

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

CARRERA: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: LICENCIADA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA
BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE.**

TEMA:

**DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN KICHWA
PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN EL SEXTO
AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN LA ESCUELA CIUDAD DE
OTAVALO, DE LA PARROQUIA OTAVALO, CANTÓN OTAVALO.**

AUTORA:

MARCIA LILIANA VELASTEGUI BETANCOURT

DIRECTORA:

LUZ MARINA VIERA MORENO

Quito, enero del 2015

AUTORÍA

Autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos, análisis desarrollado y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, enero del 2015

Marcia Liliana Velasteguí Betancourt

C.I. 1001577640

DEDICATORÍA

Todo el esfuerzo realizado durante estos 4 años transcurridos serán recuerdos gravados para toda mi vida.

Este trabajo lo quiero dedicar a mis padres, los mismos que con su ejemplo, amor y paciencia me guiaron por el camino del bien, al culminar mi carrera universitaria la satisfacción más grande es recompensar de alguna manera lo que ellos esperan de mí, un sueño que hoy es realidad.

A Marielita mi mejor amiga quién estaba presente motivándome para seguir adelante en este sueño, sin ese apoyo desinteresado no hubiese podido llegar tan lejos.

A todas las personas que han contribuido con un granito de arena en cada una de las experiencias y aprendizajes que he vivido en esta etapa, que hoy culmina, llena de satisfacción para continuar mi camino en esta tarea maravillosa que es educar y seguir enfrentando cada día un nuevo reto.

Liliana

AGRADECIMIENTO

A cada uno de los profesores, quienes fueron un pilar fundamental en mi formación académica y profesional quienes me impartieron sus conocimientos y consolidaron mis valores que serán los que regirán mi vida para siempre.

A la Licenciada Luz Marina Viera, que como tutora me ha brindado un apoyo siendo mi guía, orientándome paso a paso en la elaboración de este trabajo que es el resultado de la educación recibida en la Universidad Politécnica Salesiana.

A la Señora Directora Licenciada Sandra Flores quién me facilito realizar esta investigación en la Escuela de Educación Básica Ciudad de Otavalo.

Liliana

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	3
ANTECEDENTES.....	3
Escuela de Educación Básica Ciudad de Otavalo.....	3
1.1 Reseña histórica de la institución.....	3
1.2 Infraestructura	5
1.3 Personal Docente.....	6
CAPÍTULO 2	8
FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	8
La Constitución	8
2.1 La Constitución del Estado	8
2.2 LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural).....	9
2.3 Reglamento	10
2.4 Actualización y fortalecimiento curricular del área de Lengua y literatura.....	10
2.4.1 Objetivos educativos del área	10
2.4.2 Estos objetivos educativos se desglosan en:	11
CAPÍTULO 3	12
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	12
3.1 El Constructivismo.....	13
3.2 Piaget.....	14
3.4 Ausubel	16
3.5 Vygotsky	17
3.6 Paulo Freire	17
3.7 ¿Qué es un medio didáctico y un recurso didáctico?	18
3.7.1 ¿Qué es un recurso didáctico?.....	19
3.7.2 ¿Qué funciones desarrollan los recursos didácticos?	19
3.7.3 Consejos Prácticos para crear un recurso didáctico.	20
3.7.4 Importancia	20
CAPÍTULO 4	22
CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 10 A 11 AÑOS	22

4.1 Características Físicas	22
4.2 Característica psicológicas	24
4.2.1 Personalidad	25
4.2.2 Autoestima	26
4.3 Características Cognitivas	26
Las características más relevantes en el desarrollo cognitivo son:	27
CAPÍTULO 5	28
Introducción	28
5.1 Resultados e interpretación	29
5.2 Resultado e interpretación de la encuesta a los estudiantes.	30
5.3 Resultado e interpretación de la encuesta a docentes.....	35
5.4 Resultado e interpretación de la encuesta a Padres de Familia	40
CONCLUSIONES	45
RECOMENDACIONES	46
LISTAS DE REFERENCIAS	47

RESUMEN

Después de realizar una observación directa sobre el manejo del material didáctico en el área de Lengua y Literatura en la Escuela de Educación General Básica Ciudad de Otavalo, del cantón Otavalo, Provincia de Imbabura, se encuentra la necesidad de incrementar el uso de material didáctico; por lo tanto se llegó a determinar que los niños no hablan en Kichwa frases cortas, no leen y no escuchan.

Lo antes mencionado, se confirma con los resultados de una encuesta aplicada a los niños y niñas del sexto año de Educación Básica, a través de la experiencia laboral de los maestros y maestras dentro del ámbito educativo, se dice que, hoy en día es muy común escuchar a los niños y adolescentes expresiones como: ! no sé cómo decir esto en Kichwa!, el docente no busca la manera de implementar material didáctico para incrementar la lengua ancestral de nosotros los Otavaleños, prefieren no hablar o no utilizar palabras o frases cortas, no interactúa o comparte lo poco que los niños saben.

Se nos presentan las siguientes interrogantes ¿Por qué el docente no utiliza material para enseñar el Kichwa a los niños? ¿Cuáles son las causas de que no hablen, lean y escriban en Kichwa?

Podemos decir que este desinterés por enseñar el kichwa a los niños por parte del docente es uno de los factores más importantes seguido por la falta de material didáctico, además no existe una planificación con la utilización de actividades dirigidas a fortalecer las destrezas de hablar, leer y escribir en esta lengua.

ABSTRACT

After making a direct comment on the management of teaching materials in the field of language and literature at the School of General Basic Education City of Otavalo Canton Otavalo, Imbabura Province, is the need to increase the use of educational materials; therefore it is ultimately determined that children do not speak in short sentences Kichwa no tread and do not listen.

The above is confirmed by the results of a survey of children and girls in the sixth year of basic education through work experience of teachers in the education field, we say that today is very common to hear expressions such children and adolescents: I do not know how to say this in Kichwa! The teacher is not looking for ways to implement educational materials to increase the ancestral language Otavaleños we prefer not to talk or not to use words or short phrases, does not interact or share what little children know.

We are presented with the following questions Why not use the Teaching materials to teach children the Kichwa? What are the causes of which they speak, read and write in Kichwa?

We can say that this lack of interest in teaching Quechua children by teachers is one of the most important factors followed by lack of teaching, plus there is no planning for the use of activities aimed at strengthening the materials skills of speaking, reading and write in this language.

INTRODUCCIÓN

El currículo tiene como objetivo importante el uso de materiales concretos como una herramienta vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo, constituye un punto de apoyo clave para realizar un trabajo de calidad, por tanto la creatividad del docente juega un papel muy importante en el uso del mismo, proveen abundantes posibilidades que pueden ser aprovechados en favor de los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el capítulo 1 se establece los antecedentes sobre la Escuela de Educación General Básica Ciudad de Otavalo, en la cual se realizó la investigación respectiva para poder establecer con claridad el incremento del material didáctico en kichwa para los niños del Sexto Año.

La legalidad que respalda a la Constitución de la República, cuando manifiesta que todos tenemos derecho a una educación digna, sin discriminación en el Art. 26, de la LOEI y que debe implementar en todos los establecimientos educativos el idioma kichwa como segunda lengua, es tratada en el capítulo 2.

Se fundamenta las teorías según Ausubel, Piaget, María Montessori, Freire y Vygotsky los mismos que sustentan en sus respectivas filosofías acotando la importancia dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, en la utilización del recurso didáctico en el aula para lograr un aprendizaje significativo en el niño tomando en cuenta su entorno. Se desarrolla en el capítulo 3.

En el capítulo 4 se encuentra la descripción de las características físicas, psicológicas y cognitivas de los niños de 10 a 11 años, las mismas que hacen referencia a su aspecto emocional y a la madurez que van adoptando durante esta etapa, permitiendo la implementación de una guía de materiales didácticos acorde a sus necesidades; y al tema a tratar el docente en el aula.

Tomando en cuenta la tabulación realizada se observa claramente la necesidad inmediata de implementar recursos didácticos que generen un aprendizaje significativo; señalando la falta de los mismos, en el capítulo 5 se realizó una encuesta a padres de familia, docentes, y una ficha de observación a los niños y niñas; las mismas que establecen los resultados sobre la problemática encontrada por

la falta de material didáctico en kichwa como apoyo en el aula para incentivar al aprendizaje de la segunda lengua.

Se hace necesaria la implementación de una guía de material didáctico que facilite a los niños y niñas lograr un aprendizaje significativo partiendo de cosas que generen inquietud, gusto y manipulación.

CAPÍTULO 1

ANTECEDENTES

Escuela de Educación Básica Ciudad de Otavalo.

En la actualidad es una de las instituciones más prestigiosas de la ciudad de Otavalo, la cual después de tener una larga trayectoria en beneficio de la niñez otavaleña; demuestra ser la pionera en brindar a la sociedad niños líderes, reflexivos y críticos durante 30 años.

1.1 Reseña histórica de la institución.

Los Directores que ha tenido el Centro Educativo Integral “Ciudad de Otavalo” desde su creación:

Lic. Marcelo Villamarín Carrascal, 1983 -1985.

Prof. Cristina Jurado Cobo, 1985 -1989.

Lcda. Sandra Flores Reinoso, 1990 hasta la presente fecha.

Académicos fundadores:

Prof. Mercedes Almeida, Ciclo Pre-Jardín.

Lcda. Sandra Flores R., Ciclo Jardín

Lcda. M. Eugenia Proaño, Área Inglés.

Prof. Martha Guerra, Área de Música.

Prof. Jaime Saltos, Área Arte.

Prof. Liliana Velasteguí, Ciclo Pre-Jardín.

Auxiliar Parvularia, Zulema Betancourt.

Conserje, Gustavo Ruiz.

Presidenta de la sociedad de alumnos:

Niña Ibeth Endara.

Presidente de la sociedad de Padres de Familia.

Arquitecto Francisco Endara.

Ayer y Hoy:

Durante la gestión del primer director, Lic. Marcelo Villamarín C., se contaba con una infraestructura física en calidad de arriendo, incluyendo 4 aulas, área de servicios, biblioteca y espacios administrativos, para brindar atención a 2 grupos de estudiantes de jardín, uno para la atención de niños de 4 años y el otro para 5 años, en el sector urbano, tipo hispano, matutino, mixto y ubicado en la parroquia El Jordán, Calle 31 de Octubre y Quito.

Cada grupo estaba formado por 10 alumnos, los cuales daban un total de 20 niños y niñas que fueron los primeros en matricularse en esta escuela.

Mientras que en la gestión de la Prof. Cristina Jurado C., se mantenía un edificio en calidad de arriendo. Se incrementó en número de alumnos, divididos en 3 grupos de 20 niños / as, dos con los niños de 5 años y uno con los niños de 4 años, siendo un total de 60.

El fortalecimiento de los planes anuales y de aula, contribuyó al prestigio Institucional en la colectividad otavaleña.

En esta etapa se desarrollaba el plan de estudios vigente en los demás jardines, denominado Plan Estatal, el cual posteriormente fue adaptado a los requerimientos del sistema educativo nombrándose entonces Reforma curricular.

Al encontrarnos en el ejercicio de la función directiva de la Lcda. Sandra Flores, se dieron cambios trascendentales denominados EDUCACIÓN SIGLO XXI, en las leyes y reglamentos de la educación, normando a la primaria con 10 Años de Educación Básica, por ello vimos la necesidad de crear la escuela para que llevara el nombre de Centro Educativo Integral “Ciudad de Otavalo, que a su vez fue varias veces cambiando de local para buscar comodidad y funcionalidad. Entre los locales tuvimos: uno ubicado en el sector el Instituto Otavaleño de Antropología por el tiempo de 2 años; otro en la Ciudadela Jacinto Collahuazo, sede social de la Escudería Automovilística “Ciudad de Otavalo” por el lapso de 5 años;

posteriormente nos trasladamos a un local propio, ubicado en el barrio Monserrath, calle Chasquis II y Panchina en el que permanece hasta este momento.

Al producirse cambios curriculares, organizativos, estructurales y el afán por actualizar Leyes, Programas, el Ministerio de Educación y Cultura del país presenta la Reforma Curricular Consensuada, cuyas características principales son: contar con cambios modernos acorde a las necesidades de los niños actuales. Por lo que el CEICO incluye el área de Inglés con un horario intensivo; Ciencias de la Salud, Computación, Arte, Ciencias Sociales. Por último, en la constitución se estableció el Plan Educativo amplio, autónomo, vigente, el mismo que cumple con las características de ser flexible a las necesidades del perfil de los educandos, consta de materias básicas y optativas enfocadas a las áreas del conocimiento y a las necesidades del medio y los alumnos, nos vemos abocados a respetar la propuesta nacional, pero a buscar alternativas de proyectos institucionales innovadores.

En la actualidad se cuenta con una población estudiantil de 170 alumnos, los que forman 8 grupos en los diferentes años de Educación Básica, 14 profesores de planta y de áreas especiales y optativas.

1.2 Infraestructura

En el Centro Educativo Integral Ciudad de Otavalo cuenta en la actualidad con una infraestructura moderna que garantiza el bienestar y comodidad para los niños que asisten a esta escuela.

Tiene 10 aulas grandes cada una con baño y una bodega, adicional cuenta con una aula de computación tres servidores y 15 terminales(computadoras), posee además dos oficinas, un bar, dos espacios verdes amplios, un espacio de cemento en el cual juegan los niños en el recreo y realizan otras actividades, las paredes de las aulas son de concreto, con pisos embaldosados, en la primera parte existen tres bloques, el primer bloque posee: en la planta baja un laboratorio de computación, una oficina (dirección) y secretaria con un baño; en la planta alta un laboratorio de Música e inglés y una aula para Octavo Año.

En el segundo bloque funcional dos aulas de clase, dos baños y un bar. En la parte superior cuenta con un bloque de tres pisos sus paredes son de concreto: en la parte baja funcionan dos aulas con baño privado, al igual que en segundo y tercer piso.

1.3 Personal Docente

Año Lectivo: 2013-2014

Preparatoria A: Prof. Liliana Velasteguí

Preparatoria B: Prof. Silvia Andrade

Primero de Básica: Prof. Katrina Troya

Segundo de Básica: Prof. Sandra Flores

Tercero de Básica: Prof. Cristina Escobar

Cuarto de Básica: Prof. Ana León

Quinto de Básica: Prof. Julia Nasimba

Sexto de Básica: Prof. Diego Morillo

Séptimo de Básica

Áreas:

Lengua y Literatura: Lic. Miriam Vega

Matemáticas y Dibujo: Lic. Cecilia Bravo

Estudios Sociales: Prof. Karla Reinoso

Ciencias Naturales: Prof. Elizabeth de la Torre

Computación: Tnlgo. Juan José Llanos

Inglés: Tnlgo. David Cáceres

Inglés: Lic. Natalia Montalvo

Expresión Corporal: Carlos Muriel

Administrativo:

Directora: Lic. Sandra Flores de Villamarín

Secretaria: Ing. María Eugenia Flores

Conserje: Piedad IpiALES

Año escolar	Número de estudiantes
Sexto año	15

Los estudiantes del sexto año de Educación Básica son indígenas el 40%; mientras que el 60% restante son mestizos.

Sus padres son comerciantes a nivel local e internacional, los comercializan dentro y fuera de la ciudad de Otavalo; notándose que los niños no se comunican mucho en kichwa en sus hogares con su familia; por pasar la mayor parte del tiempo con familiares por parte de la madre o padre.

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La Constitución

La investigación de este tema permitirá destacar la importancia de la utilización de material didáctico en Kichwa como herramientas de apoyo en el campo educativo, materiales que serán elaborados de acuerdo a los temas planteados en la Reforma Curricular vigente.

En el contexto educativo en el que se desenvuelve el docente Intercultural Bilingüe, no cuentan los establecimientos educativos con material didáctico para el área de Lengua y Literatura, por lo tanto este incremento permitirá un aporte positivo para la comprensión en los estudiantes, ya que día a día los docentes estamos sujetos a cambios positivos para ponerlos en práctica logrando un desenvolvimiento de calidad dentro del aula.

La utilización de este material motivará al estudiante para que su trabajo en las clases en el área de Lengua y Literatura sean creativas, que genere un aprendizaje significativo, y les dé la oportunidad a que cada uno desarrolle su propio conocimiento para poner en práctica en su cotidianidad dentro del entorno en el cual se desenvuelve.

Mediante este trabajo se definirá parámetros, los cuales servirá a los docentes como una guía, ya que todos estos materiales tendrán características propias y únicas, serán elaborados acorde a las necesidades en las que plantee un determinado tema de clase en Lengua y Literatura.

2.1 La Constitución del Estado

Art. 1. El Ecuador es un estado social de derecho, soberano, unitario, independiente, democrático, pluricultural y multiétnico. Su gobierno es republicano, presidencial, electivo, representativo, responsable, alternativo, participativo y de administración descentralizada.

La soberanía radica en el pueblo, cuya voluntad es la base de la autoridad, que ejerce a través de los órganos del poder público y de los medios democráticos previstos en esta Constitución.

El Estado respeta y estimula el desarrollo de todas las lenguas de los ecuatorianos. El castellano es el idioma oficial. El quichua, el shuar y los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas, en los términos que fija la ley.

La bandera, el escudo y el himno establecidos por la ley, son los símbolos de la patria. (Constitución Política del Ecuador, 2008, pág. 22)

Art. 26. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Constitución Política del Ecuador, 2008)

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

2.2 LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural)

Manifiesta que se debe implementar en todos los establecimientos educativos el idioma Kichwa para formar parte de nuestra cultura Ecuatoriana.

Toda institución tiene la responsabilidad de enseñar el idioma Kichwa en los estudiantes como una segunda lengua sin necesidad de formar parte de los Centros de Educación Intercultural Bilingüe como señala el mismo; siendo un motivo importante que recalcar para la realización de este trabajo de investigación que se implementará en la Escuela de Educación General Básica Ciudad de Otavalo; la misma que se encuentra conformada por más de un 70% de niños indígenas.

La LOEI manifiesta que “se debe implementar en todos los establecimientos educativos el idioma Kichwa para formar parte de nuestra cultura Ecuatoriana”. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2010, Art. 347 numeral 9)

La institución necesita implementar material didáctico para fortalecer la enseñanza del Kichwa en los niños Sexto Año de Educación Básica como instrumento de apoyo en Lengua y Literatura.

Art. 11. Obligaciones. Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

- a) Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;
- b) Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo; (Constitución Política del Ecuador, 2008)

Los docentes deben cumplir las disposiciones en beneficio siempre de la educación; ya que son los principales entes de una educación de calidad el cumplir a cabalidad nos permitirá brindar a la sociedad profesionales de calidad.

2.3 Reglamento

Art. 9. Obligatoriedad. Los Currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones. (LOEI, 2010)

El estado se encuentra obligado a brindar material de calidad, como un instrumento de trabajo de los docentes y de los niños y niñas los mismos que sustentaran los conocimientos básicos bien fortalecidos.

2.4 Actualización y fortalecimiento curricular del área de Lengua y literatura

Nos brinda para mejorar la metodología para el aprendizaje de los estudiantes, brindando un proceso secuencial, actualizado y mejorando constantemente el nivel de aprendizaje del niño/a.

2.4.1 Objetivos educativos del área

- Utilizar la lengua como un medio de participación democrática para rescatar, valorar y respetar la diversidad intercultural y plurinacional.
- Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, para usar y valorar el lenguaje como una herramienta de intercambio social y de expresión personal.

- Disfrutar, desde la función estética del lenguaje, diferentes textos literarios y expresar sus emociones mediante el uso adecuado de los distintos recursos literarios.

2.4.2 Estos objetivos educativos se desglosan en:

- Escuchar textos para comprender la función comunicativa y valorar las variedades lingüísticas y culturales que poseen, con una actitud de respeto y aceptación de las diferencias.
- Producir textos orales adecuados a toda situación comunicativa para alcanzar objetivos específicos.
- Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.
- Escribir multiplicidad de textos apropiados con propósitos comunicativos reales, diversos y adecuados con sus propiedades textuales.
- Usar los elementos lingüísticos y no lingüísticos en función de la producción y comprensión de textos escritos y orales para comunicarse efectivamente, reflexionar sobre ellos y valorarlos en toda situación comunicativa.
- Participar en producciones literarias y eventos culturales que refuercen el patrimonio cultural ecuatoriano y latinoamericano para valorar las distintas variedades lingüísticas.
- Reconocer los textos literarios desde su carácter ficcional y función estética para recrearse con su belleza literaria.
- Comprender y producir textos literarios de acuerdo con sus características específicas para lograr el disfrute, desarrollo de creatividad y valorarlos como fuente de placer y transmisores de cultura.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La educación es la base de nuestra cultura la misma que genera el conocimiento de nuestras generaciones. A través de los modelos pedagógicos que nos orientan como las de Ausubel, Piaget, María Montessori, Freire y Vygotsky entre otras; los niños llegarán a ser autónomos, críticos, reflexivos para establecer una educación constructivista e integradora.

El uso de los materiales en el aprendizaje es importante porque pueden aumentar significativamente el logro estudiantil y apoyar el aprendizaje de los estudiantes. Por ejemplo, una hoja de cálculo puede proporcionar a un estudiante con importantes oportunidades para practicar una nueva habilidad adquirida en clase. Esto ayuda en el proceso de aprendizaje, por lo que permite explorar el conocimiento de forma independiente.

El medio ambiente, la naturaleza y el entorno inmediato proveen de abundantes posibilidades que pueden ser aprovechados a favor del aprendizaje de los niños y niñas: los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que ellos pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas, diferencias, resolver problemas y al mismo tiempo, sirven para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo.

El uso de material concreto desde los primeros años ofrece a los estudiantes la posibilidad de manipular, indagar, descubrir, observar, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del medioambiente, entre otros.

Este tipo de material permite mejores niveles de eficiencia en el aula, además el uso de estos recursos se encuentran al alcance de todos los estudiantes. Los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos del entorno permiten una variedad de recursos para la confección de diversos materiales.

Los materiales concretos deben ser funcionales, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros (no peligrosos), útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y a la edad de los estudiantes.

Como anotamos anteriormente, nuestro trabajo se basa en el estudio de algunas teorías como:

3.1 El Constructivismo

El constructivismo ve al aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. Se forma construyendo nuestros propios conocimientos a partir de nuestras experiencias, necesidades e intereses, en interacción con el medio externo, el niño se autoconstruye y se convierte en el eje del proceso educativo

En la psicología, el constructivismo se basa principalmente en la Teoría de Piaget, llegando a los postulados que necesitamos, que hoy entiendan los alumnos, el cual dice; que el desarrollo de la inteligencia es construido por el propio aprendiz, a través de la interacción de este mismo, con el medio que los rodea. (Ragni,2013, pág.29)

El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción. (Ragni, 2013,pág. 2)

Los enfoques constructivistas de la enseñanza sostienen que los niños tienen su propio modo de pensar. Los estudiantes deberían ser tratados como individuos y tener la oportunidad de trabajar con otros y aprender a través de la observación, la conversación y el trabajo grupal. Los discentes tienen ideas y habilidades que no se han revelado por completo, pero tienen el potencial para hacerlo, especialmente a través de este tipo de interacción con los demás. El constructivismo también reconoce la importancia de la influencia social y cultural en el desarrollo intelectual,

y esto, con el tiempo tiene un efecto sobre la forma de cómo los niños aprenden, los unos de los otros. Cada estudiante lleva consigo conocimiento, opiniones y experiencias de su pasado que tendrán una influencia sobre lo que aporte al grupo.

Un aprendizaje activo será cuando los estudiantes participen con la ayuda del profesor, porque el docente será la guía para dar la oportunidad de resolver a través del análisis un determinado problema que se presente en su vida diaria y poder dar solución en forma autónoma.

Para los docentes, que tenemos las intenciones de mejorar la educación de los estudiantes, es imprescindible capacitarnos constantemente, se inicia con conocimientos anteriores y se contrasta con los nuevos de acuerdo a la era tecnológica.

Un buen docente, tratará de acortar el camino del dicente, pero no lo recorrerá por él, sabrá dar las pautas necesarias y los elementos para que sepan lo que les hace falta aprender, teniendo siempre en cuenta el nivel de desarrollo e inclinaciones personales. El educador que logre crear el ambiente propicio, para el aprendizaje, incluido, lo afectivo, emocional, permitirá que sus estudiantes construyan, su aprendizaje de manera sólida, incentivará y desarrollará en las mismas habilidades que les permita desenvolverse en la sociedad.

Piaget, Ausubel, Vygotsky, Montessori y Freire coinciden al manifestar que el niño juega un papel importante en la enseñanza, al estar en contacto con los objetos de su ambiente, los mismos que le sirven para elaborar la retroalimentación de su propio aprendizaje.

3.2 Piaget

Afirma que los estudiantes son quienes construyen su propio conocimiento, explica esencialmente el desarrollo cognitivo del niño, concibe la formación del pensamiento como un desarrollo progresivo, cuya finalidad es alcanzar un cierto equilibrio en la edad adulta.

Para Piaget, el individuo debe construir por sí mismo el conocimiento a partir de la acción y de la experimentación, que le permiten desarrollar sus

esquemas mentales modificados por los procesos de asimilación y acomodación.

La asimilación y la acomodación están reguladas por un proceso de equilibración que garantice el desarrollo intelectual suceda por etapas.

La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Se asimila la nueva experiencia en un marco ya existente. La acomodación es el proceso por el cual se reajusta la representación del mundo exterior.

El ser humano, biológicamente desarrolla diferentes estadios mentales cualitativamente diferentes que determinan que los niños y niñas pueden aprender, por consiguiente, todo aprendizaje debe supeditarse a estos períodos. En otras palabras para Piaget, el desarrollo es anterior al aprendizaje, si el niño no está maduro para sumar, no debe enfrentar problemas que exijan esta operación matemática. (Santillana, 2014, pág. 20)

El niño experimenta con la manipulación del material didáctico, el mismo que le genera un aprendizaje significativo en cuanto a conceptos, relacionando los conocimientos previos con el nuevo, nos permite interiorizarlo más aun cuando tiene relación directa y está acorde a la realidad social en la que nos encontramos, siendo este el ente de éxito en la apropiación de los conceptos adquiridos.

3.3. María Montessori

El método Montessori se fundamenta en el amor, respeto y la libertad del niño al momento de generar su aprendizaje con la manipulación de material concreto, el mismo que ayuda a resolver situaciones con la intervención de todos sus sentidos.

El niño, con su enorme potencial físico e intelectual, es un milagro frente a nosotros. Este hecho debe ser transmitido a todos los padres, educadores y personas interesadas en niños, porque la educación desde el comienzo de la vida podría cambiar verdaderamente el presente y futuro de la sociedad. Tenemos que tener claro, eso sí, que el desarrollo del potencial humano no está determinado por nosotros. Solo podemos servir al desarrollo del niño, pues este se realiza en un

espacio en el que hay leyes que rigen el funcionamiento de cada ser humano y cada desarrollo tiene que estar en armonía con todo el mundo que nos rodea y con todo el universo. (Sánchez, 2007, pág. 5)

El niño crea su propio conocimiento con la activación de todos sus sentidos utilizando el material que posee en su alrededor, el juego es un papel importante para ser creativo, autónomo y resolver diferentes situaciones que se le presenten en el aprendizaje.

3.4 Ausubel

Para la teoría de Ausubel el aprendizaje representacional es significativo en tanto que el niño relaciona de manera activa y sustancial los signos y símbolos con el contenido pertinente de su estructura cognitiva.

El individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creará una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje. (Sicoasesor, 2014, pág. 6)

El aprendizaje significativo es cuando los nuevos conocimientos se vinculan de una manera clara y estable con los conocimientos previos de los cuales disponía el niño, el docente se convierte en un mediador, un modelador del conocimiento, encargado de utilizar técnicas, estrategias y recursos didácticos de acuerdo al contenido y año de educación básica.

El docente debe buscar una estrategia para facilitar el aprendizaje; siendo necesario el apoyo del recurso didáctico, ya que le ayudan a organizar la información que quiere transmitir, se convierte en canales de apropiación del conocimiento incentivando en el niño a ejercitar las habilidades, a desarrollar, y despertar la motivación, impulsando y creando interés hacia el contenido del mismo.

Los recursos didácticos son instrumentos indispensables en la formación académica, convirtiéndose en una ventaja potencial, las mismas que proporcionan información

y guía de aprendizaje, es decir aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye al aprendizaje significativo.

3.5 Vygotsky

Vygotsky manifiesta que el estudiante aprende de acuerdo al entorno en el que se desenvuelve, social y cultural, ya que cada cultura transmite creencias, valores de adaptación intelectual a la generación que le sigue.

La teoría de Vigotsky (2008) se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. (pág. 6)

El rol que ocupa el mediador, es la persona principal en un aula de clases, tiene la autoridad y la obligación de coordinar y orientar el proceso de enseñanza en los niños y resolver conflicto que pueda presentar la comunidad estudiantil.

3.6 Paulo Freire

Freire propone una educación basada en el diálogo entre el docente y el estudiante, determina que el estudiante es un ser crítico y reflexivo, con incidencia en un modelo humanizador del hombre.

Freire define a un buen líder como una persona capaz de crear un clima de esperanza y confianza, que facilite la superación del pueblo. El líder debe conocer todas las facetas del pueblo, mezclarse bien con él para comprender sus objetivos y elaborar un mensaje que se adecúe a sus intereses. Estos mensajes serán lanzados al pueblo y suscitarán necesariamente nuevas ideas, que de nuevo serán debatidas; se crea un sistema de retroalimentación en el que lo importante para el líder es saber lo que el pueblo opina, pues de esta manera sabrá cuáles son los intereses de todos los miembros de su sociedad y les dirigirá hacia un camino común para conseguir el objetivo final. A la vez, en estos diálogos, todos los miembros de la comunidad conocen los intereses

de resto y son capaces de consensuar un estado para el bien común.(Freire, 2011, pág. 15)

Se basa en una educación liberadora, reflexiva que busca el cambio de las relaciones del individuo con la naturaleza y con la sociedad, la misma que está sometida a un constante cambio, liderazgo y de necesidades de los miembros de un grupo social y de cultura, capaces de llegar a consensuar sobre los mismos intereses de aprender.

3.7 ¿Qué es un medio didáctico y un recurso didáctico?

Podemos definir recurso didáctico como aquel material útil para el docente a la hora de llevar a cabo sus funciones dentro del contexto educativo. Con los recursos, el docente puede apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que está llevando a cabo con el alumno o alumnos. Por lo tanto, si hablamos de recursos didácticos estamos mencionando una gran variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales... Pueden ir desde la pizarra y la tiza, pasando por los videos, el Internet, los ensayos, resúmenes, mapas conceptuales. Cualquier material puede servirnos como recurso didáctico, sin embargo, no todos los materiales han sido creados con una intención didáctica. Por ello podemos distinguir dos conceptos:

Medio didáctico. Es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo un libro de texto o un programa informático dedicado a enseñar el lenguaje, las matemáticas, etc.

Recurso educativo. Es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

El concepto y uso de los recursos didácticos han evolucionado a lo largo de la historia, sobretudo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Los medios y recursos didácticos son canales que facilitan y apoyan el aprendizaje. El objetivo de su uso es hacer más claro y accesibles los contenidos. (Wikipedia, 2014, pág. 1)

Los recursos didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo, se entiende por recurso cualquier material, no

diseñado específicamente para el aprendizaje de un concepto o procedimiento determinado, que el Profesor decide incorporar en sus enseñanzas. Son recursos habituales la tiza y el encerado o el cuaderno del estudiante. También es una sencilla calculadora, la fotografía en papel o en diapositivas, la prensa, los programas y anuncios de radio y televisión, los vídeos, los programas de ordenadores.

Diversas funciones de los medios:

- Innovadora.
- Motivadora.
- Estructurada de la realidad.
- Configurada la relación cognitiva.
- Facilitador a de la acción didáctica.
- Formativa

En el proceso enseñanza aprendizaje vale destacar la importancia de los recursos didácticos dentro de dicho proceso, por cuanto se podría decir que sin recursos no hay aprendizajes.

3.7.1 ¿Qué es un recurso didáctico?

Comenzaremos con una definición sencilla de recurso didáctico. Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

3.7.2 ¿Qué funciones desarrollan los recursos didácticos?

A continuación lo resumiremos en seis funciones:

- Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.
- Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.

- Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.
- Nos proporcionan un entorno para la expresión del alumno. Como por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan. (AREA, 2006, pág. 1)

3.7.3 Consejos Prácticos para crear un recurso didáctico.

Debemos tener claras las siguientes cuestiones:

- Qué queremos enseñar al alumno.
- Explicaciones claras y sencillas. Realizaremos un desarrollo previo de las mismas y los ejemplos que vamos a aportar en cada momento.
- La cercanía del recurso, es decir, que sea conocido y accesible para el alumno.
- Apariencia del recurso. Debe tener un aspecto agradable para el alumno, por ejemplo añadir al texto un dibujo que le haga ver rápidamente el tema del que trata y así crear un estímulo atractivo para el alumno.
- Interacción del alumno con el recurso. Qué el alumno conozca el recurso y cómo manejarlo. (AREA, 2006, pág. 1)

3.7.4 Importancia

Marqués Graells (2001) “afirma que seleccionar un buen recurso didáctico es la clave para desarrollar la potencialidad de los estudiantes” (pág.46).

El autor antes citado considera que una planificación adecuada favorece al éxito del empleo de estos recursos; es decir que los contenidos de las asignaturas deben estar en sintonía tanto con las características de los estudiantes como el recurso didáctico que se va a utilizar, de esta manera el empleo de los mismos nos permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren y favorezcan un aprendizaje significativo.

“Nosotros como docentes debemos valernos de todos los elementos, medios o recursos, para motivar a los niños y lograr un aprendizaje significativo de esta manera no habrá fracasos ni deserciones escolares. Según (Montessori, 1980, pág.22)

La educación consiste básicamente en los sentidos, en todas sus formas, color, tamaño, textura, peso, sonido, rugosidad y temperatura” (Sánchez, 2007, pág. 27)

Para Montessori un recurso didáctico puede incidir en la educación, ya que expresa un variado recurso sensorial que ayuda a los alumnos a organizar y clasificar sus percepciones y a desarrollar su inteligencia a través del juego.

El recurso didáctico proporciona información a los estudiantes y a la vez sirve como guía para los aprendizajes ya que ayuda a organizar la información que queremos transmitir. El niño va ejercitar sus destrezas y desarrollar sus habilidades, de esta manera despertamos la motivación y el interés por aprender.

El recurso didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador, incluso cuando no hay un adulto que le acerque al mismo a los aprendizajes, y este puede incidir en la educación desde muy temprana edad.

CAPÍTULO 4

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 10 A 11 AÑOS

En el presente capítulo se describen algunas de las características de los estudiantes en edades de 10 a 11 años en relación al área cognitiva, física y psicológica, considerando que es un paso de la niñez a la adolescencia, permite a esta edad generar una madurez previa a la próxima etapa, en él la libertad de resolver en una forma más autónoma las dificultades que se le presente en su entorno, siendo capaz de solucionarlos sin necesidad de un adulto.

Surgen cambios, problemas en las actitudes que demuestran debido a la evolución físico-psíquico-emocional que los niños experimentan en esta etapa.

Según Piaget “existe una continuidad funcional: la inteligencia sigue siendo una marcha progresiva hacia una mayor adaptación, en la que la asimilación y la acomodación juegan un papel primordial en el intercambio entre el sujeto y el entorno.” (Ibarra, 2009, pág. 56)

Los niños se retroalimentan de información de acuerdo a su edad cronológica y la forma como asimila el nuevo conocimiento y se adapta a las necesidades que presenta el medio en el que se desenvuelve para convivir sin problema alguno.

4.1 Características Físicas

Los niños de 10 y 11 años empiezan a relacionarse con mayor afinidad entre ellos para en lo posterior formar grupos de amigos; siendo este el espacio en el cual el tiempo es infinito al momento de pasar con mayor frecuencia con su grupo, realizando juegos, charlas, dialogando, donde encuentran más confianza al comentar sus anécdotas y vivencias diarias.

Adicionalmente forman pandillas, donde eligen juegos muy activos que tienen mucho contacto físico.

- La madurez física de los niños tienen un retardo de dos años en relación a las niñas.
- Las niñas empiezan su proceso de menstruación.
- Aumenta su fuerza física la cual va a la par con la destreza manual.

- Mejora notablemente la coordinación y el tiempo de reacción.

Los niños de 10 y 11 años atraviesan una etapa de transición entre la infancia y la pubertad en la que los cambios físicos son diferentes para chicos y chicas. Ellos siguen creciendo en altura y peso a un ritmo normal, aunque en estos años es cuando suele aparecer el fenómeno de los “estirones”. Por norma general, los chicos suelen ser más altos y pesados que las chicas. Y en esta etapa se produce un hecho muy importante: el desarrollo empieza a ser diferente en niños que en niñas. A partir de los 10 a 11 años en las chicas se inicia el desarrollo del pecho, las caderas se ensanchan, la musculatura se afina. Sin embargo, el desarrollo de estos caracteres sexuales en chicos es algo posterior.

Este desarrollo físico distinto en chicos y en chicas tiene su reflejo a nivel psicológico. Las niñas de 10 y 11 años empiezan a relacionarse más entre ellas y hacen piña como grupo. Les gusta más pasar las horas hablando o jugar a juegos tranquilos donde haya mucha interacción oral. Los chicos de esta edad también hacen pandilla y suelen escoger juegos muy activos con mucho contacto físico (elbebe, 2013. Pág.40)

En algunos niños se manifestará este desarrollo de manera consolidada del equilibrio motor alcanzado y otros comenzarán los procesos característicos de la pubertad que se materializan en los cambios morfológicos consecuencia de la actividad hormonal:

Entre los cambios que se producen podemos mencionar el crecimiento, aumento de la musculatura, engrosamiento de la figura, primeros signos de vello. En cuanto a las habilidades motoras, los niños y las niñas son prácticamente iguales en sus aptitudes físicas, excepto en la mayor fuerza que tienen los chicos en el antebrazo y la mayor flexibilidad general que tienen las niñas.

En lo que sí hay diferencia es en la aparición de los cambios anatómicos y fisiológicos, que al final de la etapa empiezan a aparecer. El ritmo evolutivo hace que las chicas comiencen a dar el “estirón” a los 11 años y se extienda hasta los 13-14.

El aumento de los senos también se inicia sobre los 11 años así como los primeros signos de aparición de vello pubiano. En los chicos, sin embargo, el “estirón” no tendrá lugar hasta los 13 años, así como el aumento del tamaño del pene.

Según Las Escuelas de Familia Moderna hacía los 10 años de edad, las niñas entran en la fase de la pre-pubertad. Empezarán los profundos cambios físicos que transformaran a la niña en mujer. Los niños entran en pre-pubertad algo más tarde que las niñas, hacía los 12 años. En ambos casos, es importante una preparación mental ante tantos cambios. (Moderna, 2014, pág. 5)

Sienten presión de sus compañeros, están más conscientes de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad, comienzan a experimentar los problemas de imagen corporal que se originan a esta edad.

Empieza a tomar conciencia, pero su cerebro aún piensa como un niño, su físico poco a poco pasara a ser de un adulto, sufriendo algunos cambios pero se pueden tornar sus movimientos en algo torpes.

4.2 Característica psicológicas

Los niños de 10 a 11 años presentan una separación mayor de su familia, remplazando a sus amigos como el núcleo familiar, debido a las exigencias e imposiciones, a ellos no les gusta y por ello recurren a formar grupos, se preocupa por crear su propia identidad, al pasar mayor tiempo con sus amigos que con su familia, sin olvidar que depende mucho del grado de madurez, en cuanto al razonamiento y aprendizaje enfrentan mayores retos académicos en la escuela, comienzan a entender el punto de vista de los demás.

A esta edad los niños muestran claras señales de una independencia de la familia y un mayor interés en los amigos. Tener relaciones amistosas sanas es muy importante para su desarrollo; sin embargo, la presión a esta edad puede ser muy fuerte en este periodo. Además se sienten bien consigo mismos pueden resistir más a las presiones negativas de sus compañeros y tomar mejores decisiones. En este periodo de su vida, los cuales adquieren el sentido de la responsabilidad al tiempo de que van desarrollando su independencia.

A nivel emocional, tanto los niños como las niñas de 10 y 11 años inician una separación cada vez mayor de sus padres. Las normas familiares son las que rigen su comportamiento pero empiezan a ser conscientes de que en la familia de sus amiguitos, los padres hacen y exigen cosas diferentes. Es posible que empiecen a cuestionar a los padres sobre la manera en la que ellos hacen las cosas. También empiezan a tener más conciencia del contexto social y a preocuparse de temas como la muerte de alguno de sus progenitores, el divorcio, las guerras, la política, etc. El grupo de amigos cobra mayor importancia y es el momento en que ellos mismos piden quedarse a dormir o pasar la tarde en casa de algún compañero. Es un momento propicio para que aparezcan las mentiras, el engaño, el cuestionamiento de las normas o las malas contestaciones como parte de esa independencia, que se está fraguando y que alcanzará la cima en la adolescencia. (elbebe, 2013, pág. 52)

El niño evita constantemente el fracaso siendo tan importante aprender lo que es el sentimiento del éxito, destacarse en cualquiera de sus hábitos, deportes rendimiento académico, artes escénicas manuales, las relaciones con los padres así como con los demás adultos comienzan a establecerse sobre una base más igualitaria, el peligro durante este estadio reside en un sentimiento de inadecuación e inferioridad, cada quien se sienta capaz de emprender actividades pero conservando ciertos grados de humildad; de ser así se habrá alcanzado la virtud llamada competencia, permitiéndole ser autónomo y líder capaz de resolver y enfrentarse ante las diferentes situaciones que se le presenten.

4.2.1 Personalidad

A los 10 años se va afianzando su personalidad, se muestra complaciente, sereno, más curioso, charlatán, investigador e inquieto, son más autocríticos y normalmente, se evalúan comparando sus habilidades y sus logros con los de los demás. Suelen sentirse más responsables de sus limitaciones.

Protesta si le tratan como a un niño y siente que ha crecido bastante como para sentirse más grande, fuerte y responsable de lo que se entiende.

Según Piaget afirma “el niño pasa a oscilar de una moral de respeto y de sumisión al adulto a otra moral de respeto mutua, que alcanzará su desarrollo a medida que se vaya consolidando el grupo”. (Moderna, 2014, pág. 9)

Con sus compañeros la relación se va estrechando cada día, se vuelve más homogéneo y estable, aparece el respeto por el otro, la honestidad, empieza con la cooperación y es solidario con el resto de personas que forman su entorno y toma importancia la lealtad al gremio que pertenece y no tanto la relación con el docente.

4.2.2 Autoestima

Según Félix Berumen. La autoestima también puede conceptualizarse como la relación que existe entre el yo ideal y el yo real. El yo real es un concepto que incluye las cualidades, características y habilidades que el niño percibe como reales de sí mismo, mientras que el yo ideal es la imagen interna que tiene el niño acerca de cómo le gustaría ser. (2008, pág.32)

Cuando el niño se valore, estime y considere capaz y competente, habrá más esperanza de una maduración psicológica, mental y social adecuada. Existen aspectos como el crecimiento físico, la obesidad pueden afectar en el autoestima emocional al compararse con su grupo de amigos.

Todo depende en que se estime y considere capaz o competente, entonces habrá más esperanzas de una maduración psicológica, mental y social adecuada y de un ser humano feliz.

En general, son más tranquilos y seguros de sí mismos que antes y menos miedosos, casi todos sus problemas y dificultades se reducen a lo escolar: deberes, tareas excesivas, que les producen ansiedad, causando una preocupación a sus padres y dentro del ambiente escolar ocasión, rencoroso y desagradable.

4.3 Características Cognitivas

A esta edad están entrando en la etapa llamada de las operaciones formales, empezando a realizar conceptos de mayor complejidad.

Ha ido superando las anteriores etapas del desarrollo para llegar a:

- Cumplir retos mayores en la parte académica
- Empiezan a entender más el punto de vista de los otros.
- Amplían su capacidad de atención

Según Piaget “Estableció que las personas pasan por 4 estadios o periodos diferenciales a la vez mostraba su interés por conocer los tipos de pensamiento u operaciones mentales que tú u otras personas utilizan en el momento de resolver un determinado tipo de problemas”. (Orozco, 2009, pág 62)

La importancia que da Piaget a la construcción de su propia comprensión, es una idea que le permite al estudiante formar su propio esquema de información de acuerdo a lo que se le presente, para lo cual tiene que actuar de alguna manera sobre los datos para que el aprendizaje sea un proceso constructivo.

Las características más relevantes en el desarrollo cognitivo son:

- Necesidad impulsos lúdicos para lograr un mejor rendimiento.
- Se desvinculan de la Asociaciones abstractas y se centran en las relaciones concretas
- Nace la curiosidad por conocer más aspectos fuera de su edad.
- Mejora su capacidad de atención y su interés por experimentar.
- Va siendo más objetivo y crítico.
- Comienzo de las actividades de síntesis y de abstracción.

Resuelve los problemas que se le presenta en el día a día utilizando las operaciones lógicas, las mismas que las aplica en todo momento como un ente de apoyo en su vida cotidiana, logrando alcanzar resultados positivos, también en la escolaridad con el cumplimiento exitoso de sus tareas.

CAPÍTULO 5

DIAGNÓSTICO

Introducción

Para la verificación del problema encontrado y el estado actual de material didáctico en Kichwa para el aprendizaje de lengua y literatura en el Sexto Año de Educación Básica de la escuela Ciudad de Otavalo.

Se aplicó la técnica de la encuesta en los niños, los docentes y padres de familia; la entrevista a la autoridad (Directora del Centro Educativo); los cuestionarios se desarrollaron previamente.

Los resultados obtenidos permitirán sugerir rectificaciones mediante la estadística descriptiva estableciéndose porcentajes de las respuestas y registrándolas en diagramas estadísticos. Este manejo de los datos proporciona una visualización objetiva de la situación que ha permitido la elaboración del diagnóstico tanto del desarrollo del proceso de aprendizaje como de la factibilidad de la elaboración de la propuesta de mejora así como la disposición de los docentes a su futura aplicación en la escuela Ciudad de Otavalo.

5.1 Resultados e interpretación

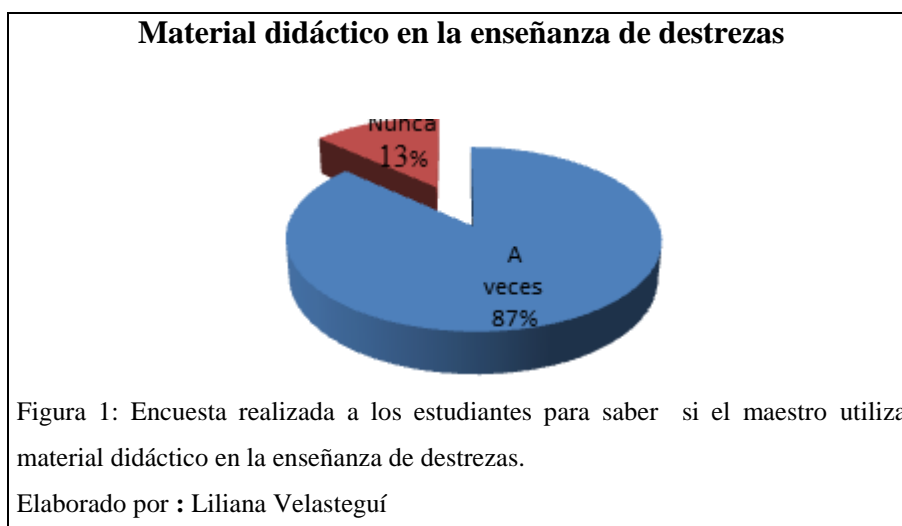
Ficha de observación

<p style="text-align: center;">DATOS INFORMATIVOS</p> <p style="text-align: center;">Escuela de Educación Básica Ciudad de Otavalo</p> <p style="text-align: center;">Docente: Diego Morillo</p> <p style="text-align: center;">Año de Educación Básica: Sexto</p>
<p>LUGAR: Otavalo</p>
<p>FECHA:</p>
<p>OBSERVADOR/A: Liliana Velasteguí</p>
<p>CASO OBSERVADO: Diseño y elaboración de material didáctico en Kichwa para el aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación General Básica, en la escuela Ciudad de Otavalo, de la Parroquia Otavalo, Cantón Otavalo.</p>
<p>OBSERVACIÓN REALIZADA DURANTE: El primer período de clase del docente de grado durante el segundo quimestre en el año lectivo 2013-2014.</p>
<p>DESCRIPCIÓN DEL HECHO: Sin duda alguna se evidencia la ausencia de material didáctico en el área de Lengua y literatura en Kichwa, generando en los niños poco interés por rescatar su idioma nativo, quienes tienen temor al decir algo en Kichwa por ser objetos de burla o de indiferencia ante el grupo en la institución, únicamente hablan su lengua ancestral en casa; pero no como debería ser un refuerzo en el aula; para que pierdan tal vez la vergüenza a ser discriminados por el resto o al no ser tomado muy en serio la nueva reglamentación ministerial que nos dice como una lengua más del currículo.</p>

5.2 Resultado e interpretación de la encuesta a los estudiantes.

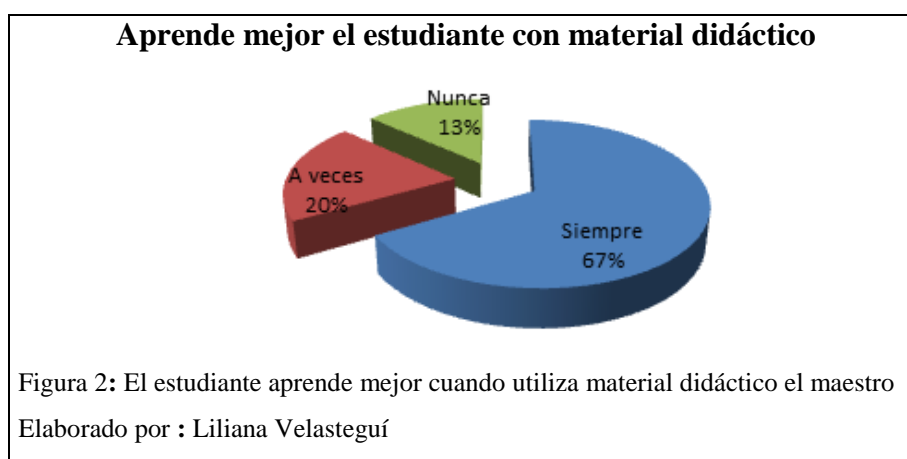
A continuación se muestra los resultados obtenidos de la encuesta a los niños del sexto año de educación básica.

1. ¿Su maestro utiliza material didáctico en la enseñanza de destrezas en la asignatura de Lengua y Literatura?



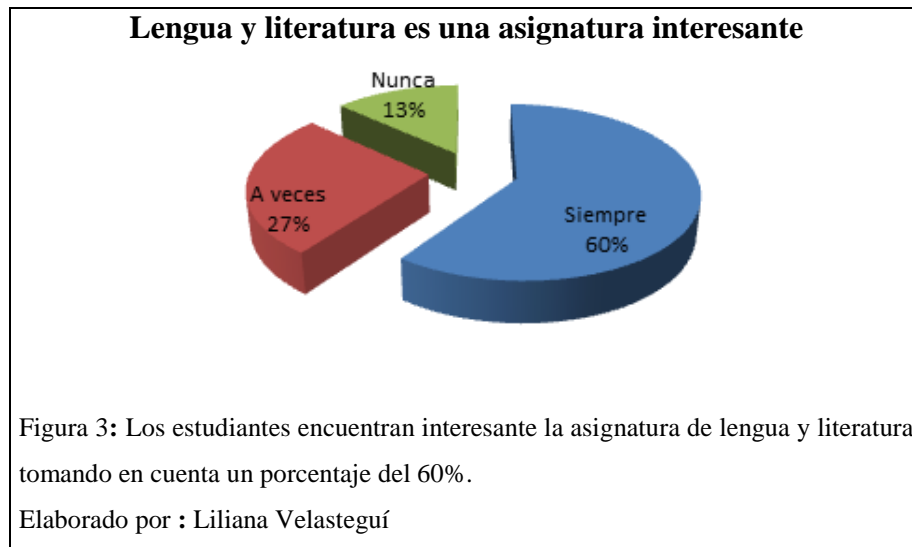
Como se puede observar en la figura que el 87% utiliza muy poco material didáctico en las clases, que puede ocasionar varios problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. ¿Cuándo su maestro/a utiliza material didáctico en la escuela ¿aprende mejor?



De acuerdo al figura que aprenden mejor utilizando material didáctico; pero también es notorio que existe una minoría en que no siempre necesita dicho material.

3. ¿Encuentra interesante la asignatura de Lengua y Literatura?



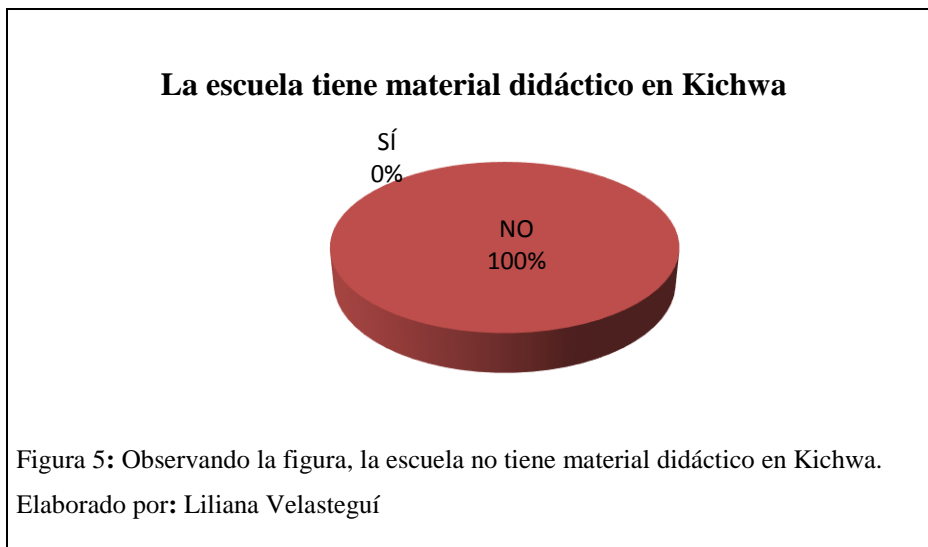
La figura muestra que la mayoría de estudiantes encuentran interesante a la materia; dando la oportunidad a que desarrolle su facilidad de expresarse a través de la lectura y la escritura.

4. ¿Cuál es la frecuencia con la que su maestro utiliza material didáctico en Kichwa?



Indudablemente se observa en la figura, la falta de material didáctico en Kichwa.

5. ¿Su escuela tiene material didáctico en Kichwa para la asignatura de Lengua y Literatura?



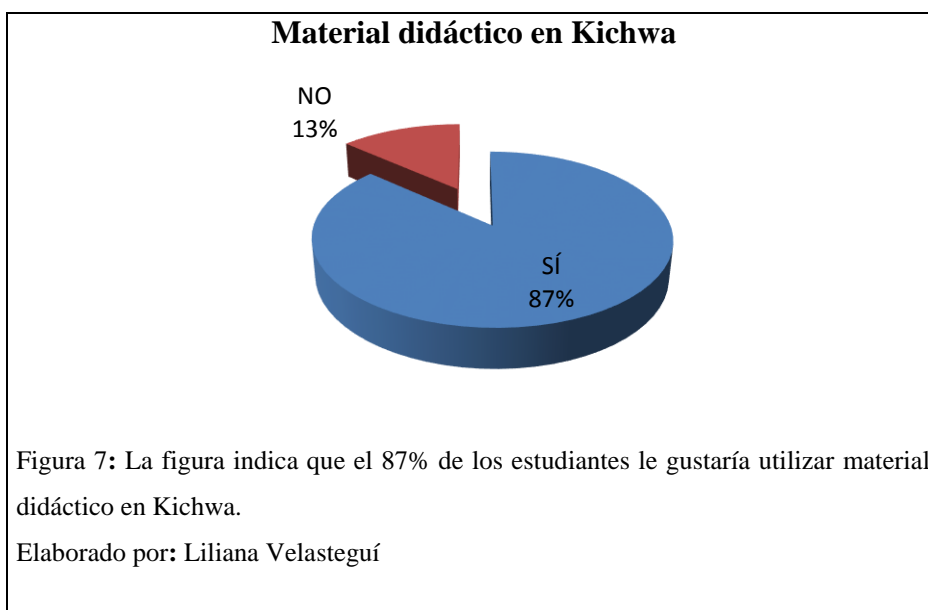
La figura nos muestra claramente que la institución no posee material para la asignatura de Lengua y Literatura.

6. ¿Manipula material didáctico en Kichwa en la asignatura de Lengua y Literatura?



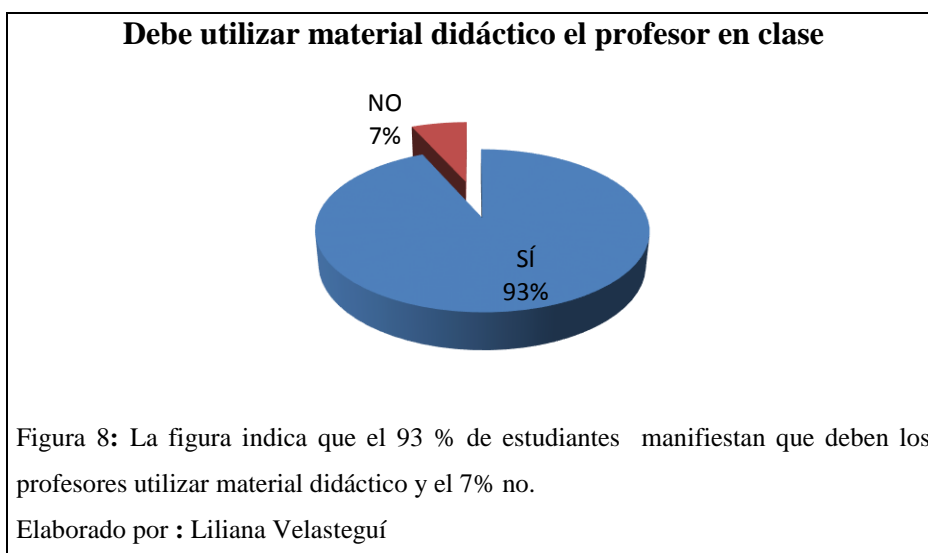
Notablemente que al no poseer la institución material, el docente no tiene recurso didáctico para laborar en sus horas clase, siendo evidente en la figura que nos muestra un 100%.

7. ¿Le gustaría utilizar material didáctico en Kichwa en Lengua y Literatura?



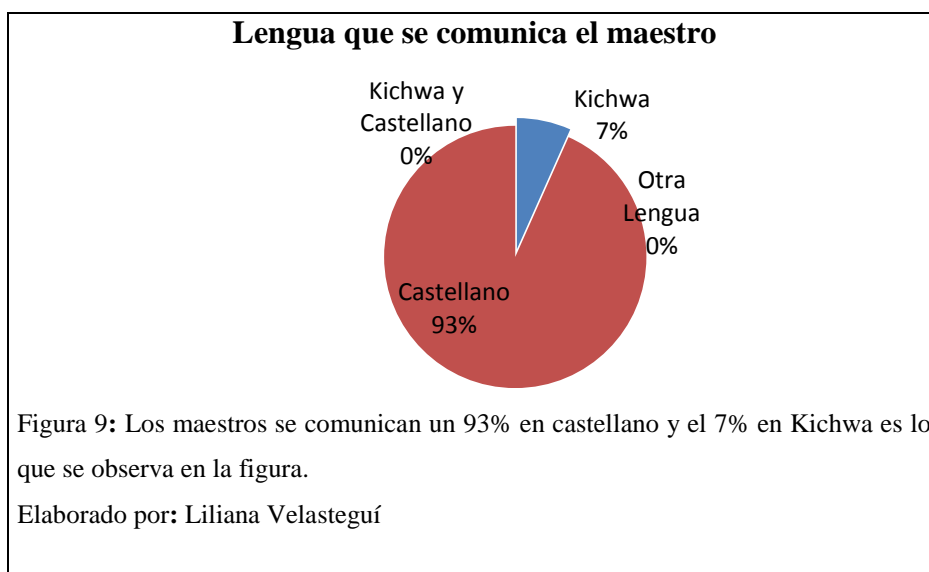
Si les gustaría a la mayoría de los estudiantes de acuerdo al gráfico utilizar material didáctico para trabajar en el área de lengua y literatura.

8. ¿Cree que su profesor debe utilizar en clase material didáctico?



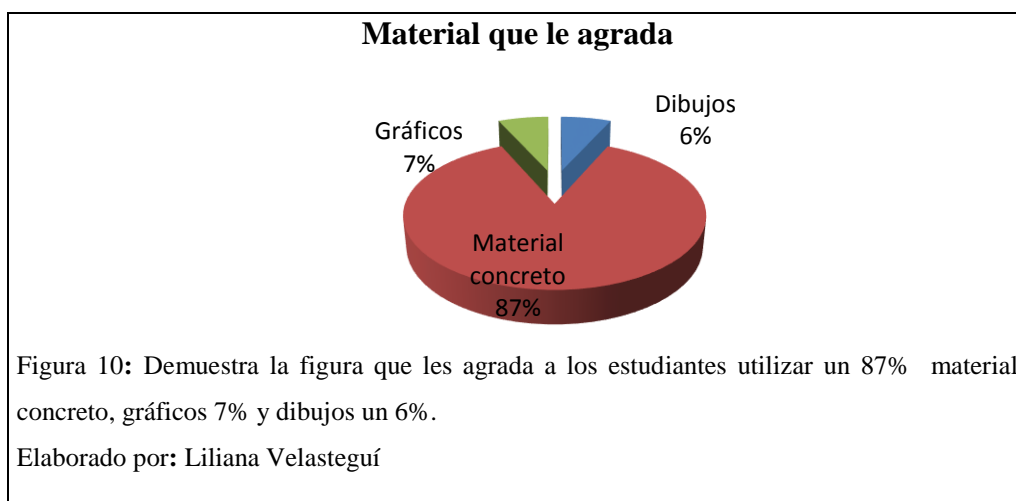
De acuerdo a la figura los niños consideran que la manipulación del material concreto o un recurso didáctico logra en él despertar la necesidad de aprender.

9. ¿En qué lengua se comunican sus maestros?



Manifiestan los niños de acuerdo a la figura que los docentes se comunican en castellano; pero de vez en cuando si les dicen algunos términos básicos en Kichwa.

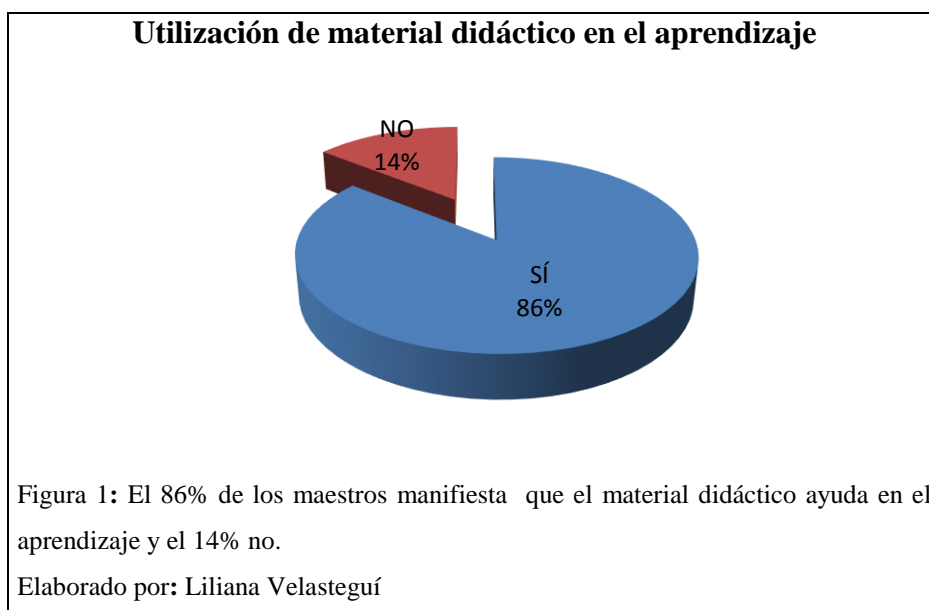
10. ¿Cuál de los siguientes materiales le agrada más y atrae su atención?



La utilización de material concreto genera un buen resultado en los niños, siendo evidente en la figura.

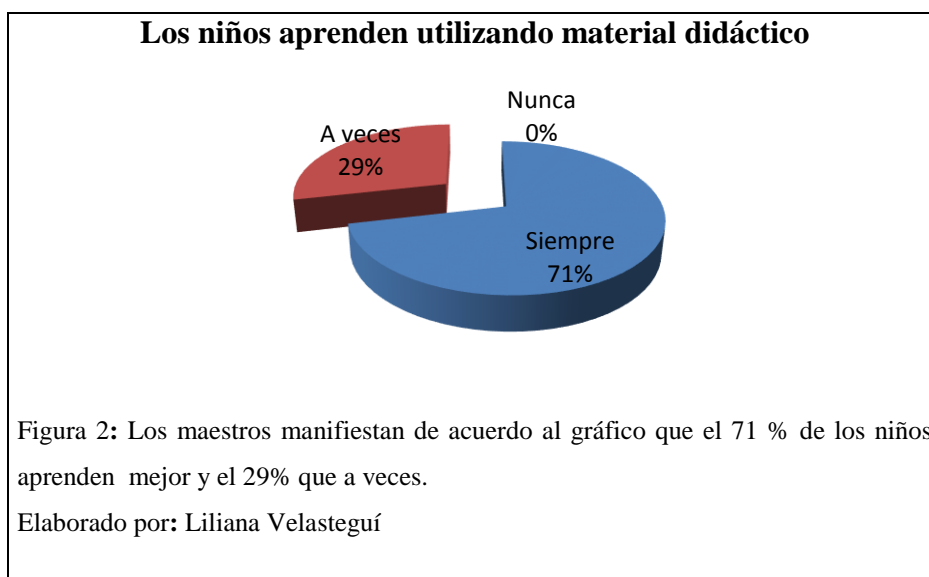
5.3 Resultado e interpretación de la encuesta a docentes

1. ¿La utilización de material didáctico ayuda en el aprendizaje de los niños?



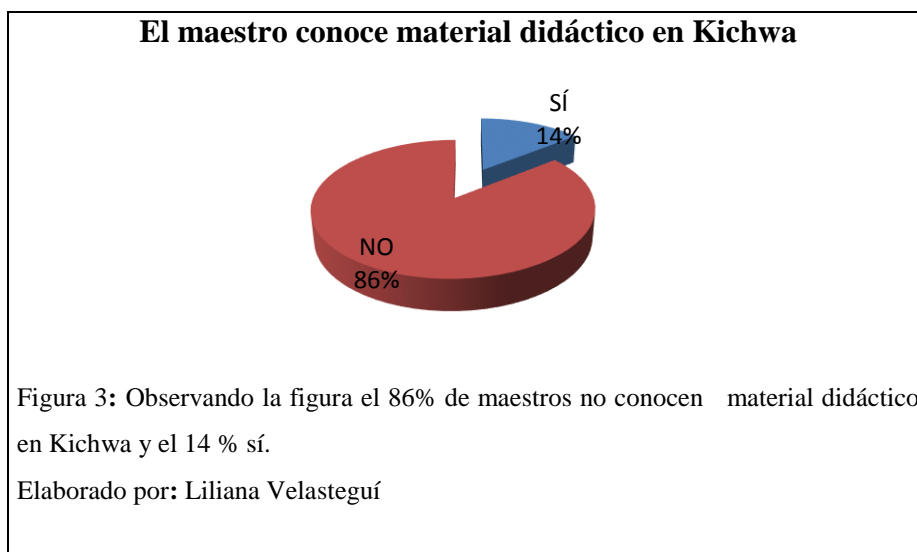
La figura muestra claramente que los docentes al utilizar material didáctico y que genera un buen resultado en los niños.

2. ¿Aprenden mejor los niños utilizando material didáctico?



La figura muestra que la mayoría de los docentes coinciden que aprenden de mejor manera los niños utilizando material didáctico.

3. ¿Es conocido por usted el diseño y elaboración de material didáctico en Kichwa en la asignatura de Lengua y Literatura?



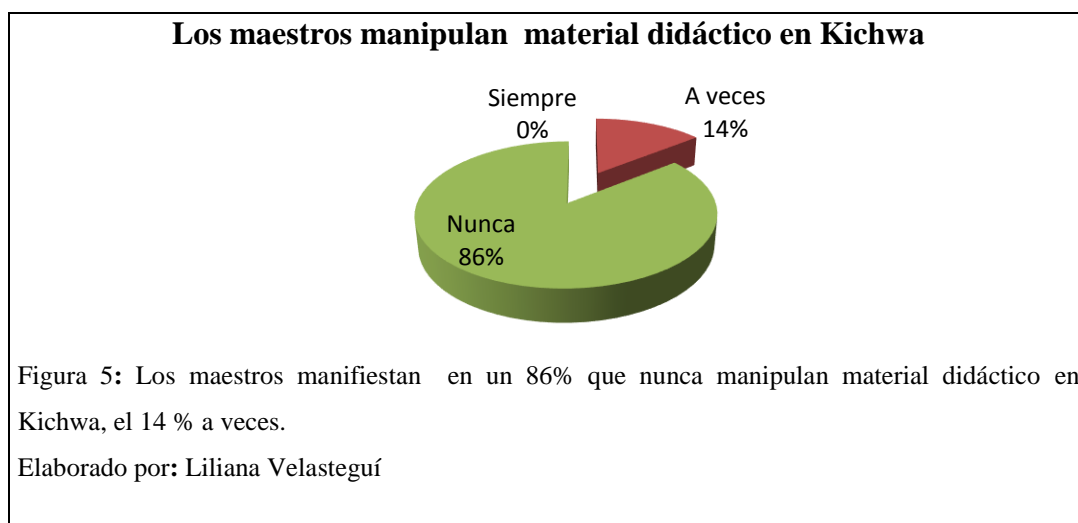
De acuerdo a la figura, la mayoría desconoce el diseño y elaboración de material didáctico en Kichwa.

4. ¿Posee usted material didáctico en Kichwa para la asignatura de lengua y literatura en su institución?



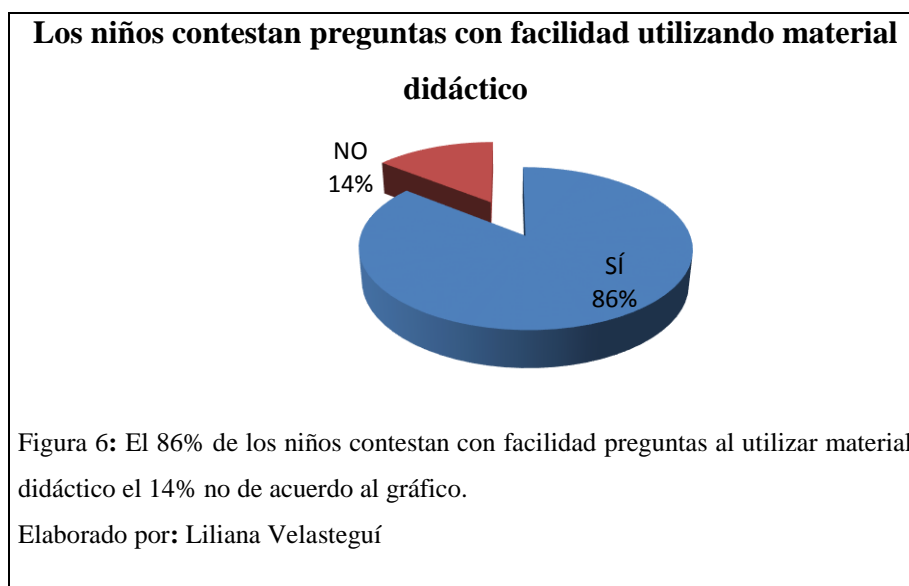
Indudablemente en la figura indica que los docentes no poseen material didáctico

5. ¿Manipulan material didáctico en Kichwa en la asignatura de Lengua y Literatura los niños/as?



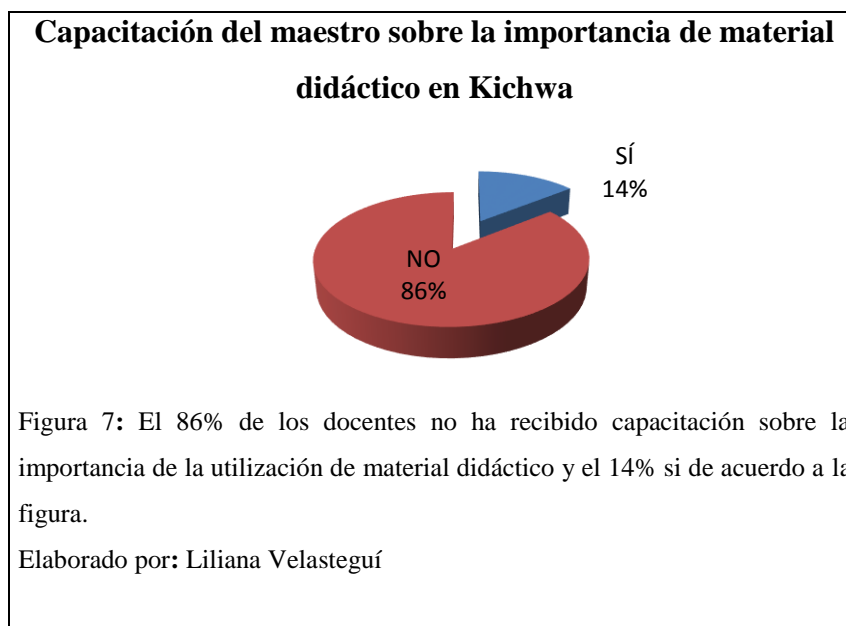
Es evidente que los docentes de acuerdo a la figura en su mayoría no han manipulado material didáctico en Kichwa; pero existe una minoría si lo han utilizado en algún otro lugar.

6. ¿Contestan a preguntas con facilidad con el material didáctico cotidiano que utilizan los niños?



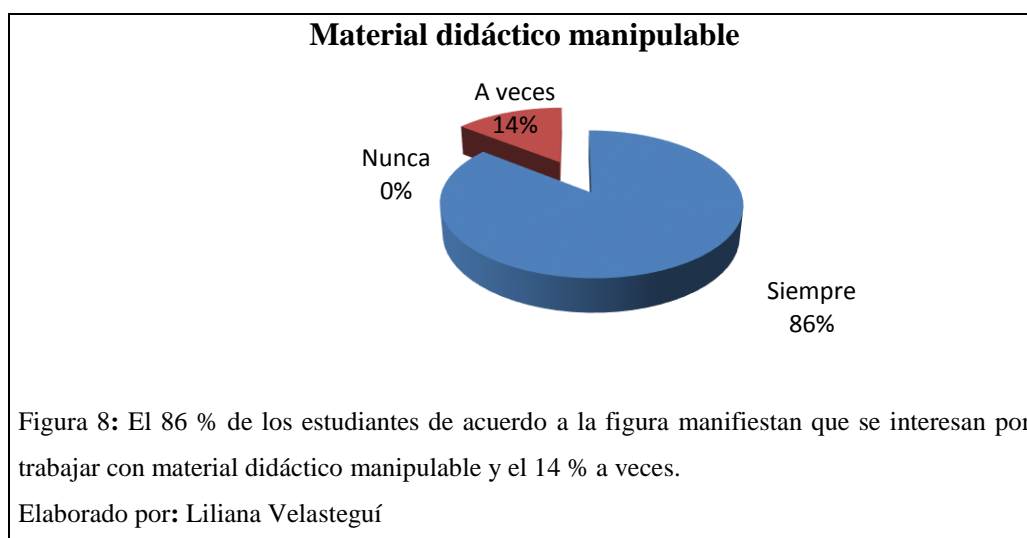
Es evidente de acuerdo a la figura, que la mayoría de los docentes mejora el aprendizaje en los niños utilizando cualquier material didáctico.

7. ¿Ha recibido capacitación sobre la importancia de la utilización de material didáctico en Kichwa?



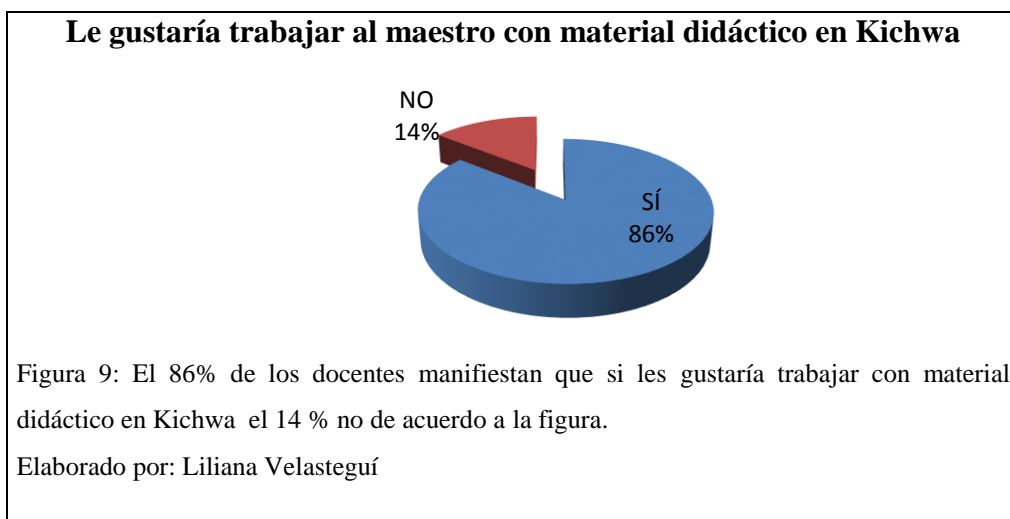
La figura muestra que la mayoría de docentes no se han capacitado en esta necesidad.

8. ¿Sus estudiantes se interesan por trabajar con material didáctico manipulable?



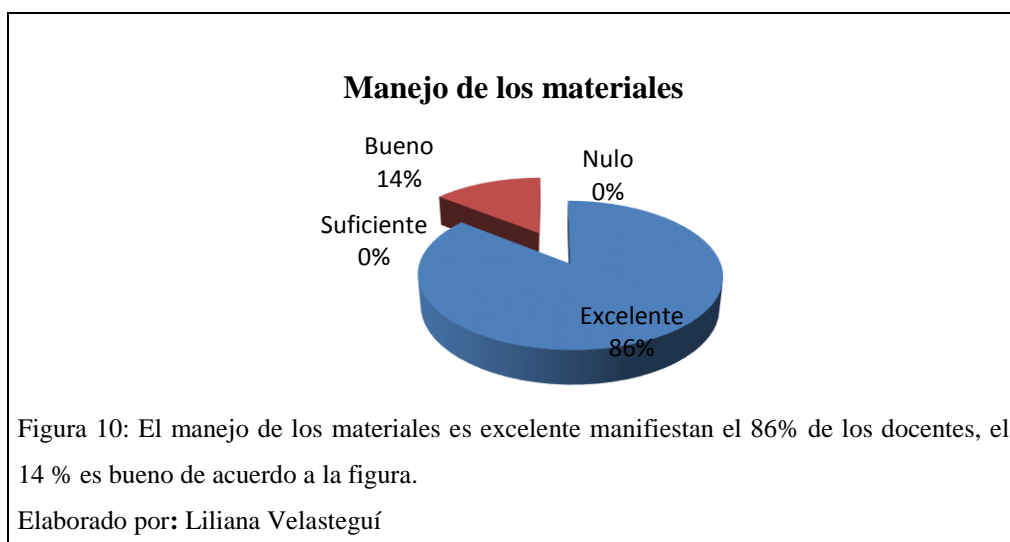
Manifiestan los docentes que el material concreto les permite a los estudiantes generar interés en el aprendizaje, esto se refleja en el gráfico.

9. ¿Les gustaría trabajar con material didáctico en Kichwa para la asignatura de Lengua y Literatura?



La mayoría de acuerdo a la figura a los docentes si les gustaría trabajar con material didáctico en Kichwa para la asignatura de Lengua y Literatura.

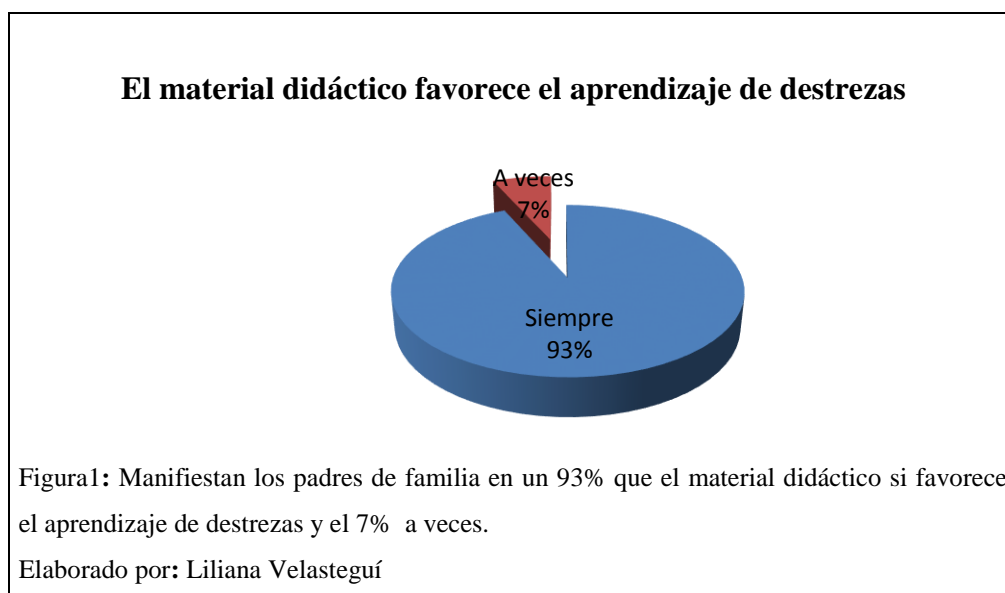
10. El dominio de habilidades que tiene en el manejo de los materiales es:



Los docentes manifiestan de acuerdo a la figura le dan la oportunidad al estudiante de lograr un aprendizaje significativo con la utilización adecuada de material.

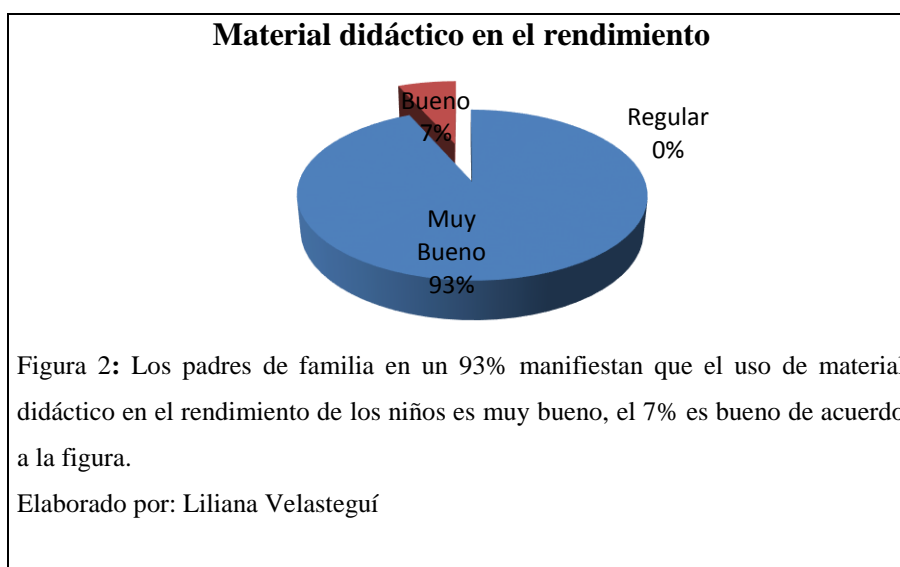
5.4 Resultado e interpretación de la encuesta a Padres de Familia

1. ¿Cuándo el maestro utiliza material didáctico favorece el aprendizaje de destrezas de su hijo?



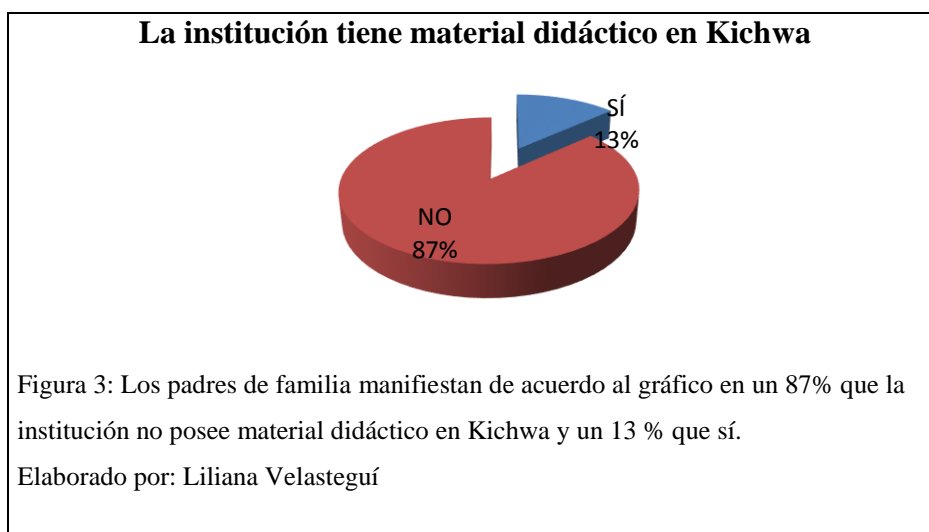
La figura nos muestra que la mayoría de padres de familia coincide que la utilización de material didáctico favorece el aprendizaje de sus hijos.

2. ¿El rendimiento del estudiante con el uso de material didáctico es?



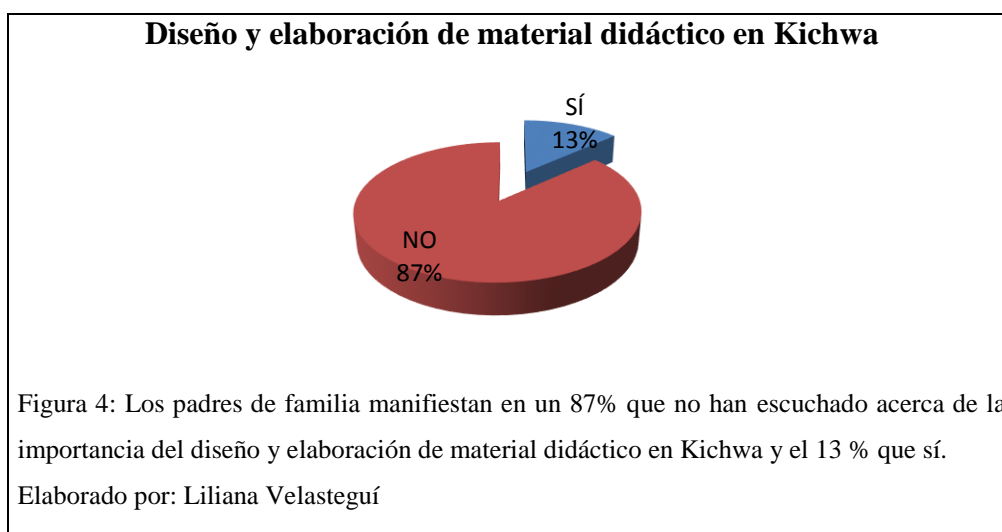
Coincide la mayoría de padres de familia según a la figura que el uso de material didáctico ayuda a incrementar el rendimiento de sus hijos.

3. ¿Dispone la institución material didáctico en Kichwa para Lengua y Literatura?



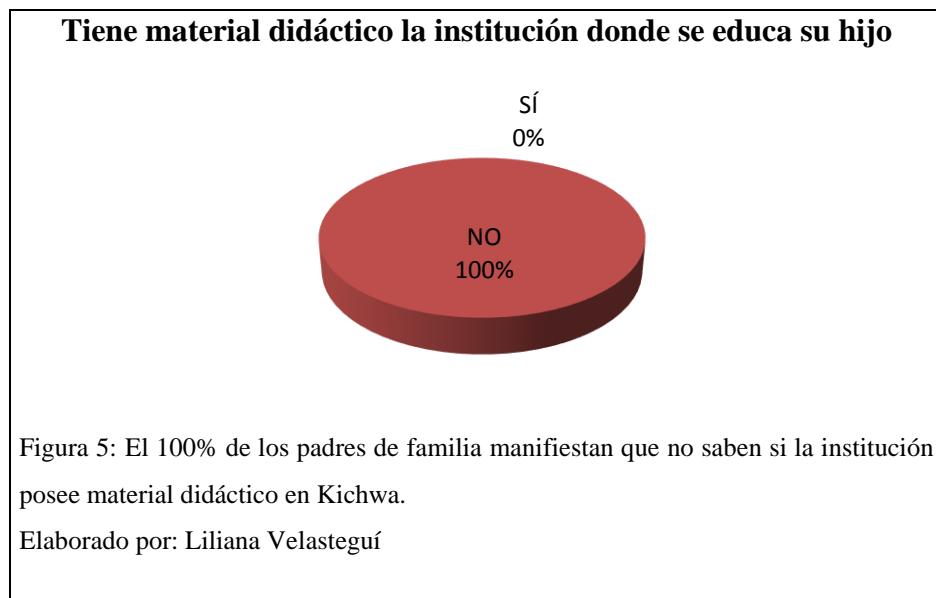
La mayoría de padres de familia de acuerdo a la figura manifiestan que sus hijos no trabajan con material didáctico en Kichwa.

4. ¿Ha escuchado sobre la importancia del diseño y elaboración de material.



Según la figura, la mayoría de padres de familia no han escuchado la importancia del diseño y elaboración de material didáctico en Kichwa.

5. ¿Usted sabe si la Institución donde se educa su hijo cuenta con material didáctico en Kichwa en Lengua y Literatura?



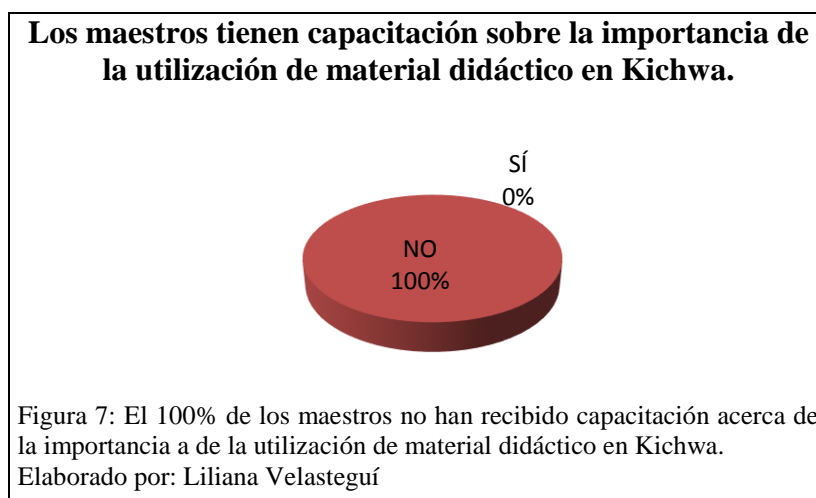
Coinciden notablemente los padres de familia que desconocen, y por ello de acuerdo al gráfico manifiestan que no poseen material didáctico en la institución en Kichwa

6. ¿Su hijo le comunica si manipula material didáctico en Kichwa en la asignatura de Lengua y Literatura?



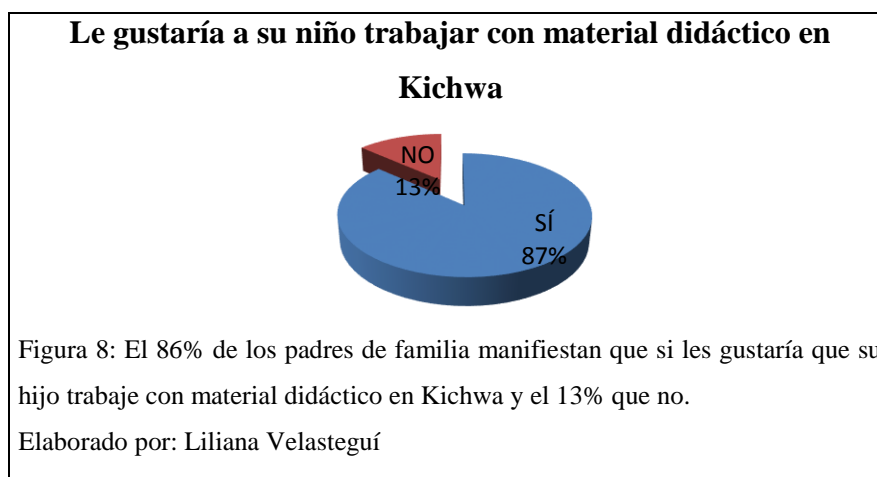
La figura nos demuestra que no manipulan sus hijos material didáctico en Kichwa para lengua y literatura.

7. ¿En la escuela donde su hijo se educa, los maestros han recibido capacitación sobre la importancia de la utilización de material didáctico en Kichwa?



Los padres de familia desconocen y por ello manifiestan como está reflejado en la figura que no ha recibido capacitación sobre la utilización de material didáctico en Kichwa.

8. ¿Les gustaría que su hijo trabaje con material didáctico en Kichwa para la asignatura de Lengua y Literatura?



Tomando en cuenta la figura los Padres de Familia en su mayoría están de acuerdo en que sus hijos trabajen con material en Kichwa en la asignatura de Lengua y Literatura y la minoría no están de acuerdo porque no les interesa que sus hijos utilicen este material.

9. ¿Cree Ud. importante que su hijo trabaje en el área de Lengua y Literatura con material didáctico en Kichwa?



De acuerdo a la figura, la mayoría de padres de familia considera que sus hijos aprenden manipulando material concreto, porque la lengua Kichwa está dentro de la cultura otavaleña.

CONCLUSIONES

- Con la implementación del material didáctico en kichwa se fortalecerá e incrementará el aprendizaje significativo en los niños y niñas.
- Mejora notablemente el incremento del vocabulario en kichwa.
- En el proceso de enseñanza aprendizaje la selección de material didáctico es importante; logra motivar al estudiante con la atención, para que pueda ser fijada y permita retener los conocimientos.
- El uso de material didáctico será efectivo siempre y cuando esté acorde a sus intereses y de acuerdo al entorno en el que se desenvuelven, servirá de apoyo destinado a la enseñanza para la adquisición de conceptos que forman al niño de manera integral.

RECOMENDACIONES

- A la directora que realice el seguimiento de la utilización del material didáctico en Kichwa al docente del Sexto de Educación Básica.
- La Institución incentive a sus docentes en la utilización de material didáctico en cada año de educación básica sin límite de edad.
- Se deben usar materiales de desecho para la elaboración de recursos didácticos por medio de la recolección, para acercar al estudiante a su entorno y recurrir a la naturaleza como proveedora para el aprendizaje, pues las escuelas están ubicadas generalmente en sitios ricos en elementos naturales.
- El material elaborado debe ser adecuado al tema de clase, de fácil aprehensión y manejo motivando e ilustrando en forma concreta el conocimiento que va a impartir el docente.

LISTAS DE REFERENCIAS

- AREA, Manuel. (24 de Marzo de 2006). *¿Qué es un recurso didáctico?* Recuperado el 5 de Agosto de 2014, de <http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos/>.
- Berumen, F. (14 de Septiembre de 2008). *Autoestima y autoconcepto en la infancia*. Recuperado el 24 de Junio de 2014, de Guía para padres y maestros: <http://desarrolloemocionalninezintermedia.blogspot.com/>
- Constitución política del Estado*, D. (2008). *Constitución política del Estado*. Quito.
- elbebe.com, E. (15 de Abril de 2013). *Cambios físicos y psicológicos de los niños y niñas entre los 9,10 y 11 años*. Recuperado el 7 de Junio de 2014, de ElBebe.com: <http://www.elbebe.com/ninos-9-a-11-anos/cambios-fisicos-y-psicologicos-ninos-y-ninas-entre-910-y-11-anos>
- FORESTAL, E. (s.f.). *Constitución de la República del Ecuador*. Recuperado el 4 de 03 de 2014, de Constitución de la República del Ecuador: ecuadorforestal.org/wp-content/uploads/2010/05/CONSTITUCION_DE_LA_REPUBLICA_DEL_ECUADOR_20081.pdf
- FREIRE, P. (31 de Octubre de 2011). *RESUMEN PAULO FREIRE E IVAN ILLICH*. Recuperado el 2 de Abril de 2014, de <http://didacticageneral-dianamedina.blogspot.com/2011/10/resumen-paulo-freire-e-ivan-illich.html>
- Ibarra, I. (2 de Diciembre de 2009). *Operaciones Concretas*. Recuperado el 7 de Junio de 2014, de Monografias : <http://www.monografias.com/trabajos14/piaget-desarr/piaget-desarr.shtml>
- Ley Organica de Intercultural Bilingue. (31 de 3 de 2011). <http://www.anjatega.com>. Recuperado el 8 de 3 de 2014, de REGISTRO OFICIAL: http://www.anjatega.com/attachments/043_Ley%20Org%C3%A1nica%20de%20Educa%C3%B3n%20General%20Intercultural.pdf.
- Moderna, E. d. (2014). *Etapas de Desarrollo evolutivo*. En [http://www.educacion.navarra.es/documents/27590/51352/BLOQUE+II+ETAPAS+DESARROLLO+EVOLUTIVO+\(7-10+A%C3%91OS\).pdf/6ac881ef-2dfd-4faa-bfa1-4bacc1816d23](http://www.educacion.navarra.es/documents/27590/51352/BLOQUE+II+ETAPAS+DESARROLLO+EVOLUTIVO+(7-10+A%C3%91OS).pdf/6ac881ef-2dfd-4faa-bfa1-4bacc1816d23), *Etapas de Desarrollo evolutivo Bloque II* (pág. 5). Mexico: Económica Navarra. (Santillana, 2014, pág. 20)
- Orozco, D. (2009). *Monografias.com*. Recuperado el 25 de Junio de 2014, de Teorias cognitivas de Piaget: <http://www.monografias.com/trabajos76/teoria-cognitiva-piaget/teoria-cognitiva-piaget2.shtml>.

- Ragni, M. (s.f.). Recuperado el 16 de Abril de 2014, de http://www.ecured.cu/index.php/Constructivismo_%28Pedagog%C3%ADa%29.
- Sánchez, E. M.-S. (25 de Enero de 2007). *Eularia*. Recuperado el 4 de Mayo de 2014, de La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación: http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm.
- SANTILLANA. (2005). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Quito: SANTILLANA.
- Sicoasesor. (9 de Mayo de 2014). *Teoría del Aprendizaje Significativo- David Ausubel*. Recuperado el 14 de Abril de 2014, de Teoría del Aprendizaje Significativo- David Ausubel: <http://elsicoasesor.com/teoria-del-aprendizaje-significativo-david-ausubel/>.
- Vigostky, A. s. (3 de Noviembre de 2008). *Psicología Evolutiva, Profesora: Yosgelys Castañeda*. Recuperado el 22 de Abril de 2014, de Psicología Evolutiva, Profesora: Yosgelys Castañeda: <http://aprendizajesevigotsky.blogspot.com/>.
- Wikipedia. (2 de 06 de 2014). *Tema 4: Medios y recursos didácticos*. Recuperado el 5 de 08 de 2014, de <http://nntt12.wikispaces.com/TEMA+4,+MEDIOS+Y+RECURSOS+DID%C3%81CTICOS>.
- YAZAPANTA, E. (30 de 8 de 2010). <http://www.slideshare.net>. Recuperado el 5 de 3 de 2014, de Reglamento general a la LOEI: <http://www.slideshare.net/edyviny70/articulos-ley-y-reglamento-de-educacin-ecuador>.