

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:
GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD**

**AUTORA:
SANDRA VIVIANA COLOMA CASAÑAS**

**DIRECTORA:
CRISTINA PAOLA OROZCO OCAÑA**

Quito, octubre del 2014

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO DEL
TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además declaro que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, octubre del 2014

Sandra Viviana Coloma Casañas
CC 1600440505

DEDICATORIA

A Dios, a mis padres Carlos y Carolina, a mi hijo Matías, a mis hermanos Leonardo, David, Karla, Karol, a mi gran amigo y amor Heiner, dedico el esfuerzo diario durante los años de mi carrera, por darme su ejemplo de perseverancia y ganas de salir siempre adelante.

AGRADECIMIENTO

Agradecida con todos y cada uno de mis maestros y maestras, quienes me brindaron su tiempo, paciencia y apoyo a lo largo de mi carrera universitaria, compartiendo conmigo sus sabios conocimientos.

A mi tutora por estar presente durante la elaboración de mi trabajo de titulación, por ser mi guía en este camino que recorrimos con planes, desacuerdos y acuerdos, para llegar hoy a la meta.

Gracias por creer en mí

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO 1 | 15 |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | 15 |
| 1.1 Fundamento pedagógico | 15 |
| 1.3 Fundamento legal | 21 |
| CAPÍTULO 2 | 25 |
| LENGUAJE | 25 |
| 2.1 ¿Qué es el lenguaje?..... | 25 |
| 2.2 Conducta humana y lenguaje | 26 |
| 2.3 Adquisición del lenguaje de los 4 a los 5 años de edad | 27 |
| 2.4 Teorías sobre la adquisición del lenguaje | 27 |
| 2.4.1 Skinner y el aprendizaje operante | 27 |
| 2.4.2 Chomsky y la gramática universal innata | 28 |
| CAPÍTULO 3 | 29 |
| COMUNICACIÓN | 29 |
| 3.1 ¿Qué es la comunicación?..... | 29 |
| 3.2 Tipos de comunicación | 29 |
| 3.2.1 Comunicación no verbal | 30 |
| 3.2.3 Comunicación verbal | 31 |
| 3.3 Importancia de la comunicación verbal en la interrelación humana..... | 32 |
| 3.4 Enfoque comunicativo de la lengua | 32 |
| 3.4.1 ¿Qué es el enfoque comunicativo?..... | 32 |
| CAPÍTULO 4 | 34 |

| | |
|---|----|
| COMPETENCIAS COMUNICATIVAS | 34 |
| 4.1 ¿Qué son las competencias comunicativas?..... | 34 |
| 4.2 Rasgos significativos en la adquisición de las competencias lingüísticas de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad. | 35 |
| CAPÍTULO 5 | 37 |
| GUÍA DIDÁCTICA | 37 |
| 5.1 ¿Qué es una guía didáctica? | 37 |
| 5.1.1 Funciones de una guía didáctica | 37 |
| CAPÍTULO 6 | 40 |
| PROPUESTAS METODOLÓGICAS COMPUESTAS EN LA GUÍA DIDÁCTICA | 40 |
| CONCLUSIONES | 44 |
| RECOMENDACIONES | 45 |
| ANEXOS | 48 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Valor en porcentaje de la comunicación entre niños y niñas | 51 |
| Tabla 2 Valor en porcentaje de la comunicación entre niños/niñas y sus maestros/maestras..... | 51 |
| Tabla 3 Valor en porcentaje del interés del niño/niña por comunicarse con los demás . | 52 |
| Tabla 4 Valor en porcentaje de la espontaneidad del niño/niña al comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones | 53 |
| Tabla 5 Valor en porcentaje de la participación del niño/niña en actividades de aprendizaje | 54 |
| Tabla 6 Valor en porcentaje de la espontaneidad del niño/niña en actividades fuera del aula..... | 55 |
| Tabla 7 Valor en porcentaje de la comunicación del niño/niña por medio de gestos | 56 |
| Tabla 8 Valor en porcentaje de la utilización del lenguaje para poder comunicarse | 56 |
| Tabla 9 Valor en porcentaje de la realización de juicios de identificación acerca de la realidad | 57 |
| Tabla 10 Valor en porcentaje de la comprensión de órdenes..... | 58 |
| Tabla 11 Conocimiento de las docentes acerca del desarrollo de competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años | 59 |
| Tabla 12 Actividades que realizan los niños/niñas de 4 a 5 años, donde se evidencia la falta de habilidades comunicativas | 59 |
| Tabla 13 Características del niño/niña con falta de habilidades comunicativas | 60 |
| Tabla 14 Aspectos que influyen negativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años | 60 |
| Tabla 15 Acciones a realizar para que los aspectos negativos no repercutan en la habilidad del niño/niña de poder comunicarse..... | 61 |
| Tabla 16 Metodología a utilizar para lograr el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños/niñas | 61 |
| Tabla 17 Adquisiciones significativas del niño y niña de 4 a 5 años..... | 62 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| Figura 1 <i>Figura de los datos obtenidos de la comunicación entre niños y niñas</i> | 51 |
| Figura 2 <i>Figura de los datos obtenidos de la comunicación entre niños/niñas y sus maestros/maestras</i> | 52 |
| Figura 3 <i>Figura de los datos obtenidos del interés del niño/niña por comunicarse con los demás</i> | 53 |
| Figura 4 <i>Figura de los datos obtenidos de la espontaneidad del niño/niña al comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones</i> | 54 |
| Figura 5 <i>Figura de los datos de la participación del niño/niña en actividades de aprendizaje</i> | 55 |
| Figura 6 <i>Figura de los datos de la espontaneidad del niño/niña en actividades fuera del aula</i> | 55 |
| Figura 7 <i>Figura de los datos obtenidos de la comunicación del niño/niña por medio de gestos</i> | 56 |
| Figura 8 <i>Figura de los datos obtenidos de la utilización del lenguaje para poder comunicarse</i> | 57 |
| Figura 9 <i>Figura de los datos obtenidos de la realización de juicios de identificación acerca de la realidad</i> | 58 |
| Figura 10 <i>Figura de los datos obtenidos de la comprensión de órdenes</i> | 58 |

ÍNDICE DE ANEXOS

| | |
|---|----|
| Lista de cotejo | 48 |
| Encuesta a docentes..... | 49 |
| Análisis e interpretación de datos | 51 |
| Encuesta a docentes del jardín de infantes banco ecuatoriano de la vivienda | 59 |

RESUMEN

La presente investigación comprende el análisis de las características de niños y niñas de 4 a 5 años de edad, referente al desarrollo o retardo de las competencias comunicativas. Es un estudio realizado mediante la metodología de investigación de campo, un enfoque cuantitativo y cualitativo, se usó la técnica de la encuesta y entrevista en una población de 47 niños y niñas, y 8 maestras que forman el cuerpo docente del Jardín de Infantes Banco Ecuatoriano de la Vivienda, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha.

La investigación arrojó que los niños y niñas presentan déficit en algunas competencias comunicativas, y aunque es un porcentaje mínimo, es sumamente importante superar estas deficiencias y lograr que el niño/niña desarrolle de manera efectiva sus competencias comunicativas que son de gran importancia en el nivel inicial y escolar de los infantes.

Finalmente, se seleccionó y elaboró el producto, el cual es una guía didáctica que contiene estrategias metodológicas, para que las maestras y maestros de educación parvularia fortalezcan las competencias comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

ABSTRACT

This research includes an analysis of some characteristics in children between four and five years old, regarding to the development or delay of communication skills. This is a study realized through a field research methodology; by a qualitative and quantitative focus, an inductive and deductive analysis, besides a survey and interview to a population sample of 47 boys and girls, and 8 female teachers who shape the faculty of the "Banco Ecuatoriano de la Vivienda" Kindergarten, located in the city of Quito, Pichincha province.

This research demonstrated that boys and girls show deficits in some communicative skills. Although it is a small percentage, is extremely important to eradicate such deficiencies and let the children develop, in an effective way, their communication skills, which are of great importance in an initial level and primary school level.

Finally, it has been selected and elaborated a proposal, which comprehend a didactic guide that contains methods and strategies that early childhood education teachers can use to strength the communication skills in boys and girls between four and five years old.

INTRODUCCIÓN

Siendo la falta de comunicación una realidad que afecta al niño/niña al momento de interrelacionarse con sus padres, compañeros/as y maestros/as, esta es una problemática que al no ser atendida desde temprana edad afecta en el desarrollo social del niño/niña, pues al no lograr comunicar de forma espontánea sus pensamientos, necesidades u opiniones, esto reprime su desarrollo y modifica su conducta.

Estudios señalan que el niño/niña nace con la capacidad nata de comunicarse, pues es el llanto su primera forma de comunicación. Al transcurrir el tiempo, desde la primera infancia los niños/niñas van adquiriendo habilidades comunicativas, a través de diversas formas de expresión, mediante: gestos, sonrisas, llanto, y progresivamente serán sustituidas por palabras para expresar sus necesidades, deseos u opiniones en un determinado contexto.

Los padres desde el hogar son quienes deben promover la comunicación en sus hijos, al no ser adquirida, el docente en el aula es un mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por eso que debe actuar de manera oportuna al observar en el niño/niña problemas al momento de comunicarse.

Es importante recalcar que mientras el docente cuente con ambientes de trabajo estimulantes, más recursos didácticos y materiales educativos aplicables a sus educandos, los mismos que contribuyan a la interacción y comunicación, mayor será el desarrollo del proceso comunicativo, teniendo en cuenta que como docente el objetivo a alcanzar en el nivel preescolar es que los niños/niñas logren fortalecer sus habilidades comunicativas, como son: conversar, describir, narrar, contar, escuchar, etc., para que logren interactuar en la escuela con sus compañeros/as, con sus maestros/as y con sus padres creando su propio entorno social.

Tomando como referencia el estudio de varios autores que aportan científicamente al estudio del tema, además de analizar el Currículo de Educación Inicial 2013 y el Plan Nacional para el Buen Vivir de nuestro país; de esta manera, se presenta una propuesta basada en el desarrollo de actividades lúdicas, como un recurso para niños y niñas de 4 a

5 años de edad, a fin de promover el lenguaje oral y a futuro superar las barreras comunicativas que los niños y niñas presentan en esta edad, buscando incrementar la participación activa del mismo al momento de interactuar con sus padres, compañeros/compañeras y maestros/maestras.

Objetivos

Objetivo general

-Analizar las características de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad en torno al uso y manejo del lenguaje, para desarrollar sus habilidades comunicativas mediante una guía didáctica para docentes que fortalezcan el proceso comunicativo en los niños y niñas.

Objetivos específicos

- Conocer las competencias comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años del Jardín de Infantes Banco Ecuatoriano de la Vivienda.

- Definir las características en torno a la comunicación, en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

- Seleccionar los métodos y estrategias que ayuden a estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

- Diseñar una guía de actividades para para docentes, que promueva el desarrollo de competencias comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años.

Diagnóstico

Tomando en cuenta que la base fundamental del desarrollo cognitivo es el lenguaje, sea oral o escrito, este debe ser considerado sobre todo en la etapa inicial, de este modo se pretende generar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

En base a teorías de autores que con la historia han permitido conocer significativamente todos los aspectos que implican el desarrollo del proceso comunicativo en niños y niñas, además de estudios nacionales e internacionales que le dan realce tema, se determina la importancia de descubrir las características de las competencias comunicativas que presentan los niños/niñas de 4 a 5 años del Jardín Banco Ecuatoriano de la Vivienda.

Tras una encuesta a 8 maestras de dicho establecimiento educativo, los datos arrojan que todas, es decir el 100% de las maestras tienen conocimiento acerca del desarrollo de las competencias comunicativas.

En actividades como diálogo alumno-docente, el 100% de las maestras evidencian la falta de habilidades comunicativas, ya que el niño/niña no se acerca de manera natural a ella, para preguntar alguna duda o expresar alguna necesidad, sino se queda callado o la maestra se acerca a dialogar y el niño/niña. Se estima que el 62% de las maestras definen que otras de las actividades en donde se evidencia la falta de habilidades comunicativas son al trabajar en talleres grupales y en el diálogo alumno- alumno. En estas actividades los niños/niñas se sientan en grupo pero no se interrelacionan, no comparten sus pensamientos o ideas, repercutiendo esto en el cumplimiento de los objetivos del trabajo que se espera realizar, por lo tanto, se evidencia la poca interacción entre el diálogo alumno- alumno.

En un menor porcentaje (12%), en los trabajos individuales y el juego, expresan también las maestras, que evidencian la falta de habilidades comunicativas, el niño/niña que juega no interviene, no habla, lo que lleva a determinar que el juego es una herramienta que la maestra debe utilizar como oportunidad para lograr el desarrollo de las competencias comunicativas en el niño/niña.

El niño/niña con falta de habilidades comunicativas presenta ciertas particularidades que repercuten en su interacción con los demás y con ellos mismos en su desarrollo personal y social. En este sentido, 62% de las maestras consideran que el niño/niña tiende a intimidarse, el 50% opina que tiende desmotivarse y presenta agresividad en su comportamiento, en menor porcentaje las maestras consideran que el niño/niña tiende a ser desatento y solitario.

A todo esto, las maestras buscan informarse sobre esta problemática, así el 100% consideran que la falta de habilidades comunicativas se da a causa de la sobreprotección familiar, ya que se ha estudiado casos que mamá, papá o cuidador no permiten que el niño/niña se esfuerce por comunicar sus necesidades sustituyendo esa oportunidad de comunicarse, utilizando gestos. El 75% de las maestras le atribuyen este déficit al maltrato familiar, los niños/niñas que son maltratados se cohíben y buscan refugio en sí mismos, no se comunican ni comparten fácilmente con nadie.

Otros de los aspectos negativos que influyen en el desarrollo del lenguaje, según el 50% de las docentes encuestadas, es el Bullying, pues este lo aísla socialmente porque él o los agresores los hacen sentirse reprimidos, amenazados; lo que dificulta su interrelación con los demás. El 37% de las docentes, consideran que las formas tradicionales de trabajo docente y los ambientes poco estimulantes influyen negativamente en el desarrollo comunicativo, para lo cual crean acciones para que dichos aspectos negativos no repercutan en la habilidad comunicativa del niño/niña.

Las charlas con los padres de familia son una alternativa que parcialmente permiten conocer a la maestra el ambiente en donde se desarrolla el niño/niña e intervenir de la manera más prudente y adecuada, aspecto considerado por el 87% del total de las maestras. El 62% consideran que remitir al niño/niña, según el caso, a un especialista, y darle seguimiento al niño/niña fuera del aula, son acciones que realizadas de manera apropiada podrán darle solución al problema. El seguimiento del niño/niña fuera del aula es considerado por el 50% de las maestras como una acción que no cumple con las expectativas, pues fuera del aula el niño/niña deambula por los jardines del centro, además que cambian su comportamiento al cambiar de ambiente. El 37% de las

maestras, consideran que conversar con los niños/niñas es otro método para generar el desarrollo de las competencias comunicativas.

Alcanzar el fortalecimiento de las competencias comunicativas es una ardua tarea en el ejercicio docente, de tal manera que el diálogo abierto después de la lectura de cuentos, presentación de títeres, etc, es una metodología de trabajo lúdico para lograr que los niños refuercen su lenguaje, considerado por el 87% de las maestras. La repetición de palabras en voz alta, canciones, trabalenguas y rimas, además de designar juegos de rol, son metodologías consideradas por el 75% de las maestras, también el 62% considera que la mesa redonda y el trabajo autónomo es un buen ejercicio, ya que el niño/niña va a estar en constante comunicación con los demás compañeros/as, son metodologías pertinentes para lograr dicho objetivo de alcanzar el fortalecimiento de las competencias comunicativas.

A partir de la encuesta realizada a las maestras, se analizan durante dos semanas a 47 niños/niñas de 4 a 5 años de edad, rigiéndose a una lista de cotejo para conocer sus características en relación a las competencias comunicativas.

Se obtiene que el 55% de los niños/niñas se comunican fácilmente con sus compañeros/as, mientras que el 45% no se comunica fácilmente.

En relación a la comunicación con las maestras, el 57% de los niños/niñas se comunica fácilmente con ellas, el 48% no logra comunicarse.

El interés por comunicarse con los demás es una característica de la sociabilidad que va a dar pie para interrelacionarse en un determinado contexto, en este sentido el 55% de los niños/niñas tiene ese interés, mientras que el 45% no lo presenta.

Para que el niño/niña demuestre ese interés por comunicarse, debe ser espontáneo, siendo así, el 55% de los niños/niñas es espontáneo al momento de comunicarse, el 45% no.

Pese a que el 62% de los niños/niñas participan en actividades de aprendizaje, el 38% no lo hace. Además, cuando el niño/niña se encuentra fuera del aula, el 64% de ellos/as se

comunica de manera espontánea con sus compañeros de juego, etc, mientras que el 36% no lo realiza. Es importante destacar la comunicación mediante gestos, pues permite concluir las palabras no dichas o frases no terminadas, para lo cual el 81% de los niños/niñas sí se comunica mediante gestos, mientras que el 19% de los niños no utiliza la gesticulación.

Varias son las características que presentan los niños/niñas que han adquirido la comunicación verbal, una de ellas es que realiza juicios de identificación acerca de la realidad, la cual se evidencia en el 81% de los niños/niñas, mientras que el 19% no logra realizar dichos juicios de identificación, además logra comprender órdenes, siendo el 96% de los niños/niñas capaz de comprender órdenes, mientras el 4% no comprende órdenes.

Finalmente, el 100% de los niños/niñas se expresan oralmente, es decir, mediante la observación directa, los niños/niñas utilizan el lenguaje oral sea en menor o mayor proporción para comunicarse con los demás.

Vale la pena destacar que la falta de habilidades comunicativas es una particularidad que preocupa a los maestros/as de educación inicial, y aunque la investigación indica que los niños y niñas utiliza en su totalidad el lenguaje oral para comunicarse, presentan déficit en algunas variantes, y aunque es un porcentaje mínimo, es importante suprimir estas deficiencias y conseguir que el niño/niña desarrolle de manera efectiva sus competencias comunicativas que son de gran importancia para su desarrollo cognitivo.

Antecedentes

Como inicio a la fase de consulta que sustente la elaboración del marco teórico para la presente investigación sobre las competencias comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de edad, se tuvo en cuenta la revisión de trabajos de grado relacionados con el tema en diferentes universidades nacionales e internacionales, tales como: Escuela Politécnica del Ejército (Quito), Universidad Técnica del Norte (Ibarra), Universidad Tangamanga (Chile), Universidad Pedagógica Nacional (México), dando como resultado cuatro trabajos de grado acordes con el tema de interés.

Escuela Politécnica del Ejército

Tema: Manual Didáctico para el Desarrollo del Lenguaje Expresivo.

Autor: Jhajaira Gabriela García Vasconez.

Conclusiones:

- El Objetivo del Manual Expresivo y Comprensivo es conseguir significativamente el desarrollo y la adquisición de habilidades comunicativas y de lenguaje, en aspectos receptivo, comprensivo, expresivo, reconocimiento, memoria, atención.

- Son tres los grupos de habilidades lingüísticas:

1. Habilidades para reconocer y recordar personas y cosas: Identificar.

Conocer el nombre.

Relatar detalles.

2. Habilidades para atender y responder a señales:

Interpretar y seguir órdenes verbales.

Utilizar vocabulario básico.

Aprender a mantener la atención.

3. Habilidades para hablar mecánica e intencionalmente:

Adquirir capacidad de articular.

Construir frases gramaticales.

Ejercitar habilidades de conversación.

- El manual consta de actividades propuestas, las cuales se forman de:

Tema.

Objetivos específicos.

Procedimientos Didácticos.

Recursos Materiales.

Recomendaciones.

- De acuerdo con el lenguaje infantil en niños de 4 a 5 años, este domina la gramática, pero comienza a expresarse con un estilo retórico propio, utiliza las reglas sintácticas.
- A nivel comprensivo: describe, establece, diferencia, asemeja, habla similar al adulto.

Universidad Técnica del Norte

Tema: Desarrollo del Lenguaje Oral en los Niños (as) de cuatro a cinco años del Proyecto Creciendo con Nuestros Hijos (CNH) de la Ciudad de Ibarra.

Autor: Quiróz Martínez Germania del Rocío – Ulloa Terán Verónica Esmeralda.

Conclusiones:

- El trabajo investigativo se centra en el desarrollo del lenguaje oral, puesto que es una condición humana que permite que el ser humano evolucione y se involucre de manera clara y comprensible en el contexto social.
- El Proyecto CNH, busca integrar a padres y madres de familia en la educación no formal de sus hijos, a través de la estimulación y actividades lúdicas, es por ello que se elabora en el proyecto, una Guía Didáctica que ayude en el desarrollo del lenguaje oral de manera eficiente en los niños(as) de cuatro a cinco años, tomando en cuenta que el lenguaje y la comunicación son vitales en los seres humanos.
- El ambiente familiar debe generar al niño la oportunidad de comunicarse, además prepararlo para un lenguaje formal que se utilizará en el contexto escolar; el sostén efectivo motivará a superar cualquier dificultad.
- El lenguaje es una de las formas en que los niños aprenden quiénes son y cómo deben relacionarse con los demás.
- EL juego permite que el niño enriquezca su vocabulario por las alternativas que éste ofrece: juegos grupales, juegos de roles, música, etc.
- Según Chomsky, para comprender y producir el lenguaje, el niño debe acceder a la estructura más íntima de su ser: la información genética.

-Para el desarrollo del lenguaje, el medio social cumple un papel fundamental con estímulo positivo o negativo.

- EL hábito de lectura garantiza un avance continuo del nivel lingüístico que continuará hasta la edad adulta.

- Funciones del lenguaje que permiten la integración de las personas en el medio social:

1. Función Expresiva o Emotiva. (Permite al niño/a expresar sus emociones y pensamientos)

2. Función Referencial. (Contenido del mensaje)

3. Función Conativa. (Busca obtener una respuesta del otro)

4. Función Fática. (Mantener contacto con los interlocutores)

5. Función Lúdica. (Satisface las necesidades del juego)

6. Función Simbólica. (Representación de la Realidad a través de la palabra)

7. Función Estructural. (Acomoda información nueva con saberes anteriores)

8. Función Social. (Establece relaciones sociales)

Universidad Tangamanga

Tema: Estrategias de enseñanza que estimulen el Desarrollo de la Comunicación oral en los Niños de 1ro de Preescolar.

Autor: Mónica Guadalupe Hernández Tovar.

Conclusiones:

- El lenguaje permite la expresión y la formación del carácter, es por ello que se lo puede considerar como un instrumento que nos lleva a comprender, descifrar, analizar y transformar ideas.

- Hay que conducir a los estudiantes a desarrollar competencias comunicativas que sean útiles en su contexto social, escolar y personal.

- El juego aporta tanto para el niño, como para los adultos diferentes beneficios, entre ellos el poder de comunicarse. El juego propicia el desarrollo de las competencias sociales.

- Las competencias que se pueden lograr respecto al desarrollo del lenguaje oral son:
Comunica estados de ánimo.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta frente a la interacción con los demás.

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión.

Escucha y relata.

Aprecia la diversidad Lingüística.

- El niño va a la escuela con conocimientos previos, pero el papel de la educadora es fundamental para orientar y fortalecer la expresión oral de los niños.

- El lenguaje permite al niño desarrollar su proceso cognitivo, construyendo y ampliando su vocabulario, es en la primera infancia donde el niño fortalece y experimentará sus primeras formas de expresión.

- La enseñanza y el aprendizaje del lenguaje requieren ser planificados e intencionales, para lograr ampliar y consolidar su adquisición de forma significativa; es relevante implementar estrategias de enseñanza que favorezcan a que los niños dialoguen, discutan, argumenten, etc.

- La comunicación oral tiene características específicas (Fournier): coherencia, fluidez, dicción, volumen, tono de voz.

-Las estrategias de enseñanza deben generar un aprendizaje significativo, el docente debe proponer el intercambio comunicativo intrapersonal e interpersonal, entre alumno-profesor, alumno-grupo.

- Para elegir estrategias deben tomarse en cuenta los objetivos que se desean alcanzar, la edad y la experiencia previa de los niños, la cantidad, el ambiente, recursos, duración y la experiencia propia del docente. Hay que adecuar las estrategias.

Universidad Pedagógica Nacional

Tema: El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en los Niños de Preescolar.

Autor: Ana María Gaspar.

Conclusiones:

- Comprender el lenguaje es uno de los factores que posibilita el éxito escolar, lo que contribuye a la equidad educativa para el logro de diversas competencias comunicativas: Dialogar y conversar, hablar, escuchar, narrar, explicar, describir, debatir.

- El rol de la educadora, la relación pedagógica y el desarrollo lingüístico de los niños, deben tener criterios orientadores para el crecimiento de las habilidades comunicativas.

- La habilidad se consolida por la eliminación de actividades inútiles y el reforzamiento que conducen a una actuación eficaz.
- Las habilidades comunicativas permiten pensar, resolver problemas y comunicarse por medio del lenguaje verbal, la escritura, dibujos, grafías, mímica.
- Según Chomsky, el ser humano está dotado genéticamente de una facilidad específica para el lenguaje.
- Según Bruner, influenciado por Vygotsky, la forma de aprender el lenguaje es usándolo, a fin de adquirir diversas habilidades comunicativas.
- Según la Teoría Constructivista, el aprendizaje se centra en promover los procesos de crecimiento personal del alumno, así la construcción del conocimiento puede darse desde:

Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.

Los mecanismos de influencia educativa, para promover, guiar, orientar dicho aprendizaje.

- Según la Teoría del Aprendizaje Significativo, es importante conocer la estructura cognitiva del alumno, saber la cantidad de información que posee, cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja, así como su grado de estabilidad, así los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno y los relaciona con los anteriormente adquiridos, es de suma importancia que el alumno se interese por lo que se le está mostrando.

Justificación

Análisis de la importancia de: “Guía Didáctica para el Desarrollo de las Competencias Comunicativas en Niños y Niñas de 4 a 5 años de Edad”. Aporte para la educación infantil.

Desde la antigüedad la base de las relaciones sociales ha sido la comunicación, es por ello que la importancia de su desarrollo radica desde los primeros años de vida del niño/niña, adquiriendo ya sus conocimientos previos en el hogar para enriquecerlos en la escuela; puesto que la primera infancia es una etapa de gran plasticidad cerebral, aquí suceden los procesos de aprendizaje que son de gran importancia para su desarrollo posterior, entre ellos: la capacidad de comunicarse a través de los distintos signos: balbuceo, miradas, gestos, movimiento.

Según estudios de universidades nacionales e internacionales, el tema del desarrollo de la comunicación en los niños/niñas es de gran importancia en esta etapa, ya que permite al niño/niña desarrollar su proceso cognitivo, construir y ampliar su vocabulario, permitiéndole de esta forma experimentar sus primeras formas de expresión. De tal manera, en base a las investigaciones realizadas se ha tomado como relevante este tema para elaborar una Guía Didáctica para el Desarrollo de las Competencias Comunicativas en Niños y Niñas de 4 a 5 años de Edad, tomando en cuenta que el niño/niña va a la escuela con conocimientos previos y que es deber de la maestra propiciar actividades para lograr ampliar y consolidar de forma significativa la adquisición del lenguaje.

En este sentido la creación de dicha Guía Didáctica que motive o refuerce el lenguaje oral con diversas actividades antes propuestas o generando nuevas ideas, en base a un estudio realizado en niños de 4 a 5 años del Jardín de Infantes Fiscal “Banco Ecuatoriano de la Vivienda”, permitirá al niño/niña el desarrollo del lenguaje oral, sin descuidarse del lenguaje gestual que es también importante, al mismo tiempo proporcionará a la maestra varias alternativas para aplicarlas con los niños/niñas, utilizando también estrategias propias, como: la atención del grupo, el clima de la clase,

la actualización de conocimientos, a fin de atender a las diferencias entre los niños/niñas y satisfacer las necesidades de los mismos, partiendo del hecho que hay que educar para la vida y que por medio del lenguaje el niño/niña se integra y socializa.

CAPÍTULO 1

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 Fundamento pedagógico

Pedagogía de Comenio

Con el fin de rescatar una educación más significativa y progresista, sobre todo para el niño/niña en las primeras etapas de su desarrollo, se resalta la idea del propulsor de la Escuela Nueva, Comenio, quién singularmente atribuye al hombre la característica de ser un animal racional y un animal libre de actuar; así forja su obra (Didáctica Magna), donde crea una ciencia de la educación y una teoría de la didáctica, considerados como disciplinas autónomas y en donde cree en el poder de la educación para perfeccionar al hombre y a la sociedad.

Comenio plantea un método práctico de aprender, el cual consiste en que los conocimientos se inculcan y se propagan suavemente en las almas, pretende formar primero el entendimiento de las cosas, después la memoria y por último la lengua y las manos.

Por otro lado y sin ser parte de la escuela nueva, está presente la contribución significativa que va a la par con la apreciación de Comenio, es Chomsky quien atribuye al ser humano la cualidad de comunicarse accediendo a la estructura más íntima de sus ser: su información genética.

Pedagogía de Chomsky

En este sentido, Comenio y Chomsky relacionan los aprendizajes recurriendo a la introspección del ser humano, para partir de conocimientos previos y fortalecerlos con los nuevos, a fin de adquirir un aprendizaje significativo, que involucre a todos y relacione a todos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Pedagogía de Ferrer

Cabe mencionar también lo que ha traído consigo la historia y el afán de crear una educación más constructivista, nace la Escuela Moderna, aunque se mantuvo vigente durante 5 años, trajo un aporte pedagógico muy valioso en la educación de los niños y niñas. Su fundador fue Francisco Ferrer Guardia, y aunque desde sus inicios el objetivo de dicha escuela fue educar a la clase trabajadora de una manera racionalista, laico y no represiva, aportó significativamente en el aprendizaje de los niños/niñas, mismos que tendrían libertad, se educarían mediante ejercicios, juegos y esparcimientos al aire libre, se vincularía a los niños/niñas en el entorno natural y con el medio, en la higiene personal y social, desaparecerían los exámenes, los premios y los castigos.

Pedagogía de Montessori

Para concluir un poco con la historia, es María Montessori restauradora de los métodos pedagógicos a principios del siglo XX, quien trabajó con niños/niñas considerados perturbados mentalmente, pero oportunamente se dio cuenta que estos niños/niñas tenían potencialidades que, aunque estaban reducidas, podían ser desarrolladas, puesto que eran dignos de una vida mejor. Así decide dedicarse a los niños/niñas, observándolos en todos los aspectos de su vida cotidiana, en la comida, en el juego, etc.

En pocas palabras, Montessori toma como referencia al ambiente, al amor y al niño como ejes centrales en la educación, elaborando una pedagogía científica, trabaja en la primera Casa de Niños en San Lorenzo, en Roma, donde pretende devolverle la dignidad al niño/niña enseñándole higiene y modales. Los niños/niñas se concentraban y repetían el ejercicio, los juguetes no les atraían, rechazaban los premios y los castigos y tenían el agrado de realizar solos su trabajo. Con el tiempo observó un cambio significativo en el niño/niño, entonces La Casa de Niños en San Lorenzo se convierte en un centro de investigación donde el niño/niña se desarrollaba con dignidad, libertad e independencia.

Por consiguiente, se concluye que el ser humano tiene la capacidad de ser activo, cultiva su inteligencia y su personalidad; permitiéndole ser libre y enriqueciéndolo de

oportunidades, él sabrá ser responsable de aprender todo cuanto le interese, pero es papel fundamental de la docente involucrar al niño/niña en el proceso de enseñanza-aprendizaje, invitándolo a ser activo, independiente, curioso y propulsor de su propio aprendizaje.

Desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años según Piaget

La teoría de Jean Piaget sostiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños/niñas, sin embargo las características generadas en cada etapa pueden variar ligeramente de un niño/niña a otro.

Las etapas son las siguientes:

Etapas sensoriomotora

En esta primera etapa que abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad, el bebé aprende a distinguir su persona de los demás objetos que están a su alrededor, reconociendo que los objetos se pueden mover y conscientemente los empuja o jala, en esta etapa también desarrolla la percepción de la permanencia de los objetos, no ha desarrollado el lenguaje y su inteligencia se considera como pre verbal.

Etapas preoperacional

En esta segunda etapa que va desde los 2 a los 7 años, aproximadamente, el niño/niña descubre que algunos objetos pueden tomar el lugar de otros, su pensamiento ya no está sujeto a acciones externas y comienza a interiorizarse. Se presenta en esta etapa un rápido desarrollo del lenguaje oral.

Etapas de las operaciones concretas

Esta tercera etapa desarrollada entre los 7 y 11 años aproximadamente, el pre adolescente muestra mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas, también se hacen más conscientes de las necesidades del que escucha, la información que tiene y de sus intereses. Las discusiones implican un intercambio de ideas y están conscientes de los

puntos de vista de las demás personas, busca justificar sus ideas y coordinar las de otros, sus explicaciones son cada vez más lógicas.

Etapas de las operaciones formales

En esta última etapa el adolescente tiene la capacidad de manejar a nivel lógico enunciados verbales, comprende plenamente simbologías del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura.

Cada etapa por la que atraviesa el niño/niña, paulatinamente, son etapas cargadas de grandes cambios tanto en su fisionomía como en su desarrollo cognitivo. Para lograr la adquisición de cada uno de los aspectos que son característicos de cada etapa, el niño/niña debe concretar la primera etapa para así continuar con la siguiente, de esta manera avanzar en este proceso de interiorización del conocimiento y apropiación del mismo, para que posteriormente el niño/niña interactúe en su entorno, enriqueciendo cada etapa de su desarrollo con metodologías que lo motiven a interactuar con los demás.

El juego es de gran importancia en el desarrollo social del niño/niña, pues da pie a interrelacionarse con otros, dejando así de depender de la madre, siendo este un aspecto que le permitirá abrirse paso en su entorno, interactuando en su ambiente mediante el uso de palabras e imágenes mentales, aunque aún presente limitaciones en ciertos aspectos de su desarrollo, como el de mantener la concentración y la conservación en los objetos y sea aún egocéntrico.

Teoría de la interacción simbólica

Cabe mencionar la importancia que (West, 2005) le da a los postulados de Thomas Roger en su Teoría de la Interacción Simbólica y señala que:

Hablar de comunicación es hablar de una interacción simbólica, la misma que es la base de las ideas sobre el yo y su relación con la sociedad...

Debemos reparar en que la Interacción Simbólica, se basa en presupuestos que reflejan tres contenidos esenciales:

- 1.- La importancia de los significados en el comportamiento humano.
- 2.- La importancia de concepto de uno mismo.
- 3.- Las relaciones entre el individuo y la sociedad.

Mediante lo descrito se argumenta que la Teoría de la Interacción Simbólica sostiene que los seres humanos van construyendo su propia interacción social bajo sus propios códigos, los cuales pueden ser modificados mediante un proceso interpretativo, de esta manera se promueve la interacción entre las personas por medio de la comunicación, a fin de que estos códigos sean compartidos, no solamente nuestro (propio código), sino que sea factible a la comprensión de los demás, puesto que la estructura social se construye mediante la interpretación e interacción social.

1.2 Fundamento psicológico

Psicología de Lev Vygotsky

Es importante citar al psicólogo Lev Vygotsky para el estudio del comportamiento de la conducta social del ser humano, puesto que es uno de los máximos exponentes de la psicología histórico-cultural. El eje central de su teoría es que el desarrollo del ser humano puede manifestarse a través de la interacción social.

Las funciones psicológicas de la persona se las trabaja principalmente en el plano social y después en el plano individual, ya que cuando el niño nace lo hace en un medio cultural, donde existe ya un patrón de conducta que tendrá que asimilar, de tal manera que la formación de la personalidad del individuo se ve condicionado a los estímulos del medio.

Como se dijo al inicio, toda la teoría de Vygotsky se centra en el desarrollo del ser humano a través de la interacción social, de aquí se destaca que la zona de desarrollo próximo, la cual que se refiere a

la distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

(Barba Téllez, Cuenca Díaz, & Gómez, 2007)

Haciendo referencia al artículo anterior, la zona de desarrollo próximo permite considerar que cuando el niño/niña se haya apropiado de determinado conocimiento mediante la ayuda de la docente o un compañero más capaz, este será independiente, capaz de poner en práctica los conocimientos adquiridos, por consiguiente, en la zona de desarrollo próximo, la comunicación es de gran relevancia en el proceso pedagógico, el cual debe permitir un aprendizaje verdaderamente generador del desarrollo social en el niño/niña.

Psicología de Jean Piaget

Piaget, creador de los estadios del desarrollo cognitivo del niño/niña, destaca el papel activo del mismo en el proceso de construcción del conocimiento, aspecto muy importante en el que coincide con la posición vygotskiana.

Para Piaget, el adulto es un facilitador en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el niño/niña, lo que explica que este es un proceso, que va desde el plano individual hacia lo social, lo que hace referencia al egocentrismo del niño/niña en su primera etapa, pues a medida que el niño/niña aprende y conoce, tiene la necesidad de compartirlo con los demás, explorando íntimamente en su mente y demostrando de lo que es capaz.

En este sentido, el carácter egocéntrico del pensamiento se expresa en el lenguaje; y, por tanto, el habla egocéntrica es un acompañamiento de la actividad infantil que desaparece progresivamente con la edad, para dar pie al habla interiorizada, lo que significa que mientras el niño/niña pasa por las diferentes etapas de su desarrollo, él mismo será influenciado por conductas del medio externo y recurrirá a los modelos conductuales de su interior para desarrollarse en determinado contexto.

1.3 Fundamento legal

Las bases legales de esta investigación se encuentran incorporadas, en primer lugar, en donde se destaca el objetivo número 3, cuando establece que:

Mejorar la calidad de vida de la población es un reto amplio que demanda la consolidación de los logros alcanzados en los últimos seis años y medio, mediante el fortalecimiento de las políticas intersectoriales y la consolidación del Sistema Nacional de Inclusión y Equidad Social. (Senplades, 2013)

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, una mejor calidad de vida para la población, es un aspecto muy relevante que involucra una vida digna, sobre todo se interesa por la salud y esta es primordial para que los niños y niñas tengan un buen desempeño y de esta manera consigan rendir positivamente en la vida escolar y personal, desarrollando y fortaleciendo sus capacidades y potencialidades.

Otra base legal a la cual se sujeta la presente investigación es el Currículo para la Educación Inicial de Ecuador, en dónde se señalan los ámbitos en los cuales se desarrollarán los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, en relación a la expresión oral y el lenguaje:

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje.

Objetivo del subnivel: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

Objetivos de aprendizaje: incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Destrezas de 4 a 5 años:

Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.

Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanza, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Objetivos de aprendizaje: utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.

Destrezas de 4 a 5 años:

Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.

Objetivos de aprendizaje: comprender el significado de las palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.

Destrezas de 4 a 5 años:

Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Relatar cuentos narrados por el adulto, manteniendo la secuencia sin ayuda del paratexto.

Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto relacionado a los personajes y acciones principales.

Objetivos de aprendizaje: mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura, partiendo del disfrute y gusto por la misma.

Destrezas de 4 a 5 años:

Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”.

Contar un cuento en base a sus imágenes, a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.

Objetivos de aprendizaje: participar en la producción de textos sencillos, potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.

Destrezas de 4 a 5 años:

Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes de él, como: acciones y final.

Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.

Objetivos de aprendizaje: articular correctamente los fonemas de idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.

Destrezas de 4 a 5 años:

Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de la lengua de mayor dificultad.

Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

Objetivos de aprendizaje: discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases de un futuro proceso de lectura.

Destrezas de 4 a 5 años:

Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Identificar auditivamente el fonema inicial de las palabras más utilizadas.

Objetivos de aprendizaje: emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.

Destrezas de 4 a 5 años:

Comunicarse a través de dibujos, de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas.

Comunicar de manera escrita sus ideas, intentando imitar letras o formas parecidas a letras. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014)

CAPÍTULO 2

LENGUAJE

2.1 ¿Qué es el lenguaje?

Es necesario partir con la concepción de que el lenguaje es la forma de expresión más simple del ser humano, posteriormente, se adjunta a este concepto el significado del lenguaje y las características del mismo, según el Diccionario de Lingüística del gobierno de España, para comprender de mejor manera el lenguaje, mediante sus diferentes tipos.

1. Lenguaje auditivo:

a. Verbal: utiliza como signo la palabra hablada.

b. No verbal: utiliza otros signos: morse, sirenas, himnos, toques de campana (Nochevieja, horas), toques militares, saludos e injurias, juegos (electrónicos), tam-tam. Este lenguaje no verbal utiliza, en alguna ocasión, elementos verbales.

2. Lenguaje visual:

a. Verbal: utiliza la palabra escrita.

b. No verbal: utiliza otros signos: alfabeto de los sordomudos, morse, jeroglíficos, señales (tráfico automovilístico, marítimo, ferroviario, aéreo), gestos, mímica, banderas, informática, códigos científicos (geometría, matemáticas, física, etc), planos, artes adivinatorias (astrología, quiromancia, tarot), uniformes, etiqueta de las prendas, tatuajes, juegos (electrónicos). Este lenguaje no verbal utiliza, en alguna ocasión, elementos verbales.

3. Lenguaje táctil: braille, caricias, saludos o despedidas.

4. Lenguaje olfativo: olores. (Proyecto Císeros; Gobierno de España. Ministerio de Educación, 2007)

Las cuatro clases de lenguaje antes descritas, hacen posible la utilización del lenguaje en cualquier aspecto de la vida cotidiana del ser humano, pero para su progresivo y continuo uso de la palabra, es necesario la apropiación del lenguaje oral, este debe ser generado desde el hogar, posteriormente de manera planificada, el maestro/maestra lo desarrollará cuando el niño/niña esté inmerso ya en el contexto escolar.

2.2 Conducta humana y lenguaje

Como se ha venido explicando anteriormente, “el lenguaje verbal se caracteriza por ser el instrumento más eficaz, flexible y económico para la comunicación.” (Bigas, 2001)

Ahora bien, ¿por qué es eficaz, flexible y económico? Simple, es eficaz porque mientras más palabras utilizamos, más enriquecemos nuestro lenguaje, así lo hacemos flexible ante la diversidad de combinaciones de palabras, frases u oraciones que podemos formar y finalmente es económico al utilizar nuestros “códigos propios”, de esta forma los mensajes transmitidos se realizarán de forma rápida y efectiva, siempre y cuando lo que se trata de comunicar sea comprensible para las demás personas.

Es oportuno señalar que el lenguaje gestual o corporal, forman parte del acto de hablar pero la gran diferencia es que hablan por sí solos, radicando aquí la importancia de utilizar de manera adecuada nuestros gestos corporales.

A medida que se utiliza el lenguaje, los seres humanos somos capaces de organizar nuestras ideas, tomar decisiones, regular conductas propias o de las demás personas, etc. En pocas palabras, el lenguaje es una extensión de nuestra persona, pues nos permite trascender más allá de lo que tenemos en frente, lo que significa que los seres humanos podemos elegir, planear, adelantarnos, crear, imaginar, conocer, explorar, discutir, pensar, comprender, beneficiarnos de conocimientos, etc., siendo el lenguaje el vehículo competente para la transmisión de conocimientos e historia, pues el pensamiento y la

palabra son un proceso que se complementan entre sí; para Vygotsky, el pensamiento no se expresa mediante las palabras, sino que existe a través de ellas.

2.3 Adquisición del lenguaje de los 4 a los 5 años de edad

Como lo explica Montserrat Bigas (2001) en su libro *Didáctica de la Lengua en la Educación Infantil*, la adquisición del lenguaje en los niños/niñas se hace presente desde los tres hasta los seis años, pero nos enmarcáramos dentro del rango de edad de cuatro a cinco años.

Los niños y niñas de cuatro años han adquirido ya experiencia en relación a la comunicación, comprenden las ventajas del lenguaje como instrumento de comunicación y todo cuanto pueden lograr en torno a este gran paso que ha traído consigo su desarrollo, ya que según Piaget, el niño/niña de dos a siete años se encuentra en la etapa preoperacional, aquí el niño/niña interactúa en su entorno mediante el uso de la palabra e imágenes mentales, siendo posible la comunicación mediante frases elaboradas por ellos mismos.

Es así que al llegar a los cinco años el niño/niña pronuncia correctamente los fonemas y aunque le cueste comprender ciertas palabras, tiene un vocabulario rico, preciso y abundante; el lenguaje anticipa a la acción para interactuar con los demás mediante juegos de roles y los juegos reglados, donde se ejerce el lenguaje oral en actividades como: desde ponerse de acuerdo a qué jugar, hasta para expresar sus desacuerdos.

2.4 Teorías sobre la adquisición del lenguaje

2.4.1 Skinner y el aprendizaje operante

Para hacer más comprensible el tema en torno al lenguaje, es importante citar a Skinner, quien en su *Teoría del aprendizaje del Lenguaje*, determina que el aprendizaje del lenguaje en los niños/niñas se produciría por imitación y condicionamiento, es decir que el niño/niña simplemente imitará lo que dice un adulto u otro niño/niña y después usará esas palabras para relacionarlas con sus acciones; mientras ellos lo hagan sus padres o maestros/maestras premiarían el uso de palabras o nuevas palabras, de frases u oraciones correctas; mientras que serán castigados si no usan el lenguaje correctamente, si se

presencia la falta de este para expresar alguna necesidad o utilizando un vocabulario obsceno.

En este sentido, Skinner da a notar que el lenguaje es mera imitación del niño/niña para ir “sumando su vocabulario”, y condicionamiento de padres o docentes hacia los niños/niñas, si hablas y me dices correctamente que es lo que deseas podré ayudarte, o en su defecto, si dices groserías te voy a castigar. De esta manera, es evidente lo que el Conductismo presupone, que es la imitación para agrupar palabras y asociarlas en determinadas situaciones, además de condicionar al niño/niña para que haga uso del lenguaje oral.

2.4.2 Chomsky y la gramática universal innata

Chomsky aporta de manera significativa en el estudio de la adquisición del lenguaje, pues en su teoría le atribuye al ser humano la capacidad de comunicarse debido a su información genética, lo que significa que el hombre adquiere la capacidad de comunicarse, de manera natural: al nacer.

Los niños están biológicamente dispuestos a aprender y hacer uso de nuevas palabras, es tarea de padres y maestros estimular y desarrollar esta capacidad, por eso es sumamente importante involucrarse en este aprendizaje desde los primeros años de vida y contar con las herramientas necesarias, escapando de las formas tradicionales de trabajo docente y creando ambientes estimulantes para el desarrollo de las competencias comunicativas en niños/as desde la primera infancia.

Cabe mencionar que para (Chomsky, 1974), “la competencia lingüística es el conocimiento que el hablante-oyente tiene de su lengua tal como es representado por una gramática generativa, sabiendo que la gramática generativa es una teoría de la competencia.”

De esta manera, se entiende que el término competencia comunicativa, se refiere al conocimiento que el niño/niña tiene de su lengua, a través de la escucha y de las habilidades que desarrolla para que consiga generar un proceso comunicativo, a fin de expresar sus necesidades en un determinado contexto.

CAPÍTULO 3

COMUNICACIÓN

3.1 ¿Qué es la comunicación?

La comunicación es un proceso de transferencia de información de una entidad a otra (..) mediante el cual la información se incluye en un paquete y se canaliza hacia un emisor a un receptor, a través de algún medio (..). Existen medios auditivos, tales como el habla, la canción y el tono de voz, y hay medios no verbales, tales como el lenguaje corporal, lenguaje de signos, paralenguaje, el tacto, el contacto visual, y la escritura. (Artículos, 2014)

La comunicación es un proceso dinámico, mediante el cual se intercambian signos que deben ser mutuamente comprensibles, lo que significa que todas las formas de comunicación requieren de un emisor, mensaje y receptor, pues el proceso comunicativo no es sino la interacción entre dos o más personas, quienes por medio de un sistema de signos comparten palabras, frases u oraciones en torno a una temática.

La comunicación, en toda la extensión de la palabra, es un proceso continuo de intercambio de ideas, frases, palabras, lo que significa que desde que nacemos, nos encontramos ya inmersos en la etapa pre verbal, que es la comunicación mediante gestos, una comunicación no verbal, pero en un todo es comunicación (transferencia de información). Lo que implica que las primeras formas de comunicación entre el recién nacido y la madre se establecen mediante el vínculo afectivo y el fortalecimiento de este vínculo es imprescindible para posibilitar la adquisición del lenguaje verbal, desarrollando sus capacidades comunicativas en cada etapa del desarrollo.

3.2 Tipos de comunicación

Según (Narvárez & Rosero, 2008) en su libro Comunicación No Verbal en el Aula, establecen que “no es posible separar los procesos de comunicación no verbal de los de comunicación verbal, ya que los dos procesos se complementan. En este sentido, se hace una separación artificial para estudiar a cada uno y obtener una mejor apreciación.”

Para comprender mejor la comunicación verbal, que es el tema central del presente estudio centrándonos en las competencias comunicativas, es importante conocer los dos principales tipos de comunicación, así tenemos: Comunicación No Verbal y Comunicación Verbal.

3.2.1 Comunicación no verbal

De manera general, la comunicación no verbal comprende una serie de comportamientos no verbales, los más destacados en el acto educativo son los siguientes:

Cinésica

Se refiere a los movimientos corporales que pueden actuar como emblemas, ilustradores, expresiones afectivas, reguladores y adaptadores: Gestos, expresiones faciales, movimientos del cuerpo.

Proxémica

Uso del espacio personal y social respecto de los seres y objetos que nos rodean:

Territorialidad, percepciones del entorno, intrusión territorial, ecología del pequeño grupo.

Paralenguaje

Grupo de señales vocales no verbales que caracterizan al habla, resalta la forma cómo se dicen las cosas antes que su contenido:

Cualidades de la voz, cualificadores vocales (timbre, intensidad), pausas y silencios. (Narvaez & Rosero, 2008)

Dichos comportamientos no verbales acompañan a la expresión que no necesariamente necesita del lenguaje oral, pero respecto al acto educativo, se requiere que la docente planifique con anticipación el tema a trabajar, la metodología a utilizar, el manejo del clima de clase, etc; para de esta manera generar una adecuada interrelación entre el niño/niña- docente y niño- niña.

3.2.2 Características de la comunicación verbal

Las siguientes son características de la comunicación verbal:

Coherencia: Lo que se transmite se hace mediante palabras inteligibles para el receptor.

Fluidez: es el desarrollo continuo y espontáneo de las ideas.

Dicción: es la pronunciación correcta de las palabras, es decir, hablar en forma clara.

Volumen: Cuando se transmite un sentimiento o una emoción se hace expresando el estado de ánimo con palabras.

Tono de voz: esta debe variar de acuerdo con lo que se expresa verbalmente. (Ecu Red, 2014)

Cada una de las características antes mencionadas forman un todo, para conseguir el proceso de comunicación del lenguaje oral que constituya el desarrollo de las competencias comunicativas desde la infancia, de manera que progresivamente el niño/niña vaya adquiriendo la capacidad de comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones mediante el uso del lenguaje oral.

3.2.3 Comunicación verbal

La comunicación verbal innegablemente se halla inmersa en nuestra vida cotidiana, de aquí su importancia, ya que estamos en continua transmisión de palabras, pensamientos, necesidades u opiniones con las personas de nuestro entorno, haciendo posible y facilitando la convivencia entre personas de determinado contexto y adaptarnos a este, además regula nuestras conductas, permite expresar consciente o inconscientemente nuestra manera de ser, conocer culturas, etc.; el objetivo es producir una respuesta clara y comprensible emitida desde nuestro interior hacia el exterior.

3.3 Importancia de la comunicación verbal en la interrelación humana

La comunicación verbal cumple tres importantes funciones en relación al individuo con su medio:

Proporciona una visión del mundo

Mediante la comunicación, el ser humano aprende los valores, creencias, la cultura en general, pero a la vez aprende a distinguir los rasgos distintivos de una cultura y otra, inclusive el código en el cuál se manejan.

Señala claramente la manera de ser con respecto a las demás personas

La comunicación verbal y la no verbal manifiestan aspectos de nuestra personalidad. El autoconcepto que se tenga de sí mismo influye en la comunicación, lo que significa que si se tiene una concepción negativa de uno mismo, es determinante en la manera en que nos perciben los demás.

Ayuda a la adaptación del entorno social

Tomando en cuenta estas funciones de la comunicación verbal, es importante mencionar que la comunicación responde a una necesidad en la interacción humana, en la que se encuentra inmersa la parte cognitiva, informativa y emocional de la persona.

3.4 Enfoque comunicativo de la lengua

3.4.1 ¿Qué es el enfoque comunicativo?

Es importante conocer a breves rasgos los lineamientos de políticas extranjeras en torno al enfoque comunicativo de la lengua, siendo así que

a través de la puesta en práctica del actual Plan de Estudios de la Licenciatura en Lengua y Literatura de Hispanoamérica, en ejercicio desde el periodo 2006 y que actualmente se revisa por parte del Colegio de profesores del área para su reestructuración, mismo que se lleva a cabo en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Baja California, se considera fundamental la interacción

conceptual que posibilite un enfoque comunicativo de la lengua como estrategia de la dinámica constructivista en la enseñanza-aprendizaje. (Martínez, 2009)

Respecto al área de Lengua y Literatura, para el Ministerio de Educación de Ecuador, el estudio de la lengua se definirá desde el enfoque comunicativo, lo que implicará que los estudiantes sean capaces de desarrollar habilidades en la expresión y comprensión oral y escrita, en respuesta a necesidades reales de comunicación.

En este sentido, al tomarse en cuenta tanto nacional, como internacionalmente que el enfoque comunicativo de la lengua sea vista como estrategia dinámica en el proceso de enseñanza- aprendizaje y de manera constructivista, se puede inferir que para enseñar la lengua, hay que apartarse de las formas tradicionales de educación, para que de esta manera el maestro/maestra pueda alcanzar los objetivos propuestos, en torno al desarrollo de las competencias comunicativas en el nivel inicial, además hay que potenciar en los niños y niñas las capacidades expresivas y la reflexión crítica sobre cualquier objeto de estudio mediante el uso del lenguaje.

CAPÍTULO 4

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

4.1 ¿Qué son las competencias comunicativas?

Se comprende por competencias comunicativas “al uso comprensivo y expresivo del lenguaje verbal y no verbal como ejes para la producción y recepción de mensajes, condicionados y regulados por factores culturales que hacen posible los intercambios comunicativos.” (Narvaez & Rosero, 2008)

El término “Competencias Comunicativas” hace referencia a las habilidades o destrezas que el niño/niña presenta al momento de interrelacionarse con sus pares o superiores.

Si bien se conoce, el llanto es la primera forma de expresión (comunicación) de un bebé en la primera etapa de su vida, para los niños/niñas el lenguaje materno les permite interactuar en su entorno, mediante el cual van adquiriendo nuevos modelos para poner en práctica la comunicación.

Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones:

- Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.
- Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión.

- Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema, es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación. (Ortega, 2011)

Según lo explicado líneas arriba, es importante destacar que el habla y la escucha se fortalecen mediante la participación continua y progresiva por parte del educando, puntos relevantes que se tomarán en cuenta en la elaboración de la Guía Didáctica para lograr el desarrollo de las competencias (destrezas o habilidades) comunicativas que el niño/niña presenta al momento de interrelacionarse en su entorno educativo.

A razón de lo expuesto el proceso comunicativo se puede considerar como la adquisición de ciertos elementos que pueden ser adquiridos por imitación, o natos, propios de cada persona, lo cual conllevará a la suma de procesos comunicativos por parte del niño/niña para ponerlos en acción.

La puesta en práctica de las competencias comunicativas pretende que el sujeto, lleno de capacidades para lograr la interrelación, se adapte al medio social en el que vive y se desenvuelva progresivamente, puesto que narrar, conversar y explicar son condiciones para lograr dichos procesos comunicativos.

4.2 Rasgos significativos en la adquisición de las competencias lingüísticas de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

Dado que se ha comprendido a las competencias comunicativas como las habilidades o destrezas que el niño/niña tiene al momento de involucrarse activamente con sus compañeros/compañeras y maestros/maestras; tales competencias lingüísticas que desarrollan los niños y niñas de cuatro a cinco años de edad, contienen una serie de características en relación a varios aspectos del desarrollo integral del niño/niña, como

son: Desarrollo Socioafectivo, Desarrollo del Lenguaje, Desarrollo Motor, Desarrollo Cognitivo- Perceptivo.

En este sentido, las adquisiciones significativas que los niños y niñas de cuatro a cinco años presentan, son:

Desarrollo Socioafectivo:

En relación al desarrollo afectivo, el niño/niña pese a presentar una rivalidad constante, siendo agresivo y egoísta en el juego, empieza a aprender reglas de comportamiento, generando patrones de conducta para lograr la buena convivencia y la interrelación con las personas de su entorno.

Desarrollo del lenguaje:

Cerca del 90% de los niños/niñas de cuatro a cinco años puede pronunciar de 1300 a 1800 palabras aunque no tenga pleno conocimiento de ellas, de tal manera que consiguen que los demás los entiendan. Esta etapa es la de las preguntas, donde el niño/niña busca conocer el ¿por qué? de las cosas e ir aprendiendo la función de los objetos de su entorno.

Desarrollo Motor: respecto a la motricidad gruesa y motricidad fina ha afianzado ya ciertas características de este período sensoriomotor, pues corre, salta, etc; además de colorear, hacer nudos, etc.

Desarrollo Cognitivo- Perceptivo: para alcanzar el desarrollo cognitivo, el lenguaje es primordial, ya que según Piaget, el niño/niña se encuentra en la etapa del pensamiento inductivo, es decir que su comprensión está restringida a su percepción, pero no le impide representar mentalmente acciones a desarrollar.

CAPÍTULO 5

GUÍA DIDÁCTICA

5.1 ¿Qué es una guía didáctica?

En cuanto al significado de Guía Didáctica, se entiende que “es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma.” (García Aretio, 2001)

En este sentido, cabe resaltar que una Guía Didáctica es un instrumento que permite promover el trabajo autónomo, aunque también contiene actividades que pueden realizarse grupalmente, a fin de construir una relación entre alumno- alumno al realizar las actividades que contienen la guía, y alumno/alumna- maestro/maestra, puesto que permite la comunicación intencional entre ambos acerca de las actividades que contiene la Guía.

La Guía Didáctica permite al niño/a involucrarse con sus pares mediante la motivación y orientación que el docente le pueda brindar. De ahí la necesidad de que este material educativo esté didácticamente elaborado con actividades pertinentes y acorde a las necesidades de niños y niñas de 4 a 5 años de edad, con el fin de lograr el desarrollo comunicativo de manera oportuna en la etapa inicial.

5.1.1 Funciones de una guía didáctica

Para facilitar la comprensión de las funciones que cumple una guía didáctica en el ámbito educativo, se la ha dividido en cuatro secciones, las cuáles se presentan a continuación:

1. Función motivadora:

-Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.

-Motiva y acompaña al estudiante través de una conversación didáctica guiada.

2. Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:

- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura.
- Completa y profundiza la información del texto básico.
- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz (leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios...).
- Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado.
- Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje.
- Aclara dudas que previsiblemente pudieran obstaculizar el progreso en el aprendizaje.

3. Función de orientación y diálogo:

- Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático.
- Promueve la interacción con los materiales y compañeros.
- Anima a comunicarse con el profesor-tutor.
- Ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.

4. Función evaluadora:

- Activa los conocimientos previos relevantes, para despertar el interés e implicar a los estudiantes.
- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Presenta ejercicios de autocomprobación del aprendizaje (autoevaluaciones), para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.
- Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje. (Guerrero, 2008)

Como se ha descrito anteriormente, cada función que se ha logrado discernir es importante al aplicarla teniendo en cuenta que la función motivadora va a despertar el interés del alumno/alumna en el proceso de aprendizaje para posteriormente aplicar lo aprendido; la función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje, va a orientar al alumno a conseguir metas claras, vinculando lo aprendido en el texto con la práctica, lo cual promoverá un auto aprendizaje; la función de orientación y diálogo, fomenta, promueve, anima y ofrece un proceso de organización oportuno para posibilitar un aprendizaje independiente en el alumno/alumna, que no dependa tanto de la participación activa del maestro/maestra, finalmente, la función evaluadora es la encargada de verificar los logros del alumno/alumna, a fin de controlar sus progresos o deficiencias en el aprendizaje, de esta manera poder intervenir de manera pertinente y motivarlo para que fomente su propio aprendizaje.

CAPÍTULO 6

PROPUESTAS METODOLÓGICAS COMPUESTAS EN LA GUÍA DIDÁCTICA

Actividad número 1

Mi cuento

Con el grupo de niños y niñas crear un cuento sencillo, entretenido y creativo, narrarlo y finalmente hacer una representación del cuento, permitiendo que cada niño/niña sea partícipe de la historia.

Actividad número 2

Mis rimas

Reproducir rimas sencillas, desarrollando su imaginación y su capacidad creativa para la elaboración de las mismas.

Actividad número 3

Yo soy especial

Cada semana, la maestra elegirá a un niño/niña para que sea “El niño/niña especial”. En su semana especial el niño o niña compartirá sus preferencias, compartirá su juguete favorito, su película favorita, su cuento favorito; a fin de fortalecer su autoestima y potenciar su expresión oral.

Actividad número 4

Clasificando colores

La maestra propondrá que los niños y niñas cuenten pelotas y las clasifiquen de acuerdo al color. Puede incrementarse la actividad de clasificar el color de las pelotas con el color de ciertas frutas, el niño/niña ubique las pelotas donde corresponda. Ejemplo: pelotas rojas (frutilla), pelotas amarillas (banana). Posteriormente la maestra invitará al niño/niña a que describa el objeto que clasificó.

Actividad número 5

Mi animal favorito

La maestra propone que el niño/niña piense en un animal, el que más le guste, dibuje o decore en la cartulina su animal favorito y finalmente cada uno expone su creación, describiendo las características más significativas de su animal favorito y hacer que los demás niños/niña adivinen de qué animal se trata.

Actividad número 6

Voy de compras al mercado

Crear un rincón del mercado, donde un grupo de niños/niñas vayan de compras y otro grupo de niños/niñas sean los dueños de los puestos del mercado. Estando ahí los niños/niñas desarrollarán su capacidad expresiva, el compartir, desarrollarán su conocimiento de los números y conocimientos previos.

Actividad número 7

Mi baile divertido

Conjuntamente la maestra, los niños y niñas elegirán una canción y crearán pasos, ritmos, etc.

Actividad número 8

Visita al museo

Acudir a un museo y observar con atención todo lo que se exponga. La maestra tomará apuntes de lo que más ha llamado la atención de sus alumnos/alumnas; posteriormente, la maestra dialogará con ellos/ellas de todo lo que observaron y lo más les gustó, compartiendo así su experiencia en la visita al museo.

Actividad número 9

Yo soy así

El niño/niña se dibuja así mismo, decora su dibujo con sus propias características y lo presenta a sus compañeros/compañeras.

Actividad número 10

Mi planta feliz

El niño/niña recolecta elementos del entorno (tierra, semillas, raíz, tallo, hojas, flores). Una vez recolectados, con ayuda de la maestra colocan todos los objetos en un pliego de cartulina, creando así una planta. Todo el grupo conversa sobre las actividades realizadas.

Actividad número 11

Mi fruta favorita

La maestra propone que el niño/niña lleve a la escuela su fruta favorita, la describa narrando cuál es su olor, qué sabor tiene, cuál es su tamaño y su textura.

Actividad número 12

Mi verdura favorita

La maestra propone que el niño/niña lleve a la escuela su verdura favorita, la describa narrando cuál es su olor, qué sabor tiene, cuál es su tamaño y su textura.

Actividad número 13

De pic nic

En un pic nic que puede hacerse en el patio de la escuela, la maestra, los niños y niñas comparten sus frutas y verduras favoritas. Con los ojos vendados descubren qué fruta o qué verdura es, guiándose por las características de cada alimento (olor, sabor, tamaño y textura).

Actividad número 14

Reconociendo siluetas

La maestra dibujará en cartulinas A4, siluetas de animales y tendrá un audio con el sonido que corresponda al animal. Los niños/niñas adivinarán qué animal es, guiándose por la silueta o el sonido que se reproduce.

CONCLUSIONES

El lenguaje es un medio de comunicación y un instrumento usado por todas las personas, ya que por medio de este desarrollamos la capacidad de expresar nuestros pensamientos, deseos o necesidades.

Por medio del lenguaje las personas adquirimos conocimientos acerca de la cultura y un sin número de temas que son de importancia, además de ser un medio de la expresión de nuestra personalidad.

La falta de habilidades comunicativas es una particularidad que preocupa a los docentes, sobre todo en la educación inicial.

Al ser el lenguaje un medio de comunicación, este debe ser abierto y accesible, en este sentido es recomendable que el docente cuente con herramientas necesarias para lograr potenciar el desarrollo del mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

La guía didáctica contiene propuestas metodológicas con un enfoque constructivista, para el desarrollo de las competencias comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

RECOMENDACIONES

Para enriquecer los conocimientos y la personalidad es recomendable que el maestro/maestra practique formas de comunicación que involucren la participación activa del niño/niña, para que este propicie su aprendizaje autónomo por medio de la expresión oral.

Es importante saber que aunque una docente no sea especialista del lenguaje, es necesario informarse acerca de las causas que generan la falta del desarrollo de competencias comunicativas para intervenir con propuestas metodológicas, potenciando el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño/niña.

Es necesario conocer y especificar las funciones que tiene una guía didáctica, relacionarlas con la teoría y la práctica, y así el aprendizaje del niño/niña sea más constructivista.

Hay que tener en cuenta que al ser bien utilizada la guía didáctica, pasa ser un instrumento motivador y generador del propio aprendizaje.

La guía didáctica puede ser ajustada a las necesidades de los niños, niñas, maestros y maestras de educación inicial, también son actividades que pueden trabajarse con los padres de familia, para impulsar el aprendizaje constructivista desde el hogar y el niño/niña ponga en práctica y de manera auténtica sus competencias comunicativas.

LISTA DE REFERENCIAS

- Barba Téllez, M., Cuenca Díaz, M., & Gómez, A. (2007). *Piaget y L. S. Vigotsky en el análisis de la relación entre educación y desarrollo*, Revista Iberoamericana de Educación, Centro de Estudios de Didáctica Universitaria de Las Tunas, Cuba.
- Artículos. (15 de julio de 2014). *Que es la Comunicación Humana*. Obtenido de <http://www.lacomunicacionhumana.com/articulos/que-es-comunicacion-humana.htm>.
- Bigas, M. y. (2001). *Didáctica de la lengua en la Educación Infantil*. Madrid: Síntesis.
- Chomsky, N. (1974). Estructuras sintácticas. En N. Chomsky, *Estructuras Sintácticas* (pág. 177). México: siglo XXI.
- Chomsky, N. (1992). *El lenguaje y el entendimiento*, Barcelona: Edit. Planeta.
- Flavell, J. (1968). *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Buenos Aires- Argentina: Editorial Paidós.
- García Aretio, L. (2001). *La Educación a Distancia, de la teoría a la práctica* (pág.302). Madrid: Ariel, S.A.
- García, J. (2010) *Manual Didáctico para el Desarrollo del Lenguaje Comprensivo y Expresivo*. Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Parvularia. Escuela Politécnica del Ejército. Sangolquí, Ecuador. Recuperada de la base de datos <http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/965/1/T-ESPE-027519-C.pdf>.
- Gaspar, A. (2009) *El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en los Niños de Preescolar*. Proyecto de Intervención Pedagógica previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Preescolar. Universidad Pedagógica Nacional. México Distrito Federal, México. Recuperada de la base de datos http://www.upnech.edu.mx/antologias/antologias/lie/3s/desarrollo_infantil.pdf.
- Guerrero,N.(2008)dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/672/5/CAPITULO%20III.pdf Obtenidode<http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/672/5/CAPITULO%20III.pdf>.
- Hernández, M. (2011) *Estrategias de Enseñanza que Estimulen el Desarrollo de la Comunicación Oral en los Niños de 1^o de Preescolar*. Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciatura en Pedagogía. Universidad Tangamanga. Santiago

de Chile, Chile. Recuperada de la base de datos http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0081.pdf.

Martínez, J. D. (28 de octubre de 2009). *Enfoque Comunicativo en la enseñanza de la Lengua*. 2009. Obtenido de <http://elnuevodiario.com.do/app/article.aspx?id=173397>

Ministerio de Educación del Ecuador. (s.f. de s.f de 2014). *educacion.gob.ec/educacion inicial*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion inicial-lowres.pdf>

Narvaez, A. M., & Rosero, T. (2008). *Comunicación No Verbal en el Aula. Módulo de manejo cinético, proxémico y de paralenguaje* (pág. 181). Quito: Abya- Yala.

nombre, S. (03 de julio de 2014). *Ecu Red*. Obtenido de http://www.ecured.cu/index.php/Comunicaci%C3%B3n_verbal

Ortega, L. (29 de octubre de 2011). *ambientealfabetizadorpreescolar*. Obtenido de <http://ambientealfabetizadorpreescolar.blogspot.com/>

Pasquier, E, Duarte, E., & Castillo, M. (2006) *Módulo de Metodología para el Desarrollo del Lenguaje*, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Managua, Nicaragua.

Proyecto Císeros; Gobierno de España. Ministerio de Educación. (25 de 07 de 2007). *lengua.literatura@atenea.cnice.mecd.es*. Obtenido de http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso1/t1/teoria_2.htm.

Quiróz, G. & Ulloa, V. (2012) *Desarrollo del Lenguaje Oral en los Niños(as) de cuatro a cinco años del Proyecto Creciendo con Nuestros Hijos (CNH) de la Ciudad de Ibarra*. Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciatura en docencia en Educación Parvularia. Universidad Técnica del Norte. Ibarra, Ecuador. Recuperada de la base de datos <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/2094/1/TESIS%20FINAL.pdf>.

Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo- SENPLADES. (28 de octubre de 2013-2014). *www.buenvivir.gob.ec*. Obtenido de <http://documentos.senplades.gob.ec/Plan%20Nacional%20Buen%20Vivir%2020132017.pdf>.

West, R., & Turner, L. (2005). *Teoría de la Comunicación análisis y aplicación*. Madrid: Mc Graw Hill.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO

Nombre:.....

Grado:.....

Edad:.....

| Indicadores | sí | no |
|---|-----------|-----------|
| 1.- ¿El niño/niña se comunica fácilmente con sus compañeros? | | |
| 2.- ¿El niño/niña se comunica fácilmente con sus maestros? | | |
| 3.- ¿El niño/niña se interesa por comunicarse con los demás? | | |
| 4.- ¿El niño/niña es espontáneo al momento de comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones? | | |
| 5.- ¿El niño/niña participa activamente en el desarrollo de las actividades de aprendizaje? | | |
| 6.- ¿El niño/niña se comunica de forma espontánea en actividades cotidianas fuera del aula? | | |
| 7.- ¿El niño/niña se comunica por medio de gestos? | | |
| 8.- ¿El niño/niña utiliza el lenguaje oral para comunicarse? | | |
| 9.- ¿El niño/niña realiza juicios de identificación acerca de la realidad? | | |
| 10.- ¿El niño/niña comprende órdenes? | | |

ENCUESTA A DOCENTES

Nombre:

Grado:

TEMA: DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD

1. **¿Tiene conocimiento acerca del desarrollo de competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años?**

Sí

No

2. **¿En qué actividades que realizan los niños/niñas de 4 a 5 años, evidencia la falta de habilidades comunicativas?**

Trabajos individuales

Diálogo alumno- docente

Talleres grupales

Diálogo alumno-alumno

Juego

3. **De las siguientes, ¿qué características evidencia usted en el niño/niña con falta de habilidades comunicativas?**

Tímido

Agresivo

Desatento

Desmotivado

Solitario

4. **¿Cuál o cuáles aspectos considera usted que influyen negativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años?**

Bullying

Maltrato familiar

Sobreprotección familiar

Ambientes poco estimulantes

Formas tradicionales de trabajo docente

5. ¿Qué acciones realizaría usted para que los aspectos negativos no repercutan en la habilidad del niño/niña de poder comunicarse?

- Charlas con los padres de familia Seguimiento del niño/niña dentro del aula
- Charlas con los niños/niñas Seguimiento del niño/niña fuera del aula
- Remitir al niño/niña, según el caso, a un especialista

6. ¿Qué metodología utilizaría usted para lograr el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños/niñas?

- Trabajo autónomo Mesa redonda Juegos de rol
- Repetición de palabras en voz alta , canciones, trabalenguas, rimas
- Diálogos abiertos después de la lectura de cuentos, de la presentación de títeres, etc.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

LISTA DE COTEJO

(NIÑOS/NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD)

1.- ¿El niño/niña se comunica fácilmente con sus compañeros/as?

Tabla 1

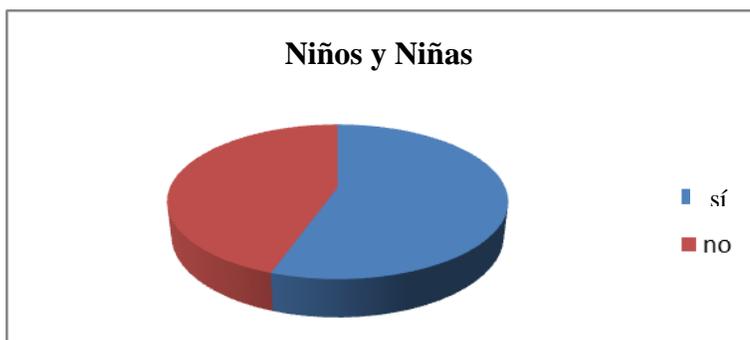
Valor en porcentaje de la comunicación entre niños y niñas

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|-----------|-------------|------------|
| sí | 26 | 55% |
| no | 21 | 45% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 1

Figura de los datos obtenidos de la comunicación entre niños y niñas



Elaborada por: Viviana Coloma

2.- ¿El niño/niña se comunica fácilmente con sus maestros/maestras?

Tabla 2

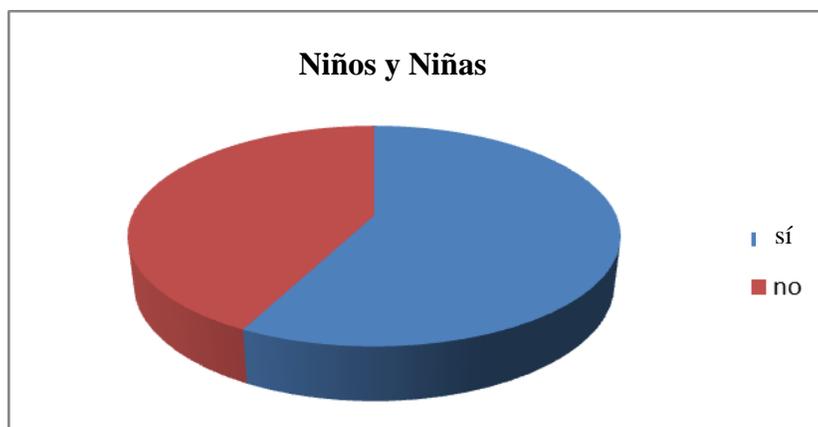
Valor en porcentaje de la comunicación entre niños/niñas y sus maestros/maestras

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|-----------|-------------|------------|
| sí | 27 | 57% |
| no | 20 | 43% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 2

Figura de los datos obtenidos de la comunicación entre niños/niñas y sus maestros/maestras



Elaborada por: Viviana Coloma

3.- ¿El niño/niña se interesa por comunicarse con los demás?

Tabla 3

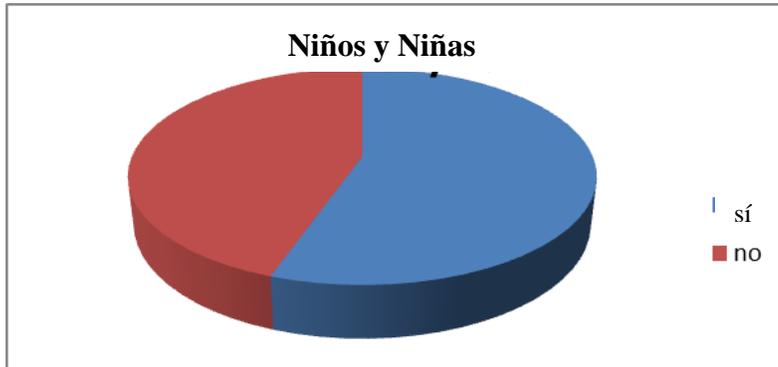
Valor en porcentaje del interés del niño/niña por comunicarse con los demás

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|------------------|--------------------|-------------------|
| sí | 26 | 55% |
| no | 21 | 45% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 3

Figura de los datos obtenidos del interés del niño/niña por comunicarse con los demás



Elaborada por: Viviana Coloma

4.-¿El niño/niña es espontáneo al momento de comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones?

Tabla 4

Valor en porcentaje de la espontaneidad del niño/niña

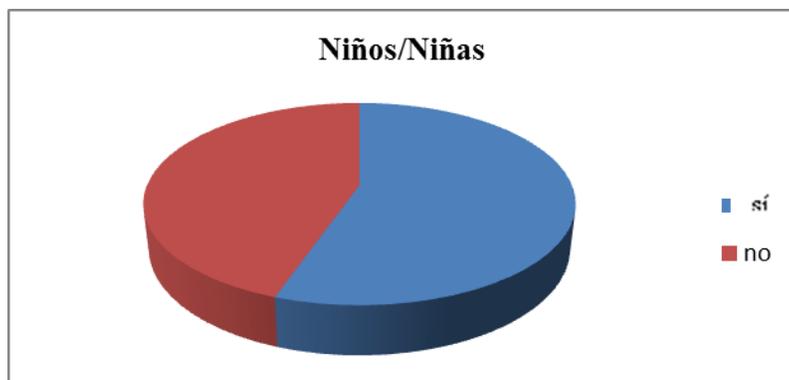
al comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|------------------|--------------------|-------------------|
| sí | 26 | 55% |
| no | 21 | 45% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 4

Figura de los datos obtenidos de la espontaneidad del niño/niña al comunicar sus pensamientos, necesidades u opiniones



Elaborada por: Viviana Coloma

5.- ¿El niño/a participa activamente en el desarrollo de las actividades de aprendizaje?

Tabla 5

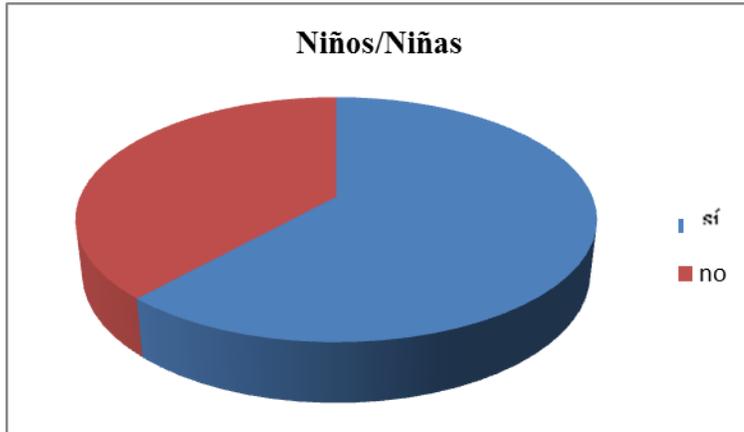
Valor en porcentaje de la participación del niño/niña en actividades de aprendizaje

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|------------------|--------------------|-------------------|
| sí | 29 | 62% |
| no | 18 | 38% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 5

Figura de los datos de la participación del niño/niña en actividades de aprendizaje



Elaborada por: Viviana Coloma

6.- ¿El niño/niña se comunica de forma espontánea en actividades cotidianas fuera del aula?

Tabla 6

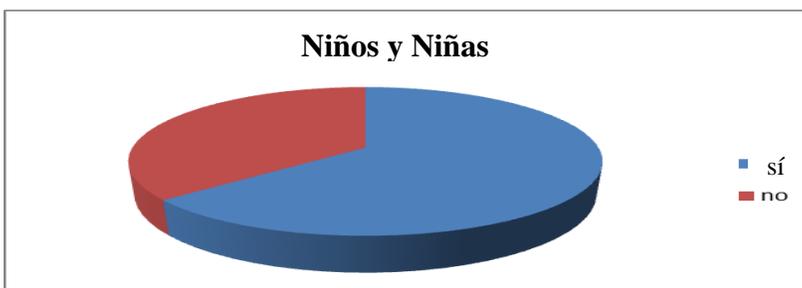
Valor en porcentaje de la espontaneidad del niño/niña en actividades fuera del aula

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|-----------|-------------|------------|
| sí | 30 | 64% |
| no | 17 | 36% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 6

Figura de los datos de la espontaneidad del niño/niña en actividades fuera del aula



Elaborada por: Viviana Coloma

7.- ¿El niño/niña se comunica por medio de gestos?

Tabla 7

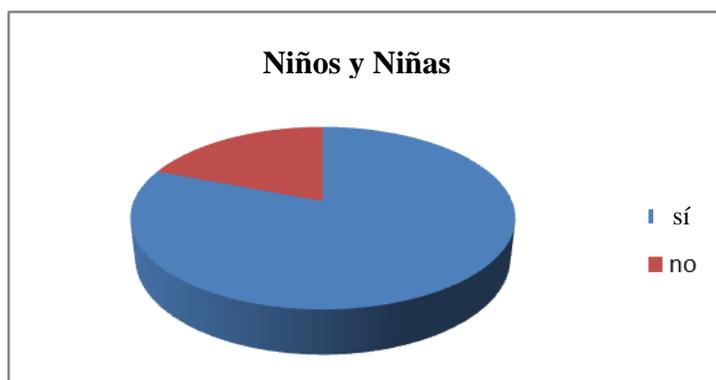
Valor en porcentaje de la comunicación del niño/niña por medio de gestos

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|------------------|--------------------|-------------------|
| sí | 38 | 81% |
| no | 9 | 19% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 7

Figura de los datos obtenidos de la comunicación del niño/niña por medio de gestos



Elaborada por: Viviana Coloma

8.- ¿El niño/niña utiliza el lenguaje oral para comunicarse?

Tabla 8

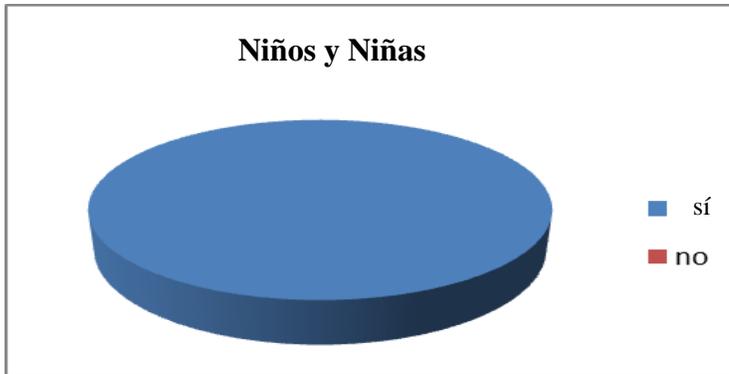
Valor en porcentaje de la utilización del lenguaje para poder comunicarse

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|------------------|--------------------|-------------------|
| sí | 47 | 100% |
| no | 0 | 0% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 8

Figura de los datos obtenidos de la utilización del lenguaje para poder comunicarse



Elaborado por: Viviana Coloma

9.- ¿El niño/niña realiza juicios de identificación acerca de la realidad?

Tabla 9

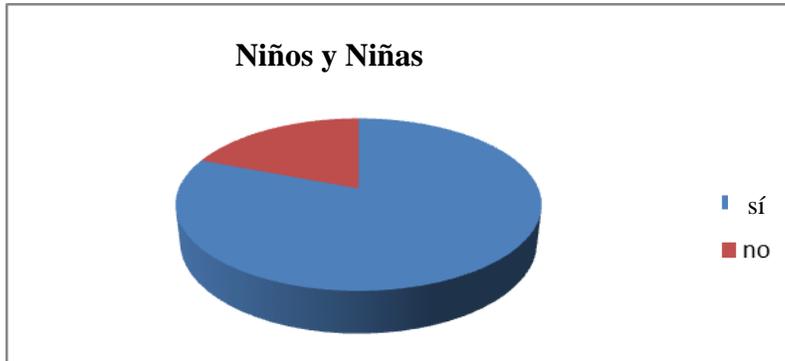
Valor en porcentaje de la realización de juicios de identificación acerca de la realidad

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|------------------|--------------------|-------------------|
| sí | 38 | 81% |
| no | 9 | 19% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 9

Figura de los datos obtenidos de la realización de juicios de identificación acerca de la realidad



Elaborada por: Viviana Coloma

10.- ¿El niño/niña comprende órdenes?

Tabla 10

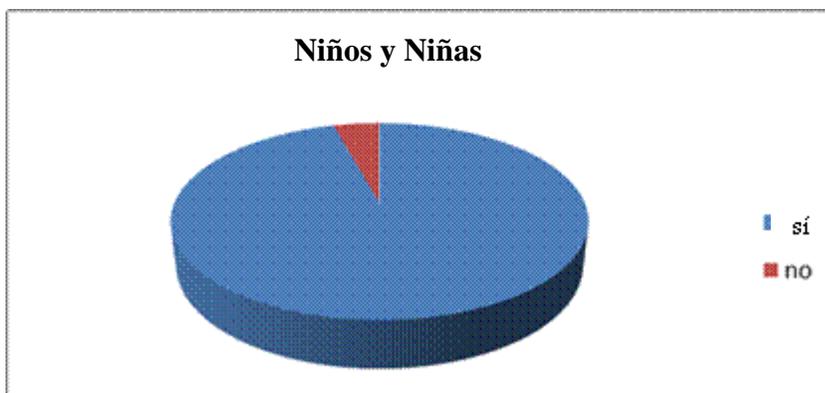
Valor en porcentaje de la comprensión de órdenes

| Indicador | Niños/Niñas | Porcentaje |
|-----------|-------------|------------|
| sí | 45 | 96% |
| no | 2 | 4% |
| Total | 47 | 100% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Figura 10

Figura de los datos obtenidos de la comprensión de órdenes



Elaborada por: Viviana Coloma

ENCUESTA A DOCENTES DEL JARDÍN DE INFANTES

BANCO ECUATORIANO DE LA VIVIENDA

1. ¿Tiene conocimiento acerca del desarrollo de competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años?

Tabla 11

Conocimiento de las docentes acerca del desarrollo de competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años

| OPCIONES DE RESPUESTA | NÚMERO DE DOCENTES | PORCENTAJE /100% | |
|-----------------------|--------------------|------------------|---------|
| Sí | 8 | 100 % | MAYORÍA |
| No | 0 | 0% | MINORÍA |

Elaborada por: Viviana Coloma

2. ¿En qué actividades que realizan los niños/niñas de 4 a 5 años, evidencia la falta de habilidades comunicativas?

Tabla 12

Actividades que realizan los niños/niñas de 4 a 5 años, donde se evidencia la falta de habilidades comunicativas

| OPCIONES DE RESPUESTA | NÚMERO DE DOCENTES | PORCENTAJE /100% |
|-------------------------------|--------------------|------------------|
| Trabajos individuales | 1 | 12% |
| Talleres grupales | 5 | 62% |
| Juego | 1 | 12% |
| Diálogo alumno-docente | 8 | 100% |
| Diálogo alumno-alumno | 5 | 62% |

Elaborada por: Viviana Coloma

3. De las siguientes, ¿qué características evidencia usted en el niño/niña con falta de habilidades comunicativas?

Tabla 13

Características del niño/niña con falta de habilidades comunicativas

| OPCIONES DE RESPUESTA | NÚMERO DE DOCENTES | PORCENTAJE /100% |
|-----------------------|--------------------|------------------|
| Tímido | 5 | 62% |
| Desmotivado | 4 | 50% |
| Agresivo | 2 | 25% |
| Solitario | 3 | 37% |
| Desatento | 4 | 50% |

Elaborada por: Viviana Coloma

4. ¿Cuál o cuáles aspectos considera usted que influyen negativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años?

Tabla 14

Aspectos que influyen negativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas en niños/niñas de 4 a 5 años

| OPCIONES DE RESPUESTA | NÚMERO DE DOCENTES | PORCENTAJE /100% |
|--|--------------------|------------------|
| Bullying | 4 | 50% |
| Sobreprotección familiar | 8 | 100% |
| Formas tradicionales de trabajo docente | 3 | 37% |
| Maltrato familiar | 6 | 75% |
| Ambientes poco estimulantes | 3 | 37% |

Elaborada por: Viviana Coloma

5. **¿Qué acciones realizaría usted/niña para que los aspectos negativos no repercutan en la habilidad del niño de poder comunicarse?**

Tabla 15

Acciones a realizar para que los aspectos negativos no repercutan en la habilidad del niño/niña de poder comunicarse

| OPCIONES DE RESPUESTA | NÚMERO DE DOCENTES | PORCENTAJE /100% |
|--|--------------------|------------------|
| Charlas con los padres de familia | 7 | 87% |
| Charlas con los niños | 3 | 37% |
| Remitir al niño, según el caso, a un especialista | 5 | 62% |
| Seguimiento del niño dentro del aula | 5 | 62% |
| Seguimiento del niño fuera del aula | 4 | 50% |

Elaborada por: Viviana Coloma

6. **¿Qué metodología utilizaría usted para lograr el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños/niñas?**

Tabla 16

Metodología a utilizar para lograr el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños/niñas

| OPCIONES DE RESPUESTA | NÚMERO DE DOCENTES | PORCENTAJE /100% |
|---|--------------------|------------------|
| Trabajo autónomo | 5 | 62% |
| Mesa redonda | 5 | 62% |
| Juegos de rol | 6 | 75% |
| Repetición de palabras en voz alta, canciones, trabalenguas, rimas | 6 | 75% |
| Diálogos abiertos después de la lectura de cuentos, de la presentación de títeres, etc | 7 | 87% |

Elaborada por: Viviana Coloma

Tabla 17

Adquisiciones significativas del niño y niña de 4 a 5 años

| ADQUISICIONES SIGNIFICATIVAS DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 A 5 AÑOS | | | |
|--|---|--|--|
| Desarrollo Sociafectivo | Desarrollo del Lenguaje | Desarrollo Motor | Desarrollo Cognitivo-Perceptivo |
| <p>Empieza por ser cooperativo en el juego con los demás niños y niñas (seudocooperación). Aún es agresivo y egoísta, pero comienza a aprender reglas de comportamiento. Puede hacer pequeños servicios y ayudar a los adultos. Poseen sentido del humor, en referencia a lo absurdo, exagerado, o bien, a desarmonías corporales, caídas, movimientos desestructurados,</p> | <p>A esta edad el 90% de los niños y niñas, aproximadamente, logran hacerse entender por personas ajenas a la familia. Lenguaje casi adulto. Durante este período puede pronunciar de 1300 a 1800 palabras, aunque puede comprender un mayor número de ellas. Fase de preguntas, con las que el niño y la niña pretenden conocer la función de los objetos y su razón de ser.</p> | <p>Grueso Corre ya con más armonía. Es capaz de descomponer los ritmos regulares de su paso. Salta hacia adelante: saltos de longitud. Logra saltar por encima de un objeto. Es capaz de lanzar un objeto por encima del hombro alcanzando cierta distancia. Intenta encestar y lo consiguen bastantes veces. Fino Dobla un papel en</p> | <p>El lenguaje es uno de los agentes primordiales del desarrollo cognitivo. A partir de los 4 años, comienza, según Piaget, la Etapa del Pensamiento Inductivo. Es capaz de agrupar objetos para formar clases. Aún es muy limitada su capacidad de sacar conclusiones lógicas. Su comprensión está aún restringida a su percepción. Empieza a</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>caricaturas, gestos, etc.</p> <p>Puede aparecer el amigo íntimo del mismo sexo.</p> <p>Rivalidad constate.</p> <p>No se desenvuelve bien en grupos grandes.</p> <p>Puede desplazarse en grupos: en filas, en círculos, etc.</p> <p>Control total de esfínteres.</p> <p>Come sin ayuda utilizando el tenedor.</p> <p>Se peina y se lava los dientes.</p> <p>Es capaz de abotonar y desabotonar (comienza a vestirse solo).</p> | <p>Generalización mediana del lenguaje: puede aplicar la misma etiqueta verbal a distintos objetos y conocer un objeto por una etiqueta verbal.</p> <p>Puede reconocer y adaptarse a un estímulo nuevo mediante una etiqueta verbal conocida.</p> <p>Utiliza el lenguaje como juego.</p> <p>Inventa palabras según las reglas para designar ciertas actividades.</p> | <p>diagonal.</p> <p>Tiene dominio del cortado.</p> <p>Dibuja un círculo o una cruz (copia el cuadrado y el rectángulo).</p> <p>Hace un trazo diagonal entre líneas paralelas separadas por un centímetro.</p> <p>Puede hacer nudos sencillos.</p> <p>Colorea formas simples con cierta precisión.</p> | <p>orientarse temporalmente.</p> <p>Es capaz de representar mentalmente itinerarios.</p> |
|--|--|---|--|

Tomado de: Pasquier, E.; Duarte, E. y Castillo, M. (2006) *Módulo de Metodología para el Desarrollo del Lenguaje*, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Managua, Nicaragua. Pág. 25