

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

CARRERA: PEDAGOGÍA

Tesis previa a la obtención del Título de: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN.

TEMA:  
LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA SOCIALIZACIÓN DE NIÑOS Y  
NIÑAS DE 6-7 AÑOS. ESTUDIO EN LA ESCUELA SALESIANA  
PARTICULAR DON BOSCO DE LA KENNEDY.

AUTORA:

JOHANNA CAROLINA TAPE CUÑAS

DIRECTORA:

ANA MARÍA NARVÁEZ GARZÓN

Quito, mayo del 2015

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO  
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos, análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, mayo del 2015

---

Johanna Carolina Taipe Cuñas

C.I. 1724557010

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la fuerza y perseverancia que necesite para llegar a culminar este objetivo académico.

A mi familia, por ser un pilar fundamental en cada una de las etapas de mi vida, por su ejemplo de tenacidad que ha influido en mi carácter y mi manera de ser cómo estudiante y persona.

A mi madre, por ser un modelo de lucha constante y una guía invaluable en mi vida. Por su apoyo incondicional ahora puede ver su esfuerzo y frutos en mí, con la culminación de mi carrera Universitaria.

A mi hermana, por sus oportunas palabras de apoyo.

A mi padre, por su apoyo y protección en los momentos más importantes de mi vida.

## **AGRADECIMIENTO**

A mi tutora de Tesis, Msc. Ana María Narváez, por sus conocimientos, orientaciones, tiempo y paciencia para culminar el presente trabajo.

A la Directora de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy, Betsy Sandoval, que me brindo las facilidades para realizar la investigación.

A los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana, quienes fueron actores de mi formación académica y profesional.

## **RESUMEN**

Se reconoce el juego como parte fundamental del desarrollo infantil, relacionándolo con el desarrollo integral de las áreas: físico, psicomotor, cognitivo, del lenguaje, afectivo y social. Se pretende analizar la manera cómo el juego favorece al proceso de socialización y contribuye a la incorporación de normas, valores, costumbres para la interacción social y lograr la aceptación de una determinada estructura social.

Los niños y niñas a través del juego espontáneo aprenden a desarrollar sus habilidades de socialización, por medio del contacto e interacción con otros sujetos y el medio ambiente. La interacción social permite la participación, solución de problemas, relacionarse entre sí, aprender a ser solidarios y favorecer el entendimiento de reglas para una integración social.

La investigación contiene un marco teórico, en el que se desarrollan temáticas referentes al juego, el desarrollo infantil y la importancia del juego en la socialización. El marco empírico muestra una visión global de la Institución en la que se realizó la investigación Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy, así como el proceso, instrumentos y técnicas que se aplicaron en la investigación como registros anecdóticos, fichas de observación y cuestionarios aplicados. El análisis de los resultados obtenidos, fundamentan las relaciones que se establecen entre el juego y la socialización de niños y niñas de 6-7 años, con lo que se concluye con la verificación de la hipótesis.

## **ABSTRACT**

Play is a fundamental part of child development is recognized, related to the overall development of the areas: physical, psychomotor, cognitive, language, emotional and social. It aims to analyze the way the game favors the socialization process and contributes to the incorporation of norms, values, customs and social interaction to gain acceptance of a particular social structure.

Children through spontaneous play learn to develop their skills of socialization, through contact and interaction with other subjects and the environment. Social interaction allows participation, problem solving, relate to each other, learn to be supportive and encourage understanding of rules for social integration.

The research has a theoretical framework in which they develop themes relating to gambling, child development and the importance of play in socialization. The empirical part shows an overview of the institution in which the Salesian School Don Bosco Private Kennedy research was conducted, and the process, tools and techniques applied in research and anecdotal records, observation sheets and questionnaires. The analysis of the results, underlying the relationships established between the game and socialization of children aged 6-7 years, which concludes with the verification of the hypothesis.

## ÍNDICE

CAPÍTULO 1 .....	5
EL JUEGO .....	5
1.1. Definiciones de juego.....	6
1.2. Características del juego .....	9
1.3. Teorías del juego a través de la historia .....	13
1.3.1. Siglo XIX: Teorías clásicas.....	13
1.3.1.1. Teoría fisiológica de Herber Spencer (1855) y Friedrich Schiller (1795) .....	13
1.3.1.2. Teoría de la recapitulación de Stanley Hall (1904).....	14
1.3.1.3. Teoría pragmática o del pre ejercicio de Karl Gross (1896-1899).....	15
1.3.2. Siglo XX: Teorías modernas .....	16
1.3.2.1. Teoría general del juego de Buytendijk (1935).....	16
1.3.2.2. Teoría de la ficción de Claparade (1934).....	17
1.3.2.3. Juego y psicoanálisis Sigmund Freud .....	17
1.3.2.4. Teoría psicoevolutiva de Piaget .....	18
1.3.2.5. Vygotsky y Elkonin: la escuela soviética.....	20
1.3.2.6. Teoría del juego en base al desarrollo social .....	22
1.3.2.7. Teorías culturalistas .....	23
1.4. Tipos de juegos .....	23
1.4.1. Tipos de juegos según los diversos autores .....	24
1.4.1.1. Juego cognoscitivo de Jean Piaget .....	26
1.4.1.1.1. Juego de ejercicios y sensorio motor (0-2 años).....	27
1.4.1.1.2. Juego simbólico (2-4 años):.....	27
1.4.1.1.3. Juego de reglas (Inicia 4 - 7 años).....	28
1.4.1.1.4. Juego de construcciones (1 año en adelante).....	29
1.4.2. Tipos de juego según la capacidad que desarrollan .....	30

1.4.3.Otras clasificaciones.....	31
1.4.3.1.Juego heurístico.....	32
1.4.3.2.El juego tradicional .....	32
1.4.3.3.El juego multicultural.....	33
1.4.3.4.El juego competitivo y cooperativo .....	33
1.4.3.5.Juegos sin barreras .....	33
1.5.Ámbitos de desarrollo del juego .....	34
1.5.1.Desarrollo afectivo - emocional .....	36
1.5.2.Desarrollo cognitivo.....	36
1.5.3.Desarrollo creativo .....	36
1.5.4.Desarrollo motor .....	37
CAPÍTULO 2 .....	40
CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6-7 AÑOS .....	40
2.1.Desarrollo físico y motor .....	41
2.2.Desarrollo cognitivo.....	43
2.2.1.Avances cognitivos .....	43
2.3.Desarrollo del lenguaje .....	45
2.4.Desarrollo afectivo .....	47
2.5.Desarrollo social.....	50
2.5.1.Contextos del desarrollo social .....	53
2.5.1.1.Microsistemas .....	53
2.5.1.1.1. Influencia de la familia.....	54
2.5.1.1.2. Influencia del grupo de compañeros.....	56
2.5.1.1.3. Influencia de los profesionales de la atención al niño y de las maestras.....	56
2.5.1.2.Mesosistemas .....	57
2.5.1.3.Exosistemas.....	57
2.5.1.4.Macrosistemas.....	58

2.6.Desarrollo social del niño de 6-7 años .....	58
CAPÍTULO 3 .....	64
IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA SOCIALIZACIÓN .....	64
3.1.Aproximaciones del término socialización .....	65
3.2.Elementos de la socialización .....	68
3.2.1.La internalización.....	68
3.2.2.El proceso de identificación .....	68
3.2.3.El aprendizaje por imitación .....	69
3.3.Factores de la socialización.....	69
3.4.Fases de la socialización .....	70
3.4.1.Socialización primaria.....	71
3.4.2.Socialización secundaria .....	72
3.4.3.Socialización terciaria .....	72
3.5.Agentes que intervienen en la Socialización.....	73
3.5.1.Familia .....	73
3.5.2.Escuela .....	74
3.5.3.Grupo de pares .....	74
3.5.4.Medios de comunicación .....	75
3.6.Juego y la importancia en la socialización.....	75
3.6.1.Juego simbólico.....	77
3.6.2.Juego de reglas .....	80
3.6.3.Dimensiones del desarrollo social del juego.....	83
CAPÍTULO 4 .....	85
MARCO EMPÍRICO .....	85
4.1.Reseña de la Escuela Salesiana Particular “Don Bosco” de la Kennedy .....	86
4.2.Hipótesis.....	92
4.3.Población y muestra .....	93

4.4.Marco metodológico .....	95
4.4.1.Métodos.....	95
4.4.2.Técnicas.....	96
4.4.3.Instrumentos de investigación.....	97
4.5.Análisis e interpretación de datos .....	98
4.5.1.Análisis de los registros anecdóticos.....	99
4.5.2.Análisis de la ficha de observación escala valorativa .....	114
4.5.3.Análisis del cuestionario .....	140
4.6.Comprobación de la hipótesis .....	152
Conclusiones .....	153
Lista de referencias .....	155
Anexos.....	159

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tipologías de juegos según los autores.....	24
Tabla 2. Juegos de acuerdo a la capacidad que desarrollan .....	30
Tabla 3. Diferentes clasificaciones de juegos .....	31
Tabla 4. Avances del desarrollo cognitivo .....	43
Tabla 5. Adquisiciones del desarrollo social.....	52
Tabla 6. Nómina de docentes de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco Kennedy .....	86
Tabla 7. Organismos académicos y de apoyo .....	88
Tabla 8. Población.....	93
Tabla 9. Calendario de asistencia a la Escuela.....	99

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Croquis del patio de recreo. ....	101
Figura 2. Los niños y niñas demuestran actitud de cooperación en el juego. ....	116
Figura 3. Los niños y niñas reconocen cuando los demás tienen la razón. ....	117
Figura 4. Los niños y niñas participan fácilmente en los juegos. ....	119
Figura 5. Los niños y niñas aceptan naturalmente el ganar o perder el juego. ....	120
Figura 6. Los niños y niñas comparten elementos del juego. ....	122
Figura 7. Los niños y niñas aceptan las reglas intrínsecas de los juegos. ....	124
Figura 8. Los niños y niñas proponen modificaciones a las reglas del juego. ....	126
Figura 9. Los niños y niñas lideran los juegos en el grupo. ....	128
Figura 10. Los niños y niñas desempeñan roles distintos, en diversas situaciones, dentro del mismo juego. ....	130
Figura 11. Los niños y niñas desempeñan roles distintos, en diversas situaciones, dentro del mismo juego. ....	132
Figura 12. Los niños y niñas elaboran sus propios juegos a partir de los tradicionales. ....	134
Figura 13. Los niños y niñas respetan los sentimientos y emociones de los compañeros de juego. ....	136
Figura 14. Los niños y niñas manifiestan una conducta asertiva para la solución de conflictos. ....	138
Figura 15. ¿Qué es el juego para usted?.....	143
Figura 16. ¿Qué es la socialización para usted?.....	145
Figura 17. ¿Cómo influye el grupo de pares en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años?.....	147
Figura 18. ¿Considera usted que el juego es importante en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años Si o No, por qué?.....	149
Figura 19. ¿Cuáles son las actividades lúdicas que realiza la institución para fortalecer la socialización de los niños de 6-7 años?.....	150

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Registro anecdótico .....	159
Anexo 2. Ficha de observación escala valorativa .....	160
Anexo 3. Cuestionario.....	162

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene el propósito de evidenciar la importancia del juego en la socialización de niños y niñas de 6-7 años. Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy.

El ser humano desde su nacimiento es un sujeto social, este aspecto de su desarrollo es algo natural, pero que requiere el estímulo del entorno y de las comunidades de aprendizaje para la incentivación de habilidades y destrezas para relacionarse, interactuar e integrarse a un determinado contexto social. El juego puede ser la actividad ideal que propicie el desarrollo social que se pretende en la institución escolar. "El juego resulta fundamental en el proceso de socialización y un regulador compensador de la afectividad, a través del juego se interioriza y hace consciente los roles existentes, que le permiten comprender, para qué, con quién y cómo actuar socialmente." (Zapata, 1989, pág. 64)

El juego en la etapa preescolar es importante, proporciona a los niños y niñas experiencias y conocimientos para la vida, el juego genera sentido, promueve pertenencia y el desarrollo de la identidad, tanto individual como colectiva. Por medio del juego se potencializa la socialización de los niños y niñas al promover el fortalecimiento de valores, respeto, tolerancia grupal e individual, confianza en sí mismo e interacción en un determinado contexto.

Debido al vínculo entre el juego, los niños y niñas, también la socialización este trabajo es una investigación en donde se esclarece la relación en el contexto de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy. El trabajo está estructurado en cuatro capítulos. Se presenta a continuación un breve detalle de los contenidos de cada uno.

En el capítulo 1: contiene aproximaciones conceptuales sobre el juego, la historia y evolución de las investigaciones de las teorías clásicas y modernas, además las características fundamentales y los diferentes tipos de juegos

En el capítulo 2: se aborda las características de los niños y niñas de acuerdo a las áreas del desarrollo: físico, motor, del lenguaje, afectivo, profundizando en el desarrollo social de los niños y niñas de 6-7. Este conocimiento es fundamental para sustentar la investigación propuesta.

En el capítulo 3: se abordan categorías conceptuales de la socialización, así como sus agentes y la relación entre juego y socialización. Se valoran aspectos como la pertenencia a un grupo, la integración con los pares, el liderazgo, la cooperación, la resolución de problemas, asunción de normas, entre otros aspectos que se benefician con el juego.

En el capítulo 4: corresponde al desarrollo del Marco empírico, a través de la presentación de la sistematización de la investigación se evidencia la importancia del juego en la socialización de niños y niñas de 6-7 años. Se inicia con una presentación global de la institución donde se realizó la investigación, la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy, luego se procede a la presentación y análisis de los datos obtenidos mediante técnicas e instrumentos de observación y la recopilación de datos. Además se presentan las conclusiones sobre la presente investigación que comprenden sus resultados finales.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las diferentes instituciones educativas de Educación General Básica proporcionan a la niñez una educación y formación integral en los ámbitos sociales, culturales, científicos, técnicos y tecnológicos, acorde a las exigencias actuales y futuras necesidades. Una posibilidad didáctica importante para la socialización es el juego, que permite su desarrollo. Los niños y niñas necesitan superar sus propios problemas como la vergüenza, falta de atención, inseguridad y miedo, al participar en los juegos se facilita la interrelación entre pares, se comprometen, se conocen y actúan explorando con todos sus sentidos y aprenden lo que sucede a su alrededor.

Sin embargo, el juego influye en el proceso de socialización, que se presenta en las primeras etapas de la infancia, no se ha descrito suficientemente, sobre todo en contextos particulares de Educación General Básica. Los estudios sobre el juego se

han centrados más bien en propuestas de incentivación, mientras que los estudios de la influencia del juego en el desarrollo de los niños son limitados.

## **JUSTIFICACIÓN**

El juego se presenta con varias posibilidades educativas que contribuye a un desarrollo integral de los niños y niñas, por tal razón en las instituciones educativas, se lo debe incorporar para lograr un trabajo más efectivo en las aulas. Por medio del juego los infantes entran en contacto con el mundo, incorporan roles, normas, pautas, costumbres y creencias, que apoyan y favorecen la socialización.

Partiendo del Tema: La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años. Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy, se puede mencionar que el juego promueve la socialización, el desarrollo de la identidad y los valores de los niños y niñas. Además, se fomenta un rol individual y cooperativo en el contexto socioeducativo al participar en las diferentes actividades propuestas dentro y fuera del salón de clases.

La realización de este trabajo de investigación es de interés educativo porque permite devolver al juego un lugar en las instituciones educativas y la trascendencia que tiene en la infancia. Interesa evidenciar como el juego forma parte de los procesos de socialización de los niños y niñas, e incide en la formación de seres humanos expresivos, seguros de sí mismos con una amplia capacidad para relacionarse consigo mismo y después con los demás de su entorno.

Es obligación del gobierno y las instituciones educativas promocionar e inculcar en los infantes, la práctica de juegos, ya que esto es innato en los niños y niñas, además permite potenciar la socialización, generar sentido de pertenencia y desarrollar la identidad. Por lo tanto el juego es algo propio del ser humano desde su nacimiento y se encuentra presente durante toda su vida creando espacios de interacción con su entorno y, también contribuye a la socialización de los niños y niñas, a mejorar la calidad educativa y al desarrollo del individuo y la sociedad.

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Analizar la importancia del juego en la socialización de los niños de 6-7 años. Estudio en la Escuela Salesiana Particular “Don Bosco” de la Kennedy.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Exponer los fundamentos teóricos del juego y la importancia en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años.
- Identificar los beneficios de los juegos en la socialización entre pares de niños y niñas de 6-7 años.
- Determinar los resultados de la importancia del juego en la socialización de los niños y niña de 6-7 años.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL JUEGO**

El presente capítulo contiene una aproximación al juego, concebido como una actividad natural, placentera y creativa, que permite el desarrollo de diferentes áreas cognitivo, afectiva y social de un individuo; por ende, el juego durante el crecimiento de los niños y niñas cumple un rol primordial a lo largo de toda su vida.

El juego en la vida de los niños y niñas es una actividad principal y de importancia que proporciona alegría, diversión y adquisición de habilidades sociales, intelectuales, afectivas y motrices. Además el juego ofrece a los infantes el desarrollo de su iniciativa, de ser autónomos, independientes y aprenden a conocerse a sí mismo y a los demás.

El juego le permite a los infantes a ser más equilibrados con sus emociones, movimientos, relaciones con los demás, le permite aprender por medio del juego que es una riqueza en sí mismo, enseña a prepararse para la vida adulta.

Se analizan las características principales del juego se considera espontáneo, libre, motivado de manera intrínseca y placentero que permite al juego ser una actividad que se realiza por sentir gusto y alegría. Los niños y niñas adquieren aprendizajes para el desarrollo evolutivo.

A lo largo de los años la historia y evolución se han elaborado numerosas teorías del juego, en la que unas concuerdan y otras se contradicen cada una con sus aportes. Por lo tanto, en el presente capítulo, se conocerá su evolución y se profundizará en sus aportes.

Además se expondrán las diversas tipologías del juego, desde la visión de varios autores, de acuerdo al número de jugadores, edad, el espacio, según la actividad a realizarse, la duración, la contribución al desarrollo y al aprendizaje de los niños y niñas.

## 1.1. Definiciones de juego

El juego es una actividad natural del hombre, especialmente en la vida de los niños y niñas, se manifiesta porque es su forma natural de acercarse y de entender la realidad que les rodea; como decía “Fröbel en la infancia la ley de la actividad es la ley del juego”. (Ribes, 2011, pág. 62)

Es además una necesidad vital porque a través de juego los niños y niñas posibilitan su desarrollo integral (físico, social, afectivo y cognitivo): maneja los objetos, se relaciona con otros niños, conoce y comprende conceptos situaciones nuevas para él y los integra en sus concepciones previas.

El juego es “una etapa de la evolución total del niño que se descompone en periodos sucesivos” (Mercado, 2009, pág. 174) por lo tanto, el juego forma parte de la vida y del comportamiento de los niños, en sus diferentes etapas evolutivas. Le ayuda a madurar, comprender, crecer, socializarse y aprender la cultura de cada sociedad.

El juego en la niñez permite el acercamiento al mundo que nos rodea e interactuar con otros sujetos y entender los diversos acontecimientos. El juego posibilita pertenencia a un determinado lugar, enseña a convivir, alcanzar objetivos, comunicarse y la participación de los niños en la sociedad donde viven.

En el juego se crea espacios que comparten los niños. En el que empiezan aprender normas de convivencia y conductas sociales.

“...El juego en sí mismo es libre, liberador, crea los espacios para dar nuestro toque personal, es integrador y no competitivo, no excluye, nos da la libertad de elegir su continuidad o transformación, libre de agresiones o discriminaciones...” (Mercado, 2009, pág. 29)

Los niños y niñas al involucrarse en el juego son libres de crear, elegir, imaginar, participar en los juegos de acuerdo su edad cronológica, se crea espacios de participación entre los jugadores son sujetos activos con predisposición para su transformación y crecimiento personal, además ser tolerantes y ser comprensivos con

lo diferente. El juego permite la participación de una persona en la sociedad y que pueda aprovechar al máximo sus posibilidades.

Alejandro Beltramino manifiesta:

El juego, actividad que se le atribuye solo a niños, pero que le hace falta a todos: permite sentir placer, se puede por medio del juego compartir y comunicarse; prepararse para resolver situaciones nuevas; construir y modificar normas; descubrir posibilidades y limitaciones... (Mercado, 2009, pág. 28)

El juego desarrolla en los niños y niñas capacidades y habilidades que favorecen los desempeños futuros, especialmente la interacción social. La participación de los niños en los juegos genera pertenencia a un grupo, se estrechan lazos de amistad, se conocen e interactúan con los demás y se asumen las reglas sociales de convivencia.

“El juego es una expresión del llamado al otro y en particular al adulto, al que el niño imita o contraria y al que luego reemplaza por la regla del juego.” (Mercado, 2009, pág. 29)

Los infantes al participar en los juegos imitan, experimentan, juegan las diferentes acciones realizadas por los adultos quienes proporcionan experiencias significativas para fomentar en los niños y niñas la imaginación, la creatividad y el respeto por las diferentes reglas y a los jugadores, favoreciendo la participación en la vida del adulto.

En el juego se estimula la alegría, la autoestima y la confianza en uno mismo, además, tiene relación con el trabajo, la fiesta, la sexualidad, la belleza y la cultura. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 9) De manera que el juego permite cubrir las necesidades básicas del ser humano y de los niños que permite acercarse a normas, reglas, creencias de un contexto cultural disfrutando de cada actividad.

El juego será parte de la vida del ser humano, ya que jugar es la vida misma que todos experimentan en algún momento en el que expresa felicidad, alegría, gozo de compartir con otros semejantes en un mundo más justo para todos.

Definir al juego en un concepto único no es viable, existen múltiples definiciones sobre el juego. En el transcurso de la historia el término ha tenido diferentes aportes de varios autores, algunos de los cuales se mencionan a continuación:

- Para Edouard el juego es una actividad ideal, porque en la infancia sirve para jugar e imitar.
- Para J. Huizinga el juego es una acción libre y voluntaria que ocurre dentro de unos límites espaciales y temporales y bajo unas reglas libremente consentidas. Se realiza de modo desinteresado, sin buscar más finalidad que el sentimiento de alegría que provoca ser algo diferente de lo que es en realidad y poder transformar la realidad para que se parezca a lo que deseamos.
- Para J. Piaget el juego como un hacer o una participación del sujeto en el medio, que le permite asimilar e incorporar la realidad.
- Para J. Bruner el juego ofrece al niño la oportunidad inicial y más importante de atreverse a pensar, a hablar y quizás incluso a ser él mismo.
- Para L. Vygotsky el juego constituye el motor del desarrollo donde crea zonas de desarrollo próximo y donde resuelve parte de los deseos insatisfechos mediante una situación ficticia.
- Para J. Châteauneuf el juego presente en el niño es una simple diversión, son un carácter de seriedad implica una desvinculación con el ambiente real.
- Decroly define al juego como un instinto que provoca un estado agradable o desagradable, según sea o no satisfecho. (Delgado, Linares, 2011, págs. 4-5)

Piaget y Châteauneuf coinciden en sus definiciones. Conceptuando el juego como una actividad que implica imaginación, creatividad, agilidad y energía; que proporciona goce y placer y que permite el desarrollo de la personalidad a través de las estructuras ficticias y mentales que responden a las necesidades de la dinámica infantil, siendo una actividad de satisfacción para cada niño.

Autores como Huizinga y Caillois consideran al juego como la herramienta transmisora cultural, que permite a los niños asimilar tradiciones, costumbres, patrones culturales, normas sociales y hábitos. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 20) Además, remarcan la importancia del juego en la vida de los niños. Los juegos deben adaptarse a la realidad de las culturas que está inmerso, para lograr su desarrollo.

De acuerdo a los diferentes conceptos se puede establecer que el juego es la ocupación principal de la niñez y que todos los niños y niñas la realizan para satisfacer las necesidades básicas del desarrollo, por esta razón el juego es la vida misma para los niños, ya que le permite involucrarse con los demás y ser partícipe de las diferentes actividades propuestas en el grupo de estudiantes produciendo goce y placer.

Además, responde a las necesidades: físicas, emocionales, sociales y motrices de los infantes, la realidad de una época cultural y los autores coinciden que el juego es motivador para los niños y niñas, dado que permite su desarrollo. Así el juego es una actividad de del ser humano que le permite el acercamiento a los demás y su entorno.

## 1.2. Características del juego

El juego presenta ciertas características principales que suponen grandes adquisiciones y el máximo desarrollo del niño.

Los autores Rubin, Fein y Vendenberg presentan cinco características fundamentales del juego y son las siguientes:

- El juego se encuentra motivado de manera intrínseca. Es un fin por sí solo, emprendido solo por la satisfacción plena que genera.
- El juego consiste en que el juego debe ser elegido libremente por los participantes. Si a los niños se les obliga o incluso se les presiona con amabilidad para que jueguen, quizá no consideren la actividad asignada como juego en absoluto.

- El juego debe ser placentero. Los niños deben disfrutar de la experiencia, o no puede ser considerada un juego.
- El juego es su naturaleza no literal. Es decir, involucra un cierto elemento de imaginación, una distorsión de la realidad que se adapta a los intereses del jugador.
- En el juego el jugador participa de manera activa. El niño debe involucrarse física, psicológicamente, o en ambas formas, en lugar de mantenerse pasivo o indiferente ante lo que está ocurriendo. (Hughes, 2006, pág. 10)

Las características describen lo que es el juego, indicando por diversos aspectos que el juego es libre, propio del ser humano y que al participar en las diferentes actividades las disfruta y son de acuerdo a sus intereses. Lo cual crea satisfacción, bienestar en los niños y niñas. Además el juego promueve la resolución de problemas al encontrarse con diferentes inconvenientes en el momento del juego.

Mavilo Calero señala las siguientes características:

- El juego es una actividad libre. El juego por mandato no es juego.
- El juego no es la vida corriente o la vida propiamente dicha.
- El juego es absolutamente independiente del mundo exterior, es eminentemente subjetivo.
- El juego transforma la realidad externa, creando un mundo de fantasía.
- El juego es desinteresado; es una actividad que transcurre dentro de sí misma y se practica en razón de la satisfacción que produce su misma práctica.
- Se juega dentro de determinados límites de tiempo y de espacio, su característica es la limitación.
- El juego crea orden, es orden. La desviación más pequeña, estropea todo el juego, le hace perder su carácter y le anula.

- El juego oprime y libera, el juego arrebatata, electriza, hechiza. Está lleno de las dos cualidades más nobles que el hombre puede encontrar en las cosas y expresarlas: ritmo y armonía.
- El juego es un tender hacia la resolución, porque se ponen en juego las facultades del niño.
- Otra de las características del juego es la facultad con que se rodea de misterio. Para los niños aumenta el encanto de su juego si hacen de él un secreto. Es algo para nosotros y no para los demás.
- El juego es una lucha por algo o una representación de algo. (Calero, 1998, pág. 34)

Otras características que se mencionan:

- El juego es una actividad libre: “es la facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra” (Mercado, 2009, pág. 126). De manera que la persona toma la decisión y responsabilidad de participar en el juego. El juego es espontáneo y autónomo, no es obligatorio.
- El juego fuente de placer: se ejecuta por producir una sensación o sentimiento agradable y deseos inmediatos que proporciona el juego.
- El juego es ficticio: en el sentido de que se encuentra en un espacio entre la realidad y la fantasía.
- El juego es reglamentado: está constituido por un acuerdo entre los jugadores en el sentido de la duración, sanción, reglas por los mismos protagonistas.
- El juego está limitado por el tiempo y el espacio: es una determinación de los jugadores, el tiempo es según la motivación que cada uno tiene para jugar y el espacio de juego se modifica y alterna según las necesidades y posibilidades.
- El juego implica actividad: los juegos no siempre son de ejercicio físico también son mentales que permite al jugador estar activo

para explorar, manipular, pensar, relacionarse y comunicarse con los demás.

- El juego es algo innato y se identifica como actividad propia de la infancia: desde la infancia el niño siente el deseo de jugar y es de forma casi automática, ocupación importante de su vida, ya que viven, conocen y aprenden jugando.
- El juego es voluntario: en el sentido que es por espontanea voluntad y no por obligación o deber. Ser capaces de hacer lo que realmente queremos hacer.
- El juego es una forma de interactuar con la realidad: se refiere a que las actividades que realiza el niño es con el mundo exterior y los diferentes estímulos que les provee. Siendo el juego parte de la realidad del niño
- El juego es una vía de autoafirmación: el juego ayuda a los niños a desarrollar estrategias para resolver sus problemas. Los niños imitan a los adultos, porque necesitan entender las actividades que realizan.
- El juego favorece la socialización: el juego nos enseña a respetar las normas, a entendernos y a relacionarnos con los demás, ya que permanecen largos periodos de tiempo con su grupo de pares. Mediante la comunicación, la competición y la cooperación, se facilitan procesos de inserción social.
- El juego constituye un elemento sobre motivador: el juego es una forma de hacer atractiva cualquier otra actividad, pues le añade un interés, una emoción y una dimensión simbólica que resulta placentera, lo cual facilita la realización de actividades con los niños y niñas. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, págs. 12-15)

Las características enunciadas anteriormente son semejantes con la de Mavilo Calero y Rubin, Fein y Vendenberg al indicar el juego es libre, placentero, motivador, ficticio y que es parte del ser humano. Además se menciona que tiene reglas en la que todos los jugadores las establecen, se cumple en un tiempo, espacio determinado.

En el proceso de socialización consiste en que los niños se comuniquen y se escuchen de forma natural y grupal, a través del trabajo en equipo respetando las diferentes reglas establecidas por los participantes.

El juego es necesario para un desarrollo infantil integral. A partir de estas características, se puede advertir que el juego constituye un elemento importante en la vida de los niños y niñas, dado que estimula y permite el desarrollo de las diferentes áreas, porque el juego tiene el propósito que los infantes disfruten de las actividades en las que participe, también acercar a los niños a las habilidades sociales que son identidad personal, confianza, conocimiento de sí mismo y los demás, disposición y habilidades para establecer amistades para establecer una socialización con un determinado entorno.

### 1.3. Teorías del juego a través de la historia

Los estudios sobre el juego presentan varios tipos de estudios que empezaron a propagarse en el siglo XIX, “pero más adelante el tema perdió importancia y las investigaciones casi se abandonaron. A partir de la década de 1960, por efecto de los cambios producidos en el seno de la Psicología, el juego volvió a cobrar interés.” (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 16)

Por lo tanto en el recorrido de la historia del juego surgen las teorías clásicas al principio del siglo XX. Todas estas teorías buscan establecer el sentido del juego en la infancia.

#### 1.3.1. Siglo XIX: Teorías clásicas

##### 1.3.1.1. Teoría fisiológica de Herber Spencer (1855) y Friedrich Schiller (1795)

La teoría del exceso de energía planteada por el inglés Spencer. En el que por medio de “las observaciones de los juegos de los animales le llevaron a sostener que el juego tiene por función descargar energía excedente,” (Gutiérrez, 2004, pág. 159) es

decir que por medio del juego le ayuda a liberar o derrochar el excedente de energía corporal.

Según Spencer: el hombre, como especie superior, no tiene que dedicar toda su energía a satisfacer sus necesidades básicas, así que el juego le sirve para liberar o derrochar el excedente de energía que no consume. Por lo tanto el juego en el hombre surge por liberarse del excedente de energía en su cuerpo mediante actividades que no son necesarias.

La teoría del descanso planteada por el alemán Friedrich Schiller propone que “el juego se utiliza para descansar y evadirse de las obligaciones cotidianas. La teoría mantiene que el cuerpo alivia su fatiga jugando.” (Delgado, Linares, 2011, pág. 11)

Es considerado como un elemento de recreo y de restitución de fuertes pérdidas de energía que es un carácter compensatorio. A su vez permite el descanso al cambiar de actividad (mental o física).

Para Schiller “el juego está ligado a actividades estéticas. Así, el juego está relacionado con el exceso de energía y puede manifestarse física o estéticamente.” (Delgado, Linares, 2011, pág. 10).

El juego no produce gasto de energía, ya que es un sistema para recuperar cuando necesitamos o estamos desanimados. Sin embargo, es contradictorio dado que en el juego generalmente no se descansa se está activo.

“El placer que produce el juego permite, en el niño y en el adulto, descansar tanto el espíritu como el cuerpo, lo que tiene indudables beneficios terapéuticos.” (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 17) Es así que el juego en estas dos teorías tenía relación al estado físico-motor del niño.

#### 1.3.1.2. Teoría de la recapitulación de Stanley Hall (1904)

La teoría también llamada antropológica o del atavismo, planteada por el psicólogo americano Stanley Hall consideraba “el juego era causado por el efecto que

producían sobre el organismo las actividades de generaciones pasadas.” (Delgado, Linares, 2011, pág. 11)

Por lo tanto para Hall, el juego es una recapitulación de las tendencias primitivas, es decir la evolución de la especie afirmando que el juego es asociado con las actividades que realizaron los ancestros en la que se manifiesta que cada generación va presentando diferencias y las especies se desarrollan para adaptarse al medio.

El juego significa trascendencia para la cultura y el ser humano, existiendo una apropiación de la cultura que permite comprender y respetar los juegos primitivos, practicados por los niños y niñas.

Sin embargo, no todos los juegos que se reproducen actualmente son de generaciones anteriores, dado que con el desarrollo y la evolución del ser humano también se crearon nuevos juegos. Además desconocer el contexto donde el juego se desarrolla se omite el tiempo y al espacio de los jugadores.

#### 1.3.1.3. Teoría pragmática o del pre ejercicio de Karl Gross (1896-1899)

Teoría planteada por el alemán Karl Gross en la que sostiene “que el juego es ejercitarse en el plano de lo imaginario para la realización concreta futura. El mundo del juego es entonces una anticipación del mundo de las ocupaciones serias.” (Chateau, 1954, pág. 15)

El juego es innato y son pre ejercicios necesarios en el desarrollo de los órganos y de aptitudes de los niños que emplearán en la vida adulta.

El infante en sus primeras etapas no puede enfrentar lo que se encuentra en su alrededor y lo de un futuro, ya que tiene que atravesar por diferentes etapas de desarrollo para lograr adquirir la adaptación al mundo del adulto.

Los niños y niñas se ejercitan mediante el juego, tendencias y actividades, manifestaciones infantiles que utilizará más tarde cuando llegue a adulto con fines

serios. Su objetivo es prepararlos para la existencia y estar listos para la terrible lucha.

La teoría de Karl Gross por medio del juego le permite al niño ejercitar actividades y manifestaciones que utilizará más tarde cuando llegue a adulto. Preparándoles para la existencia, es decir el medio en el que compartirá ideas, pensamientos y sentimientos con los demás.

Las primeras teorías del juego, cada una de sus investigaciones con énfasis en los aspectos físicos-biológicos, es decir los aportes del juego son enfocados a lo físico y en alguna al aspecto intelectual. No obstante, su importancia es vital para el surgimiento de las nuevas teorías.

### 1.3.2. Siglo XX: Teorías modernas

#### 1.3.2.1. Teoría general del juego de Buytendijk (1935)

Teoría de Buytendijk afirma el juego es consecuencia de las características propias de la infancia, que son completamente diferentes a la edad adulta. Es así que el niño juega porque es parte de su naturaleza, de su desarrollo y el juego le permite expresarse de acuerdo a sus intereses y necesidades. Expresar los intereses de los niños y niñas está determinado por tres grandes impulsos que son:

- Impulso de la libertad: en el que se expresa la necesidad de eliminar los obstáculos del medio y los elementos que coartan la autonomía.
- Deseo de fusión o integración: se refiere al contexto que nos rodea y a la interacción con los demás. .
- Tendencia a reiteración: se manifiesta en la rutina de jugar siempre lo mismo. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 18)

Los tres impulsos señalados, le permite al infante participar en el juego y lograr cumplir lo que afirma Buytendijk el juego es una forma de expresar la autonomía de

los niños y niñas, por medio de la relación con el medio ambiente y los objetos que se encuentran en éste.

Por parte del autor existe demasiada relevancia al objeto y por ende la relación del objeto-sujeto, afirmando que es por ese motivo que surge el juego y es factible recordar que el juego se realiza aún sin existir objetos.

#### 1.3.2.2. Teoría de la ficción de Claparade (1934)

Claparade definió “el juego como una actitud del individuo ante la realidad. La clave del juego es la ficción, es decir, la forma en la que las personas representan la realidad y reacción ante ella.” (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 18)

El juego se define de la interacción del jugador con el mundo y la vinculación con la ficción.

Además señala que no todas las personas tienen las mismas reacciones, dado que cada persona es un ser único e intransferible, por lo tanto las interacciones están determinadas por ciertos aspectos que son: la edad, la cultura, el sexo y el contexto.

Lo importante en esta teoría es la ficción, es decir la representación que realizan los niños y niñas “con su manera en la que actúan. Esto permite al niño a satisfacer los deseos prohibidos o difíciles de cumplir.” (Delgado, Linares, 2011, pág. 12) Es por medio del juego que el niño conoce sus necesidades para poder satisfacerlas.

#### 1.3.2.3. Juego y psicoanálisis Sigmund Freud

Sigmund Freud “consideró al juego como medio para expresar y satisfacer las necesidades. Por eso lo vínculo a la expresión de los instintos, y en particular al instinto de placer”. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 18)

Otorgando al juego el valor emocional y le ayuda a los infantes a reducir la ansiedad. Es por medio del juego que los niños repiten todo aquello que en el transcurso de su vida le ha causado impresión.

Por medio del juego y el inconsciente que los niños y niñas desfogon experiencias desagradables, de manera que “se convierte en el actor y representa esos aspectos negativos de la realidad, canalizando la angustia y reconstruyendo lo que le ha sucedido en el pasado”. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 19)

No obstante se puede acotar que de acuerdo a dicha teoría el juego responde a cumplir la función de expresar sentimientos reprimidos, por crear situaciones placenteras y volver intentar las que no fueron realizadas con éxito.

Los niños y niñas al jugar expresan sus alegrías, miedos, angustias y el juego le ofrece la posibilidad de realizar una serie de experiencias que responden a las diferentes necesidades de cada etapa infantil.

#### 1.3.2.4. Teoría psicoevolutiva de Piaget

“Planteado por uno de los teóricos cognitivos más influyentes de todas las teorías del desarrollo intelectual infantil por el biólogo y filósofo suizo Jean Piaget considero: el juego es reflejo de las estructuras mentales y contribuye al establecimiento y desarrollo de nuevas estructuras mentales”. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 19)

De manera que el juego es un acto intelectual, que está relacionado con los cuatro estadios del desarrollo cognitivo y con los diferentes tipos de juegos que van de acuerdo a la edad de los niños.

Por lo tanto, para Piaget el juego es una vía de aprendizaje acerca de nuevos objetos y de ampliación de conocimientos y destrezas, así como un modo de integrar pensamiento y acción. Entonces el juego les permite a los niños y niñas adaptarse al ambiente, es decir permite incorporar nueva información que el medio ambiente le provee para lograr una adaptación física o psicológica en las estructuras intelectuales de la mente.

Piaget menciona además, que: El juego infantil es sencillamente la expresión de una de las fases de la diferenciación progresiva, es el

producto de la asimilación que se disocia de la acomodación antes de reintegrarse en las formas de equilibrio permanente que harán de ellas su complementaria al nivel del pensamiento operatorio. (Gutiérrez, 2006, pág. 221) .

El juego permitirá la adaptación de los niños y niñas con sus diversas experiencias, información y destrezas adquiridas en su entorno. En este sentido el juego está constituido por la asimilación y la acomodación, que son dos procesos que ocurren simultáneamente.

La asimilación “significa tomar material nuevo del mundo exterior e incorporarlo a nuestras estructuras existentes”. (Hughes, 2006, pág. 29) De manera que es la anexión de la nueva información dentro de las estructuras ya existentes, para lograr incorporarse de acuerdo a las necesidades e intereses de cada persona. Por otra parte la acomodación es la reacción al material recién incorporado, es decir se modifica las estructuras mentales previas para incluir la información nueva adquirida.

En la teoría psicoevolutiva para Piaget “el juego es un acto intelectual, puesto que tiene la misma estructura de pensamiento pero con una diferencia clave: el acto intelectual persigue una meta y el juego es un fin en sí mismo.” (Delgado, Linares, 2011, pág. 13)

En el aspecto intelectual demanda la adaptación de estructuras mentales que construyen los niños y niñas en las estructuras internas con el mundo externo, mientras que el juego involucra ya la consolidación de estas para disfrutar de las actividades realizadas y ser autotélico.

La Teoría psicoevolutiva de Piaget, en la cual el autor describió el desarrollo intelectual y lo dividió en cuatro estadios y, a partir de estos distribuyó por edades los diferentes tipos de juego” (Gutiérrez, 2006, pág. 7). Los juegos se clasifican de acuerdo al desarrollo evolutivo del niño.

- **Estadio sensorio motor:** es la etapa de desarrollo se lleva a cabo entre 0 a 2 años, primera etapa del desarrollo cognitivo, “los niños atraviesan el estadio

sensorio motor del desarrollo cognitivo. Su aprendizaje difiere por entero de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades motoras o movimientos corporales.” (Morán, 2010, pág. 73) En consecuencia los niños y niñas aprenden y conocen por medio de sus sentidos y su propio cuerpo. Además se desarrollan juegos funcionales o de ejercicios que prima en esta etapa las actividades físicas de los infantes.

- Estadio pre operacional: “entre los dos a siete años, aproximadamente se guía principalmente por su intuición más que por su lógica. Dado que Piaget empleo el término “operación” para referirse a actos o pensamientos verdaderamente lógicos.” (Morán, 2010, pág. 78) Los niños y niñas de este estadio aprenden acerca del mundo que les rodea por medio de las acciones que experimentan y realizan.
- Estadio operacional: En esta edad el niño es principalmente receptivo de la información lingüístico- cultural de su medio ambiente. Se inicia una nueva forma de relaciones especialmente con otros niños, pues se interesa por las actividades de grupo y coopera gustoso en los juegos basados en reglas
- Estadio operacional concreto: “el niño se hace cada vez más lógico, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamo “operaciones”: actividades basadas en reglas de la lógica.” (Morán, 2010, pág. 88) De manera que en el estadio operacional concreto se presenta cuando los niños y niñas llegan a la edad de la adolescencia y continúa hasta la vida adulta con el apareamiento del pensamiento formal, que le permite procesar la información obtenida de las diversas experiencias de una manera más ordenada sin tener que recurrir al objeto como tal.

#### 1.3.2.5. Vygotsky y Elkonin: la escuela soviética

La teoría socio histórica del juego de Vygotsky, en la que se manifiesta que: “el juego responde a la necesidad de conocer y dominar los objetos del entorno, creando zonas de desarrollo próximo. Además tienen un marcado carácter social.” (Ribes, 2011, pág. 24)

El juego es una acción espontánea de los niños que favorece al proceso de socialización, por medio de la transmisión cultural, histórica de una determinada sociedad a la que pertenecen los infantes.

Vygotsky señaló sobre dos líneas simultáneas de desarrollo, que interactúan continuamente entre sí: “la línea natural, describe el desarrollo desde el aspecto interior y la línea socio histórica describe el desarrollo desde el aspecto exterior” (Hughes, 2006, pág. 32)

Las teorías socio- históricas, se basan que el desarrollo de los niños no se puede comprender por completo sin examinar el ámbito sociocultural e histórico en el que ocurre. El desarrollo infantil está conformado por varios aspectos, pero sobre todo la influencia de los aspectos del contexto cultural en el que vive y de los sujetos; dado que cada cultura tiene sus propias creencias, costumbres y valores que inciden el niño.

Es importante recalcar el concepto de zona de desarrollo próximo, que es la que está determinada por la “capacidad de resolver un problema sin la ayuda de nadie, y el nivel de desarrollo potencial determinado por la capacidad de resolver un problema con la ayuda de otro.” (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 19)

La zona de desarrollo próximo permite definir la distancia existente entre el nivel de desarrollo que permite a un individuo resolver los problemas con ayuda de otra persona. Los niños y niñas al jugar, aprenden a conocer sus límites, capacidades y normas sociales desde el momento en el que participa en el juego con otras personas.

Para Vygotsky el juego es un factor básico del desarrollo infantil, que interviene la imaginación y el desarrollo del pensamiento simbólico abstracto, que permite la asimilación de las reglas del mundo adulto que los niños y niñas pertenecen, potenciando la socialización entre los sujetos.

### 1.3.2.6. Teoría del juego en base al desarrollo social

El enfoque del desarrollo social del juego se basa en interacciones del infante con la sociedad. Los niños y niñas interactúan con su grupo de pares es una interacción entre iguales que le permite la adquisición de habilidades, actitudes y experiencias que influirán en su desarrollo futuro.

Además los niños y niñas al relacionarse con familiares, amigos y entre su grupo de pares se influyen mutuamente, por lo tanto su comportamiento se adapta frente a los demás. Los seres humanos y por ende los niños forman su identidad por la interacción con los demás miembros de la sociedad a la que pertenecen.

Para Elkonin, la esencia del juego está precisamente en que muestra cómo se producen las interacciones entre las personas. Por ello el juego tiene sus reglas internas y evolucionan con la edad, dependiendo de las características del propio juego de las personas y sus relaciones.

El juego crea un vínculo entre el infante y las personas que son importantes, generando una respuesta a las demandas de la sociedad a la que pertenecen los niños.

Elkonin propone cuatro niveles de desarrollo en el juego son los siguientes:

- Primer nivel (3-4 años): el juego son las acciones con objetos dirigidos al compañero de juego (dar de comer, lavar al bebé, etc.).
- Segundo nivel (4-5 años): acción con el objeto y posteriormente la acción real en la que se reparten la funciones y se ejecutan las acciones.
- Tercer nivel (5-6 años): contenido el juego en la interpretación del papel; las reglas y el carácter de las acciones de determinan por el papel y la infracciones de la regla no son aceptadas por los niños.
- Cuarto nivel (7-8 años): el contenido del juego es la ejecución de las acciones relacionadas con la actitud adoptada ante otras personas. (Ribes, 2011, pág. 24)

Los cuatro niveles propuestos señalan que los niños y niñas establecen relaciones con los demás y estas interacciones le permiten el desarrollo del juego, ya que adquieren nuevas ideas y expectativas sobre el contexto al que pertenece. Además el juego se desarrolla en un contexto social que forma parte del infante.

#### 1.3.2.7. Teorías culturalistas

Los autores Johan Huizinga y Roger Caillois señalan que el juego posee una trascendencia cultural y por lo tanto es un transmisor de patrones culturales, tradiciones y costumbres, percepciones sociales, hábitos de conducta y representaciones del mundo. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 20)

El juego es parte del ser humano y de la cultura que influye en el comportamiento de los sujetos de un determinado grupo social, es decir el juego trasciende de una generación a otra y se va apropiando de ideas, tradiciones y conocimientos que pertenecen a la sociedad humana.

“Caillois ha afirmado que tan solo conociendo y analizando los juegos de una cultura, podemos conocer muy de cerca de a sus habitantes y su forma de ser.” (Mercado, 2009, pág. 95)

Por lo que al tener presente el juego como parte y manifestación de la cultura; podemos determinar la construcción de una sociedad en particular.

#### 1.4. Tipos de juegos

La clasificación sobre el juego infantil: según un criterio u otro tendremos distintas clasificaciones: según el número de jugadores o la edad de los mismos, los instrumentos mediadores que se utilizan (materiales o juguetes), el tipo de actividad preferente que se desarrolla, la duración, etc.

Es importante que los docentes consideren los distintos tipos de juego de acuerdo al objetivo educativo, a su potencial contribución al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

El conocer las características de los diferentes juegos, proporciona una selección adecuada al nivel de educativo de los niños y niñas, además permite una adquisición de habilidades de acuerdo a su desarrollo evolutivo y edad.

A continuación los diversos tipologías de juegos en la infancia según psicólogos, antropólogos y sociólogos.

#### 1.4.1. Tipos de juegos según los diversos autores

En la tabla inmediata vamos a indicar la clasificación de los juegos de acuerdo a diferentes autores.

Tabla 1.

Tipologías de juegos según los autores

Autores	Clasificación de las tipologías de juegos
E. Claparade	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Juegos de funciones generales o de experimentación: son aquellos que desarrollan capacidades humanas básicas como la motricidad, los afectos, las capacidades intelectuales, etc. Es gracias a que el niño experimenta con su cuerpo y con los objetos.</li> <li>•Juegos de funciones especiales: como la caza, imitativos, sociales, familiares, etc.</li> </ul>
C. Bülher	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Juegos funcionales: son aquellos que ejercitan y desarrolla capacidades, como los juegos motores. Es relacionar las funciones del cuerpo con los objetos.</li> <li>•Juegos receptivos: son los que permiten ejercitar la percepción visual y auditiva, los sentidos, por medio de la experimentación con los objetos.</li> <li>•Juegos imaginativos o simbólicos: juegan a representar una acción que se ha vivido, visto u observado.</li> <li>•Juegos de construcción: se juega a construir algo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Juegos colectivos: son los juegos grupales y se juega con varias personas.</li> </ul>
H. Wallon	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Juegos funcionales: semejante definición que Bülher.</li> <li>•Juegos de ficción: cuando los niños y niñas hablando solos con un juguete.</li> <li>•Juegos de adquisición: juegos que le permiten a los niños comprender a los seres humanos por medio de los sentidos y la razón.</li> <li>•Juegos de fabricación: se juega a construir o fabricar algo concreto, sin embargo el objeto final no tiene que ser una copia exacta al objeto real.</li> </ul>
Boch Marín y Boch de la Peña	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Juegos terapéuticos: para la educación motora y sensorial. Se juega a gritar y permanecer en silencio.</li> <li>•Juegos para el desarrollo de capacidades prácticas: mecanos, mosaicos, peonza, pelota, bolos, bordar, trenzar, ordenador, etc.</li> <li>•Juegos para el desarrollo de la capacidad expresiva: marionetas, cocinitas, peluquería, corros y juegos rítmicos, etc.</li> <li>•Juegos para el desarrollo de la capacidad de velación: tómbolas, damas, parchis, relevos, policías y ladrones, etc.</li> </ul>
Roger Caillois	<p>Los juegos se clasifican según el criterio de los griegos y los que definieron cuatro tipos de juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Agon: juegos de competencia (deportes, juegos de salón, etc.).</li> <li>•Alea: juegos basado en las que la posibilidades de ganar o perder no dependen exclusivamente del jugador, sino de la suerte.</li> <li>•Mimicry: supone juegos en los que se utiliza disfraces y la mímica el jugador se escapa a otro mundo.</li> <li>•Ilinx: son juegos que buscan desestabilizar y alejan de la realidad cotidiana y que hace sentir libres por unos momentos.</li> </ul>

Nota: Tomado de García, Velásquez, A., & Llull, Peñalba, J. (2009). El juego infantil y su metodología. Madrid: Editex, D.L. Reelaborado por: J. Taipe, 2014.

Los autores V. Yadeshko y F.A. Sogin realizan la clasificación con un enfoque histórico- cultural los diferentes juegos.

- Los juegos de roles con argumentos: que constituyen un reflejo de la realidad.
- Los juegos dramatizados: se refiere al contenido de una obra literaria en la que se reproducen hechos en una sucesión exacta. En este tipo de juego el niño imita a un personaje, un animal, un objeto; explorando en un mundo de nuevas experiencias.
- Los juegos de construcción: variedad del juego de roles y cuyo contenido fundamental es el reflejo de la vida próxima.
- Los juegos didácticos: constituyen la forma más característica de enseñanza para los pequeños. Este tipo de juego contribuye a un aprendizaje de forma lúdica para niños y niñas asimilen mejor los contenidos del programa.
- Los juegos de mesa: juegos didácticos tipo tableros, loterías, domino, se realizan en las mesas y en parejas de dos o cuatro personas.
- Los juegos de entretenimiento: es permitir a los niños realizar actividades con la finalidad es alegrar, entretener a los niños, etc.
- Los juegos de movimientos: son un recurso de la asignatura de Educación Física en la que intervienen las reglas y cumplen un papel organizativo y a cumplir el objetivo. Otra clasificación de los juegos es la siguiente:
- Los juegos con reglas: establecidas por reglas que los infantes, ya tienen establecidas, por lo tanto para participar en los juegos se debe cumplir las reglas. La función educativa es desarrollar las representaciones éticas de los niños. Estos juegos tienen una secuencia u orden que todos los participantes conocen y con las que se ejecuta para lograr la meta u objetivo propuesto del juego.
- Los juegos creadores: son los que permiten al niño se exprese de un modo espontáneo y a través del cuerpo, los gestos, sentimientos y emociones, no están sujetos a reglas. (Ribes, 2011, pág. 26)

#### 1.4.1.1. Juego cognoscitivo de Jean Piaget

De acuerdo con Piaget, el desarrollo cognoscitivo de la primera infancia “estableció una secuencia universal del desarrollo de comportamientos del juego, que ha sido confirmada por diversas investigaciones del simple juego funcional al juego

constructivo, al juego de imaginar y luego a juegos formales con reglas.” (Montañes, Parra, Sánchez, & Latorre, 2000, pág. 247) Los juegos se han establecido en secuencia con las etapas del desarrollo cognoscitivo.

#### 1.4.1.1.1. Juego de ejercicios y sensorio motor (0-2 años).

Se da durante el primer año de vida, son juegos de entrenamiento, repetición y experimentación de sensaciones corporales de los niños. “Los niños repiten una y otra vez el mismo juego con los objetos o con las personas, pueden mover un pie o la cabeza varias veces seguidas por el simple placer de moverla” (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 89).

Son los primeros juegos de los niños y niñas practican, ejercitan todos los movimientos de su cuerpo y las distintas repeticiones y sucesión de movimientos provocan alegría en el infante que sirven para consolidar lo aprendido.

Por medio de estos juegos el niño explora y descubre el entorno que le rodea, también las diferentes acciones que realiza y le provoca satisfacción, de manera que “les gusta la repetición, el resultado inmediato y la diversidad de los efectos producidos. Estas acciones inciden generalmente sobre contenidos sensoriales y motores”. (Montañes, Parra, Sánchez, & Latorre, 2000, pág. 247)

#### 1.4.1.1.2. Juego simbólico (2-4 años):

El juego simbólico corresponde a la etapa pre operacional, en la que se señala “la representación de un objeto por otro, a lo que contribuye a la aparición del lenguaje. Aparece en este momento la posibilidad de la ficción; los objetos se transforman para simbolizar otros que no están presentes.” (Montañes, Parra, Sánchez, & Latorre, 2000, pág. 247)

En la edad de dos a cuatro años los juegos radican en representar las acciones que el observa y las incorpora para poderlas interpretar, por lo tanto los niños y niñas tienen habilidades para imaginar, crear o hacer algo de acuerdo a las experiencias significativas del entorno que le rodea.

#### 1.4.1.1.3. Juego de reglas (Inicia 4 - 7 años)

“Los niños comienzan a entender que las reglas no son una imposición fija y externa, sino que los jugadores llegan a acuerdos respecto a las normas y que estas no se pueden infringir”. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 89) El juego de reglas implica relaciones sociales o interindividuales, donde la regla supone una regularidad impuesta por el grupo y cuya trasgresión merece sanción.

Se hace presente, esta característica, en etapas muy tempranas del desarrollo de los niños y niñas, cuando empieza a abrirse hacia las relaciones sociales. Los juegos que juegan tienen normas, que hay que comprender e interiorizar.

El inicio del juego con reglas depende del contexto en el que se encuentra el infante, sin embargo en general podemos decir que a partir de los siete a once años en la etapa de las operaciones concretas, se desarrolla el juego de reglas simples, directamente unidas a la acción y apoyadas generalmente por objetos y accesorios definidos. (Montañes, Parra, Sánchez, & Latorre, 2000, pág. 248)

El infante manipula, organiza y se coordina para actuar sobre objetos concretos. Se vuelve más apto para controlar varios puntos de vista, considerar con mayor determinación lo que está a su alrededor, además seguir consignas, órdenes más estructuradas y a trabajar junto su grupo de pares.

El juego de reglas complejas corresponde a la etapa de operaciones formales a partir de los doce años, el adolescente se interesa por realizar estrategias elaboradas, de montajes técnicos o mecánicos precisos y minuciosos que llevan planos, cálculos, reproducciones a escala y maquetas elaboradas.

“Se interesa también por el teatro, el mimo, la expresión corporal y gestual y los juegos sensoriales y deportivo que conllevan reglamentos y otros colectivos.”

(Montañes, Parra, Sánchez, & Latorre, 2000, pág. 249) Aspectos que se combina entre el pensamiento y la acción de realizar.

El adolescente reflexiona de manera sistemática sobre otros razonamientos, las experiencias adquiridas contribuyen a formular nuevos aprendizajes para su vida actual y su futuro.

Piaget menciona que: a través de los juegos de reglas los niños y niñas desarrollan estrategias de acción social, aprenden a controlar la agresividad, ejercitan la responsabilidad y la democracia, las reglas obligan también a depositar la confianza en el grupo y con ello aumenta la confianza del niño en sí mismo. (Montañes, Parra, Sánchez, & Latorre, 2000, pág. 248)

Estos juegos de reglas van a integrar y combinar todas las destrezas adquiridas en las etapas anteriores.

Hay juegos en que las reglas se encuentran fijadas y el jugador tendrá que seguirlas para participar óptimamente en este tipo de juegos. El infante se acerca más al mundo de los otros, estableciendo relaciones entre pares, lo que constituye un avance en la socialización.

A través del juego los niños y niñas integran su experiencia y se adaptan a las exigencias del medio ambiente (escuela y familia). Con la integración de sus vivencias jugando, se desarrolla hasta que después, en la adolescencia busca modificar esa realidad con hechos, acciones y situaciones propias de su edad.

#### 1.4.1.1.4. Juego de construcciones (1 año en adelante)

Este tipo de juego lleva a cabo la persona durante cualquier época de su vida, empieza desde la forma más elemental hasta un grado alto de complejidad en el desarrollo cognoscitivo. Permite construir o montar elementos de formas distintas, potenciando además la creatividad y el desarrollo de habilidades. A través de estos

juegos los niños y niñas adquieren nociones básicas para la comprensión del mundo que les rodea.

Los juegos de construcción contribuyen también a que el niño sea más organizado y a trabajar en grupos donde empieza a interactuar entre ellos, es el inicio a la cooperación con un objetivo común.

Estas clasificaciones de los tipos de juegos responden al criterio del desarrollo del infante, de manera que existe una relación entre la edad de los niños y niñas con el tipo de juego, el mismo que fomentará la adquisición de habilidades, destrezas y responderá a las necesidades e intereses de cada etapa evolutiva del niño.

#### 1.4.2. Tipos de juego según la capacidad que desarrollan

A continuación en la tabla inmediata vamos a indicar los juegos según la capacidad que desarrollan: juegos psicomotores, juegos cognitivos, juegos sociales y juegos afectivos- emocionales.

Tabla 2.

Juegos de acuerdo a la capacidad que desarrollan

<b>Tipos de Juegos</b>	<b>Definición</b>
Juegos psicomotores	Son juegos que desarrollan capacidades motoras por medio del movimiento y la acción corporal.
Juegos cognitivos	Son juegos que fomentan las destrezas intelectuales como la memoria, las operaciones básicas y el lenguaje para solucionar diferentes situaciones.
Juegos sociales	Son juegos que implica la participación entre dos o más niños, también en grupos pequeños o grandes.
Juegos afectivos- emocionales	Son juegos con una carga de emoción y sentimientos importantes para el niño, juega a revivir o representar una situación que se ha vivido o se vivirá en la realidad.

Nota: Tomado de García, Velásquez, A., & Llull, Peñalba, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Editex, D.L. Reelaborado por: J. Taipe, 2014.

### 1.4.3. Otras clasificaciones

La siguiente clasificación de juegos, es de acuerdo al espacio físico, el papel del adulto, número de jugadores y la actividad que realiza. Además otros juegos en el que se fomenta la socialización en los niños y niñas.

Tabla 3.

Diferentes clasificaciones de juegos

<b>Tipos de Juegos</b>	<b>Definición</b>
Según el espacio físico en el que se realicen	<ul style="list-style-type: none"><li>-Juegos de interior: son los que se desarrollan en espacios cerrados, como la escuela infantil, el salón de clases, etc.</li><li>-Juegos de exterior: son los que se desarrollan en espacios abiertos, como actividades al aire libre, la naturaleza, la playa, etc.</li></ul>
Según el papel que desempeña el adulto	<ul style="list-style-type: none"><li>-Juego libre: los niños y niñas juegan libremente, sin la intervención del adulto.</li><li>-Juego dirigido: el adulto interviene de acuerdo al objetivo a conseguir, indica lo que se debe jugar.</li><li>-Juego presenciado: los niños juegan con el adulto, el permanece durante la duración del juego pero sin intervenir.</li></ul>
Según el número de participantes en el juego	<ul style="list-style-type: none"><li>-Juego individual: es llamado juego paralelo es aquel donde los niños juegan por separado a la misma actividad al mismo tiempo y en el mismo lugar.</li><li>-Juego de pareja: entre dos personas.</li><li>-Juego de grupo: actividad que se realiza entre dos o más personas y cada uno tiene un rol en el juego.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>-Juego sensorial, motor, manipulativo, de imitación.</li><li>-Juego simbólico, verbal.</li></ul>

Según la actividad que se realiza	-Juego de razonamiento lógico, de relaciones espaciales, de relaciones temporales. -Juego de memoria -Juego de fantasía
-----------------------------------	---

Nota: Tomado de García, Velásquez, A., & Llull, Peñalba, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Editex, D.L. Reelaborado por: J. Taipe, 2014.

#### 1.4.3.1. Juego heurístico

Termino griego “eurisko” del que deriva el adjetivo “heurístico” significa: sirve para descubrir o alcanzar el conocimiento de”. (Ribes, 2011, pág. 31)

El niño descubre lo que le rodea para adaptarlos a su esquema cognitivo. Son los maestros quienes deben proporcionar las situaciones que estimulen a los estudiantes a descubrir por sí mismos, se centró su atención en el ambiente de enseñanza.

Es una actividad explorada espontáneamente por los infantes, “ya que en el segundo año de vida empieza a descubrir por sí mismo los objetos de su alrededor.” (Ribes, 2011, pág. 31)

El juego heurístico permite a los niños y niñas el desarrollo integral, sin embargo en el área cognitiva favorece a la concentración, atención y memoria. El adulto tiene que tener en cuenta la diversidad de material es vital para lograr las experiencias planteadas.

#### 1.4.3.2. El juego tradicional

Los juegos tradicionales, muestran características particulares del contexto cultural de una sociedad, y se transmiten de generación en generación; en cuanto que “poseen gran riqueza pedagógica, estimulan capacidades y actitudes en torno a la cooperación, solidaridad, honradez, afán de superación, curiosidad, respeto, compañerismo.” (Ribes, 2011, pág. 53)

Permite el acercamiento a su origen, el descubrimiento de su entorno y el ser parte a un determinado contexto para desarrollar habilidades de comunicación con sus semejantes.

#### 1.4.3.3. El juego multicultural

Se refiere a la gran variedad de juegos populares que pertenecen al patrimonio cultural de cada país, “se realizan en un espacio y tiempo determinado. El objetivo principal es fomentar la educación en valores y el conocimientos de otras culturas.” (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 94)

Este tipo de juegos es promover la igualdad y diversidad de las culturas, que ninguna de las culturas es superior a otra y son iguales en el sentido de derechos humanos.

#### 1.4.3.4. El juego competitivo y cooperativo

Los juegos competitivos como su nombre lo indica “son los que se compite con otro jugador o entre un grupo para alcanzar el objetivo propuesto”. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 94)

En este tipo de juegos siempre hay un ganador y un perdedor, por tal razón juegan por el honor o demostrar superioridad, mientras que los juegos cooperativos el grupo trabaja para alcanzar el objetivo, no hay ganadores, ni perdedores.

En los juegos cooperativos permite a los niños y niñas tener confianza en sí mismos y en las otras personas, además el poder interpretar y aceptar los comportamientos de los otros; le permite transformar sus comportamientos.

#### 1.4.3.5. Juegos sin barreras

Los juegos sin barreras son espacios donde los niños y niñas son los protagonistas, independientemente de su minusvalía, deficiencia o discapacidad. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 94)

Se pretende que se los diferentes juegos se deben adaptar a las necesidades de los infantes y sean parte de la diversidad educativa.

Las diferentes tipologías de juegos mencionados, desde el aporte de diferentes autores, son de tipo funcional, están dirigidos al movimiento del cuerpo, el desplazamiento, a la habilidad al participar en los diferentes juegos. Es el esfuerzo físico el que predomina, en el que desarrolla capacidades motoras por medio del movimiento y la acción corporal. También es importante conocer, de acuerdo al espacio que se desempeña, las actividades y el rol del adulto en el seguimiento de los juegos. Finalmente, el juego se organiza de acuerdo al número de jugadores, para la organización y participación de los niños y niñas.

Las tipologías de los juegos permiten a los niños y niñas la adaptación de la realidad y la socialización con los demás, cómo una nueva forma de crecer jugando. Así surgen los juegos colectivos con temas comunes como: la escuelita, la casita, el tráfico, etc, en el que cada uno de los niños que comparten la acción, despliegan su papel en mutua convivencia y se desarrolla un juego organizado y efectuado realmente en cooperación.

Los juegos implican una interacción y el compartir con los demás, trae consigo reglas que facilitan la convivencia, tolerancia y respeto entre los integrantes.

#### 1.5. Ámbitos de desarrollo del juego

“... El niño debe tener todas las posibilidades de entregarse a los juegos y a las actividades recreativas, que deben estar orientadas para fines educativos; la sociedad y los poderes públicos deben esforzarse por favorecer el disfrute en este derecho”. (Declaración Universal de los Derechos del niño, 1959)

El juego es considerado como un derecho para los niños y niñas es parte de la etapa evolutiva, las instituciones educativas deben contar con áreas de esparcimiento para logara un desarrollo integral del infante.

En la parte legal el infante debe lograr su desarrollo por medio del juego. Es así que el juego y la infancia son innatos.

“El juego y la infancia se hallan tan insolublemente unidos que casi pueden decirse que para muchas mentes se confunden consustancialmente: no hay infancia sin juego ni juego sin infancia. “ (Mussen, 1965, pág. 56)

El juego es parte de la infancia, es por medio del juego que conoce el mundo en el que se encuentra e interactúa con los demás. La infancia período de rápidas transformaciones y exigencias del ambiente, siendo el juego un medio clave para hacer la transición hacia la vida adulta.

El juego es “una etapa de la evolución total del niño que se descompone en periodos sucesivos”. (Mercado, 2009, pág. 174)

Periodos sucesivos que tiene influencia en los diferentes juegos que los niños y niñas van descubriendo y contribuye al funcionamiento de todas las posibilidades que surgen en la persona: potencialidades y capacidades que se desarrollen.

El juego les permite a los niños y niñas recrear su experiencia y ser más comprensible a las diversas percepciones que obtenga del medio. Además pone a prueba sus capacidades, habilidades, sentimientos a sí mismo y los demás.

El juego contribuye a consolidar todas las áreas de desarrollo, por medio del juego los niños y niñas estimulan los sentidos, ejercitan y coordinan la motricidad fina y gruesa, adquirir nuevas habilidades para solucionar problemas cotidianos.

En la etapa Infantil como en la primaria los juegos deben ser aprovechados debidamente, pueden convertirse en actividades de enseñanza y desde luego en gratificantes modos de aprender para los niños.

El juego como un principio de la niñez que subraya la necesidad de dotar de carácter lúdico cualquier actividad que se realice con los infantes. Además de aportar a los

niños y niñas placer y momentos de distracción, es una actividad que estimula y exige diferentes componentes del desarrollo infantil.

A continuación la contribución del juego a las diferentes áreas del desarrollo del niño. Todo lo que aprenden los niños y niñas a través del juego contribuye a la adquisición de múltiples capacidades.

#### 1.5.1. Desarrollo afectivo - emocional

A través del juego el niño expresa: alegría, emociones, tristezas que son un cúmulo de situaciones vividas a lo largo de su vida. Por lo tanto el juego provoca placer, satisfacción y motivación. Además la consolidación de su personalidad, autoimagen y autonomía. Capacidad de establecer relaciones con sus pares, los padres, hermanos, docentes y adultos cercanos a él, logra expresar sus emociones y sentimientos frente a los demás.

#### 1.5.2. Desarrollo cognitivo

Los diversos escenarios del juego facilitan a los niños y niñas a la comprensión de situaciones, elaboración de estrategias y la resolución de problemas. Además aprenden colores, formas, texturas de los objetos de su entorno inmediato.

El juego simbólico permite imaginar, inventar, crear etc de acuerdo a las experiencias que adquieren los infantes a través de su contexto para el desarrollo de su pensamiento. Otro aspecto importante es el dominio del lenguaje para comunicarse con el grupo de pares y los adultos. Le permite el análisis y solución de problemas que se presenta en el ámbito escolar.

#### 1.5.3. Desarrollo creativo

“El juego potencia la imaginación a través del juego simbólico.” (Delgado, Linares, 2011, pág. 25) Los niños al jugar simbolizan, fantasean sobre el mundo real e imaginario y crean escenarios, personajes y diálogos por ellos mismos.

Los infantes ven lo que los adultos no pueden ver y realizan cambios al contexto en el que se encuentran, esto es a las experiencias obtenidas por el ambiente, la creatividad fomenta el desarrollo cognitivo al poseer diversas alternativas para solucionar posibles problemas.

#### 1.5.4. Desarrollo motor

A través del juego el niño conoce su propio cuerpo, el movimiento, coordinación, dominio de determinados músculos y mantener el equilibrio.

El juego permite a los niños y niñas intervenir activamente sobre el medio ambiente de tal manera atender sus necesidad de sobrevivencia. Siendo el movimiento importante en la vida de los niños y niñas, ya que permite las primeras formas de vida, a través de éste, los infantes: conocen, descubren, experimentan en el medio que se encuentran, para lograr satisfacer sus necesidades y alcanzar metas propuestas con un desarrollo del intelecto siendo capaces de modificar, capacitar sus movimientos en el entorno que se encuentran.

Un resumen de los beneficios del juego infantil

- Es indispensable para la estructuración del yo.
- Le permite al niño conocer el mundo que lo rodea y adaptarse a él. Pensemos en cómo las situaciones del juego van creando en el niño mecanismos adaptativos que hacen que lo ejecute cada vez más fácilmente y con menos estrés, con dominio creciente del entorno.
- Es fundamental para que el niño aprenda a vivir.
- Enriquece la imaginación; se sabe, y los pedagogos lo tienen muy claro, que el juego aporta mucho en el proceso creativo.
- Desarrolla la observación, ejercita la atención, la concentración y la memoria.
- Respeta y valora el trabajo propio y ajeno.
- Aprender a elegir de acuerdo con sus intereses.
- Desarrollar un sentido de responsabilidad creciente.

- Sensibilizarse estéticamente.
- Adoptar una actitud más independientemente del adulto.
- Explora, experimenta, investiga.
- Organiza la realidad
- Desarrollar la psicomotricidad,
- Adquirir y ejercitar habilidades manuales,
- Lograr un buen manejo de su cuerpo en el espacio. (Ribes, 2011, pág. 65)

El juego es un elemento vital en el desarrollo de los niños y niñas, porque permite el desarrollo físico, cognitivo, social y afectivo creando adaptaciones y soluciones pertinentes para vivencias cotidianas. Le provee la adquisición de aprendizajes de una manera divertida y sin ninguna obligación para participar en las actividades.

Al finalizar el capítulo sobre los diversos aspectos del juego, se consuma que es la acción libre; que los niños y niñas son los principales protagonistas; además desarrolla valores y facilita los aprendizajes. Se valoran las características del juego que permiten su comprensión: libre, produce placer, implica actividad, sin fin en sí mismo, forma de conocer la realidad, facilitador de la socialización, limitado en un tiempo y espacio y en definitiva que posibilitan el desarrollo integral del infante.

El juego visto desde las teorías clásicas, se centran en el funcionamiento del cuerpo o lo físico, mientras que desde las teorías modernas se fundamenta en el desarrollo evolutivo de los niños y niñas, además en el contexto en el que se encuentran inmersos.

Finalmente las tipologías de los juegos que se encuentran enmarcadas en tres grupos como los hemos analizado.

El primer grupo, comprende una clasificación de acuerdo a la edad cronológica del infante y que responde a sus necesidades e intereses. El segundo grupo, se refiere al lugar en el que se realiza el juego y a las diferentes actividades que están enfocadas en el desarrollo físico. El tercer grupo de tipologías refieren a los diferentes aspectos

que el juego favorece en relación a las áreas del desarrollo infantil: a lo social, afectivo-emocional, psicomotor y cognitivo.

Los diversos juegos que responden a las tipologías son imitados, aprendidos, asimilados para ser puestos en práctica y fomentar valores, normas, reglas para la aceptación e inserción social de los niños y niñas. .

## **CAPÍTULO 2**

### **CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6-7 AÑOS**

En el presente capítulo se determinan las características de los niños y niñas de 6-7 años, es decir el desarrollo en sus principales áreas: física, cognitiva, lenguaje y socio-afectiva, las mismas que son referencia para entender el desarrollo evolutivo del niño, que es un proceso continuo que empieza con la vida, desde el momento de la concepción hasta su pleno desarrollo.

A partir de los seis años los niños y niñas comienzan a vivir experiencias nuevas. Al entrar en contacto con un nuevo mundo social se desarrolla aún más la relación con la realidad. A esta edad ya han adquirido independencia pueden ocuparse de sus necesidades básicas. Por otra parte, desde el desarrollo cognitivo, el pensamiento de los niños se vuelve más lógico, ordenado y estructurado, además genera opiniones, respeta las opiniones de los demás y realiza tareas, participa en juegos con sus amigos, por lo tanto los niños y niñas de edad escolar se involucran más a nivel social.

Los procesos de aprendizaje surgen rápidamente, logran comunicarse con las personas adultas y con el grupo de iguales, dado que poseen un lenguaje muy amplio y claro que les permite participar en diálogos e intercambios comunicativos. Sin embargo, las habilidades y destrezas que se debe potenciar en el ámbito educativo son varias, por ello es indispensable que los docentes conozcan las características de los niños y niñas de 6-7 años en sus diferentes aspectos, puesto que al tener estos conocimientos aprovechará al máximo las potencialidades del desarrollo de los niños, contribuyendo a la incentivación de sus destrezas, hábitos y actitudes, participando además en el contexto al que pertenece cada infante.

## 2.1.Desarrollo físico y motor

“El concepto de desarrollo físico se refiere a los cambios corporales que experimenta el ser humano, especialmente en peso y altura.” (Mangato & Cruz, 2004, pág. 5)

Sin duda, uno de los cambios más notorios durante la infancia a la niñez es el crecimiento físico. El niño aumenta de tamaño reflejando cambios valiosos en su masa corporal. “El cuerpo crece y la cabeza es proporcionalmente menor, de modo que el aspecto del niño se asemeja a la de un adulto.” (Morán, 2010, pág. 51) Son cambios corporales que experimenta el ser humano, especialmente en peso y altura.

El desarrollo físico de los niños y niñas se presenta de acuerdo a dos leyes. Una es la cefalocaudal es desde la cabeza a los pies, el control motor surge de la cabeza se consigue antes que el de los brazos y el tronco, además éste se logra antes que el de las piernas.

La dirección proximodistal o hacia fuera son las partes centrales del cuerpo maduran y se hacen funcionales antes que las externas. “Así, por ejemplo; el niño efectúa burdos movimientos del brazo y el antebrazo antes de mover las muñecas, las manos y los dedos.” (Mussen, 1965, pág. 21)

El desarrollo físico sigue un curso regular denominado maduración; “que son los procesos orgánicos o cambios estructurales que ocurren en el interior del cuerpo de un individuo y son relativamente independientes de las condiciones, las experiencias o la práctica externas del medio.” (Mussen, 1965, pág. 24)

La maduración se desarrolla de acuerdo a la edad cronológica de los infantes, es así que la estatura, el peso ha aumentado y a su vez permite a los niños y niñas nuevos comportamientos.

“Aumenta la estatura alrededor de treinta centímetros y el peso casi se duplica. Al término del periodo habrá alcanzado, en promedio un altura de 1.50 m y 45kg de peso”. (Lloyd, 1970, pág. 114)

Es un periodo relativamente calmado dentro del proceso de desarrollo, parecería que los niños elaboran y acumulan energías preparándose para su irrupción final en la madurez. Sin embargo, el desarrollo de los niños y niñas es diferente. Las niñas se desarrollan con mayor rapidez en el periodo prenatal hasta cumplir los cuatro años de edad, mientras que los niños en los primeros meses de vida.

En el desarrollo motor se establece la motricidad gruesa, la cual implica el movimiento y dominio de los músculos más grandes como el caminar, levantarse y saltar, mientras que la motricidad fina implica a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, manipular, abrir, aplaudir, movimientos de prensión. Por lo que las habilidades motoras finas necesitan un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y del ojo y la mano.

Los logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento. (Mangato & Cruz, 2004, pág. 7)

El desarrollo físico y motor de los niños y niñas le permiten la adquisición de nuevas habilidades y destrezas para explorar el entorno, relacionarse con sus semejantes y tener independencia para realizar cosas por sí mismos, satisfaciendo sus necesidades e intereses.

Se analizado el desarrollo físico y motor del niño y niña que es continuo y constante, de manera que los infantes crecen, adquieren el dominio de nuevas habilidades, sin embargo es importante indicar que las características indicadas pueden variar en los niños de acuerdo a factores genéticos, del medio ambiente, sociales, emocionales y culturales que son de influencia. El desarrollo de los niños y niñas con mayor lentitud

que el normal no siempre se detendrá todos los niños llegan alcanzar el desarrollo de acuerdo a su edad.

## 2.2.Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognoscitivo se refiere a la forma como los niños y niñas conciben el mundo y las funciones que intervienen en la comprensión y estudio del mundo que le rodea.

De acuerdo con Piaget el intelecto se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas esquemas, que la persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas. Es el conocimiento de los infantes con las diferentes interacciones de los niños y niñas en el mundo.

“Estos procesos que forman y cambian los esquemas reciben por regla general el nombre de adaptación y organización.” (Morán, 2010, pág. 71)

### 2.2.1. Avances cognitivos

En esta etapa pre operacional los niños y niñas todavía no se encuentran listos para realizar operaciones mentales lógicas, como en la etapa de operaciones concretas de la niñez media. Los avances hacia el pensamiento simbólico son acompañados por una comprensión cada vez mayor del espacio, la causalidad, las identidades, la categorización y el número. (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2010, pág. 229')

Tabla 4.

Avances del desarrollo cognitivo

Capacidad	Descripción
Función simbólica	Es la capacidad de usar representaciones mentales (palabras, números o imágenes) a las cuales los niños y niñas le atribuyen significado. El uso del símbolo es una característica universal de la cultura humana. Los símbolos ayudan a los

	infantes a recordar y pensar en cosas que no están físicamente presentes.
Comprensión de los objetos en el espacio	A partir de los tres años los niños captan las relaciones entre dibujos, mapas o modelos a escala con los objetos o espacios que representan.
Comprensión de causalidad	Piaget afirmaba que los niños pre operacionales aún no son capaces de razonar lógicamente acerca de la causalidad. Sino más bien por transducción relacionan mentalmente dos sucesos, en especial sucesos cercanos en el tiempo o exista o no una relación causal lógica.
Comprensión de las identidades y categorización	Los preescolares desarrollan una mejor comprensión de las identidades: el concepto de la gente y muchas cosas son esencia las mismas, incluso si cambian de forma o tamaño. La categorización o clasificación requiere que los niños identifique las semejanzas y las diferencias.
Comprensión del número	Nivel básico de habilidades numéricas incluye conteo, conocimiento de número (ordinalidad), transformaciones numéricas (sumas y restas simples), estimación (este grupo de muñecas es mayor o menor a cinco) y reconocimiento de patrones numéricos (dos más dos es igual a cuatro y también tres más uno).

Nota: Tomado de: Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México. D:F: Mexicana. Reelaborado por: J. Taipe, 2014.

Los avances cognoscitivos que los niños y niñas atraviesan en la etapa preoperatoria son ascendentes, lo cual le permite el conocimiento del mundo, al usar el símbolo para recordar algún objeto o persona y atribuirles características diferentes a las que poseen pero eso no cambia la naturaleza de las cosas.

Lo que sucede en el medio es motivado por ciertas causas. Exploran su entorno inmediato y organizan los objetos, personas de acuerdo a una categoría ya sea por el color o forma y pueden contar y trabajar con cantidades.

El desarrollo cognitivo de los niños y niñas se va perfeccionado por las experiencias y situaciones que el percibe del medio ambiente. Los diversos aspectos cognoscitivos le permiten involucrarse en las diferentes actividades y también al desarrollarse el lenguaje hito importante en esta etapa. El lenguaje facilita la comunicación con las demás personas, expresar sus ideas, necesidades y solucionar problemas.

El desarrollo cognoscitivo cumple dos funciones o procesos intelectuales que son la adaptación y organización, que le permite comprensión del mundo que lo rodea, formación de conceptos, abstracción y solución de problemas.

### 2.3.Desarrollo del lenguaje

En esta etapa el patrón de la estructura del lenguaje cambia rápida y pronunciadamente durante los años prescolares. La adquisición de palabras es indispensable para la abstracción y la formación de conceptos, así como, de hecho, para el aprendizaje y para el desarrollo cognoscitivo, tales como pensar, planear, prestar atención, recordar y juzgar. De ahí que el lenguaje es una herramienta para la comunicación (hablar, comprender, leer y escribir).

La importancia del lenguaje en el desarrollo de los niños y niñas, es un proceso gradual y universal. La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más duros, y a la vez más importante, que los infantes deben dar en el periodo preoperatorio.

En esta edad cuentan “por lo general con un vocabulario expresivo de 2.600 palabras y entiende más de 20.000. Gracias a la educación formal, el vocabulario pasivo o receptivo de un niño las palabras que logra entender se cuadruplicara a 80.000 palabras en el momento en que ingrese a la preparatoria”. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 241)

Las condiciones favorables del medio benefician al lenguaje. El infante al participar en otros contextos como: el centro infantil, escuela u otras actividades le permite el desarrollo de un entorno comunicativo.

Esta adquisición del vocabulario puede ocurrir por medio del mapeo rápido, “es aquel proceso, que permite al niño captar el significado aproximado de una nueva palabra después de escucharla solo una o dos veces en la conversación.” (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, págs. 241-242)

La adquisición del lenguaje depende de factores como: el entorno familiar, social, cultural y las situaciones comunicativas, por lo tanto la poca participación de los niños y niñas en conversaciones familiares, en la comunicación de planes, la interacción de quienes lo acompañan serán un modelo de comunicación. El infante imita lo que hacen los padres y surge el interés del adulto por comprender mensajes verbales.

El vocabulario de los niños y niñas aumenta en palabras de modo más eficiente y flexible. Las conversaciones se hacen más gratificantes y el lenguaje comprensible, logrando así el lenguaje de un adulto.

Se puede concluir con las siguientes características en el desarrollo del lenguaje en esta edad:

- Sus oraciones son más largas y complicadas.
- Usa más conjunciones, preposiciones y artículos: emplean oraciones compuestas y complejas.
- Pueden manejar todas las partes del habla.
- Domina todas las vocales y consonantes.
- Construcción de frases u oraciones. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 242)

El desarrollo del lenguaje permite a los niños y niñas a descubrir cosas de su medio, al interactuar con otros sujetos. Los infantes aprenden el lenguaje, de manera que

necesitan conocer a las personas, objetos, eventos y las relaciones que surgen entre ellos para aprender a reconocer diferentes contextos.

Es importante señalar que el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas surge en diferentes ritmos de evolución, dado que no todos empiezan a la misma edad ni coinciden al finalizar el proceso de su desarrollo. Se debe brindar un entorno comunicativo a los infantes en el que reciba estímulos de los adultos condiciones básicas para el desarrollo del lenguaje comunicativo. El contacto de los niños y niñas con los adultos obtienen una variedad más amplia de experiencias de aprendizaje en relación con el lenguaje.

#### 2.4.Desarrollo afectivo

“El desarrollo afectivo es una dimensión madurativa del individuo, referida a la formación de vínculos con otras personas, al desarrollo de emociones y sentimientos y a la construcción de una personalidad propia.” (Ocaña, Villuendas & Martín, Rodríguez, 2011, pág. 36)

Desde el momento del nacimiento los niños y niñas presenta reacciones de agrado y desagrado por ciertas cosas como por ejemplo: el agrado de ser alimentado o acariciado, malestar cuando no es atendido sus necesidades básicas como no alimentarlo, no cubrir las horas indicadas del sueño. Además demuestras sus emociones y sentimientos con las personas más cercanas a su entorno.

El desarrollo afectivo está condicionado por tres factores son: la maduración, el temperamento y la socialización.

- Maduración: la afectividad depende de factores madurativos. Se ha podido comprobar que hay una secuencia, un orden lógico de adquisición de determinados hitos afectivos.
- El temperamento: una norma más o menos estable, existen diferencias individuales importantes, las cuales se pueden explicar el temperamento de cada niño, que es heredado. Las investigaciones lo confirman que el temperamento es genético

en el que intervienen estados de ánimo (irritabilidad, timidez, inhibición y la autorregulación).

- La socialización: el niño al nacer tiene disposición a establecer vínculos y desarrollar afectos, sin embargo se necesita la intervención activa de otros individuos de la especie para estimular esas potencialidades afectivas. El desarrollo afectivo está condicionado por la interacción de los agentes socializadores y por factores como son la cultura, la economía, etc. (Ocaña, Villuendas & Martín, Rodríguez, 2011, pág. 36)

Los factores mencionados anteriormente, facilitarán el desarrollo afectivo de los niños y niñas, teniendo presente que son seres únicos e irrepetibles, que sigue un curso normal de maduración de acuerdo a su edad. El temperamento es genético lo cual es heredado por los padres y expresa diversas emociones y la socialización que le acerca a los infantes a compartir experiencias, sentimientos, pensamientos y aprender la conducta y actitudes propios de su familia y cultura.

Existe una transición de los cinco a los siete años, la autoestima de los niños no se basa necesariamente en la realidad. Tienden aceptar los juicios de los adultos que por lo general les proporcionan retroalimentación positiva y otro con una crítica.

La autoestima es vital en esta etapa para los niños y niñas. Si la autoestima es alta, se sienten motivados para conseguir lo que desea. “Sin embargo, si es contingente al éxito, los niños pueden ver el fracaso o las críticas como una censura a su valor y sentirse incapaces de hacer mejor las cosas”. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 254)

El apoyo por parte del adulto es fundamental, si los niños y niñas se equivocan los padres y docentes deben retroalimentar en lugar de criticarlos. Los infantes con autoestima baja al no alcanzar el éxito tiende a desmoralizarse cuando fracasan, prevalece la negación a la realización de actividades.

Un hito importante que menciona Carnet y Power en el desarrollo afectivo: Es la capacidad para entender y regular, o controlar, los sentimientos es uno de los avances principales de la niñez temprana. Los niños que pueden entender sus emociones pueden controlar mejor la manera en que las muestran y ser sensible a los que los otros sienten. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 255)

El expresar los sentimientos propios, también en algunos casos entender a los otros, están relacionadas con las experiencias y situaciones con las cuales los niños y niñas tienen probabilidades de encontrarse, así como los valores y las características afectivas aprendidas.

Características del desarrollo afectivo.

- Comportamiento emocional tiende a normalizarse (cambio de humor menos bruscos).
- Comportamiento tiende a ser menos explosivo y causal.
- Emociones pierden violencia, ganan variedad y riqueza
- Emociones tienden a socializarse
- Es una etapa de interacción entre familia, compañeros, amigos y profesores.
- Son muy sensibles a los elogios o a los rechazos de otros niños y de los adultos.
- La autoestima del niño se forma a partir de cómo se ven a sí mismos.
- Son capaces de ponerse en el lugar del otro.
- Tienen buena capacidad de compartir, empatía, amor, compasión.
- Pueden sentir culpa y miedos. (Suárez, 2012, págs. 11-12)

Las diferentes características del desarrollo afectivo enmarcan las relaciones que se dan entre los niños, sus padres, hermanos y familiares en las manifestaciones de sentimientos y estados de ánimo de los infantes. El desarrollo afectivo se da a través

de la maduración, el temperamento y la socialización que le reconoce en un determinado contexto. Brindar confianza a los niños y niñas, para elevar su autoestima para la solución de ciertos problemas y retroalimentar sus errores no criticarlos.

## 2.5.Desarrollo social

El desarrollo social se inicia desde el periodo prenatal, hasta la infancia, es considerado como:

Un proceso de transformación evolutiva de la persona en el que, gracias a la maduración biológica y a la interrelación con los otros, va adquiriendo las capacidades que permitirán vivir y desarrollarse como ser individual y social en contextos cada vez más amplios. (Ocaña, Villuendas & Martín, Rodríguez, 2011, pág. 4)

Es un hito importante en el desarrollo humano es la manera en que los niños y niñas aprenden a relacionarse con los demás y le permite identificarse como un miembro de la sociedad y relacionarse con los demás.

El desarrollo social es una secuencia ordenada y complicada que requiere el apoyo de adultos que están al cuidado de los niños.

Hitos que suceden en la niñez:

- Los niños se definen comparándose con otros.
- Los niños se definen a partir de los rasgos de su personalidad.
- Los niños se definen por su aspecto físico. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 8)

El ser humano es un ser social, desde su nacimiento y busca relacionarse con otros seres de su especie y a través de la interacción con los demás, va a pertenecer a un determinado contexto social.

Aunque los niños son seres sociales, al momento de nacer, no significa que las competencias sociales sean innatas, ni alcanzan rápido un nivel madurativo, por tal motivo la familia y el sistema educativo tienen un rol principal para adquirir habilidades comunicativas, sociales e interpersonales.

“En la educación preescolar y en la primaria pasan gran parte del tiempo explorando ideas sociales, ensayando varias estrategias y buscando indicios de lo que da buen resultado en el mundo social y sobre lo que no,” (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 14)

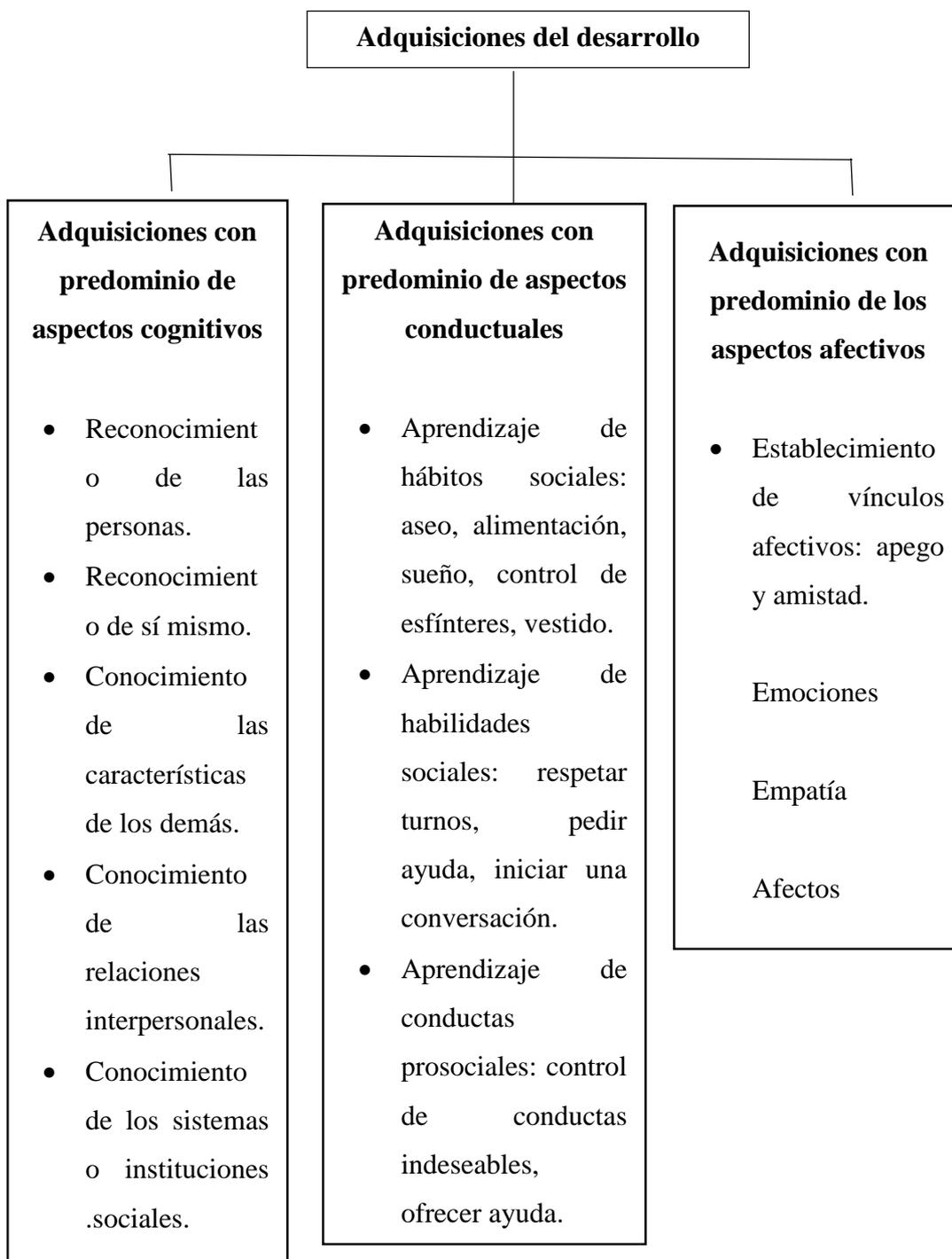
El incremento del mundo social se acelera notablemente durante el periodo de la educación básica, cuando el niño tiene contactos mucho más frecuentes e intensos con sus iguales.

La infancia es una etapa trascendental en la cual se aprende y adquiere experiencias significativas relacionadas con situaciones sociales, una de estas es tratar de hacer amigos. Las interacciones sociales le permiten perfeccionar sus conceptos, destrezas y habilidades sociales.

Las adquisiciones de este ámbito son varias y se relacionan con las demás áreas del desarrollo. A continuación las adquisiciones según el aspecto que predomina en cada una de ellas.

Tabla 5.

Adquisiciones del desarrollo social



Nota: Tomado de: Ocaña, Villuendas, L., & Martín, Rodríguez, N. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid: Paraninfo, S.A.

Las adquisiciones del desarrollo social permiten a los niños y niñas una interacción más amplia con su entorno y la aproximación a otros en base a las relaciones sociales. Se comunican y necesitan comprender y hacerse comprender sus diferentes opiniones, sentimientos en una determinada sociedad.

### 2.5.1. Contextos del desarrollo social

Los contextos del desarrollo social son aquellos “ambientes donde el niño se forma ideas y conductas relacionadas con la competencia social: el hogar, la casa de la abuela, el centro de desarrollo infantil, escuela, el patio de juego, el grupo de compañeros y vecindario.” (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 14)

Los espacios en los que los niños y niñas pertenecen, comparten e interactúan entre sí. Los diferentes contextos se relacionan uno con otro, influyendo en el desarrollo social. A continuación mencionaremos los contextos donde se desarrollan los niños.

#### 2.5.1.1. Microsistemas

“Es un sistema social fundamental que abarca: personas, materiales, actividades y las relaciones interpersonales que el niño efectúa directamente en situaciones como el hogar o la escuela.” (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 15)

Los microsistemas son las interrelaciones de los diferentes contextos, que los niños y niñas reciben constantes influencias. Es decir la persona se encuentra inmerso en un ambiente que le influye y es influido, este tipo de influencia va de lo más simple a lo más complejo.

Los microsistemas que los niños intervienen son los siguientes:

- Entorno de una familia inmediata o extendida
- Programa de atención al niño u otro programa similar
- Escuela
- Grupos
- Iglesia, sinagoga, templo o mezquita.

- Consultorio medico
- Centro recreativo (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 15)

Los microsistemas mencionados anteriormente cada uno posee su propio ambiente, donde los niños y niñas realizan la práctica social al interactuar con las personas y objetos inmediatos.

“El niño también influye en las personas y todo cuanto lo rodea. Algunas veces lo hace a través de sus características biológicas como temperamento o aspecto físico y otras mediante sus acciones.” (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 16)

Las interacciones que realiza el infante con los diferentes contextos son reciprocas, el infante influye en los microsistemas y estos en él. Son tres sistemas importantes en los primeros años de vida.

#### 2.5.1.1.1. Influencia de la familia

La responsabilidad de atender las necesidades físicas de los niños y niñas, de brindar cariño y de socializarlo está a cargo de la familia. Los miembros de la familia contraen un apego de larga duración con los niños, desde donde se constituye un vínculo con el pasado y una perspectiva hacia el futuro. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 16)

Los padres son los primeros maestros para los niños y niñas. Ellos representan las más tempranas relaciones sociales, modelos de conducta, valores y creencias que se refleja en el intercambio con los demás por medio de la educación, el trabajo y la sociedad.

Un factor que facilita o impide las interacciones del niño con otros contextos, son los tipos de crianza que los padres practican, a través de ellos transmiten costumbres, ideas, creencias y puntos de vista.

Según, Baumrind (1972), quien ha realizado amplias investigaciones sobre la crianza, pueden considerarse los siguientes métodos de crianza:

- Padres autoritarios: controlan rígidamente la conducta de sus hijos y que exigen obediencia absoluta tienen hijos que serán después reservados y desconfiados.
- Padres permisivos: sus hijos tienden a ser dependientes y con poco dominio de sí mismo.
- Padres democráticos: firmeza combinada con mucho afecto y aliento. Los padres que lo aplican parecen tener mayores probabilidades de que sus hijos sean personas seguras de sí misma y socialmente responsable. (Morán, 2010, pág. 129)

Los diversos tipos de crianza influyen notablemente en el desarrollo social de los infantes. Los niños y niñas de hogares democráticos, que se caracterizan por su tolerancia, las conversaciones frecuentes entre padres e hijos y por consultas en las decisiones del hogar, proporcionan una actitud positiva, ingenio, originalidad, socialmente activos, poco cohibidos en la expresión de sus sentimientos y emociones.

Los infantes con una crianza autoritaria, en la que implica demasiadas normas estrictas, prohibiciones y restricciones, tienen actitudes de buen comportamiento, poca interacción social y conformistas al realizar las actividades.

Los diferentes métodos de crianza utilizados por los padres de familia, no aseguran el desarrollo de valores sociales, identidad personal, habilidades interpersonales, autorregulación, etc. Sin embargo, es necesario que los estímulos que se encuentren presentes en el medio provean a los niños y niñas de los instrumentos para aprender a confiar en sí mismos, ser independientes, más sensibles al elogio y puedan tener mayor éxito social.

#### 2.5.1.1.2. Influencia del grupo de compañeros

A medida que los niños y niñas interactúan con otros pares de su misma edad en un centro de desarrollo infantil o escuela, realiza gran parte de su desarrollo social. En las relaciones con sus compañeros, aprende los conceptos de reciprocidad y equidad mediante el dar y recibir que ocurre entre iguales. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 16)

El intercambio con los compañeros permite compartir opiniones, sentimientos y actitudes. Las negociaciones sobre acuerdos, discusiones y los conflictos le ayudan a entender a los demás. Por otro lado, este mayor contacto con otros niños les da la oportunidad de aprender a comunicar sus necesidades y deseos a los de otras personas. Reflexionando que todo acto realizado tiene una consecuencia.

Con el transcurso del tiempo empieza a juzgar lo correcto de sus acciones y modificar su conducta, lo que surge la cognición social; conocimiento del mundo social y el rol que el desempeña. El grupo de compañeros son oportunidades para aprender a interactuar con los demás.

#### 2.5.1.1.3. Influencia de los profesionales de la atención al niño y de las maestras

Son personas que intervienen de manera decisiva para fomentar el desarrollo social y lo hacen por medio de varias conductas sociales.

- Establecen relación con el niño.
- Le transmiten valores.
- Le enseñan.
- Modelan las conductas y actitudes sociales,
- Diseñan actividades centradas y en los conocimientos y habilidades pertinentes, dándole la oportunidad de practicarlos.
- Planean el ambiente físico.
- Preparan rutinas para el niño.
- Le comunican las reglas al pequeño-

- Presentan las consecuencias positivas o negativas para ayudarlo a cumplir con las expectativas de la sociedad. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 17)

Las docentes de las instituciones educativas, son un elemento importante para el desarrollo social de los niños y niñas. Al realizar las diferentes tareas mencionadas mejorara o inhibirá las habilidades sociales de los infantes.

La relación de la docente y los infantes le permite interactuar, conocer a las demás personas de su entorno. El docente debe ser un modelo de la conducta social y valorar los aspectos positivos, no recriminar cuando se corrigen las habilidades sociales, se debe valorar las conductas alternativas.

#### 2.5.1.2.Mesosistemas

Los microsistemas donde los niños y niñas participan se combinan para producir el mesosistema, de manera que la interacción entre los microsistemas y mesosistemas mejoran para el desarrollo de habilidades sociales.

Una de las interacciones existentes entre los contextos del microsistema, se refiere a la comunicación entre la familia y la escuela. Estas conexiones consolidan a los integrantes de un microsistema y mejoran los valores sociales de un microsistema.

#### 2.5.1.3.Exosistemas

El exosistema son los diferentes entornos sociales que cada persona pertenece y posee diferentes influencias de otros contextos sociales que pueden afectar a los contextos inmediatos como la familia, amigos, escuela, etc. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 17) Todo lo que ocurre en estos lugares incluye en el desarrollo y las conductas sociales del niño.

#### 2.5.1.4. Macrosistemas

Constituyen el contexto más amplio donde operan los sistemas restantes y bajo el dominio de factores culturales. Definiendo a partir de valores, creencias, leyes y tradiciones compartidas por individuos y grupos.

Por lo tanto la cultura y el momento histórico-social determinado en el que vive la persona y se comparte todo aquello que es similar por ejemplo:

- Hablamos el mismo idioma.
- Hemos compartido ciertas experiencias históricas.
- Nuestros antepasados provienen del mismo país o región.
- Nos consideramos miembros de una generación en particular.
- Nos identificamos con una clase socioeconómica. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 18)

Los macrosistemas varían uno de otro, ya que responde a una sociedad determinada o grupo social. Si los macrosistemas se transmiten de generación en generación los infantes aprenden observado las diversas conductas de quienes lo rodean.

Los diferentes contextos donde los niños y niñas se desarrollan como son los microsistemas, mesosistemas, exosistemas y macrosistemas se combinan para generar un contexto social global donde los niños se desarrollan y aprenden. Por lo tanto no pueden estar aislados de los restantes.

#### 2.6. Desarrollo social del niño de 6-7 años

Los niños y niñas al entrar en contacto con un nuevo mundo social se incrementan las relaciones con hermanos, amigos, compañeros de juego y otros adultos. Entre los niños y niñas, hay mayor énfasis en la cooperación para realizar tareas, compartir juegos e intereses propios.

“El niño se socializa al crecer, es decir, aprende comportamientos y actitudes apropiados a su familia y cultura. Su mundo social se amplía; juega con sus

hermanos, hace amigos, asiste a la guardería, al jardín infantil, y finalmente a la escuela. “ (Morán, 2010, pág. 128)

En esta edad, empieza a asumir un rol social, en el que intervienen el respeto, las normas y las reglas que rigen en su contexto. Se dedica a actividades sociales como jugar y compartir tiempo con amigos. Es indudable que los niños y niñas han adquirido cierta madurez para las reacciones cooperativas y sociales.

Si bien es cierto los niños y niñas han adquirido independencia y autonomía para realizar ciertas actividades y conocen nuevas personas e influencias, el papel de los padres siguen siendo sus modelos para el desarrollo social.

Cuando del niño es pequeño todavía, la atención de los padres de familia es para cubrir las necesidades básicas como: alimentación, atención al sueño, vestimenta y jugar. También enseñarle sus primeros pasos, el aprendizaje de usar los crayones, etc. Estas enseñanzas de los padres a los hijos son el modelo del comportamiento. (Morán, 2010, pág. 128)

Con el transcurso del tiempo, los niños y niñas asisten a la escuela y se abre un nuevo mundo de experiencias y aprendizajes, después se separa de sus padres y cuidadores para relacionarse con adultos y grupo de iguales.

El contexto escolar estimula la independencia y autonomía, también le provee a los niños el trabajo en equipo para conseguir un objetivo común; al mismo tiempo les permite tener consideraciones con los demás.

Los docentes intervienen de manera primordial en el desarrollo social, que surge en el salón de clases, potenciado las habilidades sociales: autonomía personal, habilidades instrumentales, habilidades intrapersonales o sociales y habilidades vocacionales, ocupacionales o laborales. Las exigencias del ambiente escolar para el niño son necesarias para convivir con varios compañeros.

Los niños de esta edad son activos y orientados socialmente busca compañeros y tienen con ellos diversidad de contactos. A si mismo tiene experiencias satisfactorias y también decepcionantes, las cuales son contradictorias para él.

Empiezan las diferencias entre compañeros, determinando a los niños populares de la clase que es el centro de atención de juego y tareas escolares. Los niños populares adoptan un papel dominante en sus relaciones con sus iguales y otros son seguidores.

El ser aceptados por el grupo de pares, es importante, porque les permite interactuar con otros sujetos, intercambiar ideas, conocer nuevas culturas, tradiciones y permiten reforzar el sentido de pertenencia. Los niños y niñas que no son aceptados tienden a aislarse del contacto social.

Los padres y docentes son modelos que influyen en el comportamiento de los estudiantes. Cada uno de ellos con sus diferentes roles le permitirán la adaptación social.

Conforme los horizontes de los niños y niñas comienzan a ampliarse más allá del ámbito familiar y tener más conciencia de un mundo social complejo. Trata de entender las perspectivas de otros. “En los años intermedios de la niñez (etapa escolar), los niños también empiezan a verse a sí mismo en un forma que refleja mayor conciencia de sus características personales.” (Morán, 2010, pág. 137)

Las comparaciones de los niños y niñas con los otros, son de acuerdo a lo físico, a las habilidades de realizar actividades. Por ejemplo: manejar una bicicleta, saltar obstáculos más altos, entre otros y esta época el niño adquiere la capacidad de pensar en relaciones sociales.

A la edad de siete años, comienzan a definir a los amigos como personas que ayudan y satisfacen sus necesidades de juego.

Según Erik Erikson en el año (1968) utilizó una combinación de ideas psicoanalíticas con experiencias sociales vinculadas con la edad. (Morán, 2010, pág. 118)

Organiza el ciclo completo de la vida de la persona humana, desde la infancia a la vejez, organizados en ocho estadios.

Cada etapa tiene su periodo de crisis, que aparece y se desarrolla en un momento específico de la vida, las experiencias preparan el camino para el conjunto siguiente y de la experiencia posterior puede, hasta cierto punto ayudar en la resolución de las crisis que las preceden. Así cada crisis está ligada con las otras y tienen efectos sobre otros contenidos de los estadios psicosociales.

Otra consecuencia transcurre en la resolución positiva de las crisis básicas: es la capacidad de establecer relaciones positivas con otras personas desde los miembros de su familia y con otros miembros de grupos sociales y del trabajo, además de la sociedad y la humanidad como un todo. Estas relaciones establecidas de forma consistente son importantes para construir relaciones de cooperación, participación e integración.

El niño de 6-7 años de acuerdo a las ocho etapas de Erikson se encuentra en la etapa Industriosidad Vs. Inferioridad, en el cual los niños y niñas están ansiosos por hacer cosas junto con otros, de compartir tareas, de hacer cosas o de planearlas. “La crisis se desencadena por la necesidad de afrontar las expectativas del grupo de compañeros y de la escuela.” (Morán, 2010, pág. 139)

Los intereses del grupo de los niños y niñas son importantes para el grupo de compañeros, de manera que permite la aceptación e integración al grupo de pares, que comparten actividades escolares, juegos, etc. El dominio de actividades en un contexto determinado, tiene sentido industrioso. Es capaz de acoger instrucciones sistemáticas de los adultos en la familia, en la escuela y en la sociedad.

Los niños y niñas que tienen un buen comienzo en el hogar, abordan las tareas entusiasmados, animados y si se refuerza su iniciativa, se sienten trabajadores y tener confianza en su capacidad para alcanza metas. No obstante, si no se incentiva, ni motiva y es prohibida las actividades por los padres o docentes, los infantes comienzan a sentirse inferiores, dudando de sus propias capacidades y no puede alcanzar todo su potencial.

Los infantes tienen condiciones para observar las normas, leyes y organizaciones para realizar y dividir tareas, responsabilidades y compromisos. Sin embargo si no logra concretar algún hecho o actividad se siente insatisfecho, descontento con la sensación de no ser capaz de hacer las cosas bien. El sentimiento de inferioridad, le hacen sentirse mal, los padres y docentes deben ayudar a superar los problemas con responsabilidad.

A continuación se puntualizan las características del desarrollo social del niño.

- Muchos niños tienen un mejor amigo y un enemigo.
- Les gusta tener compañeros de juego del mismo sexo.
- Juegan bien en grupos, pero de vez en cuando necesitan jugar solos.
- Pueden enojarse cuando se les critica o si ignoramos su trabajo o comportamiento.
- No les gusta el no triunfar.
- Es común el que acusen o culpen a los otros.
- Pueden prestar ayuda en tareas sencillas.
- Tienen necesidad de cariño y atención de sus padres y niñeras.
- Para ellos, algo "bueno" o "malo" es lo que sus profesores, y sus padres aprueban o desaprueban. A esta edad comienzan a desarrollar valores éticos como la honestidad.
- Comienzan a preocuparse por los sentimientos y necesidades de los demás.
- Pueden gozar de cuidar y de jugar con niños más pequeños.
- Comienzan a desarrollar un sentido del humor y gozan de rimas tontas, canciones, y adivinanzas. (Palacios, 2007, págs. 26-27)

El desarrollo social en esta edad está marcada por un cambio importante que es el ingreso a la etapa escolar, el aumento de las relaciones de los niños y niñas con el grupo de pares, amigos y adultos. Los infantes desarrollan actitudes sociales

favorables, acercándose a otros cuando necesita ayuda y a las diversas experiencias le permiten ser parte de un determinado contexto.

Al finalizar el capítulo se concluye, el desarrollo del niño es un proceso continuo y progresivo en el que intervienen las áreas: física, motora, cognoscitiva, socio afectiva y del lenguaje. Áreas que interactúan unas con otras.

El infante de 6-7 años es activo, al adquirir un desarrollo integral le permite desenvolverse de una manera autónoma e independiente en el ambiente familiar, escolar y social.

Es primordial que los padres de familia y la escuela brinden experiencias gratificantes para el niño y tengan presente que los hitos del desarrollo son una guía y que al final todos los niños llegan a desenvolverse con todas sus características.

## **CAPÍTULO 3**

### **IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA SOCIALIZACIÓN**

El presente capítulo tiene la finalidad de analizar la manera cómo el juego aporta al proceso de socialización de los niños y niñas. Proceso mediante el cual es posible una inserción a una sociedad y a su cultura, donde los niños aprenden o interiorizan normas para la interacción social con los demás.

La importancia del juego en el desarrollo infantil considerado algo innato en el ser humano y un elemento básico en la vida de los niños que desarrolla varias áreas: psicomotor, el lenguaje, afectiva y social.

Las experiencias sociales de la infancia sientan las bases sobre las que construiremos las relaciones humanas del futuro. (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 2)

El ser humano desde su nacimiento es un ser social, dado que desde edades muy tempranas los niños y niñas establecen relaciones sociales a través de los integrantes de la familia, sin embargo las habilidades de socialización toman gran relevancia en el contexto educativo surgen las primeras interacciones al convivir y compartir en actividades lúdicas y escolares.

Es fundamental el proceso de la socialización en los niños y niñas, el juego le permite a ser consciente de su contexto en el que se desarrolla. El juego le permite adquirir la pertenencia a una sociedad y la integración al grupo de sus pares al jugar, además aprende a respetar, ser tolerante con los demás y asimila conductas deseables e indeseables. También se revisa las aportaciones del juego simbólico y el juego con reglas al desarrollo social.

### 3.1. Aproximaciones del término socialización

Existen diferentes connotaciones e incluso diferentes términos para conceptualizar la noción de socialización. Al considerar la socialización “como un campo de investigación, como lo hizo Levine hace evidente que está interesando activamente a psicólogos sociales, etólogos, psicólogos evolutivos, sociólogos, estudiosos de las ciencias políticas y juristas, entre otros.” (Casas, 2002, pág. 61)

Diversos autores y desde diversas perspectivas han analizado el término de socialización. A continuación una perspectiva desde la antropología, la sociología y la psicología.

En la antropología cultural identifica el término inculturación con el de socialización, sin embargo utilizan el primero término. La inculturación se puede definir: “que era un proceso automático de absorción de la cultura, en el cual el niño tanqueam tabula rasa adquiere cultura, simplemente abriéndose a ella.” (Casas, 2002, pág. 61)

Desde el punto de vista de la antropología cultural, la socialización es un proceso de integración de los niños a la cultura y la sociedad en la que encuentre presente. Los niños tienen que entrar a ser parte de la cultura, del lugar donde viven y se comunican.

Levine consideró la inculturación que define como “el estudio de la interpretación de las creencias culturales, transmitidas al niño a través de la enseñanza y de la experiencias social, con etapas universales de desarrollo cognitivo”. (Casas, 2002, pág. 61)

Afirmación que presenta que el proceso de socialización tiene un carácter social y cognitivo, que cada persona aprende e imita por las diversas experiencias que se encuentra expuesto.

Las perspectivas psicológicas y sociológicas de los estudios de la socialización tienen ciertos aspectos de interés común en la que señalan:

Las experiencias de interacción tempranas que adquiere el ser humano le permite más adelante relacionarse con otros sujetos, participar y desarrollar las habilidades sociales en un determinado contexto. La socialización permite adaptarse a las personas de acuerdo al desarrollo individual y objetivos sociales que son parte de una misma sociedad.

El proceso de socialización se considera a la interiorización de una determinada estructura social a la que pertenece el individuo y la comprensión de los otros individuos permite el desarrollo de la personalidad de acuerdo a las costumbres y valores asumidos.

Los análisis aportados por la antropología, la sociología y psicología son las primeras bases que constituyen la investigación y estudios acerca de la socialización. La sociedad tiene un rol importante para los individuos, le permite la explicación y comprensión de los elementos sociales para posteriormente la adquisición de la identidad socialmente.

A continuación aportes sobre la definición de socialización por otros autores:

Faris manifiesta la siguiente definición: La socialización ha sido utilizado típicamente para describir aquellos procesos mediante los cuales el niño obtiene una perspectiva cultural, o el menor es iniciando en el estatus de adulto, estudios recientes han extendido el concepto de manera que abarque aquellos procesos mediante los cuales se preparan los adultos para asumir nuevos status. (Casas, 2002, pág. 62)

La socialización no consiste solo en la preparación de una persona a ser adulto, sino para cumplir un rol en la sociedad de acuerdo a la edad. El adulto continúa aprendiendo de sí mismo y del mundo. Además contribuye en la socialización de los niños y niñas, es un agente para la relación con otros sujetos dentro de la estructura social.

Por otra parte los sociólogos ponen énfasis en la socialización como aprendizaje.

- “Ginner (1969). Fundamentalmente, la socialización es un aprendizaje, en virtud del cual el individuo aprende a adaptarse a los de su grupo y a sus normas, imágenes y valores.
- Kaminsky (1981), la socialización tiene también como objetivo la homogenización de los miembros de una sociedad.
- Mussen, Conger y Kagan (1969) comentaban, refiriéndose a la socialización, que constituye todo proceso en virtud del cual el individuo, que ha nacido con potencialidades conductuales de una gama enormemente variada, es llevado a desarrollar una conducta real que queda confinada dentro de unos límites mucho más estrechos y referidos a aquello que, según el estándar de su grupo, debe y puede hacer.
- Zigler y Child (1973), por su parte definieron la socialización: El proceso total por el que el individuo desarrolla, mediante transacciones con otras personas, sus pautas específicas de conducta y experiencia socialmente relevantes.
- Fernández Villanueva (1982): Es el proceso a lo largo del cual se forma la personalidad en interacción con otras personalidades, en el que se adquieren las estructuras cognitivas. Se realiza el entrenamiento en el control de los impulsos y se adquiere determinados tipos de respuestas afectivas a los estímulos interpersonales”. (Casas, 2002, págs. 63-64)

La socialización permite a los niños y niñas a conocer el interés de la sociedad y del otro individuo, en un proceso bidireccional; por el cual los infantes reciben influencias del medio y a su vez él también influye sobre este, dado que la socialización el individuo adopta los elementos socioculturales de su ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual el infante, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento.

La socialización es el proceso que se encuentra en la infancia, porque lo que se debe potenciar por medio del juego facilita la participación entre pares, ser un actor social y aprende a ocupar un lugar dentro de su contexto.

### 3.2.Elementos de la socialización

Para el análisis de la socialización se debe considerar tres elementos fundamentales que son:

#### 3.2.1. La internalización

“Hace referencia a la adopción de normas y valores de otros como propios. También se utiliza para expresar la sustitución de un control externo del comportamiento por un control interno.” (Casas, 2002, pág. 65)

La internalización proceso por el cual los niños y niñas, en la socialización, aceptan las normas y reglas de la sociedad que pertenecen. “Los niños que socializan con éxito ya no obedecen las reglas u órdenes solo para obtener recompensas o evitar el castigo, sino que han hecho suyas las normas de la sociedad a la que pertenece. “ (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 199)

Los niños y niñas empiezan a interiorizar las normas u órdenes establecidas en el contexto familiar, escolar y social que conducen el comportamiento de quienes pertenecen a dichos contextos.

#### 3.2.2. El proceso de identificación

“El proceso de identificación alude a la reproducción de comportamientos y actitudes de otros.” (Casas, 2002, pág. 65)

Proceso que permite al ser humano adoptar los comportamientos de otros de acuerdo al lugar que se encuentre y saber comportarse. Es importante que los niños por medio de la interacción social adquieran pautas sociales y culturales necesarias para pertenecer a una sociedad como un sujeto responsable de sus actos.

### 3.2.3. El aprendizaje por imitación

Teoría desarrollada por el psicólogo estadounidense Albert Bandura formuló principios sobre la teoría del aprendizaje social, en la que menciona:

Si los conductistas consideran que el ambiente, al actuar sobre el individuo, es el primer motor del desarrollo. Bandura afirma que el motor de desarrollo tiene dos direcciones a la que denomina determinismo recíproco: la persona actúa en el mundo y el mundo actúa sobre ella. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 30)

La teoría del aprendizaje social sostiene que las personas aprenden, por medio de la observación a otras personas, por lo tanto es el ambiente que influye en el comportamiento de los niños y niñas al imitar a sus padres, maestros y personas de su alrededor.

El adulto tiene un rol importante para la adopción de un comportamiento o actitud que el niño aprenderá.

Los tres elementos son fundamentales para el proceso de socialización del ser humano, permite adaptarse de manera individual y colectiva con la responsabilidad de ser un sujeto social que interiorice las actitudes, pautas y valores de un grupo determinado.

### 3.3. Factores de la socialización

Los factores que intervienen en el proceso de socialización son los siguientes:

- La seguridad del apego.
- El aprendizaje por observación de las conductas de los padres y la sensibilidad mutua entre padre e hijo.
- Condiciones culturales y económicas. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 202)

Los diferentes factores tienen importancia en la socialización de los niños y niñas. La manera que los padres emprendan la socialización debe ser de calidad, seguridad y confianza para permitir la pertenencia a la sociedad. Los modelos de conducta que los niños y niñas observan influyen en su personalidad y el relacionarse con los otros sujetos y la participación para cumplir los objetivos deseados.

Las investigaciones realizadas por Konchanska a 200 madres y a sus hijos se considera que “los niños con relaciones mutuamente sensibles con sus madres tendían a mostrar emociones morales como culpa y empatía; conducta moral ante la tentación de romper las reglas o de violar las normas de conducta; y cognición social, según se estimaba por su respuesta a dilema morales apropiados para la edad.” (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 202)

Los padres, el ambiente y las relaciones en la familia ejercen una influencia importante en la vida de los niños y niña para la socialización.

#### 3.4.Fases de la socialización

La socialización es un proceso de interrelación que se produce en la relación bidireccional que establece los infantes y las demás personas que lo rodean.

La socialización comienza con el descubrimiento del otro y las primeras relaciones que establece entre madre e hijo en el primer año de vida. Proceso que dura toda la vida del ser humano, sin embargo se mantiene una distinción entre las tres etapas.

La socialización primaria se considera que “es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. La socialización secundaria es cualquier proceso posterior que introduce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo”. (Contreras, 2013, pág. 52)

### 3.4.1. Socialización primaria

La socialización primaria corresponde a la introducción del individuo en la sociedad. Generalmente, se suele dar a la familia el papel de agente socializador primario.

Los autores Berger y Luckmann definen la siguiente afirmación:

La socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. [...] Se advierte a primera vista que la socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y que la estructura básica de toda socialización secundaria debe semejarse a la de la primaria (Simkin, & Becerra, 2013, pág. 125)

La socialización primaria es el primer componente del proceso de socialización, se lleva a cabo durante la infancia la responsabilidad es del núcleo familiar. Los niños y niñas aprenden el significado de normas y reglas sociales que existen en su medio. En esta fase intervienen los vínculos afectivos, los que permiten la comprensión de las normas y reglas.

Es importante para el niño establecer las bases de la socialización que se refleja en un futuro. La socialización primaria ocurre cuando un niño aprende las actitudes, valores y acciones apropiadas para los individuos como miembros de una cultura particular influenciada por la familia.

Proceso de aprendizaje por el cual los niños y niñas se integran en el medio social, se apropian de los roles, actitudes y valores de las personas más importantes para ellos padres, hermanos, maestros y amigos.

La función principal de la familia es iniciar el proceso de socialización para que los niños y niñas asimilen las manifestaciones básicas de la vida cultural del grupo, si bien el proceso es completado y ampliado por la escuela.

### 3.4.2. Socialización secundaria

“La socialización secundaria se constituye en los procesos que introducen al individuo en nuevos roles y contextos de su sociedad, incluyendo particularmente a los “submundos institucionales” dependientes de la estructura social y la división del trabajo”. (Simkin, & Becerra, 2013, pág. 125)

La socialización secundaria es la continuación de la primera fase de socialización. Esta fase completa el proceso a través del fortalecimiento de las experiencias y conocimientos alcanzados en la familia y la escuela. “Ahora entran en juego nuevos agentes de socialización, como las instituciones, ya sean laborales, políticas o religiosas.” (Contreras, 2013, pág. 54) Estos grupos sociales poseen un carácter menos afectivo para los niños.

Proceso de aprendizaje de roles o papeles sociales de los individuos, funciones ocupacionales, roles familiares, interiorización de valores, normas específicas y concretas, correspondientes a la vida adulta, la participación en grupos de iguales e instituciones, son elementos que asumirá el niño en el proceso de socialización.

### 3.4.3. Socialización terciaria

Comienza con la vejez, frecuentemente se inicia con una crisis personal debido a que el mundo social del individuo pasa a restringirse, de manera que debe existir una relativización de lo aprendido dentro de un contexto geográfico, social, económico y cultural.

Cada fase de la socialización es un proceso de interrelación, porque manifiesta el progreso del ser humano en relación con su entorno inmediato y los demás; la adquisición de valores, normas, roles que le facilita la participación en un determinado contexto y ser un sujeto social.

### 3.5. Agentes que intervienen en la Socialización

Los agentes de socialización son aquellos que transmiten actitudes, formas de percibir la realidad y las acciones que están bien o mal dentro de un grupo social. En consecuencia los niños y niñas comprenden las normas, reglas que se encuentran determinadas dentro de la estructura social.

Los agentes de socialización más importantes:

#### 3.5.1. Familia

“Familia es el primer contexto social en que el niño se educa, ya que a través de la inserción dinámica con cada uno de sus miembros, el niño se integrará en el medio social en que vive y aprenderá su lengua, su cultura, su conducta y sus principios éticos.” (Muñoz, 2009, pág. 6)

Por tal razón la familia es el primer agente socializador creando en ellos un sentimiento de pertenencia al grupo, ya que en ella los niños adquieren y asimilan los valores, actitudes y patrones de comportamiento, es con su familia que “aprenden los conocimientos básicos para la vida, los hijos aprenden las primeras y más decisivas lecciones de la sabiduría práctica a las que van unidas las virtudes”. (López, 2013, pág. 35)

En la familia se pretende socializar al individuo, porque en los primeros años de vida los niños y niñas están todo el tiempo en contacto con la familia, y si van asentando los cimientos de su personalidad. Antes de recibir cualquier otra influencia externa son los padres quienes intervienen en el proceso de socialización, los miembros de la familia son modelos, porque los hijos imitan; ya que el proceso social se lleva a cabo en primera instancia por identificación o imitación de las personas.

### 3.5.2. Escuela

“La escuela actual es un escenario en el que se ponen en juego una serie de elementos sociales y en el que la vida social se cristaliza”. (Rodríguez, Hernández, & Peña, 2004, pág. 455)

De modo que el tiempo escolar sirve de reconocimiento de las diversas conductas, comportamientos y actitudes que configuran la socialización de los niños y niñas. “En este contexto, consideramos de especial relevancia el proceso de interacción social efectuada en la etapa de educación infantil, pues tiene una gran trascendencia en la vida social del niño y la niña” (Sarlé, 2010, pág. 25)

Por ello los docentes deben favorecer la expresividad, la tolerancia, los valores de los niños; por medio de la participación en el juego intervienen, generan sentido, pertenencia y el desarrollo de la identidad, tanto individual como colectiva favoreciendo a la socialización de los niños.

La escuela debe asumir esta tarea, para la formación de sujetos, para enfrentarse a la actual sociedad. Sobre todo el docente proporcionará diferentes espacios para el juego.

### 3.5.3. Grupo de pares

Otro agente socializador son los grupos de pares, considerados como aquellos grupos de sujetos de la misma edad, posición social e intereses comunes.

Por lo tanto, el grupo de pares fomenta las relaciones sociales de los niños, estas suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que aprenden pautas de comportamiento, actitudes y valores a través de los juegos.

Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño van a tener peso en su imagen personal, permitiendo el desarrollo de su auto concepto y de su autoestima.

#### 3.5.4. Medios de comunicación

Los medios de comunicación son agentes de socialización dado que tienen una presencia permanente en la familia desde los primeros años de vida hasta la vejez, además transmiten información que influye en los valores, normas sociales de los sujetos.

Es un agente que ejerce una gran influencia en las actitudes, visiones del sujeto y modifica sus conductas; sin embargo los medios de comunicación son una ventana de socialización, que deben conocer la familia y la escuela para poder orientarles adecuadamente a los niños.

#### 3.6. Juego y la importancia en la socialización

A través del juego los niños adquieren conocimiento de su entorno cultural y de un ambiente que había sido durante sus primeros años ajeno a él. Sin embargo por medio del juego va conocer un determinado contexto con sus implicaciones sociales. Aprenderá a compartir y cooperar con otros sujetos conociendo su ambiente. El juego surge en todos los niños desde que nacen es importante estimular a lo largo de todo su crecimiento.

Los primeros juegos son intercambios entre personas, a veces muy sencillos, pero que fortalecen los vínculos afectivos y sientan las bases del desarrollo social. Al adquirir el lenguaje permite a adquirir valores y formas de interacción. Además incide en la iniciación de normas, respecto de las cuales resultara clave en el desarrollo personal y sobre todo social.

“El juego permite el autoconocimiento y el conocimiento del entorno y de las personas que lo comparten con nosotros”. (Delgado, Linares, 2011, pág. 24) Permite a los niños la integración al grupo de sus pares al jugar, además aprende a respetar, ser tolerante con los demás y asimila conductas deseables e indeseables.

Las reglas toman un papel importante, ya que los niños conocen y respetan las normas establecidas en la sociedad para una convivencia armoniosa. Además el niño adquiere habilidades sociales y la cooperación para lograr una meta común.

El juego es un medio de socialización: “jugando, el niño conoce a otros niños y hace amistad con ellos, reconoce sus méritos, coopera y respeta los derechos ajenos, cumple las reglas del juego, vence dificultades, gana y pierde” (Ullúa, 2008, pág. 22), de manera que al existir una interacción entre dos o más sujetos en el juego se fomenta la socialización entre pares de niños que “integra ideas, sentimientos y conductas para la alcanzar las metas interpersonales y resultados sociales que se aprecian dentro de un contexto.” (Kostelnik, Whiren, & Soderman, 2009, pág. 3)

El juego ayuda a los niños en el sentido que entra en contacto con sus iguales, le permite conocer a las personas que lo rodean e ir formando parte de un grupo social, además adquiere reglas y normas de convivencia, que le ayudarán a relacionarse con los demás.

El juego, según Vygotsky, "es una de las principales actividades del niño, más allá de sus atributos como ejercicio funcional, valor expresivo y carácter elaborativo” (Tryphon, 2000, pág. 25).

Entonces, el juego adquiere un carácter social, ya que ayuda al niño a desarrollar sus capacidades sociales y las normas sociales, y además, permite el disfrute de los juegos y una participación democrática. El juego permite a los niños relacionarse con sus iguales y con los adultos, en cuanto que aprenden los rudimentos de la reciprocidad dar y recibir.

#### Características de las aportaciones del juego a la socialización

- La sociabilidad temprana.
- Desarrolla la comunicación, las habilidades de comunicación social (asertividad).
- Relacionarse con los demás.

- Esperar su turno.
- Compartir y cooperar para alcanzar un objetivo en común.
- Aparecen los primeros vínculos de amistad.
- Autonomía.
- Aceptación de normas y reglas.

Las aportaciones del juego al desarrollo social se manifiestan esencialmente en el juego simbólico y en el de reglas. A continuación aproximaciones de estos dos tipos de juegos.

### 3.6.1. Juego simbólico

“Al que también se le denomina juego de simulación, juego de fantasía o juego imaginario, implica objetos, acciones o papeles imaginarios: se basa en la función simbólica, que surge durante la última parte del segundo año”. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 266)

El juego simbólico surge alrededor del año hasta la primera etapa de los cuatro años, se basa en la imitación y representación de actividades cotidianas, utilizando como principales recursos, la fantasía y la imaginación, teniendo presente el contexto en el que se encuentra el niño.

Los niños imitan y vivencian todo lo que experimentan en su contexto social, por lo tanto las experiencias adquiridas modifica el pensamiento de los niños de lo concreto a lo abstracto, por lo tanto el juego es que provee que puedan representar vivencias del mundo real al imaginario de los infantes.

Un factor importante en el juego simbólico, es la adquisición del lenguaje que le permite intercambiar ideas y comunicarse con los demás sobre los hechos que suceden alrededor del niño. Este hecho sucede alrededor de los dos años, los niños y niñas utilizan el lenguaje para solicitar lo que desea, de manera que utiliza su cuerpo y las palabras para representar los juegos.

Es una apertura hacia el mundo fantástico, es un puente entre lo irreal posible y la realidad inexistente. Por medio del lenguaje y el pensamiento el niño representa los objetos, personas y animales son símbolos lúdicos que representan mentalmente un objeto ausente.

Los niños representan la realidad para sí mismos mediante símbolos que permiten que una cosa represente a otra, evidenciándose en el uso del lenguaje que involucra la representación de objetos y personas a través de palabras.

Para la realización del juego simbólico el entorno es el que se acopla a las necesidades de los niños. El entorno se adapta a la realidad del infante y de esta manera va conociendo y experimentando su contexto.

El juego simbólico posee fuentes inapreciables para el desarrollo infantil del niño ya sea en su pensamiento y el lenguaje, además en acercarle al mundo de los adultos a través de la imitación de roles es un ejercicio social.

A partir de los cuatro años y medio, los juegos simbólicos se modifican debido a que va desapareciendo ciertas características como el egocentrismo y a la vez que su perspectiva del mundo cada vez se va aproximando a la realidad debido a la interacción con los demás.

Características del juego simbólico:

- Se realizan generalmente en interacción social entre iguales que tienen buena relación y experiencias comunes.
- Siempre existe una trama ficticia o guion, que supone el hilo argumentar de la escenificación.
- Se usan símbolos que representan determinados objetos, acciones o incluso personas que se ponen al servicio de la trama.
- Van acompañados de todo un sistema de gestos, acciones, verbalizaciones, convenciones, que acompaña el desarrollo del argumento y forman parte de él.

- Se puede representar roles profesionales o familiares cuyo referente principal es el adulto.
- Aparece el interés por la historia del juego, no solo por la acción y se produce un acercamiento cada vez mayor a la realidad.
- Se logra fusionar la fantasía y la realidad que permite al infante la libre manipulación de ambos contextos. (Ribes, 2011, pág. 56)

Las diferentes características del juego simbólico, permite palpar los beneficios para la vida de los niños, a través del juego conoce y se adapta a las realidades del mundo físico y social de los adultos.

Al comienzo de los cinco años disminuye en forma considerable la predominancia de dicho juego. Para explicar esta pérdida de interés de los niños en el mundo imaginario nos referiremos a Piaget.

Piaget planteo tres explicaciones para este descenso.

- La primera, es que los niños ya no requieren del juego simulado para satisfacer las necesidades de su ego; conforme se sientan más poderoso y menos indefensos en el mundo real, usaran menos el juego para compensar carencias percibidas.
- El segundo lugar, el juego simbólico evoluciona de manera natural en juego que tienen reglas cada vez que participa más de un jugador.
- En tercer lugar, a medida que los niños se desarrollan, se esfuerzan cada vez más por adaptarse a la realidad, en lugar de distorsionar la realidad, como sucede en el juego simulado. (Hughes, 2006, pág. 128)

Las tres explicaciones del descenso del juego simbólico, es un avance para los niños en su desarrollo social, afectivo, cognitivo y del lenguaje. Ingresa al mundo de los adultos y dejando atrás el mundo imaginario.

Al ser parte del mundo adulto puede demostrar habilidades intelectuales, físicas y sociales y recibir aprobación de sus iguales, además aceptar normas, valores estableciendo en los diferentes contextos.

De esta manera los niños y niñas avanzan al tipo de juego de reglas que suponen una iniciación en la norma social y la incorporación de valores como la cooperación, la solidaridad, el sentido de igualdad o el trabajo en equipo.

### 3.6.2. Juego de reglas

Los juegos de reglas suponen una iniciación en la norma social, una relativización del sentido de competitividad (lo que importa es jugar), así como el ensayo, aprendizaje e incorporación de valores como la cooperación, la solidaridad, el sentido de igualdad o el trabajo en equipo. (López, 2005, pág. 4).

Los niños y niñas se vuelven más lógicos, es probable que visualicen al mundo como un lugar lógico y ordenado regido por un sistema de reglas. Este tipo de organización del pensamiento según Piaget se encuentra que la actividad recreativa principal del ser civilizado, el juego con reglas.

“El niño ama la regla; en ella encuentra el instrumento más seguro de su afirmación; por medio de ella manifiesta la permanencia de su ser, su voluntad, su autonomía.” (Chateau, 1954, pág. 73)

Los juegos con reglas pueden ser de naturaleza sensorio motora o juegos intelectuales presentan dos características esenciales que son las siguientes:

- En primer lugar: involucra la competencia entre dos o más jugadores.
- En segundo lugar: están regido por un conjunto de reglas aceptadas con anticipación por todos los jugadores y que no se pueden modificar durante el transcurso del juego, a no ser que los jugadores hayan determinado antes que se aceptarían ciertas modificaciones. (Hughes, 2006, pág. 130)

Por lo tanto los niños aprenden a relacionarse con sus iguales, empiezan a conocer establecer sus propias reglas de juego que son sencillas, y responden a los intereses del grupo; además le permiten aceptar varios puntos de vista.

“Piaget afirmaba que los juegos con reglas requieren;

- La capacidad de adentrarse en formas de pensamiento dominadas por las reglas.
- La presencia de dos o más juegos potenciales.” (Hughes, 2006, pág. 131)

Los dos requisitos para participar en el juego con reglas reflejan que los niños deben poseer un desarrollo de pensamiento para entender las normas sociales y las reglas establecidas en la sociedad. Las reglas en los niños mayores, en la mayoría son un bagaje de transmisión cultural y espontaneas que son elaboradas al ingresar al contexto escolar.

Evolución de los juegos de reglas según Piaget:

- Etapa 1: (0-2 años). Los niños aplican reglas de forma individual e inconsciente por ejemplo al entregar un objeto, encajar en orden unas anillas.
- Etapa 2: (2-5 años). Los niños aplican reglas por indicaciones de otras personas. Todavía no hay coordinación de los propios intereses con los de los iguales, la regla progresivamente va condicionando la forma de jugar.
- Etapa 3: (a partir de 6-7 años en adelante). Se trata de juegos esencialmente regulados por las reglas, estas son obligatorias y condicionan el desarrollo del juego. (Ribes, 2011, pág. 44)

El juego con reglas auténticos, la reglas se deciden por anticipado y no se pueden efectuar cambios durante el transcurso de la actividad, a no ser que todos los jugadores dedican la realización del cambio de reglas.

“Las reglas que se plantean en los diferentes juegos que realizan los niños están ligados con la moral la relación humana que existe entre el comportamiento y decisión particular con las exigencias sociales” (Heller, 1984, pág. 50)

Son exigencias establecidas en cada esfera social, el individuo necesita de otros para convivir. Las reglas son normas sociales y se pueden negociar, es un elemento

fundamental en el juego y por lo tanto se deben respetar las decisiones de los jugadores.

Características y beneficios de los juegos de reglas:

- Permiten desarrollar diferentes estrategias para prever el punto de vista del otro. Esto repercute positivamente en la salida del periodo egocéntrico y en el desarrollo de los primeros elementos de razonamiento lógico.
- Potenciar la aceptación y cumplimiento de normas, implícitas o explícitas en todo juego de reglas, ello permite el desarrollo progresivo del sentido de la responsabilidad.
- Posibilitan la comunicación con su grupo de iguales, lo que potencia la aparición de diferentes roles dentro de la estructura de grupo. Como consecuencia se crea una situación de observación de las relaciones interpersonales.
- La aceptación y creación de juegos de reglas favorece el descubrimiento de las leyes que rigen la convivencia. Esto posibilita el descubrimiento paulatino de las normas sociales.
- Proporcionan la posibilidad de elaborar sus propios juegos a partir de otros tradicionales, con ello se potencia la creatividad.
- Posibilita el cambio de papeles, en distintas situaciones, dentro del mismo juego lo que permite potenciar el fortalecimiento de las relaciones personales.
- Permiten la aplicación sucesiva de las normas de juego y la exploración del espacio. Por lo que se favorece la adquisición de las nociones de tiempo y espacio. (Ribes, 2011, pág. 43)

El juego con reglas permite al niño ejercer sobre su propio medio, dado que está regido por las reglas que tienen una función de desarrollar las normas sociales en el niño. Todos conocen las reglas para lograr un objetivo del juego.

### 3.6.3. Dimensiones del desarrollo social del juego

La psicóloga Mildred Parten identificó seis tipos de juegos que se desenvuelven de menor a mayor desarrollo social. “Descubrió que a medida que los niños crecen, su juego se torna más social, es decir más interactivo y más cooperativo”. (Papalia, Wendkos, & Duskin, Desarrollo Humano, 2010, pág. 267)

Describió la transición del juego solitario, muy común entre niños de uno y dos años de edad, hasta el juego cooperativo muy interactivo del niño de cuatro años.

Las diversas etapas del juego indican el nivel de complejidad social va en incremento.

- El juego solitario: es el juego típico de niños de dos años de edad: es el nivel más bajo del juego social. El niño juega mientras permanece totalmente solo en su propio mundo, aun cuando se encuentre rodeado por otros niños.
- El juego de espectador: este tipo de juego ocurre cuando un niño observa jugar a otros, definitivamente se encuentra involucrado como espectador, incluso al grado de hacer pregunta u ofrecer sugerencias, pero no se convierte en un participante activo.
- El juego paralelo: tipo de juego donde los niños juegan por separado a la misma actividad al mismo tiempo y en el mismo lugar. Están conscientes de la presencia de semejantes y de hecho, la presencia de los demás tiene un significado evidente para ellos, pero incluso así cada niño continuo jugando solo.
- El juego asociativo: con dos o más niños juegan junto interactuando, pero el juego no depende de la participación continuada de ninguno.
- El juego cooperativo: es el nivel más elevado de madurez social. El juego cooperativo ocurre cuando dos o más niño toma parte en una actividad recreativa con un objetivo común, uno que únicamente puede lograrse si todos los participantes realizan sus funciones individuales asignadas. (Hughes, 2006, págs. 95-96)

A medida que los niños se van desarrollando, también alcanzan un nivel de juego descrito anteriormente que tiene influencia en el aspecto social. Sin embargo independiente del tipo de juego que el niño realice está inmerso con otros sujetos en el que se debe potenciar las habilidades sociales, explorar su entorno con los objetos y después junto con otros sujetos.

El juego permite la relación con otros un intercambio de ideas, pensamiento y aprender valores, costumbres de un determinado contexto.

Al finalizar el capítulo se establece que la socialización es el proceso a través del cual la sociedad incorpora a los niños en distintos contextos, la familia y la escuela son los primeros agentes de socialización en la vida del niño posteriormente los grupos de pares y medios de comunicación.

Las principales aportaciones del juego al desarrollo social se manifiesta en el juego simbólico al imitar los diferente roles y costumbres para entender los niños su mundo que lo rodea y el juego de reglas es la iniciación a la norma social.

La socialización es un proceso continuo en el ser humano y por medio del juego la inserción de los niños y niñas al contexto social que experimenten, exploren y adquieran conocimiento del medio social, habilidades que permiten interactuar con los iguales y con los adultos, costumbres que le favorezcan adaptarse a los distintos entornos.

## CAPÍTULO 4

### MARCO EMPÍRICO

En el presente capítulo tiene como finalidad, evidenciar la importancia del juego en la socialización de niños y niñas de 6-7 años. Se presenta una visión global de la institución donde se establece la investigación, y finalmente se presentan los resultados de “La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años. Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy.”

El juego ha contribuido al desarrollo de los niños en diferentes áreas como: psicomotora, cognitiva, afectiva y social. Tiene como eje fundamental observar los juegos que practican los niños en su momento de recreación (juego espontaneo) y favorece al proceso de socialización.

La observación no participante y el registro anecdótico fueron utilizados para recopilar los insumos para la investigación, siendo los sujetos de estudio los niños y niñas de segundo año de Educación General Básica de la Escuela Salesiana Particular “Don Bosco” de la Kennedy al Norte de Quito.

Para desarrollar la investigación se recurrió a un método mixto cuantitativo y cualitativo, técnica de la observación no participante e instrumentos escala valorativa, registro anecdótico y cuestionarios, los mismos que proporcionan los referentes para el análisis de la investigación, tanto de observaciones individuales y colectivas a los niños y niñas de la institución.

Para recabar información de las docentes de Primero y Segundo Educación General Básica se recurrió a cuestionarios de cada grupo.

Las observaciones y cuestionarios se realizaron desde el 19 de enero del 2015 al 27 febrero del presente año. Durante el periodo de observación no participante y la aplicación de los instrumentos se realizó los diferentes registros en cada visita a la institución educativa.

En el análisis de los datos obtenidos por la investigación, se ha omitido los nombres de los niños y niñas, para mantener la privacidad y salvaguardar su integridad. Por tal motivo en algunos fragmentos de la investigación se utiliza letras para identificar las acciones realizadas por los estudiantes.

#### 4.1. Reseña de la Escuela Salesiana Particular “Don Bosco” de la Kennedy

La Escuela Salesiana Particular “Don Bosco”, es una institución educativa de tipo particular religiosa, se encuentra ubicada en la parroquia Chaupicruz, en las calles José Rafael Bustamante E6-87 y Gonzalo Zaldumbide Ciudadela Kennedy – Quito.

La creación de la escuela fue el 3 de septiembre del 2007, en una jornada de trabajo matutino con niveles educativos en Educación General Básica de primero a sexto.

La institución atiende a ochocientos niños y niñas, con un personal docente y de apoyo de treinta y ocho personas.

Tabla 6.

Nómina de docentes de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco Kennedy

<b>Grados</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Docente a cargo</b>
<b>Primeros</b>		
Primero "A"	25	Nelly Guamba
Primero "B"	24	Nelly Salcedo
Primero "C"	25	Cristina Caviedes
Primero "D"	22	Gloria Amendaño
<b>Segundos</b>		
Segundo "A"	35	Carmita Freire
Segundo "B"	27	Maribel Shuguly
Segundo "C"	28	Susana Cajas
Segundo "D"	30	Andrea López
<b>Terceros</b>		

Tercero "A"	37	Tatiana Burbano
Tercero "B"	39	Richard Fogacho
Tercero "C"	37	Johanna Fiallos
<b>Cuartos</b>		
Cuarto "A"	39	Sandra Obaco
Cuarto "B"	40	Margarita Guevara
Cuarto "C"	38	Lina Bastidas
<b>Quintos</b>		
Quinto "A"	40	Silvia San Pedro
Quinto "B"	35	Fausto Cevallos
Quinto "C"	40	Serena Ponce
<b>Sextos</b>		
Sexto "A"	41	Marcelo Simba
Sexto "B"	41	Lucia López
Sexto "C"	40	Ana Guambugete
<b>Séptimos</b>		
Séptimo "A"	39	Nancy Torres
Séptimo "B"	40	Magdalena Carrera
Séptimo "C"	38	Patricio Bonilla

Nota: Elaborado por. Taipe, Johanna

Para la división de los grupos se considera dos puntos de vista:

- Por años de vida.
- Por etapas de desarrollo.

La distribución de grupos va tener relación directa con la organización de horarios, los mismo que van a brindar respuestas a las necesidades integrales de los estudiantes, además de ofrecer estabilidad y actividad organizada, establecer hábitos básicos desde tempranas edades así como asegurar una adecuada labor educativa en la escuela.

Tabla 7.  
Organismos académicos y de apoyo

Autoridades	
Director General	P. Naún Tapia
Directora	Lcda. Betsy Sandoval
Subdirectora	Magister Soledad Peñafiel
Pastoral	P. Rafael Guevara
Personal de apoyo	
Sofía Bedoya	Secretaria
Verónica Zambrano	Psicóloga
Erika Chérrez	Psicóloga
Ana Lucia Guambuguete	Ed. Musical
Alex Yonfá	Cultura Física
Ricardo Trujillo	Cultura Física- Computación
Daniel Tapia	Computación
Karina Tufiño	Inglés
Daniel Espín	Inglés
Carina Pilapaña	Inglés
Jorge Díaz	Inglés
Juan Robalino	Pastoral
Sandra Checa	Pastoral
César Carrasco	Pastoral
Rocío Pérez	Mantenimiento

Nota: Elaborado por. Taipe, Johanna

El grupo de niños y niñas que se realizó la observación es el Segundo “A” conformado por treinta y cinco estudiantes a cargo de la docente Carmita Freire. El grupo realiza sus actividades recreativas en el patio que le corresponde. Los niños y niñas trabajan de manera autónoma, solucionan problemas que se presentan en el transcurso de las actividades, además ayudan a sus compañeros.

## Misión

Educar evangelizando y evangelizar educando con la pedagogía del Sistema Preventivo de Don Bosco, para formar "Buenos cristianos y honrados ciudadanos".

La misión de la Escuela Particular Salesiana "Don Bosco", se puede establecer que sus líneas, fundamentos en su patrono, ofreciendo a los niños y niñas el evangelio de la alegría mediante la pedagogía de la bondad, proporcionando a la niñez una educación y formación cristiana integral, social, cultural humanística, científica, técnica y tecnológica, acorde a las exigencias actuales y futuras necesidades siendo su participación como agente activo y positivo del cambio en la construcción de una nueva sociedad.

## Visión

Ser la mejor alternativa en la formación de niños y niñas de Educación General Básica, a través de un equipo humano profesionalmente cualificado y plenamente identificado con el Carisma salesiano; un proyecto académico- curricular innovador; contar con la mejor infraestructura tecnológica.

La visión está encaminada a un vínculo de formar niños y niñas conscientes, solidarios y preparados académicamente de acuerdo con los avances científicos, técnicos y tecnológicos que les permita responder al desarrollo actual, sujetos de reflexión crítica y vivencia de los valores humanos, sociales, morales y cristianos, de manera que sea una formación religiosa y desarrollo humano forjan a la persona de manera integral

## Modelo educativo

La Escuela Salesiana Particular "Don Bosco", toma como modelo educativo la pedagogía de Don Bosco, la que fue idealizada con el fin de contribuir a la educación de los pobres y de la calle.

“Don Bosco sintetizó el objetivo de la educación con una frase sencilla y comprensible: llevar al joven a ser “un honrado ciudadano y un buen cristiano”. Con esta frase, quería expresar la integridad de su ideal: formar constructores de la ciudad y hombres creyentes. De esta manera, se tienen en cuenta todas las dimensiones de la personalidad”. (Padre Lorenzelli & Rodríguez, 2012, pág. 16)

La propuesta educativa pretende resaltar los aspectos de la formación integral de la persona para favorecer al objetivo planteado por Don Bosco. El sistema lo señala velar por su persona, su inteligencia y su corazón puestos al servicio de los jóvenes y de su protección.

La Escuela Particular Salesiana “Don Bosco” adopta el modelo de educación que es fundamentalmente el educador y la comunidad educativa, que personifique valores y forje el camino de los niños, niñas y jóvenes mediante la cercanía, el diálogo, vivencias y propuestas.

#### Sistema preventivo de Don Bosco

Don Bosco, con su Sistema Preventivo, realiza una aportación original a la acción educativa pastoral entre los niños y el educador, en comunidad con sus instituciones educativas, reconocemos que este sistema se basa en la razón, la religión y el amor.

Don Bosco señala tres principios educativos fundamentales que son:

Razón: se refiere a la creatividad del hombre

Religión: el sentido religioso de la vida.

Amor: el mundo de la afectividad sensible, espiritual y sobrenatural.

Los tres principios son un conjunto y no pueden considerarse aislados, dado que cada uno de ellos se interrelacionan para promover el desarrollo del niño, niña y el joven.

El educador es quien debe efectivizar estos principios, porque un educador “no es modelo operativo vivo y activo de lo razonable, religioso y amable no puede

presentarse como maestro de otros” (Domenech, 2008, pág. 4), por lo que es indispensable poseer aquello que queremos enseñar a los demás.

La razón, la religión y el amor

Para San Juan Bosco se refiere a la razón para el educador una actitud razonable y persuasiva en el sistema educativo. El educador no puede tener una actitud y comportamiento autoritario con el educando.

La explicación amigable entre educadores y educandos permite que los procesos educativos sean graduales y ajustados a las necesidades, capacidades de acuerdo a cada joven, lo permite a la persona comprender y entender su realidad,

Religión

Para San Juan Bosco identifica que la acción educativa está relacionada con la religión, dado que no se puede dejar a un lado los valores religiosos del joven. Los valores son necesarios dado que enseñan respeto y tolerancia a las demás personas.

El modelo educativo de Don Bosco enseña a los niños y jóvenes el amor a Dios y el cumplimiento de sus mandatos, en realizar el bien a los demás y construir la propia personalidad de los niños y su libertad.

Amor

El compromiso de Don Bosco decía: “es el de hacer de manera que el chico llegue a ser tan amigo nuestro que nos abra el corazón, y así podamos influir en él a partir del mismo centro de su vida.” (Padre Lorenzelli & Rodríguez, 2012, pág. 18)

La relación armoniosa, cálida y afectiva del educador al educando, es la que establece en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además la confianza que el educador hacia los jóvenes, se expresa mediante la familiaridad eliminando las distancias y participa en las actividades de los educandos.

Los educadores debemos hacernos amar por lo jóvenes y no sientan temor, porque la base de una educación está en el amor y la comprensión.

## 4.2.Hipótesis

La participación de los niños y niñas de Segundo de Educación General Básica en los juegos espontáneos alienta el desarrollo de habilidades de socialización específicas que permiten una interacción y relaciones interpersonales positivas.

### **Variables e indicadores**

Variable independiente

El juego

Variable dependiente

Socialización de los niños y niñas

### **Indicadores**

- Demuestra actitud de cooperación en el juego
- Reconoce cuando los demás tienen la razón
- Participa fácilmente en los juegos
- Acepta naturalmente el ganar o perder el juego
- Comparte elementos del juego
- Acepta la regla intrínseca de los juegos
- Propone modificaciones a las reglas del juego
- Lidera los juegos en el grupo
- Desempeña roles distintos, en diversas situaciones, dentro del mismo juego
- Preferencia por unos compañeros u otros
- Preferencia por unos compañeros/as del mismo sexo
- Elaboran sus propios juegos a partir de los tradicionales
- Respeta los sentimientos y emociones de los compañeros de juego
- Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos

### 4.3. Población y muestra

La población comprende a todos los niños y niñas de 6 a 7 años de Segundo de Educación General Básica, que estudien en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco Kennedy, que suma 120 estudiantes. De acuerdo al cálculo de la muestra se observa a 35 niños y niñas de Segundo de Educación General Básica.

Otra población son los docentes de los grados de Primero y Segundo de Educación General Básica, a quienes se realiza una encuesta para posteriormente correlacionar las respuestas obtenidas.

Tabla 8.

Población

<b>Estudiantes</b>	N° niños	N° niñas	Total
	27	8	35
<b>Docentes</b>	Primero (EGB)	Segundo (EGB)	Total
	4	4	8

Nota: Elaborado por. Taipe, Johanna

Muestra

Muestra no probabilístico

“Es una técnica de muestreo donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados.” (Baptista & Hernández, 2010, pág. 176)

Los estudiantes que serán seleccionados son en función de accesibilidad y criterio del investigador.

El cálculo de la muestra se lo realiza de acuerdo a la siguiente fórmula.

$$n = \frac{Z^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{e^2(N-1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Donde:

N = tamaño de la población.

Z = nivel de confianza. (Para un 95% de efectividad)

p = probabilidad a favor.

q = probabilidad en contra.

e = error de estimación. (Para un 95% de efectividad)

n = tamaño de la muestra (menos 1)

De acuerdo con los datos obtenidos de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco la población estimada de estudiantes del Segundo de Educación General Básica asciende a 120 niños y niñas, misma población será tomada como referencia para el cálculo de la muestra.

La población que se va a tomar la muestra, se indica que se implementa la fórmula de población finita,

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5)(0.5)(120)}{(0.04)^2(120-1) + (1.96)^2 (0.5)(0.5)}$$

115.248

$$n = \frac{115.248}{1.642}$$

1.642

$$n = 70$$

$$n = 35$$

A través del análisis de la fórmula de la muestra, se determina que se debe realizar a 70 niños y niñas la observación no participante sobre el tema de investigación ya mencionado; para lo cual se tomó como muestra de estudio al 50% de los (70) participantes correspondiente a 35 niños y niñas.

#### 4.4.Marco metodológico

##### 4.4.1. Métodos

En esta investigación se utilizó una metodología mixta cualitativa y cuantitativa. Se recurre al método cuantitativo porque se basa en el uso de técnicas estadísticas para conocer ciertos aspectos de interés sobre la población a estudiar, lo cual permite la obtención de resultados y establecer el grado de significación entre las relaciones del estudio.

También se utilizó el método cualitativo podría entenderse como “una categoría de diseños de investigación que exigen descripciones a partir de observación que adoptan la forma de entrevistas, registros escritos de todo tipo, fotografías y películas.” (Baptista & Hernández, 2010, pág. 7)

El método cualitativo permite relacionarse directamente con la investigación a partir de la percepción que la realidad nos ofrece, en un proceso inductivo en el sentido del pasaje de las situaciones particulares a las generales. A través del método proporciona profundidad a los datos, interpretación, contextualización del entorno y experiencias.

“La mayor parte están preocupados por el entorno de los acontecimientos y centran su indagación en aquellas contextos naturales o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimenta directamente.” (Baptista & Hernández, 2010, pág. 7)

El método cualitativo busca principalmente la comprensión de las experiencias de los participantes de acuerdo a sus intereses, actitudes y percepciones en el juego.

Al contar con los dos métodos se procura ampliar la muestra teórica sobre la importancia del juego en la socialización de los niños de 6-7 años. Además, se toman en cuenta dos aspectos:

- Los resultados obtenidos son los adecuados en el tiempo establecido.
- Un análisis de los resultados ya sea individual y colectivo.

La utilización de los métodos cualitativo y cuantitativo posibilita extraer los datos para posteriormente realizar el análisis, obteniendo las cifras numéricas y realizar el trabajo de campo identificando a los sujetos con aportes adicionales y compenetrarse en la investigación.

#### 4.4.2. Técnicas

La técnica que se utilizó es la observación no participante “es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado. El observador no participa en la vida social del grupo al que observa, sino que participa como observador.” (Benguria, 2010, pág. 32)

La información es en el momento real de los hechos, situaciones que realizan los niños y niñas, permite “indagar qué saben y qué avances conceptuales se producen, así como qué evolución realizan respecto al desarrollo de habilidades y destrezas, lo cual es observar al niño en acción.” (Di Caudo, 2010, pág. 102).

El registro de los sucesos que se observan de acuerdo a una categorización para posteriormente la interpretación de los datos.

La observación se realizó en el recreo de los niños y niñas, permite evidenciar el escenario más amplio de interacción al que tienen acceso a los niños, espacio de complemento a la jornada de estudios, lo cual se convirtió en la oportunidad para la

interacción y el juego. Espacios destinados al esparcimiento, al juego y diversas actividades que trascienden del salón de clases.

Otra técnica es la encuesta que proporcionará información por parte de las docentes de Primero y Segundo Año de Educación General Básica de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy, lo que permitirá completar y cotejar los datos obtenidos en la observación.

#### 4.4.3. Instrumentos de investigación

Los instrumentos que se utilizó para la recopilación de la información son:

##### Escalas de estimación o valoración

Son utilizadas para indicar el grado o la frecuencia con que, acontecen las conductas y se construye con una lista de rasgos. Las respuestas se realizan mediante un código de valoración preestablecido que nos indica el grado de presencia de la conducta objeto de estudio en el que se elige el más adecuado a la conducta del observado.

##### Registro anecdótico

Es uno de los instrumentos básicos de registro de observaciones que realiza el investigador en él se anotan la descripción de un hecho significativo ocurrido por los niños y niñas

##### Cuestionario

Es un instrumento conformado por preguntas que se realizan para obtener información sobre el tema de la importancia del juego en la socialización de los niños y niñas. Se responde de forma escrita que ayudan a recolectar información de aprendizajes referidos al tema específico. A partir de los objetivos de estudio establecidos, las preguntas responden al trabajo de investigación.

#### 4.5. Análisis e interpretación de datos

La recolección de la información para la presente investigación se la realizó a través de la aplicación de instrumentos de observación a los niños y niñas de Segundo de Educación General Básica de la Escuela Particular Salesiana Don Bosco y entrevistas a las docentes de los mismos años mencionados.

Las fichas de observación permitieron determinar la importancia del juego en la socialización de los niños y niñas, la misma que se estableció mediante la determinación de indicadores que evidencian las habilidades de socialización que los niños y niñas adquieren y fortalecen mediante la aplicación del juego espontáneo.

A continuación se presenta la interpretación y análisis de los datos de cada indicador obtenidos mediante el registro anecdótico, la ficha de observación con su respectiva escala valorativa y el análisis correspondiente del cuestionario planteado. Además de la síntesis realizada en tablas y gráficos con su respectiva descripción.

#### 4.5.1. Análisis de los registros anecdóticos

A continuación se analiza la información recopilada en el registro anecdótico en el que se anotó los sucesos que ocurrieron en el transcurso del recreo y son significativas para el objetivo planteado. El registro anecdótico se utilizó para una evaluación grupal de los niños y niñas.

Los diferentes registros se realizaron el 19 de enero hasta el 6 de febrero del 2015, incluido el viernes 23 de enero en la tarde, el 31 de enero programas de la institución con actividades lúdicas. No obstante los días que se encuentran resaltados de color verde no se realizó los registros, por cuestión de vacaciones de culminación del quimestre, se retoma los registros el día 23 de febrero al 27 de febrero del 2015, que finalizo la observación en la institución.

En la siguiente tabla se indica el inicio y culminación de la observación realizada para la investigación, con excepción de los días resaltados con verde, por vacaciones de los niños y niñas.

Tabla 9.

Calendario de asistencia a la Escuela

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Mes
19	20	21	22	23	24	25	Enero
26	27	28	29	30	31	1	
2	3	4	5	6	7	8	Febrero
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	1	

Nota: Elaborado por. Taípe, Johanna

En la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy los espacios de recreación para los niños y niñas son de acuerdo a la edad, por tal razón permite a los infantes disfrutar de los juegos, además a compartir y experimentar el medio con sus compañeros.

En los diferentes juegos que los niños y niñas realizan en el momento del recreo, experimenta la realidad exterior, que van formando y reestructurando su contexto. Permitiéndole desarrollar la autonomía en la toma de decisiones, la participación y aceptación en un grupo y la aceptación de normas para una convivencia armoniosa en la sociedad.

Los patios de recreo, “son lugares que pueden posibilitar las relaciones entre las personas que los habitan y comparten, potenciando el encuentro e intercambio de experiencias culturales e interculturales y facilitando un trabajo en valores solidarios entre hombres y mujeres.” (Herrero, 2013, pág. 2)

El patio de recreo es un espacio para jugar, adquirir habilidades sociales, físicas y mentales e interactuar con los niños y niñas. La infancia es parte del juego y por medio de las actividades los niños desarrollan la sensación de pertenencia a una comunidad, aumentar su autoestima y asumir las relaciones sociales, valores, normas sociales y culturales de un determinado contexto.

El patio de recreo posee los recursos necesarios de acuerdo a la edad, para incentivar el juego en los niños y niñas. La Escuela tiene patios de recreo con instalaciones que incluye columpios, resbaladeras, laberintos y escalera china. Este lugar brinda un ambiente de esparcimiento además cumple otras funciones el compartir, explorar, divertirse con sus compañeros y la interacción con su grupo de pares.

### Croquis del patio de recreo

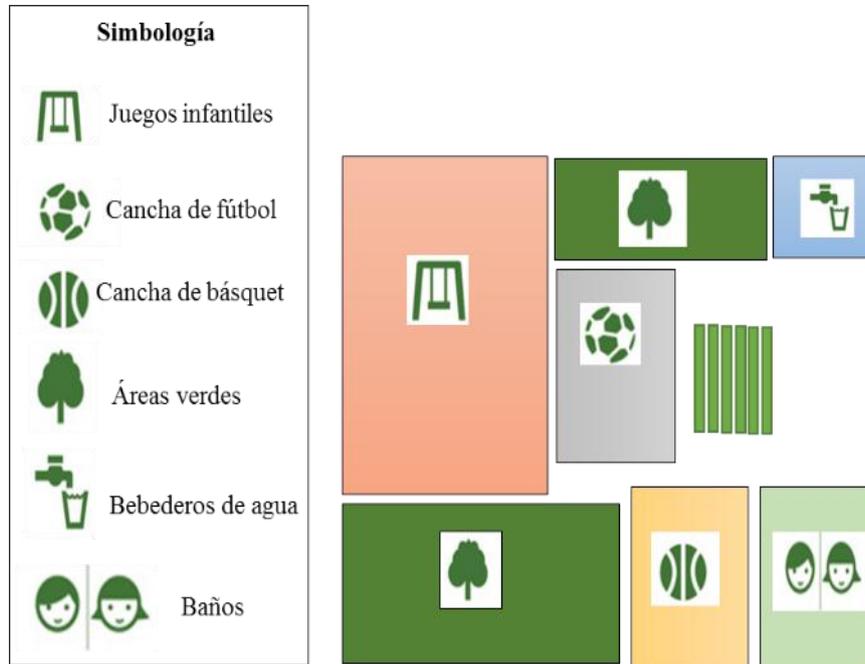


Figura 1. El patio de Segundo de Educación General Básica, tiene canchas de hormigón y áreas verdes. Son espacios multifuncionales para el juego espontaneo.

Elaborado por: J. Taípe, 2015.

Además cuenta con instalaciones deportivas como minis campos de fútbol y básquet, cada una con sus respectivos elementos como porterías, redes y canastas necesarias para poder realizar una actividad. Los patios tienen instalados bebedores, bancos para que puedan sentarse y también dispone de áreas verdes para los niños que prefieren caminar o correr.

### Primera semana

Para la realización de la observación no participante se empezó con una pequeña presentación con los niños y niñas del Segundo "A", para identificarlos en el patio de recreo asignado para los estudiantes.

El recreo empieza 9:50 y finaliza 10:30 am, es el tiempo en que los niños y niñas tienen la oportunidad de comer, compartir, satisfacer sus necesidades biológicas y desde luego realizar actividades lúdicas, el recreo es utilizado para disfrutar, crear y realizar juegos que representan la creatividad, autoestima, respeto, tolerancia e interacción con su grupo de pares.

Los niños al salir del aula, se dirigen corriendo al patio de recreación que es un lugar abierto, donde los estudiantes de acuerdo a su edad y el tiempo de las actividades, se involucran en diferentes actividades, de las que se destacan: jugando fútbol, al trompo, en los columpios, resbaladeras, juegos recreados, corriendo y saltando.

Actividad: Juego partido de fútbol

Un grupo de nueve niños se dirigen a la cancha de mini campo de fútbol, el niño que tiene el balón es quien empieza el juego, otros niños se sientan en un espacio verde y son escogidos por dos niños “capitanes”, cuando todos ya han sido designados a un equipo realizan un grito para que empiece el partido.

El partido de fútbol empieza, entre todos los participantes explican las reglas del juego, para no cometer faltas. Cada uno de los equipos indica que el balón debe ser compartido por los compañeros de juego.

Al realizar una anotación grita con emoción “gol, goool” mientras que el otro equipo permanece callado, empiezan a realizar un juego competitivo a correr más rápido por realizar una anotación.

En el transcurso del partido surge un problema entre los niños, porque cometen faltas y no quieren admitir, de manera que afirman que no se debe hacer “trampa”, que se debe sancionar la falta cometida.

Finalmente el partido de fútbol termina con un marcador de ocho a cinco, los niños del equipo ganador todos muestran alegría por el triunfo, mientras que los otros niños se retiraban al salón de clases conversando sobre lo sucedido.

Actividad: Juego de las cogidas

El grupo de siete niños se dirigen juntos al patio central para empezar su juego, esperan que estén completos los participantes.

El juego infantil consiste en el que un niño debe perseguir a los otros hasta atrapar a uno; este será a continuación el encargado de perseguir, y así sucesivamente.

Para empezar el juego, un niño es voluntario para perseguir a los demás compañeros, luego deciden elegir el lugar donde sería su refugio: un árbol. El encargado de perseguir realiza sonidos y gestos de un lobo para asustar en el transcurso del juego, corre cogiendo a sus compañeros y les ubica junto a un asiento del lugar. Al cogerlos unos niños se soltaban, un niño intervenía y decía que no debe hacerse “trampa”.

Para que continúe el juego selecciona a otro niño y se iban turnando entre todos los niños. Se divertían y demostraban alegría en el juego, sin embargo no todos los niños participaron en perseguir a los demás, el timbre anuncio la finalización del recreo y se dirigen a los baños, bebederos y posteriormente al salón de clases.

Actividad: Juego de cartas (Dragon Ball Z)

Al escuchar la campana que anuncia el recreo, los seis niños salen juntos y mientras se dirigen al patio central conversan sobre las diferentes cartas de los personajes. Al llegar al lugar se ubican en el césped.

Se forma dos grupos de tres jugadores. Los niños se sientan frente a sus otros compañeros, para escoger al niño que va repartir las tarjetas se realiza un sorteo entre los jugadores, cada uno corre hasta la portería el primero en llegar gana.

El niño ganador empieza a repartir las tarjetas, sin embargo otro integrante les enseña a mezclar las tarjetas y un niño respondió que él hace sus propias reglas. Muestran emoción e interés al repartir las tarjetas y mencionan: “tenemos el más fuerte”. Al solicitar por otros niños que si pueden jugar responden que se terminaron los cupos no más personas.

A continuación lanzan la primera carta los niños de la derecha y después los otros niños. En el momento del juego los niños espectadores omitían opiniones sobre los personajes de las cartas.

Las cartas eran escogidas de acuerdo a los poderes. El grupo “A” de niños estaba viendo las tarjetas del grupo “B” los otros niños dijeron: “eso es trampa” que se vaya para su lugar. Empezaron a lanzar seis cartas de los distintos personajes en los que realizaban fusiones y cada integrante del grupo lanzaba una tarjeta.

El grupo “B” gano, los niños saltaban y corrían gritando ganamos, mientras que el otro grupo que perdió dijo: si teníamos otras cartas ganábamos.

Los juegos que se evidenciaron en la primera semana por parte de los niños se puede señalar que los participantes son elegidos antes de empezar el juego, por parte de un líder del grupo, quien dirige para realizar la actividad lúdica.

Segunda semana

Actividad: Juego policías y ladrones

El juego de los policías y ladrones es uno de los juegos tradicionales. Los niños y niñas se dirigen a los espacios verdes y empiezan a preguntar a sus compañeros quieren jugar, llegando a formar un grupo de seis niños y dos niñas.

Se forma dos equipos, uno de policías y otro de ladrones. Cada niño puede escoger su personaje para interpretar, pero todos quieren ser ladrones y empiezan a empujarse, lo que deciden que dos niños van a escoger si son ladrones o policías, todos están de acuerdo.

Los otros niños se ubican en la pared y empiezan a ser escogidos por los dos niños, mientras escogían cantaban una rima: “melón, melón tú serás ladrón y sandía, sandía tú serás policía”. Las dos niñas dibujan un cuadrado que representa la cárcel.

Formados los dos equipos empiezan a jugar. Cada policía atrapaba a los ladrones con una cinta y son puestos en el cuadrado dibujado. Además al ingresar a la cárcel dicen el nombre del ladrón y él porque está preso. Las niñas eran las encargadas de resguardar la cárcel.

En el momento del juego, niños de otro paralelo borraron el cuadrado dibujado sobre la tierra y se empujaron, ocasionando un problema entre los niños. La docente intervino y les explicó que estaba mal lo que habían hecho y que no deben golpear a los compañeros, se disculparon por lo sucedido y continuó el juego. El juego terminó e intercambiaron los roles luego que todos los ladrones estén en prisión.

Actividad: Juego las escondidas

El grupo de cinco niños y tres niñas salen juntos del salón de clases y se dirigen a los espacios verdes con árboles. Al llegar al lugar no saben a qué jugar, se encuentran parados y dos niños opinan: “juguemos fútbol” y los otros niños responden: “no tenemos balón”.

Otro niño propuso jugar a las escondidas: un juego tradicional, todos los participantes aceptan. El niño A empieza a contar hasta el 20, grita fuerte para que escuchen sus compañeros y puedan esconderse.

Al terminar de contar grita “listos”, “aquí voy”, empieza a buscar a sus compañeros. Al encontrar a cada participante del juego se dirige a su base y pronuncia el nombre del jugador encontrado.

El niño A dice “falta uno”, lo busca pero no lo encuentra, hasta que decide esconderse cerca de la base para así encontrar al niño que falta, mientras sus compañeros decían “no salgas”, finalmente lo encuentra. El último niño en ser encontrado tenía que iniciar el juego contando, le indicaron “es parte de reglas” y el juego vuelve a repetirse.

Actividad: Juego robots y marcianos

El grupo de cinco niñas y nueve niños, se dirigen corriendo a los espacios verdes. Al llegar al lugar forman dos grupos: los robots y los marcianos, para escoger quienes van a los respectivos grupos y el papel que desempeñan. El grupo “A” son los robots (seis niños y dos niñas) es liderado por una niña y el grupo “B” son los marcianos (tres niños y tres niñas) liderado por un niño.

Los grupos son formados por niños y niñas, ya listos para el juego, y con su respectivo líder se dirigen a la base que son los árboles. En cada grupo se explican las reglas del juego, todos los participantes escuchan atentamente y sugieren ideas para jugar.

Los niños y niñas de los dos grupos utilizan hojas, ramas como poderes para defenderse de los ataques. El grupo “A” se dirigía marchando y cantando “izquier, dos, tres” hasta llegar a la base de los marcianos, escuchan los jugadores la voz de mando de la niña para utilizar los poderes.

Mientras que el grupo “B”, el niño líder la voz de mando contando uno, dos, tres para reptar en el césped y empezar a disparar y congelar al grupo contrario. Cuando se sentía amenazados por el otro grupo se retiran a la base para hacer un nuevo plan.

En un momento del juego, el niño le dice a la niña del otro grupo, “para el juego”, “porque ellos están más y que debe enviar a uno de los jugadores al grupo de los marcianos”, la niña acepta la petición y un niño se dirige al otro grupo.

El juego finalizó, al llegar totalmente a la base del equipo contrario y obtener un cofre que cuidaban.

Tercera semana

Actividad: Juego del tren

Cuatro niños y dos niñas se dirigen al patio central, al llegar ahí se organizan para jugar. Se sientan y conversan por unos minutos lo que van a realizar, juntos deciden el juego del tren.

Un niño se ubica primero: es el maquinista, después los otros niños y niñas todos en sus lugares y cogidos uno del otro empieza a correr y hacer sonidos del tren por el patio.

Los niños que se sueltan del tren, tenían que esperar su turno para volver al juego, se dirigen a sentarse en los asientos. Por la fuerza que realiza al correr el maquinista los niños se sueltan y se golpean, los otros niños ayudan a levantarse, además dicen al maquinista que tiene que ir más despacio.

En un momento del juego conversan que no debe ir demasiado rápido, porque se están golpeando y volvieron a jugar. Sin embargo después de unos minutos se volvieron a sentar y termino el juego.

Actividad: Juego con rosetas y legos

Los niños y niñas no salieron al patio, porque está lloviendo, la docente encargada de los estudiantes les entrego rosetas y legos para que jueguen en el salón de clases.

Los niños comparten los legos y rosetas entre dos compañeros para armar lo que ellos deseen. Se turnan para colocar las piezas y opinan sobre lo que van a realizar.

Mientras que otros niños juegan solos, sin embargo al terminar de armar se reúnen para elegir quién ha armado algo grande e interesante. Para escogerlo proponen sus propias reglas, el tiempo, tamaño y forma de lo armado, lo hacen por filas para indicar. Aunque algunos niños discuten, porque decía que repiten el modelo, pero continuaron con la actividad.

Las niñas en cambio juegan todas con los legos y rosetas armando una casa para muñecas que tienen. Todos los niños y niñas se divierten armando con los legos y rosetas.

Actividad: Juego de los mecánicos

Los cinco niños se encuentran en el aula y tienen un lugar asignado, un espacio que representa la profesión de los mecánicos, con todos los materiales y juguetes necesarios para el juego.

Los niños opinan e intercambian ideas, sobre las actividades que realiza un mecánico en un taller y establecen lo que realizan durante el juego.

Dos niños son los encargados de revisar el vehículo para encontrar el problema, mientras otro niño ordena los materiales de la mecánica; guantes, taros de aceites, llaves y franelas, finalmente los otros dos niños limpian al vehículo. Deciden que al terminar de arreglar el problema del vehículo, los niños se turnan para poder manejar.

El niño que está manejando el vehículo es empujado por sus otros compañeros, de manera que todos los participantes manejan y colaboran en el juego.

Cuarta semana

Actividad: Juego en la resbaladera

Los niños y niñas, al escuchar la campana que anuncia el recreo, salen a toda prisa y se dirigen a los juegos infantiles, mientras van llegando se sientan en el césped.

Al llegar los cuatro niños y tres niñas que participan en el juego, deciden por la resbaladera empezaron a subir uno detrás del otro. Pero la niña dice para “divertirse más”, al bajar de la resbaladera debemos tener cuidado, porque hay tiburones.

Debemos saltar sin tocar al tiburón y si lo tocan se convierte en tiburón para coger a los demás, explicado la dificultad del juego todos están emocionados, entre ellos se comunican diferentes maneras de saltar.

En el transcurso del juego dos niños no lograron saltar y se convierten en tiburones, realizan gestos y sonidos del animal para asustar a sus compañeros. Todos los niños y niñas son tiburones, de manera que intercambian roles durante el juego.

#### Actividad: Juego en los columpios

Los niños y niñas se encuentran sentados en el césped y deciden jugar en los columpios, se ubican en dos filas para poder acceder a los columpios. En cada fila hay cuatro participantes.

Cada participante, tiene que elevarse más alto que el otro participante y después parar y salir a dar el relevo a sus otros compañeros. Los niños y niñas determinan el alto que se eleva de acuerdo a la distancia del piso.

Los niños del columpio de la derecha están ganando, mientras que los otros niños les dicen a sus compañeros tu puedes sigue así. Finalmente, los niños que se suben al columpio se dirigen a la base para recuperar un muñeco. El grupo que perdió acepta con normalidad.

#### Actividad: Juego del trompo

Al momento del recreo, cada niño toma su trompo y piola de su mochila, se dirigen a un espacio que existe un poco de tierra, los seis niños empiezan a decir con el tipo de trompo van jugar de madera o de plástico, escogido el tipo de trompo. Cada participante debe respetar el espacio de los otros participantes y el turno para lanzar su trompo.

Los niños realizan un círculo en la tierra para iniciar el juego. En el centro del círculo ubican otros trompos, cada jugador debe tratar de sacar de la circunferencia, el niño que al final obtenga más trompos es el ganador.

Al terminar el juego, proponen otro. Todos los participantes se ubican en una fila y lanzan todos al mismo tiempo los trompos. El trompo que este más tiempo, es el ganador del juego. Además deciden realizan maniobras con los trompos: hacen bailar al trompo en su mano y se pasan de un lado a otro.

#### Análisis global de los registros anecdóticos

Existen espectadores del juego y apoyan a los niños que participan en el juego. La sirena anuncia que finalizo el recreo y los niños se dirigen al salón de clases.

Al empezar la observación no participante sobre “La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años”, recogí las reacciones durante las diferentes actividades lúdicas realizadas por los niños. El registro se fue llenando durante el momento de recreo. En el que registraba las acciones más importantes de la socialización del niño.

Los niños y niñas de 6 -7 años empiezan una auténtica colaboración en forma previa al juego, en la que se evidencia interacciones sociales, el niño termina de relacionarse con sus iguales En sus juegos espontáneos aparecen reglas y normas de grupo, además tendrá en cuenta el punto de vista del otro y sus juegos serán compartidos.

En los diferentes juegos se evidencia que cada uno está limitado por el espacio físico: mini canchas, espacios verdes y juegos infantiles. Los juegos se realizaron en el interior y exterior del salón de clases, en espacios cerrados y actividades al aire libre en que se modifica, alterna según las posibilidades y necesidades de los participantes y del juego que se ejecuta.

La competencia comienza en esta edad y tiene relación con el desarrollo cognitivo, en el que mide y compara los resultados obtenidos de un juego de acuerdo al número de participantes en el juego determina es juego de grupo, en el que intervienen dos o más persona y cada uno con un rol específico en el juego,

Al participar en los juegos la preferencia por compañeros del mismo sexo, tiene relación con ciertos tipo de juegos: fútbol, trompo, cartas animadas, entre otros, mientras que los juegos recreados determinados por el medio sociocultural al que pertenecen es un grupo de preferencia por niños y niñas que son necesarios para la realización de las actividades lúdicas y lograr la socialización.

En los juegos se evidencia la relación social asociativa, en el momento del juego comparten los elementos y materiales, también una relación competitiva son más organizados y tienen propuesta de sugerencias, ideas u opiniones para establecer una estrategia para ganar al otro grupo de participantes y al mismo tiempo una relación cooperativa entre los participantes colaboran para cumplir un objetivo común.

“Los niños se vuelven cada vez más lógicos, es más probable que visualicen el mundo como un lugar lógico y ordenado regido por un sistema de reglas”: (Hughes, 2006, pág. 130)

Los jugadores se comunican con asertividad para plantear las reglas intrínsecas del juego que son aceptadas con anticipación y se realizan modificaciones con la opinión de todos, lo que favorecen al niño a tener la capacidad de reconocer las reglas y aceptarlas en la convivencia, además se motiva el desarrollo de temas sociales, mediante la creación de las reglas para sus propias interacciones, para la aceptación en un grupo social.

Las reglas en los juegos mantienen un orden, establecen discriminación entre lo bueno - lo malo, lo que permiten comprender las perspectivas de los demás y las estructuras jerárquicas de un grupo. El juego es dirigido, guiado por un líder, es quien ayuda a que los otros niños cooperen en las actividades lúdicas, en los diferentes juegos existe un líder que permite al grupo dar sus opiniones y sugerencias del juego. Además intentan estimular a los niños a participar y se interesen en lo que realizan. Involucrándose a un nivel más social con compañeros de su misma edad.

Los niños y niñas tienen la libertad para elegir si desean participar en los juegos, de manera que el juego es voluntario; “en el sentido que es por espontanea voluntad y

no por obligación o deber. Ser capaces de hacer lo que realmente queremos hacer”. (García, Velázquez & Llull, Peñalba, 2009, pág. 13)

La experiencia del juego proporciona alegría, felicidad, diversión y aprendizaje, para el niño, amplía el encuentro con los otros, entorno, de manera que es en esta etapa que desarrollan las habilidades físicas y mentales que favorecen para adquirir patrones de comportamiento relación y socialización.

A partir de la interacción con otros infantes. Los niños y niñas aprenden a relacionarse con los demás, resuelve problema que se presentan con su grupo de pares y respetan las emociones-sentimientos del otro.

### Conclusión

El juego en el proceso de socialización, permite a los niños y niñas compartir en las diferentes actividades lúdicas, los infantes realizan un aprendizaje social al aprender a relacionarse con los demás, a respetar su turno de intervención y a compartir otros puntos de vista, a cooperar en la realización de tareas. De manera que, aprender a establecer sus primeros vínculos de amistad en el entorno educativo.

El juego es importante para el desarrollo evolutivo del ser humano y en la socialización de los niños y niñas de 6- 7 años, su presencia evidencia en el juego espontáneo de los estudiantes de Segundo de Educación General Básica también en festivales escolares con juegos tradicionales, populares y competencias deportivas que realiza la institución.

El desarrollo infantil está directamente vinculado con el juego, debido a que además de ser una actividad natural y espontánea a la que los niños y niñas le dedica todo el tiempo, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad.

El momento de recreo, es parte de la infancia y lo representa a través del juego que es innato en los niños y niñas. Además contribuye al desarrollo de las áreas: física, cognitiva, motriz, emocional y social.

El juego constituye una pieza fundamental en la socialización de los niños y niñas permite la asimilación de los valores, creencias y normas de actuación del grupo social que está inmerso. Los niños y niñas al participar en los juegos intercambian, ideas y opiniones en su grupo de pares, que son las relaciones de amistad y cooperación en la que aceptan normas por los participantes.

El juego de los niños y niñas surge por iniciativa propia, de manera que los adultos no influyen en la decisión. A través del juego descubre, conocen y disfrutan de las actividades que realizan al compartir con los otros.

#### 4.5.2. Análisis de la ficha de observación escala valorativa

La ficha de observación con su correspondiente escala valorativa se la aplicó de manera individual a cada niño y niña, sin embargo para el análisis de los resultados se lo realizó contabilizando los resultados del grupo.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: PARVULARÍA  
FICHA DE OBSERVACIÓN  
ESCALA VALORATIVA

**Datos generales:**

Institución: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Lugar en que se produce: \_\_\_\_\_

Nombre del observador: \_\_\_\_\_

Nombre del observado: \_\_\_\_\_

Nivel: \_\_\_\_\_

**Tema:** La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años.  
Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy.

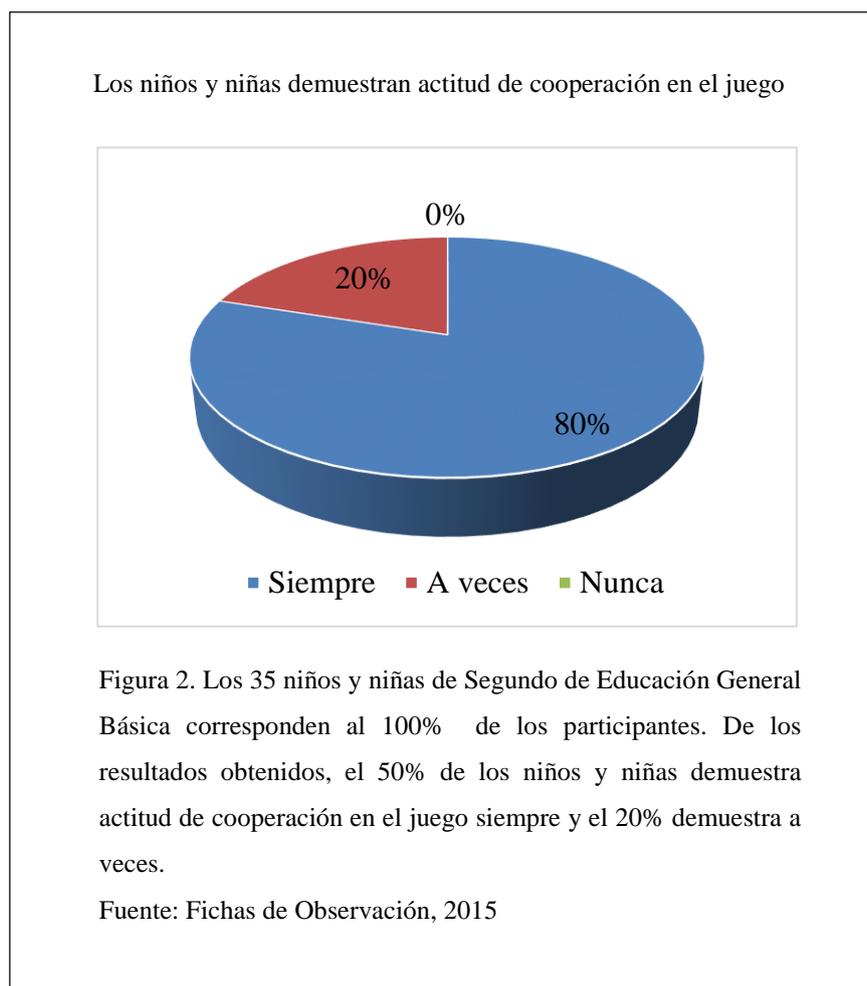
**Objetivo:** Determinar las diferentes habilidades de socialización evidenciados en la participación de los niños y niñas en el juego espontáneo.

<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Demuestra actitud de cooperación en el juego			
Reconoce cuando los demás tienen la razón			
Participa fácilmente en los juegos			
Acepta naturalmente el ganar o perder el juego			
Comparte elementos del juego			
Acepta la regla intrínseca de los juegos			
Propone modificaciones a las reglas del juego			

Lidera los juegos en el grupo			
Desempeña roles distintos, en diversas situaciones, dentro del mismo juego			
Preferencia por unos compañeros u otros			
Elaboran sus propios juegos a partir de los tradicionales			
Respetan los sentimientos y emociones de los compañeros de juego			
Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos			

Observaciones.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Indicador 1

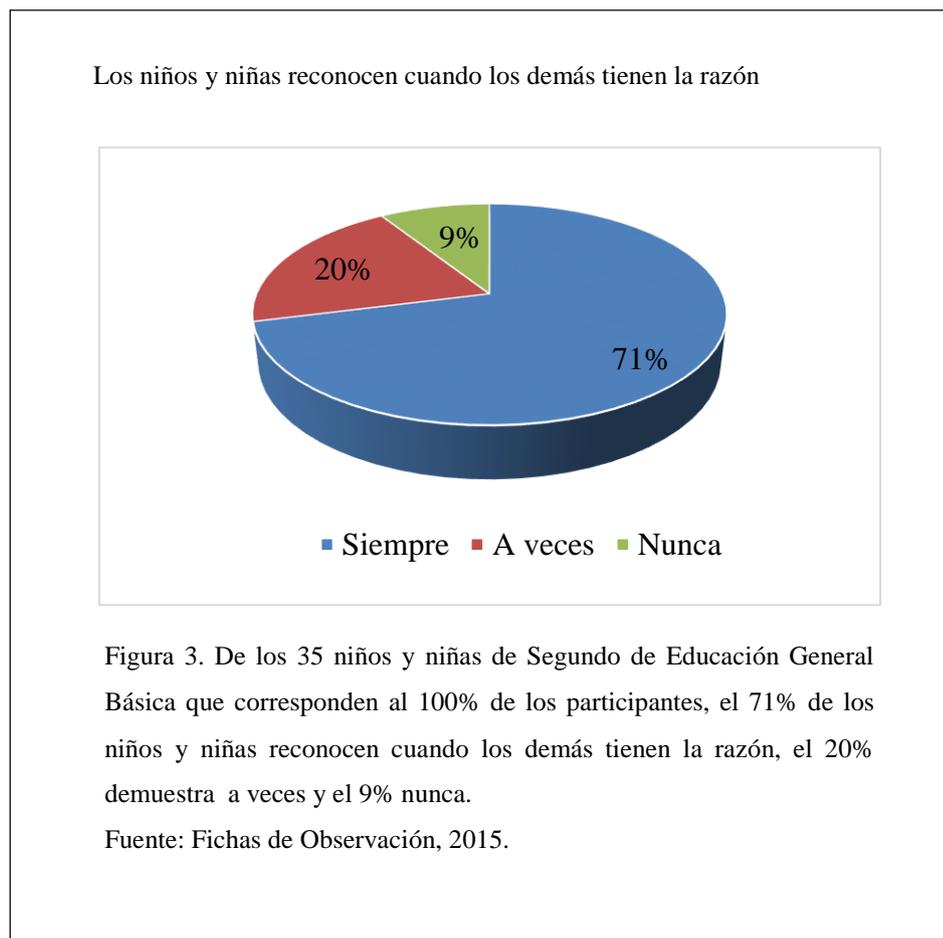


### Descripción

Se establece que el 80% corresponde a 28 niños y niñas al momento de jugar, aprenden del otro u otros, prestan ayuda a sus compañeros cuando tienen alguna dificultad, para alcanzar un fin común. Además sienten alegría del logro en grupo e incluso defienden a sus compañeros. Facilitan la interacción con los demás promoviendo actitudes de cooperación, comunicación y solidaridad.

El 20% corresponde a 7 niños y niñas que no demuestra actitud de cooperación en el juego, son niños y niñas que quieren todo para sí y en ocasiones es difícil que compartan con alguien, sin embargo, al observar a sus compañeros realizar acciones a favor del grupo, su conducta cambia e integra a los demás jugadores.

## Indicador 2



### Descripción

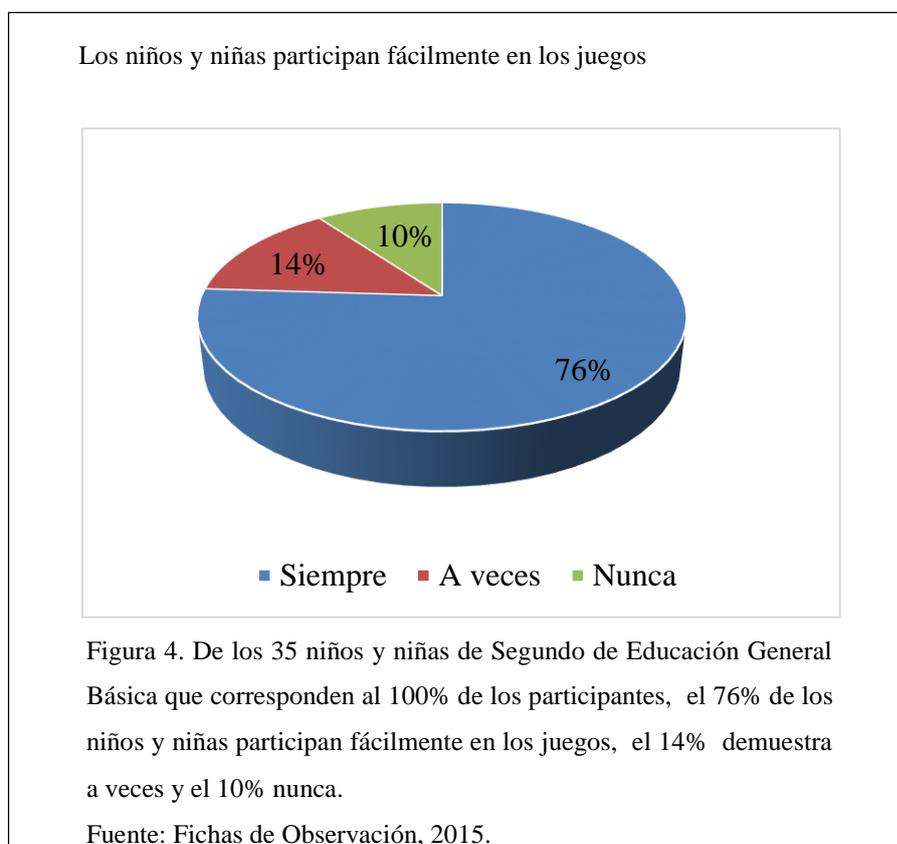
Se determina que el 71% corresponde a 25 niños y niñas, las relaciones interpersonales les permiten entender e integrarse al contexto por medio del intercambio y las relaciones que se generan al compartir. Los niños comprenden las razones y explicaciones de los demás, entienden cuando están equivocados, y de esta manera se evidencia que tienen respeto a las opiniones, ideas y actitudes de los demás.

El 20% corresponde a 7 niños y niñas a veces no reconocen cuando los demás tienen razón, son niños y niñas que en algunas ocasiones no prestan atención al momento del juego, por lo tanto no conocen las reglas establecidas del juego y al infringirlas no aceptan las opiniones de los demás; sin embargo, su manera de comportarse varía

al observar que la mayoría de jugadores tienen la razón, con lo cual su conducta se modifica.

El 9% corresponde a 3 niños y niñas nunca reconocen cuando los demás tienen razón, son niños que al equivocarse en algún tipo de juego no les agrada escuchar opiniones de los otros jugadores y en algunas ocasiones se enojan y prefieren retirarse del juego.

### Indicador 3



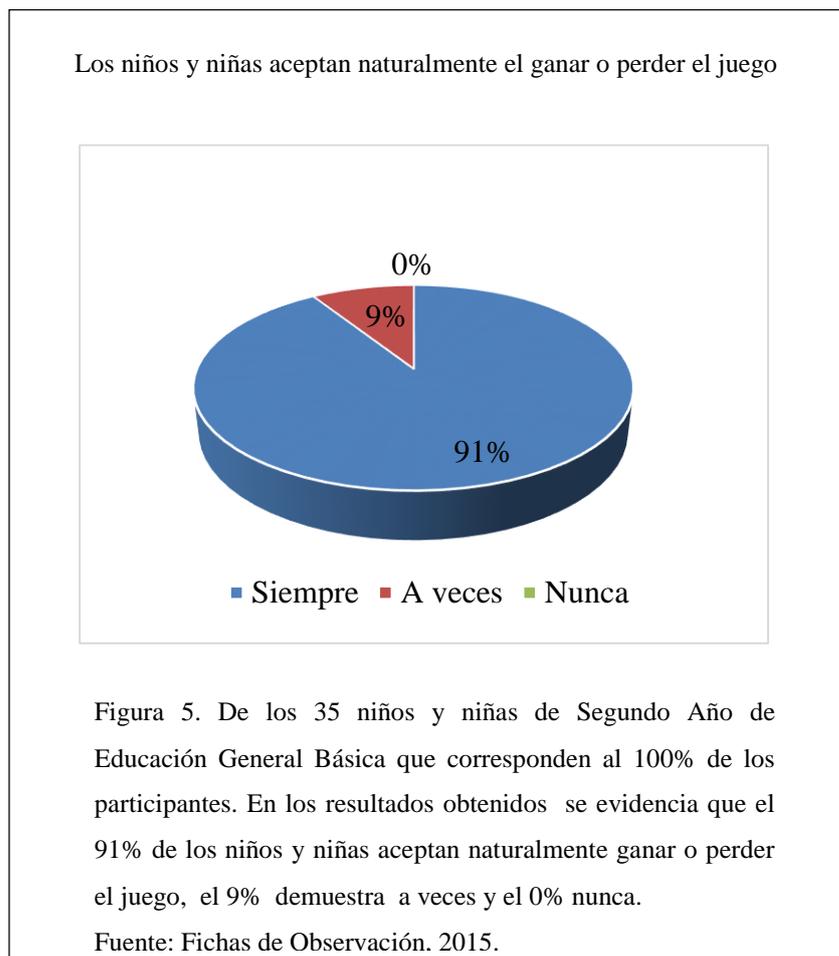
### Descripción

Se evidencia que el 76% corresponde a 27 niños y niñas tienen habilidades de relacionarse con los demás y participar en los juegos de acuerdo a sus destrezas para actuar en la actividad lúdica. Los niños juegan por diversión con su grupo de pares y aumentan la interrelación con su contexto y lo preparan para vivir en sociedad.

El 14% corresponde a 5 niños y niñas a veces no participan fácilmente en los juegos, porque la actividad que se realiza no es de su interés y prefieren esperar que finalice el juego para proponer un juego diferente.

El 10% restante corresponde a 3 niños y niñas prefieren caminar o sentarse en las gradas a observar a sus compañeros jugando, siendo espectadores se integran al juego, pero no como un participante activo.

#### Indicador 4



#### Descripción

Los niños y niñas tienen claro que el ganar y el perder es parte del esfuerzo que cada uno realiza en el juego, además les permite superarse y aceptarse como son. Los niños y niñas conocen que algunas veces se gana y otras se pierde de acuerdo a cómo jugaron todos los integrantes y tienen claro que el ganar o perder es algo natural.

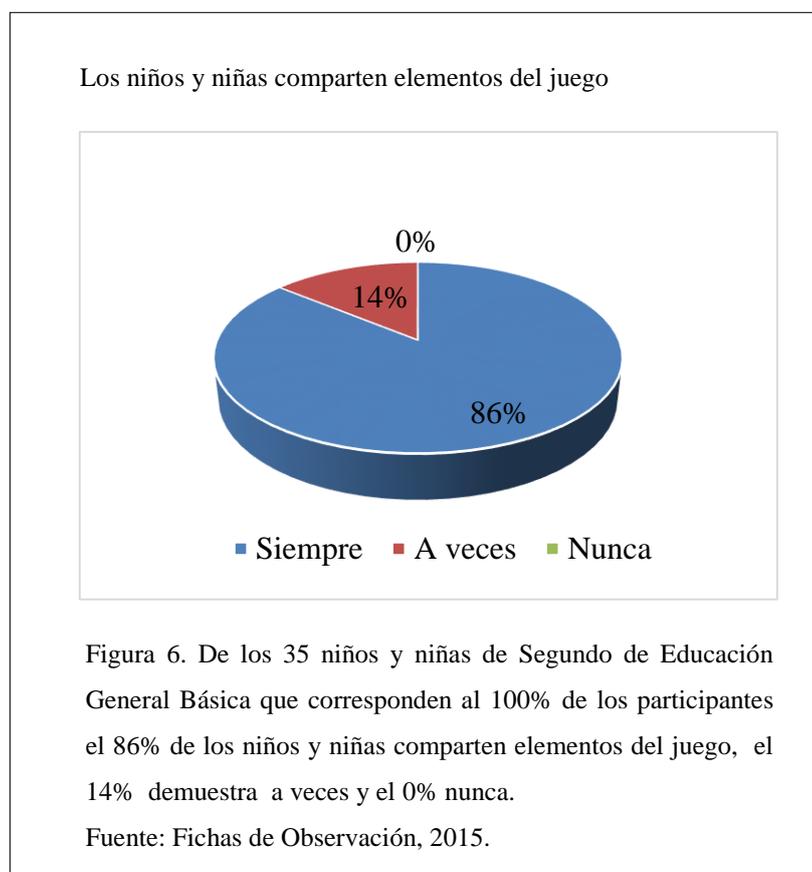
Se observa que el 91% corresponde a los 32 niños y niñas disfrutaban del juego y no están preocupados por el resultado, de manera que al terminar el juego no se enfadan, ni agreden a los niños que ganan, todos festejan juntos, también poseen la capacidad de afrontar desafíos y desarrollarse socialmente en nuevos desafíos con otros niños

Es importante señalar que el grupo de niños y niñas tiene presente que en un determinado juego para ganar no se debe hacer trampas, porque es una acción incorrecta y se va en contra de las reglas intrínsecas del juego.

El 9% corresponde a 3 niños y niñas a veces no aceptan el ganar o perder en los juegos, esto sucede porque piensan que el perder es malo y vergonzoso. Los niños que nos saben perder, no son tolerantes a la frustración e incluso tienen miedo a nuevos retos.

El 0% indica que los niños y niñas no tienen problema en aceptar el ganar o perder los juegos. En la escuela las docentes les incentivan a los estudiantes que el perder o equivocarse en los juegos es normal que no son decepciones por el contrario son oportunidades para mejorar y aprender de los compañeros.

## Indicador 5



### Descripción

El 86% corresponde a 30 niños y niñas comparten los elementos del juego, en esta edad ya ha terminado el egocentrismo se considera a los demás compañeros parte del juego y por tanto, comparte con ellos. Aprenden a descubrir al contexto al que pertenecen y la vinculación de la amistad con su grupo de pares.

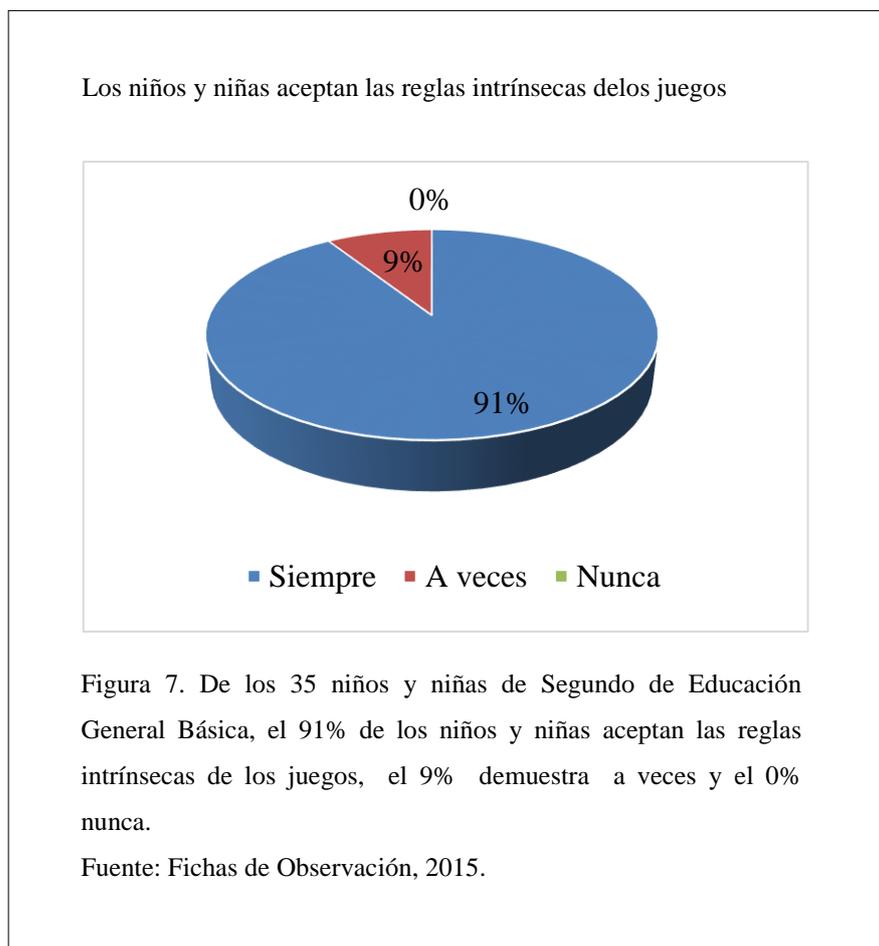
Por medio de los juegos los niños comparten de manera divertida y juntos trabajan para alcanzar una meta común, de acuerdo a su desarrollo evolutivo aprenden que compartir con sus amigos cada vez es más importante.

El 14% corresponde a 6 niños y niñas a veces no comparten elementos del juego, sucede porque son hijos únicos se niegan a compartir con los otros niños, sin embargo, sus compañeros antes de empezar el juego indican que se debe compartir y

la actitud de los niños cambia poco a poco durante el transcurso del juego al observar que es divertido compartir con los amigos.

El 0% nos indica que esta edad los niños y niñas comparten con los demás participantes del juego favoreciendo las habilidades de socialización.

## Indicador 6



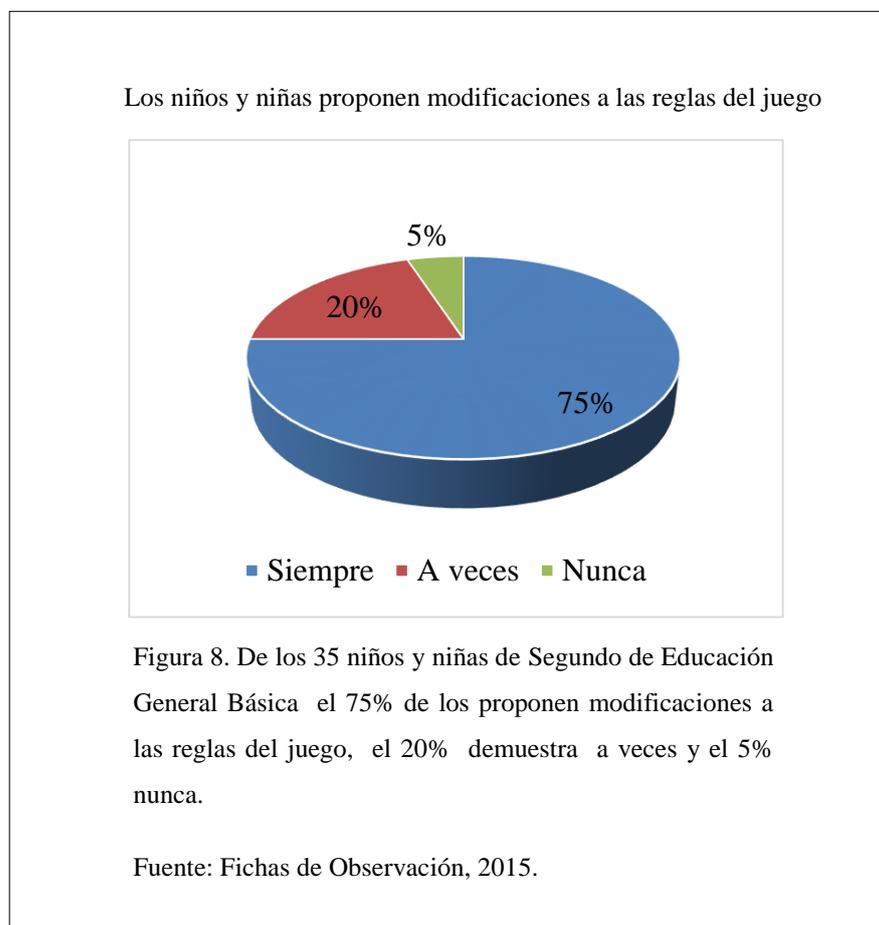
### Descripción

El 91% corresponde a 32 niños y niñas, en esta edad se vuelven más lógicos y por ende se involucran en juegos más complejos, en los cuales requieren la aceptación de las reglas intrínsecas del juego. Por medio de las reglas se potencializa la aceptación y descubrimiento de las leyes que rigen la convivencia.

El respetar las reglas intrínsecas en el juego, los niños aprenden a socializar, a comprender su realidad y a aceptar las consecuencias de sus acciones, además desarrollan la cooperación e interacción entre dos o más niños y niñas, es así el juego se vuelve una actividad social.

El 9% corresponde a 3 niños y niñas a veces aceptan las reglas intrínsecas del juego, suele ser porque no tienen claro las reglas del juego e incluso no saben qué hacer y deciden irse por un momento del juego y luego regresar. Esto puede afectar la interacción social en el grupo de pares.

## Indicador 7



### Descripción

El 75% corresponde a 26 niños y niñas proponen modificaciones a las reglas del juego, de acuerdo a las necesidades e intereses del juego, demostrando creatividad e imaginación.

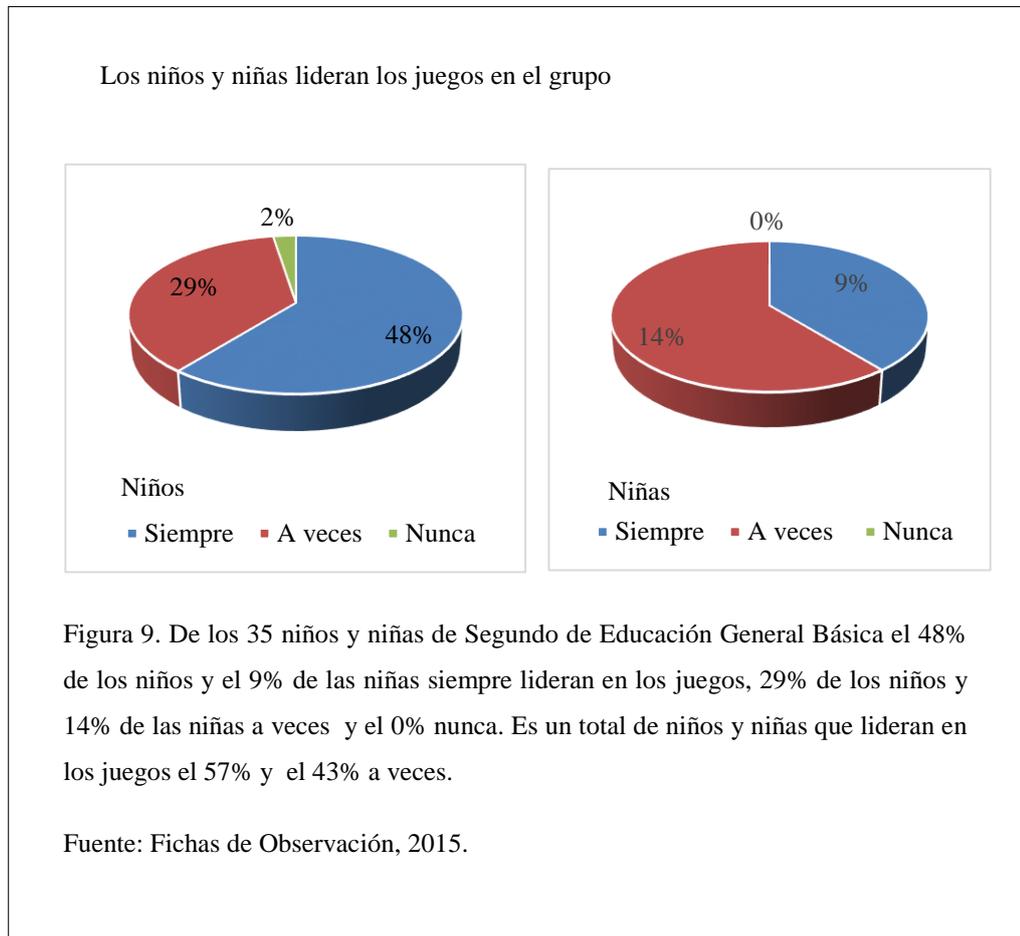
En los juegos con reglas los participantes tienen que recordar cada indicación y también la posibilidad que los otros niños comprendan y acepten las reglas. Al proponer modificaciones a las reglas del juego, los niños adquieren responsabilidad, conocimiento sobre sí mismo y los demás.

El 20% corresponde a 7 niños y niñas demuestra que a veces interviene en proponer modificaciones a las reglas del juego, porque algunos son un poco tímidos o tienen

temor de decir a todos sus compañeros., sin embargo demuestran interés por participar en el juego.

El 5% corresponde a 2 niños y niñas nunca proponen modificaciones de las reglas del juego, los niños prefieren estar solo de espectadores sin dar alguna sugerencia de la actividad que se está realizando.

## Indicador 8



### Descripción

En este indicador se evidencia, el 48% corresponde 17 niños y el 9% corresponde a 3 niñas el liderazgo en los juegos, sin embargo los niños son quienes más dirigen a los compañeros. Los niños aprenden a planear y a organizar el juego para que pueda empezar, también promueve la confianza de realizar ciertas actividades al dirigir a un grupo de pares.

Los niños y niñas que lideran adquieren habilidades de socialización, colaborar con los compañeros de acuerdo a un fin mismo y sentido de pertenencia a un grupo.

El 29% corresponde a 10 niños y 14% corresponde a 5 niñas a veces lideran los juegos, es porque no existe una comunicación fluida con los participantes del grupo, lo que genera dificultades en el momento del juego y la interacción interpersonal.

El 0% representa que todos los niños y niñas dirigen en algún momento el juego y establecen vínculos de relación con sus iguales, tienen capacidad de colaborar, ayudar a los demás.

## Indicador 9

Los niños y niñas desempeñan roles distintos, en diversas situaciones, dentro del mismo juego

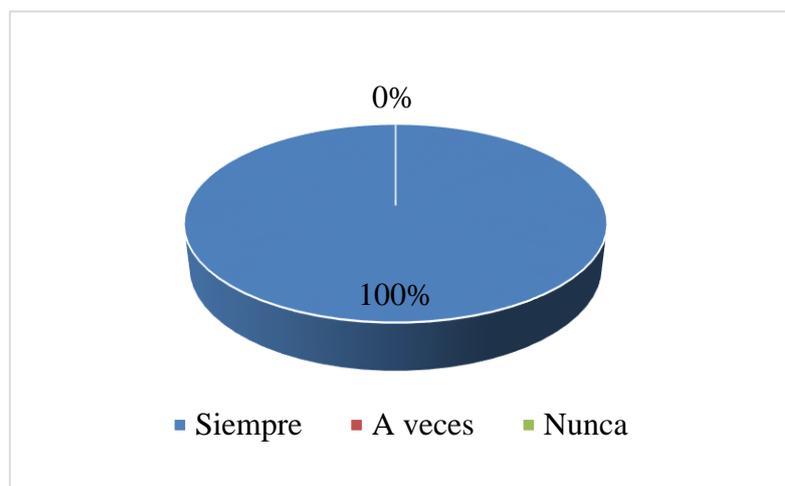


Figura 10. De los 35 niños y niñas de Segundo de Educación General Básica el 100% de los niños y niñas desempeñan roles distintos en diversas situaciones dentro del mismo juego y el 0% en a veces y nunca.

Fuente: Fichas de Observación, 2015.

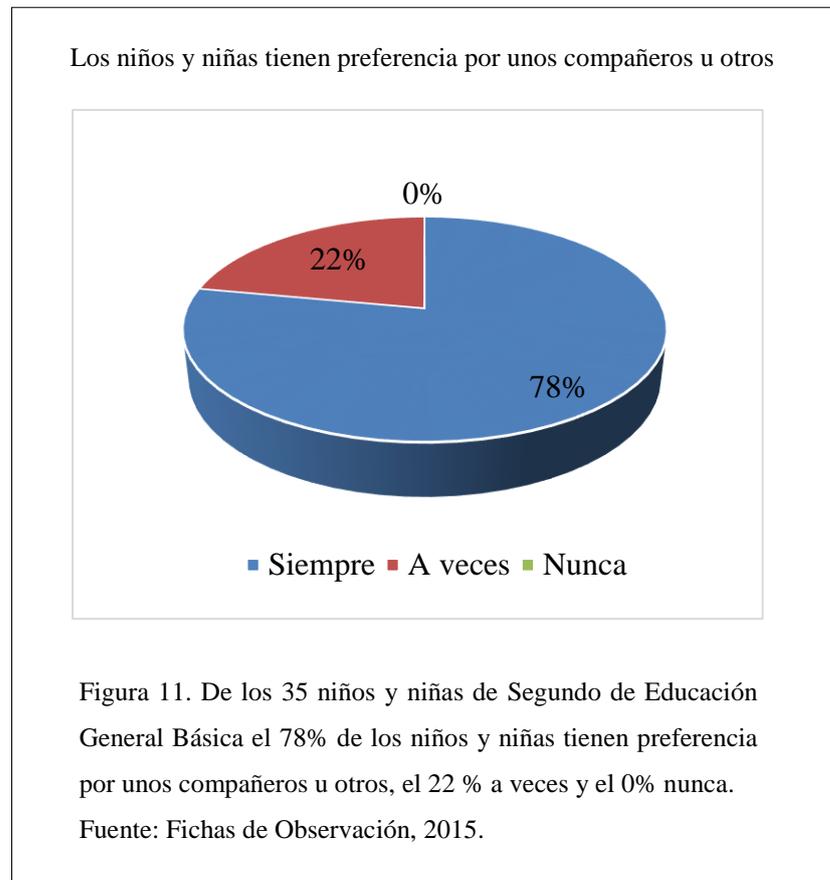
## Descripción

El 100% corresponde a 35 todos los niños y niñas desempeñan roles distintos en diversas situaciones dentro del mismo juego, esto se debe a la comunicación con su grupo de iguales lo que permite los diferentes roles dentro del grupo de niños y mejorar las relaciones interpersonales.

Los roles que representan los niños y niñas se relacionan con el tipo de juego que estén realizando, lo que permite que se acerquen al mundo social y relacionarse con sus pares y aprender las normas de conducta social, hábitos y formación de su identidad. Además comparten el intercambio de ideas y conocimientos entre los participantes del juego.

De acuerdo a la categoría a veces y nunca corresponde un 0% porque los niños y niñas siempre desempeñan roles distintos en diversas situaciones dentro del mismo juego, es decir no se molestan si tienen que modificar su rol en los juegos grupales y aceptan representar otro rol.

## Indicador 10



### Descripción

El 78% corresponde a 27 niños y niñas tienen preferencia por unos compañeros u otros, al participar en diferentes juegos con diferentes roles para cada participante.

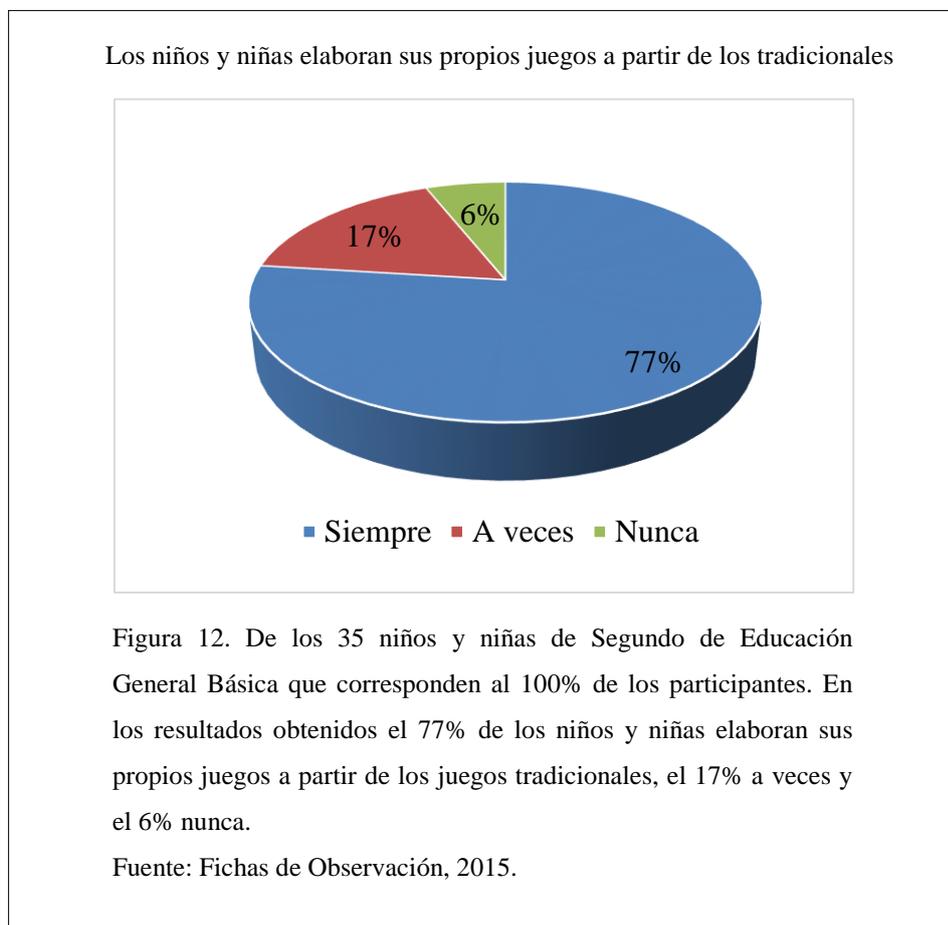
Los niños y niñas se divierten juntos, se ayudan e intercambian ideas, de manera que las relaciones entre ellos es buena. Es por medio de las relaciones que se moldea su personalidad, la identidad de sí mismo y de los demás, por tanto el mantener cercanía y confianza con un grupo de preferencia fortalece los lazos al interior del grupo.

El 22% corresponde a 8 niños y niñas a veces tienen preferencia por unos compañeros u otros, esto es de acuerdo al tipo de juego que estén realizando por ejemplo: cartas, partido de fútbol, trompo entre otros, solo participan niños. De

manera que en ciertos juegos a veces solo es conformado por unos compañeros del mismo sexo.

El 0% representa que los niños tienen preferencia por unos compañeros u otros. En el grupo de pares aprenden entre ellos y se corrigen de los errores que comenten en la interacción interpersonal fortaleciendo las habilidades de socialización.

## Indicador 11



### Descripción

El 77% corresponde a 27 niños y niñas elaboran sus propios juegos a partir de los juegos tradicionales, que son cotidianos en un determinado contexto. Estas actividades lúdicas estimulan capacidades y actitudes de cooperación, solidaridad, honradez, respeto y compañerismo.

Los niños por medio de este bagaje cultural, elaboran nuevos juegos de acuerdo a sus conocimientos, experiencias y habilidades, por esta razón los juegos son un aprendizaje de acercamiento al otro y constituyen un bien preciado para las futuras generaciones.

El 17% corresponde a 6 niños y niñas a veces elaboran sus propios juegos a partir de los juegos tradicionales, es porque les gusta seguir las mismas normas establecidas y no les gusta hacer cambios a nuevos juegos.

El 6% corresponde a 2 niños y niñas nunca elaboran sus propios juegos a partir de los juegos tradicionales, dado que se encuentran solo como espectadores de los diferentes juegos y en algunas ocasiones juegan.

## Indicador 12

Los niños y niñas respetan los sentimientos y emociones de los compañeros de juego

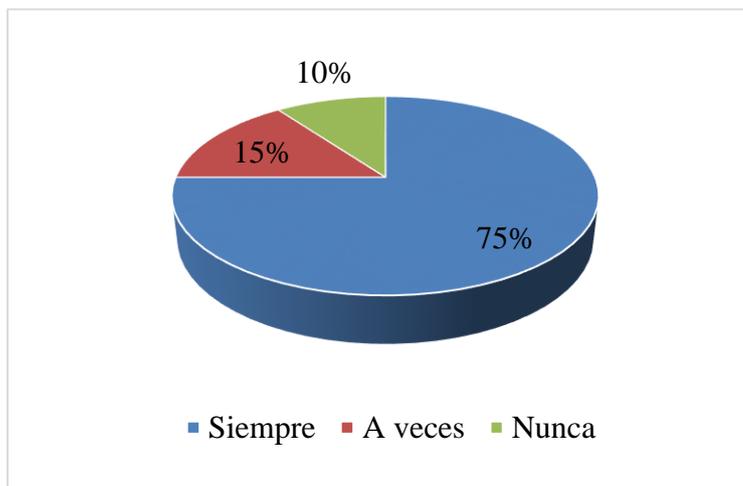


Figura 13. De los 35 niños y niñas de Segundo de Educación General Básica el 75% de los niños y niñas respetan los sentimientos y emociones de los compañeros de juego, el 15% a veces y el 10% nunca.

Fuente: Fichas de Observación, 2015.

### Descripción

El 75% corresponde a 26 niños y niñas por medio del juego expresan sus emociones sentimientos, vivencias, experiencias y aprendizajes de manera espontánea en los diferentes contextos o situaciones.

Además se evidencia que el juego ayuda a los niños a aprender a comunicar sus sentimientos y emociones, al mismo tiempo que desarrollan habilidades sociales para enseñar a expresar y responder a emociones de sí mismo y de los otros.

Los niños y niñas tienen una actitud positiva frente a sus propias actuaciones, comportamientos y emociones como: la alegría, enojo, vergüenza, culpa, etc. Además se respeta la expresión de sentimientos, emociones, ideas y necesidades de los demás,

El 15% corresponde a 5 niños y niñas a veces respeta los sentimientos y emociones de los compañeros de juego, porque actúan de acuerdo al momento del juego, sienten que sus deseos o necesidades no son satisfechos de manera inmediata y no saben cómo responder ante estos acontecimientos. Sin embargo después de algunos minutos se tranquilizan para continuar con la actividad y ofrecen disculpas.

El 10% corresponde a 4 niños y niñas nunca respeta los sentimientos y emociones de los compañeros de juego, porque no discernen los intereses personales de sí mismo y los demás, suelen huir del lugar al suscitarse un problema, muestran temor de sus otros compañeros por posibles juzgamientos.

### Indicador 13

Los niños y niñas manifiestan una conducta asertiva para la solución de conflictos

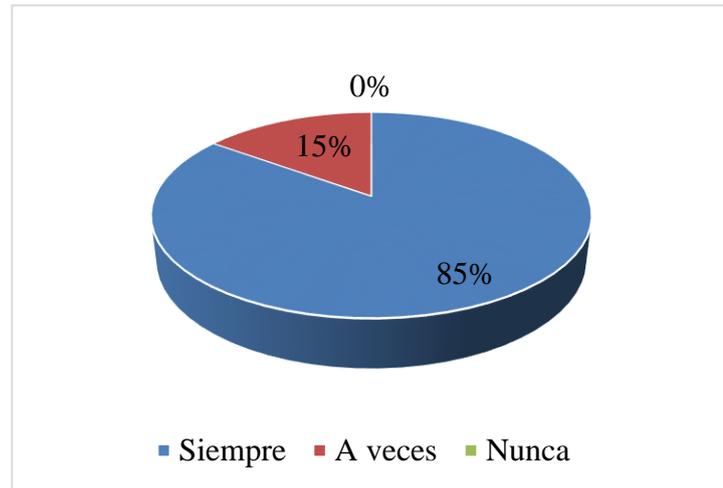


Figura 14. De los 35 niños y niñas de Segundo de Educación General Básica que corresponden al 100% de los participantes. En los resultados obtenidos el 85% de los niños y niñas manifiestan una conducta asertiva para la solución de problemas, el 15% a veces y el 0% nunca.

Fuente: Fichas de Observación, 2015.

### Descripción

El 85% corresponde a 30 niños y niñas poseen una actitud comunicacional para manifestar sus ideas, opiniones, sentimientos, defender lo justo sin perjudicar a los demás y superar fácilmente los conflictos. Tienen el autocontrol para solucionar problemas que se presentan en los diferentes juegos.

Por medio de la comunicación asertiva se establecen las relaciones sociales al existir un intercambio de información, el niño es un ser en relación con los demás y el contexto.

El 15% corresponde a 5 niños y niñas a veces los niños manifiestan una conducta asertiva para la solución de problemas, de manera que las relaciones interpersonales y patrones de comportamiento no son los adecuados para afrontar ciertos problemas. No obstante, al observar las conductas de sus otros compañeros se evidencia un cambio en la forma de convivencia y resolución de problemas individuales y grupales.

El 0% representa que los niños y niñas logran solucionar los problemas que se presentan en el momento del juego ya sean individuales o grupales.

#### 4.5.3. Análisis del cuestionario

Los cuestionarios se realizaron a las docentes de primero y segundo de Educación General Básica. De acuerdo al juego y la socialización. A continuación el cuestionario aplicado a las ocho docentes.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: PARVULARÍA

CUESTIONARIO A DOCENTES

**Datos generales:**

Nombre: \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_

**Tema:** La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años. Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy.

**Objetivo:** Recopilar información sobre la importancia del juego en la socialización de los niños de 6-7 años en la Escuela Salesiana Particular “Don Bosco” de la Kennedy.

**Marque con X la o las respuestas correctas según su criterio:**

Preguntas

**1. ¿Qué es el juego para usted?**

El juego infantil se define como una actividad placentera, libre y espontánea.

El juego es una acción libre, voluntaria, socializadora que entretiene y divierte.

El juego es la actividad lúdica que forma parte de la vida del ser humano.

El juego es una actividad innata, primordial, placentera de la infancia, que permite el desarrollo físico, cognitivo, motriz y social.

## 2. ¿Qué es la socialización para usted?

Proceso mediante el individuo asimila valores y normas.

Es el proceso que el niño adopta elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad.

Proceso que el niño aprende de sus pares.

Proceso en el cual el niño aprende la conducta y actitudes propias de su cultura.

## 3. ¿Cómo influye el grupo de pares en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años?

Acercamiento a los demás y el entorno.

Pautas de comportamiento, actitudes y valores a través de la interacción social.

En la interacción entre grupo de pares, permite la creación de las reglas que aprenden por la mayoría de los participantes, lo que permite ser parte del grupo social y trabajar por un objetivo común.

Otros

Responda

**4. ¿Considera usted que el juego es importante en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años, Si o No por qué?**

---

---

---

---

---

**5. ¿Cuáles son las actividades lúdicas que realiza la institución para fortalecer la socialización de los niños de 6-7 años?**

---

---

---

---

---

---

## Pregunta 1

¿Qué es el juego para usted?

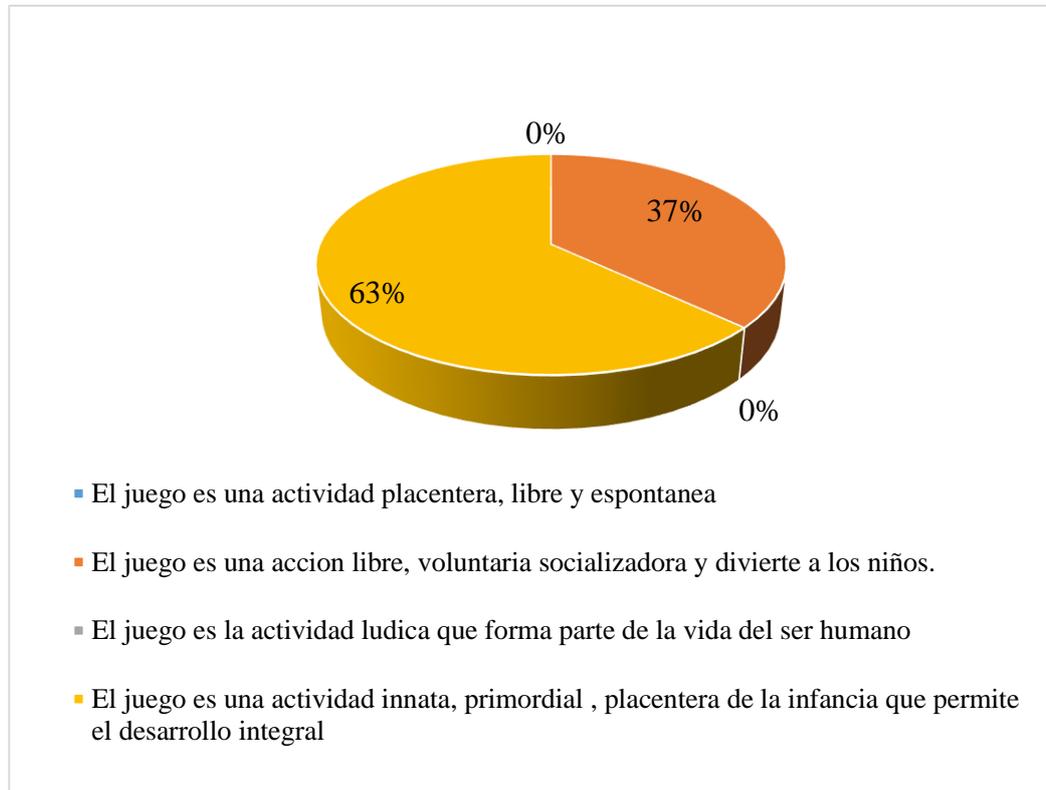


Figura 15. De las 8 docentes de Primero y Segundo de Educación General Básica corresponden al 100% de los participantes. En los resultados obtenidos el 63% de las docentes consideran que el juego es una actividad innata, primordial, placentera de la infancia que permite el desarrollo integral y el 37% restante considera el juego es una acción libre voluntaria socializadora y divierte a los niños.

Fuente: Cuestionario a docentes, 2015.

## Descripción

El 63% corresponde a 5 docentes coinciden que el juego es una actividad innata, primordial y placentera de la infancia permite el desarrollo físico, cognitivo, motriz y social, con lo que se evidencia la valoración de las docentes del juego como parte fundamental de la vida de los niños y niñas, por lo tanto es vital para el desarrollo

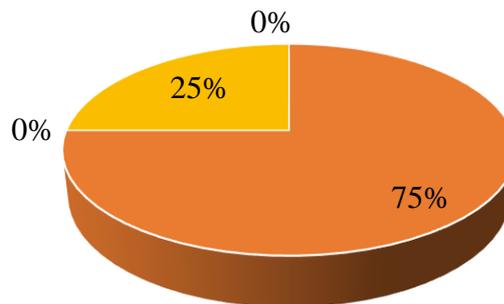
integral y está directamente vinculado con el juego que es una actividad natural y espontánea del niño.

El 37% corresponde a 3 docentes señalan que el juego es una acción libre voluntaria socializadora y divierte a los niños y niñas. Actividad necesaria para los niños y niñas en el aspecto social, adquiere conductas sociales; relacionarse con su grupo de pares, generar opiniones e ideas, aceptar las normas sociales que rigen para la convivencia entre otras y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas que realiza el niño por medio del juego sin ninguna obligación.

Las docentes de los primeros y segundos de Educación General Básica, tienen conocimientos sobre la definición de juego y las implicaciones en el desarrollo del niño y niña.

## Pregunta 2

¿Qué es la socialización para usted?



- Proceso mediante el cual el individuo asimila valores y normas.
- Proceso por el cual el niño adopta elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad.
- Proceso que el niño aprende de sus pares.
- Proceso en el cual el niño aprende la conducta y actitudes propias de su cultura.

Figura 16. De las 8 docentes de Primero y Segundo de Educación General Básica el 75% de las docentes consideran la socialización es el proceso que el niño adopta elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad y el 25% restante consideran la socialización proceso en el cual el niño aprende la conducta y actitudes propias de su cultura.

Fuente: Encuesta a docentes, 2015.

## Descripción

El 75% corresponde a 6 docentes que coinciden la socialización es el proceso que el niño adopta elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad, por lo tanto los niños y niñas empiezan sus primeras relaciones de socialización con su familia, posteriormente la escuela en la que el grupo de pares es un agente importante para facilitar dicho proceso.

El 25% corresponde a 2 docentes señalan que la socialización es el proceso en el cual los niños y niñas aprenden la conducta y actitudes propias de su cultura, de manera que el niño adquiere todo un baje de transmisión cultural a la que pertenece y posteriormente interactúa con su grupo social. Los dos enunciados escogidos por los docentes corresponden a la socialización, sin embargo el que posee mayor porcentaje es más preciso en su contenido científico.

### Pregunta 3

¿Cómo influye el grupo de pares en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años?

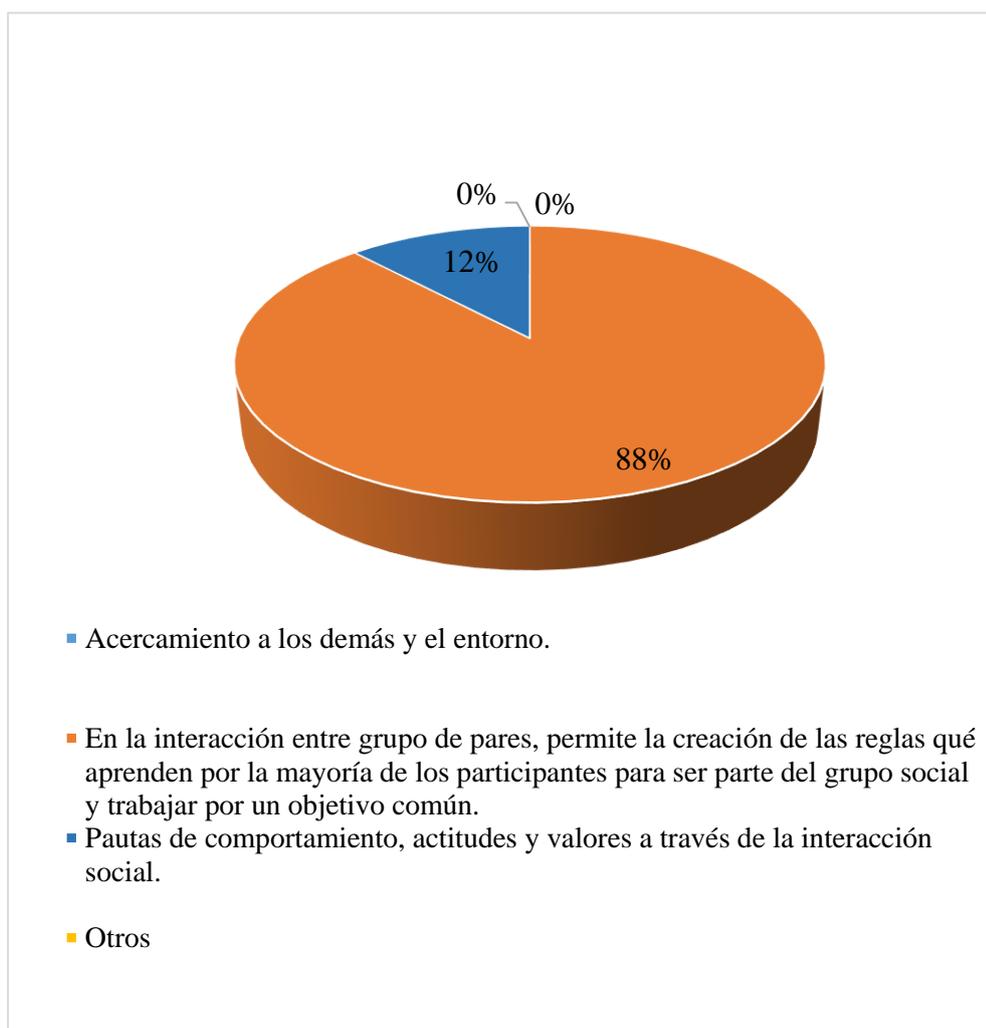


Figura 17. De las 8 docentes de Primero y Segundo de Educación General Básica el 88% de las docentes consideran que la influencia del grupo de pares en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años, en la interacción entre grupo de pares permite la creación de las reglas que aprenden por la mayoría de los participantes para ser parte del grupo social y trabajar por un objetivo común y el 12% restante considera por pautas de comportamiento, actitudes y valores a través de la interacción social.

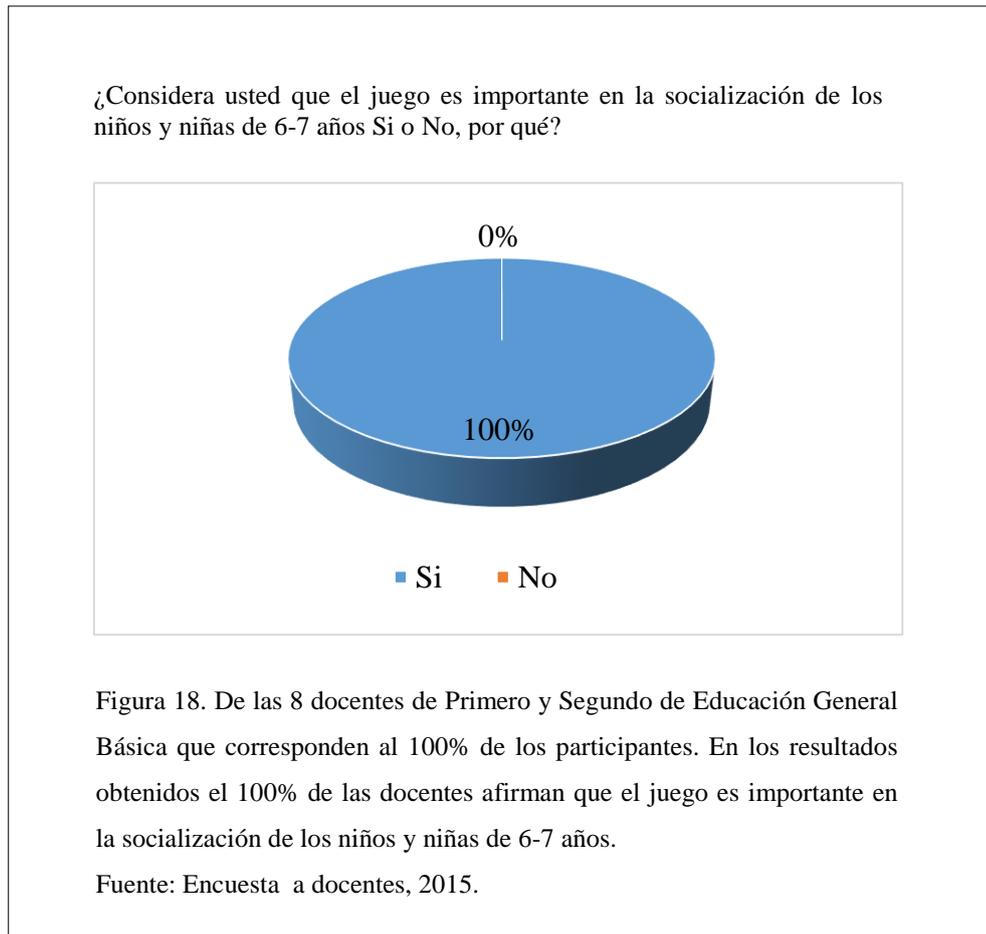
Fuente: Encuesta a docentes, 2015.

## Descripción

El 88% corresponde a 7 docentes considera que el grupo de pares es un agente importante en la socialización. Las relaciones sociales surgen de acuerdo a los intereses mutuos; los niños y niñas aprenden normas, valores y reglas a través del juego. Ayuda al niño a la transición al mundo social, en el que se define distintos roles a los miembros, además aprende a conseguir objetivos colectivamente e individual.

El 12% corresponde a 1 docente establece que el grupo de pares contribuye a la socialización de acuerdo a pautas de comportamiento, actitudes y valores a través de la interacción social en la que existe un intercambio de ideas, opiniones y pensamientos sobre un hecho, por tal razón acerca al niño al mundo social. Los dos enunciados escogidos corresponden a la pregunta planteada, sin embargo la respuesta que posee mayor porcentaje es más precisa en su contenido científico.

#### Pregunta 4



#### Descripción

El 100% corresponde a 8 docentes afirman que el juego en el proceso de socialización es importante. Es una manera espontánea de compartir con los demás por la participación en los juegos, los niños y niñas realizan un aprendizaje social; aprenden a relacionarse con los demás, a esperar turnos, compartir otros puntos de vista y cooperar para alcanzar una objetivo en común. De manera que el juego al ser una actividad inherente de los niños y niñas es también placentera, desarrolla destrezas y habilidades en la socialización que contribuye a las interacciones interpersonales.

## Pregunta 5

¿Cuáles son las actividades lúdicas que realiza la institución para fortalecer la socialización de los niños y niñas de 6-7 años?

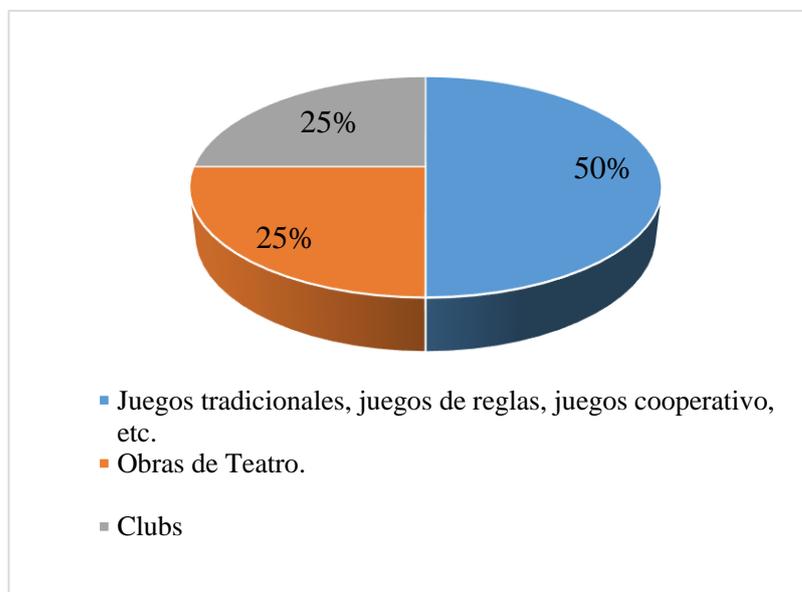


Figura 19. De las 8 docentes de Primero y Segundo de Educación General Básica que corresponden al 100% de los participantes. En los resultados obtenidos el 50% realizan juegos tradicionales, juego de reglas, juegos cooperativos, etc, el 25% realizan dramatizaciones y el 25% restante realizan clubs.

Fuente: Encuesta a docentes, 2015.

## Descripción

El 50% corresponde a 4 docentes consideran que la actividad lúdica que realizan en la institución para fortalecer la socialización de los niños y niñas, por medio de los juegos tradicionales, estimulan capacidades, actitudes de cooperación, solidaridad, honradez y compañerismo y la transmisión de costumbres de una determinada cultura. Los juegos de reglas supone la iniciación a las normas sociales que rigen la convivencia. Es decir, los juegos preparan para asumir responsabilidades en la sociedad de la que forman parte.

El 25% corresponde a 2 docentes utilizan dramatizaciones para fomentan la expresión corporal, la creatividad, la representación de personajes del mundo adulto en actividades cotidianas. Además proporciona un equilibrio emocional para enfrentar los problemas que se le presenten en el transcurso de la vida.

El 25 % restante corresponde a 2 docentes señalan que los clubs se han añadido en la nueva malla, fomentando en los niños y niñas la recreación de juegos con un objetivo de aprendizaje específico. La escuela además de ofrecer una formación intelectual para el niño y niña, también enfatiza en utilizar el juego para la preparación del estudiante para la vida, es decir un desarrollo integral. Las opciones escogidas por las docentes permiten fortalecer la socialización de los niños y niñas, sin embargo el juego prima sobre las obras de teatro y clubs.

#### 4.6. Comprobación de la hipótesis

La investigación realizada durante el presente período escolar y la aplicación de instrumentos, cuestionarios elaborados a las docentes de Primero y Segundo de Educación General Básica, además escalas valorativas y registros anecdóticos a los niños y niñas de 6-7 años de Segundo de Educación General Básica de la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy, nos permite la comprobación de la hipótesis planteada.

- La participación de los niños y niñas de Segundo de Educación General Básica en los juegos espontáneos alienta el desarrollo de habilidades de socialización específicas que permiten una interacción y relaciones interpersonales positivas.

Los resultados obtenidos del análisis de los instrumentos ya mencionados, se ha llegado a concluir la importancia del juego en la socialización de los niños y niñas. El juego favorece a la socialización, dado que en este proceso aprende a jugar con otros niños y niñas, a compartir juguetes, a relacionarse, a cooperar, y le posibilita la comprensión de reglas, normas para vivir en sociedad al adquirir roles, status, valores y otros aspectos importantes para adaptarse a un grupo social. Además el juego es una actividad innata y natural del niño que posibilita el desarrollo de capacidades motoras, mentales, afectivas, emocionales y sociales.

## CONCLUSIONES

- El juego no es simple diversión, es una actividad importante en la infancia que promueve en los niños y niñas salud física, creatividad e imaginación y es predecesora del desarrollo de las habilidades de socialización, ya que con el juego el niño tiene que regirse a través de unas reglas, de este modo asimila el concepto de normas y reglas que se rigen a lo largo de su vida. Para lograr el proceso de socialización es importante que los niños y niñas exista la interacción de forma grupal, por tal razón la socialización debe llevarse a través del trabajo en grupo.
- El juego a través del tiempo ha demostrado ser una herramienta para el aprendizaje, en la actualidad se ha ido superado la perspectiva a considerar el juego como pérdida del tiempo propia de la infancia. Es un recurso educativo, ya que los niños y niñas a través de él experimentan, aprenden, conocen el entorno al que pertenecen, es decir se desarrollan a través del juego.
- El niño y niña de 6-7 años es un sujeto que posee varias habilidades, destrezas afectivas, cognitivas, motoras y sociales desarrolladas, son mas independientes de la familia. Inicia sus interrelaciones personales más complejas al ingresar a la escuela al entrar en contacto permanente con el grupo de pares y adultos para desenvolverse en un determinado contexto.
- La socialización es un aspecto fundamental para el desarrollo del ser humano, dado que las habilidades sociales adquiridas y fortalecidas permiten interactuar y relacionarse con las personas en un determinado contexto. La interacción con los adultos y compañeros, es vital para el proceso de socialización, es en las relaciones donde va a modelar su personalidad, sentimientos de identidad, visión de sí mismo y los demás.
- De acuerdo a la investigación realizada en la Escuela Particular Salesiana Don Bosco de la Kennedy mediante la aplicación de cuestionarios a las

docentes de Primero y Segundo de Educación General Básica, la escala valorativa, registros anecdóticos realizados en los niños y niñas, permite concluir que el juego es de vital importancia para la socialización dado que posibilita al niño la interacción, asimilación de normas y valores para la actuación en el grupo social en el que está inmerso. Además permite establecer con las características del desarrollo social: participan en juegos cooperativos y grupales, les gusta compartir con compañeros del mismo sexo u otro, prestan ayuda a los demás, se preocupan por los sentimientos y necesidades de los demás, establecen normas que favorecen al descubrimiento de las leyes que rigen la convivencia, respetan las opiniones de los demás y trabajan todos por alcanzar un objetivo en común.

- Los diferentes juegos que los niños y niñas realizan surgen por iniciativa propia, es decir la decisión de los participantes de acuerdo a la edad, a las actividades según sus habilidades y destrezas. Además los juegos que se realizan en grupo, permite conocer las relaciones, número de participantes, líderes del juego y formación de los grupos.
- Mediante la observación no participante realizada de la actividad lúdica, se establece que los niños y niñas aprenden habilidades de socialización al participar en los diferentes juegos amplían el encuentro con los demás y se conoce a sí mismo y adopta normas de comportamiento en un grupo social.
- Los juegos con reglas y juegos cooperativos son fundamentales en el proceso de socialización de los niños y niñas, a través del contacto con su grupo de pares aprenden a resolver problemas, trabajar por un objetivo común y pertenecer a un determinado contexto social.
- El juego es una actividad importante para el desarrollo integral del ser humano y en el proceso de socialización en la infancia que adquiere y consolida patrones de comportamiento, relación con el contexto y los valores, normas que adquiere de los grupos con los que interactúa para favorecer a su comportamiento individual y colectivo.

## LISTA DE REFERENCIAS

- Arranz, E. (21 de septiembre de 2009). *Juegos Cooperativos y sin competencia- Educación Física*. Recuperado el 16 de enero de 2013, de Juegos Cooperativos y sin competencia para la educación Infantil: [http://es.escribd.com/doc/19901273/Juegos Cooperativos-y-Sin-Competicion-Para-La-Educacion-Infantil](http://es.escribd.com/doc/19901273/Juegos-Cooperativos-y-Sin-Competicion-Para-La-Educacion-Infantil)
- Baptista, L., & Hernández, R. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-HILL. Interamericana.
- Benguria, S. P. (14 de diciembre de 2010). *Observación*. Recuperado el 27 de febrero de 2015, de Metodos de Investigacion en Educación: [https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/Observacion\\_trabajo.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Observacion_trabajo.pdf)
- Berger, K. (2004). *Psicología del Desarrollo*. Buenos Aires: Medica Panamericana .
- Calero, M. (1998). *Educación Jugando*. Lima-Perú: San Marcos.
- Casas, F. (2002). *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidòs.
- Chateau, J. (1954). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapelusz; S.A.
- Contreras, M. (22 de octubre de 2013). *Socialización*. Recuperado el 17 de enero de 2015, de Socialización y Escuela: <http://www.vbeda.com/mcontreras/SOFE/12Materialcomplementario1.pdf>
- Delgado, Linares, I. (2011). *El juego infantil y su metodología* (1 ed.). Madrid: Paraninfo, SA. Recuperado el 16 de enero de 2013, de [http://books.google.com.ec/books?id=sjidLgWM9\\_8C&pg=PA10&lpg=PA10&dq=el+juego+infantil+y+su+metodologia+teorias&source=bl&ots=xEzv2AQJ97&sig=uAYNrHqO7VJa026ZYCZS4Mpnldc&hl=es&sa=X&ei=r3IPVNgDMPNggTwuYDACg&ved=0CDMQ6AEwBA#v=onepage&q=el%20juego%20infantil](http://books.google.com.ec/books?id=sjidLgWM9_8C&pg=PA10&lpg=PA10&dq=el+juego+infantil+y+su+metodologia+teorias&source=bl&ots=xEzv2AQJ97&sig=uAYNrHqO7VJa026ZYCZS4Mpnldc&hl=es&sa=X&ei=r3IPVNgDMPNggTwuYDACg&ved=0CDMQ6AEwBA#v=onepage&q=el%20juego%20infantil)
- Di Caudo, V. (2010). *Evaluación para la Educación Inicial*. Quito: Universitaria Abya-Yala.

- Domenech, A. (28 de abril de 2008). *Juan Melchor Bosco*. Recuperado el 11 de febrero de 2015, de Don Bosco, Educador. El Sistema Preventivo: <https://juanbosco.wordpress.com/2008/04/28/don-bosco-educador-el-sistema-preventivo/>
- García, Velázquez, A., & Llull, Peñalba, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Editex, D.L.
- Gutiérrez, L. (2006). *La Formación del Símbolo en el Niño. Jean Piaget*. México, D.F: Delachaux & Niestlé, S.A.
- Gutiérrez, M. (2004). La Bondad del Juego. *Revista de Investigación Educativa*, 7, 153-182. doi:ISSN 1138-6908
- Heller, A. (1984). *La moral, en Sociología de la vida cotidiana*. México, D.F: Trillas, S.A.
- Herrero, T. (27 de mayo de 2013). Los patios de recreo: lugares para aprender. *Clave XXI Reflexiones y Experiencias en Educación*(10), 1-15. Recuperado el 19 de febrero de 2015, de LOS PATIOS DE RECREO: LUGARES PARA APRENDER: [http://www.clave21.es/files/articulos/I09\\_Patios.pdf](http://www.clave21.es/files/articulos/I09_Patios.pdf)
- Hughes, F. (2006). *El juego: su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente*. México: Trillas.
- Kostelnik, M., Whiren, A., & Soderman, A. (2009). *El Desarrollo Social de los Niños*. México: Cengage Learning Latin America.
- Lloyd, R. (1970). *Crecimiento y Educación*. Argentina-Buenos Aires: Paidós.
- López, M. (junio de 2005). *El juego, instrumento de transformación social*. Recuperado el 20 de agosto de 2014, de El juego, instrumento de transformación social: [http://www.lestonnac.org/400\\_aniversari\\_prova/400\\_espanol/doc\\_pdf\\_desafios/desafio2\\_2\\_matallana.pdf](http://www.lestonnac.org/400_aniversari_prova/400_espanol/doc_pdf_desafios/desafio2_2_matallana.pdf)
- Mangato, C., & Cruz, S. (2004). *Desarrollo Físico y Psicomotor en la Etapa Infantil*. (B. Nueva, Editor) Recuperado el 8 de diciembre de 2014, de CM Mateo: [http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi\\_libro/38c.pdf](http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi_libro/38c.pdf)

- Martínez, I. (2004). El juego Simbólico. *Revista Virtual de Educación*. Recuperado el 27 de junio de 2008, de El juego Simbólico: <http://sepiensa.org.ms8contenidos/2004/irene/eljuegosimbokico/eljuegosimbo.html>
- Mercado, L. (2009). *Juego y recreacion en educación*. Córdoba: Brujas.
- Montañas, R. J., Parra, C. M., Sánchez, T., & Latorre, P. J. (2000). El Juego en el medio escolar. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*(15), 235-260. doi:0214-4824
- Morán, E. (2010). *Psicología de los Ciclos Vitales*. Quito: Abya-Yala.
- Muñoz, J. M. (Enero de 2009). *La Importancia de la Socializacion en la Educación Actual*. Recuperado el 16 de enero de 2013, de innovacion y Experiencias Educativas: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_14/JOSE%20MARI A\\_MUNOZ\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/JOSE%20MARI A_MUNOZ_1.pdf)
- Mussen, P. (1965). *Desarrollo Psicológico del Niño*. México, D;F: Hispano Americana.
- Ocaña, Villuendas, L., & Martín, Rodríguez, N. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid: Paraninfo, S.A. Recuperado el 29 de noviembre de 2014, de [https://books.google.com.ec/books?id=PzO-NiaMNpoC&pg=PA1&lpg=PA1&dq=desarrollo+socioafectivo+del+ni%C3%B1o+de+6+a+7+a%C3%B1os&source=bl&ots=60BYL-VyYv&sig=54gW1vTGP\\_SXXSI9\\_zmWnt6Rz\\_U&hl=es&sa=X&ei=n-KNVJH1HsKpNrXngYgI&ved=0CCQQ6AEwADgK#v=onepage&q=desarrollo](https://books.google.com.ec/books?id=PzO-NiaMNpoC&pg=PA1&lpg=PA1&dq=desarrollo+socioafectivo+del+ni%C3%B1o+de+6+a+7+a%C3%B1os&source=bl&ots=60BYL-VyYv&sig=54gW1vTGP_SXXSI9_zmWnt6Rz_U&hl=es&sa=X&ei=n-KNVJH1HsKpNrXngYgI&ved=0CCQQ6AEwADgK#v=onepage&q=desarrollo)
- Padre Lorenzelli, A., & Rodríguez, N. e. (septiembre de 2012). Conocer a Don Bosco y reflexiones sobre el Sistema Preventivo. *Cosas Buenas Revista de Pastoral*(4), 1-47. Recuperado el 23 de febrero de 2015, de [http://ww3.ucsh.cl/resources/descargas/pastoral/Cosas\\_Buenas\\_2012.pdf](http://ww3.ucsh.cl/resources/descargas/pastoral/Cosas_Buenas_2012.pdf)
- Palacios, N. (26 de septiembre de 2007). *Desarrollo Social de 0 a 7 años*. Recuperado el 28 de noviembre de 2014, de Slideshare:

[http://es.slideshare.net/IrisTaipe/savedfiles?s\\_title=desarrollo-social&user\\_login=guest2ac409](http://es.slideshare.net/IrisTaipe/savedfiles?s_title=desarrollo-social&user_login=guest2ac409)

- Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México: Mexicana.
- Ribes, M. (2011). *El juego infantil y su metodología*. Bogotá: De la U.
- Rodríguez, M., Hernández, J., & Peña, J. (septiembre-diciembre de 2004). Pensamiento docente sobre el juego en educación infantil: análisis desde una perspectiva de género. *Española de Pedagogía*(229), 455,466. Recuperado el 30 de noviembre de 2013, de file:///C:/Users/PC\_CORE-I3/Downloads/229-06.pdf
- Sarlé, P. (2010). *Lo importante es jugar. Cómo entra el juego en la escuela*. Rosario-Santa Fe: HomoSapiens.
- Simkin,, H., & Becerra, G. (noviembre de 2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploracion en el campo psicosocial. *Dialnet, VOL. XXIV*(47), 119-142. Recuperado el 29 de noviembre de 2014, de <http://www.scielo.org.ar/pdf/cdyt/n47/n47a05.pdf>
- Suárez, S. M. (4 de abril de 2012). *Etapas desarrollo de los 6 a los 12 años*. Obtenido de slideshare: <http://es.slideshare.net/stellamarissuarez/etapas-desarrollo-de-los-6-a-los-12-aos?related=1>
- Tryphon, A. (2000). *Piaget y Vygotsky y la génesis social del pensamiento*. Buenos Aires: Paidós.
- Ullúa, J. (2008). *Volver a jugar en el jardín*. Argentina: Rosario: Homo sapiens.
- Zapata, O. (1989). *Juego y Aprendizaje Escolar*. México: Pax México.

## ANEXOS

Anexo 1. Registro anecdótico

### Registro anecdótico

<b>Nombre de los niños/as:</b>	
<b>Hora:</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Actividad:</b>	
<b>Lugar:</b>	
<b>Nombre del observador:</b>	
Descripción de lo sucedido	Interpretación

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: PARVULARÍA  
FICHA DE OBSERVACIÓN  
ESCALA VALORATIVA

**Datos generales:**

Institución: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Lugar en que se produce: \_\_\_\_\_

Nombre del observador: \_\_\_\_\_

Nombre del observado: \_\_\_\_\_

Nivel: \_\_\_\_\_

**Tema:** La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años.  
Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy.

**Objetivo:** Determinar las diferentes habilidades de socialización evidenciados en la participación del niño y la niña en el juego espontáneo.

<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Demuestra actitud de cooperación en el juego			
Reconoce cuando los demás tienen la razón			
Participa fácilmente en los juegos			
Acepta naturalmente el ganar o perder el juego			
Comparte elementos del juego			
Acepta la regla intrínseca de los juegos			
Propone modificaciones a las reglas del juego			
Lidera los juegos en el grupo			
Desempeña roles distintos, en diversas situaciones, dentro del mismo juego			
Preferencia por unos compañeros u otros			

Elaboran sus propios juegos a partir de los tradicionales			
Respetan los sentimientos y emociones de los compañeros de juego			
Manifiesta una conducta asertiva para la solución de conflictos			

Observaciones.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: PARVULARÍA

CUESTIONARIO A DOCENTES

**Datos generales:**

Nombre: \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_

**Tema:** La importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años.  
Estudio en la Escuela Salesiana Particular Don Bosco de la Kennedy.

**Objetivo:** Recopilar información sobre la importancia del juego en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años en la Escuela Salesiana Particular “Don Bosco” de la Kennedy.

**Marque con X la o las respuestas correctas según su criterio:**

Preguntas

**1. ¿Qué es el juego para usted?**

El juego infantil se define como una actividad placentera, libre y espontánea.

El juego es una acción libre, voluntaria, socializadora que entretiene y divierte.

El juego es la actividad lúdica que forma parte de la vida del ser humano.

El juego es una actividad innata, primordial, placentera de la infancia, que permite el desarrollo físico, cognitivo, motriz y social.

## 2. ¿Qué es la socialización para usted?

Proceso mediante el individuo asimila valores y normas.

Es el proceso que el niño adopta elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad.

Proceso que el niño aprender de sus pares.

Proceso en el cual el niño aprende la conducta y actitudes propias de su cultura.

## 3. ¿Cómo influye el grupo de pares en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años?

Acercamiento a los demás y el entorno.

Pautas de comportamiento, actitudes y valores a través de la interacción social.

En la interacción entre grupo de pares, permite la creación de las reglas que aprenden por la mayoría de los participantes, lo que permite ser parte del grupo social y trabajar por un objetivo común.

Otros

Responda

**4. ¿Considera usted que el juego es importante en la socialización de los niños y niñas de 6-7 años, Si o No por qué?**

---

---

---

---

---

**5. ¿Cuáles son las actividades lúdicas que realiza la institución para fortalecer la socialización de los niños y niñas de 6-7 años?**

---

---

---

---

---

---