

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA  
GESTIÓN PARA EL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE**

**Trabajo de grado previo la obtención del título de:  
LICENCIADA EN GESTIÓN PARA EL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE**

**TEMA:**

**SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO SOCIO ORGANIZATIVO DE LA  
ASOCIACIÓN SUMAK KAWSAY DESDE EL ENFOQUE GENERACIONAL Y  
GÉNERO**

**AUTORA:**

**ANA LUCÍA GARCÍA SÁNCHEZ**

**DIRECTORA:**

**ELIZABETH VIVIANA MALDONADO POSSO**

**Quito, Noviembre del 2014**

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO DEL  
TRABAJO DE TITULACIÓN**

Autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además declaro que los conceptos, análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, Noviembre del 2014

---

Ana Lucia García Sánchez  
0502414311

## INTRODUCCIÓN

La experiencia sistematizada hace referencia a los significativos avances que la asociación Sumak Kawsay ha alcanzado en relación a la equidad de género, la participación de los jóvenes y el empoderamiento rural en el contexto comunitario, familiar e individual considerando el ámbito social, económico y cultural.

Para la presentación de la experiencia en el primer capítulo se sintetizan conceptos claves, que son la base para la sistematización misma de la experiencia que se presenta en el segundo capítulo y las lecciones aprendidas que se exponen en el tercer capítulo en base a los cuales se sintetizan las conclusiones.

El marco conceptual hace referencia a género y su proceso evolutivo en las ciencias sociales partiendo desde la época del feminismo, mujer y desarrollo y género en el desarrollo, que da cuenta de cómo desde la construcción de conocimientos de las ciencias sociales aportan en instaurar una sociedad más equitativa en la que se respeten los derechos individuales y colectivos de las mujeres, los hombres y los grupos generacionales, rompiendo con las relaciones de poder y subordinación hacia a las mujeres y permitiendo el acceso y control equitativo de los recursos.

En el segundo capítulo, basado en los conceptos de las ciencias sociales en relación al enfoque generacional y de género se ha sistematizado los avances y limitaciones que la asociación Sumak Kawsay ha vivido en su proceso socio organizativo en relación al acceso a recursos productivos, participación y liderazgo de las mujeres y jóvenes, la valoración de su rol comunitario y como aún en el ámbito familiar no se han generado cambios profundos que alivien la carga de trabajo reproductivo de las mujeres.

En relación al empoderamiento rural se destacan las alianzas estratégicas que la asociación mantiene con los gobiernos locales, organismos de cooperación en su proceso

de desarrollo local principalmente en el ámbito productivo con iniciativas familiares y emprendimientos comunitarios.

Los actores del proceso de sistematización son las y los miembros de la asociación Sumak Kawsay pertenecientes a la nacionalidad Kichwa de la parroquia Teniente Hugo Ortiz, del cantón Puyo provincia de Pastaza, las instituciones de cooperación y gobiernos locales que tienen relación con el proceso que se presenta en esta sistematización.

Se presenta la confluencia de la práctica cotidiana de representatividad y la visibilización de los roles de mujeres y hombres que reproducen patrones sociales discriminatorios e inequitativos para las mujeres y como desde la reflexión interna en el ámbito comunitario se generan cambios que permiten mejorar las relaciones de poder y valoración de las mujeres.

En el proceso vivido por las socias y socios de la asociación Sumak Kawsay se evidencia que los cambios en las relaciones de poder de género y generacional se construyen en espacios de reflexión interna y colectiva con el involucramiento de todos los actores presentes en el territorio.

En el capítulo cuatro se presenta las lecciones aprendidas en el proceso lo más relevante en relación a cambios, jurídicos, sociales, económicos y culturales en el proceso socio organizativo de la asociación Sumak Kawsay que compartimos con los lectores de esta experiencia.

La sistematización está respaldada por el marco conceptual que sitúa el documento en un momento y espacio de análisis para las ciencias sociales en relación al enfoque de género y generacional en el marco del desarrollo local, como una propuesta estratégica para la equidad social y el acceso a medios de producción.

El principal objetivo que encaminó este estudio fue analizar los cambios en las relaciones de género y generacionales a partir de la sistematización de la experiencia de la Asociación Sumak Kawsay, en el ámbito comunitario, de gestión y relacionamiento institucional para promover el desarrollo local.

Como otros objetivos dentro del estudio estuvieron establecer un análisis de las relaciones de género y generacionales en los procesos de desarrollo local partiendo de la experiencia de la asociación Sumak Kawsay en el ámbito de inclusión, participación, y gestión socio productiva.

Partiendo de la metodología participativa establecer lecciones aprendidas en la construcción de equidades de género en el proceso socio organizativo de la Asociación Sumak Kawsay.

## **Metodología**

La propuesta metodológica para alcanzar estos ha sido participativa e inclusiva considerando todas y todos los integrantes de la asociación.

Las herramientas aplicadas han sido entrevistas semi- estructuradas a las – los dirigentes y líderes de la asociación.

Acompañamiento y participación en las actividades comunitarias reuniones y mingas.

Se trabajó en grupos focales con jóvenes y mujeres, en una agenda de reconstrucción histórica del proceso y los hitos más recordados por las socias y socios de la organización desde la perspectiva de las mujeres, los jóvenes y hombres.

Este proceso participativo de sistematización permitió conocer las diferentes perspectivas y visiones sobre la organización.

En cuanto a los ejes de sistematización desde el enfoque de género, se profundizó en las variables de la participación y liderazgo de las mujeres, la valoración del trabajo de

las mujeres y en el enfoque generacional, se consideró el grupo juvenil su vinculación, su participación y su rol en la organización.

La experiencia a la que hace referencia está sistematización en lo relacionado al empoderamiento tiene relación con el acceso a medios de producción para las familias, la gestión ambiental, lo socio-organizativo y la participación de las mujeres y de los jóvenes en el ámbito local y de gestión de la organización.

En este proceso de sistematización se puede identificar como la perspectiva de desarrollo local desde la organización social de base nos dejan aprendizajes y lecciones que podemos replicar y como otros aspectos aún no se resuelven y deben seguir en el proceso de reflexión para la transformación.

## CAPÍTULO 1

### MARCO TEÓRICO

En este acápite se desarrollan los principales conceptos y enfoques teóricos de esta sistematización, tales como género e identidades étnicas, género y desarrollo, mujer y pobreza, así como el potencial transformador del empoderamiento de las mujeres.

Definiciones:

Como resultado de un largo proceso de aprendizaje, experimentación, perfeccionamiento y reflexión se han formulado una serie de conceptos interrelacionados que conforman la base y las herramientas sobre lo que es el enfoque de género. En esta tesis se trabajara con las siguientes definiciones:

Género se define como las expectativas relativas a los roles y las conductas de las mujeres y los hombres, basadas en parámetros culturales. El término distingue entre los aspectos que comportan una construcción social y aquellos aspectos determinados por la biología del hombre o la mujer. A diferencia de la biología del sexo, los roles y las conductas de género y la relación entre mujeres y hombres (relaciones de género) pueden cambiar a lo largo del tiempo. (Vargas, 2007, pág. 26)

Igualdad de género indica que las mujeres y los hombres tienen las mismas oportunidades para acceder y controlar bienes y recursos con igual valor social. Esto no significa que mujeres y hombres deben ser lo mismo, por el contrario, promueve que los hombres y las mujeres tengan las mismas oportunidades y condiciones de bienestar. La igualdad de género, entonces, está relacionada con la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de mujeres, hombres, niñas y niños. (Vargas, 2007, pág. 26)

Equidad de género significa tratar equitativamente a hombres y mujeres en función de sus respectivas necesidades. “En el contexto del desarrollo, la meta de equidad de género suele demandar medidas planificadas para compensar las desventajas históricas y sociales de la mujer” (Vargas, 2007, pág. 19)

Integración de la perspectiva de género es el proceso por el cual se reducen las brechas y se mejoran las oportunidades de desarrollo entre mujeres y hombres, trabajando en pos de la igualdad. (Vargas, 2007, pág. 21)

Empoderamiento se refiere a que las personas, especialmente las mujeres, tomen el control de sus propias vidas, que luchen por alcanzar sus propias metas que vivan de acuerdo con sus propios valores desarrollando autosuficiencia siendo capaces de elegir e influir en las decisiones que afectan sus vidas. (Vargas, 2007, pág. 27)

### **1.1 Género e identidades étnicas**

En la realidad de una mujer indígena, pobre, analfabeta o con muy pocos años de escolaridad, monolingüe en su lengua nativa, que vive en una zona rural confluyen varios factores que configuran su situación de discriminación y exclusión.

Estas realidades presentes en las sociedades actuales no pueden ser analizados como sistemas aislados o paralelos, sino como ejes que se articulan de manera compleja para reforzar estas inequidades, la desigualdad que se origina en las diferencias por género se añaden otras desigualdades por clase, etnia, edad, religión u otras diferencias. “La categoría género permite delimitar con mayor claridad y precisión cómo la diferencia cobra la dimensión de desigualdad” (Lamas, 2002, pág. 38)

El concepto de género, si bien, expresa una forma de desigualdad entre hombres y mujeres que tiene su base en la diferencia sexual, ésta no puede ser entendida sino es en



su contexto cultural. Aquello que una cultura asigna, construye y acepta como conducta femenina o masculina es la construcción del género. Ésta es un fenómeno histórico que tiene lugar en las relaciones cotidianas, en la escuela, en los medios de comunicación, en las iglesias, partidos políticos, en el Estado y en todos los ámbitos en que se desarrollan los seres humanos. A nivel simbólico, lo femenino y lo masculino tienen distinto valor, reconocimiento, estatus, y son estos valores los que organizan relaciones jerárquicas entre hombres y mujeres, en la mayoría de sociedades.

Para Lagarde cada mujer y cada hombre sintetizan y concretan en la experiencia de sus propias vidas, el proceso sociocultural e histórico que los hace ser precisamente ese hombre y esa mujer: “sujetos de su propia sociedad, portadores de su cultura, cobijados por las tradiciones religiosas de su grupo familiar, ubicados en la nación y en la clase en que han nacido, envueltos en los procesos históricos de los momentos y de los lugares en que su vida se desarrolla”. (Lagarde, 1996, pág. 125)

El concepto de género emerge en el mundo de la academia para cuestionar el esencialismo de ‘biología es destino’, que todas las mujeres, por el hecho de serlo, viven iguales o similares experiencias de discriminación y exclusión. Con frecuencia, las estrategias de desarrollo que se reducen a trabajar desde la victimización de las mujeres, dejando de lado un aspecto fundamental que es el análisis del poder y cómo éste se expresa en las relaciones hombre/mujer, hombre/hombre, mujer/ mujer y cómo junto a las diferencias por género actúan otras diferencias que refuerzan las desigualdades.

Con el término “género” se hace referencia a los roles sociales y a las relaciones entre hombres y mujeres, esto incluye las diferentes responsabilidades de las mujeres y hombres en una cierta cultura o en un determinado lugar, a diferencia del sexo, que está biológicamente determinado, los roles de género de mujeres y hombres se construyen socialmente y pueden cambiar con el tiempo y variar de acuerdo con el lugar geográfico y el contexto social.

Mohanty plantea que las representaciones del ser hombre y ser mujer tienen un anclaje en la cultura y en nuestro caso en la cultura occidental, que se asienta en sus propios valores y en su visión del mundo. Cuestiona la adopción de los patrones occidentales para medir la situación de las mujeres promedio en el llamado Tercer Mundo, esta mujer promedio lleva una vida esencialmente frustrada basada en su género femenino y en su carácter tercermundista “Esto contrasta con la representación (implícita) de la mujer occidental como educada, moderna, que controla su cuerpo y su sexualidad, y es libre para tomar sus propias decisiones”. (Mohanty, 1991, pág. 36)

Esta crítica se aplica desde luego a la homogeneización de las mujeres del llamado Tercer Mundo, a su victimización y a los efectos de tipo paternalista que se expresan en las políticas de desarrollo, orientadas a ‘incorporar a las mujeres’ como si éstas estuviesen fuera de estos procesos, o fuesen receptoras pasivas del desarrollo, aspectos que por lo demás han sido ampliamente rebatidos. (Monser, 1995, pág. 77).

Surge entonces en la década de los 90 como parte del debate del movimiento feminista latinoamericano el cuestionamiento a la homogenización de las mujeres y se plantea una primera transformación de mujer a mujeres y de mujer en el desarrollo a desarrollo con enfoque de género, planteando el reconocimiento a las diferentes formas de vida y relacionamiento de las mujeres. (Chant, 2007, pág. 67)

Escobar considera que en realidad el paradigma de desarrollo que promueve la modernización, el crecimiento económico acelerado, el dominio del pensamiento y de acción, basado exclusivamente en un sistema de conocimiento correspondiente al occidente moderno y la necesidad de deconstrucción de ese paradigma, que ha resultado en mayor exclusión y pobreza para hombres y mujeres, desvalorización de las culturas, y descalificación de otros sistemas de conocimiento no occidentales como es el Sumak Kawsay o Buen Vivir.

El Sumak Kawsay o Buen vivir, como principio orientador de la vida en la filosofía andina es una de las contribuciones más recientes que aporta al debate sobre el desarrollo y la necesidad de repensar la vida, el progreso, la riqueza y la pobreza, es decir las relaciones entre los seres humanos. El bienestar no puede ser medido sólo por la bonanza material y el consumo. Por sobre éstos cuenta la calidad de la vida, la forma de relacionarse entre los seres humanos y la naturaleza, la cantidad de recursos naturales que utilizamos, la pervivencia de la riqueza cultural, aquella riqueza intangible, los conocimientos, prácticas, formas de nacer, crecer, vivir y morir que nos hacen únicos. Es en este contexto que también deben redefinirse las relaciones entre hombres y mujeres.

El Sumak Kawsay alude a relaciones armónicas del ser humano con la naturaleza, la espiritualidad, la comunidad, los otros seres humanos, tienen como bases el principio de la dualidad, la complementaria o Karywarmikay y hace referencia a la presencia de un polo opuesto que implica la presencia del otro, los complementarios que no se contraponen. (Estermann, 1998, pág. 126)

Este principio de la filosofía andina señala que el “individuo autónomo y separado en el fondo es incompleto. Recién en conjunto con su complemento, la entidad particular se convierte en un todo, completo” (Estermann, 1998, pág. 127). Así, cielo y tierra, sol y luna, claro y oscuro, día y noche, masculino y femenino no son contradicciones excluyentes, sino complementos para afirmar una entidad superior. El ideal andino no es el extremo, uno de dos opuestos, sino la integración armoniosa de los dos.

Según Esterman el principio de complementariedad explica que ningún ente existe solo, por sí mismo, sino siempre en coexistencia con su complemento, que hace que el ente sea completo. Este principio enfatiza la inclusión de los opuestos en un ente integral. Este principio aplicado a la comprensión de las relaciones de género en los pueblos indígenas andinos indica que las relaciones hombre-mujer no son antagónicas, sino complementarias, cada uno cumple una función necesaria para la vida. En la práctica, sin embargo, este principio se ve alterado por la evidencia de relaciones inequitativas

donde quizá la expresión más clara es la violencia de género presente en las relaciones entre hombres y mujeres en los pueblos indígenas.

Las reflexiones que se hace en esta sistematización incluyen interrogantes como estas:

- ¿Cómo se construyen las relaciones de género en el mundo indígena?
- ¿Qué se consideran conductas aceptables, deseables de hombres y mujeres?
- ¿Cuál es la cosmovisión sobre las relaciones entre hombres y mujeres?

Empezaremos reconociendo que no cabe una generalización de la construcción del género en los pueblos indígenas, los pueblos indígenas en nuestra región no constituyen una categoría homogénea existen diferencias por género, residencia urbana/rural, nivel de escolaridad, edad, nivel de ingresos, constituyen factores que inciden en su mayor o menor acceso a los recursos de la salud y a la posibilidad de decidir sobre los mismos. Por otra parte, cada cultura elabora sus atributos de género, lo que se espera y valora de hombres y mujeres, estos los atributos de género varían a lo largo del ciclo vital, y se modifican por influencia de los procesos de urbanización, migración, los contactos interculturales entre otras.

Estas relaciones requieren, sin embargo, un mejor análisis partiendo de que el género es una construcción social y cultural que es dinámica sujeta a cambio y que ninguna práctica violatoria de los derechos humanos puede ser aceptada como una práctica cultural que justifique, por ejemplo, la violencia de género.

## **1.2 Influencia de los proyectos de desarrollo en las relaciones de género**

“Comúnmente se asume que las necesidades de las mujeres serán idénticas a las de los hombres o a las de agrupaciones más amplias, tales como las de campesinos o las de los líderes de negocios locales”. (Young, 1997, pág. 102)

Muchos proyectos de desarrollo obtienen resultados pobres precisamente debido a estos falsos supuestos. Los mismos planificadores, en gran parte, perciben a las mujeres como

las proveedoras del bienestar de la familia o como los medios para el bienestar de otros. No es suficiente pedir a las mujeres que hagan una lista de sus necesidades, también es importante explorar las percepciones de las mujeres sobre las limitaciones que tienen que afrontar. (Young, 1997, pág. 103)

Las mujeres a menudo tienen una estrategia clara de las dificultades que tienen que superar por las relaciones de género.

El estado material en el cual se encuentra la mujer: su pobreza, su falta de educación formal y capacitación, su excesiva carga de trabajo, su falta de acceso a la tecnología moderna, a instrumentos perfeccionados, a habilidades para el trabajo, entre otros supone la ubicación social y económica de las mujeres respecto a los hombres.

Mucha de la literatura sobre las mujeres y el desarrollo se refiere a su condición y, en realidad, puede decirse que los profesionales del desarrollo están más preocupados por descubrir cómo mejorarla, en lugar de cambiar radicalmente las estructuras subyacentes.

Según Molyneux al observar la posición de las mujeres, es útil tener en cuenta un segundo conjunto de distinciones. Al examinar la cuestión de los intereses de las mujeres, sugiere la necesidad de distinguir entre dos conjuntos de intereses: aquellos que se derivan del hecho de que a las mujeres le son asignados ciertos roles por la división sexual del trabajo, y aquellos que se originan del hecho de que las mujeres, como categoría social, tienen acceso desigual a los recursos y al poder. Molyneux los ha llamado intereses prácticos de género e intereses estratégicos de género.

Intereses prácticos de género son los que permiten cubrir la supervivencia diaria de las mujeres y familias tales como alimentación, salud. Intereses estratégicos de género son las que permiten a las mujeres el empoderamiento y el ejercicio de derechos. (Molyneux, 1985, pág. 232)

La identificación de las necesidades prácticas muestran grandes similitudes en las diversas culturas: un adecuado suministro de alimentos, un acceso conveniente al agua potable y todas las necesidades derivadas de las responsabilidades de las mujeres para el bienestar de la familia y la comunidad, el cuidado y la educación de los niños y las niñas.

Los intereses estratégicos de género aparecen en escena cuando se cuestiona la posición de las mujeres en la sociedad, con la implicación de que las desigualdades no son determinadas genéticamente ni son sacrosantas e inalterables. Existe gran incertidumbre y debate acerca de lo que son realmente los intereses estratégicos. Hasta ahora, nuestro entendimiento de lo que constituye el cimiento de las desigualdades entre hombres y mujeres es, aún, completamente específico de la cultura, la clase y la etnia, las feministas sostienen que las mujeres deberían y pueden unirse alrededor de un número de aspectos derivados de su subordinación como género, para así encontrar caminos que transformen dicha situación. Los aspectos comúnmente identificados son:

- 1) El control masculino del trabajo de las mujeres.
- 2) El acceso restringido de las mujeres a los recursos económicos y sociales valiosos y al poder político, cuyo resultado es una distribución muy desigual de los recursos entre los géneros.
- 3) La violencia masculina y el control de la sexualidad.

### **1.3 Potencial transformador de género y empoderamiento de las mujeres**

La idea es permitir el desarrollo de las necesidades prácticas de las mujeres, para permitir la transformación en ejes estratégicos. Un ejemplo sencillo de cómo el satisfacer una necesidad práctica puede tener un potencial transformador, lo vemos plasmado en la necesidad de un ingreso económico. Esta necesidad puede ser satisfecha a través de muchas formas: proporcionar a las mujeres aisladas en sus hogares, trabajos a destajo; establecer pequeñas colectividades laborales de algún tipo que permitan a las mujeres agruparse en un contexto laboral que no esté altamente estructurado; o proporcionar empleo en las fábricas o empresas. (Young, 1997, pág. 103)

En algunos casos cuando se atienden solamente las necesidades prácticas específicas, se puede afectar la situación de las mujeres; se corre el riesgo de que queden aisladas como antes y el trabajo con sede en el hogar puede incrementar su carga laboral es improbable que la necesidad de cumplir con las normas de producción, de cumplir con un día de trabajo rígido dentro de un contexto en que los hombres estén posiblemente en las posiciones de poder y autoridad sobre las mujeres, incremente el sentido de las mujeres de auto valía y agencia.

Conformar una colectividad local, un grupo de producción, una cooperativa puede proporcionar las condiciones para una experiencia más empoderante; y de esta manera construir un proceso de atención centrado en los intereses estratégicos de las mujeres.

Como ejemplo se podría plantear actividades y estrategias para disminuir la carga laboral de las mujeres rurales, al instalar una infraestructura en la comunidad. Es necesario que la infraestructura instalada sea de propiedad de las mujeres a manera de empresa colectiva. Y que todos los miembros aprendan a manejarlo, mantenerlo y arreglarlo, esto ayudará a apropiarse de un recurso vital para la comunidad. Esto deberá tanto incrementar el sentido individual de auto valía de las mujeres como otorgar a las mujeres mayor reconocimiento social. Si una proporción del ingreso del molino pudiera dejarse de lado para desarrollar un proyecto comunitario, las mujeres ganarían mayor influencia y alcanzarían un mayor poder en la toma de decisiones en la comunidad. Esto podría constituirse en la base de un acuerdo por medio del cual las mujeres participan activamente en el campo de toma de decisiones críticas a nivel local. Una vez logrado esto se dispondrá de mayores oportunidades para constituir alianzas con otros grupos de mujeres, o de hombres y mujeres deseosos de generar cambios estructurales.

El elemento crucial del pensamiento transformador es la necesidad de cambiar la posición de las mujeres de una manera en que los avances sean sostenibles. Igualmente importante es que las mujeres se sientan agentes de la transformación, que han ganado este nuevo espacio para la acción por sí mismas. Por esta razón es importante construir espacios de discusión e intercambio de experiencias y para examinar las raíces de la pobreza y la carencia de poder de las mujeres.

El objetivo final debe ser impulsar un proceso que sea doblemente transformador: que convierte a las mujeres en agentes sociales conscientes y las necesidades prácticas en intereses estratégicos.

#### **1.4 Focalización de la pobreza en las mujeres**

Las mujeres tienen cargas adicionales y mayores responsabilidades con sus roles de madre y esposa, su función en la crianza, como proveedora y como portavoz o representante de la comunidad.

Las mujeres juegan un rol clave en mantener la unidad familiar, al mantener los lazos con las estructuras comunitarias, lograr el acceso a la ayuda y responder a las necesidades básicas de la familia. Las mujeres son el eje en la producción económica y agrícola en ausencia de sus esposos, hijos e hijas.

Otro factor importante que incide en la agudización de la pobreza de las mujeres es cómo desde la sociedad y del estado se invisibiliza y desvaloriza el trabajo de las mujeres principalmente en las actividades reproductivas y el trabajo de la agricultura y de las actividades económicas no formales que finalmente en algunos casos subsidia los costos reales de producción y empeora la situación de las mujeres.

La unión de género-pobreza parte de un análisis desde lo estructural estas dos categorías están íntimamente relacionadas con una la visión social de lo masculino – femenino por su valoración, y la pobreza con los sistemas de dominación y desigualdad



que impiden la satisfacción de las necesidades y la participación en la vida económica, social, política y cultural en ejercicio pleno de los derechos de las mujeres y principalmente de la mujer rural indígena. Género y pobreza aluden a objetivos, decisiones y acciones, que traducen percepciones, intereses y valores diversos y contradictorios, que deben ser asumidos desde los diferentes espacios de desarrollo y especialmente por el Estado como ente rector de política pública. (Vargas, 2007, pág. 37)

De acuerdo al Censo del 2010 en el Ecuador la incidencia de la pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) en las mujeres rurales en Ecuador, es del 60,1%.” (INEC, 2010). Las provincias de Sucumbíos y Orellana son las más afectadas en este sentido, las dos sobrepasan el 80% de la población femenina rural con problemas de pobreza por NBI. Por otro lado, las provincias de menor impacto son Pichincha 33,5% y Azuay 48,3%, ambas están por debajo del promedio nacional; sin embargo la brecha entre la zona urbana y rural es aún alta, mujeres rurales 85,5 % (INECC, 2010). “Chimborazo es la provincia con mayor índice de feminidad (70,1%) de mujeres” (FAO: 2008, 25). Para el caso de la provincia de Pastaza la feminidad está por el 98% promedio y para la Parroquia Teniente Hugo Ortiz la feminidad es del 88,9% y la PNBI para las Mujeres es del 98% (Proyecto de Desarrollo del Corredor Central, 2009, pág. 13) Estos datos estadísticos evidencian la concentración de la pobreza en la zona rural y principalmente en las mujeres.

Las situaciones de emergencia afectan a mujeres y hombres de forma diferente. Tanto los conflictos como los desastres naturales, fuerzan a las mujeres en particular a asumir nuevos roles y responsabilidades para asegurar la supervivencia de sus familias. Sus esposos e hijos habitualmente están ausentes, han sido asesinados, desaparecidos o están incapacitados. (Portocarrero, 1990, pág. 23)

## 1.5 Hogares con jefatura femenina

El surgimiento y la proliferación de hogares con jefatura femenina es un claro signo del rápido cambio de estructuras en las zonas rurales y de cómo esto ha contribuido en la agudización de la pobreza femenina lo que debe llevar a replantearse políticas y estrategias para el desarrollo rural que deben adaptarse constantemente a las realidades cambiantes.

Solamente en las últimas décadas, cada vez más las mujeres son proveedoras esenciales de los hogares rurales, que ha implicado en algunas zonas triplicar el horario de trabajo de las mujeres en el Ecuador. Las mujeres en promedio trabajan entre 14 y 17 horas. Estas jornadas extendidas de trabajo de la mujer rural se dan principalmente por la permanente migración masculina a las ciudades y la permanencia de la mujer como jefa de hogar en las actividades reproductivas y en el trabajo productivo del campo. (Proyecto de Desarrollo del Corredor Central, 2009, pág. 12)

Por supuesto, la misma preocupación se aplica a los hombres. En algunos casos, el hombre que emigra hace que la mujer asuma completamente el cuidado del hogar y de los bienes productivos. En otros casos, es la mujer quien abandona el hogar y se convierte en una proveedora ausente de dinero para la familia que dejó atrás. Los patrones de cuidado y sostén familiar difieren, dependiendo de si quien abandona el hogar es el hombre o la mujer. Todavía es muy poco común que se deje a un hombre al cuidado del hogar y de los bienes de la familia en ausencia de su esposa. (Vargas, 2007, pág. 144)

Una razón puede ser la común suposición de que son ellas las que saben cómo criar a los niños, preparar la comida, cuidar la casa y la huerta. Con frecuencia, cuando una mujer emigra fuera del país, deja la responsabilidad de la casa a una pariente, y muchos niños en los países de origen están siendo criados por sus abuelas o sus tías. Esta también

puede ser una de las razones por las que las mujeres que emigran demuestran ser más eficientes en el envío de remesas que los hombres: las mujeres tienden a sentirse obligadas a invertir en el hogar y la familia más que los hombres. (Vargas, 2007, pág. 145)

## **1.6 Género y división sexual del trabajo**

Hombres y mujeres están acostumbrados a realizar tareas diferentes y específicas dentro de los sistemas agropecuarios de producción rural que caracterizan sus medios de subsistencia.

Retomando los planteamientos del concepto de género se puede evidenciar como la valoración social de lo masculino y femenino determina la división del trabajo donde las actividades de mayor valoración son realizadas por los hombres y las de menor valor, subvaloradas o invisibilidades son las que realizan las mujeres.

“En el sector rural las actividades que desempeñan las mujeres están vinculadas a lo doméstico además de la crianza de animales menores como de cerdos, aves de corral, de la chacra o huertos, quienes también controlan los ingresos generados.” (Vargas, 2007, pág. 53)

Según Garcés en la Amazonía ecuatoriana, las mujeres asumen actividades productivas y reproductivas desde una visión cultural de mucho valor simbólico y desde la cosmovisión de armonía con el entorno; su jornada empieza a las 4 de la mañana con la preparación de la guayusa, (bebida de una planta sagrada que limpia el cuerpo y se lo bebe antes de desayunar), la preparación del desayuno, el enviar a los hijos a la escuela o colegio y luego salen al trabajo en la chacra, el cuidado de los cultivos para el consumo familiar y el cuidado de animales menores como pollos, chanchos, entre otros. Al medio día las mujeres regresan a la casa a preparar el almuerzo cosechando los productos frescos del huerto principalmente la yuca, para preparar la chicha que siempre está presente en su casa; en la tarde se ocupan de lavado de ropa o nuevamente

se retoman las actividades de la chacra lo que significa para las mujeres jornadas de trabajo entre 14 y 17 horas diarias combinadas entre la casa y la agricultura.

Para los hombres la jornada inicia una hora más tarde a la 5 de la mañana con la bebida de la guayusa y luego del desayuno salen al cuidado del ganado o de las labores culturales de los productos extensivos y para la comercialización como la papa china, el plátano, el cacao, entre otros. Estas jornadas de trabajo evidencian como la concentración de las actividades que representan el ingreso económico es desarrollada por los hombres, mientras que las actividades de menores ingresos por las mujeres. (Cáceres, 2006, pág. 26)

Retomando el enfoque de género, miramos como se vinculan patrones sociales y valores cambiantes que regulan el significado cultural de lo que implica ser un hombre y ser una mujer. El concepto de género involucra dos dimensiones: una dimensión material y una ideológica. En el contexto del desarrollo rural, un enfoque instrumental se refiere a la dimensión material de género: es un enfoque destinado a corregir manifestaciones de desigualdades de género. (Carballo, 2006, pág. 30)

Por otro lado, un enfoque transformativo va a las raíces que causan las inequidades de género. Si se entiende correctamente esta diferencia esencial, la conciencia de género significa no sólo enfrentar los síntomas de las desigualdades de género, por ejemplo, el número de hombres y mujeres que tienen acceso a tierra o crédito, sino también una profunda conciencia del hecho de que la gente piensa y actúa dentro de un sistema sociocultural de sofisticadas redes, basadas en relaciones de poder que constantemente reconoce la masculinidad. (Carballo, 2006, pág. 46)

Esta conciencia implica que los procesos de desarrollo necesitan encontrar aliados estratégicos capaces de ayudarlos a abordar los aspectos sociales psicológicos relacionados con la equidad de género, la autoestima, la masculinidad, la feminidad y la violencia. La reciente ampliación del concepto de género ha sido influenciada por el hecho de que no se puede poner a las mujeres en el rol de víctimas, como tampoco a los hombres.

Las divisiones de trabajo por género deben considerarse dentro de su contexto socio económico específico lo que nos lleva a plantear algunos análisis que permitan reflexionar en torno a la construcción de la equidad; tales como:

- ¿Se ha consultado tanto a mujeres como a hombres sobre las prioridades y necesidades?
- ¿Qué pasos específicos se han dado para superar los obstáculos que impiden que las mujeres desempeñen un rol clave en la toma de decisiones?
- ¿Existe un apoyo específico a las organizaciones de mujeres y a la participación de las mujeres en las negociaciones de paz y reconstrucción?
- Cuando se colabora con las instituciones nacionales (como el Ministerio de Agricultura) ¿Existe un componente para fortalecer las capacidades de estas instituciones para trabajar en temas de género?

### **1.7 Mujer en el desarrollo (MED)**

La importancia de la mujer en el desarrollo y más precisamente el significado del género en las estrategias de desarrollo tiene reconocimiento en el campo del desarrollo y de las políticas sociales. Desde esta visión nace la distinción entre “condición y posición de la mujer. Por condición me refiero al estado material en el cual se encuentra la mujer (...) su posición supone la ubicación social y económica de las mujeres respecto a los hombres” (Young, 1997, pág. 16). Con esta apreciación se enmarcarían muchos aportes a realizar en cuanto a la situación actual de la mujer en el desarrollo.

A principios de los años setenta, los organismos de desarrollo en general, no tenían en cuenta a las mujeres ni las contribuciones que ellas podrían hacer al proceso de desarrollo, la atención estaba principalmente en los hombres, sus roles y sus actividades.

Los hombres, no las mujeres, eran considerados los agentes del cambio. Si los roles de desarrollo les prestaban atención a las mujeres, generalmente éstas eran percibidas más bien como beneficiarias pasivas de la asistencia o definidas así por su condición y posición impuesta por su cultura. (Young, 1997, pág. 25)

Con base en las percepciones etnocéntricas de los roles de género su trabajo con las mujeres significaba sobre todo esfuerzos para atender las necesidades de las mujeres dentro del marco de sus roles como madres (reproductivas), esposas en sus de cuidado y atención del hogar. Apoyar a la mujer significaba instruir las sobre la mejor manera de manejar aspectos relacionados con la planificación familiar; la nutrición o la salud, como ser buenas esposas despreocupándose de ser mujeres con intereses y necesidades prácticas, no sólo cotidianas.

El rol de las mujeres en el desarrollo económico en el que destacan las contribuciones no reconocidas de las mujeres al desarrollo, que originalmente fueron las mujeres quienes dominaban la agricultura, “los poderes coloniales han destruido la organización política de las naciones sometidas, incluyendo la de las mujeres (...) para reemplazarlas por formas políticas manejables (...) las mujeres están totalmente ausentes” (Young, 1997, pág. 18)

La integración de la perspectiva de género y su importancia para el desarrollo de la familia, la comunidad, la organización rural o el territorio debe ser una estrategia que permita cuestionar las reacciones entre hombres y mujeres son un modelo social, en el que las desigualdades de poder, la posición subordinada de las mujeres son las principales características, y que se deben romper en un principio de justicia social.

Las necesidades estratégicas de las mujeres se sitúan en la educación, capacitación, el acceso y control de los medios de producción para así contar con argumentos y prácticas que les permitan difundir sus demandas en busca de mejores condiciones de trabajo, salud, de vida para ella y su familia. Para conciliar esta promoción de ideas es necesario que las mujeres se organicen para generar presión en sus espacios comunales y públicos. “Las mujeres no solo necesitan una mejor instrucción (...) para no solo estar en ocupaciones tradicionalmente femeninas (...) no significa necesariamente que hemos dejado de preocuparnos por la condición de las mujeres para hacerlo solo por su posición” (Young, 1997, pág. 23)

### **1.7.1 El Enfoque de equidad como parte del MED**

La equidad es el enfoque original de las Naciones Unidas, introducido en la década de la Mujer (1976-85) se basa en los siguientes postulados.

- Las mujeres son participantes activas en el proceso de desarrollo.
- Se reconoce el triple rol de la mujer y busca cubrir las necesidades estratégicas de género, mediante la intervención directa del estado.
- Se otorga autonomía política y económica a la mujer.
- Se otorga igualdad frente a los hombres. (Young, 1997, pág. 33)

Estos postulados considerados como intereses estratégicos de género que ha crecido por la concienciación entre las mujeres analizando, junto a los hombres, que “las estructuras antiguas de dominio y privilegio masculino no son sacrosantas ni tampoco derivadas de la herencia genética, sino que son imposiciones sociales, y como tales son susceptibles a cambios” (Young, 1997, pág. 24)

Esta construcción de las estrategias de género aparecen cuando se cuestiona la posición de las mujeres en la sociedad y donde las relaciones de género son analizadas como formas de subordinación cultural e ideológica, que necesita de espacios de reflexión para generar conciencia, discusión y construcción de una visión en común para plantear la mujer como parte importante en el desarrollo.

### **1.7.2 Enfoque de eficiencia.**

Es el enfoque que predomina en la actualidad, las mujeres son esenciales para el desarrollo en su conjunto. Si las mujeres no participan plenamente en los procesos de desarrollo, no se alcanzarán los objetivos del proceso.

Resulta interesante remarcar los elementos que la categoría género entrega para analizar la realidad social, y ver que aporta para mejorar la propuesta de desarrollo. El avance en la precisión de los conceptos de género ha permitido resaltar la importancia de los aspectos sociales y simbólicos involucrados en el modo de vivir, de hacer, de pensar y valorar los sujetos hombres y mujeres.

### **1.8 Género en el desarrollo (GED)**

Es una estrategia desarrollada a partir de 1980 que busca empoderar a las mujeres y conseguir la equidad entre hombres y mujeres dentro del contexto del desarrollo económico. Surgió tras la estrategia Mujeres en el Desarrollo (MED), que considera las mujeres como el centro de los procesos que buscan solucionar sus problemas y satisfacer sus necesidades.

Uno de los enfoque del GED es empoderar a las mujeres por medio de su acceso a los recursos, la autonomía y el poder. Se reconoce el triple rol del sexo femenino: productivo, reproductivo y comunitario.



El segundo enfoque es más actual y considera la equidad entre los dos géneros como un derecho humano, siendo necesario para conseguir un desarrollo humano sostenible, conseguir la igualdad y la justicia de género en el acceso y control de los recursos y el poder.

Lo que se plantea es que hombres y mujeres tengan derechos, obligaciones y oportunidades para el acceso a una vida digna teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Igualdad de oportunidad y trato en el empleo
- Igualdad de remuneración por trabajo de igual valor
- Igualdad de acceso a condiciones seguras y saludables de trabajo y a la seguridad social
- Igualdad en materia de sindicalización y negociación colectiva
- Igualdad en el acceso a un desarrollo profesional significativo
- Equilibrio entre trabajo y vida familiar que sea justo tanto para mujeres como para hombres
- Igualdad de participación en la toma de decisiones a todos los niveles (Organización Internacional del Trabajo, 1996, pág. 1)

### **1.9 Integración de los proyectos de desarrollo desde la perspectiva de género**

El proceso de integración de la perspectiva de género en los proyectos de desarrollo se refiere a plantear estrategias y políticas de cambio, pues se ha hecho evidente que la integración de mujeres y hombres de todas las generaciones se verá facilitada y resultará más eficaz si el pensamiento de equidad de género incide en todos los proyectos. Es necesario aplicar un enfoque de género en todas las etapas del ciclo de los proyectos, desde el diseño y la implementación hasta su supervisión y el monitoreo de su impacto.

Además, el compromiso de apoyar la equidad de género debe estar registrado en todos los convenios de préstamo entre la organización y los gobiernos prestatarios. Cuando

hablamos de la perspectiva de género, de integrar la perspectiva de género en un proyecto o programa, estamos hablando de integrar una política de cambio.

### **1.10 Equidad de género en empresas rurales.**

Si bien la mayoría de los proyectos y programas apoyados por los gobiernos locales y organizaciones no gubernamentales están destinados a mejorar los cultivos y el desarrollo agrícola en general se promueven y apoyan las innovaciones y nuevas ideas para diversificar las fuentes de ingreso.

En los proyectos constantemente se desarrollan estrategias de comercialización, se ofrece capacitación en temas como desarrollo de productos, contabilidad sencilla y eficiente, técnicas organizativas y presupuestarias, también se suministra acceso a información, crédito y mejor infraestructura.

Una movilización más eficiente de la capacidad y las destrezas laborales de la mujer es a menudo considerada una fuente de ingresos adicionales para el hogar. En consecuencia, la mayoría de los proyectos de desarrollo rural incluyen componentes para apoyar la creación de mejores posibilidades para que las mujeres inicien pequeñas empresas.

Debido a problemas relacionados con la equidad de género, algunos de estos emprendimientos todavía se ven obstaculizados. Uno de los principales obstáculos para el crecimiento y la diversificación de las pequeñas empresas establecidas por mujeres y apoyadas por los proyectos de desarrollo es que en general se originan a partir de actividades que están vinculadas con los roles domésticos de las mujeres, tales como preparar y vender comidas y bebidas, peluquería, confección de vestimenta, costura, tejido, bordado y actividades similares, tareas que, debido a su naturaleza y al entorno en el que se desarrollan, frecuentemente resultan tener poco valor competitivo y una rentabilidad limitada. Además reafirman los estereotipos de género.

### **1.11 Género y trabajo doméstico no remunerado**

El trabajo doméstico es considerado una extensión natural del rol tradicional de la mujer en la sociedad; es decir, de aquellas que son responsables del mantenimiento del hogar y la familia.

No es casual que en América Latina y el Caribe la vasta mayoría de las personas que realizan trabajos domésticos sean mujeres. Si se emplea hombres como personal doméstico, es para cumplir: roles tradicionalmente identificados con la masculinidad, tales como jardineros, guardianes y conductores.

La diferencia de roles según género es evidente y demuestra la necesidad de generar políticas que mitiguen los efectos negativos que tiene en las mujeres esta desigual distribución de responsabilidades familiares y sociales. Porque como dice (Duran: 2006) El tiempo destinado a actividades productivas domésticas, es un tiempo intangible que no se recupera, se consume y desaparece, es decir no se acumula como stock. Las mujeres, en su mayoría, deben dejar de realizar actividades gratificadas fuera del hogar, siendo distinto el tiempo “para otros” en el hogar, que el tiempo vendido en el mercado laboral.

De aquí se desprende que hay un tiempo de las mujeres en que se deja de producir remuneradamente y que, por razones estructurales y culturales, hace que ésta quede rezagada de los mercados laborales y restringidos al trabajo doméstico no remunerado.

### **1.12 Género y política**

En la actualidad, la mayoría de los países de América Latina cuentan con legislación que apoya la equidad de género y elimina las barreras para la participación igualitaria en las actividades productivas y la toma de decisiones que incluye la paridad de género en los cargos públicos. (Vargas, 2007, pág. 56)

No obstante, para garantizar la implementación de las leyes nacionales que apoyen la equidad de género, el Estado y sus ministerios y otros organismos deberían estar equipados con oficinas y personal que monitoreen y evalúen los esfuerzos para promover dichas iniciativas (Vargas, 2007, pág. 57)

Para (Gallego: 2006) El desarrollo no puede considerarse una simple cuestión de reasignación de recursos económicos, también debe redistribuirse el poder y las actitudes limitantes deben ser modificadas mediante legislación, esfuerzos políticos y educativos. Si una sociedad dada ha de infundirse de un enfoque de equidad de género, debe existir voluntad y esfuerzos conscientes a todos los niveles del escenario de toma de decisiones de dicha nación, es decir voluntad política.

La dimensión política de la perspectiva de género y su continuidad en los proyectos de desarrollo rural ha sido enfrentada mediante esfuerzos para establecer un diálogo sobre políticas con los gobiernos y ministerios sectoriales.

Los proyectos que habitualmente tienen un fuerte componente de financiamiento rural y la mayoría comprende actividades particulares destinadas a mujeres prestatarias, apoyando en particular a comités de crédito para mujeres mediante el fortalecimiento de la capacidad, instrucción en habilidades organizativas como manejo del crédito, comercialización y contabilidad.

Dice también que cualquier país del mundo las mujeres se encuentran en una posición de desventaja en relación con los hombres. Esta realidad ya no es objeto de discusión y generalmente se acepta la idea de que es necesario tomar medidas para avanzar en la igualdad de las mujeres.

Esta cuestión es un componente central del cambio de valores en las sociedades postindustriales, pero ofrece amplios contrastes en algunos contextos, marcados por el nivel de desarrollo o por influencias religiosas en las normas sociales. La igualdad entre

los sexos o los derechos de las mujeres es el aspecto que más separa los puntos de vista, mucho más que la aceptación o no de la democracia, la libertad religiosa, o la justicia. Sin embargo, en ningún lugar de nuestro planeta debe considerarse legítimo rechazar la igualdad de la especie humana en razón de su sexo biológico.

El debate continúa sobre la presencia equilibrada de hombres y mujeres en el poder político como derecho a la igualdad, como elemento de renovación de la democracia y de mejora de algunas dimensiones de la cohesión social a nivel urbano y rural.

### **1.13 Enfoque generacional en el desarrollo.**

#### **1.13.1 Generaciones:**

Es como a partir del estado biológico y vital de las personas; la gente nace, vive determinada cantidad de años y muere, sintiendo y asumiendo de modo distinto la vida según su dad y por otro, el acontecer histórico social el modo en que los humanos organizan su coexistencia, producen, distribuyen lo producido y disputan poder. (Mannheim, 1993, pág. 154)

Generación hace referencia al proceso histórico del ser humano a partir de su edad biológico en la cual a asumirá determinados roles, comportamiento muchos de los cuales dependerá de la cultura y del momento histórico de las sociedad. Las generaciones son referencias de una posición o localización histórico-social, la que otorga similitudes a quienes caben en ella. No obstante, lo generacional abarcaba también procesos históricos de identificación de los sujetos con las ideas entorno al cambio y conservación de las sociedades.

#### **1.13.2 Enfoque generacional en la juventud.**

La juventud no sería una realidad de características universales y permanentes, pues aunque reconoce en la pubertad un factor biológico de

la especie humana, considera que es en los tiempos modernos en donde esa pubertad se vivencia como experiencia de socialización en que se problematiza el orden social el hecho decisivo respecto a la edad de la pubertad para nuestro punto de vista es que la juventud entra en esa edad en la vida pública y que es entonces cuando en la sociedad moderna tiene que enfrentarse por vez primera con el caos de las valoraciones antagonistas (Mannhein, 1993, pág. 54)

“La juventud no es progresiva ni reaccionaria por naturaleza, sino una potencialidad dispuesta siempre a toda renovación... El factor especial que hace del adolescente uno de los elementos más importantes en toda renovación de la sociedad es el hecho de que ese adolescente no acepte el orden social establecido como algo dado por supuesto y que no tenga intereses adquiridos ni en su orden espiritual ni en lo económico” (Mannhein, 1993, pág. 55)

Podemos también entender el período juvenil, “Como una etapa anterior a la vida adulta, donde los individuos aún no han logrado ciertos hitos vivenciales o roles que normalmente se confían a los adultos de la sociedad” (Weinstein, 1984, pág. 67)

El análisis de la juventud desde el ámbito sociológico aporta en el entendido de que si bien se determina la edad biológica para la juventud, la cultura, la sociedad, lo económico, la religión y otras variables sociales por lo que es necesario hablar de jóvenes en su diversidad.

### **1.13.3 Contextualización de los jóvenes en el Desarrollo Local.**

En rigor, lo más relevante en el enfoque generacional no es la edad cronológica de la persona, sino la secuencia de etapas del ciclo normal de vida. Esta secuencia varía según las personas, difiere marcadamente entre ambos géneros, e incluso hay casos individuales en que algunas fases no se dan. No obstante, como modelo abstracto, se

puede postular, idealmente, la existencia de tres etapas y doce fases juveniles y adultas distintas en el ciclo de vida rural:

La etapa de infancia dependiente y sus respectivas fases

La etapa juvenil, que comprende:

- a) fase escolar (crecientemente sincrónica con la siguiente);
- b) fase de ayudante del padre o de la madre en sus labores;
- c) fase de parcial independización económica;
- d) fase de recién casados; y,
- e) fase de padres jóvenes de hijos menores.
- f) La etapa adulta, que abarca el desarrollo pleno del individuo. (Durston, 1998, pág. 12)

De esta forma también depende la conformación de los hogares rurales, en la cultura andina y de otros pueblos y nacionalidades del Ecuador la conformación de hogares es la familia nuclear conformada por padre, madre e hijos pero es frecuente encontrar con familias extendidas donde conviven los abuelos, los yernos, las nueras y nietas o nietos. En esta conformación de los hogares debe mirar la claridad de los roles que tienen los jóvenes según las etapas que viven e incluso tiene mucha relación el género de las y los jóvenes en la asignación del rol familiar y social.

El análisis de la conformación de los hogares rurales y de la composición demográfica de la comunidad permite identificar con claridad un diagnóstico adecuado del rol social y comunal de las y los jóvenes que siempre tendrán sus intereses y necesidades de manera diferenciada esto permite mirar lo endógeno y diverso de un territorio en el momento de incluir a los jóvenes en el proceso de desarrollo local, en cualquiera de los ámbitos que se promuevan, la educación, el acceso a formación ocupacional, el generar emprendimientos productivos, la gestión ambiental, las micro finanzas y otras estrategias que un territorio defina. El incorporar a los jóvenes en estos procesos cambia el paradigma de ver a los jóvenes como dependientes de la sociedad y que se les otorgue la categoría de sujetos con derechos y responsabilidades en el escenario familiar y comunitario.

Es necesario entender que las relaciones con las y los jóvenes no siempre son horizontales, las relaciones intergeneracionales también son elevantes en las estrategias de los jóvenes rurales. Por un lado, las relaciones de reciprocidad -de ayuda mutua y de intercambio de favores y atenciones- son, con frecuencia, verticales y de dependencia entre jóvenes y personas mayores, a veces hasta adquirir matices de clientelismo. Pero la reciprocidad horizontal, de intercambios difusos aproximadamente equivalentes, suele darse entre individuos de la misma generación. (Durston, 1998, pág. 33)

En estas relaciones generacionales en algunos casos de dominación e invisibilización de los y las jóvenes o en el otorgamiento de roles de manera diferenciada aparece también el tema de género; puesto que a las mujeres en la zona rural desde tempranas edades se les involucra con el trabajo del cuidado, preparación de alimentos, cuidado de niñas y niños, de adultos mayores y de animales menores lo que implica que las mujeres jóvenes de las zonas rurales, tengan dificultades en el acceso a la educación en mayor proporción que los hombres jóvenes que también asumen un rol de apoyo a los padres en el trabajo agropecuario pero con mayor libertad e incluso es más fácil que un hombre obtenga los permisos para el espacio público que las mujeres.

La creciente tensión entre las nuevas oportunidades y el predominio tradicional de la estrategia de vida del jefe masculino también explica el hecho de que la mujer joven campesina opte ahora cada vez más por buscar trabajo remunerado e ir a la ciudad para buscar nuevas formas de vida urbana. La gravedad de su ausencia (desproporcional) para la sustentabilidad social rural es evidente, ya que se traduce en que muchos hombres jóvenes dispuestos a desarrollar sus estrategias de vida en el medio rural no puedan formar su propio hogar y, por ende, les sea imposible dar vida a esas estrategias. Ocurre algo similar, aunque con muchas complejidades adicionales, en zonas en que la emigración juvenil masculina es más frecuente que la femenina. Lo que implica que las mujeres asumen el trabajo del cuidado y productivo desde tempranas edades para



aportar en la economía del hogar e incluso se puede evidenciar también el tema de la jefatura de hogar femenina en mujeres jóvenes.

Dado que tanto las condiciones materiales como el cambio de valores se expresan en formas similares entre la mayoría de los jóvenes de una comunidad o una región homogénea, es también común que surja un sentimiento de solidaridad generacional en cada cohorte de jóvenes al darse cuenta de que enfrentan problemas semejantes. En el medio rural, la paradoja radica en que el potencial de la juventud como actor social del desarrollo alcanza su punto óptimo cuando ese sentimiento de solidaridad se comunica y se cristaliza en un "proyecto generacional", momento en que también surgen los mayores conflictos intergeneracionales. (Durston, 1998, pág. 12)

Durston considera que el joven rural quiere servir a la comunidad, en parte porque este servicio constituye la base de las posiciones de prestigio tradicionales. Su mayor conocimiento del mundo le da la idea, esencialmente justa, de que no debe esperar para dirigir y para gestionar en forma más adecuada los recursos de su hogar y de su comunidad. Pero antes de poder aplicar un ideario generacional, basado en esas ventajas comparativas, debe convencer de sus bondades a la generación mayor. Muchas veces esto es posible, como resultado de la inseguridad de la generación mayor, que siente su propia ignorancia ante la compleja realidad de la sociedad y la economía más allá del entorno local. Pero con igual frecuencia ocurre que el proyecto generacional joven es resistido precisamente porque los mayores no están dispuestos a ceder su autoridad y su control sobre recursos valiosos.

En estos contextos diversos de los jóvenes rurales, es necesario que en el desarrollo rural se realice un análisis integral sobre la complejidad de la estructura social en el ámbito familiar, comunitario y social. La vinculación de los jóvenes como actores del desarrollo debe contemplar la construcción participativa de la reflexión colectiva y de la integralidad, para alcanzar la sostenibilidad social y económica.

De esta manera se alcanzará un desarrollo local endógeno potenciando las bondades del territorio y la inclusión de los jóvenes al menos en elementos que potencien la capacidad, la transferencia intergeneracional en la agricultura y el liderazgo organizacional.

Estrategias de comunicación, de vinculación y de convocatoria con las y los jóvenes que no siempre tiene relación directa con la generación de recursos económicos y que pueden girar en torno a la cultura, el arte que fortalezcan la identidad de los mismos.

En la agricultura o empleo familiar es preciso potenciar el relevo generacional que se está rompiendo por la migración pero desde la óptica de potenciar la sostenibilidad de la actividad y la rentabilidad que permita la subsistencia familiar garantizando el acceso a los medios de producción de las nuevas generaciones. Lo que implica complejizar aún más la problemática de la agricultura familiar, la cadena de producción y la organización social comunitaria de la producción. Es claro que cuando hablamos del relevo generacional en la agricultura enfrentamos problemáticas sociales y económicas que han desvinculado en las y los jóvenes de la identidad de campesinos y de la lucha misma por mantener esta actividad, sin embargo también existen alternativas en las que se puede potenciar y transformar la productividad desde la innovación que las y los jóvenes impulsan en el desarrollo de la agricultura, pero requiere también el traspaso de conocimientos de una generación.

En la agricultura o empleo familiar es preciso potenciar el relevo generacional que se está rompiendo por la migración pero desde la óptica de potenciar la sostenibilidad de la actividad y la rentabilidad que permita la subsistencia familiar garantizando el acceso a los medios de producción de las nuevas generaciones. Lo que implica complejizar aún más la problemática de la agricultura familiar, la cadena de producción y la organización social comunitaria de la producción. Es claro que cuando hablamos del relevo generacional en la agricultura enfrentamos problemáticas sociales y económicas que han desvinculado en las y los jóvenes de la identidad de campesinos y de la lucha

misma por mantener esta actividad, sin embargo también existen alternativas en las que se puede potenciar y transformar la productividad desde la innovación que las y los jóvenes impulsan en el desarrollo de la agricultura, pero requiere también el traspaso de conocimientos de una generación.

## **CAPÍTULO 2**

### **ESTRUCTURA SOCIO ORGANIZATIVA, PRODUCTIVA Y MICROFINANZAS DE LA ASOCIACIÓN SUMAK KAWSAY**

En este capítulo se presenta el proceso socio – organizativo, relaciones de género, el ámbito productivo, y manejo de recursos naturales impulsado desde la organización social asociación Kichwa agro productora Sumak Kawsay. Se recogen los momentos importantes que han marcado la vida organizativa y que han generado cambios en las relaciones de género, el empoderamiento rural y de desarrollo de la comunidad.

#### **2.1 Ubicación geográfica de la asociación**

La Asociación Sumak Kawsay se encuentra ubicada en la comunidad San Pablo de Alishungo, Parroquia Teniente Hugo Ortiz, cantón y Provincia de Pastaza, está compuesta por aproximadamente doscientos habitantes (200), en su mayoría, pertenecen a la nacionalidad Kichwa que se distribuye en una extensión de 29.800 km<sup>2</sup>, de la región amazónica y cuya población se estima en cerca de 62 mil habitantes.

Cabe mencionar que la Provincia de Pastaza alberga a siete nacionalidades, originarias del territorio amazónico ecuatoriano: Achuar, Andoa, Shuar, Kichwa, Shiwiar, Waorani y Zápara, lo que hace que esta Provincia sea una de las provincias con mayor diversidad cultural.



## **2.2 Contexto socio cultural de la asociación kichwa Sumak Kawsay.**

Las socias y socios la asociación Sumak Kawsay pertenecen al pueblo Kichwa, al igual que otras de la región amazónica, hablan el idioma Kichwa y viven de los recursos que la selva les provee, especialmente de la caza y pesca, que constituyen la principal fuente de alimentación, que se complementa con la producción en la chacra.

Los roles de hombres y mujeres son claramente diferenciados. El hombre se dedica a la caza, pesca y al desmonte de la tierra para los cultivos y la mujer a la siembra, cuidado de los/as niños/as y preparación de los alimentos.

Una de las características más representativas es el rol de las mujeres en la preparación y repartición de la chicha de yuca, bebida de consumo diario preparada a base de fermentación.

Otro elemento que caracteriza a esta cultura es su música y danza, la que hace alusión a la vida de la naturaleza (aves, árboles, felinos, serpientes) a la relación de hombres y mujeres con ella; a ceremonias tales como la bienvenida, el matrimonio y el papel que cumplen los shamanes.

Sin duda, la penetración de la cultura occidental ha incidido en el debilitamiento de la identidad y valores de las comunidades indígenas amazónicas, especialmente en manifestaciones como la vestimenta y el calzado, cuya originalidad prácticamente se ha perdido pues es excepcional el uso de tapa rabos hechos en fibras y cortezas de árboles, los cuales han sido remplazados por pantalón y camiseta. (Cáceres, 2006, pág. 17)

Los sistemas de producción de la región de tipo familiar no rebasan los límites de la economía de subsistencia. Los productos principales son el plátano, yuca, papa china. Los saberes ancestrales son muy valiosos en el manejo de los diferentes cultivos, esto se

complementa con la caza y pesca que practican en menor escala, debido a la disminución de la población de las diferentes especies, lo que ha hecho que algunas familias hayan introducido la crianza de animales como aves de corral y chanchos, asimismo se haya iniciado la producción piscícola como complemento proteico.

El proceso de colonización de la selva amazónica incidió fuertemente en el retroceso de las culturas amazónicas, provocándose una suerte de fusión cultural entre las tradiciones de la cultura Kichwa y la cultura de los colonos que, en diferentes tiempos, se asentaron en la Amazonia. (Cáceres, 2006, pág. 12)

A pesar de esta pérdida de identidad cultural que han vivido los pueblos amazónicos, es evidente su resistencia cultural, que les ha permitido mantener vigentes sus valores, saberes y tradiciones.

### **2.3 Contexto Socio organizativo de la Asociación Kichwa Sumak Kawsay**

Los miembros de la comunidad de Sumak Kawsay trabajaban en mingas para el arreglo de la vía, construcción de aulas para la escuela y otras actividades comunitarias; sin embargo no se trabajaba en iniciativas productivas que permita mejorar las condiciones de vida de las familias.

En el 2004 cuando se reúnen 16 jefes y jefas de familia de la comunidad para organizarse y promover gestiones que les permita trabajar con iniciativas productivas, la invitación a participar de estas actividades se lo realiza de manera ampliada a todos y todas los y las miembros de la comunidad. No obstante, existe mucha desconfianza y consideraban que solo sería una pérdida de tiempo y que no se conseguiría nada. Sin embargo, la necesidad de tener una vida más digna en su comunidad cerca de su hogar y ambiente crea en las personas una expectativa de superación la misma que encabezaría el grupo de hombres y mujeres que liderarían el trabajo en distintos frentes para

conseguir financiamiento y apoyo técnico para sus ideas con organizaciones locales y autoridades. (Proyecto de Desarrollo del Corredor Central, 2009, pág. 12)

En el inicio constituían la organización 16 socios, 13 hombres y 3 mujeres jefas de familia, con ellos y ellas se arrancó algunas actividades de capacitación socio organizativo con el apoyo de CODEAMA, (Fundación para la Conservación y Desarrollo Amazónico).

Durante 3 años la organización trabajó como organización de hecho, en este tiempo se inicia el trabajo con algunas iniciativas productivas y se mantenían reuniones de reflexión y eventos de capacitación para el desarrollo de la asociación en el ámbito organizativo y productivo.

En el 2007, la organización ve la necesidad de constituir un cambio que permita consolidar la organización y facilite procesos de gestión ante instituciones para acceso a recursos para impulsar las iniciativas productivas. Para ello, se elaboran estatutos para legalizar la asociación, es entonces cuando se replantean la estructura de la organización en cuanto a los derechos y obligaciones de socios y socias que identifiquen la calidad de los mismos/as, en la cual se plantea una asociación familiar: son socios los esposos, esposas e hijos e hijas, a partir de los 16 años de edad, con igualdad de condiciones en los derechos y obligaciones.

Una vez legalizada la organización, con las modificaciones en su estructura socio organizativa, que representó un cambio en el hacer asociativo; en el 2008 la presidencia de la asociación recae en la compañera Ana Licuy, quien realiza gestiones ante instituciones y gobiernos locales para continuar con el impulso de los proyectos productivos y se establece acuerdos importantes en cuanto al trabajo de la asociación.

Una vez que la asociación ha sido legalizada y que por la gestión realizada por los socios y socias ha alcanzado un proceso de consolidación en todos los aspectos, se definieron lineamientos generales de planificación estratégica, misión, visión, valores y objetivos



de desarrollo que esperan alcanzar en mediano y largo plazo pensando principalmente en las nuevas generaciones

#### Misión

Es una organización sin fines de lucro conformada por agricultores Kichwas del Sector San Pablo de Allishungo, que se dedican a trabajar en la agricultura, organizados/as con la finalidad de satisfacer las necesidades de las familias gestionando proyectos en las diferentes instituciones locales y gubernamentales. Rescatan las costumbres ancestrales, valorando los conocimientos tradicionales de las Aashpamamas y ashpayayas así como los conocimientos de los yachak sin alterar la cosmovisión indígena.

#### Visión.

Para el 2018 seremos un referente de organización kichwa en la Parroquia Teniente Hugo Ortiz sólidamente organizados, económicamente fortalecidos, con un capital humano capacitado y con un Banco comunitario que brinde créditos productivos, tendremos una producción agrícola orgánica y habremos establecido un gran Paradero de Comidas Típicas como parte del turismo comunitario.

#### Valores.

Unidad, respeto, responsabilidad, solidaridad, equidad

#### Objetivos de la Organización.

- Contribuir al desarrollo y mejoramiento social, económico y cultural de los/as miembros de La Asociación “AKASUK” Y del Banco Comunitario Sumak Kawsay.
- Promover programas de protección y conservación del medio ambiente y la biodiversidad de la zona; el fortalecimiento de la identidad cultural, la agroecología con productos nativos y prácticas ancestrales.

- Realizar gestiones ante organismos seccionales, nacionales o internacionales que permitan mejorar el ingreso económico y elevar el nivel de vida de las familias y sus asociados y socias. (Asociación Sumak Kawsay, 2009, pág. 3)

## **2.4 Contexto productivo de la Asociación Sumak Kawsay**

En las chacras o huertos de las casas realizan cultivos asociados que contienen una gran diversidad y especies del mismo género y con períodos de descanso (purum piata). Actualmente, las comunidades cercanas a la carretera tienen monocultivos y se ha deforestado el bosque para extracción de madera.

Los productos agrícolas más importantes para el autoconsumo y el mercado provincial son el plátano y la yuca; para el autoconsumo y mercado provincial y nacional: maíz, naranjilla, palmito, algodón, café y el cacao. La huerta es sumamente importante no solo para la reproducción económica de los Kichwa, sino para su reproducción social y cultural; por ello, antes de construir la casa, lo primero que se prepara es el terreno que va a servir de huerta. El primer producto que se siembra es la yuca ya que constituye la base de su alimentación diaria. El cuidado de la huerta está sujeto a normas rituales y simbólicas que forman parte de su cosmovisión y deben ser respetadas estrictamente.

La caza es una de las actividades productivas más características de esta nacionalidad identificada como masculina; su realización está regulada por los contenidos de su cosmovisión que es determinante en la relación del hombre (Runa) con la selva (Sacha); así, el "Sacha Runa" u hombre de la selva que va de cacería está sujeto a una serie de restricciones, prohibiciones y ritualidades, cuyo cumplimiento garantiza la efectividad de la caza. Entre los animales que cazan podemos encontrar: monos lanudo, capuchino y araña; paca; agouti, capibara, ardilla, oso hormiguero, armadillo, nutria de río, iguana, pecarí, venado; entre las aves: pájaros, tucanes, guacamayos, aracarí, codorniz entre otros. Esta actividad se ha modificado notablemente debido a la influencia externa; así, se va perdiendo el uso de la pucuna o bodoquera de dardos envenenados con curare, los cuales han sido sustituidos por la escopeta y la carabina, introducidas por los colonos.

La pesca es otra importante actividad masculina que la realizan utilizando lanza, trampas, cerco de cañas, sedales, redes y el barbasco; últimamente, han incorporado la pesca con anzuelo y el uso de dinamita, recurso que a largo plazo degenera los recursos acuáticos.

La recolección es una actividad femenina que complementa los recursos necesarios para la subsistencia; recolectan diversas frutas, tienen preferencia por la llamada chunda que es un fruto muy rico en vitamina A y proteínas; además frutos de la chonta y de otros tipos de palma, también recolectan huevos de tortuga, de pájaros, varios tipos de insectos entre ellos un tipo de hormiga comestible.

Como consecuencia de su acelerada articulación a la economía de mercado se ven obligados a adoptar la ganadería como nueva estrategia productiva de sobrevivencia; la selva se ha transformado en fincas ganaderas o extensiones de cultivo que provoca deforestación intensiva, degradación ecológica, reducción del territorio, alteración de sus actividades tradicionales de subsistencia, transformación de la estructura organizativa y cambios en su identidad y cultura. Con estas transformaciones en los sistemas productivos y organizativos surge la iniciativa de la asociación Sumak Kawsay.

En un esfuerzo conjunto la asociación, instituciones y gobiernos locales han logrado en poco tiempo:

Adquirir un terreno de dos hectáreas (2 has.), en el cual se han establecido áreas de cultivos comunitarios, en el que participan socias y socios cumpliendo diferentes roles pero a su vez complementarios. En las mingas, los hombres realizan el trabajo que requiere mayor esfuerzo físico como la tala de árboles, apertura de surcos, etc. mientras que la mujer realiza la siembra de la papa china, limpieza del suelo y siembra de hortalizas.

La siembra de hortalizas está iniciando y se espera que esta experiencia comunitaria, en corto plazo, se pueda replicar en la familia, pese a que su consumo no es precisamente parte de la tradición cultural pero, debido al escás de frutos silvestres, se torna necesaria para garantizar la seguridad alimentaria.

Una cuestión fundamental en la vida comunitaria es la cooperación y ayuda mutua pues los/las miembros de la asociación se organizan de tal manera que un día a la semana, y de manera rotativa, ayudan a las socias y socios en actividades tales como preparación del suelo, siembra, labores culturales de la chacra, construcción, etc.

#### **2.4.1 Consideraciones de género en las actividades productivas**

El proyecto de empresas comunales ha llevado conceptos y herramientas analíticas a un nivel mucho más elevado.

A esto contribuyeron los siguientes factores: en primer lugar la conformación de las empresas rurales, segundo un análisis muy sensible al género en cuanto a metas pertinentes, objetivos, formación de la directiva de la asociación en la que alterna hombres y mujeres. Generando un proceso de sensibilización en los roles históricos y culturales de género.

El análisis de la situación de equidad de género del país incluyó una descripción de los roles y situación de vida de ambos sexos. Dada la realidad específica que caracteriza a la zona, se puso un énfasis particular tanto en aspectos de género como generacionales, aportó varias perspectivas sobre los roles de género en las actividades agrícolas, la participación en la toma de decisiones y las organizaciones, la tenencia de la tierra y el acceso a la educación. Se prestó especial atención a los hogares encabezados por mujeres.

Los hombres realizan la preparación de la tierra, luego de servirse el desayuno preparado por las mujeres que desde las 5 de la mañana se levantan a preparar la comida para el día

y alistar a los hijos e hijas para ir a la escuela, posteriormente realizan la siembra, producen la tierra, regresan a casa a limpiarla y arreglarla para nuevamente dedicarse a las labores de la cocina, alrededor de 16 horas diarias emplean en el cuidado del hogar, la familia y la chacra. Mientras que los hombres se dedican netamente a la producción de yuca, de plátano, papa china y ganadería que tienen una relación directa con la comercialización de los productos, libre de otras responsabilidades en el interior del hogar. Con la familia en cambio el padre genera los recursos para asistirlos en necesidades económicas, más que afectivas, incluso cuando está dentro de casa.

Lo que evidencia que del tiempo dedicado semanalmente a los quehaceres domésticos, en promedio 88% corresponde a las mujeres y sólo 12% a los hombres. Las mujeres suelen vivir un conflicto trabajo-familia por la obligación de responder a las exigencias del cuidado familiar con frecuencia afecta su desempeño laboral.

Claramente los roles de género están demarcados para la mujer, como la cuidadora y responsable única del hogar y el hombre como el proveedor.

En la producción cultivan la yuca, papa china, hortalizas el tomate. La organización es tal que en mingas cada familia decide qué producto va a cultivar y en qué espacio de tierra, entonces toda la asociación acude a ayudar a cultivar el producto.

#### **2.4.2 Género en los proyectos**

Desde la década de los 90 las organizaciones campesinas indígenas, grupos de mujeres entre otros se empiezan a organizar surgen proyectos y programas de desarrollo rural que han incluido en su proceso la intervención de los actores locales, poniendo énfasis en una participación justa y equitativa, sin exclusión. De esta forma, el enfoque o perspectiva de género se ha convertido en un elemento fundamental para lograr avances en el fortalecimiento de las organizaciones rurales, la protección de los recursos naturales y la lucha contra la pobreza, entre otros.

A pesar de que el término género se refiere a hombres y mujeres, generalmente se relaciona con lo femenino, quizás por esta razón ellas han pasado a jugar un papel importante en sus familias, organizaciones y comunidad, ya que, además del reconocimiento social, se les ha otorgado la posibilidad de contribuir visiblemente a la economía del hogar y la comunidad, mejorando la calidad de vida de ellas y sus familia.

No obstante, el enfoque de género implica no solamente incorporar a la mujer a las actividades productivas, sino también distribuir equitativamente la carga de trabajo al interior de las casas e incluir a los hombres en tareas que antes eran propias de las mujeres y, más que nada, a la condición de poder dentro del ámbito de las decisiones en el hogar y en la sociedad. Por lo anterior, el enfoque de género en los proyectos al final demanda una distribución justa del acceso y del control de los medios de que dispone la familia y, en último término, la sociedad u organización, como en el caso de la asociación.

En el desarrollo rural, los fondos provenientes de organismos no gubernamentales también se deben usar para el emprendimiento de proyectos de instalaciones como guarderías infantiles y escuelas preprimarias, ayudando así a jóvenes (hombres y mujeres) y a madres solteras adolescentes a acceder a oportunidades de negocios y a mantener un empleo. Ya que los jóvenes tienen una enorme necesidad de mejores oportunidades, el énfasis será puesto en la educación y la capacitación.

## **2.5 Género y gestión ambiental**

La igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres es condición previa necesaria para el desarrollo sustentable.

En virtud de su género, hombres y mujeres asumen —voluntaria u obligadamente— diferentes funciones en la familia, el trabajo o la comunidad. En ese sentido, utilizan, manejan y conservan los recursos naturales de forma distinta, y si bien las actividades de

ambos géneros dependen en gran medida del acceso a estos recursos, su control sobre los mismos también difiere.

En el Ecuador la lectura de realidad entre género y ambiente viene desde 1995, lo que estuvo supeditado a bibliotecas de personas que han investigado el tema que trabajan en este enfoque. El trabajo de Susan Poats y María Cuvi (1990 -2005) investigaron entre los trabajos de varios organismos no gubernamentales es un gran aporte para resaltar el tema de género y ambiente como parte influyente en el desarrollo de programas que impulsen mejorar las condiciones de vida rural.

Con este antecedente se promueve conceptos y prácticas referentes al género y ambiente en el trabajo de organizaciones que apoyan la labor comunitaria.

La mayoría de los habitantes que participan en la empresa comunitaria son campesinos y por consiguiente dependen de su ambiente natural: no solo usan sus recursos para generar ingresos, sino también para su propia supervivencia, bienestar y recreación.

Los procesos de modernización, fomento de la producción de alimentos para mercados locales y la explotación a gran escala de recursos naturales tales como minerales combustibles, generan una gran carga para el ambiente, dificultando los esfuerzos de los pequeños productores de alimentos para ganarse la vida.

Además, los modernos insumos agrícolas como fertilizantes artificiales y plaguicidas generan una presión aún mayor en los nichos ecológicos de los productores de alimentos rurales.

En la asociación se producen abonos orgánicos como el humus a partir de los desechos de las aves para abonar el suelo y así recuperar la tierra para la producción, evitando los fertilizantes artificiales.

La asociación liderada por mujeres busca que otras comunidades también protejan el

ambiente de contaminantes, en otros sitios utilizan el insumo para engrosar la naranjilla, papa china, lo que es criticado porque produce una enfermedad al producto, que contaminaría toda la región.

- La gestión ambiental y la equidad de género deben integrarse en todas las actividades operativas de la asociación.
- Los organismos de desarrollo deben sensibilizarse sobre la importancia de implementar los aspectos de género y medio ambiente en todas sus actividades.
- Debe enseñarse a la niñez y la juventud sobre la importancia que tiene el apropiado cuidado de los recursos naturales, y deben ser actores sobre el mantenimiento desde una temprana edad, en lo que se refiere al ambiente de sus comunidades.
- El cuidado y el uso sostenible de los recursos naturales debe vincularse con el bienestar comunitario, la equidad y las responsabilidades compartidas.
- Todos los esfuerzos relacionados con temas ambientales deben prestar atención a la equidad de género, los derechos y deberes legales, la toma conjunta de decisiones, la resolución de conflictos y la cooperación.
- Al involucrar en las tareas ambientales a hombres, mujeres jóvenes y adultos/as se debe encontrar maneras que alivien las responsabilidades domésticas y el cuidado infantil de la mujer.

En la asociación se reciben créditos de los gobiernos locales y provinciales para generar proyectos productivos, como crianza de tilapia, pollos de engorde, han establecido galpones de gallinas ponedoras, etc., lo que ha permitido que la Asociación cree una micro financiera que da préstamo a sus asociados hasta por cuatrocientos dólares a seis meses de plazo con un interés del 3 % anual.

La asociación comercializa directamente los productos lo que permite tener un precio justo, dinero que va directamente a los asociados y asociadas. Por ello, ha ido capitalizando de manera que se cuenta con infraestructura como galpones para aves, sala



comunal, un local de comidas típicas financiado por el gobierno provincial.

### **2.5.1 Contexto agroecológico de la asociación Sumak Kawsay**

La asociación trabaja en forma colectiva en esta superficie de dos hectáreas de terreno comunitario, en el cual se cultiva papa china como producto para el mercado internacional y hortalizas que son comercializadas en el mercado local.

Este sistema de producción tiene doble propósito, uno producir y capitalizar el banco comunitario y el otro de implementar procesos de capacitación prácticos en el manejo de compost, bioles, técnicas de labranza y otras prácticas y tecnologías para la producción orgánica que se espera poco a poco sea asumido por todas las familias para la producción en sus fincas. Con este mismo sentido la asociación maneja un galpón de gallinas ponedoras.

La participación en estos trabajos comunitarios es la minga, en la cual participan hombres, mujeres y jóvenes. Las actividades se distribuyen considerando el trabajo que demanda mayor fuerza física como la elaboración de cercos con madera, transportar la papa china, entre otros y el trabajo de labranza y siembra de la tierra lo realizan las mujeres lo que está muy vinculado al tema cultural, de considerar que la mujer está relacionada con la fecundidad y su pachamama.

Esta visión cultural no siempre garantiza que los derechos de las mujeres se ejerzan y el rol de la mujer sea valorado y visibilizado.

### **2.5.2 Proyecto de manejo de abonos orgánicos de la Asociación Sumak Kawsay**

La asociación en acuerdo con el Municipio de Pastaza ha instalado un galpón para el reciclaje de los desechos orgánicos que son transportados desde el mercado hacia la comunidad.

Esta actividad se lo realiza principalmente con los jóvenes, hombres y mujeres, quienes trabajan en tres tipos de abonos bocañi, compost y bioles que son utilizados en la producción del terreno comunitario y los sobrantes se comercializan aunque en pequeñas cantidades.

Los abonos obtenidos han permitido mejorar la productividad de los terrenos de las chacras familiares. Una parte de los abonos que sobran son comercializados entre otros miembros de la comunidad o de comunidades aledañas y los fondos recaudados sirven para capitalización del banco comunal que administra la asociación y que es una iniciativa de micro finanzas que a continuación se detalla.

## **2.6 Manejo de las micro finanzas de la Asociación Sumak Kawsay**

Un aspecto fundamental que impulsa el desarrollo de la asociación constituye el banco comunitario.

Este banco comunitario es gestionado por líderes y lideresas respetados/as por todos/as, se administran mediante un comité de créditos y de auditoría interna, lo que favorece el manejo transparente, por ello se han determinado tasas de interés que pueden ser pagadas en el tiempo indicado anteriormente, dependiendo del tipo de crédito: producción o consumo. Es decir, que hombres y mujeres pueden acceder por igual siempre y cuando existe el cumplimiento de los requisitos previos para la obtención de préstamos.

Los requisitos del crédito son solicitud al comité en la que se explica el destino del crédito y el tiempo de pago, estar al día con las cuotas y asistir a las reuniones del grupo.

Las personas que acceden al crédito asisten a una reunión mensual en la cual la tesorera recupera los pagos, y las cuotas, se contabiliza lo recaudado y el comité de crédito indica las solicitudes aprobadas los montos y los plazos a la asamblea. Se otorgan los créditos previos la firma de letras de cambio con garantía solidaria entre los socios y socias.

Este sistema de ahorro y micro crédito ayuda a las familias a disponer de recursos que son utilizados en la agricultura o en pequeños negocios. Estos fondos que, mediante un esfuerzo de capitalización, poco a poco, se han ido incrementando, les ha permitido acceder, cada vez, a montos mayores. Actualmente los montos de financiamiento son de cuatrocientos dólares (400,00 USD) a seis meses plazo y con una tasa de interés del 3% que ha sido definido de acuerdo a un análisis en asamblea de socios que determina como la capacidad de pago de la zona y la situación económica actual como indicadores para fijar el monto del interés. El objetivo es dar un préstamos con interés pagables para evitar el endeudamiento.

El manejo de las micro-finanzas, ha permitido cimentar los valores de honradez, respeto, puntualidad y, sobre todo, solidaridad y confianza.

## **2.7 Manejo, uso, acceso y control ambiental**

El enfoque de la producción es agroecológico, para producir abono se utiliza el excremento de pollos, el cual es procesado para generar diferentes tipos de abonos. Asimismo el desecho orgánico de las cocinas de la comunidad pasa a ser otra fuente de abono sólido para las chacras, luego de su descomposición. De esta manera se ha iniciado un proceso de recuperación de la fertilidad del suelo, disminuyendo el uso de agro químicos, que contaminan el agua y a largo plazo degeneran la flora y fauna del suelo, y se ha logrado mejorar las condiciones de salud, principalmente de los niños y niñas y ancianos y ancianas.

A este proceso se ha sumado el recobrar el uso y aprovechamiento de la aplicación de las técnicas ancestrales para cultivar, induciendo a la rotación de los mismos para evitar el monocultivo.

La asociación y sus miembros producen organizadamente para contar con los productos nativos para su despensa y así disminuir el uso de más tierra, que implica la tala de

bosques que es hogar de varias especies animales y vegetales que contribuyen al equilibrio del ecosistema.

## **2.8 Gestión institucional**

La asociación Sumak Kawsay ha comprendido que para emprender los procesos de gestión y desarrollo ha tenido que establecer un proceso de relacionamiento y negociación con instituciones y gobiernos locales. En este ámbito el liderazgo de la directiva y la coordinación con los miembros de la asociación ha facilitado el desarrollo y articulación de recursos para la inversión en proyectos productivos, de manejo ambiental, capacitación, micro finanzas rurales, entre otros.

Las instituciones que se han integrado al proceso de desarrollo son el Gobierno Provincial de Pastaza, Municipio de Pastaza, Proyecto de Desarrollo del Corredor Central, Fundación CODEAMA, entre otras.

La forma mediante la cual gestionan sus relaciones interinstitucionales es mediante visitas y reuniones solicitadas de manera oficial en la institución o en la comunidad. Cuando no se logra una respuesta oportuna se requiere realizar el seguimiento a las gestiones posteriores, principalmente con los gobiernos locales, por ello se establecen comisiones en las cuales participan la directiva y los demás miembros distribuidas de acuerdo al tipo de gestión e incidencia que requiera para la obtención del servicio.

## **2.9 Ámbito cultural**

Si bien es cierto que la asociación Sumak Kawsay no ha realizado acciones específicas que traten los temas culturales; por testimonios de más de uno de sus miembros, se ha advertido la preocupación por no perder su identidad cultural y porque sus hijos e hijas conserven sus valores y tradiciones. Por ello, los y las jóvenes han conformado grupos de danza y otras expresiones culturales y realizan representaciones en las fiestas, relacionadas con el manejo de instrumentos de labranza y de caza, etc.

Algunas familias hacen uso de técnicas ancestrales y materiales de la selva para la elaboración de utensilios para el uso familiar como la mocagua utensilio de cocina en el que tradicionalmente se sirve la chicha, chalo utensilio de paja en el que se recoge los frutos de la chacra y shica bolso de paja que usan las mujeres. No obstante la penetración cultural externa incide en la juventud, por lo que los mayores esperan que los y las jóvenes puedan continuar con estas prácticas ancestrales.

Probablemente es en la alimentación en la que de mejor manera se conservan las manifestaciones culturales de este pueblo, en expresiones tales como la toma de ayahuasca (bebida tradicional) a las cuatro de la mañana, el uso de brebajes para limpiar y fortalecer el organismo, el consumo de chicha de yuca, refresco que es usada diariamente y que tiene diferentes tipos de fermentación según sea su uso, si es para refrescarse es menos fermentada y puede estar acompañada de yurimagua (plátano típico de la zona) o maní, y si es para celebraciones la fermentación es mayor.

### **2.10 Proceso de gestión socio organizativa de la asociación Sumak Kawsay**

Una de las iniciativas productivas más importantes es la implementación del negocio rural Paradero de Comida Típica Uchu Manka.

Inició el proyecto con capacitación en gastronomía y atención al cliente a las personas integrantes de la asociación, después la construcción de una cabaña típica en la cabecera parroquial Teniente Hugo Ortiz y luego la implementación del paradero de comidas típicas y el diseño del plan de promoción y ventas.

Las socias y socios hacen esfuerzos para impulsar el desarrollo local, como apoyo a las iniciativas productivas el Municipio de Pastaza realiza un concurso de Ideas de Negocios Innovadores, cuyos premios es la entrega de presupuesto mínimo para ejecutar las iniciativas ganadoras, de esta propuesta surge la instalación de un paradero de comida típica que ha generado al menos 2 puestos de trabajo y permite la venta de los

productos de la misma zona como la yuca, la tilapia, verde y otros productos, lo que demuestra el esfuerzo realizado por esta asociación a pesar de sus escasos recursos, para fortalecer su gestión con incentivos mínimos de las instituciones, lo que evidencia el empoderamiento de sus actividades.

Estas iniciativas no están desvinculadas de la participación de la familia ya que no hay un socio/a por familia, son socias las esposas, el esposo y los hijos que van creciendo a partir de los 16 y todos tienen los mismos derechos y obligaciones en las actividades de la asociación.

Desde estos espacios organizativos como las asambleas, reuniones entre el comité directivo sean ordinarias o extraordinarias, la asociación Kichwa, sin perder su idioma, su cultura y tradición, ha promovido el reconocimiento del liderazgo de las mujeres apoyadas y legitimadas en las asambleas de la asociación. Así, una mujer ha sido dirigente por espacio de 5 años, junto con otras compañeras, período en el cual se generaron procesos de trabajo comunitario en beneficio de la asociación en cómo manejar este proyecto social que ha significado el logro en varios aspectos productivos y fortalecimiento organizativo y cultural.

En este contexto las mujeres han desarrollado un liderazgo con identidad cultural y de género al crear el vínculo con los hombres para compartir el trabajo en beneficio de la asociación, construyendo relaciones de equidad tanto en su acceso a los recursos como en la toma de decisiones lo que se refleja incluso en el marco jurídico de la asociación, en el que consta “hombres y mujeres son miembros con igualdad de derechos y obligaciones”, que se evidencian en el reglamento desarrollado participativamente entre todos las y los miembros de la asociación para la garantía de su cumplimiento.

Adicionalmente, en la acción comunitaria hombres y mujeres realizan trabajos diferenciados pero a su vez complementarios, en ciertas actividades no en todas; principalmente los que están relacionados con la agricultura, en la cual los hombres

preparan el suelo y las mujeres siembran, pero los dos participan en las mingas. Esto a su vez se complementa con la buena distribución de la mano de obra familiar, que es una característica del trabajo comunitario.

Con respecto a las ganancias que generan las iniciativas productivas implementadas se capitalizan en el banco comunitario, el mismo que producirá otro tipo de ingresos; asimismo se ha creado un fondo que permita apoyar a las y los miembros de la asociación en situaciones de enfermedad, accidente, robo u otra calamidad.

La asociación también propicia la participación de los y las jóvenes, pues considera que todo el trabajo es para el futuro de sus hijos e hijas y que, si ellos no lo continúan se perdería, por eso los niños y niñas desde muy pequeños, participan activamente en la asociación. Algunos jóvenes son miembros de la asociación y otros sólo participan. La Asociación promueve acciones que le ayudan a mantener viva la cultura y las costumbres, en las fiestas de la parroquia, un día se dedican a las manifestaciones y festejos del Pueblo Kichwa.

El empeño puesto por la asociación ha permitido que luego de su fortalecimiento organizativo y reglamentos internos de 16 socios y socias que inicarón ahora sean 24 y sea referente respecto de cómo, desde el espacio local y desde la construcción de capacidades de liderazgo de hombres y mujeres, que se han evidenciado en la gestión de sus propuestas ante autoridades y organismos no gubernamentales para emprender en nuevas iniciativas, en los diferentes ámbitos del desarrollo rural.

## **2.11 Principales hitos y resultados alcanzados por la asociación Sumak Kawsay**

### **2.11.1 Marco normativo**

La asociación Sumak Kawsay en su estatuto contempla que son socios los esposos, esposas e hijos con iguales derechos y oportunidades, con la capacidad de decidir y

actuar, de la misma manera que los hijos e hijas de las socias o jóvenes de la comunidad pueden ingresar a partir de los 16 años. Lo que facilita el acceso a en el contexto familiar con un enfoque de impulso a la economía familiar y a la toma de decisiones en las asambleas, mientras que en el comité directivo se reúnen los representantes que de la asociación que han sido electos/as democráticamente.

### **2.11.2 Presidencia de una mujer en la asociación**

El hecho de que una mujer asuma la responsabilidad de la organización significó que las relaciones de género cambien, esto permitió ser más valorada, que se reconoce la capacidad y el liderazgo de las mujeres en el ámbito comunitario sin que transgreda al ámbito familiar e individual

Durante la presidencia de la compañera la asociación asumió la gestión ante instituciones y gobiernos locales. El hecho de que una mujer asuma la presidencia de la asociación fortaleció el autoestima de la mujer “yo era tímida no podía ni acercarme a las autoridades, ahora me siento bien he aprendido mucho ahora sé que nosotras tenemos derechos y tenemos que estar organizados para poder salir adelante por nuestros hijos e hijas”. (Licuy, 2009)

En la directiva actual la tesorera maneja y administra los recursos de la asociación y rinde cuentas para que no haya problemas entre socios/as. La compañera ha asistido a algunos cursos de contabilidad básica y manejo de herramientas contables como libro de cuentas, recibos, letras de cambio, pagaré y otros. El manejo económico es sencillo y claro para transparentar el proceso de ingresos y gastos que tiene la asociación y desarrollar experiencia y experticia en el manejo de las micro finanzas.

### **2.11.3 Participación y trabajo comunitario**

Una cuestión fundamental en la vida comunitaria es la cooperación y ayuda mutua pues los/as miembros de la asociación se organizan de tal manera que un día a la semana, y de



manera rotativa, las socias y socios se ayudan entre sí en actividades tales como preparación del suelo, siembra, labores de la chacra, construcción, gestión ante autoridades para propender iniciativas, así como el seguimiento a estas entre otras. No obstante el rol del hogar continúa bajo la responsabilidad de la mujer.

La movilización social generada frente a ser escuchados, no ha sido una lista de peticiones sino la respuesta al cumplimiento de requisitos, papeleos, documentos y a la elaboración de propuestas en las cuales se han incorporado principalmente los y las jóvenes de la asociación con lo cual se complementa la gestión de los roles y estilos de liderazgo de la asociación.

#### **2.11.4 Empoderamiento rural desde la gestión y alianzas interinstitucionales**

Las iniciativas emprendidas por los socios y las socias con su capacidad socio organizativa permitió la construcción de alianzas estratégicas con las instituciones públicas y privadas, en la cual se evidencia la creatividad y la capacidad para el empoderamiento desde los recursos locales, es así como han articulado su desarrollo con el aporte de los recursos interinstitucionales públicos mediante la presentación de propuestas e iniciativas de negocios y la capitalización del banco comunal.

#### **2.11.5 Modelo de manejo financiero de la asociación Sumak Kawsay**

El manejo financiero de la asociación está basado en tres principios básicos:

a) Promover el ahorro de las socias y socios. Por lo que en el manejo del banco comunitario se ha instaurado un modelo de ahorro por niveles desde el ahorro infantil, para estudios donde los hijos e hijas de las socias ahorran 50 centavos por mes que puede ser retirado en época de clases para compra de útiles escolares y/o uniformes. Adicionalmente las socias aportan con 1,00 dólar (USD) mensual para la capitalización del banco.

b) La capitalización del grupo ha sido una prioridad entre las socias y los socios que todos los ingresos provenientes de los proyectos productivos son incorporados al grupo para ser entregados luego en créditos. Entonces esto ha significado la capitalización local del territorio y la generación de circulante local.

c) Los créditos dirigidos en la estructura socio organizativa existe un comité de crédito que son quienes califican la entrega de los créditos bajo parámetros como, a motivo de la inversión teniendo como principio básico la inversión productiva y calamidad doméstica o consumo. Estas dos líneas de crédito tienen un trato diferenciado en el caso de calamidad doméstica el interés es menor y el plazo flexible, en el reglamento se ha contemplado un apoyo solidario de socios y socias para calamidad doméstica.

Este sistema financiero comunitario de la asociación ha permitido un crecimiento del banco comunal y sobre todo la capitalización familiar mediante la inversión y el acceso a crédito de manera solidaria efectiva y eficiente.

En este manejo financiero se ha visto muy fortalecido el rol de las mujeres, puesto que en el inicio encabezaban los créditos que se orientaban a la producción de especies menores, de producción como la papa china.

Este acceso a recursos ha mejorado las condiciones de las mujeres en lo que respecta a establecer toma de decisiones, su participación y liderazgo por el acceso, control y administración de recursos y en la administración de los recursos, aunque esto devino en el incremento de la carga laboral.

## CAPÍTULO 3

### PROCESOS DE SISTEMATIZACIÓN DE LA ASOCIACIÓN SUMAK KAWSAY

En este capítulo realizamos un análisis desde los conceptos planteados en el capítulo I en relación al proceso sistematizado de la asociación Sumak Kawsay en concordancia al enfoque de Género en el Desarrollo Local, Género e Identidades Étnicas, Género y Desarrollo Socio Productivo, Género y Medio Ambiente, Género y Empoderamiento Rural.

#### **3.1 La inclusión de los temas de género en el proceso de desarrollo de la asociación Sumak Kawsay**

Para el análisis del enfoque de género asumido por las y los socios de la asociación en el proceso socio organizativo espesaremos por revisar las acciones afirmativas desarrolladas para promover la equidad entre socios y socias.

Entre las acciones que marcan un hito importante están las siguientes:

- a) El marco jurídico de la organización.

En la mayoría de las organizaciones sociales y en la constitución de las organizaciones de la sociedad civil se identifican como socios legalmente reconocidos a los jefes de familia y solamente en caso de ser solteras o viudas, las socias son titulares de derechos, siendo este un patrón cultural de discriminación a las mujeres al no ser parte de los procesos de toma de decisiones y limitar su participación a tener voz sin voto, relegándolas a estar a la sombra del jefe de familia como representante de los beneficios recibidos por los proyectos o iniciativas productivas.

Estas estructuras sociales han significado que las brechas de inequidades de género se profundicen y el análisis de las relaciones sociales desde el enfoque de género, como

categoría de análisis social las realidades planteadas, responda a los roles asignados a hombres y mujeres en su contexto cultural. En este contexto se Identifiquen algunos tipos de organizaciones sociales; tales como:

- Organizaciones de mujeres (exclusivamente mujeres).
- Organizaciones de productores, predominantemente masculinas.
- Organizaciones ganaderas, predominantemente masculinas.
- Clubs deportivos masculinos.
- Club de damas, mujeres.
- Asociaciones de beneficio social predominantemente femeninas.

Desde estas estructuras sociales las mujeres han heredado roles socio organizativos culturalmente asignados que centra en el ámbito social, lo que ha dado pocos resultados y beneficios directos a las mujeres.

Los planteamientos de Mujer en el Desarrollo que tuvieron su auge en la década de los 60 y 70 motivaron la constitución con fuerza organizaciones de mujeres, y la cooperación internacional apuesto por esto como una forma en la que se supera las inequidades de género. Este enfoque permitió a las mujeres debatir en espacios cerrados sobre sus realidades y financiar proyectos con lo cual se atiende a las necesidades prácticas de género, sin mucha incidencia en las necesidades estratégicas del mismo. (Vargas, 2007, pág. 107)

En esta misma dinámica en los años 90 se pone en auge la constitución de organizaciones de productores vinculadas a los proyectos de desarrollo y productos específicos como el cacao, café, caña, ganadería, papas, y otros en estas organizaciones las mujeres son incorporadas desde el imaginario de la homogeneidad, sin considerar sus particularidades y las necesidades estratégicas que permitan el empoderamiento de las mismas. (Vargas, 2007, pág. 109)

En este contexto se forma la asociación Sumak Kawsay, que en su inicio se constituye como una organización de productores con objetivos de fortalecer su economía local y la asociatividad de los socios y socias en este proceso a los 2 años es donde se reflexiona sobre el enfoque social que se le da a la asociación y se incorpora el enfoque de equidad de género en el desarrollo, desde la cobertura de las necesidades prácticas.

Un avance importante en el marco jurídico es el reconocimiento de la membresía de sus socias y socios con igualdad de deberes y derechos. En el que se incluye en igualdad de condiciones a hombres y mujeres de la comunidad, sin importar la relación conyugal.

Este reconocimiento desde el enfoque de género en el desarrollo retomando el análisis que plantea Kate Young permite a las mujeres acceso a recursos para satisfacer necesidades prácticas de género. Sin embargo no permiten superar las necesidades estratégicas que causan el dominio y la exclusión. (Young, 1997, pág. 96)

Esta actuación positiva, asimilada y respetada ha permitido legitimar y democratizar un espacio de participación interna en la comunidad al generar un escenario de asociatividad, debate y análisis en igualdad de condiciones hombres y mujeres como líderes y lideresas de sus procesos en la construcción de propuestas para mejorar su calidad de vida.

Entonces el sentir de las mujeres que asumen el liderazgo en la organización parte de un aprendizaje de hacer y dejar ser receptoras pasivas del desarrollo, ahora estas mujeres en relación activa y permanente con los hombres de la comunidad iniciaron un rol efectivo de participación que al inicio trae dificultades, no obstante estas mujeres dejaron de ser parte del grupo de “vulnerables” a ser actoras de su vida con sus esfuerzos y motivaciones por cambiar su realidad. Los cambios que se evidencian, en el ámbito comunitario, aún no han permeado el ámbito familiar.

El elemento crucial de este pensamiento transformador es la necesidad de transformar la posición de las mujeres de una manera que los avances sean sostenibles reconocidos y asumidos desde los actores. (Young, 1997, pág. 109)

### **3.2 Identidad Kichwa y relaciones de género**

Partiendo del entendido cultural, la cosmovisión Kichwa de la Amazonía es cíclica y egocéntrica está relacionada con los ciclos naturales, el ciclo de la luna, el ciclo del sol, las estaciones del año y gira entonces en torno a las siembras, a las cosechas, la abundancia de pesca, de caza de frutos silvestres en torno a lo cual se organiza las actividades productivas, económicas y reproductivas de las familias y en muchos casos de la comunidad y de la organización.

Como en la mayoría de los grupos étnicos las mujeres desde la cosmovisión de la cultura kichwa está íntimamente relacionada con la fertilidad con la pachamama por ser la dadora de vida, lo que significaba que la preocupación es satisfacer las necesidades prácticas de género relacionadas con su rol reproductivo. Entonces, la mujer kichwa es la encargada de la soberanía alimentaria de la familia por el manejo de la chacra y la preparación de los alimentos simbólicamente de mucho valor cultural como la chicha, el ayanpaco, la guayusa, etc.

En este contexto los espacios de reflexión en los que se constituyen las reuniones y asambleas de la asociación donde se replantean cambios en los paradigmas de desarrollo y en su forma de relacionamiento con el mercado, con otras culturas, en el interior de las familias ha permitido a las socias y socios avanzar frente a un modelo de producción más amigable con el ambiente, con alternativas productivas, con sistemas sociales asociativos, difundiendo su cultura entre los jóvenes. Sin embargo, pese a sus avances logrado no se superar las inequidades de género en relación a la carga horaria de trabajo el trabajo de la mujer en relación a la de los hombres la mujer trabaja un promedio de 16 y 17 horas diarias, mientras que los hombre trabajaban un promedio de 10 – 11 horas. En el ámbito familiar las mujeres siguen asumiendo el trabajo doméstico

sin mucha valoración ni visibilización, las mujeres en la comunidad continúan enfrentando situaciones de exclusión por clase y por género.

Las mujeres, las socias expresan que cuando tienen reuniones, mingas o gestiones fuera de la comunidad deben levantarse más temprano para dejar haciendo las actividades de la casa y cuando hay niños pequeños las primeras responsables del cuidado son las hermanas mayores, lo que fortalece los roles tradicionales de las mujeres y se continua transmitiendo el mensaje de que las mujeres deben estar “preparadas para ser madres y esposas responsables”; en muy pocas ocasiones los hombres apoyan en el cuidado de los niños para que las mujeres se integren y participen en las actividades comunitarias sin preocupaciones.

Desde esta dinámica la cosmovisión patriarcal continúa deslegitimado e incluso incrementado el trabajo de la mujer kichwa en el ámbito familiar.

El análisis debe ser reflexivo entorno a las culturas y las relaciones de género considerando el sentir y la cosmovisión; si el *sumak kawsay* es el buen vivir en armonía con la naturaleza, el cosmos y el ser humano. Sin embargo, en la práctica y en la cotidianidad estas relaciones no siempre son equitativas y garantizan el libre ejercicio de los derechos.

Es imposible entonces considerar que se puede generar cambios transformadores de las relaciones de género desde un solo escenario y desde una visión cultural homogénea, en el caso de las mujeres de la asociación *Sumak Kawsay* han alcanzado logros en el ámbito comunitario y también en el acceso a recursos, pero no se cambia en las estructuras de exclusión de género. Siendo necesario asumir la sugerencias que hace a (Mannhein, 1993, pág. 127)

Cuando se han creado un espacio para escuchar las voces de mujeres por medio de procesos participativos para la identificación de necesidades o mediante prácticas organizativas se debe promover la formación y

transformación que ayuden a desafiar los estereotipos convencionales respecto a las relaciones de género, hechos visibles de las categorías de las necesidades de las mujeres que han sido ocultadas y revelar las interconexiones entre los distintos aspectos de la vida de las mujeres.” (Mannheim, 1993, pág. 128)

Esperemos que los próximos pasos de las socias y socios de la asociación Sumak Kawsay se encaminen en estos aspectos y también dentro de las reflexiones del Movimiento Latinoamericano de mujeres que plantea la diferenciación cultural de las Mujeres en el reconocimiento pleno de la diversidad étnica y cultural.

### **3.3 Empoderamiento rural e iniciativas de Desarrollo Local**

El empoderamiento hace referencia a que las personas tomen el control de sus propias vidas, valoren su rol dentro de un proceso, que luchen por alcanzar sus propias metas que vivan de acuerdo con sus propios valores y costumbres desarrollando autosuficiencia siendo capaces de elegir e influir en las decisiones que afectan sus vidas. Partiendo de este concepto analizaremos los avances de la asociación en relación a la gestión y emprendimientos desarrollados en su territorio, forma de vida y de relacionamiento entre hombres y mujeres, como se ha dinamizando la economía local desde la gestión de los recursos del territorio.

La realidad económica, social, ecológica y el aumento de la conciencia internacional en estas dimensiones del desarrollo y los avances conceptuales y de la institucionalidad confieren cada vez más un carácter definido de desarrollo: satisfacción de las necesidades y de los derechos de las generaciones presentes y futuras sin poner en peligro los elementos eco sistémicos sustentadores de la vida en la Tierra (IICA, ASDI: 12).



En este enfoque de la nueva ruralidad, es importante analizar el camino recorrido por la asociación en las iniciativas productivas y el proceso mismo de articulación del capital externo con los recursos productivos del territorio.

En el proceso de empoderamiento la asociación asumió el reto de firmar convenios de cooperación con programas y proyectos públicos y privados en los cuales han tenido que presentar garantías por anticipo y buen uso de fondos. El cumplimiento efectivo, eficiente y transparente de la asociación permitió a la misma acceder a nuevas fuentes de financiamiento para las propuestas de emprendimientos que desarrollan en la comunidad.

Los convenios de cooperación y financiamiento firmados por la asociación con instituciones públicas y privadas como el gobierno provincial, el Proyecto de Desarrollo del Corredor Central, Fundación para el Desarrollo Integral de la Amazonía, dan cuenta de los avances y habilidades desarrolladas por los socios y socias de la asociación Sumak Kawsay para la negociación consiente y efectiva que ha permitido sumar aportes para alcanzar los objetivos de la organización en el marco de su visión cultural del buen vivir.

El acceso a los fondos externos se dio mediante la elaboración de propuestas, concursos de ideas de negocios y en todas las iniciativas se evidencia el aporte de los socios y socias para responder a las contrapartes en inversiones que no solo han sido las mingas y materiales de la zona, si no también recursos para la gestión, pago de impuestos y otras responsabilidades de gestión asumidas eficientemente por las lideresas y líderes de la asociación.

El articular su visión de desarrollo con aliados externos ha permitido a la asociación adquirir habilidades y destrezas en la gestión organizativa y administración de fondos, desarrollando capacidades internas y de liderazgo encaminado al empoderamiento socio organizativo de socios y socias.

Los logros más significativos de la asociación radica en la capacidad de los socios y socias para:

- Gestionar fondos externos desde las propuestas y objetivos estratégicos del plan de desarrollo de la asociación.
- Desarrollo de las capacidades de los socios para la administración de fondos en el marco de transparencia y rendición de cuentas.
- En la visibilización en el ámbito comunitario del liderazgo de las mujeres, su reconocimiento y legitimidad.
- El enfoque de desarrollo local endógeno y su identidad cultural.
- La participación de género y generacional en la asociación.

### **3.4 Proceso socio organizativo con enfoque de género**

La constitución de una organización interna de los socios por el lapso de 2 años en los cuales se generó reflexión y se construyeron las bases para el nuevo paso de legalización para asumir derechos y responsabilidades a nivel interno que se evidencian en el marco jurídico vigente para las organizaciones.

Este proceso de transición es donde las mujeres y los jóvenes pasan a ser socios con derechos y responsabilidades de la asociación, se constituye en el punto de partida para las alianzas interinstitucionales en el desarrollo de iniciativas productivas que integra a todos quienes son definidos como socios y socias.

En la comunidad la mujer ha potencializado su liderazgo comunitario en el espacio público, prueba de ello es que durante dos periodos (2007 -2009) la presidencia de la asociación, donde se iniciaron los emprendimientos, estuvo al frente la mujer. (Licuy, 2009)

El liderazgo de la mujer fue asumido por los socios con respeto y disciplina, se dio un fuerte acompañamiento con la finalidad de fortalecer su gestión, formaron comisiones, se cumplía con los reglamentos internos de la asociación lo que incidía en la equidad de las labores como un indicador unificado de desarrollo.

El empoderamiento de la asociación se evidencia en el proceso de planificación estratégica participativa iniciado donde se han definido las líneas de trabajo y éstas están en concordancia con los emprendimientos y actividades que la asociación lleva adelante, manteniendo un enfoque integral e integrador del desarrollo local.

### **3.5 Empoderamiento y derechos.**

En los derechos económicos por el acceso al crédito, las iniciativas productivas, el impulso del trabajo solidario, el fortalecimiento de la economía local y los servicios financieros creados desde el banco comunitario.

Los derechos ambientales en base a sus raíces culturales de socios y socias que tienen una historia de interrelación con el manejo de sus recursos naturales, es el medio natural de convivencia y el respeto por las deidades como el agua, la roca, los animales, siendo estos recursos el centro de vida para la cultura kichwa. No obstante, esta armonía entre el ser humano y el medio natural se rompió por la explotación de los recursos naturales que se acelera con el relacionamiento con el mercado de extracción y explotación de la madera del bosque natural, cultivo de papa china, pastizales para la ganadería cambiando el ecosistema natural. En este contexto la asociación ha emprendido iniciativas productivas amigables con el ambiente como es la producción agrológica y el reciclaje de basura promoviendo la recuperación de saberes en la elaboración de fertilizantes, cerrando el ciclo del buen aprovechamiento de un recurso.

Los derechos culturales se abordan desde un enfoque folclórico donde se promueve la recuperación de la música, danza y vestimenta solo en eventos festivos de la comunidad; no se reivindica la identidad y los valores simbólicos de las costumbres y tradiciones que

fortalezca el autoestima de los jóvenes kichwas y de la mujer kichwa, lo que es considerado para hacerlo cotidiano como una de las líneas de trabajo de asociación.

Los derechos sociales, salud, educación, son los que menos resultado han alcanzado. Por lo que se evidencia claramente la concentración de esfuerzos en el desarrollo socio productivo y los ejes sociales no son abordados de manera directa. Sin embargo, el mejorar el acceso a recursos económicos de las familias ha facilitado el acceso a la salud y principalmente a la educación de los jóvenes, que salen a los centros educativos en la ciudad de Puyo.

En este contexto podemos evidenciar que la mayor fortaleza de la asociación se evidencia en los derechos económicos, siendo estos la fortaleza de la organización y facilitando el acceso a recursos para la inversión productiva; se espera que desde el mejoramiento de ingresos económicos las familias puedan acceder y mejorar la parte social en lo referente a la educación, salud.

Los temas culturales y ambientales se enfocan como ejes transversales en los procesos socio organizativos y en el hacer de la organización.

### **3.6 Impacto de proyectos de desarrollo en el proceso socio organizativo y relaciones de género de la asociación Sumak Kawsay.**

La asociación Sumak Kawsay inicia su proceso socio organizativo por iniciativa propia, pero la gestión establecida desde sus espacios ha desarrollado alianzas con instituciones públicas y privadas para impulsar iniciativas, proyectos y propuestas de desarrollo.

Con la fundación CODEAMA se desarrolló el proyecto de agricultura orgánica, para lo cual se estableció una alianza con el Municipio de Puyo en el cual se inicia el proceso de reciclaje de desechos orgánicos del mercado municipal, para lo el acopio se construyó un galpón para elaborar bocachi, humus, compost, bioles y otros abonos que

inicialmente se comercializaban para la producción de papa china a los comuneros, los fertilizantes orgánicos se reparte para la producción en las huertas de las socias.

En esta alianza se inicia el proceso de legalización de la organización y se tienen algunos espacios de reflexión sobre la participación de las mujeres y de los jóvenes en el hacer socio organizativo, considerando este paso importante de ser una organización de hecho hacerla de derecho, que implica más beneficios y reconocimientos al trabajo comunitario.

Con el Gobierno Provincial de Pastaza se inicia la capitalización del Banco Comunitario y posteriormente la construcción del Paradero de Comida Típica con un monto que se puede considerar un incentivo frente al costo total de la inversión.

Con el Proyecto de Desarrollo del Corredor Central se apoyó con la adecuación del paradero de comida típica y capacitación para la atención al cliente y preparación de alimentos.

Con estas alianzas la organización ha instalado las iniciativas productivas indicadas anteriormente y que han sido asumidas responsablemente por la asociación en las diferentes iniciativas.

### **3.7 Análisis de los impactos sociales de los proyectos en la asociación.**

- El enfoque de contrapartes con el que la asociación ha trabajado han permitido generar co-responsabilidad de los socios y socias. Con lo cual se está dando sostenibilidad a las iniciativas a partir del enfoque de empoderamiento.
- Los avances y resultados logrados por la asociación mantiene activos y motivados para los trabajos comunitarios de la asociación que ha implicado el trabajo conjunto de hombres y mujeres que han reflexionado sobre la equidad que debe existir para el desarrollo de la organización.

- Los espacios de participación comunitaria de la asociación se mantienen abiertos para el ingreso de nuevos socios y socias, para lo cual solamente deben manifestar interés y decisión de cumplir con las reglas establecidas lo que constituye a la asociación en un espacio democrático.
- Los socios y socias de la asociación han desarrollado capacidades para administrar fondos, procedimientos administrativos, rendición de cuentas y planificaciones operativas que han reducido las desigualdades de hombres y mujeres. Estos procesos se realizan de manera básica con registros, pero entre los socios y socias se respeta mucho la palabra y los acuerdos orales como parte de su identidad y cultura de integridad.
- En las relaciones de género el proceso de desarrollo del liderazgo de las mujeres y hombres se ha tratado de dar condiciones iguales sin distinción y de la misma manera el reconocimiento del liderazgo; sin embargo, para la mujer ha significado mayores esfuerzos por la sobrecarga de trabajo y por la inexperiencia en procesos organizativos. A pesar de ello, han sobresalido dejando a un lado el papel pasivo o parte del grupo vulnerable que recibía un beneficio a costa de su dignidad por ser la sombra de su esposo.

En este contexto se identifica claramente que los patrones culturales y la construcción social de lo femenino y masculino deben ser abordados de manera integral e intencionada que permita la construcción colectiva de cambios que garantice el ejercicio de derechos y la participación en la toma de decisiones.

En una la construcción de esta propuesta se ha identificado un claro interés en cambiar hábitos de los hombres que asimilaban que las mujeres estaban en calidad de reproductoras, hoy reflexionan y analizan que las mujeres significan dentro de la asociación las gestoras comunales que han demostrado su compromiso en asegurar una mejor calidad de vida de los socios y socias.

## **CAPÍTULO 4**

### **LECCIONES APRENDIDAS**

#### **4.1 Estructura socio-organizativa.**

La asociación Sumak Kawsay en su periodo de desarrollo local iniciado desde hace 10 años ha pasado por procesos socio organizativo en los cuales se identifica 3 momentos en este proceso.

Uno de los primeros momentos es el de tomar la decisión de mirar una nueva forma de accionar en la comunidad, pasar de un espacio organizativo familiar a un trabajo asociativo que implica cambiar patrones vivenciales de lo individual a lo colectivo en busca del bienestar común; en este proceso de construcción social que empieza por integrar a las familias de las comunidades en programar actividades de trabajos comunitarios de mingas, asambleas, gestiones y acciones que permitan la creación de la asociación.

En este contexto las primeras asambleas se concentraban a 14 socios, hombres los “jefes de familia”, en representación de sus familias, entonces las decisiones se tomaban en base a sus criterios. Sin embargo, en su proceso organizativo uno de los elementos e hitos de cambio en las relaciones de género se da cuando se elaboran los estatutos para legalizar la asociación donde las esposas de los socios y los hijos e hijas pasan a ser socios y socias en igualdad de condiciones con los mismos deberes y derechos. Es en este proceso donde se puede ver los primeros cambios relacionados con el rol de la mujer en la asociación.

Está incorporación de las mujeres como socias generó cambios en las relaciones familiares y comunitarias tales como:

- Permitió ejercer el derecho a la participación en la toma de decisiones y acciones de la organización como ejercicio de democracia y participación.

- Las mujeres inciden en la gestión de recursos y emprendimientos productivos que permita fortalecer la organización desde su propia cosmovisión, desde su realidad y se enfocan en temas de seguridad alimentaria, medio ambiente y otro. Cambiando el norte inicial de la organización que se orientaba netamente a lo productivo en sus inicios.
- El hecho de que la mujer tenga que salir a participar en las mingas, implicó que el esposo asumiera roles reproductivos en la familia como es el cuidado de los niños, mientras la esposa está en las mingas o reuniones y principalmente cuando la mujer es dirigente y tiene que hacer gestiones fuera de la comunidad, incidiendo en el cambio de las relaciones familiares.
- El aporte de la mujer en la asociación es muy reconocido y valorado por todos y todas. En este caso a pesar de ser una asociación mixta una mujer ha sido presidenta por dos periodos, ha asumido el liderazgo para el fortalecimiento socio organizativo y de las iniciativas productivas.
- El ejercicio de derechos de socias y socios equitativo de hombres y mujeres ha generado el fortalecimiento de las familias cuando los hijos/as cumplen 16 años, estos pueden integrarse a la asociación siendo una oportunidad para involucrar y formar a los jóvenes en ejercicio de ciudadanía.
- La asociación trabaja en una estructura que permite la participación de todos los socios y socias e incluso en sus relaciones con la comunidad que ha definido sus líneas de trabajo y estructura de respaldo organizativo para cada programa o proyecto que lleva adelante.
- Toda la estructura socio organizativa de la asociación es regulada por su estatuto y Reglamento, las decisiones de la asamblea y registros que el secretario y tesoro manejan. Si bien aún los registros y archivos que la asociación ha implementado se mantiene en la organización y el respeto a las decisiones orales, se parte de una relación de confianza y complementariedad.
- Las mujeres de la cultura Kichwa han sido las guardianas de muchas tradiciones y costumbres que mantienen vivas las costumbres, tradiciones, idioma al ser



incorporadas en la asociación, ellas han transferido estas tradiciones y costumbres al seno de la organización dándole a la organización su identidad.

- La asociación tiene como lineamiento de trabajo la recuperación de los valores culturales con las y los jóvenes que están conformando grupos de música, danza y elaboración de artesanías.

Entonces la asociación Sumak Kawsay es una organización social que ha permitido desarrollar los liderazgos de hombres y mujeres de manera equitativa y asumiendo el reto de que las barreras a vencer como la pobreza y la marginación se deben afrontar unidos hombres y mujeres, y sobre todo asumiendo el reto de construir relaciones equitativas y el reto de cambiar los modelos de desarrollo.

#### **4.2 Empoderamiento y gestión local de las mujeres de la asociación Sumak Kawsay.**

El empoderamiento de “generar capacidad de ser y tomar sus propias decisiones”. A partir de la organización y la constitución de la asociación bajo el liderazgo de una mujer se han dado pasos para que la asociación consolide sus líneas de trabajo en acciones de corto y mediano plazo que le ha dado un enfoque de desarrollo y cambio en la concepción del bienestar.

#### **4.3 La asociación ha definido los enfoque de trabajo para impulsar el desarrollo desde su visión y orientando la gestión interinstitucional.**

- El enfoque ambiental. Las socias y socias están conscientes de que una producción en la que disminuyen el uso de químicos incide en la calidad de vida de sus familias y en el ecosistema, el reciclaje de basura, elaboración de abonos y viales para la producción agroecológica.
- El enfoque productivo. El principal campo de acción de la asociación ha sido el impulsar iniciativas que permitan acceder a hombres y mujeres de la asociación a recursos o medios de producción para mejorar sus condiciones de vida.

- El enfoque de micro finanzas mediante el ahorro y crédito. La dinámica de trabajo es que todos los ingresos que se generan en el ámbito productivo lo capitalizan el banco comunal y el beneficio de las socias y socios es el acceso a créditos orientado a los medios de producción que permita a las familias capitalizarse con recursos externos sin muchos trámites ni garantías. La eficiencia del crédito está en que no hay morosidad por el control social que ejerce el grupo y por el ahorro que se promueve incluso con la participación de los niños y las niñas. Este se podría considerar como otro servicio del banco comunitario para el estudio de los niños.
- Alianzas estratégicas. Los resultados alcanzados por la asociación no hubieran sido posibles si no estuvieran acompañados de gestiones ante instituciones públicas y privadas por la presentación de propuestas y proyectos que les ha permitido acceder a financiamiento para las instalaciones de los galpones, del paradero de comida típica y las otras iniciativas productivas. La gestión ante las instituciones estuvo acompañada del aporte comunitario en efectivo y con mano de obra en las mingas. Los montos de financiamiento no han sido de grandes capitales; han sido pequeños pero de mucha ayuda para alcanzar las metas, generando alianzas y acuerdos con los gobiernos locales en el pleno ejercicio de derechos y de participación ciudadana.

La organización del trabajo comunitario y familiar ha facilitado el acceder a mano de obra desde la práctica de cambia mano. Esto ha favorecido mucho a las mujeres jefas de hogar de la asociación, puesto que ellas ya no tienen que trabajar sola su finca; la rotación de un día de trabajo por semana donde todas las familias socias permite suplir la carencia de mano de obra principalmente de las mujeres jefas de hogar, intensificando la producción, esta práctica de trabajo, no solo ahorra mano de obra, permite intercambiar experiencias y conocimientos sobre el manejo de cultivos, integración comunitaria donde se recuperan y recrean los saberes culturales, sobre los cultivos y manejo de la chacra de los kichwas.

## CONCLUSIONES

- El análisis del enfoque de género y generacional del proceso socio organizativo y del empoderamiento rural de la asociación Sumak Kawsay nos muestra un proceso en el que la participación y liderazgo de las mujeres en el ámbito comunitario, organizativo, se podría decir público, las mujeres han cambiado su posición de subordinación y sumisión, sin embargo esto no permea los espacios privados en los roles y estereotipos en razón de género de las mujeres, en el ámbito privado se mantiene los roles tradicionales del cuidado sobre sus hombros. Esto implica entonces para las mujeres doble y hasta triple esfuerzo para vincular con el reconocimiento político y social.
- Muchos roles reproductivos que son asumidos por las mujeres en el ámbito familiar se sostienen en el valor simbólico de la cultura, puesto que al estar relacionado con la fertilidad, el cuidado deben ser asumidos exclusivamente por las mujeres, sin embargo este simbolismo cultural no es valorado y reconocido en su justa medida del trabajo que implica para las mujeres el desarrollar estas actividades.
- Los cambios en espacios locales, en organizaciones sociales que tienen presencia en el territorio con respecto a al protagonismo que las mujeres desarrollan son referentes de cambio en las estructuras patriarcales de los procesos socio organizativos. El visibilizar y valorar el aporte al desarrollo local de las mujeres en diferentes aspectos como la membrecía, su participación en la toma de decisiones, su liderazgo, ha generado satisfacción y auto valía para las mujeres y fortaleciendo lazos de solidaridad entre sí mismas pero también permite a los hombres reconocer y valorar a las mujeres en el desarrollo de su gestión en el ámbito público sin que esto signifique necesariamente cambios en las relaciones de género en el ámbito privado.
- La asociación Sumak Kawsay desde en la ámbito generacional la vinculación de los-las jóvenes en el espacio organizativo y de gestión ha generado el interés de la nueva generación por continuar en el proceso productivo y organizativo de la asociación de hecho algunos jóvenes que están estudiando agronomía realizan sus prácticas junto con los demás integrantes en la asociación.

- El abordaje del enfoque de género en la asociación se da en contexto de buscar la participación de las mujeres y de los jóvenes sin que esto implique necesariamente un análisis del enfoque de género desde el ámbito conceptual e intencionado de romper con las relaciones de poder y cuestionar el patriarcado. El avance en el liderazgo y participación de las mujeres ha sido en la práctica misma del proceso, en el liderazgo en las relaciones que se consolidan en la organización y en mirar los resultados de una participación que integra a las mujeres y jóvenes.
- El empoderamiento rural de la asociación ha tenido avances significativos en cuanto haber identificado y potenciado los recursos productivos y emprendimientos económicos que generan fuentes de trabajo, el identificar una sistema de producción amigable con el ambiente, impulsar las finanzas populares dan muestra de cómo el desarrollo local que la organización emprende apunta a una autonomía productiva y una experiencia de desarrollo local exitosa.
- La vinculación de los jóvenes en el proceso socio organizativo puede ser una estrategia que permita la sostenibilidad del proceso pues algunos de ellos pese a trabajar o estudiar en la ciudad están pendientes del trabajo en la, de generar nuevas alternativas productivas en el ámbito familiar la más evidente en la producción de tilapia y de las gestiones que ellos pueden hacer en los diferentes espacios en los que participan en la ciudad.
- En relación a la experiencia misma del enfoque de género y generacional la existencia de avances significativos en la vinculación, participación y liderazgo de las mujeres y de los jóvenes son la base para generar cambios intencionados en acciones estratégicas de género que permee los espacios públicos y privados, lo que implicaría trabajar el tema de género de manera reflexiva y teniendo en cuenta la cultura.
- Los retos que la asociación Sumak Kawsay plantean en su plan estratégico están orientadas a la sostenibilidad financiera, productiva y social de la asociación que permita alcanzar el Sumak Kawsay en su propia dinámica territorial y cultural de socias y socios de la asociación,

## LISTA DE REFERENCIAS

- Asociación Sumak Kawsay. (2009). *Proyecto de Negocios Rurales*. Pastaza.
- Cáceres, A. (2006). *Relaciones de Género en la Anazonia Ecuatoriana Estudio de Caso en las Comunidades Indígenas Achuar, Shuar y Kichua*. Quito: Abya Ayala.
- Carballo, A. (2006). *Género y Desarrollo*. Madrid: Instituto .
- Chant, S. N. (2007). *Género en Latinoamérica*. Mexico: La Casa Chata.
- Durston, J. (1998). Juventud y Desarrollo Rural: Marco Conceptual y Contextual. *Políticas Sociales*, 28, 42.
- Estermann, J. (1998). *Filosofía Andina*. Quito: Abya Ayala.
- Lagarde, M. (1996). *Genero y Feminismo: Desarrollo Humano y Democracia*. Madrid, España: Horas y Horas.
- Lamas, M. (2002). *Cuerpos: Diferencias Sexuales y de Género* (PRIMERA ed.). México: TAURUS.
- Licuy, A. (5 de Agosto de 2009). Experiencia como Presidenta de la Asociación Sumak Kawsay. (A. L. Sánchez, Entrevistador)
- Mannhein, K. (1993). El problema de las Generaciones. *Revista Española de Investigación Sociológica*(62), 242.
- Mohanty, C. T. (1991). *Bajo la mirada occidental: la investigación feminista y los discursos coloniales*.
- Molyneux. (1985). Movilización sin emancipación? Los intereses de las Mujeres, el Estado y Revolución en Nicaragua. *Feminist Studies* , 9 (9/10), 223.
- Monser, C. (1995). *Planificación de Género y Desarrollo*. Lima: Flora Tristan .
- Organización Internacional del Trabajo. (1996). <http://www.ilo.org/global/topics/economic-and-social-development/gender-and-development/lang--es/index.htm>. Recuperado el 12 de junio de 20013, de Organización Internacional del Trabajo: <http://www.ilo.org/global/topics/economic-and-social-development/gender-and-development/lang--es/index.htm>
- Portocarrero, P. (1990). *Mujer en el Desarrollo: Historia, Límites y Alternativas*. Lima: Flora Tristan.
- Proyecto de Desarrollo del Corredor Central. (2009). *Diagnostico de Género*. Latacunga.
- Vargas, R. (2007). Puliendo la Piedra. Salvador: San José.
- Weinstein, J. (1984). La Juventud Urbana Popular Vista desde la Sociología. *Desarrollo Local, Tejidos Productivos y Formación*(6), 85.

Young, K. (1997). *Poder y Empoderamiento de las Mujeres*. Colombia: T M Editores.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1.....</b>	<b>5</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>5</b>
<b>Definiciones:.....</b>	<b>5</b>
<b>1.1 Género e identidades étnicas .....</b>	<b>6</b>
<b>1.2 Influencia de los proyectos de desarrollo en las relaciones de género.....</b>	<b>10</b>
<b>1.3 Potencial transformador de género y empoderamiento de las mujeres.....</b>	<b>12</b>
<b>1.4 Focalización de la pobreza en las mujeres .....</b>	<b>14</b>
<b>1.5 Hogares con jefatura femenina .....</b>	<b>16</b>
<b>1.6 Género y división sexual del trabajo .....</b>	<b>17</b>
<b>1.7 Mujer en el desarrollo (MED).....</b>	<b>19</b>
<b>1.7.1 El Enfoque de equidad como parte del MED .....</b>	<b>21</b>
<b>1.8 Género en el desarrollo (GED).....</b>	<b>22</b>
<b>• Igualdad de participación en la toma de decisiones a todos los niveles (Organización Internacional del Trabajo, 1996, pág. 1).....</b>	<b>23</b>
<b>1.9 Integración de los proyectos de desarrollo desde la perspectiva de género.....</b>	<b>23</b>
<b>1.10 Equidad de género en empresas rurales. ....</b>	<b>24</b>
<b>1.11 Género y trabajo doméstico no remunerado .....</b>	<b>25</b>
<b>1.12 Género y política .....</b>	<b>25</b>

<b>1.13 Enfoque generacional en el desarrollo. ....</b>	<b>27</b>
<b>1.13.1 Generaciones: .....</b>	<b>27</b>
<b>1.13.2 Enfoque generacional en la juventud. ....</b>	<b>27</b>
<b>1.13.3 Contextualización de los jóvenes en el Desarrollo Local. ....</b>	<b>28</b>
<b>CAPÍTULO 2.....</b>	<b>34</b>
<b>ESTRUCTURA SOCIO ORGANIZATIVA, PRODUCTIVA Y MICROFINANZAS DE LA ASOCIACIÓN SUMAK KAWSAY .....</b>	<b>34</b>
<b>2.1 Ubicación geográfica de la asociación .....</b>	<b>34</b>
<b>Mapa de la provincia de Pastaza y parroquia san Pablo de Alishungo. ....</b>	<b>35</b>
<b>2.2 Contexto socio cultural de la asociación kichwa Sumak Kawsay.....</b>	<b>36</b>
<b>2.3 Contexto Socio organizativo de la Asociación Kichwa Sumak Kawsay .....</b>	<b>37</b>
<b>2.4 Contexto productivo de la Asociación Sumak Kawsay .....</b>	<b>40</b>
<b>2.4.1 Consideraciones de género en las actividades productivas .....</b>	<b>42</b>
<b>2.4.2 Género en los proyectos .....</b>	<b>43</b>
<b>2.5 Género y gestión ambiental .....</b>	<b>44</b>
<b>2.5.1 Contexto agroecológico de la asociación Sumak Kawsay.....</b>	<b>47</b>
<b>2.5.2 Proyecto de manejo de abonos orgánicos de la Asociación Sumak Kawsay .....</b>	<b>47</b>
<b>2.6 Manejo de las micro finanzas de la Asociación Sumak Kawsay.....</b>	<b>48</b>
<b>2.7 Manejo, uso, acceso y control ambiental.....</b>	<b>49</b>
<b>2.8 Gestión institucional.....</b>	<b>50</b>



<b>2.9</b>	<b>Ámbito cultural .....</b>	<b>50</b>
<b>2.10</b>	<b>Proceso de gestión socio organizativa de la asociación Sumak Kawsay .....</b>	<b>51</b>
<b>2.11</b>	<b>Principales hitos y resultados alcanzados por la asociación Sumak Kawsay ....</b>	<b>53</b>
<b>2.11.1</b>	<b>Marco normativo.....</b>	<b>53</b>
<b>2.11.2</b>	<b>Presidencia de una mujer en la asociación .....</b>	<b>54</b>
<b>2.11.3</b>	<b>Participación y trabajo comunitario .....</b>	<b>54</b>
<b>2.11.4</b>	<b>Empoderamiento rural desde la gestión y alianzas interinstitucionales.....</b>	<b>55</b>
<b>2.11.5</b>	<b>Modelo de manejo financiero de la asociación Sumak Kawsay.....</b>	<b>55</b>
	<b>CAPÍTULO 3.....</b>	<b>57</b>
	<b>PROCESOS DE SISTEMATIZACIÓN DE LA ASOCIACIÓN SUMAK KAWSAY</b>	<b>57</b>
<b>3.1</b>	<b>La inclusión de los temas de género en el proceso de desarrollo de la asociación Sumak Kawsay .....</b>	<b>57</b>
<b>3.2</b>	<b>Identidad Kichwa y relaciones de género.....</b>	<b>60</b>
<b>3.3</b>	<b>Empoderamiento rural e iniciativas de Desarrollo Local .....</b>	<b>62</b>
<b>3.4</b>	<b>Proceso socio organizativo con enfoque de género.....</b>	<b>64</b>
<b>3.5</b>	<b>Empoderamiento y derechos.....</b>	<b>65</b>
<b>3.6</b>	<b>Impacto de proyectos de desarrollo en el proceso socio organizativo y relaciones de género de la asociación Sumak Kawsay.....</b>	<b>66</b>
<b>3.7</b>	<b>Análisis de los impactos sociales de los proyectos en la asociación. ....</b>	<b>67</b>
	<b>CAPÍTULO 4.....</b>	<b>69</b>

<b>LECCIONES APRENDIDAS .....</b>	<b>69</b>
<b>4.1 Estructura socio-organizativa.....</b>	<b>69</b>
<b>4.2 Empoderamiento y gestión local de las mujeres de la asociación Sumak Kawsay.</b>	<b>71</b>
<b>4.3 La asociación ha definido los enfoque de trabajo para impulsar el desarrollo desde su visión y orientando la gestión interinstitucional. ....</b>	<b>71</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>73</b>
<b>LISTA DE REFERENCIAS .....</b>	<b>75</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

Mapa de la provincia de Pastaza .....	35
---------------------------------------	----