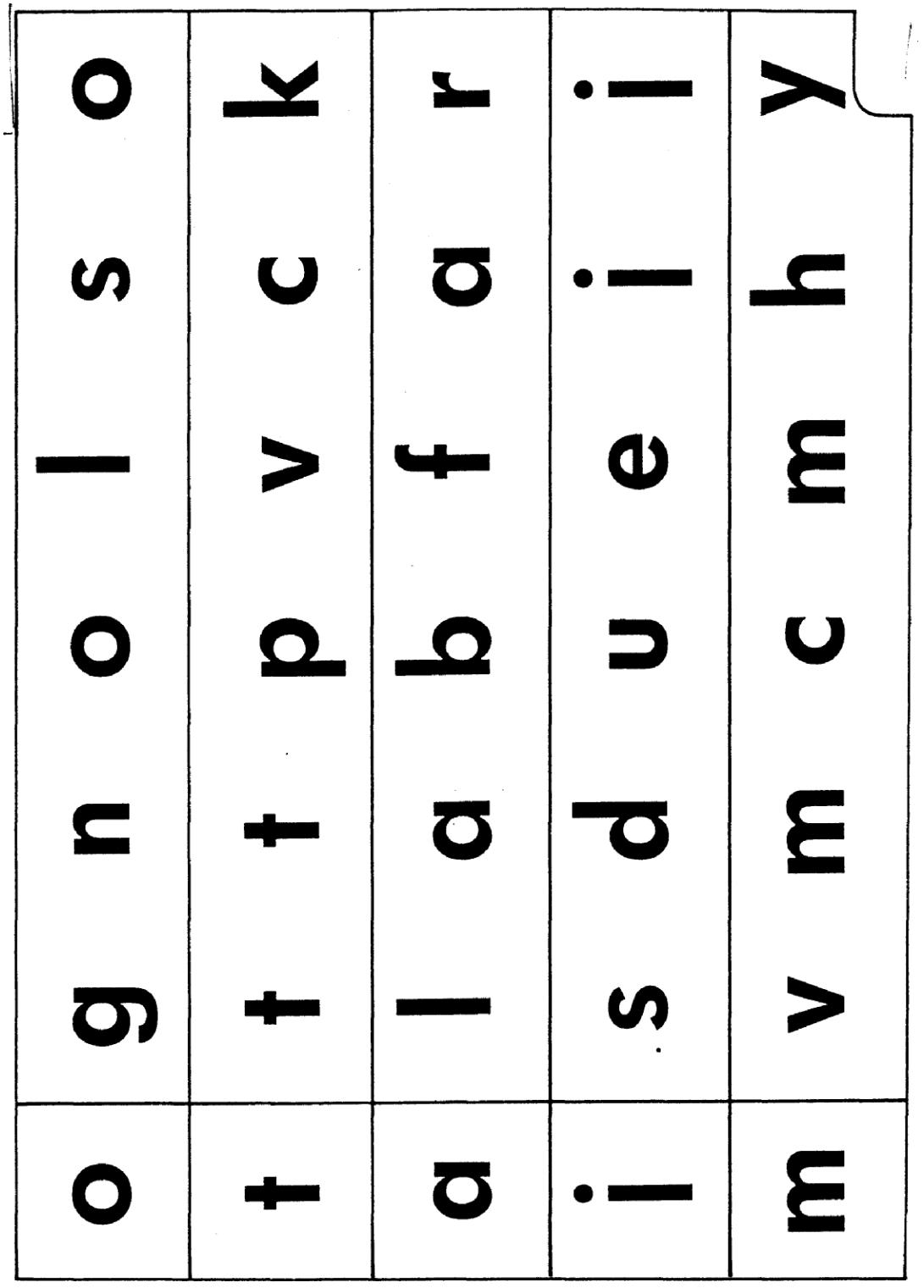




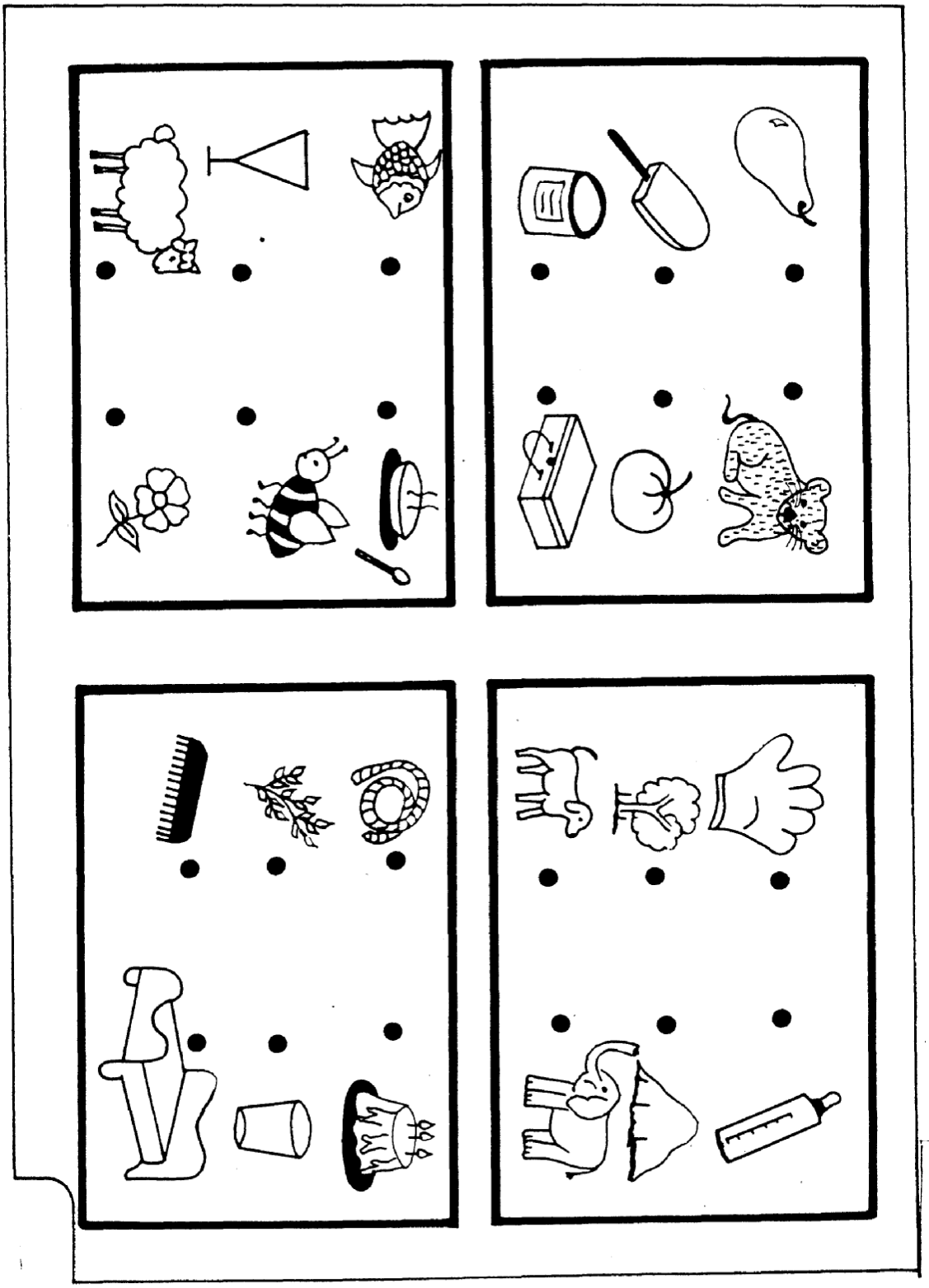
Con lápices de colores, encerrar en un círculo las letras que son iguales al modelo.



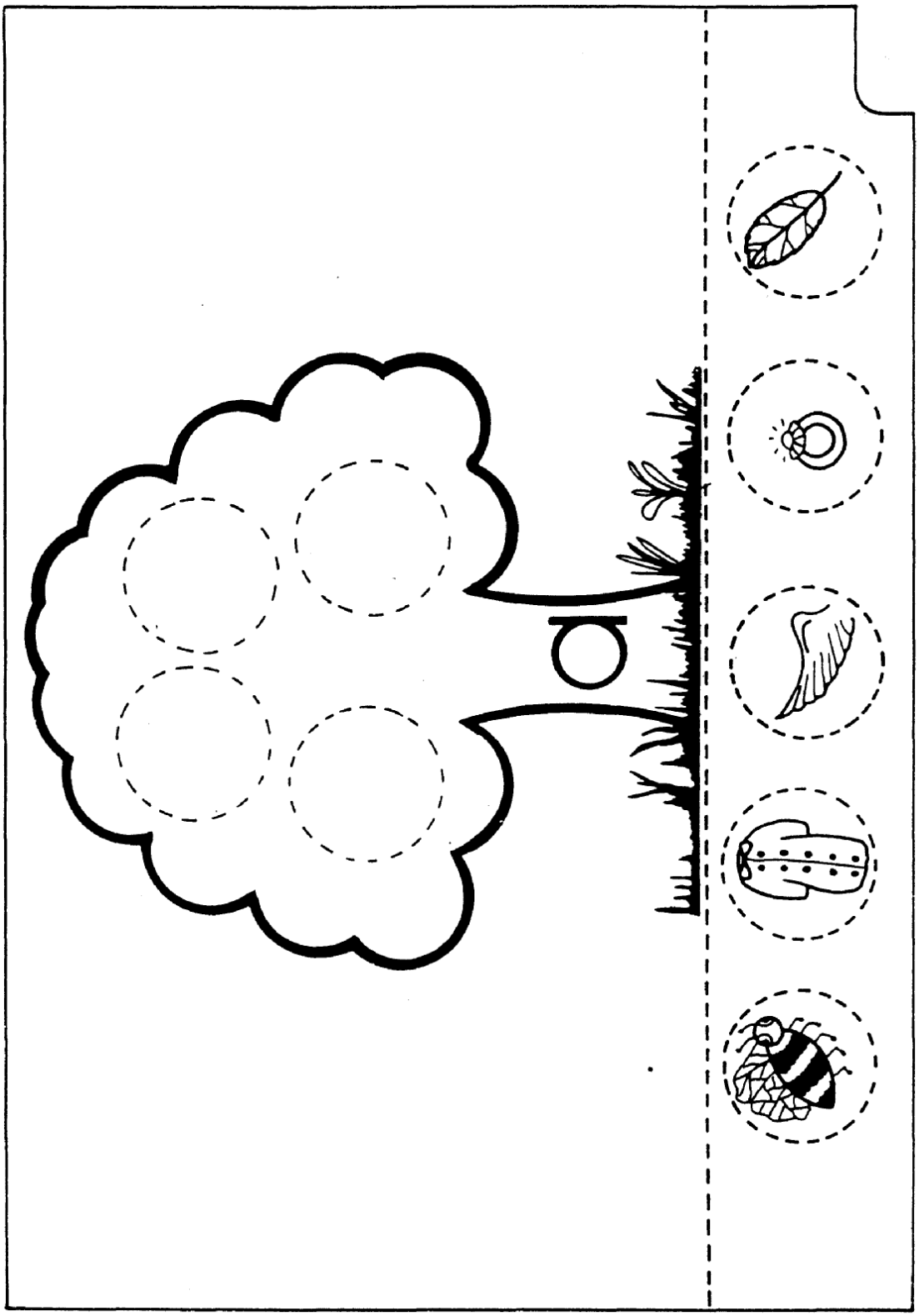
Con lápices del mismo color encerrar en un círculo las letras iguales.



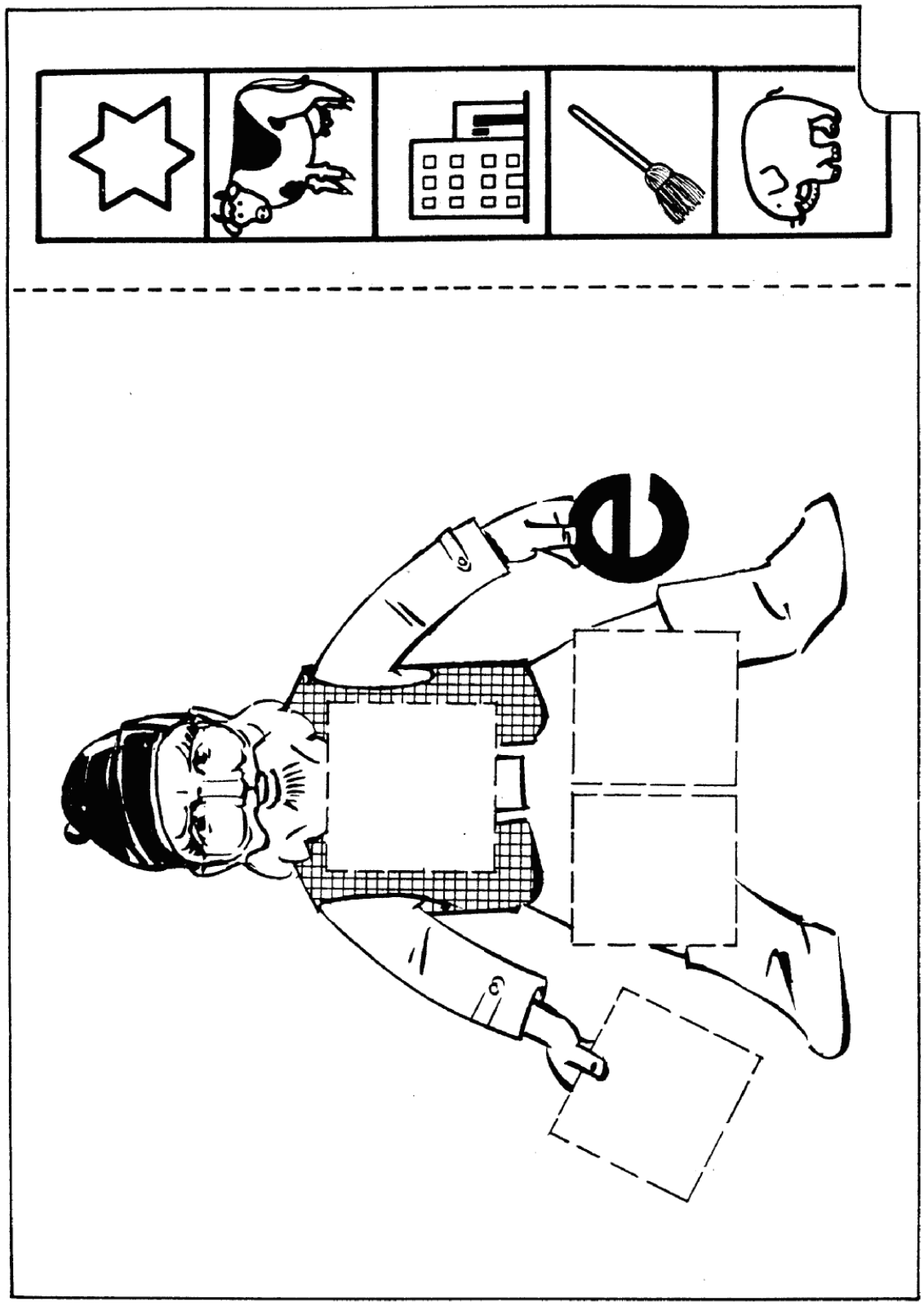
Unir los gráficos que tienen al final el mismo sonido.



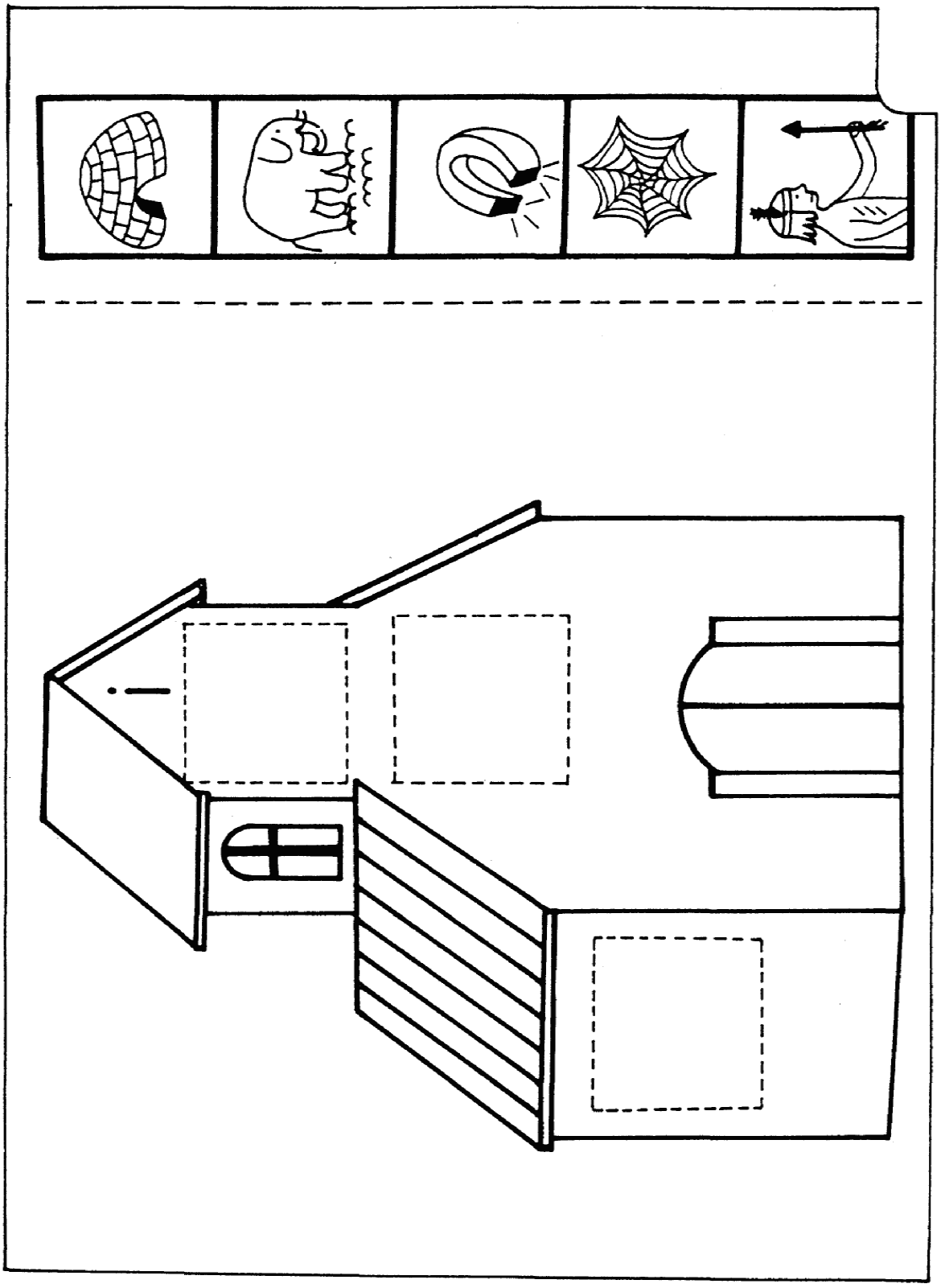
Recortar y pegar en el árbol los gráficos que comienzan con la vocal a



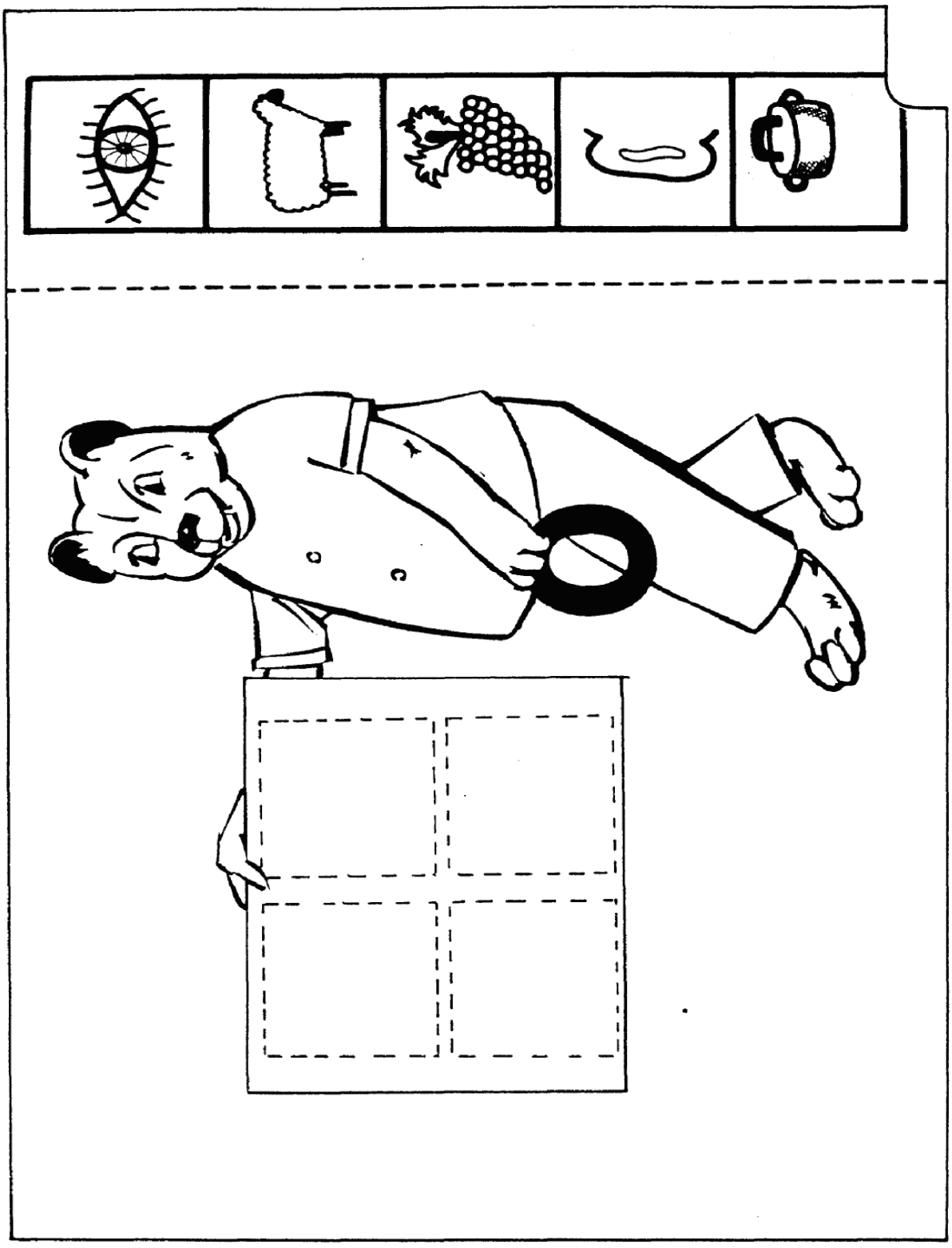
Recorta los gráficos que comiencen con la e.



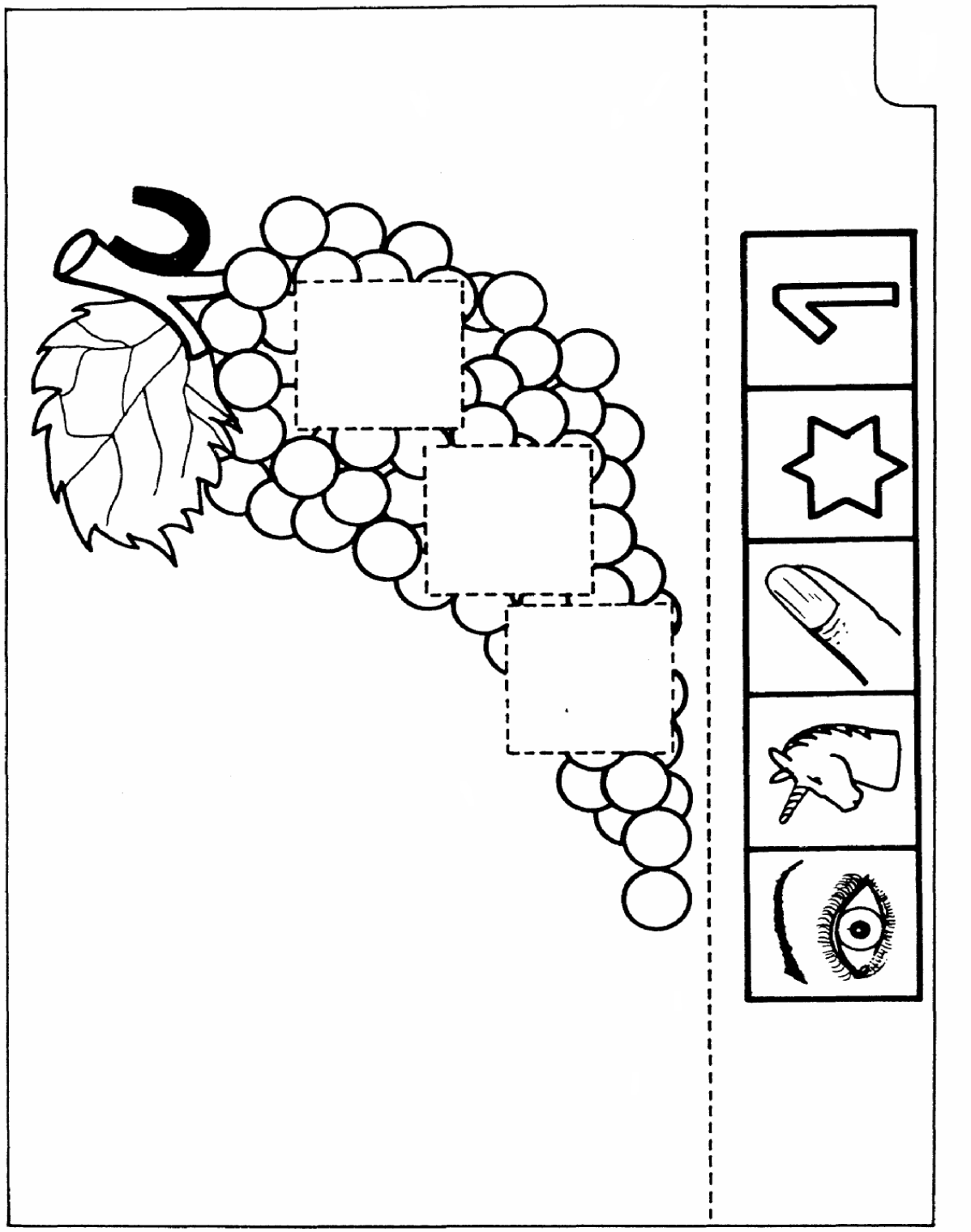
Recorta los gráficos que comienzan con la i.



Recorta y pega los gráficos que comiencen con o.



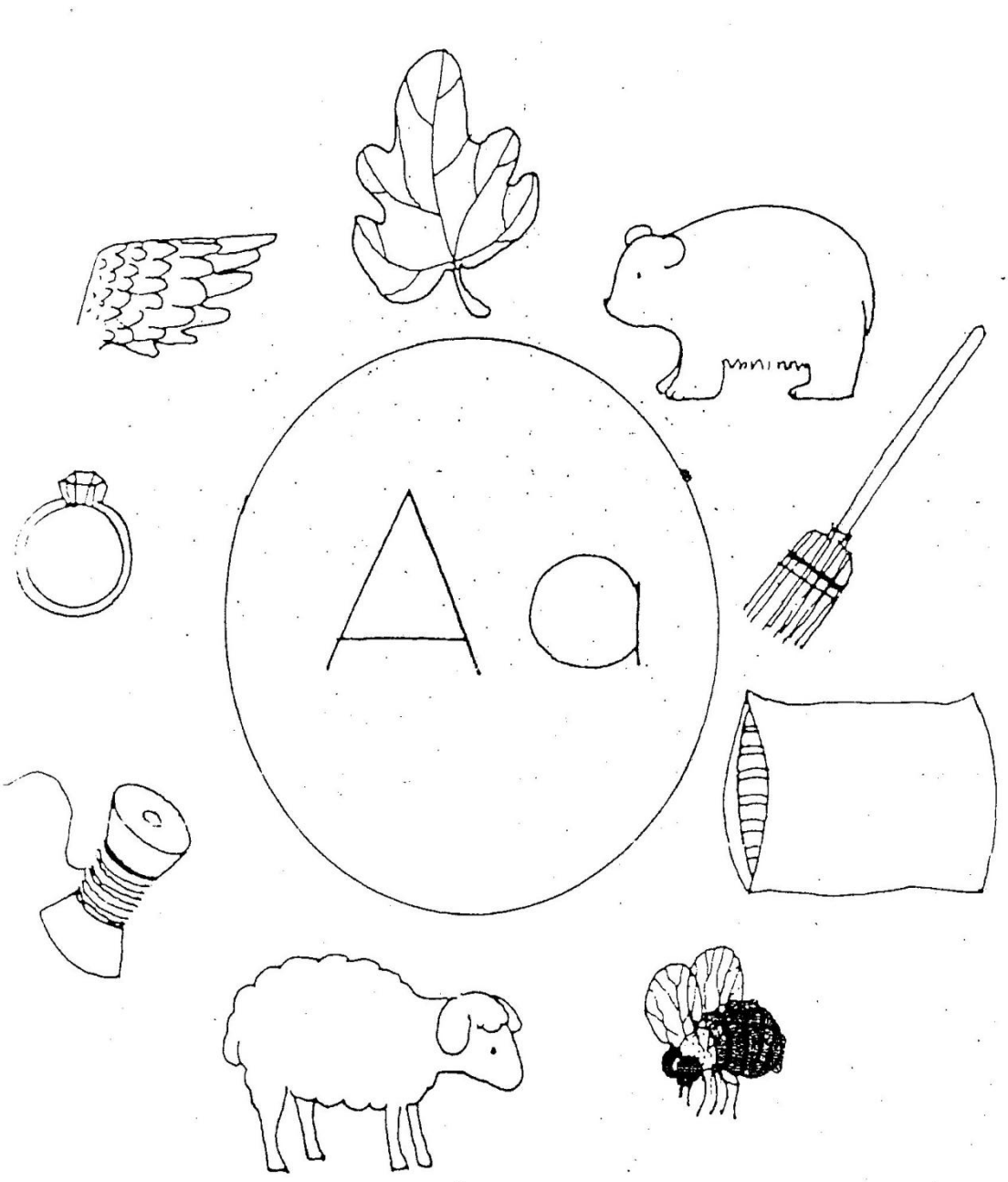
Recorta y pega los gráficos que comienzan con u..



ANÁLISIS DE PALABRAS

Análisis Fonético.

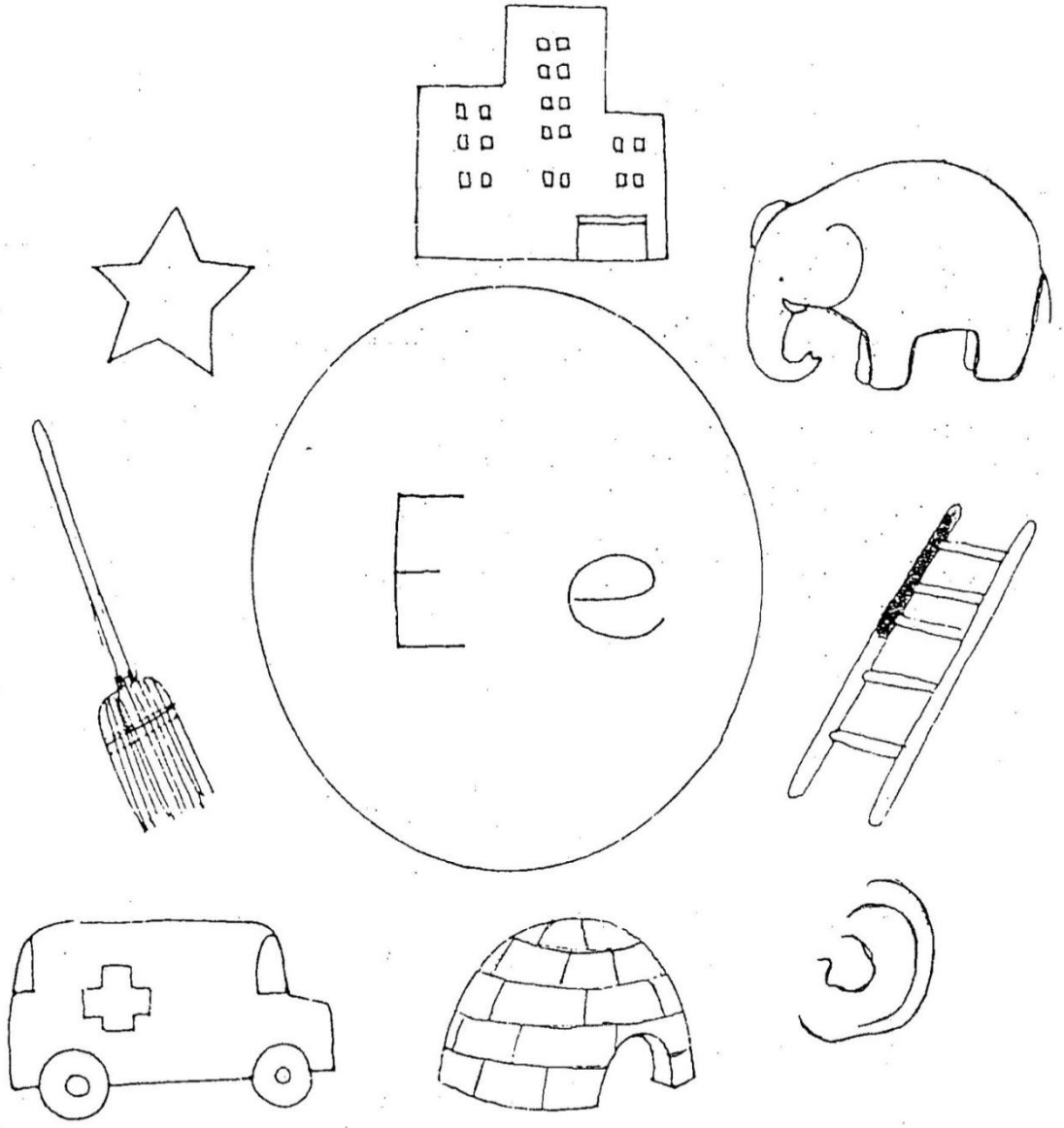
Hacer un círculo o pintar de un mismo color cada dibujo que empiece con a



ANÁLISIS DE PALABRAS

Análisis Fonético.

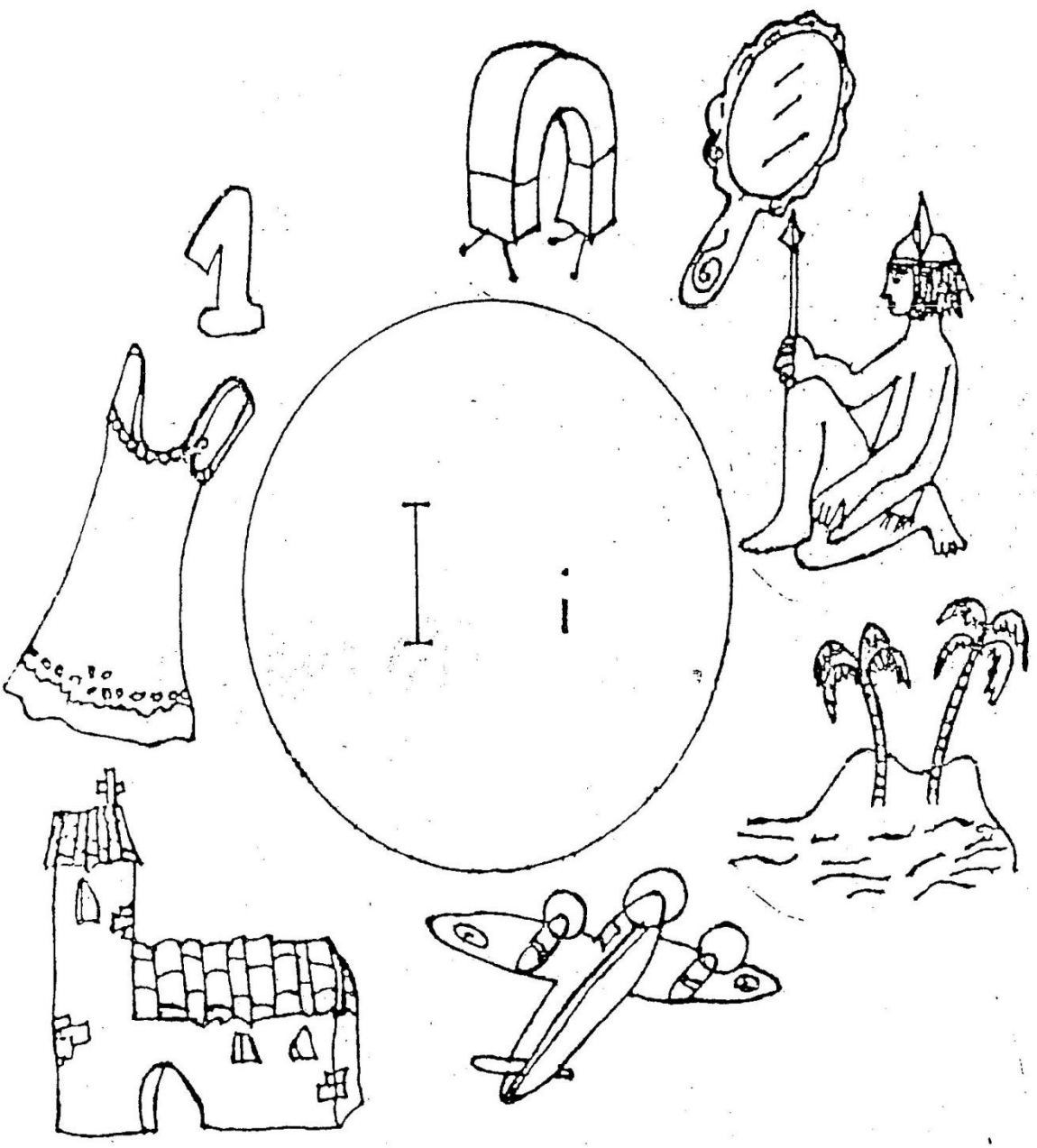
Hacer un círculo o pintar de un mismo color cada dibujo que empiece con **e**



ANÁLISIS DE PALABRAS

Análisis Fonético.

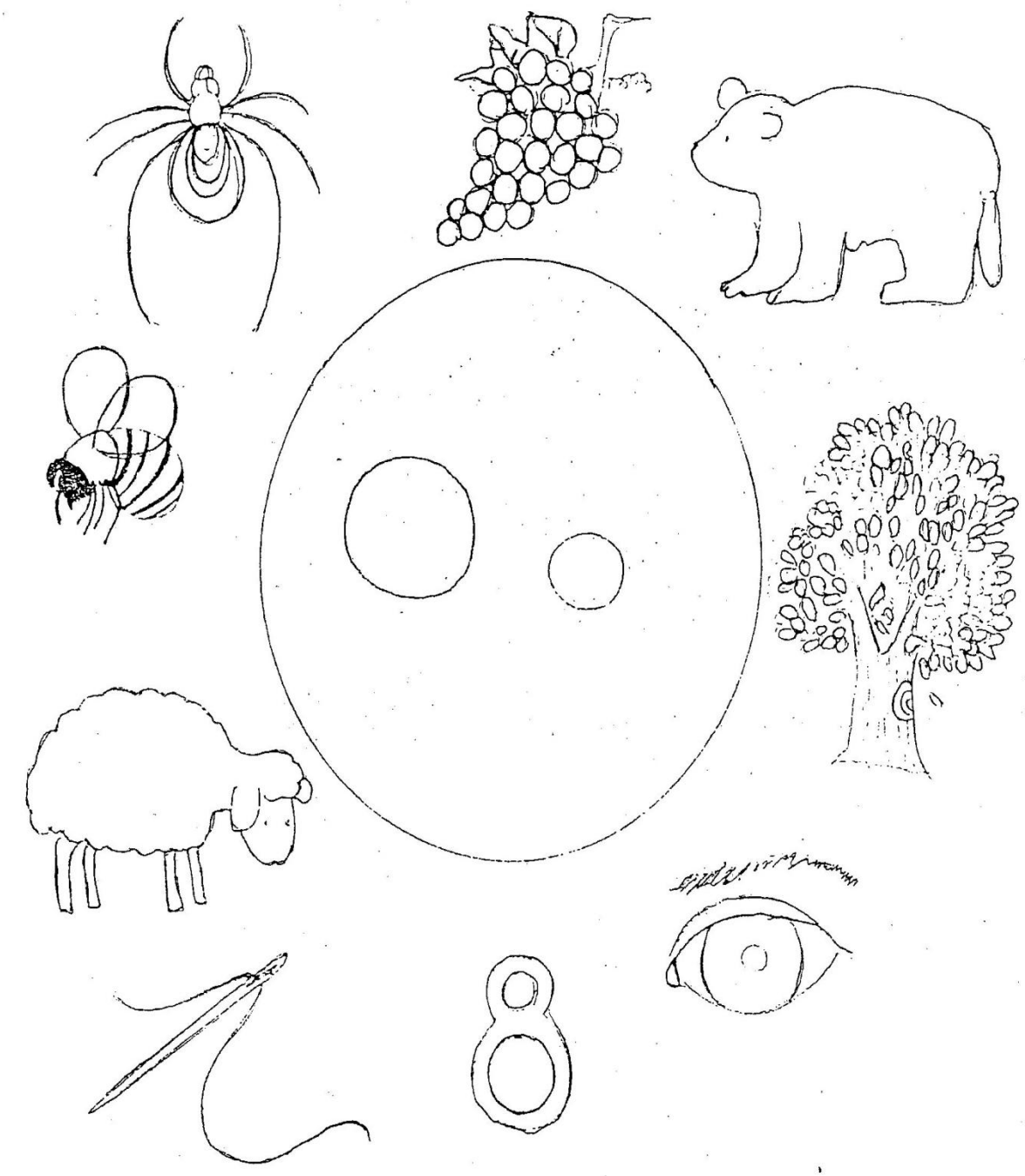
Hacer un círculo o pintar de un mismo color cada dibujo que empiece con i



ANÁLISIS DE PALABRAS

Análisis Fonético.

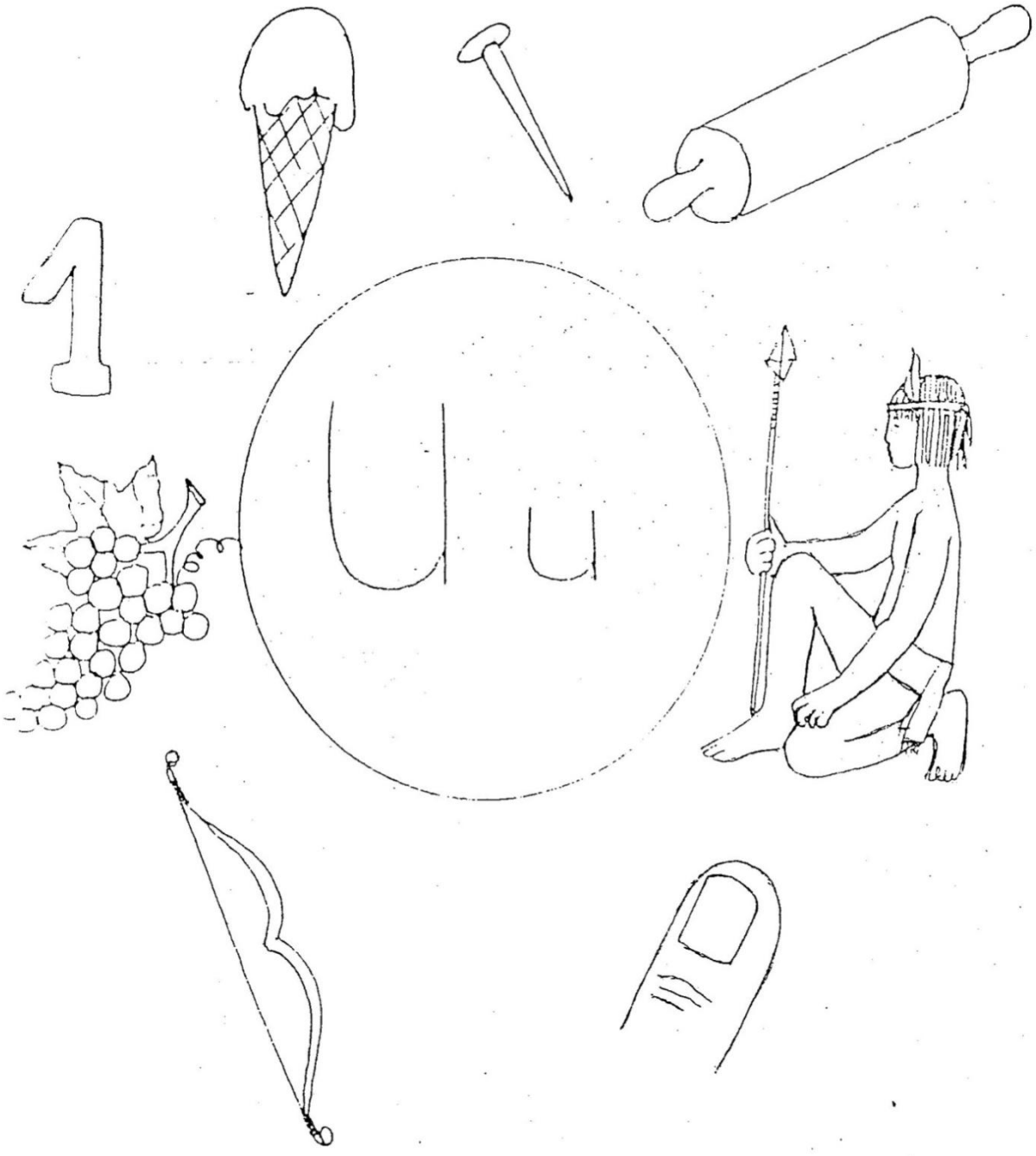
Hacer un círculo o pintar de un mismo color cada dibujo que empiece con **o**



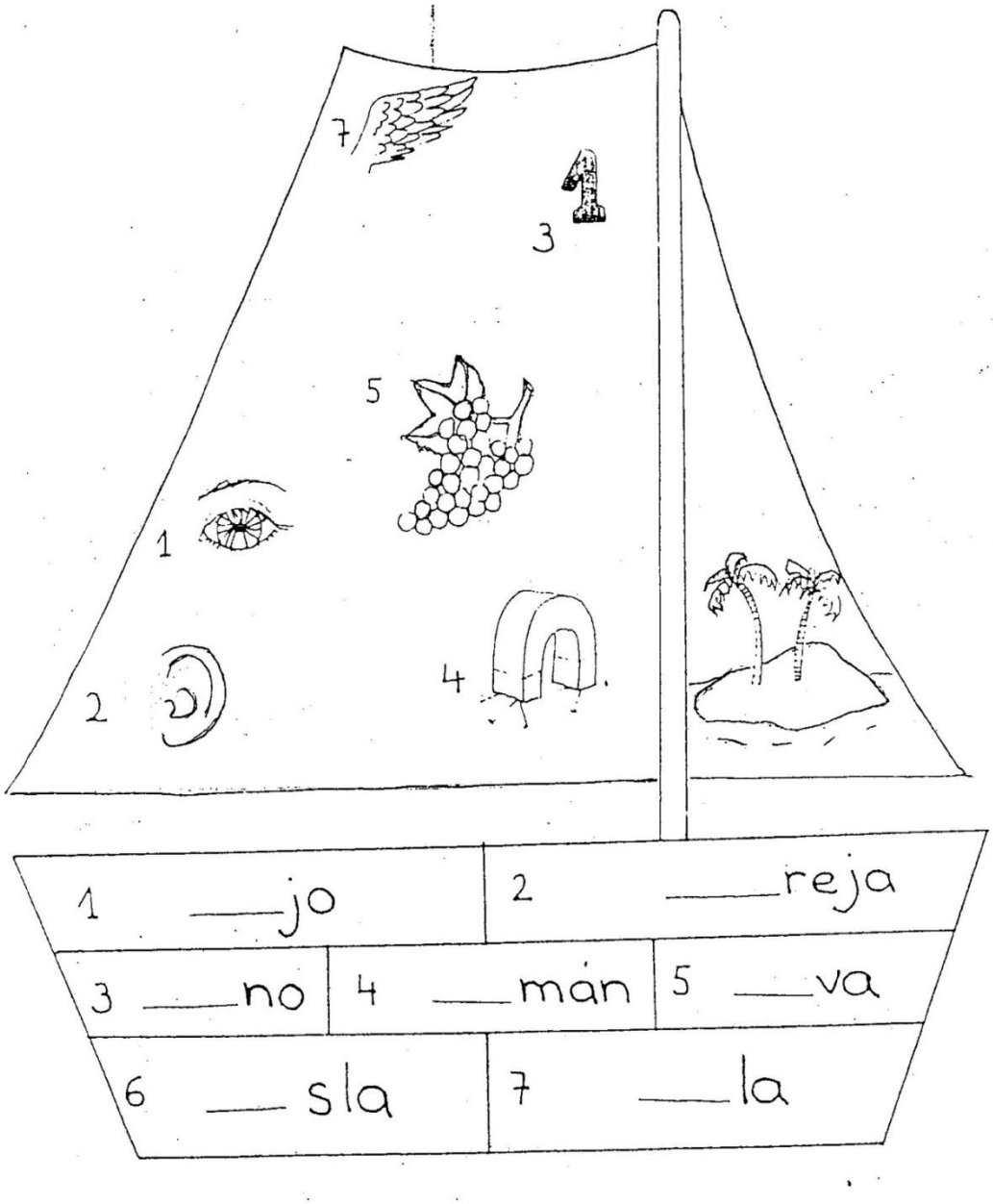
ANÁLISIS DE PALABRAS

Análisis Fonético.

Hacer un círculo o pintar de un mismo color cada dibujo que empiece con **u**



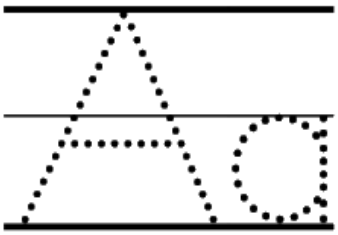
Completar cada palabra con la vocal que corresponda.

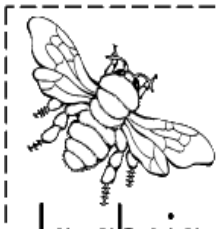


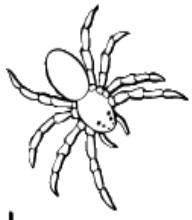
EJERCICIOS DE CALIGRAFÍA Y ORTOGRAFÍA



Aa




la abeja


la araña

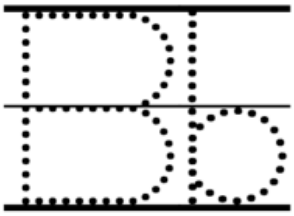

el árbol

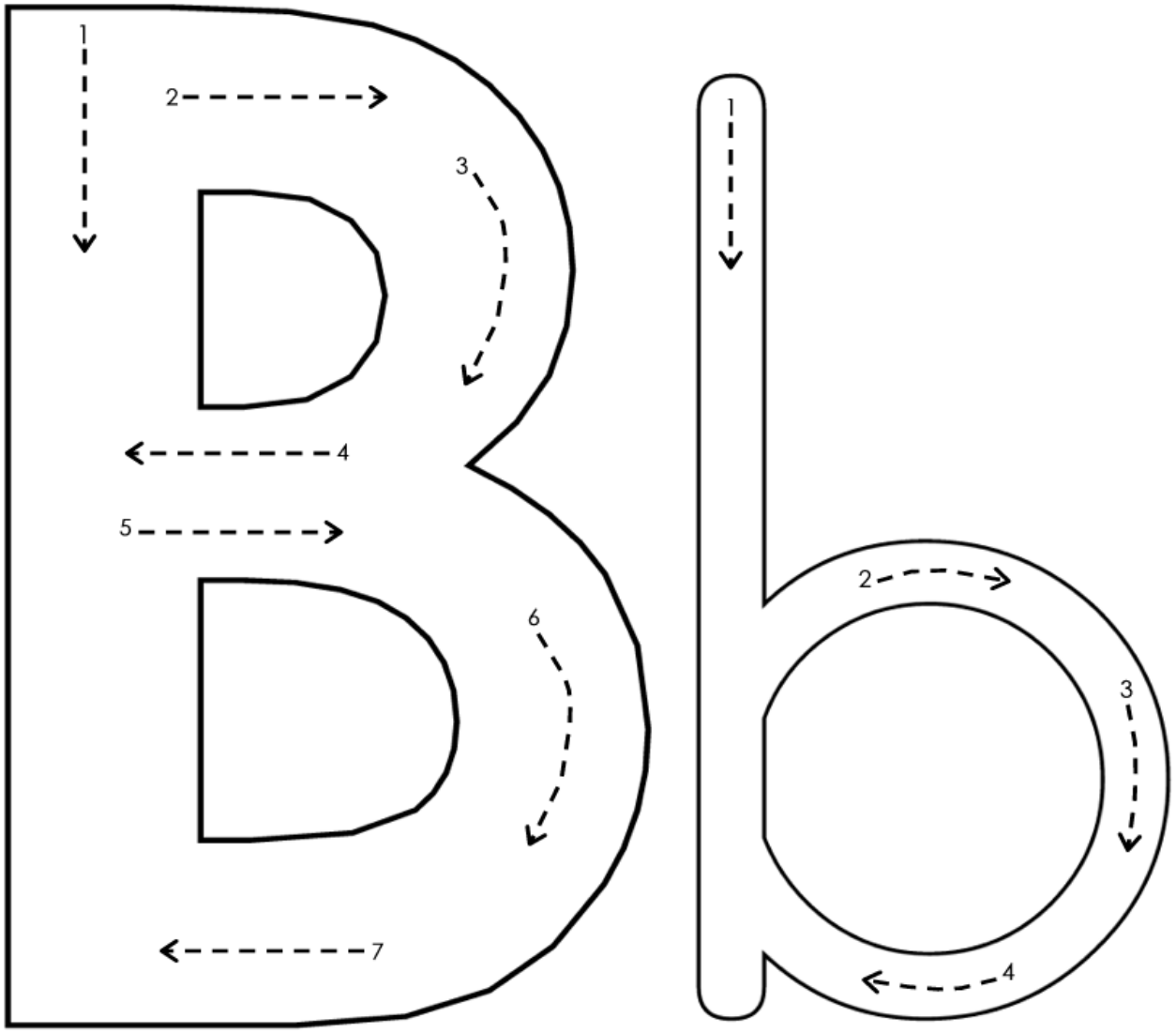

el arco iris


el asno

© PrimeraEscuela.com 2002

Bb

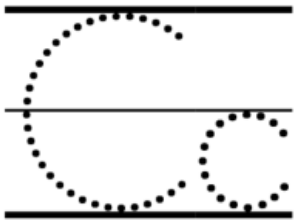


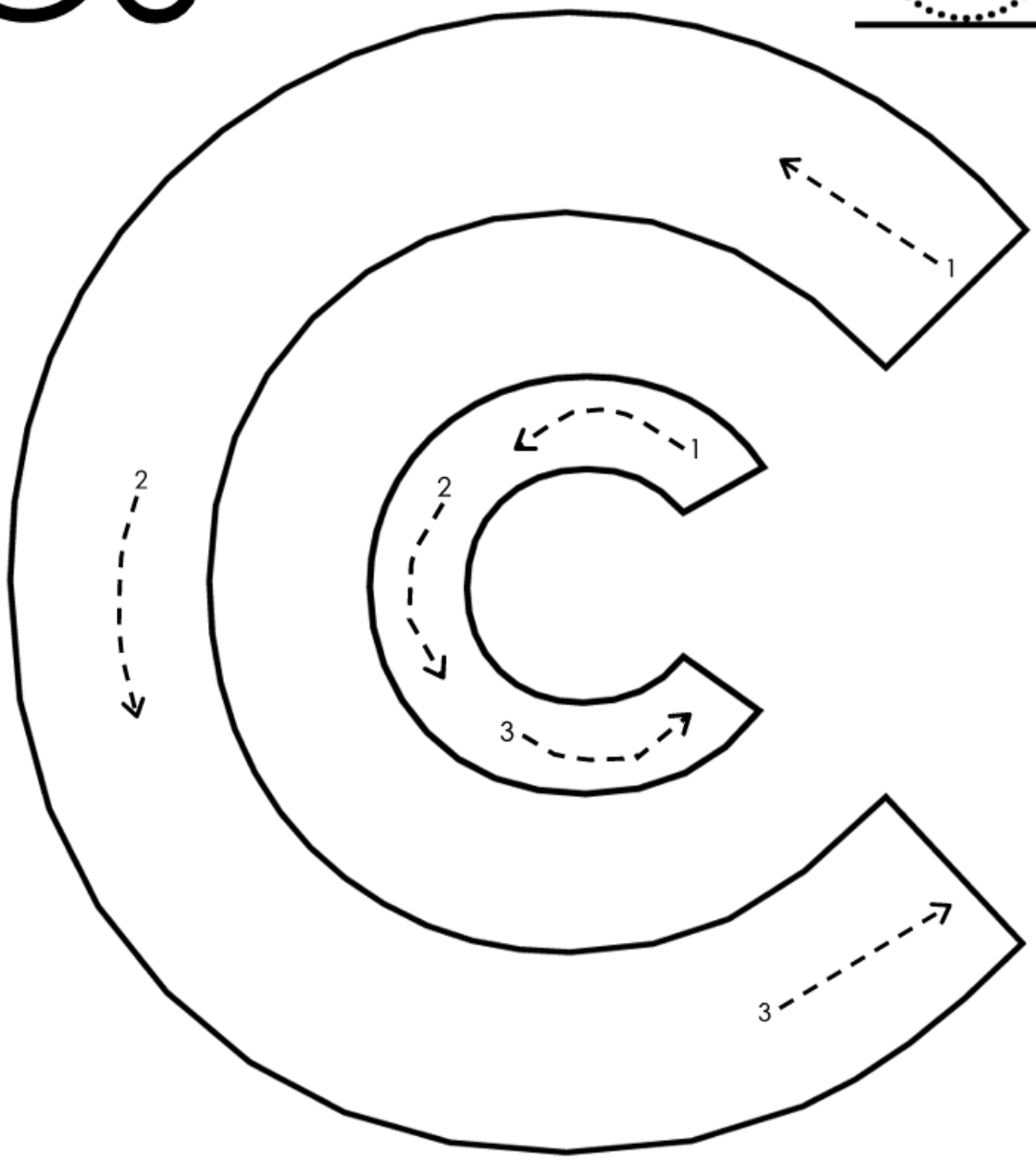




© primeroescuela.com

Cc

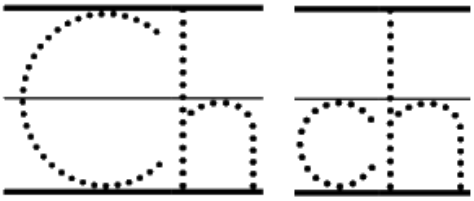


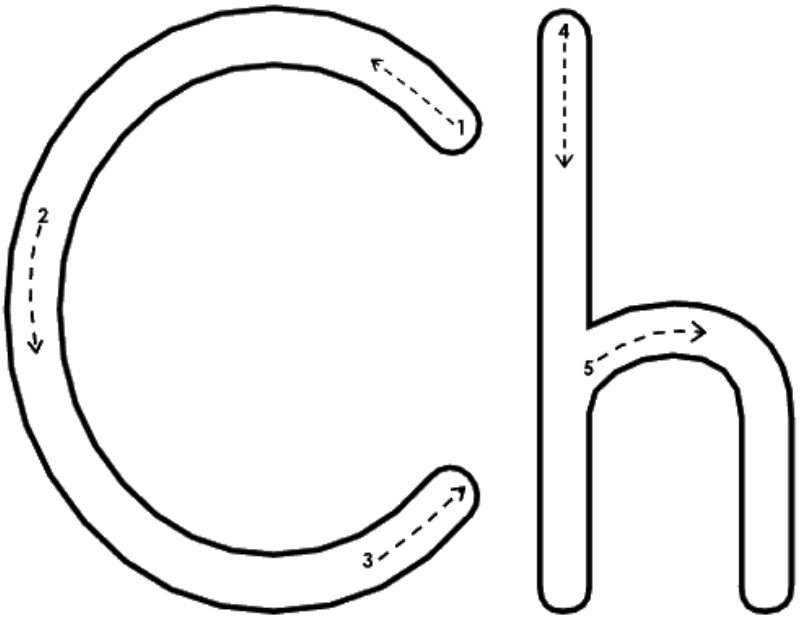


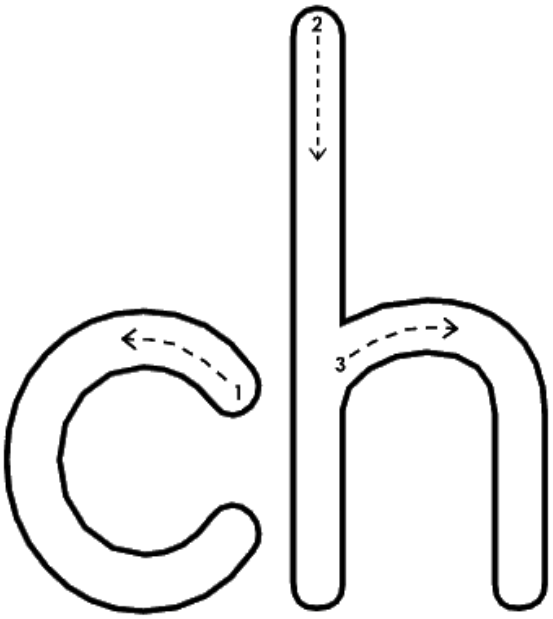


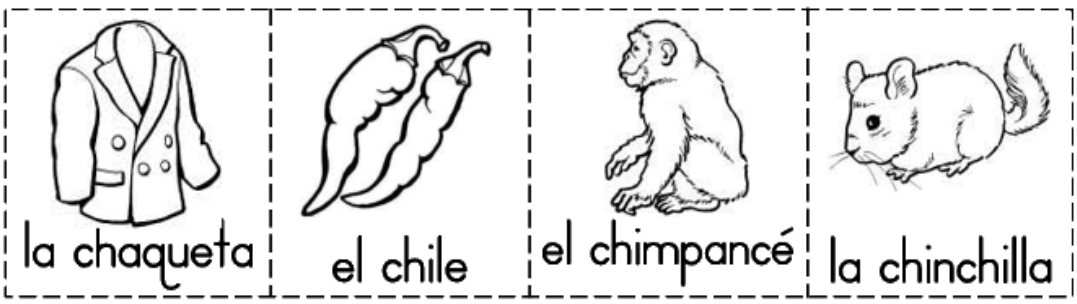
©PrimeroEscuela.com Sonido fuerte como la Q o K

Ch ch



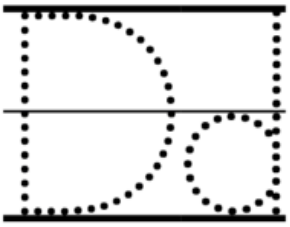


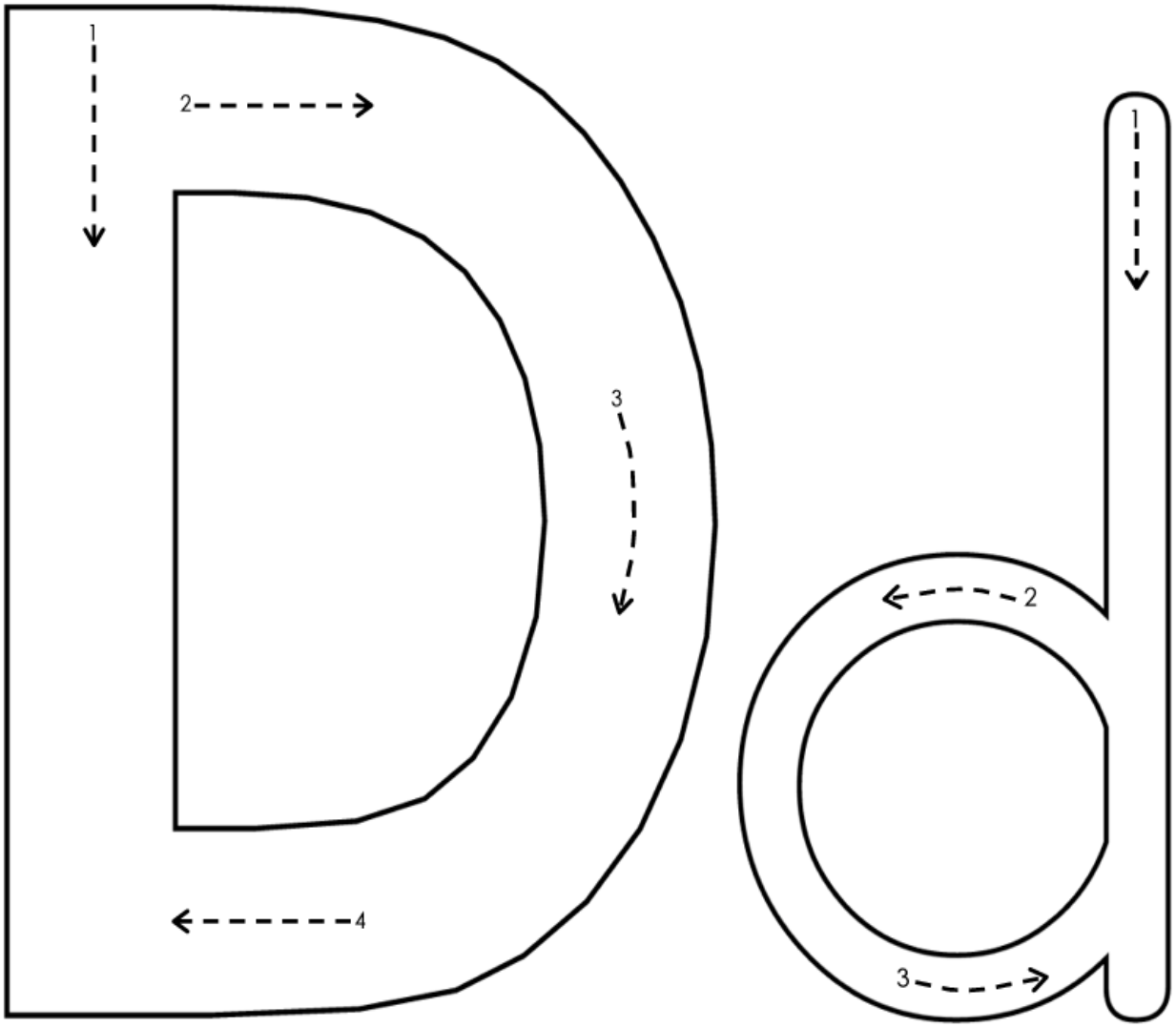


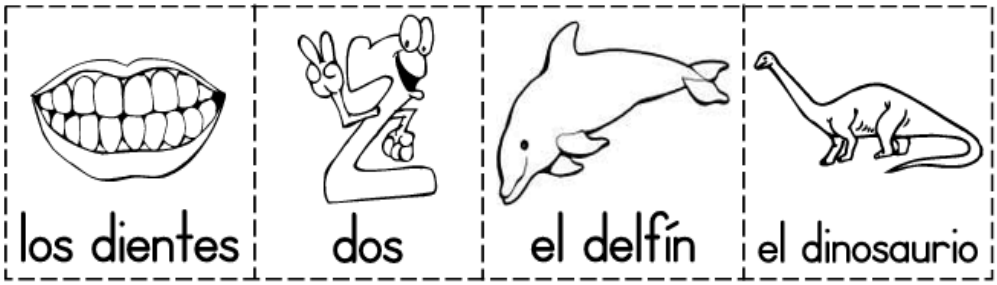


©PrimeraEscuela.com 2002

Dd

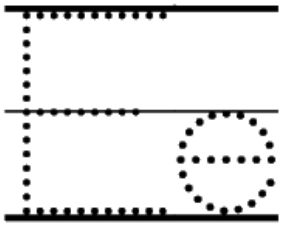


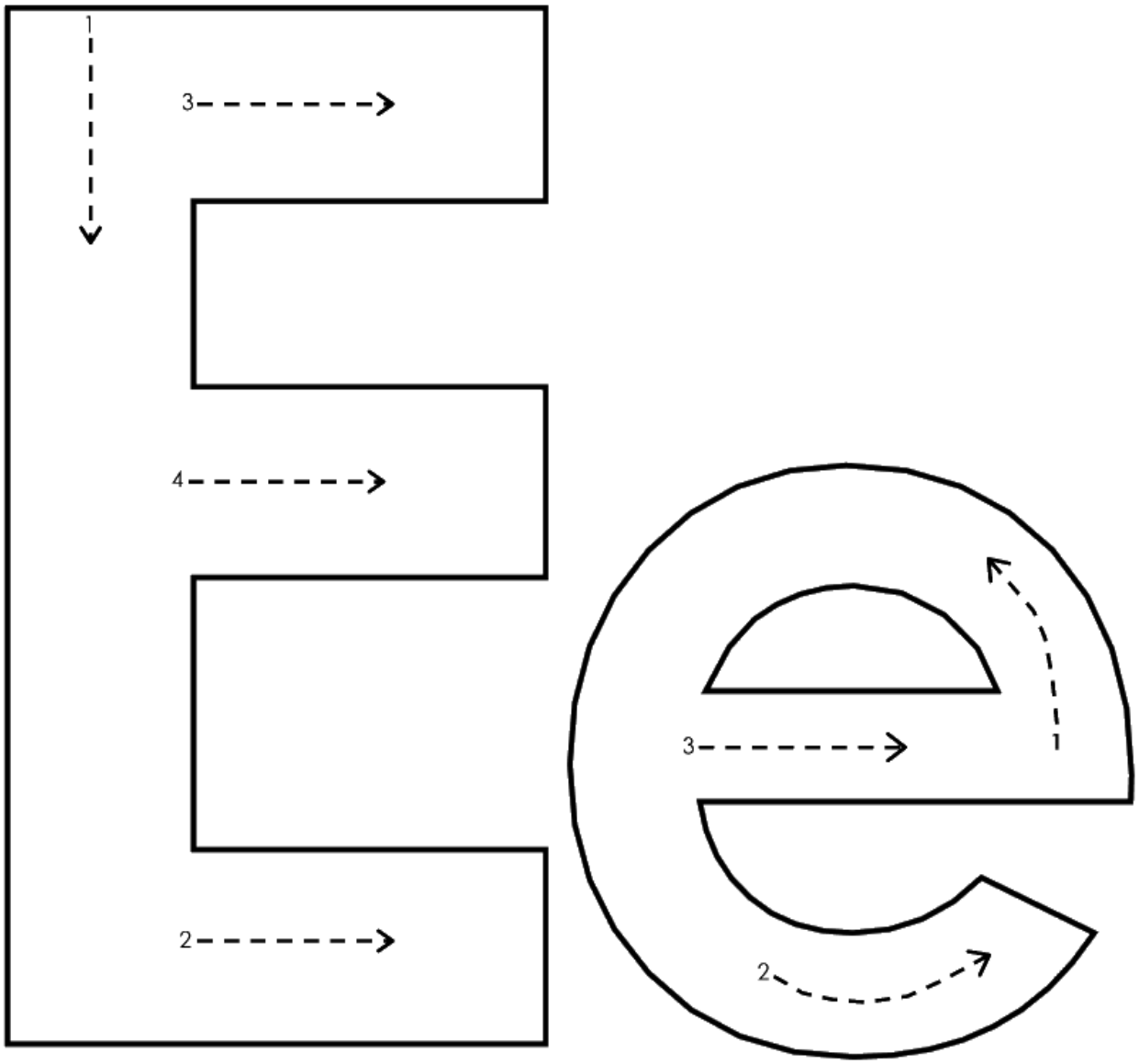




©PrimeraEscuela.com

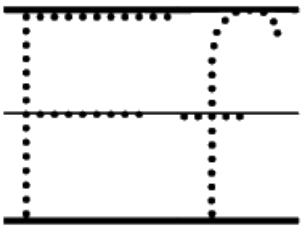
Ee

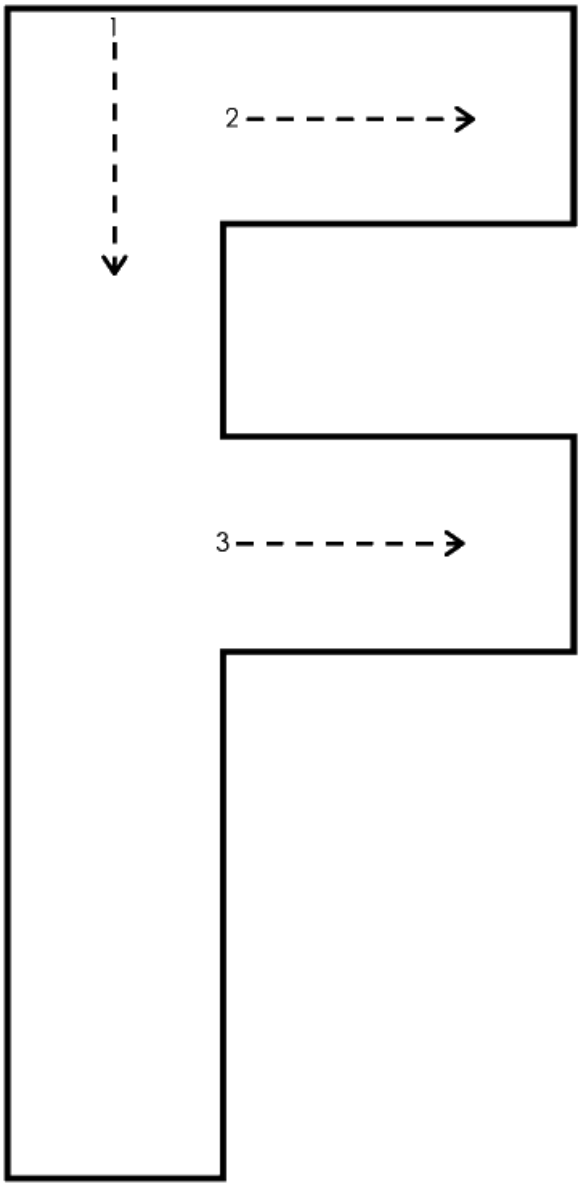


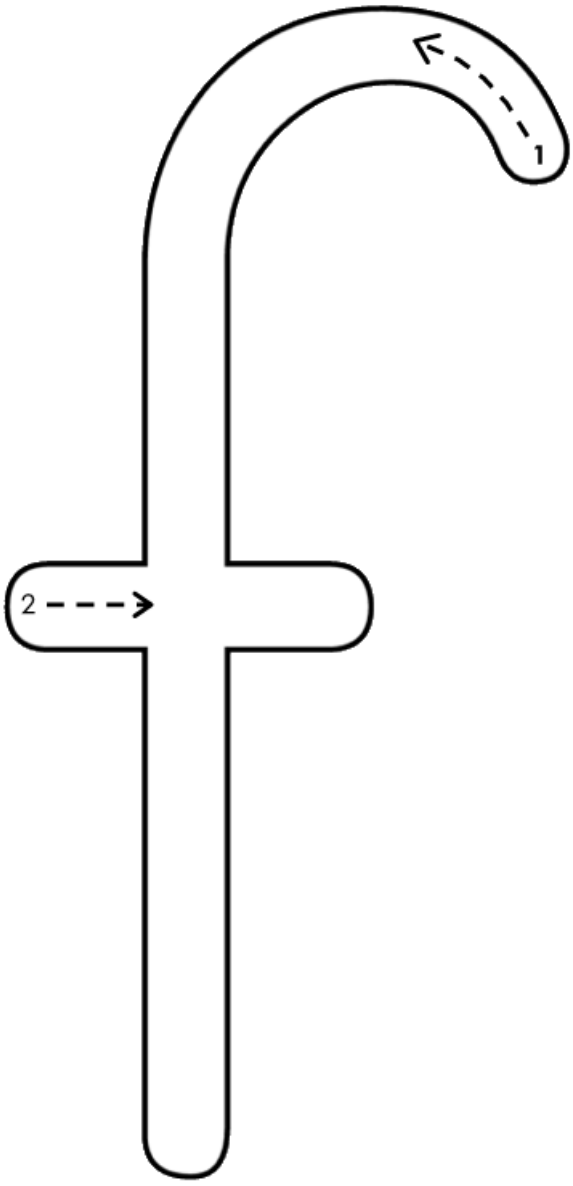

1
3
4
2
3
1
2

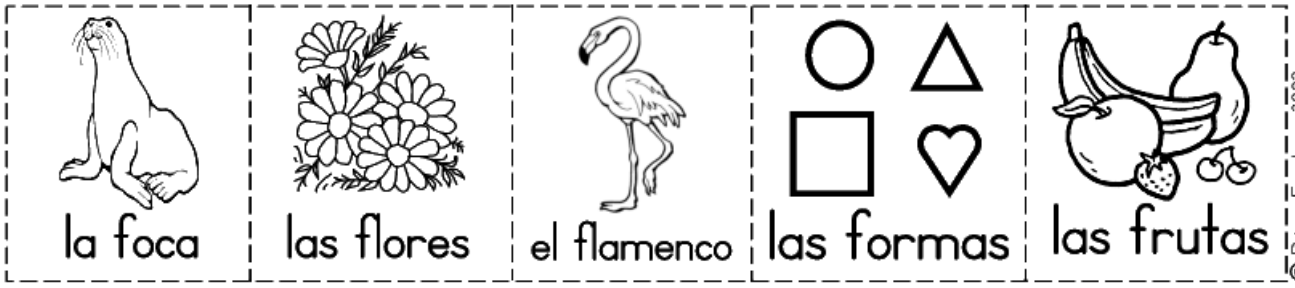

el elefante
la estrella
el edredón
la enfermera
el espantapájaros

Ff

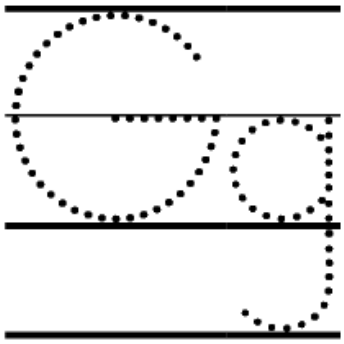


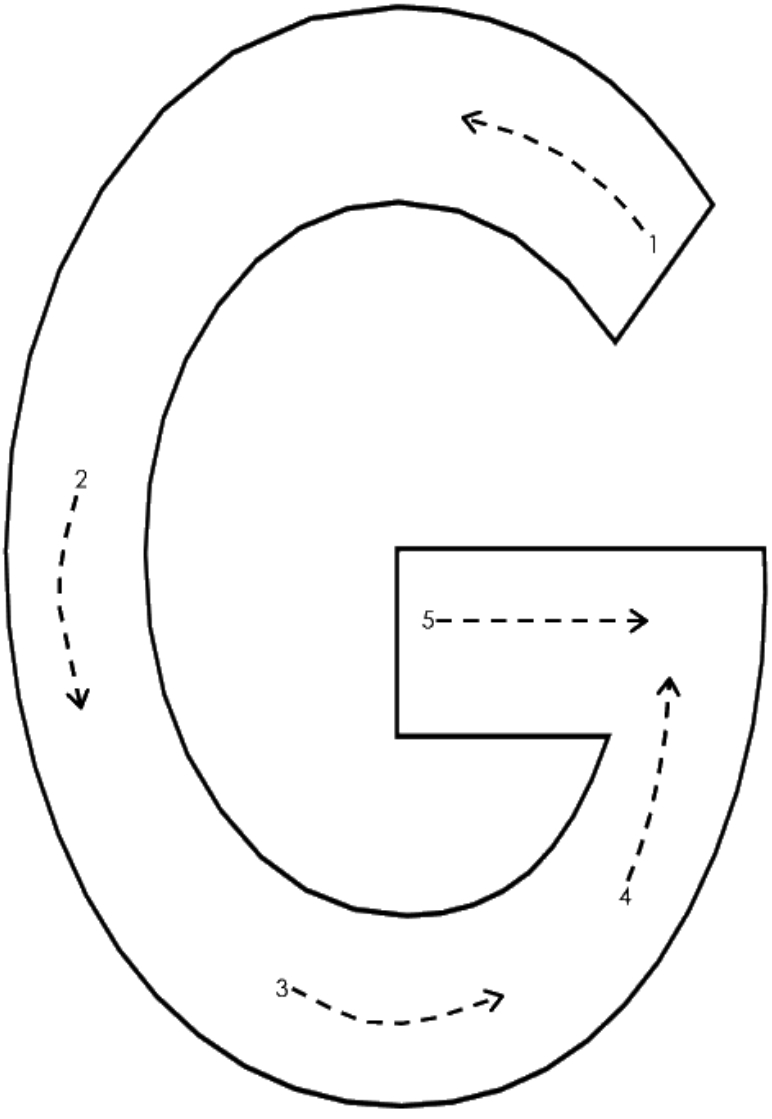

1
2
3

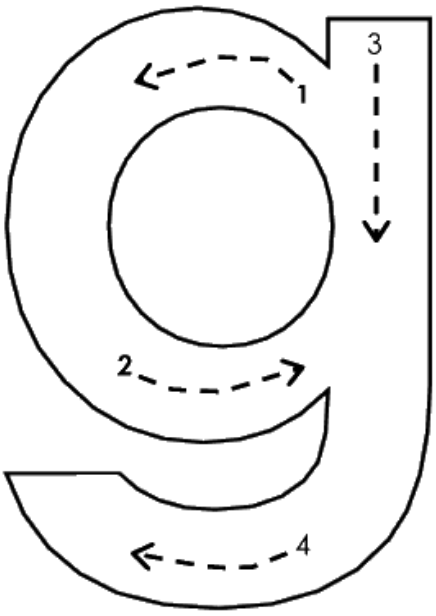

1
2


la foca
las flores
el flamenco
las formas
las frutas
© PrimeraEscuela.com 2002

Gg

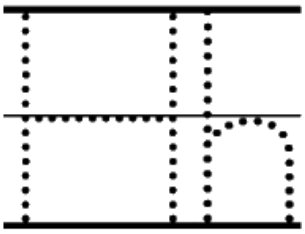


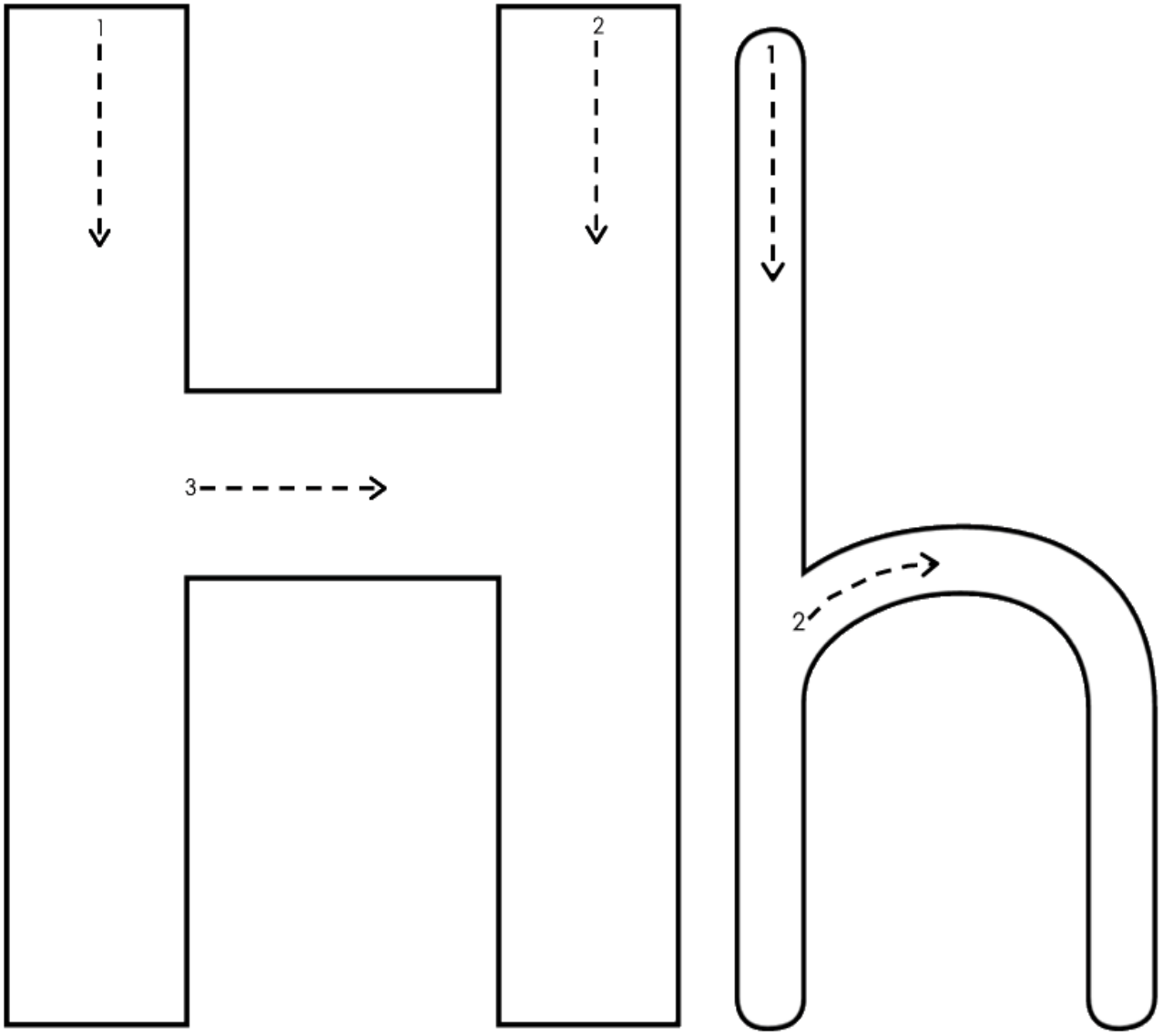

1
2
3
4
5

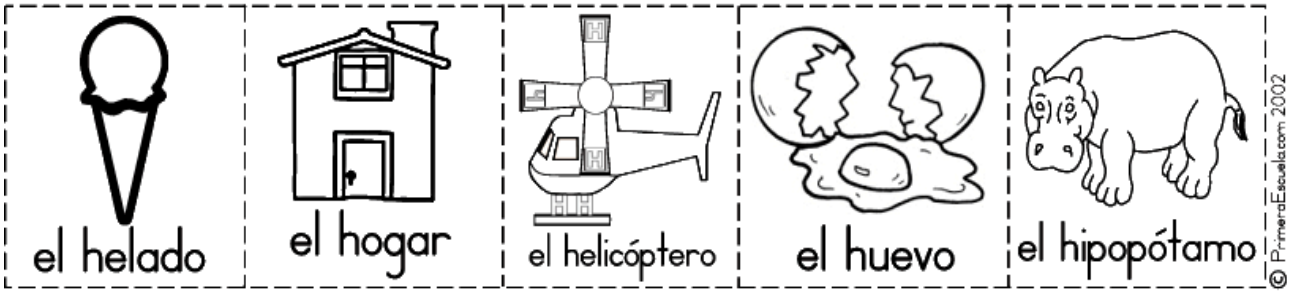

1
2
3
4


el ganso
la gallina
el gato
el globo
el granjero
© PrimeroEscuela.com 2002

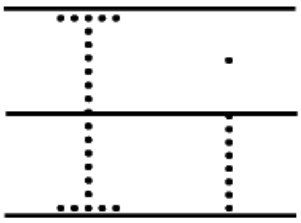
Hh

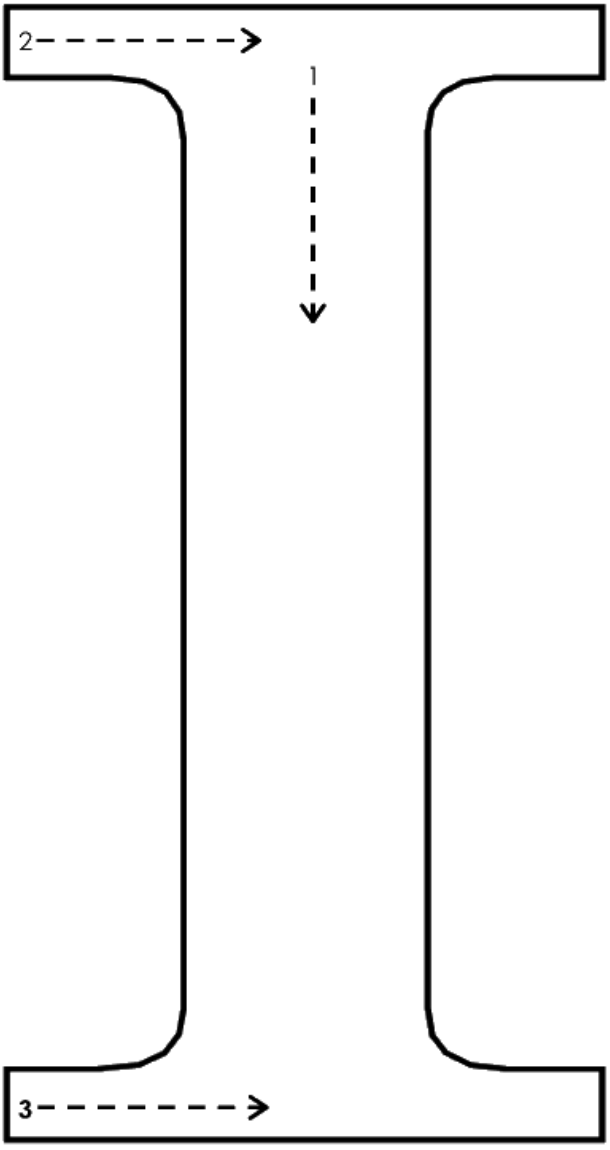


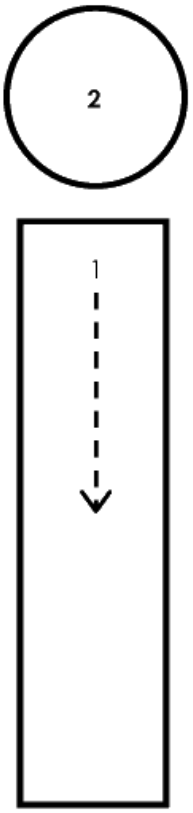

1
2
3
1
2


el helado
el hogar
el helicóptero
el huevo
el hipopótamo
© PrimeraEscuela.com 2002

I i

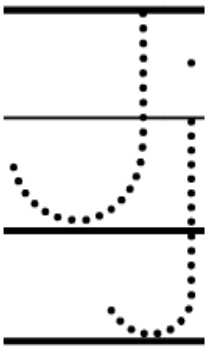



2
1
3

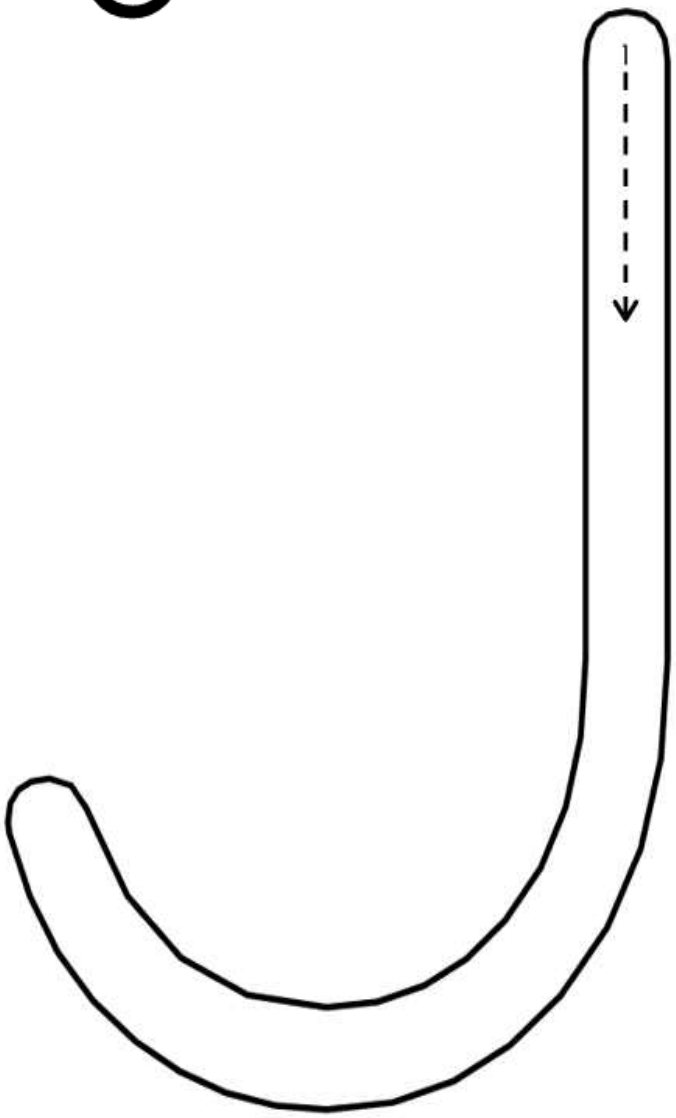

2
1


el iglú
los insectos
la isla
el íbice
la iguana
© PrimeraEscuela.com 2002

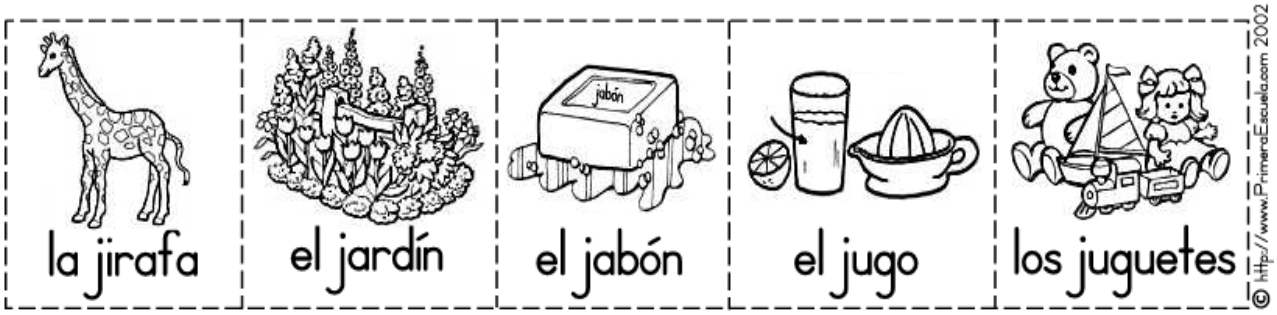
Jj



2

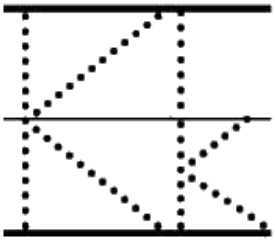


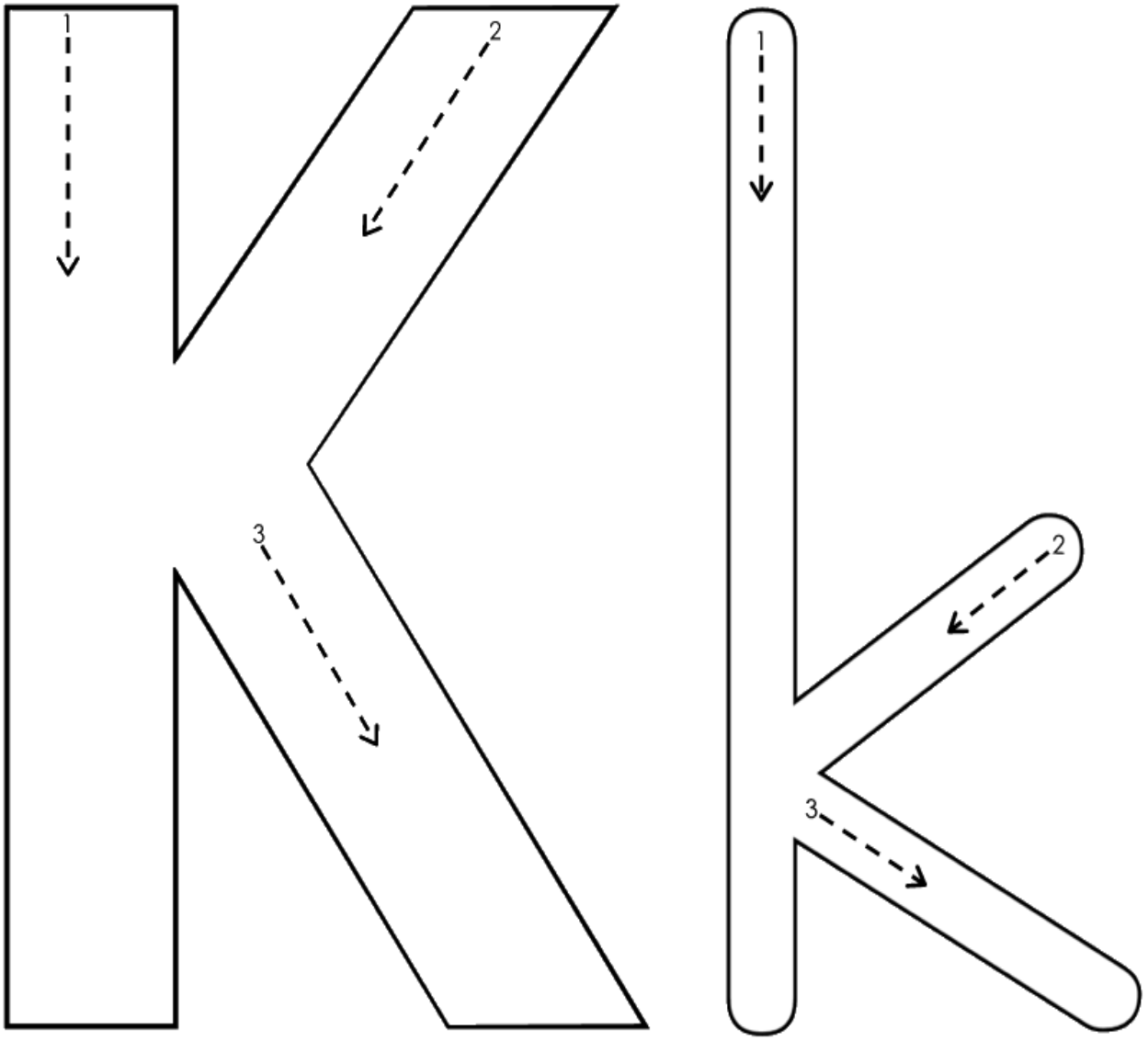




© http://www.PrimeraEscuela.com 2002

Kk






el kayak

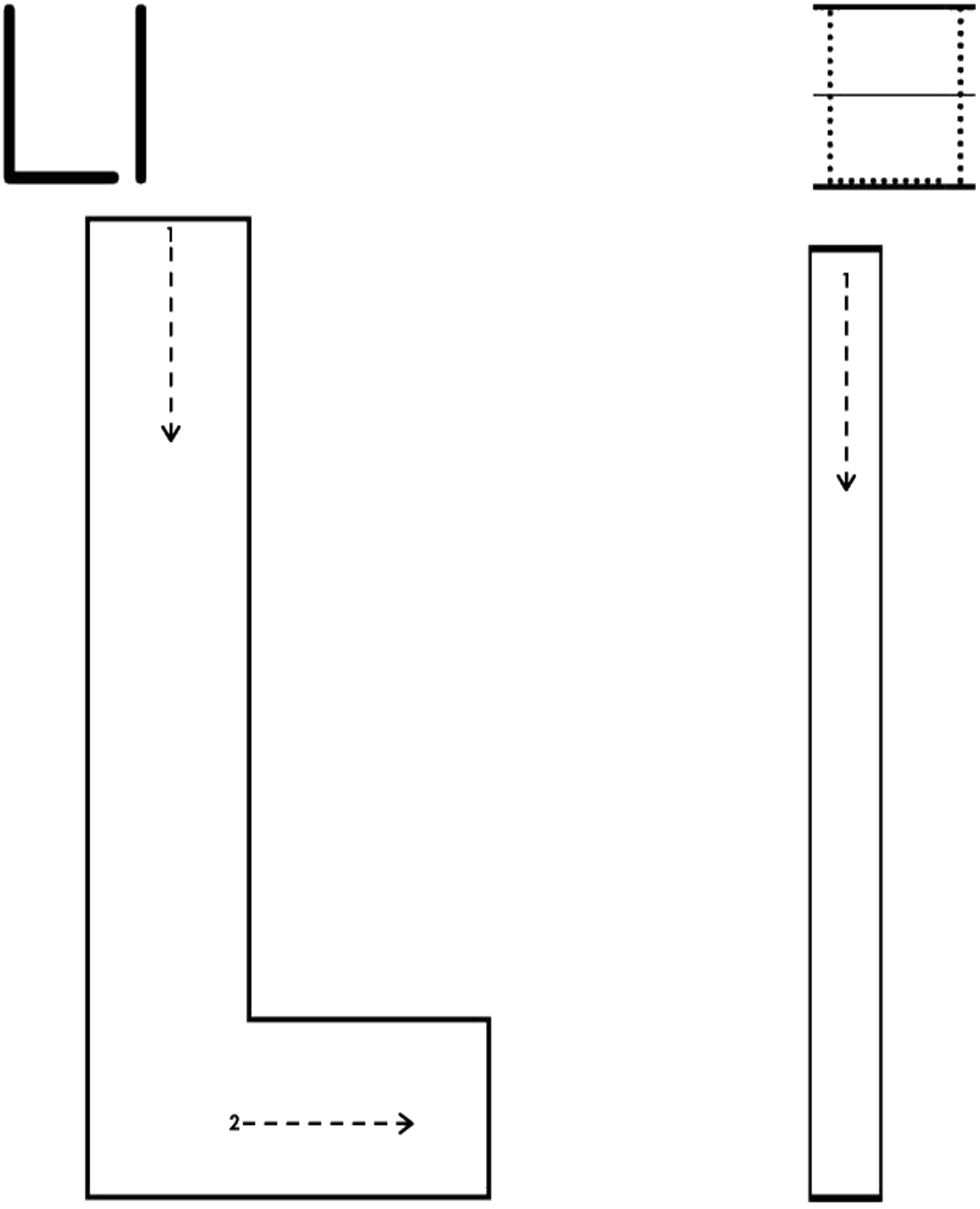

el koala

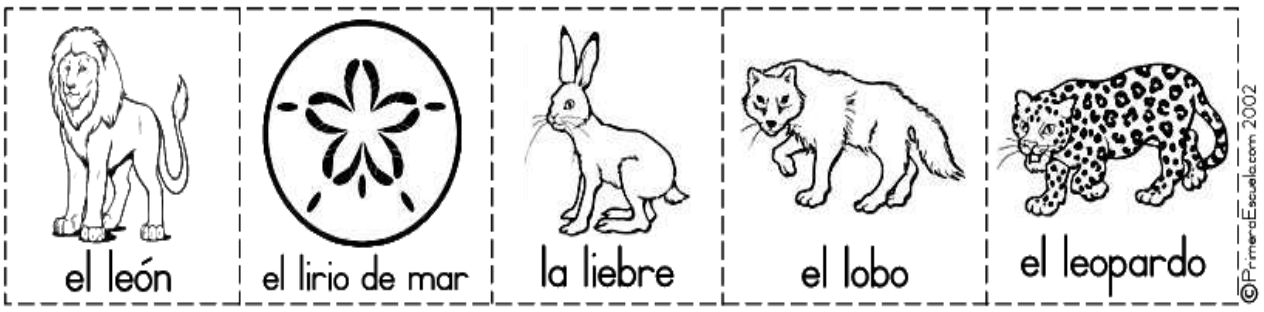

el kimono


el karate

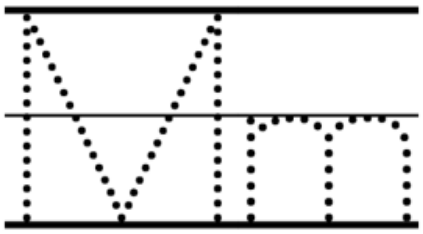

el kiwi

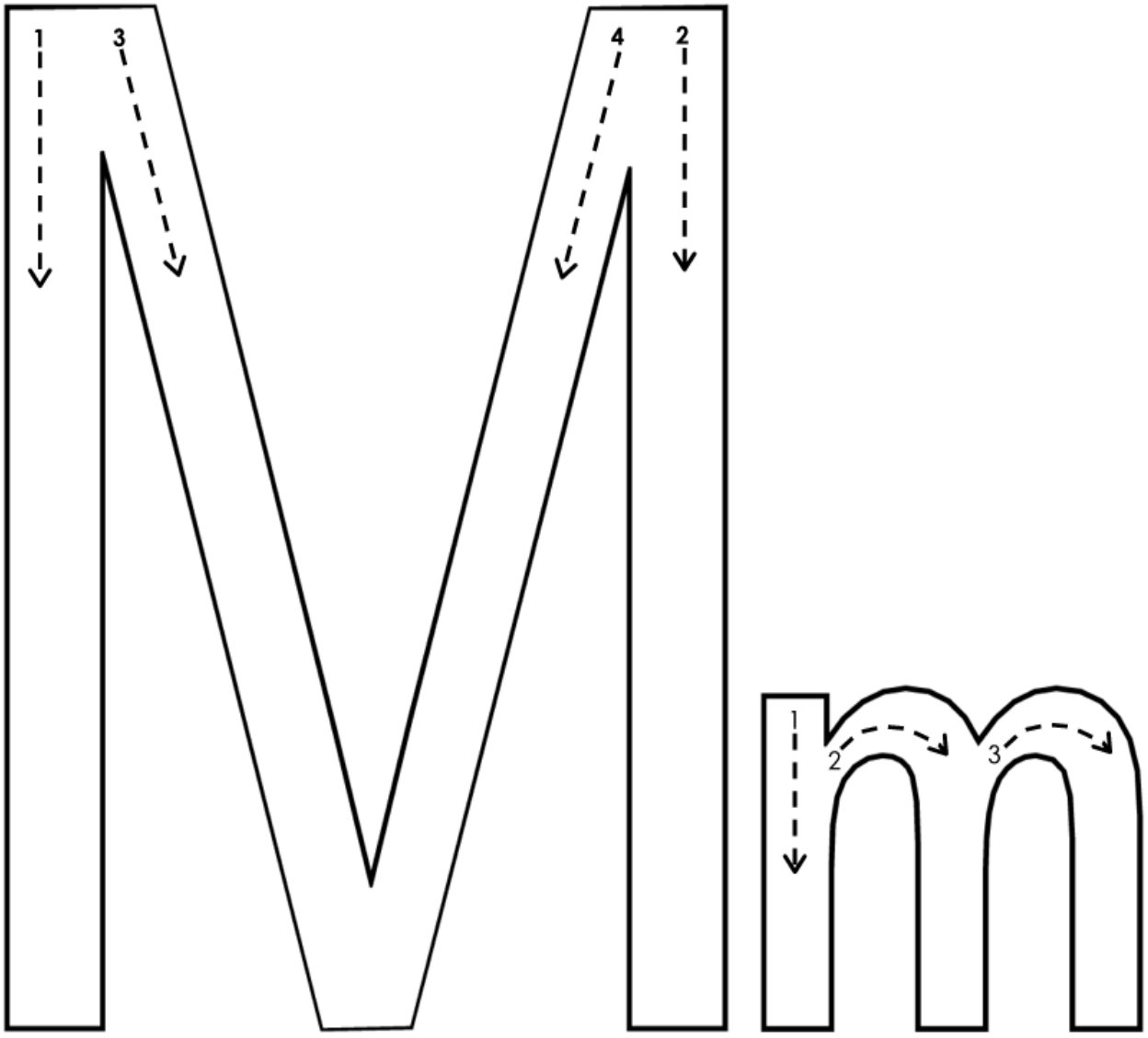
© PrimeraEscuela.com


1
2
1


el león
el lirio de mar
la liebre
el lobo
el leopardo
©PrimeraEscuela.com 2002

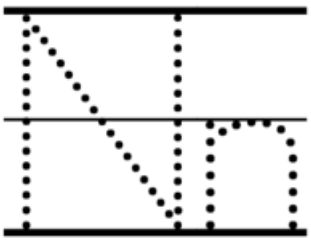
Mm

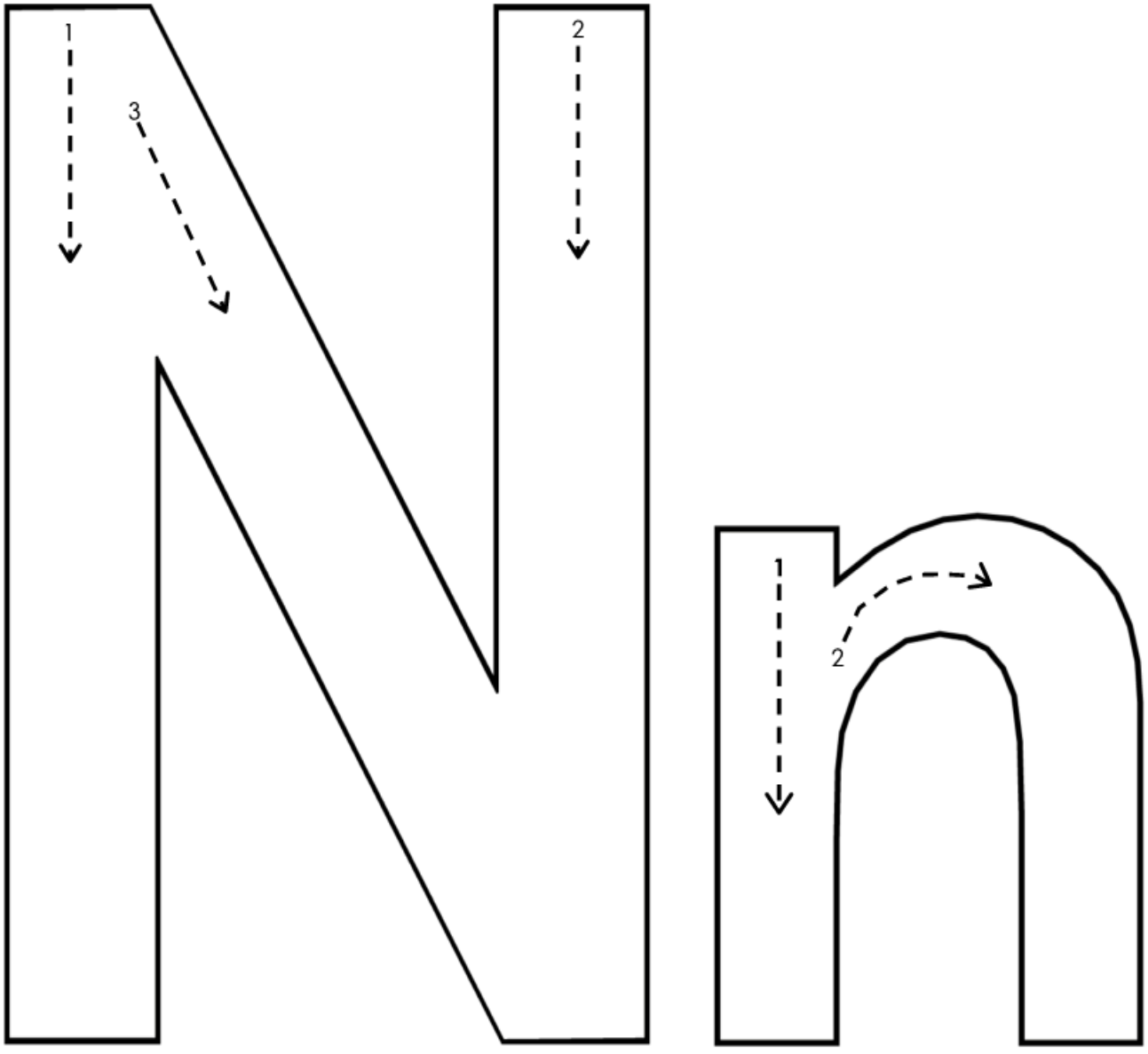



1
3
4
2
1
2
3


la manzana
el mono
la morsa
el murciélago
la medusa
©http://www.PrimeraEscuela.com 2002

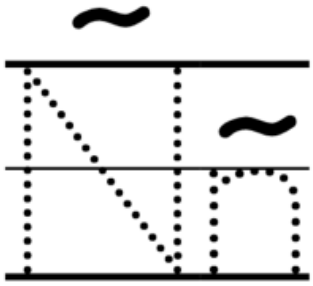
Nn



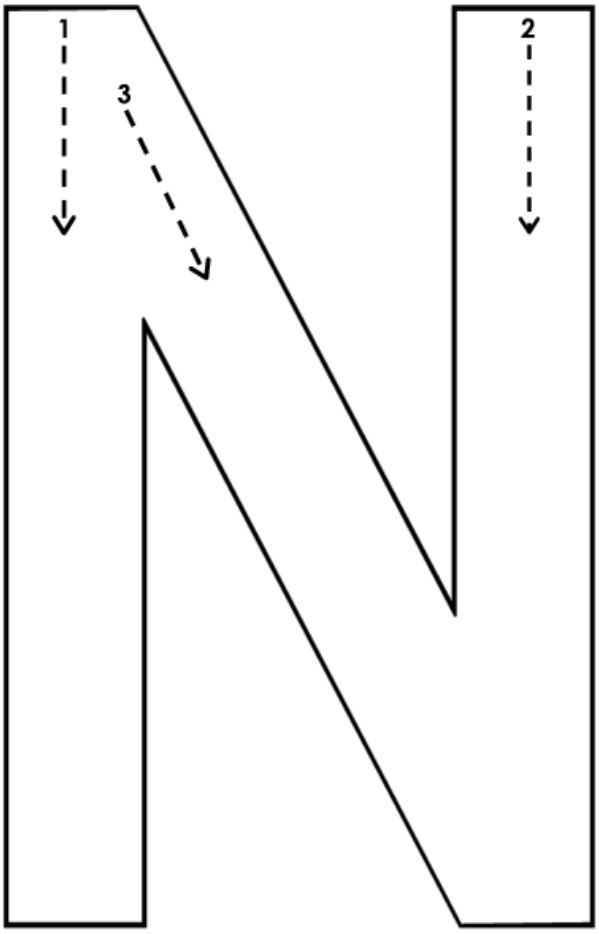

1
3
2
1
2

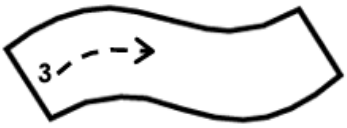

el nido
el narval
los números
la nieve
las nubes
©PrimeraEscuela.com

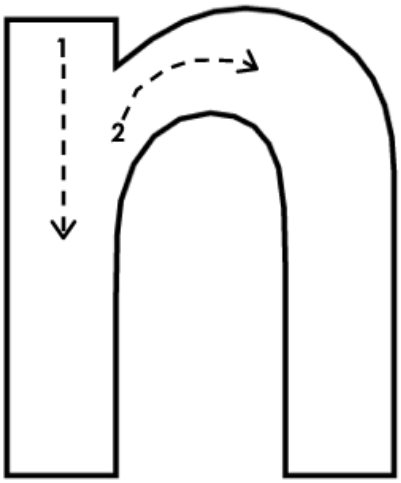
Ñ ñ







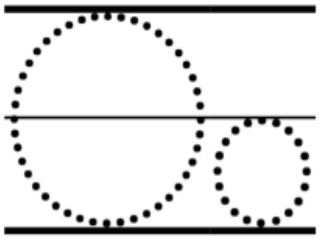


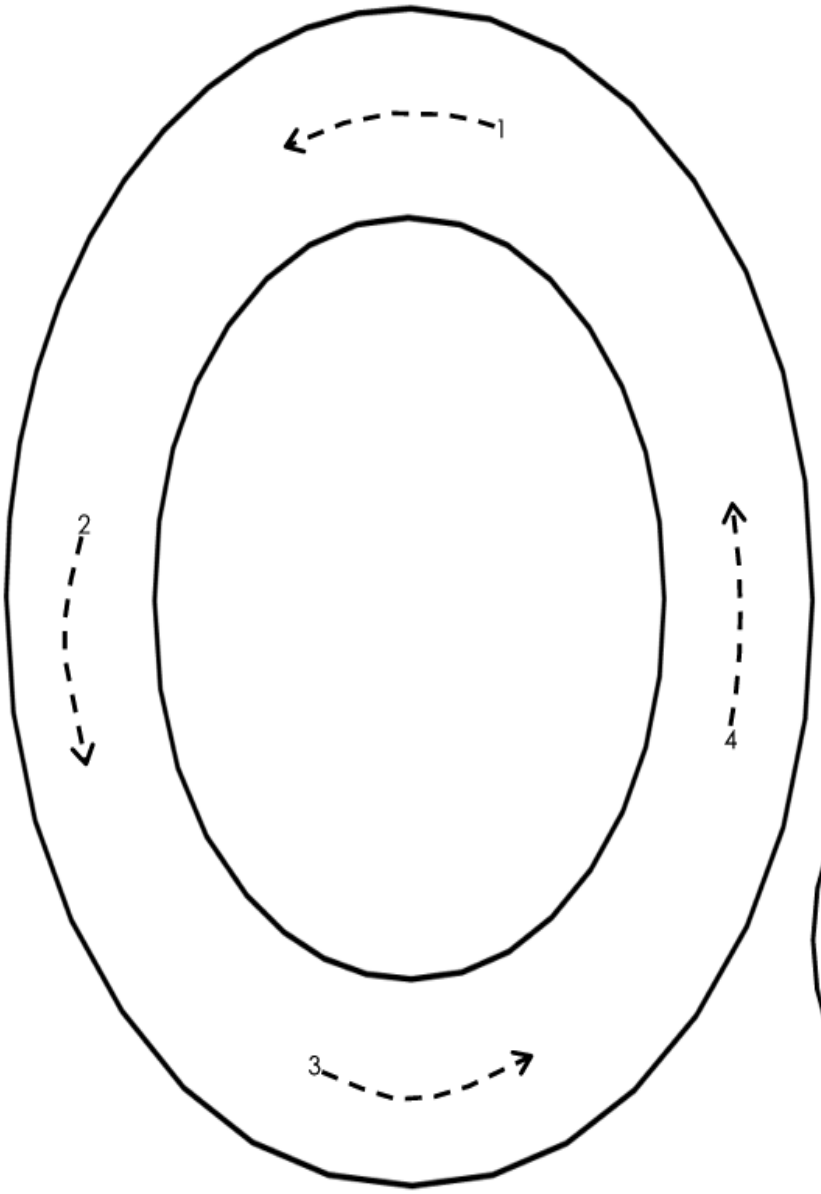


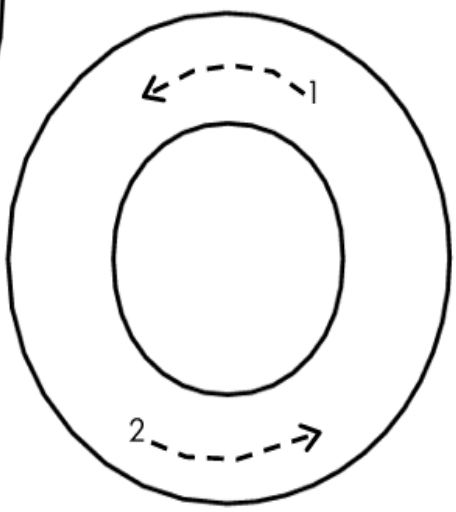


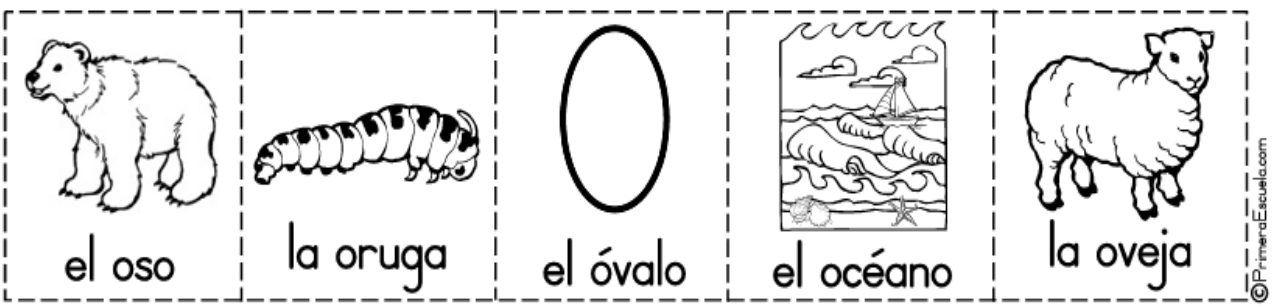
©PrimeraEscuela.com 2002

Oo

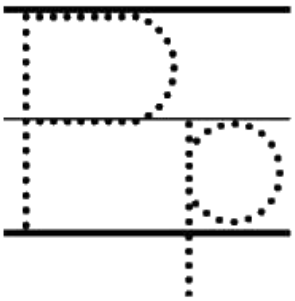


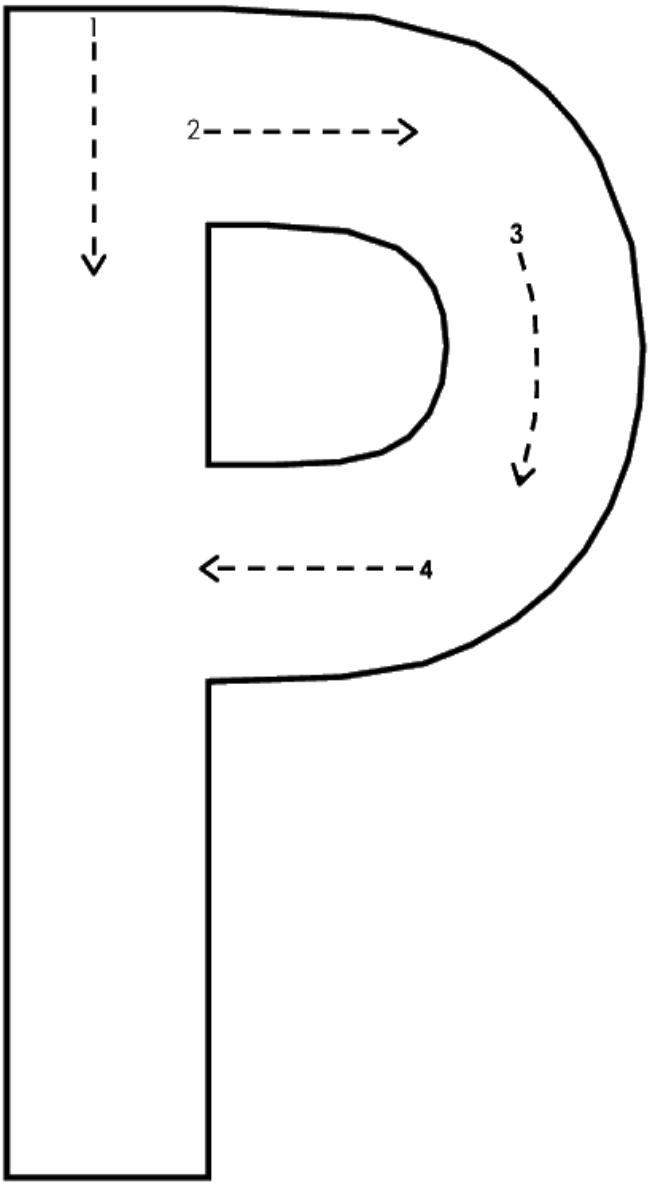

1
2
3
4

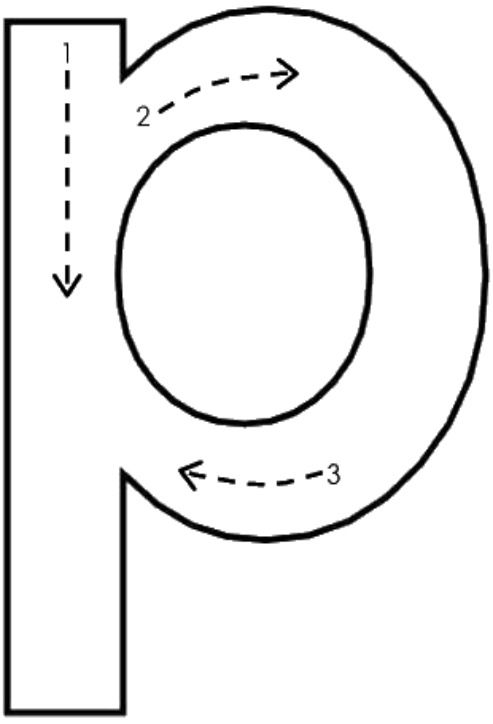

1
2

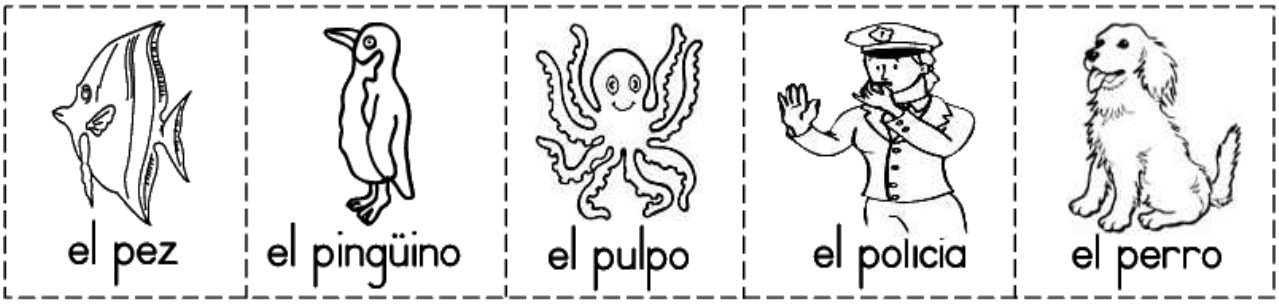

el oso
la oruga
el óvalo
el océano
la oveja
©PrimeraEscuela.com

Pp



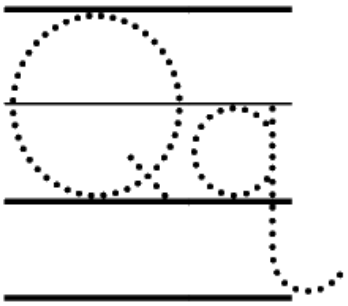


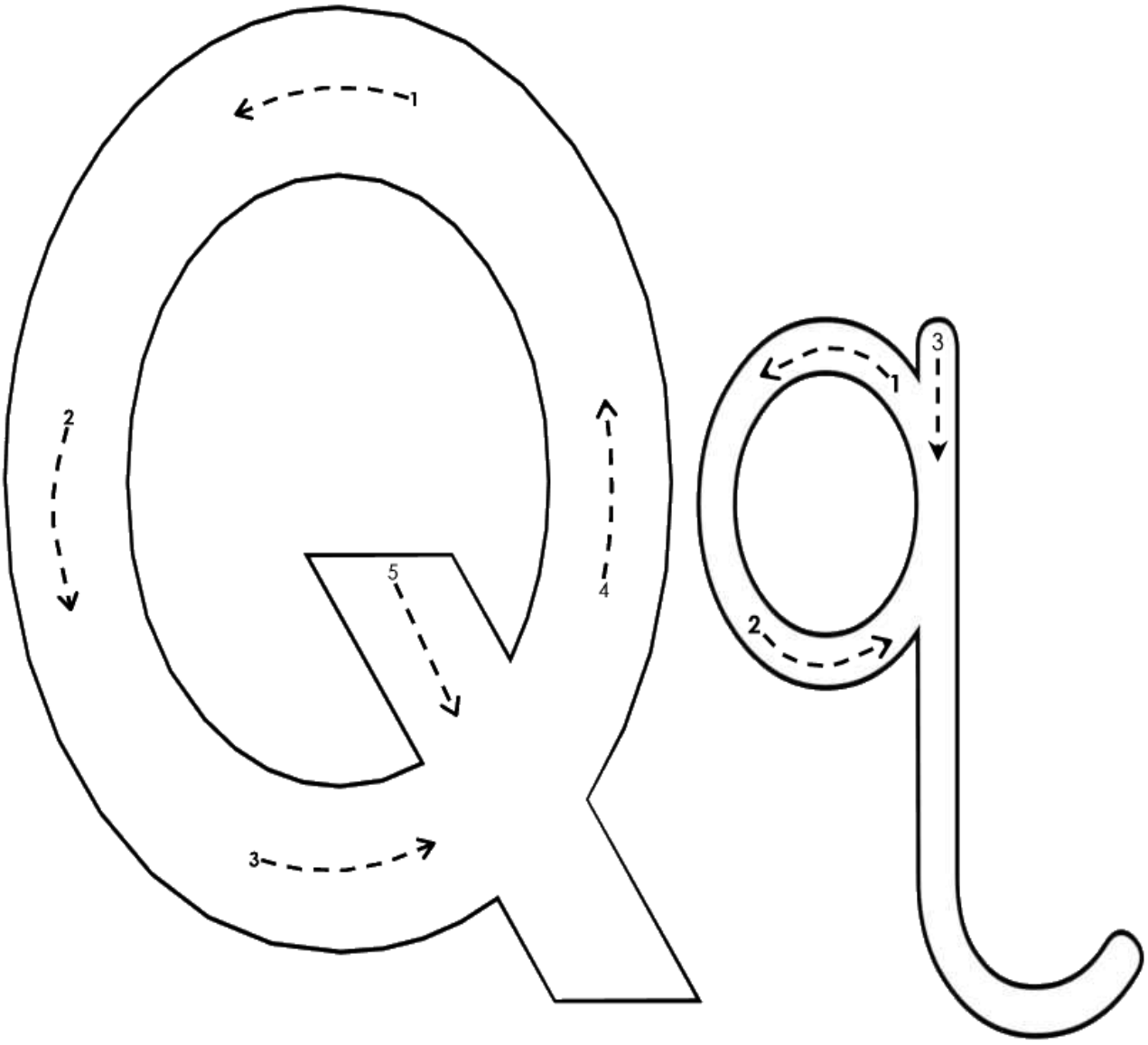


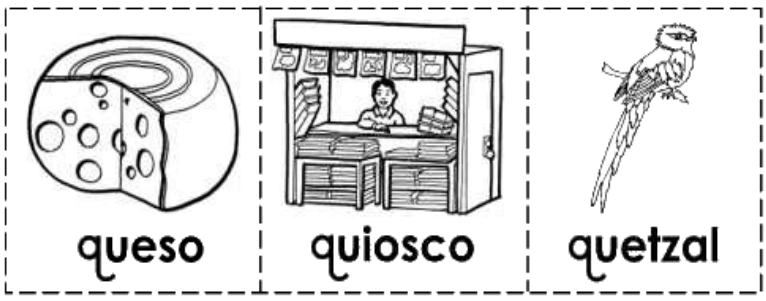


© First-School.ws 2001

Qq

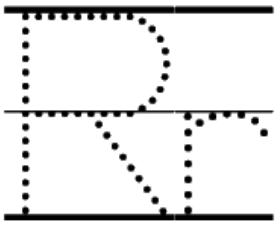


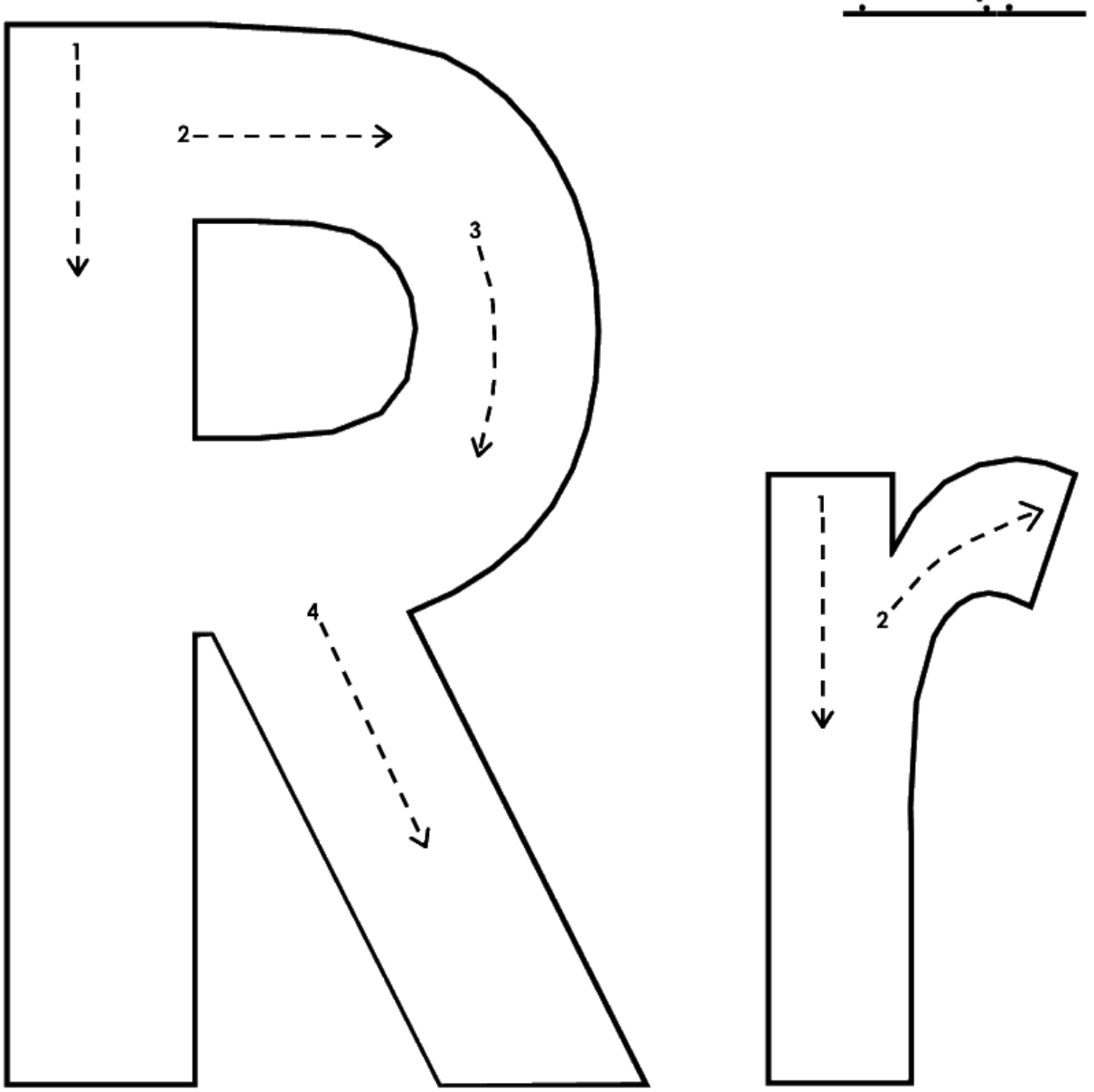


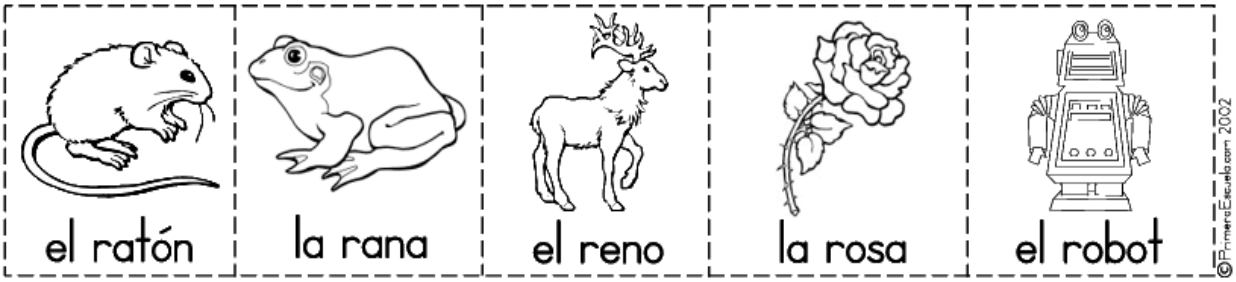


©PrimeraEscuela.com 2002

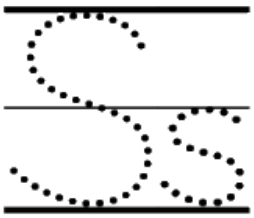
Rr

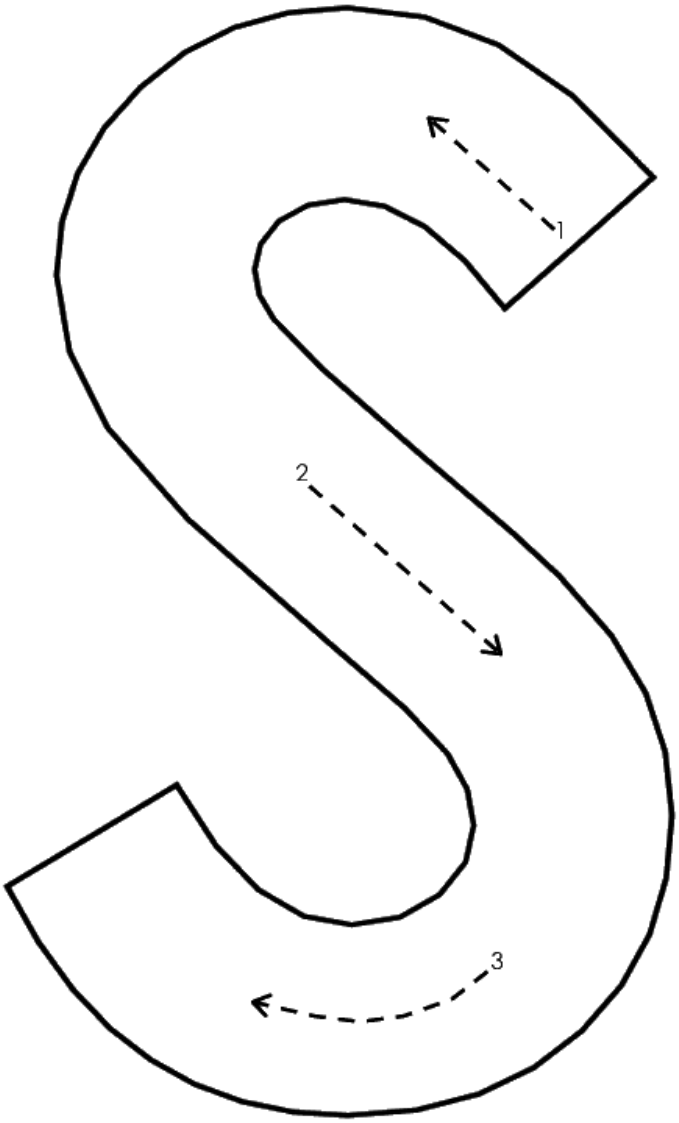


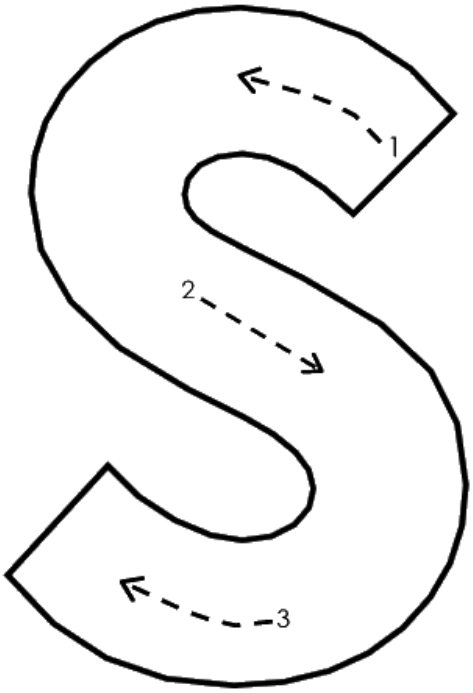

1
2
3
4
1
2


el ratón
la rana
el reno
la rosa
el robot
©PrimeraEscuela.com 2002

Ss

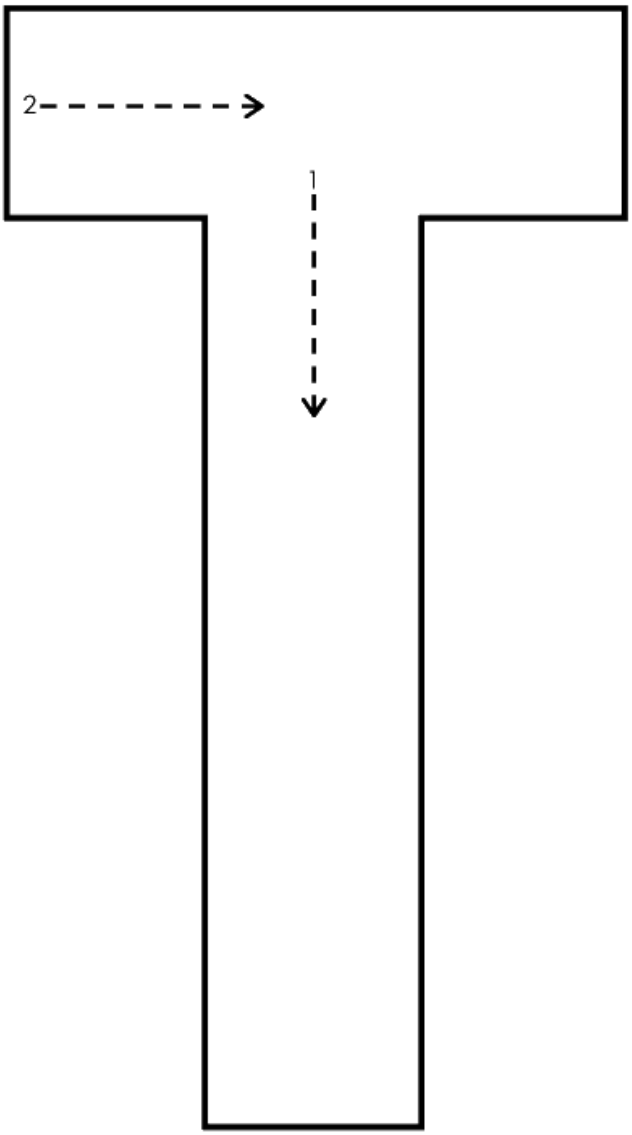


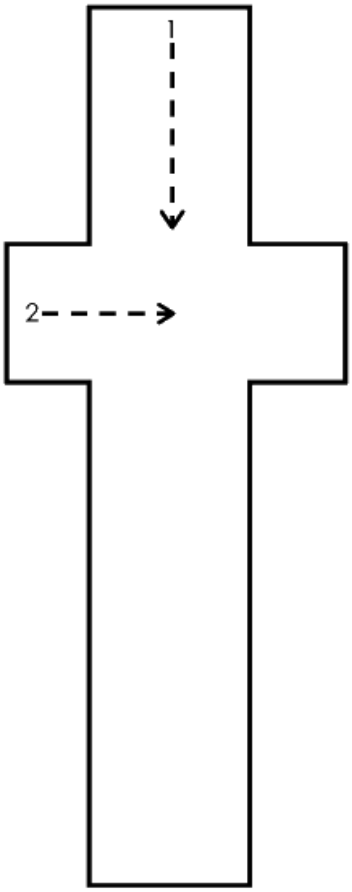

1
2
3


1
2
3


el sol
la sandía
la serpiente
el sapo
el sobre
©PrimeroEscuela.com 2002

T t



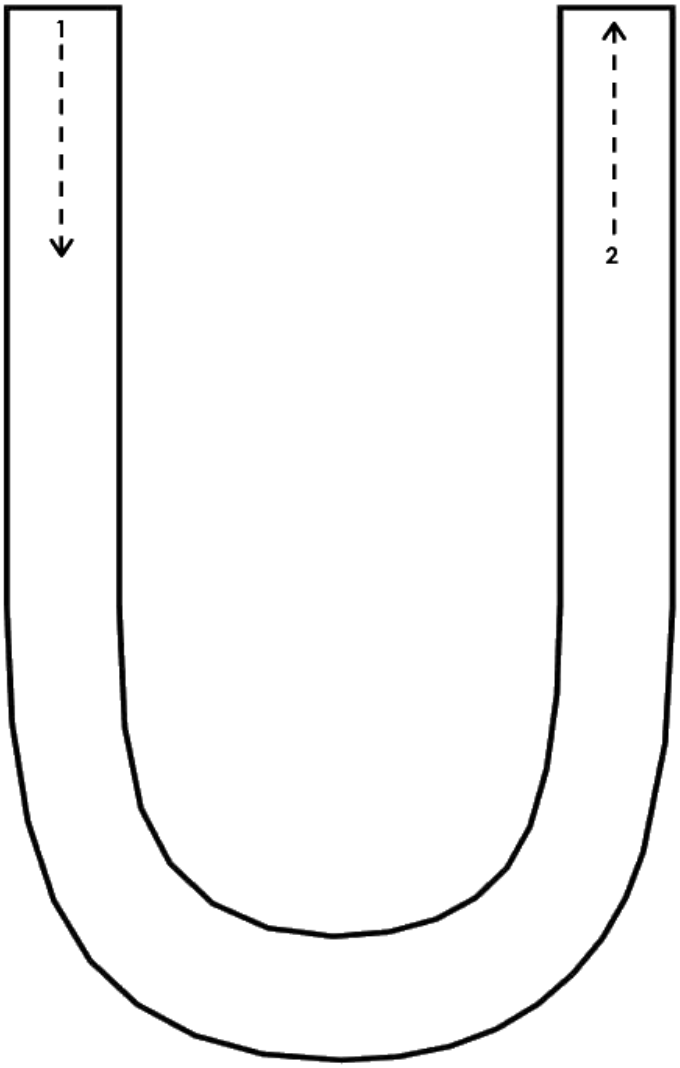


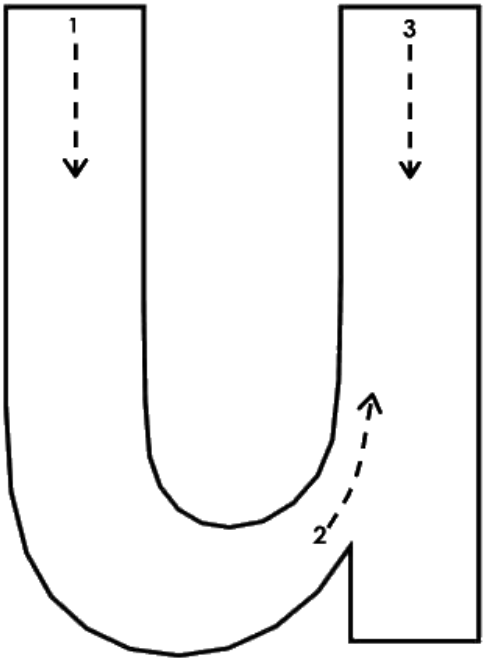


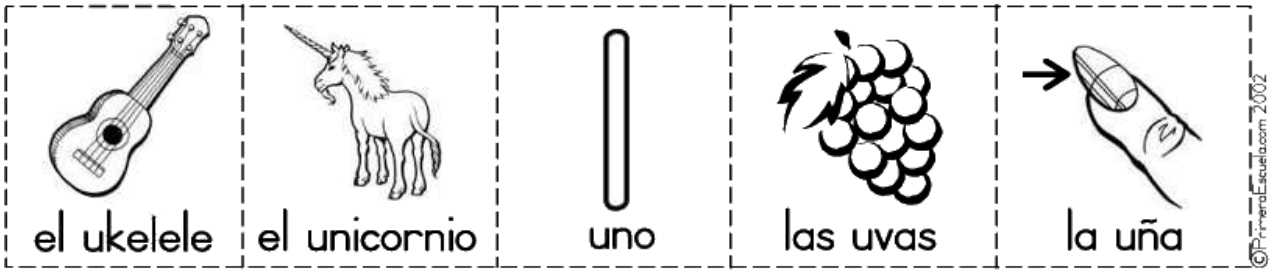
©PrimeraEscuela.com 2002

Uu



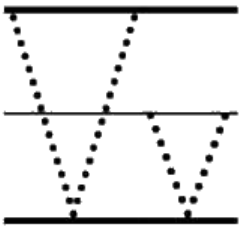


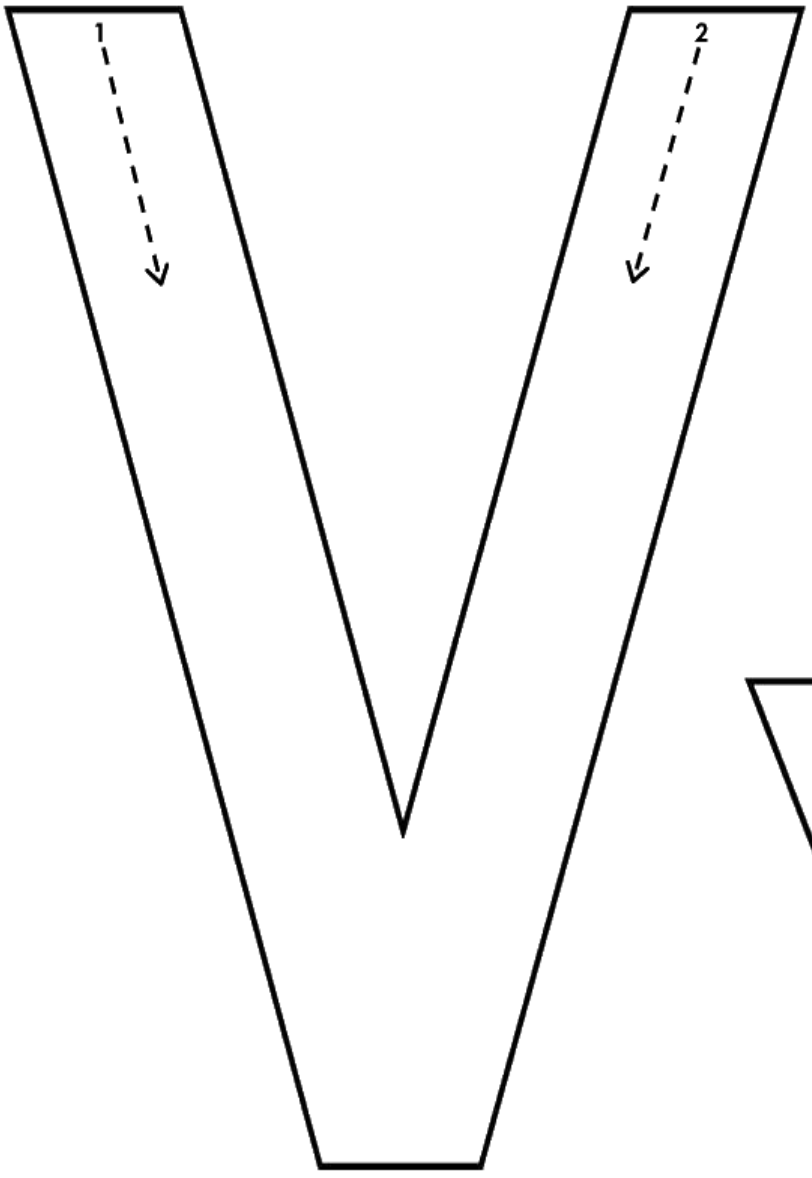


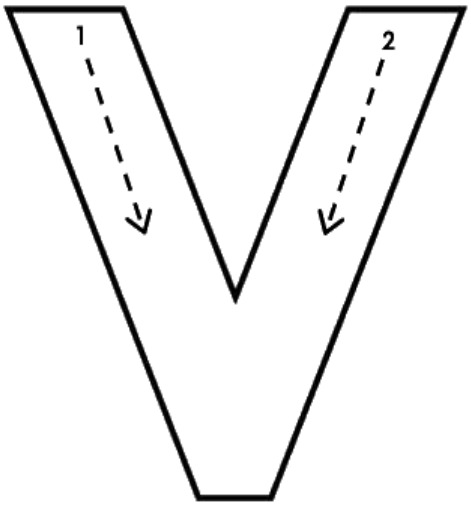


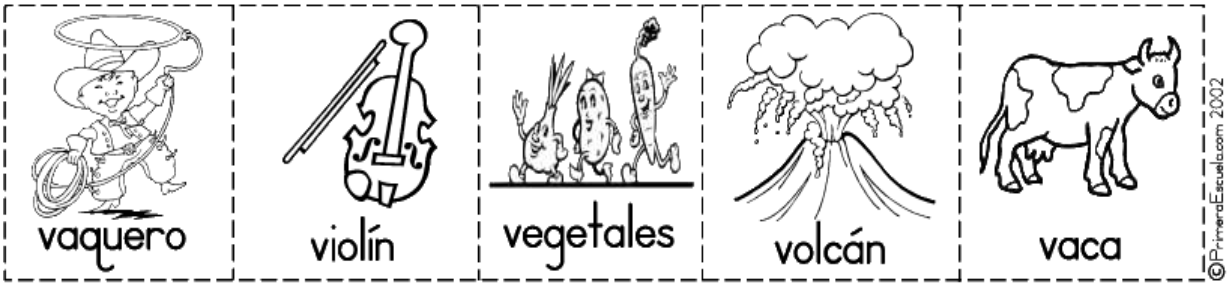
©Primeraescuela.com 2002

V v

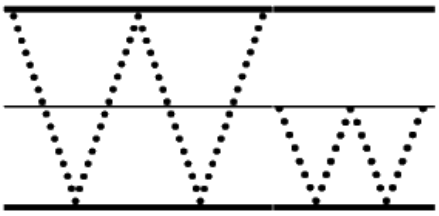


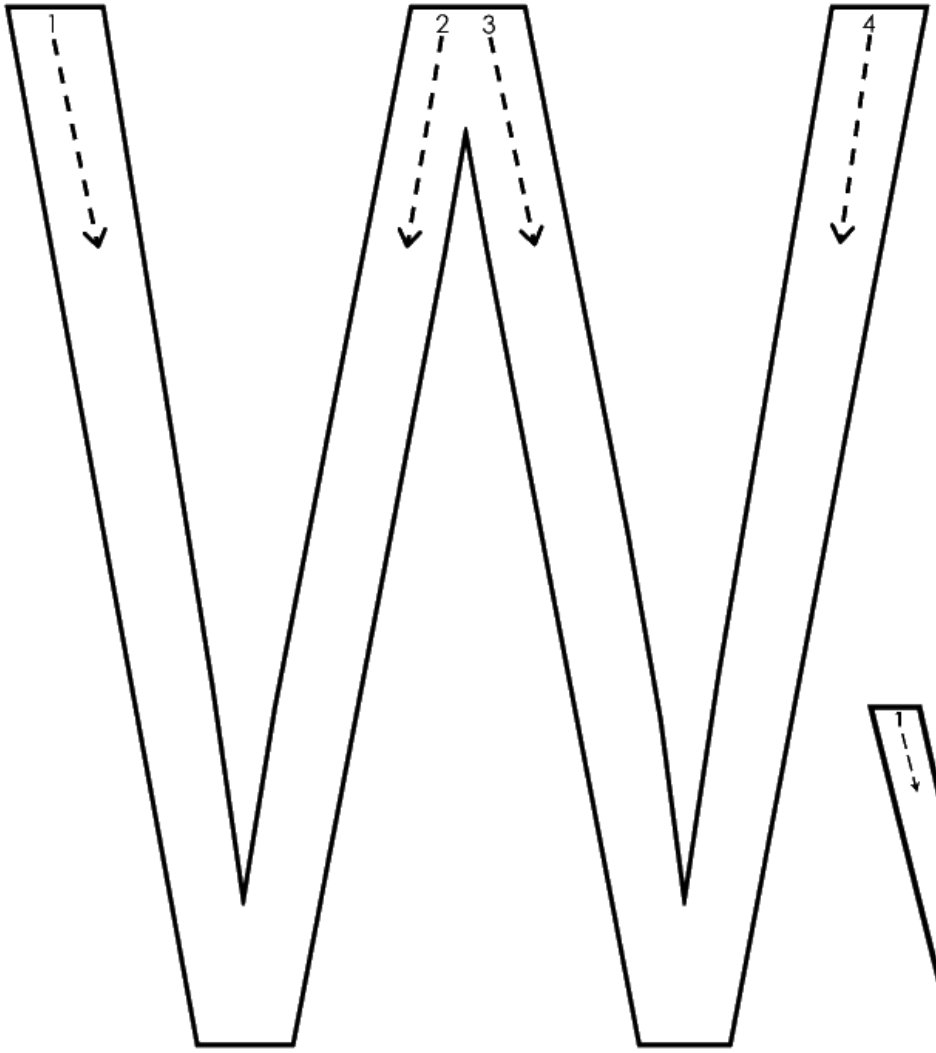

1
2


1
2


vaquero
violín
vegetales
volcán
vaca
©PrimeraEscuela.com 2002

Ww



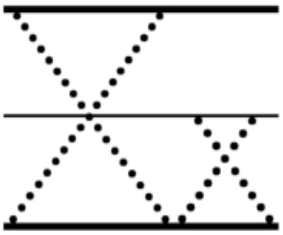


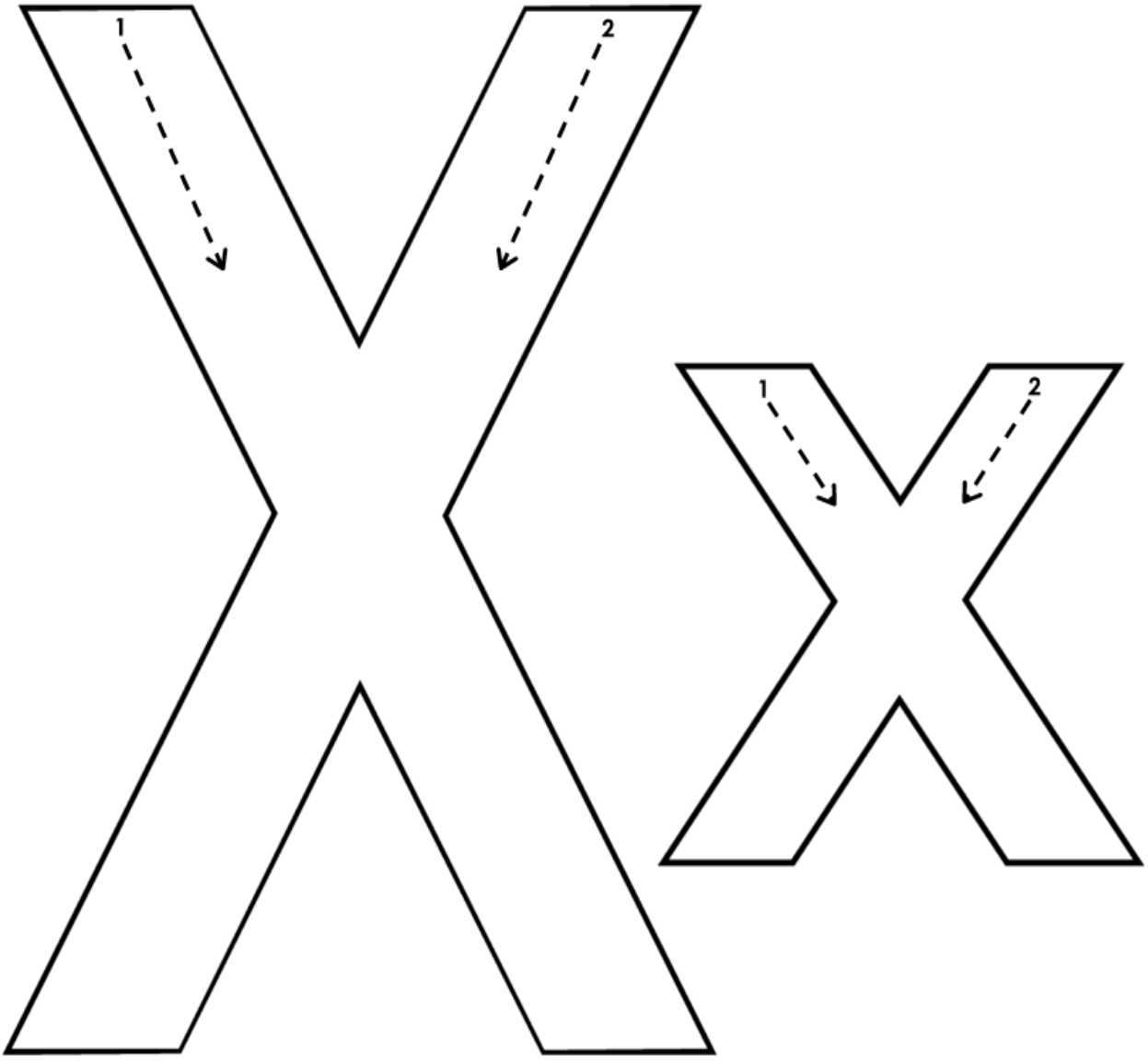


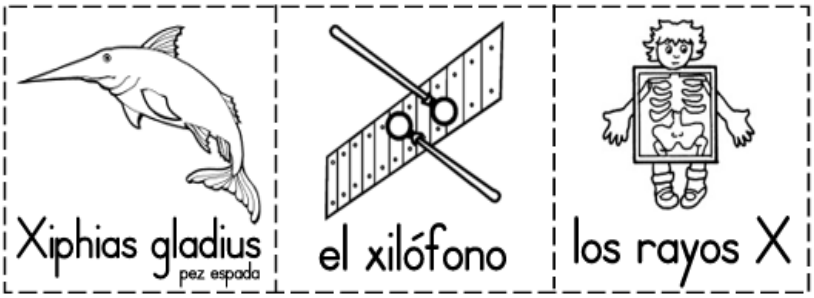


©PrimeraEscuela.com 2002

Xx

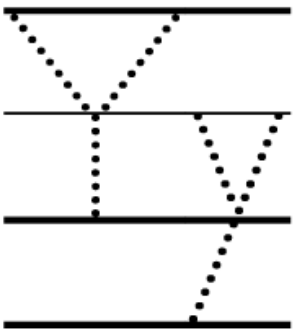


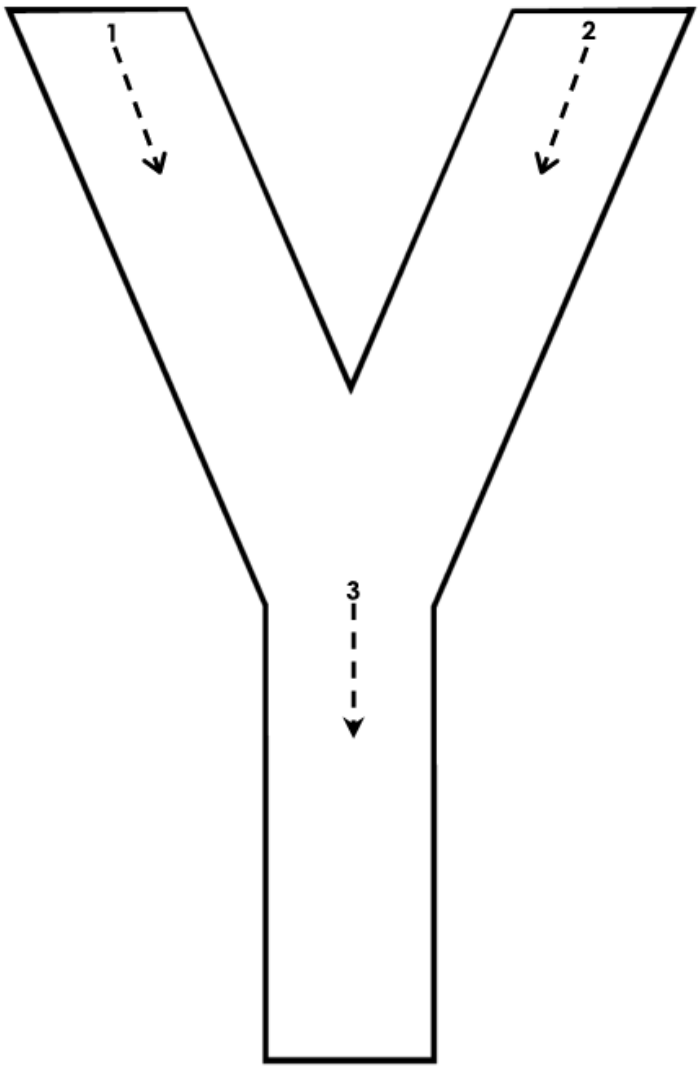


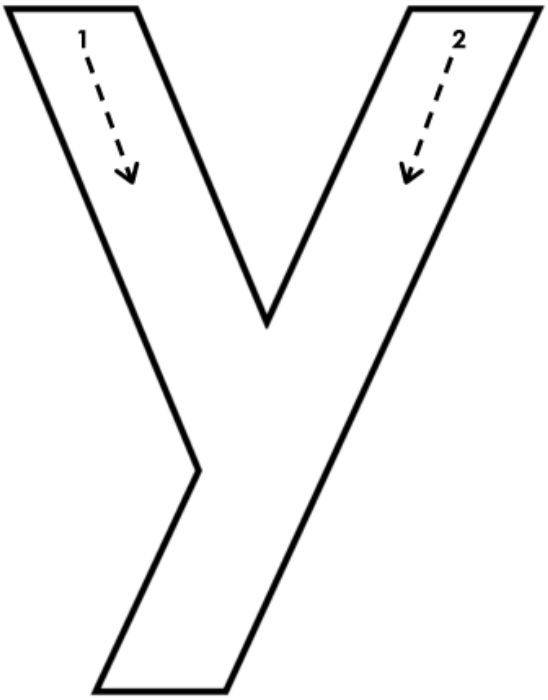


©PrimeroEscuela.com 2002

Y y



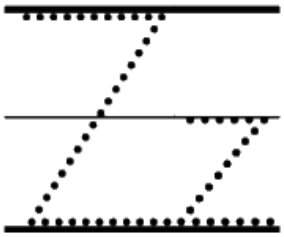


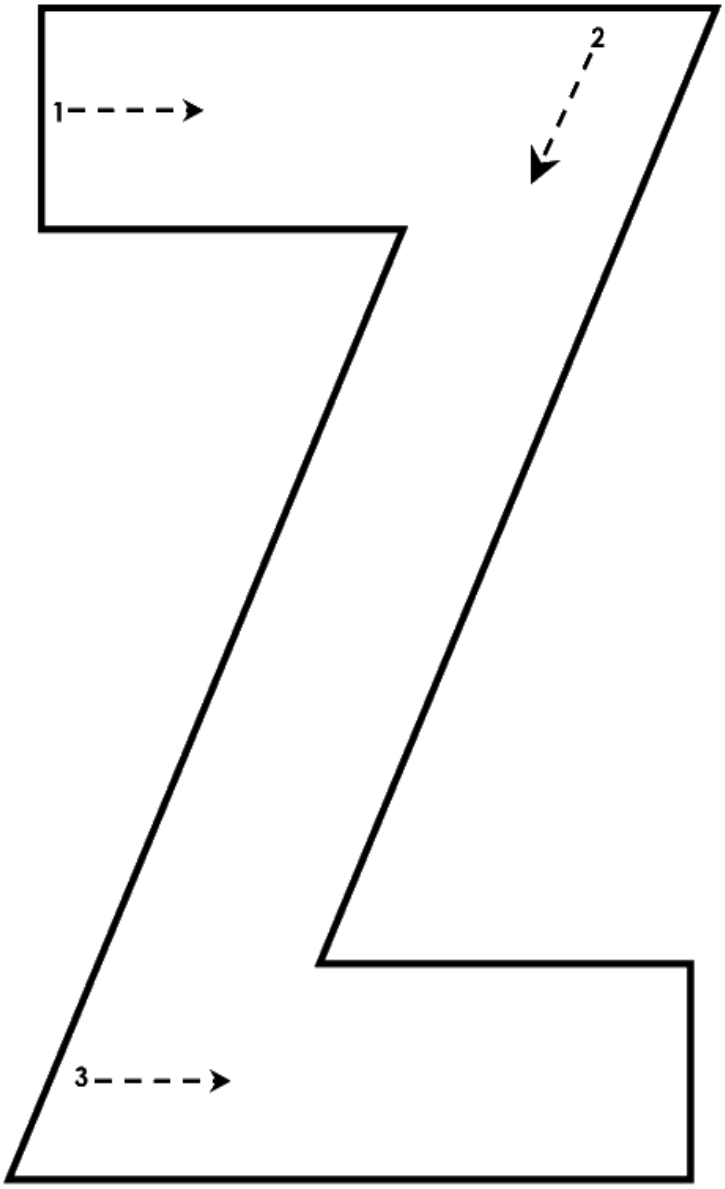


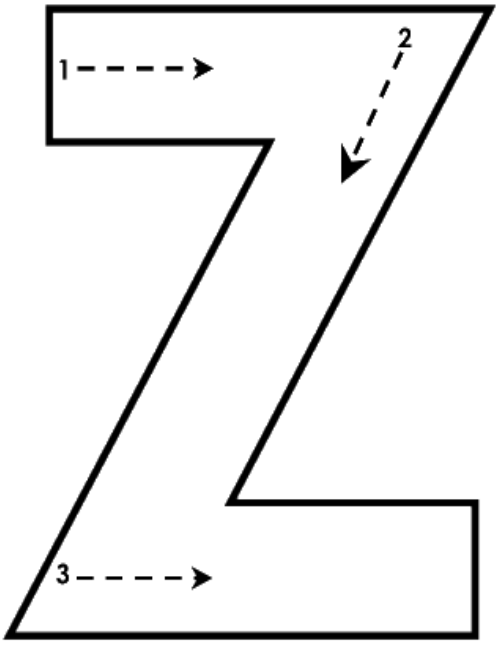


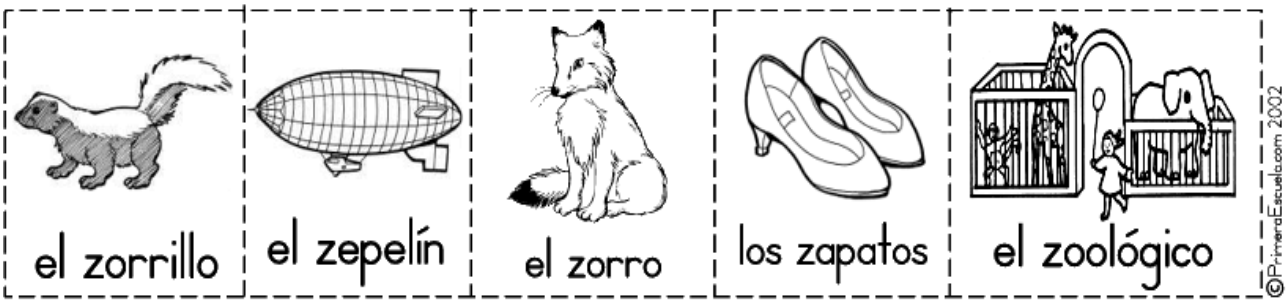
©PrimeroEscuela.com 2002

Zz

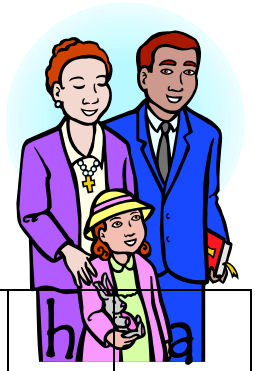



1
2
3


1
2
3


el zorrillo
el zepelín
el zorro
los zapatos
el zoológico
©PrimeraEscuela.com 2002

PALABRITAS



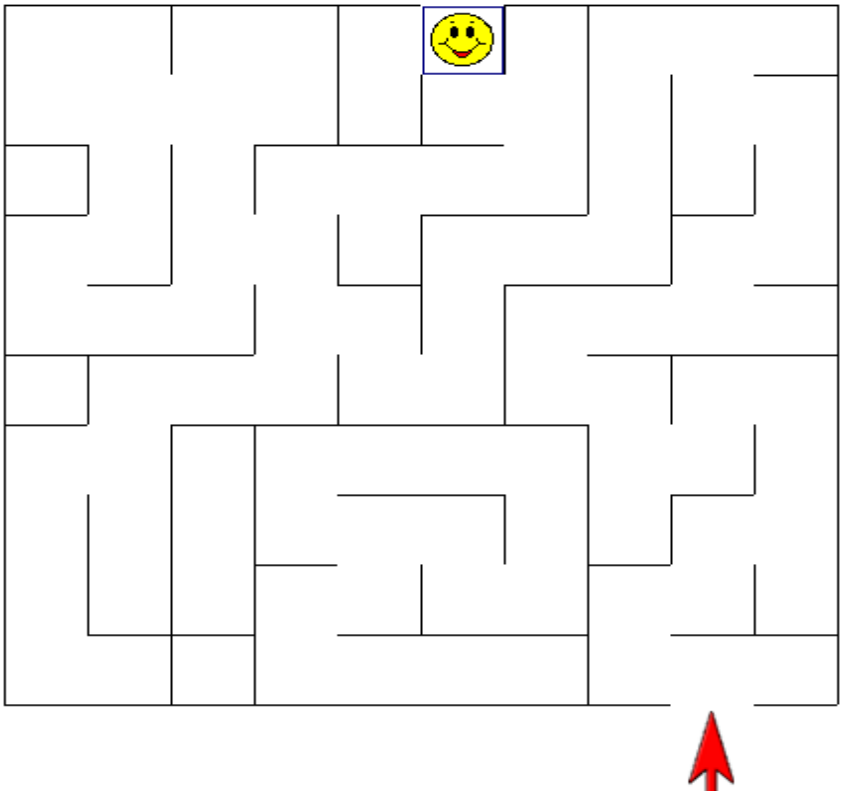
Diviértete encontrando palabritas.

h	i	m	q	i	g	o	d	h	a
e	p	a	p	á	h	y	h	a	o
l	l	m	f	c	j	u	a	r	g
a	u	á	ñ	o	p	i	p	a	o
d	g	h	h	f	u	a	i	r	f
o	h	u	e	s	m	h	n	i	h
p	o	m	a	x	a	l	a	t	m
a	f	r	s	a	r	p	w	h	a
p	u	s	a	n	f	o	g	l	p
i	y	o	h	a	m	e	m	o	a

Configura las palabras.

mamá, memo, papá, mapa, papi, poma, puma, pipa.

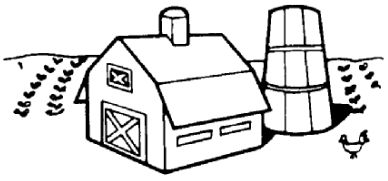
Encuentra el caminito



Relaciona las personas con el lugar donde trabajan. Dibuja líneas para unir los dibujos.



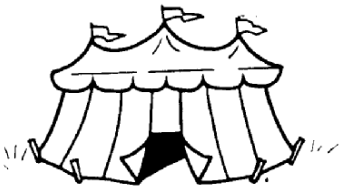
doctor



granja



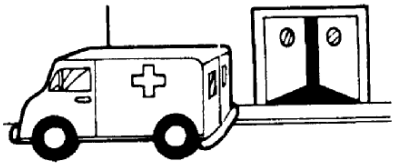
profesor



circo



payaso



hospital



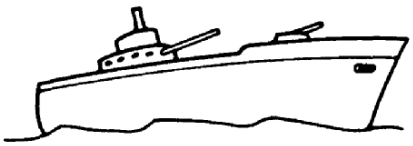
granjero



colegio



marinero

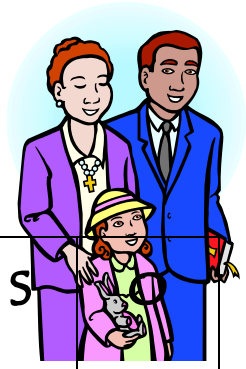


barco



PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.

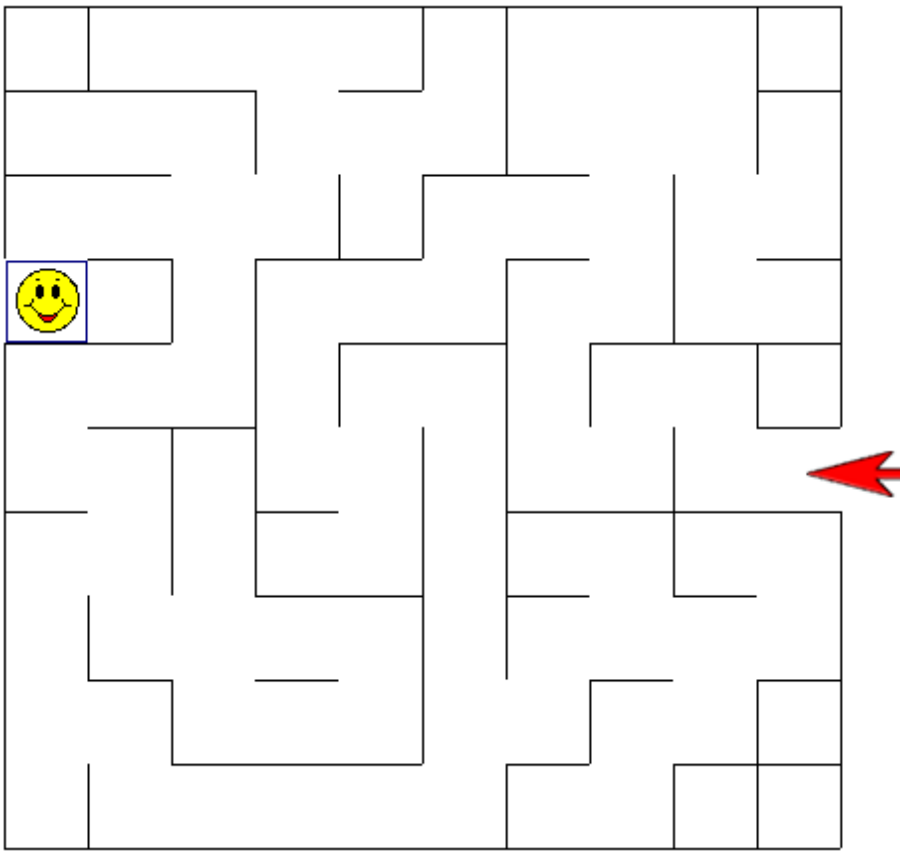


o	s	o	h	i	g	p	u	s	o
e	h	a	r	o	h	y	h	a	l
x	l	y	c	s	u	m	a	r	g
a	u	e	y	u	e	i	r	o	d
p	e	s	a	f	v	p	i	s	o
o	h	u	e	s	o	h	n	i	a
s	n	e	t	p	e	m	a	t	s
a	d	r	e	a	r	a	w	h	o
p	u	t	a	s	f	s	g	l	m
o	y	w	s	o	p	a	c	q	a

Configura las palabras.

Oso, paso, puso, sopa, masa, asoma, sapo, maso, pesa, piso.

Encuentra el caminito



PALABRITAS



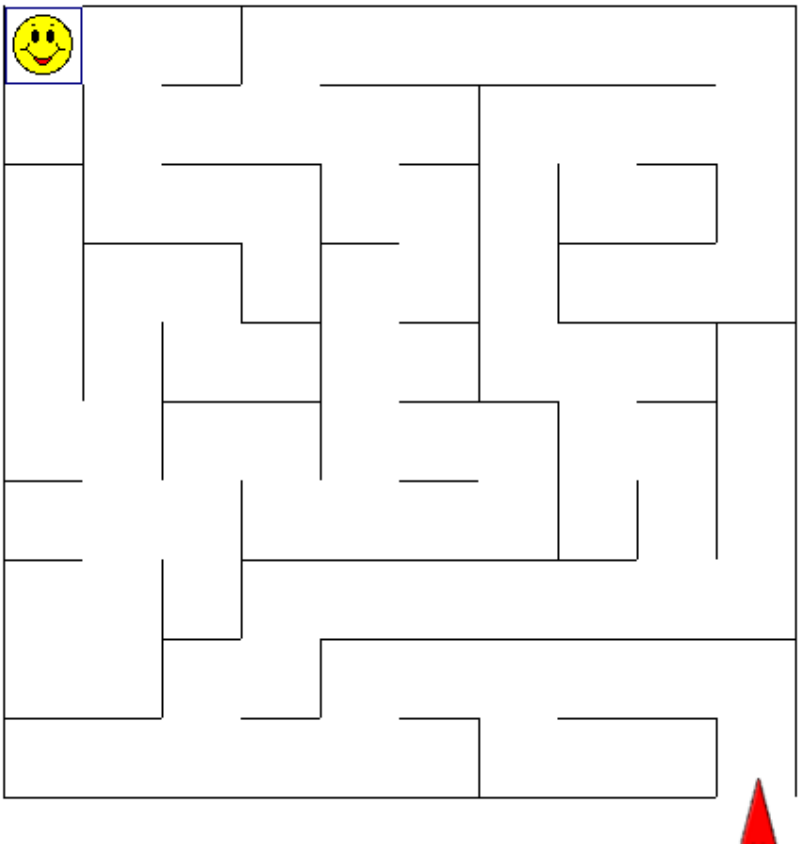
Diviértete encontrando palabritas.

f	i	l	h	i	p	o	d	h	a
e	p	a	l	o	u	m	a	l	o
w	l	y	c	c	l	u	a	s	g
a	u	e	k	o	e	i	r	o	d
d	g	h	l	u	p	a	ñ	r	f
o	h	u	i	s	o	l	q	i	h
z	n	e	m	q	e	a	z	t	u
f	g	p	a	l	o	m	a	h	e
g	u	t	r	n	f	e	g	k	c
v	p	i	l	a	m	s	a	l	a

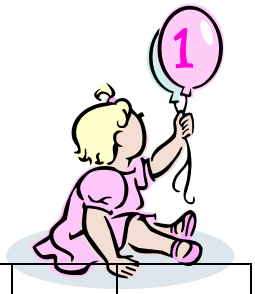
Configura las palabras.

Palo, malo, pule, pila, sala, paloma, lame, lima, lupa.

Encuentra el caminito



PALABRITAS



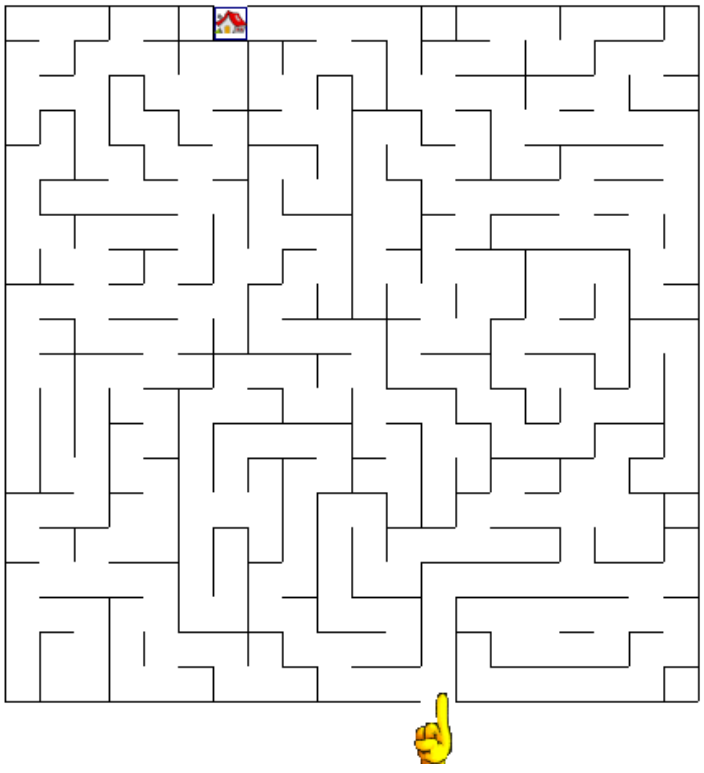
Diviértete encontrando palabritas.

n	c	a	r	a	m	e	l	o	p
e	h	p	q	o	h	y	h	x	a
n	e	n	a	c	u	u	a	r	n
e	u	i	l	u	m	i	n	a	e
d	g	f	d	q	p	a	i	r	l
o	h	u	e	s	e	l	u	n	a
l	n	e	t	m	p	r	a	t	m
a	x	r	h	j	i	p	w	h	o
n	u	t	m	i	n	a	g	l	n
a	y	o	h	t	o	w	c	h	o

Configura las palabras.

Nene, nena, lana, mono, mina, panela, luna, pepino, ilumina, caramelo.

Encuentra el caminito



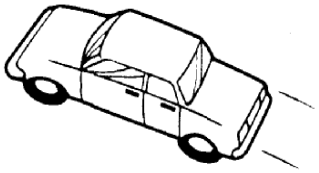
Relaciona cada objeto con el lugar al que pertenece. Dibuja una línea para unir los dibujos.



sombrero



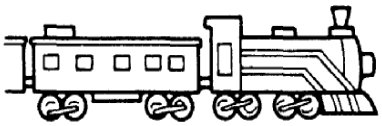
cabeza



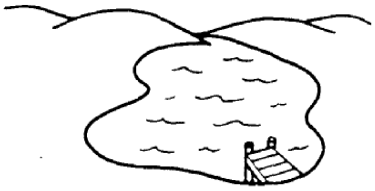
carro



carrilera



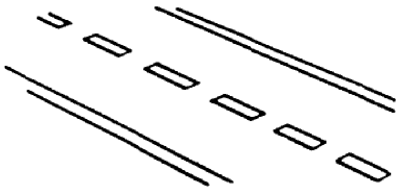
tren



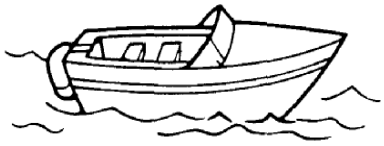
lago



zapato



camino

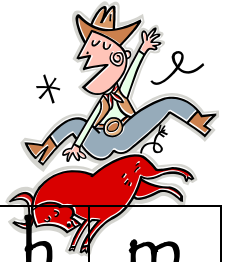


bote



pie

PALABRITAS



Diviértete encontrando palabritas.

m	i	l	r	a	m	o	d	h	m
r	m	a	d	e	r	a	h	a	a
a	l	y	f	r	e	m	o	r	d
n	u	e	w	r	m	i	r	o	e
a	g	r	t	o	r	o	i	d	r
o	h	á	e	s	o	h	n	i	a
z	n	p	r	a	t	a	a	t	u
f	e	i	g	h	r	p	w	h	e
g	u	d	r	i	s	a	g	l	c
v	y	o	h	a	m	i	r	a	o

Configura las palabras.

Ramo, remo, toro, rata, risa, rana, madera, rápido, mira, rosa.

Amiguitos a PENSAR ???



1.- Entra el estudioso,
nunca el holgazán,
va buscando libros
que allí encontrará.

2- En verdes ramas naci,
en molino me estrujaron,
en un pozo me meti,
y del pozo me sacaron
a la cocina a freir.

3.- Abierta siempre estoy
para todos los niños.
Cerrada y triste me quedo
los domingos.

4.-Y lo es, y lo es
y no me lo adivinas
en un mes.

RESPUESTAS:
1.-La Biblioteca 2.-El Aceite
3.-La Escuela 4.-El Hilo

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.



m	p	x	h	m	g	o	d	h	z
j	o	k	r	o	h	y	a	b	o
r	m	s	e	d	a	u	d	r	g
s	a	h	n	e	v	i	o	f	x
q	d	y	i	l	m	a	i	k	w
v	a	u	d	o	s	h	n	i	h
l	n	e	o	m	k	d	a	m	e
o	x	r	q	d	r	p	w	h	e
d	u	t	a	n	p	e	d	a	l
o	y	w	h	b	m	a	c	h	o

Configura las palabras.

Dame, dos, seda, dado, lodo, nido, pomada, pedal, modelo.

Amiguitos a PENSAR ???



1.-En medio del mar
hay una negrita,
no come ni bebe
y siempre está gordita.

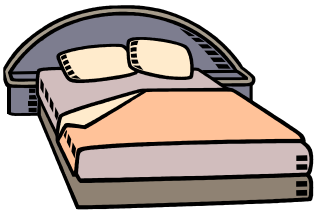
2.- Fríos, muy fríos estamos
y con nuestros sabores
a los niños animamos.

3.-Unas son redondas,
otras ovaladas,
unas piensan mucho,
otras casi nada.

4.-Oro parece, plata no es,
¿que es?

RESPUESTAS:
1.-La "a" **2.**-El Helado **3.**-La Cabeza **4.**-El Plátano

PALABRITAS



Diviértete encontrando palabritas.

c	o	n	o	i	g	o	d	h	c
a	h	a	r	o	h	y	h	a	a
r	l	y	c	h	w	u	a	r	s
a	u	e	c	o	c	o	r	o	a
m	g	h	a	f	v	a	i	r	f
e	h	u	m	s	c	u	n	a	h
l	n	e	i	c	o	r	o	t	u
o	e	r	s	a	m	p	w	h	e
g	u	t	a	r	e	o	g	l	c
v	y	o	c	a	m	a	c	a	o

Configura las palabras.

Cono, caramelo, cara, coro, come, coco, casa, camisa, cama, cuna.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Amiguitos a PENSAR ???



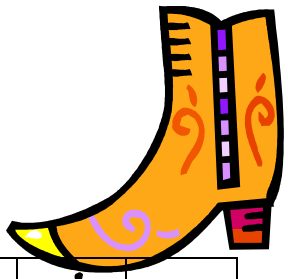
1.- Qué parentesco tendrás
con la hija de una dama
que está con papá casada?

2.-Treinta y dos sillitas blancas
en un viejo comedor,
y una vieja parlanchina
que las pisa sin temor.

3.- Somos verdes y amarillas,
también somos coloradas,
es famosa nuestra tarta
y también puedes comernos
sin que estemos cocinadas.

RESPUESTAS:
1.-La Hermana **2.**-Los Dientes
3.-La s Manzanas

PALABRITAS



Diviértete encontrando palabritas.

h	i	l	w	b	e	b	i	d	a
e	h	a	r	o	h	e	h	a	z
d	l	y	c	l	u	s	a	r	g
n	u	b	e	a	g	o	r	b	h
d	g	o	h	f	v	a	i	r	b
b	o	t	e	q	w	l	o	b	o
o	n	a	t	m	e	o	a	t	n
l	s	r	e	s	q	r	w	h	i
o	u	t	a	n	f	o	g	l	t
v	y	o	h	a	m	a	c	n	a

Configura las palabras.

Nube, bota, bebida, bola, beso, bote, bonita, lobo, loro, bolo.

_____

_____

_____

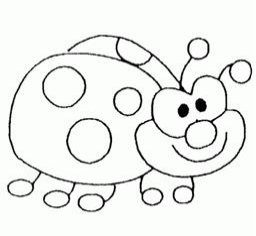
_____

_____

_____

_____

Amiguitos a PENSAR ???



1.-Todo el mundo lo lleva,
todo el mundo lo tiene,
porque a todos les dan uno
en cuanto al mundo vienen.

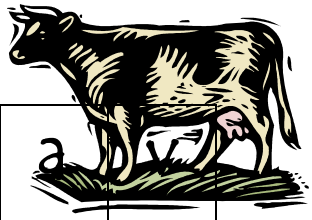
2.-Este banco está ocupado
por un padre y por un hijo.
El padre se llama Juan
el hijo ya te lo he dicho

3.- En marcar está el comienzo
y en mentir está el final,
el final es el comienzo
y el comienzo es el final.
Soluciona este problema
y mi nombre acertarás.

RESPUESTAS:
1.-El nombre **2.-**Esteban
3.-Carmen

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.



p	v	l	n	o	v	e	l	a	v
e	i	a	v	r	h	y	h	o	e
l	d	y	e	c	v	u	a	r	n
v	a	e	l	o	a	i	v	o	a
e	g	h	a	f	c	a	i	r	d
l	h	u	e	s	a	h	n	i	o
o	n	q	t	m	e	l	o	t	v
w	v	e	l	e	r	o	w	h	a
g	u	t	a	n	f	m	g	l	s
a	v	e	n	a	m	x	c	n	o

Configura las palabras

Vida, vela, vaca, vino, vaso, novela, venado, avena, velero, velo.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Amiguitos a PENSAR ???



1.- Soy un viejo arrugadito
que si me echan al agua
me pongo gordito.

2.- Vuela que vuela,
allá va y viene,
hace y construye,
manos no tiene.

3.- ¿Sabes qué cosa será,
que cuando hablas lo rompes
y cuando callas está?

4.- No toma te,
ni toma café,
y esta colorado,
dime ¿Quien es?

RESPUESTAS:
1.-El garbanzo **2.**-La imaginación **3.**-El Silencio
4.-El Tomate

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.

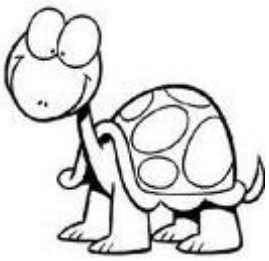


g	i	l	h	g	w	o	d	h	g
o	h	a	r	o	h	y	h	t	a
m	l	g	a	t	o	u	a	r	s
a	g	u	s	a	n	a	r	k	o
d	s	n	h	f	v	q	e	r	l
a	u	a	e	s	o	h	g	i	i
m	a	g	o	m	e	l	a	t	n
i	w	r	e	a	r	p	l	h	a
g	o	r	i	l	a	x	o	l	c
o	y	o	h	q	m	a	c	a	o

Configura las palabras.

Gorila, laguna, gato, gota, gusano, goma, regalo, gasolina, mago, amigo.

Amiguitos a PENSAR ???



1.- En rincones y entre ramas
mis redes voy construyendo,
para que moscas incautas,
en ellas vayan cayendo.

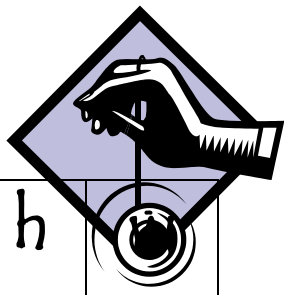
2.- Sal al campo por las noches
si me quieres conocer,
soy señor de grandes ojos
cara seria y gran saber.

3.- Mi picadura es dañina,
mi cuerpo insignificante,
pero el néctar que yo doy
os lo coméis al instante.

RESPUESTAS:
1.-La Araña **2.-**EL Búho
3.-La Abeja

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.



y	e	s	o	i	g	o	d	h	
e	h	a	r	r	o	y	o	p	s
g	l	y	w	c	y	a	r	d	a
u	w	u	s	q	o	i	r	o	y
a	g	c	s	o	y	a	i	r	u
o	h	a	u	s	o	h	n	i	d
z	n	e	y	u	n	t	a	f	a
f	e	r	o	a	r	p	w	h	E
g	u	t	a	n	f	o	g	l	C
v	y	o	h	a	m	q	c	y	O

Configura las palabras.

Soya, yoyo, yarda, yegua, yuca, yeso, ayuda, arroyo, yunta, suyo.

Amiguitos a PENSAR ???



1.- Es la reina de los mares,
su dentadura es muy buena,
y por no ir nunca vacía,
siempre dicen que va llena.

2.- Desde hace miles de años
hemos transportado al hombre;
ahora nos lleva escondidos
en el motor de su coche.

3.- Cabecita fría
la noche haces día
cuando te restriego,
cabeza de fuego

RESPUESTAS:
1.-La Ballena **2.**-Los Caballos **3.**-El Fósforo

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.



f	o	c	o	i	g	o	f	h	f
u	h	a	r	o	h	y	a	a	a
e	l	f	e	r	i	a	m	r	m
g	u	e	o	o	e	i	i	o	a
o	f	h	h	f	f	q	l	g	f
f	i	e	s	t	a	h	i	i	h
i	l	e	t	m	r	l	a	t	u
d	a	r	e	a	o	p	w	h	f
e	u	t	a	n	f	o	g	l	e
o	y	f	a	m	o	s	o	w	o

Configura las palabras.

Foco, fuego, fideo, fiesta, fila, fama, feo, faro, feria, familia, famoso.

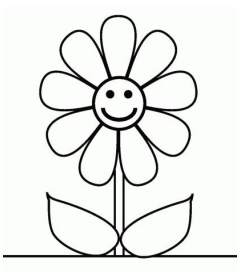
Amiguitos a PENSAR ???



1.- Pequeños, redondos, con agujeritos,
valemos muy poco, solos o juntitos,
mas de nosotros depende
el buen vestir de la gente.

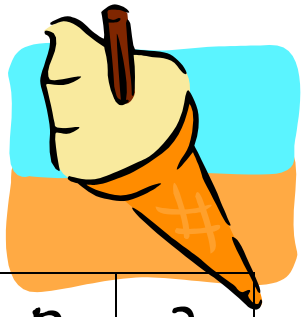
2.- ¿Quién piensas que yo soy,
que cuanto más y más lavo
mucho más sucia me voy?

3.- Te lo digo y
no me entiendes
no tengo boca y
si tengo dientes



RESPUESTAS:
1.-Los botones **2.**-El Agua **3.**-La Peinilla

PALABRITAS



Diviértete encontrando palabritas.

h	i	l	w	h	a	r	i	n	a
a	h	a	l	a	d	o	h	a	h
m	i	y	v	c	j	s	l	ñ	u
a	g	e	s	o	e	i	r	o	e
c	o	q	ñ	h	v	a	i	r	c
a	h	k	d	e	x	h	u	m	o
h	u	e	r	t	o	l	a	t	u
f	e	x	e	e	x	p	w	h	ñ
g	k	t	l	n	f	o	g	l	c
v	y	o	h	u	e	s	o	h	m

Configura las palabras.

Helado, hueso, huerto, humo, higo, hipo, cohete, hueco, hamaca, harina.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Amiguitos a PENSAR ???



1.- Tiene luna,
no es planeta;
tiene marco
y no es puerta.

2.- Sube llena,
baja vacía,
y si no se da prisa,
la sopa se enfría,

3.- Una señorita
de carnes muy blandas,
que sin ser enferma
siempre está en la cama.

RESPUESTAS:
1.-El espejo **2.**-La cuchara **3.**-La almohada

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.

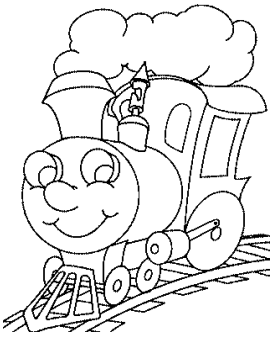


t	k	o	j	o	j	a	u	l	a
j	u	g	o	w	e	y	h	a	o
i	l	y	ñ	c	f	u	a	r	j
n	u	e	ñ	x	e	i	r	o	i
e	g	h	p	f	v	a	i	ñ	r
t	h	j	a	r	r	o	n	i	a
e	d	e	j	a	ñ	l	b	t	f
f	e	p	a	j	a	p	a	h	a
g	u	t	r	n	f	o	j	l	c
v	y	f	o	a	m	y	a	ñ	o

Configura las palabras.

Jarra, pájaro, paja, jefe, jaula, jirafa, baja, deja, ojo, jinete, jugo

Amiguitos a
PENSAR ???



1.- Aunque de comida voy cargado
la gente me vacía
y nunca soy tragado

2.- Es chiquito y redondo
y no tiene fondo

3.- Alto alto como un pino,
pesa menos que un comino.

4.- No soy nada y tengo
nombre, siempre iré
pegada a ti,
así seas mujer u hombre,
nunca te escaparas de mi,

RESPUESTAS:
1.-El plato **2.**-El anillo
cuchara **3.**-La almohada

PALABRITAS

Diviértete encontrando palabritas.

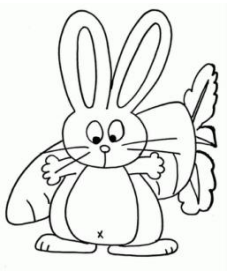


p	z	a	p	a	l	l	o	h	z
e	ñ	w	r	o	h	y	h	z	a
z	a	p	a	t	i	l	l	a	p
a	z	o	r	d	o	i	r	n	a
n	u	h	ñ	f	v	a	i	a	t
w	l	u	e	s	r	w	n	h	o
h	ñ	e	t	a	z	a	a	o	u
x	e	r	i	x	ñ	p	w	r	e
r	p	o	z	o	r	r	o	i	c
v	y	z	a	n	x	h	q	a	f

Configura las palabras.

Tiza, zorro, zapato, zapallo, pozo, zapatilla, azul, taza, zanahoria.

Amiguitos a PENSAR ???



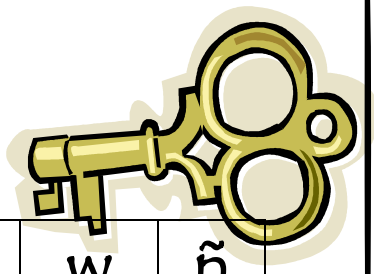
1.- Mi madre es tartamuda,
mi padre es cantaor,
tengo el vestido blanco
amarillo el corazón.

2.- Zorra le dicen, ya ves,
aunque siempre del revés,
se lo come el japonés
y plato muy rico es.
¿Que es?

3.- Me hacen reír,
me causan placer,
y si bien me las haces
me las dejo hacer.

RESPUESTAS:
1.-El huevo **2.**-El arroz
3.-Las cosquillas

PALABRITAS



Diviértete encontrando palabritas.

m	r	o	d	i	l	l	a	w	ñ
e	h	a	p	o	l	l	o	x	l
s	i	l	l	a	h	u	a	m	l
a	u	e	ñ	w	x	v	r	ñ	a
d	g	h	h	f	v	i	x	l	v
o	a	u	x	s	c	a	l	l	e
z	l	a	n	i	l	l	o	a	u
f	l	r	e	d	r	p	w	n	e
w	o	l	l	a	f	o	g	t	c
l	l	a	m	a	d	a	c	a	t

Configura las palabras.

Silla, lluvia, calle, llamada, llave, gallo, olla, anillo, pollo, rodilla, llanta.

Amiguitos a PENSAR ???



1.- Vive bajo tierra,
muere en la sartén,
sus diez camisitas
llorando se ven.

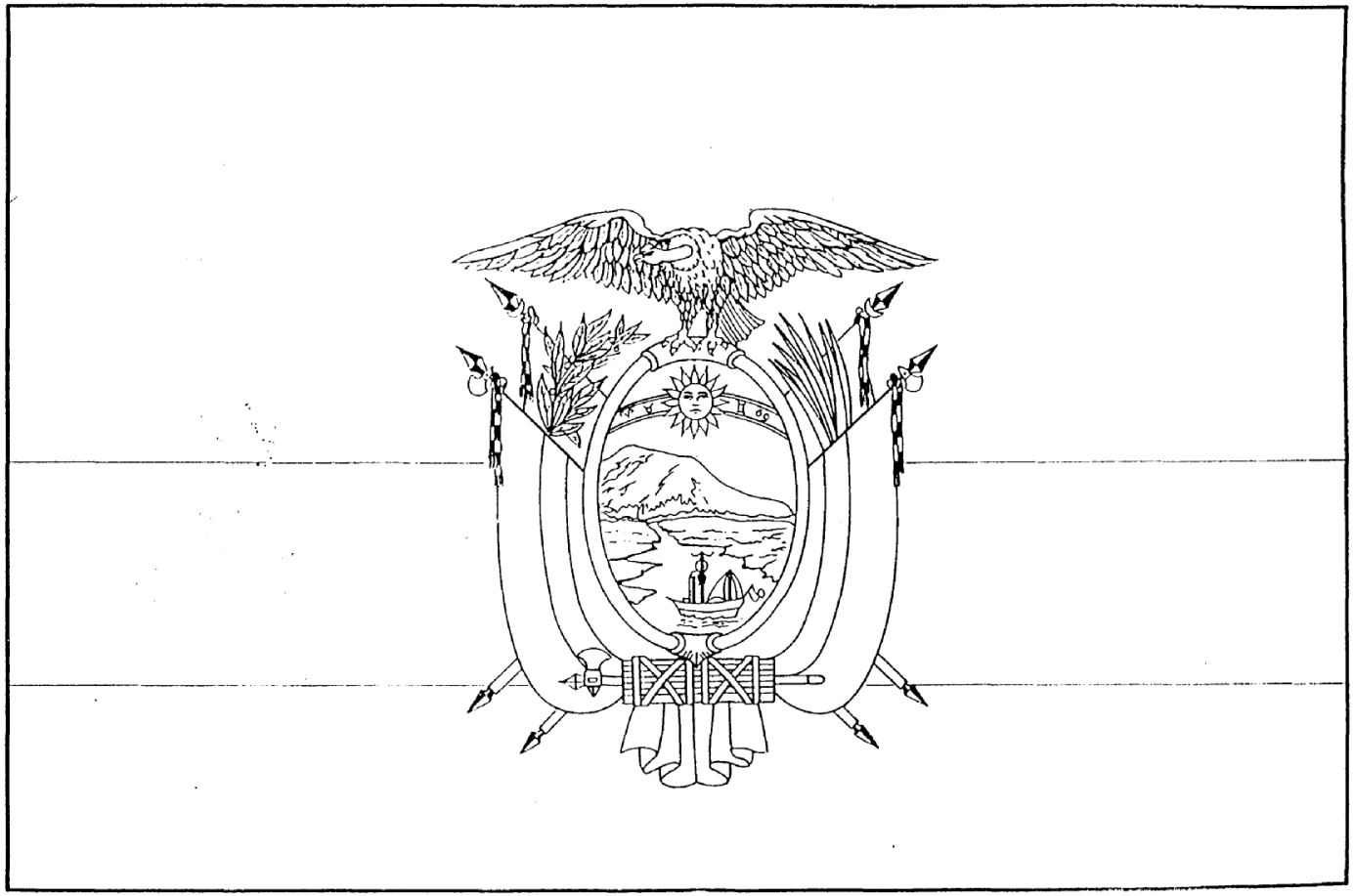
2.- Soy alta y delgada,
tengo un ojo,
hago vestidos
y no me los pongo.

3.- Sólo una vez al año
tú celebras ese día,
y conmemoras la fecha
que llegaste a la vida.

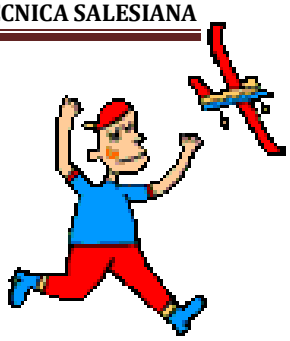
RESPUESTAS:
1.-La cebolla **2.**-La aguja
3.-El cumpleaños

VAMOS A PINTAR

Colorea tu bandera con los colores que corresponden



PALABRITAS



Diviértete encontrando palabritas.

p	i	ñ	a	t	a	o	l	h	a
e	h	a	ñ	o	h	y	e	a	o
l	l	u	o	c	u	u	ñ	r	g
m	u	ñ	e	c	a	w	a	t	o
d	g	a	h	f	v	a	i	r	f
o	h	u	e	p	o	h	n	i	h
z	n	e	t	a	e	l	p	t	p
n	i	ñ	a	ñ	a	p	i	h	u
g	ñ	t	a	o	f	o	ñ	l	ñ
w	o	x	h	w	m	s	a	q	o

Configura las palabras.

Piñata, año, piña, muñeca, leña, uña, puño, niño, niña, ñaña, paño.

_____

_____

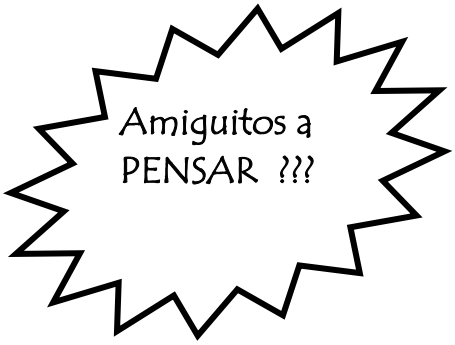
_____

_____

_____

_____

_____



1.- Tengo cadenas sin ser preso,
si me empujas voy y vengo,
en lo jardines y parques,
a muchos niños entretengo.
¿Quién soy?

2.- Por un caminito va caminando un bicho,
y el nombre del bicho
ya te lo he dicho.

3.- Chiquito como un ratón
y cuida la caza como un león.

RESPUESTAS:
1.-El columpio la **2.-**La vaca **3.-**El candado

SOPA DE LETRAS

TRANSPORTES

Encuentra estos 6 Nombres de transportes

BICICLETA . COCHE . AVION . BARCO . MOTO . TREN

X C B E C O C H E

T Z I T V R D R T

R U C R R D E U I

E N I H J K L M V

N G C T D B O O A

U V L D T H B T R

F D T S A V I O N

P D A X V L N N O

C F R G B A R C O

SOPA DE LETRAS

MAMÍFEROS



Encuentra estos 6 Nombres de Mamíferos

PERRO. GATO. CONEJO. CAMELLO. LOBO. HAMSTER

G C C O N E J O O

A Z G A B O B A T

T U C R R D E U P

O N L O B O L M E

B G C T D B O H R

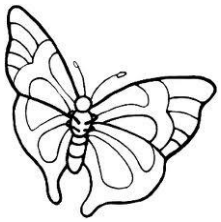
U V H A M S T E R

T H U I N A H E O

P D A X V L N N R

C A M E L L O T O

SOPA DE LETRAS



RÍOS

Encuentra 7 Ríos de la Península Ibérica

Ebro. Tajo. Llobregat. Júcar. Guadiana. Guadalquivir. Duero

n	r	a	r	x	q	y	l	e
q	b	v	s	r	e	d	l	q
i	y	v	n	r	c	n	o	f
u	d	v	u	c	a	f	b	w
p	s	x	e	l	w	p	r	t
o	a	p	u	e	g	g	e	x
y	r	g	y	r	u	g	g	h
g	u	a	d	i	a	n	a	h
i	o	o	w	o	d	o	t	s
m	d	j	u	c	a	r	j	t
k	j	v	p	ñ	l	w	s	a
t	ñ	s	s	k	q	j	d	j
s	b	d	o	d	u	e	r	o
h	q	e	x	u	i	l	w	t
h	u	v	m	g	v	d	t	u
v	h	a	l	l	i	t	a	ñ
c	x	a	e	b	r	o	o	o

SOPA DE LETRAS



LA ESCUELA

Encuentra estos 6 elementos de la escuela

Pizarra. Lápiz . Borrador. Tiza. Pupitre. Carpeta

W Z D B T D Y D M H E V B E B
B P U P I T R E C X I T M G B
N U S U R Y I N N M L A P I Z
B N T I Z A N I V L A R G F S
W M L M N H F R R A P K W E W
C V H I T H D Y U I I L L K I
B A I Y Y T R G T U Z E F M F
U O O Y Y M J Y O V A F I P L
R P A M D U T R E C R A Z R M
A C A R P E T A D E R N F L O
C I T C H U J H G F A T R D T
A N M A M K L O E T S V H Z K
M U R O F L A V Y P M G T O N
B N Z A E K B O R R A D O R P
Z B M A Y C M W P O V K S A K

SOPA DE LETRAS

ARBOLES FRUTALES

Encuentra estos 6 Nombres de Arboles Frutales

LIMONERO. NARANJO. CEREZO. MANZANO. PERAL. GRANADO

N C D B G S J Q O

A Z C E R E Z O T

R U C R A D E U M

A N L O N O L M A

N P E R A L O H N

J V H A D S T E Z

O H U I O A H E A

P D A X V L N N N

L I M O N E R O O



PERCEPCIÓN VISUAL

Pintar todas las q, de un color y las d, de otro y las d de otro. Encontrarás una figura al final.

q	q	q	d	d	d	d	q	d	d	d	d	q	q	q
d	d	d	d	d	d	q	q	q	d	d	d	d	d	d
d	q	d	d	d	q	d	q	d	d	q	d	d	q	d
d	q	d	d	d	d	q	q	q	d	d	d	d	q	d
d	d	q	d	d	d	d	q	d	d	d	d	q	d	d
d	d	d	q	q	q	q	q	q	q	q	q	d	d	d
q	d	d	d	d	d	q	q	q	d	d	d	d	d	q
q	q	d	d	d	d	d	q	d	d	d	d	d	q	q
q	d	d	d	d	d	q	d	q	d	d	d	d	d	q
d	d	d	d	d	q	d	q	d	q	d	d	d	d	d
d	d	d	d	q	d	q	d	q	d	q	d	d	d	d
d	d	d	q	d	q	d	q	d	q	d	q	d	d	d
d	d	q	q	q	q	q	q	q	q	q	q	q	d	d
q	d	d	d	d	q	d	d	d	q	d	d	d	d	q
q	q	d	d	q	q	d	d	d	q	q	d	d	q	q

PERCEPCIÓN VISUAL

Pinta de un color las i, y las j de otro. Encontrarás una figura al final.

i	i	i	i	j	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
i	i	i	j	i	j	i	i	i	i	i	i	i	i	i
i	i	j	j	j	j	i	i	i	i	i	i	i	i	i
i	i	j	j	i	j	i	i	i	i	i	i	j	i	i
i	j	j	i	i	j	i	i	i	i	i	j	i	i	i
i	j	i	i	i	j	i	i	i	j	j	i	i	i	i
i	i	i	i	j	j	i	i	j	i	j	i	i	i	i
i	i	i	j	j	i	i	j	j	i	j	j	i	i	i
i	i	j	j	i	i	i	j	j	j	j	j	j	i	i
j	j	j	i	i	i	j	j	j	j	i	j	j	j	i
j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	i	i	i
i	i	j	j	j	j	j	j	j	j	i	i	i	i	i
i	i	i	j	j	j	j	j	j	j	j	j	i	i	i
i	i	i	i	j	j	j	j	j	j	j	i	i	i	i
i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i



PERCEPCIÓN VISUAL

Pinta todas las n de un color y las u de otro y encontrarás una hermosa figura.

u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	n	n	n	n
u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	n	u	u	n
u	u	u	n	u	n	u	u	u	u	u	u	u	u	n
u	n	n	n	n	n	n	u	u	u	u	u	u	u	n
u	n	u	n	n	n	u	u	u	u	u	u	u	u	n
n	n	n	n	n	n	u	u	u	u	u	u	u	u	n
u	n	n	n	n	n	u	u	u	u	u	u	u	u	n
u	u	u	n	n	n	n	n	n	n	n	n	n	n	n
u	u	u	n	n	u	n	u	n	u	n	u	n	u	n
u	u	u	u	n	n	u	n	u	n	u	n	u	n	n
u	u	u	u	u	n	n	n	n	n	n	n	n	n	u
u	u	u	u	u	n	u	u	u	u	n	n	n	u	u
u	u	u	u	u	n	u	u	u	u	u	n	n	u	u
u	u	u	u	u	n	n	u	u	u	u	u	n	u	u
u	u	u	u	n	n	u	u	u	u	u	n	n	u	u



PERCEPCIÓN VISUAL

Pinta todas las n de un color y las u de otro y encontrarás una hermosa figura.

d	d	d	d	d	d	d	b	d	d	d	d	d	d	d
d	d	d	d	d	d	b	b	b	d	d	d	d	d	d
d	d	d	d	d	b	b	b	b	b	d	d	d	d	d
d	d	d	d	b	b	d	b	d	b	b	d	d	d	d
d	b	d	d	b	b	b	b	b	b	b	d	d	b	d
b	b	d	d	d	b	d	d	d	b	d	d	d	b	b
d	b	b	d	d	d	b	b	b	d	d	d	b	b	d
d	d	b	b	d	d	d	b	d	d	d	b	b	d	d
d	d	d	b	b	b	b	b	b	b	b	b	d	d	d
d	d	d	d	d	b	b	d	b	b	d	d	d	d	d
d	d	d	d	d	b	b	b	b	b	d	d	d	d	d
d	d	d	d	d	b	b	d	b	b	d	d	d	d	d
d	d	d	d	d	b	b	b	b	b	d	d	d	d	d
d	d	d	d	d	d	b	d	b	d	d	d	d	d	d
d	d	d	d	b	b	b	d	b	b	b	d	d	d	d

PERCEPCIÓN VISUAL

Pintar todas las **v** de un color y las **u** de otro. Encontraras una figura al final

v	u	v	v	u	v	v	v	v	u	v	u	v	u	v
v	v	v	u	u	u	v	v	v	u	v	u	v	u	v
v	v	u	u	v	u	u	v	v	v	u	u	v	u	u
u	u	u	u	u	u	u	v	v	v	u	v	v	v	u
v	v	u	u	u	u	v	v	v	v	u	v	v	v	u
v	u	u	v	u	v	v	v	v	v	u	v	u	v	u
u	u	v	u	u	v	v	v	v	u	v	u	u	v	u
u	v	u	u	u	u	u	u	u	u	v	u	v	v	u
u	u	v	u	v	u	v	u	v	u	u	u	v	u	u
v	u	u	v	u	v	u	v	u	v	u	v	u	u	v
v	v	u	u	v	u	v	u	v	u	v	u	u	v	u
v	v	v	u	u	u	u	u	u	u	u	u	v	v	v
v	v	v	v	v	u	v	v	v	u	v	v	v	v	v
v	v	v	v	u	u	v	v	u	u	v	v	v	v	v
v	v	v	u	v	u	v	u	v	u	v	v	v	v	v

PERCEPCIÓN VISUAL

Pintar todas las p de un color y las b de otro. Encontraras una figura al final.

p	b	p	b	b	p	p	b	p	p	b	b	p	b	p
b	p	b	b	b	b	b	p	b	b	b	b	b	p	b
p	b	p	b	b	b	p	b	p	b	b	b	p	b	p
b	b	b	b	p	b	p	b	p	b	p	b	b	b	b
b	b	b	p	b	p	p	b	p	p	b	p	b	b	b
b	b	b	b	p	b	p	b	p	b	p	b	b	b	b
p	b	p	p	p	p	p	b	p	p	p	p	p	b	p
p	b	p	p	p	p	p	b	p	p	p	p	p	b	p
p	b	p	p	p	p	p	b	p	p	p	p	p	b	p
b	b	b	b	p	b	p	b	p	b	p	b	b	b	b
b	b	b	p	b	p	p	b	p	p	b	p	b	b	b
b	b	b	b	p	b	p	b	p	b	p	b	b	b	b
p	b	p	b	b	b	p	b	p	b	b	b	p	b	p
b	p	b	b	b	b	b	p	b	b	b	b	b	p	b
p	b	p	b	b	p	p	b	p	p	b	b	p	b	p

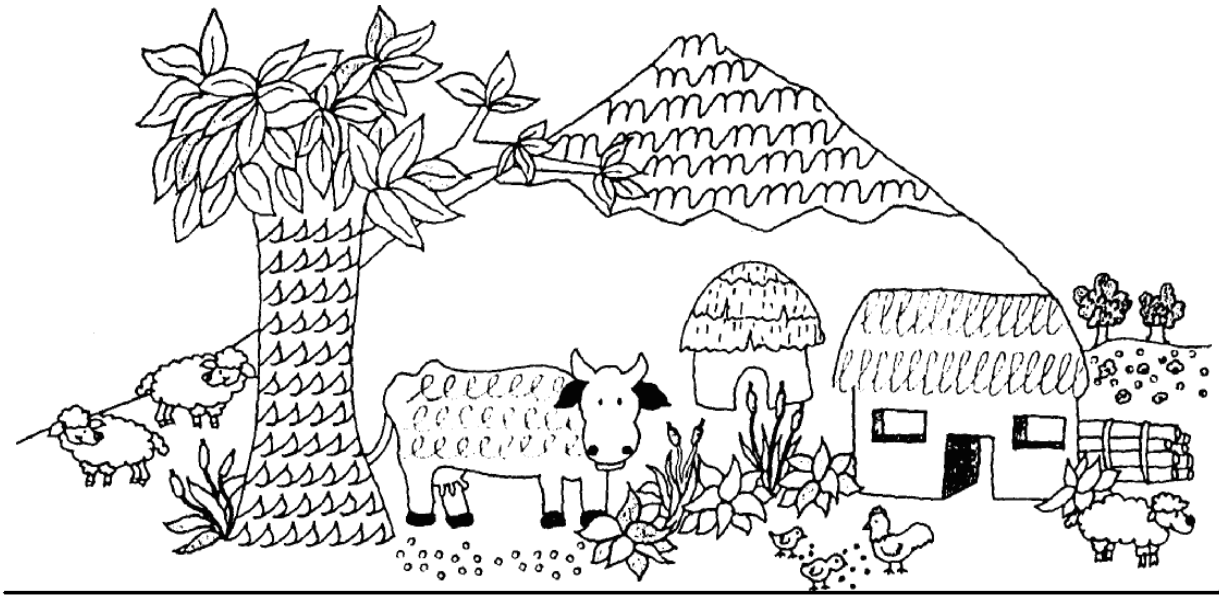
PERCEPCIÓN VISUAL

Pintar todas las n de un color y las h de otro. Encontraras una figura al final.

h	n	h	n	n	n	n	h	n	n	n	n	h	n	h
n	h	n	n	n	n	h	h	n	n	n	n	n	h	n
h	n	h	n	n	h	n	h	n	h	n	n	h	n	h
n	n	n	n	h	n	h	h	h	n	h	n	n	n	n
n	n	n	n	n	n	n	h	n	n	n	n	n	n	n
n	n	n	n	n	n	h	n	h	n	n	n	n	n	n
n	n	n	h	h	n	n	h	n	n	h	h	n	n	n
n	n	n	h	n	h	n	h	n	h	n	h	n	n	n
n	n	n	n	n	n	h	h	h	n	n	n	n	n	n
n	n	n	h	h	n	n	h	n	n	h	h	n	n	n
n	n	n	h	n	h	n	h	n	h	n	h	n	n	n
n	n	h	n	n	n	h	h	h	n	n	n	h	n	n
h	n	h	n	n	n	n	h	n	n	n	n	h	n	h
n	h	n	n	n	n	n	h	n	n	n	n	n	h	n
h	n	h	n	n	n	n	h	n	n	n	n	h	n	h

OBSERVA Y PRACTICA

Escribe a continuación como nos indica la muestra.



s ss sss s ss sss s ss sss

l ll lll l ll lll l ll lll

m mm mmm m mm mmm

l ll lll l ll lll l ll lll

LA SÍLABA

Al y del

En un carrito, tirado
por una mula, al mercado,
San José.
-¡Arre, mula, eh!
En un carrito, sembrado
de verduras, del mercado,
San José.
-¡Vuela, mula, eh!

Rafael Alberti

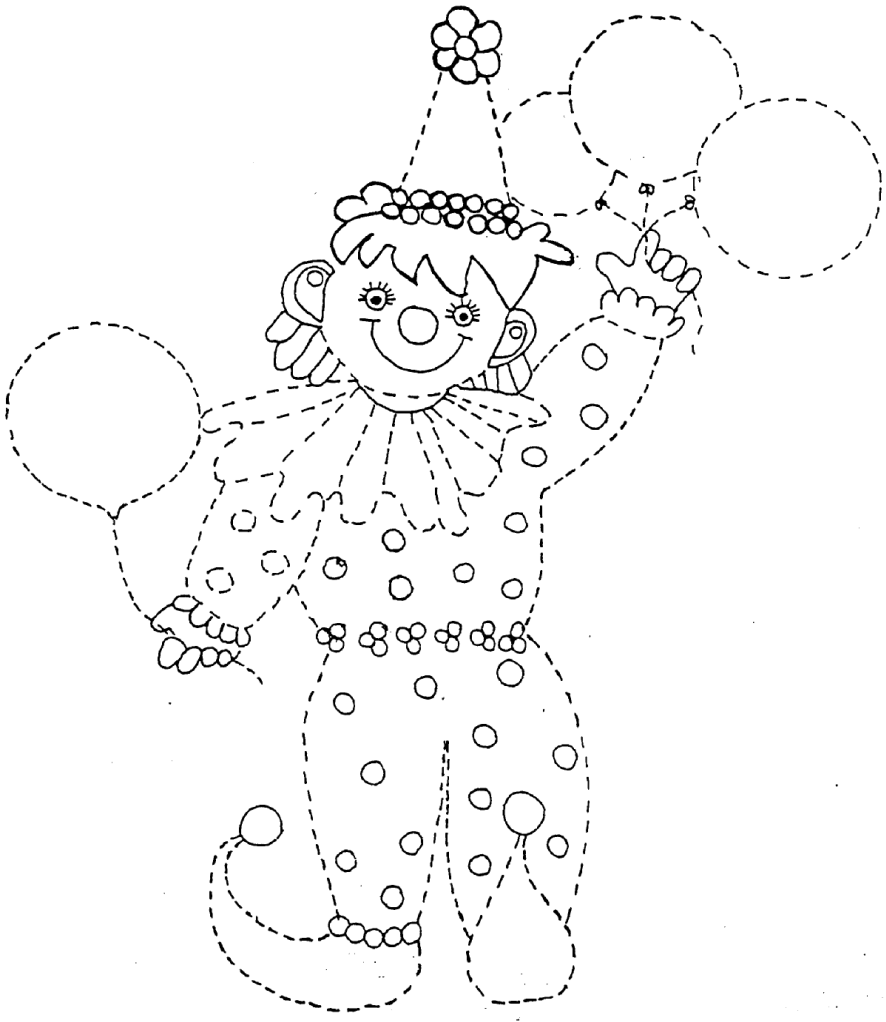


Ahora, lee las palabras del poema y escribe separándolas en sílabas.
Mira el modelo.

En	un	ca	rri	to	ti	ra	do	

EL PAYASO

Inventa una pequeña historia referente al payaso, una canción o recitación, luego une las líneas entrecortadas.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

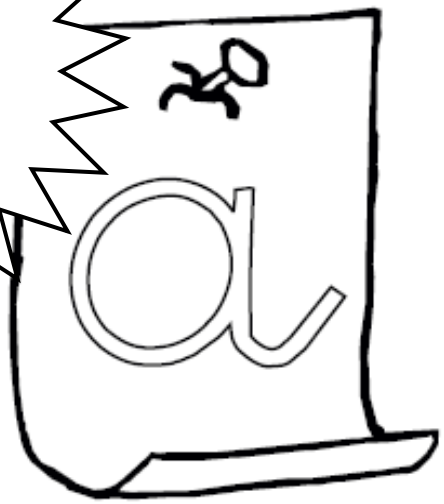
_____

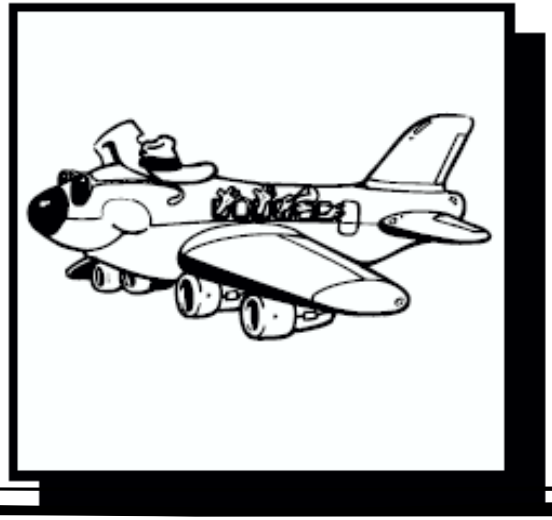
_____

RASGOS
+
CALIGRÁFICOS

VAMOS A ESCRIBIR

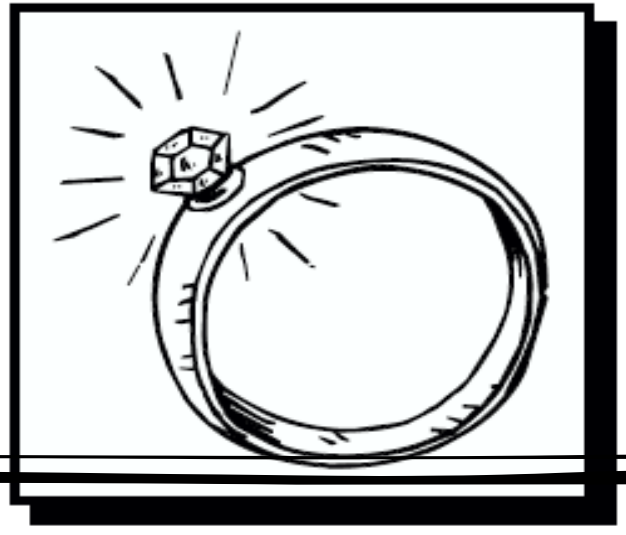
Realiza la "a", siguiendo los puntitos, de igual forma que el ejemplo.

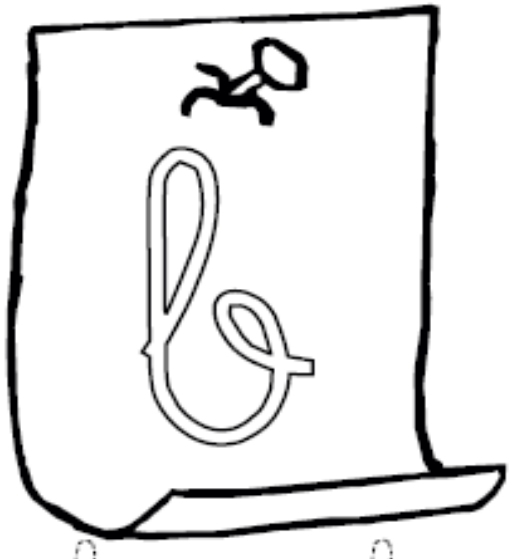




EJERCICIOS







b b b b b b b

b b b b b b b

b b b b b b b

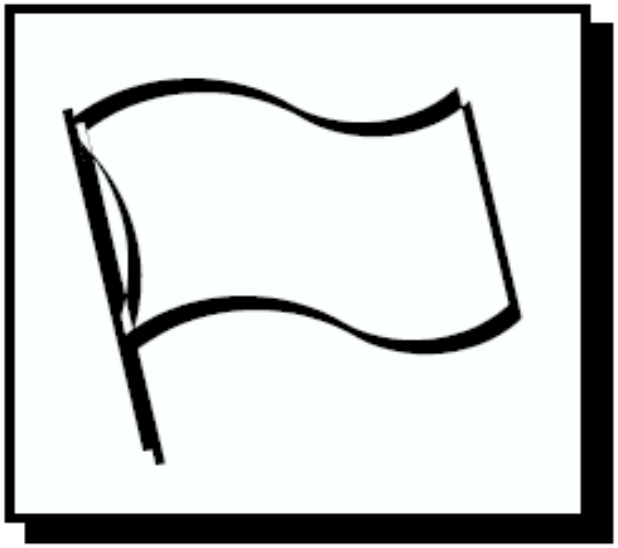
ba be bi bo

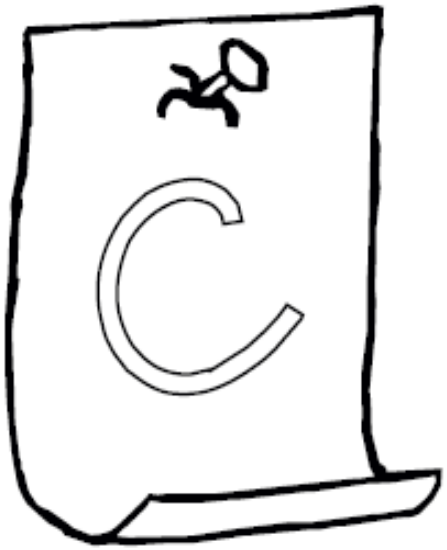
bu ba be bi

bo bu ba be bi

bo bu ba be bi

bo bu ba be bi

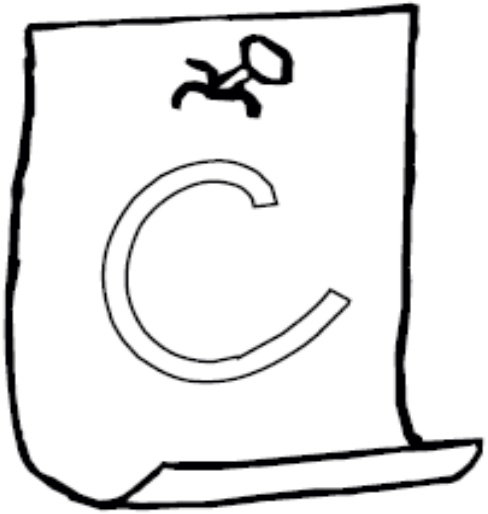


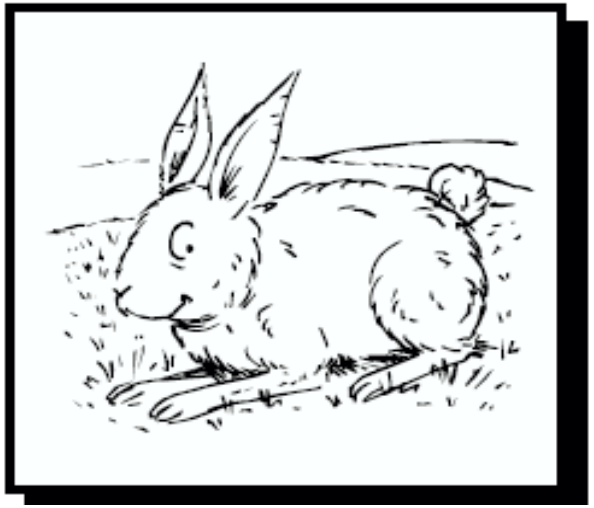


Realiza la "c", siguiendo los puntitos, de igual forma que el ejemplo.

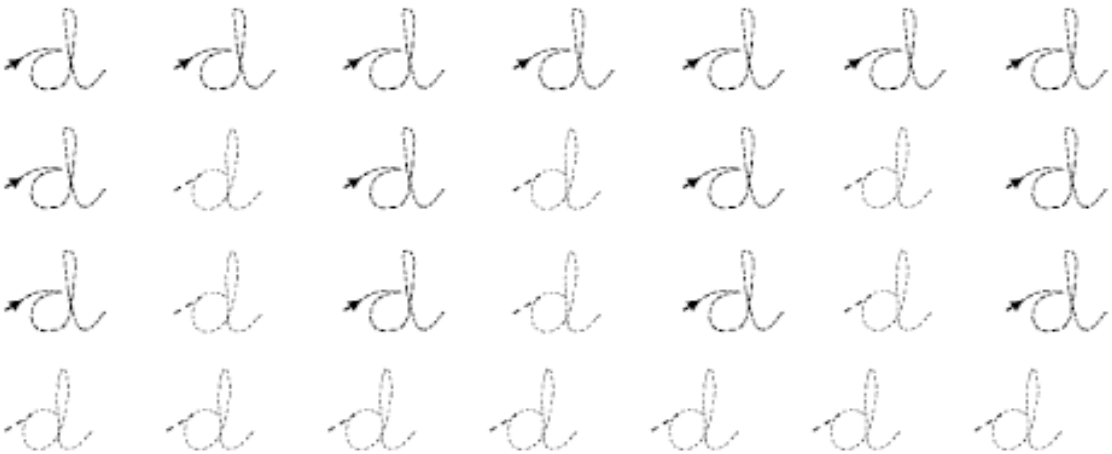


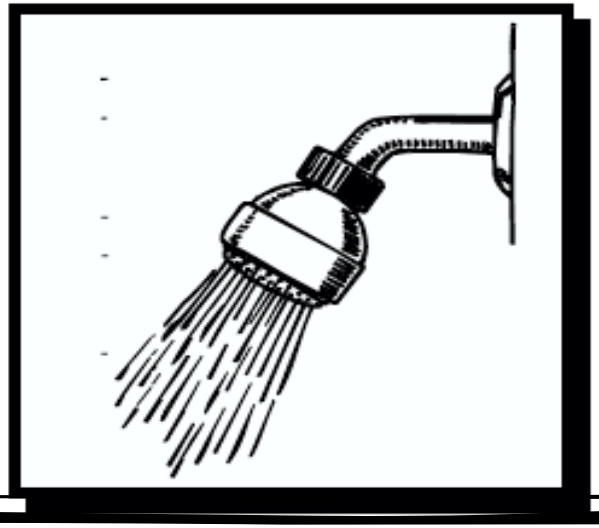
EJERCICIOS











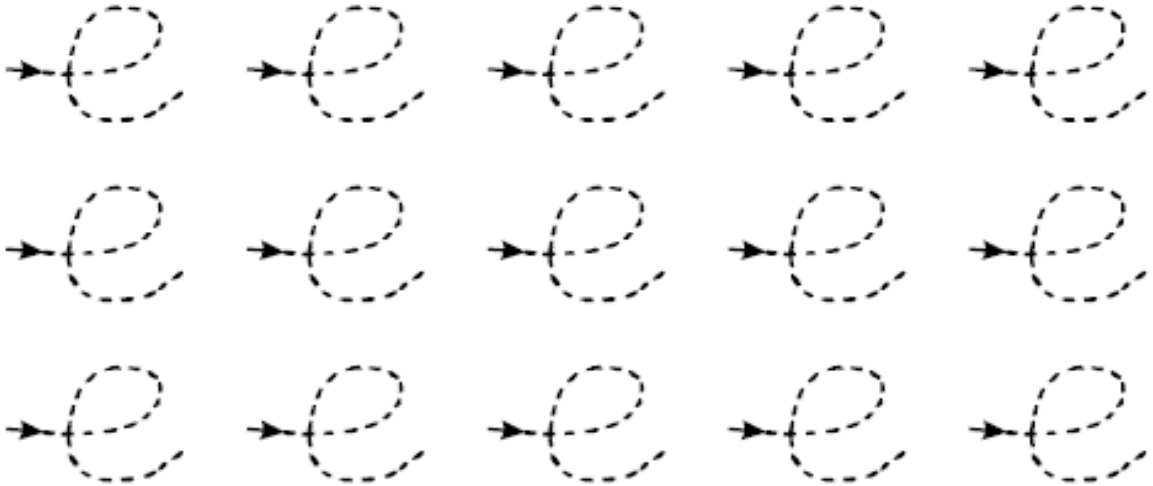


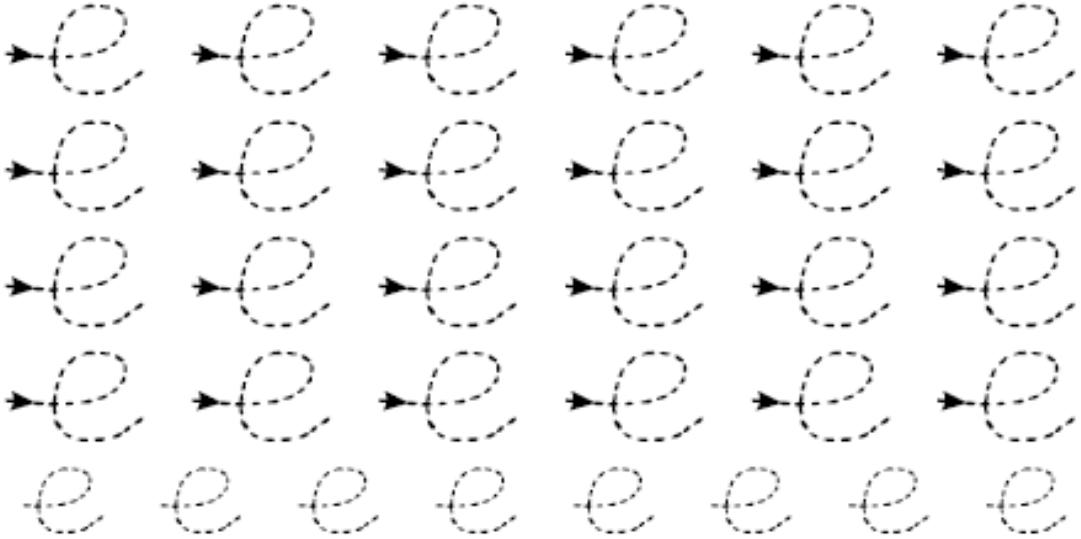
da de di do
du da de di
do du da de

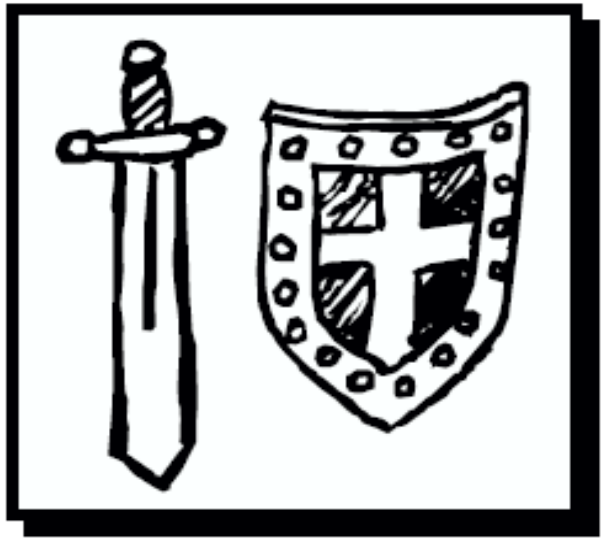
da de di do du
da de di do du
da de di do du
da de di do du

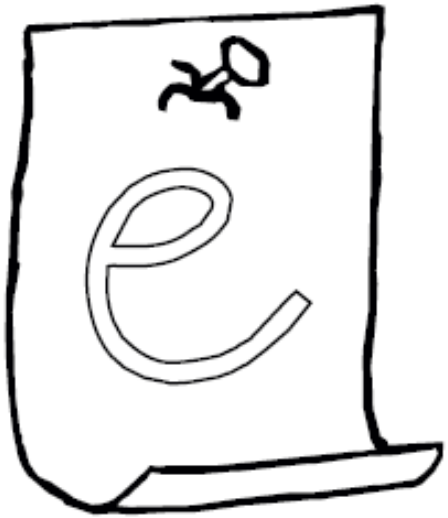


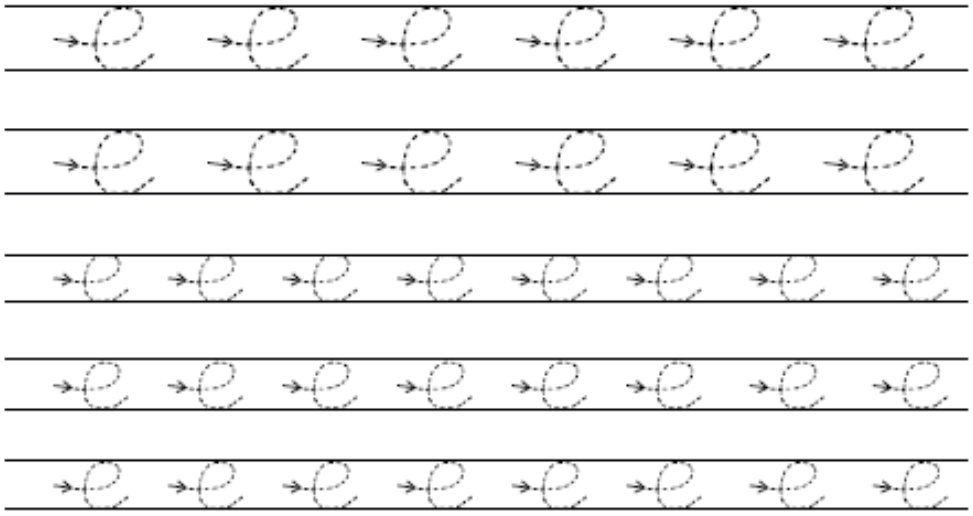


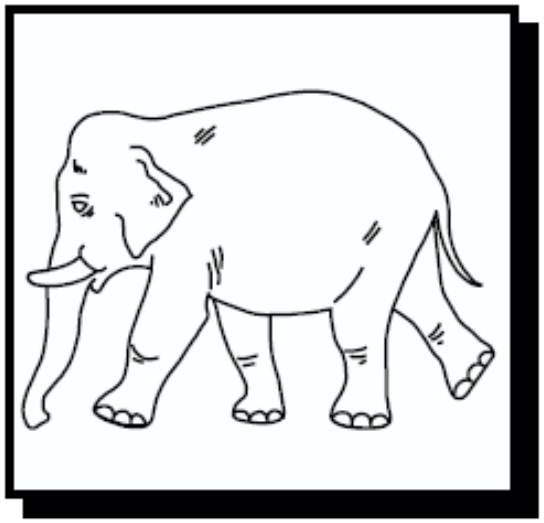


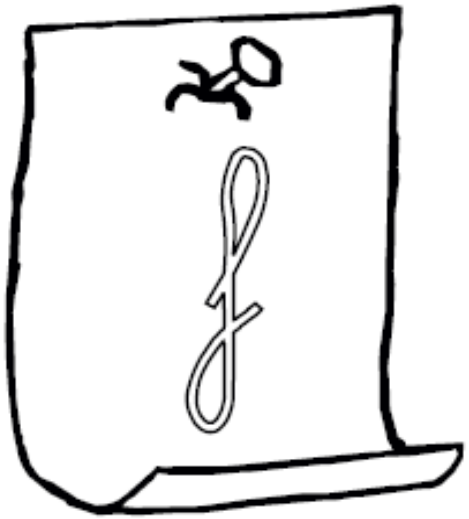


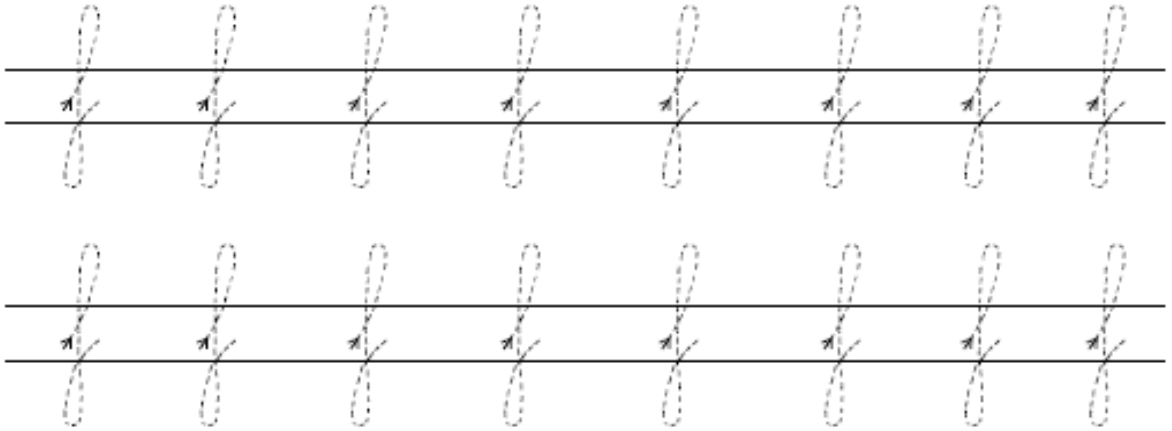










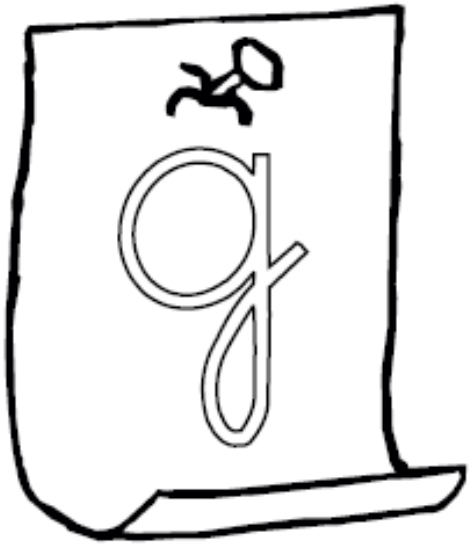


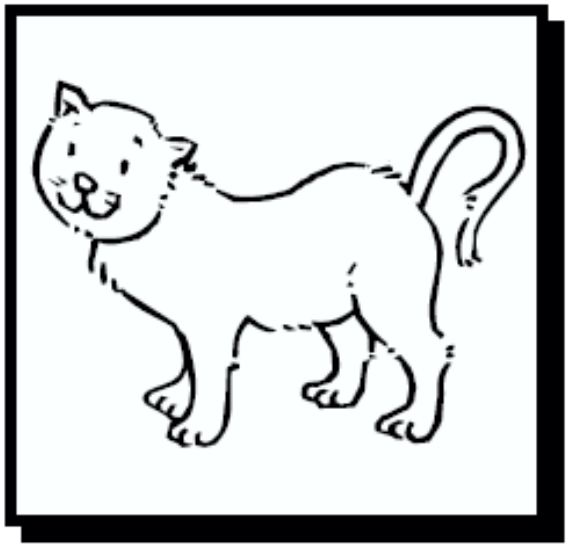
fa fe fi fo fu

fa fe fi fo fu

fa fe fi fo fu









ga gue gui

go gu ga go

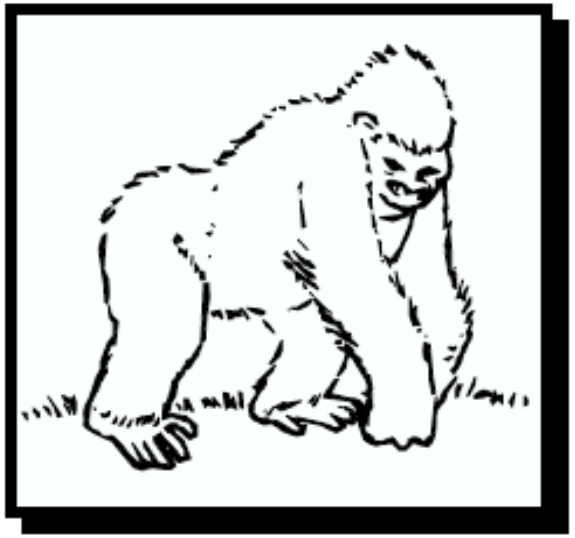
gue gui gu

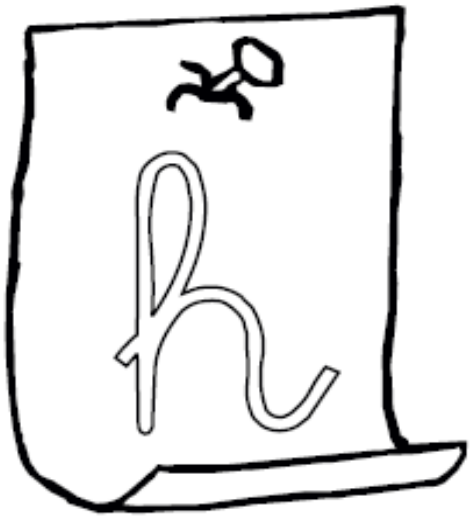
ga gue gui

go gu ga gue

gui go gu ga gue

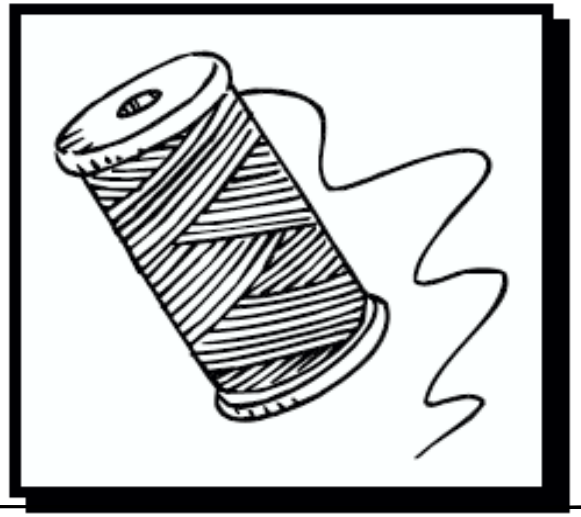
gui go gu ga gue

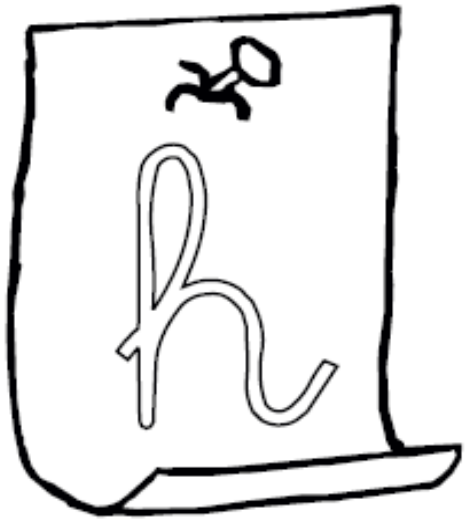




h h h h h
h h h h h
h h h h h

h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h
h h h h h h



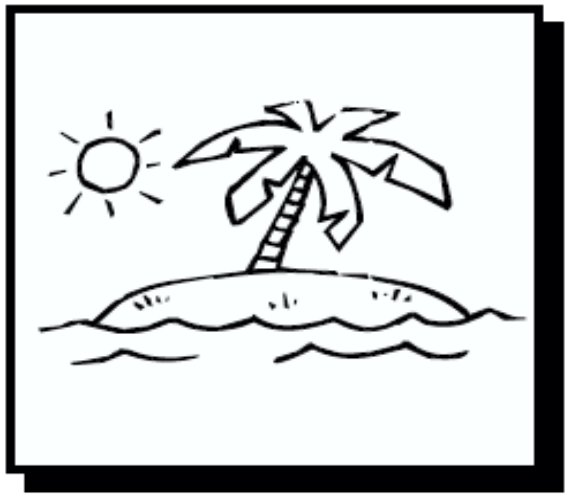


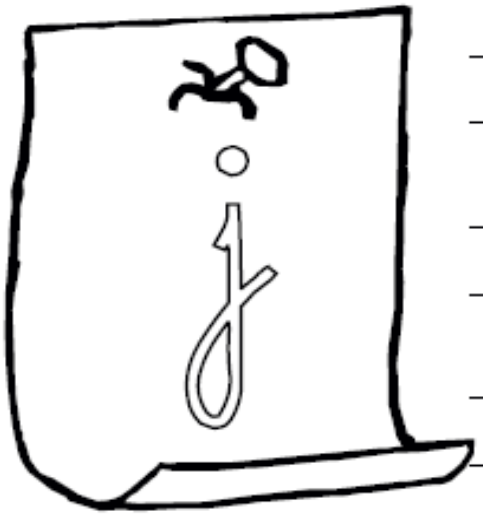
ha he hi ho
hu ha he hi
ho hu ha he

ha he hi ho hu
ha he hi ho hu
ha he hi ho hu
ha he hi ho hu









j j j j j j j

j j j j j j j

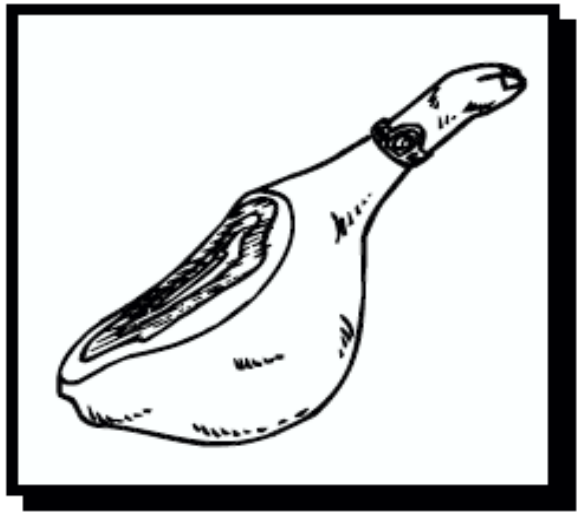
j j j j j j j

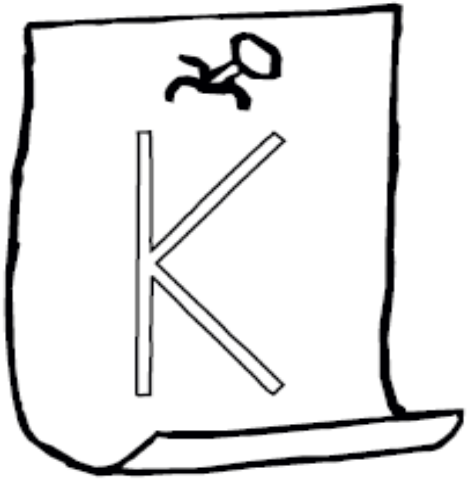
ja je ji jo ju

ja je ji jo ju

ja je ji jo ju

ja je ji jo ju





K K K K K K

K K K K K K

K K K K K K

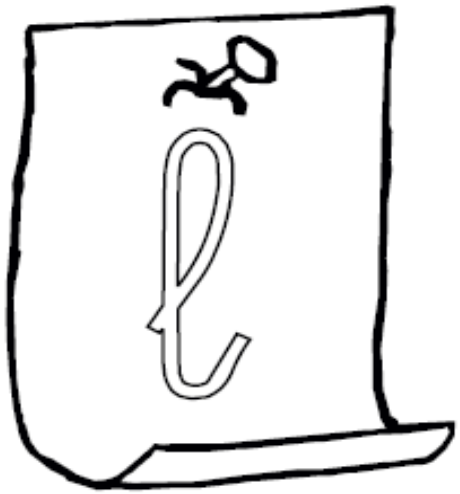
Ka Ke Ki Ko Ku

Ka Ke Ki Ko Ku

Ka Ke Ki Ko Ku

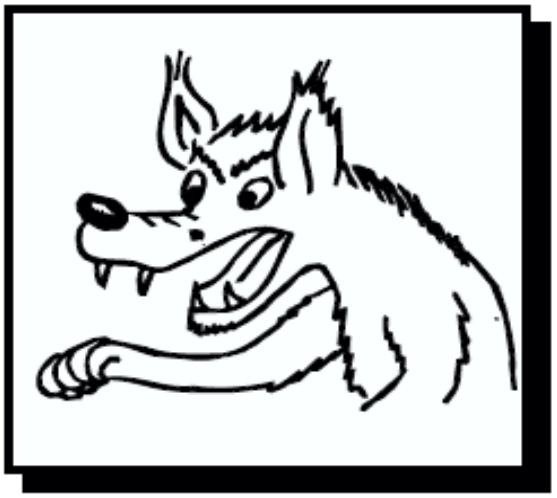
Ka Ke Ki Ko Ku

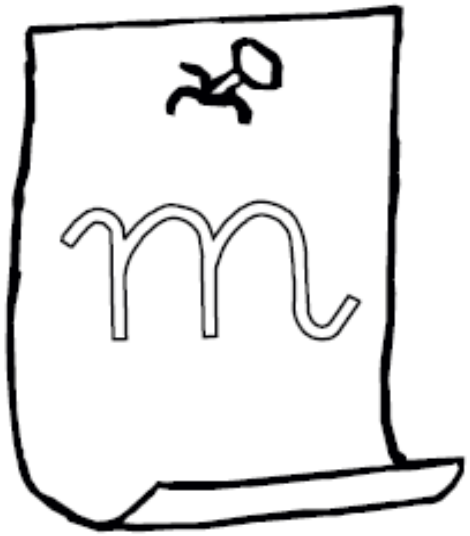


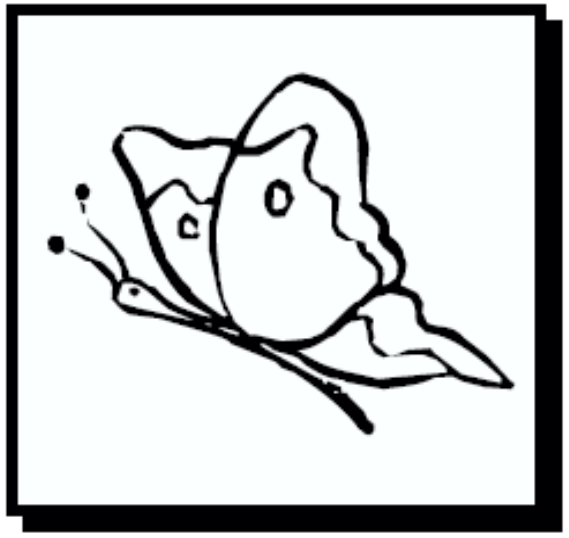


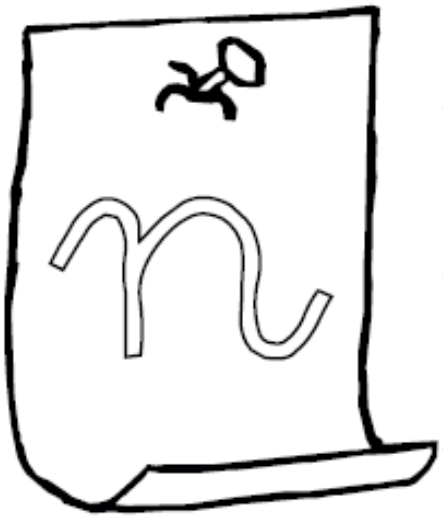
l l l l l l l l l
l l l l l l l l l
la la la la
al al al al

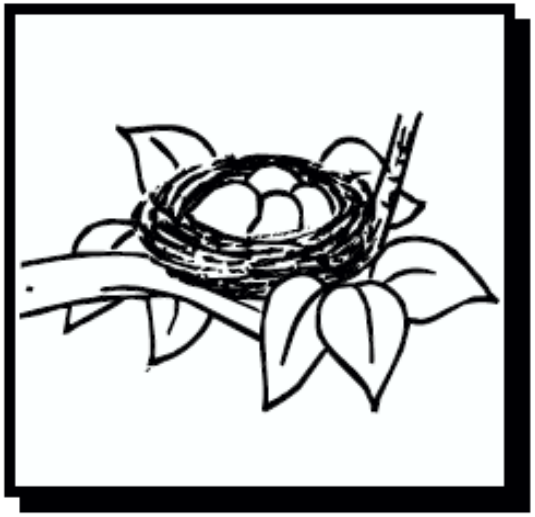
la la la
al al al
la la la la
la la la la
al al al al

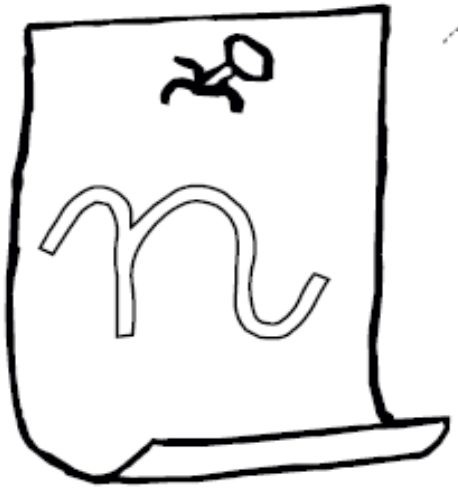






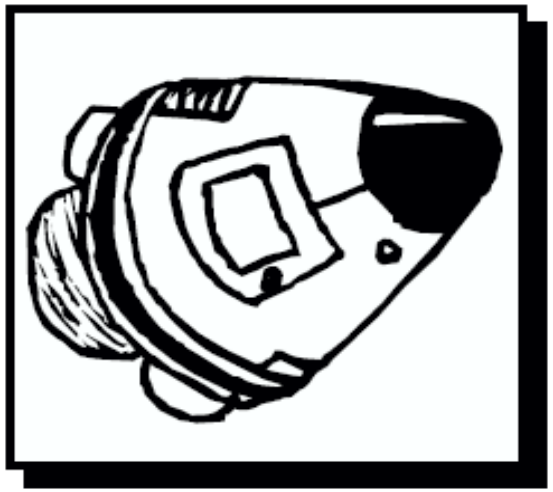




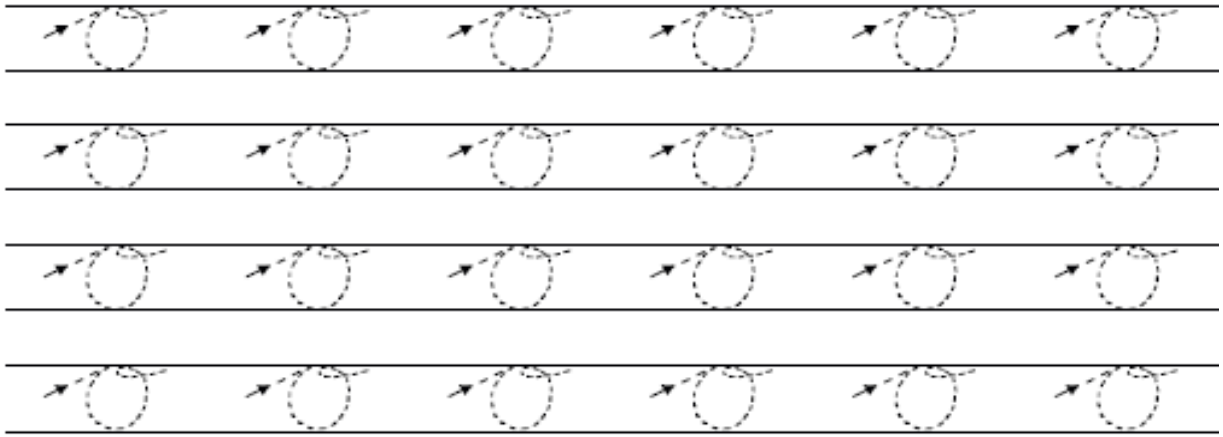


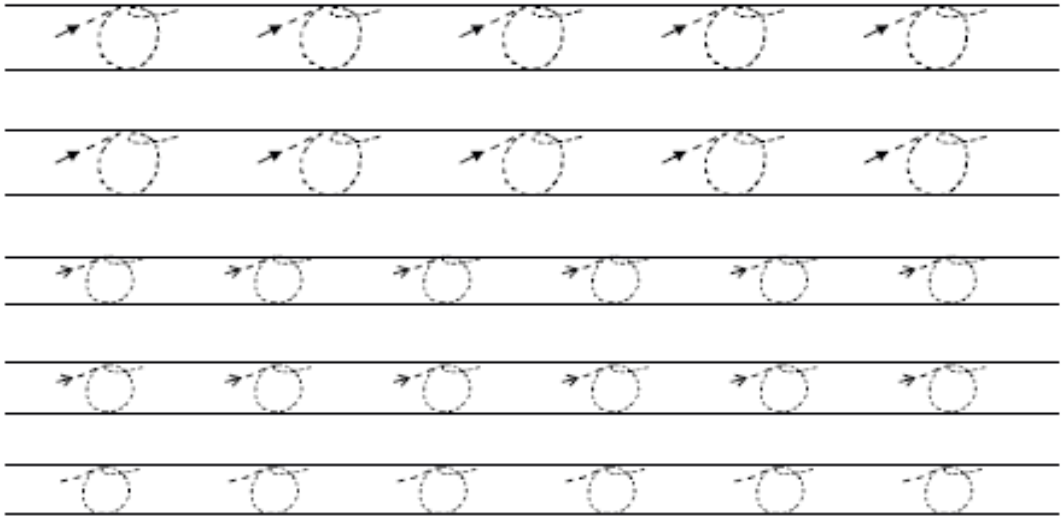
na ne ni no
nu na ne ni
no nu na ne
ni no nu na

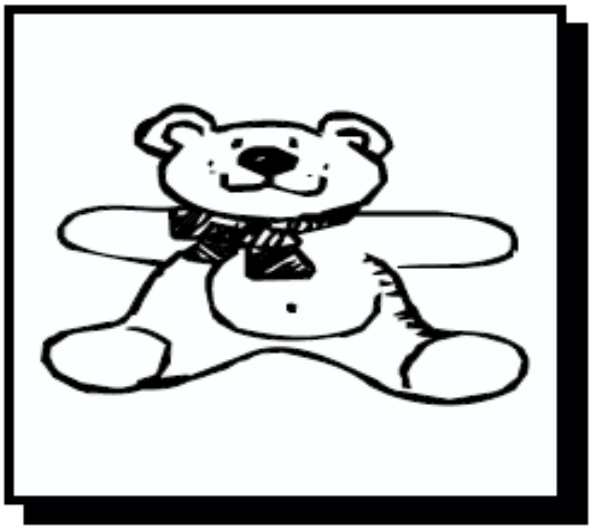
na ne ni no
nu na ne ni
no nu na ne ni
no nu na ne ni
no nu na ne ni

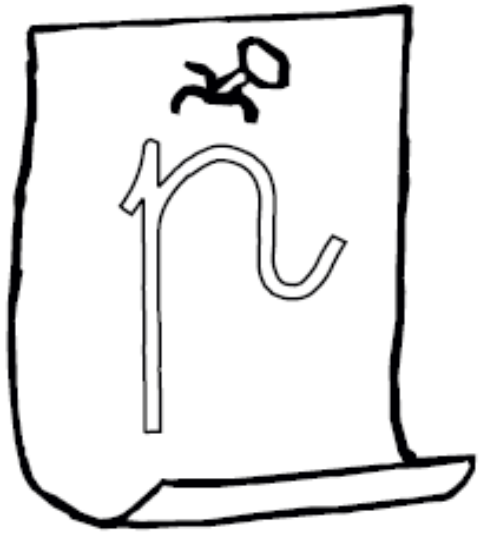












r r r r r r
r r r r r r
r r r r r r

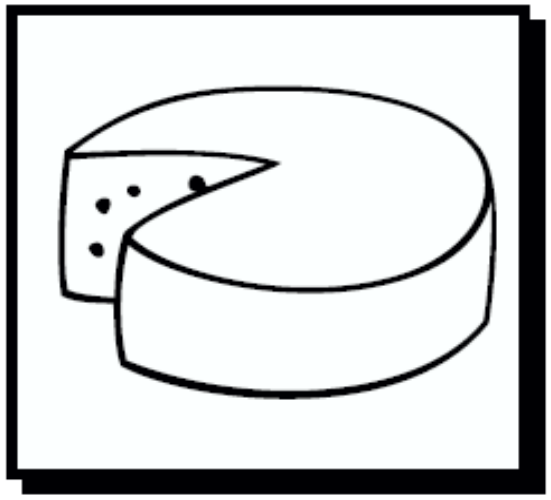
pa pe pi po pu
pa pe pi po pu
pa pe pi po pu
pa pe pi po pu
pa pe pi po pu





qu qu qu
qu qu qu
qu qu qu

qu qu qu qu
qu qu qu qu
qu qu qu qu qu
qu qu qu qu qu





r r r r r r

r r r r r r

r r r r r r

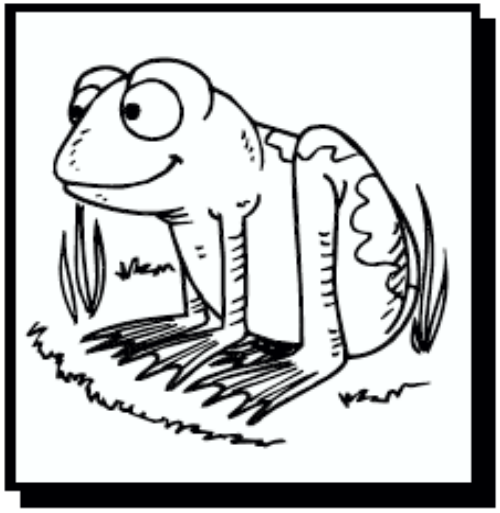
ra re ri ro

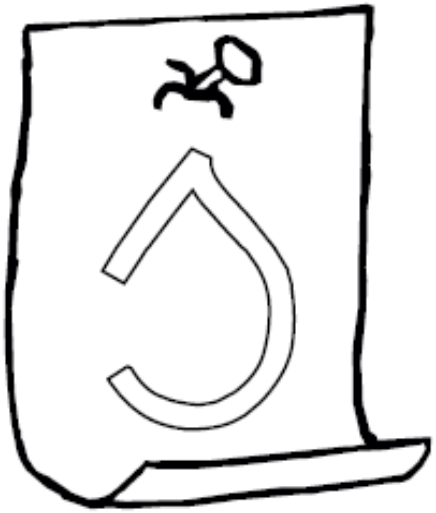
ru ra re ri

ro ru ra ro

ra re ri ro ru

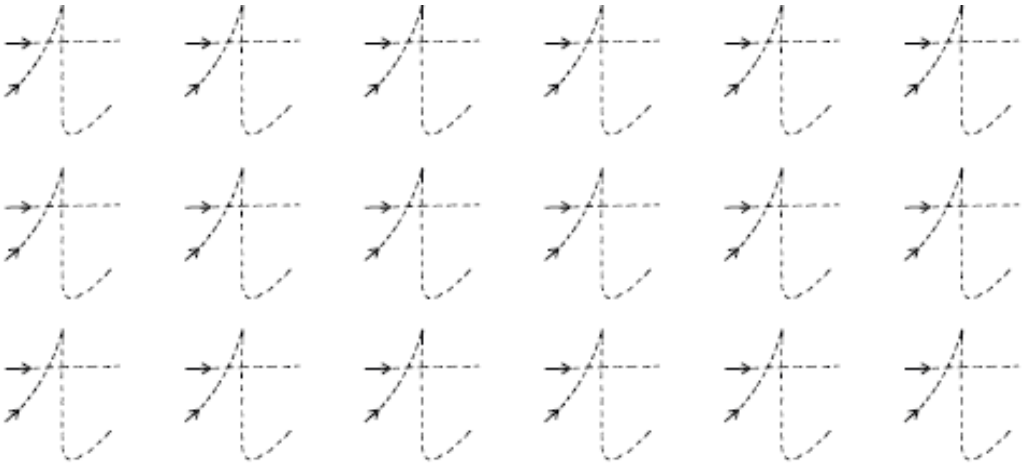
ra re ri ro ru

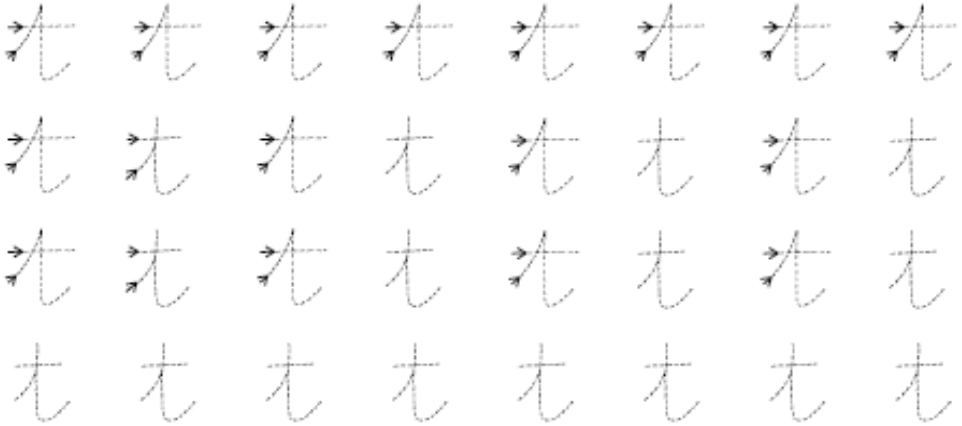


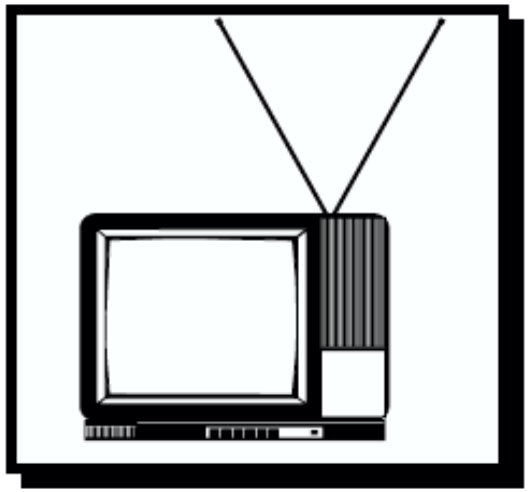


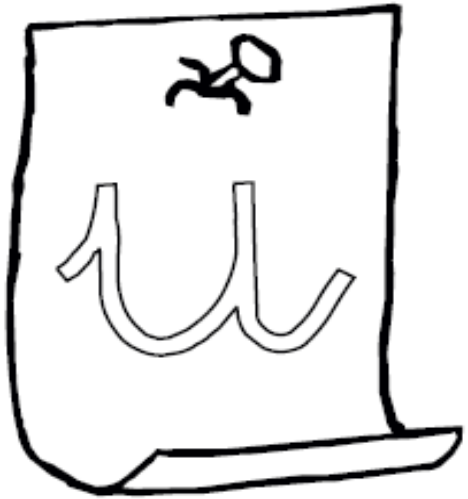


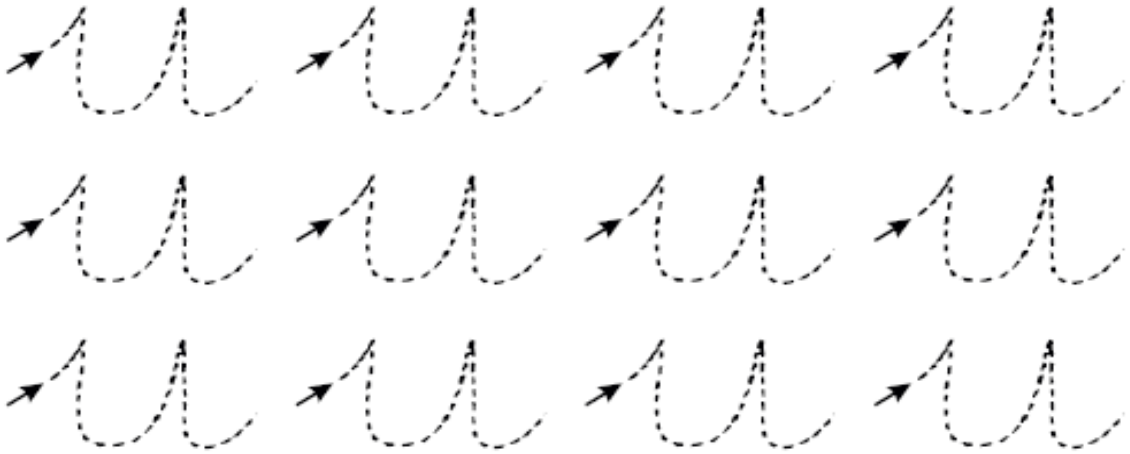


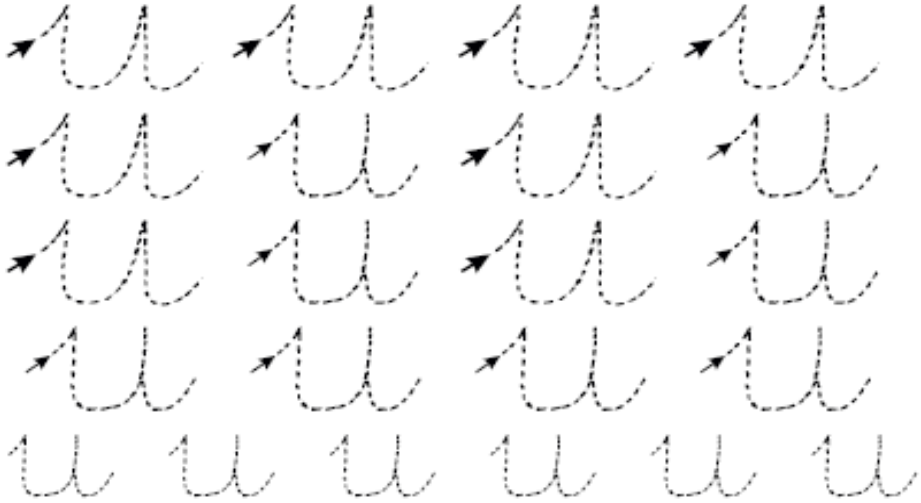


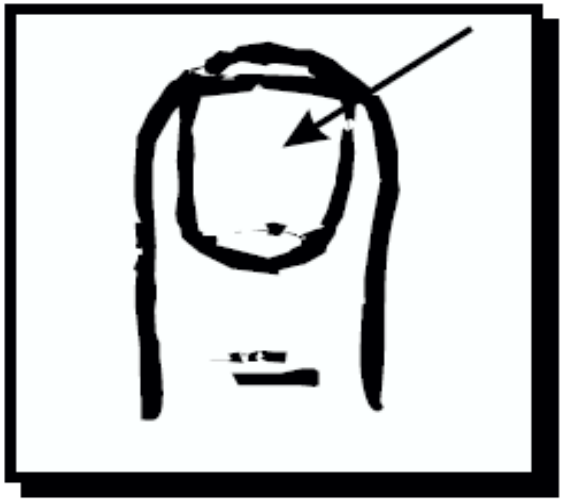


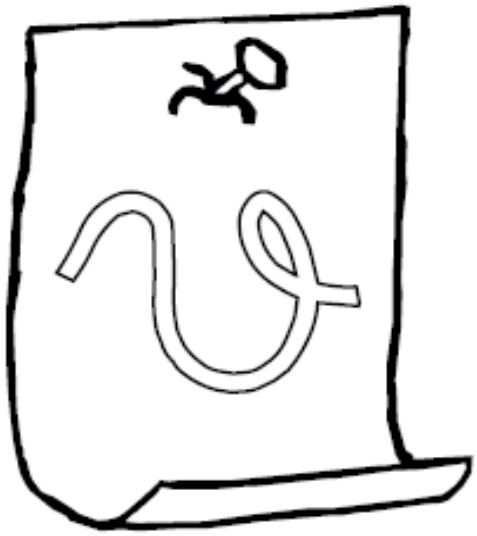


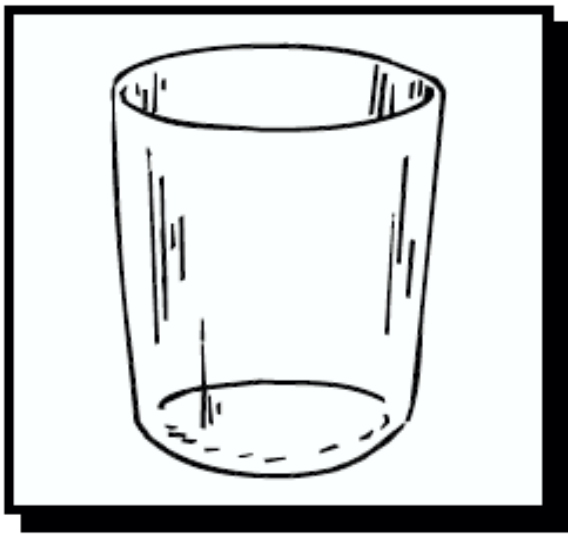


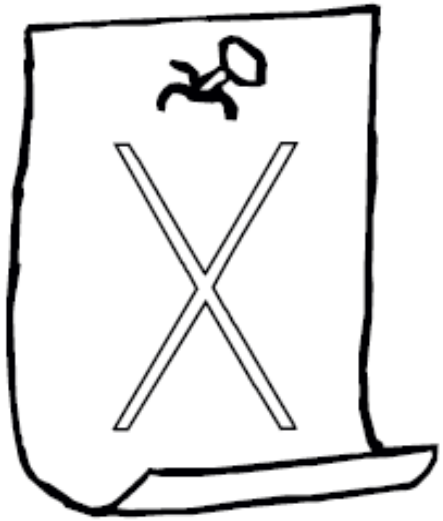






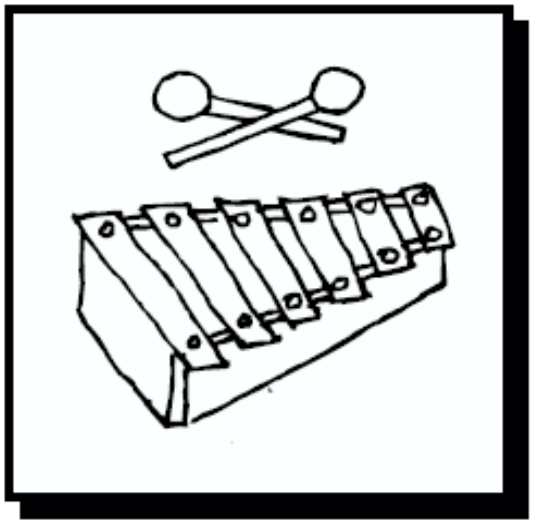


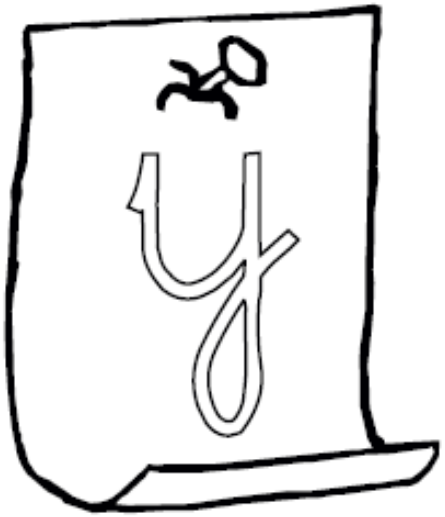




x x x x x
x x x x x
x x x x x

xa xe xi xo
xu xa xe xi
xo xu xa xo
xa xe xi xo xu
xa xe xi xo xu





ya ye yi yo

ya ya ye yi

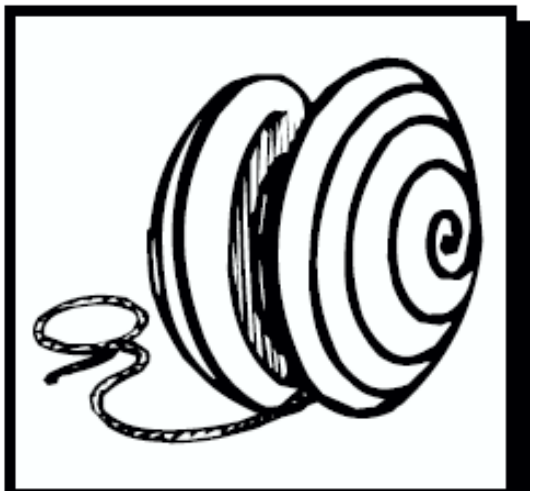
yo yu ya ye

ya ye yi yo yu

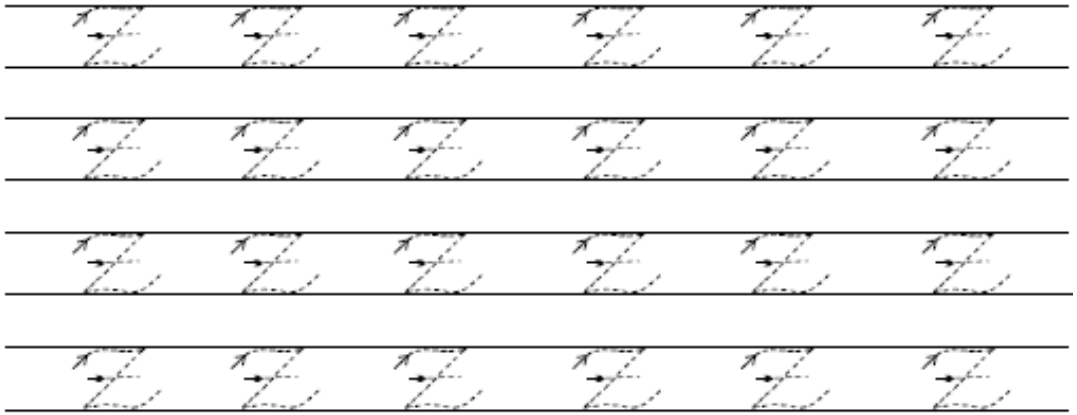
ya ye yi yo yu

ya ye yi yo yu

ya ye yi yo yu







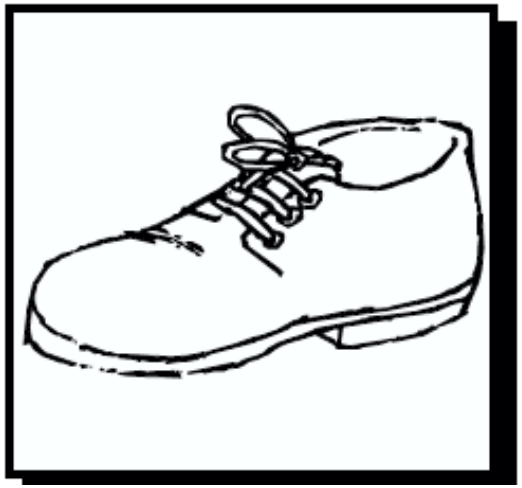
za zo zu za

zo zu za zo

zu za zo zu za

zo zu za zo zu

za zo zu za zo



LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN





LA COMA



No hay unas reglas exactas para el uso de la coma; pero sí unas normas generales que se detallan a continuación.

Se usa coma:

- ✓ Para aislar los vocativos que van en medio de las oraciones.

  Ej.: Luchad, soldados, hasta vencer

- ✓ Para separar las palabras de una enumeración.

  Ej.: Las riqueza, los honores, los placeres, la gloria, pasan como el humo. Antonio, José y Pedro.

- ✓ Para separar oraciones muy breves pero con sentido completo.

  Eje: Llegué, vi, vencí. Acude, corre, vuela.

- ✓ Para separar del resto de la oración una aclaración o explicación.

  Eje: La verdad, escribe un político, se ha de sustentar con razones. Los vientos, que son muy fuertes en aquella zona, impedían la navegación.

- ✓ Para separar de la oración expresiones como: esto es, es decir, en fin, por último, por consiguiente…
  Ej.: Por último, todos nos fuimos a casa.

- ✓ Para indicar que se ha omitido un verbo.

  Ej.: Unos hablan de política; otros, de negocios. Perro ladrador, poco mordedor.

- ✓ Cuando se invierte el orden lógico de los complementos en la oración.

  Ej.: Con esta nevada, no llegaremos nunca.

EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe las comas donde sean necesarias y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques.

El sosiego el lugar apacible la amenidad de los campos la serenidad de los cielos el murmurar de las fuentes la quietud del espíritu son muy importantes para que las musas se muestren fecundas.

Ejercicio 2: Escribe las comas donde sean necesarias y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques.

Tienes que estudiar mucho hijo mío para llevar buenas notas.

Presiento mi querido amigo que vas a llevarte un desengaño.
Sálvanos socorrista que nos ha dado un calambre.
Las señoras lloran las niñas cantan los hombres se van el verdadero calor viene porque es necesario que llegue el buen tiempo para que crezca el amor.



SOLUCIÓN:

Eje.1: El sosiego, el lugar apacible, la amenidad de los campos, la serenidad de los cielos, el murmurar de las fuentes, la quietud del espíritu, son muy importantes para que las musas se muestren fecundas.
Eje 2: Tienes que estudiar mucho, hijo mío, para llevar buenas notas.

Presiento, mi querido amigo, que vas a llevarte un desengaño.
Sálvanos, socorrista, que nos ha dado un calambre.
Las señoras lloran, las niñas cantan, los hombres se van, el verdadero calor viene, porque es necesario que llegue el buen tiempo para que crezca el amor.

EL PUNTO Y COMA



Se usa el punto y coma:

- ✓ Para separar oraciones en las que ya hay coma.

  Ej.: Llegaron los vientos de noviembre, glaciales y recios; arrebataron sus hojas a los árboles…

- ✓ Antes de las conjunciones adversativas mas, pero, aunque, etc., si la oración es larga. Si es corta se puede usar la coma.

  Ej.: Todo en amor es triste; mas triste y todo, es lo mejor que existe.

- ✓ Delante de una oración que resume todo lo dicho con anterioridad.

  Ej.: El incesante tránsito de coches, el ruido y el griterío de las calles; todo me hace creer que hoy es la primera corrida de toros.

- ✓ Para separar oraciones yuxtapuestas.

  Ej.: Tendremos que cerrar el negocio; no hay ventas.

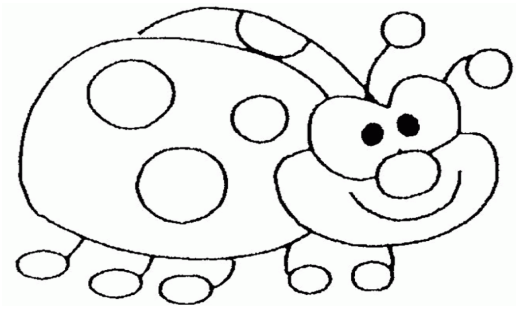
EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe punto y coma donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques.

El remordimiento es castigo del criminal el arrepentimiento es su pena. Se puede vivir sin dinero, sin crédito, sin estima pero es imposible vivir sin esperanza. Si miras a los ricos, te sentirás pobre pero si miras a los desgraciados, te considerarás feliz.

Ejercicio 2: Escribe punto y coma donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques.

La madre es la que comparte con nosotros los infortunios y los males la que vela nuestro sueño la que cuenta por segundos las horas de nuestro padecer la que cierra nuestros párpados a la hora de descansar.



SOLUCIÓN:

Ejercicio 1: El remordimiento es castigo del criminal; el arrepentimiento es su pena. Se puede vivir sin dinero, sin crédito, sin estima; pero es imposible vivir sin esperanza. Si miras a los ricos, te sentirás pobre; pero si miras a los desgraciados, te considerarás feliz.

Ejercicio 2: La madre es la que comparte con nosotros los infortunios y los males; la que vela nuestro sueño; la que cuenta por segundos las horas de nuestro padecer; la que cierra nuestros párpados a la hora de descansar.

EL PUNTO



El punto es una pausa que indica que ha terminado una oración.

Clases de punto:

- **Punto y seguido:** Se usa cuando se ha terminado una oración y se sigue escribiendo otra sobre el mismo tema.
- **Punto y aparte:** Se usa para indicar que ha finalizado un párrafo.
- **Punto final:** Indica que ha acabado el escrito.

Se escribe punto:

- ✓ Detrás de las abreviaturas.

  Ej.: Etc. Sr. D. Srta. Sra.

- ✓ En las cantidades escritas con números para separar las unidades de mil y de millón.

  Ej.: 1.580, 28.750, 12.435.565



- ✓ No se pone punto.

  En los números de teléfono 2634568
  En los números de los años 1997
  En lo números de páginas 1456

- ✓ Cuando se cierran paréntesis o comillas el punto irá siempre después de los mismos.

Ej.: Le respondieron que "era imposible atenderlo".
Esa respuesta le sentó muy mal (llevaba muchos años en la empresa). "Es imposible entenderlo". (Lleva muchos años en la empresa).

- ✓ Después de los signos de interrogación y admiración no se pone punto.

Ej.: ¿Estás cansado? Sí. ¡Qué pronto has venido hoy!

EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe punto donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques. No olvides colocar mayúscula después del punto.



Me dirijo Ud, Sr Presidente, para aclararle que nunca quise ofender a nadie creo que se han malinterpretado mis palabras si es que yo me expliqué mal, ruego me perdonen
A la salida del colegio, dimos un paseo por los jardines de El Retiro era una gozada ver La Rosaleda en plena primavera jamás había contemplado tantas rosas tan bonitas montamos un ratito en barca eso nos encantaba a todos

Ejercicio 2: Escribe punto donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques. No olvides colocar mayúscula después del punto

Muy contentos, saludamos a la Srta Isabel, que había sido nuestra profesora no nos dio tiempo a saludar al Rvdo P Director que, como siempre, iba con mucha prisa
Revisando las cuentas, encontramos dos facturas no muy claramente justificadas: una de 17425 ptas y otra de 1238570 ptas D Enrique, nuestro

jefe, se encargó de llamar al teléfono 4952835 para que le aclararan el tema

Solución:

Ejercicio 1: Me dirijo Ud., Sr. Presidente, para aclararle que nunca quise ofender a nadie. Creo que se han malinterpretado mis palabras. Si es que yo me expliqué mal, ruego me perdonen.
A la salida del colegio, dimos un paseo por los jardines del El Retiro.
Era una gozada ver La Rosaleda en plena primavera. Jamás había contemplado tantas rosas tan bonitas. Montamos un ratito en barca. Eso nos encantaba a todos.

Ejercicio 2: Muy contentos, saludamos a la Srta. Isabel, que había sido nuestra profesora. No nos dio tiempo a saludar al Rvdo. P. Director que, como siempre, iba con mucha prisa.
Revisando las cuentas, encontramos dos facturas no muy claramente justificadas: una de 17.425 ptas. y otra de 1.238.570 ptas. D. Enrique, nuestro jefe, se encargó de llamar al teléfono 4952835 para que le aclararan el tema.

LOS DOS PUNTOS



Se escriben dos puntos:

- ✓ Para iniciar una enumeración.

  Ej.: Las estaciones del año son cuatro: primavera, verano, otoño e invierno.

- ✓ En los encabezamientos de las cartas.

  Ej.: Mi querido amigo:



- ✓ En el saludo al comienzo de un discurso.

  Ej.: Señoras y señores:

- ✓ Para reproducir palabras textuales.

  Ej.: Ya os dije el primer día: tened mucho cuidado.

- ✓ Después de palabras o expresiones como: por ejemplo, declaro, certifico, ordeno, expone, suplica…

  Ej.: En la zona ecuatorial hay ríos muy importantes. Por ejemplo: el Amazonas, el Congo…

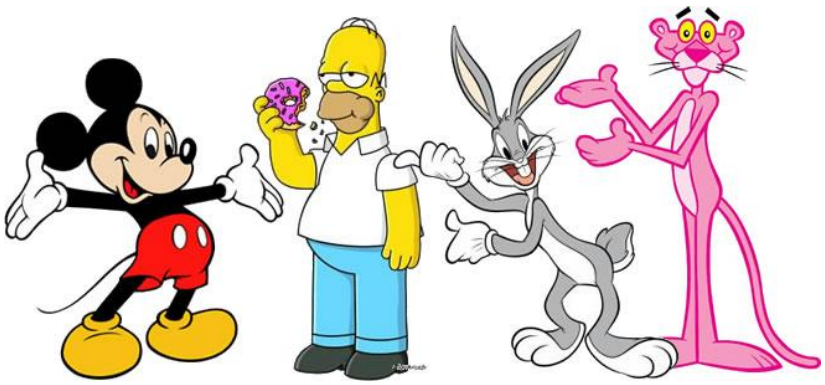
- ✓ Para llamar la atención o resumir lo anterior.

  Ej.: Lo primero de todo vean la plaza mayor. Una vivienda ha de estar limpia, aireada y soleada, en una palabra: habitable.

EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe dos puntos donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques.

Dijo entonces el huésped a los dos "A buen capellán, mejor sacristán." El ejercicio, la dieta, el trabajo he aquí tres grandes médicos. Todas las esdrújulas se acentúan; por ejemplo cántaro, árboles, bárbaro… Gasta más de lo que tiene por consiguiente, no tardará en arruinarse. Mi querido e inolvidable amigo Recibí tu carta que me alegró mucho.



Ejercicio 2: Escribe dos puntos donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques.

El único egoísta que me gusta es el que dice No hay nadie como mi madre, ni hija como mi hija.
D. José Pérez Gómez, Secretario del Ayuntamiento de Béjar (Salamanca), Certifico Que en el folio veinte de partidas de nacimiento no hay datos sobre su consulta. Visto el informe de la Junta Provincial, determinamos Que la finca no se puede declarar como urbana.

Solución:

Ejercicio 1:

Dijo entonces el huésped a los dos: "A buen capellán, mejor sacristán."
El ejercicio, la dieta, el trabajo: he aquí tres grandes médicos.
Todas las esdrújulas se acentúan; por ejemplo: cántaro, árboles, bárbaro...
Gasta más de lo que tiene: por consiguiente, no tardará en arruinarse.
Mi querido e inolvidable amigo: Recibí tu carta que me alegró mucho.

Ejercicio 2:

El único egoísta que me gusta es el que dice: No hay nadie como mi madre, ni hija como mi hija.
D. José Pérez Gómez, Secretario del Ayuntamiento de Béjar (Salamanca), Certifico: Que en el folio veinte de partidas de nacimiento no hay datos sobre su consulta. Visto el informe de la Junta Provincial, determinamos: Que la finca no se puede declarar como urbana.

LOS PUNTOS SUSPENSIVOS



Se escriben puntos suspensivos:

- ✓ Cuando se omite algo o se deja la oración incompleta.
  Ej.: Dime con quién andas…

- ✓ Para indicar duda, inseguridad, temor o sorpresa con una forma de expresarse entrecortada.
  Ej.: Bueno… en realidad… quizá… es posible…



- ✓ Cuando se deja sin completar una enumeración.
  Ej.: Tengo muchas clases de flores: rosas, claveles…

- ✓ Cuando se quiere dar emoción.
  Ej.: Y en lo más interesante… se apagó la luz.

- ✓ Para dejar algo indefinido o indeterminado.
  Ej.: De la subida de precios… mejor ni hablar. El marisco… ni tocarlo.

EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe las siguientes oraciones indicando la razón por la que se usan los puntos suspensivos.

¿Le diré que ha muerto su gato?… No tengo valor para tanto.
Me miró, yo la miré, y… se fue sin decir nada.
Se fue la luz y, de repente… alguien me tocó en el hombro.
La noticia decía así: "Una afortunada persona…"
De fútbol… mejor no comentar nada.
En las fruterías venden naranjas, manzanas, plátanos…
No sé quién ganará, en realidad… no tengo ni idea.



Ejercicio 2: Escribe las siguientes oraciones indicando la

razón por la que se usan los puntos suspensivos.

No acuses a Carlos de chivato. Tú mismo a veces…
Después de mucho pensar… no quise aceptar su regalo.
Leemos en el libro de ortografía: "El punto es una pausa…"
Admiro a los grandes escritores como Cervantes, Góngora…
Desde el tren pude ver pinos, castaños, robles…
No por mucho madrugar…
Ya era la hora del concierto y estaríamos… unas veinte personas.

Solución:

Ejercicio 1:
¿Le diré que ha muerto su gato?… No tengo valor para tanto. (Duda)
Me miró, yo la miré, y… se fue sin decir nada. (Sorpresa)
Se fue la luz y, de repente… alguien me tocó en el hombro. (Emoción)
La noticia decía así: "Una afortunada persona…" (Cita incompleta)
De fútbol… mejor no comentar nada. (Dejar indefinido)
En las fruterías venden naranjas, manzanas, plátanos… (E. incompleta)
No sé quién ganará, en realidad… no tengo ni idea. (Duda)

Ejercicio 2:
No acuses a Carlos de chivato. Tú mismo a veces… (O. incompleta)
Después de mucho pensar… no quise aceptar su regalo. (Duda)
Leemos en el libro de ortografía: "El punto es una pausa…" (Cita incompleta)
Admiro a los grandes escritores como Cervantes, Góngora…(E. incompleta)
Desde el tren pude ver pinos, castaños, robles… (E. incompleta)
No por mucho madrugar… (O. incompleta)
Ya era la hora del concierto y estaríamos… unas veinte personas. (Duda)

LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN

En castellano, los signos de interrogación (¿ ?) y admiración (¡ !) se ponen al principio y al final de la oración que deba llevarlos.
¿De dónde vienes? ¡Qué bien estás!



Normas sobre la interrogación y la admiración:

- ✓ Cuando la interrogación es indirecta no se usan signos.

  Ej.: No sé de dónde vienes. Dime cómo estás.

- ✓ Los signos de interrogación o admiración se abrirán donde comience la pregunta o la exclamación, no donde empiece la oración.

  Ej.: Tienes mucha razón, ¿por qué no han empezado? Se hizo Pablo con la pelota y ¡qué golazo, madre mía!

EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe las siguientes oraciones colocando los signos de interrogación y admiración donde sea preciso.



Viste a tu hermano bajar del avión
Hola, Juan Qué tal estás
Qué magnífico, qué extraordinariamente bello aparecía el paisaje
Contesta: A qué hora llegarás esta noche
Dime en qué tren llegarás.
Cuando lleguen las vacaciones, qué bien lo pasaremos en la playa

Ejercicio 2: Escribe las siguientes oraciones colocando los signos de interrogación y admiración donde sea preciso.

Después de mirarnos fijamente, preguntó: A qué venís
Cómo te gusta el asado
Salimos del cine y qué manera de llover
Me pregunto qué habrá sido de ellos.
Al caer la noche, qué espléndida luna se contemplaba
Puede que tengas razón, pero qué harías tú en mi lugar



Solución:

Ejercicio 1:
¿Viste a tu hermano bajar del avión?
¡Hola, Juan! ¿Qué tal estás?
¡Qué magnífico!, ¡qué extraordinariamente bello aparecía el paisaje!
Contesta: ¿A qué hora llegarás esta noche?
Dime en qué tren llegarás.
Cuando lleguen las vacaciones, ¡qué bien lo pasaremos en la playa!

Ejercicio 2:
Después de mirarnos fijamente, preguntó: ¿A qué venís?
¿Cómo te gusta el asado?
Salimos del cine y ¡qué manera de llover!
Me pregunto qué habrá sido de ellos.
Al caer la noche, ¡qué espléndida luna se contemplaba!
Puede que tengas razón, pero ¿qué harías tú en mi lugar?

LAS COMILLAS

Se usan las comillas (" "):

- ✓ Para encerrar una cita o frase textual.
  Ej.: Contestó Felipe II: "Yo no mandé mis barcos a luchar contra los elementos".

- ✓ Para indicar que una palabra se está usando en sentido irónico no con su significado habitual.
  Ej.: Me regaló una caja de cerillas. ¡Qué "espléndido"!

- ✓ Para indicar que una palabra pertenece a otro idioma.
  Ej.: Sonó la alarma y lo pillaron "in fraganti".

- ✓ Para citar el título de un artículo, poema…
  Ej.: Voy a leeros el poema "A un olmo seco".



EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe las siguientes oraciones colocando las comillas donde sea preciso.

El agente me preguntó: ¿Tiene usted algo que declarar?
No tengo muy claro qué es eso de la movida madrileña.
Los secuestradores se refugiaron en un camping.
El poema que más me gusta es La canción del pirata.
El cuento comienza así: Érase una vez una niña muy fuerte…
Le pusieron una multa por no respetar la señal de stop.

Ejercicio 2: Escribe las siguientes oraciones colocando las comillas donde sea preciso.

La película de hoy se llama: Almas de metal.
Mi hobby es la construcción de maquetas de trenes.
El estado soy yo se atribuye a Luis XIV.
La palabra pícaro tiene muchos significados.
Dice el refrán: A buen hambre, no hay pan duro.
Dejé la moto en el parking de la plaza.



Solución:

Ejercicio 1:
El agente me preguntó: "¿Tiene usted algo que declarar?"

No tengo muy claro qué es eso de la "movida" madrileña.
Los secuestradores se refugiaron en un "camping".
El poema que más me gusta es "La canción del pirata".
El cuento comienza así: "Érase una vez una niña muy fuerte..."
Le pusieron una multa por no respetar la señal de "stop".

Ejercicio 2:
La película de hoy se llama: "Almas de metal".
Mi "hobby" es la construcción de maquetas de trenes.
"El estado soy yo" se atribuye a Luis XIV.
La palabra "pícaro" tiene muchos significados.
Dice el refrán: "A buen hambre, no hay pan duro".
Dejé la moto en el "parking" de la plaza.

EL GUIÓN



El guion se usa (-):

- ✓ Para unir palabras.

  Ej.: Se trataron temas socio-políticos. Hubo un acuerdo franco-español.

- ✓ Para relacionar dos fechas.

  Ej.: Guerra civil (1936-1939). Rubén Darío (1876-1916).

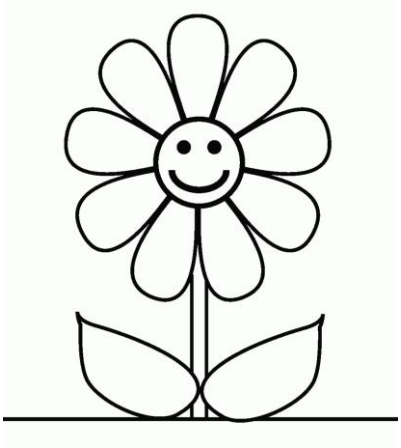
- ✓ Para cortar palabras al final de línea.

  Ej.: pro-mo-ción, con-si-guien-te.

- ✓ Para introducir diálogos en el texto separándolos de lo que dice el narrador.

  Ej.: - ¿Cómo te llamas?

- Diego -contestó el valiente.
- ¿De dónde eres?
- De Toledo.



EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe las siguientes oraciones colocando los 7 guiones que faltan y cortando las palabras que queden cerca del borde final de la caja, si es posible.

Hubo una reunión francoespañola, pero no se resolvieron todos los problemas sociopolíticos que se trataron.
El ejército angloamericano venció a los italogermanos en la segunda guerra mundial (19391945).
La primera guerra mundial (19141918) terminó con el tratado de Verdún.
En principio no hubo acuerdo rusonorteamericano.



Ejercicio 2: Escribe las siguientes oraciones colocando los guiones necesarios, teniendo en cuenta que se trata de un diálogo.

¿Puedo pasar?

Adelante.
Perdone que le moleste.
Tú no molestas nunca.
Venía a pedirle permiso para asistir a una boda.
Bueno, hombre, ¡que lo pases muy bien!
Muchas gracias.

Solución:

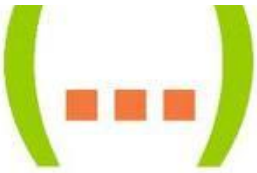
Ejercicio 1:
Hubo una reunión franco-española, pero no se resolvieron todos los problemas socio-políticos que se trataron.
El ejército anglo-americano venció a los italo-germanos en la segunda guerra mundial (1939-1945).
La primera guerra mundial (1914-1918) terminó con el tratado de Verdún.
En principio no hubo acuerdo ruso-norteamericano.

Ejercicio 2:
- ¿Puedo pasar?
- Adelante.
- Perdone que le moleste.
- Tú no molestas nunca.
- Venía a pedirle permiso para asistir a una boda.
- Bueno, hombre, ¡que lo pases muy bien!
- Muchas gracias.



LOS PARÉNTESIS

Se usa el paréntesis ( ):



- ✓ Para aislar aclaraciones que se intercalan en la oración, lo mismo que el guion.

  Ej.: Las hermanas de Pedro (Clara y Sofía) llegarán mañana.

- ✓ Para separar de la oración datos como fechas, páginas, provincia, país…

  Ej.: Se lee en Machado (pág. 38) esta importante poesía. El Duero pasa por Toro (Zamora).

- ✓ Al añadir a una cantidad en número su equivalente en letra o viceversa.

  Ej.: La factura era de 50.000 (cincuenta mil) pesetas.
  Para añadir la traducción de palabras extranjeras.
  César dijo: "Alea jacta est" (la suerte está echada).



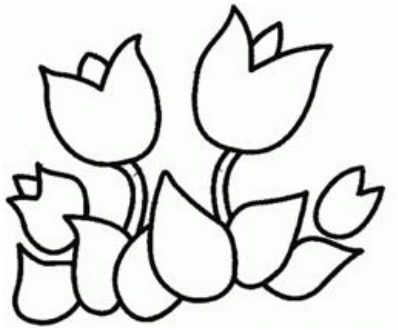
EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe las siguientes oraciones colocando los paréntesis que faltan y cortando las palabras que queden cerca del borde final de la caja, si es posible.

Las próximas Olimpiadas 2008 serán en Madrid.
La CEE Comunidad Económica Europea se fundó en 1957.
Los relativos que, cual, quien, cuyo son enlaces subordinantes.
Los seres vivos animales y plantas están compuestos en gran parte por agua.
Yo he oído decir y creo que a mi señor mismo si mal no recuerdo que entre los extremos de cobarde y de temerario está el medio de la valentía.

Ejercicio 2: Escribe las siguientes oraciones colocando los paréntesis necesarios. Recuerda cortar las palabras que queden cerca del borde derecho, si las normas lo permiten.

La célebre batalla de Lepanto fue ganada por el hijo del rayo de la guerra Don Juan de Austria.
Creo haberle dicho ya y si no, lo digo ahora, que el hombre grande, cuanto más humilde, más grande.
Gonzalo de córdoba noble e hidalgo como el que más, empezó a brillar ya durante la guerra de Granada.
Adolfo Suárez nació en Cebreros Ávila.



Solución:

Ejercicio 1: Las próximas Olimpiadas (2008) serán en Madrid.
La CEE (Comunidad Económica Europea) se fundó en 1957.
Los relativos (que, cual, quien, cuyo) son enlaces subordinantes.
Los seres vivos (animales y plantas) están compuestos en gran parte por agua.
Yo he oído decir (y creo que a mi señor mismo si mal no recuerdo) que entre los extremos de cobarde y de temerario está el medio de la valentía.

Ejercicio 2: La célebre batalla de Lepanto fue ganada por el hijo del rayo de la guerra (Don Juan de Austria).
Creo haberle dicho ya (y si no, lo digo ahora), que el hombre grande, cuanto más humilde, más grande.
Gonzalo de Córdoba (noble e hidalgo como el que más), empezó a brillar ya durante la guerra de Granada.
Adolfo Suárez nació en Cebreros (Ávila).

REGLAS ORTOGRÁFICAS

Las reglas de Ortografía nos ayudan a decidir cuándo tenemos que escribir **b** o **v**; **m** o **n**; **r** o **rr**; **je** o **ge**, **h**, etc. Es decir, agrupan las palabras que van con determinada letra para que podamos aprenderlas más fácilmente.

USO DE LA B, V Y W

Se escribe B antes de L y R (BLA y BRA) Ejemplos: doble, brazo, abrigo, broma, bruja, amable, broche, brillante, descubrir.

- ✓ Llevan B los verbos terminados en BIR, menos hervir, servir y vivir.
  Ejemplos: escribir, subir, prohibir, recibir, descubrir y suscribir.

- ✓ Se escriben con B los tiempos de los verbos BEBER, DEBER, CABER, SABER Y HABER
  Ejemplos: bebimos, deberás, cabía, sabremos, había, ha habido.

- ✓ Llevan B las terminaciones -ABA, -ABAS, -ÁBAMOS, -ABAIS, -ABAN de los verbos de la primera conjugación.
  Ejemplos: cantaba, jugabas, amaban, saltabas.

- ✓ Se escriben con V los adjetivos terminados en -AVO, -AVA, -EVO, -EVA, -EVE, -IVO, IVA.
  Ejemplos: esclavo, octava, longevo, nueva, decisivo, activa.

- ✓ Se escribe B cuando va seguida de consonante o está al final de palabra.
  Ejemplos: obsequio, club, objeto, obstáculo, obtener, Job. Excepto ovni.

- ✓ Llevan B las palabras que empiezan por las sílabas BU-, BUR- y BUS-.
  Ejemplos: bueno, Burgos, buscar, burla, buque, bulla, burgalés y buñuelo.

- ✓ Se escriben con V las formas de los verbos acabados en -OLVER.
  Ejemplos: absolver, disolver, y volver.

- ✓ Se escriben con V las formas de los verbos que en infinitivo no tienen B ni V.
  Ejemplos: de ir, voy, vamos; de estar, estuve; de andar, anduve.

- ✓ Llevan V las palabras que empiezan por VICE-, VIZ- o VI- ("en lugar de").
  Ejemplos: vicealmirante, vizconde, virrey y vicepresidente.

Se escribe con B el pretérito imperfecto de indicativo del verbo IR: iba, ibas, íbamos, ibais e iban.

USO DE LA C, Z, QU Y K

Se escribe C en las sílabas CA, CO, CU, como casa, Paco y cuaderno. Con las vocales E, I, se escribe QUE, QUI, como queso, quitar, quemar.



Se escribe C en las sílabas CE, CI, como ceja, ciervo, cielo. Con las letras A, O, U, se escribe Z, como Zaragoza, zoquete y zumo.

Se escribe Z al final de las palabras cuyo plurales CES, como andaluz, andaluces; perdiz, perdices; luz, luces; lombriz, lombrices; disfraz, disfraces.

Se escribe -CC- cuando en alguna palabra de la familia léxica aparezca el grupo -CT-. **Ejemplos:** adicción (adicto), reducción (reducto).

USO DE LA G, J, GU Y GÜ

- ✓ El sonido G suave con A, O, U, se escribe GA, GO, GU y con E, I, se escribe GUE, GUI.
  Ejemplos: goma, galleta, guapa, Miguel, guitarra, gorro, guerra.

- ✓ El sonido J fuerte, con A, O, U se escribe JA, JO, JU y con E, I se puede escribir G o J.
  Ejemplos: caja, rojo, Juan, gemelo, gitano, jefe y jirafa.

- ✓ Cuando la G y la U han de tener sonido independiente ante E, I es forzoso que la U lleve diéresis.
  Ejemplos: antigüedad, desagüe, vergüenza y cigüeña.

- ✓ Se escriben con J las palabras que terminan en -AJE, -EJE.
  Ejemplos: coraje, garaje, hereje y equipaje.

- ✓ Se escriben con G las palabras que tienen ese sonido de G suave ante una consonante.
  Ejemplos: grito, gladiador, globo, gracioso, gnomo y maligno.

- ✓ Se escriben con G los verbos terminados en -IGERAR, -GER y -GIR, como aligerar, coger y fingir. Excepciones: tejer y crujir.

- ✓ Llevan G las palabras que empiezan por GEO- (tierra).
  Ejemplos: geografía, geometría y geología.

- ✓ Se escriben con G las palabras que terminan en -GÉLICO, -GENARIO, -GÉNEO, -GÉNICO, -GENIO, -GÉNITO,-GESIMAL, -GÉSIMO y -GÉTICO: angélico e ingenio.



- ✓ Llevan J las formas de los verbos que no tienen G ni J en el infinitivo.
  Ejemplos: de decir, dije, dijeron; de traer, trajimos, trajeron.

USO DE LA H

- ✓ Se escriben con H todos los tiempos del verbo HACER y no llevan H las formas del verbo ECHAR.
  Ejemplos: hago, echaban, hacemos y echamos.

- ✓ Se escriben con H los tiempos del verbo HABER. Se escribe HA y HE si van seguidos de Participio Pasivo: ha salido, he contado, a jugar, a ver.

- ✓ Llevan H las que empiezan por HIA-, HIE-, HUE- y HUI-. **Ejemplos:** hiato, hiena, huele, huidizo, hierba, hierro, hueco, huevo. Excepción: iatrogénico.

- ✓ Llevan H los compuestos y derivados de palabras que tengan esa letra, como honra, deshonra. Menos oquedad, orfandad, osamenta, óvalo, oscense y oler.

USO DE Y, LL

Se escribe Y al final de palabra si va precedida de una vocal, como jersey, Paraguay. Excepciones: saharaui y bonsái.

- ✓ Llevan LL las palabras terminadas en -ILLA e -ILLO.
  Ejemplos: mesilla, cigarrillo, costilla, amarillo, colmillo y parrilla.

- ✓ Se escriben con Y los plurales de los nombres que terminan en Y en singular.
  Ejemplos: rey, reyes; ley, leyes; buey, bueyes.



- ✓ Se escribe con Y la conjunción copulativa Y.
  Ejemplos: tú y yo. Esa conjunción es E si la segunda palabra empieza por I: tú e Inés. Excepciones: cinz y hierro.

- ✓ Llevan Y las formas de los verbos que no tienen Y en su infinitivo. **Ejemplos:** de caer, cayeron; de leer, leyendo; de poseer, poseyeron.

USO DE LA M Y N

Se escribe M antes de B y P. Ejemplos: tambor, cumpleaños. Pero se escribe N antes de V. Ejemplos: envío, invitar y convivir.

Llevan M al final de palabra algunos extranjerismos y latinismos. Ejemplos: zum, álbum, currículum y audotórium.

Se escribe M delante de N, como alumno, amnistía. Pero se escribirá N cuando la palabra está formada con los prefijos CON, EN e IN: connatural, innoble.

USO DE LA R Y RR

El sonido R múltiple se escribe RR, como perro y turrón. El sonido simple se representa con R, como cara, pared, amarillo y arcilla.

- ✓ Se escriben con R las palabras con sonido simple después de B, C, D, F, G, K, P y T. **Ejemplos:** brazo, cromo, dromedario, frase, gramo, prado y travieso.

- ✓ Se escriben con R las palabras con sonido múltiple al principio de palabra. **Ejemplos:** ratón, regalo, rico, rosa y rubio.

- ✓ Se escribe R con sonido múltiple cuando va después de L, M, N y S. **Ejemplos:** alrededor, rumrum, honra, israelita, Enrique y Conrado.



USO DE LA

S Y X

- ✓ Se escriben con X las palabras que empiezan por la sílaba EX- seguida del grupo -PR-. **Ejemplos:** expresar, exprimir, exprés, expresamente y expreso.

- ✓ Llevan X las que empiezan por la sílaba EX- seguida del grupo –PL. **Ejemplos:** explanada, explicar, exploración. Pero esplendor y espliego.

- ✓ Se escriben con X las palabras que empiezan por los prefijos EX- (fuera, más allá) y EXTRA- (fuera de).
  Ejemplos: excarcelar, extramuros y excursión.

- ✓ Llevan X las palabras que empiezan por XENO- (extranjero), XERO- (seco, árido) y XILO- (madera).
  Ejemplos: xenofobia, xerografía y xilófono.

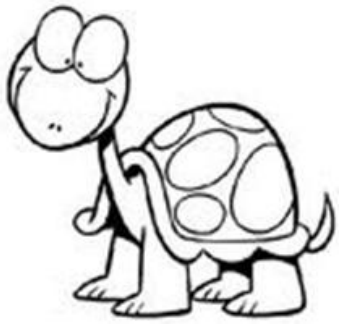
USO DE LOS ACENTOS

- ✓ Las palabras AGUDAS llevan tilde o acento cuando terminan en VOCAL, N o S: aquí. Si termina en S precedida de otra consonante no lleva: robots, tictacs.

- ✓ Las palabras LLANAS llevan tilde cuando NO terminan en VOCAL, N ni S: ángel, árbol. Si acaba en S precedida de consonante sí lleva: bíceps, cómics.

- ✓ Las ESDRÚJULAS se acentúan siempre. Ejemplos: plátano, ángeles, lámpara, teléfono, Málaga, décimo, águila, cántaro, sábana.

- ✓ Hay diptongo cuando se juntan dos vocales cerradas I, U, entre sí o con otras abiertas A, O, E. Si lleva tilde será en la abierta: acarició, después.



- ✓ Llevarán acento las vocales I, U, cuando están en hiato, sin formar diptongo, como caloría, avemaría, baúl, Andalucía, brío, María, día, caímos.

- ✓ Las palabras SOBRESDRÚJULAS se acentúan siempre. Ejemplos: gánatela, llévatelo, dígamelo, cómetelo, llévesemela.

- ✓ Las palabras que tienen una sílaba (monosílabas) no llevan tilde. Ejemplos: pie, sol, gran, gris, fue, dio, bien, mal.

- ✓ En las oraciones interrogativas y exclamativas llevan tilde: qué, cuál, adónde, cómo, cuán, cuándo, cuánto, dónde y quién. Ejemplo: ¿Qué quieres?

USO DE LAS MAYÚSCULAS

- ✓ Se escribirá con letra inicial mayúscula todo nombre propio: Carlos, Platero, Madrid, Ramos, Luna. Los nombres comunes llevan minúscula: niño, perro.

- ✓ Lleva letra inicial mayúscula la primera palabra de un escrito y después de punto. **Ejemplos:** El ciclista corre. Tú cantas. Santiago baila.

- ✓ En las palabras que empiezan por LL y CH, sólo se escribirá con mayúscula la letra inicial. **Ejemplos:** Chillida, Llorente, Chile.

- ✓ Llevan mayúscula los nombres de divinidades, festividades religiosas y atributos divinos: Dios, Navidad, Todopoderoso, Cristo, Inmaculada.



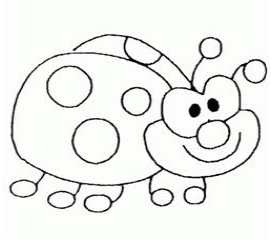
- ✓ Usamos minúscula para escribir los días de la semana, los meses y las estaciones del año. **Ejemplos:** lunes, marzo, primavera e invierno.

- ✓ Se escriben con mayúscula los nombres de dignidad

y organismos. **Ejemplos:** Rey, Papa, Presidente, Ministro, Biblioteca Nacional, Tribunal Supremo.

- ✓ Se escriben con mayúscula los números romanos. **Ejemplos:** Juan Pablo II, siglo XVI, Juan Carlos I, tomo III, Felipe II.

USO DE LA J



Se escriben con j las formas verbales de los verbos cuyo infinitivo terminan en jar o jear.

Lee en voz alta todas las palabras que se encuentran a continuación:

Bajar, trabajar, encajar, rebajar, desgajar, viajar, rajar, barajar, homenajear, pintarrajear, trajear, callejear, orejear, lisonjear, cojear, hojear, brujear, flojear.

1. Selecciona y escribe la respuesta correcta:

- Del verbo cogear: cogeo, cogearé, cogearía, cogee, cojea, cogeamos, cogeas.
- Del verbo cojear: cojeo, cojearé, cojearía, cojee, cojea, cojee, cojeas.
- Del verbo cojear: cojeo, cojearé, cojearía, cogee, cojea, cojee, cojeas.

---

2. Selecciona y escribe la respuesta correcta:

- Hojear, hojeo, hojea, hojeaba, hojee, hojeéis, hojeen, hojearían, hojeemos.

- Hogear, hogeo, hogea, hogeaba, hogee, hogeéis, hogeen, hogearían, hogeemos.

- Hojear, hojeo, hogea, hojeaba, hojee, hojeéis, hojeen, hojearían, hojeemos.

---

3. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Bajar, bage, bajando, bajado, bajaba, bajáramos, bagéis, bajabais, bajarían.

- Bajar, baje, bajando, bajado, bajaba, bajáramos, bajéis, bajabais, bajarían.

- Bajar, baje, bajando, bajado, bajaba, bajáramos, bagis, bajabais, bajarían.

---

4. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Rajar, rajé, ragemos, rajéis, ragen, rajado, rajareis, rajarías, rajará, rajo.

- Rajar, rajé, rajemos, rajéis, rajen, rajado, rajareis, rajarías, rajará, rajo.

- Rajar, ragé, rajemos, ragéis, rajen, rajado, rajareis, rajarías, rajará, rajo.

---

5. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Fijar, figé, fijaré, fijáis, fijan, fijado, fijamos,fijó, figen, fijes.
- Fijar, figé, fijaré, fijáis, fijan,fijado, fijamos,fijó, fijen, fijes.
- Fijar, fijé, fijaré, fijáis, fijan,fijado, fijamos,fijó, fijen, fijes.

---

6. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Dejar, degéis, dejaré, degé, dejado, dejaría, dejaremos, degen, degemos.
- Dejar, dejéis, dejaré, degé, dejado, dejaría, dejaremos, degen, dejemos.
- Dejar, dejéis, dejaré, dejé, dejado, dejaría, dejaremos, dejen, dejemos.

---

7. Marca y escribe la respuesta correcta:



- Trabajar, trabage, trabajemos, trabagéis, trabajan, trabajado, trabajaría.
- Trabajar, trabaje, trabajemos, trabajéis, trabajan, trabajado, trabajaría.
- Trabajar, trabaje, trabagemos, trabajéis, trabajan, trabajado, trabajaría.

---

8. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Arrojar, arrojes, arrojemos, arrojen, arrojéis, arrojado, arrojaréis.
- Arrojar, arrojes, arrogemos, arrojen, arrogéis, arrojado, arrojaréis.
- Arrojar, arroges, arrojemos, arrogen, arrojéis, arrojado, arrojaréis.

---

9. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Lijar, lijes, lije, ligemos, lijéis, ligen, lijabais, lijarais.
- Lijar, liges, lije, ligemos, lijéis, lijen, lijabais, lijarais.
- Lijar, lijes, lije, lijemos, lijéis, lijen, lijabais, lijarais.

---

10. Marca y escribe la respuesta correcta:

- Encajar, encage, encajes, encajemos, encajéis, encajen.
- Encajar, encaje, encajes, encajemos, encajéis, encajen.
- Encajar, encage, encages, encajemos, encajéis, encagen.



HALLA Y HAYA

Instrucciones: En la columna de la izquierda hay frases con una palabra a la que le falta una letra.

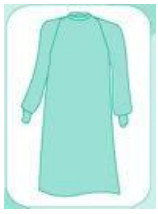
Has abo_ado el plato de aluminio.	y	ll
La finca con bueyes es abo_ada.	y	ll
Un coche verde arro_ó a un peatón.	y	ll
En mi pueblo hay un arro_o con poca agua.	y	ll
Montse se ha_a enferma.	y	ll
Cuando ha_a comido veré la televisión.	y	ll
Yo _endo la cacerola o le hago una grieta.	y	hi
Este invierno estoy _endo al conservatorio.	y	hi
Los coches están hechos de _erro.	y	hi
Cuando _erro cometo un error o una equivocación.	y	Hi
Arturo ha_a las cosas cuando las busca.	y	ll
Le ha dado golpes a la moto y la ha abo_ado.	y	ll
Andando voy _endo hasta casa.	y	hi
La hacienda del pueblo está abo_ada.	y	ll
Golpeó al coche y terminó abo_ado.	y	ll

Algunos días nos bañamos en el arro_o.	y	ll
Abo_ada es una finca cerrada con bueyes.	y	Ll
Arro_ar es atropellar a una persona.	y	ll
Ana pierde los lapiceros y luego los ha_a.	y	ll
Un arro_o es un río pequeño y lento.	y	ll
Me alegra que Alejandro ha_a visto el fútbol.	y	Ll
El _erro es un metal muy utilizado.	y	Hi
Por las tardes Pedro está _endo al gimnasio.	y	Hi
La verja de esta ventana es de _erro.	y	hi

B

a – e – i – o –u

Completa la Serie



bata

ba – be – bi – bo – bu



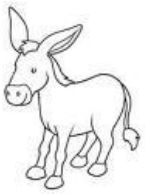
bebé



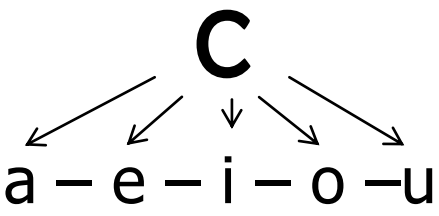
bigote



bota



burro



Completa la Serie



casa



cepillo



circo

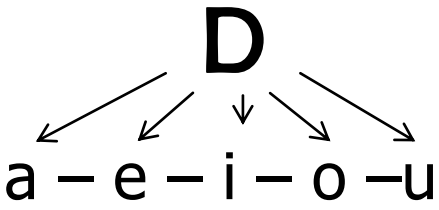


corazón



cuna

ca – ce – ci – co – cu



Completa la Serie



da – de – di – do – du

dado



dedo



disco



dólar



dulce

F

a – e – i – o –u

Completa la Serie

fa – fe – fi – fo – fu



falda



Fernando



fiesta



foca



fútbol

G

a – e – i – o –u

Completa la Serie



gato

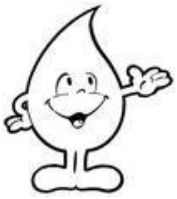
ga– ge–gi–go–gu



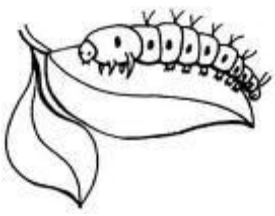
genio



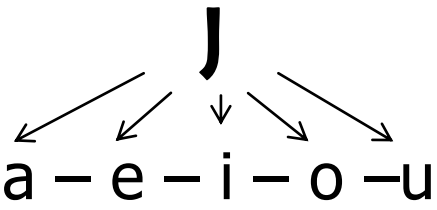
gigante



gota



gusano



Completa la Serie



jarra

ja – je – ji – jo – ju



Jesús



jirafa



jota



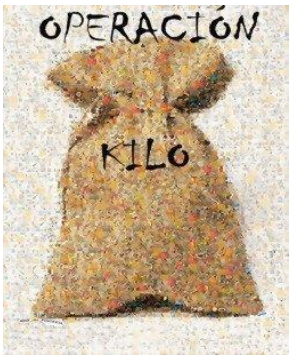
jugo

K

a – e – i – o –u

Completa la Serie

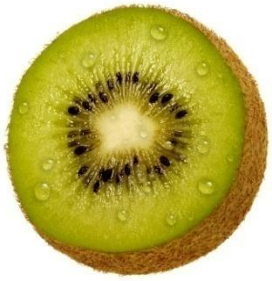
ka – ke – ki – ko – ku



Kilo



kiosco



kiwi

L

a – e – i – o –u

Completa la Serie



labial

la – le – li – lo – lu



lechuga



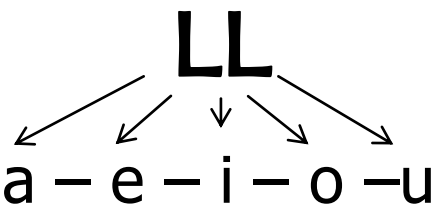
limón



loma

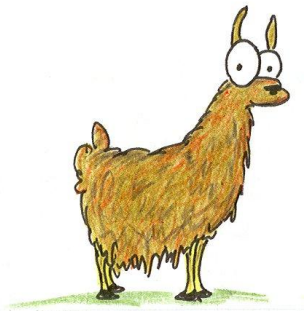


lupa



Completa la Serie

lla – lle – lli – llo – llu



llama



llanta



lluvia

M

a – e – i – o –u

Completa la Serie



mamá

ma – me – mi – mo – mu



mesa



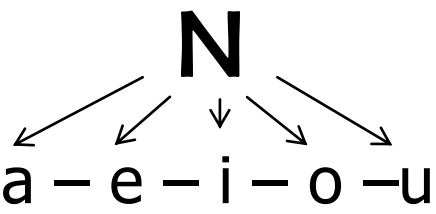
mirlo



moto



mula



Completa la Serie

na – ne – ni – no – nu



naranja



nené



niño



nota



nube

P

a – e – i – o –u

Completa la Serie



papá

pa – pe – pi – po – pu



Pedro



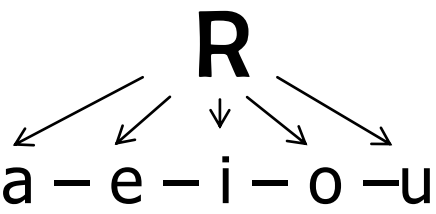
pipa



poma



puma

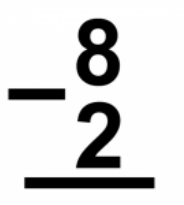


Completa la Serie



ratón

ra – re – ri – ro – ru



resta



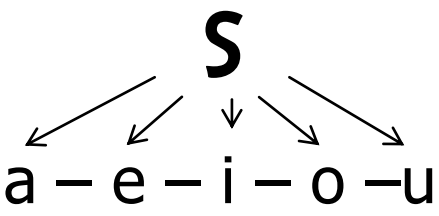
Rita



Rosa



ruta



Completa la Serie



sapo

sa – se – si – so – su



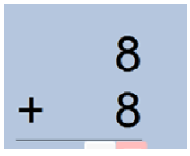
Señal



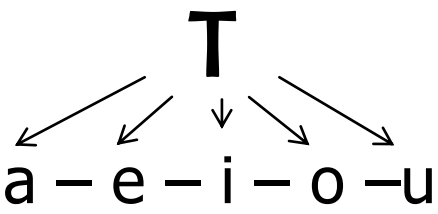
silla



soda



suma



Completa la Serie



ta – te – ti – to – tu

taza



teléfono



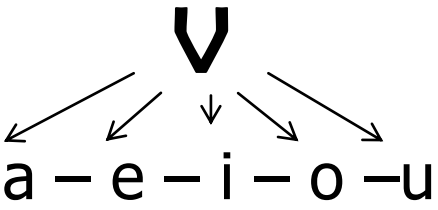
tijera



toro



tucán



Completa la Serie



va – ve – vi – vo – vu

vaca



vestido



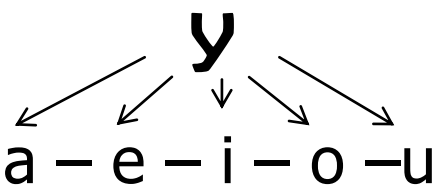
vino



volcán



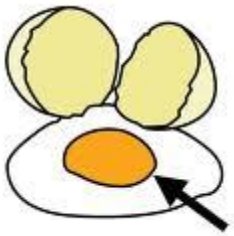
vuelo



Completa la Serie



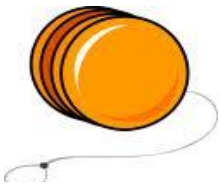
yate



yema



yiyo

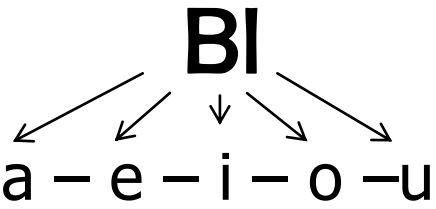


yoyo



yuca

ya – ye – yi – yo – yu



Completa la Serie

bla – ble – bli – blo – blu



Blanca



bi**bli**a



blusa

Br

a – e – i – o –u

Completa la Serie



brazo



Brenda



brinco



brocha



bruja

bra – bre – bri – bro – bru

Cl

a – e – i – o –u

Completa la Serie

cla – cle – cli – clo – clu



clavel



Clemente



clima



cloro

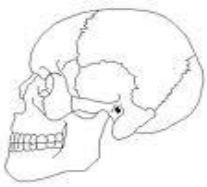


club

Cr

a – e – i – o –u

Completa la Serie



cra – cre – cri – cro – cru

cráneo



crema



cristal



cronómetro



crucifijo

Dr

a – e – i – o –u

Completa la Serie



dragón

dra – dre – dri– dro – dru



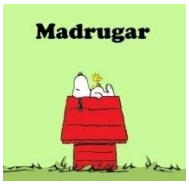
ma**dre**



coco**dri**lo



droga



ma**dru**gar

Fr

a – e – i – o –u

Completa la Serie



fra – fre – fri – fro – fru

frasco



fresa



frío



frontera



frutas

Fl

a – e – i – o –u

Completa la Serie



fla – fle – fli – flo – flu

flamenco



flecha



flor



fluconazol

Pl

a – e – i – o –u

Completa la Serie

pla – ple – pli – plo – plu



plancha



plomero



pluma

Pr

a – e – i – o –u

Completa la Serie



pra – pre – pri– pro – pru

pradera



preso



princ**e**sa



profesora



prudencia

Tr

a – e – i – o –u

Completa la Serie

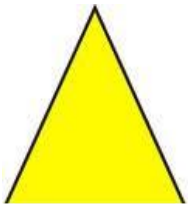


tra – tre – tri– tro – tru

tractor



tren



triángulo



trompeta

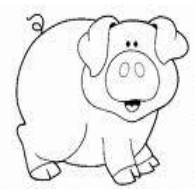


truco

Ch

a – e – i – o –u

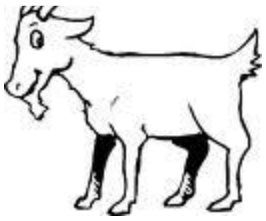
Completa la Serie



cha – che – chi– cho – chu

chancho

chevrolet



chivo



choza



chuza

Bibliografía:

- http://www.cucurrucu.com/actividades-de-lenguaje-y-comunicacion/index.html
- http://www.pekesapiens.com/actividades-lenguaje-y-comunicacin.html
- http://educacionlenguaje.blogspot.com/
- http://maggie05.blogspot.com/2008/01/actividades-para-primer-ciclo.html
- http://www.pekegifs.com/pekemundo/ejercicios_primaria/ejercicios decaligrafia.htm
- http://www.cuentosparacolorear.com/recursos/fichas/fichas-para-ninos-caligrafia.html
- http://www.gennio.com/search/ejercicios-caligrafia
- http://www.caricature.es/directorio/fichas-para-ninos.html
- http://www.dibujosparapintar.com/actividades_escolares_caligrafia.html
- http://dibujalia-md.blogspot.com/2008/02/fichas-de-estudio-para-nioscaligrafa.html
- http://www.primeraescuela.com
- http://www.olesur.com/educacion/f_pautas.asp
- http://centros.edu.xunta.es/ceipdefrions/webantiga/descarga/trazogal.htm
- http://www.elhuevodechocolate.com/fichas/ficha2.htm
- http://www.aplicaciones.info/
- http://www.paguito.com/portal/hemeroteca/ejercicios_de_caligrafia.html

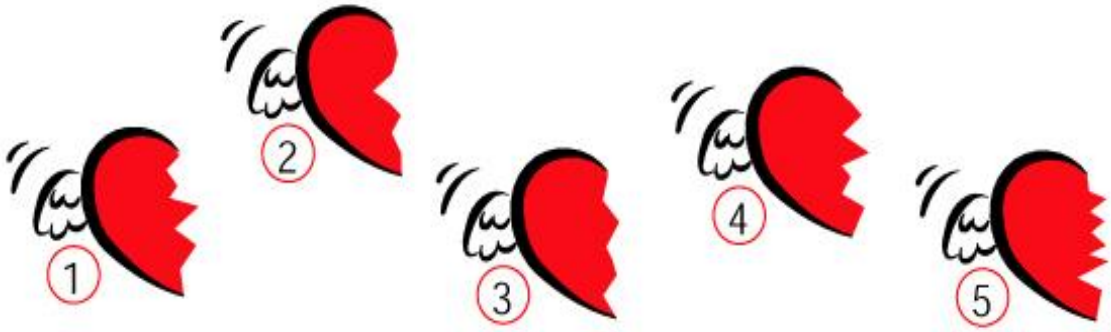


DISCALCULIA

CORAZÓN ROTO

En el círculo escribe el número de la figura que completa el corazón.







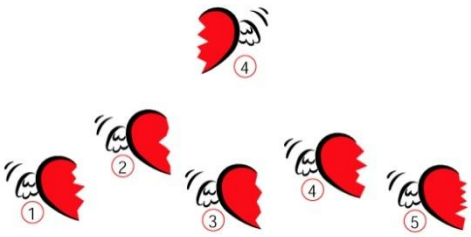
1) Ana Tiene más años que Andrea, pero menos que Antonio. ¿Quién es el más joven de los tres?

2) Ha bogado muchas veces,
ya lo creo,
entre togas de los jueces,
por un reo.

3) Preparo el terreno
y la semilla siembro;
siempre esperando
que el sol y la lluvia
lleguen a tiempo.

Respuesta:
1) Andrea **2)**El Abogado
2) El agricultor

Solución:



CRUCIMÁTICO +, -, X

CON 1 A 4

Encuentra los números que faltan.Usa los números del 1 al 4 para completar las operaciones. Cada número se usa sólo una vez. Cada renglón es una operación y cada columna es una operación.

	-		1
+		X	
	+		7
5		4	



Cuando cuentes cuentos,
cuenta cuantos cuentos cuentas,
porque si no cuentas cuantos cuentos cuentas
nunca sabrás cuantos cuentos cuentas tú

Pepe Pecas pica papas con un pico,
con un pico pica papas Pepe Pecas.
Si Pepe Pecas pica papas con un pico,
¿Dónde está el pico con que Pepe Pecas pica papas?



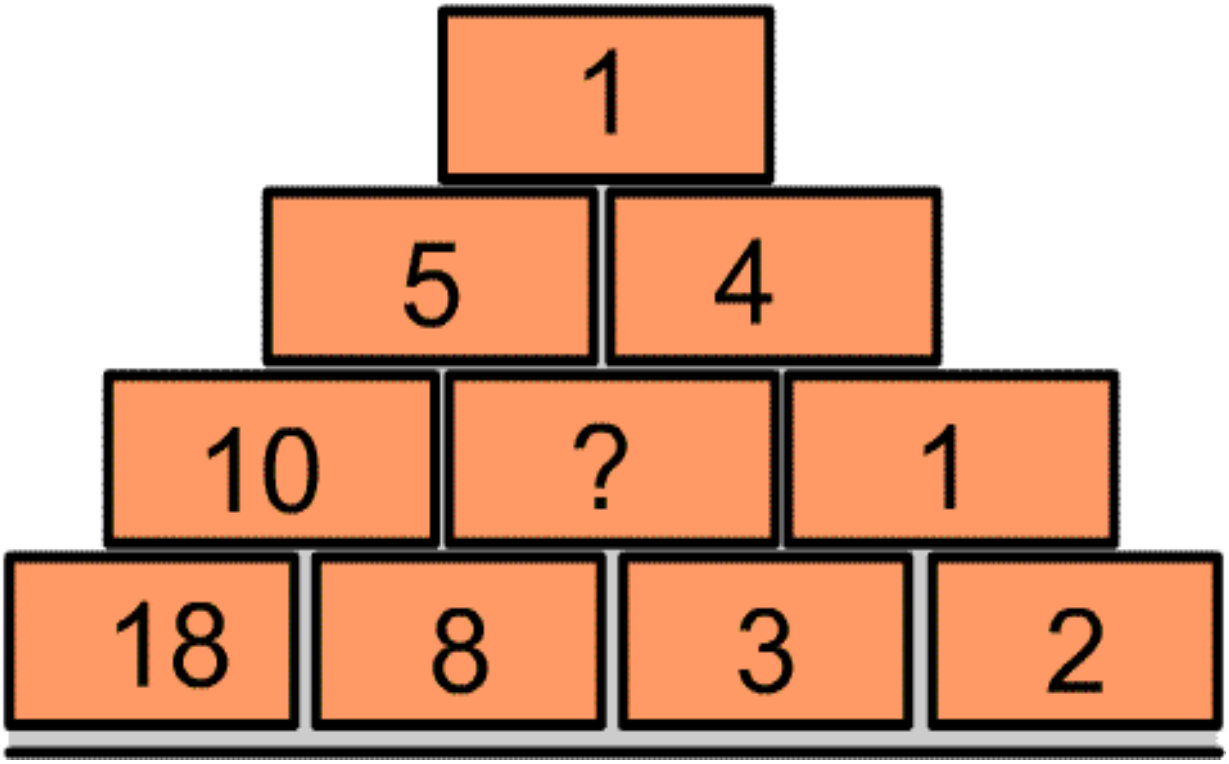
Solución:

2	-	1	1
+	■	X	
3	+	4	7
5		4	



EL NÚMERO FALTANTE

¿Que número corresponde a la casilla que tiene el signo de interrogación?





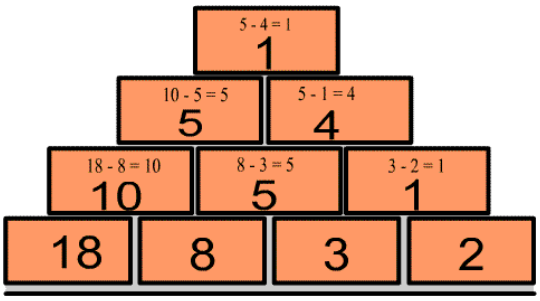
1) Hago paredes,
pongo cimientos
y a los andamios
subo contento.

2) Caminar es su destino
y, yendo de casa en casa,
de su valija de cuero
saca paquetes y cartas.

.

Respuesta:
1) El Albañil **2)** El Cartero

Solución:



EL RELOJ

Divide en dos partes el reloj de modo que, al sumar los números de cada parte, los resultados sean iguales.



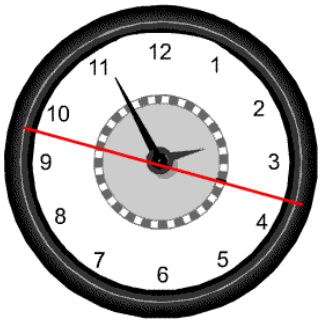


1) ¿Sabes que le dice un jaguar a otro?
"Jaguar you?"

2) Como se llama el padre de ete?
Donete..



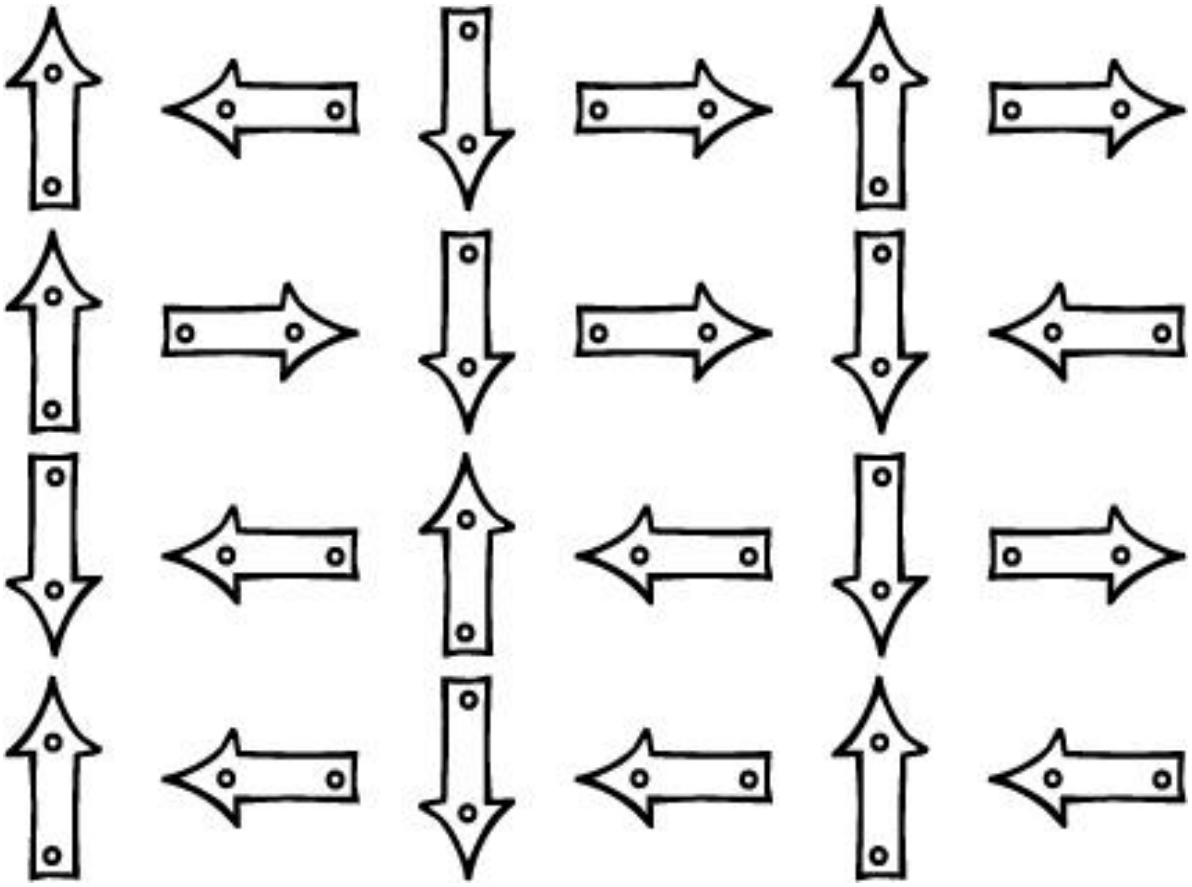
Solución:





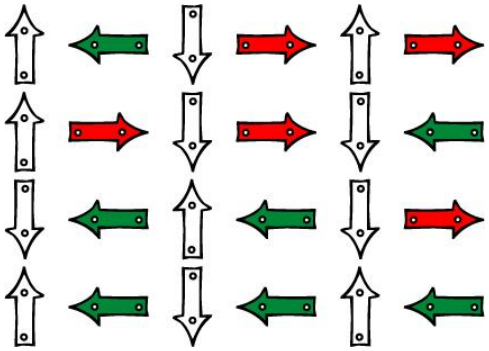
LAS FLECHAS

Pinta de rojo las flechas que señalan hacia la derecha y de verde las flechas que señalan hacia la izquierda.



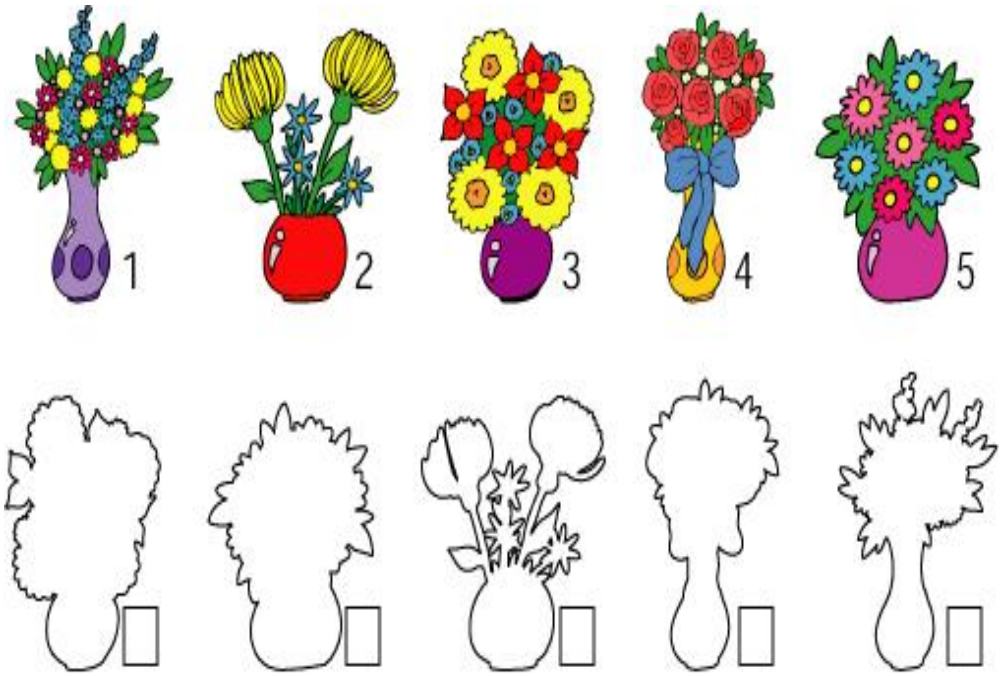


Solución:



FLOREROS

Anota en cada silueta el número del florero que le toca.



VAMOS A PENSAR ??



1) Algunos meses tienen 31 días, otros solo 30. ¿Cuantos tienen 28 días?

2) A Pedrito se le cayó un anillo dentro de una taza llena de café, pero el anillo no se mojó. ¿Cómo puede ser?

Respuestas:
1) Todos **2)** El café en grano

Solución:



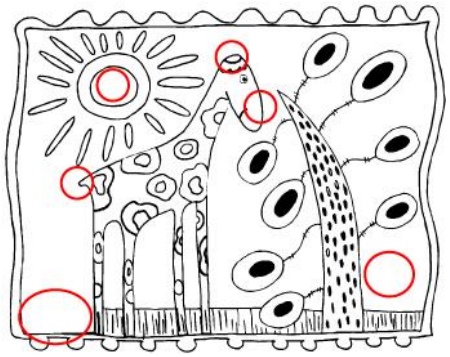
JIRAFA

Hay 6 diferencias entre los dibujos ¡Encuéntralas!



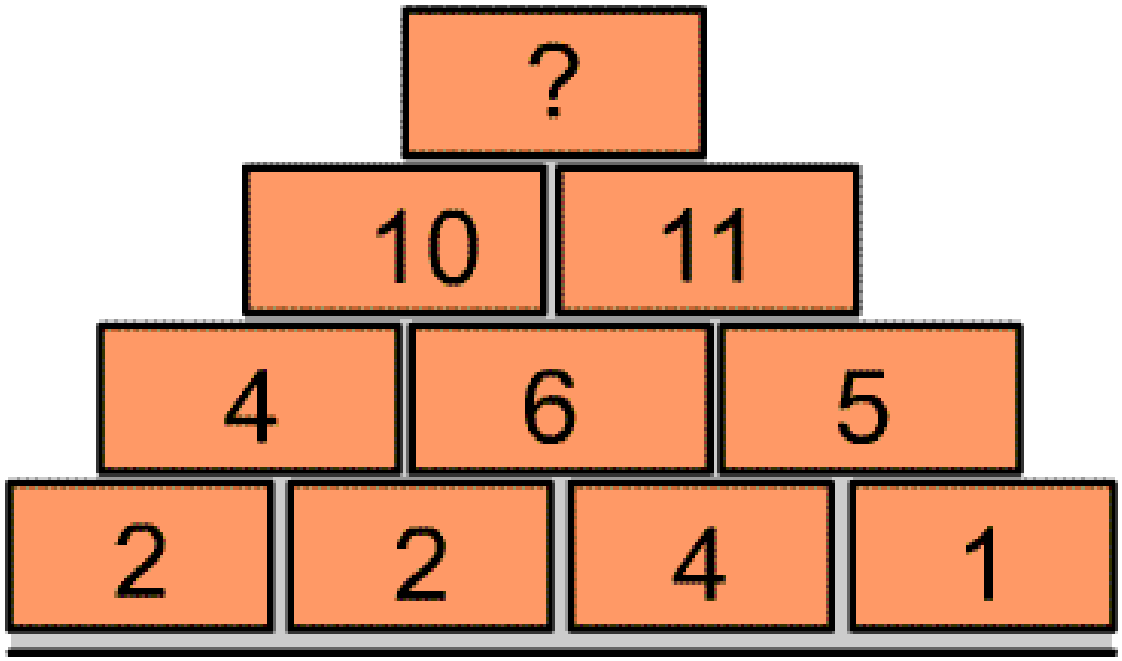


Solución:



LADRILLOS

¿Qué número corresponde a la casilla que tiene el signo de interrogación?



1) Todos los días del año
me levanto muy temprano
a quitar los desperdicios
y basuras de tu barrio.

2) Con una manguera,
casco y escalera
apago los fuegos
y las hogueras.

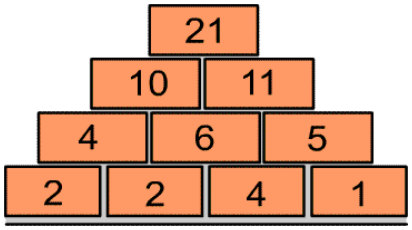
3)Con madera de pino,
de cedro o de nogal
construyo los muebles
para tu hogar.

4) Agita el cartucho,
carga la pistola,
pasa un algodón,
y con un azote
pone la inyección.



Respuestas:
1) El barrendero **2)** El bombero
3) El carpintero

Solución:



El número de la casilla superior es la suma de los dos números de las casillas inferiores en las que se apoya.

MARGARITAS

Hay 6 diferencias entre los dibujos ¡Encuéntralas!

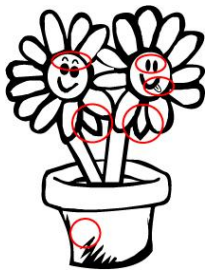




El cloro no aclara
la cara del cloro con aro de oro
claro que el cloro aclara
el aro de oro en la cara del loro

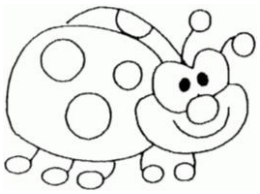
La punta de la pita pincha
¿ Por qué pincha la punta de la pita ?

Solución:



MIL A DIEZ MIL

En la sopa de números encuentra los números: mil, mil diecisiete, tres mil cuatrocientos, tres mil setecientos, cuatro mil cien, cuatro mil dieciocho, cinco mil, cinco mil novecientos, seis mil treinta y seis, seis mil quinientos, ocho mil novecientos cincuenta, nueve mil novecientos cincuenta y nueve.



1	8	9	5	0	6	0	0	3	6
3	4	0	3	3	4	0	0	5	0
4	1	8	1	0	0	0	3	7	0
8	9	9	9	9	1	6	0	3	6
4	0	0	8	5	9	0	0	6	1
7	1	0	1	7	6	0	0	5	0
1	0	6	5	0	0	8	0	7	0
5	0	0	0	0	3	7	0	0	3
0	9	9	9	4	0	1	8	0	0
1	3	4	1	0	0	1	8	0	5

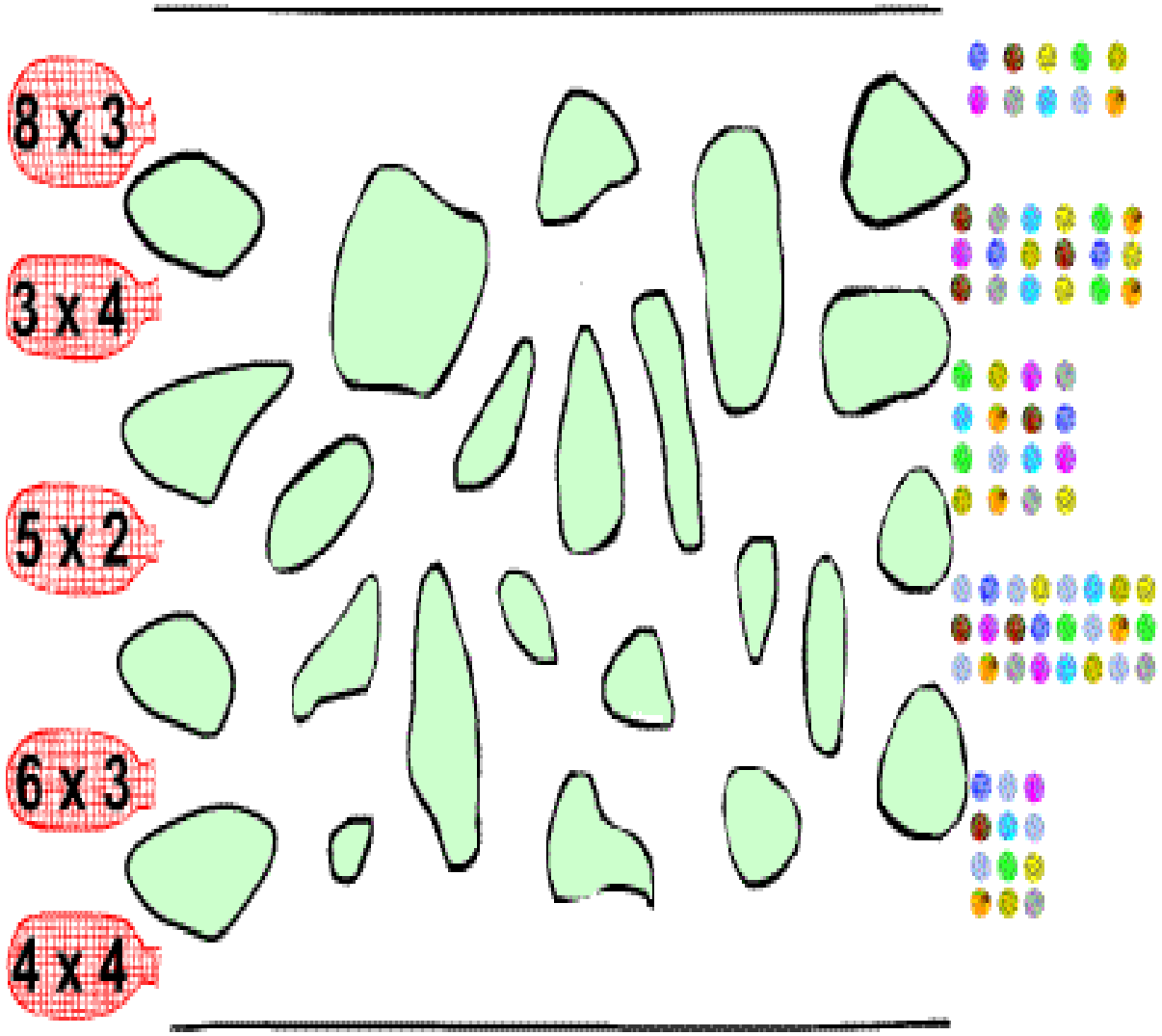
Solución:

1	8	9	5	0	6	0	0	3	6
3	4	0	3	3	4	0	0	5	0
4	1	8	1	0	0	0	3	7	0
8	9	9	9	9	1	6	0	3	6
4	0	0	8	5	9	0	0	6	1
7	1	0	1	7	6	0	0	5	0
1	0	6	5	0	0	8	0	7	0
5	0	0	0	0	3	7	0	0	3
0	9	9	9	4	0	1	8	0	0
1	3	4	1	0	0	1	8	0	5

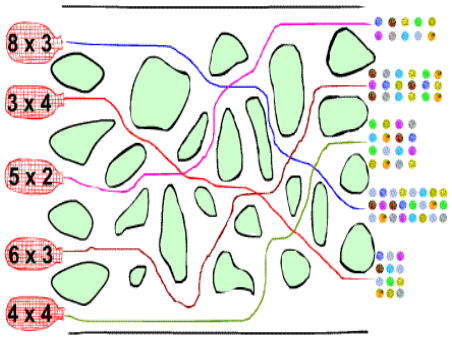


MONTÓN DE CANICAS

Une con una línea el montón de canicas que le corresponde a cada bolsa.

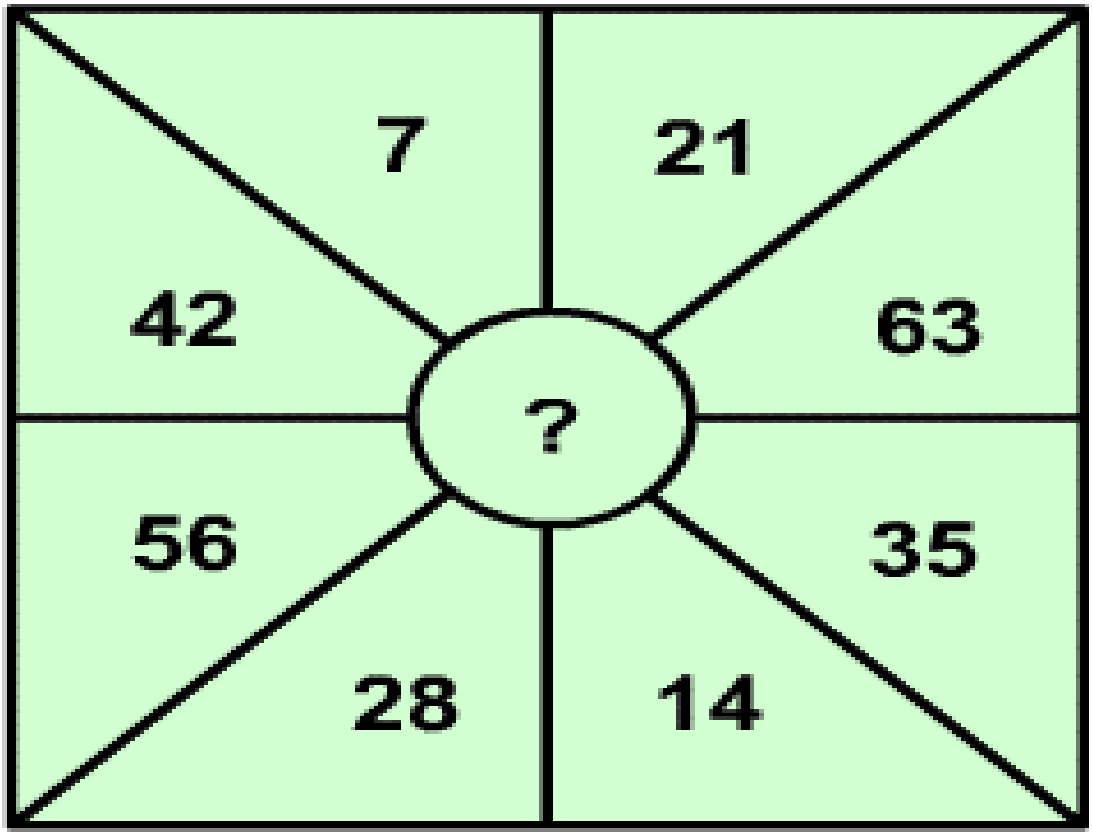


Solución:



NÚMERO DIVISIBLE

En el centro del círculo coloca un número mayor que uno entre el que puedan dividirse los demás números exactamente.

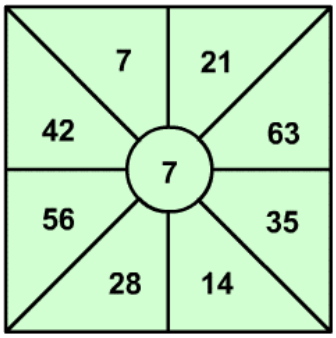


Dos presos en la cárcel y uno le dice al otro:

- Oye, ¿y tú porqué estás aquí?
- Pues por lo mismo que tú.
¡¡¡Porque no me dejan salir!!!

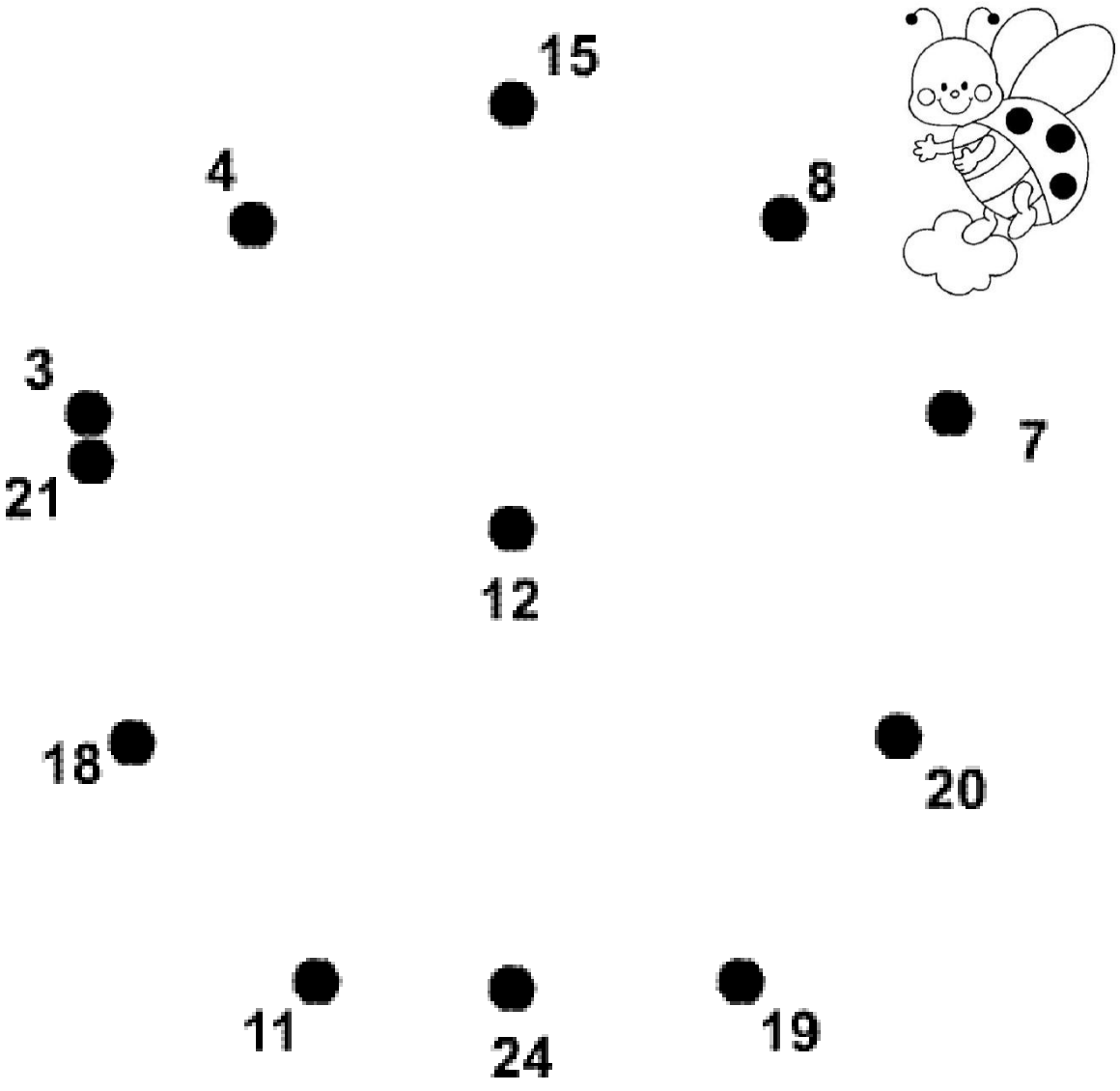


Solución:

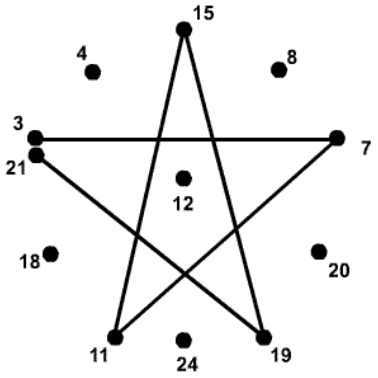


NÚMEROS IMPARES

Une con una línea recta los puntos con números impares, del menor al mayor. Utiliza tu regla.



Solución:





NÚMEROS ORDINALES

Escribe el nombre del número ordinal que corresponda en los espacios vacíos y encuéntralos en la sopa de letras.

1. En una competencia de carreras Eduardo ganó porque fue el_____en llegar a la meta.

2. El año tiene doce meses. Diciembre es el _____ mes.

3. El primer día de la semana es domingo, el sábado es el _____ día.

4. El año pasado Laura cursó el tercer grado de primaria y aprobó, este año está cursando el _____grado.

5. Sandra tiene dos hermanos, ella es la más pequeña, por lo tanto ocupa el _____lugar entre los hermanos.

6. El mes de agosto tiene 31 días, el día 20 es el_____ día del mes.

7. En una fila hay 15 personas el último de la fila ocupa el_____lugar.

8. El número ordinal que sigue al séptimo es el _____.

Solución: 1.primero, 2.décimosegundo, 3.séptimo, 4.cuarto, 5.tercer, 6.vigésimo, 7.décimoquinto, 8. octavo.

Encuentra los números ordinales del ejercicio anterior.

w	a	x	c	t	m	z	y	s	r	m	f	p	b
g	d	f	n	m	d	l	b	k	a	g	s	r	e
i	n	v	i	g	e	s	i	m	o	g	h	i	h
k	z	b	x	h	c	p	z	d	o	g	l	m	k
m	a	w	s	y	i	n	c	n	e	m	k	e	n
s	t	h	c	g	m	a	z	b	f	j	c	r	p
d	e	c	i	m	o	s	e	g	u	n	d	o	r
a	r	z	x	d	q	w	s	i	d	j	c	n	o
d	c	b	h	c	u	a	r	t	o	h	b	g	a
g	e	i	j	z	i	m	x	s	r	a	x	f	r
i	r	b	e	g	n	h	j	l	n	p	r	o	s
k	l	m	o	p	t	r	q	v	z	b	w	h	n
o	c	t	a	v	o	l	s	e	p	t	i	m	o



1) Conteste, don Serafín,
en prosa, en verso, o en ripio,
qué cosa tiene principio,
pero no tiene fin.

2) Redondo soy
y es cosa anunciada
que a la derecha algo valgo,
pero a la izquierda nada.

3) De miles de hijos que somos
el primero yo nací
y soy el menor de todos
¿cómo puede ser así?

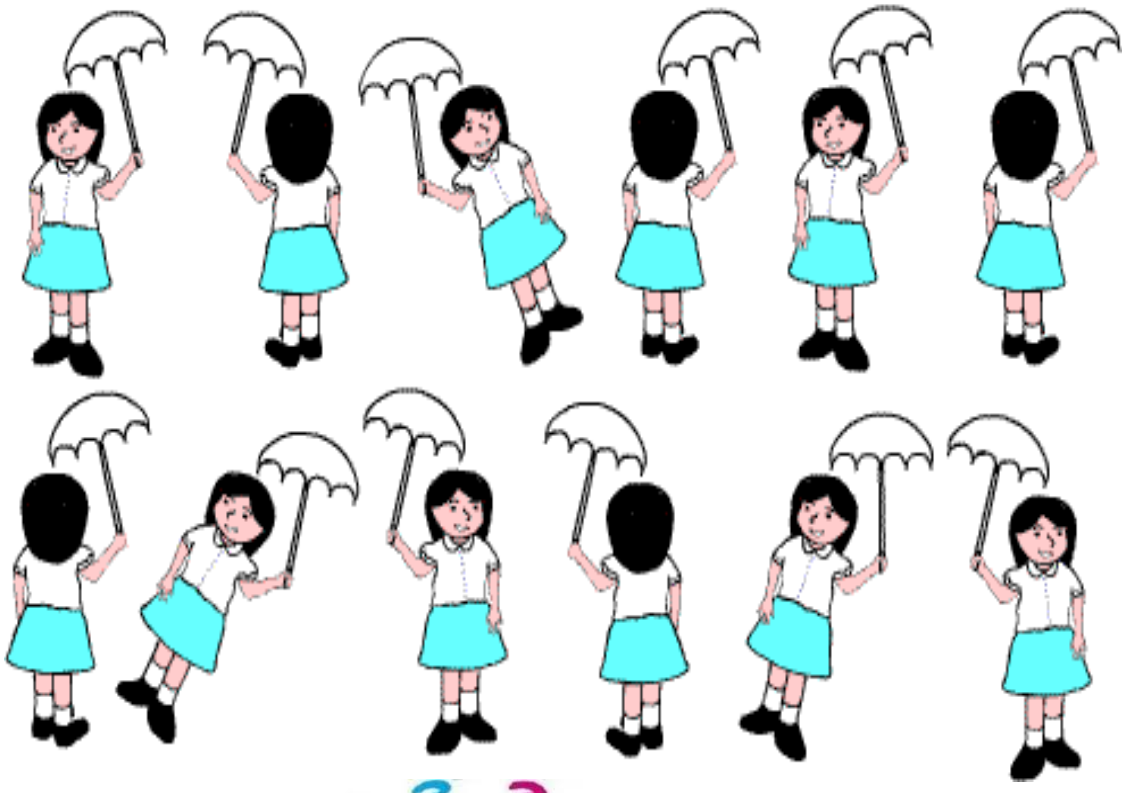
Respuestas:
1) Los números **2)** El cero
3) El uno

Solución:

w	a	x	c	t	m	z	y	s	r	m	f	p	b
g	d	f	n	m	d	l	b	k	a	g	s	r	e
i	n	v	i	g	e	s	i	m	o	g	h	i	h
k	z	b	x	h	c	p	z	d	o	g	l	m	k
m	a	w	s	y	i	n	c	n	e	m	k	e	n
s	t	h	c	g	m	a	z	b	f	j	c	r	p
d	e	c	i	m	o	s	e	g	u	n	d	o	r
a	r	z	x	d	q	w	s	i	d	j	c	n	o
d	c	b	h	c	u	a	r	t	o	h	b	g	a
g	e	i	j	z	i	m	x	s	r	a	x	f	r
i	r	b	e	g	n	h	j	l	n	p	r	o	s
k	l	m	o	p	t	r	q	v	z	b	w	h	n
o	c	t	a	v	o	l	s	e	p	t	i	m	o

PARAGUAS

Colorea los paraguas que están en la mano derecha de la niña.



1) Soy más de uno
sin llegar a tres,
y llego a cuatro
cuando dos me des.

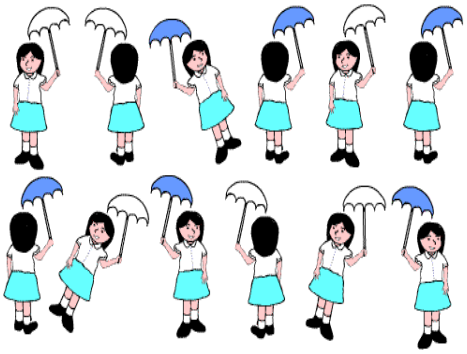


2) Tengo forma de serpiente
pero no la que más miente.

3) Soy un número, y no
miento,
que tengo forma de
asiento.

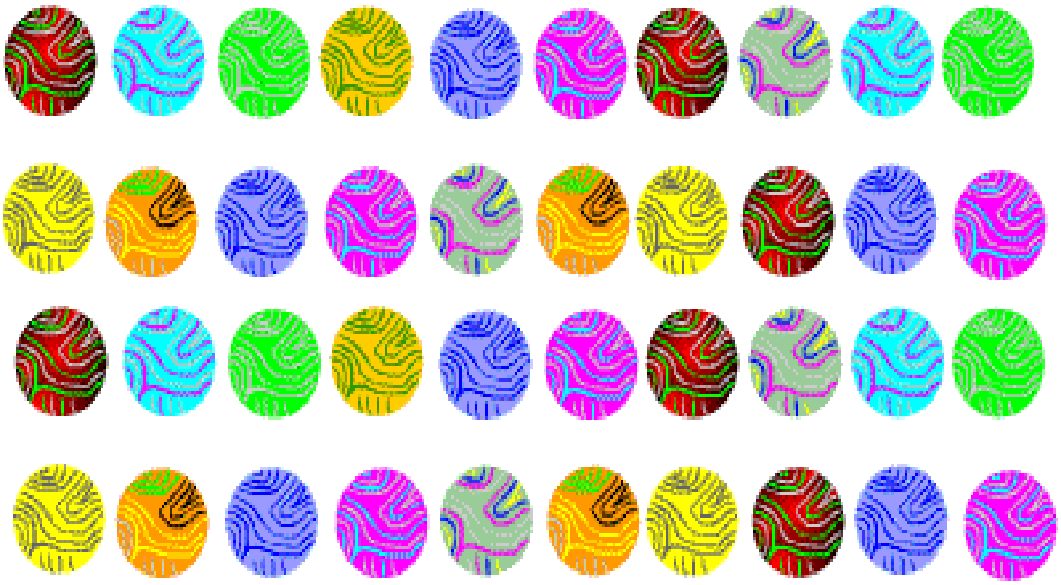
Respuestas:
1) El dos **2)**El tres**3)**El cuatro

Solución:



AGRUPANDO CANICAS

¿Cuántos grupos con el mismo número de canicas puedes hacer? Hay varias soluciones, encuentra por lo menos tres.



¿Cuántos grupos pudiste hacer?

1) .....
2) .....
3) .....
4) .....
5) .....
6) .....



Solución:

2 grupos iguales con 20 canicas en cada uno.
4 grupos iguales con 10 canicas en cada uno.
5 grupos iguales con 8 canicas en cada uno.
8 grupos iguales con 5 canicas en cada uno.
10 grupos iguales con 4 canicas en cada uno.
20 grupos iguales con 2 canicas en cada uno.





1) La limpieza Personal no es el fuerte de mi primo Avelino y, con la disculpa de ahorrar agua, este curso ha decidido que sólo se va ha duchar 3 días a la semana. Hoy su madres le ha dicho que hiciera el favor de ducharse y él ha respondido. –Pero mamá, si me he duchado ayer. Además, me he duchado 6 días seguidos. No será muy limpio. Pero mi primo nunca dice mentiras. **¿Qué día de la semana será hoy?**

   .....

2) ¿Cuál era la montaña más alta de la tierra antes de que se descubriese el Everest?

3) ¿Qué es aquello que cuanto más grande es menos se ve?

4) ¿Cuál es el parentesco más cercano que puede tener contigo la cuñada de la hermana de tu padre?

Respuestas:
1) Hoy es Jueves **2)** Pues el Everest, aunque no se hubiese descubierto, sí existía **3)** La oscuridad **4)** Tu madre.

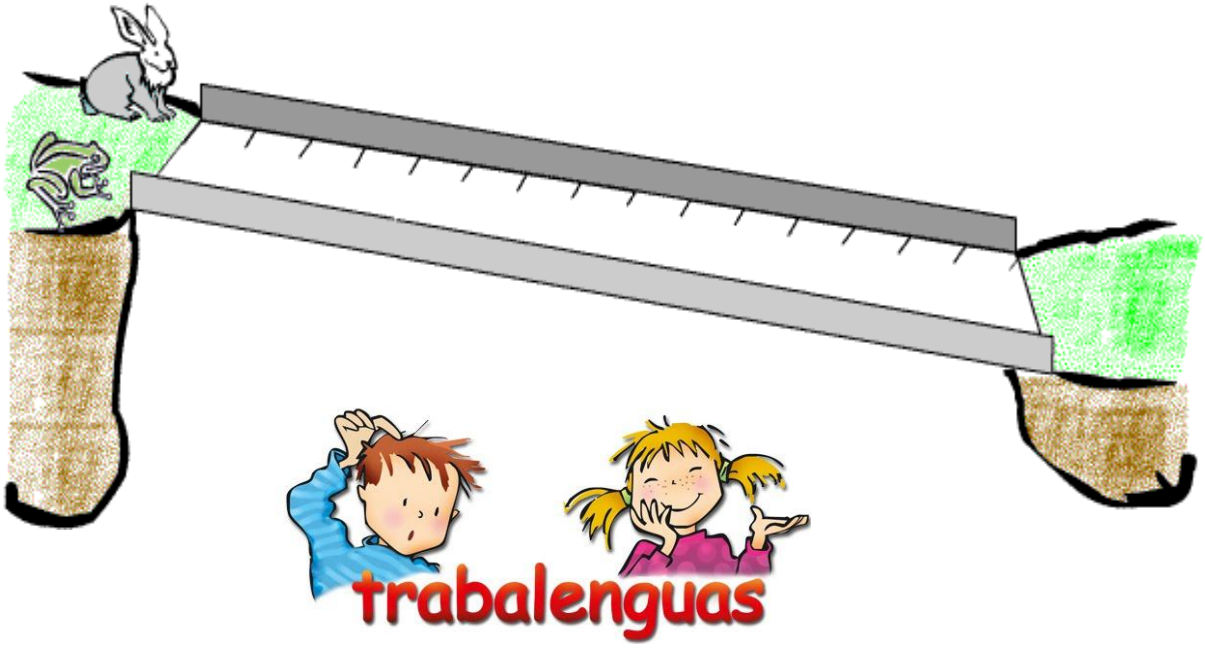
LOS SALTOS

Un conejo y una rana tienen que cruzar un puente que mide 15 metros de largo. Cada metro está representado por una marca.

El conejo da saltos de 1/2 metro

La rana da saltos de 1/4 de metro

1) ¿Cuántos saltos debe dar el conejo para recorrer el puente?
2) ¿Cuántos saltos debe dar la rana para que recorra 3 metros?
3) Si el conejo y la rana dan 12 saltos ¿cuántos metros recorrerá cada uno?
4) Para llegar a la mitad del puente ¿cuántos saltos debe dar cada uno?



-Come coco, compadre, compre coco
-No compro coco, compadre
Porque el que poco coco come
Poco coco compra

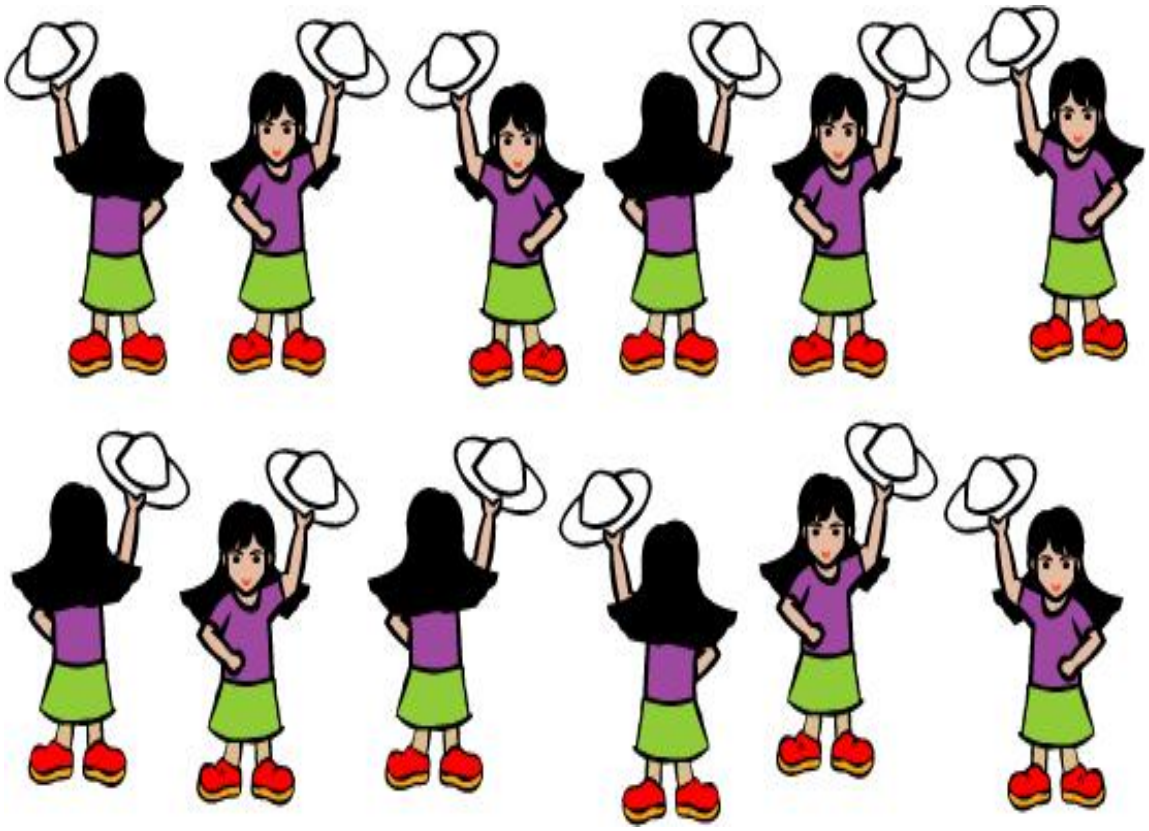
Comí chirimoyas… me enchirimoyé
Para desenchirimoyarme,
¿ Comó me desenchirimoyaré ¿

Solución:

1) 30 saltos
2) 12 saltos
3) La rana 3 metros, el conejo 6 metros.
4) El conejo 15 saltos y la rana 30 saltos.

SOMBREROS

Colorea el sombrero que está en la mano izquierda de la niña.

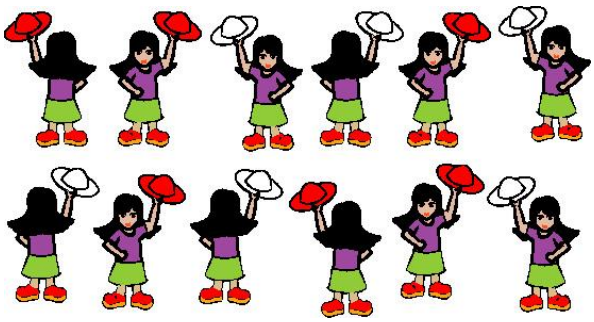


Chistes



Estaban dos tomates en una nevera y uno de ellos dice:
- ¡Ay! ¡¡Tengo mucho frío!!
Y el otro dice:
¡¡Leches!! ¡¡Un tomate que habla!!

Solución:

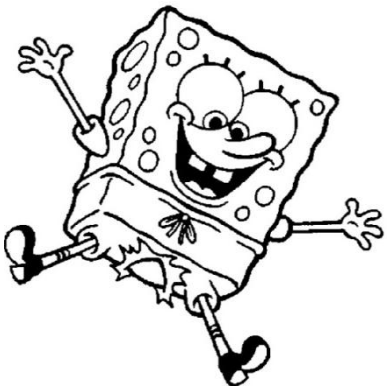


SUMAS 4D

Encuentra los números que faltan.

Reglas del juego: los números que faltan son dígitos. En cada renglón la suma es el número de la derecha. En cada columna la suma es el número de abajo. La suma de cada diagonal principal es el número de la derecha que es continuación de la diagonal.

				18
0		0		11
	4		8	20
	5		2	16
2		9		15
8	17	20	17	11

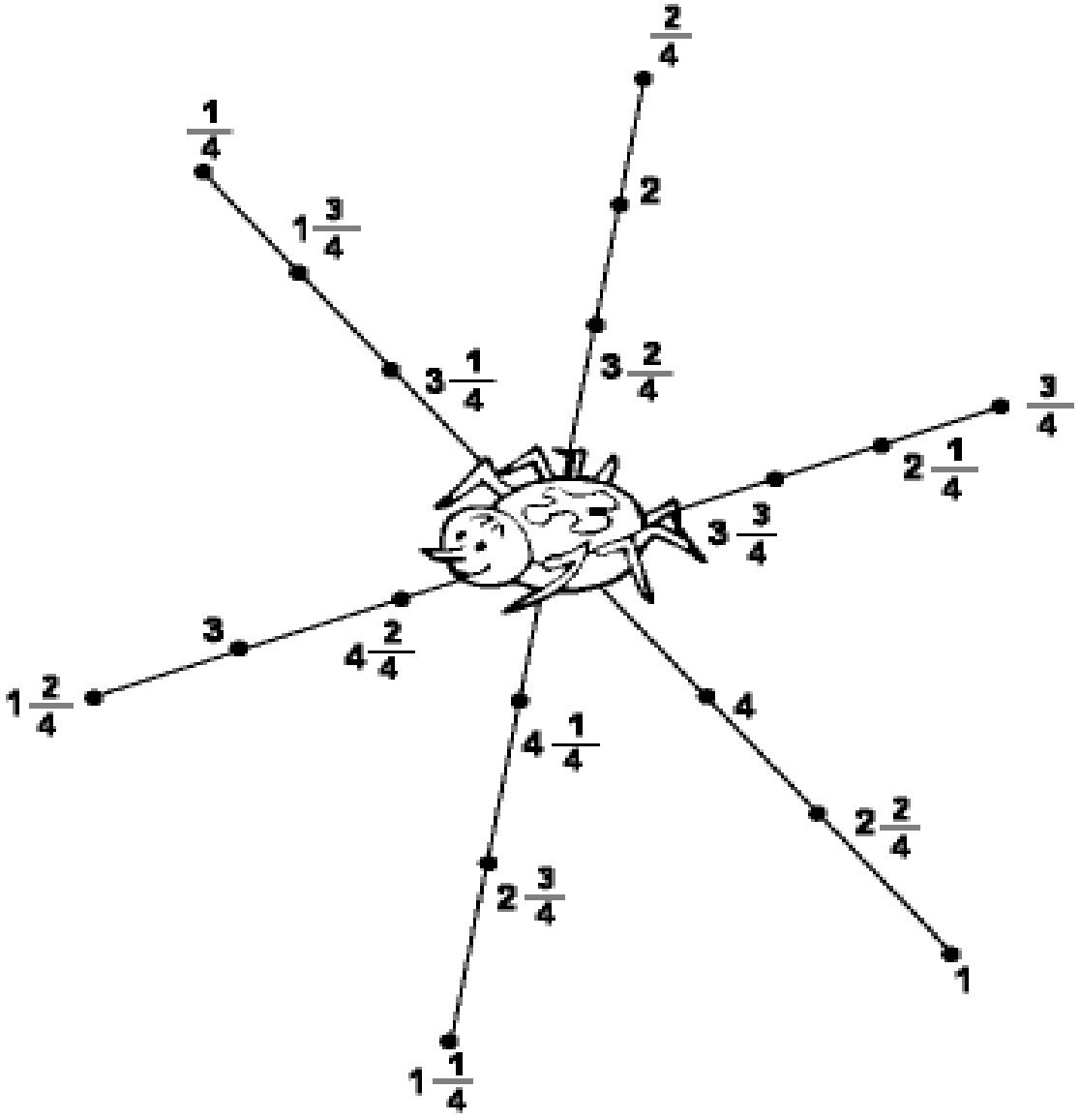


Solución:

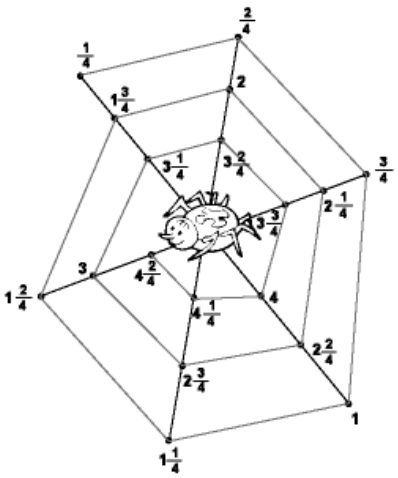
				18
0	4	0	7	11
4	4	4	8	20
2	5	7	2	16
2	4	9	0	15
8	17	20	17	11

TEJEDORA

Une con líneas los números del menor al mayor. Empieza en 1/4.



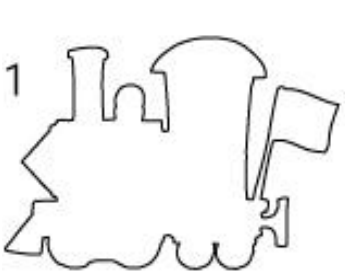
Solución:

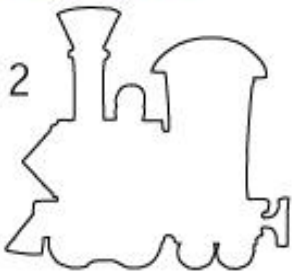


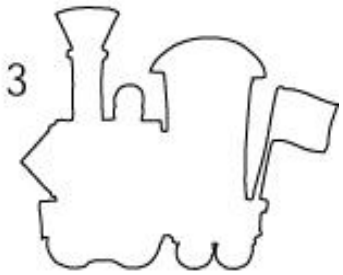
VAPOR Y MÁS VAPOR

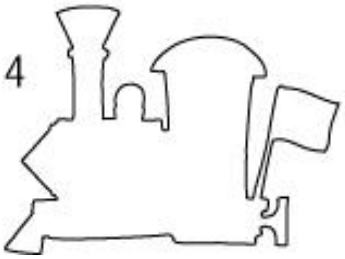
De las 6 siluetas ¿Cuál corresponde a la locomotora?

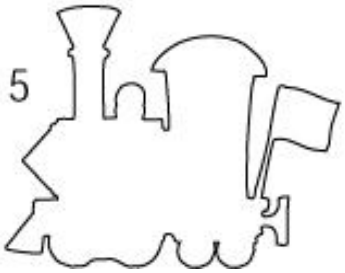


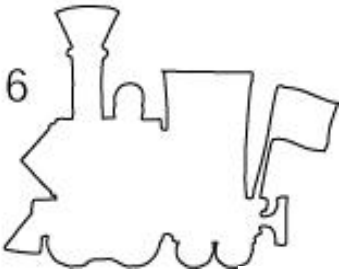












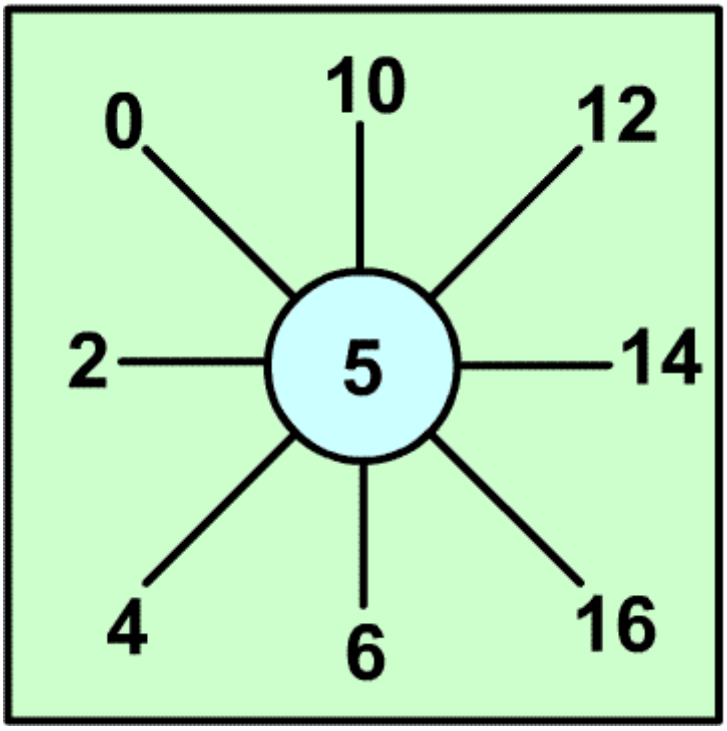




Esto era un chiste tan pero tan malo, que le pegaba a los chistes más pequeños.

VAMOS A SUMAR

Suma los tres números de cada línea, de la siguiente figura y anota los resultados de cada una.



¿Qué observaste en los resultados?

.....





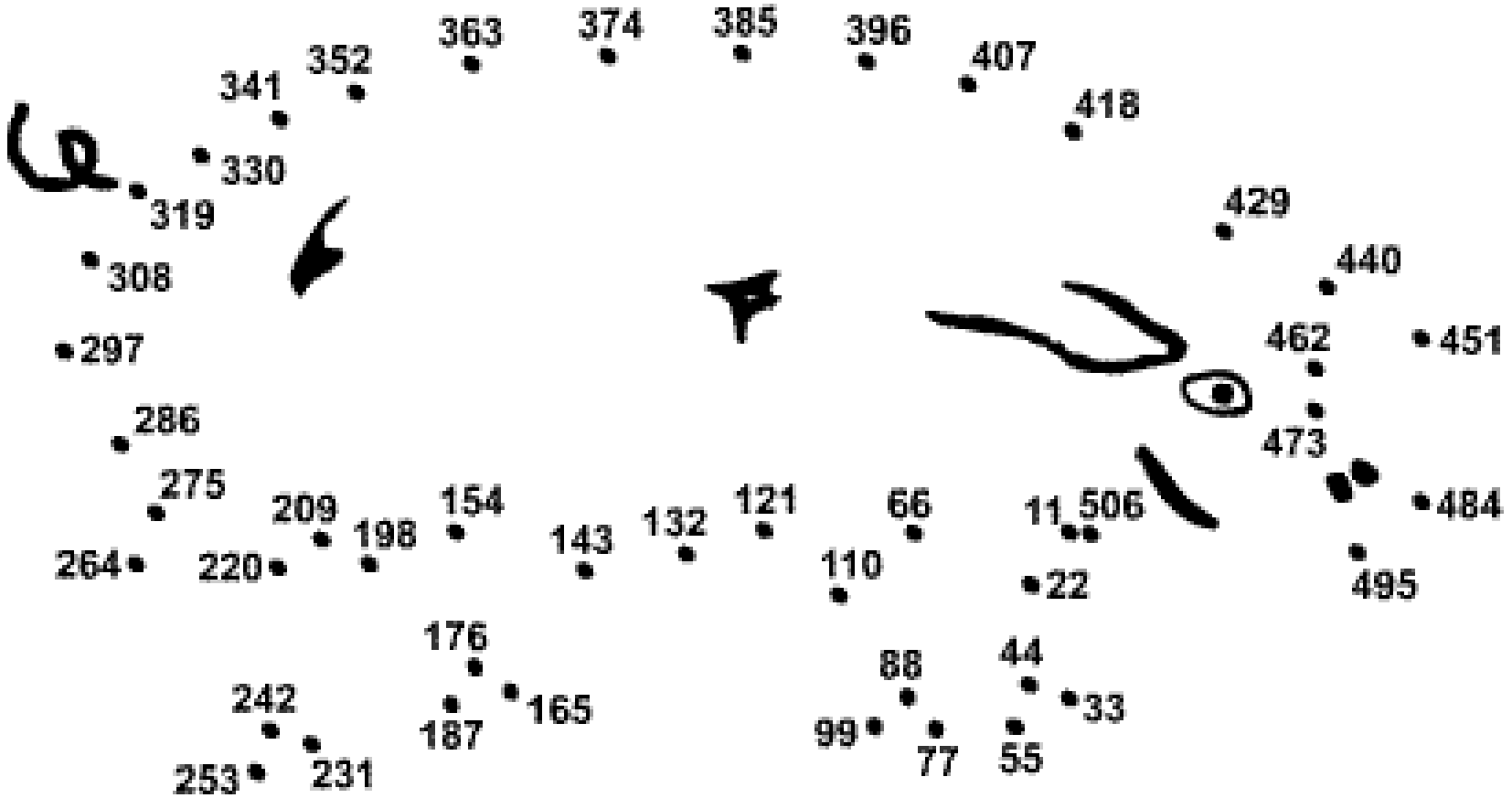
1) Soy como una escalerita
o como un hombre
sentado
y cuando se habla de patas
soy las que tienen los bancos.

Respuesta:
1) El cuatro

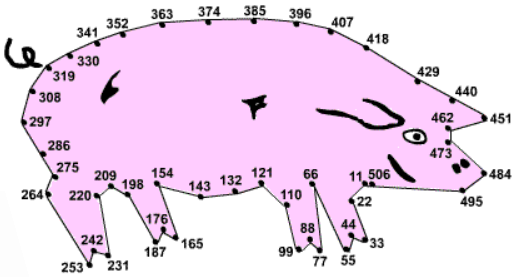
Solución: Todas las sumas tienen el mismo total, 21.

DE ONCE EN ONCE

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 11 en 11.



Solución:







1) Si yo digo que mañana será Sábado, ¿Qué día fue anteayer?

   .....

2) Mi hermana Ana es mayor que mi hermano Antonio, pero más pequeña que mi hermano Andrés. Yo soy mayor que mi hermana y menor que mi hermano Andrés. Me llamo Alicia.

   Escribe nuestros nombres de mayor a menor de Edad

Primero: ..... Segundo:.....
Tercero:..... Cuarto:.....

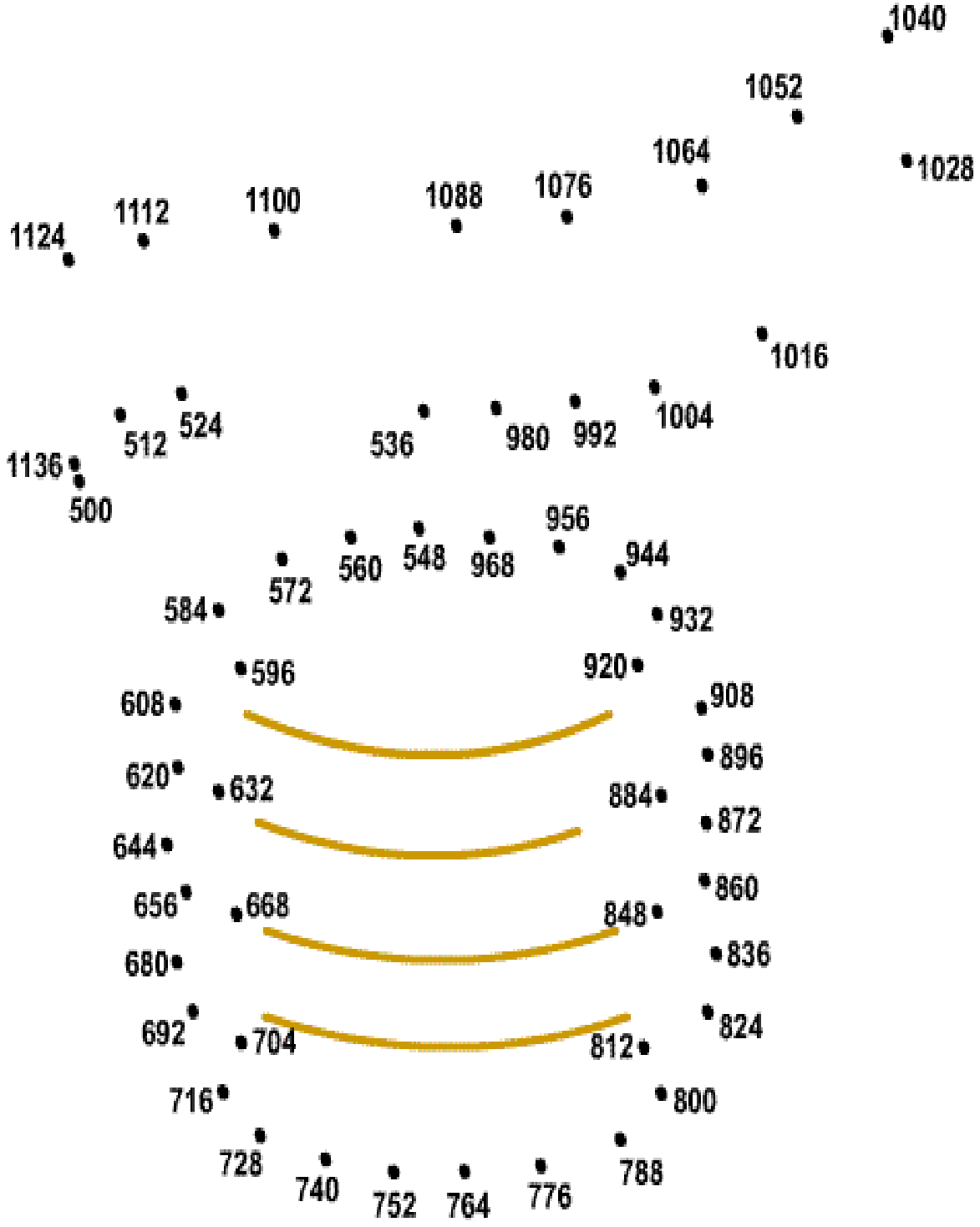
3) La madre de Juan tuvo 5 hijos, al 1º lo llamó, LELO, al 2º LILO, al 3º LULO y al 4º LALO, a que no sabes cómo llamó al 5º?

4) Varón de unos 40 años y con una salud estupenda ¿Cuántos huevos cocidos y sin cáscara, por supuesto, sería capaz de comerse con el estomago vacío?

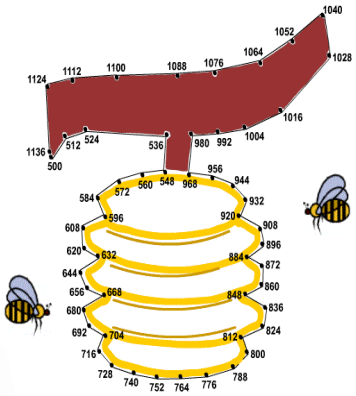
Respuesta:
1) Jueves **2)** 1º Andrés – 2º Alicia – 3º Ana – 4º Antonio
3) Juan **4)** Uno solo, porque después de comer el primero ya no estaría vacío el estómago.

DE DOCE EN DOCE

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 12 en 12.



SOLUCIÓN







1) Asunción tiene más cromos que Ana. Álvaro tiene el doble de cromos que Ana, pero la mitad que Asunción.
¿Quién es el que más cromos tiene y quien es el que menos Tiene?

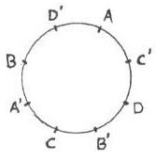
Mas tiene: …….. Menos Tiene: ……

2) El libro de Lengua tiene más páginas que el libro de Música, tiene también más que el de inglés. El libro de Matemáticas tiene más páginas que el de inglés pero menos que el de Música.
¿Cuál es el libro que tiene menos y más páginas?

Más págs.:…….. Menos págs.:……

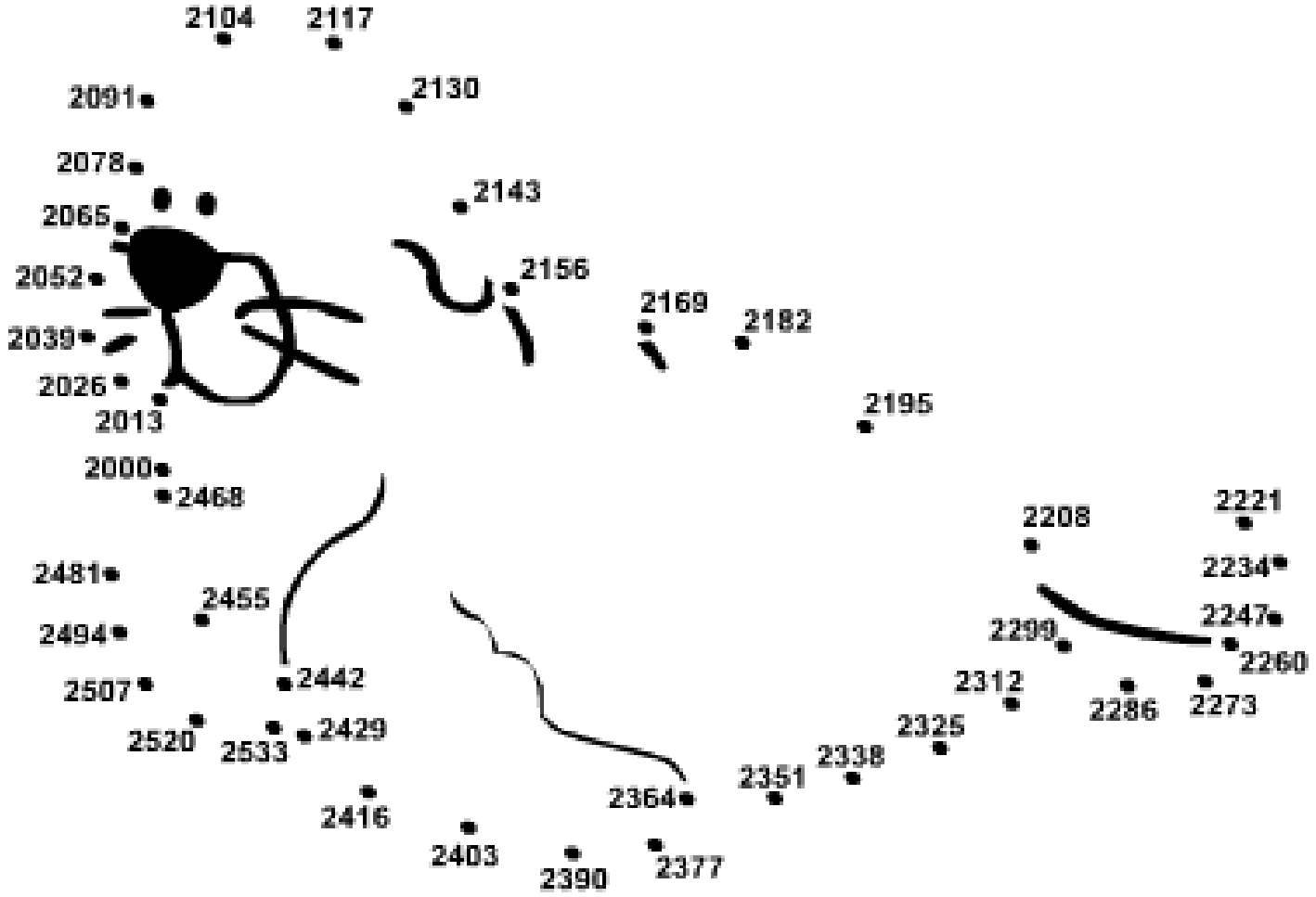
3) Cuatro matrimonios se van a sentar alrededor de una mesa. ¿Cómo deben hacerlo para que cada caballero esté sentado entre dos damas y ninguna de las dos sea su esposa?

Si llamamos A, B, C y D a las mujeres y A´, B´, C´ y D´ a los hombres, la situación podría ser así:

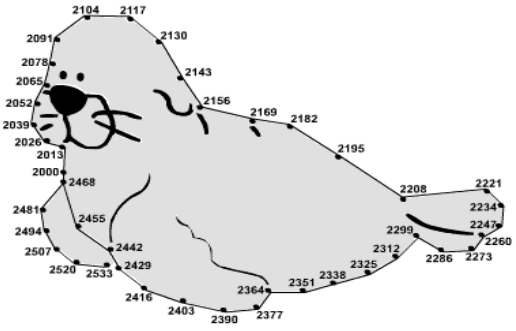


MAMÍFERO ACUÁTICO

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 13 en 13.



Solución:



JUEGO DE "10 SALE".

Es válido cualquier tipo de cartas que vayan numeradas, al menos del 1 al 10. Se reparte siete a cada participante, y se coloca el resto en la mesa.Cada jugador puede arrojar al centro 2 cartas, con la condición de que sumen entre ellas 10. El que antes arroje todas las cartas de la mano gana.Después de una ronda sin tener las cartas adecuadas, todos tienen otra oportunidad de pedir una carta a su compañero de la derecha, quien tendrá que dársela si la tiene.

Variaciones:



- ✓ Repartir más o menos cartas según el número de jugadores.
- ✓ Permitir que sean 3 cartas las que sumen 10, en lugar de 2.
- ✓ El objetivo puede ser sumar 9, 8, 11, u otras cantidades.
- ✓ Dejar que la cantidad objetivo la decidan los dados.





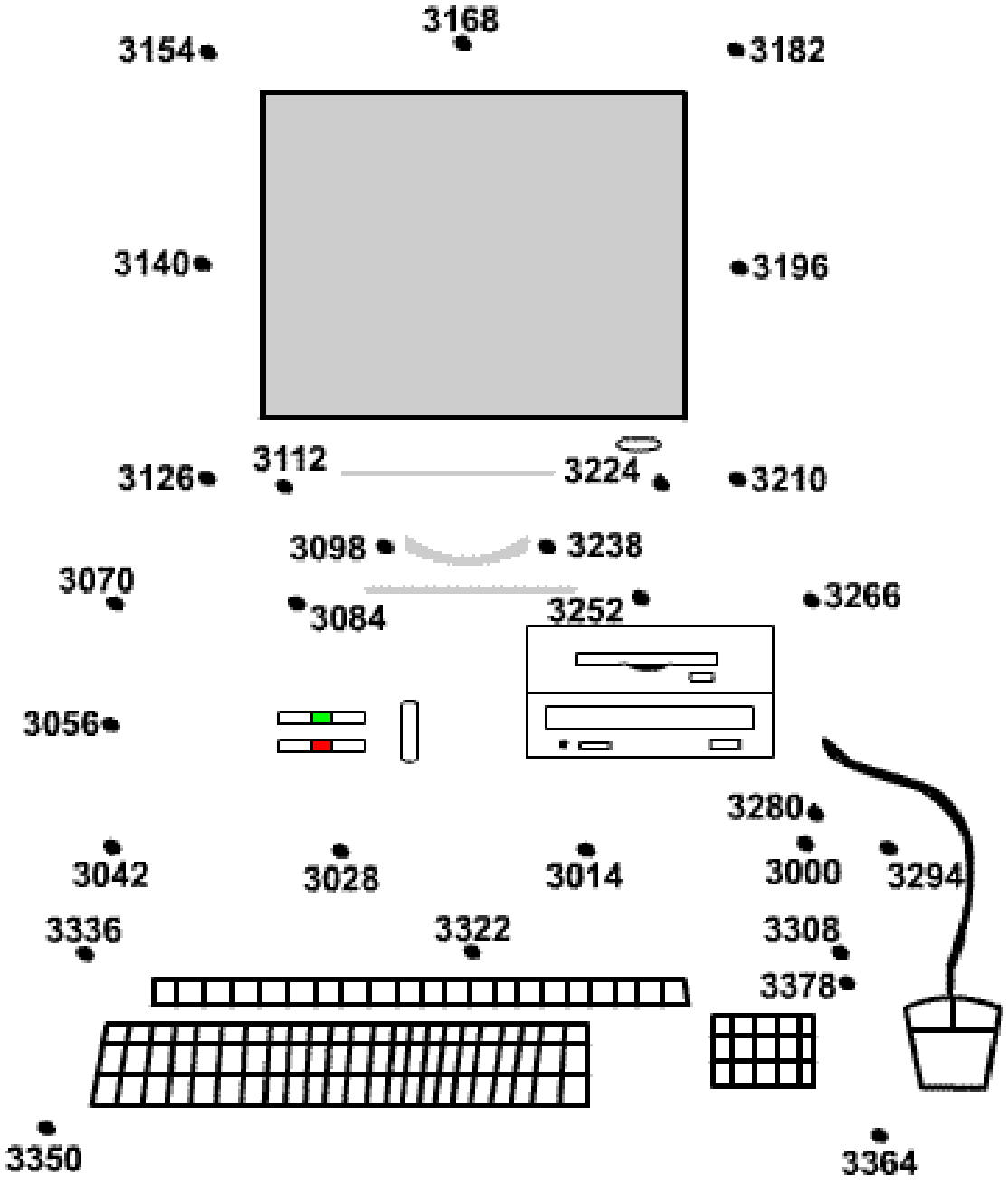
Va un gato caminando por un tejado y se encuentra a otro gato. El primer gato le dice al primero:
"Miauuuuumiauuuuuu"

Y el segundo le contesta:
"Guaaaaaauguuuuaaaaauuuu"

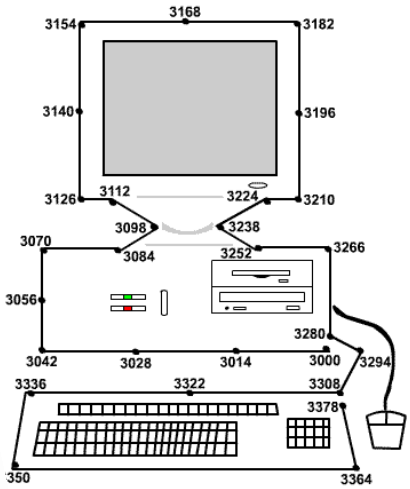
El primer gato se extraña y le pregunta:
"Oye, si tú eres un gato, porque ladras como un perro"

DE CATORCE EN CATORCE

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 14 en 14.



Solución:







1) ¿Qué monedas llevo?



Este juego es muy sencillo, desarrolla la imaginación y el razonamiento, matemático algo más complejo. Podemos utilizar monedas reales o dibujarlas en cartón. El adulto elige tres monedas, que esconde en una caja, sin que el niño las vea. Después se pueden ir haciendo preguntas del tipo:

"Hay tres monedas, y entre todas suman 1, 35 Usd, ¿de qué cantidad son las tres monedas que hay en la caja?; ¿con qué otras monedas podríamos sumar esa cantidad?, si pudieras coger seis monedas para sumar exactamente ese importe, ¿cuáles serían?".

2) ¿Cuantos animales de cada especie metió Moisés en el arca?

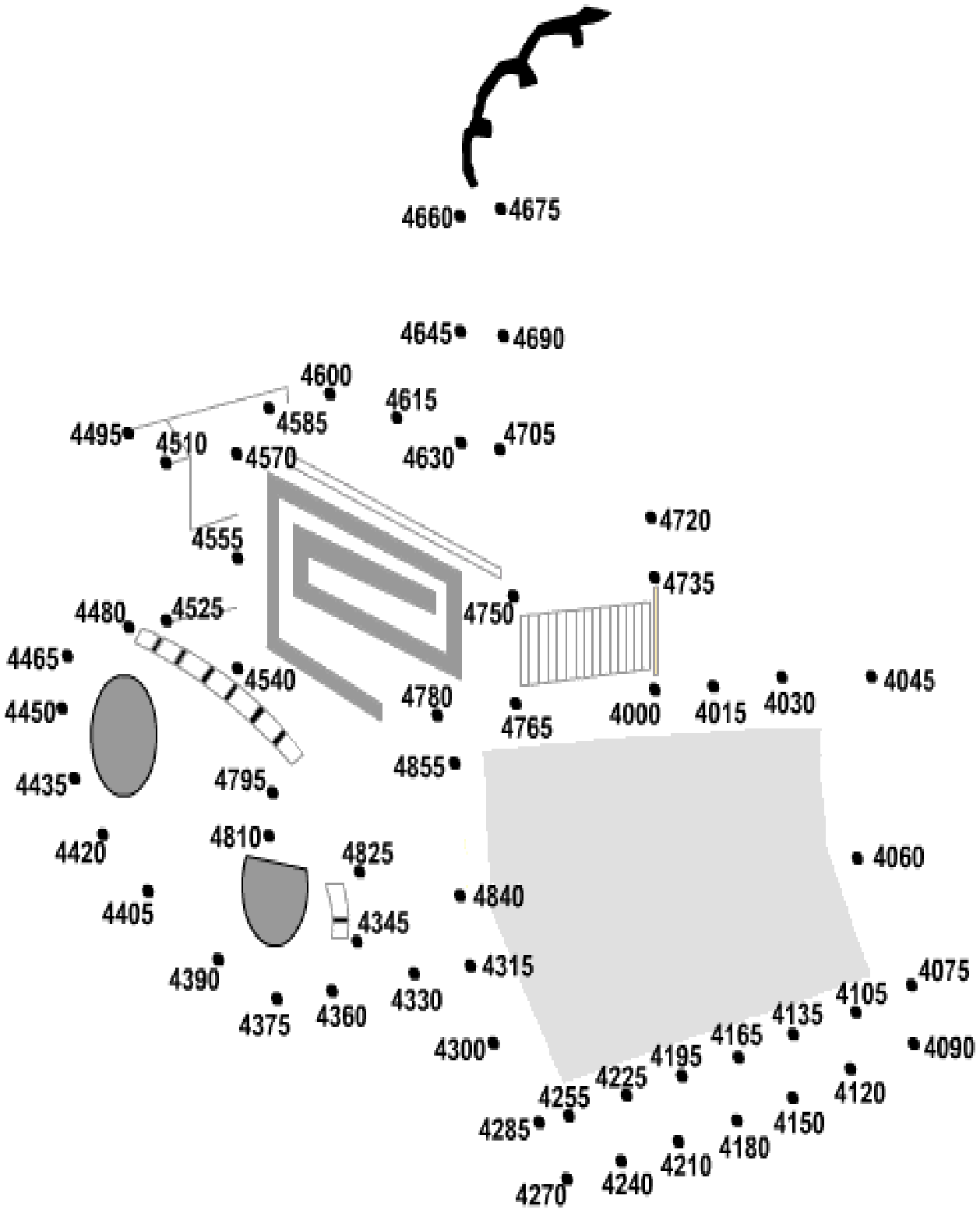
3) ¿Quién mató a Caín?

4) ¿Cuantos meses tienen 28 días?

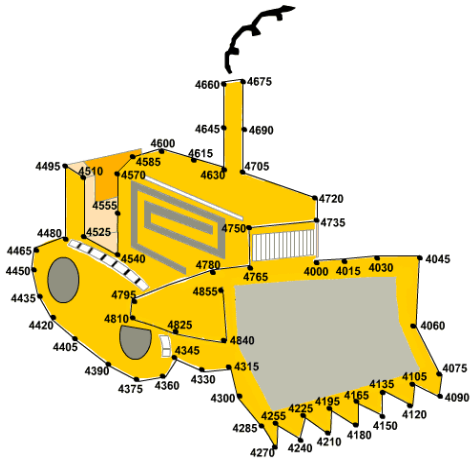
RESPUESTAS:
2) Ninguno, pues Noé fue quien los metió.
3) Nadie, Fue Caín quien mató a Abel
4) Todos los meses

DE QUINCE EN QUINCE

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 15 en 15.



Solución:



ACERTIJOS



1) ¿Cuál es el número que si lo pones al revés vale menos?
2) ¿Cuál es el número que si le quitas la mitad vale cero?
3) Hay gatos en un cajón, cada gato en un rincón, cada gato ve tres gatos ¿sabes cuántos gatos son?
4) ¿Qué pesa más un kilo de hierro o un kilo de paja?
5) Si estás participando en una carrera y adelantas al segundo, ¿en qué posición terminarás la carrera?
6) De siete patos metidos en un cajón, ¿cuántos picos y patas son?
7) En un árbol hay siete perdices; si un cazador dispara y mata dos. ¿Cuántas perdices quedan en el árbol?

RESPUESTAS:
1. El nueve. **2**. El ocho. **3**. Cuatro gatos. **4**. Pesan lo mismo. **5**. El segundo. **6**. Dos picos y cuatro patas, porque sólo "metí dos" en el cajón. **7**. Ninguna, porque las cinco perdices que quedan vivas se van todas volando.

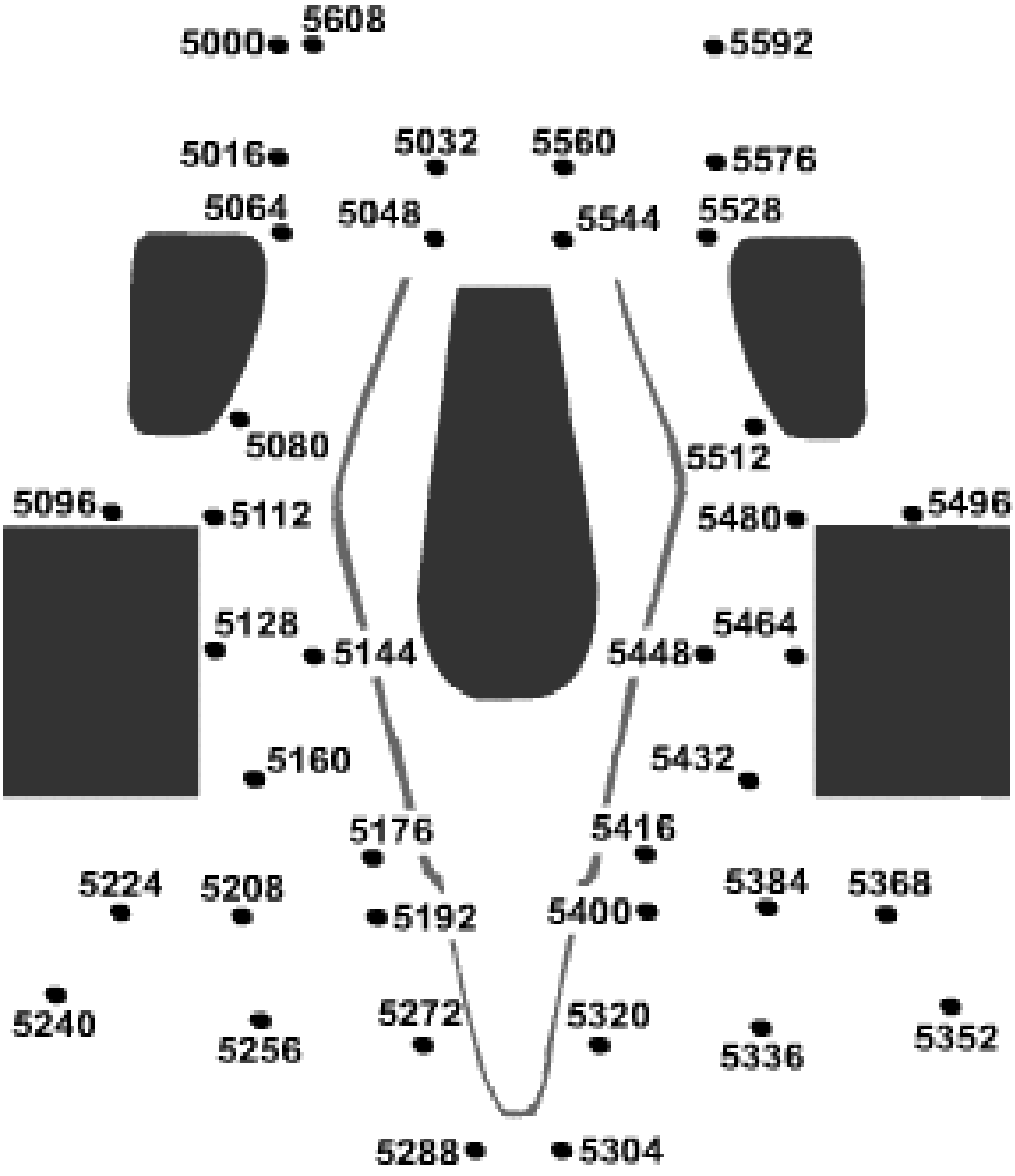


El perro de San Roque
no tiene rabo.
Porque Ramón Ramirez
se lo ha robado.

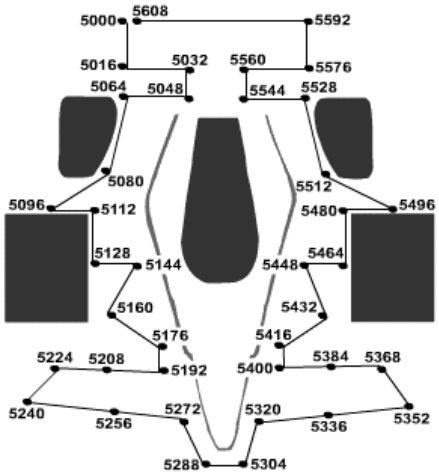
Si yo como como como,
y tú comes como comes.
¿Cómo comes como como?
Si yo como como como.

DE DIECISÉIS EN DIECISÉIS

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 16 en 16.



SOLUCIÓN:



ACERTIJOS



1) A un árbol subí, donde manzanas había, si manzanas no comí y manzanas no dejé. ¿Cuántas manzanas había?
2) Si digo cinco por cuatro veinte, más dos, igual a veintitrés. ¿Es verdad o mentira?
3) Si digo cinco por ocho cuarenta, más dos, igual a cuarenta y cuatro. ¿Es verdad o mentira?
4) ¿Cuánto valen siete sardinas y media, a real y medio la sardina y media?
5) Un pan, otro pan, pan y medio y medio pan. ¿Cuántos panes son?

RESPUESTAS:
1. Había dos manzanas y me comí una. **2** Verdad. 5 x 4,20 + 2 = 23 **3**. Verdad 5 x 8,40 + 2 = 44 **4.** Siete reales y medio. **5.** Cuatro panes



Una madre mosquito le dice a sus hijos mosquititos:

"Hijos, tened mucho cuidado con los humanos y no os acerquéis a ellos ya que siempre quieren matarnos"

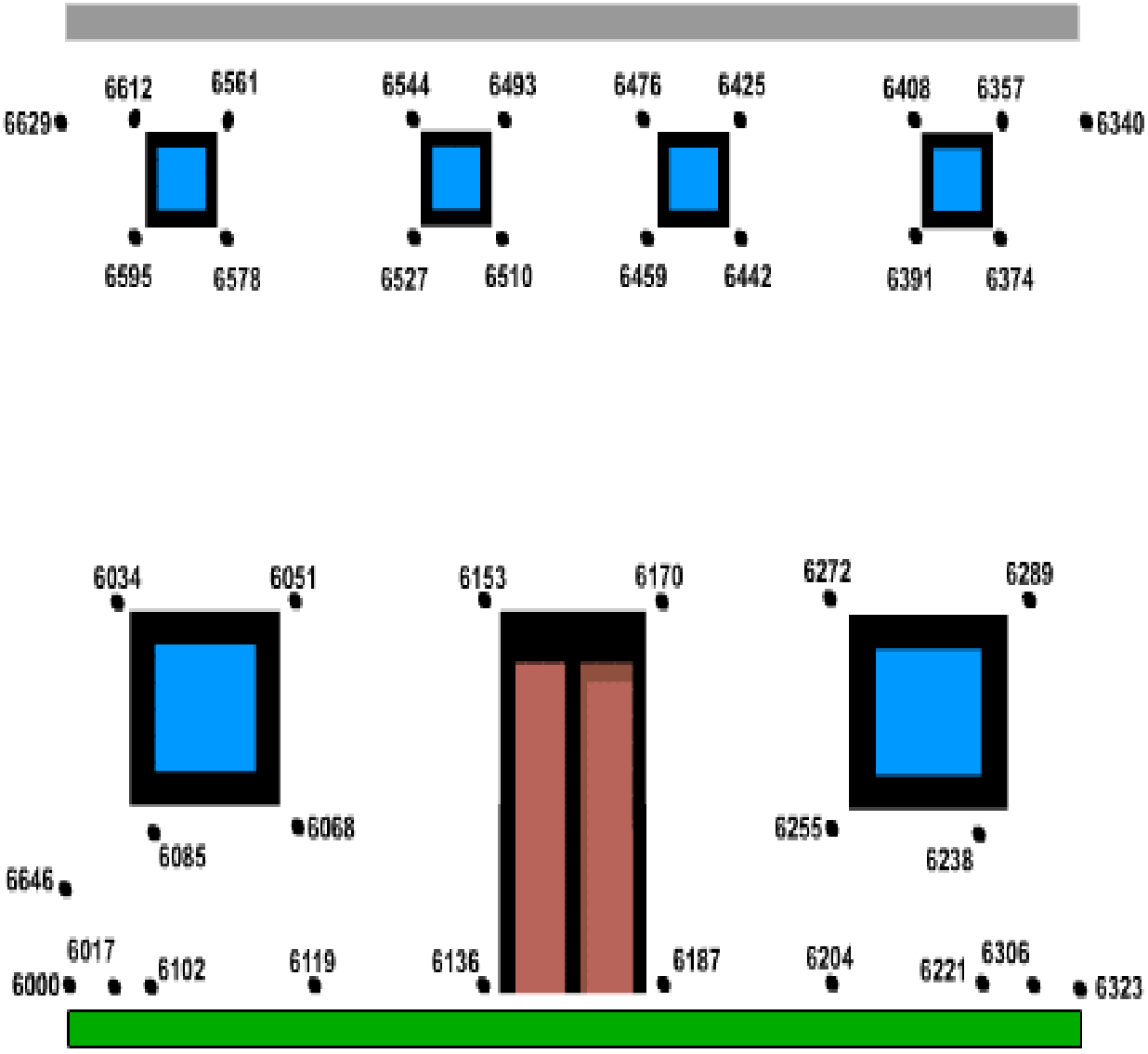
Pero uno de los mosquitos le dijo:

"No, mami, eso no es cierto. El otro día un humano se paso la tarde aplaudiéndome."



DE DIECISIETE EN DIECISIETE

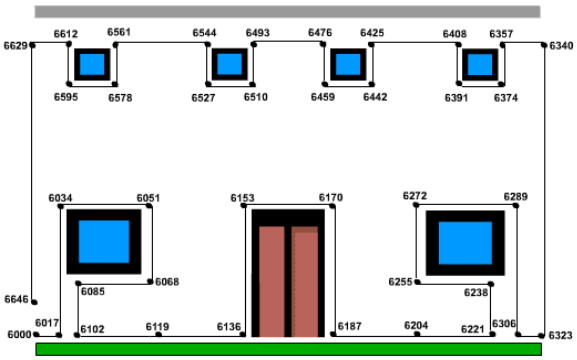
Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 17 en 17.





Cerezas comí,
cerezas cené
de tanto comer cerezas
meencerecé

Solución:



ADIVINANZAS



1) Que es peludo y asoma por tu pijama de noche?
2) Oro parece, plata no es ¿Qué es?
3) Es chiquito y redondo y no tiene fondo
4) Una tablita en una cuevita que en secas y aguas esta mojadita.
5) Es larga y colorida tiene números y es tu amiga. ¿QUE ES?
6) Alto Alto como un pino, pesa menos que un comino.
7) En el monte, grita; en la casa, mudita.
8) No soy nada y tengo nombre, siempre iré pegada a ti, así seas mujer u hombre nunca te escaparas de mí, ¿Quién soy?

RESPUESTAS:
1. Tu cabeza **2.**El plátano**3.** Un anillo**4.** La lengua. **5.** La Regla**6.** El humo**7.** El hacha**8.** La sombra



Va una moto a toda velocidad por la carretera, a más de 200 km/h y de repente se encuentra con un pajarito al que no puede esquivar. ¡¡Pum!! Le pega en todo el casco y el pájaro cae al asfalto.

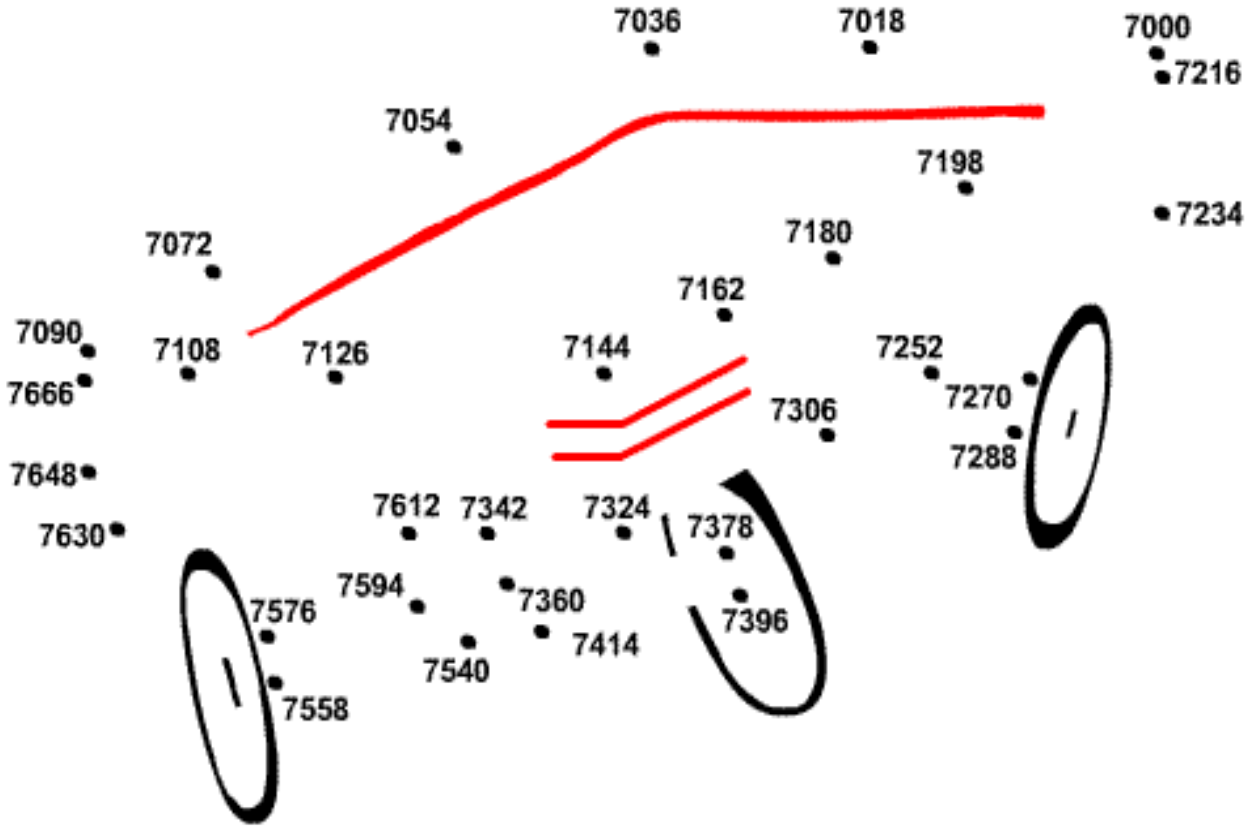
El motorista se siente fatal por el accidente y se para a atender al pajarillo. Ve que aún está vivo y lo recoge, se lo lleva a casa, le compra una jaulita y lo cuida hasta que se pone bien.

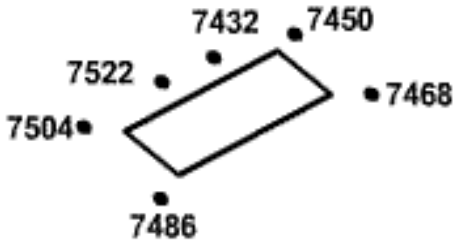
A los pocos días el pajarito recupera la conciencia y al despertar se ve encerrado como en una cárcel y exclama en voz alta: "¡¡Nooo!! ¡¡Maté al motorista!!



DE DIECIOCHO EN DIECIOCHO

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 18 en 18.





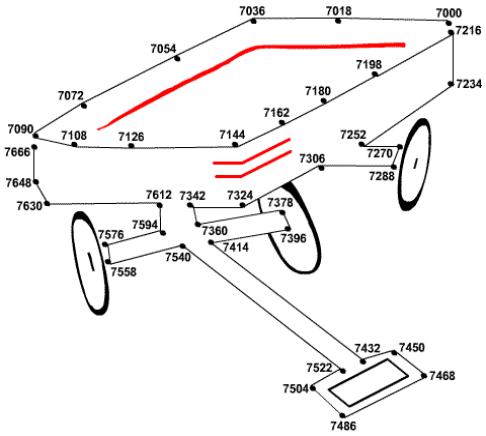
Chistes

El niño que llega a la casa:
Mamá, mamá, en el colegio me dicen distraído.
Y la señora le contesta:
Niño, tú vives en la casa del frente

El niño que llega a la casa:
Mamá, mamá, en el colegio me dicen distraído.
Y la señora le contesta:
Niño, tú vives en la casa del frente



SOLUCIÓN:



ACERTIJOS

1) Un hombre yace muerto en un campo. A su lado hay un paquete sin abrir. No hay nadie más en el campo. ¿Cómo murió? Ayuda: Conforme se acercaba el hombre al lugar donde se le encontró muerto, sabía que irremediablemente moriría.



2) Si un hombre hace un agujero en una hora y dos hombres hacen dos agujeros en dos horas. ¿Cuánto tardará un hombre en hacer medio agujero?

RESPUESTAS:
1. El hombre había saltado desde un avión pero su paracaídas no logro abrirse. Este era el paquete sin abrir**2.** Los medios agujeros no existen. Un agujero siempre será un agujero



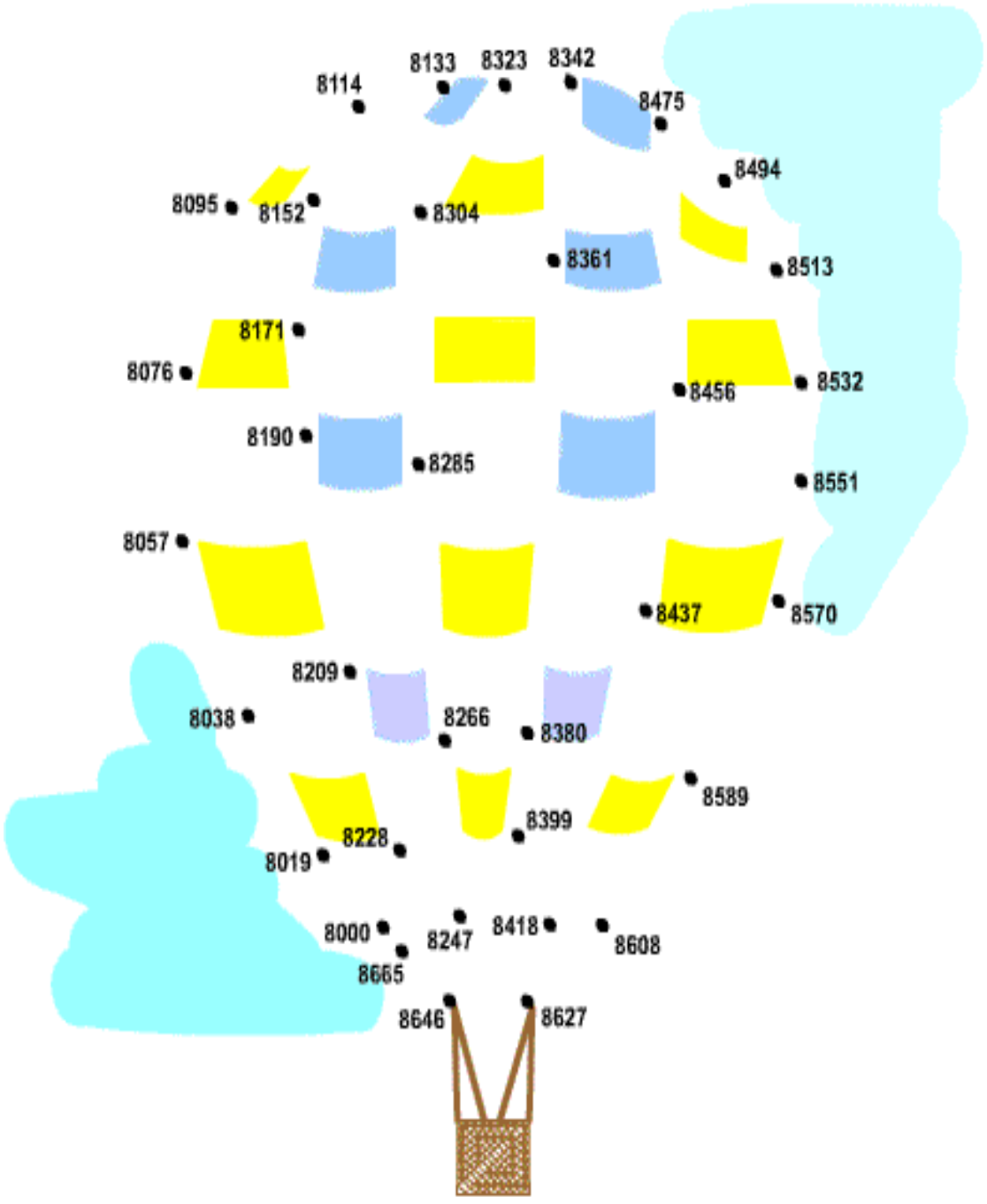
1) No hay quien me ayude a
voces, a decir tres veces ocho:
ocho, corcho, troncho y caño,
caño, troncho, corcho y ocho

2) Perejil comí,
perejil cené,
y de tanto comer perejil
me emperejilé.

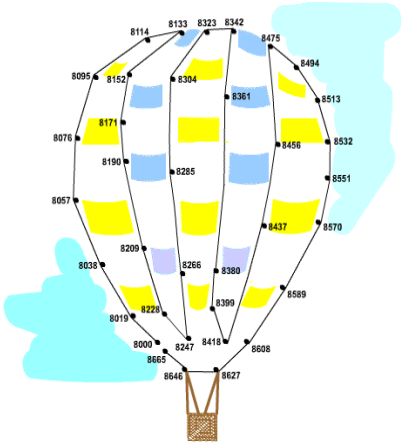
3) Perejil comí,
perejil cené,
y de tanto comer perejil
me emperejilé.

DE DIECINUEVE EN DIECINUEVE

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 19 en 19.

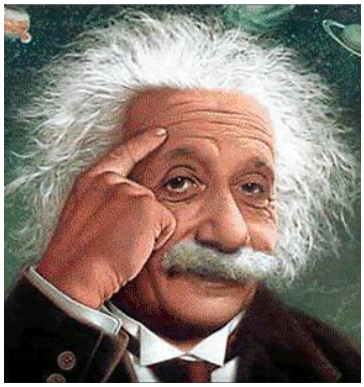


Solución:



ACERTIJO

1) Imagínate que pilotas un avión de pasajeros en medio de una tormenta. Un relámpago cae sobre el motor de la derecha y lo destroza, viendo que con un solo motor no se podrá llegar al próximo aeropuerto se decide tirar por la puerta toda la carga. Después de vaciar medio avión solo queda el pasaje, compuesto por un equipo de jugadores de fútbol, veinte monjas claustrales, un grupo de turistas japoneses y varios ejecutivos de una multinacional petrolífera y Kim Bassinger. ¿Cómo se llama el piloto?



RESPUESTA:

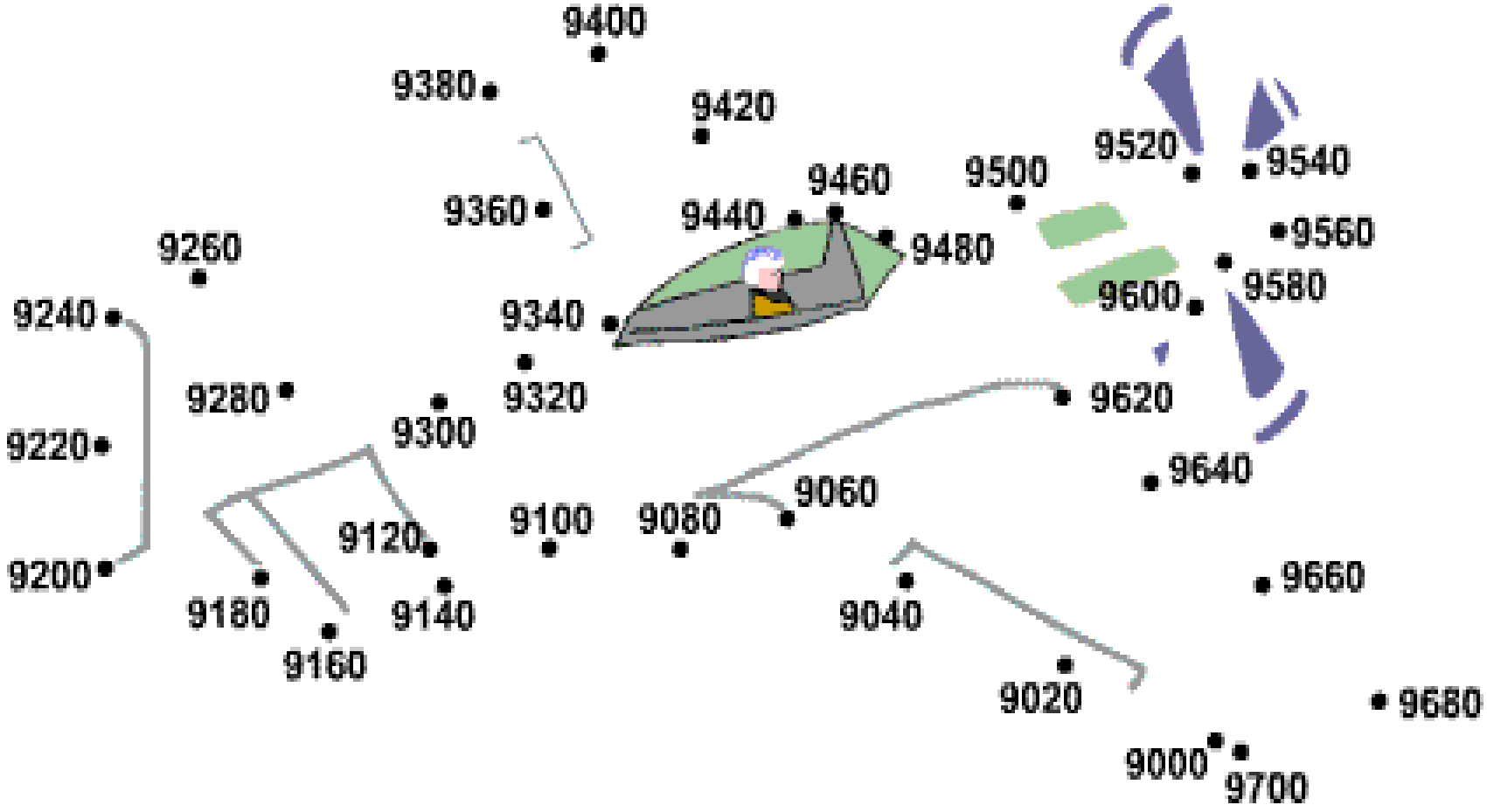
1. Si el que pilota el avión eres tú el nombre del piloto será el tuyo



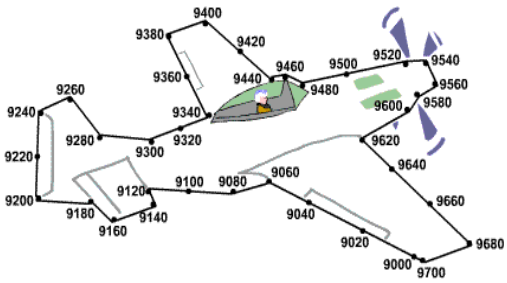
Si tu gusto gustara del gusto
que gusta mi gusto,
mi gusto gustaría del gusto
que gusta tu gusto.
Pero, como tu gusto no gusta
del gusto que gusta mi gusto,
mi gusto no gusta del gusto
que gusta tu gusto.

VEHÍCULO AÉREO

Une con líneas los números del menor al mayor, van creciendo de 20 en 20.



SOLUCIÓN:



ADIVINANZAS

1) Y lo es y lo es y no lo aciertas en un mes.
2) Muchas damas en un agujero y todas visten de negro.
3) Millares de soldaditos van unidos a la guerra, todos arrojan lanzas que caen sobre la tierra.
4) Tengo un vestido listado por tres colores formado, cuando paso por la calle todos me salen a ver pues ando sin tener pies.
5) Llevo mi casa al hombro, camino sin una pata, y voy marcando mi huella con un hilito de plata.

RESPUESTA:
1. Hilo **2.**Las Hormigas**3.** La Lluvia**4.** La Bandera**5.** El caracol



1) Erre con erre, guitarra,
erre con erre, barril,
qué rápido ruedan las
ruedas
del ferrocarril.

2) El que sabe
no es el que todo lo sabe,
sino el que sabe
donde está lo que no sabe.

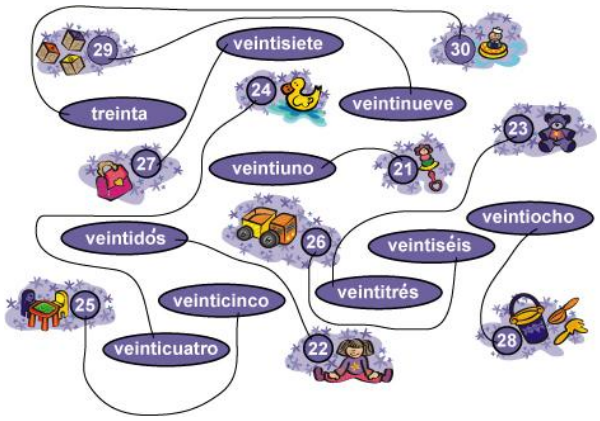
3) Compré pocas copas,
pocas copas compré,
y como compré pocas
copas

DEL 21 AL 30

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



Solución:





1) Las estaciones del año
y también los elementos
y los puntos cardinales
y el número represento.

2) Yo soy aquel desdichado
y es tan grande mi bajeza,
que después que me has comprado
y tu esclavo me has llamado
me quebrantas la cabeza.

3) En un cuarto me arrinconan
sin acordarse de mí
pero pronto van a buscarme
cuando tienen que subir.

4) Yo tengo un ángulo recto
y tres lados que me
abarcan. Aunque no
quieras creerlo, mi
nombre completo es
cuadra

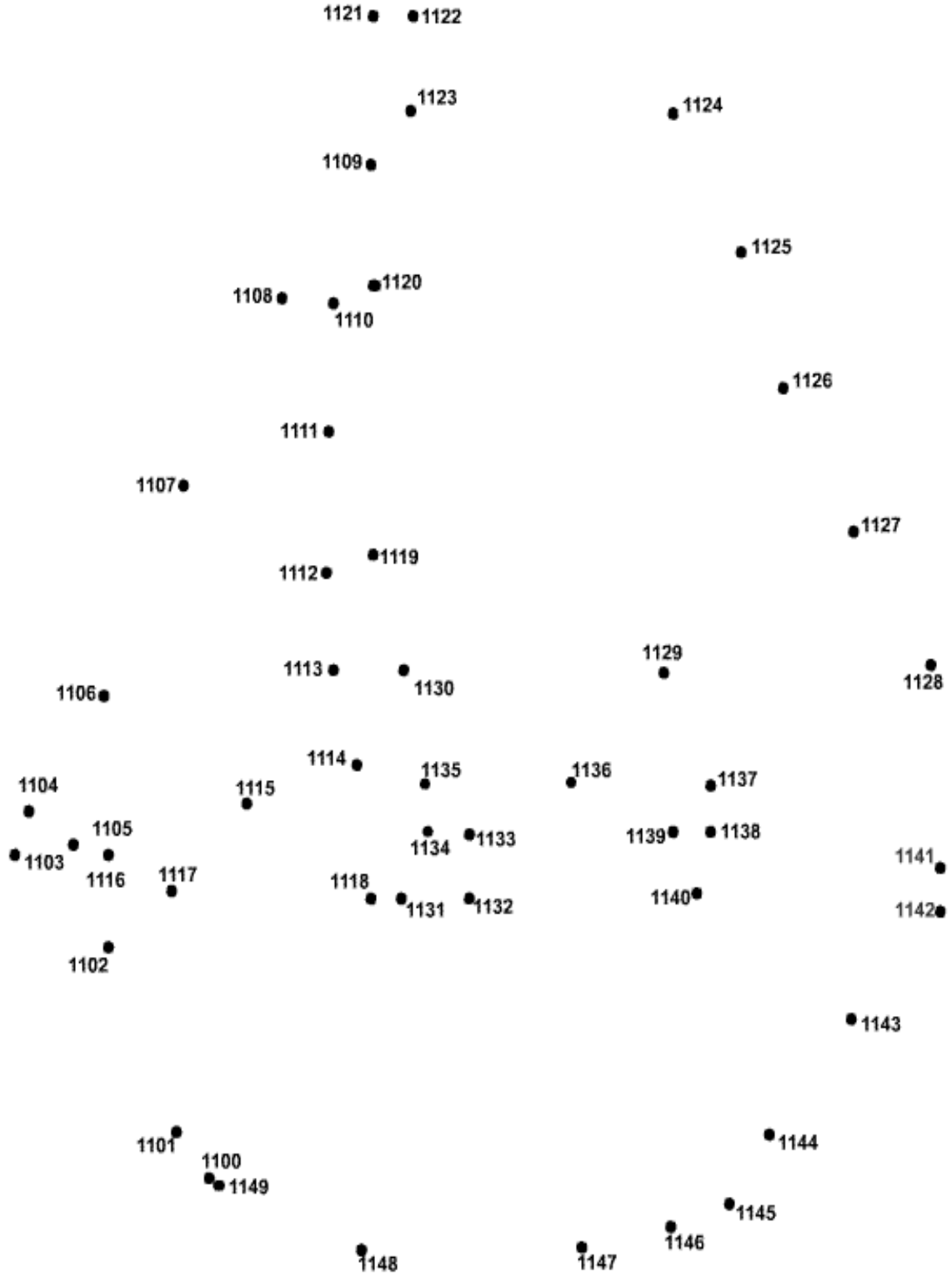
5) Tengo nombre de animal,
cuando la rueda se pincha
me tienes que utilizar.

6) Nombre de ciudad tengo
y a todo el que froto
algo le desprendo.

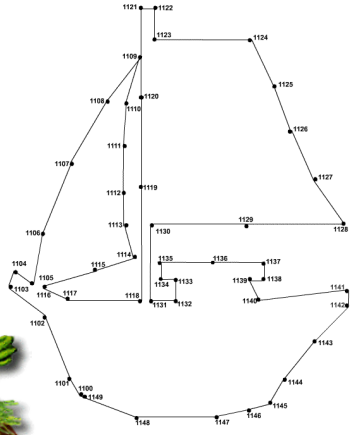
RESPUESTA:
1. El cuatro **2.**El clavo **3.** La escalera **4.** La Bandera **5.** El caracol **6.** La Lima

UN TRANSPORTE

Une con líneas los números del menor al mayor.



Solución:





1) Si tú me quieres comer,
me verás marrón peludo
y no me podrás romper
porque por fuera soy duro.

2) Agrio es su sabor,
bastante dura su piel
y si lo quieres tomar
tendrás que estrujarlo bien.



3) Es como algunas cabezas
y lleva dentro un cerebro,
si la divido en dos piezas
y la como, lo celebro.

4) Blanca soy,
y como dice mi vecina,
útil siempre en la cocina…

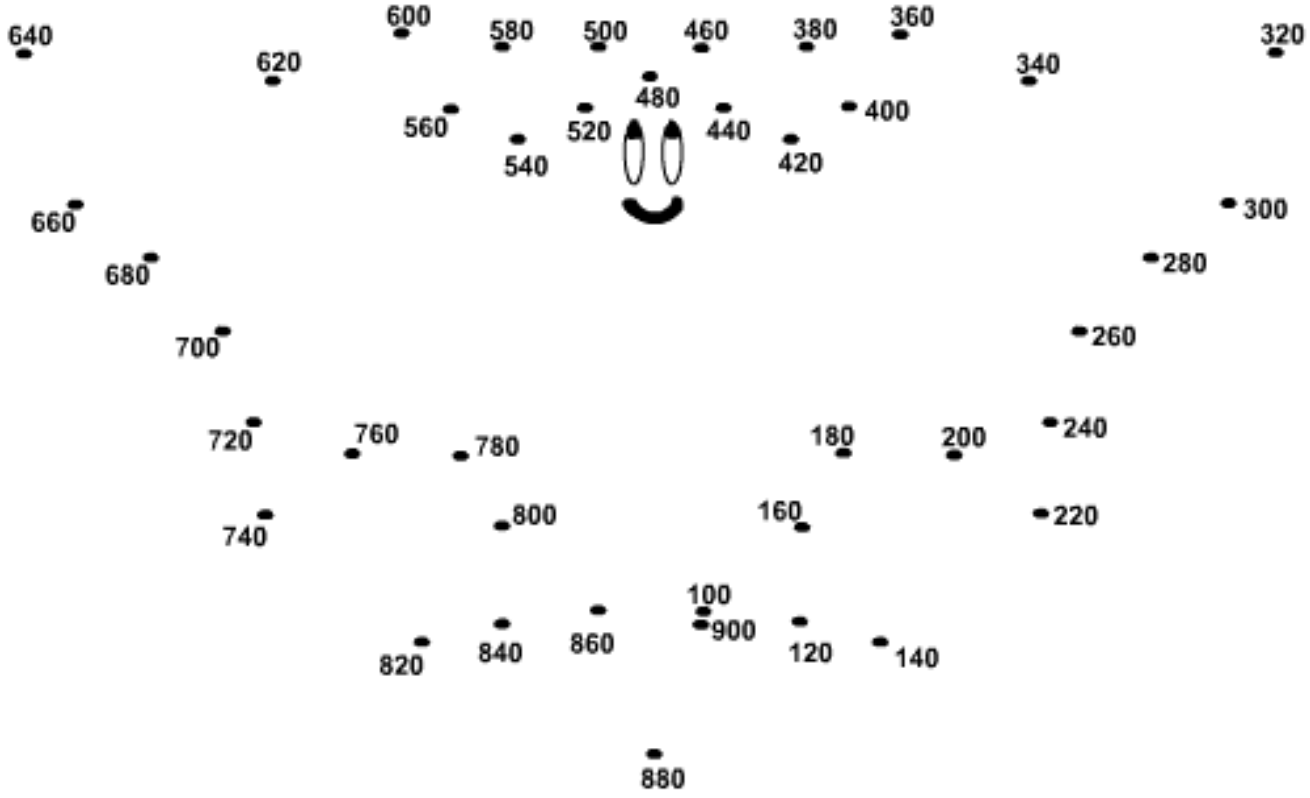
5) En verdes ramas nací,
en molino me estrujaron,
en un pozo me sacaron
y a la cocina a freír.

RESPUESTAS:
1. El Coco **2.**El Limón **3.** La Nuez
4.La Harina **5**.El Aceite

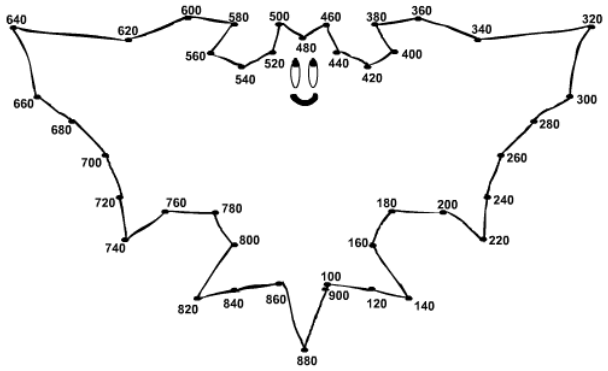
DISCALCULIA

ANIMAL NOCTURNO

Une con líneas los números de menor a mayor. Empieza en cien.



Solución:



CRUCIMÁTICO +, X CON 1 A 4

Encuentra los números que faltan.

Usa los números del 1 al 4 para completar las operaciones. Cada número se usa sólo una vez. Cada renglón es una operación y cada columna es una operación.

	+		4
X		X	
	+		6
2		12	



Solución:

1	+	3	4
X		X	
2	+	4	6
2		12	





1) Que nombre de persona se forma con el nombre de un animal y el de una flor…

2) ¿Cómo podrá repartir una madre tres patatas entre sus cuatro hijos?

3) Tres medias moscas y mosca y media ¿Cuántas medias moscas son?

4) Si un ladrillo pesa un kilo más medio ladrillo. ¿Cuánto pesa ladrillo y medio?

5) Tengo tantas hermanas como hermanos, pero mis hermanos tienen la mitad de hermanos que de hermanas. ¿Cuántos somos?

6) Dos personas jugaron cinco partidas de ajedrez. Cada una ganó tres. ¿Es posible?

7) Dos padres y dos hijos entran en una estación de "metro". Compran sólo tres entradas y pasan sin problemas, ¿cómo lo hicieron?

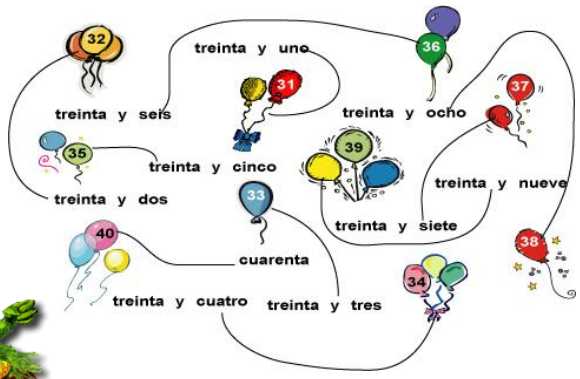
RESPUESTAS:
1. Leonardo **2.** En Puré **3.**Seis medias moscas **4.** 3 Kilos **5.** Somos tres hermanas y cuatro hermanos **6.** Sí, porque jugaban con otras personas. **7.** Son el abuelo, el hijo y el nieto. Total dos padres y dos hiios.

DEL 31 AL 40

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



Solución:





1) ¿Qué cosa será aquella
que mirada del derecho
y mirada del revés
siempre un número es?



2) Puesto de una manera
soy un número par
pero paso a los nones
si la vuelta me das.

3) De dos nadas me formaron,
aunque bien valioso soy,
sin nacer en Inglaterra
entre los pares estoy.

4) Bonita niña,
mitad de abril,
menos que Carmiña
y más que Valentín.

5) La duración del Diluvio,
los ladrones de Alí Babá,
lo que se canta en el tute
¿el número lo sabes ya?

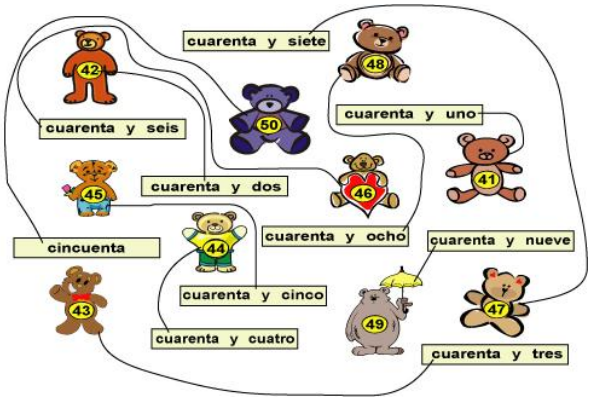
RESPUESTAS:
1. El seis, el sesenta y nueve, el noventa y seis. **2.** El nueve**3**.El ocho **4.**El Quince**5.**El Cuarenta

DEL 41 AL 50

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



Solución:



Chistes

Llega el niño a la casa y le dice a la mamá: Mami tengo una noticia buena y otra mala.
Dime la buena, dice la mamá.
Me saqué un diez en matemática.
¿Y la mala?
Que es mentira.





Pepito llega a su casa y le dice a su mamá: Mami, aquí está mi boleta de calificaciones.
La mamá la toma, la observa y dice: ¿Quuueeee? ¡Estas calificaciones merecen una paliza!
El niño le contesta:
¿Verdad que sí mamá? ¡Vamos, yo sé dónde vive la maestra!

En el colegio:
-Señorita profesora, ¿verdad que no se debe castigar a un niño por una cosa que no haya hecho?
-No, claro que no.
-Estupendo, no he hecho los deberes.



DEL 51 AL 60

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



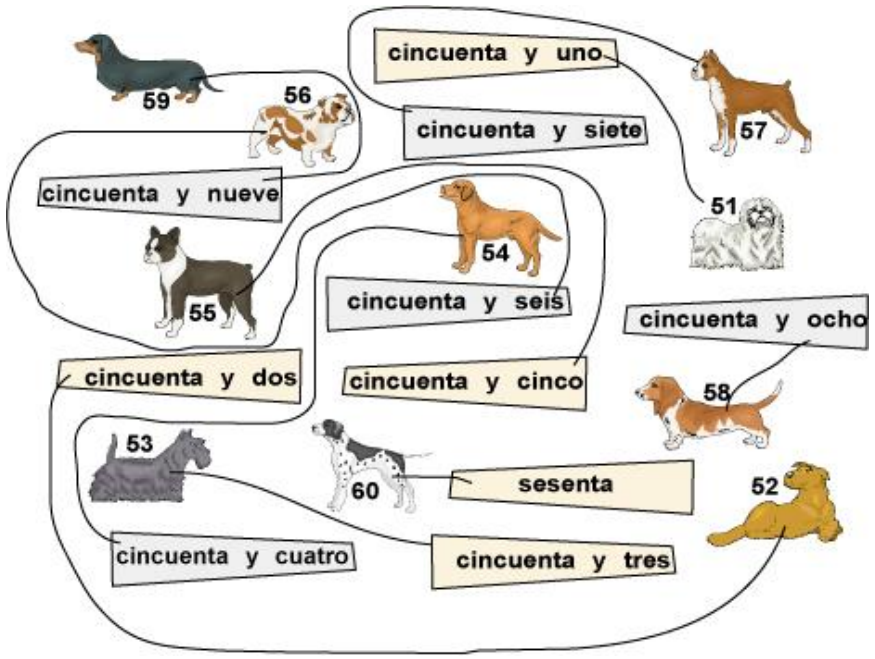


El cielo está enladrillado
¿Quién lo desenladrillará?,
eldesenladrillador que lo
desenladrillebuen
desenladrillador será.

Pata, Peta, Pita y Pota,
cuatro patas, con un pato
y dos patas cada una.
Cuatro patas, cada pata
con dos patas y su pato.
Pota, Pita, Peta y Pata.



Solución:



DEL 61 AL 70

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



Solución:

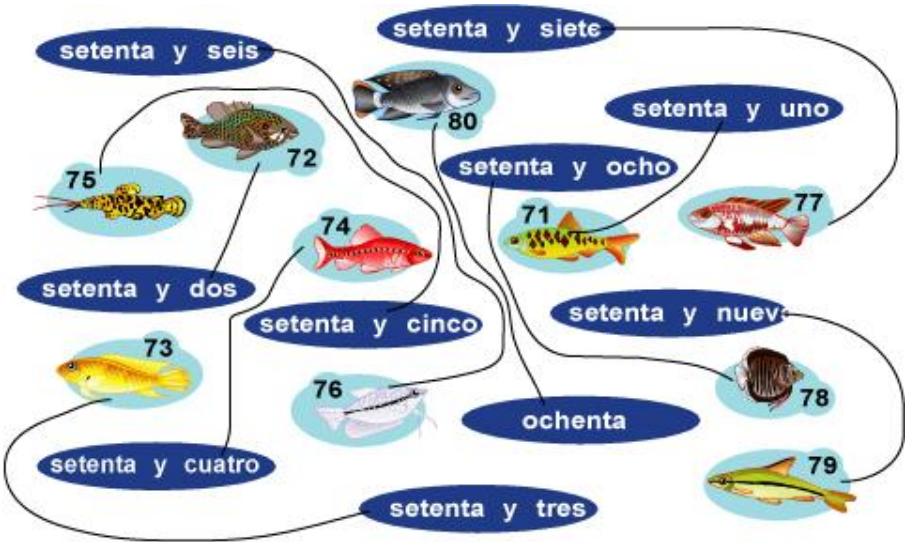


DEL 71 AL 80

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



Solución:

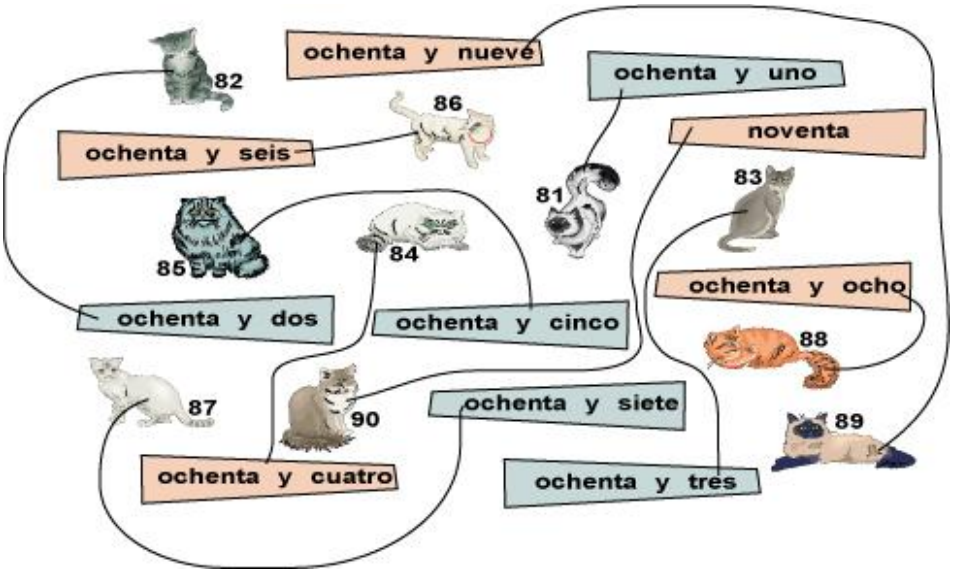


DEL 81 AL 90

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



Solución:

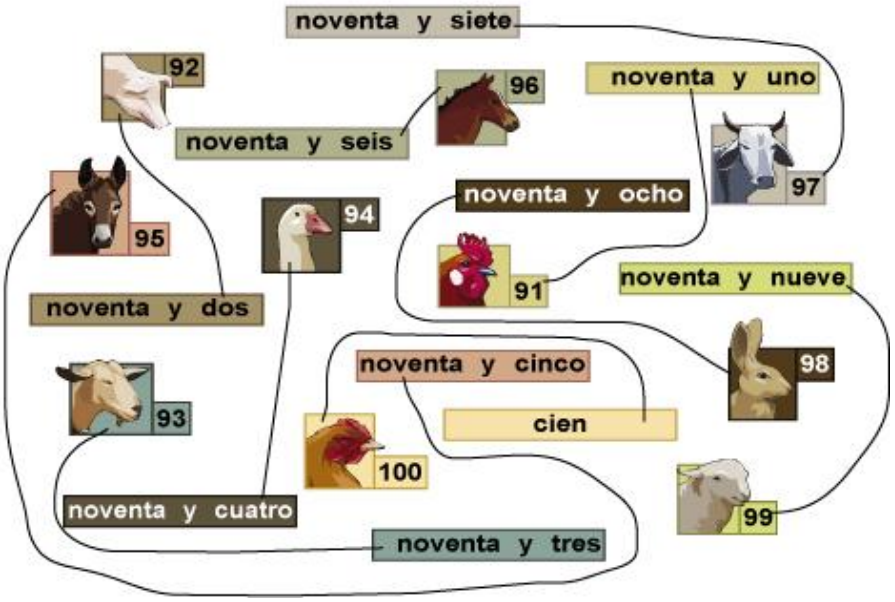


DEL 91 AL 100

Pinta una línea del número a su nombre sin que se crucen las líneas.



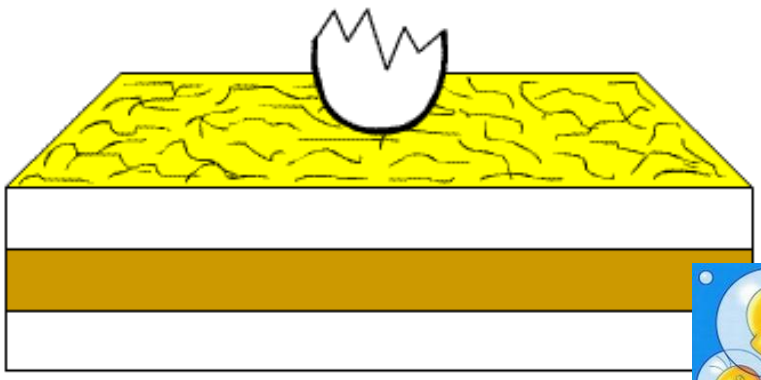
Solución:



EL CASCARÓN

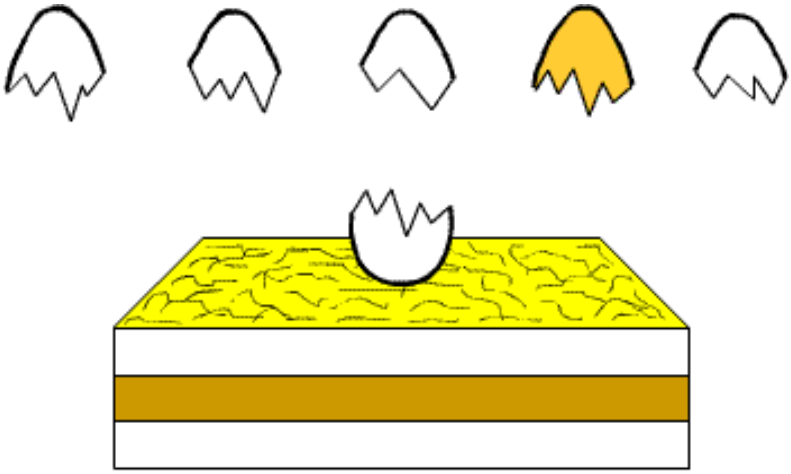
¿Cuál de estos 5 pedazos de cascarón embona con el que está en la caja? Ilumínalo.







Solución:





1) De ancho tiene una cuarta,
de largo lo suficiente,
tiene pelos en la punta
y sirve para alimentar gente.
¿Qué es?



2) Tengo ojos, pero no veo,
soy feúcha y arrugada,
y a vivir sin ver la luz
estoy muy acostumbrada.

3) Saltando, saltando,
se visten de blanco.

4) Blanquilla o morena es mi nombre
y endulzo la vida al hombre

RESPUESTAS:
1. La Mazorca **2.**La Patata **3.**Las Palomitas de canguil **4.**El azúcar

EL VIAJE

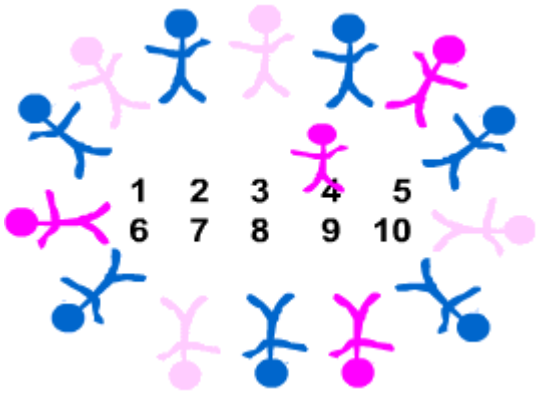
Para que los niños desarrollen su ubicación espacial, le sugerimos al maestro que realice el siguiente juego:

1) En el patio del recreo, pinte con gis en el suelo los números del uno al diez, colocados de la siguiente manera.

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

2) Cada niño del grupo escribe en su cuaderno los mismos números colocados en la misma forma.
3) Indique a los niños que se sienten dando la espalda alrededor de los números pintados en el piso, formando un círculo.

4) Elija a uno de los niños del grupo y pídale que se pare sobre uno de los números que pintó en el suelo y que siga sus órdenes. Los niños que están en círculo, también seguirán sus órdenes, pero lo harán en su cuaderno.



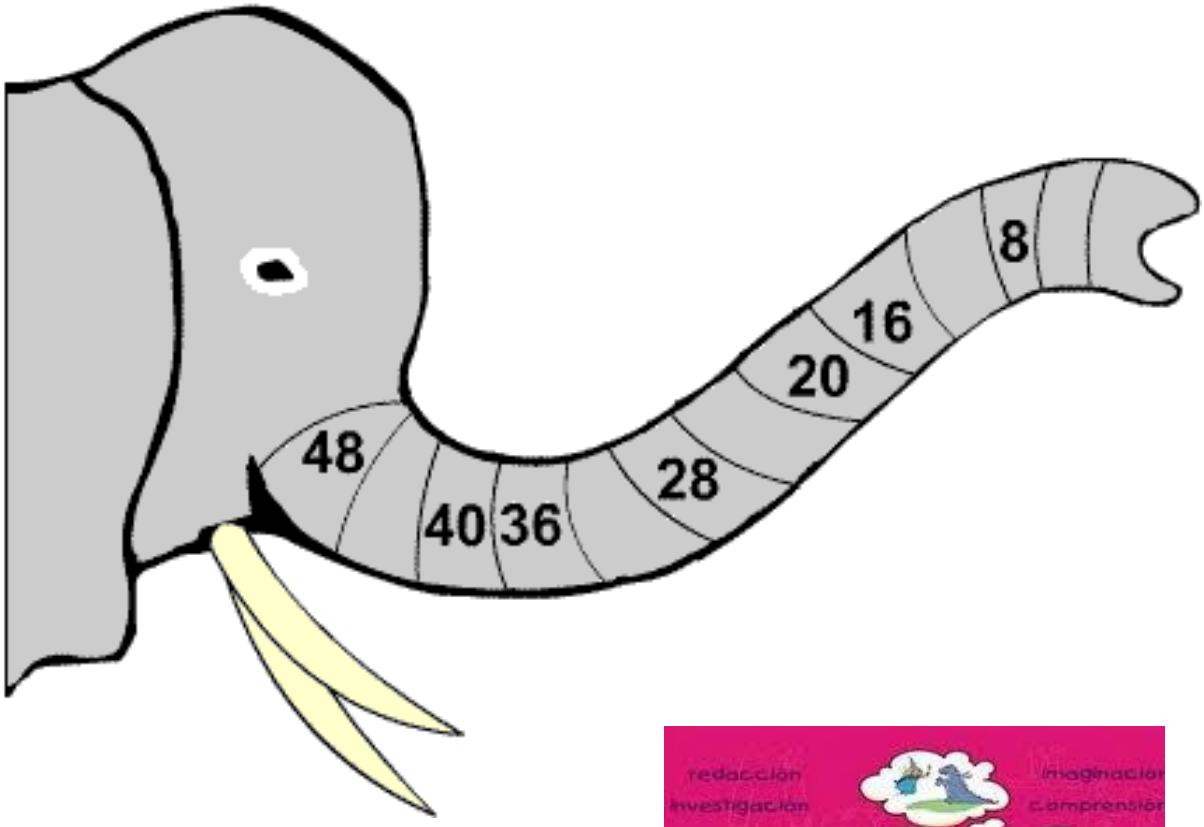
5) Por ejemplo: si el niño se colocó en el número 4 (cuide que el niño de la espalda al número 9) entonces le puede decir: recórrete dos números a tu izquierda; colócate en el número que tienes atrás (abajo para los que están realizando el ejercicio en su cuaderno) recórrete dos números a tu derecha ¿en que número estás ahora?

6) Cuando termine de dar las órdenes los niños encerrarán en un círculo el número al que llegaron y voltearán para ver si llegaron al mismo número sobre el que está su compañero. En este ejemplo es el número nueve. Comparan sus respuestas y discuten.

A este juego se le puede ir agregando números conforme los niños dominen más su ubicación espacial.

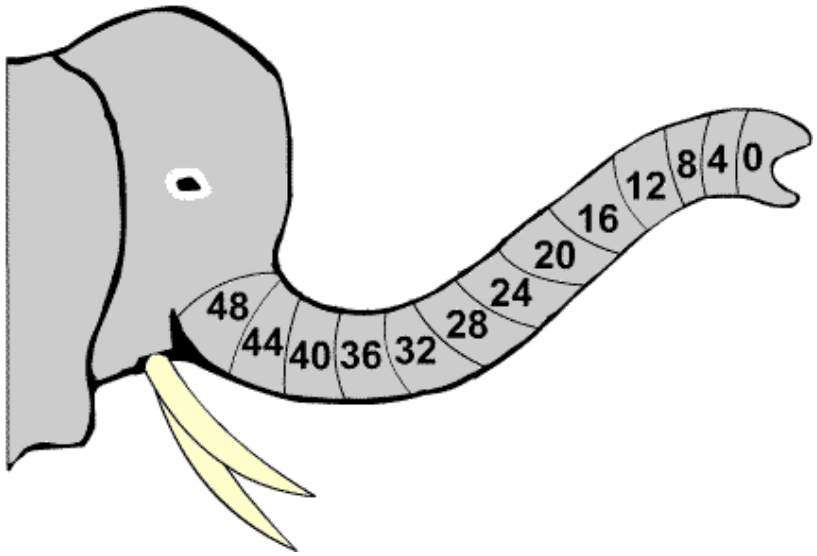
MENOS CUATRO

Completa la serie.



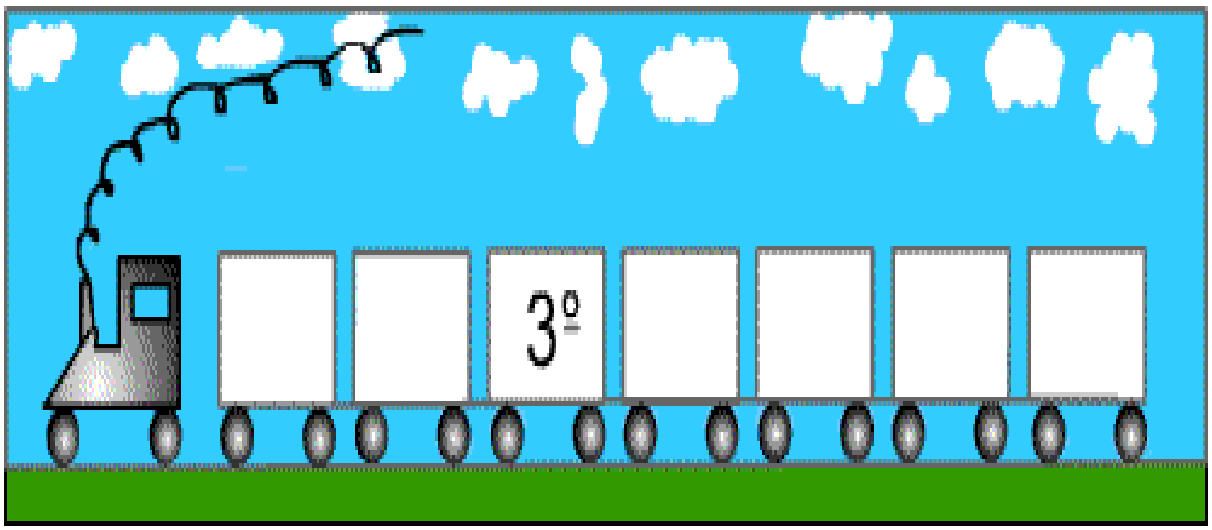


Solución:

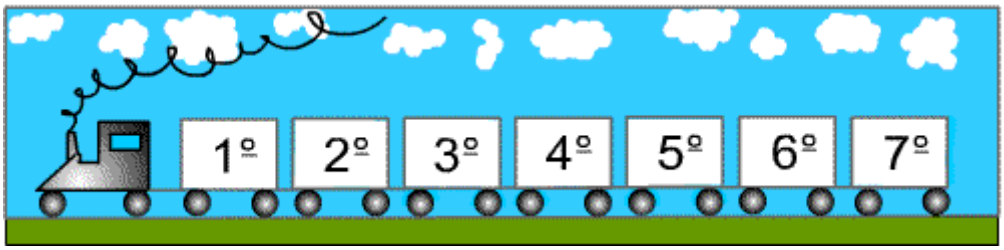


RUEDAN Y RUEDAN LAS RUEDAS DEL FERROCARRIL

Anota el número ordinal que le corresponde a cada vagón.

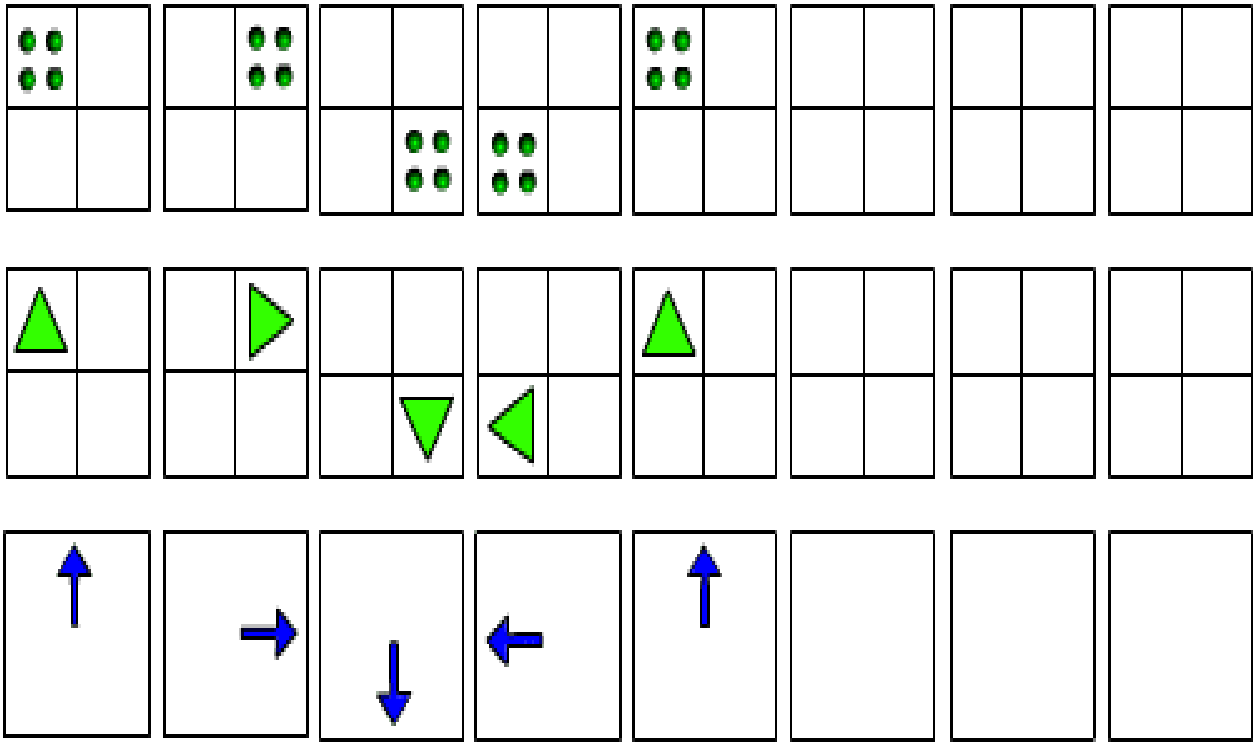


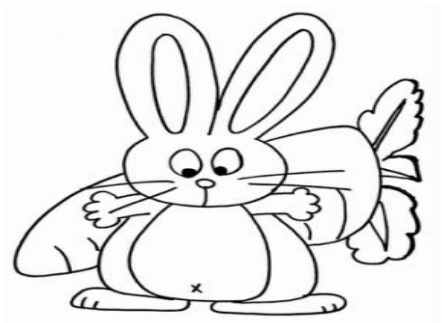
Solución:



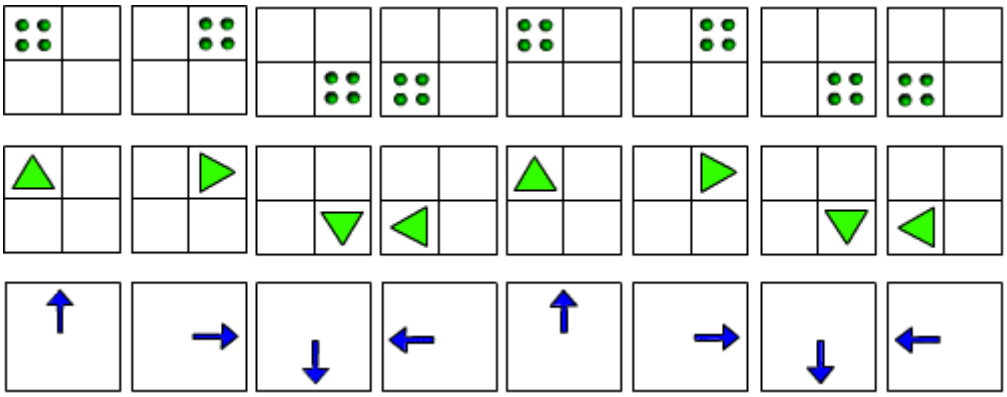
GIROS

Observa las series y continúalas.



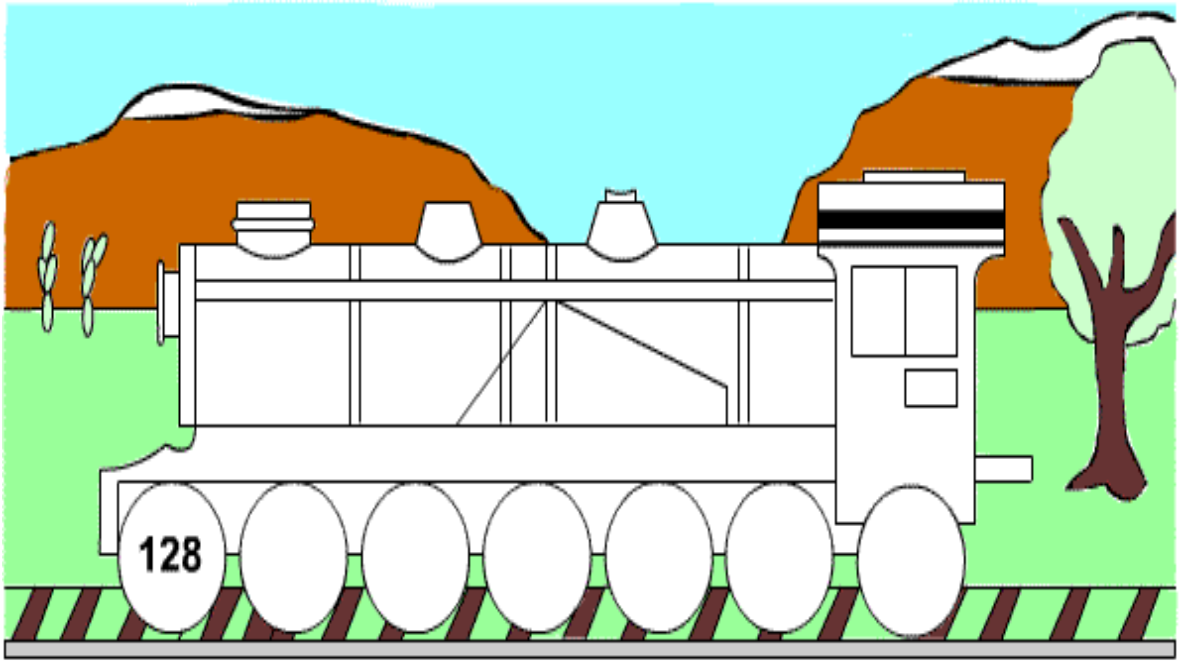


Solución:



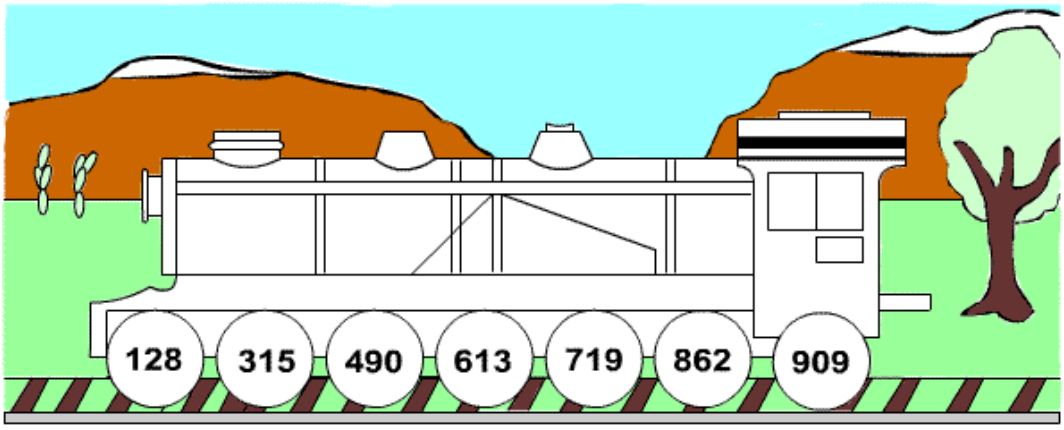
LA LOCOMOTORA

Copia en las ruedas de la locomotora los números que están abajo. Ponlos de menor a mayor.



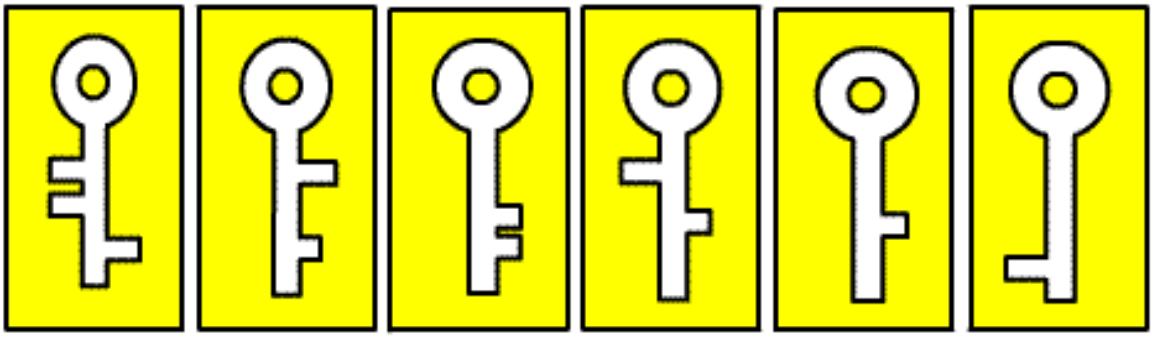
315 613 490 909 862 719 128

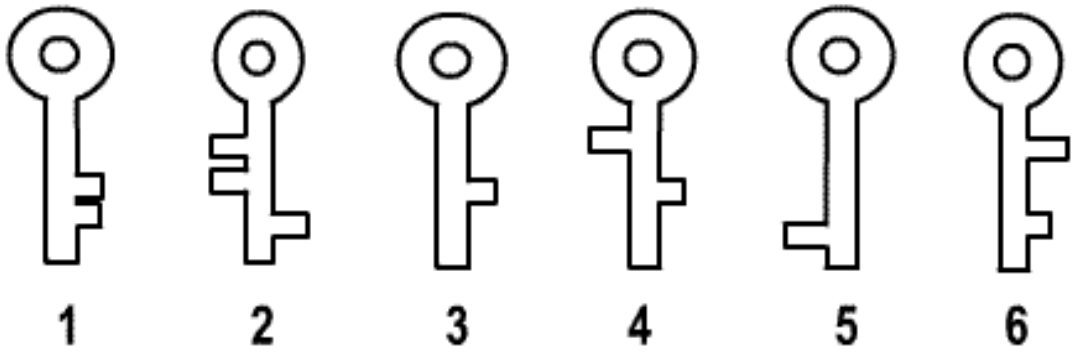
Solución:



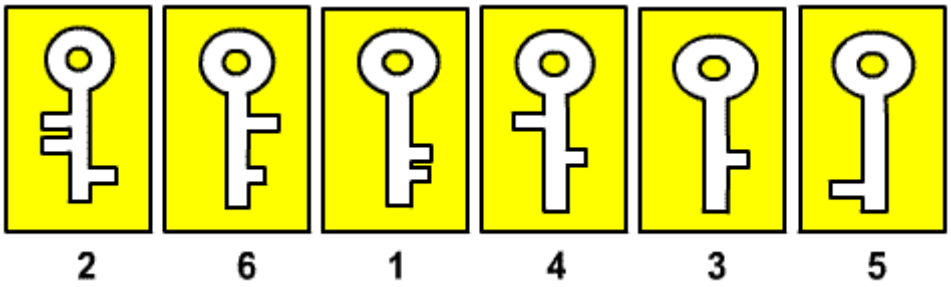
LAS LLAVES

Anota el número de la llave que le corresponde a cada contorno.



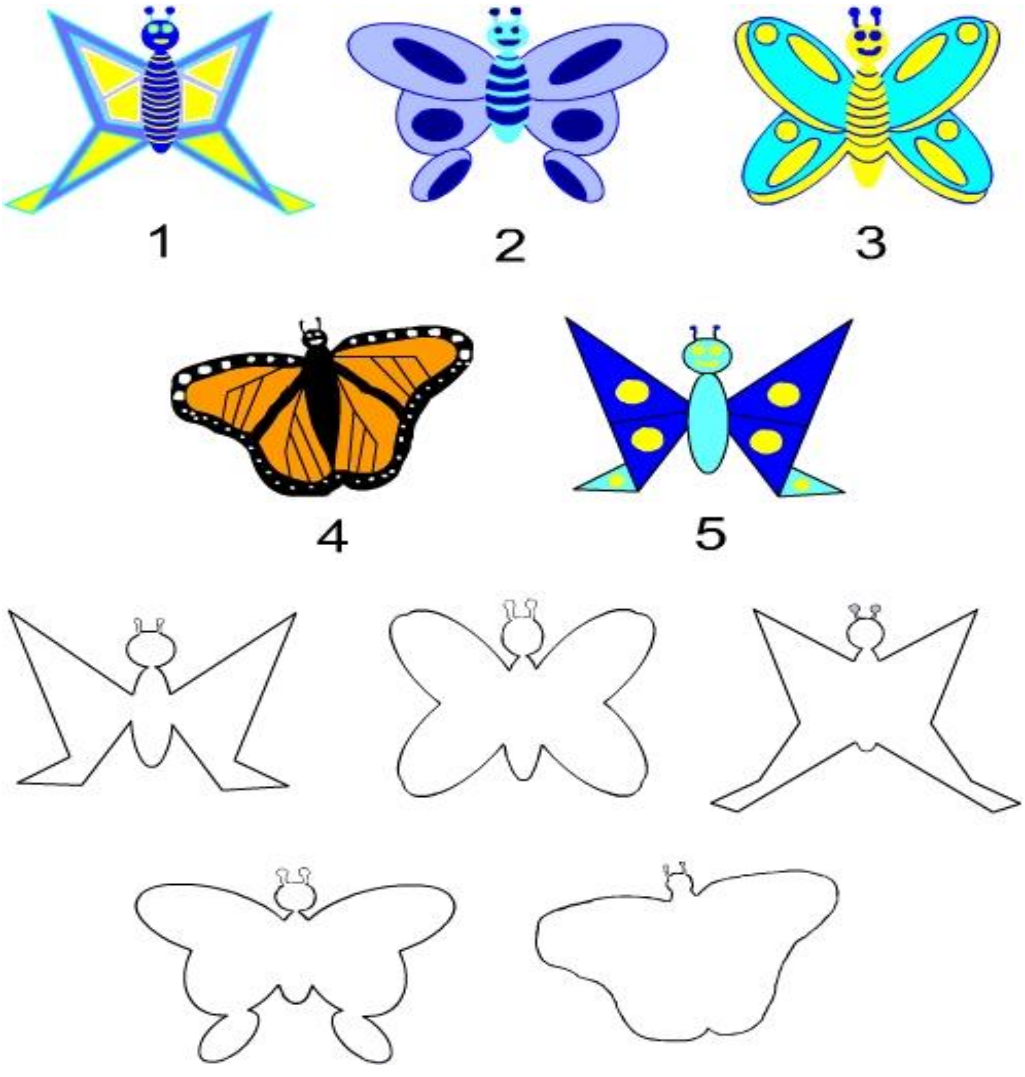


Solución:

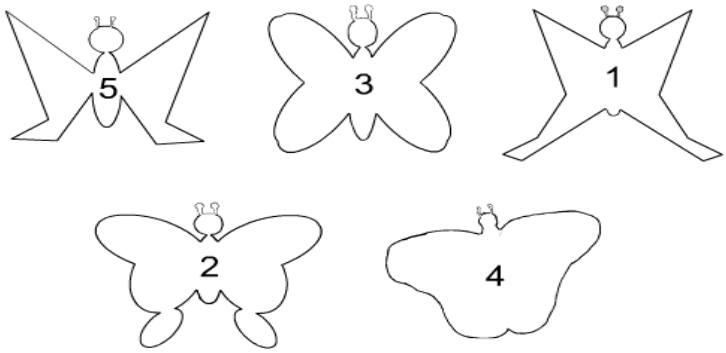


MARIPOSAS

Anota en cada sombra el número de la mariposa que le toca.

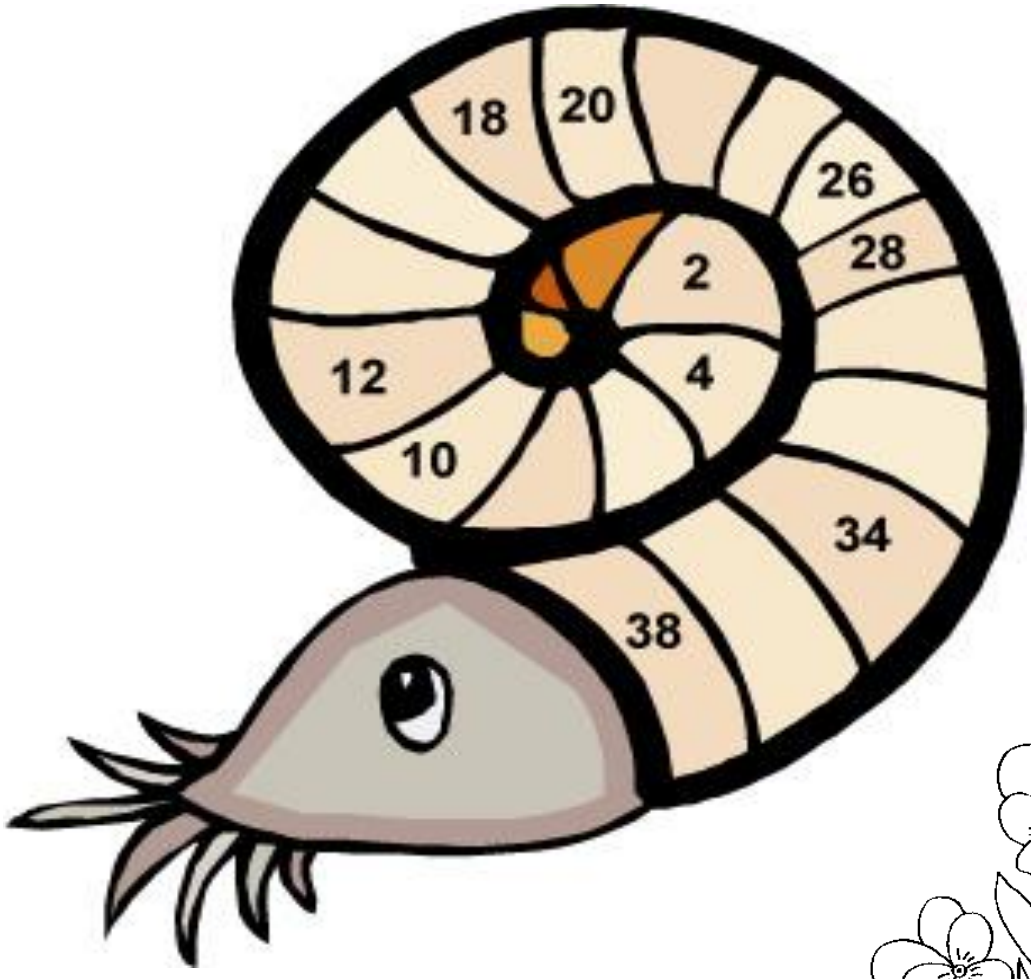


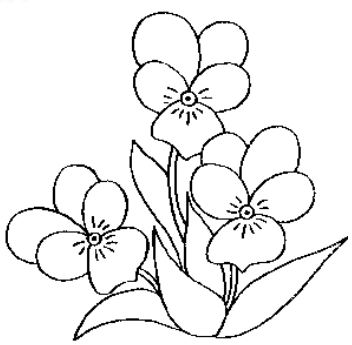
Solución:



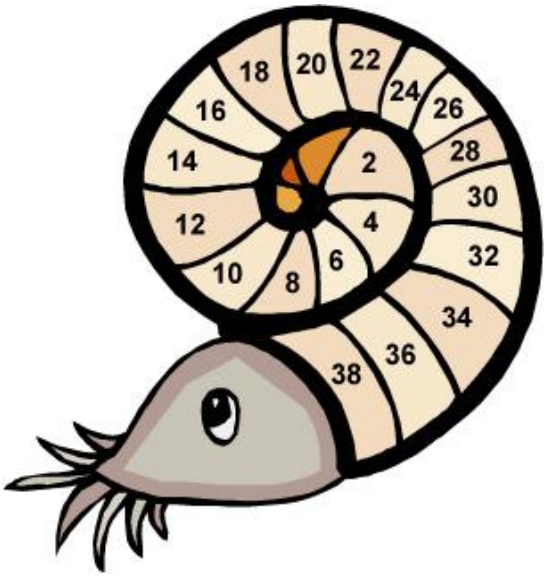
DE DOS EN DOS

Completa la serie.



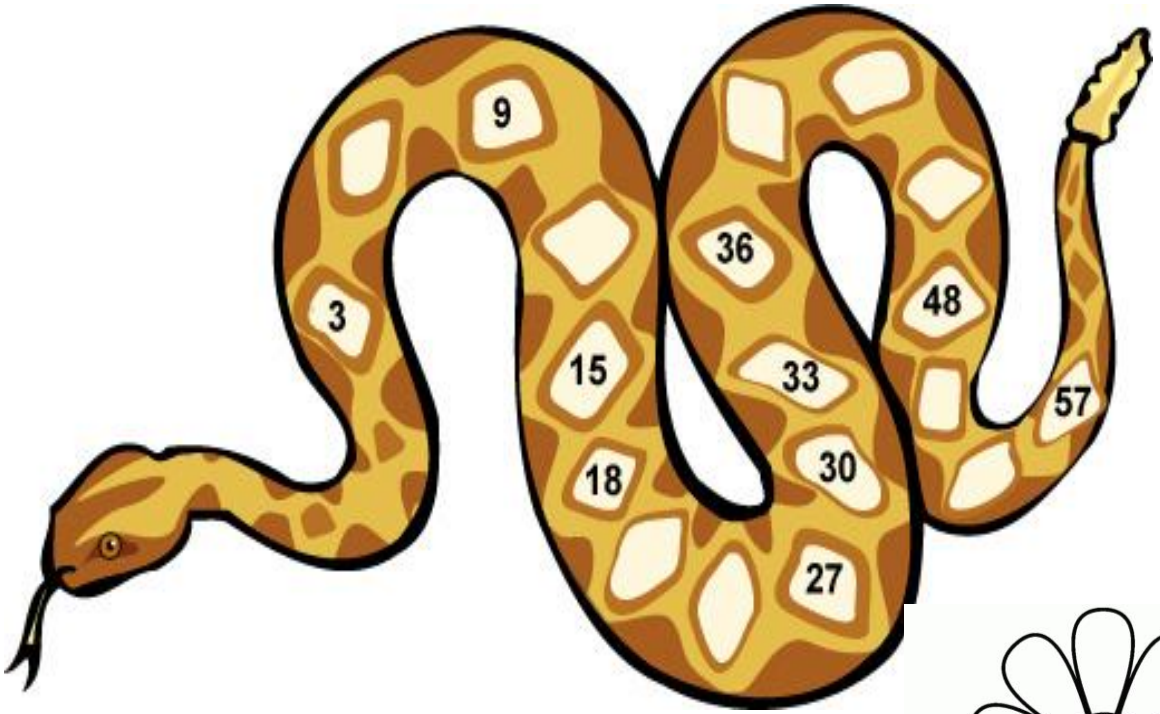


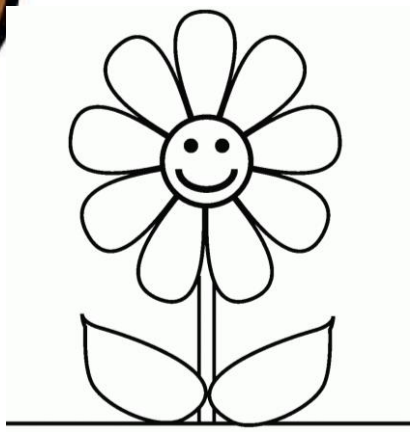
Solución:



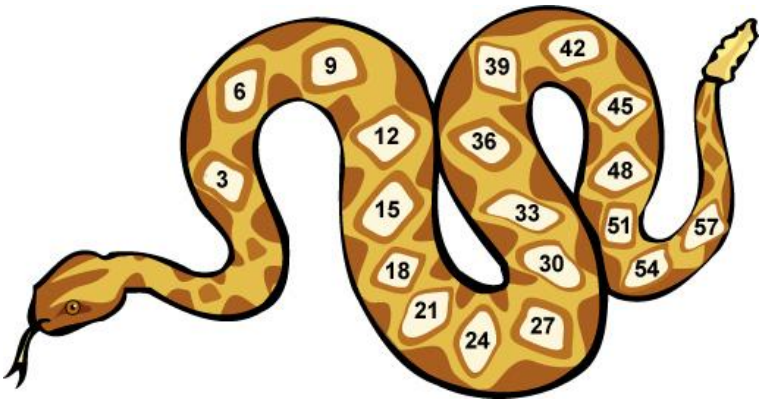
DE TRES EN TRES

Completa la serie.



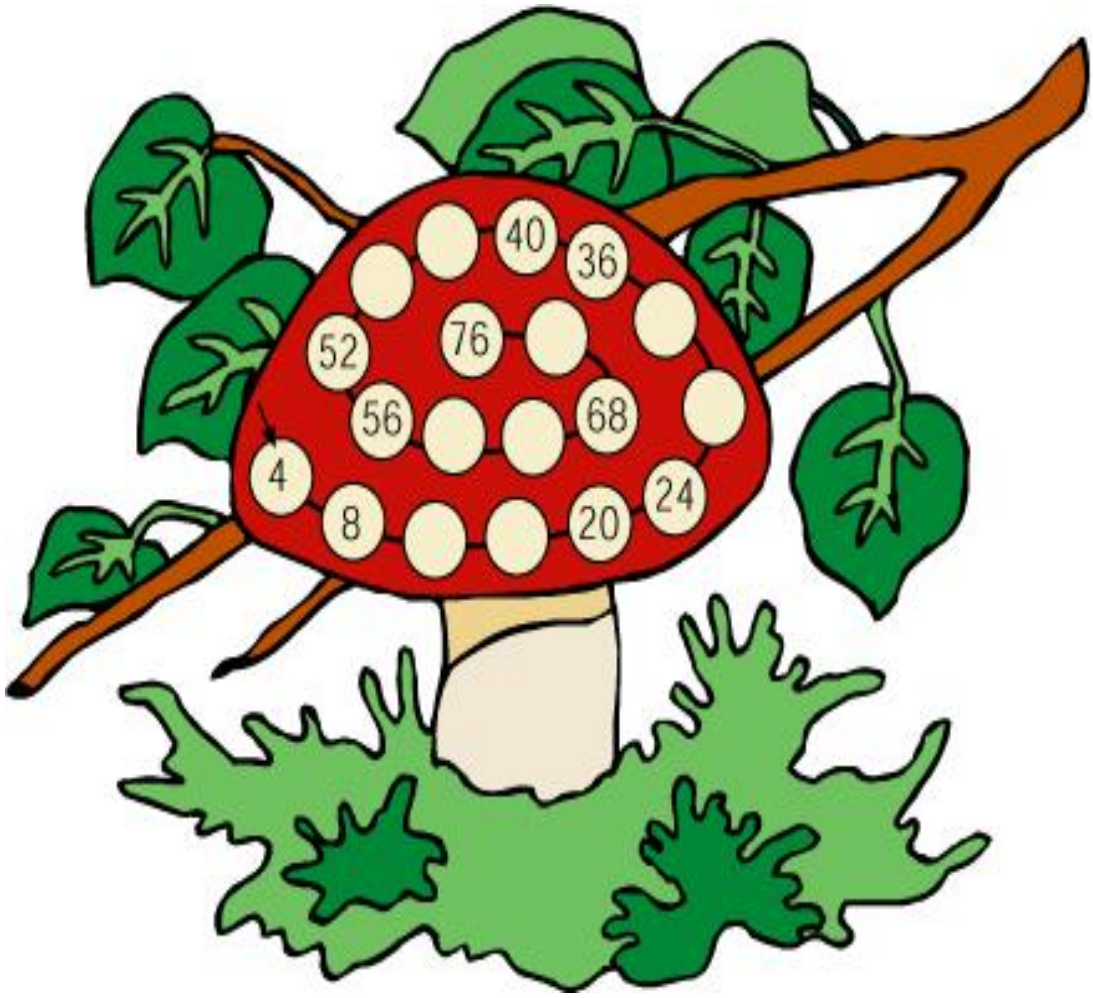


Solución:

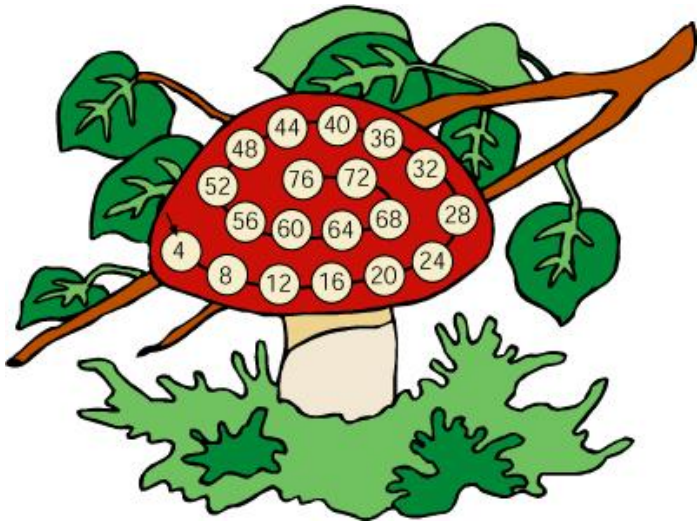


DE CUATRO EN CUATRO

Completa la serie.

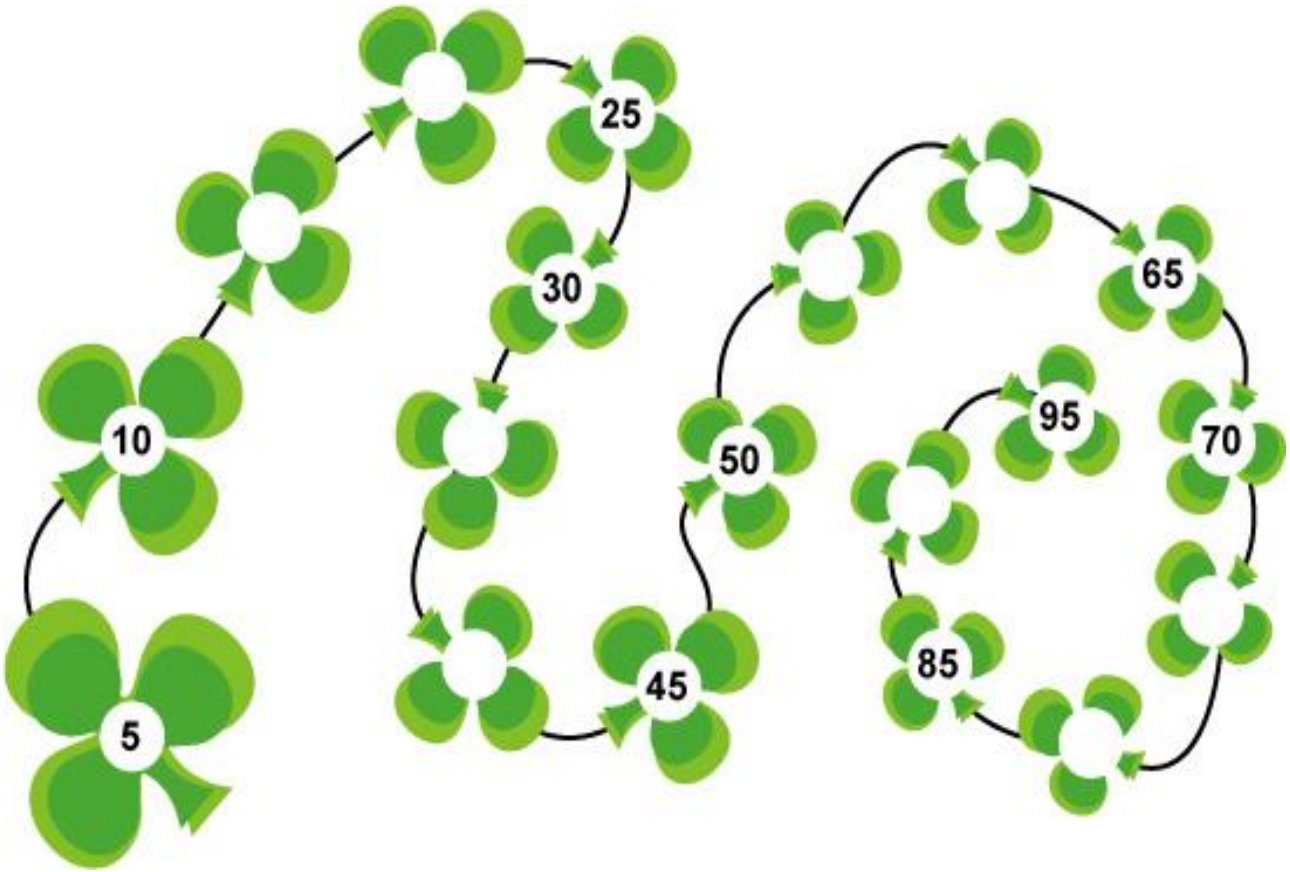


Solución:

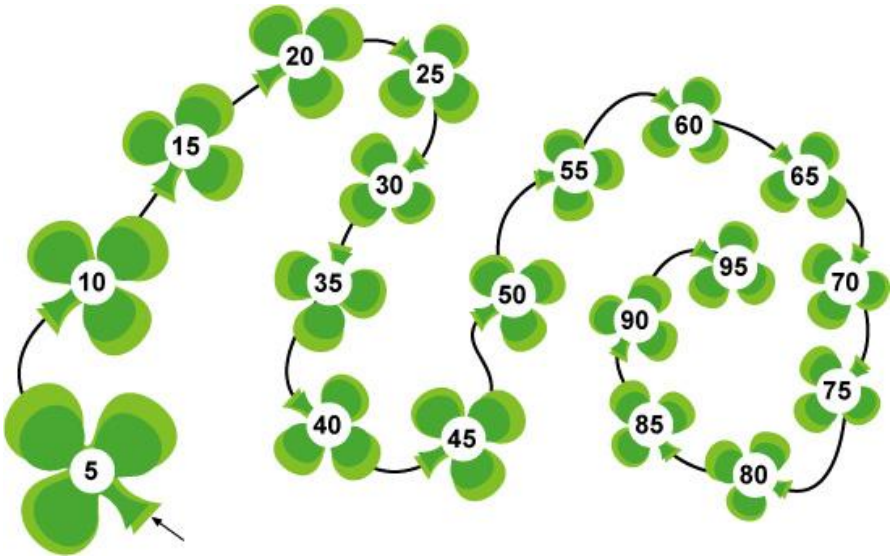


DE CINCO EN CINCO

Completa la serie.

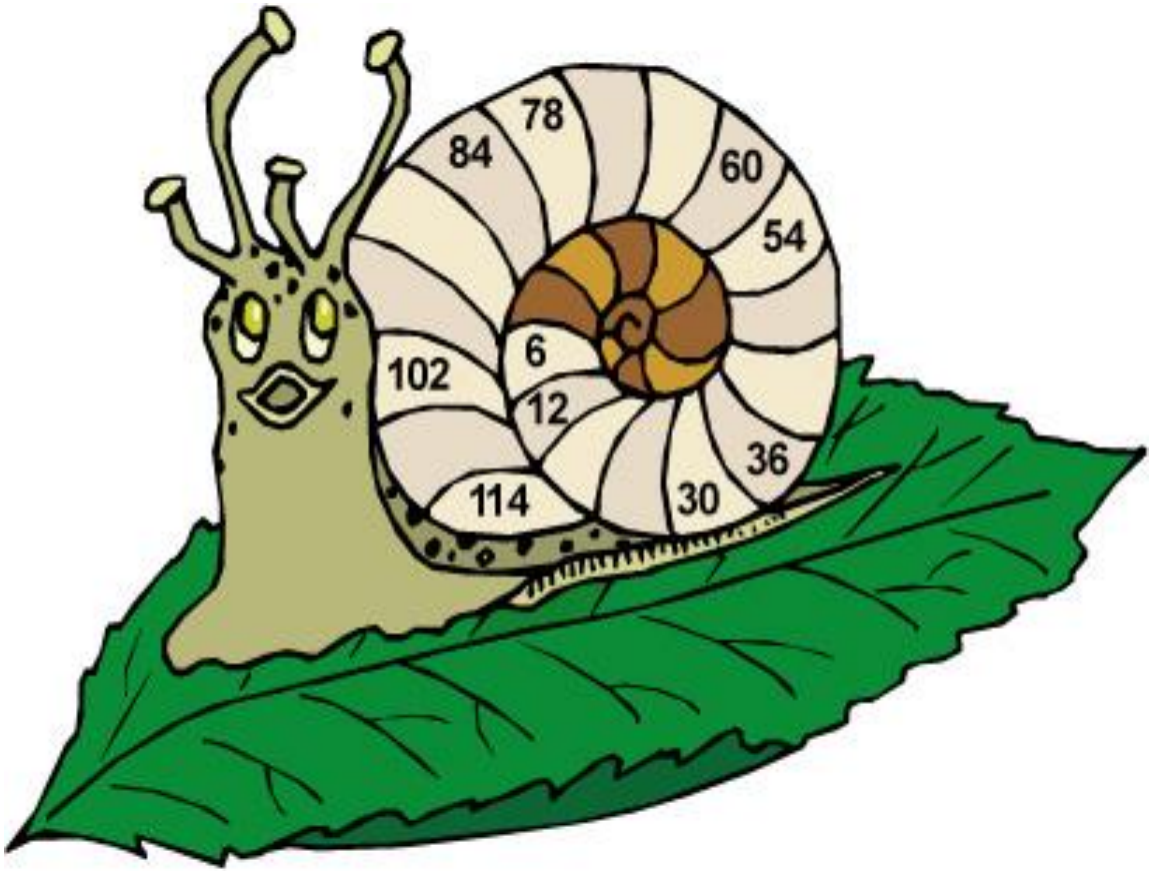


Solución:

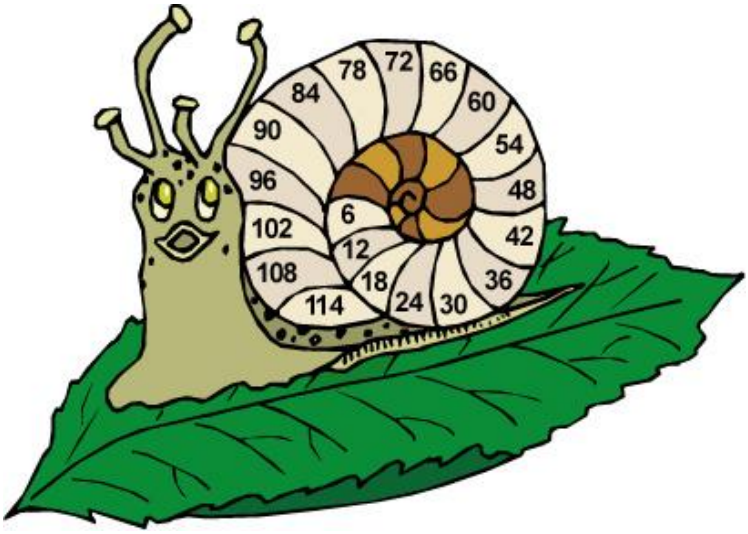


DE SEIS EN SEIS

Completa la serie.

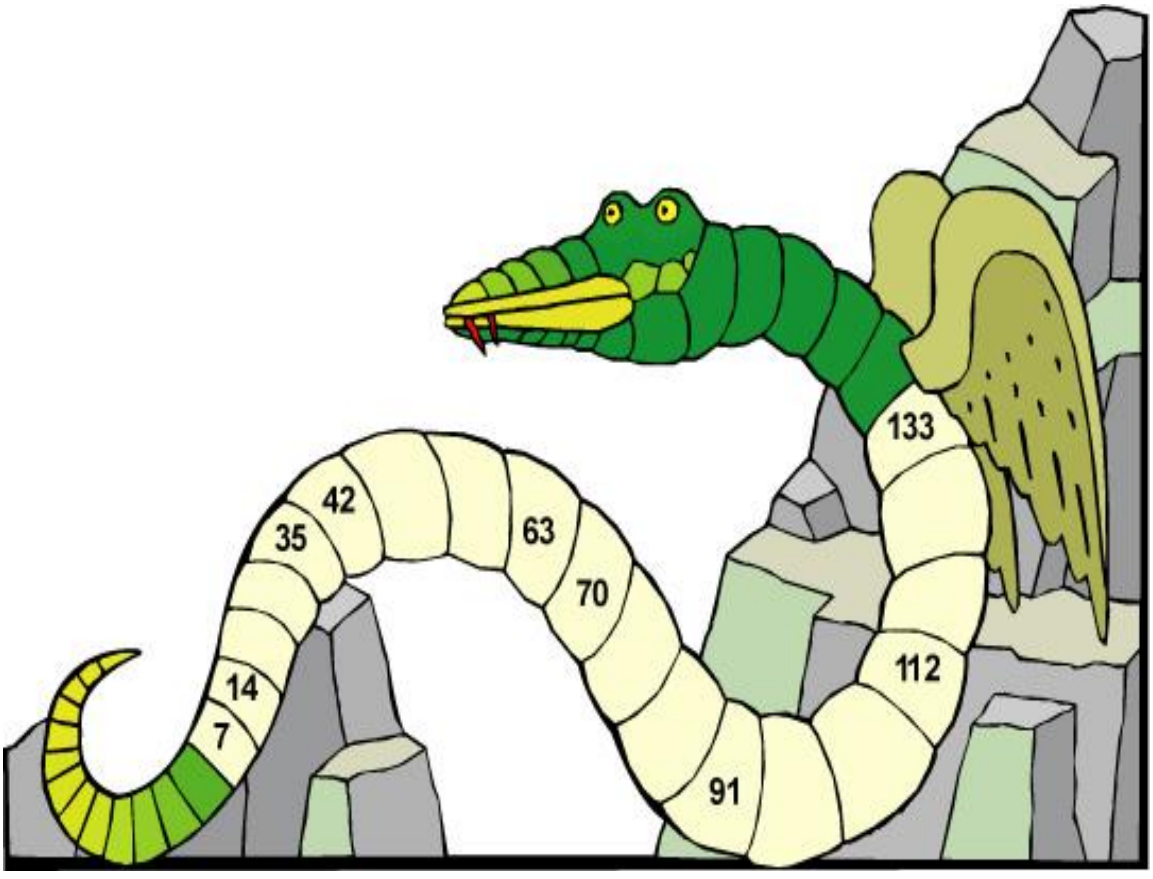


Solución:

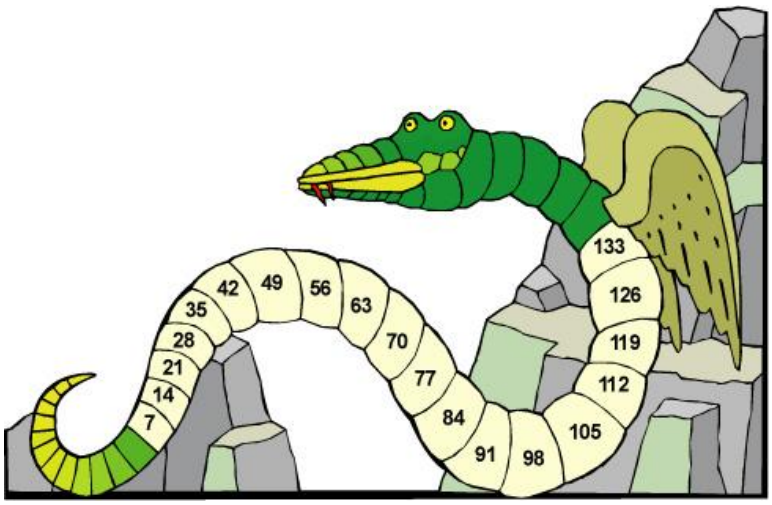


DE SIETE EN SIETE

Completa la serie.

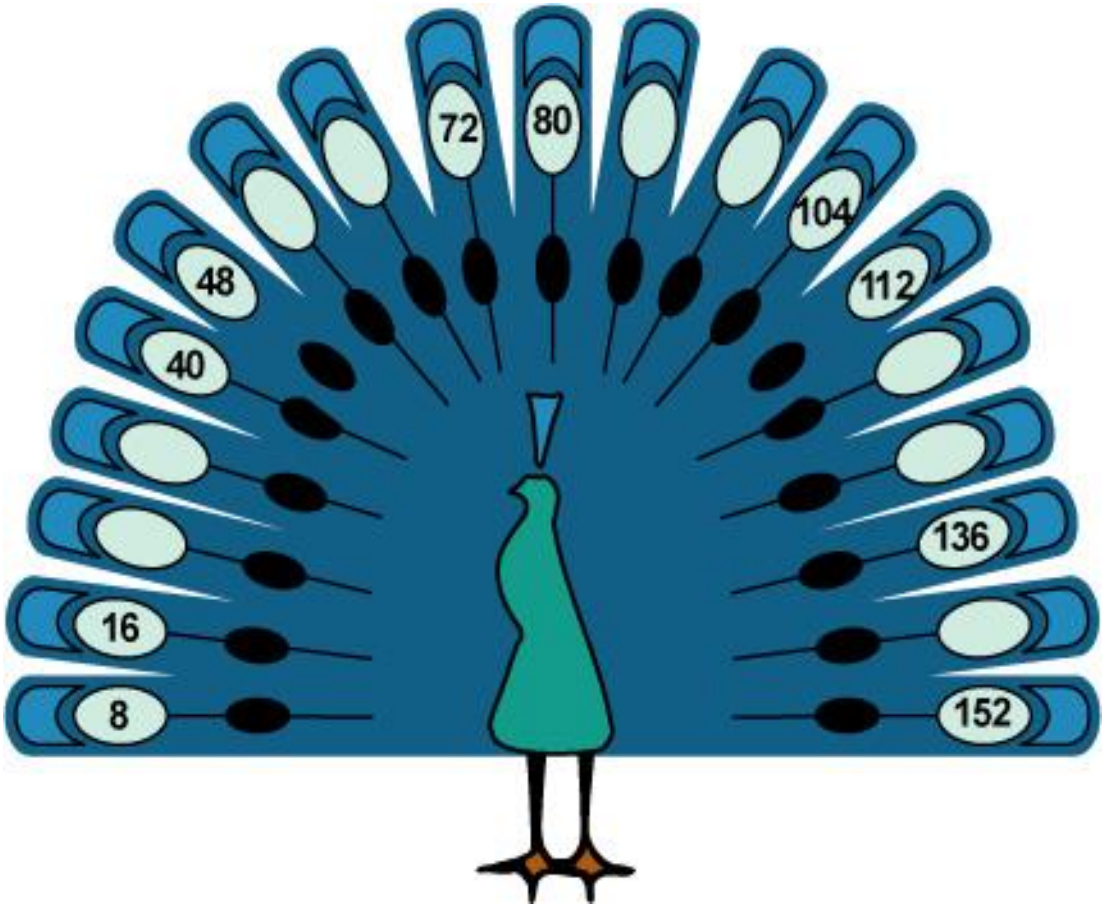


Solución:

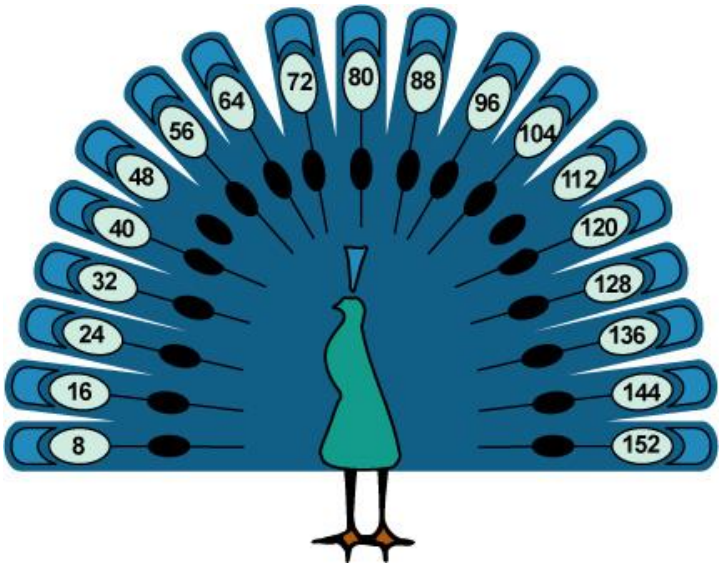


DE OCHO EN OCHO

Completa la serie.

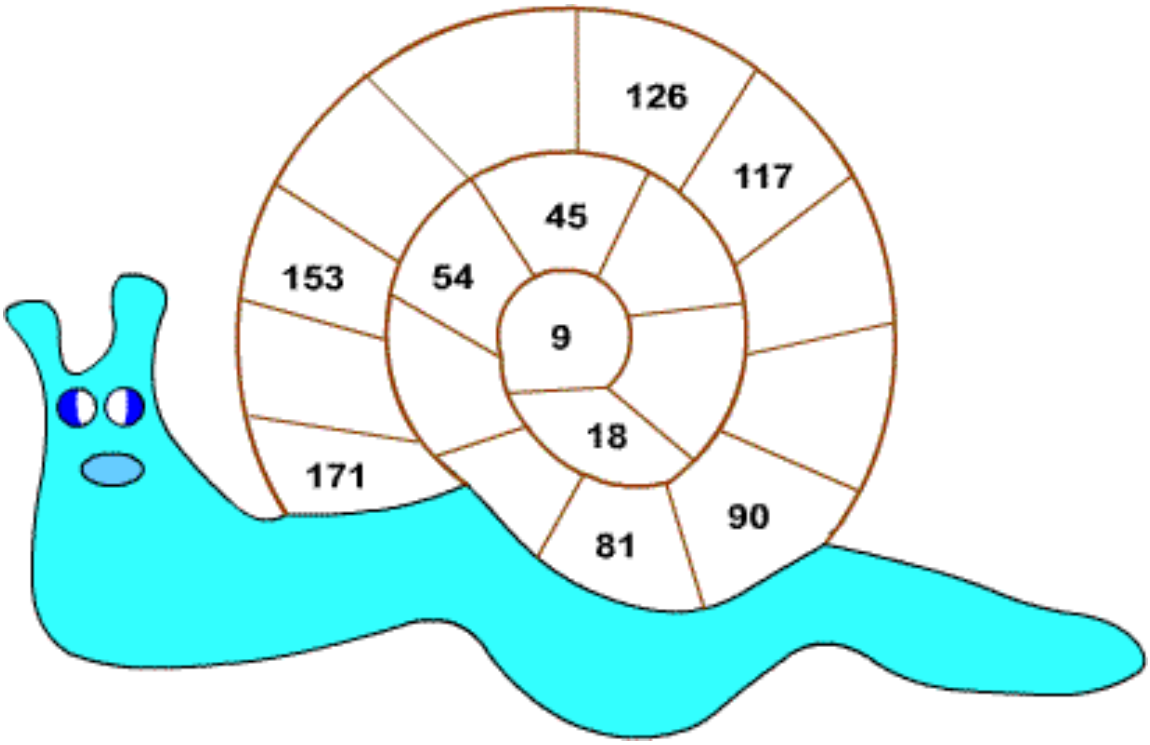


Solución:

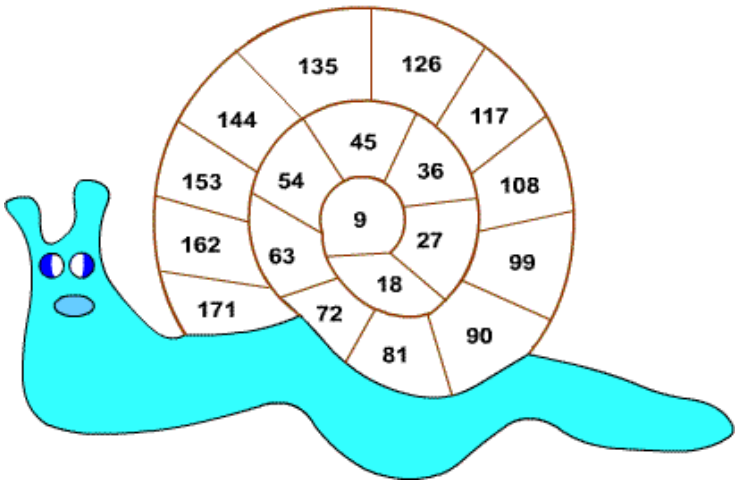


DE NUEVE EN NUEVE

Completa la serie.

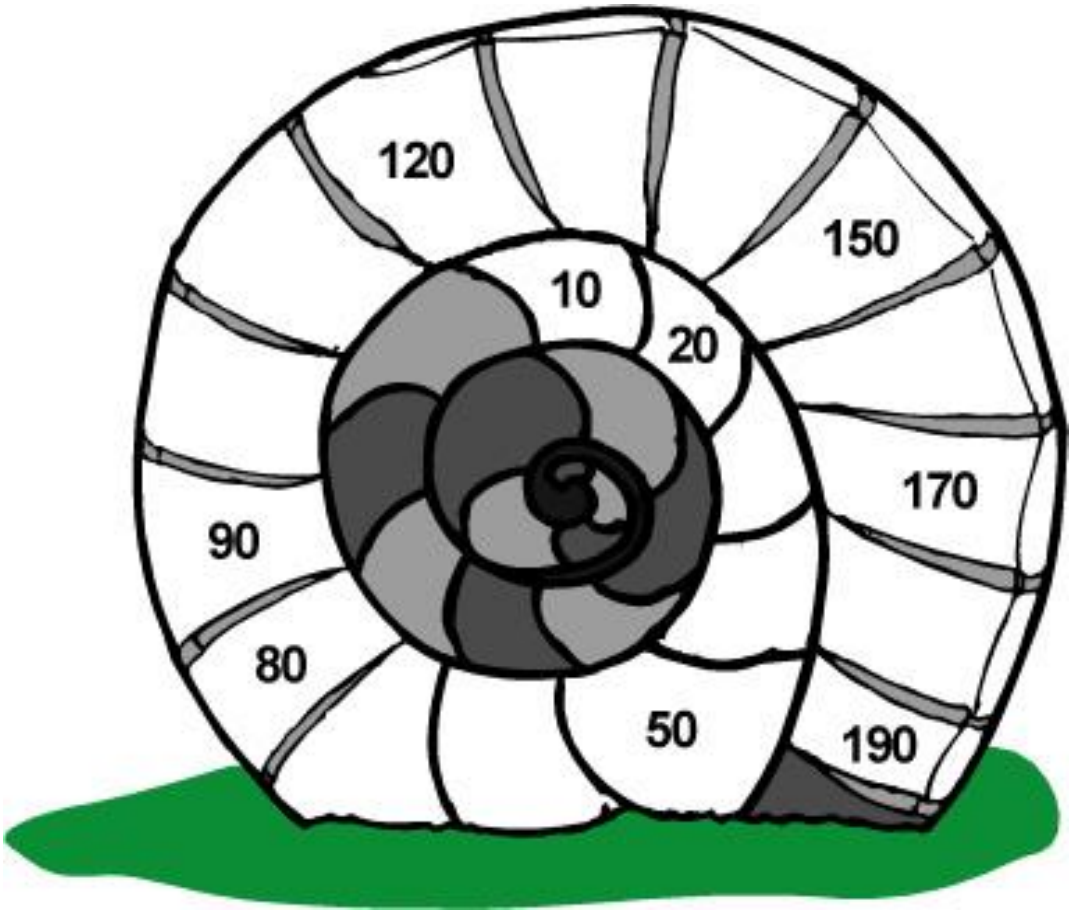


Solución:

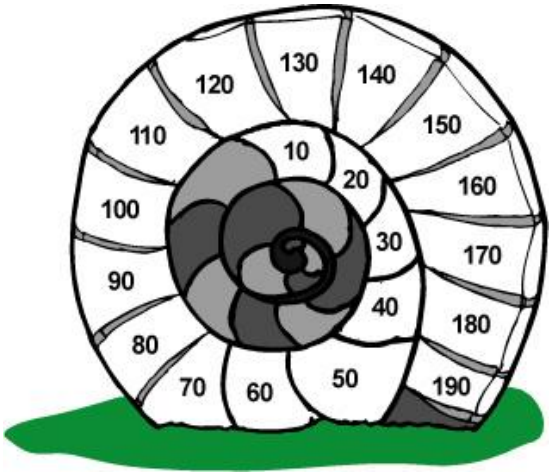


DE DIEZ EN DIEZ

Completa la serie.

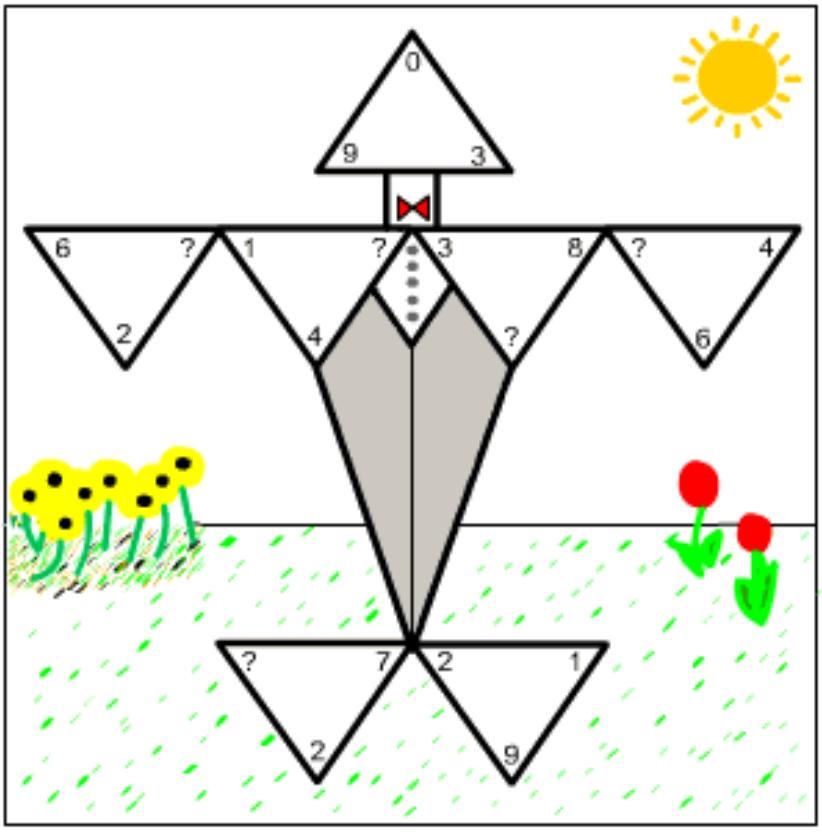


Solución:

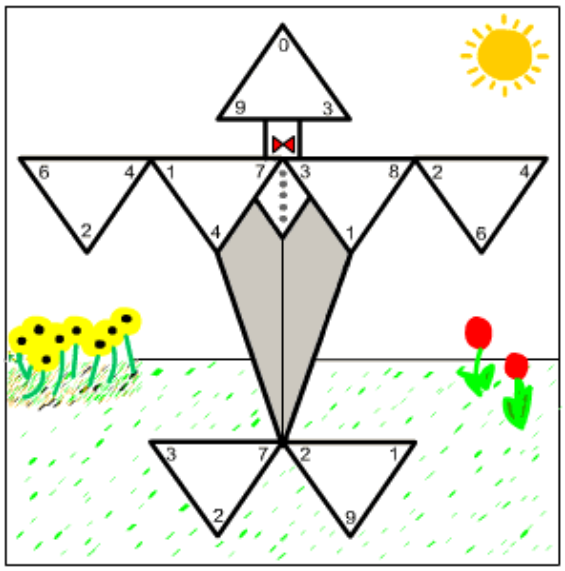


MUÑECO TRIANGULAR

Los números de los triángulos suman lo mismo. ¿Cuál es el número que va en lugar de cada interrogación?



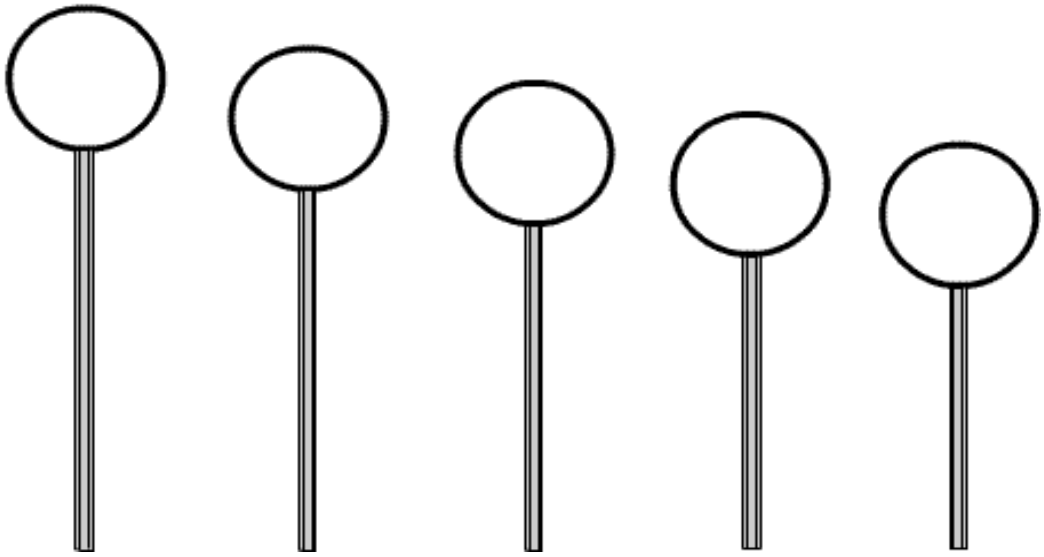
Solución:



PALETAS DE COLORES

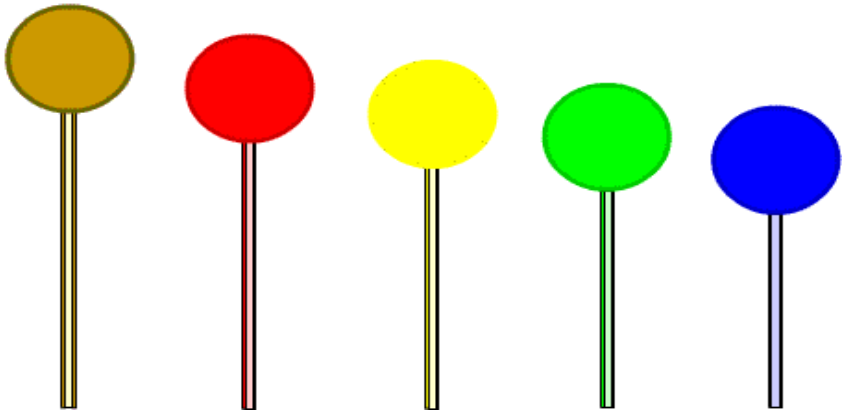
Cada paleta tiene un color diferente ¿De qué color es la paleta más larga?

- ✓ La paleta verde es más larga que la azul, pero más corta que la amarilla.
- ✓ La paleta roja es más larga que la amarilla, pero más corta que la café.
- ✓ La paleta amarilla es más larga que la verde, pero más corta que la roja.



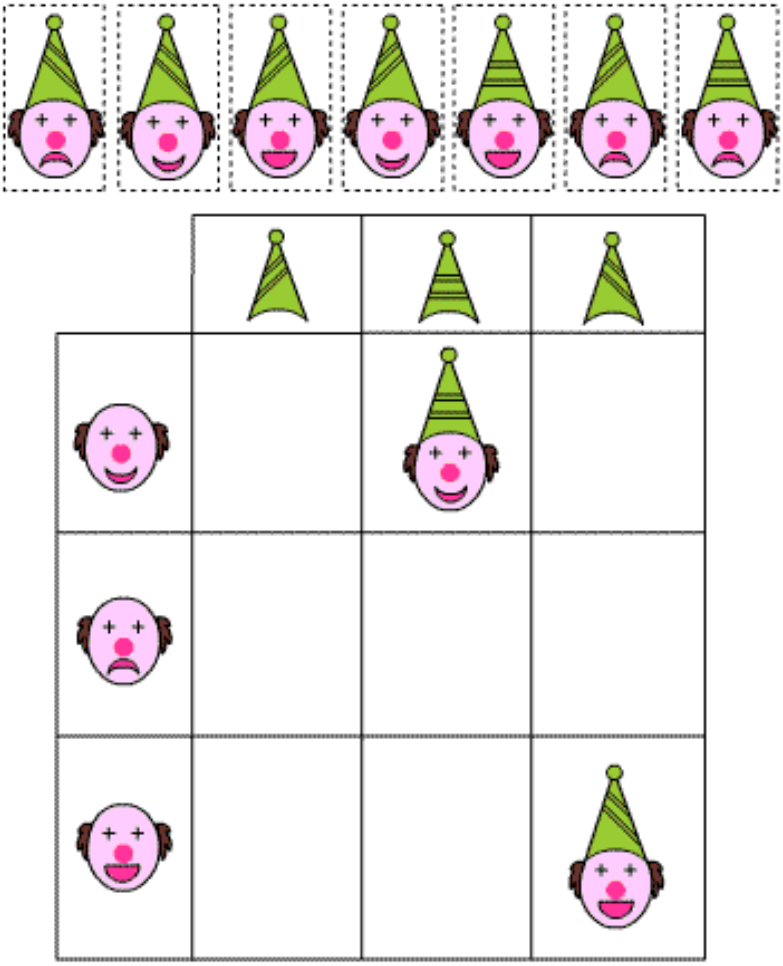
Solución:

La paleta más larga es la café.

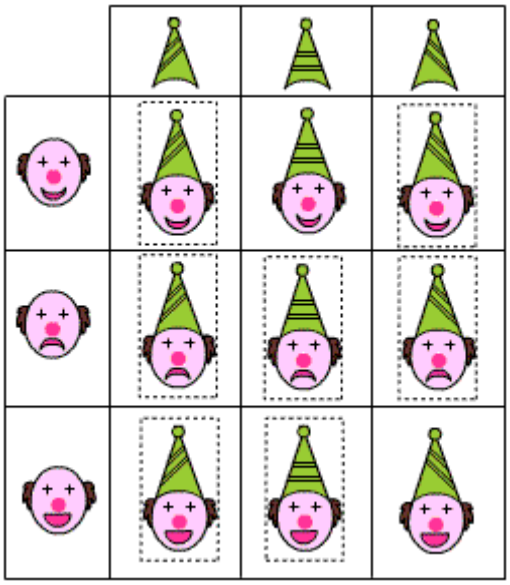


PAYASITOS

Recorta las figuras por las líneas punteadas. En la tabla pon cada payaso en donde estén su gorro y su boca, como en los ejemplos.

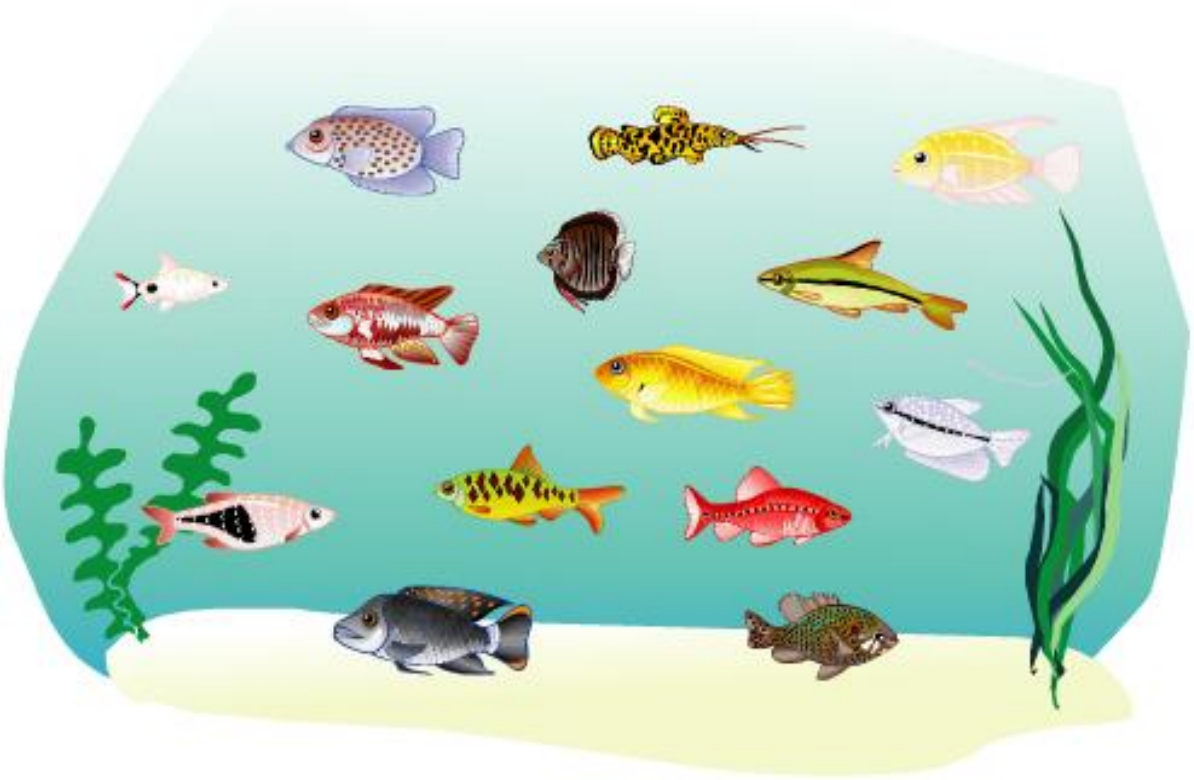


Solución:

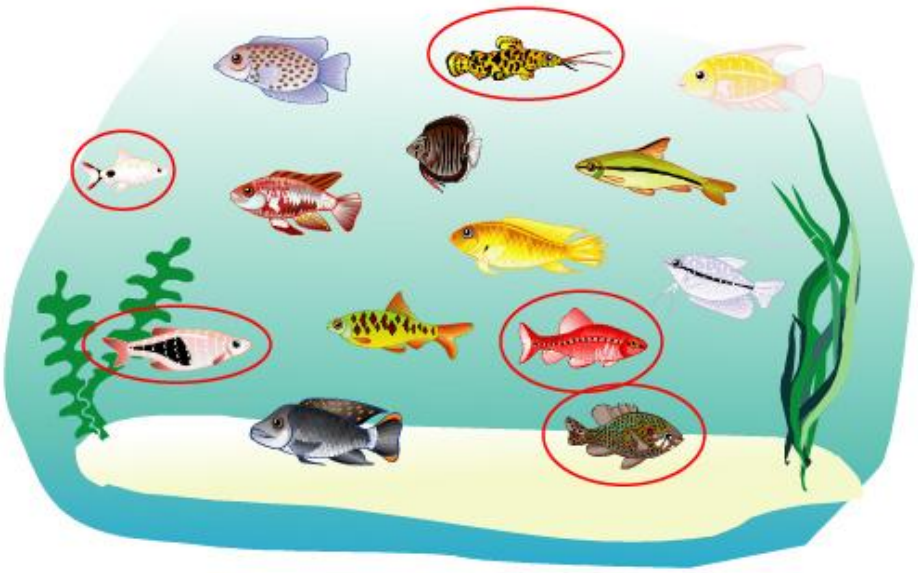


PECES VIAJEROS

Con un color marca los peces que están viendo hacia la derecha.

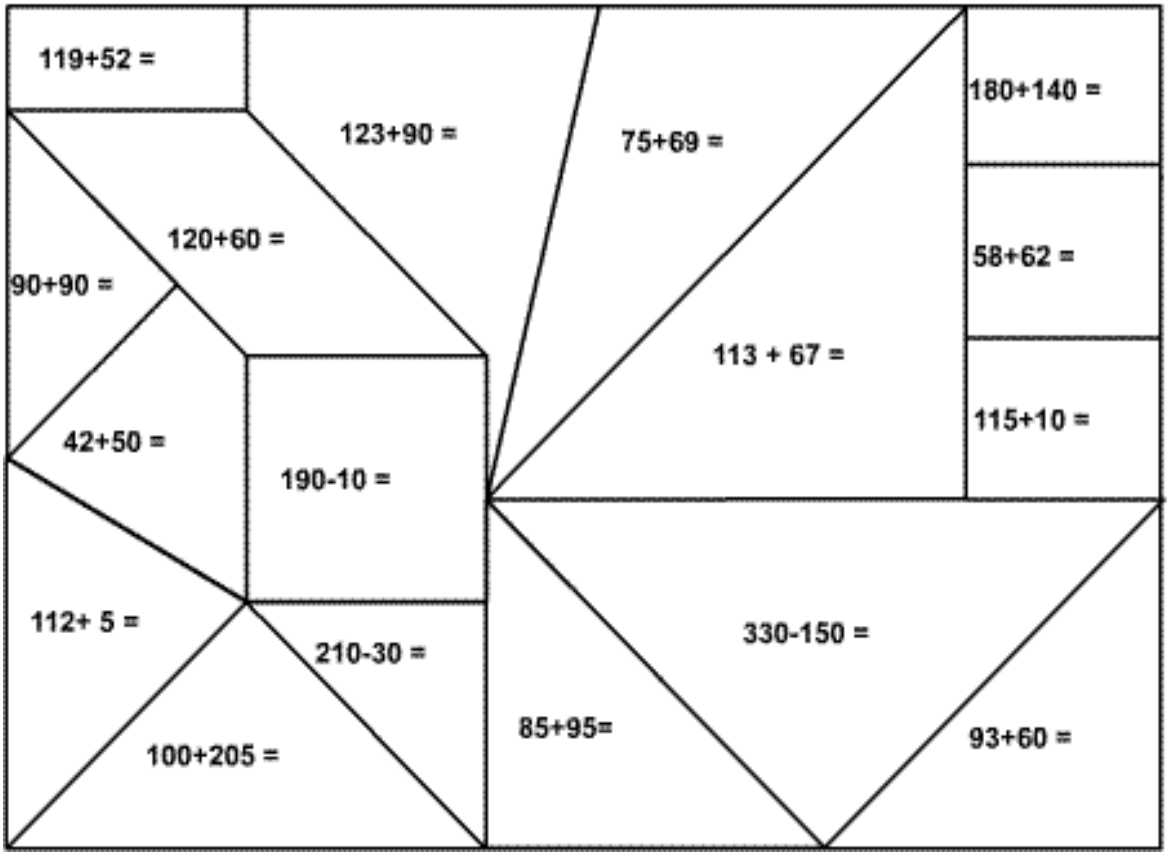


Solución:



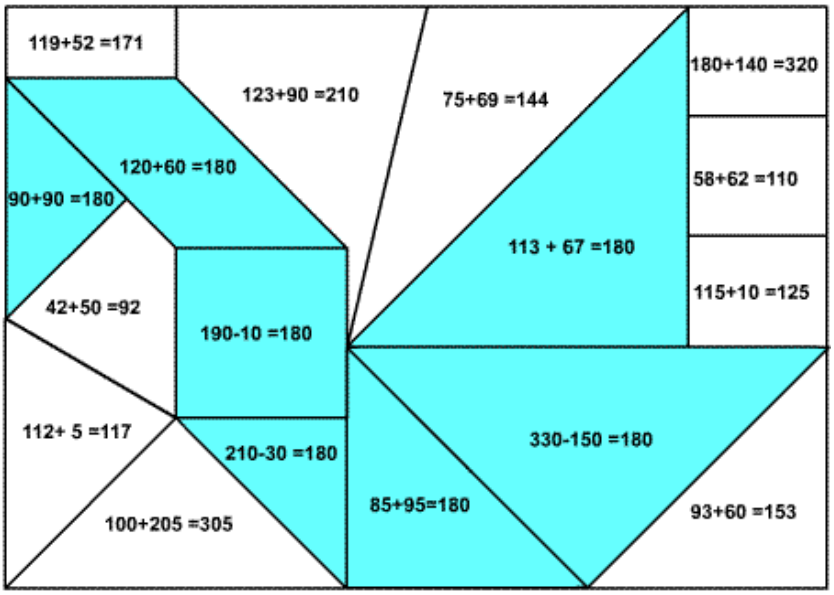
¿QUÉ SOY?

Haz las operaciones y colorea las figuras donde el resultado es 180.



¿Qué animal estaba escondido en el cuadro?

Solución:



Un cisne

LOS DOCE MESES

Marca los nombres de los doce meses del año.

N	A	B	J	C	D	E	F	S	E	P	T	I	E	M	B	R	E	B
O	X	S	U	R	O	P	A	Z	P	X	D	C	A	L	U	P	V	O
V	O	A	N	B	K	L	M	O	V	I	O	C	T	U	B	R	E	Q
I	B	N	I	D	M	A	R	Z	O	G	E	C	A	B	D	F	H	Q
E	R	S	O	Z	E	F	P	P	X	M	A	I	S	U	I	K	Z	N
M	S	C	H	R	S	D	I	C	I	E	M	B	R	E	S	Q	D	G
B	C	J	J	H	D	U	A	C	E	G	I	K	L	Y	F	A	H	J
R	T	A	G	O	S	T	O	P	M	P	Q	R	B	R	L	B	K	U
E	G	N	N	P	Q	Y	K	E	N	E	R	O	T	S	U	R	M	L
K	F	J	N	S	J	O	T	Ñ	K	J	F	I	Q	C	J	I	P	I
M	A	Y	O	J	F	E	B	R	E	R	O	M	X	H	B	L	Z	O

Solución:

N	A	B	J	C	D	E	F	S	E	P	T	I	E	M	B	R	E	B
O	X	S	U	R	O	P	A	Z	P	X	D	C	A	L	U	P	V	O
V	O	A	N	B	K	L	M	O	V	I	O	C	T	U	B	R	E	Q
I	B	N	I	D	M	A	R	Z	O	G	E	C	A	B	D	F	H	Q
E	R	S	O	Z	E	F	P	P	X	M	A	I	S	U	I	K	Z	N
M	S	C	H	R	S	D	I	C	I	E	M	B	R	E	S	Q	D	G
B	C	J	J	H	D	U	A	C	E	G	I	K	L	Y	F	A	H	J
R	T	A	G	O	S	T	O	P	M	P	Q	R	B	R	L	B	K	U
E	G	N	N	P	Q	Y	K	E	N	E	R	O	T	S	U	R	M	L
K	F	J	N	S	J	O	T	Ñ	K	J	F	I	Q	C	J	I	P	I
M	A	Y	O	J	F	E	B	R	E	R	O	M	X	H	B	L	Z	O

SUMAS 3D

Encuentra los números que faltan.

Reglas del juego: los números que faltan son dígitos. En cada renglón la suma es el número de la derecha. En cada columna la suma es el número de abajo. La suma de cada diagonal principal es el número de la derecha que es continuación de la diagonal.

			15
2		7	10
	1		13
		4	14
16	5	16	7



Solución:

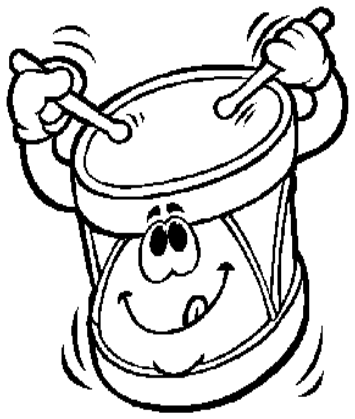
			15
2	1	7	10
7	1	5	13
7	3	4	14
16	5	16	7

SUMAS 4D

Encuentra los números que faltan.

Reglas del juego: los números que faltan son dígitos. En cada renglón la suma es el número de la derecha. En cada columna la suma es el número de abajo. La suma de cada diagonal principal es el número de la derecha que es continuación de la diagonal.

				18
0		0		11
	4		8	20
	5		2	16
2		9		15
8	17	20	17	11



Solución:

				18
0	4	0	7	11
4	4	4	8	20
2	5	7	2	16
2	4	9	0	15
8	17	20	17	11

Chistes



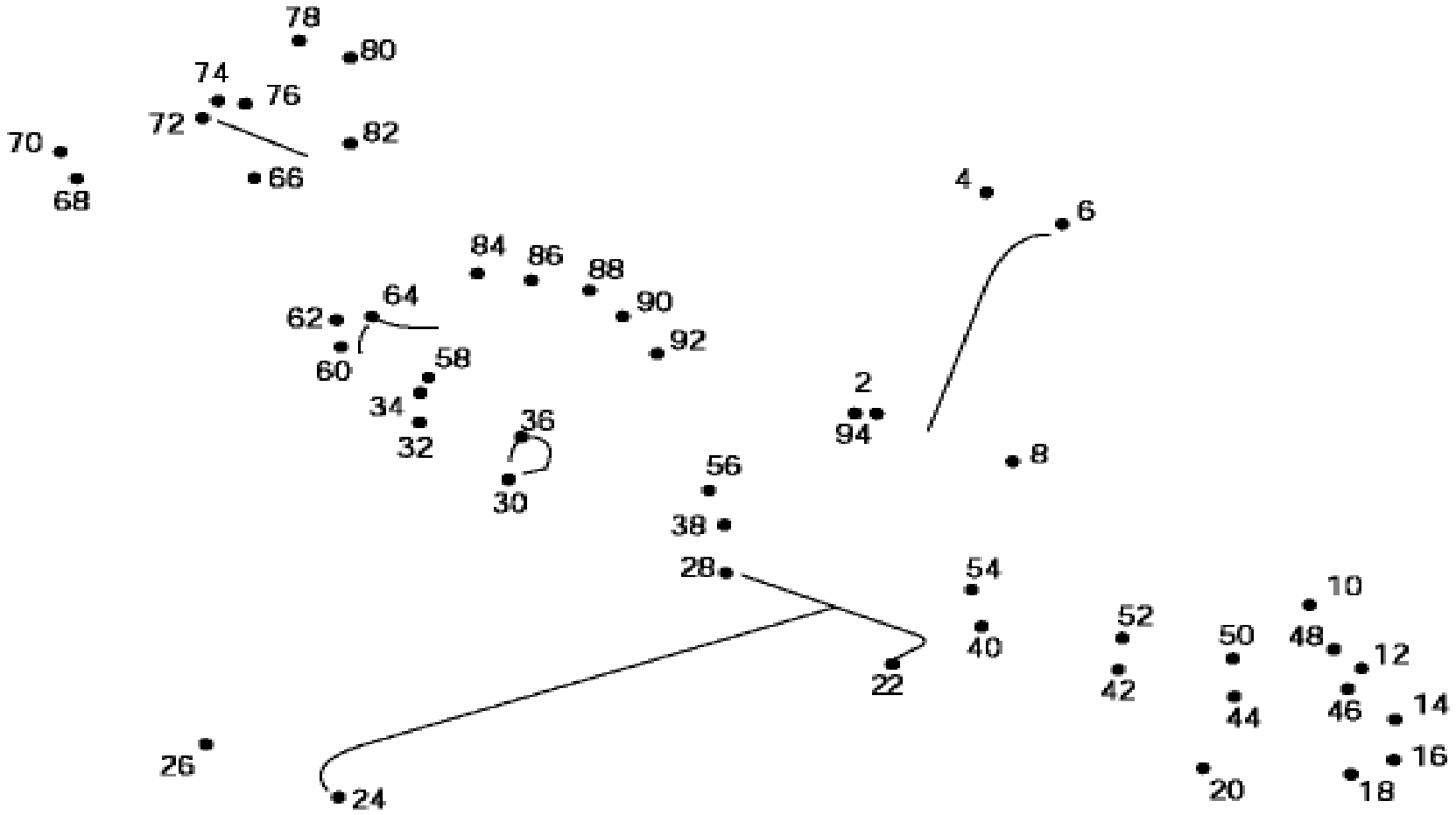
Francisco le pregunta a su madre, ¿es verdad que los peces más grandes se comen a los más pequeños?
Sí Francisco.
¿Y también comen sardinas?
Sí Francisco.
¿Y cómo hacen para abrir la lata?

Braulio llega feliz de su primer día de cole y le dice a su mamá:
Mamá, mamá, ¡Aprendí a escribir!
La mamá le dice: Que bien y ¿Y qué escribiste?
Braulio responde:
Cómo voy a saberlo, si todavía no he aprendido a leer.

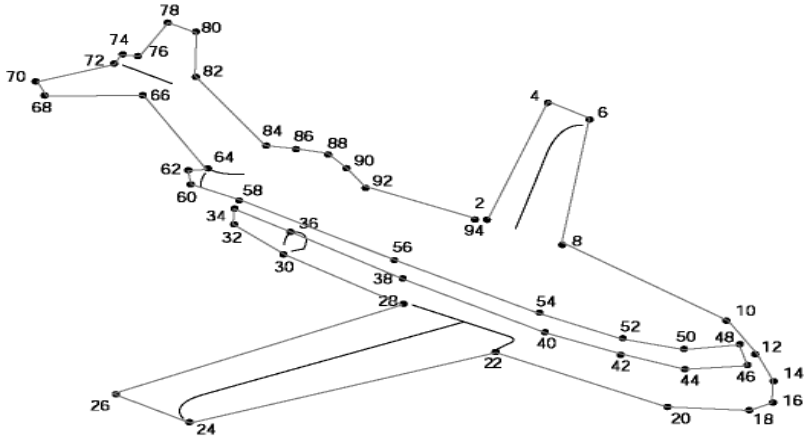
El padre de Juan recibe la factura del colegio y dice:
- Nunca pensé que tus estudios fueran tan caros.
-y eso que soy de los que menos estudian… dice Juan

UN MEDIO DE TRANSPORTE

Une con líneas los números del menor al mayor.

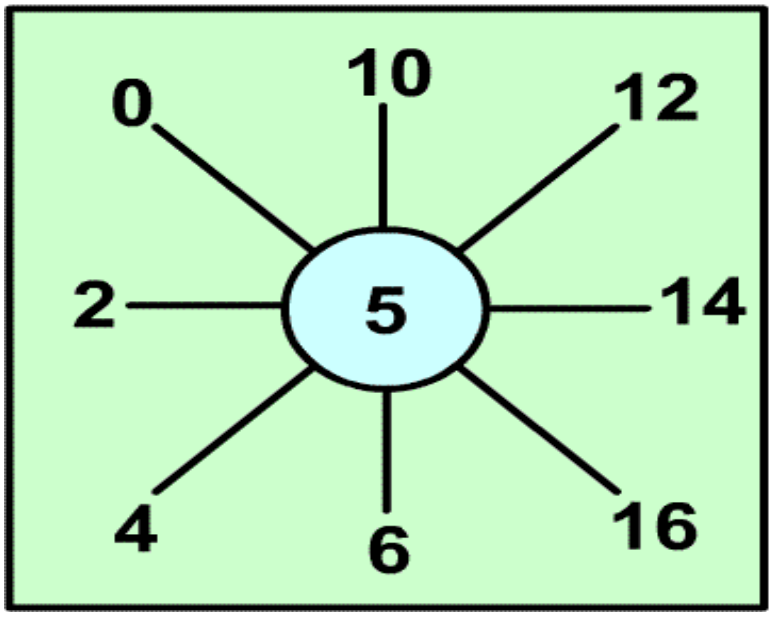


Solución:



VAMOS A SUMAR

Suma los tres números de cada línea, de la siguiente figura y anota los resultados de cada una.



¿Qué observaste en los resultados?



Solución:

Todas las sumas tienen el mismo total, 21.

VIVIENDA

Hay 6 diferencias entre los dibujos ¡Encuéntralas!



Chistes



Luego de una persecución el policía coge al ladrón y le pregunta:
- ¿Por qué le robó el reloj a la señora?
Y el ladrón contesta:
- Yo no le robé ningún reloj, ella me lo dio.
- ¿En qué momento ella le dio el reloj?
- En el momento que le mostré la pistola.

Solución:







1) ¿Puede un hombre en España casarse legalmente con la hermana de su viuda?

2) ¿Con qué empieza Madrid?…….. ¿ y termina ?

3) ¿De qué color son los dientes de un niño recién nacido de raza negra?

4) ¿Cuál es el resultado de dividir 30 por 1/2 y sumarle 10?

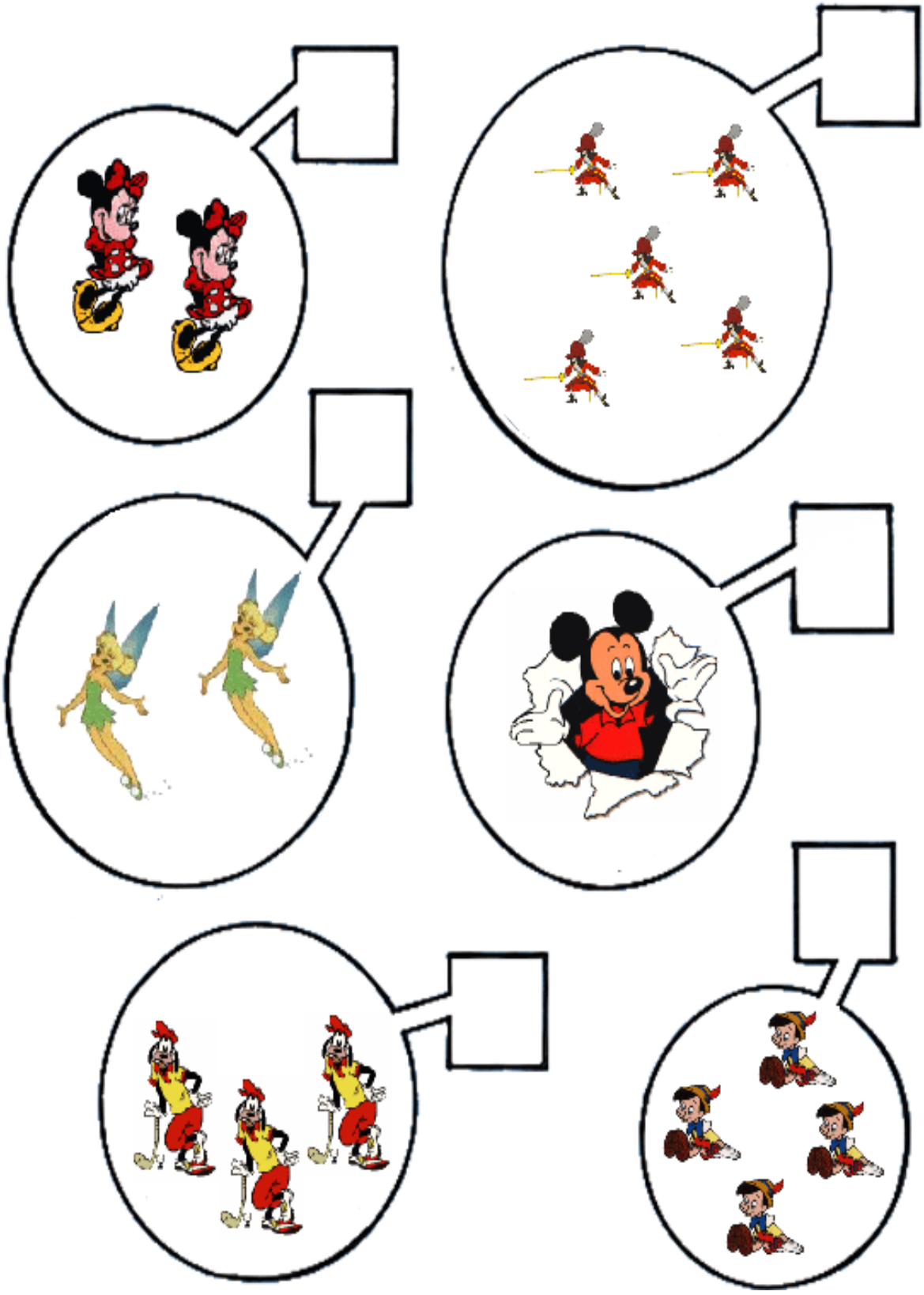
5) Si digo uno entre veinte es igual a diecinueve, ¿es posible?

6) ¿Qué es lo que se necesita entero, aunque sobre?

7) Yendo yo hacia Villavieja me crucé con siete viejas. Cada vieja siete sacos, cada saco siete ovejas. ¿Cuántas viejas, sacos y ovejas iban hacia Villavieja?

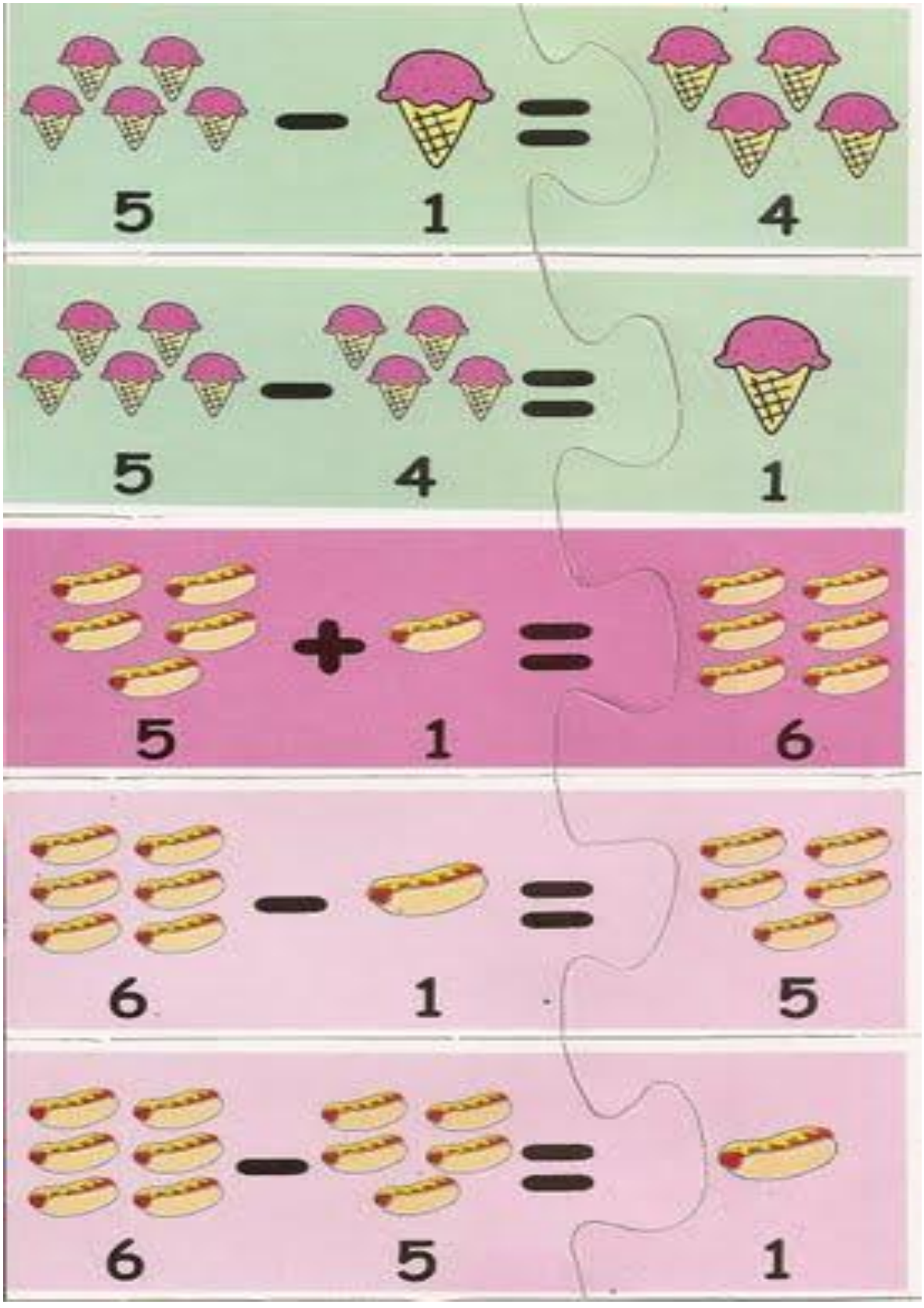
RESPUESTAS:
1) No, porque estaría muerto **2)** Madrid empieza con M y (la palabra)*termina* empieza con t **3)** Los niños recién nacidos no tienen dientes sean de la raza que sean **4)** Setenta (30 dividido por 1/2 es igual a 60) **5)** Sí, con números romanos: I entre XX = XIX **6)** El sobre **7)** Ninguna. El único que iba hacia Villavieja era yo.

Escribe el número de elementos que representa cada conjunto



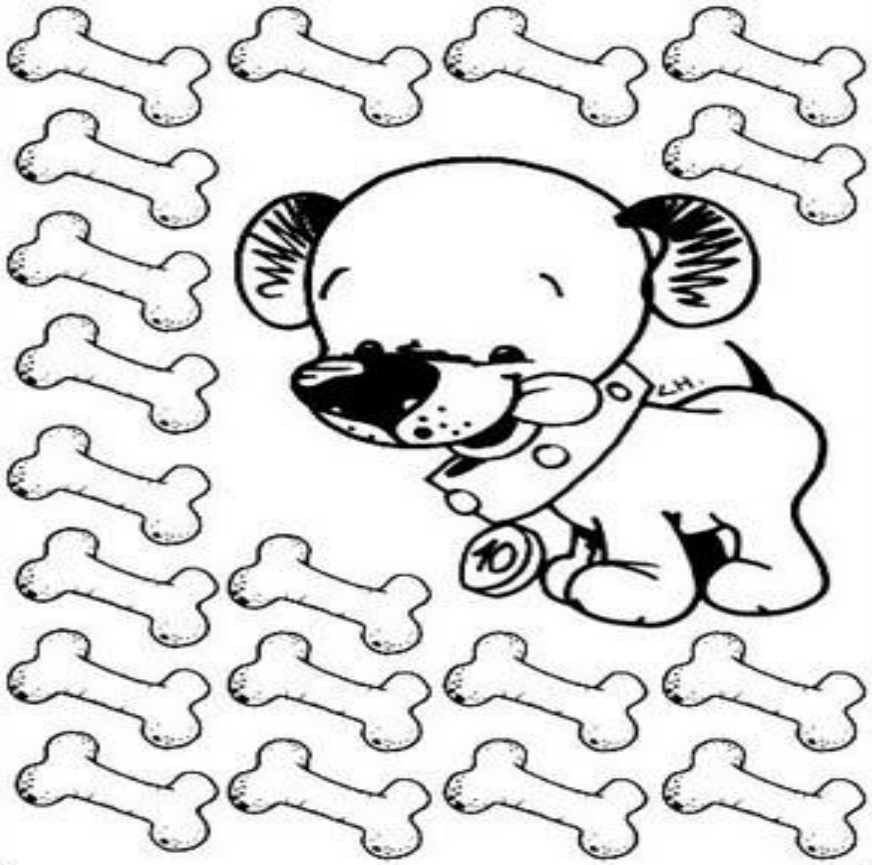

JUEGOS DE INICIACIÓN A LA SUMA
6 + 1 =
2 + 6 =
2 + 7 =
5 + 3 =

Vamos a Sumar

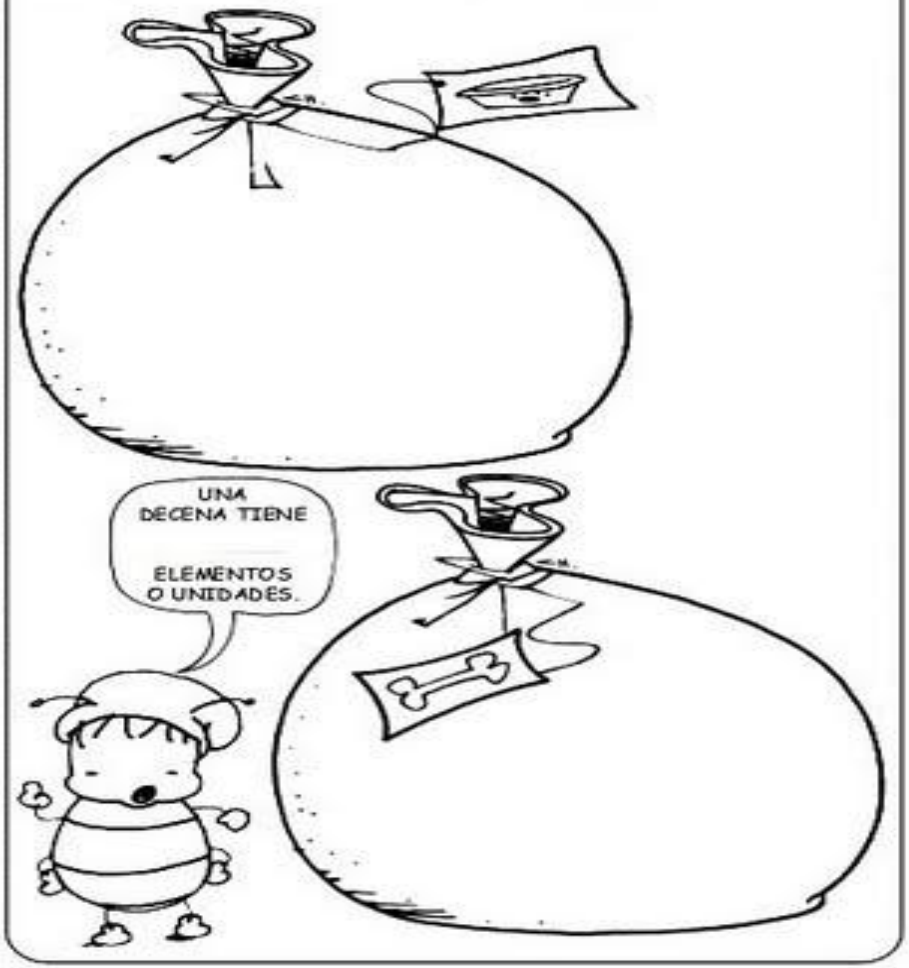


LA DECENA

ESTE PERRITO QUIERE COMER UNA DECENA DE HUESOS.
➡ **PINTALOS.**



➡ CADA UNA DE ESTAS BOLSAS CONTIENE UNA DECENA DE ELEMENTOS. ¿TE ANIMÁS A **DIBUJARLOS?**



UNIDADES Y DECENAS

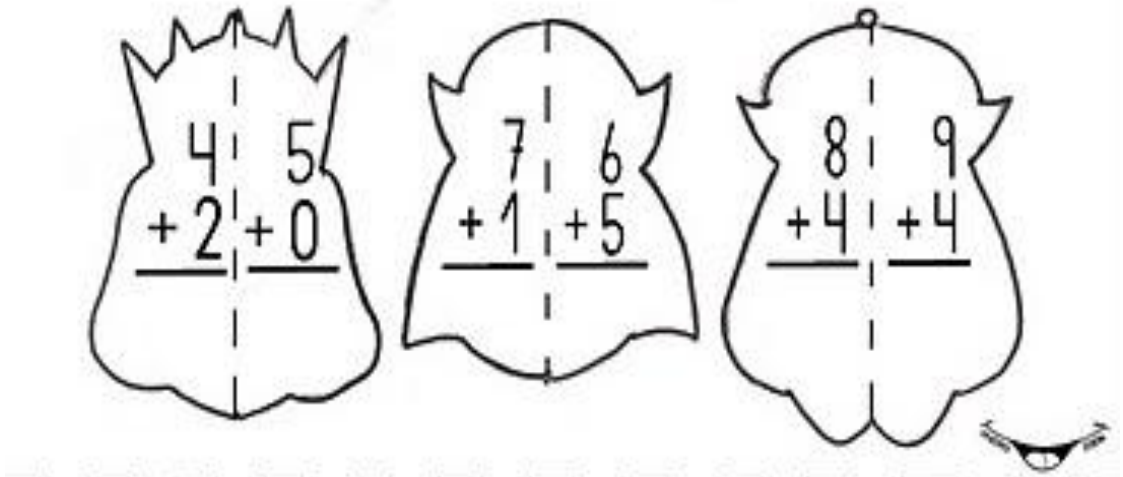
Colorea el número que tenga las unidades o decenas que se indican

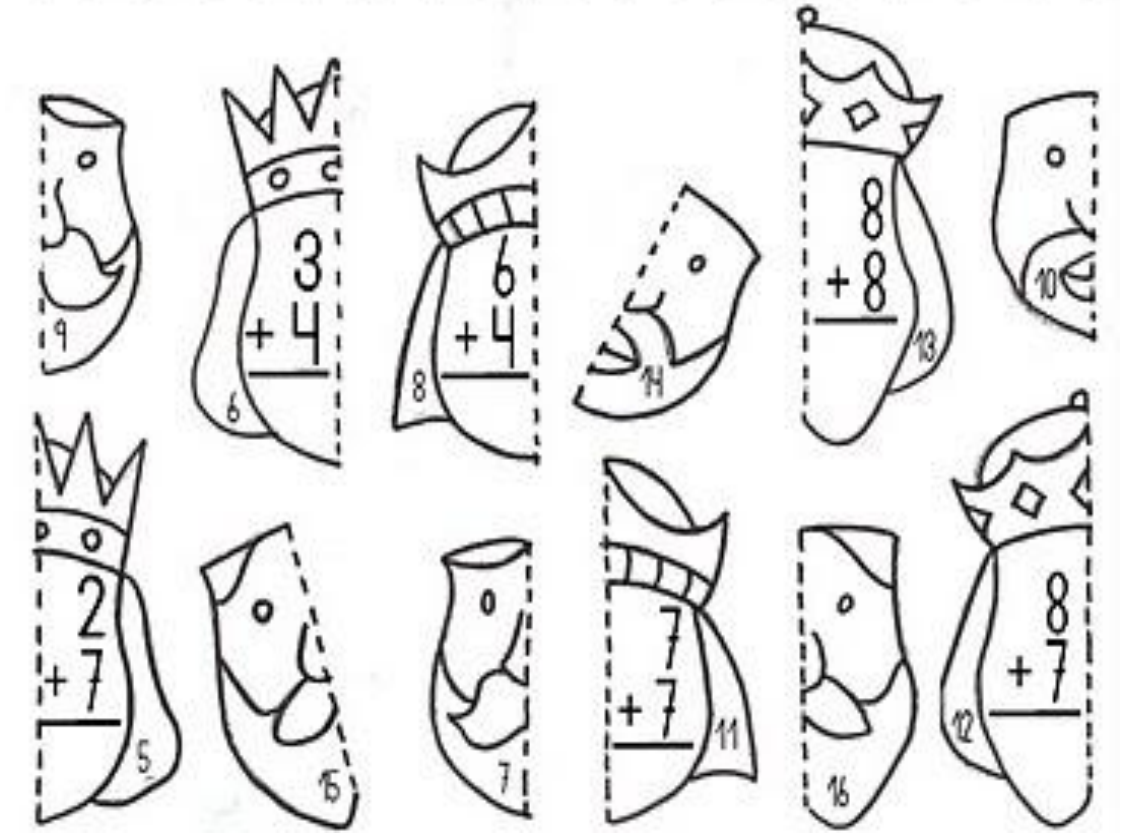
Rojo 3 d y 2 u	Naranja 2 d y 3 u	Amarillo 1 d y 3 u	Marrón 4 d y 2 u
Verde 1 d y 8 u	Color Carne 8 d y 0 u	Blanco 5 d y 3 u	Azul Marino 4 d y 3 u
Negro 0 d y 8 u			
Rosa 6 d y 6 u			
Violeta 0 d y 5 u			
Celeste 2 d y 8 u			



La suma de los Reyes Magos

Haz las sumas y busca el resultado en las piezas de abajo, vuelve a sumar las nuevas cuentas que te aparezcan y pegas las piezas con su resultado. Coloréalo al final.





SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes sumas y pinta el dibujo del color que se indica el resultado de cada cuenta.

Marrón
5 + 4 = ☐

Verde
3 + 3 = ☐

Rosa
4 + 3 = ☐

Rojo
6 + 2 = ☐

Naranja
5 + 6 = ☐

Negro
7 + 3 = ☐

Azul
7 + 6 = ☐

Amarillo
2 + 3 = ☐

Blanco
9 + 5 = ☐



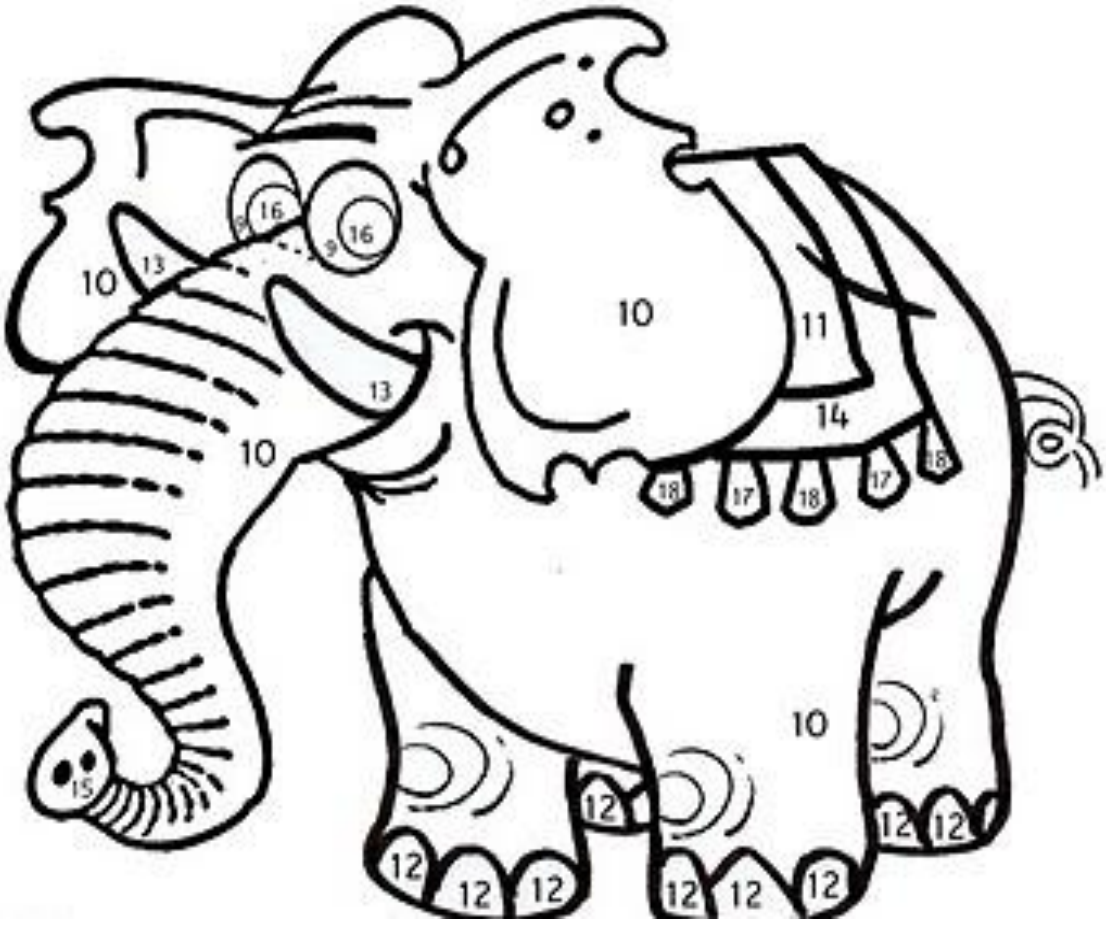
©LIMORS

SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pinta el dibujo del color que se indica en el resultado de cada una.

Marrón	Azul marino	Naranja	Negro	Celeste
2 + 8 =	6 + 8 =	3 + 9 =	8 + 8 =	8 + 3 =

Rojo	Amarillo	Verde	Morado	Blanco
9 + 9 =	7 + 6 =	8 + 9 =	7 + 8 =	9 + 0 =



SUMAS SIN LLEVAR

Realiza las operaciones y colorea los espacios con los con los resultados correctos.

Rojo

1 + 6 = ☐
4 + 4 = ☐

Celeste

8 + 5 = ☐
5 + 1 = ☐
1 + 0 = ☐
9 + 8 = ☐

Amarillo

2 + 0 = ☐
3 + 7 = ☐
7 + 9 = ☐

Azul marino

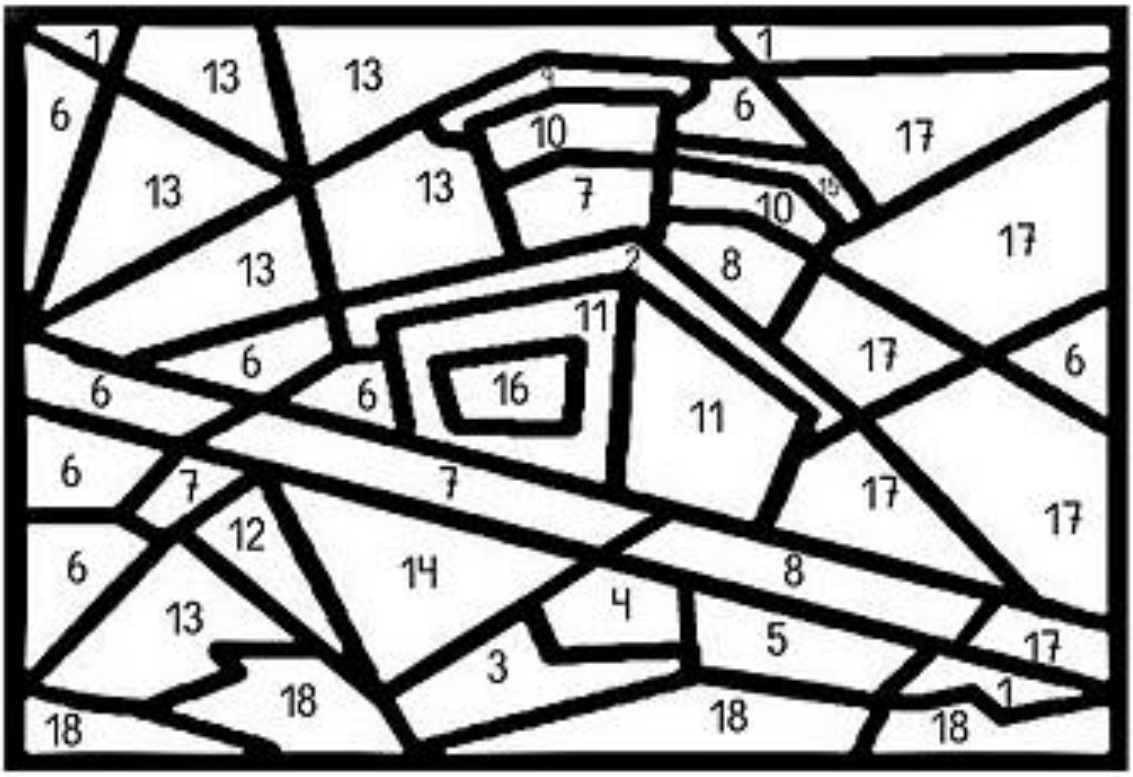
9 + 9 = ☐
9 + 2 = ☐
2 + 1 = ☐

Verde

6 + 6 = ☐
3 + 1 = ☐
7 + 7 = ☐
3 + 2 = ☐

Negro

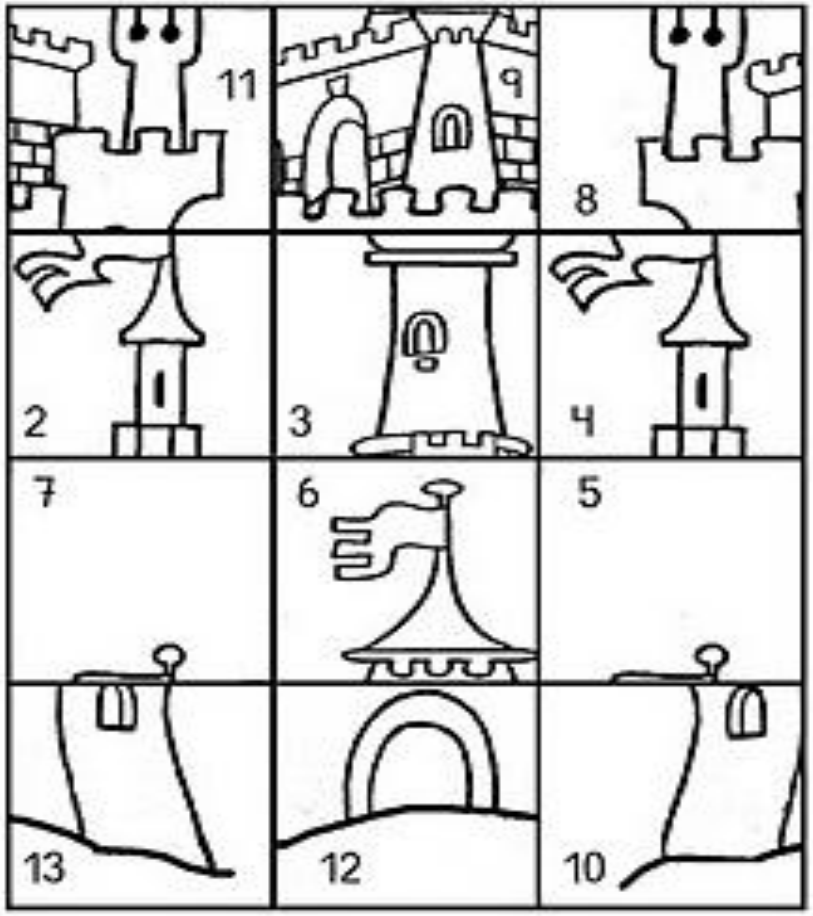
6 + 3 = ☐
7 + 8 = ☐



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pega la pieza según el resultado. SI no está el número es porque te has equivocado. Vuelve a intentarlo y al final colorea el dibujo que te haya salido.

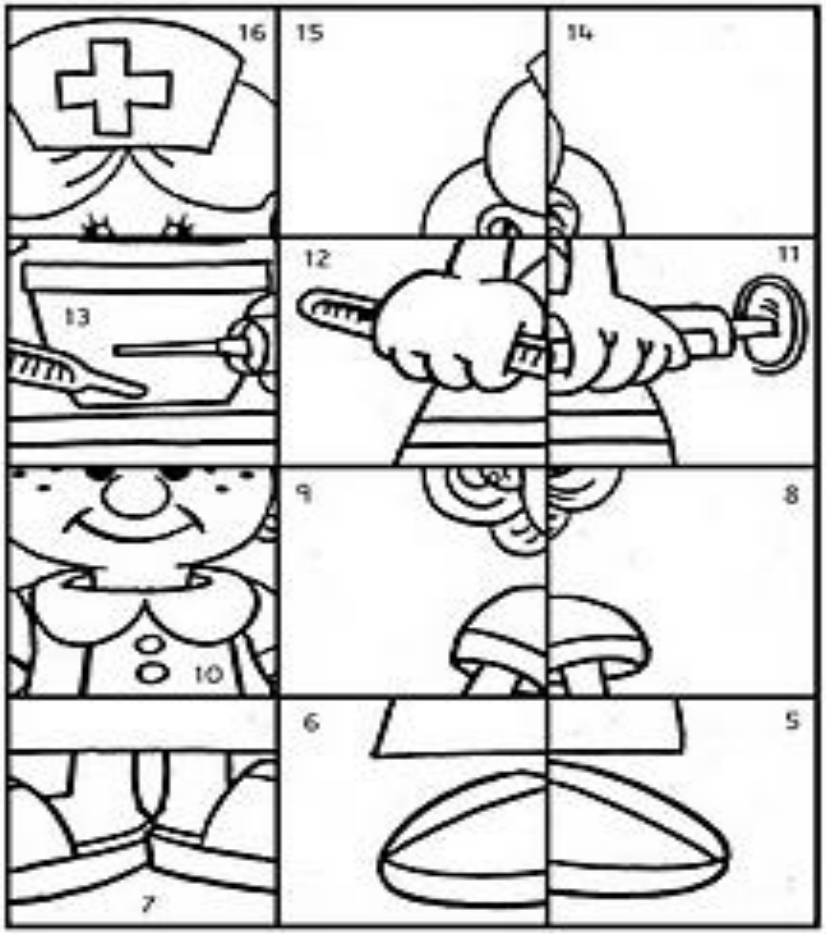
3 + 2 =	3 + 3 =	3 + 4 =
2 + 2 =	2 + 1 =	2 + 0 =
4 + 4 =	4 + 5 =	4 + 7 =
9 + 1 =	9 + 3 =	9 + 4 =



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pega la pieza según el resultado. SI no está el número es porque te has equivocado. Vuelve a intentarlo y al final colorea el dibujo que te haya salido

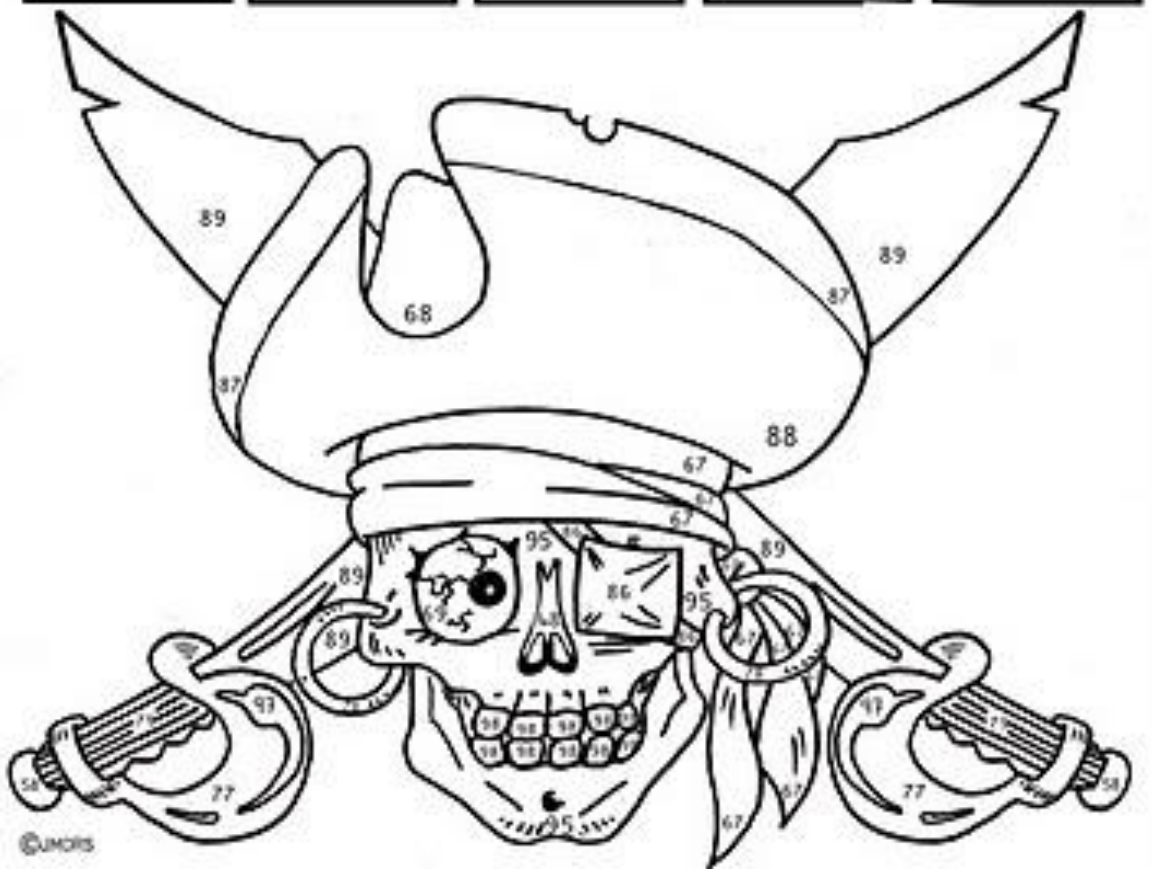
8 + 7 = ☐	8 + 8 = ☐	8 + 6 = ☐
6 + 3 = ☐	6 + 4 = ☐	6 + 2 = ☐
7 + 5 = ☐	7 + 6 = ☐	7 + 4 = ☐
5 + 1 = ☐	5 + 2 = ☐	5 + 0 = ☐



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pinta el dibujo del color que se indica en el resultado de cada una.

Verde oscuro	Amarillo	Blanco	Rosa	Rojo
70 + 18	51 + 27	43 + 26	25 + 62	55 + 12
Negro	**Marrón**	**Beis**	**Azul marino**	**Violeta**
44 + 4	65 + 21	42 + 53	52 + 27	92 + 5
Morado	**Gris**	**Naranja**	**Verde claro**	**Celeste**
46 + 31	82 + 16	10 + 58	27 + 31	19 + 70



SUMAS SIN LLEVAR

Haz las siguientes operaciones, y colorea con negro los espacios con los resultados correctos.

34 + 54	40 + 56	33 + 62	46 + 20	50 + 18	53 + 25	17 + 31
70 + 19	21 + 38	37 + 62	54 + 15	66 + 31	70 + 13	65 + 14

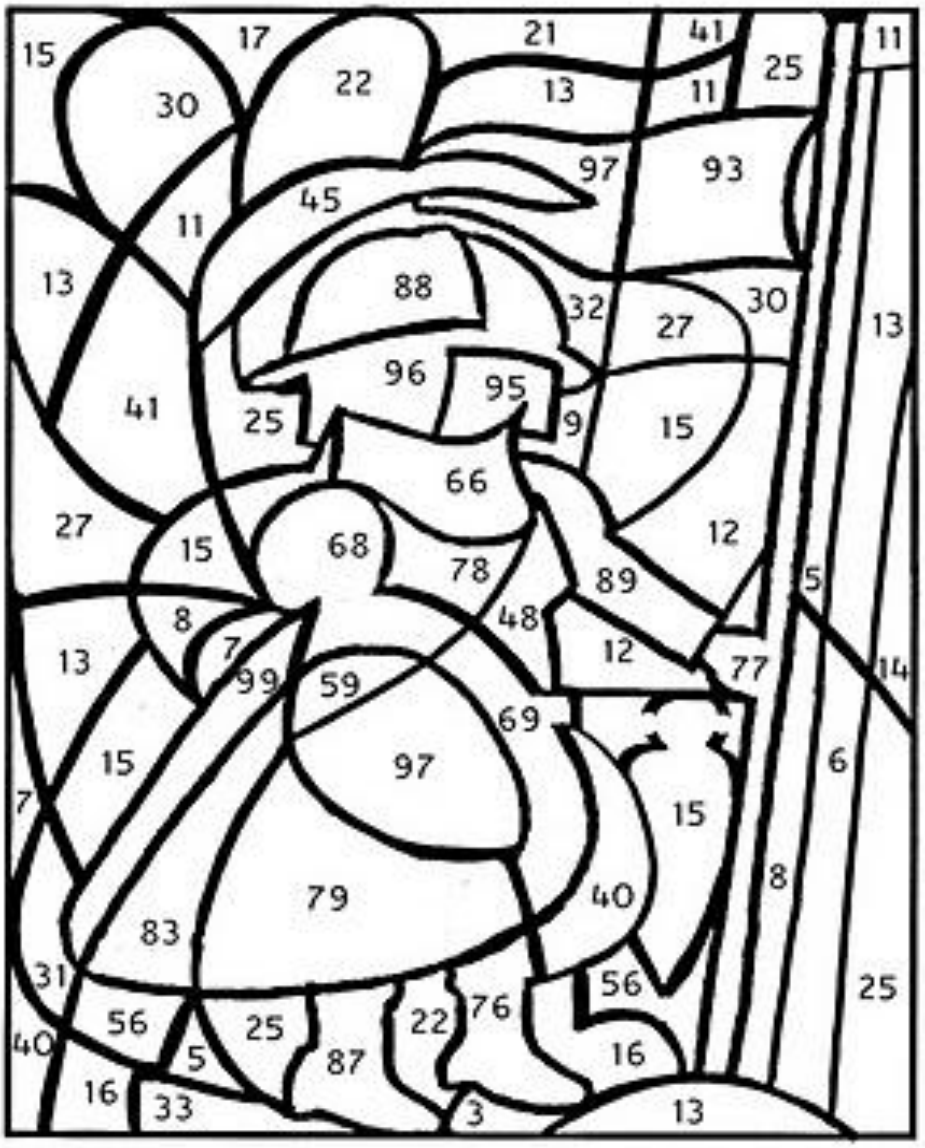
64 + 23

72 + 25

45 + 31

55 + 22

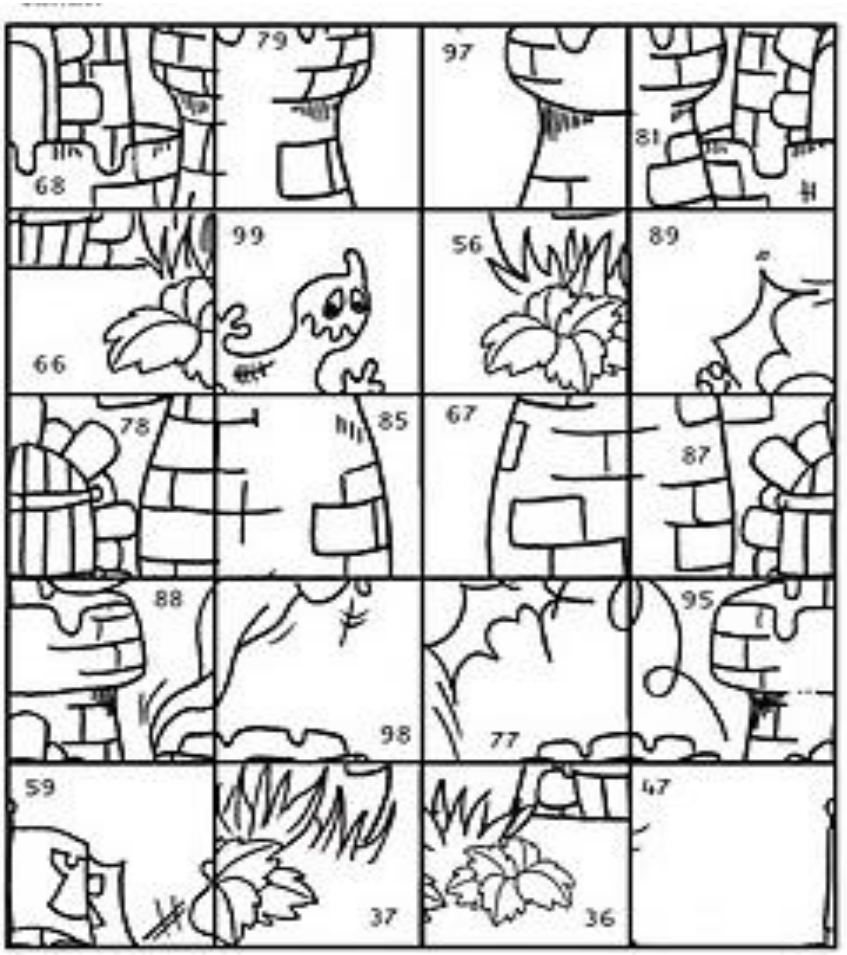
80 + 13



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pega la pieza según el resultado. SI no está el número es porque te has equivocado. Vuelve a intentarlo y al final colorea el dibujo que te haya salido

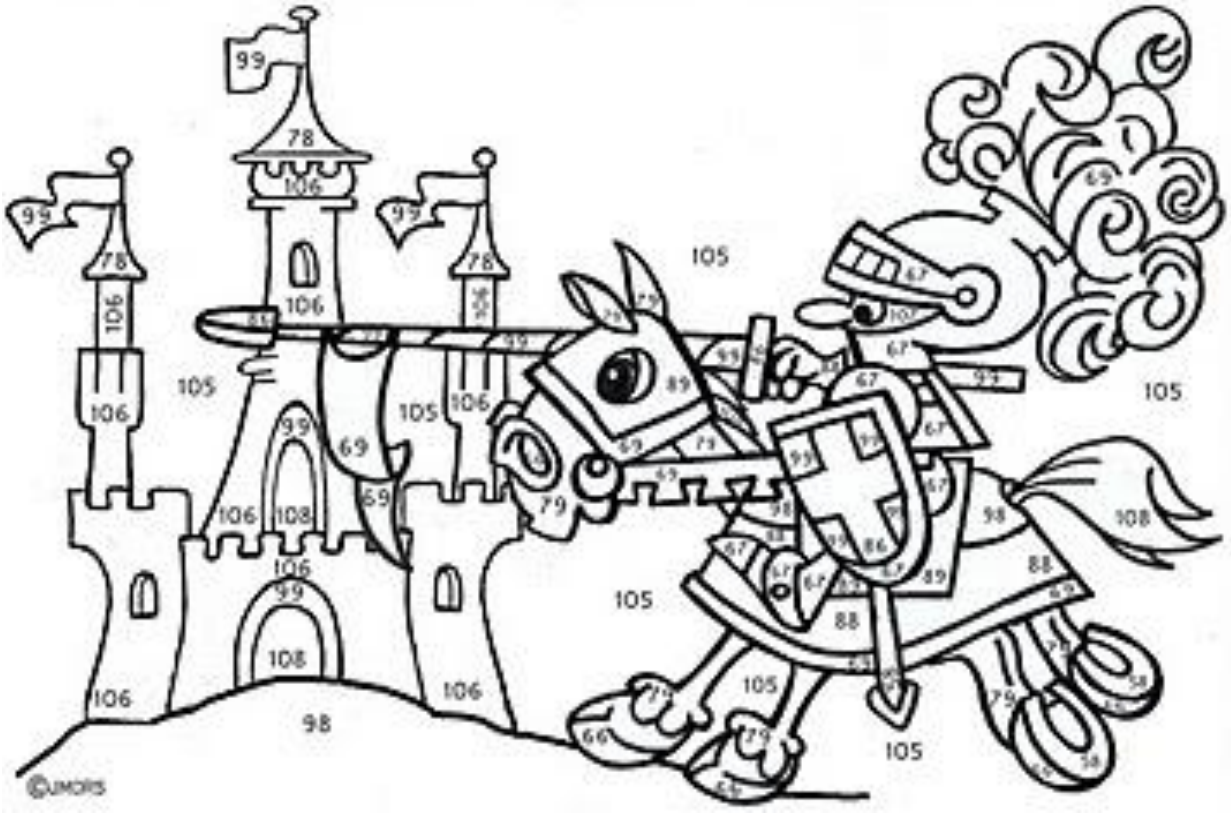
58 + 31	44 + 3	26 + 33	34 + 65
37 + 40	74 + 21	52 + 36	28 + 70
81 + 16	60 + 21	42 + 26	59 + 20
43 + 24	64 + 23	55 + 23	60 + 25
22 + 34	14 + 22	11 + 55	30 + 7



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pinta el dibujo del color que se indica en el resultado de cada una.

Verde oscuro	Amarillo	Blanco	Rosa	Rojo
40 44 + 4	23 25 + 21	11 42 + 33	3 52 + 23	2 92 + 5
Negro	**Marrón**	**Beis**	**Azul marino**	**Color carne**
44 10 + 12	5 51 + 23	42 43 + 21	30 25 + 12	40 55 + 12
Morado	**Gris**	**Naranja**	**Verde claro**	**Celeste**
16 42 + 31	21 21 + 16	40 10 + 58	44 23 + 31	24 11 + 70



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pinta el dibujo del color que se indica en el resultado.

Verde oscuro
164
+ 231

Amarillo
235
+ 321

Blanco
162
+ 402

Rosa
126
+ 340

Rojo
559
+ 420

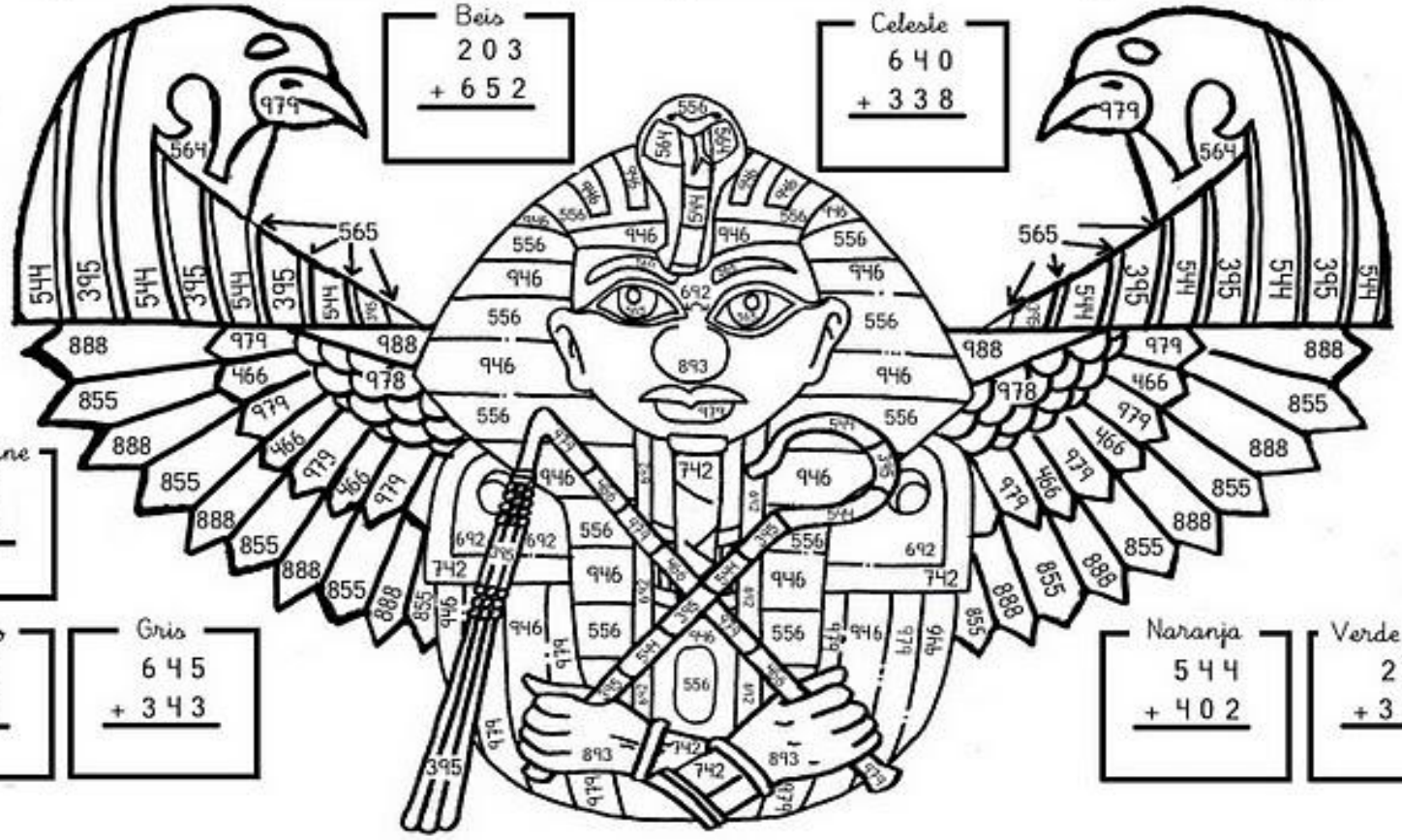
Negro
341
+ 224

Marrón
653
+ 235

Azul marino
702
+ 40

Beis
203
+ 652

Celeste
640
+ 338



Color carne
513
+ 380

Morado
471
+ 221

Gris
645
+ 343

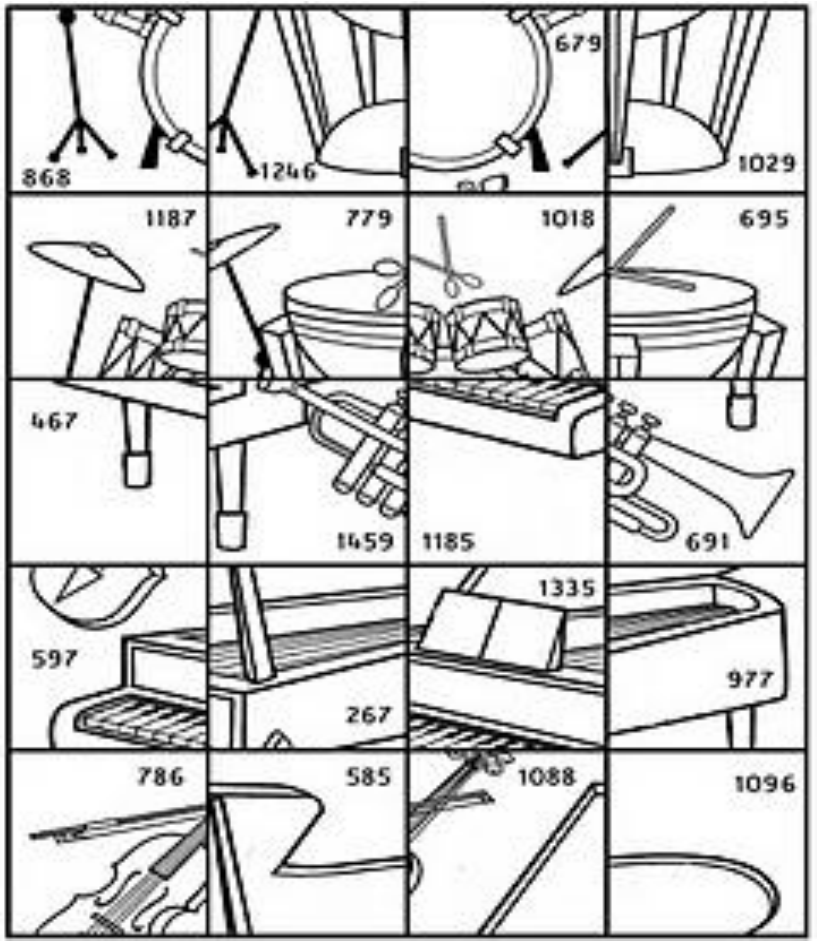
Naranja
544
+ 402

Verde claro
204
+ 340

SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pega la pieza según el resultado. SI no está el número es porque te has equivocado. Vuelve a intentarlo y al final colorea el dibujo que te haya salido

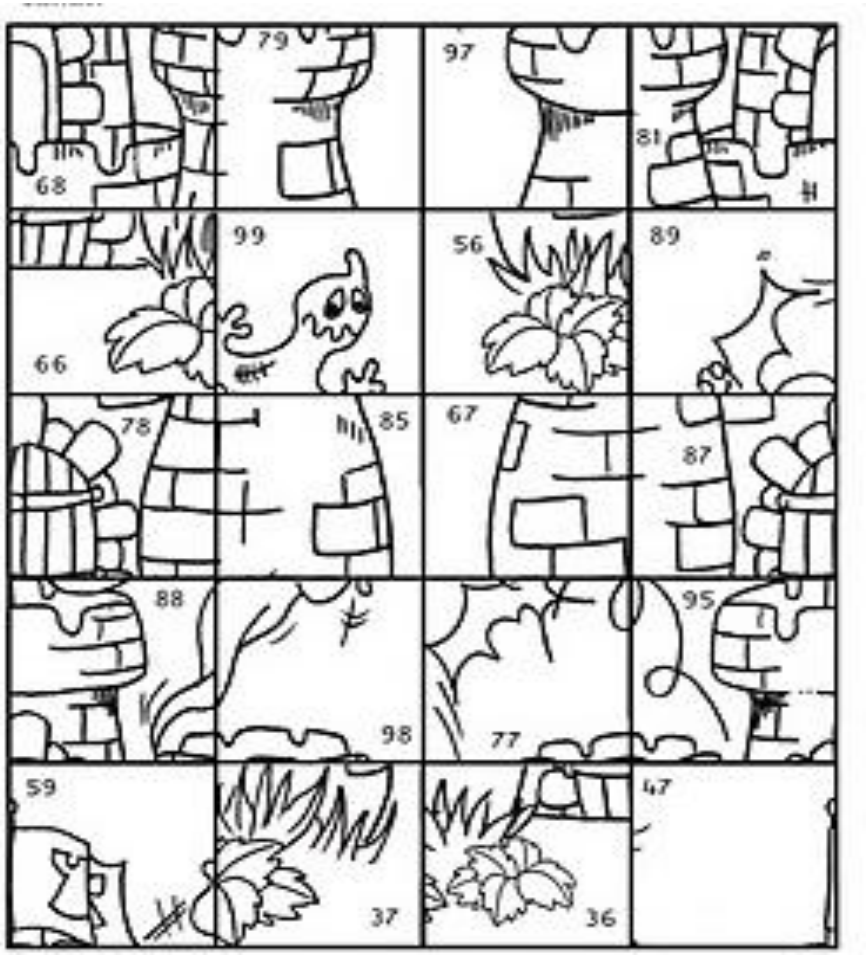
562 + 625	712 + 306	428 + 351	680 + 15
723 + 145	654 + 25	712 + 534	818 + 211
750 + 36	183 + 905	425 + 160	294 + 802
417 + 180	522 + 813	221 + 46	617 + 360
436 + 31	462 + 723	531 + 928	261 + 430



SUMAS SIN LLEVAR

Resuelve las siguientes operaciones y pega la pieza según el resultado. SI no está el número es porque te has equivocado. Vuelve a intentarlo y al final colorea el dibujo que te haya salido

58 + 31	44 + 3	26 + 33	34 + 65
37 + 40	74 + 21	52 + 36	28 + 70
81 + 16	60 + 21	42 + 26	59 + 20
43 + 24	64 + 23	55 + 23	60 + 25
22 + 34	14 + 22	11 + 55	30 + 7



RESTAS SIN LLEVAR

Coloca las operaciones en vertical, una debajo de la otra, con cuidado de poner las unidades debajo de las unidades y las decenas debajo de las decenas, luego haz las cuentas y colorea el dibujo según el resultado.

Marrón
28 – 18

Verde
39 – 34

Rosa
18 – 15

Rojo
47 – 21

Naranja
56 – 12

Negro
65 – 23

Azul
74 – 20

Amarillo
88 – 12

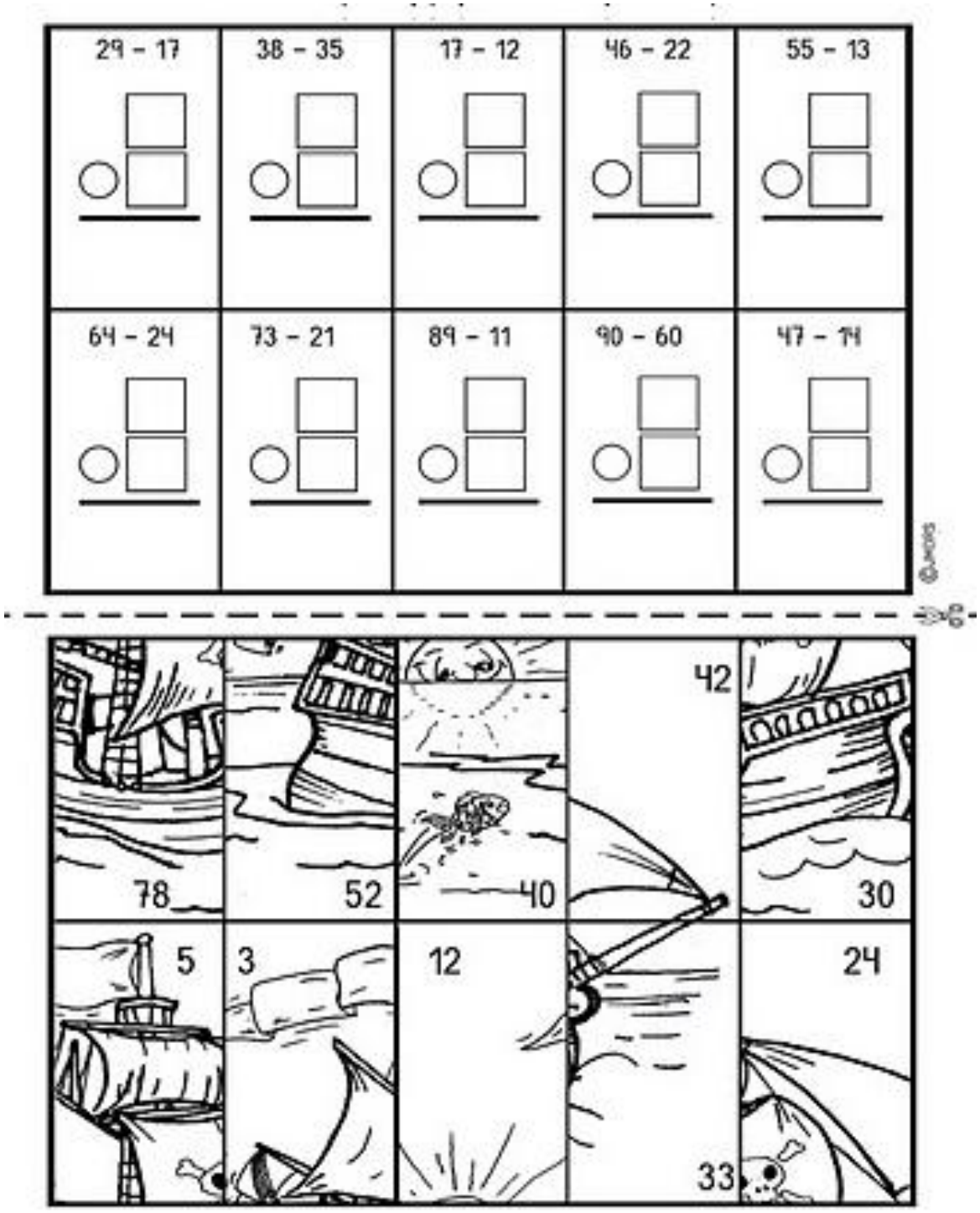
Blanco
91 – 50

Color Carne
48 – 13



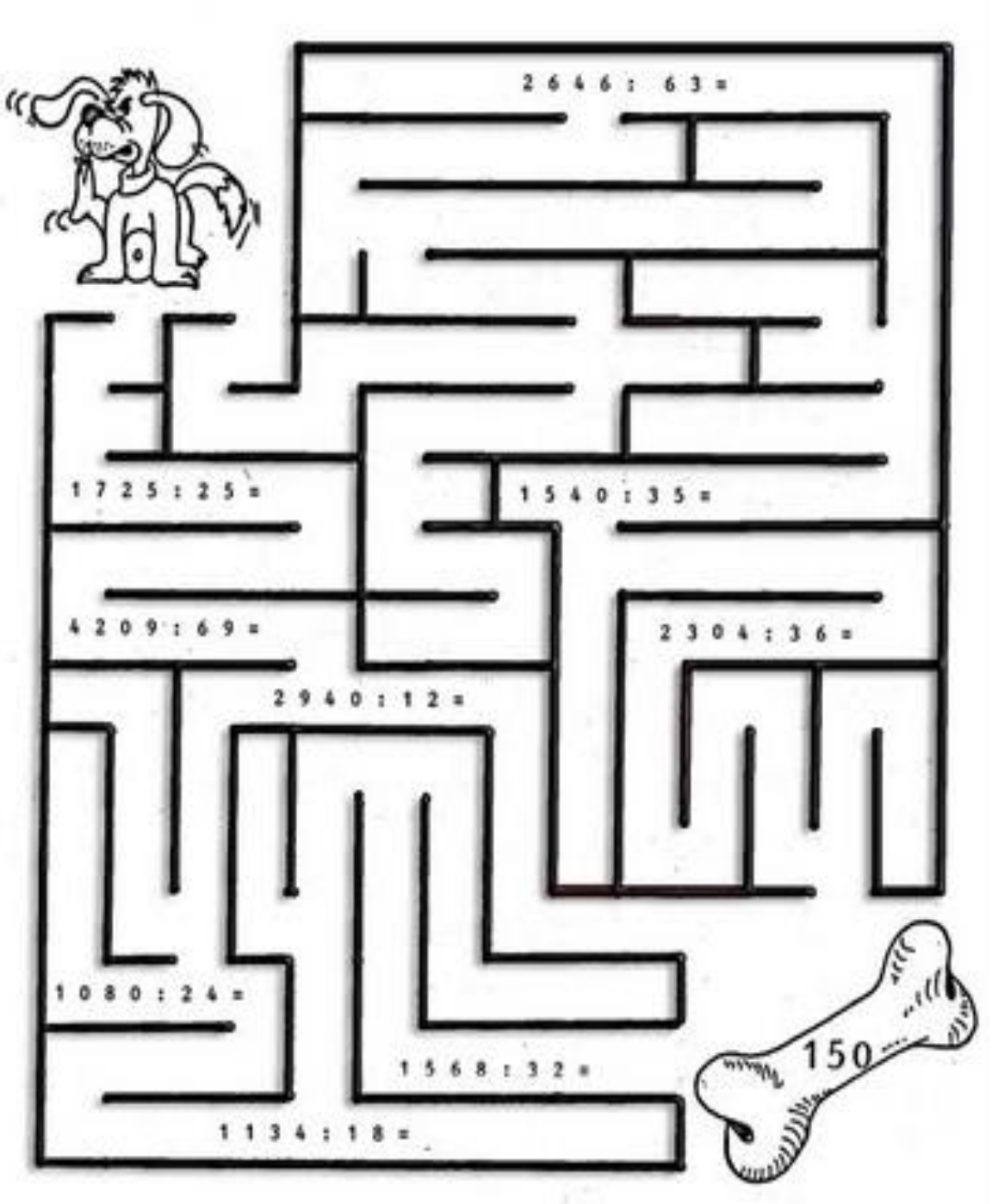
RESTAS SIN LLEVAR

Coloca las operaciones en vertical, una debajo de la otra, con cuidado de pone las unidades, debajo de las unidades y las decenas debajo de las decenas, luego haz cuentas, recorta la pieza y pégala en su lugar correspondiente.



DIVIDIR

LABERINTO: Señala los diferentes caminos que existen para encontrar la salida del laberinto y averigua sumando los resultado cuál de ellas te dará el número que tienes al final.



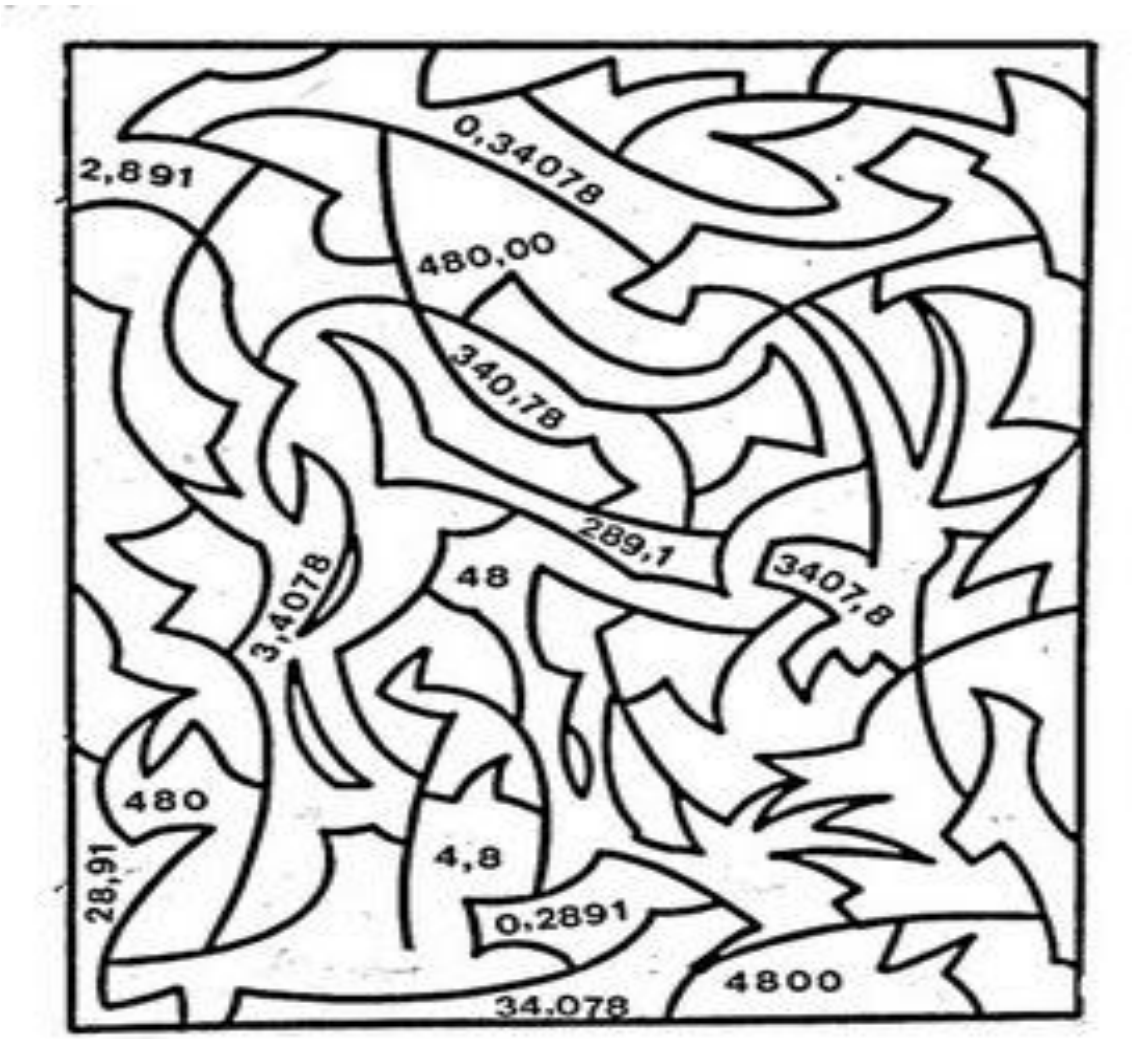
DIVIDIR

(Con la unidad seguida de ceros)

Calcula las siguientes operaciones y sombrea los espacios que tenga el mismo resultado. Ten mucho cuidado por que hay más soluciones de las que necesitas y que no son solución de las operaciones. Si lo haces bien, al final tendrás un dibujo.

34 078 : 1 0000 =
34 078 : 1 000=
34 078 : 1 00=
34 078 : 10 =
2 891 : 1 0000 =
2 891 : 10 =

48 000 : 10 000=
48 000 : 1000=
48 000 : 1000=
48 000 : 10=
2 891: 100 =



DIVIDIR

Calcula las siguientes operaciones y busca en la sopa de números los resultados. Ten en cuenta que pueden estar en cualquier dirección.

9 350 | 9

6 425 | 6

3 912 | 51

4 285 | 43

6 150 | 50

135 760 | 31

328 106 | 405

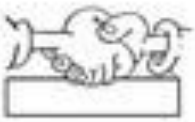
780 350 | 236

146 753 | 114

4	5	2	7	9	8	1	0	7	7	7	7	7	8	9	7	3	3	0	6	6
4	3	2	3	4	5	4	7	5	9	0	0	8	7	7	5	4	7	4	5	4
0	1	7	0	1	0	7	7	1	7	7	8	9	3	8	3	5	6	6	4	3
8	9	1	9	2	3	4	5	0	9	7	1	3	5	2	8	9	0	2	4	6
2	3	4	5	5	6	7	1	3	5	7	8	8	9	1	2	2	3	4	5	3
7	6	8	7	8	9	9	3	8	5	8	6	4	3	2	4	6	8	9	1	2
8	9	1	2	3	2	4	5	5	6	8	1	3	5	7	7	4	7	7	8	9

DIVIDIR

Haz las siguientes divisiones y con el cociente y el resto de cada una busca la palabra en las claves. Luego escríbela en el recuadro del dibujo que tiene debajo. Cuando tengas todas las palabras escribe la frase secreta en el espacio reservado del final.

7.747 | 710	1.683 | 376	7.232 | 334	3.209 | 281
			
4.686 | 974	2.532 | 696	4.783 | 779	1.629 | 377
			
5.516 | 796	6.202 | 518	2.594 | 52	7.761 | 828
			

CLAVES

C: 6 R: 109 **más** | C: 4 R: 121 **lejos** | C: 21 R: 218 **tiempo** | C: 11 R: 118 **dura** | C: 10 R: 647 **cuanto** | C: 4 R: 179 **más**

C: 3 R: 444 **disputa** | C: 11 R: 504 **hallaremos** | C: 9 R: 309 **final** | C: 49 R: 46 **del** | C: 6 R: 740 **nos** | C: 4 R: 790 **una**

Copia la frase aquí:

_____

BIBLIOGRAFÍA

- http://www.usaelcoco.com/
- http://es.scribd.com/doc/7694487/EJERCICIOS-MATEMATICAS6-PRIMARIA
- http://www.pekegifs.com/pekemundo/ejercicios_primaria/ejercicios_primaria3.htm
- http://www.cucurrucu.com/para-practicar-con-los-problemas-de-matemticas/index.html
- http://www.elhuevodechocolate.com/mates.htm
- http://fichasparaninos.blogspot.com/2008/03/fichas-para-nios-de-problemas.html
- http://aprenderencasa.educ.ar/aprender-en-casa/docentes/actividades_para_alumnos_de_ma_1.php
- http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2400/2400.asp
- http://www.xtec.es/~jcorder1/

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Mes1	Mes 2	Mes 3	Mes 4
Realización de la Rifa Educativa				
Compra de Material Didáctico				
Inauguración del Centro de Apoyo Pedagógico.				
Funcionamiento del Centro				
Visita del Pediatra y el Trabajador Social				
Charla Motivacional a los Padres de Familia				
Capacitación a los Docentes de la Unidad				
Evaluación de los resultados académicos de los escolares participes				
Presentación del informe final				

Macas, 18 de Enero del 2011

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL PURISIMA DE MACAS DIRECCION

Rev. Sor. Patricia Dotta
DIRECTORA

Srta. Azucena Tenecora
ESTUDIANTE

Srta. Alexandra López
ESTUDIANTE

ACTA DE ENTREGA-RECEPCIÓN

En la ciudad de Macas a los 31 días del mes de Diciembre del 2010, en las instalaciones de la emisora "Voz del Upano" en presencia del Locutor el Sr. Cristian Rivadeneira, la Srta. Anita López, la Srta. Azucena Tenecora y el Joven Victor Rivadeneira(089179472), voluntario en esta actividad, se ha procedido a realizar el sorteo de la Gran Rifa Educativa.

Los Premios a rifarse fueron los siguientes: primer premio "Una Ternera", segundo premio "Una cocineta de 4 quemadores", tercer premio "Un Celular Nokia 1616", Cuarto premio "Un premio sorpresa".

Los Ganadores detallamos a continuación:

PRIMER PREMIO	Una Ternera	Johana Tenecora	0000009
SEGUNDO PREMIO	Una Cocineta 4 Quemadores	Sra. Luzmila López	0000430
TERCER PREMIO	Un Celular Nokia 1616	Sr. Luis Entsakua	0000299
CUARTO PREMIO	Una Vajilla	Sra. Nieves Buestán	0000267
QUINTO PREMIO	Premio Sorpresa	Sr. Luis Molina	0000925

Johana Tenecora
BENEFICIARIA PRIMER PREMIO

Sra. Luzmila López
BENEFICIARIA SEGUNDO PREMIO

Sr. Luis Entsakua
BENEFICIARIA TERCER PREMIO

Sra. Nieves Buestán
BENEFICIARIA CUARTO PREMIO

Sr. Luis Molina
BENEFICIARIA QUINTO PREMIO

Atentamente:

Sr. Cristian Rivadeneira
LOCUTOR

Srta. Azucena Tenecora
ESTUDIANTE

Srta. Anita López
ESTUDIANTE

LISTA DE LOS GANADORES DE LA "GRAN RIFA EDUCATIVA"


GRAN RIFA
Organizan: Los Estudiantes de la U. P. S.
Nombre: Johana Tenecora
Dirección: Méndez
Telf.: 2760-543 / 0816678 42
Nº 0000009


GRAN RIFA
Organizan: Los Estudiantes de la U. P. S.
Nombre: Nieves Buestán
Dirección: Pablo Sexto
Telf.: 08571136
Nº 000028


GRAN RIFA
Organizan: Los Estudiantes de la U. P. S.
Nombre: WILMILA LÓPEZ
Dirección: MACAS
Telf.: 2701039
No 0000430


GRAN RIFA
Organizan: Los Estudiantes de la U. P. S.
Nombre: Luis Molina
Dirección: 27 de Febrero
Telf.: 090831055
Nº 0000925


GRAN RIFA
Organizan: Los Estudiantes de la U. P. S.
Nombre: Luis Entsakua
Dirección: Guayaquiza
Telf.: 08676552
Nº 0000299

ACTA Nª 1

En la ciudad de Macas a los 18 días del mes de Enero del año 2011, se procede a inaugurar el Centro de Apoyo Pedagógico en la Unidad Educativa Fiscomisional "Purísima de Macas", con la presencia de la Rev. Madre Sor Patricia Dotta, Directora de la institución educativa, el Dr. Alcides Chuva, Coordinador de la Universidad Politécnica Salesiana en Macas, maestros de la unidad, los escolares partícipes y las autoras del presente proyecto.

El Centro de Apoyo Pedagógico está conformado de un equipo multidisciplinario, en el que participan los siguientes profesionales: un psicólogo educativo (planta), una profesora (planta), un pediatra (gestión), un psicólogo clínico (gestión), un trabajador social (gestión) y las autoras del proyecto.

Además de los profesionales quienes laborarán de manera periódica y eventualmente según el cronograma previsto, el aula para la recuperación pedagógica está equipada con material didáctico necesario para las áreas de Matemáticas, Lengua y Literatura. Para la adquisición del material didáctico se procedió a efectuar una Rifa "Educativa", cuyos fondos fueron destinados para el financiamiento de dicho material.

El centro funcionará en horario diurno de Lunes a Viernes (7H30am – 10H30am) y en horario vespertino los días Miércoles y Viernes (14H00pm – 16H00pm), para el funcionamiento del centro durante las tardes estará bajo la supervisión del Lic. Washington Guevara.

Durante las mañanas se laborará de 07:30 hasta las 9:00 con los niños de tercer año y de 9:00 hasta las 10:30 con los niños de cuarto año de básica. En las Tardes se laborará con los niños de tercero y cuarto año de educación básica en el mismo horario.

Rev. Sor. Patricia Dotta
DIRECTORA

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL PURÍSIMA DE MACAS DIRECCIÓN

Dr. Daniel Jumbo
PSICÓLOGO

Lic. Washington Guevara
DOCENTE SUPERVISOR

Dr. Alcides Chuva
COORDINADOR UPS

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA COORDINACIÓN MACAS

Srta. Azucena Tenecora
ESTUDIANTE

Srta. Alexandra López
ESTUDIANTE

ACTA DE ENTREGA RECEPCIÓN DE MATERIALES

En las instalaciones de la unidad educativa Fiscomisional "Purísma de Macas", se procede a la entrega recepción del material didáctico instalado en el aula de apoyo pedagógico.

Cantidad	Detalle
1	Abaco Circular 5 Vueltas.
24	Afiches Fomix varios modelos.
1	Bingo Lotto.
2	Juegos didácticos Bloques lógicos.
2	Juegos Base 10 de Madera
2	Juegos didáctico Cubos Alfabéticos
1	Juego didáctico Trébol
2	Juegos didácticos Abecedario
3	Peluches con lentes
3	Pizarrón Merletto Magnético
4	Juegos de Títeres de Felpa
3	Sets de Cocina
2	Juegos didácticos primeras letras
1	Juego didáctico súper bloque
2	Juego didáctico Rosetas
1	Juego didáctico Números gigantes
1	Juego didáctico payaso Tico
3	Juegos Didácticos Figuras y Afiches
2	Juegos Didácticos mini-cubos desarmable
2	Legos- Cubos letras- animales
14	Rompecabezas varios modelos
9	Cuentos
4	Juego de dominó varias formas
5	Libros Editorial Toribio
500	Bolas Cuentas
1	Borrador de Pizarra
20	Caja de Borradores para lápices
4	Cajas de crayón Panda
50	Carpetas de Cartón
3	Resmas de papel bond
3	Libros Editorial "El Popular"
3	Cajas de lápices Lion
24	Marcadores Azules de Pizarra
24	Marcadores Negros de Pizarra
5	Pinturas carioca pequeñas
5	Tijeras escolares
50	Vinchas metálicas
10	Cuadernos 4 líneas
10	Cuadernos cuadros
5	Cajas de clips
5	Cajas de Grapas
24	Esferos Bic Azul
24	Esfero Bic Negro
1	Engrampadora
5	[illegible]

1	Libro de fábulas de Esopo
1	Perforadora mediana
5	Papel Crepé
4	Cintas de embalaje
36	Pinceles
5	Temperas Carioca
4	Pliegos de Cartulina
5	Pliegos de Fomix
1	Cubo Mágico
1	Tabla de crecimiento
1	Juego didáctico de Madera (tablas de multiplicar)
9	Canastillas de Plástica diferentes tamaños
8	Rompecabezas de Madera
2	Pelotas
12	Mapas varios
1	Set de Aseo; Toalla, Bandeja, Jabón, Cepillo, Pasta.
1	Basurero.

Macas, 18 de Enero del 2011

.....
Rev. Sor. Patricia Dotta
DIRECTORA

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL
DIRECCION
PURISIMA DE MACAS

.....
Srta. Azucena Tenecora
ESTUDIANTE

.....
Srta. Alexandra López
ESTUDIANTE

Macas, 16 de Febrero del 20011

ACTA DE COMPROMISO

Yo, Eliceo Mora Mora Psicólogo del Hospital Provincial de Macas, en atención a la solicitud presentada por la parte interesada, he estado atendiendo a los niños que participan en el Proyecto de Recuperación Pedagógica, como refuerzo del Centro de Apoyo Pedagógico creado por las estudiantes: Ana Alexandra López Jara y Olga Azucena Tenecora Gagui.

Doy a conocer que durante el funcionamiento del centro hemos desarrollado las siguientes actividades:

- Realizar un diagnóstico psicológico de los escolares, aplicando los respectivos test.
- Diagnosticar los diferentes casos de los escolares y brindar el apoyo necesario.
- Atender a los niños que visitan el Hospital de Macas, para continuar con el tratamiento.
- Realizar un seguimiento a los casos diagnosticados.
- Proveer de Orientación Psicológica a las Autoras del Proyecto.
- Desarrollar la Inteligencia Emocional y Valores en las Charlas con los niños.

Expongo también que algunos de los casos diagnosticados en la Unidad Educativa, han sido tratados en el Hospital Provincial de Macas en apoyo a la recuperación de los escolares.

Es mi voluntad visitar al establecimiento, siempre que exista la gestión por parte de las autoridades responsables y la autorización del Director del Hospital. Las actividades que se han desarrollado y se vayan a desarrollar, están en colaboración con Centro de Apoyo Pedagógico creado por las estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana.

Finalmente es necesario comunicar que todos los días viernes, desde la inauguración del centro he visitado el establecimiento educativo para trabajar con los niños en recuperación pedagógica.

Adjunto a la presente se encuentran la lista de los estudiantes atendidos, junto a la ficha de diagnóstico. Esta acta se extiende únicamente para fines académicos.

Atentamente

Dr. Eliceo Mora

PSICÓLOGO DEL HOSPITAL DE MACAS

Macas, 16 de Febrero del 2011

ACTA DE COMPROMISO

Yo, Edgar Espinoza Ávila Médico General del Hospital Provincial de Macas, en atención a la solicitud presentada por la parte interesada, he estado atendiendo a los niños que participan en el Proyecto de Recuperación Pedagógica, como refuerzo para el Centro de Apoyo Pedagógico creado por las estudiantes: Ana Alexandra López Jara y Olga Azucena Tenecora Gagui.

Doy a conocer que durante el funcionamiento del centro hemos desarrollado las siguientes actividades:

- Realizar un control de la Talla y el peso de los escolares.
- Diagnosticar algún problema de salud.
- Expedir la correspondiente receta, para que a su vez, de manera gratuita pueda adquirir la medicina en el hospital.
- Atender a los niños cuando se presentara alguna necesidad.

Expongo también que los escolares visitaron el Hospital Provincial de Macas, para realizarse los correspondientes exámenes, acompañados por las Tutoras del proyecto. Es mi voluntad visitar al establecimiento, siempre que exista la gestión por parte de las autoridades responsables y la autorización del Director del Hospital. Las actividades que se han desarrollado y se vayan a desarrollar, están en colaboración al Centro de Apoyo Pedagógico creado por las estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana.

Ajunto a la presente se encuentran la lista de los estudiantes atendidos, junto a la ficha de diagnóstico correspondiente. Esta acta se extiende únicamente para fines académicos.

Atentamente

Dr. Edgar Espinoza Ávila
MÉDICO DEL HOSPITAL DE MACAS

HOSPITAL GENERAL DE MACAS AREA 1
Firma
EDGAR ESPINOZA

HOSPITAL GENERAL MACAS

Escuela Fundadora de Macas

ESTABLECIMIENTO	NOMBRE	APELLIDO	SEXO (M-F)	Nº HOJA	Nº HISTORIA CLINICA
H.G. MACAS	Flores Domingo	Camus	M	Vla	

REGISTRAR EN ROJO LA ADMINISTRACION DE FARMACOS Y OTROS PRODUCTOS (ENFERMERÍA)

EVOLUCION		2- PRESCRIPCIONES	FIRMAR AL PIE DE CADA PRESCRIPCIÓN
HORA	NOTAS DE EVOLUCION	FARMACOTERAPIA E INDICACIONES (PARA ENFERMERÍA Y OTRO PERSONAL)	ADMINISTR. FÁRMACOS INSUMOS
	Peso 54 Kg		
	Fecha 27 ab		
	Procedencia Sucua		
	Residencia Macas		
	Instrucción Bero Básica		
	Ocupación Comerciante		
	Espo Sin Estables		
	Fuerza Vocal		
	Fuerza Vocal		
	Fuerza Vocal		
	Ingreso Control Posset		

HOSPITAL GENERAL DE MACAS AREA 7
Firma
DR. EDGAR ESPINOZA A.
MASTER EN ADOLESCENCIA
MEDICO TRATANTE

AREA Nº 7 HOSPITAL PROVINCIAL GRATUIDAD MACAS MORONA S.

-form.005 / 2008

EVOLUCION Y PRESCRIPCIONES

HOSPITAL GENERAL MACAS

Escuela Fundadora de Mecas

ESTABLECIMIENTO	NOMBRE	APELLIDO	SEXO (M-F)	N° HOJA	N° HISTORIA CLINICA
HG. MACAS	[illegible]	[illegible]	M	Vox	

REGISTRAR EN ROJO LA ADMINISTRACION DE FARMACOS Y OTROS PRODUCTOS (ENFERMERÍA)

EVOLUCION		PRESCRIPCIONES	FIRMAR AL PIE DE CADA PRESCRIPCIÓN
HORA	NOTAS DE EVOLUCION	FARMACOTERAPIA E INDICACIONES (PARA ENFERMERÍA Y OTRO PERSONAL)	ADMINISTR. FÁRMACOS INSUMOS
	Procedentes [illegible] 139 [illegible]	[illegible]	
	Residencia [illegible]	[illegible]	
	[illegible] 3er de 3 [illegible]	[illegible]	
	[illegible]	[illegible]	
	[illegible]	[illegible]	
	[illegible]	[illegible]	
	[illegible]		
	[illegible]		
	[illegible]		

HOSPITAL GENERAL DE MACAS AREA 1

Firma

DR. EDGAR ESPINOZA A
MASTER EN ADOLESCENCIA
MEDICO TRATANTE

AREA N° 1 HOSPITAL PROVINCIAL GRATUIDAD MACAS MORONA S.

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL
"PURÍSIMA DE MACAS"

ORNADA – TALLER SOBRE INCLUSIÓN EDUCATIVA. Viernes, 4 de febrero de 2011

NOMBRE Y APELLIDO	INSTITUCIÓN	FIRMA
Carmita Delgado C.	UE. Purísima de Macas	[illegible]
Yolanda Ujukam	"Ciudad de Macas"	[illegible]
Noemi Pinchupa	" Ciudad de Macas	[illegible]
Elsa Vicario Mascoso	U.E.F. "Purísima de Macas"	[illegible]
Ana Elela Yonga B	U.E. Purísima de Macas	[illegible]
IVONNE MARILI CALLE CRESPO	UE "PURÍSIMA DE MACAS"	[illegible]
Jenny Maribel Clavijo N	U.E. "Purísima de Macas"	[illegible]
Marlene Rojas Alvarado	U.E. "Purísima de Macas"	[illegible]
Maritza Rivadeneira J	U.E. Purísima de Macas	[illegible]
Magdalena Petsain	U.E.F. Purísima de Macas	[illegible]
Mónica Erazo	U.E.F. "Purísima de Macas"	[illegible]
Alexandra Lopez Jara	Pasante U.E.F. "Purísima de Macas"	[illegible]
Vilma M. Jara C.	U.Ed.F. "Purísima de Macas"	[illegible]
Fermina V Noguera M.	U.Ed. Purísima de Macas	[illegible]
Daniel Tumbo	U.Ed. Purísima de Macas	[illegible]
Inés Rivadeneira R.	Instituto Educ. Especial	[illegible]
Sor Carmen Y. Chuma L.	U.Ed. Purísima de Macas"	[illegible]
Franco Escobar	U.E. Purísima de Macas	[illegible]
Esther Marca Villavicencio	U.Ed. Purísima de Macas	[illegible]
Comandá Chacha V.	U.E.F. "Purísima de Macas"	[illegible]
Guillermo Alfredo Hayo J	U.E.F. "Purísima de Macas"	[illegible]
ADRIAN AVILES	" " "	[illegible]
Rosa Ordóñez Salinas	U.E.P.M.	[illegible]
Sor Norma Pérez	U.E.P.M.	[illegible]
Azucena Tenecora	Pasante U.E.F. "Purísima de Macas"	[illegible]



En el proceso de venta de boletos para la adquisición del material didáctico.



Tutorías con el Lic. Xavier Merchán, en la UPS



Aula para la recuperación pedagógica antes de ser adecuada.



Aula para la recuperación pedagógica antes de ser adecuada.



Aula para la recuperación pedagógica correctamente equipada y distribuida en rincones de aprendizaje.



Rincón de matemáticas, dentro del aula de recuperación pedagógica.



Brindis de Inauguración: Autoridades del Plantel, estudiantes y las autoras del proyecto.



Gran Inauguración del Centro de Apoyo Pedagógico.



Dr. Eliceo Mora, psicólogo, en una charla motivacional con los niños.



Dr. Edgar Espinoza, médico, en una evaluación médica a los escolares.



Niños del cuarto año de educación básica, en la lectura de cuentos.



Niñas de cuarto año de educación básica, compartiendo juegos y amistad.



Durante las clases de recuperación en las tardes (14H: 30 – 16H: 00)



Convocatoria al taller de PP.FF



Taller de capacitación para los docentes de la Unidad Educativa “Purísima de Macas”.



Facilitadores del taller de capacitación.