

Universidad Politécnica Salesiana
Sede Cuenca

Carrera: Pedagogía

Tesis previa a la obtención del título de Licenciada
en Ciencias de la Educación

Tema:

**INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN LOS ESTUDIANTES, DEL PRIMER AÑO
DE BACHILLERATO CON DISLEXIA, EN LOS PARALELOS A Y B DEL
“COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERÓN”
DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.**

Autoras:

Magdalena Beatriz Piedra González
Marcia Estrella Sarmiento Campoverde

Directora de tesis:

Lic. Mariana Carrillo Mosquera

Cuenca 26 de enero del 2015

Declaratoria de responsabilidad y autorización de uso del trabajo de titulación

Nosotras, Magdalena Piedra González y Marcia Estrella Sarmiento Campoverde, autorizamos a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de grado y su reproducción sin fines de lucro.

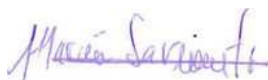
Además declaramos que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de las autoras

Cuenca 19 de enero del 2014



Magdalena Piedra G.

010141329-2



Marcia Sarmiento C.

010121351-0

CUENCA, 04 DE FEBRERO DEL 2015

LICENCIADA MARIANA CARRILLO MOSQUERA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TESIS INTITULADO "INTERVENCION PEDAGOGICA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO, CON DISLEXIA, EN LOS PARALELOS A Y B DEL "COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERON" DURANTE EL AÑO 2014-2015".

CERTIFICA

QUE EL TRABAJO FUE REALIZADO POR LAS ESTUDIANTES: MAGDALENA BEATRIZ PIEDRA GONZALEZ Y MARCIA ESTRELLA SARMIENTO CAMPOVERDE, CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE LA DIRECTORA DE TESIS, EL MISMO QUE FUE DEBIDAMENTE REVISADO, DENTRO DE LOS PLAZOS ESTABLECIDOS PARA SU ELABORACION.

Atte.



LCDA. MARIANA CARRILLO MOSQUERA

DIRECTORA.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios y a la Vida, representada en todas las personas que me han acompañado en este caminar, en especial a mi hijo Juan Pablo y su familia, Emilia, Juan Francisco y Estefanía, que han sido mi inspiración y que han iluminado mi vida ayudándome a descubrir que soy capaz de culminar este desafío sin importar el tiempo, que realmente es relativo cuando una persona quiere alcanzar sus metas.

Magdalena Piedra G.

Dedicatoria

Dedicado a Dios por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida, a mi esposo Rómulo Hernández y a mis hijos Carlos, Xavier y Diana que me han acompañado en todo este trayecto estudiantil, a mis padres quienes con sus consejos me han sabido guiarme para culminar mi carrera profesional, a todas mis amigas y amigos que de una u otra manera me han apoyado para lograr mi meta.

Marcia Sarmiento C.

Agradecimientos

Agradecemos a la Lcda. Mariana Carrillo por haber sido una inspiración en nuestra carrera y habernos apoyado incondicionalmente para culminar este proyecto que ha sido un desafío en nuestras vidas.

Magdalena Piedra G.

Marcia Sarmiento C.

ÍNDICE

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN LOS ESTUDIANTES, DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO CON DISLEXIA, EN LOS PARALELOS A Y B DEL “COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERÓN” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.....	I
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO 1.....	3
1.1 TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	3
1.2 PRINCIPIOS DEL DESARROLLO. ORGANIZACIÓN Y ADAPTACIÓN	4
1.3 ASIMILACIÓN Y ACOMODACIÓN.....	5
1.4 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE SEGÚN PIAGET.....	8
CAPITULO 2.....	10
2.1 LA DISLEXIA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	10
2.1.1LA DISLEXIA. ASPECTOS GENERALES	12
2.2 TIPOS DE DISLEXIA.....	14
2.2.1DISLEXIA FONOLÓGICA O INDIRECTA.....	15
2.2.2 DISLEXIA SUPERFICIAL.....	16
2.2.3DISLEXIA MIXTA O PROFUNDA.....	17
2.3 ADAPTACIONES CURRICULARES. ASPECTOS GENERALES.....	18
2.3.1 INCLUSION EDUCATIVA.....	19
2.4NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. ¿QUE SON?.....	19
2.5 NECESIDADES EDUCATIVAS TRANSITORIAS.....	20
2.6 NECESIDADES EDUCATIVAS PERMANENTES	21
2.7 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	21
2.8 ADAPTACIONES CURRICULARES.	22
2.8.1 ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS.....	23
2.8.2 ADAPTACIONES CURRICULARES MUY SIGNIFICATIVAS.....	23
2.8.3 GRADOS DE ADAPTACIONES CURRICULARES	24
2.9 LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA..	24
2.10 LAS ADAPTACIONES CURRICULARES INDIVIDUALIZADAS	25
2.10.1 TIPOS DE ADAPTACIÓN CURRICULAR	26
2.10.2DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR(DIAC)	28
2.11 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA ENFRENTARLA DISLEXIA.....	32
CAPITULO 3.....	36

3.1 APLICACIÓN PRÁCTICA.....	36
3.2 CARACTERISTICAS GENERALES DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA	36
3.2.1 FALTA DE ATENCIÓN.....	37
3.2.2 DESINTERÉS POR EL ESTUDIO.....	37
3.2.3 INADAPTACIÓN PERSONAL	37
3.2.4 SENTIMIENTO DE INSEGURIDAD Y TERQUEDAD	37
3.2.5 EN EL LENGUAJE	38
3.2.6 EN LA LECTURA	38
3.2.7 EN LA ESCRITURA	39
3.3 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA DETECTAR LA DISLEXIA.....	39
3.3.1 TEST.....	39
3.3.2 CUESTIONARIOS.....	40
3.3.3 FICHAS DE OBSERVACIÓN.....	40
3.4 EVALUACIÓN PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA.....	45
3.5 ACTIVIDADES DE MEJORA DE LOS CASOS EXISTENTES	82
CAPÍTULO 4.....	93
4.1 INFORMES	93
4.1.1 INFORMES DE LAS FICHAS DE OBSERVACIÓN REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES.....	93
4.1.2 INFORME DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	93
4.1.3 INFORME DE LAS ENTREVISTAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA.....	99
4.1.4 RESUMEN DE ENCUESTAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LAS ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	102
4.1.5 INFORME DE LAS ENCUESTAS A LOS PADRES DE FAMILIA	103
4.2 TALLERES A LOS PROFESORES DE LENGUA Y LITERATURA	106
4.3 AUTORIZACION DE LA RECTORA DE LA INSTITUCION	107
4.4 TALLER SOBRE LA DISLEXIA PARA LOS DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA.....	108
4.5 TALLER SOBRE LA DISLEXIA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA..	109
GUIA METODOLÓGICA PARA EL DOCENTE CON ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE LECTOR-ESCRITURA, DISLEXIA, EN EL COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERÓN.....	110
CONCLUSIONES	129
RECOMENDACIONES.....	131
REFERENCIAS	132
BIBLIOGRAFÍA.....	132

ANEXOS.....	135
BOLETIN INFORMATIVO PARA PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE DISLEXIA.....	138
Boletín informativo para padres.	139
<i>COMO SABER QUE SU HIJO TIENE CONSECUENCIAS DE LA DISLEXIA.</i>	139
Desinterés por el estudio, cuando no hay motivación se convierte en rutina	139
Las calificaciones son bajas y como consecuencia se marginan del grupo.	139
La posición de la familia es creer que su hijo es vago lo que afecta la personalidad del niño llevándolo a la depresión.....	139
También los padres aceleran el proceso de creer que es "diferente" de los demás.....	139
Entonces los niños tienen los rasgos de la inseguridad y, en ocasiones de terquedad, se convencen que tiene falta de inteligencia y se vuelven reacios a una situación de refuerzo en otras habilidad	139

INTRODUCCIÓN

Aprender a leer y escribir, es una de las actividades fundamentales en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y tal vez una de las más importantes para que los estudiantes sean exitosos en el aprendizaje de las ciencias y la cultura de una sociedad; por lo tanto con este trabajo pretendemos sugerir estrategias que constituyen un instrumento muy importante para el desarrollo de las destrezas de la lecto escritura y poder formar seres humanos que sean útiles para su vida misma y la sociedad.

Las dificultades que tienen los estudiantes en el desarrollo de la lecto escritura, sobre todo cuando se presenta el síndrome de la Dislexia, la ayuda de los maestros se vuelve necesaria para que los jóvenes afronten de manera más efectiva esta necesidad educativa que se convierte en un gran problema para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes y el desarrollo cognitivo en las diferentes asignaturas del currículo.

En el capítulo uno del presente trabajo se ha enfocado la teoría del aprendizaje significativo, con los principios del desarrollo cognitivo planteados por Jean Piaget, y con la importancia que se da al conocimiento previo del estudiante, propuesta por David Ausubel, que constituyen aportes para fundamentar cómo se origina el conocimiento con una concepción constructivista y la importancia de los procesos de asimilación y acomodación que están relacionados con el proceso del desarrollo cognitivo.

En el capítulo dos se hace referencia al síndrome de la Dislexia y las estrategias a desarrollar para la enseñanza aprendizaje, para lo cual realizamos algunas sugerencias a ser aplicadas en el aula, tomando muy en consideración la inclusión educativa como respuesta a la diversidad de los estudiantes con necesidades educativas en el aprendizaje, y los lineamientos del Ministerio de Educación, con las adaptaciones a los componentes del currículo, partiendo de una observación sobre el síndrome de la dislexia con los/las estudiantes de primeros del Bachillerato General Unificado y la

aplicación del documento individual de adaptación curricular, y el diseño de estrategias de enseñanza aprendizaje para enfrentar el síndrome mencionado.

En el capítulo tres luego de la investigación realizada hemos diseñando las adaptaciones curriculares, correspondientes en los casos detectados, poniéndose de manifiesto la necesidad de prestar mucha atención en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje, dando importancia al seguimiento por medio de una evaluación continua y consciente ya que los jóvenes durante el proceso necesitan el apoyo de un equipo que involucre a los directivos, docentes, padres de familia, departamento de consejería y toda la comunidad educativa en general.

En el capítulo cuatro se procesó la información y se obtuvo datos de acuerdo a los proporcionados por los padres de familia y maestros de lengua y literatura de los estudiantes involucrados, en el problema de la lecto escritura, y esto justifica la importancia que tiene la comprensión lectora para el desarrollo de las diferentes asignaturas del currículo.

Nos parece que todos los profesionales de la educación deben tener un conocimiento de los procesos cognitivos que desarrollan la lectura para poder orientar de forma más adecuada y efectiva la asignatura que imparten a los estudiantes.

Finalmente queremos aportar, con este trabajo de investigación, una luz en el camino de las dificultades del aprendizaje especialmente en el desarrollo de la lectura comprensiva y la lecto escritura, fundamentalmente con los jóvenes disléxicos para que aprendan a enfrentar este síndrome y se conviertan en actores de la sociedad y lleguen a ser exitosos sin olvidar ser buenos cristianos y honestos ciudadanos.

CAPITULO 1

1.1 TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Las investigaciones del psicólogo y epistemólogo suizo Jean Piaget (1896-1980) constituye una aportación muy importante para explicar cómo se produce el conocimiento en general y el científico en particular, esto marca el inicio de una concepción constructivista del aprendizaje como un proceso interno, activo e individual, ya que el desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas, porque van adquiriendo evolutivamente en sucesivas fases o estadios, caracterizados y determinados por el nivel de desarrollo

El Constructivismo, se asocia a varias corrientes surgidas antes del año 1800; en el arte, filosofía, psicología, ciencias sociales y pedagogía. Se llama constructivismo, al arte de origen Ruso, también, a la filosofía de la ciencia o epistemología, la cual, nace a mediados del siglo XX, con aportes de psiquiatras, físicos, matemáticos y biólogos. La Epistemología, es la Teoría del Conocimiento Científico, proviene del griego episteme: saber y logos: discurso. Siendo este un dominio complejo, se trataría del estudio de "Como sabemos lo que sabemos" o de "Como conocemos, pensamos y decimos".

Se basa principalmente en la Teoría de Piaget, llegando a los postulados que necesitamos, que hoy entiendan los alumnos, el cual dice; que el desarrollo de la inteligencia es construido por el propio aprendiz, a través de la interacción de este mismo, con el medio que los rodea.

El Constructivismo, como un enfoque que supone, que el individuo, tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un simple producto del ambiente, ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia, que se va produciendo día a día, como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento, no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea.

Para Piaget, el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales.

Según Piaget¹, el constructivismo se resume en los siguientes aspectos: Una pedagogía centrada en el alumno; el alumno es el referente principal del trabajo pedagógico; una pedagogía diferenciada, ya que reconoce, que cada alumno, posee características individuales, culturales y una experiencia de vida diferente, que debe ser considerada, a la hora de aprender; y no aprendemos de la misma manera, ni con el mismo ritmo. Conjuntamente con el aporte de Piaget el aprendizaje toma un nuevo rumbo dejando atrás el tradicionalismo, y Ausubel aporta un nuevo enfoque que lo llama aprendizaje significativo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se van incorporando, en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Lográndose, cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

1.2 PRINCIPIOS DEL DESARROLLO. ORGANIZACIÓN Y ADAPTACIÓN

Dos principios básicos, que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual del niño. El primero es la organización que, de acuerdo con Piaget, es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación. Para Piaget, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente.

¹CASTILLO, Jonathan. (2009), Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa. Bolivia, La paz.

1.3 ASIMILACIÓN Y ACOMODACIÓN

Piaget utilizó los términos asimilación y acomodación para describir cómo se adapta el niño al entorno. Mediante el proceso de la asimilación moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. Por ejemplo, un niño de corta edad que nunca ha visto un burro lo llamará caballito con grandes orejas. La asimilación no es un proceso pasivo; a menudo requiere modificar o transformar la información nueva para incorporarla a la ya existente. Cuando es compatible con lo que ya se conoce, se alcanza un estado de equilibrio. Todas las partes de la información encajan perfectamente entre sí. Cuando no es así habrá que cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla. El proceso de modificar los esquemas actuales se llama acomodación. En nuestro ejemplo, el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era un caballito, sino un bulto. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco con los esquemas. Si discrepa demasiado, tal vez no sea posible porque el niño no cuenta con una estructura mental que le permita interpretar esta información. De acuerdo con Piaget, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

En el aprendizaje significativo de Ausubel², las características pedagógicas que el docente debe mostrar en el proceso de enseñanza en el aula son: presentar la información al alumno como debe ser aprendida, previo a la asignatura y previo a toda clase; se entregará la información (temas, contenidos) necesaria al alumno, estimulando a este, a que por sí mismo descubra un conocimiento nuevo e investigue y provoquen nuevas ideas en el alumno; el material pedagógico, ha de ser secuencial, congruente, organizado, para evitar distracción y mantener participación activa.

En definitiva, el alumno:

Recibe -----Asimila-----Descubre -----Crea ----Organiza

²AUSUBEL, NOVAK, NANESIAN. (2011), Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México, 2ª Edición. Editorial Trilla.

Aprendizaje Significativo tiene muchas ventajas en el proceso enseñanza aprendizaje tales como:

- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- Los nuevos conocimientos adquiridos, al ser relacionados con el anterior, se guarda en la memoria a largo plazo.
- Es un proceso activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.
- La experiencia es un factor de primer orden para explicar los mecanismos de adquisición del conocimiento.

Piaget propuso adaptar los contenidos, las secuencias y el nivel de complejidad de los diferentes grados escolares a las leyes del desarrollo mental.

Indudablemente el aporte de Piaget y de Ausubel forma una verdadera simbiosis en proceso de aprendizaje de los estudiantes. Las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget aclaran el proceso mental de las personas desde la niñez hasta su adultez y su capacidad de aprender depende del desarrollo cerebral. No es posible que un niño aprenda de la misma manera que una adulto porque su desarrollo cognitivo depende de su desarrollo biológico; por lo tanto lo biopsicosocial del desarrollo humano tiene mucho que ver con el proceso mencionado.

Ausubel complementa este aporte de Piaget, mencionando que un estudiante siempre tiene conocimientos previos, que por más mínimos que estos sean aportan para establecer un nuevo conocimiento en cualquier tema académico que conforman las diferentes asignaturas del currículo.

Así por ejemplo los contenidos de la asignatura de Ciencias Naturales en el octavo año de EGB, no son iguales a los de décimo año, ya que la visión de los estudiantes es muy diferente debido a su edad y a los conocimientos previos

porque, la manera de apreciar el entorno es totalmente diferente dependiendo de la edad biológica de los estudiantes.

No se puede negar que los estudiantes durante su proceso educativo, tienen problemas de aprendizaje desde Inicial, hasta el Bachillerato; en estas etapas aparecen falencias como la dislexia que es un síndrome que no permite el correcto lector-escritura, y que provocan desfases en el proceso de aprendizaje. Es claro que de acuerdo con Piaget las etapas de desarrollo cognitivo juegan un papel muy importante en la adquisición de los nuevos conocimientos y un estudiante con problemas como la dislexia no será capaz de superarlo en una etapa superior ya que solamente se corrige hasta los 9 años de edad, entonces se producen brechas en el aprendizaje ya que al alumno le es difícil enlazar los conocimientos previos con los nuevos debido a falencias lectoras y la construcción de nociones y proposiciones se vuelven complejas

1.4 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE SEGÚN PIAGET.

A través de sus investigaciones, Piaget demostró que desde los niveles sensoriales que preceden al **lenguaje** se elabora todo un sistema de "esquemas" que prefiguran ciertos aspectos de estructuras de clase y relaciones. Es decir, con anterioridad al lenguaje existe una especie de lógica de las coordinaciones de acciones que implica relaciones de orden y vinculaciones del todo con las partes³.

El papel del lenguaje como elemento que permite una "representación" conceptual es ya un hecho aceptado dentro del mundo de la ciencia e implica que la posibilidad de representación está ligada a la adquisición del lenguaje. No obstante, ambos procesos son solidarios de un proceso más general.

Ahora bien, el lenguaje en el niño de 2-7 años, es en esencia egocéntrico: habla mucho más que el adulto, pero no habla para los demás sino para sí mismo, por dos factores: por una falta de vida social duradera entre niños de su misma edad y porque el lenguaje "social" del niño es el empleado en la actividad infantil fundamental: el juego.

De acuerdo con Piaget, el desarrollo del lenguaje infantil a los 11 años revela el cambio de su pensamiento desde la inmadurez a la madurez, y desde la ilógica a la lógica. El lenguaje también revela la habilidad de "descentrar" o de ver cosas desde una perspectiva distinta a la propia. En este punto el lenguaje comienza a volverse "social", mostrando características como preguntas, respuestas, críticas y órdenes, también conlleva la adquisición de reglas de adaptación social. Se aprende que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje.

De 12 a 15 años, surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre aceptabilidad y/o gramaticalidad de oraciones tratándose de una intuición consciente.

El lenguaje como instrumento en el aprendizaje constructivista, es una herramienta para la construcción, desarrollo y expresión del conocimiento, así

³BINOWICZ, La, (2001), Introducción a Piaget. Wesley Iberoamericana, Editorial Addison.

como el ordenamiento de la experiencia; constituye la base material del pensamiento humano. Cuando una persona tiene problema en el manejo del lenguaje le impide desarrollar de forma adecuada su pensamiento, porque no puede terminar de integrarse plenamente sin el uso correcto de este instrumento de aprendizaje. A través del lenguaje conocemos, comunicamos y construimos los significados de lo que vamos aprendiendo en el curso de nuestra vida.

El lenguaje y el pensamiento desarrollan la capacidad del sujeto, los cuales se establecen como el instrumento básico del desarrollo cognitivo.

CAPITULO 2

2.1 LA DISLEXIA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

En nuestra experiencia como docentes hemos podido observar que existen problemas en la lectoescritura que no nos permiten llegar hacia un aprendizaje significativo, objetivo principal de un docente en el aula.

Las falencias de lectoescritura son un obstáculo, que muchas veces no se han detectado en la infancia, y que influyen en el desarrollo de las habilidades que determinan la profesión de una persona; así entonces los estudiantes de bachillerato, algunos de ellos, llegan con problemas de lectoescritura y es el maestro el encargado de diseñar estrategias para encaminar al estudiante hacia un aprendizaje significativo, sobre todo para los y las jóvenes con problemas de aprendizaje como lo es, en nuestro caso el tema de la dislexia⁴.

El maestro entonces necesita la colaboración de los docentes de las demás asignaturas del currículo, para lo cual se deberá realizar adaptaciones curriculares utilizando técnicas que le ayuden al estudiante a llevar su síndrome de dislexia sin problemas en los estudios.

Podemos indicar que las estrategias son procedimientos que el docente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos; es decir son medios para prestar la ayuda pedagógica, y que los docentes debemos conocerlos considerando las características generales de los alumnos como el desarrollo cognitivo, conocimientos previos, materiales textuales o mediante multimedia, factores motivacionales entre otros.

Sugerimos aplicar la siguiente información de estrategias para aprendizaje significativos

⁴Portal Educativo EDUCARECUADOR (2005), Necesidades educativas especiales, Ministerio de educación y cultura del Ecuador.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	
Resúmenes	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.
Organizadores previos	Información de tipo introductorio y contextual. Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o temas específicos como fotografías, dibujos, o dramatizaciones, etc.
Organizadores gráficos	Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información como por ejemplo cuadros sinópticos.
Analogías	Proposiciones que indican que una cosa o evento es semejante a otro.
Preguntas Intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantiene la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Señalizaciones	Señalamiento que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas y Redes Conceptuales	Representaciones graficas de esquemas de conocimientos indicando conceptos, proposiciones y explicaciones
Organizadores textuales	Organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión el recuerdo

2.1.1 LA DISLEXIA. ASPECTOS GENERALES

La dislexia es un síndrome cada vez más conocido pero menos comprendido pretendemos clarificar las definiciones de dislexia y discapacidad.

Este síndrome varía según las culturas, lenguajes y contextos, y explica que no existe un prototipo de persona con dislexia, y se debe entender a cada cual con respecto a sus fortalezas y debilidades, habilidades e incapacidades.

Proporcionaremos una breve orientación para entender los antecedentes y el soporte científico de lo que es la dislexia, que no solo es una construcción social ni el resultado de una pobre educación sino un problema real que afecta a muchas personas que han sido intervenidas en la niñez.

Etimológicamente, la palabra 'dislexia' quiere decir dificultades con las palabras, lo que implica problemas de lectura.

Hay muchos modos de definir la dislexia. Hay diversas aproximaciones que analizaremos para ver si se pueden mejorar o modificar para proporcionar una definición más útil.

No obstante, antes de tratar el tema de la definición, nos preguntamos si la idea de la dislexia es lógica, entonces, tiene sentido, a nivel neurológico, pensar que alguien puede tener solo problemas de lecto escritura mientras que otras funciones cerebrales están intactas.

La dislexia es un problema cognitivo que únicamente el docente lo puede detectar mediante la observación.

En el Colegio de Bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón, un porcentaje en menor grado de nuestras estudiantes tiene algún grado de dislexia que afecta las habilidades lingüísticas asociada con el lenguaje escrito, en especial el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción del orden y la secuenciación. Suelen confundir las letras cuando tratan de escribir una palabra aunque sepan deletrearla cambian la "b" por la

“d”, o la “p” por la “b”, la e con el 6 y la A con el 4, también suelen escribir algunas letras al revés o invertirlas, por lo que la lectura les resulta difícil porque no pueden distinguir determinadas letras o las invierten mentalmente⁵.

En el siguiente gráfico, se puede apreciar la confusión de las letras b , p, d, q .

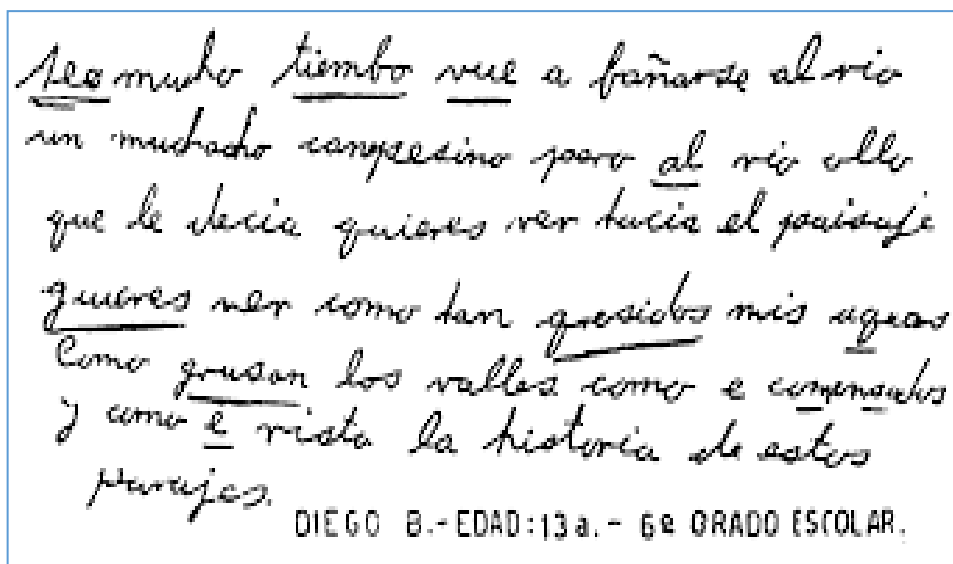


Gráfico 1 Confusión de letras

En el siguiente gráfico, Se aprecia la inversión total de letras en la escritura.

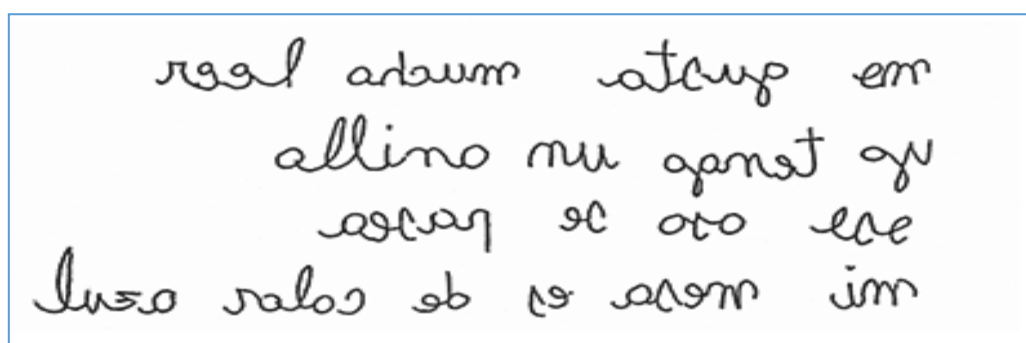


Gráfico 2 Inversión de letras

⁵Portal Educativo EDUCARECUADOR (2005), Necesidades educativas especiales, Ministerio de educación y cultura del Ecuador.

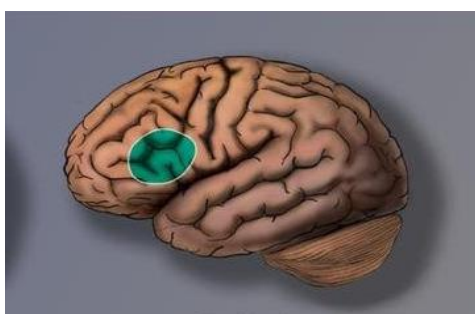
Las dificultades que presenta la dislexia, nada tiene que ver con la capacidad intelectual ni con el esfuerzo del estudiante como por ejemplo Bill Gates, Picasso, Thomas Edison entre otros.

Por lo tanto, la dislexia es una dificultad específica para el lenguaje que impide reconocer y comprender las palabras escritas, por lo que hoy en día podemos mejorar esta dificultad para el aprendizaje de los alumnos.

2.2 TIPOS DE DISLEXIA

La primera distinción que cabe hacer, y que por su obviedad nadie cuestiona, es entre dislexias adquiridas y dislexias del desarrollo.

Las primeras tienen como fundamento una lesión cerebral adquirida localizada en una zona de la corteza a la que se le atribuye la función que ha quedado alterada



En el siguiente gráfico, la circunvolución temporal superior, ubicada en el área parieto-temporal, es la cuna de las representaciones fonológicas y le permite al sujeto descomponer mentalmente una palabra en fonemas y sílabas.

Gráfico 3 Área parieto-temporal del cerebro⁶



Las dislexias del desarrollo son las más comunes y son a las que nos venimos refiriendo.

En el siguiente gráfico, se observa la escritura invertida en las letras.

Gráfico 4 Escritura Invertida o en espejo⁷

⁶ Fuente: <http://www.ladislexia.net/base-neurologica/>

⁷ Fuente: <https://gacetadeeducacion.wordpress.com/tag/escritura-en-espejo/>

La clasificación que mencionamos a continuación se sustenta en la identificación de patrones clínicos que comparten características comunes. También se ha buscado una correspondencia entre las formas de dislexia

adquirida y las dislexias del desarrollo, con la idea de que existe un mecanismo cognitivo con una localización precisa cuya disfuncionalidad será similar tanto si se ha perdido la función ya adquirida, como si esta no ha llegado a desarrollarse. La distinción entre dislexia superficial, fonológica y profunda se orienta en este sentido.

Normalmente en el ámbito educativo vamos a hablar de dislexia del desarrollo o de dislexia evolutiva, ya que la dislexia adquirida es aquella provocada tras una lesión cerebral en las áreas encargadas del procesamiento lecto-escritor.

También tenemos que diferenciar lo que es la dislexia del retraso lector, de trastornos específicos del lenguaje, de un retraso madurativo, del TDAH o de cualquier otra patología o discapacidad que pueda conllevar dificultades a la hora de adquirir la lectoescritura. En este caso hay que tener presente que los síntomas de un retraso lector desaparecen por si solos o con una breve intervención, por lo que en nuestro caso sólo podemos adoptar un diagnóstico veraz de dislexia evolutiva del desarrollo, tras observar los efectos de una intervención a corto plazo.

2.2.1 DISLEXIA FONOLÓGICA O INDIRECTA

Se corresponde con el mal funcionamiento de la ruta fonológica, es decir, de la vía indirecta que utiliza la conversión grafema-fonema para acceder al léxico. Este tipo de dislexia dificulta la lectura de palabras largas y poco frecuentes y de palabras funcionales e imposibilita la lectura de pseudopalabras, donde suelen cometer muchos errores visuales que provocan lexicalizaciones, es decir, leen “espada” cuando pone “espaca”

También presentan numerosos errores morfológicos o derivativos en los que mantienen la raíz de las palabras pero cambian los morfemas.

Presenta mejores resultados en la lectura de palabras familiares tanto regulares como irregulares.

En el siguiente gráfico, se observa dislexia fonológica o indirecta y conversión grafema-fonema.

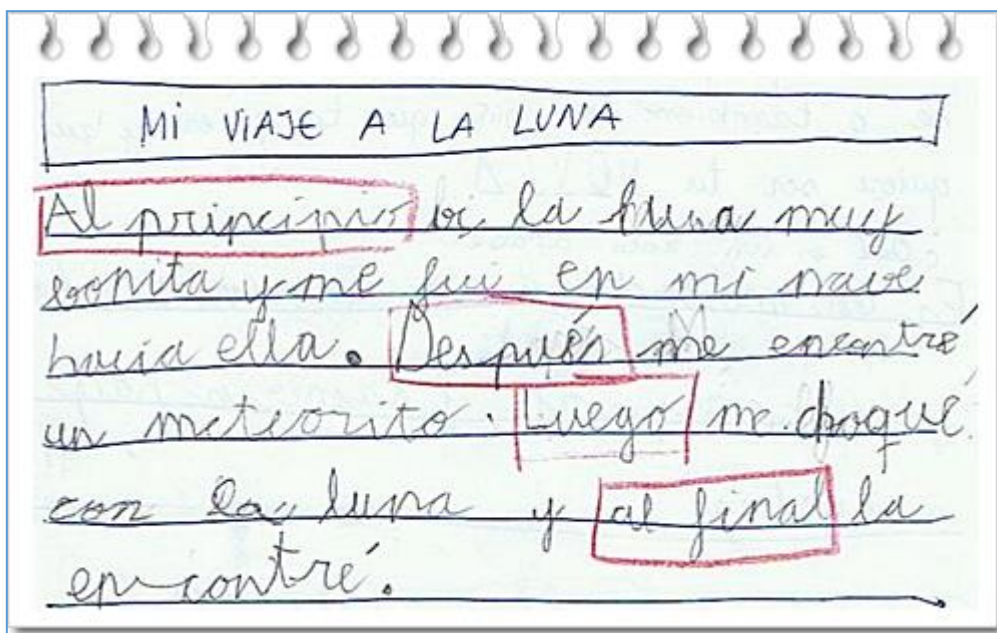


Gráfico 5 Dislexia Fonológica o indirecta

2.2.2 DISLEXIA SUPERFICIAL

Conlleva el mal funcionamiento de la ruta visual, léxica o directa, por lo que el sujeto no presenta grandes dificultades en la lectura a través de la conversión grafema-fonema de palabras regulares. Si tendrá problemas a la hora de leer palabras irregulares, (por ejemplo de la lengua inglesa), tendiendo a regularizarlas, por lo que normalmente cometen numerosos errores de omisión, adición o sustitución de letras. Presentan un nivel mejor en tareas de lectura de pseudopalabras en comparación con los disléxicos fonológicos. Tienen mayores problemas con la ortografía arbitraria y suelen confundir las palabras homófonas, ya que sólo se guían por la información auditiva.

Como podemos observar en el gráfico número 6, existe dislexia superficial, problemas con la ortografía arbitraria y confusión de palabras.

DICTADO

El capitan fue de puntilla a la bodega y golpeo los bari
les. al ver que no respondia nadie creyese estaban dor-
midos y destapó. se en contra con los ladrones caidos
 como huelos zitos.

1. Caso 1.

DICTADO

El capitan fue de puntillas a la bodega
 y golpeo los barriles. Al ver que no
respondia noie grello que estaban dor midos
 y destapo. se encuentra con los ladrones
caidos como huelos zitos

2. Caso 2.

Gráfico 6 Dislexia Superficial

2.2.3 DISLEXIA MIXTA O PROFUNDA

Se caracteriza por presentar déficits en ambas rutas, lo que provoca que se cometan errores semánticos, es decir, que se lean unas palabras por otras que no tienen ningún parecido visual pero sí semántico. A parte de los errores semánticos presentan dificultades para leer pseudopalabras, palabras función, verbos y palabras poco frecuentes,

cometiendo numerosos errores visuales y derivativos a la hora de leer y presentando dificultades para acceder al significado.

En el siguiente gráfico se observa dislexia Mixta o profunda con errores semánticos.

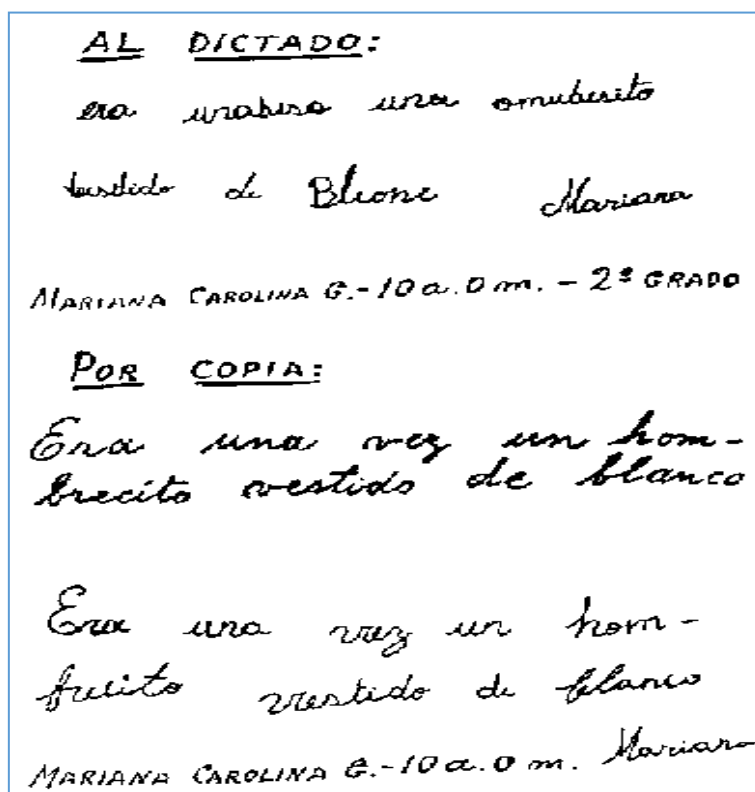


Gráfico 7 Dislexia mixta o profunda con errores semánticos

2.3 ADAPTACIONES CURRICULARES. ASPECTOS GENERALES

Durante el proceso de Enseñanza –Aprendizaje el maestro, generalmente se encuentra con estudiantes que tienen un ritmo de aprendizaje diferente y que además algunos están en el grupo con necesidades educativas que deben ser atendidas de una manera prioritaria e individualizada, para lo cual se deberá realizar una adaptación curricular, la misma que dependerá del tipo de necesidad educativa que presente el estudiante.

En este sentido el Art. 228, de la LOEI en el Título VII, capítulo I, se refiere a aquellos estudiantes que requieren apoyo o adaptaciones temporales de

aprendizaje que les permitan acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición; así mismo el Literal 1 apoya a las dificultades específicas de aprendizaje, dislexia en nuestro caso; el Art. 229 hace relación a la atención de estos casos; Art. 230 se refiere a la promoción y evaluación de los estudiantes, para lo cual se puede adaptar los estándares de aprendizaje y el currículo nacional de acuerdo a las necesidades.

De este modo, los docentes tendrán la oportunidad de manejar estrategias en el aula los mismos que serían aplicados a todas las personas de su entorno tal y como son, con sus diversos puntos de vista, comportamientos, caracteres, peculiaridades físicas, creencias, ideas, intereses, entre otros, siendo una necesidad urgente para que tengan la oportunidad de continuar sus estudios sin que se afecte el rendimiento escolar.

2.3.1 INCLUSION EDUCATIVA

Tomando en cuenta la diversidad de estudiantes que se encuentran en las aulas del mundo, muchos de ellos con necesidades educativas, la UNESCO (2008) apoya la necesidad de una inclusión educativa como un derecho para todos, , recalcando su punto de vista desde la siguiente premisa: “ La inclusión educativa es un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación” .

De esta forma se podría ya visualizar de manera más objetiva lo que son las necesidades educativas y la manera de atenderlas en el aula con el único objetivo de educar a todos sin importar su condición de aprendizaje.

2.4 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. ¿QUE SON?

Las Necesidades Educativas Especiales pueden ser: Transitorias y Permanentes.

2.5 NECESIDADES EDUCATIVAS TRANSITORIAS

Se observan en estudiantes cuyo desarrollo y capacidad intelectual son aparentemente normales, pero que en determinados momentos presentan dificultades de cumplimiento de acuerdo con lo esperado para su edad y entorno, se puede dar en un área en particular o en varias de ellas. Tienen su origen en el entorno familiar y social, inadecuado ambiente educativo, mala metodología.

CAUSAS SOCIO-ECONÓMICAS Y AMBIENTES CULTURALES.

- Limitaciones para el ingreso a la escuela.
- Ambiente cultural sin estímulos.
- Trabajo infantil, prostitución, delincuencia.
- Desplazamiento, abandono.
- Carencia o desalojo de vivienda.

CAUSAS EDUCATIVAS.

- Métodos inadecuados de enseñanza.
- Escuela selectiva y excluyente.
- Relación inadecuada entre docente y estudiante.

CAUSAS DE ORIGEN INDIVIDUAL.

- Problemas de salud.
- Problemas emocionales y conductuales.
- Falta de motivación y baja autoestima
- Ritmos y estilos de aprendizaje.

CAUSAS DE ORIGEN FAMILIAR

- Conflictos familiares
- Sobreprotección o abandono emocional
- Maltrato físico, psicológico o sexual
- Enfermedad
- Migración
- Alcoholismo, drogadicción, prostitución.

2.6 NECESIDADES EDUCATIVAS PERMANENTES

Son aquellas que presenta el niño/a o adolescente durante toda su vida como consecuencia de:

- Discapacidad intelectual, visual, auditiva-motora, trastornos generalizados o retos múltiples, Trastornos de personalidad, trastornos de espectro autista, superdotación.

Estos niños para acceder al aprendizaje requieren de apoyos especializados: didácticos, pedagógicos, técnicos, personales y/o de accesibilidad.

2.7 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Asociadas a la discapacidad y No asociadas a la discapacidad, tiene las siguientes características, indistintamente:

- **No asociadas a discapacidad:**
 - ✓ Dificultad para el aprendizaje
 - ✓ Situaciones de vulnerabilidad
 - ✓ Dotación Superior

- **Asociadas a discapacidad**
 - ✓ Auditiva
 - ✓ Visual
 - ✓ Sordo ceguera
 - ✓ Intelectual
 - ✓ Mental
 - ✓ Física-motriz
 - ✓ Síndrome de Down
 - ✓ Retos múltiples
 - ✓ Trastornos generalizados del desarrollo

El sistema educativo tiene que implementar un conjunto de acciones para dar respuesta a las adaptaciones curriculares individualizadas para los alumnos

con necesidades educativas que se encuentran en el cuarto nivel de concreción.

En este nivel de concreción los maestros somos quienes conocemos las diversas características de los alumnos, por lo tanto el currículo es abierto y flexible el mismo que permite realizar cambios, modificaciones o ajustes, favoreciendo los aprendizajes de los estudiantes con necesidades educativas especiales temporales.

Sabemos que el currículo es el eje que orienta toda acción educativa tanto para la institución como para el alumno individualmente, y que se determinan los objetivos y fines de la educación, para lograr el desarrollo integral de un individuo para la sociedad, de allí que el objetivo fundamental siempre será lograr la mayor participación de los alumnos con necesidades educativas especiales transitorias, atendiendo sus necesidades individuales.

Entonces podemos hablar de las adaptaciones curriculares entendiéndose como las modificaciones que se establecen en las actividades diseñadas para el currículo con el fin de ajustar a la práctica educativa estrategias para los estudiantes con necesidades educativas especiales como la dislexia, que serán sistemáticas de acuerdo a los ajustes que se requieren en los diferentes casos.

2.8 ADAPTACIONES CURRICULARES.

Es una estrategia educativa que permite afrontar las particularidades de la relación entre el estudiante y su ambiente y que podría actuar como factores que originen una dificultad de aprendizaje. Consiste en adecuar el currículo a las necesidades educativas del estudiante. Es decir, se adaptan los componentes puntuales del currículo nacional a las condiciones del caso específico del estudiante y que se identifican en el estudio de la NEE.

Una adaptación curricular implica diseñar, aplicar y evaluar una estrategia de acomodación o ajuste de ciertos elementos del currículo ordinario, para que este pueda ser asimilado en toda la extensión y profundidad posibles y convenientes para el/la estudiante que presente una necesidad educativa especial. En otras palabras, una adaptación curricular es una herramienta que permite asumir la individualidad en el proceso de aprendizaje.

La propuesta curricular es la adaptación en sí, la plantificación estratégica para realizar la adecuación al currículo. Su diseño depende obviamente de la estructura del mismo, cuya anatomía general es:

- Los elementos de acceso al currículo son aquellos que sin ser parte del currículo constituyen los puentes teóricos-prácticos para llegar a él: sistemas de comunicación, distribución y disposición del espacio y del tiempo, materiales didácticos, recursos tecnológicos, infraestructura y ambiente social adecuado, entre otros.
- Elementos básicos del currículo son: objetivos, destrezas con criterio de desempeño, estrategias metodológicas y criterios y sistema de evaluación.

2.8.1 ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS

Modificaciones en los elementos curriculares que no afectan a las enseñanzas básicas del currículo oficial

No implican la eliminación de contenidos

2.8.2 ADAPTACIONES CURRICULARES MUY SIGNIFICATIVAS

Implican la eliminación de algunas de las enseñanzas básicas del currículo oficial: objetivos, contenidos y criterios de evaluación

Se considera muy significativa cuando afecta a contenidos o capacidades considerados esenciales en las diferentes áreas curriculares.

2.8.3 GRADOS DE ADAPTACIONES CURRICULARES

Grado 1: Modificaciones a los elementos de acceso al currículo, dejando intacto el currículo en sí. Textos en Braille, material lúdico multisensorial, eliminación de barreras arquitectónicas, entre otros

- **Grado 2:** Modificaciones en la metodología y actividades. El primer elemento básico del currículo que intentará abordarse es el de estrategias metodológicas

- **Grado 3:** Modificaciones en contenidos y objetivos, modifican conocimientos y objetivos y, en consecuencia, los criterios de evaluación también.

¿Qué variables se deben considerar para la toma de decisiones con respecto a la metodología?

- Características de los estudiantes.
- Sus estilos de aprendizaje
- Tipo y grado de necesidades de los alumnos.
- Actitudes y fundamentos de los profesores

2.9 LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Se desarrolla en el proyecto educativo institucional (PEI) de acuerdo a las necesidades educativas de los alumnos, y está a cargo del equipo docente, planteándose objetivos, tareas, características del contexto sociocultural(alumnos, recursos, Reforma curricular consensuada, toma de decisiones de las adaptaciones , evaluación) concretándose al diseño

propuesto por el Ministerio de Educación con las características acorde a la realidad reflejándose la atención de las necesidades educativas especiales.

Las adaptaciones curriculares en el aula son ajustes que se realizan en la propuesta educativa con un conjunto ordenado de unidades didácticas especificándose los contenidos, objetivos didácticos, actividades, metodología, distribución del tiempo, recursos y evaluación; para un grupo concreto de enseñanza aprendizaje facilitando a cada alumno conseguir los objetivos con una participación en el aula junto con sus compañeros.

2.10 LAS ADAPTACIONES CURRICULARES INDIVIDUALIZADAS

Son las modificaciones en los diferentes elementos de la propuesta educativa desarrollada para un determinado alumno respondiendo a las necesidades educativas especiales temporales.

Los docentes responsables de la elaboración de las adaptaciones curriculares individualizadas, deberán participar activamente en todo el proceso, ya que está más en el contacto directo con el alumno, y que debe atender a la diversidad, reflejando la intervención educativa planificada para el alumno, describiendo y justificando estas adaptaciones.

También se debe realizar un diagnóstico para luego presentar un informe al departamento de consejería estudiantil (DECE), concretando las áreas que deben ser adaptadas, determinando los objetivos a trabajar, los contenidos en la iniciación como en el repaso, la clase de apoyo, trabajo ordenado, libros y textos, fichas de recuperación, estimando el nivel de aprendizaje que se espera del alumno al final de cada parcial.

2.10.1 TIPOS DE ADAPTACIÓN CURRICULAR

Las adaptaciones pueden ser de dos tipos

- a. Adaptaciones de acceso al currículo
- b. Adaptaciones a los elementos del currículo

a. Adaptaciones de acceso al currículo.- son las metodologías, objetivos, contenidos, actividades y evaluación que hacen posible la puesta en marcha de los planteamientos curriculares básicos.

Entre las adaptaciones de acceso al currículo tenemos dos categorías que son Elementos personales y su organización: hace relación al talento humano estudiantes- profesores, tutores, los integrantes del departamento de consejería estudiantil, autoridades, padres de familia quienes deben participar en la vida activa de la institución, puesto que la organización interna del colegio depende de esta categoría

La Dra. Montessori nos habla de un ambiente en el aula que debe ser muy acogedor de tal manera que los estudiantes sienta el deseo de aprender, y se motiven ya que la mayor parte del tiempo pasan en la institución educativa, y esto debe favorecer para una mejor interacción entre docentes y estudiantes.

Es importante para dar atención de calidad sobre todo a los alumnos con necesidades educativas especiales temporales y poder integrarles en los grupos de trabajo que se realiza en el aula, siendo necesario tomar en cuenta el tiempo para actividades no previstas como elaboración de material didáctico para los alumnos con dificultades de aprendizaje, y así no perjudicar a los demás alumnos.

- b. Adaptaciones a los componentes del currículo.- Son modificaciones que se introducen en los objetivos, los contenidos, metodologías, y evaluación.

Para realizar las adaptaciones a los componentes del currículo partimos de una evaluación diagnóstica a cerca de la dislexia con los primeros del BGU A y B de tal manera que se recopile información sobre las necesidades educativas, el nivel de desarrollo y competencias curricular, para facilitar el aprendizaje, luego

informar al Departamento de Consejería Estudiantil y tutores para tomar decisiones en la propuesta curricular de tal manera que se ajuste a las necesidades del estudiante.

2.10.2 DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR(DIAC)

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante:
.....
- Fecha de nacimiento:
.....
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC:
.....
- Dirección:
.....
- Teléfono del contacto:
.....
- Institución Educativa:
.....
- Año de Básico/
Bachillerato:.....
- Nombre del profesor/a responsable:
.....
- Nombre del profesor/a técnico responsable:
.....

2. CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos:
.....
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
.....
- Maltrato o abuso:.....
- Otras:
.....

3. HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
.....
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
.....
- Registros de conducta inusual:

-
- Registros de aprovechamiento deficiente:
.....
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
.....
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros
.....

4. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
.....
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje:
.....
- Contexto familiar:
.....
- Contexto escolar:
.....

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas:
.....
- Relativas a las áreas curriculares:
.....
- Relativas al entorno:
.....

6. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

Competencia curricular:	
<i>Bloque de contenido</i>	<i>Nivel de competencia curricular</i>
Propuesta curricular adaptada:	
a) Objetivos de aprendizajes:	
b) Contenidos:	
c) Técnicas, pruebas e instrumentos específicos de evaluación:	

7. APOYOS TECNICOS EXTERNOS:

.....

8. APOYO FAMILIAR.

.....

9. CRITERIOS DE PROMOCIÓN..

.....

10. SEGUIMIENTO:

.....

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

2.11 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA ENFRENTARLA DISLEXIA

Las estrategias de enseñanza aprendizaje en este caso identifica los criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con el currículo, y su implementación en el proceso, realizar adaptaciones curriculares para el afecto, potenciar y mejorar para garantizar un aprendizaje significativo personal.

En este caso la actividad del aprendizaje está centrada en el educador, como mediador para guiar a los alumnos a que se vuelvan autónomos e independientes a pesar de la dificultad de aprendizaje⁸.

Es muy importante mencionar que la creatividad como principio pedagógico es un proceso mental complejo para el ser humano, que le permitirá relacionarse con los sentimientos, emociones, imaginación que nos hace humanos y que es muy importante identificarlos con los estudiantes con esta dificultad de aprendizaje.

El desarrollo de la creatividad según algunos autores se enfoca en los siguientes aspectos:

- a) **Asociación.**- Resolución de un problema, depende de las asociaciones que el mismo joven haga de sus propias ideas, de allí que se pueda aplicar en cualquier ámbito de la vida.
- b) **Necesidad.**- aparece en la mente muchas ideas, que luego se llega a resolver.
- c) **Observación.**- surgen de elementos observados y acumulados en el cerebro, cuanto más observa, hay más asociaciones
- d) **Iniciativa.**- tener capacidad para asociar las cosas observadas
- e) **Imaginación.**- No tiene límites, se configuran muchas formas, y situaciones concretas.

La dislexia no permite que el joven llegue a dominar una o más habilidades básicas en la lectoescritura, por lo que el papel del docente y las estrategias de aprendizaje son muy importantes para el trabajo en el aula con los estudiantes.

⁸PIMIENGA, Julio. (2012), Estrategias de enseñanza, aprendizaje. México, Tercera edición.

Se recomienda el sobre aprendizaje, volver a aprender la lecto -escritura, de una forma adecuada a las posibilidades del joven, trabajando con el aprendizaje sin errores, o sea re-aprender las técnicas de lecto-escritura de un modo agradable y útil.

En el aula, estos jóvenes deben recibir atención personalizada, con evaluación de su rendimiento en comparación consigo mismos y no con los demás, la información nueva debe serle repetida varias veces, permitirle aprender de la manera que le sea posible

y fomentar su autoestima, por lo que es una construcción de un trabajo en conjunto docente-estudiante que a veces se debe hacer cambios que no están explícitos en la planificación, por lo que no se puede hablar de un solo método de enseñanza, siendo necesario realizar propuestas de métodos pedagógicos concretizando lo operativo para enfrentar la dislexia, de allí que el docente cumple un papel muy importante en lo que se refiere a la creación y las tareas que se pueden mejorar para cumplir con el objetivo que buscamos.

En el Bachillerato para poder enfrentar el problema de la dislexia debemos tomar en consideración lo siguiente:

- Disminución en la velocidad lectora
- Escaso dominio ortográfico

Una joven o joven disléxico puede manifestar rechazo a las tareas que se relacionan con la lectura o, sentir vergüenza para leer delante de los demás, también les falta tiempo para realizar las tareas escritas, y tiene bajas notas en las EVALUACIONES escritas acompañada de una baja autoestima.

Debemos considerar algunos aspectos estratégicos para el momento de la enseñanza de una manera secuencial.

- Características generales del estudiante: nivel de desarrollo cognitivo, (conocimientos previos, motivación)
- Tipo de contenido en la adaptación curricular
- El objetivo y las actividades cognitivas y pedagógicas que se desea alcanzar

- Trabajo individualizado constante del proceso de enseñanza con las estrategias diseñadas
- Progreso de aprendizaje
- Uso de estrategias mediante la interacción para que el aprendizaje sea significativo.
- Materiales textuales (TICs)

Quedando en manos de los docentes la toma de decisiones estratégicas y su uso en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos los docentes podemos emplear algunas estrategias como apoyo en la enseñanza para los jóvenes estudiantes con problemas de aprendizaje como es la dislexia. Algunas técnicas que se podrían utilizar para mejorar este problema en la lecto escritura son:

- Talleres

Se realiza a través de ejercicios grupales y luego individuales, desarrollándose la concentración y la atención.

Taller: jugando con las palabras (sinónimos y antónimos) crucigrama

Taller: el Collage; reconocer verbos y acciones (recortes de revistas)

Taller: un regalo a mi mamá (desarrollo de la comprensión lectora) tarjeta día de las madres.

- Comprensión lectora

El leer es una actividad intelectual muy compleja por lo tanto requiere de un trabajo continuo, intencional y planificado, que será significativa cuando el estudiante logre entender, se debe ir paso a paso con fichas formadas con sonidos individuales.

- El estudio de casos

El docente da a conocer a los miembros del grupo del caso sobre el que van a discutir, con todo detalle debe ser aplicado a la vida real, esto ayudará a intercambiar opiniones y de esta forma aprenderá a discutir.

- Lluvia de ideas

Es una estrategia grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado, se puede realizar conjuntamente con estrategias gráficas.

- Historietas

Narración gráfica visualizada, mediante una serie de recuadros dibujados a partir de un tema previamente escrito, se combina elementos verbales con imágenes.

- Cómic

Es un relato de imágenes acompañadas de texto, tiene una función recreativa y descriptiva, su fin es divertir

- Mapas mentales

Forma gráfica de expresar los pensamientos, en función de lo que tiene almacenado en el cerebro, asocia las ideas y expresa los aprendizajes.

- Mapas cognitivos

Son estrategias que hacen posible la representación gráfica de una serie de ideas, ayudan al profesor y al estudiante a enfocar el aprendizaje hacia actividades específicas.

- Pictograma

Es un esquema que representa gráficos y sirven para los jóvenes que tienen afectaciones en el lenguaje.

CAPITULO 3

3.1 APLICACIÓN PRÁCTICA

3.2 CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA

La dislexia, en ocasiones se presenta con otros problemas de aprendizaje escolar, tales como la disgrafía (dificultades en el trazado correcto de las letras, en el paralelismo de las líneas, en el tamaño de las letras, en la presión de la escritura...) y en fases posteriores aparece la disortografía (dificultades para el uso correcto de las reglas de ortografía, desde las que se llaman de ortografía natural a las de nivel más complejo). En ocasiones la dislexia va unida a dificultades de pronunciación, con mayor incidencia en la dificultad de pronunciación de palabras nuevas, largas o que contengan combinaciones de letras del tipo de las que le producen dificultades en la lectura.

La dislexia se presenta en muchos grados, desde pequeños problemas superables en breve plazo, hasta una dificultad que se arrastra de por vida y que se aproxima hacia la disfasia (anomalía en el lenguaje causada por una lesión cerebral.), que es un problema más grave y profundo de todas las áreas de lenguaje. De cualquier modo, con la iniciación del tratamiento con suficiente precocidad se suelen derivar resultados positivos y una clara mejora en el rendimiento escolar⁹.

A partir de los 12 años se hacen muy claras las alteraciones del aprendizaje.

Para que un niño sea disléxico no hace falta que presente todos los síntomas que a continuación se detallan, aunque tampoco lo es por presentar sólo alguno de ellos:

A nivel personal el estudiante puede presentar:

⁹LAMM, Mario, documento en línea, [fecha de consulta: 6 Octubre 2014], disponible en: <http://tratamientodedislexia.wordpress.com/2011/06/21/caracteristicas-del-nino-con-dislexia>

3.2.1 FALTA DE ATENCIÓN

Debido a la gran concentración intelectual que tiene que realizar para superar sus dificultades perceptivas específicas, suele presentar un alto grado de cansancio, lo cual produce una atención inestable. Por esto, los aprendizajes de lectoescritura le suponen un gran esfuerzo, sin interés, no encontrando en ellos ninguna motivación que atraiga su atención.

3.2.2 DESINTERÉS POR EL ESTUDIO

Su rendimiento y calificaciones escolares suelen ser bajas, lo que provoca desmotivación y pobre concepto de sí mismo, al alumno. Puede que encontremos estudiantes muy trabajadores que no ven resultados a su esfuerzo. Y a menudo se les tachará de faltos de interés, vagos y dejados.

3.2.3 INADAPTACIÓN PERSONAL

En ocasiones, encontramos alumnos con dislexia que manifiestan rasgos que denotan un desajuste emocional, baja autoestima y problemas conductuales, incluso llegan a ser agresivos.

3.2.4 SENTIMIENTO DE INSEGURIDAD Y TERQUEDAD

Se observa estudiantes inseguros y con un comportamiento de excesiva terquedad ligada a la personalidad en el aula.

En los jóvenes de 12 años, que corresponden al Bachillerato de acuerdo con la clasificación de niveles del sistema educativo nacional, se ha observado las características específicas que tienen que ver con el tema tratado en el presente trabajo de investigación.

- Tiene problemas de concentración cuando lee o escribe.
- Falla en la memoria inmediata, no recordando lo leído por su dificultad con la comprensión de la lectura, el lenguaje escrito o las destrezas matemáticas.
- Interpreta mal la información, por su falta de comprensión de conceptos abstractos y porque lee mal.

- Muestra dificultades en organizar el espacio, sus materiales de trabajo, y sus pensamientos al escribir o al hablar.
- No logra planificar su tiempo ni tiene estrategias para terminar a tiempo sus tareas.
- Trabaja con lentitud y no se adapta a ambientes nuevos.
- No funcionan sus habilidades sociales y no logra hacer amigos ni entender las discusiones.
- Finalmente evita leer, escribir y las matemáticas bloqueándose emocionalmente.

3.2.5 EN EL LENGUAJE

- Elaborar y estructurar correctamente frases.
- Expresarse con términos precisos.
- El empleo adecuado de los tiempos de los verbos.
- En general continúa la pobreza de expresión, así como una comprensión verbal en desnivel con su capacidad mental.

3.2.6 EN LA LECTURA

- Es frecuente que se estacionen en una lectura vacilante – mecánica, lo cual hace, no encontrar gusto a la lectura y les dificulta los aprendizajes escolares de las diferentes áreas.
- Esto se debe principalmente a que todo el esfuerzo del joven se centra en descifrar las palabras y tenga dificultad en abstraer el significado de las mismas.
- Si la lectura es silenciosa, puede llegar a ser comprensiva; pero en la lectura en voz alta se generan más dificultades.
- Muestran dificultad en el manejo del diccionario. Tienen dificultad en aprender de memoria la ordenación alfabética de las letras (así como cualquier aspecto que conlleve orden: como los meses del año, las tablas de multiplicar).

3.2.7 EN LA ESCRITURA

- En el aspecto motriz siguen presentando cierta torpeza. Es frecuente el atascamiento y el cansancio muscular.
- La caligrafía es irregular y poco elaborada. Se observan letras poco diferenciada, poco evolucionada y con diferentes tamaños de letras.
- Su ortografía es deficiente, con muchas faltas.
- Continúan muchas alteraciones del nivel anterior: confusiones, omisiones, inversiones, reiteraciones.
- Al redactar se pone de manifiesto una gran dificultad para ordenar las frases, puntuar adecuadamente y expresarse con los términos precisos.

3.3 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA DETECTAR LA DISLEXIA

La dislexia, considerada como un síndrome que afecta la lecto-escritura en los estudiantes, puede ser detectada por medio de test, cuestionarios o diseñando fichas de observación para ser aplicadas en el aula a los estudiantes que presentan características específicas del síndrome analizado.

Todas estas manifestaciones varían entre unos disléxicos y otros, aunque generalizando, nos pueden servir para identificar a los sujetos disléxicos y poder abordar una actuación preventiva lo antes posible.

Además esta variabilidad se acentúa a partir de los doce años, ya que durante las etapas anteriores influyen decisivamente varias cuestiones en la evolución de cada disléxico, por tanto existen algunos factores que determinan la evolución de la dislexia y modifican los signos y manifestaciones que hemos comentado.

3.3.1 TEST

Los test son técnicas, por eso se aplican a casos concretos con fines utilitarios. Lo que se mide es la exteriorización de ciertas acciones de un sujeto, que permiten catalogarlo en ciertas categorías. Deben, para tener eficacia, ser

interpretados por personas idóneas, pues es común la tendencia a evaluarlos subjetivamente.

3.3.2 CUESTIONARIOS

Según el diccionario de la real academia española, cuestionario tiene la siguiente definición:

“los cuestionarios son una serie de preguntas ordenadas, que buscan obtener información de parte de quien las responde, para servir a quien pregunta o ambas partes”.

Los cuestionarios son utilizados muchas veces como técnica de evaluación, o de guía de investigación, o también para efectuar encuestas, donde se interroga sobre determinadas “cuestiones” que se quiere averiguar. Son muy utilizados en el ámbito educativo, en Psicología, en Sociología y en estudios de mercado.

3.3.3 FICHAS DE OBSERVACIÓN.

Las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.

Son el complemento del diario de campo, de la entrevista y son el primer acercamiento del investigador a su universo de trabajo.

FICHA DE OBSERVACION DE LA DISLEXIA

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: _____

ASIGNATURA: _____

MAESTRA/O: _____

NIVEL:BGU

: _____

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: _____

: _____ **EDAD:** _____

Objetivo: *Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.*

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para **expresarse en términos precisos** y usar adecuadamente los tiempos verbales.

SI _____ A VECES _____ NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los **problemas conductuales** aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden

aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Muestran gran **aversión y apatía** ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener **fobia hacia la escritura** y se cansan con frecuencia.

SI _____ A VECES _____ NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de **lenguas extranjeras**.

SI _____ NO _____

- Dificultades en el aprendizaje de **seriaciones** y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.

SI _____ NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI _____ NO _____

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI _____ NO _____

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI _____ NO _____

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI _____ A VECES _____ NO _____

RESULTADOS

:

Magdalena Piedra G.

Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

3.4 EVALUACIÓN PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA

Para detectar si los estudiantes del Primer año del Colegio de Bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón, tenían dificultades en la lecto-escritura, se procedió a realizar una observación en el aula con la ayuda de una ficha, y como resultado se detectaron 5 jóvenes que presentan características específicas del síndrome de la dislexia, razón por la cual se procedió a realizar una evaluación personalizada de los mismos.

Anotamos que, el Departamento de Consejería Estudiantil de la Institución no cuenta con archivos actualizados de los Documentos Individuales de Adaptación Curricular, razón por la cual no se pudo colocar la información correspondiente; la información que consta en el presente trabajo se obtuvo de los padres de familia de los estudiantes involucrados.

EVALUACIÓN PERSONALIZADA DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD	PARALELO	ASIGNATURA	NOMBRE DE LA MAESTRA
Yunga Pablo	15 años	Primero BGU	Lengua y Literatura	Lcda. Miriam Alvarado

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: Colegio de Bachillerato Manuela Garaicoa

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

MAESTRA/O: Lic. Miriam Alvarado M.

NIVEL: BGU: 1^{er} de B.O.Técnico

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: Pablo Yunga

EDAD: 15

Objetivo: Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.
SI A VECES _____ NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los problemas conductuales aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.
SI _____ A VECES _____ NO _____
- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.
SI A VECES _____ NO _____
- Muestran gran aversión y apatía ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.
SI A VECES _____ NO _____
- Debido al sobre esfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener fobia hacia la escritura y se cansan con frecuencia.
SI _____ A VECES NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.
SI NO _____
- Dificultades en el aprendizaje de seriaciones y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.
SI NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI ____ NO ____

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI X NO ____

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI X A VECES ____ NO ____

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI ____ NO ____

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI X A VECES ____ NO ____

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI X A VECES ____ NO ____

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI X A VECES ____ NO ____

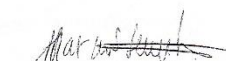
- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI X A VECES ____ NO ____

RESULTADOS:

1. Lenguaje oral: No se separan en términos precisos
2. Operaciones cognitivas y conductuales: No atención de instrucciones en los signos, muestra apatía y falta a la escritura
3. Dificultad de especialización: en el idioma ortográfico, en las relaciones y lenguaje escritura
4. Lectura: problemas de comprensión lectora; en escritura: desorden de dificultad en la redacción y ortografía.


Magdalena Piedra G.


Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

RESULTADOS:

PARAMETROS	RESULTADOS
1.Lenguaje oral	No se expresa en términos precisos.
2.Capacidades cognitivas y conductuales	No sigue las secuencias de instrucciones.
3.Dificultades de aprendizaje.	En idioma extranjero, seriaciones y lenguaje y escritura.
4.Lectura	Problemas de comprensión lectora.
5.Escritura	Confunde un poco las vocales dificultad en la redacción.
6.Disortografía	Problemas en la ortografía.

**DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR
(DIAC)**

11. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante: Yunga Nasqui Hernán Pablo
- Fecha de nacimiento: 24 de Enero del 2000
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC: 01 de diciembre al 27 de enero
- Dirección: Rayoloma
- Teléfono del contacto: 2350-393
- Institución Educativa: Colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón
- Año de Básico/ Bachillerato: Primero de BGU Técnico
- Nombre del profesor/a responsable: Lcda. Miriam Alvarado
- Nombre del profesor/a técnico responsable: Magister Cecilia Luna.

12. CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos: dislexia.
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
.....
- Maltrato o abuso:.....
- Otras:

13. HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
- Registros de conducta inusual:
- Registros de aprovechamiento deficiente:.....
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
.....
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:.....
- Otros: Apoyo espiritual.

14. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
.....
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje: normal.
- Contexto familiar: Tiene 4 hermanos, Pablo es el mayor, vive con el padrastro, mamá y la abuelita.
- Contexto escolar: se lleva con todos.

15. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas: Tiene habilidad para el dibujo.
- Relativas a las áreas curriculares: las letras no son claras, y está bajo en literatura, inglés, matemática, Química, no se le hizo diagnóstico, es alumno nuevo viene del Colegio Octavio Cordero.
- Relativas al entorno: Es callado, y dócil

16. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

<p>Competencia curricular: DCD</p> <p>Aplicar las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevistas, cartas de lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	
Bloque de contenido	Nivel de competencia curricular
<p>Objetivos adaptados al desarrollo del Bloque No. 3</p> <p>Textos del día a día.</p>	<p>Adaptaciones curriculares individuales.</p>
<p>La entrevista</p>	
<p>Propuesta curricular adaptada:</p> <p>Materiales:</p> <p>Subrayar los contenidos del texto.</p> <p>Realizar un glosario de términos nuevos e investigue en el diccionario.</p> <p>Metodología:</p> <p>Tomar en cuenta la Proxemia, colocando al estudiante cerca del profesor.</p> <p>Técnica del subrayado.</p> <p>Técnica de glosario de términos y uso del diccionario.</p> <p>Proceso de construcción de preguntas.</p> <p>Actividades adicionales: Reescritura del abecedario en mayúsculas minúsculas, en un cuaderno especial para el efecto, en el hogar bajo el control del representante.</p> <p>Evaluación:</p>	

<p>Examen tipo test. Apoyo de imágenes. Valorar el contenido de las respuestas y no la ortografía.</p>
<p>d) Objetivos de aprendizajes:</p>
<p>Desarrollar destrezas en la escritura a través de estrategias acordes con los conocimientos tratados en el bloque.</p>
<p>Usar los elementos de la Lengua para la comprensión y producción de textos.</p>
<p>e) Técnicas, pruebas e instrumentos específicos de evaluación:</p>
<p>Examen tipo test Formular por lo menos dos preguntas.</p>

17. APOYOS TECNICOS EXTERNOS: Texto, cuaderno especial, diccionario.

18. APOYO FAMILIAR. Control de tarea en la casa para mejorar la escritura.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN. Usa los elementos de la lengua y contesta las preguntas. Identifica información explícita de una entrevista desde su estructura interna y su adecuación al contexto.

9. SEGUIMIENTO: proceso de mejora en la lectura y escritura del tema tratado en el bloque.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD	PARALELO	ASIGNATURA	NOMBRE DE LA MAESTRA
Quintanilla Brenda	Años	Primero Ciencias	Lengua y Literatura	Lcda. Graciela Barros

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: Colegio de Bachillerato "Manuela Garaicoa de Calderon"

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

MAESTRA/O: Graciela Barros

NIVEL: BGU: 1^{er} de Bachillerato

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: Brenda Quintanilla

: _____ EDAD: _____

Objetivo: Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.

SI A VECES _____ NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los problemas conductuales aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.

SI A VECES _____ NO _____

- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.

SI A VECES _____ NO _____

- Muestran gran aversión y apatía ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.

SI A VECES _____ NO _____

- Debido al sobre esfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener fobia hacia la escritura y se cansan con frecuencia.

SI A VECES _____ NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.

SI NO _____

- Dificultades en el aprendizaje de seriaciones y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.

SI NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI NO

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI NO

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI A VECES NO

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI NO

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI A VECES NO

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI A VECES NO

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI A VECES NO

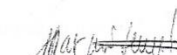
- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoroescritor mediante instrucción adecuada.

SI A VECES NO

RESULTADOS:

1. No se respeta en términos precisos
2. No sigue la secuencia de construcción, espacio y fuerza a la escritura, aún tiene problemas constructivos, luego auto-corrección
3. Tiene problemas constructivos, ortográficos y de gramática y estructura
4. Problemas de comprensión lectora y lecto-escritura en la lectura
5. Desorden y dificultad en la construcción de problemas de ortografía.


Magdalena Piedra G.


Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

RESULTADOS

PARAMETROS	RESULTADOS
1.Lenguaje oral	No se expresa en términos precisos.
2.Capacidades cognitivas y conductuales	No sigue las secuencias de instrucciones, apatía y fobia a la escritura, además tiene problemas conductuales, baja autoestima.
3.Dificultades de aprendizaje.	En idioma extranjero, seriaciones y escritura.
4.Lectura	Problemas de comprensión lectora, lentitud en la lectura
5.Escritura	Descuidada, dificultad en la redacción.
6.Disortografía	Problemas en la ortografía.

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR

(DIAC)

1.DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante: Quintanilla Martínez Brenda Yajaira.
- Fecha de nacimiento: 26 de Agosto de 1999.
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC: 01 de diciembre al 27 de enero
- Dirección: Virgen del Cisne
- Teléfono del contacto: 4098314.
- Institución Educativa: Colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón
- Año de Básico/ Bachillerato: Primero de B Ciencias
- Nombre del profesor/a responsable: Lcda. Graciela Barros
- Nombre del profesor/a técnico responsable: Magister Cecilia Luna

2. CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos: dislexia, baja autoestima.
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
.....
- Maltrato o abuso:.....
- Otras:

3.HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
.....
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
.....
- Registros de conducta inusual:
.....
- Registros de aprovechamiento deficiente:
.....
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
.....
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros

4.EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
.....
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....

- Estilo de aprendizaje: No desarrolla sus capacidades intelectivas.
- Contexto familiar: Viven con sus padres y tiene 4 hermanos.
- Contexto escolar:

.....

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas: Deficiencia, no razona.
- Relativas a las áreas curriculares: Habilidad para la música.
- Relativas al entorno: tiene subdesarrollada la interpersonal.

6. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

<p>Competencia curricular: DCD</p> <p>Usar los elementos de la Lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, cartas, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto</p>	
<p><i>Bloque de contenido</i></p>	<p><i>Nivel de competencia curricular</i></p>
<p>Objetivos adaptados al desarrollo del Bloque No. 3 Textos del día a día.</p>	<p>Adaptaciones en el aula.</p>
<p>La solicitud</p>	<p>Adaptaciones curriculares individuales.</p>
<p>Propuesta curricular adaptada:</p> <p>Materiales: Subrayar los contenidos del texto. Hojas A4</p>	

<p>Metodología:</p> <p>Técnica Mapas mentales.</p> <p>Trabajos grupales.</p> <p>Actividades adicionales, redacción de pequeñas solicitudes en el hogar bajo el control del representante.</p> <p>Apoyo psicológico para superar la baja autoestima.</p> <p>Evaluación:</p> <p>Apoyo de imágenes.</p> <p>Completar información.</p>
<p>f) Objetivos de aprendizajes:</p>
<p>Desarrollar destrezas en la escritura a través de estrategias acordes con los conocimientos tratados en el bloque.</p>
<p>Usar los elementos de la Lengua para la comprensión y producción de texto.</p>

7.APOYOS TECNICOS EXTERNOS: Texto, hojas A4.

8.APOYO FAMILIAR. Control de tarea en la casa para mejorar la escritura.

9.CRITERIOS DE PROMOCIÓN: Desarrolla las destrezas de escritura para producir textos acorde a los temas tratados en el bloque.

10.SEGUIMIENTO: proceso de mejora en la lectura y escritura del tema tratado en el bloque.

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD	PARALELO	ASIGNATURA	NOMBRE DE LA MAESTRA
Gutiérrez Josseline	años	Primero Bachillerato Técnico	Lengua y Literatura	Lcda. Miriam Alvarado

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGV DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: Colegio de Bachillerato Manuela Garaicoa

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

MAESTRA/O: Lcda. Miriam Alvarado M.

NIVEL: BGV: 1^{er} de BGV Técnico

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: Josseline Gutiérrez

EDAD: _____

Objetivo: Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.
SI _____ A VECES NO

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los problemas conductuales aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.
SI _____ A VECES NO
- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.
SI _____ A VECES NO
- Muestran gran aversión y apatía ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.
SI _____ A VECES _____ NO
- Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener fobia hacia la escritura y se cansan con frecuencia.
SI _____ A VECES _____ NO

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.
SI _____ NO _____
- Dificultades en el aprendizaje de seriaciones y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.
SI NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI NO

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI NO

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI A VECES NO

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI NO

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI A VECES NO

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI A VECES NO

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI A VECES NO


- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI A VECES NO

RESULTADOS :

1. Leguaje oral, a veces se expresa en términos físicos
2. A veces sigue secuencia de instrucciones, palabras ambiguas: legio en b en t am, diuete
resulta unta sociat, deprenión
3. Se ve con un nivel con espacio temporal escritura
4. Lectura: problemas de comprensión de texto, falta de en la lectura
5. Escritura: desordenada a veces, difícil de leer en la redacción, Se lee 15, 6. a veces
problemas en los otros grafías.


Magdalena Piedra G.


Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

RESULTADOS

PARAMETROS	RESULTADOS
1.Lenguaje oral	A veces se expresa en términos precisos.
2.Capacidades cognitivas y conductuales	A veces sigue una secuencia de instrucciones, además tiene problemas conductuales: baja autoestima, desinterés, resentimiento social, depresión.
3. Dificultades de aprendizaje.	Seriaciones, orientación espacio temporal y escritura.
4.Lectura	Problemas de comprensión lectora, lentitud en la lectura.
5.Escritura	Descuidada a veces, dificultad en la redacción, en la sintaxis.
6.Disortografía	Problemas en la ortografía a veces.

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR

(DIAC)

1.DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante: Gutiérrez Peñaloza Josseline Jamilet
- Fecha de nacimiento: 4 de octubre de 1999
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC: 01 de diciembre al 27 de enero
- Dirección: Monay
- Teléfono del contacto: 2879142
- Institución Educativa: Colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón
- Año de Básico/ Bachillerato: Primero de B Técnico.
- Nombre del profesor/a responsable: Lcda. Miriam Alvarado.
- Nombre del profesor/a técnico responsable: Magister Cecilia Luna

2.CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos: dislexia, baja autoestima, depresión, resentimiento social, dificultades en seriación y orientación.
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
- Maltrato o abuso:.....
- Otras:

3.HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
- Registros de conducta inusual:
- Registros de aprovechamiento deficiente:
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros.....

4.EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje:
- Contexto familiar:
- Contexto escolar:

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas:
- Relativas a las áreas curriculares:
- Relativas al entorno:

6. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

<p>Competencia curricular: DCD</p> <p>Usar los elementos de la Lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, cartas, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto</p>	
Bloque de contenido	Nivel de competencia curricular
Objetivos adaptados al desarrollo del Bloque No. 3 Textos del día a día.	Adaptaciones curriculares en la Institución Educativa. Adaptaciones en el aula.
El origen de las palabras	Adaptaciones curriculares individuales.
<p>Propuesta curricular adaptada:</p> <p>Materiales: Texto Simplificar las instrucciones. Esquemas</p> <p>Metodología: Trabajo grupal</p>	

Instrucciones paso a paso
Materiales textuales Tics.
Trabajo totalmente individualizado.

Evaluación:

Examen con material complementario: sopa de letras
Pariación de palabras y significado.

g) Objetivos de aprendizajes:

Desarrollar destrezas en la escritura a través de estrategias acordes con los conocimientos tratados en el bloque.

Usar los elementos de la Lengua para la comprensión y producción de texto.

7. APOYOS TECNICOS EXTERNOS: Internet.

8. APOYO FAMILIAR. Las tareas se realizaran en la institución educativa bajo el control del maestro.

9. CRITERIOS DE PROMOCIÓN. Desarrolla las destrezas de escritura para producir textos acorde a los temas tratados en el bloque.

10. SEGUIMIENTO: Seguimiento del proceso de aprendizaje solamente en el aula.

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD	PARALELO	ASIGNATURA	NOMBRE DE LA MAESTRA
Maldonado Michelle	años	Primero Bachillerato Ciencias	Lengua y Literatura	Lcda. Graciela Barros.

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: Colegio de Bachillerato "Manuela Garaicoa de Calderon"

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

MAESTRA/O: Graciela Barros

NIVEL: BGU: 1º de Bachillerato

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: Michelle Maldonado

: _____ EDAD: _____

Objetivo: Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.

SI _____ A VECES NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los problemas conductuales aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.

SI A VECES _____ NO _____

- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.

SI _____ A VECES NO _____

- Muestran gran aversión y apatía ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.

SI A VECES _____ NO _____

- Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener fobia hacia la escritura y se cansan con frecuencia.

SI A VECES _____ NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.

SI NO _____

- Dificultades en el aprendizaje de seriaciones y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.

SI NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI _____ NO _____

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI NO _____

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI A VECES _____ NO _____

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI _____ NO _____

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI A VECES _____ NO _____

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI A VECES _____ NO _____

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI A VECES _____ NO _____

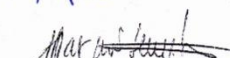
- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI A VECES _____ NO _____

RESULTADOS:

1. A veces se expresa entusiasmo pero no usa adecuadamente los verbos
2. Problemas conductuales baja autoestima, de interés, resentimiento
social, depresión, le cuesta seguir secuencia de instrucciones, falta
hacia escritura. 3. Dificultades para la lengua extranjera,
serias dudas y lenguaje escrito. 4. Lectura: Problemas de
comprensión lectora, lentitud. Escritura descuidada dificultad en
la redacción, sintaxis, 6. Disortografía, problemas en la ortografía.


 Magdalena Piedra G.


 Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

RESULTADOS

PARAMETROS	RESULTADOS
1.Lenguaje oral	A veces se expresa en términos precisos y no usa adecuadamente los verbos.
2.Capacidades cognitivas y conductuales	Tiene problemas conductuales: baja autoestima, desinterés, resentimiento social, depresión, a veces le cuesta seguir secuencia de instrucciones, fobia hacia la escritura.
3. Dificultades de aprendizaje.	Para la lengua extranjera, seriaciones y lenguaje escrito.
4.Lectura	Problemas de comprensión lectora, lentitud en la lectura.
5.Escritura	Descuidada a veces, dificultad en la redacción, en la sintaxis dificultad para redactar textos.
6.Disortografía	Problemas en la ortografía.

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR (DIAC)

1.DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante: Maldonado Michelle
- Fecha de nacimiento: 26 Noviembre de 1999
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC: 01 de diciembre al 27 de enero
- Dirección:
.....
- Teléfono del contacto:
.....
- Institución Educativa: Colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón
- Año de Básico/ Bachillerato: Primero de Ciencias

- Nombre del profesor/a responsable: Lcda. Graciela Barros
- Nombre del profesor/a técnico responsable: Magister Cecilia Luna

2.CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos: dislexia, baja autoestima, depresión, resentimiento social, dificultades en seriación y orientación espacio temporal_
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
- Maltrato o abuso:.....
- Otras:

3.HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
- Registros de conducta inusual:
- Registros de aprovechamiento deficiente:
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros

4. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje:
- Contexto familiar:
- Contexto escolar:

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas:
- Relativas a las áreas curriculares:
- Relativas al entorno:

6. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

<p>Competencia curricular: DCD</p> <p>Usar los elementos de la Lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, cartas, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto</p>	
<i>Bloque de contenido</i>	<i>Nivel de competencia curricular</i>
Objetivos adaptados al desarrollo del Bloque No. 3 Textos del día a día.	Adaptaciones en el aula.
Principios de acentuación	Adaptaciones curriculares individuales.
<p>Propuesta curricular adaptada:</p> <p>Materiales:</p> <p>Texto Recortes de revistas para reconocer verbos Internet. Ejercicios sobre verbos</p> <p>Metodología:</p>	

Trabajo grupal
Cercanía al profesor
Collage de verbos
Trabajo totalmente individualizado.

Evaluación:

Examen con material complementario: completar la información
Pariación de verbos y significado.

h) Objetivos de aprendizajes:

Desarrollar destrezas en la escritura a través de estrategias acordes con los conocimientos tratados en el bloque.

Usar los elementos de la Lengua para la comprensión y producción de texto.

7.APOYOS TECNICOS EXTERNOS: Internet.

8.APOYO FAMILIAR. Control de tareas complementarias en el hogar.

9. CRITERIOS DE PROMOCIÓN. Desarrolla las destrezas de escritura y sintaxis para producir textos acorde a los temas tratados en el bloque.

10.SEGUIMIENTO: Seguimiento del proceso de aprendizaje en el aula y en el hogar

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD	PARALELO	ASIGNATURA	NOMBRE DE LA MAESTRA
Falconi Teresa	16 años	Primero Bachillerato Ciencias	Lengua y Literatura	Lcda. Ximena Muñoz

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: Colegio Manuela Garaicoa

ASIGNATURA: Inglés

MAESTRA/O: Teresa Muñoz

NIVEL: BGU: 1

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: Teresa Falconi

EDAD: 16

Objetivo: Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.

SI A VECES _____ NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los problemas conductuales aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.

SI A VECES _____ NO _____

- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.

SI A VECES _____ NO _____

- Muestran gran aversión y apatía ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.

SI A VECES _____ NO _____

- Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener fobia hacia la escritura y se cansan con frecuencia.

SI A VECES _____ NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.

SI NO _____

- Dificultades en el aprendizaje de seriaciones y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.

SI NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI NO

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI NO

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI A VECES NO

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI NO

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI A VECES NO

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI A VECES NO

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.


SI A VECES NO

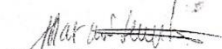
- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI A VECES NO

RESULTADOS :

1. Lenguaje oral: A veces se expresa entonaciones precisas. 2. Capacidades cognitivas y conductuales: No sigue secuencia de instrucciones, problemas conductuales: apatía y fobia a la escritura. 3. Dificultades de aprendizaje para lengua extranjera, seriaciones, orientación espacio temporal y escritura. 4. Lectura: Problemas de comprensión lectora, lentitud. 5. Escritura: descuidada, dificultad en redacciones, en la sintaxis. 6. Problemas en la ortografía a veces.


Magdalena Piedra G.


Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

RESULTADOS

PARAMETROS	RESULTADOS
1.Lenguaje oral	A veces se expresa en términos precisos.
2.Capacidades cognitivas y conductuales	No sigue una secuencia de instrucciones, además tiene problemas conductuales: apatía y fobia a la escritura.
3.Dificultades de aprendizaje.	Para la Lengua extranjera, seriaciones, orientación espacio temporal y escritura.
4.Lectura	Problemas de comprensión lectora, lentitud en la lectura.
5.Escritura	Escritura descuidada, dificultad en la redacción, en la sintaxis.
6.Disortografía	Problemas en la ortografía a veces.

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR

(DIAC)

1.DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante: Falconi Teresa
- Fecha de nacimiento:
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC: 01 de diciembre al 27 de enero
- Dirección:
- Teléfono del contacto:
- Institución Educativa: Colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón
- Año de Básico/ Bachillerato: Primero de Ciencias.
- Nombre del profesor/a responsable: Lcda. Ximena Muñoz
- Nombre del profesor/a técnico responsable: Magister Cecilia Luna

2.CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos: dislexia, baja autoestima, depresión, resentimiento social, dificultades en seriación y orientación espacio temporal.
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
- Maltrato o abuso.....
- Otras:

3.HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
- Registros de conducta inusual:
- Registros de aprovechamiento deficiente:
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros.....

4. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje:
- Contexto familiar:
- Contexto escolar:

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas:
- Relativas a las áreas curriculares:
- Relativas al entorno:

6. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

<p>Competencia curricular: DCD</p> <p>Usar los elementos de la Lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, cartas, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto</p>	
<i>Bloque de contenido</i>	<i>Nivel de competencia curricular</i>
Objetivos adaptados al desarrollo del Bloque No. 3 Textos del día a día.	Adaptaciones en el aula.
Principios de acentuación	Adaptaciones curriculares individuales.
<p>Propuesta curricular adaptada:</p> <p>Materiales: Texto Esquemas de palabras de acuerdo a su acentuación</p> <p>Metodología: Cercanía al profesor. Trabajo individualizado</p>	

Instrucciones paso a paso

Materiales textuales Tics.

Evaluación:

Cuadro de identificación de palabras de acuerdo con la tilde.

Redacción y elección de la palabra correcta acorde al acento.

i) Objetivos de aprendizajes:

Desarrollar destrezas en la escritura a través de estrategias acordes con los conocimientos tratados en el bloque.

Usar los elementos de la Lengua para la comprensión y producción de texto.

7.APOYOS TECNICOS EXTERNOS: Internet.

8.APOYO FAMILIAR. Control de tareas en el aula y en el hogar.

19. CRITERIOS DE PROMOCIÓN. Desarrolla las destrezas de escritura para completar textos acorde a los temas tratados en el bloque.

10.SEGUIMIENTO: Seguimiento del proceso de aprendizaje en el aula y en el hogar.

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	EDAD	PARALELO	ASIGNATURA	NOMBRE DE LA MAESTRA
Ayabaca Marcia	15 años	Primero Bachillerato Ciencias	Lengua y Literatura	Lcda. Ximena Muñoz

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

FICHA DE OBSERVACION EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCION: Colegio Manuela Garcoia

ASIGNATURA: Inglés

MAESTRA/O: Ximena Muñoz

NIVEL: BGU: 1

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: Ayabaca Marcia

EDAD: 15

Objetivo: Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras al mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.

SI A VECES _____ NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los **problemas conductuales** aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.

SI _____ A VECES _____ NO

- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.

SI _____ A VECES NO _____

- Muestran gran **aversión y apatía** ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.

SI A VECES _____ NO _____

- Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener **fobia hacia la escritura** y se cansan con frecuencia.

SI _____ A VECES NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de **lenguas extranjeras**.

SI NO _____

- Dificultades en el aprendizaje de **seriaciones** y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.

SI NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI NO

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI NO

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI A VECES NO

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI NO

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI A VECES NO

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI A VECES NO

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI A VECES NO

- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI A VECES NO

RESULTADOS:

1. Lenguaje oral: No se expresa en términos precisos. 2. A veces, si se le da una secuencia de instrucciones, ayuda a las tareas de lectura y escritura y fobia hacia la escritura. 3. Dificultad de aprendizaje para la lengua extranjera, sería a través de la orientación espacio-temporal y escritura. 4. Lentitud. Problemas de comprensión lectora lentitud. 5. Escritura descuidada, dificultad en redacción, en la sintaxis. 6. Problemas de ortografía a veces.


Magdalena Piedra G.


Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS- CARRERA DE PEDAGOGIA

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

RESULTADOS:

PARAMETROS	RESULTADOS
1.Lenguaje oral	No se expresa en términos precisos.
2.Capacidades cognitivas y conductuales	A veces sigue una secuencia de instrucciones, apatía a las tareas de lectura y escritura y a veces fobia hacia la escritura.
3.Dificultades de aprendizaje.	Para lengua extranjera, seriaciones, orientación espacio temporal y escritura.
4.Lectura	Problemas de comprensión lectora, lentitud en la lectura.
5.Escritura	Escritura descuidada, dificultad en la redacción, en la sintaxis.
6.Disortografía	Problemas en la ortografía a veces.

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR

(DIAC)

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante: Ayabaca Marcia
- Fecha de nacimiento:
.....
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC: 01 de diciembre al 27 de enero
- Dirección:
.....
- Teléfono del contacto:
.....
- Institución Educativa: Colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón
- Año de Básico/ Bachillerato: Primero de Ciencias.
- Nombre del profesor/a responsable: Lcda. Ximena Muñoz.
- Nombre del profesor/a técnico responsable: Magister Cecilia Luna

2. CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos: dislexia, baja autoestima, depresión, resentimiento social, dificultades en seriación y orientación espacio temporal.
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
- Maltrato o abuso
- Otras:

3. HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
- Registros de conducta inusual:
- Registros de aprovechamiento deficiente:
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
.....
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico, fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros.....

4. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:
- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje:
- Contexto familiar:
- Contexto escolar:

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas:
- Relativas a las áreas curriculares:
- Relativas al entorno:

6. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

<p>Competencia curricular: DCD</p> <p>Usar los elementos de la Lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, cartas, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto</p>	
<i>Bloque de contenido</i>	<i>Nivel de competencia curricular</i>
Objetivos adaptados al desarrollo del Bloque No. 3 Textos del día a día.	Adaptaciones en el aula.
Estructura de la solicitud	Adaptaciones curriculares individuales.
<p>Propuesta curricular adaptada:</p> <p>Materiales: Texto</p> <p>Metodología: Subrayado de la información más relevante Organizador gráfico de los elementos de la solicitud</p> <p>Evaluación:</p>	

Examen con material complementario: completar el formado de

Una solicitud.

Examen objetivo con preguntas de opción múltiple.

j) Objetivos de aprendizajes:

Desarrollar destrezas en la escritura a través de estrategias acordes con los conocimientos tratados en el bloque.

Usar los elementos de la Lengua para la comprensión y producción de texto.

7. APOYOS TECNICOS EXTERNOS:

8. APOYO FAMILIAR. Las tareas se realizaran en el aula y en el hogar con supervisión del maestro y del padre de familia.

9. CRITERIOS DE PROMOCIÓN. Desarrolla las destrezas de escritura completando textos acorde a los temas tratados en el bloque, no evaluar la ortografía

10. SEGUIMIENTO: Seguimiento del proceso de aprendizaje solamente en el aula.

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

3.5 ACTIVIDADES DE MEJORA DE LOS CASOS EXISTENTES

Propuesta curricular adaptada: para la estudiante Brenda Quintanilla.

La solicitud

Materiales:

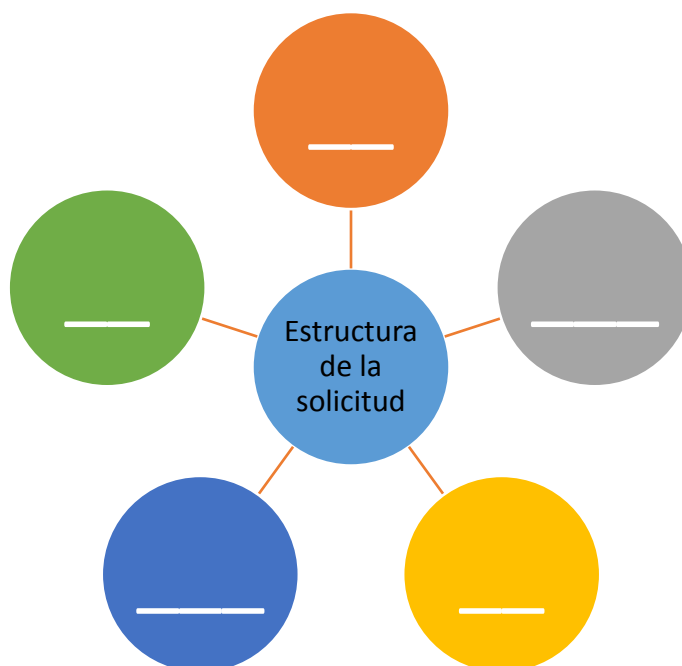
Texto

Hojas A4

Metodología:

Técnica Mapas mentales.

La estructura de la solicitud.



Tomando en cuenta las características de la carta de solicitud Pág. 62 del Texto de Lengua y Literatura de Primero de Bachillerato General Unificado. Complete la siguiente solicitud.

Fecha, _____

Encabezamiento: _____

A quien va dirigida:

Saludos: _____

Cuerpo:

Despedida _____ :

Trabajos grupales.

Actividades de la pag.63 del texto del estudiante de lengua y literatura, 1° curso Bachillerato General Unificado.(Ministerio de Educación del Ecuador).

Actividades adicionales, redacción de pequeñas solicitudes en el hogar bajo el control del representante.

Solicitud a la rectora del colegio para realizar una actividad deportiva de aeróbicos.

Fecha, _____

Encabezamiento: _____

A _____ quien _____ va _____ dirigida:

Saludos: _____

Cuerpo:

Despedida:

Solicitar permiso para ir a una excursión al Parque Nacional Cajas, al alcalde de la ciudad.

Fecha, _____

Encabezamiento: _____

A quien va dirigida:

Saludos: _____

Cuerpo:

Despedida:

Apoyo psicológico para superar la baja autoestima.

Evaluación:

Apoyo de imágenes.

Completar información.

Propuesta curricular adaptada: para el estudiante Pablo Yunga.

Materiales:

Subrayar los contenidos del texto.

Realizar un glosario de términos nuevos

Metodología:

Tomar en cuenta la Proxemia, colocando al estudiante cerca del profesor¹⁰.

Técnica del subrayado.

Leer la entrevista a Lenin Moreno pag.70 del texto y subrayar la pregunta y lo esencial de la respuesta.

Técnica de glosario de términos y uso del diccionario.

Lea sobre la entrevista e Investigue en el diccionario sobre las palabras que no comprenda. Mínimo 6 palabras, las más importantes.

PALABRA	SIGNIFICADO

En el siguiente cuadro escriba los aspectos más importantes de los tipos de entrevista.

¹⁰documento en línea, [fecha de consulta: 6 Octubre 2014], disponible en: <http://comoaprenderaserinvestigador.blogspot.com/2011/10/fichas-de-observacion.html>

Entrevista a una sola persona	Entrevista a varias personas

Actividades adicionales: Reescritura del abecedario en mayúsculas minúsculas, en un cuaderno especial para el efecto, en el hogar bajo el control del representante.

Nombre:

Fecha:

a b c d e f g h i j k l l m n ñ o p q r r r s t

u u x y z

El sol sale en el horizonte.

Los niños juegan en el parque.

Te presto mi muñeca.

Evaluación:

Examen tipo test.

PROCESO DE ESTRUCTURACIÓN DE LA ENTREVISTA.

COTEJAR LA INFORMACIÓN CON EL TEXTO, MARCAR LO CORRECTO

La entrevista es un género periodístico que:

- a. Recoge información solo de manera oral
- b. Recoge información solo la manera oral y escrita
- c. Recoge información solo la manera escrita

Para realizar una entrevista se necesita:

- ✓ Conversación fluida
- ✓ El entrevistado es el protagonista
- ✓ El entrevistador orienta el desarrollo de la entrevista y proporciona datos interesantes que enriquezcan la conversación.

Escribe un texto ordenando las ideas con coherencia.

Ordene de manera literal los aspectos importantes para realizar una entrevista.

- ___ Cuerpo
- ___ Investigación previa
- ___ Cierre
- ___ Introducción.

Escriba dos preguntas para entrevistar al Presidente Rafael Correa.

1. _____
2. _____

Apoyo de imágenes.

Valorar el contenido de las respuestas y no la ortografía.

Propuesta curricular adaptada: para el estudiante Michelle Maldonado

Materiales:

Texto

Recortes de revistas para reconocer verbos

Internet. Ejercicios sobre verbos

Metodología:

Cercanía al profesor

Cuadro informativo sobre la acentuación de las palabras:

SÍLABA TÓNICA ES LA ACENTUADA EN LA PALABRA			
ACENTO GRÁFICO		NO LLEVA ACENTO GRÁFICO	
MAMÁ		DOLOR	
CLASIFICACIÓN DE PALABRAS DE ACUERDO CON EL ACENTO GRÁFICO.			
AGUDA	GRAVE	ESDRÚJULA	SOBRESDRÚJULA
CALOR	AMIGO	LÁMINA	ACÉRCACELO

CLASIFICA LAS SIGUIENTES PALABRAS DE ACUERDO CON EL ACENTO GRÁFICO O TÓNICO EN EL SIGUIENTE RECUADRO.

Rápido / útil/ difícil/ rehén / calor/ duda/ región / invasión/
permítemelo /alfabéticamente /

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS	SOBRESDRÚJULAS

Trabajo totalmente individualizado con ayuda del maestro

Actividad para el hogar bajo supervisión del padre de familia.

Buscar en el diccionario palabras de acuerdo a su clasificación por la acentuación y clasificarlas en el siguiente cuadro.

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS	SOBRESDRÚJULAS

Recorte varias imágenes que representen acciones-verbos y escriba una oración con ellos.

VERBOS	ORACIONES

Evaluación:

Examen con material complementario: completar la información del cuadro con palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas en caso de existir.

Los símbolos patrios son muy importantes para la identidad nacional de las personas. La bandera es un símbolo muy importante que identifica al país de todos los del mundo. El escudo tiene muchos símbolos que representan las diferentes regiones del país y que conlleva la identidad nacional no importa de la región a la que pertenezca, es un símbolo espléndido que no tiene límite en la identidad de la persona. El himno nacional es la canción que todos los pertenecientes al país deben conocerla y cantarla como símbolo de identidad nacional.

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS	SOBRESDRÚJULAS

Pariación de verbos y significado.

ESCALA DE VALORACION

Las calificaciones hacen referencia la Art. 198 que corresponde a la escala de calificaciones perteneciente al capítulo III de la calificación y la promoción de la LOEI, la misma que presenta la siguiente escala:

ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	SIGLAS
Supera los aprendizajes requeridos	10	SAR
Domina los aprendizajes requeridos	9	DAR
Alcanza los aprendizajes requeridos	7-8	AAR
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	5-6	PARA
No alcanza los aprendizajes requeridos	≤ 4	NAAR

El presente trabajo propone una nueva escala valorativa tomando en cuenta las Necesidades Educativas Especiales, en este caso de los estudiantes con dislexia, para lo cual se ha diseñado la siguiente tabla que ponemos a consideración:

ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	SIGLAS
Supera los aprendizajes requeridos	7	SAR
Domina los aprendizajes requeridos	6-5	DAR
Alcanza los aprendizajes requeridos	4	AAR
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	3	PARA
No alcanza los aprendizajes requeridos	≤ 2	NAAR

CAPÍTULO 4

4.1 INFORMES

4.1.1 INFORMES DE LAS FICHAS DE OBSERVACIÓN REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES

RESUMEN DE FICHAS PERSONALIZADAS DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERÓN, QUE PRESENTAN EL SINDROME DE DISLEXIA.

4.1.2 INFORME DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

PARAMETROS	SI	A VECES	NO
LENGUAJE ORAL			
Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para expresarse en términos precisos y usar adecuadamente los tiempos verbales.	4		1
TOTAL:	4		1
CAPACIDADES COGNITIVAS Y CONDUCTUALES			
Los problemas conductuales aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.	3	1	1
Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.	3	3	
Muestran gran aversión y apatía ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.	5		1
Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener fobia hacia la escritura y se cansan con frecuencia.	3	2	1
TOTAL:	14	6	3
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE			

Dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras .	5		
Dificultades en el aprendizaje de seriaciones y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.	6		
Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de orientación espacio-temporal que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.	3		
Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.	6		
TOTAL:	20		
LECTURA			
La lectura es lenta, mecánica, vacilante y laboriosa y tienen graves problemas de comprensión lectora . Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.	6		
Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la lectura silenciosa a la hora de comprender el texto.	1		2
TOTAL:	7		2
ESCRITURA			
Escritura descuidada , desordenada y, en ocasiones, incomprensible.	5	1	
Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, alteraciones de la estructura sintáctica y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.	6		
Dificultades para planificar y redactar textos y cualquier tipo de composición escrita.			

	6		
TOTAL:	17	1	
DISORTOGRAFIA			
Principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada	5	1	
TOTAL:	5	1	

RESULTADOS

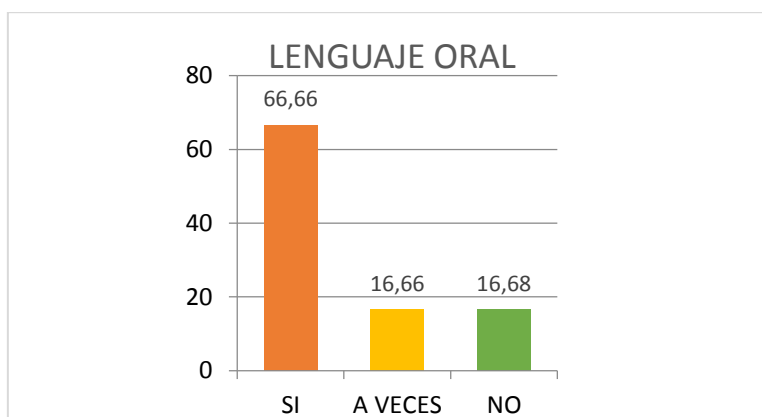
Durante el proceso de monitoreo de estudiantes con problemas de lecto escritura o dislexia, se detectaron 6 estudiantes luego de la observación realizada en el aula con las maestras de Lengua y Literatura y Lengua Extranjera, las mismas que se representan en los siguientes resultados tomados de la ficha de observación que se aplicó a las estudiantes mencionadas de manera individual, a continuación los resultados globales de la observación.

Si se toma como referencia el color azul de los gráficos se puede evidenciar que un alto grado de los estudiantes en estudio presenta problema que coincide con las características del síndrome de la dislexia.

1- LENGUAJE ORAL:

El 66,66% de estudiantes tienen problemas de expresarse en términos precisos, el 16,66 a veces y 16,68 no los tienen.

Grafico 8.

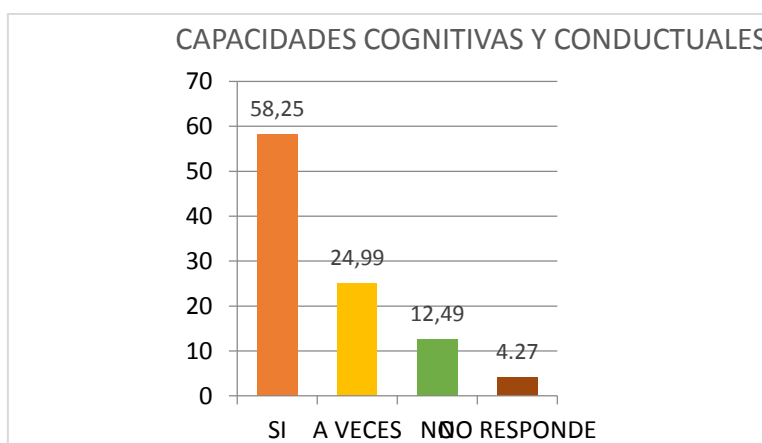


Fuente: Las Autoras

2. CAPACIDADES COGNITIVAS Y CONDUCTUALES:

El 58,25 % de estudiantes tienen problemas cognitivos y conductuales, el 24,99% los tienen a veces, el 12,49% no los tiene y el 4,1% no responde.

Grafico 9.

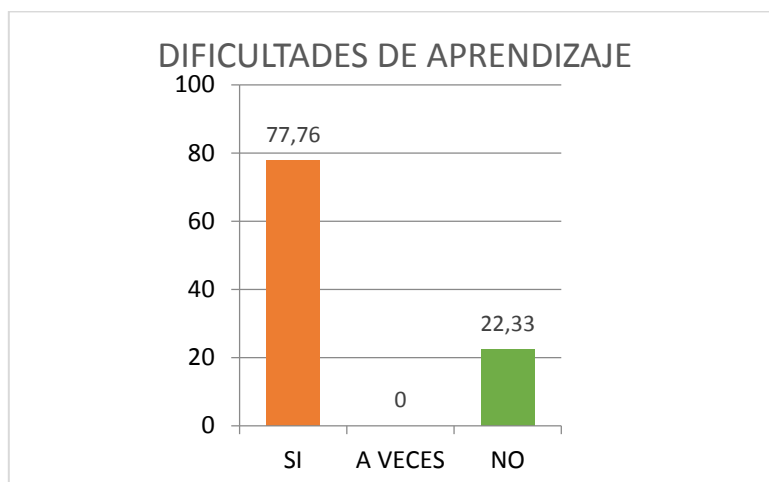


Fuente: Las Autoras

3. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE:

El 77,76% tiene problemas en el aprendizaje de lengua extranjera, seriaciones y delimitación de espacio y tiempo, el 22,33% no los tiene.

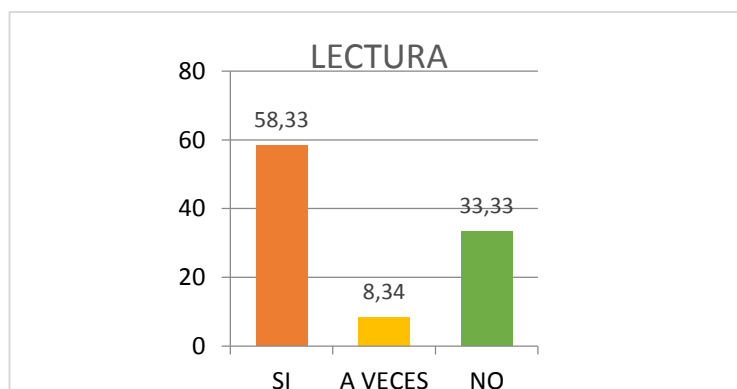
Grafico 10. Fuente: Las Autoras



4. LECTURA:

El 58,33% tiene problemas de comprensión lectora, el 8,34 a veces y el 33,33% no los tiene.

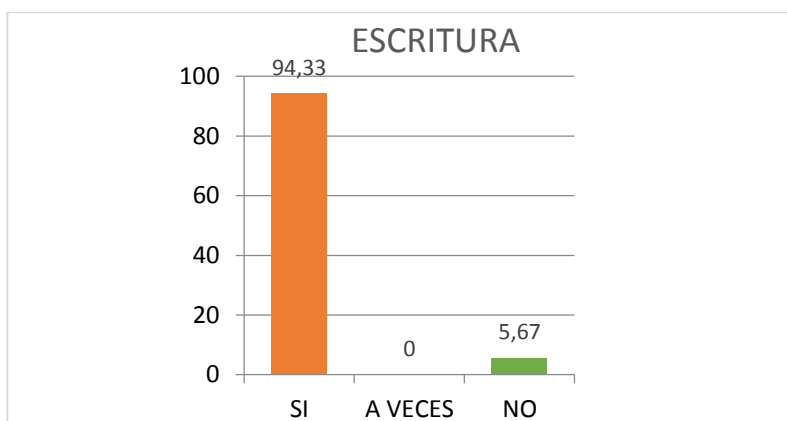
Grafico 11. Fuente: Las Autoras



5. ESCRITURA:

El 94,33% tiene escritura desordenada y con alteraciones en la sintaxis de la escritura, el 5,67 no la tiene.

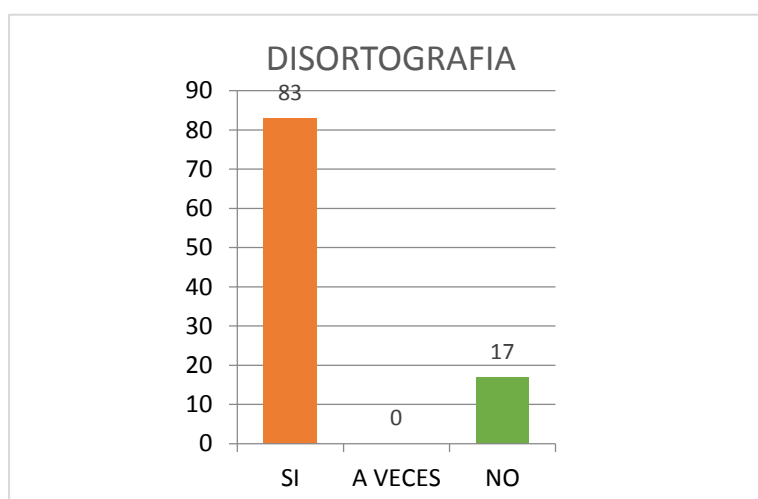
Grafico 11.Fuete: Las Autoras



6. DISORTOGRAFIA:

El 83% de estudiantes tiene problemas de escritura relacionados con la ortografía, el 17% no lo tiene.

Grafico 12. Fuete: Las Autoras



4.1.3 INFOME DE LAS ENTREVISTAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA PEDAGOGÍA

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: El propósito de la presente encuesta es identificar por parte del padre de familia o representante, cuando observa el desempeño académico de su representado en el hogar en el desarrollo de las tareas diarias.

Instrucciones: Solicitamos de la manera más comedida contestar sinceramente a las siguientes preguntas.

1. ¿El o la joven tiene problemas de concentración cuando lee o escribe?
SI NO
2. ¿El o la joven Interpreta mal porque no entiende cuando lee?
SI NO
3. ¿El o la joven trabaja a un ritmo lento?
SI NO
4. ¿El o la joven tiene dificultad en su pensamiento al leer o escribir?
SI NO
5. ¿El o la joven tiene problemas de comprensión de textos escritos?
SI NO
6. ¿El o la joven tiene dificultades en el lenguaje hablado?
SI NO
7. ¿El o la joven tiene tendencia a cambiar el orden de las sílabas o trazar las letras al revés?
SI NO
8. ¿Algunas de las características de la encuesta se repite en algún miembro de la familia?
SI NO

GRACIAS POR SU COOPERACIÓN

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA PEDAGOGÍA

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: El propósito de la presente encuesta es identificar por parte del padre de familia o representante, cuando observa el desempeño académico de su representado en el hogar en el desarrollo de las tareas diarias.

Instrucciones: Solicitamos de la manera más comedida contestar sinceramente a las siguientes preguntas.

1. ¿El o la joven tiene problemas de concentración cuando lee o escribe?

SI NO

2. ¿El o la joven Interpreta mal porque no entiende cuando lee?

SI NO

3. ¿El o la joven trabaja a un ritmo lento?

SI NO

4. ¿El o la joven tiene dificultad en su pensamiento al leer o escribir?

SI NO

5. ¿El o la joven tiene problemas de comprensión de textos escritos?

SI NO

6. ¿El o la joven tiene dificultades en el lenguaje hablado?

SI NO

7. ¿El o la joven tiene tendencia a cambiar el orden de las sílabas o trazar las letras al revés?

SI NO

8. ¿Algunas de las características de la encuesta se repite en algún miembro de la familia?

SI NO

GRACIAS POR SU COOPERACIÓN

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA PEDAGOGÍA

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: El propósito de la presente encuesta es identificar por parte del padre de familia o representante, cuando observa el desempeño académico de su representado en el hogar en el desarrollo de las tareas diarias.

Instrucciones: Solicitamos de la manera más comedida contestar sinceramente a las siguientes preguntas.

1. ¿El o la joven tiene problemas de concentración cuando lee o escribe?
SI NO
2. ¿El o la joven Interpreta mal porque no entiende cuando lee?
SI NO
3. ¿El o la joven trabaja a un ritmo lento?
SI NO
4. ¿El o la joven tiene dificultad en su pensamiento al leer o escribir?
SI NO
5. ¿El o la joven tiene problemas de comprensión de textos escritos?
SI NO
6. ¿El o la joven tiene dificultades en el lenguaje hablado?
SI NO
7. ¿El o la joven tiene tendencia a cambiar el orden de las sílabas o trazar las letras al revés?
SI NO
8. ¿Algunas de las características de la encuesta se repite en algún miembro de la familia?
SI NO

GRACIAS POR SU COOPERACIÓN

4.1.4 RESUMEN DE ENCUESTAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LAS ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

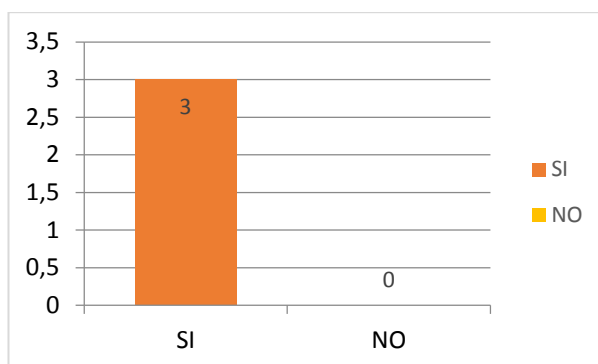
PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
1. ¿El o la joven tiene problemas de concentración cuando lee o escribe?	3		3
2. ¿El o la joven Interpreta mal porque no entiende cuando lee?	2	1	3
3. ¿El o la joven trabaja a un ritmo lento?	3		3
4. ¿El o la joven tiene dificultad en su pensamiento al leer o escribir?	2	1	3
5. ¿El o la joven tiene problemas de comprensión de textos escritos?	2	1	3
6. ¿El o la joven tiene dificultades en el lenguaje hablado?	3		3
7. ¿El o la joven tiene tendencia a cambiar el orden de las sílabas o trazar las letras al revés?	2	1	3
8. ¿Algunas de las características de la encuesta se repite en algún miembro de la familia?	2	1	3
TOTAL:	19	5	24

RESULTADOS:

Al observar los resultados de las encuestas a los padres de familia de los jóvenes intervenidos para realizar el proceso mejora en el Síndrome de la Dislexia, podemos apreciar que los padres si han prestado atención en las tareas desempeñadas por los estudiantes y han apreciado las características más comunes en la Dislexia. Aspecto que reafirma la investigación realizada en el aula por parte de los maestros y las investigadoras del presente trabajo, los mismos que se evidencian en los gráficos que presentamos a continuación:

4.1.5 INFORME DE LAS ENCUESTAS A LOS PADRES DE FAMILIA

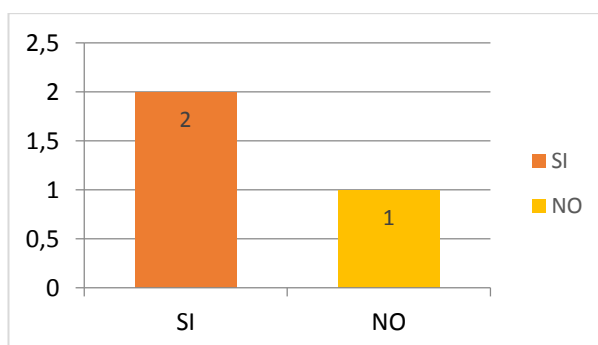
1. ¿El o la joven tiene problemas de concentración cuando lee o escribe?



El 3% tiene problemas de concentración cuando lee o escribe.

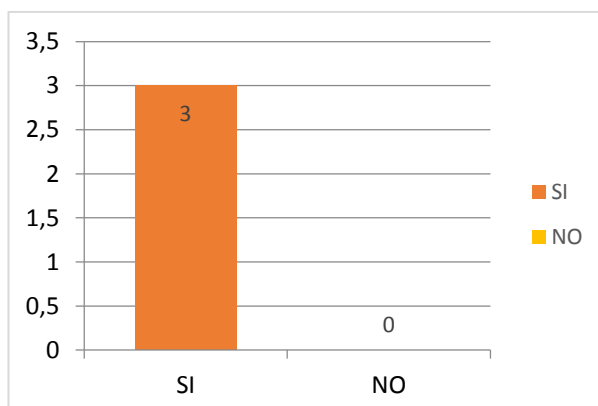
Fuente del gráfico: Las autoras

2. ¿El o la joven Interpreta mal porque no entiende cuando lee?



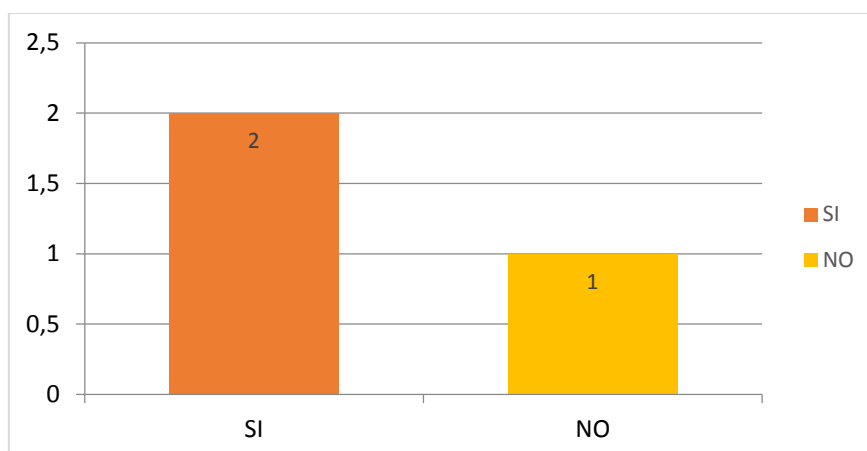
Dos de tres estudiantes interpretan mal y no entienden cuando leen,
Fuente del gráfico: Las autoras

3. ¿El o la joven trabaja a un ritmo lento?



Tres estudiantes trabajan a un ritmo lento. Fuente del gráfico: Las autoras

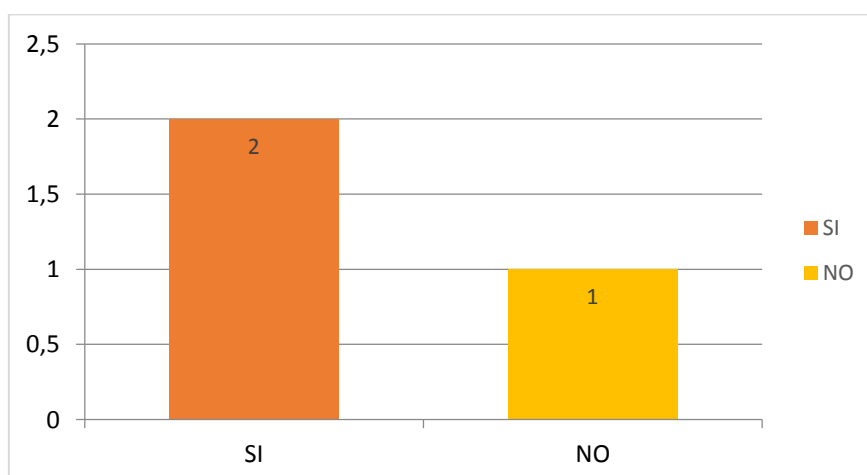
4. ¿El o la joven tiene dificultad en su pensamiento al leer o escribir?



Dos de tres estudiantes tienen dificultad en su pensamiento al leer o escribir.

Fuente del gráfico: Las autoras

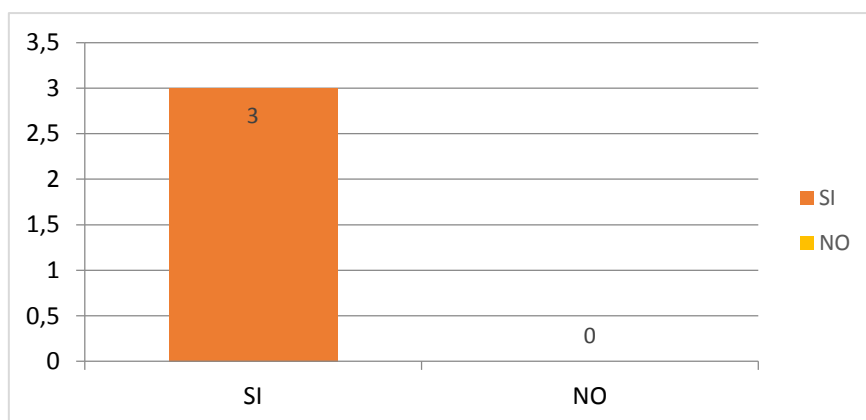
5. ¿El o la joven tiene problemas de comprensión de textos escritos?



Dos de tres estudiantes tienen problema de comprensión de textos escritos

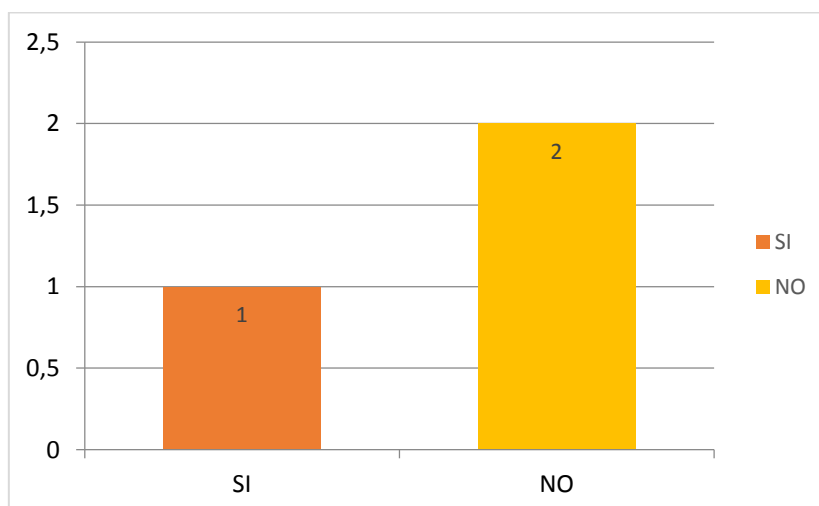
Fuente del gráfico: Las autoras

6. ¿El o la joven tiene dificultades en el lenguaje hablado?



Tres estudiantes tienen dificultades en el lenguaje hablado
Fuente del gráfico. Las autoras

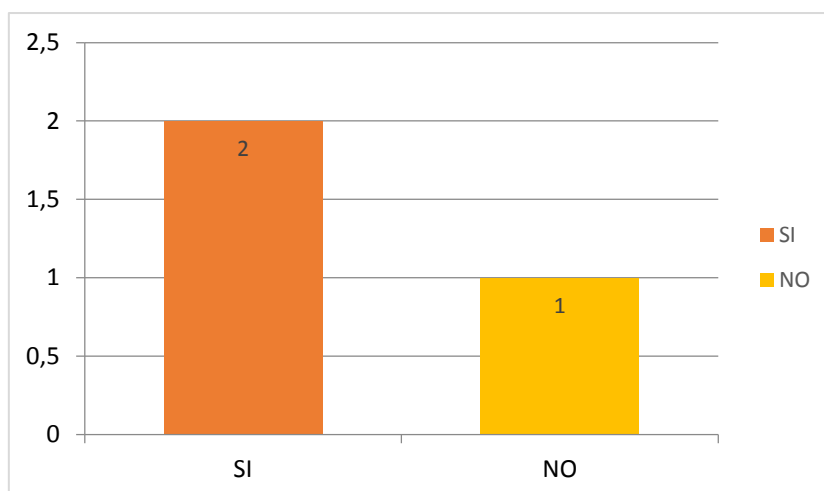
7. ¿El o la joven tiene tendencia a cambiar el orden de las sílabas o trazar las letras al revés?



Uno de tres estudiantes tiene tendencia a cambiar el orden de las sílabas o trazar las letras al revés.

Fuente del gráfico: Las autoras

8. ¿Algunas de las características de la encuesta se repite en algún miembro de la familia?



Dos de tres casos tiene las características de la encuesta que se repite en algún miembro de la familia

Fuente del gráfico: Las autoras.

4.6 INFORME

4.2 TALLERES A LOS PROFESORES DE LENGUA Y LITERATURA

AUTORIZACION PARA EL DESARROLLO DE LOS TALLERES RELACIONADOS CON LA ADAPTACION CURRICULAR QUE SE DEBE REALIZAR CON LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN NUESTRO CASO EL SINDROME DE DISLEXIA, DIFICULTAD EN LA LECTO ESCRITURA.

4.3AUTORIZACION DE LA RECTORA DE LA INSTITUCION

Cuenca, 6 de Enero del 2015

Fecha: -7 ENF 2015 -0h43
Oficio:

Bertha Estrella
Secretaría del Colegio

Licenciada
Gardenia Balladares R.
RECTORA (E) DEL COLEGIO GARAICOA
Presente.

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en las labores a usted encomendadas en la Institución que acertadamente la dirige.

Solicitamos se digne autorizar el desarrollo de dos talleres relacionados con la adaptación curricular que se debe realizar con los estudiantes con necesidades educativas especiales, en nuestro caso el síndrome de dislexia, dificultad en la lectoescritura; los mismos que serán dirigidos, a los padres de familia y maestros de Lengua y Literatura de cuatro estudiantes de Primero de Bachillerato, que luego de haber sido observados presentan características del síndrome en mención.

Dichos talleres se desarrollaran el día jueves 8 de Enero del año en curso, a las 12h00 para los padres de familia de los involucrados, así mismo para las compañeras del área de lengua y literatura el día 9 de Enero a las 12h00 en la sala audiovisual del Colegio.

Cabe mencionar que el presente trabajo es una actividad que debemos realizar como parte del Proyecto de Tesis previa la obtención de Licenciatura en Pedagogía en la UPS.

Seguras de contar con su autorización en bienestar de los miembros de la Comunidad Educativa del Garaicoa, anticipamos nuestros agradecimientos.

Muy atentamente


Magdalena Piedra G.


Marcia Sarmiento C.

ESTUDIANTES DE LA UPS

4.4 TALLER SOBRE LA DISLEXIA PARA LOS DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA

12:00: Saludo y bienvenida

12:05: Registro de asistencia

12:10: Motivación sobre el tema. La más hermosa reflexión docente¹¹ (cual les gusto y luego comentamos)

12:20: Video¹². Dislexia intervención

12:30: intervención de los participantes.

12:35: Intervención de las estudiantes de la UPS sobre el tema:

La LOEI y el apoyo a los estudiantes con NEE

Word documento individual de adaptación curricular y como hacer la intervención en el currículo.

12:45: Desarrollo de una adaptación curricular

12:50: Agradecimiento, y clausura del taller y entrega de la guía del docente.

RESPONSABLES:

MAGDALENA PIEDRA G.

MARCIA SARMIENTO C.

ESTUDIANTES DE LA UPS

¹¹Video en línea, [fecha de consulta: 9Diciembre 2015], disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=9kbayaT53Q4&spfreload=10>

¹²Video en línea, [fecha de consulta: 9Diciembre 2015], disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=bKDjiO7wkzc&spfreload=10>

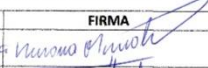
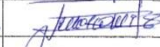



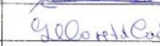


4.5 TALLER SOBRE LA DISLEXIA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA



COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERON

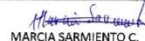
ACTIVIDAD: TALLER SOBRE LA DISLEXIA PARA EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA

OBJETIVO: Realizar una correcta adaptación curricular individualizada en los estudiantes con necesidades educativas especiales, tales como la dislexia por medio de un taller informativo y una guía metodológica para docentes, acorde a las políticas educativas del MEC.

FECHA	NOMBRE DEL DOCENTE	AREA ACADEMICA	FIRMA	C.I NO.
9-1-2015	Susana Monsalvo Vinamilla	Lengua y Literatura		010130498-8
9-1-2015	Ruth Calle Andrade	Lengua y Literatura		010143518-8
9-1-2015	Mariana Tabares I.	Lengua y Literatura		010195901-3
9-5-2015	Marcia Navillo M.	Lengua y Literatura		010221601-7
9-1-2015	Miriam Sotomayor M.	Lengua y Literatura		01046683-7
9-1-15	Graciela Barros P.	Lengua y Literatura		0102804130
9-1-15	Tsabel Lloret	Lengua y Literatura		0101493807
9-01-15	Dora Nieves Gonzalez	Lengua y Literatura		01015550-2

RESPONSABLES:


MAGDALENA PIEDRA G.


MARCIA SARMIENTO C.

ESTUDIANTES DE LA UPS

**GUIA METODOLÓGICA PARA EL DOCENTE CON ESTUDIANTES CON
PROBLEMAS DE LECTOR-ESCRITURA, DISLEXIA, EN EL COLEGIO DE
BACHILLERATO MANUELA GARAICOA DE CALDERÓN**

**COLEGIO DE BACHILLERATO
MANUELA GARAICOA DE
CALDERÓN**



DOCENTE

Magdalena Piedra G.
Marcia Sarmiento C.

GUIA METODOLÓGICA PARA EL DOCENTE
CON ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE
LECTOR-ESCRITURA , DISLEXIA, EN EL
COLEGIO DE BACHILLERATO MANUELA
GARAICOA DE CALDERÓN

PRESENTACIÓN

La función principal del docente es ejecutar las estrategias para los aprendizajes favoreciendo a los jóvenes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad.

El docente debe ser: justo, amable creativo, innovador, crítico, motivador, emprendedor, afectivo, sensible a la realidad de los jóvenes estudiantes, listo en ayudarles y confiar en sus capacidades de aprendizaje, pero para ello es necesario que se mantenga una preparación profesional permanente, para la implementación de estrategias adecuadas con una visión inclusiva, con seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza, el mismo que debe ir acompañado de la colaboración de la familia puesto que se brindará un apoyo para el desarrollo integral de los estudiantes; así mismo, en el aula brindar confianza y seguridad al grupo.

Las estrategias de aprendizaje son parte del currículo en un horario establecido dentro de las asignaturas correlacionadas entre los contenidos y las actividades.

Estas estrategias que son parte del currículo, son las bases de conocimientos que están dados por los hechos, conceptos y principios organizados de manera jerárquica identificados como conocimientos previos. Los conocimientos estratégicos en los cuales el estudiante reconoce cuales son útiles para aprender “saber cómo conocer”. Los conocimientos meta cognitivos son los conocimientos que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como el conocimiento que tenemos recordando o seleccionando problemas.

1. ¿QUIENES SON LOS ALUMNOS CON DISLEXIA?

Los estudiantes con dislexia son aquellos que tiene problemas muy evidentes en la lectoescritura , no solamente en el aula sino en sus actividades de la vida cotidiana.

2. DETECCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA

Para detectar a los estudiantes con dislexia es necesario realizar observación directa de los maestros en el aula para lo cual sugerimos la siguiente ficha de observación:

FICHA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA A LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BGU DEL COLEGIO MANUELA GARAICOA DE CALDERON, PARA DETECTAR PROBLEMAS DE DISLEXIA A PARTIR DE LOS 12 AÑOS DE EDAD.

INSTITUCIÓN: _____

ASIGNATURA: _____

MAESTRA/O: _____

NIVEL:BGU

: _____

NOMBRE DE LA ESTUDIANTE OBSERVADA: _____

: _____ **EDAD:** _____

Objetivo: *Detectar estudiantes con problemas de dislexia en el aula para realizar la intervención pedagógica con miras el mejoramiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.*

Solicitamos de la manera más comedida se sirva observar al estudiante y marcar los parámetros que correspondan.

Lenguaje oral

- Dificultad para exponer conocimientos de una forma autónoma, para **expresarse en términos precisos** y usar adecuadamente los tiempos verbales.

SI _____ A VECES _____ NO _____

Capacidades cognitivas y conductuales

- Los **problemas conductuales** aumentan, especialmente la baja autoestima y el desinterés o resentimiento social, además, pueden aparecer conductas disruptivas, depresión o problemas de introversión o alejamiento progresivo.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Les sigue costando seguir una secuencia de instrucciones.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Muestran gran **aversión y apatía** ante todas las tareas que implican la lectura y la escritura.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Debido al sobreesfuerzo que realizan en la escritura, a nivel gráfico, comprensivo, ortográfico y de organización, suelen tener **fobia hacia la escritura** y se cansan con frecuencia.

SI _____ A VECES _____ NO _____

Dificultades de aprendizaje:

- Dificultad para el aprendizaje de **lenguas extranjeras**.

SI _____ NO _____

- Dificultades en el aprendizaje de **seriaciones** y, por consiguiente, dificultad para buscar en el diccionario.

SI _____ NO _____

- Además de dificultades en la lectura, escritura y cálculo pueden tener dificultades de **orientación espacio-temporal** que repercute en otras materias como en geografía, historia y geometría.

SI _____ NO _____

- Dificultad para el aprendizaje a través del lenguaje escrito.

SI _____ NO _____

Lectura:

- La lectura es **lenta, mecánica, vacilante y laboriosa** y tienen graves **problemas de comprensión lectora**. Debe poner gran esfuerzo en la decodificación por lo que no es capaz de emplear recursos cognitivos en abstraer el significado de lo que lee.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Hay disléxicos a los que les resulta más eficaz la **lectura silenciosa** a la hora de comprender el texto.

SI _____ NO _____

Escritura:

- **Escritura descuidada**, desordenada y, en ocasiones, incomprensible.

SI _____ A VECES -----NO _____

- Errores ortográficos, inconsistencias gramaticales, **alteraciones de la estructura sintáctica** y, a veces, persisten otros errores de la etapa anterior como las omisiones, sustituciones, inversiones.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- Dificultades para **planificar y redactar textos** y cualquier tipo de composición escrita.

SI _____ A VECES _____ NO _____

- **Disortografía**, principalmente en redacciones espontáneas. El problema de la ortografía persiste normalmente aunque el disléxico haya mejorado su nivel lectoescritor mediante instrucción adecuada.

SI _____ A VECES _____ NO _____

RESULTADOS :

3. RESPUESTA EDUCATIVA

- ADAPTACIONES CURRICULARES

- Es una estrategia educativa que permite afrontar las particularidades de la relación entre el estudiante y su ambiente y que podría actuar como factores que originen una dificultad de aprendizaje. Consiste en adecuar el currículo a las necesidades educativas del estudiante. Es decir, se adaptan los componentes puntuales del currículo nacional a las

condiciones del caso específico del estudiante y que se identifican en el estudio de la NEE.

- Una adaptación curricular implica diseñar, aplicar y evaluar una estrategia de acomodación o ajuste de ciertos elementos del currículo ordinario, para que este pueda ser asimilado en toda la extensión y profundidad posibles y convenientes para el/la estudiante que presente una necesidad educativa especial. En otras palabras, una adaptación curricular es una herramienta que permite asumir la individualidad en el proceso de aprendizaje.

¿Qué variables se deben considerar para la toma de decisiones con respecto a la metodología?

- Características de los estudiantes.
- Sus estilos de aprendizaje
- Tipo y grado de necesidades de los alumnos.
- Actitudes y fundamentos de los profesores

4. EVALUACIÓN

Elemento y proceso fundamental que nos orienta y permite tomar decisiones con respecto a la enseñanza – aprendizaje y observar la coherencia entre la teoría y la práctica educativa.

¿PARA QUÉ EVALUAMOS?

- Determinar si se han cumplido los objetivos propuestos.
- Conocer la eficacia de la acción didáctica.
- Promover a los alumnos a niveles superiores.
- Descubrir las verdaderas necesidades de los alumnos.
- Comprobar el progreso de los alumnos (desarrollo de destrezas).
- Determinar las diferencias individuales de los alumnos y adoptar la enseñanza a sus características

¿QUÉ EVALUAR?

En el alumno

- Conocimientos previos.
- Ritmos y estilos de aprendizaje.
- Competencias curriculares.

En el contexto educativo

La práctica docente:

- Metodológica
- Momento u ocasión.
- Lugar
- Material

En cuanto a la estructura y funcionamiento de la institución:

- Coordinación.
- Toma de decisiones
- Relaciones personales.
- Ambiente de trabajo

- Nivel de comunicación con los padres de familia.

¿CUÁNDO EVALUAR?

La evaluación debe ser continua, durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje. Se distinguen tres momentos diferenciados con funciones y finalidades distintas.

- Evaluación inicial.
- Evaluación formativa.
- Evaluación sumativa.

¿CON QUÉ EVALUAR?

A continuación se describen los principales instrumentos que pueden emplearse o para evaluar a los estudiantes:

- Pruebas normativas
- Pruebas criterioles
- Controles y Exámenes
- Observaciones
- Entrevistas
- Cuestionarios

CONSTRUYENDO UNA ADAPTACIÓN CURRICULAR

- Observación
- Evaluación curricular
- Evaluación psicopedagógica
 - Datos de identificación del niño/a
 - Motivo de la evaluación
 - Historia Escolar
 - Desarrollo del estudiante
- Determinación de la necesidad educativa especial
 - Capacidades básicas
 - Áreas curriculares

- Ambiente
- Propuesta curricular.
 - Elementos de acceso al currículo
 - Componentes básicos del currículo

Qué apartados tendrá un DIAC?

ÍNDICE DE DIAC

1. Datos de identificación y elaboración (Portada).
2. Historia escolar del estudiante.
3. Datos importantes para la toma de decisiones:
 - ✓ Nivel de competencia curricular.
 - ✓ Estilo de aprendizaje.
 - ✓ Contexto escolar.
 - ✓ Contexto sociofamiliar.
4. Necesidades educativas: generales, en las áreas, entorno.
5. Propuesta curricular adaptada:
 - Adaptaciones de acceso al currículo.
 - Adaptaciones curriculares
 - Metodología y actividades.
 - Objetivos, Competencias básicas, Contenidos, Criterios Evaluación.
6. Apoyos.
7. Colaboración familiar.
8. Criterios de promoción.
9. Seguimiento.

Cinco preguntas claves que el equipo de profesores debe preguntarse a la hora de realizar una adaptación curricular:

1. ¿Qué es lo que el estudiante no consigue hacer? EVALUACIÓN INICIAL
2. ¿Qué contenidos son necesarios para alcanzar ese objetivo? OBJETIVO
3. ¿Cuál es la secuencia de los aprendizajes? ¿Cuál es el paso más estratégico para ayudar al estudiante? SECUENCIA,-ORDEN, TEMPORALIZACIÓN
4. ¿Cómo voy a enseñarle todo esto? METODOLOGÍA
5. ¿La ayuda ha sido eficaz? ¿Ha conseguido el objetivo? EVALUACIÓN CONTINUA

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACION CURRICULAR

(DIAC)

20.DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Nombres y apellidos del estudiante:
.....
- Fecha de nacimiento:
.....
- Fecha Inicial de elaboración del DIAC:
.....
- Dirección:
.....
- Teléfono del contacto:
.....
- Institución Educativa:
.....
- Año de Básico/

Bachillerato:.....

- Nombre del profesor/a responsable:

.....

- Nombre del profesor/a técnico responsable:

.....

21. CONDICIONES FISIOLÓGICAS O PSICOLÓGICAS RELEVANTES

- Discapacidades, síndromes o trastornos:
- Accidentes o enfermedades con secuelas:
- Maltrato o abuso.....
- Otras:

.....

22. HISTORIA ESCOLAR DEL ESTUDIANTE (VARIABLES)

- Grados repetidos:
.....
- Ausentismo, suspensiones, expulsiones:
- Registros de conducta inusual:
- Registros de aprovechamiento deficiente:
- Registros de accidentes o hechos relevantes en la escuela:
.....
- Apoyos recibidos: pedagógicos, logopédicos, psicológico,
fisioterapéutico, psiquiátrico:
- Otros

23. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA (COMPONENTES)

- Niño con discapacidad:

.....

- Niveles de competencia curricular (áreas de déficit).....
- Estilo de aprendizaje:
- Contexto familiar:
- Contexto escolar:

24. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Capacidades básicas:
- Relativas a las áreas curriculares:
- Relativas al entorno:

25. ADAPTACIONES CURRICULARES (CATEGORÍAS):

- Modificaciones de acceso al currículo:
- Metodología y actividades de aprendizaje:

Competencia curricular:	
<i>Bloque de contenido</i>	<i>Nivel de competencia curricular.</i>
Propuesta curricular adaptada:	
k) Objetivos de aprendizajes:	

l) Contenidos:
m) Técnicas, pruebas e instrumentos específicos de evaluación:
d. Evaluación

26. APOYOS TECNICOS EXTERNOS:

27. APOYO FAMILIAR.

28. CRITERIOS DE PROMOCIÓN......
.....

29. SEGUIMIENTO:
.....

RECTORA

VICERRECTORA

TUTOR/A

DECE

- ASIGNATURA A SER INTERVENIDA
- Lengua y Literatura

- ÁREAS DE ATENCIÓN PRIORITARIA, LENGUAJE
- Lectura
- Escritura
- Disortografía

5. TÉCNICAS PARA SOBRELLEVAR EL SÍNDROME DE LA DISLEXIA

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	
Resúmenes	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.
Organizadores previos	Información de tipo introductorio y contextual. Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o temas específicos como fotografías, dibujos, o dramatizaciones, etc.
Organizadores gráficos	Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información como por ejemplo cuadros sinópticos.
Analogías	Proposiciones que indican que una cosa o evento es semejante a otro.

Preguntas Intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantiene la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Señalizaciones	Señalamiento que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas y Redes Conceptuales	Representaciones graficas de esquemas de conocimientos indicando conceptos, proposiciones y explicaciones
Organizadores textuales	Organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión el recuerdo

- TÉCNICAS ACTIVAS PARA LA LECTO-ESCRITURA

La aplicación de técnicas activas mejora la lecto escritura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Mencionaremos algunas técnicas activas que ayudaran a la mejora de la destreza de lecto-escritura.

LA SOPA DE LETRAS

Actividad pedagógica que ayuda al desarrollo de la lecto- escritura, especialmente con el vocabulario ayuda a desarrollar la atención y la concentración, pero de una forma amena y divertida

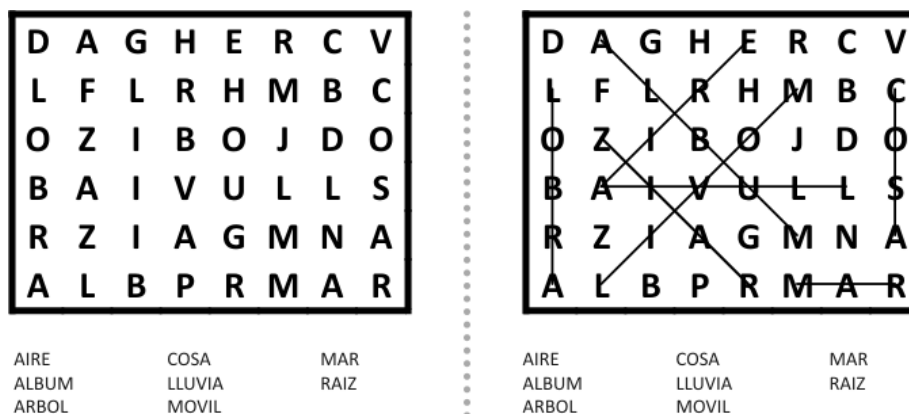


Gráfico 8 Sopa de letras

ORGANIZADORES GRÁFICOS

El Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos.

Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos.

Modelo Flor de Cinco Pétalos

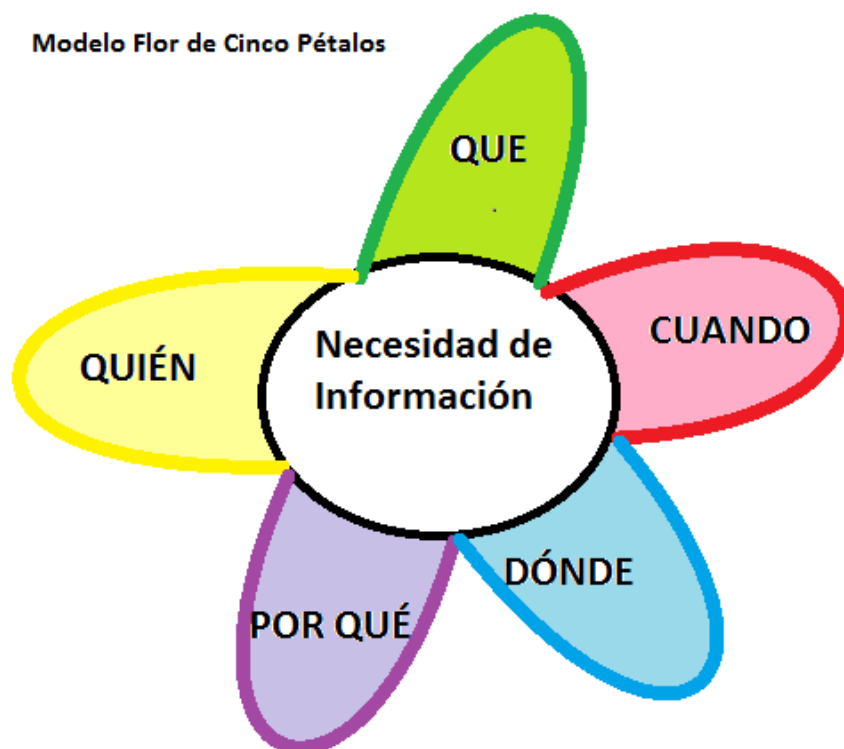


Gráfico 9 Modelo flor de cinco pétalos ¹³

LAS IMÁGENES HABLAN.

Los diarios nos informan a través de signos de distinta clase: palabras, fotos, dibujos, gráficos¹⁴. Los recursos gráficos tienen que ver con la organización del conjunto de signos que nos ayuden a comunicarnos, compartir en el aula dibujos sin palabras ayuda a los estudiantes en el proceso de lector escritura.

¹³ Fuente: <http://es.slideshare.net/idalisseg/ejemplo-clase-integracin-destrezas-de-informacin>

¹⁴ Documento en línea, [fecha de consulta: 12Enero 2015], disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos75/organizadores-graficos/organizadores-graficos.shtml#ixzz3MTncchIQ>

CONCLUSIONES

Con la intervención que se ha realizado a los estudiantes detectados con el síndrome de Dislexia, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- Los docentes no observan, en el aula, a los estudiantes de manera individual por lo que no se identifican a aquellos con problemas del síndrome mencionado.
- La descoordinación entre el departamento de consejería estudiantil y los docentes, no permitió realizar un trabajo óptimo con los documentos individuales de adaptación curricular, los mismos que se vuelven inútiles para desarrollar el proceso de mejora de los estudiantes.
- No existe modificación a las actividades del currículo de manera individualizada para cada uno de los estudiantes atendiendo sus necesidades.
- Los padres de familia de los involucrados desconocen las necesidades educativas que tienen sus representados/das.
- Se carece de monitoreo permanente para que la mejora de los estudiantes nos lleve a una verdadera adaptación curricular.
- Los maestros, especialmente de lengua y literatura, no cuentan con un proceso actualizado de capacitación para realizar las adaptaciones curriculares y un conocimiento del uso de las tecnologías de información y comunicación, en el desarrollo de técnicas activas y diseño de instrumentos individualizados para la mejora de la lecto escritura.
- Desconocimiento del síndrome de la dislexia, por parte de los padres de familia y por lo tanto desconocen cómo apoyar a sus hijos en el desarrollo del proceso de la enseñanza-aprendizaje, por lo que urge educar a los padres de familia en aspectos relacionados con las necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares a las mismas para alcanzar el conocimiento en el proceso educativo.
- Los estudiantes comprendieron que la dislexia no es una enfermedad y que con apoyo en el aula y en el hogar pueden alcanzar conocimientos que se les eran negados al no ser intervenidos oportunamente.

- Los docentes, los padres y estudiantes identificaron que se debe asumir las necesidades educativas como un reto de Vida, que no es sinónimo de baja autoestima, sino que es la puerta para adquirir un conocimiento real.

RECOMENDACIONES

- Los docentes deben observar a los estudiantes de manera individualizada, si es posible con el diseño de una ficha para el efecto.
- Trabajar conjuntamente: maestros y personal del Departamento de Consejería Estudiantil para aplicar los documentos individuales de adaptación curricular.
- Modificar los contenidos del aprendizaje de manera individualizada atendiendo las necesidades de los estudiantes.
- Capacitar a los padres de familia mediante talleres sobre las necesidades educativas de sus representados.
- Monitorear de manera continua el proceso de adaptación curricular.
- Capacitación continua a los maestros de lengua y literatura en el uso de las tecnología de información y comunicación para el diseño de instrumentos individualizados y mejora de la lecto escritura.
- Educar a los padres, mediante talleres, boletines informativos sobre aspectos generales de las necesidades educativas especiales en este caso la Dislexia.
- Informar a los estudiantes sobre el síndrome de la Dislexia para que puedan alcanzar conocimientos que se les eran negados al no ser intervenidos oportunamente.
- Informar a la comunidad educativa sobre las necesidades educativas especiales, en este caso la Dislexia, para asumirlas como un reto de Vida y un desafío para la educación como fuente de conocimiento.

REFERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

ALTAMIRANO, Alma. (2013), Memoria del XII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura y IV Foro Iberoamericano de Literalidad y Aprendizaje, Puebla, México, ISBN: 978-607-95343-4-9.

AUSUBEL, NOVAK, NANESIAN. (2011), Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México, 2° Edición. Editorial Trilla.

BAQUERO, R (1996), La zona de desarrollo próximo y el análisis de las prácticas educativas. Vigotsky y el aprendizaje escolar. Aique, Buenos Aires.

BANÚS, Sergi (2012). Orientaciones para tratamiento de la Dislexia. Trastorno de la Lectura, Catalunya, España.

BINOWICZ, La, (2001), Introducción a Piaget. Wesley Iberoamericana, Editorial Addison.

CASTILLO, Jonathan. (2009), Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa. Bolivia, La paz.

DÍAZ, José. (2005), Aplicación de nuevas técnicas y estrategias del Aprendizaje Cooperativo y Significativo en la Enseñanza de la Matemática: Dos alternativas que sustentan la capacitación y/o preparación del joven del siglo XXI en el Continuo Devenir Humano, Valencia, Venezuela.

LARA G. (2010), El Aprendizaje, artículo científico. Puebla, México, RIME vol.15 no. 45 versión impresa ISSN 1405-6666.

MARANO, Carlos. (2014), Didáctica Especial de la Psicología, Buenos Aires, Argentina, Universidad de Buenos Aires.

MOLES, Abraham, (1975), compilado por James Hoggs, en " Psicología y Artes Visuales". Editorial Gustavo Gili, Barcelona.

ORTIZ, Freddy. (2000), *La Publicidad en República Dominicana y las experiencias de Freddy Ortiz*. Ediciones del Banco Central de la República Dominicana.

PAPPALIA y Wendkos Olds, (1998), *Psicología del Desarrollo*, Séptima Edición. Mc.

PIMIENTA, Julio. (2012), *Estrategias de enseñanza, aprendizaje*. México, Tercera edición.

SLADOGNA, Mónica, (2013), *Una mirada a la constitución de las competencias desde el sistema educativo*. La experiencia, Argentina.

VAN OERS, B. (1994), *On the narrative nature of young children iconic representations: Some evidence and implications*" International Conference: L.S. Vygotsky and the Contemporary Human Sciences. Moscú.

MATERIALES INFORMÁTICOS

www.toscana.edu.co/cms/images_cms/2c0afe_Pb3jq1Oz.pdf

www.lallavedeldon.com › Inicio › ¿Qué es la Dislexia?

www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321930013#

www.contextoeducativo.com

www.aldeaeducativa.com

<http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/0450/494.ASP>

ANEXOS

Índice de gráficos

Gráfico 1 Confusión de letras.....	13
Gráfico 2 Inversión de letras	13
Gráfico 3 Area parieto-temporal del cerebro	14
Gráfico 4 Escritura Invertida o en espejo	14
Gráfico 5 Dislexia Fonológica o indirecta	16
Gráfico 6 Dislexia Superficial	17
Gráfico 7 Dislexia mixta o profunda con errores semánticos.....	18
Gráfico 8 Sopa de letras	127
Gráfico 9 Modelo flor de cinco pétalos	128
Gráfico 10 Capitalismo.....	136

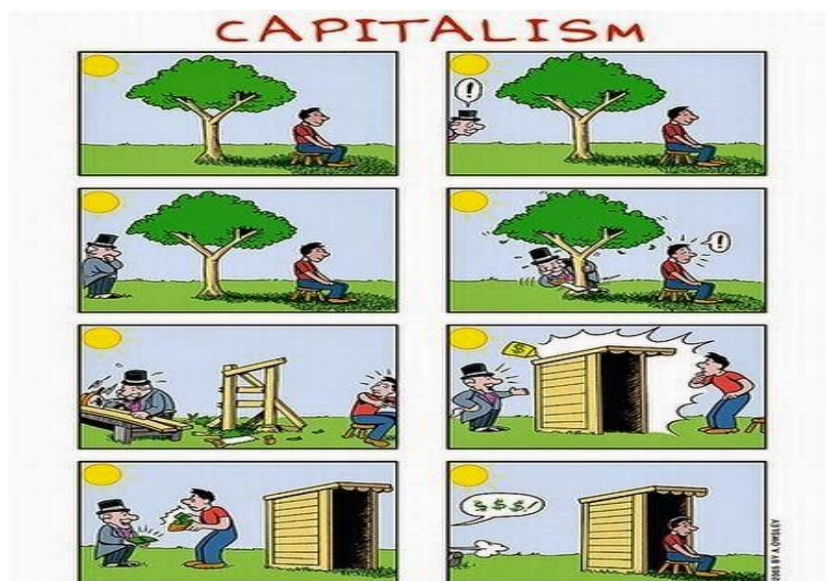


Gráfico 10 Capitalismo¹⁵

¹⁵ Fuente: <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/665/1/202.E%201.pdf>

TALLER SOBRE LA DISLEXIA

PADRES DE FAMILIA

12:00: Saludo y bienvenida

12:05: Registro de asistencia

12:10: Motivación¹⁶ sobre el tema. Papa ¿cuánto ganas?

12:20: Video¹⁷. La dislexia ¿Qué es y cómo se trata?

12:30: intervención de los participantes

12:35: Intervención de las estudiantes de la UPS sobre el tema:

La LOEI y el apoyo a los estudiantes con NEE

Observación por parte de las maestras de Lengua y literatura.

12:45: Desarrollo de un test para que identifiquen la dislexia

12:50: Agradecimiento, y clausura del taller y entrega de un boletín informativo sobre la Dislexia.

MAGDALENA PIEDRA G.

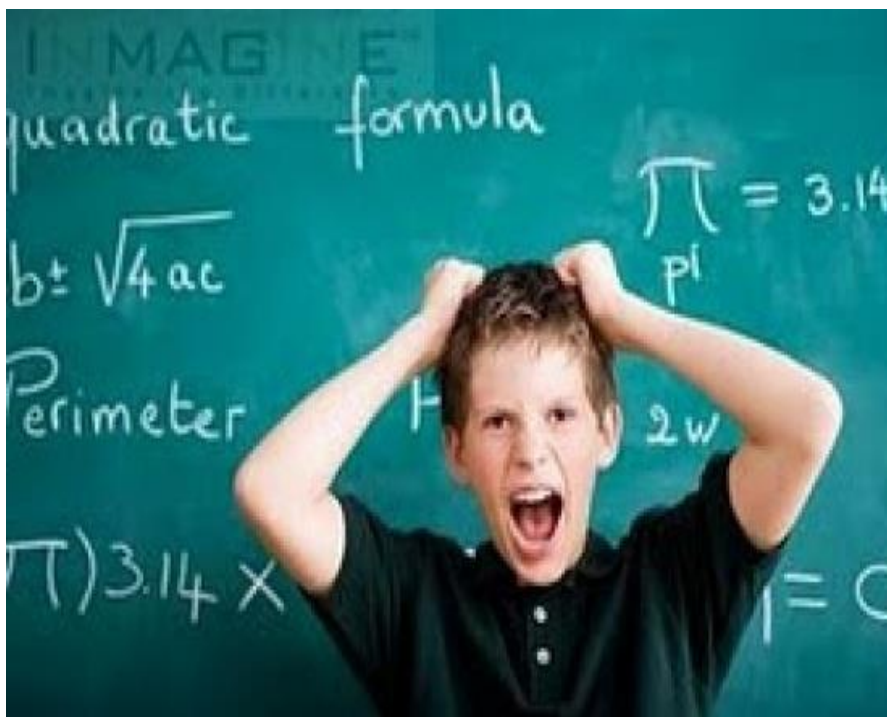
MARCIA SARMIENTO C.

ESTUDIANTES DE LA UPS

¹⁶https://www.youtube.com/watch?v=tjsw_L0ukvA&spfreload=10

¹⁷<https://www.youtube.com/watch?v=jO0TOfgwikg&spfreload=10>

**BOLETIN INFORMATIVO PARA PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS CON
PROBLEMAS DE DISLEXIA**



LA DISLEXIA

Boletín informativo para padres.

Desorden de uno o más de los procesos básicos que involucran la comprensión oral y escrita del lenguaje, los problemas se encuentran en distintas áreas como en el desarrollo del pensamiento, habla, lectura, escritura, deletreo o dificultad para manejar signos matemáticos, y se da en personas con un desarrollo cognitivo normal.

DISLEXIA

Dificultad en el uso de signos de puntuación al leer.

Falta de gusto por la lectura.

Edad tardía de aprendizaje de la lectura.

Falta de gusto por la escritura.

Fragmentación de la escritura.

Dificultad en el uso de signos de puntuación al escribir.

Edad tardía de aprendizaje de la escritura.

Falta de claridad de letra.

COMO SABER QUE SU HIJO TIENE CONSECUENCIAS DE LA DISLEXIA

Desinterés por el estudio, cuando no hay motivación se convierte en rutina

Las calificaciones son bajas y como consecuencia se marginan del grupo.

La posición de la familia es creer que su hijo es vago lo que afecta la personalidad del niño llevándolo a la depresión.

También los padres aceleran el proceso de creer que es "diferente" de los demás.

SUGERENCIAS PRACTICAS PARA PADRES

Adaptar de acuerdo a sus capacidades el aprendizaje en deberes.

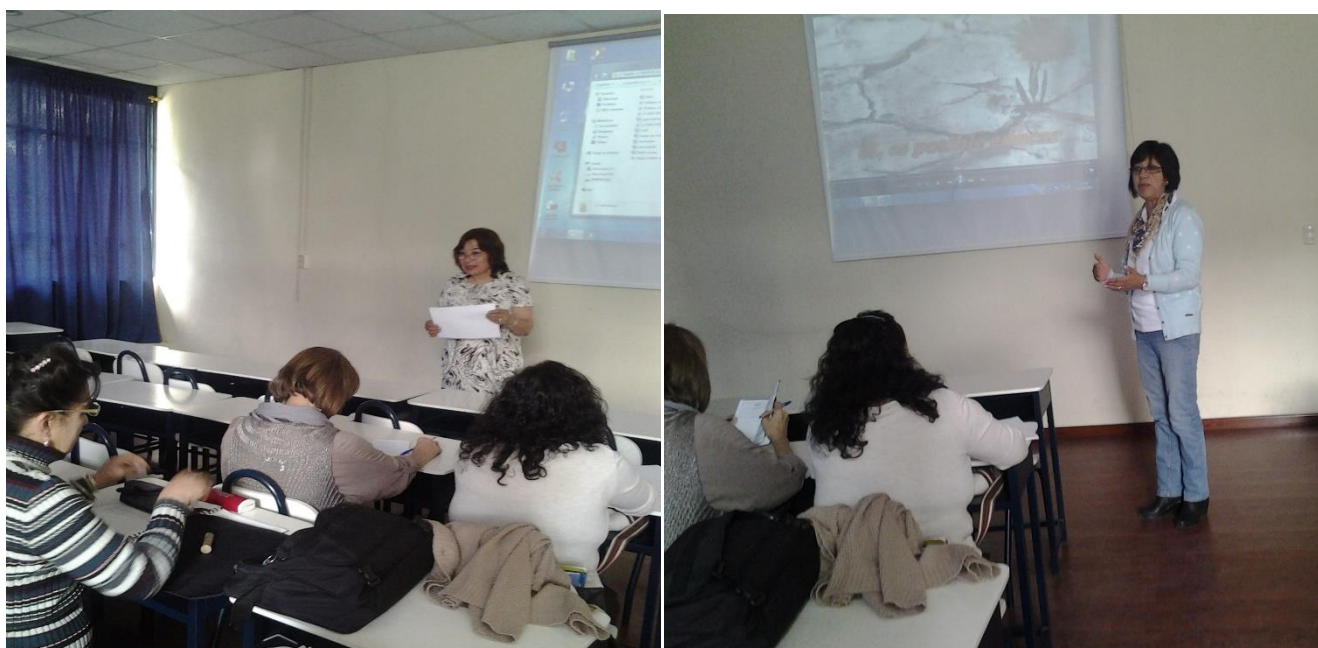
Las órdenes o instrucciones deben ser directas y claras.

Evitemos los castigos y seamos tolerantes

FOTOGRAFÍAS QUE EVIDENCIAN LOS TALLERES REALIZADOS



DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA



FOTOGRAFIAS QUE EVIDENCIAN LOS TALLERES REALIZADOS PADRES DE FAMILIA



1. DATOS INFORMATIVOS

NIVEL: Bachillerato		ÁREA: Lengua y Literatura		AÑO LECTIVO
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA		AÑO EGB/BGU: PRIMEROS		2014- 2015
DOCENTE(S): LCDA. MIRIAM ALVARADO, LCDA. GRACIELA BARROS, LCDA. MARIANA IDROVO		Nº de semanas: 6	Nº total de horas clase: 24	
EJE TRANSVERSAL: La protección del medio ambiente.		Nº de horas para desarrollar DCD: 5	Nº de horas para EVALUACIONES: 2	
BLOQUE CURRICULAR: No. 3 Textos del día a día.				
FECHA DE INICIO: : 1 de diciembre de 2014			Fecha de término: 28 de enero de 2014	

2. OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL BLOQUE:

- Usar los elementos de la lengua para la comprensión y producción de textos a partir de las necesidades comunicativas que surjan de su encuentro con el texto.

3. INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:

- Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.
- Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.

4. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

¿Qué van a aprender los estudiantes? DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	¿Cómo van a aprender? PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE		¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes? EVALUACIÓN		
	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS - DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN(*)	RECURSOS DIDÁCTICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (INDICADORES DE LOGRO)	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS	
-Aplicar las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	CLASE 1-2 LA SOLICITUD		-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana. P.p. 62-63 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta -Portafolio -Internet: http://es.wikipedia .	-Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	-Producción del estudiante: elaborar solicitudes. -Trabajo cooperativo
	ANTICIPAC.	-Presentar varias solicitudes. Clasificarlas según las categorías: solicitud de trabajo, de servicios, préstamos bancarios, etc. Buscar elementos comunes y particulares. Establecer paratextos según las solicitudes: encabezado, cuerpo, cierre, etc.			
	CONSTRUC.	Trabajo grupal -Leer en grupos la solicitud del texto en la pág. 63 y comprender cómo se escribe una solicitud y cuál es su finalidad. Expresar sus reflexiones y conclusiones acompañadas de ejemplos analizados. Exponer en plenaria.			
	CONSOLID.	-Discutir en grupos y responder la pregunta: ¿Cómo es la mejor manera de dirigirse en una solicitud para tener la certeza de lograrlo lo pedido? Socializar.			
Usar los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su	CLASE 3-4 EL ORIGEN DE PALABRAS		-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p. 64-65 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta	- Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	-Creación del estudiante: Elaboran una entrevista.
	ANTICIPAC.	- Solicitar a que lean en grupos la página del texto. Pedir que reformulen preguntas sobre el origen de las palabras.			
	CONST. DEL	-Organizar las ideas en un esquema para destacar el origen de las palabras -Motivar a los estudiantes que nombren palabras cuyo origen conozcan y las compartan con el resto de los compañeros. -Arman una entrevista utilizando palabras de origen kichwa.			

<p>adecuación al contexto.</p>	<p>CONSOLID.</p>	<p>-Corregir el texto e incorporar las sugerencias recibidas. -Presentar la misma entrevista con palabras sinónimas en español.</p>	<p>-Portafolio -Internet: http://www.ciudadseva.com/textos/teatro/sofocles/antigona.htm</p>		
<p>Usar los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>CLASE: 5-6 PRINCIPIOS DE ACENTUACIÓN</p>		<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana. p.p. 66-67 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta -Internet</p>	<p>-Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>-Trabajo individual</p>
	<p>ANTICIPAC.</p>	<p>-Solicitar que subrayen en el texto palabras agudas, graves, esdrújulas. Inferir y escribir la regla ortográfica de las palabras agudas, graves y esdrújulas. -Identificar en el texto palabras con diptongo, triptongo, hiato.</p>			
	<p>CONST. DEL</p>	<p>-Señalar palabras con diptongos ia-a-ie-ei-io-oi-ui-iu.ua-ue. Dividir las en sílabas -Subrayar palabras que tienen hiato en una lista de palabras dictadas.</p>			
	<p>CONSOL</p>	<p>-Completar un mapa conceptual del diptongo. Deducir y escribir el concepto de diptongos.</p>			
<p>Aplicar las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>CLASE: 7-8 ESCRITURA DE LA SOLICITUD</p>		<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p. 68-69 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta -Internet</p>	<p>- Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>-Creación del estudiante -Exposición grupal.</p>
	<p>ANTICIPAC.</p>	<p>-Seleccionar una solicitud y señalar la estructura de una solicitud.</p>			
	<p>CONST.</p>	<p>-Presentar a los estudiantes varias solicitudes, correctas e incorrectas. -Identifiquen las correctas</p>			
<p>CONS.</p>	<p>-Trabajo grupal -Escribir diferentes solicitudes y socializar.</p>				

<p>Aplicar las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	CLASE: 9-10 LA ENTREVISTA		<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana. P.p. 70-71</p> <p>-Diccionario Aristos</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Carpeta</p> <p>-grabadora</p>	<p>- Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>-Trabajo grupal</p> <p>-Realizar entrevista</p>
	ANTICIPAC.	<p>-Sugerir que realicen inferencias sobre la vida de varios personajes</p>			
	C. DEL	<p>-Leer ejemplos de entrevistas</p> <p>-Solicitar que completen un esquema con los ejemplos de entrevista citados en el texto.</p> <p>-Tipos de preguntas de una entrevista.</p>			
	CONSOL.	<p>-Utilizar el proceso de escritura y elaborar las preguntas para realizar una entrevista.</p>			
<p>-Usar los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	CLASE :11-12-13 PARTES DE LA ORACIÓN: VARIABLES E INVARIABLES		<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p 72-75</p> <p>-Diccionario Aristos</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Carpeta</p>	<p>-Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>-Trabajo grupa en clase</p>
	ANTICIPAC	<p>-Preguntar a los estudiantes qué entienden por género y número. Presentar una lista de palabras en singular y masculino. Indicar que cambien las palabras dadas en plural y singular</p>			
	CONST. DEL	<p>-Trabajo grupal</p> <p>-Elaborar un mapa conceptual de las partes variables e invariantes de una oración.</p> <p>-Escribir ejemplos (oraciones)</p>			
	CONSOL.	<p>-Escribir párrafos sin concordancia. Corregir en grupos estos párrafos.</p>			

-Usar los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	CLASE: 14-15-16 ESTILO DIRECTO E INDIRECTO		-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p.76-77 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta	-Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	-Trabajo grupal -Creación del estudiante
	ANTICIPAC	-Contestar preguntas: ¿Cómo es el estilo directo en un texto? ¿Cuál es el estilo indirecto? ¿Qué diferencias encuentran?			
	CONSTL	- Organizar grupos y sugerir la lectura de textos e identificar los estilos: directo e indirecto			
	CONSOL.	-Presentar varios ejemplos de estilo directo e indirecto y pedir que los mismos textos sean escritos con el estilo contrario.			

<p>-Usar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción de textos que contengan como referente lo trágico y lo cómico.</p>	CLASE: 17-18 LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN		<p>- Usan las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción de textos que contengan como referente lo trágico y lo cómico.</p>	<p>-Trabajo grupal -Creación del estudiante.</p>	
	ANTICIPAC	<p>-Entregar oraciones que contengan diversos signos de puntuación. Leer las oraciones propuestas como si carecieran de dichos signos. Leer las oraciones aplicando la entonación que expresan estos signos. Indicar la importancia de la entonación al leer y de respetar dichos signos de puntuación.</p>			<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso de Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p.78-79</p> <p>-Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta</p>
	CONST. DEL	<p>-Plantear oraciones afirmativas y solicitar que las transformen a interrogativas y exclamativas.</p>			
CONSOL.	<p>-Escribir un texto partiendo de una pregunta de reflexión. Plantear que desarrollen el tema dando su punto de vista e intercalando expresiones que deben llevar signos de exclamación, interrogación.</p>				

<p>-Aplicar las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	CLASE 19-20 LA CARTA DE LECTOR		<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana. P.p. 82-83</p> <p>-Diccionario Aristos</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Portafolio</p> <p>-Internet: http://es.wikipedia.</p>	<p>- Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>-Producción del estudiante: elaborar carta de lectores</p> <p>-Trabajo cooperativo</p>
	ANTICIPAC.	<p>- Presentar algunas cartas de lectores extraídas del periódico local.</p> <p>-Promover la expresión de opiniones y comentarios</p>			
	CONSTRUC.	<p>Trabajo grupal</p> <p>-Realizar un esquema con las características de la carta de lectores analizados.</p>			
	CONSOLID.	<p>-Elaborar una carta de lectores y socializar en el curso.</p>			
CLASE: 21-22 LOS INFORMES POLICIALES		<p>-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p.88-89</p> <p>-Diccionario Aristos</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Portafolio</p> <p>-Internet: http://www.ciudadseva.com/textos</p>	<p>- Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.</p>	<p>-Trabajo grupal</p> <p>-Investigación</p>	
ANTICIPAC.	<p>- Trabajo en grupo</p> <p>-Escoger un género literario: terror, ciencia ficción, realidad, policíacos, aventuras y otros.</p> <p>- Pedir que investiguen sobre un autor del género escogido.</p> <p>-Presentar el resumen. (borrador)</p>				
CONST. DEL	<p>-Revisar la información y realizar el informe final.</p>				
CONSOLID.	<p>- Exposición de la investigación en forma grupal</p>				
CLASE: 23 EL CORREO ELECTRÓNICO, LOS NEWS Y EL CHAT					

Usar los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	ANTICIPAC.	-Lluvia de ideas sobre la importancia de las tics -Comentarios individuales.	-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana. p.p. 66-67 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta -Internet	-Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	-Trabajo grupal
	CONST. DEL	-Ventajas y desventajas del correo electrónico, news y chats			
	CONSOL	-Trabajo grupal -Elaboran un texto corto sobre la naturaleza comunicativa del chat y el correo electrónico y los mensajes cortos. -Plenaria			
Aplicar las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	CLASE: 24 USO DE LOS CONECTORES LÓGICOS				
	ANTICIPAC.	-Revisar los conceptos de coherencia y cohesión -Realizar una lluvia de ideas sobre estos temas y la importancia de mantener la coherencia y la cohesión en los escritos.	-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial Santillana.p.p.98-99 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta -Internet	- Aplica las propiedades textuales en la lectura y producción de textos de la vida cotidiana (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	-Creación del estudiante -Escritura de textos con conectores.
	CONST.	-Buscar un texto que contenga conectores. -Clasificar los conectores			
CONS.	-Trabajo individual -Escribir un texto donde se utilice conectores -Escribir el texto nuevamente con las sugerencias dadas y las correcciones.				
Usar los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, entrevista, carta a lectores,	CLASE: 25 EL USO DE LA "b" Y LA "v"				
	ANTICIPAC.	-Dividir a los estudiantes un texto en grupos. -Leer el texto y subrayar palabras que tengan "b" y la "v", escribir en un papelógrafo y formar familias de palabras	-Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado. Texto del estudiante. Editorial	- Usa los elementos de la lengua en la lectura y producción de textos dialogales (solicitud, entrevista, carta a lectores, informes policial y judicial,	-Trabajo grupal -Juegos ortográficos

informes policial y judicial, chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto.	C. DEL	-Realizar juegos ortográficos con el uso de la b y v.	Santillana. P.p. 100-101 -Diccionario Aristos -Cuaderno -Carpeta	chat, correo electrónico) desde su estructura interna y su adecuación al contexto. Prueba sumativa del bloque
	CON	-Escriben un párrafo utilizando palabras con b y v..		

BIBLIOGRAFÍA:

- Texto de Lengua y Literatura 1° Curso Bachillerato General Unificado.
- Texto del estudiante. Editorial Santillana.
- Diccionario de la RAE (Real Academia de la Lengua 2012).
- Diccionario de la Real Academia de la Lengua Español. Colección Antares de la Literatura Ecuatoriana e Hispanoamericana.
- Diccionario Hispánico de las dudas ortográficas.
- Internet: <http://reglasde ortografía.com/signoshtm,>

ELABORADO	VALIDADO	VISTO BUENO
<p>DOCENTE:</p> <p>Lcda. Miriam Alvarado M.</p> <p>Lcda. Graciela Barros P.....</p> <p>Lcda. Mariana Idrovo I.....</p>	<p>COORDINADOR(A) DE ÁREA:</p> <p>Lcda. Miriam Alvarado M.</p>	<p>VICERRECTOR(A)/SUBDIRECTOR(A):</p> <p>Eco. Rebeca Moscoso</p>
Fecha: 1 de diciembre de 2014	Fecha: 1 de diciembre de 2014	Fecha: 1 de diciembre de 2014