UNIVERSIDAD POLITECNICA ´´SALESIANA´´

SEDE CUENCA

CARRERA DE PEDAGOGIA

TESIS PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO
DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

TEMA:

EVALUACION DE LA METODOLOGIA UTILIZADA POR LOS DOCENTES DEL AREA RAZON Y FE EN EL DESARROLLO DE LAS MATERIAS ETICA DE LA PERSONA Y ANTROPOLOGIA CRISTIANA, EN LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA, SEDE CUENCA.

AUTORES:

Ernán Andrés PiñaJimbo

Daniela Alexandra Cabezas Capelo

DIRECTOR DE TESIS :

MAGISTERXAVIER MERCHAN A.

CUENCA – ECUADOR

2013-2014

TEMA:

EVALUACION DE LA METODOLOGIA UTILIZADA POR LOS DOCENTES DEL AREA RAZON Y FE EN EL DESARROLLO DE LAS MATERIAS ETICA DE LA PERSONA Y ANTROPOLOGIA CRISTIANA, EN LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA, SEDE CUENCA

DEDICATORIA.

Dedico el presente trabajo a Dios, por haberme permitido llegara a la última instancia de mi carrea Universitaria a misPadres quienes me dieron la vida y con su sencillez, humildad y perseverancia formaron mi camino para ser una persona de bien.

A mi hermano Henry y a mi abuelita Rosario que de una u otra manera supieron poner un granito de arena para seguir adelante permitiéndome alcanzar mi sueño, que se ven reflejados en este trabajo.

Ernan Piña

Este trabajo de tesis va dedicado con todo mi amor para mis padres Edwin y Piedad, quienes me impulsaron para continuar adelante mis estudios y lograr este propósito trazado en mi vida.

Daniela Cabezas

AGRADECIMIENTO.

Mis reconocimientos y gratitud:

Nuestro sincero agradecimiento está dirigido hacia los docentes del Área Razón y Fe, quienes con su ayuda desinteresada, nos brindaron información relevante, próxima, pero muy cercana a la realidad de nuestras necesidades.

Pero, principalmente nuestros agradecimientos están dirigidos hacia la excelencia autoridad de nuestro director y amigo Lcdo.: Xavier Merchán,por el tiempo que dedico a la dirección y orientación de esta tesis de la manera más seria y profesional, lo que permitió la terminación exitosa, sin el cual no hubiésemos podido salir adelante.

A nuestros profesores a quienes les debemos gran parte de nuestros conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa Universidad la cual nos abrió sus puertas, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

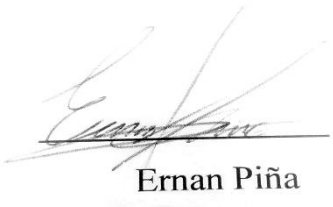
Ernan Piña y Daniela Cabezas

DECLARATORIA

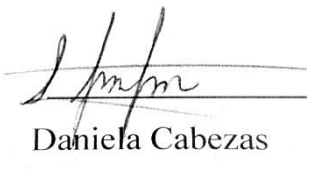
El trabajo de grado que presentamos, es original y basado en el proceso de investigación y adaptación tecnológica establecido en la Carrera de Pedagogía de la Universidad Politécnica Salesiana. En tal virtud los fundamentos técnicos - científicos y los resultados son exclusiva responsabilidad de las autores.

A través de la presente declaración cedemos los derechos de propiedad intelectual correspondiente a este trabajo, a la Universidad Politécnica Salesiana, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la Normativa Institucional Vigente

.



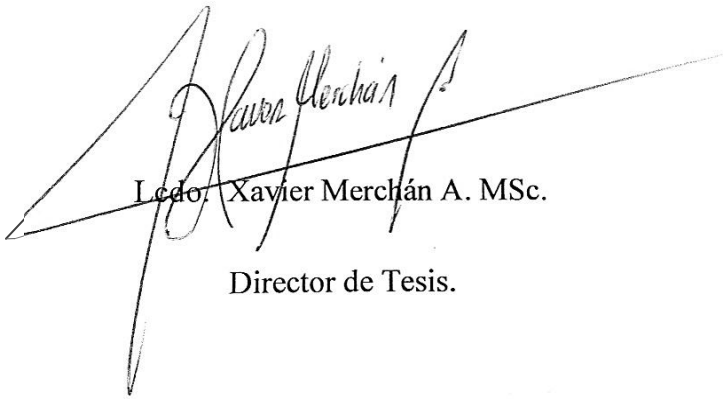
Ernan Piña



Daniela Cabezas

CERTIFICADO DEL DIRECTOR DE TESIS

Yo Xavier Merchán A MSc, director de Tesis, certifico que el presente trabajo ha sido tutorado y dirigido por mípersona, y cumple con todos los requisitos establecidos por la Universidad Politécnica Salesiana, para el trabajo de grado.



Lcdo. Xavier Merchán A. MSc.

Director de Tesis.

INDICE

DEDICATORIA……...I

AGRADECIMIENTO……II

DECLARATORIA……III

CERTIFICADO DEL DIRECTOR DE TESIS……...IV

INTRODUCCION……XII

Capítulo 1……...1

1.1 Conceptos Básicos 1

1.1.1Educar 1

1.1.2 La Enseñanza. 1

1.1.3 El Aprendizaje. 3

1.1.4Que es la metodología educativa 4

1.2Tipos de metodología 6

1.2.1 La creatividad y la educación..... 9

1.3Metodología de la educación humanística 9

1.3.1 Teoría Conexionista. 10

1.3.2 Teoría Cognitiva. 11

1.3.3Teoría Humanista. 13

Capítulo 2……30

2.1 Propuesta educativa del Área 30

2.1.1 Elementos históricos del Área..... 30

2.1.2Propuesta actual del área..... 34

2.1.3Antropología cristiana..... 35

2.1.4 Materia: Ética de la Persona..... 39

2.2 Tipos de planificación 46

2.2.1Planificación. 46

2.2.3 Tipos de planificación..... 47

2.3Perfil de los docentes del área 52

2.3.1La docencia en la UPS. 53

Capítulo 3……55

3.1 Evaluación de la metodología utilizada en las materias de antropología cristiana y ética de la persona. 55

3.2 La metodología utilizada por los docentes del Área Razón y Fe en las Materias Ética de la persona y Antropología Cristiana.....57

3.3Métodos Utilizado por los Docentes en el proceso de Enseñanza Aprendizaje: 61

Capítulo 4.....64

4.1 Análisis de los resultados obtenidos 64

4.1.1 Análisis de los resultados de la ficha de observación realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana.... 64

4.1.2 Tabulación de la ficha de Análisis 94

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES.....125

Conclusiones:.....125

Recomendaciones.....126

Bibliografía.....127

ANEXOS.....134

INDICE DE CUADROS

Cuadro N°1……..….11

Cuadro N°2……..…**12,13**

Cuadro N°3……..…**16,17**

Cuadro N°4…….…..**18**

CuadroN°5……**23**

Cuadro N°6…….…..**36**

CuaadroN°7…….….**37**

Cuadro N°8……...**38**

CuadroN°9……**41**

CuadroN°10…….….**42**

Cuadro N°11……..…**43**

CuadroN°12…….….**44**

Cuadro N°13……**45**

INDICE DE GRAFICOS

GraficoN°1 Ficha de Observación…….64

GraficoN°2 Ficha de Observación…….65

Grafico N°3 Ficha de Observación…….66

GraficoN°4 Ficha de Observación…….67

GraficoN°5 Ficha de Observación……..68

GraficoN°6 Ficha de Observación…….....69

GraficoN°7 Ficha de Observación……..70

GraficoN°8 Ficha de Observación……..71

GraficoN°9 Ficha de Observación……72

GraficoN°10 Ficha de observación…….....73

GraficoN°11 Ficha de Observación……74

GraficoN°12 Ficha de Observación……75

GraficoN°13 Ficha de Observación……76

GraficoaN°14 Ficha de Observación……..77

GraficoN°15 Ficha de Observación……....78

GraficoN°16 Ficha de Observación……...78

GraficoN°17 Ficha observación……..80

GraficoN°18Ficha de Observación…….81

GraficoN°19 Ficha de Observación……...82

GraficoN°20 Ficha de observación……83

GraficoN°21 Ficha de Observación……...84

GraficoN°22 Ficha de Observación……...85

GraficoN°23 Ficha de Observación……...86

GraficoN°24 Ficha de Observación……87

GraficoN°25 Ficha de Observación……88

GraficoN°26 Ficha de Observación……89

GraficoN°27 Ficha de Observación……...90

GraficoN°28 Ficha de Observación……91

GraficoN°29 Ficha de Observación……92

GraficoN°30 Ficha de Observación……93

GraficoN°1 Ficha de Análisis……..94

GraficoN°2 Ficha de Análisis……..95

GraficoN°3 Ficha de Análisis……..96

GraficoN°4 Ficha de Análisis……..97

GraficoN°5 Ficha de Análisis……..98

GraficoN°6 Ficha de Análisis…….…...…….99

GraficoN°7 Ficha de Análisis……100

GraficoN°8 Ficha de Análisis……101

GraficoN°9 Ficha de Análisis……102

GraficoN°10 Ficha de Análisis……..103

GraficoN°11 Ficha de Análisis……..104

GraficoN°12 Ficha de Análisis……..105

GraficoN°13 Ficha de Análisis…….106

GraficoN°14 Ficha de Análisis……..107

GraficoN°15 Ficha de Análisis…….……108

GraficoN°16 Ficha de Análisis…….…109

GraficoN°17 Ficha de Análisis……..110

GraficoN°18 Ficha de Análisis……....111

GraficoN°19 Ficha de Análisis……..112

GraficoN°20 Ficha de Análisis…….113

GraficoN°21 Ficha de Análisis…….114

GraficoN°22 Ficha de Análisis……....115

GraficoN°23 Ficha de Análisis……116

GraficoN°24 Ficha de Análisis…….117

GraficoN°25 Ficha de Análisis……..118

GraficoN°26 Ficha de Análisis…….119

GraficoN°27 Ficha de Análisis…….120

GraficoN°28 Ficha de Análisis……..121

GraficoN°29 Ficha de Análisis…….122

GraficoN°30 Ficha de Análisis……..123

GraficoN°31 Ficha de Análisis……..124

INTRODUCCION.

El aprendizaje en el ser humano se da a lo largo de toda su vida, sin embargo, no todas las personas tienen la misma capacidad de aprender esto es debido a que el aprendizaje depende de muchas variables como son los factores genéticos, contextuales, de socialización y culturales propios de cada individuo y las habilidades o los conocimientos previos en el cual para conseguir una enseñanza de calidad tienen que ser considerados todos estos aspectos y conociendo la situación inicial, intentar optimizar los procesos educativos transmitiendo conocimientos, hábitos y habilidades comunicativas a un individuo al alumnado, para ello es necesaria la figura del profesor que será quien conozca y lleve a cabo genere procesos para la apropiación de los conocimientos de los estudiantes

El proceso de enseñanza actualmente es un proceso progresivo, dinámico y transformador además, engloba a los contenidos, los métodos y la forma en la que se desarrollan y alcanzan los objetivos, facilitando la labor de los docentes puesto que les marca el camino a seguir y, a la vez, son las herramientas con la que se puede evaluar los procesos de enseñanza

La realización de este trabajo de tesis nos ha permitido conocer los tipos de metodologías y teorías de aprendizaje utilizadas por los Docentes del Área Razón y Fe de la Universidad Politécnica Salesiana permitiendo conocer el impacto que ha generado en los actores y en los participantes con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de nuevos conocimientos de aprendizaje

En el cual con el desarrollo de cada capítulo se ha podido determinar los objetivos específicos planteados permitiendo concluir en el objetivo general que hemos propuesto.

El Capítulo I se refiere a la metodología educativa mencionando la fundamentación teórica, aspectos importantes como los relacionados con la investigación bibliográfica de

diferentes autores sobre los conceptos teóricos que forman parte del Análisis de este capítulo.

El capítulo II se refiere la Propuesta educativa del Área Razón y Fe como también el Perfil de los Docentes del área y los tipos de planificación utilizado por los docentes en las Materias Antropología Cristiana y Ética de la Persona

El Capítulo III contiene los métodos y recursos para la investigación, las herramientas seleccionadas para recopilar la información fueron las fichas de observación, Fichas de Análisis destinados a los Docentes del Área Razón y Fe en las materias de Antropología Cristiana, y Ética de la Persona de la Universidad Politécnica Salesiana

El capítulo VI, se encuentra el análisis e interpretación de datos obtenidos en la ficha de observación, ficha de análisis realizada a los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana del Área Razón y Fe en las Materias de Antropología Cristiana y Ética de la Persona

Finalmente se refleja la bibliografía que se ha utilizado como referencia en el trabajo de tesis y los anexos correspondiente.

Capítulo 1

Metodología Educativa

1.1Conceptos Básicos

La metodología educativa suele girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía), tales como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo y últimamente el conectivismo, entre otras.

Para poder desarrollar el presente tema de investigación, es importante entender de manera muy clara el proceso de la enseñanza - aprendizaje y como se relaciona aquí la metodología educativa. Iniciaremos entonces por desarrollar el concepto de educar.

1.1.1Educar

Etimológicamente la palabra "educar" proviene del vocablo exducere, que significa sacar afuera; concepto mucho más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, pues según lo plantea Ausubel, el termino enseñanza aprendizaje es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por los cuales se ayuda al estudiante al desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales, y físicas.

La tarea educativa es un fenómeno que crea divergencia en cuanto a la conceptuación de su labor, que rechazan posiciones adoptadas por grupos o argumentos que apoyan determinado enfoque; por esta situación es necesario establecer las definiciones que se han considerado en el proceso educativo. Por situaciones didácticas se definirá por separado los términos "Enseñanza, y Aprendizaje y metodología educativa**".**(BISQUERA, 2004, págs. 25,26)

1.1.2 La Enseñanza.

El hombre es un ser eminentemente social, no crece aislado, se interrelaciona con otros y está en constante reacción a esa influencia. La enseñanza es un proceso por el cual se

transmite conocimientos especiales, es el medio con el que la sociedad perpetúa su existencia.

En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca.

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría para complementarla con la práctica. En este campo, existen varias técnicas, una de ellas es la utilización de los recursos audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase verbalistas, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo.

Otra forma, un tanto moderna, es la utilización de multimedia, pero que por su costo no es fácil adquirir en todos los planteles de nuestro medio.

Es importante manifestar entonces con respecto a la enseñanza que:

- La enseñanza es un proceso cuyo objetivo es cambiar a la gente, es decir provocar cambios conductuales en el estudiante, por medio de las demostraciones que pueden ser observadas exteriormente.

- La enseñanza es un arte, pues exige: ejercicio, creatividad, talento; debe ser considerada como ciencia ya que involucra técnicas, procedimientos y habilidades que son sujetas a ser: estudiadas, descritas, transmitidas y mejoradas. Entonces se la conceptualiza como un proceso que combina el arte y la ciencia.

La enseñanza es la "orientación de acciones y participaciones"; la tarea del docente es la de promocionar cambios de roles y modelos, su trabajo será de orientación dinámica, haciendo señalamientos tanto en lo conceptual como en el de la interacción social.(BRUCELAS, 1995, pág. 8)

1.1.3 El Aprendizaje.

Este concepto es parte de la estructura educativa. Es el instruirse, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar solución a situaciones que van desde la adquisición de datos hasta formas complejas de recopilar y organizar la información. Para el ser humano, el aprendizaje es de vital importancia, pues es parte clave para su crecimiento y desarrollo intelectual y motriz.

En consecuencia, durante los primeros años de vida para un ser humano, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo.

Al analizar los mecanismos de aprendizaje se los puede dividir en dos grupos: los que dependen del sujeto (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y la experiencia previa); y, los inherentes a las modalidades de representación de los estímulos externos; elementos que son considerados en los enfoques relacionados con el aprendizaje y entre los más importantes tenemos:

- Hay autores que manifiestan que el aprendizaje es un cambio de conducta, en la forma como actúa una persona ante una situación particular. Si bien es cierto en este caso se destaca el cambio de la conducta, pero no se considera elementos como el pensamiento y emociones porque éstos no son observables.

- Otros consideran que el aprendizaje es fruto de un proceso interno que no se lo puede observar directamente, es el cambio que opera en la capacidad para responder o reaccionar ante una situación. Este enfoque considera ya a los elementos internos no observables como: pensamiento, significado, emociones, pero en un ámbito individual, sin considerar su incidencia social.

Un tercer enfoque manifiesta que el aprendizaje se lo puede comparar como un proceso en espiral, las explicaciones, reacciones o cambios conseguidos son la base de la que se parte para lograr nuevos, más complejos y profundos conocimientos. Su incidencia no es únicamente en la dimensión individual, sino fundamentalmente en lo social. Este enfoque da importancia a las experiencias anteriores en la adquisición de nuevos conocimientos, y la dimensión social que nos conduce a adaptarnos al medio para influir sobré el e integrarlo.(RICHARDS, 2010, págs. 14,15,16)

En conclusión los enfoques de enseñanza-aprendizaje, han sufrido transformaciones significativas, lo que ha permitido evolucionar, por una parte, de Modelos Educativos centrados en la Enseñanza a modelos dirigidos al Aprendizaje, por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos; demandando que los docentes y transformen su rol de expositores del conocimiento al de "facilitadores del aprendizaje"; y, los estudiantes, de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento.(ARDILLA, 2001, págs. 3,4)

1.1.4Que es la metodología educativa

1.1.4.1La metodología

´´Metodología es un vocablo generado a partir de tres palabras de origen griego:*metà* ("más allá"), *odòs* ("camino") y *logos* ("estudio").que hace referencia al plan de investigación que permite cumplir ciertos objetivos en el marco de una ciencia. , puede entenderse a la metodología como el conjunto de procedimientos que determinan una investigación de tipo científico o marcan el rumbo de una exposición doctrinal.

Método es una palabra que proviene del término griego methodos ("camino" o "vía") y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar (GONZALES, 2005, pág. 23)

Es importante la distinción entre el método nombre que recibe cada plan seleccionado para alcanzar un objetivo y la metodología rama que estudia el método el metodólogo no se dedica a analizar ni a verificar conocimiento ya obtenido y aceptado por la

ciencia su tarea es rastrear y adoptar estrategias válidas para incrementar dicho conocimiento´´

Podemos manifestar que la metodología educativa: "es aquella que indican al docente que herramientas, métodos o técnicas de enseñanza puedo utilizar teniendo en cuenta las características del grupo y del contexto en general, para introducir un tema, para afianzar un tema dado, para motivar, darle sentido al conocimiento, evaluar, analizar capacidades y dificultades en los estudiantes etc.

Por otra parte esta metodología le indica al estudiante los elementos que habrá que disponer para obtener el conocimiento, procesos, pasos a seguir, métodos, técnicas o formas de hacer algo. Para este tipo de instrumentos el alumno conocerá, .comprenderá o aplicará un proceso claro, es decir, que le llevarán a un resultado de manera correcta.

Gracias a la metodología el docente puede realizar una planificación apropiada, que le permita introducir temas nuevos, reforzar conceptos, evaluar conocimientos, habilidades y destrezas de los estudiantes, al mismo tiempo que le permitirá lograr los objetivos propuestos en dicha planificación utilizando las técnicas, métodos y recursos previamente seleccionados, siguiendo un proceso para lograr un aprendizaje significativo para el estudiante.

Con la metodología podemos introducir el concepto de un tema nuevo, afianzar conceptos, motivar, diagnosticar dificultades y habilidades, evaluar, etc. Utilizar una metodología en el aula depende del tipo de método que se quiera implementar, ya sea: tradicional, activo, constructivo, por descubrimiento, etc. (CRESPO, 2006, págs. 26.28,29)

No existen metodologías malas o buenas, todo depende de cómo se las aplique, a quien se la aplique y del tiempo, sin embargo una metodología eficaz tiene en cuenta los siguientes aspectos:

- ¿Para qué? (contenidos).
- ¿Quiénes la van a poner en práctica?

- ¿Dónde se implementan?
- ¿Con qué medios se cuenta?
- La relación entre acción y finalidades.
- Facilidad en su aplicación.
- La adecuación a los discentes.
- Las ideas previas de los estudiantes.
- El nivel de escolaridad de los estudiantes.
- El nivel cognitivo de los estudiantes.
- Las capacidades físicas de los estudiantes.
- El tiempo de aplicación.
- La facilidad de obtención de los recursos necesarios para aplicar la metodología.
- El contexto o cotidianidad del estudiante.
- La interdisciplinariedad. (CRESPO, 2006, págs. 26.28,29)

1.2Tipos de metodología

Es necesario indicar que la palabra método viene de dos palabras griegas, "meta" y "hodos", En donde:

Meta= más allá, después.

Hodos= camino.

Por lo que juntando el significado de estas dos palabras método significaría "camino segura para llegar más allá." (GONZALES, La Educacion Social y Metodologia , 2005, págs. 26,27)

Existen muchas discrepancias sobre el estilo método de enseñar del profesor o sobre en qué momento se debe emplear tal o cual método. Muchos educadores defienden a la conferencia o exposición como la mejor forma de enseñar, otros creen que solo con la discusión podemos garantizar el aprendizaje.

Algunos autores concluyen que la selección del método depende de la personalidad del maestro y, las necesidades e intereses del estudiante, la naturaleza de la asignatura, contenido a desarrollarse o si el asunto a tratar es fáctico (fundamentado en hechos) o de controversia. Sin embargo las técnicas de discusión serán insuficientes para mejorar los resultados del aprendizaje, a menos que el estudiante posea el requisito de la información; antecedente necesario para una discusión inteligente, si falta esto, el discutir se convierte en compartir la ignorancia, el prejuicio o las ideas establecidas y generalizaciones vagas.

Los métodos y técnicas de enseñanza, sean cual fueren y cualesquiera que sean las teorías en que se inspiren, pueden definirse como una organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinados objetivos de la manera más segura, económica y eficiente. (GARCIA, 2012, pág. 17)

En otras palabras "método" es poner en relación, de manera práctica pero inteligente los medios y procedimientos con los objetivos y resultados deseados.

En todo método son cuestiones fundamentales:

- ¿Qué objetivo o resultado se pretende conseguir?
- ¿Qué materia vamos a analizar?
- ¿De qué medios o recursos podemos disponer?
- ¿Qué procedimientos son los más adecuados para aplicar en las circunstancias dadas?
- ¿Cuál es el orden o la secuencia más racional y eficiente en la que debemos escalonar los recursos y procedimientos para alcanzar el objetivo con seguridad, economía y elevado rendimiento?
- ¿Cuánto tiempo tenemos y qué ritmo debemos imprimir a nuestro trabajo para llegar a los objetivos previstos dentro del tiempo deseado? (SERNA, 1985, págs. 2,3,4,5)

Todo método implica una auténtica racionalización de la actividad a la que se aplica, dentro de una visión realista dentro de los hechos y datos inmediatos de la situación, para conseguir determinado objetivo. (HYWEL, 2000, págs. 22,24)

La didáctica moderna, de acuerdo con la Psicología de la Educación, analiza los hechos esenciales del proceso de aprendizaje y los alinea en cada una de sus fases, un gran número de criterios, recursos, procedimientos y normas prácticas bien definidas a los que el profesor deberá recurrir para organizar su propio método.

Este podrá aproximarse, más o menos a los métodos estereotipados tradicionales, con adiciones o modificaciones provechosas, o podrá presentar innovaciones radicales, no prefiguradas en esos métodos.

A la luz de la didáctica moderna, cada profesor debidamente habilitado, partiendo de normas metodológicas seguras y actualizadas, puede y debe organizar su propio método, empeñando en ello su saber, su experiencia y su imaginación creadora; el buen profesor es el que busca un método mejor, más adecuado y operante, un método que encuadre de manera realista los principios, sugestiones y normas flexibles de la moderna técnica docente.

Es menester anotar también que el método por sí solo, no constituye la garantía de una enseñanza eficaz, para serlo necesita ser vitalizado y dinamizado por la personalidad del docente, con su entusiasmo, habilidad y dedicación. La importancia del método en el proceso de enseñanza aprendizaje es evidente. La asignatura en sí es inerte para provocar el aprendizaje; es únicamente una fuerza potencial; enseñada con buen método se hace rica, sugestiva y eficaz, dinamizando la mente de los estudiantes inspirándoles y abriéndoles perspectivas nuevas de estudio y de vida.(SERNA, 1985, págs. 5,6)

Un mal método de enseñanza constituye un factor de conflictos emocionales, de complejos y frustraciones, que estanca el desarrollo emocional; y, muchas veces desajustando la personalidad para la convivencia social.

Por ello Quintiliano, recomendaba ya en la antigüedad: “Id in primiscavereoportebit, n estudia, qui amare nondumpotest, oderit et, amaritudini semen percepta, etian ultra rudesannos reformidet.”1. Lo primero que se debe evitar es que odie el estudio, quien todavía no es capaz de amarlo y que, una vez gustado su amargor, continúe temiéndolo después de la tierna edad. (JUSTE, 2012, págs. 8,9,13)

1.2.1La creatividad y la educación

Educar en la creatividad debe orientarse al desarrollo personal y mejora profesional de la práctica educativa de todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto histórico social dirigido a la integración educativa, partiendo del criterio de que la creatividad nos permite tener una actitud flexible y transformadora que propone romper las murallas o barreras para edificar la nueva escuela del futuro, cuyas principales características sean: integrada, solidaria, respetuosa, reflexiva, divergente, desarrolladora, abierta y consistente con las necesidades de todos los estudiantes.(FUISTER, 2000, págs. 2,4)

Una educación en la creatividad que propicia un sistema de actividades y comunicación donde el pensamiento reflexivo y el creativo se desarrollen a la par de una actitud coherente. Cada estudiante deseará que en los lugares donde llegue se manifieste el pensar, crear, sentir, comunicar y compartir por respeto a sí mismo y a sus semejantes.(GUTIERREZ, 2000, pág. 17)

1.3Metodología de la educación humanística

Avanzando un poco más en la investigación es necesario analizar un tema muy importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje por ello se analizarán las teorías: conexionista, cognitiva y humanista.

1.3.1 Teoría Conexionista.

El conexionismo es un conjunto de enfoques en los ámbitos de la inteligencia artificial, psicología cognitiva, ciencia cognitiva, neurociencia y filosofía de la mente, que presenta los fenómenos de la mente y del comportamiento como procesos que emergen de redes formadas por unidades sencillas interconectadas.

El principio central del conexionismo es que los fenómenos mentales pueden ser descritos por redes de unidades sencillas y frecuentemente iguales que se interconectan**.**´´

Fue un paradigma dominante que sirvió de base a un largo período de vida. En el campo de la Psicología académica, el conexionismo domina su panorama durante algunas décadas. En este período los psicólogos se dedican a estudiar las leyes de la conducta, utilizando animales para sus experimentos**.**

De acuerdo con este enfoque, el aprendizaje es un cambio en la conducta, en la forma como actúa una persona ante una situación particular, se preocupa de las conductas observables y los cambios conductuales.

Los representantes de esta escuela son Watson, Thordinke, Pablov y Skinner.

Es importante esta teoría porque sus aportes y conclusiones se usan todavía en la educación. A continuación se estable en un cuadro lo más relevante de la teoría conexionista.(CORTÉS, 2005, págs. 75,76,77)

CUADRO N° 1

TEORÍA CONEXIONISTA

Modelo de inteligencia según la teoría conexionista.	Modelo intelectual que de esta teoría se desprende
- Utiliza el modelo de cerebro. - Relación entre inteligencia y funcionamiento eficiente a nivel neuronal. - Conjunto de mecanismo y procesos asentados en el funcionamiento de la actividad cerebral. Medición de los potenciales evocados. - Estudio de las ondas cerebrales. - Velocidad de conducción de impulsos nerviosos electroquímicos. - Grado elevado de eficiencia neuronal. - Los cocientes intelectuales elevados parece correlacionar con latencias cortas. - Medición objetiva mediante aparatos en situaciones experimentales de laboratorio.	- Sujeto que demuestra un elevado grado de eficiencia neuronal. Se refleja en la corta latencia, gran amplitud y baja variabilidad de los potenciales evocados de sus ondas cerebrales.

(Rodríguez, 2005, pág. 15)

1.3.2Teoría Cognitiva.

´´Piaget demuestra que existe diferencias cualitativas entre el pensar infantil y el pensar adulto, más aún: existen diferencias cualitativas en diferentes momentos o etapas de la infancia lo cual no implica que no haya en la sociedad humana actual una multitud de adultos cronológicos que mantiene una sociedad mental pueril, explicable por el efecto del medio social.

Entonces surgió la teoría constructivista del aprendizaje, de su teoría hace notar que la capacidad cognitiva y la inteligencia se encuentra estrechamente ligadas al medio

social física así considera que los dos procesos que caracterizan a la evolución y adaptación del psiquismo humano son los de la asimilación y acomodación, ambas son capacidades innatas que por factores genéticos se van desplegando ante determinados estímulos en muy determinadas etapas o estilos del desarrollo

Propone adaptar contenidos, secuencias y el nivel de complejidad de los diferentes grados escolares a las leyes del desarrollo mental ya que uno de los problemas más comunes de la educación es la falta de vocación científica en los educadores donde consiste desarrollar en los niños una actitud científica frente al mundo**.**´´

Los teóricos cognoscitivistas creen que el aprendizaje es el resultado de nuestros intentos de darle sentido al mundo. Para ello usamos todas las herramientas mentales a nuestro alcance, la forma en que pensamos, nuestras creencias, expectativas y sentimientos influyen en lo que aprendemos y como aprendemos.

Por lo mismo se preocupa del desarrollo de nuestras capacidades. Ente los representantes de esta teoría se encuentran Piaget, Los Gestalistas y Vogotski.(NEWBY, 1993,, págs. 17,18,19,20)

CUADRO N° 2

TEORÍA COGNITIVA

Modelo de inteligencia según el modelo cognitivo	**Modelo intelectual bien dotado que propugna esta teoría**
- Analogía mente-ordenador. - Indaga acerca de los procesos mentales que subyacen tras la inteligencia y que contribuyen la resolución de tareas cognitivas. - Investiga acerca de los componentes y correlatos cognitivos. - Mide el tiempo de reacción selectiva y el de inspección,	- El intelectualmente bien dotado se caracteriza por gestionar de mejor manera sus recursos intelectuales. Posee un "software" más completo. - Es consciente y sabe controlar sus recursos para organizar su actividad cognitiva. Utiliza buenas estrategias metacognitivas. - Procesa la información de forma rápida y correcta.

pretende medir la rapidez de transmisión de información de las células nerviosas. Cuando más rápidamente se transmite y se procesa la información, más inteligente se es. - Medición objetiva en situaciones experimentales de laboratorio.	- Posee un gran cúmulo de información almacenada en la memoria a largo plazo. Esa información se halla muy bien organizada. - Tiene una buena construcción de la memoria semántica. - Demuestra velocidad de acceso a la memoria para recuperar la información. - Dispone de mejor capacidad perceptiva y de mayores recursos atencionales que los menos inteligentes, demostrando una mayor eficiencia atencional, especialmente la atención selectiva.

(POZO, 1997, págs. 32,34)

1.3.3Teoría Humanista.

El humanismo es un término que para nadie resulta hoy extraño, pues en la vida ordinaria se lo escucha con relativa frecuencia. No obstante, este hecho no implica un conocimiento cierto de sus rasgos y alcances. En ello radica tal vez la pertinencia de esta sucinta revisión, que además está enfocada en el ámbito educativo.

El humanismo surgió como una imagen del mundo al término de la Edad Media **(Villalpando, 1992),** los pensadores humanistas fueron entonces intérpretes de nuevas aspiraciones humanas impulsados por la decadencia de la filosofía escolástica, cuyo centro de gravedad era la vida religiosa y la inmortalidad ultraterrena. El humanismo vino a sustituir esa visión del mundo con la reflexión filosófica abundante en productos racionales, en la que primaba la idea del hombre como ser humano, verdadero e integral.(FABELA, ¿Qué es el paradigma humanista en la educación?, 2006, págs. 3,4,5,6)

Así, a partir del Renacimiento se instaura un nuevo pensamiento pedagógico: ideas y doctrinas de elevado sentido humanista definen desde este momento el carácter y el

valor de la educación, que adquiere de ese modo las cualidades de liberalismo, realismo e integridad. En ese caso, el liberalismo reconoce el valor de la persona del educando como la parte más significativa en su formación tanto como la autenticidad del hombre. Dicho reconocimiento se vuelve patente, entre otras formas, con la supresión de los castigos corporales. A su vez, el realismo reconoce la naturaleza del educando como punto de partida para su educación, además de tomar en cuenta el ambiente donde éste se desenvuelve. Por último, la integridad se refiere a la amplitud de la educación y a la consideración del educando no solamente como un ser que debe adquirir brillo para su persona o para cultivar aquello en lo que tenga capacidad, sino que también lo contempla como un ser con alma, como un conjunto de potencialidades, las cuales es preciso hacer que se desarrollen**.**(VILLALPANDO, 2008, pág. 8)

Entre los humanistas más destacados, cuya mirada se centró en lo educativo, encontramos a **Tomás Campanella (1568-1639),** autor de La ciudad del sol, obra utópica en la que señala a la educación como un medio para ennoblecer a los hombres. Al tiempo de indicar que para el aprendizaje se requiere observación y práctica directas, recomienda formar al hombre en las artes y procurar el fortalecimiento de su vigor físico.(FABELA, Que es el paradigma humanista en la educacion, 2001, pág. 24)

En Francia descuella **Francisco Rabelais (¿1494?-1553),** quien escribe Gargantúa y Pantagruel clamando por una educación útil, y **Miguel de Montaigne (1533-1592),** autor de los Ensayos, donde asevera que la educación debe formar al hombre mejor, librarlo de prejuicios sociales y de falsos orgullos, hacer del educando un ser reflexivo, humanamente formado, antes que repleto de conocimientos.

También es importante mencionar al español Juan Luis Vives (1492-1540). Autor de El tratado de la enseñanza y La pedagogía pueril, considera a la sabiduría como la diosa que gobierna la educación y al maestro como un padre amoroso de sus discípulos con quienes comparte su saber. Vives también concibe a la educación, en su Tratado del alma, como un medio constructivo para alcanzar una vida plena, digna y edificante, cuya meta final son los valores morales**.** (ROGERS, 2001, págs. 1,2,3,4)

Por su parte, Juan Amós Comenio (1592-1671**)** en su obra Didáctica magna aborda dos cuestiones cruciales: la generalidad y la generalización, a través de las cuales asegura que debe enseñarse de todo a todos, pues el objetivo del aprendizaje no consiste en obtener un saber profundo y perfecto de todas las disciplinas, sino en apropiarse de los fundamentos y el fin de cada una de ellas. Propone animar en el alumno el cultivo de sus sentidos, para terminar más tarde en el cultivo de la voluntad, pues el alumno desarrolla, así, sus propias facultades y llega a formarse una personalidad original.

Criticaba también, por impropio, convertir al educando en una bestia de carga forzándolo a llevar a cuestas un fardo de mercancías ajenas; en lugar de ello, decía, es mejor cuidarlo como un árbol para que rinda sus propios frutos.

Vinieron después no pocos humanistas, con aportaciones igualmente notables (y cuya relación excede los límites de esta revisión), quienes allanaron el camino hasta nuestros días. En este contexto es donde ha de ubicarse el conductismo. Este sistema, que creó escuela, desarrollado sobre la base proporcionada por los principios del fisiólogo(FABELA, ¿Qué es el paradigma humanista en la educación?, 2006, págs. 32,33)

Iván PetrovichPavlov (1849-1936), concibe al aprendizaje a partir del condicionamiento reflejo animal, es decir de reflejos condicionados de los fenómenos psíquicos más acabados, los cuales dan lugar al aprendizaje, la voluntad, los hábitos. Según esto, el humanismo se refiere al estudio y promoción de los procesos integrales de las personas

Por lo tanto, la personalidad es una organización o totalidad que está en continuo tránsito de desarrollo, en cuyo caso la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social.

Esta concepción, justo es aclararlo, toma de la filosofía existencialista la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones y las decisiones que continuamente asume frente a las situaciones y problemas que van presentándosele en el transcurso de su vida. Las conductas humanas, en este sistema, no son consideradas como fragmentarias y simultáneamente implican aspectos inherentes a la humanidad como el egoísmo, el amor, las relaciones interpersonales afectivas, las cuestiones éticas,

valores como la bondad, o aspectos naturales físicos como la muerte, la sexualidad, entre muchos otros. De acuerdo con esa perspectiva, el humanismo incorpora del existencialismo las siguientes nociones:

* El ser humano es electivo, por ende, capaz de elegir su propio destino.

* El ser humano es libre para establecer sus propias metas de vida.

* El ser humano es responsable de sus propias elecciones. (ROJAS HERNANDEZ, 1988, pág. 8)

´´El humanismo es además un movimiento cultural que considera al hombre el centro de la filosofía y el arte**; Roesseau** exigió la formación humana como la meta principal de una educación natural. La teoría humanista está en oposición al sicoanálisis y al conductismo, se identifica con el cognitivismo. Pero destaca elementos importantes que le son propios a esta teoría; considera que es importante que los seres humanos lleguen a sí mismos y puedan encontrar a otros a fin de colaborar en la construcción de un mundo y de una sociedad más humana: primero debo encontrarme, a fin de poder hacer que se encuentren "yo y tú"; estos son los fundamentos del nosotros, solo en conjunto podemos hacer que la vida de este mundo sea más humana**.**´´

CUADRO N° 3

TEORÍA HUMANISTA

Modelo de inteligencia según el modelo humanista	**Modelo intelectualmente bien dotado que propugna esta teoría**
- Nuevo planteamiento en el pensar y la participación de todos. - Enseñanza práctica. - Encuentro de profesores y alumnos desvinculados de controles exteriores y de la administración de la máquina burocrática. - Solicita instituciones pequeñas con clases de 12 a 15 estudiantes.	- Ser humano capaz de tomar la información del medio con actitud crítica para resolver problemas y situaciones que afronta de manera individual y social, buscando el beneficio colectivo y la aplicación de sus contenidos.

- Aprende a medida de que reconoce el error y no en cuanto en permanecer dogmáticamente a la creencia. - Mediante la crítica se mejora la experiencia, expresa el valor moral, de la necesidad de los otros y de aprender de ellos. - El aprendizaje es un proceso y una experiencia que se inicia con problemas motivantes del mundo real. - El aprendiz humano es activo y crítico, piensa con autonomía, libertad e imaginación para buscar soluciones.	

En resumen, podemos manifestar que la educación ha llegado a un acuerdo, en el que se ha determinado que las teorías que rigen el aprendizaje no son absolutas, son modelos que regulan la actividad, lo importante es conocerlos, realizar un análisis crítico y un juzgamiento de todas y cada una de las teorías del aprendizaje para utilizarlas en la vida profesional, en cuanto se refieran a los aportes válidos; se debe debatir aquello que deba debatirse e investigarse nuevos elementos que favorezcan el aprendizaje. (DOMINGUEZ, 2010, págs. 26,27,28,32)

En este cuadro comparativo se señalan tres aspectos en los que se diferencian notablemente la concepción tradicionalista y la humanista**.**

CUADRO N° 4

ASPECTOS	PEDAGOGÍA TRADICIONALISTA	PEDAGOGÍA HUMANISTA
Concepción de la enseñanza	Absolutización del aspecto externo. Estandarización. Métodos directivos y autoritarios.	Énfasis en los componentes personales. Flexibilidad. Métodos no directivos, dinámicos y participativos.
Concepción del papel del maestro	Ejecutor de directivas preestablecidas. Limitación de la individualidad y creatividad. Autoritario, rígido y controlador.	Papel activo, creador, investigador y experimentador. Estímulo a la individualidad. Flexible, espontáneo, orientador.
Concepción del papel del alumno.	Sujeto pasivo, reproductor del conocimiento. Poca iniciativa, inseguridad, escaso interés personal. No implicado en el proceso.	Sujeto activo, constructor del conocimiento. Creatividad, reflexión, Intereses cognoscitivos propios. Implicación y compromiso.

Sabiendo que el objetivo es la Formación Integral del Educando es uno de los temas que más se aborda y escucha en los diferentes eventos académicos que organizan tanto las universidades como los colegios, tratado por muchos especialista en diferentes revistas de educación y es motivo de no pocos debates, foros y reuniones de profesores en la escuela en general. Pero, ¿cuánto se hace realmente desde la escuela u otro espacio de enseñanza por brindar una formación integral al educando y de manera especial al adolescente que estudia en la secundaria? (DOMINGUEZ P. , 2010, págs. 32,34)

El Modelo o Enfoque Pedagógico Humanista, toma como eje de trabajo, las potenciales innatas de la persona (educando) con el objetivo de desarrollar al máximo la individualización - que no significa formarlo aisladamente -, sino trabajar a la persona como totalidad del proceso de enseñanza - aprendizaje. En otras palabras, humanizar al hombre más allá de cualquier avance cuantitativo, privilegiando por lo tanto, el desarrollo cualitativo que le permita transformar el entorno en el que vive y asegurarse una mejor calidad de vida. Al respecto, agrega Cardona: "El ser humano está constituido originariamente (ontológicamente) por su esencia racional, pero se auto constituye dinámicamente (éticamente) mediante su obrar libre que va conformando su modo de ser propio, su carácter: su ethos".(TORRES, Octubre 2010, págs. 14,15)

´´No es fácil lograr este cometido, pero tampoco es imposible, la presencia de la sociedad de enfermedades medulares como la corrupción, la inequidad y la violencia social, interfieren en el logro de los objetivos

En medio de esas circunstancias la escuela humanista esta llamada a contribuir en la visión de futuro que esperamos, a través de la formación de personas con un enorme sentido de responsabilidad social y esto sólo es posible con una auténtica y sólida educación en valores y un comportamiento ético que tome en serio a las personas (educando) en su dignidad, en sus aspiraciones.´´

Por eso el objetivo fundamental de los centros de enseñanza a todo nivel debe ser educar, formar hombres íntegros, personas: tarea que no se puede cumplir sin la cooperación de la inteligencia y de la libertad de cada uno. Para eso hay que apelar a la persona. El alumno no es un ordenador, donde se entrega una carga de información

codificada, y luego, pulsando determinados resortes, se obtiene la respuesta deseada. Se trata, por el contrario, de combinar su inteligencia, su razón cuantificadora y su libertad personal; para desarrollar sólidas virtudes intelectuales y morales. Virtudes que, para ser tales, han de estar armónicamente ordenadas al fin del hombre, de la persona, han de estar integradas entre sí y dirigidas al bien.

El Modelo o Enfoque Pedagógico Humanista, posee tres principios fundamentales para asegurar una educación personalizada del educando: el primero de ellos es la "singularidad" que considera al ser humano como único e irrepetible; el segundo, la "autonomía", desarrollando en el estudiante la capacidad de elegir y hacer con responsabilidad; y, por último, la "apertura", utilizando la comunicación y el diálogo como herramientas eficaces para una sana convivencia, construyendo una cultura de paz y fortaleciendo la democracia como modelo de sociedad.". (TORRES, Octubre 2010, pág. 16)

Por otro lado, este enfoque pedagógico prioriza la educación personalizada del educando, atendiendo sus diferentes dimensiones humanas, así tenemos: la dimensión "somática" que busca la formación del cuerpo desde lo físico hasta lo mental.

Otra es la dimensión "afectiva", modelando los sentimientos y afectos de la persona para que se integre positivamente en su medio familiar y social, también le interesa la dimensión "intelectiva – cognoscitiva" del estudiante, procurando la formación de la inteligencia tomando en cuenta las habilidades innatas de la persona y utilizando las nuevas teorías del conocimiento para elevar el nivel intelectual del hombre, recurso básico para una auténtica revolución y transformación social.

Asimismo, le preocupa desarrollar en el alumno, la dimensión "volitiva", buscando que este ejerza su voluntad con libertad; que importante resulta en esto tiempos hablar de esta dimensión humana, un buen número de adolescentes y jóvenes que se encuentra en formación carecen de falta de voluntad para el estudio, ha ingresado en ellos cierto conformismo y buscan casi siempre el camino más fácil para alcanzar sus objetivos, indudablemente no podemos negar que es la sociedad la que les presenta esos modelos de distintas maneras, de ahí la necesidad que el educador procure formar en ellos hábitos

perfectivos para su óptima realización personal, ya que el hábito es un elemento primordialmente ético, el hábito es la especificación del modo de ser de una persona. ".(TORRES, Octubre 2010, págs. 18,20)

Por último, tenemos la dimensión “trascendente” del hombre, brindando una formación coherente de vida, es decir, urge desarrollar en el adolescente una toma de conciencia de acuerdo a su grado de madurez que le asegure una vida fructífera para su realización personal viviendo en sociedad.

Como podemos darnos cuenta, hablar de una educación personalizada, es hablar de una “escuela” que debe replantear el proceso de formación escolar a través de los educadores, pero incluyendo verdaderamente en este, al alumno y a su familia Como actores educativos y protagonistas de la historia de la humanidad.

Podemos expresar también que en el ser humano, una de las experiencias que tiene desde niño, es el derecho a pedir a la sociedad que le ha dado la vida a estar en contacto con la humanidad actual y pasada, además a no ser separado de la comunión humana.

El instrumento por excelencia de la educación humanista es la historia de la humanidad. Habremos de darle el lugar que le corresponde; es por esos que la historia de la humanidad no se estudia únicamente en las aulas o en algunas horas por semana, por el contrario, se hace o se estudia la historia de la humanidad cada vez que se evoca un aspecto, un momento del caminar humano.

No olvidemos que otro de los objetivos de la educación humanista será el método, es decir ese camino a seguir o por el cual se ha de transitar para lograr un trabajo bien hecho. Los grandes maestros de la humanidad comenzaron por enseñar el método, los grandes maestros de nuestra infancia son los que dieron un método, el gusto por el trabajo terminado y bien hecha, por ejemplo: desde clavar bien un clavo o hacer un corte recto en una tabla hasta escribir adecuadamente una carta, un poema o un libro; desde saber montar a caballo caminar por un cerro hasta una nota justa en la guitarra; desde pararse adecuadamente hasta correr una maratón en un tiempo adecuado y sin cansarse; todo esto es método**.** (CHEVEZ, 2010, págs. 23,26)

Otro de los objetivos muy importantes de la educación humanista es la convivencia. Somos miembros de una comunidad humana; nos definimos en función de una humanidad compartida, pertenecer a ella nos da sentido y nos engrandece.

La convivencia humana es una vocación y se la vive cuando se la aprende en el vivir diario en paz, en cooperación, en generosidad, en respeto de Las diferencias en la compleja pluralidad social. La educación humanista no podrá dejar de lado una convivencia que sea educativa en sí misma.

Desde el punto de vista de la metodología con que habrá de operar una educación humanista, ésta no puede ser sino que enciclopédica entendiendo este término en su sentido etimológico una pedagogía cíclica que retoma sus enseñanzas una y otra vez, en bucles interactivos de múltiples dimensiones, regresando a los orígenes para desde allí volver a desarrollarse; una educación humanista no podrá jamás avanzar sin retroceder primero a sus orígenes para desde allí nuevamente desarrollarse una y otra vez, siguiendo las dimensiones de desarrollo del ser humano que opera también cíclicamente.

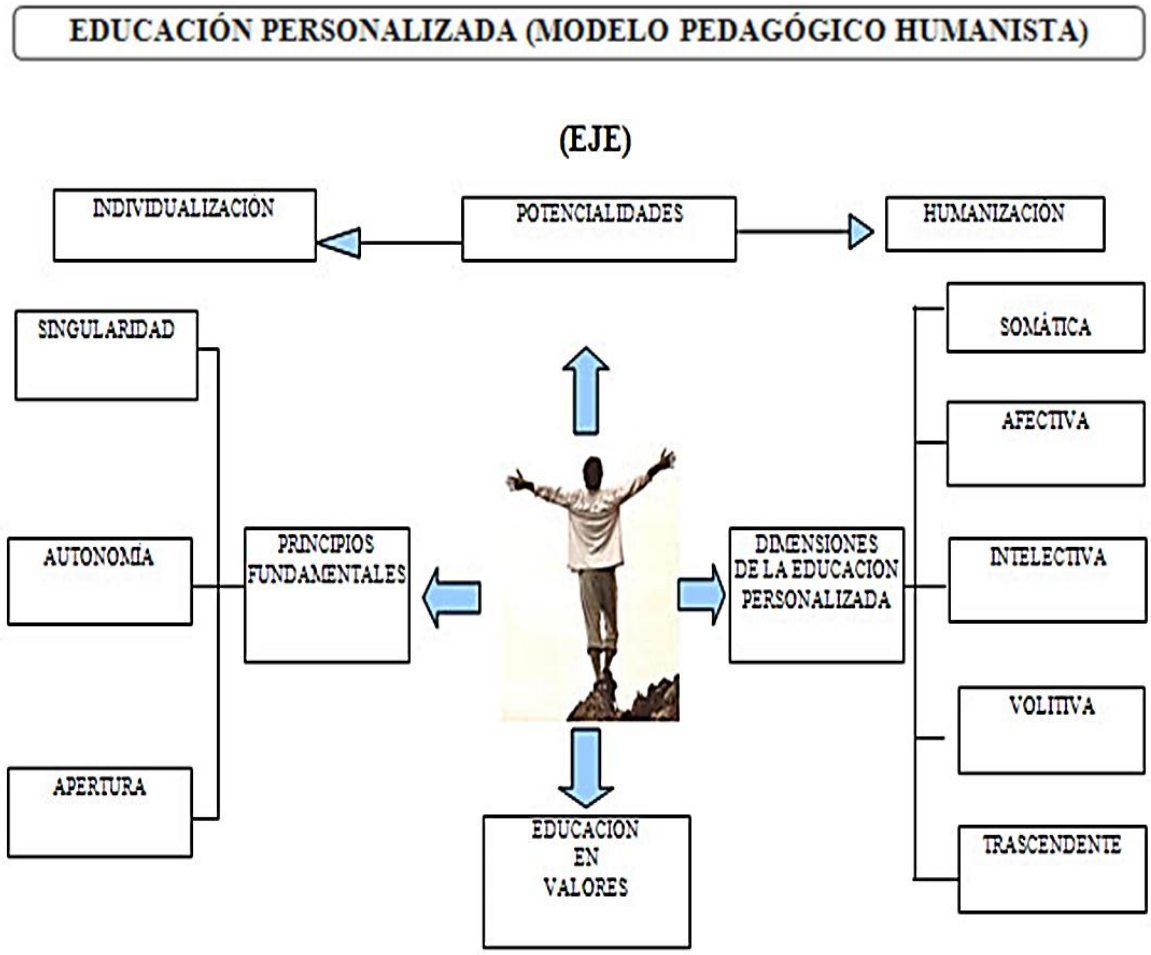
La educación humanista presentará al ser humano, un hombre en su realidad concreta y viviente, diversos hombres en su vida y realizaciones, potenciales modelos de una vida humana en lo humano.

El reino de los valores humanos es amplísimo, y se lo encuentra a través de ejemplos en todas las actividades y situaciones.

Parece tarea imposible para un maestro trabajar en este campo, pero deberá estar en condiciones de presentar a sus alumnos un panorama suficientemente variado de manifestaciones diferentes para que cada uno de ellos pueda encontrar donde polarizar sus energías, donde encontrar a qué atenerse, y donde encontrar también ejemplos que lo liberen de las polarizaciones anteriores para llegar a un sí mismo que está más allá de todo ejemplo.

Entonces podemos concluir que el centro del modelo humanista es el hombre como tal; gráficamente lo podemos indicar así: (GARGIA, 2006, pág. 37)

CUADRO N° 5



´´**Individualización.-** Es una diferenciación que se hace atribuyendo a la cosa en cuestión características distintivas, la individualización en cualquiera de las situaciones en las cuales se da, estará estrechamente relacionada al concepto de diferencia y de diversidad será aquella cualidad que nos permite distinguir una cosa de otra, por tanto, la diferencia se opone absolutamente al concepto de igualdad o de semejanza cuanto mayor sea la cantidad de cosas que una cosa o que una persona no comparta, mayor será la diferencia que exista objetivamente entre ambas. ´´(ROS, 2003, pág. 12)

Educar de forma individualizada, será tomar en cuenta las diferencias que tiene cada ser humano, para si es necesario utilizar diferentes métodos de acuerdo a las características de cada individuo frente a la sociedad.

> "**Singularidad.-**Se relaciona con el término singular, que hace referencia a algo que existe en un número único, no plural, puede ser descripta entonces como la cualidad que una persona o un ser vivo puede poseer para diferenciarse del resto de sus semejantes por ejemplo, podemos hablar de singularidad de una planta que presenta un tipo de características diferentes a las del resto de su tipo, o un animal que por ejemplo en vez de tener la piel de un color, presenta una tonalidad distinta en el caso del ser humano, el concepto de singularidad es mucho más complejo ya que puede asignarse a rasgos físicos como también a rasgos de la personalidad y ahí el límite es mucho más subjetivo y difícil de establecer, puede presentarse en los seres humanos entérminos defísico o de sus rasgos naturales**"**(RIBALTA Jorge, 2003, pág. 3)

Es la característica propia de cada individuo, ya que el hombre es un ser único e irrepetible, no hay dos iguales en el mundo que piensen, sientan y sean idénticos, por lo tanto el docente debe tomar en cuenta el concepto de singularidad en el momento de planificar y de trabajar dentro de una aula con sus estudiantes, para lograr resultados satisfactorios al final del proceso enseñanza- aprendizaje.

> **"Autonomía**.- Es la condición, el estado o la capacidad de autogobierno o de cierto grado de independencia**,** es un concepto propio de disciplinas como la Filosofía, la Pedagogía y la Psicología. Se puede definir como la capacidad de tomar decisiones y actuar en cuestiones relativas a uno mismo, se trabaja

en distintos ámbitos como en Educación Infantil y en la discapacidad".(GUILLEN, 2004, pág. 3)

Al hablar de educación personalizada se está tomando en cuenta el alto grado de autonomía, en el momento de trabajar en distintos ámbitos de la educación y todo docente debe manejarse con este principio en la toma decisiones.

> **"Apertura.-**La acción de abrir o descubrir aquello que se halla cerrado u oculto se la designa popularmente como apertura, permite designar aquella inclinación de tipo favorable que presenta un individuo a la hora de comprender actitudes e ideas políticas, religiosas, económicas, entre otras, que difieren diametralmente a las que él sostiene". (VIGUERA, 2000, pág. 7)

En el momento de educar se abre muchas puertas para el individuo para que pueda entender y aprender algo desconocido, hasta alcanzar el conocimiento que anhela y que le permite tener un pensamiento crítico de la realidad.

> **"Potencialidades.-**Es un concepto abstracto que se relaciona directamente con la idea de potencia y que hace referencia a la posible calidad, cantidad o capacidad de un elemento, cosa o persona cuando hablamos de potencial estamos hablando siempre de una posibilidad, de una suposición, ya que esta idea está basada en un cálculo más o menos exacto que el ente al que se hace referencia se estima puede tener así, el potencial puede aplicarse no sólo a una persona sino también a fenómenos químicos, físicos y matemáticos".(ARRIAGA, 2003, pág. 8)

Hace referencia a la capacidad que una persona puede tener para realizar algo así, es muy común decir que alguien tiene potencial para trabajar en determinado cargo, para

ocuparse de algo o para aspirar a algo debido a las capacidades, actitudes y características que ha presentado a lo largo del tiempo.

Buscar la potencialidad de un individuo es darle la posibilidad de que pueda realizar un trabajo de forma eficiente y de buena calidad, que le permita una satisfacción personal.

> **"Humanización.-** Es un concepto muy complejo que proviene de las ciencias sociales y que hace directa referencia al fenómeno mediante el cual un objeto inanimado, un animal o incluso una persona adquieren determinados rasgos que son considerados humanos y que no poseía ante, da cuenta de un proceso que se lleva a cabo por un tiempo determinado y que tiene como fin la conversión del sujeto u objeto en cuestión en algo más parecido a lo que se entiende normalmente por ser humano".(SALA, 2003, pág. 8)

Antes de poder hablar de lo que entendemos por humanización, debemos dejar en claro qué entendemos por ser humano, hace referencia a un ser que, a diferencia de los restantes seres vivos, ha logrado desarrollar sentimientos consientes y manejables entre los cuales destacan la solidaridad, el amor por el prójimo, la empatía, el compromiso con determinadas causas, etc.

La Humanización es un aspecto fundamental para el desarrollo del hombre mismo, ya que por medio de la educación, se pretende inculcar en el individuo sentimientos nobles como el amor, la solidaridad, el respeto, entre otros. Que son las bases fundamentales para fortalecer la vida en la sociedad

> **"Somática.-**Es un adjetivo de tipo calificativo que sirve para designar a aquellas dolencias o sensaciones que son meramente físicas y que se expresan de manera clara y visible en alguna parte del organismo. Proviene del concepto de soma, que representa al

> conjunto total de las células o partes que forman un cuerpo u organismo vivo. Así, cuando algo es somático es algo que se relaciona directamente con el cuerpo o el organismo”.(Rodrigo Quera P, 2003, pág. 5)

Es entendida como uno de los modos que tiene el cuerpo para mostrar el estado anímico o emocional cuando el individuo no expresa sus sentimientos y sensaciones de manera racional, esto quiere decir que cuando una persona está estrechamente, angustiada, preocupada , feliz o cansada entre otras muchas sensaciones puede demostrarlo conscientemente pero el cuerpo se encarga de dejarlo en claro a través de esas marcas semánticas o corporales.

La educación personalizada humanista habla de la somática, como un adjetivo calificativo, que ayuda al individuo a controlar y demostrar por medio de su cuerpo sentimientos que pueden ser positivos o negativos en un momento determinado.

> ´´**Afectiva.-**Permite referir a todo aquello que es propio o relativo al afectoes una de las tantas pasiones del ánimo, Implica la inclinación hacia algo o alguien, es decir, se puede sentir afecto por una persona amiga, por un familiar, por un lugar en el mundo que nos trae buenos recuerdos, por un sweater que nos ha regalado nuestra abuela cuando éramos niños y todavía lo conservamos, entre otras alternativas.´´(Torres, 2002, pág. 10)

De o mencionado se desprende claramente que un afecto es algo absolutamente positivo en la vida de cualquier persona, por tanto, los afectos son fundamentales y necesarios en cualquier etapa de la vida en la que se esté, es decir no por ser más grande debemos dejar de cultivar los afectos, sino muy por lo contrario, porque los

afectos surgen de la interacción social y como decíamos, constituyen un pilar muy importante que contribuyen al desarrollo de la especia

> ´´**Intelectiva.-**Del latín *intellectus*, intelecto es la potencia cognoscitiva racional de un ser humano, trata del entendimiento y de la facultad de pensar del hombre supone la capacidad de desarrollar representaciones mentales de la realidad y de relacionarlas entre sí.´´(Guanir, 2006, pág. 4)

La teoría humanista no deja de lado el área afectiva como algo fundamental, en el ser humano de manera positiva, que permita el crecimiento espiritual del hombre en el diario vivir

> ´´**Volitiva.-**Proviene del latín y su traducción está directamente relacionada con el verbo "querer". La Real Academia Española (RAE) afirma que volitivo es aquello relacionado con los actos y fenómenos de la voluntad.´´(ZIERER, 2004, pág. 14)

La voluntad, por su parte, es la facultad de decidir y ordenar la propiaconducta por lo tanto, aparece vinculada al libre albedrío y a la libre determinación.

Una conducta volitiva refleja la concreción de los pensamientos de una persona en actos. De esta manera, supone la libre elección de seguir o rechazar una inclinación, en una decisión donde interviene la inteligencia.

Uno de los aspectos más importantes en la educación del hombre está en poder controlar sus emociones y conductas ante cualquier circunstancia, tanto positiva como negativa.Ya que de esto dependerá mucho la interacción que se dé dentro de una sociedad.

> ´´**Trascendente.-** Está vinculada a atravesar algún tipo de límite, ya sea físico o simbólico.
>
> Puede tratarse de un resultado o consecuencia de gran importancia o gravedad. ´´(ANAYA, 2008, pág. 22)

> ´´**Educación en valores.-**Dirigir la enseñanza de manera que la perfección de las artes aumente los goces de la generalidad de los ciudadanos y el bienestar de los que las cultivan; que un mayor número de hombres se capaciten para llenar bien las funciones necesarias de la sociedad, y que los progresos, siempre crecientes, de las luces abran una fuente inagotable de socorros en nuestras necesidades, de remedios en nuestros males, de medios de dicha individual y de prosperidad común; cultivar, en fin en cada generación las facultades físicas, intelectuales y morales, y contribuir así al perfeccionamiento general y gradual de la especie humana, último fin hacia el cual debe ser dirigida toda institución social, tal debe ser todavía el objeto de la instrucción, y éste es para el Poder público un deber impuesto por el interés común de la sociedad y por el de la Humanidad entera.´´(CAMPS, 2000)

Y sobre todo es indispensable educar con valores ya que esto formara hombres y mujeres con un espíritu noble que le permitirá transformar la sociedad en un mundo donde todos tenemos las mismas oportunidades para el desarrollo de la sociedad

Siendo el ser humano, el centro de atención del modelo humanista, se puede observar que existe un eje compuesto por: individualización, potencialidades y humanización.

El enfoque humanista se ocupa de desarrollar el potencial humano y no se contenta con su adecuado funcionamiento. En una palabra, representa un compromiso para llegar a ser humanos, un acentuar la totalidad y unicidad del individuo, una preocupación por mejorar la condición humana, así como por entender al individuo

Se nota la importancia que se le asigna al individuo, a la libertad personal, al libre albedrío, a la creatividad individual y a la espontaneidad. Se hace hincapié en la experiencia consciente; y, se pone énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana

Capítulo 2

Realidad del Área Razón y Fe

2.1 Propuesta educativa del Área

2.1.1 Elementos históricos del Área

La Universidad Politécnica Salesiana, creada mediante Ley Nº 63 expedida por el CongresoNacional y publicada en el Registro Oficial Nº 499 del 5 de agosto de 1994, es una institución de derecho privado sin fines de lucro, con personería jurídica propia y autonomía responsable: académica, administrativa, financiera y orgánica, es una institución de estudios superiores, de inspiración cristiana con carácter católico e índole salesiana, constituida según el Modus Vivendi suscrito por la Santa Sede y el Gobierno del Ecuador; que promueve el desarrollo de la persona y el patrimonio cultural y educativo en la sociedad, mediante la docencia, la investigación, la vinculación con la sociedad, la gestión administrativa universitaria y los diversos servicios ofrecidos a la comunidad local, nacional e internacional, opta por una propuesta educativa liberadora centrada en el ser humano y su aprendizaje, donde se caracteriza por ser comprensiva, constructiva-dinámica, contextual e innovadora, fundamentada en el análisis de la realidad y en la construcción del conocimiento para alcanzar el desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas.(PLACENCIA Vicente, 2009, pág. 31)

Garantiza el ejercicio de la libertad académica y el derecho a la búsqueda de la verdad, sin restricciones, en el cual es abierta a todas las doctrinas y formas de pensamiento universal expuestas de manera científica, Promoviendo el diálogo entre Razón, Fe y Cultura, como base del crecimiento integral de la comunidad universitaria, respetando las diferencias religiosas, sociales, culturales, étnicas, etarias y sexuales de las personas, es una institución de educación superior humanística y politécnica, de inspiración cristiana con carácter católico e índole salesiana, orientada a la docencia; dirigida de manera preferencial a jóvenes de los sectores populares; buscando formar “honrados ciudadanos y buenos cristianos”, con capacidad académica e investigativa que

contribuyan al desarrollo sostenible local y nacional.(PLACENCIA Vicente, 2009, pág. 23)

Tiene como Visión: ser una institución de educación superior de referencia en la búsqueda de la verdad y el desarrollo de la cultura, de la investigación científica y tecnológica; reconocida socialmente por su calidad académica, su Responsabilidad Social Universitaria y por su capacidad de incidencia en lo intercultural.(PLACENCIA Vicente, 2009, págs. 23-32)

La naturaleza del ser humano cuyo espíritu ávido de sabiduría, verdad y felicidad ha adjudicado sus inquietudes a la razón, a sus intuiciones y a la fe, en este horizonte, a la razón, realidad antropológica que puede ser comprendida pero no reducida como saber, conocimiento, consciencia o sabiduría, y que desde una perspectiva contextualizada se manifiesta bajo diferentes sistemas de pensamiento y cosmovisiones, el hombre le ha adjudicado preguntas claves de interés tanto especulativo como práctico:

¿Qué puedo saber?

¿Qué debo hacer?,

¿Qué puedo esperar? (PLACENCIA Vicente, 2009, pág. 33)

A la fe, otra "dimensión constitutiva del hombre" le ha transferido también sus intuiciones que le permiten acercarse al sentido de su existencia a partir de otros horizontes y cosmovisiones.

Así pues la Razón y la Fe se manifiestan como dos caminos dialógicos que le permiten al ser humano alcanzar un mismo objetivo, la verdad y la felicidad.

El Área de Razón y Fe es una de las Áreas del conocimiento de la Universidad Politécnica Salesiana, que empieza a gestarse entre los años 2007 y 2008, cuando la estructura de la Universidad Politécnica Salesiana (UPS) empezó ya a fraguar cambios profundos. En la manera de concebir la academia en la universidad, pasando de facultades a Áreas del conocimiento. (Salesiana, Area Razon y Fe, 2009, pág. 4)

El inicio de la coordinación del área es designada al Padre Rubinsky Sánchez y en ese mismo año pasó a coordinar el área, el Profesor Xavier Merchán Arizaga, con quien se revisó los contenidos de las asignaturas de formación para los estudiantes en vistas de la unificación de las mallas curriculares que la UPS gestaba, se logró una primera evaluación nacional de la satisfacción de los estudiantes, que resultó positiva sobre la experiencia formativa. (Salesiana, Area Razon y Fe, 2009, pág. 4)

En el año 2010 pasó a ser coordinador nacional del Área el P. Luciano Bellini SDB quien propició el primer encuentro del Área en septiembre de ese año en curso, donde finalmente *el Área terminó definiéndose como Área de Razón y Fe* y a la vez separándose de lo que hasta ese entonces había sido la Pastoral de la universidad.

Se logró un segundo encuentro del Área y Pastoral en Guayaquil (Nov. 30-Dic 2, 2011); se efectuó una segunda evaluación nacional del trabajo que se venía haciendo respecto de la formación humana transversal para los estudiantes con resultados muy buenos; y se nombró profesores nacionales como responsables de las asignaturas que dinamiza el Área. En esas circunstancias, y debido a todos los cambios estructurales que se iban definiendo, mientras las asignaturas para los estudiantes continuaron, el mencionado Programa de Formación Humana y Salesiana en el cual se proponía que fuera una especialización al mismo tiempo que se preparaba también una maestría en Pedagogía Salesiana animada por del Área que no pasó de ser una propuesta, por lo que se volvió a proponer el programa de Formación Humana para docentes ya sistematizado anteriormente, ahora como Curso de Desarrollo Humano a través de la Plataforma virtual DIDUPS.

Así, surgió y se fortaleció el Área del conocimiento Razón y Fe que promueve el diálogo entre "Fe-Razón" que dinamiza tanto "el diálogo entre pensamiento cristiano y ciencias modernas" así como el diálogo intercultural, ecuménico e "interreligioso" abriendo horizontes de conocimiento y saberes inter-pluri-trans-disciplinarios, inter-pluri-culturales e inter-pluri-religioso con el fin de enriquecer los caminos epistémicos hacia el acercamiento a la Verdad, un desafío que interpela a todo ser humano.(Salesiana, Area Razon y Fe, 2009, pág. 4)

La Universidad como una de las intuiciones nacidas del espíritu creativo del ser humano, "centro incomparable de creatividad y de irradiación del saber para el bien de la humanidad" espacio en el que se hace realidad "aquel gaudium de veritate, el gozo de buscar la verdad descubrirla y comunicarla" que "hace profesión de la verdad. Declara, compromiso sin límite para con la "búsqueda desinteresada de la verdad," sobre el Cosmos, el Hombre y Dios; comprendida como "laboratorio de la verdad" y "servicio al pueblo que le da su ser por tanto con una función estrictamente histórica, social y ecológicamente responsable, está llamada a ser ese "evento humanizante y dador de sentido pleno de los pueblos y de los hombres empobrecidos y excluidos", a ser el espacio donde las funciones de Docencia, Investigación y Proyección social, iluminados por la Razón y la Fe, se constituyan teoría y praxis de compromiso ético y político en favor de la construcción de un mundo ecológico y una sociedad justa.(IUS, 2012, pág. 12)

Así pues, en este universo Universitario, Politécnico y Salesiano donde la Ciencia, la Religión y la Espiritualidad comparten sus saberes, donde la Razón y la Fe se encuentran como caminos que enriquecen la reflexión científica de la cultura y de la Vida la cuestión final con la que se cierra esta justificación epistémica del Área en cuestión es: ¿... no debería quizá circunscribirse recíprocamente la religión y la razón, mostrarse una a otra los respectivos límites y ayudarse a encontrar el camino?. En un mundo secularizado y, sobre todo, Universitario, todo ciudadano "debe determinar críticamente la relación entre fe y conocimiento y puesto que "no pueden negar por principio a los conceptos religiosos su potencial de verdad" se hace necesario abrir horizontes hacia una teoría y praxis universitarias radicalmente intercultural.

El Área Razón y Fe pertenecen al conjunto de la Áreas del Conocimiento de la Universidad Politécnica Salesiana, y respondiendo a los lineamientos de la Carta de Navegación de la institución se propone hacer evidente las siguientes políticas:

- Asegurar una continua reflexión y profundización sobre la identidad y la misión de la presencia salesiana en la Educación Superior (IUS, 2012, núm. 23)

- Asegurar en laInstitución un proceso continuo de reflexión y de [trabajo] coherentes con la finalidad educativo-pastoral que caracteriza la identidad y la misión de las IUS (IUS, 2012, núm. 26)
- Consolidar la institucionalidad de las IUS y la calidad de su propuesta educativa a partir de las necesidades de formación de los estudiantes y de los desafíos que plantean a la Educación Superior para la transformación de la sociedad (IUS, 2012, núm. 32)
- Asegurar la calidad y pertinencia de la formación propuesta a los estudiantes y el desarrollo de un modelo educativo universitario orientado por los principios del Sistema Preventivo de Don Bosco, que garantice su crecimiento personal, profesional y el ejercicio de la ciudadanía (IUS, 2012, núm. 38).
- Procurar una incidencia social y cultural a través de la actividad académica. Contribuir al conocimiento de la realidad social y a su transformación, sobre todo en aquellos aspectos que tocan la condición de vida de los jóvenesy la atención a los grupos marginados de la sociedad (IUS, 2012, núm. 41).

Favorecer el trabajo en red para el desarrollo de la sinergia entre las [Áreas del conocimiento] y la participación en la sociedad (IUS, 2012, núm. 44).(IUS, 2012, pág. 12)

2.1.2Propuesta actual del área

Luego de haber comprendido de manera sencilla el proceso histórico del área, es importante comprender como se articula la propuesta educativa.

Esta propuesta no tiene como respaldo un proyecto oficial o escrito, es más de conocimiento oral de las personas que hacen el área; dato constatado en los diferentes diálogos con los docentes. Sin embargo, existen cuatro materias propuestas como parte de la formación humana en todas las carreras de la Universidad.

En lo que atañe a este trabajo, se ha evaluado dos de las cuatro materias, tratando de diferencias con claridad las metodologías, los procesos y elementos pedagógicos que se desarrollan en las clases en referencia a las planificaciones.

Iniciaremos por describir las dos materias que estudiaremos:

2.1.3 Antropología cristiana

Esta materia se centra en el estudio del ser humano, busca como primera parte del corpus propuesto por el área, ayudar al estudiante a definirse a sí mismo, a preguntarse ¿Quién soy?, para desde esa pregunta introducirse en el mundo de su ser esencial y trascendente, que es parte objetiva de la segunda materia del corpus del área.

Se define como objetivo general de esta materia Explicar al ser humano desde la perspectiva científica, histórica y filosófica personalista y cristiana lo cual constituirá una fortaleza para que el sujeto estudiante dinamice su proyecto de vida y su compromiso ético y político cuanto gestor de una sociedad más humana y justa.

Los objetivos específicos

- Reconocer el marco histórico-científico-filosófico en el que se comprende la antropología así como las visiones y los estudios sistemáticos que se han realizado sobre el origen del hombre.
- Interpretar su existencia personal a través de la compresión histórica del ser humano.
- Determinar criterios para una compresión integral del ser humano a partir de las distintas visiones antropológicas emergentes.
- Valorar la persona de Jesús de Nazareth como modelo de ser humano

Métodos de aprendizaje:

Se utilizará una metodología con enfoque constructivista.

Se promoverá en los-as estudiantes el desarrollo de los niveles: afectivo, cognitivo y crítico.

Se aplicará las siguientes estrategias de aprendizaje: Aprendizaje cooperativo, Resolución de problemas, Tutorías, Trabajos escritos, Exposiciones, Clases apoyadas con TICs, Portafolios, Ensayos, Productos significativos, Pruebas estructuradas, Proyectos, Convivencia, etc

CUADRO N° 6

1. **Planificación de actividades**

Tema 1.Nociones generales de antropología

Objetivos	Actividades de aprendizaje			Recursos	Criterios de Evaluación	Puntaje	Tiempo
	Presencial	Trabajo autónomo	En el AVAC				
Conocer el marco histórico-científico-filosófico en el que se comprende la antropología así como las visiones y los estudios sistemáticos que se han realizado sobre el origen del hombre.		Realizado por los estudiantes de forma individual.		-Texto guía. -Guía para la elaboración de mapa conceptual	Aplicación del formato para la elaboración del mapa conceptual.	5 puntos	2da..semana de septiembre
		Realizado por los estudiantes de forma individual.	Elaboración de un ppt. Sobre las teorías que explican el origen del universo y del hombre.	Texto guía.	- Capacidad de argumentación y criticidad. - Creatividad en la exposición. - Despierta el interés en los estudiantes.	5 puntos	4ta.semana de septiembre

CUADRO N° 7

Tema 2. Comprensión socio-histórica-cultural del hombre sobre sí mismo, el mundo y el trascendente.

Objetivos	Actividades de aprendizaje			Recursos	Criterios de Evaluación	Puntaje	Tiempo
	Presencial	Trabajo autónomo	En el AVAC				
Confrontar la existencia personal a través de la compresión histórica del ser humano. Tomar conciencia de su ser personal frente a las distintas visiones de ser humano.	Exposición en clase del tema "El ser humano en la Postmodernidad"	Realizado por los estudiantes de forma individual.	Elaboración de ppt: Comprensión socio-histórico-cultural del ser humano en la Modernidad y postmodernidad	Material de estudio del texto guìa	- Pertinencia en el contenido. - Práctica de la estructura de estudio.	10 puntos	2da.semana de octubre
	Examen parcial.				- Capacidad de argumentación y criticidad.	20 puntos.	3ra.semana de noviembre

CUADRO N° 8

Tema 3: El misterio del hombre.

Objetivos	Actividades de aprendizaje			Recursos	Criterios de Evaluación	Puntaje	Tiempo
	Presencial	Trabajo autónomo	En el AVAC				
Tomar conciencia de su ser personal frente a las distintas visiones de ser humano.	Aprendizaje cooperativo				-Pertinencia en el contenido. -Fundamentación teórica. Creatividad.	5puntos	2da.semana de diciembre

Tema 4: El hombre y Dios

Objetivos:	Actividades de aprendizaje			Recursos	Criterios de Evaluación	Puntaje	Tiempo
	Presencial	Trabajo autónomo	En el AVAC				
Confrontarse de modo directo con la persona de Jesús como modelo de ser humano.		Entrevista: significado de la vida. Se puede trabajar en forma cooperativa y se expone en clase.		Formato para la realización de la entrevista	Recolección de la información, sistematización e interpretación, conclusiones.	5 puntos	2da.semana de enero
	Examen final: a) Elaboración del proyecto personal de vida (10 pts.) b)Desarrollar las pistas de reflexión de la unidad IV (10 pts)			El proyecto personal(texto en Word)	- Capacidad de argumentación y criticidad.	20 puntos	4ta.semana de enero

Nota: En el desarrollo todas las unidades, se habilitará un foro para acompañar a los estudiantes en el proceso de elaboración de materiales y dar respuestas a sus dudas e inquietudes. Todas las tareas, con excepción de las presenciales, se receptaran en el AV

2.1.4 Materia: Ética de la Persona

Descripción de la asignatura

El curso de Ética de la Persona es el tercer módulo de Formación Humana, pretende que el estudiante tenga una orientación clara para que su proceder este enmarcado por principios de ética cristiana. El curso inicia con el estudio con la nociones generales y las diferentes versiones de pensamiento ético, que darán la claridad de los conceptos a ser usados en el desarrollo de todo el contenido; luego abordamos el verdadero valor de la vida de la persona, en su pluridimensionalidad, que lleva al hombre a la felicidad como resultado de una vida plena, sobre la base firme de una visión cristiana de la ética; a continuación analizaremos detenidamente algunos contenidos sobre la sexualidad; para terminar el presente estudio conociendo el campo de la Bioética, definida como, la ética de la vida humana, sometida a técnicas biomédicas avanzadas, en todas sus etapas existenciales, respetando su dignidad y promoviendo su calidad.

Objetivo general del aprendizaje:

Que el estudiante tenga una visión general de los principios éticos del ser humano, la dimensión de una vida plena y, el esfuerzo del hombre por asegurar una vida de calidad en todas sus etapas, y así tome conciencia de su dignidad, finalidad y compromiso personal y social en el ámbito que le corresponde desarrollarse.

Objetivo específico:

- Que el estudiante alcance una visión global e integradora de la ética, analizando sus implicaciones sociales e históricas a la luz de las ciencias sociales, que le comprometan en su diario que hacer.

- Que el estudiante analice los principales momentos de todo acto humano y ético, tanto en la vida personal, como en la social, política, económica; planteadas en el horizonte de posibilidades que le llevan a trascenderse como ser humano capaz de llegar a una vivencia real de los principios éticos.

- Que el estudiante tome conciencia de la importancia de la formación de su conciencia ética en valores para la adopción de decisiones, propiciando la reflexión necesaria que desarrolle el razonamiento moral y garantice una conducta éticamente responsable.

- Que el estudiante alcance una visión global e integradora de la bioética, que le ayude a analizar las implicaciones sociales que tienen los problemas relacionados con la vida en todas sus dimensiones (humana y ecológica)

Métodos de aprendizaje:

Se utilizará una metodología con enfoque constructivista:

- Se promoverá en los-as estudiantes el desarrollo de los niveles: afectivo, cognitivo y crítico.

- Se aplicará las siguientes estrategias de aprendizaje: Aprendizaje cooperativo, Resolución de problemas, Tutorías, Trabajos escritos, Exposiciones, Clases apoyadas con la TICs, Portafolios, Ensayos, Productos significativos, Pruebas estructuradas, Proyectos, etc.

CUADRO N° 9

Objetivos	Actividades de aprendizaje			Recursos	Criterios de Evaluación	Puntaje	Tiempo
	Presencial	Trabajo autónomo	En el AVAC				
UNIDAD I **NOCIONES GENERALES** Alcanzar una visión global e integradora de la ética, analizando sus implicaciones sociales e históricas a la luz de las ciencias sociales, que le comprometan en su diario que hacer.	**ACTIVIDAD 1** Trabajo cooperativo: Diagnóstico A partir de su propio criterio responda las siguientes interrogantes: 1. ¿Qué entiende por ética? 2. ¿Tiene alguna importancia la ética en nuestra sociedad? Explique sus respuestas 3. Enumere y comente tres consecuencias positivas al actuar con ética. 4. Enumere y comente tres consecuencias negativas al actuar sin ética.	**ACTIVIDAD 1** Investigar siete conceptos de ética y desarrolle un análisis.	**ACTIVIDAD 1** Revisar la planificación del ciclo.	Planificación Cargada en el AVAC	Claridad en la redacción de ideas. Capacidad de análisis y síntesis. Desarrollo a profundidad de las ideas.	5 puntos, Trabajo de investigación	Semana 1

	ACTIVIDAD 2 Análisis de textos: Bowman y Cortina. Aporte escrito.	**ACTIVIDAD 2** Lectura de los capítulos II y IV del texto Ética para Amador de Fernando Savater.	**ACTIVIDAD 2** Descargarlos capítulos II y IV del texto Ética para Amador de Fernando Savater.	Material digital del texto de Fernando Savater.	Demostrar que se domina la lectura. Capacidad crítica del texto.	5 puntos, Aporte escrito 5 puntos, Trabajo cooperativo	Semana 2
	ACTIVIDAD 3 Debate sobre los diferentes modelos éticos.	**ACTIVIDAD 3** Preparación en grupo de ordenadores gráficos sobre el tema de discusión del modelo ético correspondiente.	**ACTIVIDAD 3** Enviar a la plataforma los ordenadores gráficos de cada grupo de acuerdo al tema respectivo.	Investigación bibliográfica. Investigación en internet	Uso de ordenadores gráficos para la exposición y discusión. Dominio del tema por cada participante. Capacidad de argumentación a favor o en contra de las ideas presentadas. Cada modelo Ético cuenta con media hora para presentación y 15 minutos para discusión.	5 puntos: gráficos y presentación y discusión modelos éticos: mesa redonda	Semana 3

UNIDAD II **El SER HUMANO Y LA DIMENSIÓN ÉTICA** Analizar las principales dimensiones de la ética en la vida personal, planteada en el horizonte de posibilidades que le llevan a trascenderse como ser humano capaz de llegar a una vivencia real de valores éticos.	**ACTIVIDAD 1** Trabajo cooperativo: A partir de la lectura de los textos sugeridos elabore un organizador gráfico, buscando las relaciones existentes en cada una de las dimensiones éticas.	**ACTIVIDAD 1** Fundamente y argumente debidamente su criterio.	**ACTIVIDAD 1** Revisar la temática propuesta de la Unidad II en el AVAC.	Material digital del texto.	Demostrar que se domina la lectura. Capacidad crítica del texto. Claridad en las relaciones existentes de cada dimensión.	5 puntos, trabajo cooperativo	Semana 4,5
	ACTIVIDAD 2 Trabajo Cooperativo Análisis del texto: Ética sin moral de Adela Cortina.	**ACTIVIDAD 2** Lectura del texto: Ética para Amador de Fernando Savater.	**ACTIVIDAD 2** Descargar el texto: Ética para Amador de Fernando Savater.	Material digital del texto de Fernando Savater.	Presentación Capacidad de síntesis Reflexión crítica Buena redacción.	5 puntos, trabajo cooperativo	Semana 6,7
	ACTIVIDAD 3 Realizar un collage o una presentación de PowerPoint demostrando las diferentes maneras de atentar contra la dignidad humana:	**ACTIVIDAD 3** Clasificar el material para el trabajo en clase		Material digital Revistas Periódicos	Creatividad Trabajo en equipo Mensaje		Semana 8
EXAMEN DEL INTERCICLO						20 puntos	Semana 9

UNIDAD III **ÉTICA Y SEXUALIDAD** Valorar los diversos significados de la sexualidad, y lograr identificar las fortalezas y debilidades en el campo ético, para la adopción de decisiones, propiciando la reflexión necesaria que desarrolle el razonamiento moral y garantice una conducta éticamente responsable.	**ACTIVIDAD 1** Trabajo cooperativo: 1. Explique la diferencia entre sexualidad y genitalidad 2. Enumere y comente las tres formas más comunes de vivir la sexualidad la juventud de hoy. 3. Explique tres formas de vivir la sexualidad.	**ACTIVIDAD 1** A partir de la entrevista a diferentes profesionales: presente una propuesta para vivir una sexualidad integral.	**ACTIVIDAD 1** Subir al AVAC la propuesta	Informe de la entrevista	Claridad en la redacción de ideas. Desarrollo a profundidad de las ideas.	5 puntos, Propuesta	Semana 10
	ACTIVIDAD 2 Trabajo cooperativo: análisis de textos complementarios: Relaciones prematrimoniales y sus implicaciones éticas y sociales. Presentar un informe del análisis	**ACTIVIDAD 2** Ver y analizar la Película: Punto y Aparte.	**ACTIVIDAD 2** Enviar al AVAC el análisis de la Película.	Investigación bibliográfica Película	Claridad en la redacción de ideas. Desarrollo a profundidad de las ideas. Capacidad de confrontación con la realidad.	5 puntos Análisis 5 puntos Informe película	Semana 11

	ACTIVIDAD 3 Mesa redonda: Formas de vivir la Sexualidad en los jóvenes.	**ACTIVIDAD 3** Preparación de argumentos para la discusión en la mesa redonda.	**ACTIVIDAD 3** Foro AVAC: Formas de vivir la Sexualidad en los jóvenes.	Investigación bibliográfica. Avac: Foro virtual	Dominio del tema. Capacidad de argumentación.	5 puntos	Semana 12 y 13
UNIDAD IV **BIOÉTICA** Conseguir una visión global e integradora de la bioética, que le ayude a analizar las implicaciones sociales que tienen los problemas relacionados con la vida en todas sus dimensiones (humana y ecológica)	**ACTIVIDAD 1** Análisis grupal sobre los temas de bioética: anticonceptivos, embarazo, aborto, clonación, eutanasia	**ACTIVIDAD 1** Preparación en grupo de ordenadores gráficos sobre el tema de sustentación correspondiente.	**ACTIVIDAD 1** Ingresar al AVAC el ordenador gráfico con el que sustentará el grupo.	Revisión bibliográfica	Uso de ordenadores gráficos Claridad en la presentación de ideas Dominio del tema	5 puntos	Semana 14
	ACTIVIDAD 2 Debate: sobre algunos casos de bioética.	**ACTIVIDAD 2** Foro Virtual: ¿Qué significa valorar la vida?	**ACTIVIDAD 2** Ingresar al AVAC Participar en el foro.	Investigación bibliográfica AVac Foro virtual	Claridad en la presentación de ideas Dominio del tema	5 puntos	Semana 15
EXAMEN FINAL						20 puntos	Semana 16

2.2 Tipos de planificación

La planificación en la Politécnica Salesiana.

2.2.1Planificación.

Una de las labores fundamentales de los docentes corresponde a la planificación de sus clases. Ellos diseñan, seleccionan y organizan estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados y entregan a sus estudiantes las mejores herramientas para la adquisición del aprendizaje. Los docentes planifican considerando las particularidades especificas del contexto en que el proceso de enseñanza-aprendizaje ocurre.

Los procesos de formación deben ser concebidos como sistema unitarios y continuos y para que ello sea así es preciso dotarles de una conexión que sirva para armonizar todas las acciones que requiere. A este proceso se llama planificación, que vendría a significar la ´´ordenación secuencial de todos los elementos que interviene o se requieren en una situación formativa´´.

La planificación se mueve entre lo ´´inmediato´´. en este sentido que decimos la planificación seria la disposición de los elementos y acciones necesarios para la consecución de un objetivo, idea o intención, previendo los principales factores que se consideran importantes en dicha consecución.

Planificar es proyectar, intentar, aspirar, disponer, idear, plantear en aras a la consecución de algo, es convertir una idea en acción, prevenir una actuación, tomar decisiones previas con vistas a la consecución de algo.(LIMA C. y., Planificacion Curricular, 2011, pág. 10)

La postura a asumir en la planificación de la enseñanza debe ser de mutua complementariedad y entendimiento entre lo probabilístico y prescriptivo, entre el docente y el estudiante, cuya operacionalizacion plantea necesariamente una planificación dinámica, variable, visible y flexible de acciones didácticas las cuales

plasmen en el quehacer cotidiano del trabajo pedagógico realizado por ambos actores principales del proceso de enseñanza y de aprendizaje repercutiendo en beneficio de los intereses y necesidades del grupo de estudiantes respecto a su entorno geográfico.

Por lo anterior planteado es necesario entonces delinear que es lo que se pretende, para que se pretende, como se hará y específicamente en el quehacer educativo se debe tener claro que, como, cuando, con que, a quien y para que enseñar y que, cuando y a quien evaluar.

La planificación no debe ser determinista precisamente porque los humanos no son entes predeterminados homólogamente en sus actuaciones; sino más bien son unidades biológicas, psíquicas y sociales (bio-psico-sociales)totalmente diferentes una de otras. En este contexto toda planificación curricular siempre va a tener una intencionalidad, sea de carácter general la que pretende el estado o particular la que pretende determinada institución educativa.

El currículo es un instrumento idóneo y orientador para operacionalizar el quehacer educativo, por tanto debe ser planificado con un criterio de flexibilidad y apertura hacia los cambios gestados en el entorno social, cultural y tecnológico, atendiendo a las necesidades , intereses y aspiraciones del estudiante, y solo a partir de allí, se deben expresarse y apropiarse posturas críticas y constructivas en la toma de decisiones que le corresponda adquirir en su vida.(LIMA C. y., Planificacion Curricular, 2011, pág. 61)

2.2.3Tipos de planificación

La planificación de la enseñanza y el aprendizaje: **MACRO, MESO Y MICROCURRICULO.**

El referente del ministerio de educación actualización y fortalecimiento curricular es de carácter macro y meso curricular; es decir expresa las proyecciones generales de como conducir el accionar educativo a nivel nacional y las directrices metodológicas-didácticas a nivel institucional de cómo trabajar con las cuatro áreas esenciales de

estudio: lengua y literatura, matemática, estudios sociales y ciencias naturales. A las cuales la escuela particular católica incorpora un valor agregado, la óptica de la escuela particular y católico en lo concerniente al PEI, PCI y plan anual.

Por lo tanto, es el docente el encargado de planificar y ejecutar la proyección micro curricular en cada año de estudio, hasta llegar al sistema de clases; es decir, la planificación de bloques temáticos, la planificación de tareas de aprendizaje y el cuaderno de evidencias del aprendizaje

MACRO CURRICULO.-actualización y fortalecimiento curricular 2010

MESO CURRICULO.- actualización y fortalecimiento curricular 2010 y modelo educativo institucional

MICRO CURRICULO.- planificación de las tareas de aprendizajes, cuadernos de evidencias del aprendizaje

Programa curricular institucional PCI

El programa curricular institucional, es un instrumento de planificación de tipo meso curricular, elaborado por cada institución educativa, ajustado tanto a lo que pide el ministerio de educación como al propio y particular carisma e ideario institucional, en él se concreta las acciones pedagógicas y formativas de todos los protagonistas del proceso educativo: los docentes, estudiantes, autoridades y padres de familia; con especial atención a los criterios y proyecciones organizativas y metodológicas.

El programa curricular institucional PCI.- es el conjunto de decisiones pedagógicas y didácticas que se toman colectivamente en relación con los diferentes componentes curriculares en función del perfil de salida y del proyecto de vida de cada estudiante.

Fuentes para elaborar el PCI.- toda institución educativa debe trabajar conforme a su proyecto educativo institucional y al modelo educativo adoptado de acuerdo a su carisma institucional, estos dos instrumentos determina la orientación y el sentido a todo el actuar educativo

Las fuentes para elaborar el PCI, son:

- El modelo pedagógico institucional.
- El perfil de salida del alumno ideal.
- El proyecto educativo institucional
- El currículo nacional emitido por el ME.
- Las necesidades educativas surgidas en el diagnostico situacional.
- Experiencias pedagógicas y curriculares previas de la institución y el profesorado.

Elementos del programa curricular institucional PCI.

1. **Datos informativos**.- Ficha técnica
2. **Análisis situacional.-** del contexto institucional.
3. **Fundamentos del currículo:**

- Bases filosóficas y axiológicas propio del carisma e ideario institucional
- Bases epistemológicas del ministerio de educación AFC.
- Bases psicopedagógicas propio del carisma ideario institucional
- Bases sociológicas de respuesta a la realidad local

4. **Objetivos.-** generales y específicos: niveles, áreas y años.
5. **Perfil.-** de ingreso y salida de los estudiantes. Desde el perfil del ME y del carisma e ideario institucional
   - Para la educación general básica
   - Para el bachillerato único en ciencias/técnico
6. **Malla curricular.-** de la educación general básica y del bachillerato único
7. **Planificación anual.-** por áreas y asignaturas
8. **Sistema metodológico institucional.-** para el primer año, para la EGB y para el bachillerato en bases a las disposiciones del ME y del modelo pedagógico institucional
9. **Sistema institucional.-** de evaluación en base a los indicadores esenciales de evaluación nivel nacional y a los indicadores carismáticos nivel identidad institucional.

10. **Recursos de la institución.-** descripción de las materiales institucionales, concretos, informáticos, técnicos, tecnológicos con que cuenta la institución para cumplir con el plan curricular en el respectivo escolar
11. **Evaluación curricular.-** criterios e instrumentos para el seguimiento, evaluación y mejora continua de cada uno de los componentes del PCI en función de las disposiciones del ME y del carisma e ideario institucional.

Plan anual del trabajo docente

En el marco de los caminos que se viene dando en el sector educación, un elemento que potencia la vida de las escuelas y colegios particulares de nuestro país es la planificación anual de área y asignaturas. Este ejercicio de la planificación tiene como objetivo poner en relieve el sentido de la actuación docente que dan a su tarea educativa como integrantes de una identidad que tiene como misión el educar a niñas, niños y adolescentes entorno a la participación, inclusión y ejercicio de ciudadanía de buenos ciudadanos y a la preparación de seres humanos con valores y buenos cristianos. El docente logra de esta manera educar evangelizando y evangelizar educando.

La planificación anual pone las líneas matrices del rumbo que tiene que seguir el docente para elevar la calidad del servicio que brinda la institución, así como resaltar su aporte a la construcción de un hombre, mujer y sociedad nueva.

EL PLAN ANULA DE TAREAS DOCENTES.-tenemos que entenderlo entonces, como un ejercicio e instrumento de planificación educativa a corto plazo que permita poner en practica la actualización y fortalecimiento curricular y en articulación y concordancia con el proyecto educativo institucional, los proyectos de innovación y mejoramiento educativo y el plan operativo anual del centro educativo; los cuales responde a un mismo concepto y proceso de responder a los retos del contexto social.

ELEMENTOS DE LA PLANIFICACION ANUAL DEL TRABAJO DOCENTE

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica seleccionar, secuenciar y jerarquizar, los recursos, cual es el propósito del tema y como se lo va a abordar.(Educacion, Actualizacion Y Fortalecimiento Curricular de Educacion General Basica , 2010, pág. 13)

La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales. Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y el docente crean convenientes:

- Datos informativos
- Objetivos educativos
- Eje curricular integrador
- Eje curricular institucional
- Bloques temáticos curriculares
- Eje de aprendizaje
- Metodología
- Evaluación
- Recursos
- Bibliografía
- Observaciones

El éxito de una planificación elaborada bajo los principios de la actualización y fortalecimiento curricular es que sea flexible y se adapte a cambios permanentes según la situación lo requiere y de acuerdo a lo que demanda una educación centrada en el ser humano y garantiza su desarrollo holístico, por lo tanto exige una planificación en permanente actualización acorde al entorno social cultural de los estudiantes y su institución educativa.

La planificación debe responder a una adaptación que responda a las necesidades, intereses y capacidades de los estudiantes derivadas de su condición familiar y personal, o sea, a su desarrollo psico-fisico e intelectual.

La planificación debe orientar y articular las experiencias de aprendizaje que deben desarrollarse para lograr en el estudiantado el perfil de salida de la EGB, que caracteriza las máximas aspiraciones que requiere la sociedad en las dimensiones cognitivas y de formación humana integral.

Para comprobar si la planificación planteada se cumple, se debe monitorear constantemente, verificar, replantear y ajustar todos los elemento, con la finalidad de que los estudiantes alcancen el dominio de las diferentes destrezas con criterios de desempeño; por lo tanto, estar abierto a realizar los ajustes necesarios, de cara a planificaciones posteriores, para lo que pueda agregar un apartado de observaciones.(LIMA C. y., Planificacion Curricular, 2011, pág. 47)

2.3Perfil de los docentes del área

La universidad politécnica salesiana al ser una institución de educación superior humanista y politécnica de inspiración cristiana con carácter católico orientando a la docencia con investigación mediante conocimientos y capacidades científicas que contribuye a valores y principios que orientan a la formación profesional del docente mediante un aprendizaje de orientaciones y desempeños metodológicos con un perfil humano de inspiración cristiana con un índole salesiano abierto a la trascendencia intercultural con un pensamiento crítico trasformador y liberador con una identidad de integración de contextos saberes y cultura, mediante el cual el perfil del docentes se caracteriza por vivenciar, en la cotidianidad, de los principios éticos y morales asumiendo la práctica profesional como espacio de análisis y transformación social, que le permitirá al graduado su realización profesional. Requiere integrar a su proceso formativo materias y propuestas que guarden su identidad institucional(FE, 2007,2008, págs. 2,3).

Es de esta manera que los docentes que ingresan al área razón y fe deben cumplir con ciertos requisitos que garanticen su trabajo, mismo que están definido por el perfil de las IUS y el descrito en el área:

2.3.1La docencia en la UPS.

El personal académico lo conforman los profesores e investigadores titulares

Mediante la Ley Orgánica de Educación Superior, el Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior expedido por el Consejo de Educación Superior en lo pertinente a las universidades particulares, el Código de Trabajo y Código Civil, el Estatuto, el presente Reglamento, el Manual de Asunción de Personal de la Universidad Politécnica Salesiana, y demás normativa correspondiente.

Los titulares son aquellos que ingresan a la carrera y escalafón del profesor e investigador y se clasifican en principales, agregados y auxiliares.

La dedicación del personal académico es:

Exclusiva o tiempo completo: 40 horas semanales

Semi exclusiva o medio tiempo: 20 horas semanales

Ningún profesor con dedicación exclusiva o tiempo completo podrá desempeñar simultáneamente dos o más cargos con dedicación a tiempo completo en el sistema educativo, en el sector público o privado.

El desempeño de una dignidad académica, por parte del personal académico en los órganos de cogobierno de la Universidad Politécnica Salesiana, es consecuencia del ejercicio de la docencia y por tanto no puede ser considerado como otro cargo o función

Para ser Profesor Invitado de la Universidad Politécnica Salesiana, deberá cumplir los requisitos establecidos en el Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior:

Tener grado académico de doctorado PhD. o su equivalente en el área de conocimiento vinculada a sus actividades de docencia e investigación, obtenido en una de las instituciones que consten en la lista elaborada por la SENESCYT al tenor del Artículo 27 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Superior;

Los demás que determine la Universidad Politécnica Salesiana en el perfil del Profesor Invitado, de acuerdo al requerimiento de la unidad académica correspondiente.

El tiempo máximo de contratación del Profesor Invitado, se sujetará a lo establecido en el Código de Trabajo, y a la autorización del Rector.

Para ser Profesor Honorario de la Universidad Politécnica Salesiana, deberá cumplir los requisitos establecidos en el Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior:

Tener título de cuarto nivel o gozar de prestigio académico, científico, cultural, artístico, profesional o empresarial, por haber prestado servicios relevantes a la humanidad, la región o al país;

Los demás que determine la Universidad Politécnica Salesiana en el perfil del Profesor Honorario, de acuerdo al requerimiento de la unidad académica correspondiente.

El tiempo máximo de contratación del Profesor Honorario, se sujetará a lo establecido en el Código de Trabajo, y a la autorización del Rector.(RUILOVA, 2013, pág. 3)

Capítulo 3

Evaluación de la metodología utilizada

3.1 Evaluación de la metodología utilizada en las materias de antropología cristiana y ética de la persona.

Todas las propuestas curriculares sin excepción, en la medida en que transmiten proyectos educativos, participan de una determinada manera de entender el aprendizaje y, en consecuencia, de una forma concreta de llevar a la práctica los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

La metodología aplicada por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje constituyen las prácticas educativas que promueven la participación activa de todas las categorías personales y que son realizadas por los estudiantes con el fin de facilitar la construcción de su propio aprendizaje son métodos de enseñanza; que constituyen "herramientas" que permiten al docente instrumentar los indicadores de logro, mediante la creación de actividades, que le permitan orientar y dirigir la actividad del estudiante.

Hay metodologías que se utiliza a diario, otras que utilizan excepcionalmente y otras sencillamente no la utilizan porque requieren mucho esfuerzo, o no las conocen o simplemente no la desean usarla

Las metodologías utilizadas habitualmente por los Docentes de la Universidad Politécnica Salesiana en las materias de Antropología Cristiana y Ética de la Persona son conocidas como: Clases prácticas, Tutorías, Evaluación, Planificación, Trabajos individuales y en grupo

Mediante el cual el docente aplica teorías del constructivismo, conductismo, cognitivismo empleando el aprendizaje significativo como también el aprendizaje cooperativo mediante los métodos inductivos deductivos analíticos y sintéticos en sus estudiantesen el cual se adquieren conocimientos, y algo más, desarrollando funciones

cognitivas, habilidades, destrezas, capacidades y actitudes que permiten utilizar los conocimientos en diferentes situaciones de la vida.

Aplicando así procedimientos metodológicos que se refiere al conjunto de estrategias didácticas que el docente prevé y aplica en el aula para llevar a sus alumnos hacia el aprendizaje de los contenidos conceptuales, procedimentales, y actitudinales al cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo con la finalidad de hacer más efectivo el procesos de aprendizaje

Permitiendo al estudiante que construya su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo de aprendizaje actuando simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado en torno a una tarea o un contenido de aprendizaje mediante el cual el docente diseña las tareas a realizar, así como diversas formas de evaluar los resultados

Sin embargo, no todas las personas tienen la misma capacidad de aprender esto es debido a que el aprendizaje depende de muchas variables como son los factores genéticos, contextuales, de socialización y culturales propios de cada individuo y las habilidades o los conocimientos previos.

Para conseguir una enseñanza de calidad tienen que ser considerados todos estos aspectos y conociendo la situación inicial, intentar optimizar los procesos educativos.

El propósito de enseñar es transmitir conocimientos, hábitos y habilidades comunicativas a un individuo al alumnado, para ello es necesaria la figura del profesor que será quien conozca y lleve a cabo genera procesos para la apropiación de los conocimientos de los estudiantes

El proceso de enseñanza es un proceso progresivo, dinámico y transformador además, engloba a los contenidos, los métodos y la forma en la que se desarrollan y alcanzan los objetivos, estos últimos facilitan la labor de los docentes puesto que les marca el camino a seguir y, a la vez, son la herramienta con la que se puede evaluar los procesos enseñanza.

El concepto de aprender es algo más complejo y complementa al de enseñar, para que se dé un aprendizaje el alumno debe estar en disposición de querer aprender y será él quien con ayuda del profesor adquiera las enseñanzas

A continuación presentaremos algunas de las estrategias de enseñanza que el docente emplea en sus estudiantes mediante el aprendizaje significativo que son las siguientes.

Resúmenes
Ilustraciones
Organizadores previos
Preguntas intercaladas
Pistas topográficas y discursivas
Analogías
Mapas conceptuales y redes semánticas
Uso de estructuras textuales

3.2 La metodología utilizada por los docentes del Área Razón y Fe en las Materias Ética de la persona y Antropología Cristiana

Dentro de esta área los docentes Aplican 3 teorías en el proceso de enseñanza aprendizaje como es el conductismo, cognitivismo, constructivismo como también el método deductivo, método inductivo método analítico y método sintético con el fin de hacer un aprendizaje innovador

Teorías utilizadas por los Docentes en el proceso de Enseñanza Aprendizaje:

Como desarrolla esta teoría el docente con sus estudiantes

El conductismo mediante el cual trasmiten al alumno conocimientos y habilidades centrándose en las conductas abiertas que pueden ser observadas y medidas en donde el docente propone estrategias logrando una secuencia programada de los actos educativos en el cual le permite la posibilidad de planificar, organizar, y regular la conducta humana de sus estudiantes.

Permitiéndole al docente medir el grado de avance de los alumnos a través de los resultados observables de su conducta logrando cambios estables en la conducta mediante reforzadores en donde la enseñanza se convierte en una manera de adiestrar condicionar para así aprender almacenar

En donde el docente puede observar las maneras de evaluar, modifica el comportamiento dando oportunidad de un refuerzo desarrollando una adecuada serie de arreglos de contingencia de reforzamiento y control de estímulos para enseñar mediante el cual el aprendizaje se concibe como un cambio estable en la conducta.

Como desarrolla esta teoría el docente con sus estudiantes

Cognitivismo trasmitiendo conocimientos de una forma más significativa desarrollando el aprendizaje significativo en sus estudiantes

En el cual le permite al docente observar cambios que le permiten conocer y entender que es lo que está pasando en la mente del estudiante que se encuentra aprendiendo reconociendo la importancia de reforzar en su aprendizaje o seguir adelante cumpliendo ciertos números de pasos importantes, como son: sea correctamente recibida, luego sea organizada y almacenada y luego sea vinculada.

Como desarrolla esta teoría el docente con sus estudiantes

Y por último el constructivismo teniendo en cuenta como elemento central al alumno mediante sus conocimientos previos y el contexto social en el que se encuentran, postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y sigan aprendiendo

El en cual el docente desarrolla un aprendizaje activo participativo con diferentes actividades donde propone el aprendizaje significativo

En el cual el docente

Activa la motivación a sus alumnos
Informa los objetivos a sus alumnos
Dirige la atención a sus estudiantes
Estimula la memoria
Guía el aprendizaje
Prioriza el desempeño

Logrando es sus estudiantes un aprendizaje activo, mediante la participación de los propios estudiantes de manera constante, en actividades de contexto.

Fomentando la creatividad e innovación en el proceso enseñanza/aprendizaje. Favoreciendo el desarrollo de los procesos cognitivos y creativos, para que el estudiante desarrolle su autonomía e independencia.

Logrando la interacción con su entorno, enfrentando las teorías con los hechos.

Consiguiendo que los sujetos sean los responsables de su propio aprendizaje mediante la construcción de significados.

Valorando los conocimientos previos del estudiante por su importancia como influencia en la construcción de nuevos conocimientos.

En el cual el docente estimula y al mismo tiempo acepta la iniciativa y la autonomía de sus estudiantes
Son estas teorías de aprendizaje que orientan a las estrategias metodológicas del aprendizaje significativo y al aprendizaje cooperativo mediante la teoría constructivista, cognitiva, y conductual generando proceso para la apropiación de los conocimientos de los estudiantes

Donde el aprendizaje cooperativoes una de las estrategias metodológicas más adecuadas para favorecer el desarrollo de las competencias básicas para trabajar en equipo y en grupo ayuda a desarrollar valores como la empatía, la ayuda mutua, la

participación, la asunción de responsabilidades competencia social y ciudadana , favorece la meta cognición, la conciencia sobre los propios errores y la autorregulación del aprendizaje competencia en autonomía y en aprender a aprender y además propicia la interacción comunicativa oral y escrita

En el cual el decente desarrolla las siguientes actividades con el aprendizaje cooperativo

Cohesión de grupo. Si queremos que los estudiantes formen equipos y cooperen lo primero que tenemos que conseguir es que el grupo clase esté cohesionado. Para ello, se utilizan diferentes dinámicas

Trabajo en equipo como recurso para enseñar. En este ámbito se aplican diferentes estructuras simples y complejas que organizan la actividad de clase de forma cooperativa para aprender cualquier contenido del área.

Trabajo en equipo como contenido a enseñar. El alumnado no sabe trabajar en equipo, así que parte importante de este proceso es enseñarles a autorregularse dentro del equipo para lo cual se utilizan los planes de equipo en los que los miembros del grupo establecen sus objetivos de individuales y de equipo y definen los momentos de evaluación del proceso.

Aprendizaje significativo.- donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por el estudiante que aprende.

Con este aprendizaje los estudiantes serán capases de:

Entender y explicar situaciones concretas y novedosas mediante el uso de conceptos abstractos.

Capaz de identificar y clasificar los elementos de un determinado contenido informativo, puede hacer explicitas las relaciones existentes entre dichos elementos y reconocer los principios que guían la organización de esos elementos en un todo coherente y ordenado.

Reunir en una nueva forma, creativa, original una serie de elementos que aparentemente no tienen conexión entre sí.

Capaz de fijar y determinar criterios para la valoración emitir juicios

Relacionar unos valores con otros y elaborar una jerarquía de valores propia.

Organización amplia y compleja del sistema personal de valores con el cual puede evaluar diferentes aspectos y actitudes de su vida

3.3Métodos Utilizado por los Docentes en el proceso de Enseñanza Aprendizaje:

Método inductivo desarrolla este método el docente para que los alumnos realicen interrelaciones, interconexiones y reflexionen sobre su propio conocimiento permitiendo formar un aprendizaje significativo, que logra ir más allá del manejo concreto de la información, para así poder abstraer y extrapolar lo aprendido

En el cual el alumno tendrá la capacidad de enumerar, agrupar, categorizar, analizar e inferir causas y soluciones posibles buscando desarrollar la capacidad reflexiva del alumno, y que éste genere opiniones y cuestione la información.

En el cual el docente desarrolla actividades como, Análisis, ilustraciones, ejemplificaciones, abstracciones con sus estudiantes

Con el método deductivo.- el conocimiento se transmite íntegramente del profesor al estudiante comienza con la explicación más general de una idea, como explicar la disyuntiva el sentimiento de una tensión incómoda que surge de tener en la mente dos pensamientos en conflicto al mismo tiempo

Proveen un obvio método de enseñanza estructurado, dividiendo una lección entre una exposición estructurada, ejemplos, y el período de preguntas y respuestas donde los estudiantes analizan la información, haciendo sus propias deducciones basándose en los ejemplos dados por el docente.

Permitiéndole al docente un acercamiento sistemático a la creación de los planes de clase, ya que consideran varios ejemplos, buscando situaciones que le enseñen a los estudiantes a identificar los elementos importantes de la lección.

Permitiéndole al estudiante ver un ejemplo paso a paso de cómo analizar una situación basándose en la información de la lección.

Para los alumnos con dificultades de desarrollo, este ambiente de aprendizaje les brinda la estructura necesaria, concentrando su atención durante el proceso de aprendizaje. La misma es un elemento esencial de la enseñanza del desarrollo, porque provee un marco de aprendizaje donde estos estudiantes aprenden a aceptar y confiar.

Donde el docente realiza diferentes actividades con sus estudiantes como es experimentación, observación, esquemas, mapas, gráficos síntesis, sinopsis

Método analítico.-permite conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes como es:

Observación,
Descripción, examen crítico,
Descomposición del fenómeno,
Enumeración de partes, ordenación
Clasificación.

Método sintético.- es un procedimiento que el docente utiliza como un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todoen donde el docente utiliza diversas técnicas para desarrollar diferentes habilidades como es

Collages
Lectura
Experimentos
Mapas conceptuales

Esquemas

Resúmenes

Diagramas

Cuadros sinópticos

Las estrategias metodológicas teorías del aprendizaje del constructivismo conductismo y cognitivismo y diferentes métodos para la enseñanza son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el docente con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en las que se desempeñan la vida diaria para, de este modo, promover aprendizajes significativos cooperativos que deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo

Capítulo 4

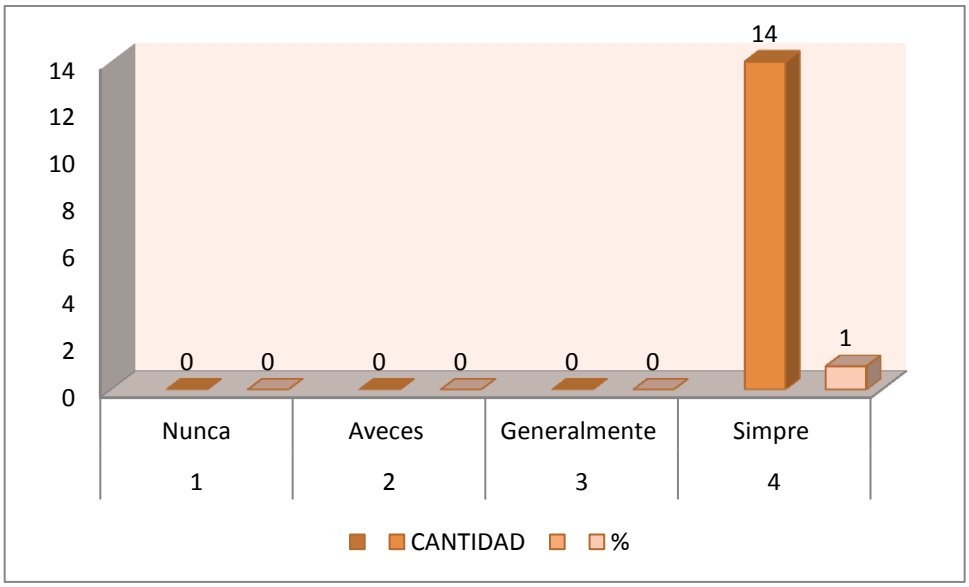
4.1 Análisis de los resultados obtenidos

4.1.1 Análisis de los resultados de la ficha de observación realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N° 1

PLANIFICACION

En la planificación se determina con claridad los objetivos a alcanzar



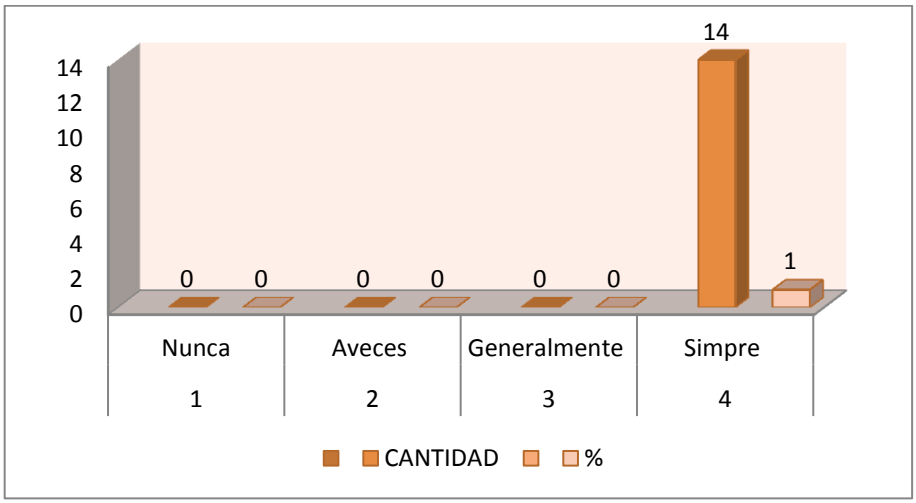
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Los resultados que se obtuvo de esta pregunta se deben a que la mayoría de los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana el 14 determina con claridad los objetivos en sus planificaciones en que consiste en la definición de las actividades que se llevarán a cabo durante el desarrollo del plan, estableciendo los objetivos que persigue cada una, las distintas relaciones que tienen, los recursos que requieren, los responsables de ellas y los plazos en que deberán ejecutarse y finalizarse.

De acuerdo a la importancia e implicancias que se espera que tengan los objetivos definidos por la organización, se debe hacer énfasis en los plazos y profundidad con las que se desarrollen las distintas etapas que implica el plan sirviendo de base para sustentar su aplicación posterior. Sin embargo, es claro que su introducción inicial dentro de una organización, como todo proceso, debe realizarse de manera gradual, partiendo por objetivos menores o de áreas particulares para terminar en grandes objetivos organizacionales(ARAMAYO, 2005, pág. 38)

GRAFICO N° 2

En la planificación se explica una metodología clara

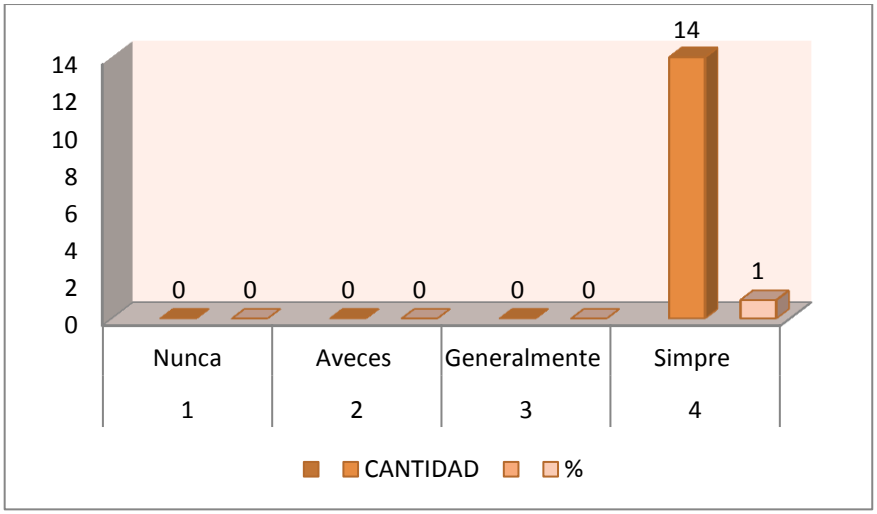


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se determinó que la metodología utilizada por los docentes ha desarrollado en base a la articulación que debe existir entre las destrezas con criterio de desempeño, las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje, con los métodos, técnicas y procedimientos que cada docente plantea como las estrategias metodológicas más adecuadas para responder a las necesidades de formación de los estudiantes, de acuerdo a los recursos institucionales, a las necesidades del medio, a las exigencias de formación del particular estilo educativo y a las proyecciones sociales de los aprendizajes promovidos(MACHUCA R. B., 2011, pág. 48)

GRAFICO N°3

En la planificación se evidencia un proceso claro de aprendizaje



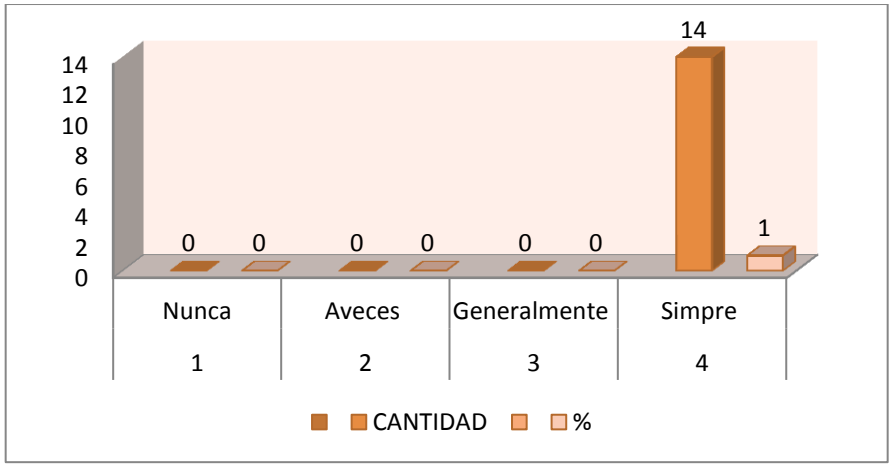
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se analizó que cada planificación de cada docente evidencia un proceso claro de aprendizaje expresando las proyecciones generales de como conducir el accionar educativo y las directrices metodológicas didácticas de cómo trabajar en cada una de sus asignaturas

La planificación pone las líneas matrices del rumbo que tiene que seguir el docente para elevar la calidad del servicio que brinda la institución, así como resaltar su aporte a la construcción de un hombre, mujer y sociedad nueva(LIMA R. y., 2011, pág. 46)

GRAFICO N°4

En la planificación existe coherencia entre contenidos y recursos



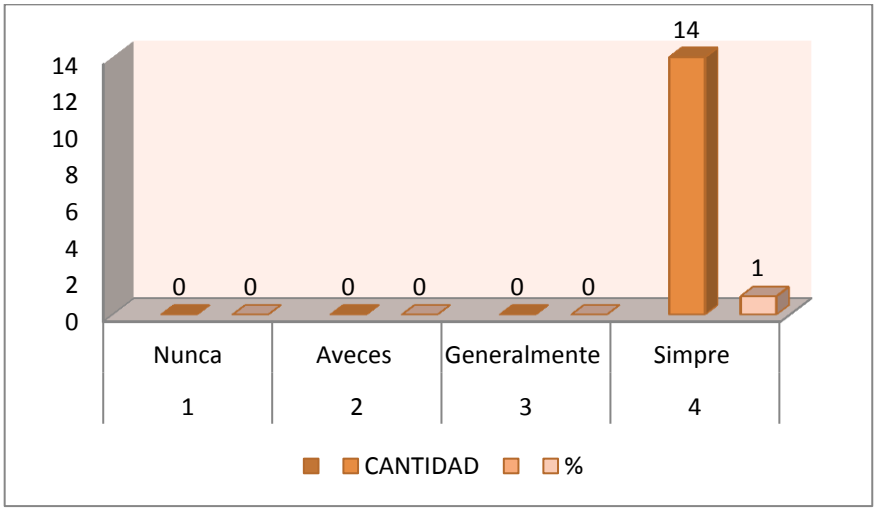
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las planificaciones observadas se ha podido afirmar que los contenidos y recursos existe una coherencia dentro de cada planificación ya que una enseñanza sin contenidos resultaría una actividad sin sentido

Los contenidos contribuyen a reafirmar la relación maestro alumno y, al mismo tiempo permite que los objetivos sean alcanzados en donde los recursos o medios didácticos es un cuarto elemento fundamental del proceso didáctico, que comprende todos aquellos materiales o instrumentos que el maestro utiliza para poner al alumno en contacto con el contenido en donde contenidos y recursos constituyen factores importantes para favorecer la enseñanza del profesor y, de hecho , el aprendizaje de los alumnos (MACHUCA C. M., 2005, pág. 9)

GRAFICO N° 5

En la planificación se evidencia una metodología clara que responda a la realidad de los estudiantes



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

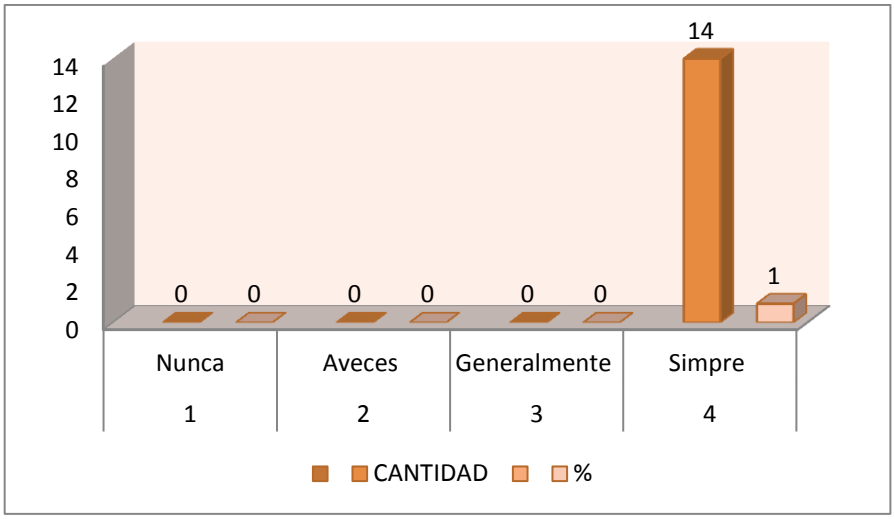
La metodóloga evidenciada en la planificación responde a la realidad de los estudiantes que expresan una reflexión seria, puesta constantemente al día a través del estudio que abre la inteligencia con la luz de la fe, a la verdad también capacitandopara el discernimiento, el juicio crítico y el dialogo sobre la realidad y la cultura promoviendo proyectos y estilos de vida cristiana atrayentes, con intervenciones orgánicas y de colaboración fraterna con todos los miembros de la comunidad contribuyendo a integrar evangelización y pedagogía, comunicando vida y ofreciendo iterariospastorales acordes con la madurez cristiana, la edad y otras condiciones propias de las personas o de los grupos

En este apartado es necesario consignar los métodos y técnicas didácticas generales que el profesor va a utilizar para generar el aprendizaje de los alumnos donde una vez fijado los objetivos y los contenidos que se van a tratar de alcanzar y cumplir durante el año escolar, un plan requiere el saber cómo se espera conseguir que se cumpla para anotar métodos técnicas didácticas debe tenerse en cuenta que si hemos asumido la teoríaconstructivista del aprendizaje humano esto significa que la metodología a emplearse no puede llevar a una posición pasiva del alumno o de receptor de la

influencia magisterial en el cual hemos reiterado muchas veces que es el alumno, en última, el gestor de su propio aprendizaje; es el quien construye, modifica, enriquece y diversifica sus esquemas de conocimiento (MACHUCA C. M., 2005, págs. 35,36)

GRAFICO N° 6

En la planificación hay coherencia entre contenidos y tiempos



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

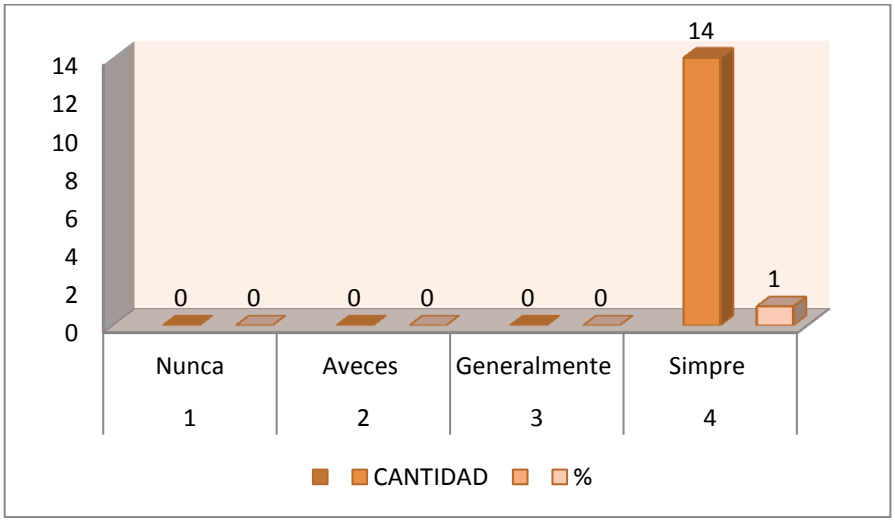
Se observó en los planes analíticos de cada asignatura que hay coherencia entre los contenidos a desarrollar y el tiempo que debe desarrollarse cada contenido como también una fecha indicada para finalizar con sus estudiantes

La propuesta de la programación anual, y su respectiva discusión y negociación, a los alumnos, permiten a estos ubicarse en la materia, lograr una visión global de la misma, percibir las relaciones de sus contenidos principales y encontrar significado a lo que van a aprender como también al tiempo de la conocida división del total de las horas anuales para los bloques conceptuales unidad didácticas correspondientes a la red 2 del esquema conceptual de la materia donde se acostumbra a restar el 20% de horas que se utilizan en diferentes actividades complementarias, de evaluación e imprevistas

Una preocupación que manifiesta los profesores en cuanto al lapso que debe una unidad didáctica, podemos señalar que el número de horas variara de acuerdo con la carga horaria de la asignatura y la naturaleza de la unidad. Si partimos de la idea de unidad debe ser considerada como un proyecto didáctico no podemos aceptar que este dure menos 15 horas porque todo el esfuerzo de diseñar un plan bien concebido no tendría justificación. En cambio, un periodo de más de 30 horas de clase es posible que provoque un trabajo demasiado amplio, con la consiguiente pérdida de motivación y una reducción de la percepción de los objetivos previstos sin que sea una norma rígida, lo ideal es que un proyecto tenga una duración de un mes a mes y medio de clases, al cabo de este tiempo se procederá a la evaluación respectiva de la unidad (LIMA C. B., Didactica General, 2005, pág. 86)

GRAFICO N°7

En la planificación facilita el trabajo cooperativo



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se ha observado que el docente en cada una de sus clases con sus diferentes estudiantes realiza actividades de trabajos cooperativos dentro del aula como también trabajos de investigación

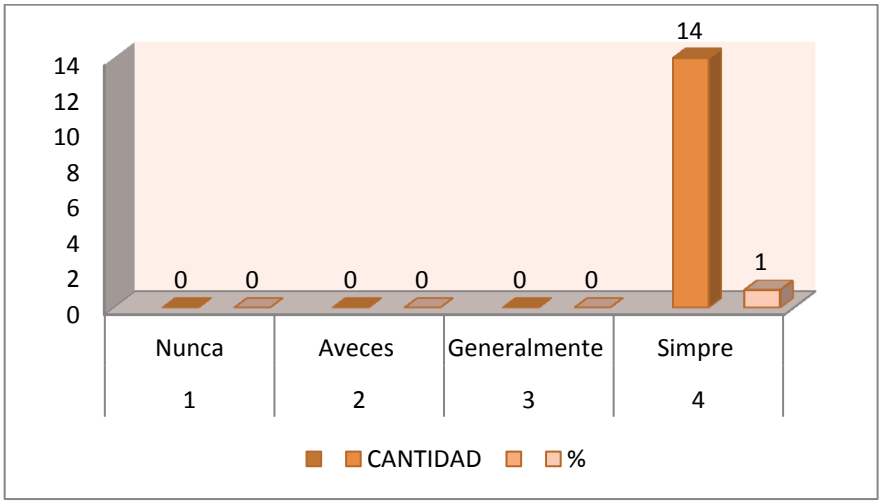
La dinámica de grupos comprende un conjunto de técnicas basadas esencialmente en el trabajo grupal de los miembros del aula

Hace mucho que la psicología demostró la influencia del grupo sobre los individuos; en el aula, gran parte del aprendizaje se produce por el influjo de los iguales; y, a veces, tiene mayor alcance que el del mismo maestro de otro lado el trabajo cooperativo es mucho más motivante que el desempeño individual, siempre y cuando cumpla con los requerimientos que exija técnica. La amplia literatura pedagógica sobre este método describe con detalle numerosas variantes, citaremos solo las principales:

Mesa redonda, panel, debate, Philips 66, comisión, rejilla, torbellino de ideas, estudio de casos, simposio, foro, seminario, discusión, parejas, sociometría, dramatización, encuesta

GRAFICO N°8

La planificación mantiene un orden lógico y estructurado



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

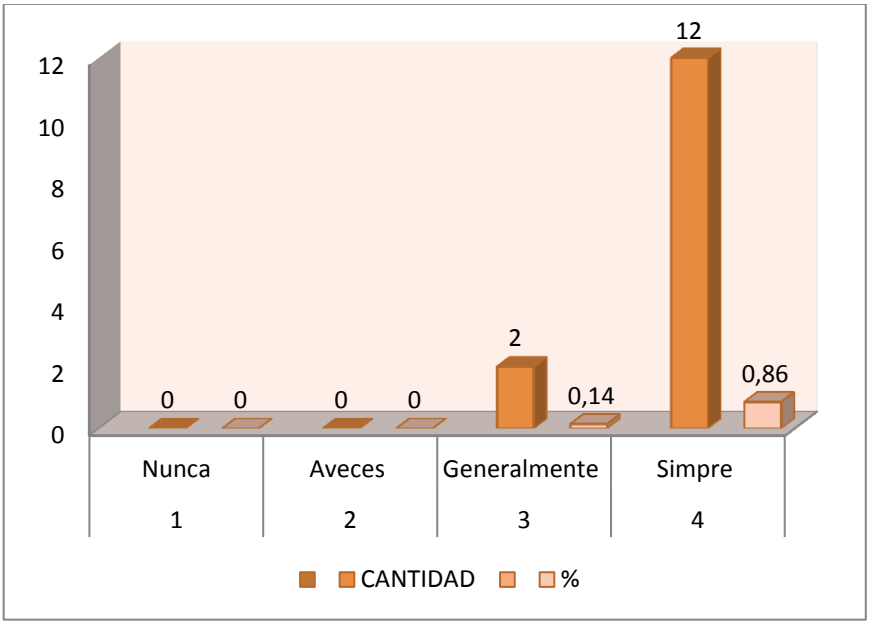
El 14 de las planificaciones su estructura tienen un orden lógico como es datos informativos , descripción de la materia , objetivos de aprendizaje, contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales, métodos de aprendizaje, evaluación, planificación de actividades, temas, recursos, criterios de evaluación, puntaje, tiempo

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a

tratar y su estructura lógica seleccionar, secuenciar y jerarquizar, los recursos, cual es el propósito del tema y como se lo va a abordar debe responder a las necesidades, intereses y capacidades de los estudiantes derivadas de su condición familiar y personal, o sea, a su desarrollo psico-fisico e intelectual debe orientar y articular las experiencias de aprendizaje que deben desarrollarse para lograr en el estudiantado el perfil de salida de la EGB, que caracteriza las máximas aspiraciones que requiere la sociedad en las dimensiones cognitivas y de formación humana integral (LIMA C. y., Planificacion Curricular, 2011, pág. 50)

GRAFICO N° 9

En la planificación la evaluación es continua durante todo el proceso



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 12 de los docentes desarrollan una evaluación continuo al finalizar cada clase con su estudiante para reforzar el aprendizaje y comprobar que el aprendizaje se ha dado con sus diferente instrumentos de evaluación como son: **rubricas, trabajos en el AVAC, visitas a lugares salesiano, investigaciones, trabajos grupales, entrevistas, exposiciones, pruebas escritas orales**mientras que el 2 de los docentes no realizan una evaluación continua a sus estudiantes por falta de tiempo u organización .

La evaluación debe conjugar dos tenencias: la de productos y la de procesos. La evaluación nos permite: seguir, reorientar, corregir y estimular el aprendizaje

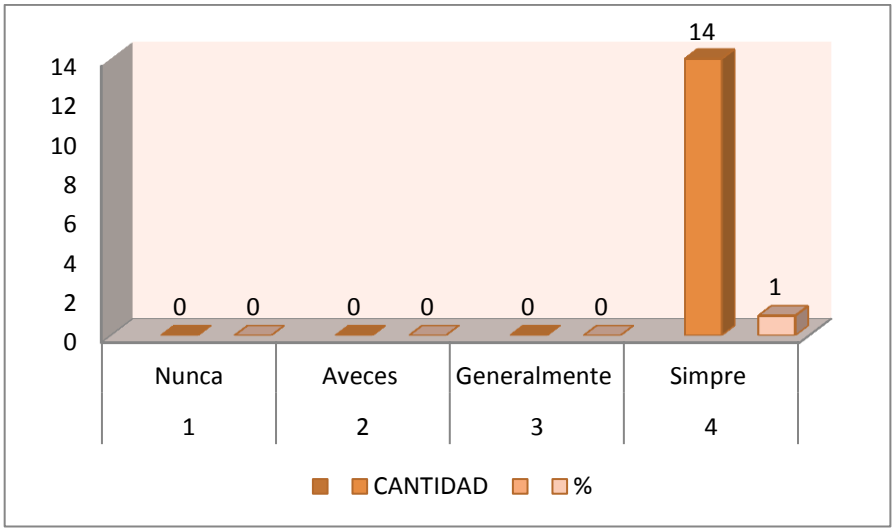
Toda evaluación encierra un juicio de valor, el universo de participantes se divide entre evaluadores y evaluados, unos que juzgan y otros que son juzgados

En el proceso educativo la evaluación nos permite valorar si los alumnos están aptos o no para alcanzar la promoción a un curso de nivel superior dentro del juego pedagógico, la evaluación se convierte en un instrumento básico que nos permite seguir adelante, corregir las deficiencias, reorientar el proceso y por tanto estimular el aprendizaje

Una actividad sistemática, continua e integrada en el proceso educativo , cuya finalidad es el mejoramiento del mismo, mediante el conocimiento, lo más exacto posible del alumno, de dicho proceso y de todos los factores que intervienen en el mismo. (LIMA C. B., Didactica General, 2005, págs. 78,79)

GRAFICO N° 10

En la planificación propone actividades significativas



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las planificaciones realizadas por los docentes proponen actividades, técnicas y estrategias de aprendizaje en el cual son actividades, técnicas y medios que se

planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje

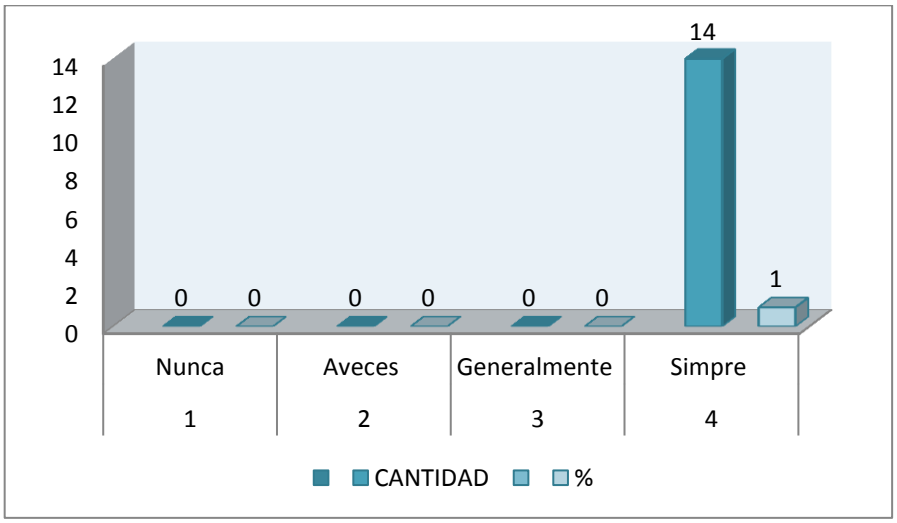
Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados (LIMA C. y., 2006, pág. 5)

Análisis de los resultados de la ficha de observación realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N° 11

EJECUCION

El docente da a conocer el plan analítico



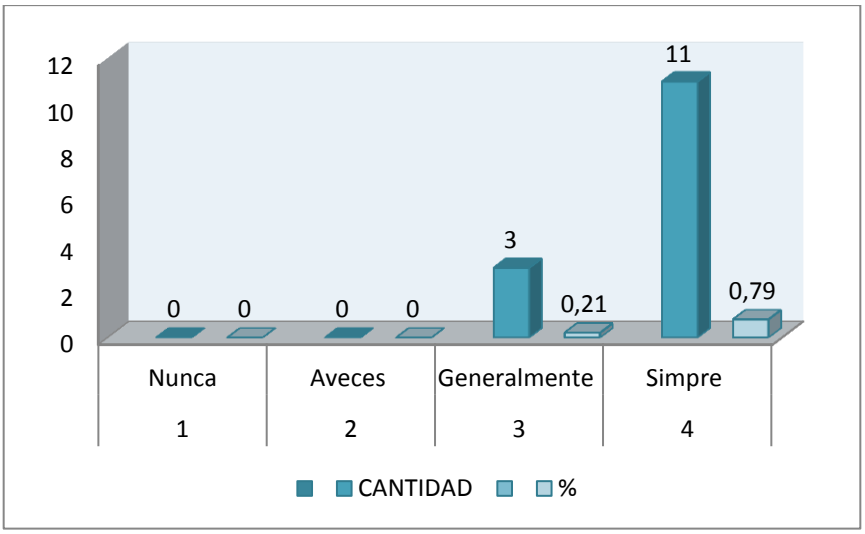
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

EL 14 de los docentes da a conocer su plan analítico a sus estudiantes como está estructurado sus actividades que tiempo para entregar trabajos subir al AVAC fechas de exámenes con la finalidad de que sus estudiantes se organicen su tiempo de actividades durante el ciclo lectivo y como se va a desarrollar las actividades el docente con sus estudiantes.

Todo docente deben explicar a sus estudiantes de cómo está estructurado su plan de trabajo a fin de que sus esfuerzos tengan un sentido objetivo y atienda a las necesidades del educando llevándolo a trabajar dentro de sus posibilidades para que , de ese modo, los resultados de aprendizaje sean satisfactorios.

GRAFICO N°12

El docente al iniciar explica los objetivos de la clase



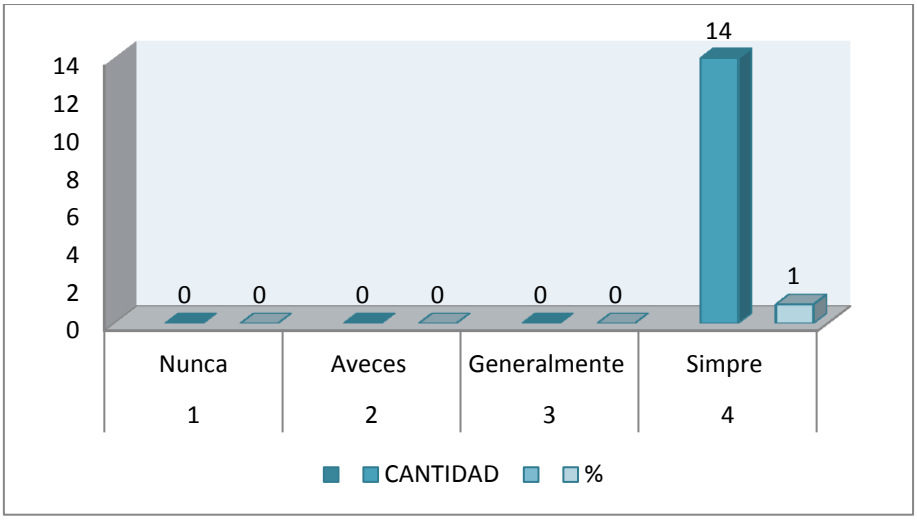
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 3 de los docentes al iniciar su clase no precisan los objetivos que se pretende logra en el proceso de enseñanza aprendizaje mientras que el 11 de los demás docentes precisan los objetivos de aprendizaje al comenzar sus clases ya que es responsabilidad y decisión del docente que está al frente de un grupo de alumnos

Por su parte, los estamentos estatales, ministeriales y directivos fijan previamente los fines y metas del sistema educativo, del nivel de enseñanza y del centro educativo. Al maestro le corresponde, pues, determinar los propósitos más específicos que espera lograr con su labor como advierte Díaz Barriga, al plantear objetivos, no se pueden olvidar los fines que orientan los primeros ya que todo acto de enseñanza tiene algunas finalidades, de manera implícita o explícita, que dan sentido y orientación a las metas específicas(IMEDEO, 2002, pág. 43)

GRAFICO N° 13

El docente sigue la planificación hecha



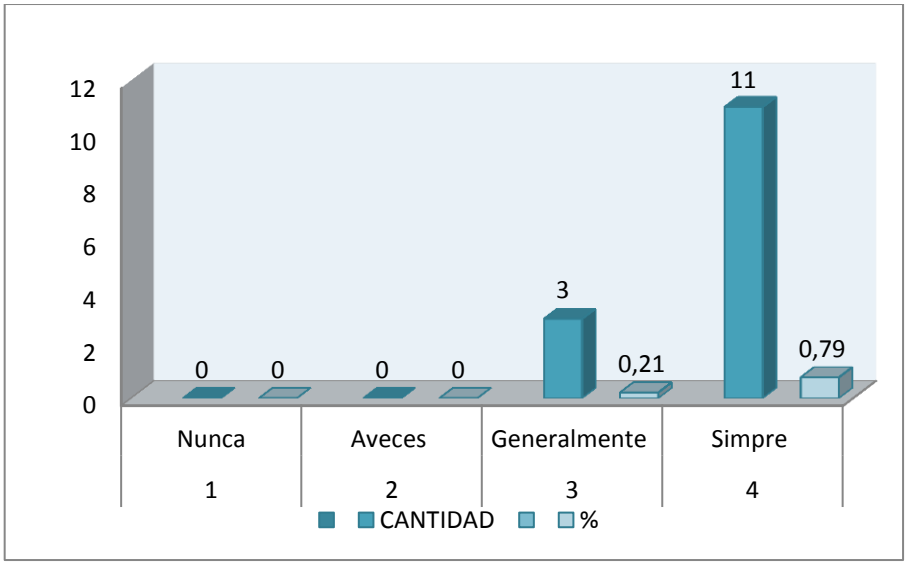
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes observados siguen la planificación elaborada de una manera organizada estructurada en el cual les permite aplicar a en su labor diaria sin ninguna dificultad con sus estudiantes

Este ejercicio de la planificación tiene como objetivo poner en relieve el sentido de la actuación docente que dan a su tarea educativa como integrantes de una identidad que tiene como misión el educar a niñas, niños y adolescentes entorno a la planificación, incluso y ejercicio de ciudadanía buenos cristianos y a la preparación de seres humanos con valores y actitudes acordes al particular estilo y misión de una escuela particular católica buenos cristianos donde le docente logra de esta manera educar evangelizando y evangelizar educando la planificación anual pone las líneas matrices de rumbo que tiene que seguir el docente para elevar la calidad del servicio que brinda la institución, así como resaltar su aporte a la construcción de un hombre, mujer y sociedad nueva(Educacion, Actualizacion y Fortalecimiento Curricular , 2010, pág. 35)

GRAFICO N°14

El docente domina la temática planteada



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

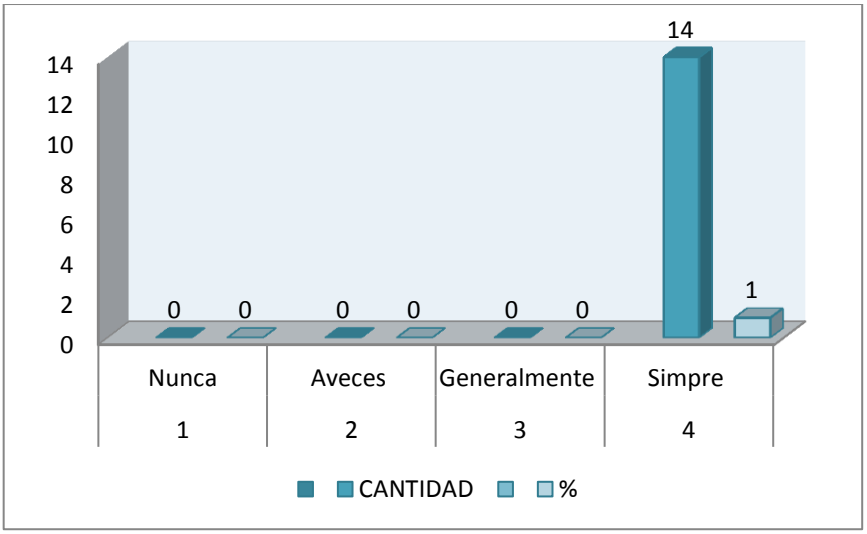
El 11 de los docentes ha demostrado desarrollar una excelente vocación y preparación ante sus alumnos y ante su institución buscando las mejores herramientas técnica procesos pasos para desarrollar sus actividades de la mejor manera

La presentación de todo individuo en las funciones desempeñadas en cada paso de sus vida dejara notar su talento y arte de cómo enfrentar cada momento que da paso a su desarrollo intelectual proponiéndose metas, para llegar a ser un profesional con todas las características que la profesión elegida exija.

Para el desarrollo de cada profesión, arte u oficio debe complementarla con cursos, seminarios, congresos que amplíen más sus conocimientos acerca del comportamiento o su conducta en el ejercicio de las funciones asignadas en el paso de su vida, llegando así a ejercer la profesión con una verdadera ética profesional (ORNA, 2004, págs. 13,14)

GRAFICO N°15

El docente utiliza los recursos didácticos propuestos en la planificación



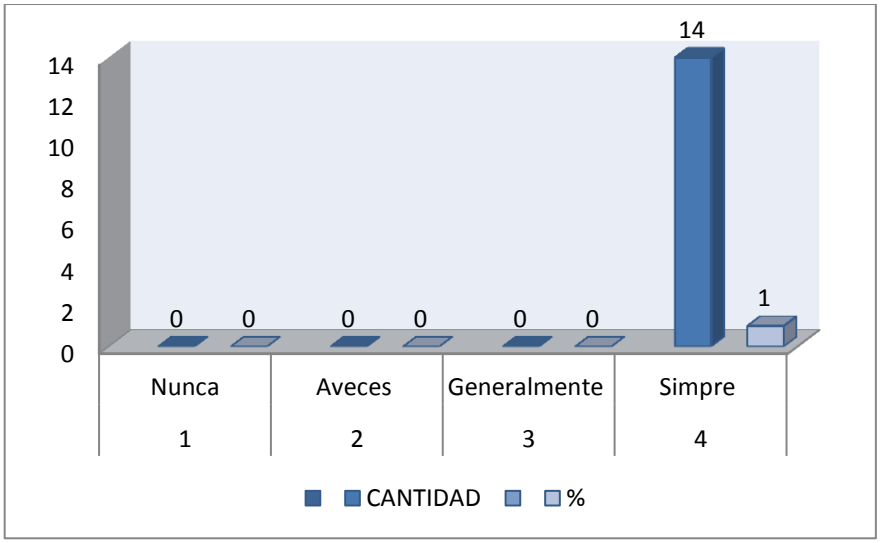
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes aplican procedimientos técnicas para desarrollar un aprendizaje significativo como son videos Pawer Point ,AVAC, Internet con sus estudiantes la actividad a la que nos referimos responde a una planificación estricta por parte del docente, lo cual le proporciona organización y sistematización al proceso enseñanza aprendizaje

Los recursos didácticos propuestos en la planificación se refiere al conjunto de estrategias didácticas que el profesor prevé y aplica en el aula, para llevar a sus estudiantes hacia el aprendizaje de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.(CARRASCO, 2000, pág. 18)

GRAFICO N° 16

El docente desarrolla de forma coherente y ordenada sus contenidos



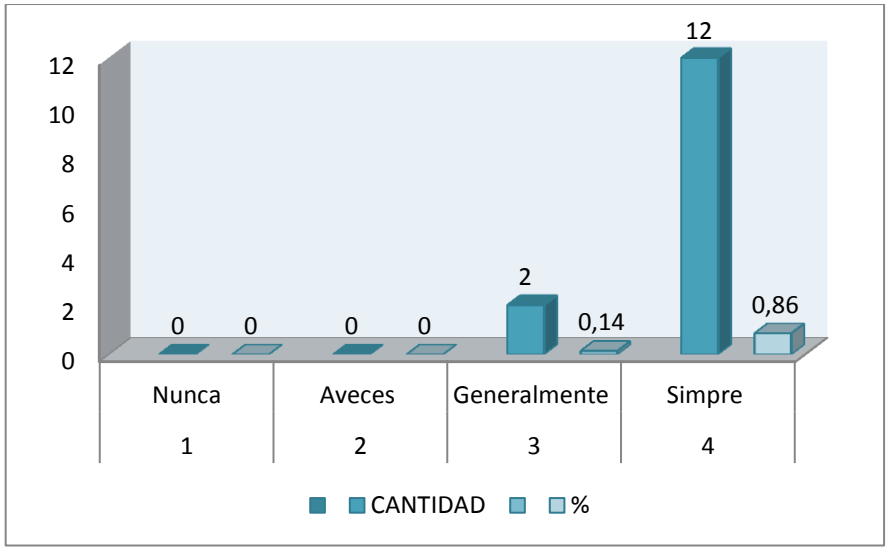
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se observó que los docentes desarrollan de manera coherente los contenidos de la planificación expone los grandes contenidos, capítulos, bloques conceptuales o unidades que trataran durante el periodo escolar tratando de especificar el proceso didáctico de cada uno de ellos

La explosión del conocimiento, el enorme flujo de información y las posibilidades de acceder a los conocimientos fuera de las aulas, rompen con la ancestral idea de los contenidos frente a esta situación, el docente le cave el gran dilema de saber seleccionar desarrollar de forma ordenada sus contenidos relevantes que superan la rápida caducidad en la que caen la mayoría de ellos, necesitan dilucidar accediendo y renovar el conocimiento adquirido (PRIETO, El Aprendizaje de la Universidad , 2002, pág. 50)

GRAFICO N° 17

El docente desarrolla los contenidos con claridad



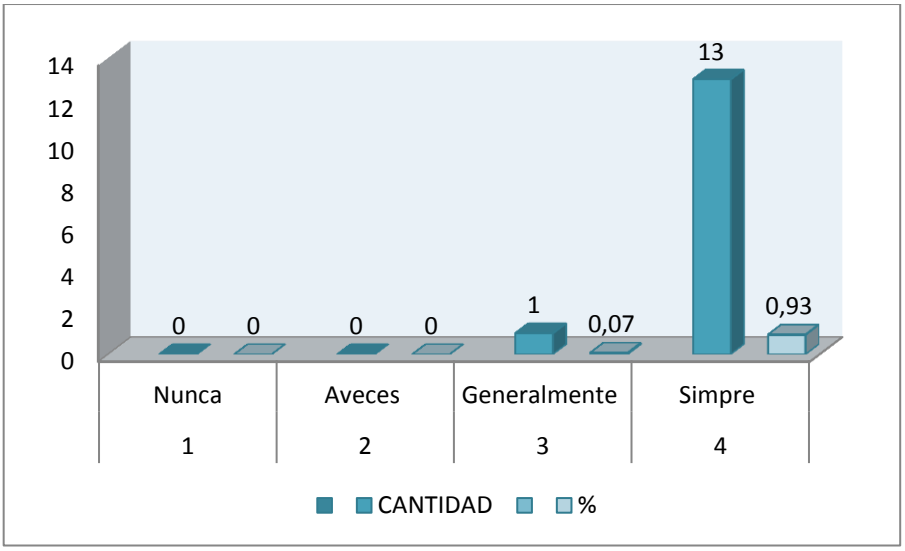
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se ha observado que los contenidos desarrollados por los docentes comprende habilidades destrezas técnicas o estrategias que se emplean para lograr nuevos conocimientos de una ciencia o técnica determinadas

Todo maestro, ante la obligación de enseñar una ciencia, una técnica o un arte, lo generalizado es que recurre a la estructura lógica que traen los libros, los documentos establecidos por la comunidad científica (PRIETO, El Aprendizaje en la Universidad , 2002, pág. 57)

GRAFICO N° 18

El docente permite identificar la metodología utilizada en la clase



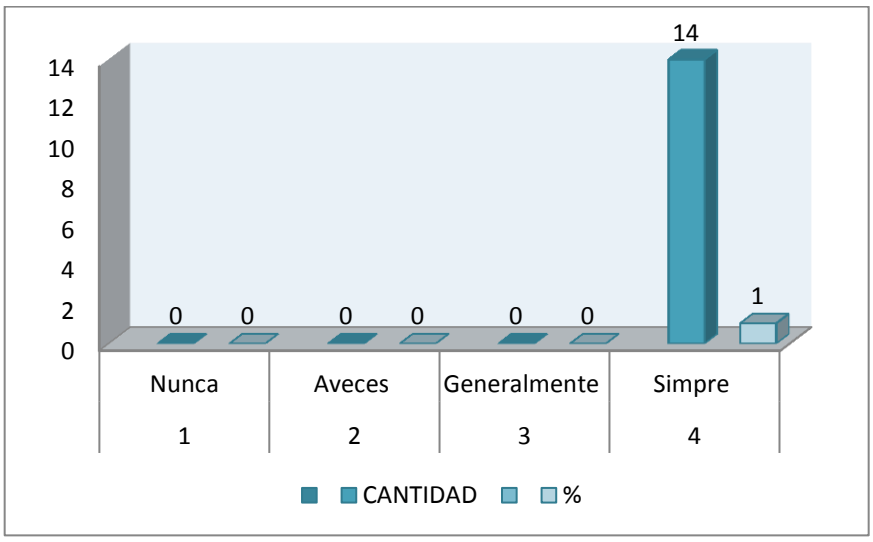
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 13 de lo observado los docentes permiten identificar la metodología utilizada en sus clases conformando los métodos de enseñanza la metodología puede ser considerada como una disciplina complementaria de la didáctica por la amplitud de los sistemas, métodos , procedimientos, técnicas y formas de enseñanza que existe mientras que el 3 los docentes carecen de identificar la metodología utilizada en sus clases

Los procesos didácticos comprende todos aquellos materiales o instrumentos que el maestro utiliza para poner al alumno en contacto con el contenido muchos de estos medios, constituyen factores importantes para favorecer la enseñanza del profesor y, de hecho, el aprendizaje de los alumnos (LIMA C. B., Didactica General, 2005, pág. 32)

GRAFICO N° 19

El docente motiva a sus alumnos durante sus clases



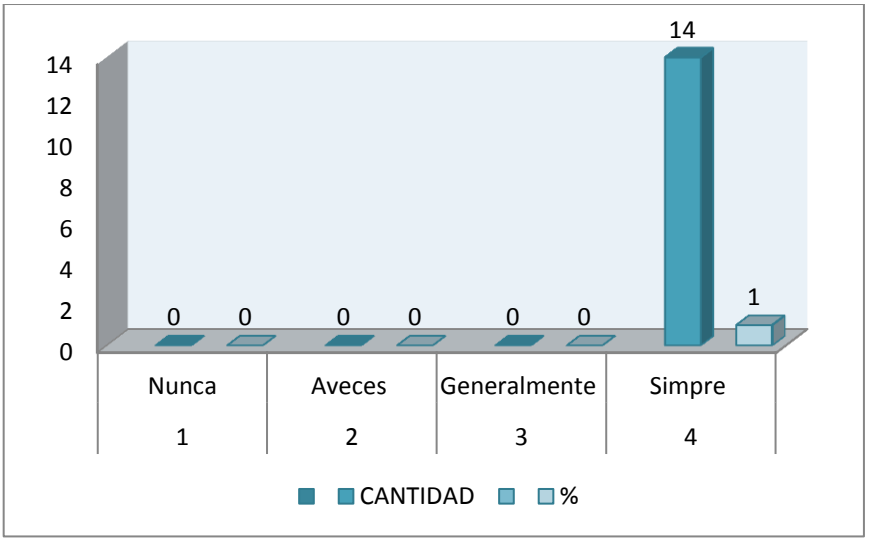
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes logran una motivación con sus alumnos donde la motivación es el deseo de realizar algo, de lograr un objetivo con entusiasmo, alegría y esfuerzo

El docente expresa con claridad y precisión los objetivos que se lograra al finalizar la lección para que el alumno sepa porque debe involucrarse en el estudio de la lección, como también le expresar confianza dándole oportunidades de participación promoviéndole al alumno las herramientas intelectuales para realizar el estudio (CASTILLO P. , 2000, pág. 12)

GRAFICO N° 20

El docente demuestra puntualidad



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se observó que cada uno de los docentes esresponsable con sus estudiantes cumpliendo con las normas establecidas en su labor diaria

La responsabilidad debe trazar el rumbo hacia los actos aceptables, a las acciones fecundas, actos justos y conscientes, reveladores de la buena fe y la capacidad profesional

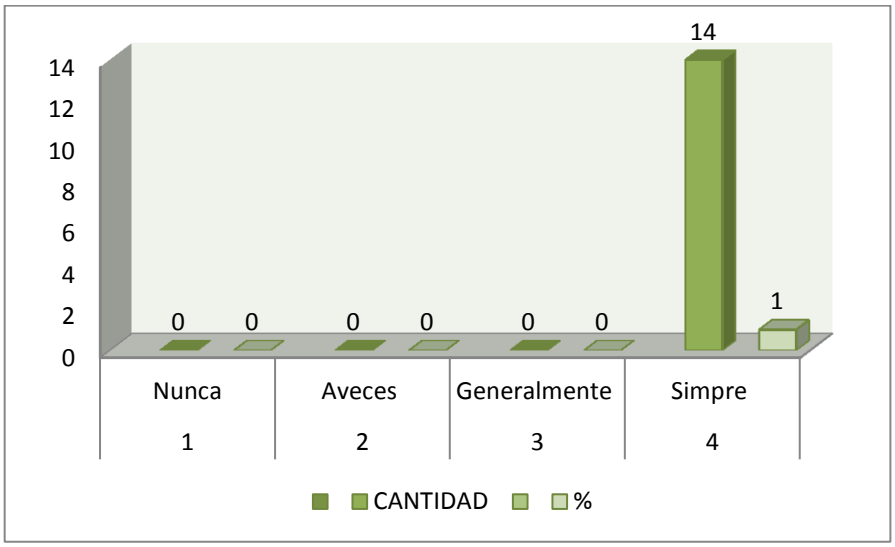
Un profesional responsable trata por todos los medios de que sus actos sean aceptables, para no cargar con una censura justa, ni con el conflicto de una retractación.(LIMA C. A., 2009, pág. 9)

Análisis de los resultados de la ficha de observación realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N°21

EVALUACION

El docente evalúa todo el proceso



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

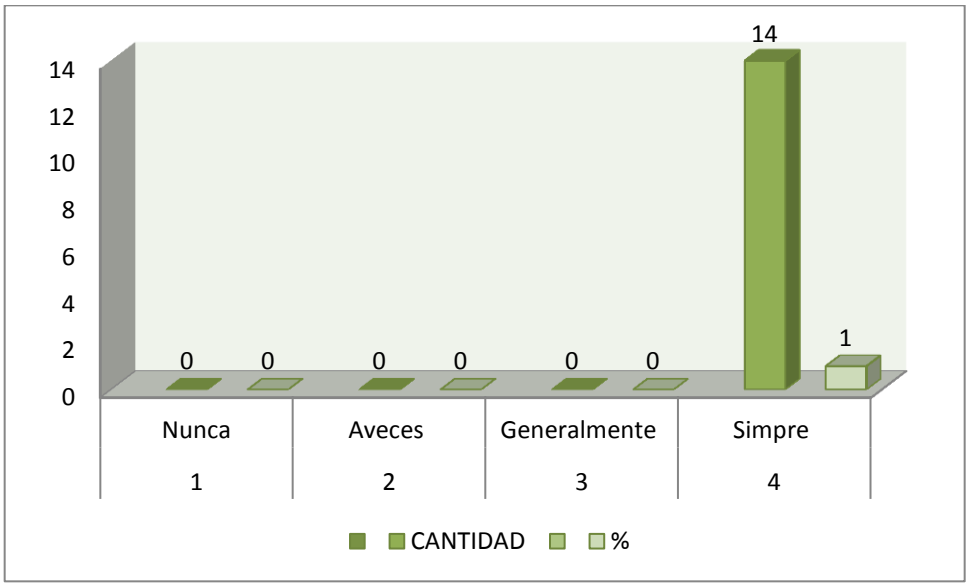
El 14 de los docentes realizan su evaluación de acuerdo a la planificación realizada en sus diferentes aspectos de actividades realizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje como es luego de terminar la clase retroalimentar con una prueba escrita oral en el cual el estudiante demuestre lo que ha aprendido durante la clase

En el cual la evaluación debe conjugar dos tendencias la de productos y la de procesos, cuya finalidad es el mejoramiento del mismo, mediantes el conocimiento, lo más exacto posible del alumno, de hecho proceso y de todos los factores que intervienen en el mismo

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje se llevan a cabo durante y al final del proceso se realizan actividades como revisar los pasos dados, valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos, evaluar la calidad de los resultados finales, decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.(JONES, 2000, pág. 17)

GRAFICO N°22

La evaluación responde a lo planificado



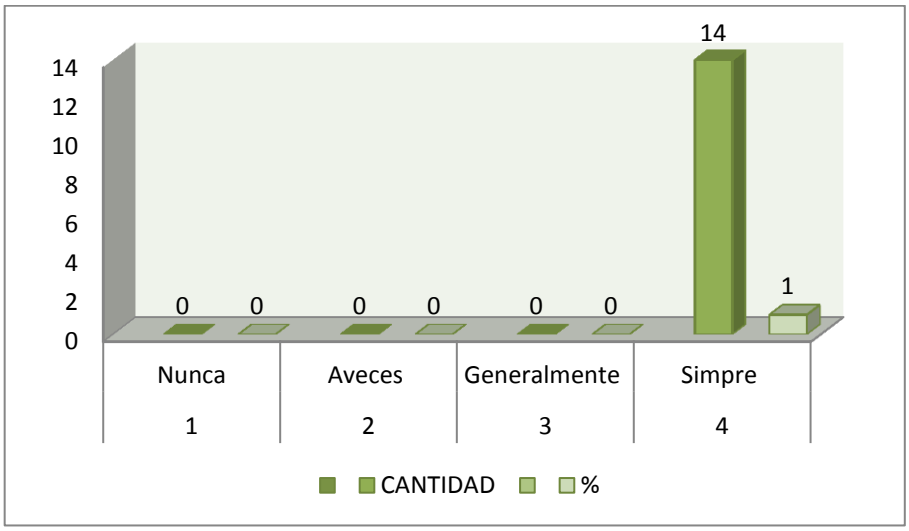
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes aplican diferentes técnicas e instrumentos que ayudan a obtener evidencias de su desempeño en sus estudiantes en el cual responde a las planes analíticos estructurados como es la observación directa del desempeño de los estudiantes en la realización de las tareas de aprendizaje, en el deporte, la cultura y actividades comunitarias, la defensa de ideas, de los puntos de vista, al argumentar sobre conceptos, ideas teóricas y procesos realizados , como es también la realización de pruebas sobre el desarrollo de procesos al cierre de etapas o parciales académicos, la producción escrita que refleja las ideas propias de los estudiantes y las estudiantes, la solución de problemas con diversos niveles de complejidad

La evaluación en la planificación constituye el procesos de mayor complejidad dentro del proceso educativo, ya que es necesario valorar el desarrollo el cumplimiento de los objetivos a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño en donde se aplica una evaluación diagnostica continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de adoptar las medidas correctivas que requiere la enseñanza y el aprendizaje(Educacion, Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de Educacion General basica , 2010, pág. 12)

GRAFICO N° 23

El docente desarrolla pruebas escritas, orales con sus estudiantes



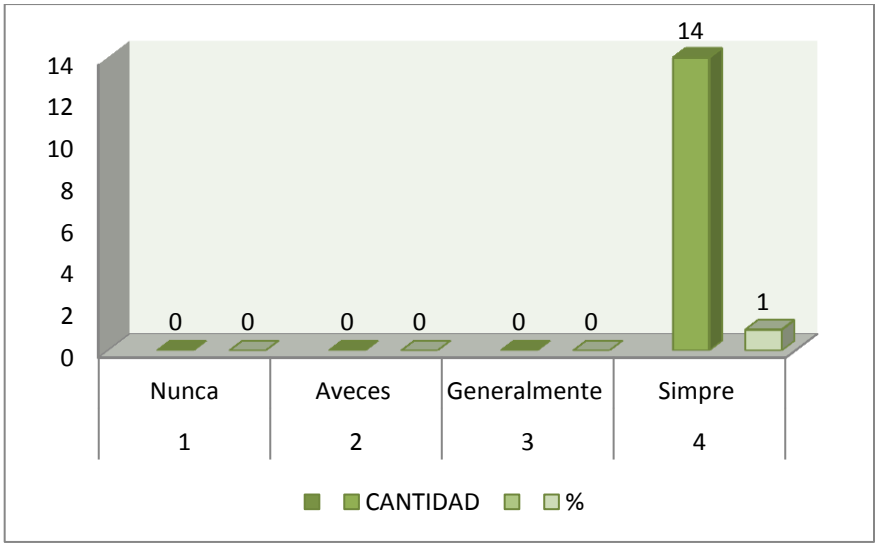
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Todo docentes en su evaluación critica que realiza con sus estudiantes desarrolla una evaluación,de la mejor manera con la elección de métodos y técnicas de enseñanza

En el cual el maestro debe someter a una evaluación critica los recursos que van a utilizar, sobre todo aquellos paquetes de prensa radio y televisión, así como los textos, las cintas de video, los programas computacionales (FREIRE, 1977, pág. 48)

GRAFICO N° 24

El docente desarrolla informes, ensayos como prueba



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

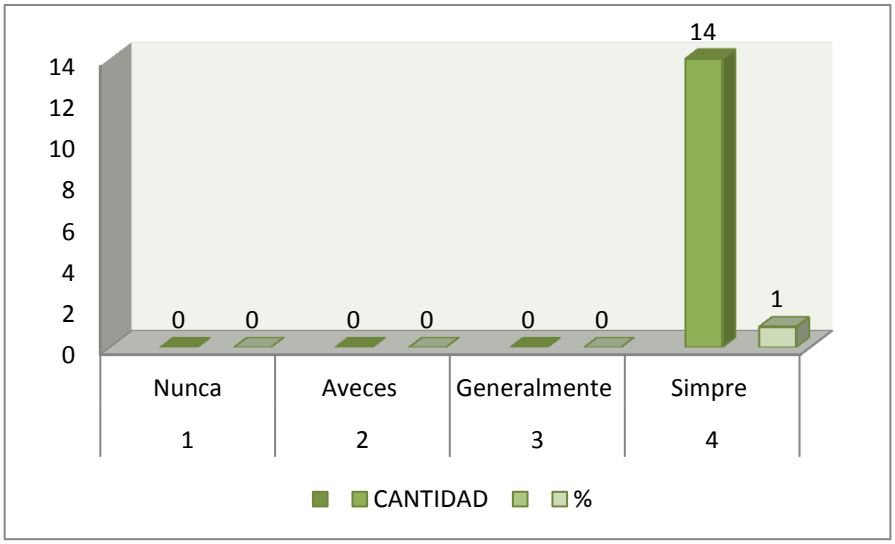
EL 14 de los docentes desarrollan una evaluación de reflexión de valorar, criticar sobre conceptos, hechos y procesos de estudio donde el docente desarrolla del saber hacer, del saber y del ser a través de destrezas y conocimientos que promueven un pensamiento y actuación con sus estudiantes

La construcción del conocimiento y el desarrollo de las destrezas, es decir, la dimensión epistemológica se proyecta en el diseño curricular a través del enfrentamiento a situaciones y problemas reales de la vida, de métodos participativos, para llevar a los estudiantes a alanzar los logros de desempeño que demandan el perfil de salida de la educación general básica, con un pensamiento lógico, crítico y creativo esto implica observar, analizar, comparar, ordenar, entramar, graficar, las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas entre, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas

Elaborar, generar, producir soluciones novedosas, nuevas alternativas desde variadas lógicas de pensamiento y formas de actuar(Educacion, Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de Educacion , 2010, pág. 57)

GRAFICO N° 25

El docente realiza organizadores gráficos en sus actividades de evaluación



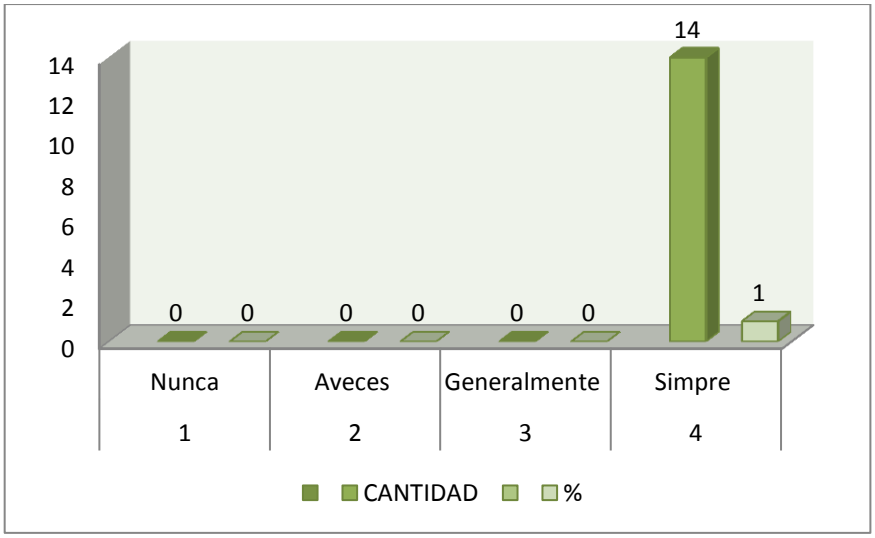
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Los organizadores gráficos para los docentes son herramientas visuales que permiten presentar información y exhibir regularidades y relaciones ya que permiten utilizar los dos hemisferios celébrales y con ello optimizar el aprendizaje, pues ayudan a los estudiantes a visualizar, ordenar y pensar acerca de su conocimiento

Las investigaciones demuestran que cuando los estudiantes crean representaciones no lingüísticas de su conocimiento, se produce, un incremento en la actividad cerebral ya sea creando un mapa conceptual, un diagrama de flujo o una representación gráfica de una narrativa o cuento, los/as estudiantes deben basarse en destrezas de análisis para descubrir , las relaciones, organizar sus pensamientos y formular un plan o pasos de un proceso el proceso de crear las representaciones los ayuda a retener información, y extiende sus habilidades para trasmitir e intercambiar sus pensamientos en grupos de trabajo cooperativo (CABERO, 2001, pág. 78)

GRAFICO N° 26

La evaluación presentada apoya a nuevos procesos cognitivos



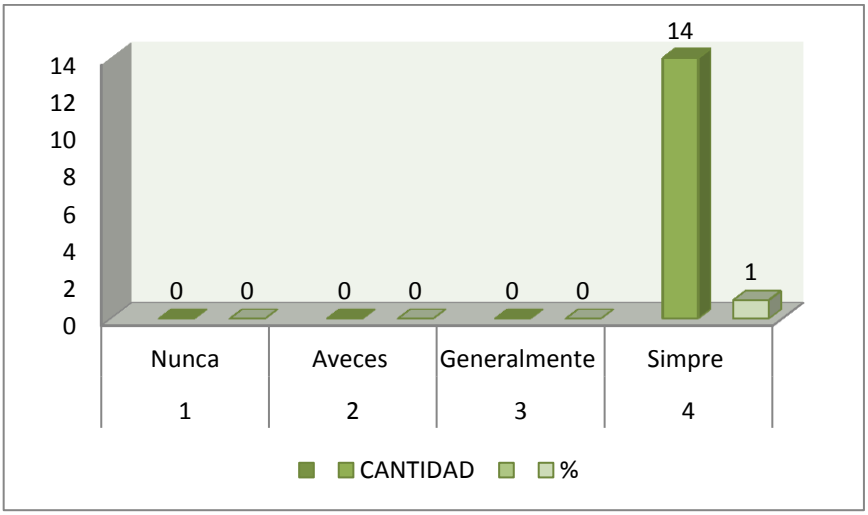
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

La evaluación determina hasta qué punto se han conseguido los objetivos educativos donde se diagnostica las dificultades, problemas y limitaciones de los alumnos, a fin de aplicar actividades de recuperación

Se basa por una parte en el desarrollo de teorías psicológicas sobre la personalidad y la inteligencia con un enfoque persono lógico en enfoque cibernéticos marcados por una revolución en el procesamiento de la información y en una didáctica caracterizada por la re conceptualización del currículo escolar abierto y flexible con una dimensión critica, creadora y contextualizada , que se caracteriza como nunca antes por la subordinación de las metodologías a la concepción estratégica de la dialéctica de la enseñanza y el aprendizaje, con una sistematización de las experiencias pedagógicas de avanzada y su re conceptualización desde la experiencia del sujeto que aprende, el alumno(MOSCOSO, Evaluacion Educativa, 2012, pág. 6)

GRAFICO N° 27

Las metodologías del docente sirvieron para que comprendan mejor los estudiantes



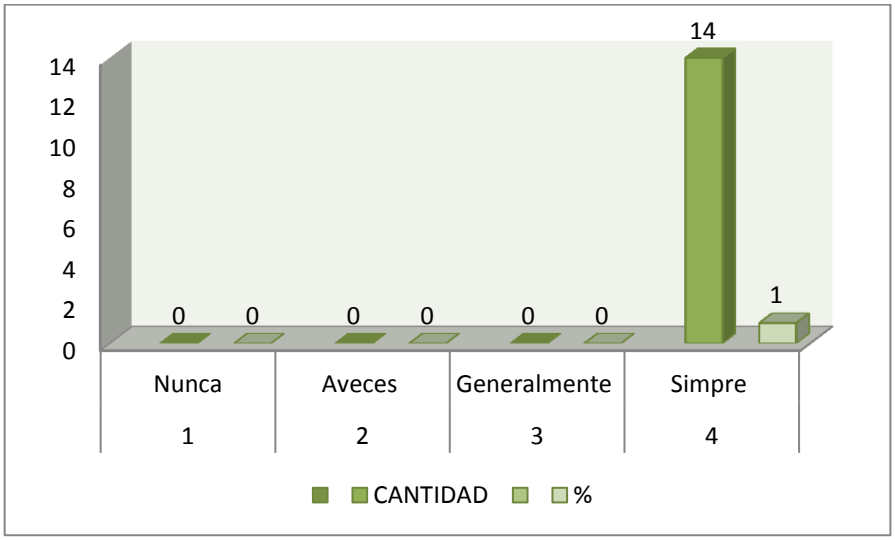
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Las metodologías de cada docente enmarcan como el conjunto de procedimientos técnicas que determina una investigación de tipo científico o marcan el rumbo de una exposición doctrinal en el ámbito de las asignaturas de cada docente el recurso de la metodología se enfoca en la realidad de una sociedad para arribar a una conclusión cierta y contundente acerca de un episodio valiéndose de la observación y el trabajo practico

La metodología es una pieza esencial de toda investigación que sigue a la propedéutica ya que permite sistematizar los procedimientos y técnicas que se requiere para concretar el desafío cabe aclarar que la propedéutica da nombre a la acumulación de conocimientos y disciplinas que son necesarios para abordar y entender (ECUADOR, 2009, pág. 67)

GRAFICO N° 28

Los criterios de evaluación y calificación son objetivos claros



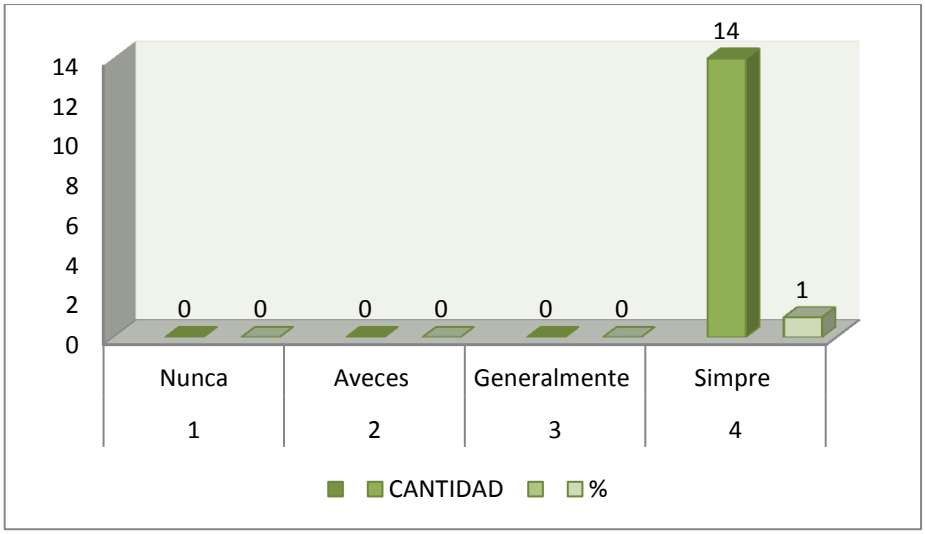
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Los criterios de devaluación y calificación son objetivos que proporcionan los instrumentos y resultados que conduzca a profesores y alumnos a la autocrítica y a la auto evaluación en el cual determinan hasta qué punto se han conseguido los objetivos educativos

El conocimiento de los objetivos de evaluación por parte de los docentes contribuirá a un cambio radical en la manera tradicional de evaluar y evitara que incurran en varios de los errores como nos dice lafourcade es una etapa del proceso educacional que tiene por fin controlar de modo sistemático en que medida se han logrado los resultados revistos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación(MOSCOSO, Evaluacion Educativa, 2012, pág. 5)

GRAFICO N° 29

El docente evalúa de acuerdo a los objetivos que expuso en la planificación



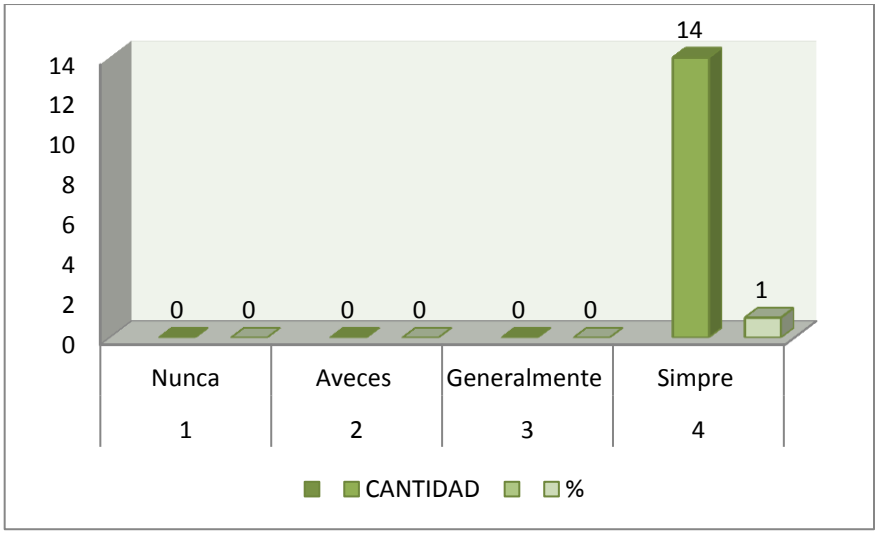
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

La enseñanza de los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana es una enseñanza enfocada al alumno a comprender la realidad, desarrollar capacidades y comprometerse con principios en el cual el docente enfoca su enseñanza hacia estos fines si planifica su clase usando objetivos de desempeño y objetivos de aprendizaje para la cual los alumnos deben ser capaces de hacer después de terminar el estudio de determinado tema señalando lo que los alumnos necesitan aprender durante las clases para que al final sean capaces de cumplir con los objetivos de desempeño, sirviendo como una estructura que facilite la planificación de clases dinámicas que ayudan a los alumnos a comprender lo que estudian e integrarlo en su forma de pensar y actuar

Los objetivos de cada planificación son un tipo especial de objetivos generales que se refieren específicamente a lo que el alumno será capaz de hacer después de estudiar el tema (ARAUJO, 2009, pág. 22)

GRAFICO N° 30

Los recursos que el docente uso fuetomado en cuenta para la evaluación



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana utilizan medios o recursos tanto en sus planificaciones como también para sus evaluaciones con sus estudiantes para promover y acompañar el proceso de inter-aprendizaje, para que el ambiente educativo se tome comunicativo, utilizando variados y creativos recursos; con

- El entorno natural, social, económico y cultural
- Textos y guías de trabajo
- Tecnologías de la información y la comunicación, aplicada a la educación TIC, AVAC

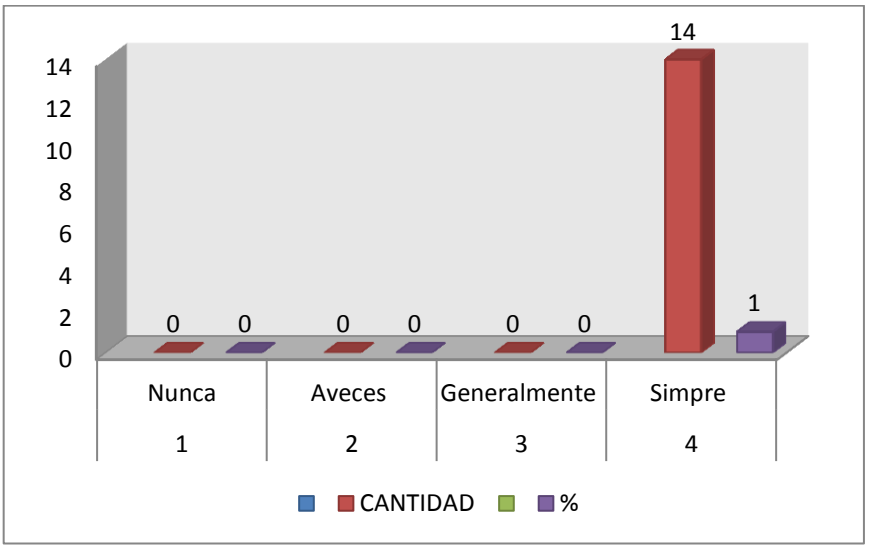
Los recursos o medios didácticos es un cuarto elemento fundamental del proceso didáctico, que comprende todos aquellos materiales o instrumentos que el docente utiliza para poner al alumno en contacto con el contenido en el cual muchos de estos medios , constituyen factores importantes para favorecer la enseñanza del profesor y, de hecho, el aprendizaje de los alumnos (PRIETO, El Aprendizaje en la Universidad del Azuay, 2002, pág. 18)

4.1.2 Tabulación de la ficha de Análisis

Resultados de la ficha de Análisis realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N° 1

El plan analítico esta pedagógicamente estructurado



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El plan analítico de los docentes de la Universidad PolitécnicaSalesiana constituye la principal opción para el mejoramiento y la innovación de la enseñanza en el cual es un elemento esencial del trabajo del docente, en el cual no cabe duda que son las unidades didácticas los proyectos micro curriculares que mayor oportunidad otorgan al maestro para hacer realidad el cambio educativo, es aquí donde se concentran los principios teóricos psicopedagógicos y la práctica renovada de la enseñanza en donde pedagógicamente está estructurada de la siguiente manera:

Diagnostico

Objetivos terminales

Contenidos

Distribución del tiempo

Metodología

Recursos

Evaluación

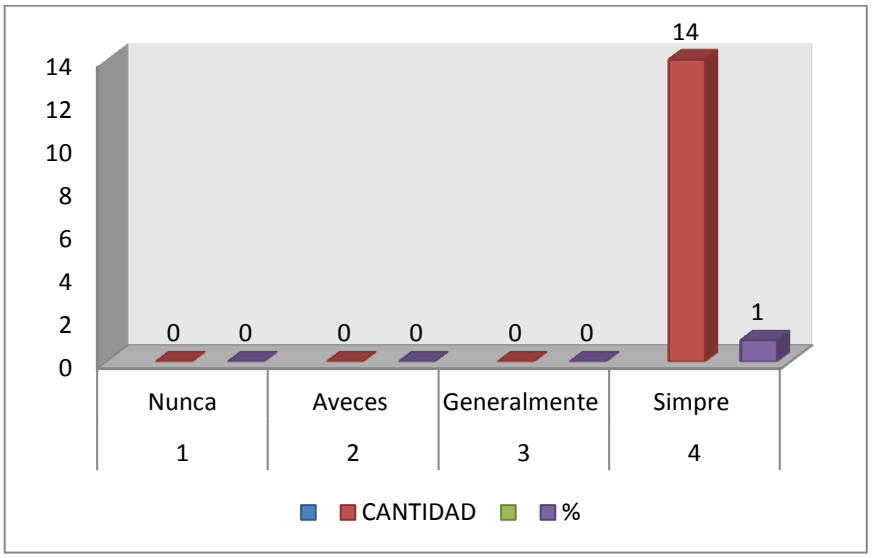
Bibliografía

La primera

La primera gran tarea que debe enfrentar un profesor en cuanto a la planificación educativa es la elaboración de un plan de curso, anual o de asignatura ante esta responsabilidad, es indispensable que se desarrolle habilidades para elaborar planes bien concebidos que realmente se constituyen en un aporte para su labor educativa un primer conocimiento que el docente necesita para este objetivo es el análisis de las fases y estepas que comprendan esta planificación (PRIETO, La Enseñanza en la Universidad Politecnica Salesiana , 2002, pág. 64)

GRAFICO N° 2

El plan analítico especifica claramente los objetivos



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

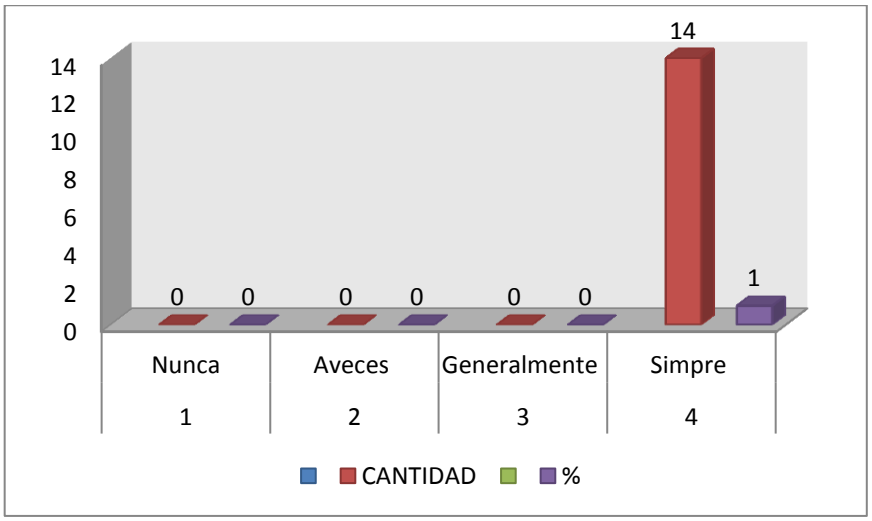
EL 14 de lo observado del plan analítico especifica los objetivos que están formulados en función de los aprendizajes que van a lograr los estudiantes en el cual cada uno de los objetivos formulados integran los dominios cognoscitivos, afectivos, y psicomotor

Los objetivos de la asignatura son propósitos generales que se espera alcanzar con la enseñanza de la asignatura por lo general se los describe en términos de las capacidades que se espera alcance los alumnos con el proceso enseñanza aprendizaje.

Estos objetivos deben tener íntima relación con los objetivos del sistema educativo, con los proyectos del centro y con los del área de estudios. Esto evitara que las intenciones educativas se desvíen de las metas superiores fijadas para la preparación y formación de los alumnos de un ciclo de aprendizaje.(LIMA C. B., Didactica General, 2005, pág. 88)

GRAFICO N° 3

Los objetivos corresponden a la intencionalidad de la materia



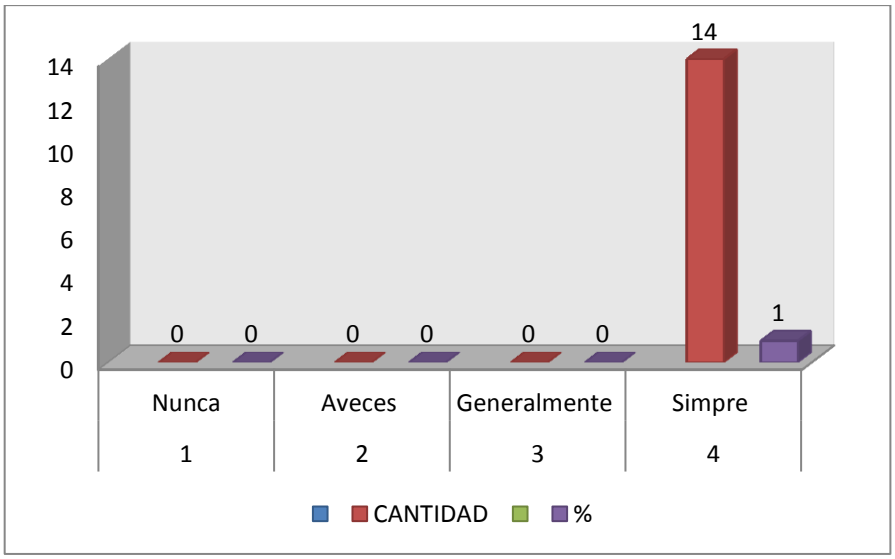
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de lo observado de los objetivos corresponden a una clarificación de lo que se pretende hacer y un marco de referencia para organizar los procesos formativos constituyendo un componente primario de cualquier modelo didáctico que pretende iniciar la enseñanza en donde los docentes de la universidad Politécnica salesiana parten de unos objetivos explicitados y clarificados de antemano que le corresponde, pues, determinar los propósitos más específicos que espera lograr con su labor

En primer lugar como advierte Díaz Barriga Al plantear objetivos, no se puede olvidar los fines que orientan los primeros todo acto de enseñanza tiene algunas finalidades, de manera explicitada o explicita, que dan sentido y orientación a las metas más especificas(DIAZ, 1995, pág. 84)

GRAFICO N° 4

Los contenidos corresponden con lo que desea lograr la materia



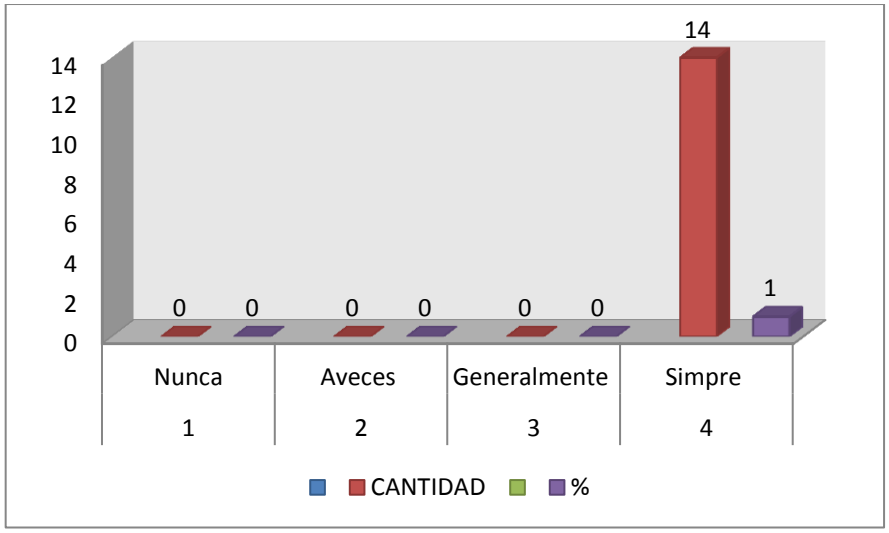
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Los contenidos corresponden a un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores con lo que se desea lograr en la materia en donde los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana estimulan para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiantes

Se considera dentro de los contenidos de la materia la intencionalidad de las acciones, modos de actuar y de afrontar, plantear y resolver problemas estos contenidos hacen referencia a los saberes saber cómo hacer y saber hacer (VALVERDE, 2002, pág. 21)

GRAFICO N° 5

La estructura de la planificación es coherente



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Cada planificación de los docentes de la Universidad Politécnica Salesiana sus planificaciones con coherentes y estructurada de la mejor manera para los estudiantes pero no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente sobre los elementos mínimos que deben considerar cada docente

Datos informativos

¿Qué van a aprender? Destrezas con criterios de desempeño

¿Cómo van aprender?Actividades de aprendizaje conductista, cognitivista, constructivista

Diversidad de actividades según los procesos de trabajo lógico, critico, o creativo

¿Cómo se va evaluar? Tipo de instrumento

¿Qué van a evaluarse?Indicadores de evaluación

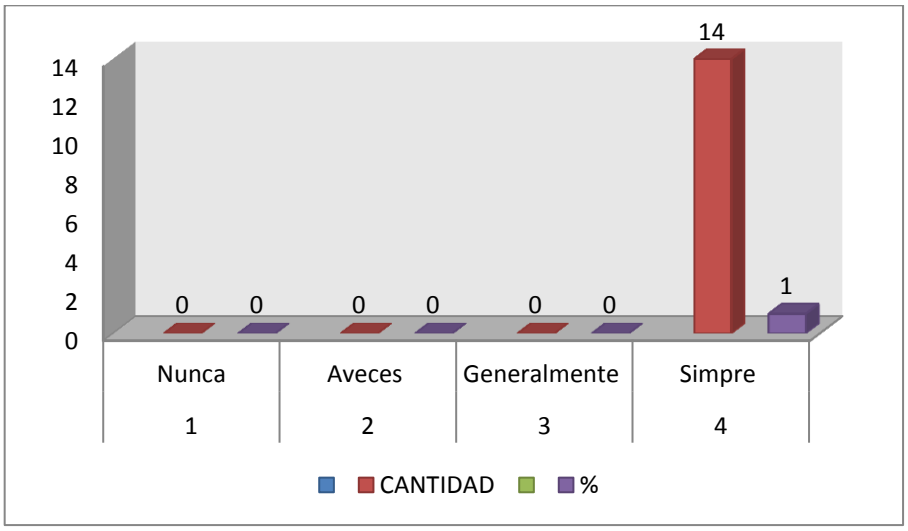
Recursos

Bibliografía

La planificación de las tareas de aprendizaje debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes que experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica seleccionar, secuenciar y jerarquizar, los recursos, cual es el propósito del tema y como se lo va a abordar (Educacion, Actualizacion y Fortalecimiento Curricular , 2010, págs. 3,5)

GRAFICO N° 6

Las precisiones metodológicas son claras



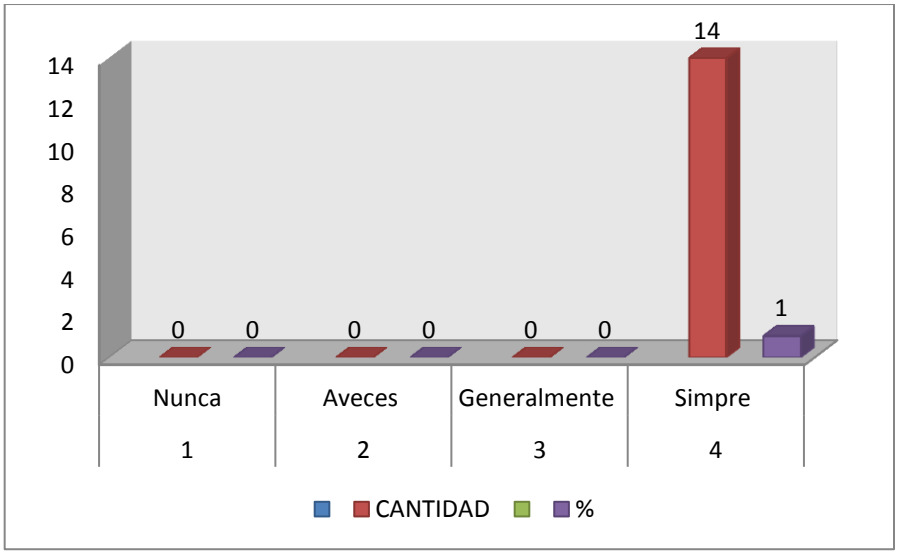
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de lo observado las actividades de aprendizaje que propone el docente son de tipo conductista, cognitivista, o constructivista, dependiendo de la naturaleza del contenido son actividades de aprendizaje que se desprenden de las precisiones para la enseñanza y aprendizaje que desarrollo cada bloque en el cual el 14 de las precisiones metodológicas son clara

Las actividades de aprendizaje son la estructura metodológica del aprendizaje o los procesos de trabajo las actividades a realizar con diferentes niveles de complejidad que deben realizar los estudiantes para alcanzar las destrezas y el desarrollo intelectual que deben demostrar en tal sentido la tarea puede ser de proyección conductista, cognitivista, constructivista (Educacion, Actualizacon y Fortalecimiento Curricular , 2010, págs. 8,9)

GRAFICO N° 7

Los procesos generados son continuos



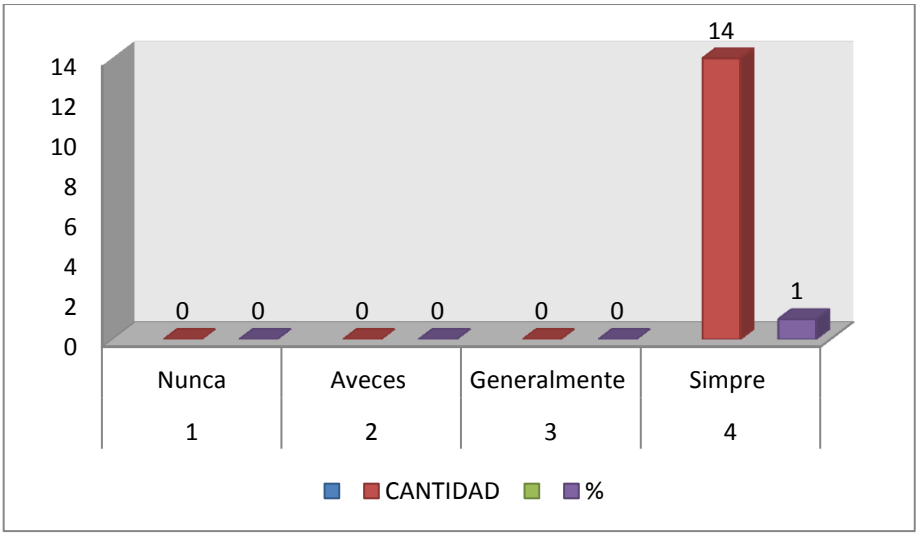
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Los procesos generados que desarrollan los docentes de la universidad Politécnica Salesiana son continuos en el cual aplican diferentes técnicas yinstrumentos que ayuden a obtener evidencia de su desempeño con los estudiantes

En todo momento se debe aplicar una evaluación integradora de la formación cognitiva destrezas y conocimiento asociado con la formación de valores humanos lo que debe expresarse en las calificaciones o resultados que se registran oficialmente y se dan a conocer a los estudiantes (LIMA C. y., Planificacion, 2011, págs. 37,38)

GRAFICO N° 8

Existe una evaluación continua en las planificaciones



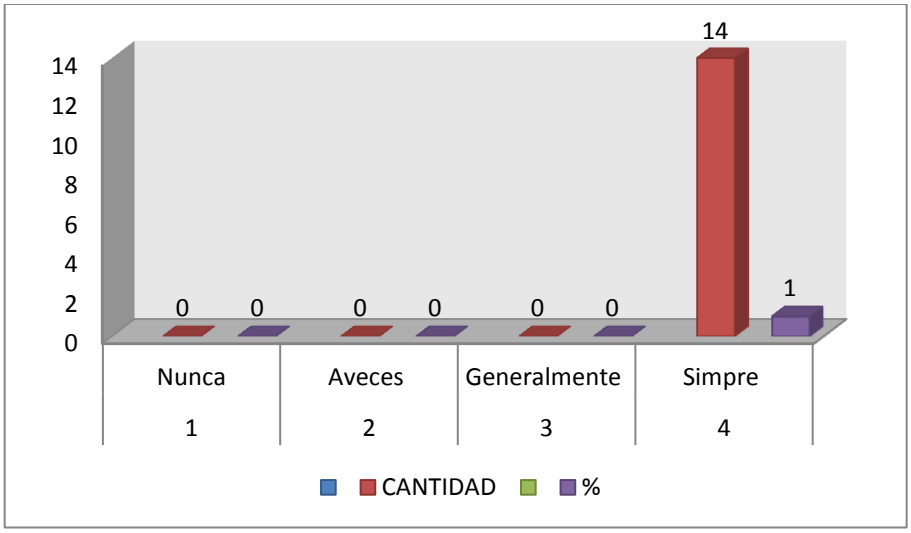
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las planificaciones evidencian una evaluación continua en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante el cual se determina hasta qué punto se han conseguido los objetivos educativos

Las evaluación continua es el proceso sistemático e integrador en la actividad educativa que mide lo más exactamente posible el estado actual del alumno, incluyendo logros, estrategias de aprendizaje, factores personales y ambientales, que influyen a dicho aprendizaje, con objeto de llegar a una toma de decisiones(MOSCOSO, Evaluacion Educativa, 2012, págs. 5,6)

GRAFICO N° 9

Hay relaciones coherentes en el desarrollo de los contenidos



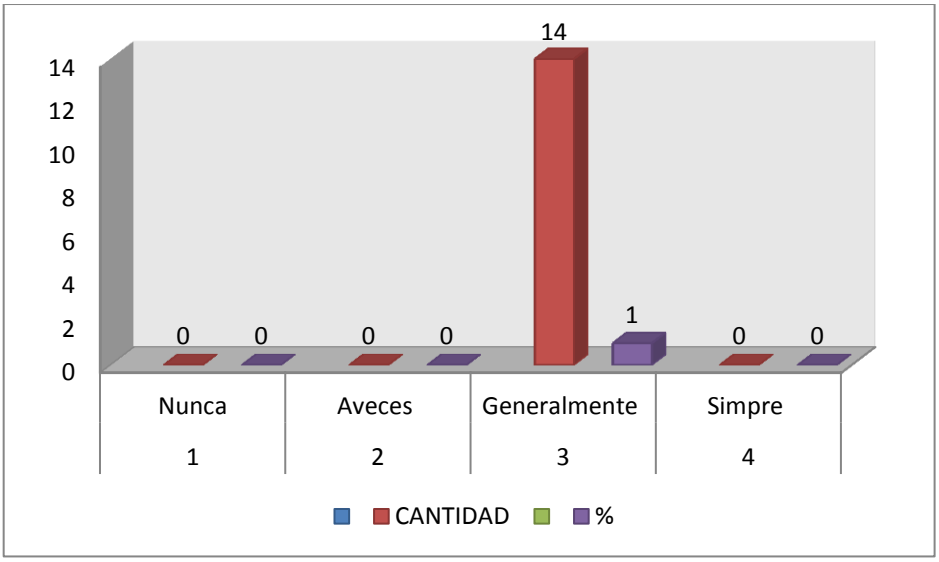
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

EL 14 de lo observado se ha analizado una coherencia en el desarrollo de los contenidos de cada planificación evidenciada en donde juegan un papel importante en tanto y cuanto sirven para desarrollar procesos cognitivos, habilidades procedimentales y actitudes favorables en los alumnos

El objetivo básico es conseguir que los alumnos logren aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias, con el fin de que alcance un mayor desarrollo de sus capacidades intelectivas, afectivas y motoras y así; puedan integrarse madura, critica y creativamente a la sociedad (LIMA C. B., Didactica General, 2005, pág. 38)

GRAFICO N° 10

Se permite planificar diferentes actividades en el proceso

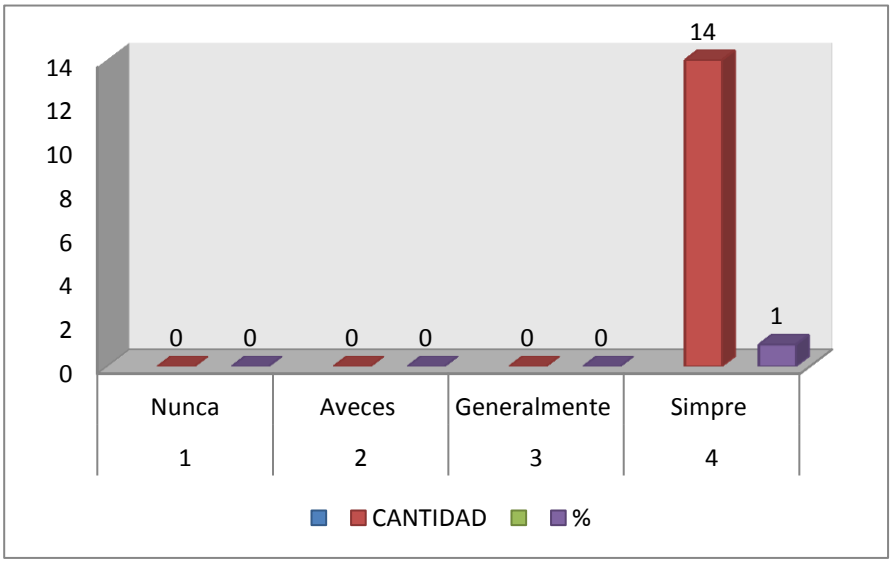


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se ha analizado que generalmente el 14 de los docentes realizan actividades diferentes en obligación con las normas institucionales establecidas de la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N° 11

Las actividades corresponden a una determinada base teórica metodológica



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las actividades corresponden a una base metodológica orientadas a lograr que los alumnos redescubran su mundo mediante las siguientes estrategias:

Trabajos grupales, investigaciones bibliográficas sobre los contenidos, dinámica de grupo para discutir problemas y conflictos de los temas tratados, lecturas comentadas sobre datos, realización de proyectos, observación de videos, exposiciones de trabajos

En coherencia con este principio las actividades y experiencias que utiliza el profesor para promover esa dinámica interna deben ser eminentemente activos (ROBLES, Principios Basicos del Proceso de Aprendizaje , 2000, pág. 43)

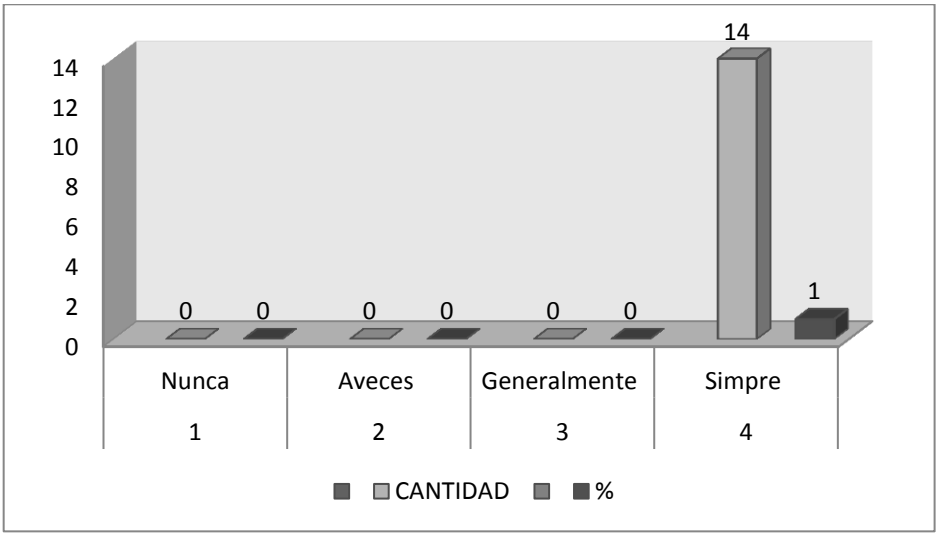
Tabulación de la ficha de Análisis

Resultados de la ficha de Análisis realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N° 12

Ejecución

Aplica o planificado

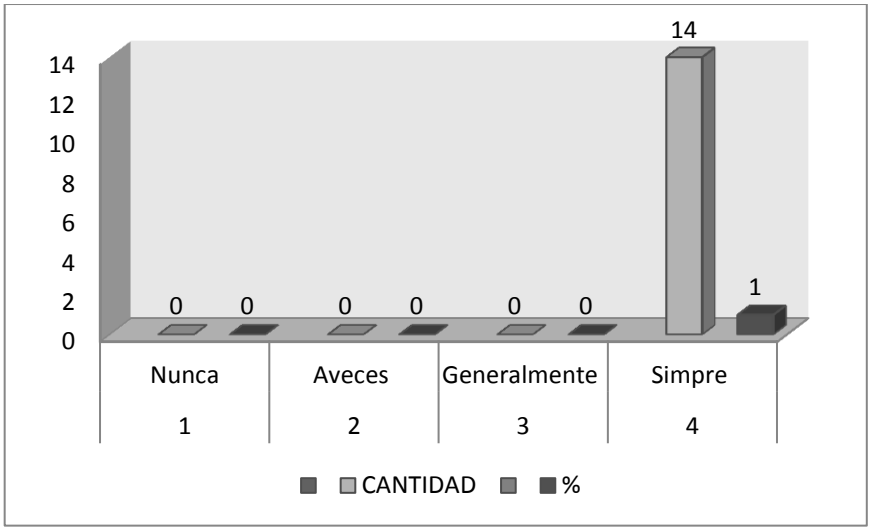


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Mediante el análisis obtenido el 14 de lasplanificaciones estructuradas se desarrolla sin ninguna dificultad en las aulas

GRAFICO N° 13

Ejecuta claramente los objetivos de la planificación

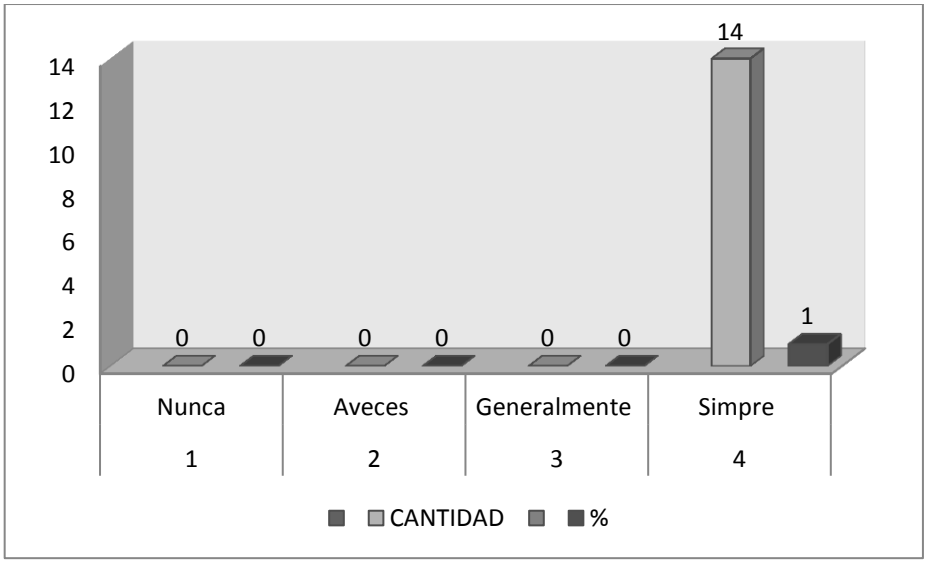


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Mediante el análisis obtenido el 14 de los objetivos de la planificación se ejecutan claramente en el cual se orienta el alcance del desempeño integral que debe alcanzar los estudiantes en el área de estudio **:¿Qué acción o acciones? ¿Qué deben saber? ¿Para qué?**

GRAFICO N° 14

Los procesos generados en la metodología son claros



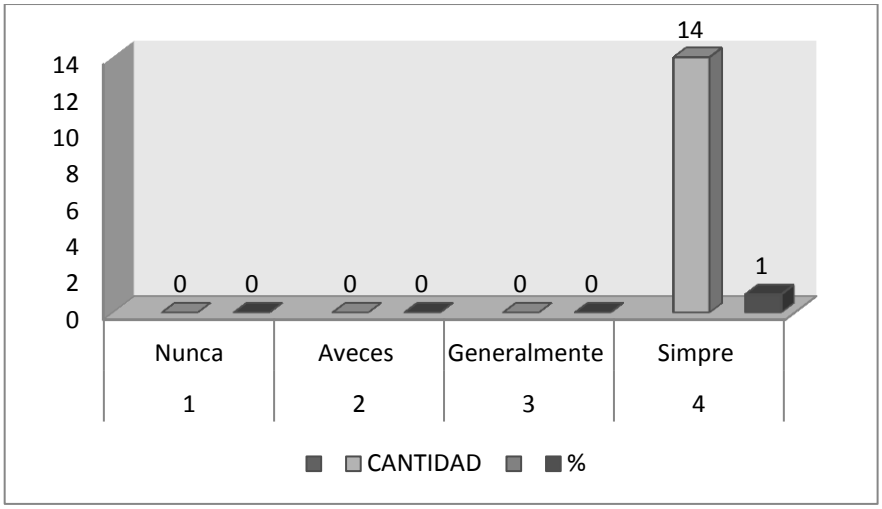
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Los procesos que generan los docentes evidencian estrategias metodológicas a utilizar para obtener de los estudiantes un aprendizaje significativo en el cual les lleva hacia la obtención de los tres saberes: saber, saber hacer, y saber ser, mediantes lecturas exegética o comentada, experiencia directa, técnica de investigación, método problemático, método comparativo, método proyectivo, prácticas de aprendizaje, técnica diagonal etc.

Debe seguirse el procedimiento señalado para el estudio de la asignatura, poniendo atención n cada una de las sugerencias, con el propósito de que la evaluación verifique la pertinencia con la metodología propuesta (CASTILLO P. , 2000, pág. 9)

GRAFICO N° 15

Desarrolla contenidos coherentes



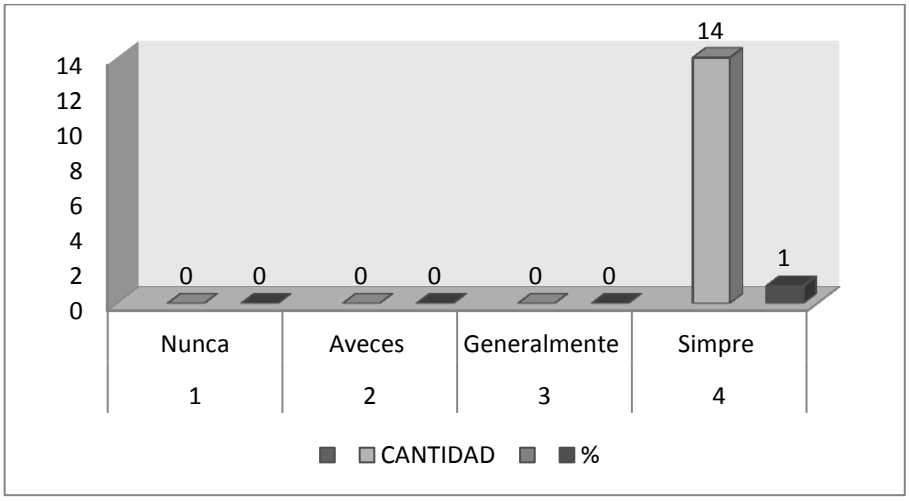
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los contenidos estructurados en la planificación son coherentes en el cual a través de la materia se van a alcanzar los objetivos que se pretenden que el alumno consiga

Según Gimeno los contenidos coherentes comprenden todos los aprendizajes que los estudiantes deben alcanzar para progresar en las direcciones que marcan los fines de la educación en una etapa de escolarización, en cualquier área o fuera de ella, para lo que es preciso estimular comportamientos, adquirir valores, actitudes y habilidades de pensamiento, además de conocimientos(CARRIAZO, 2009, pág. 49)

GRAFICO N° 16

Desarrolla una estructura pedagógicamente con los elementos y acciones necesarios para la consecución de un objetivo

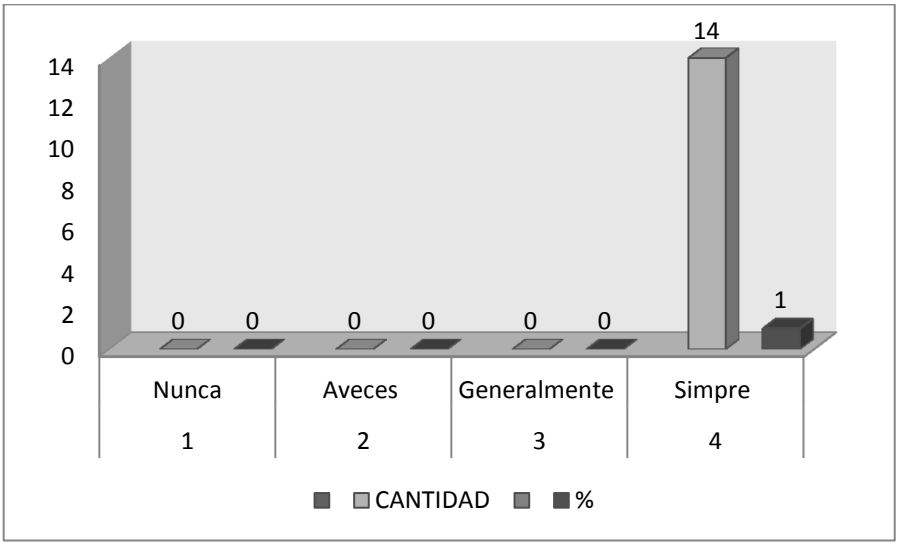


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes desarrollan un estructura pedagógicamente con elementos y acciones necesarios mediante un conjunto de saberes en el cual busca tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que esta tenga, así como la comprensión y organización deuna cultura y la construcción del sujeto mediante normas y reglas que constituyen los métodos y procedimientos, y parte de una imagen o comprensión del mundo, de la vida y del hombre para crear o moldear una criatura humana

GRAFICO N° 17

La planificación corresponde a una ordenación secuencial de todos los elementos que interviene o se requieren en una situación formativa



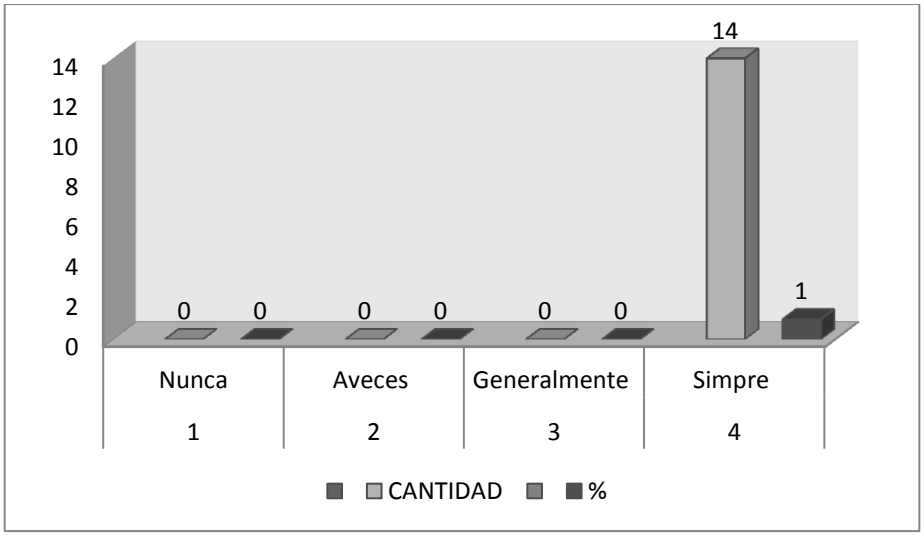
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Una de las labores fundamentales del 14 de los docentes corresponde a la planificación de sus clases en el cual diseñan, seleccionan, y organizan estrategias de enseñanza que otorga sentido a los contenidos presentados y entregan a sus estudiantes las mejores herramientas para la adquisición del aprendizaje

Los procesos de formación en la planificación deben ser concebidos como sistemas unitarios y continuos y para que ello sea así es preciso dotarles de una conexión que sirva para armonizar todas las acciones que requiere a este proceso se llama planificación, que vendría a significar la ordenación secuencial de todos los elementos que interviene o se requiere en una situación formativa (Educacion, Actualizacion y Fortalecimeinto Curricular , 2010, págs. 3,5)

GRAFICO N° 18

Los contenidos han permitido desarrollar de manera afectiva

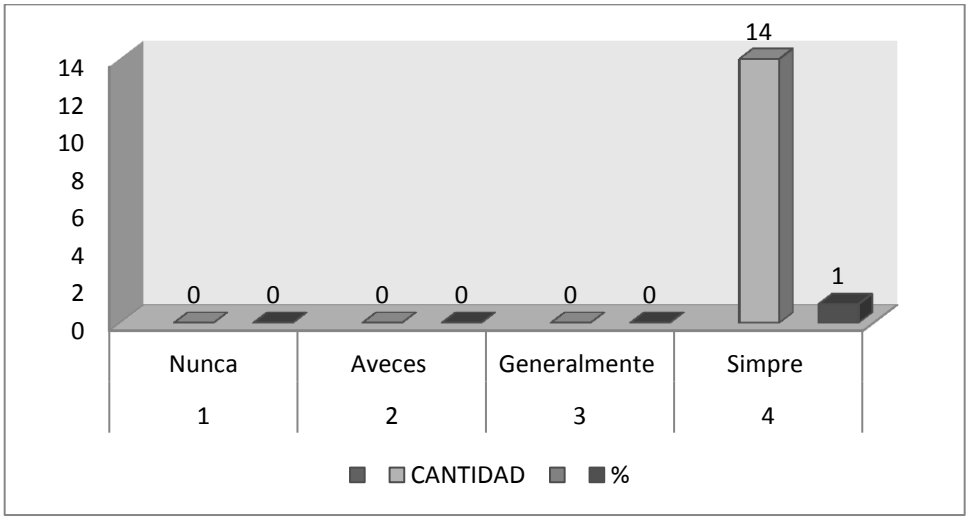


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los contenidos de antropología cristiana y ética de la persona se han desarrollado de manera afectiva mediante la aplicación de habilidades, destrezas, técnicas estrategias que se han empleado para logra nuevos conocimientos de una ciencia o técnica en los estudiantes

GRAFICO N°19

Las actividades metodológicas han desarrollado un pensamiento lógico, crítico y creativo, en el proceso de la enseñanza aprendizaje



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las actividades metodológicas han desarrollado un pensamiento lógico, crítico y creativo, que el docente prevé y aplica en el aula, para llevar a sus alumnos hacia el aprendizaje de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales

La construcción del conocimiento y el desarrollo de las destrezas, es decir, la dimensión epistemológica se proyecta en el diseño curricular a través del enfrentamiento a situaciones y problemas reales de la vida, de métodos participativos, para llevar a los estudiantes a alcanzar los logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la educación general básica, con un pensamiento lógico, crítico y creativo esto implica

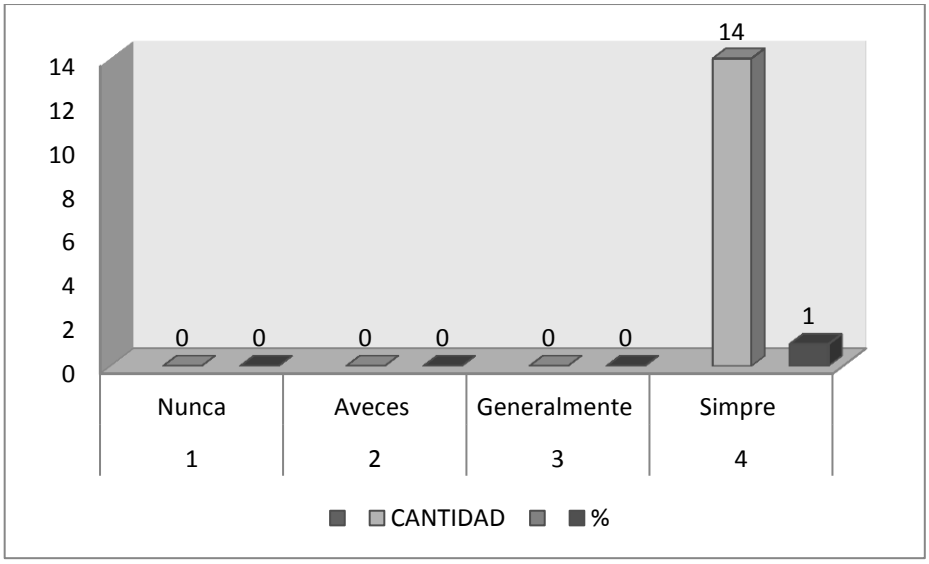
Observar, analizar, comparar, ordenar, entramar, y graficar, las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas entre, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas

Reflexionar, valorar, criticar, conceptos, hechos y procesos de estudio

Elaborar, generar, producir soluciones novedosas, nuevas alternativas desde variadas lógicas de pensamiento y formas de actuar(Educacion, Actualizacion y Fortalecimiento Curricular , 2010, págs. 7,8)

GRAFICO N° 20

Desarrolla proyecciones generales de como conducir el accionar educativo



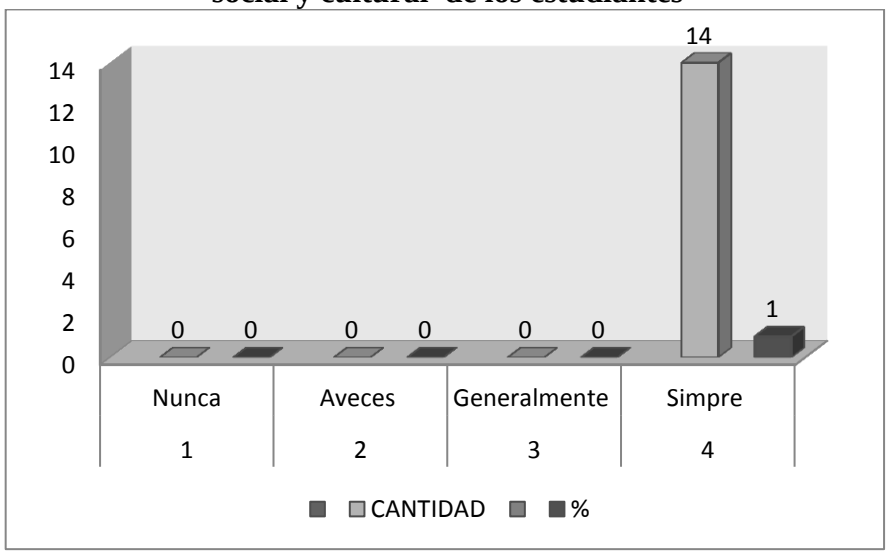
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las planificaciones de los docentes expresan las proyecciones generales de como conducir el accionar educativo a nivel nacional y las directrices metodológicas didácticas a nivel institucional de cómo trabajar en sus diferentes áreas esenciales de estudio

Por lo tanto, es el docentes es el encargado de planificar y ejecutar la proyección micro curricular en cada año de estudio, hasta llegar al sistema de clases, es decir, la planificación de bloques temáticos, la planificación de tareas de aprendizaje y el cuaderno de evidencias del aprendizaje (ORDOÑEZ, 2011, págs. 5,6)

GRAFICO N° 21

Desarrolla una planificación en permanente actualización acorde al entorno social y cultural de los estudiantes



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de las planificaciones se han desarrollado en permanente actualización en el cual los docentes diseñan, seleccionan y organizan estrategias de enseñanza que otorgan a sus estudiantes las mejores herramientas para la adquisición del aprendizaje considerando las particularidades especificas del contexto en el proceso de enseñanza aprendizaje que ocurre

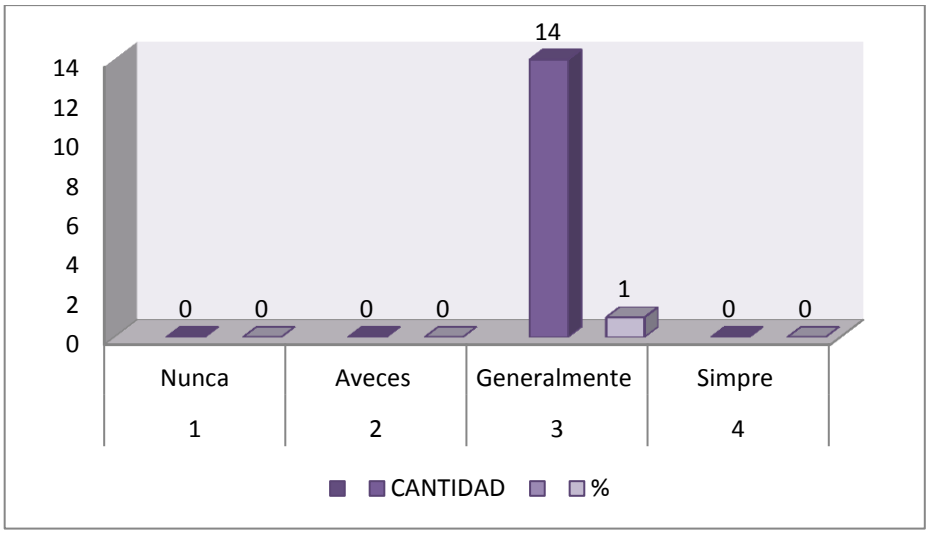
Los procesos de formación deben ser concebidos como sistema unitario y continuo y para que ello sea así es preciso dotarles de una conexión que sirva para armonizar todas las acciones que requiere a este proceso se lo llama planificación, que vendría a significar la ordenación secuencial de todos los elementos que intervienen o se requiere en una situación formativa(Educacion, Actualizacion y Fortalecimiento Curricular , 2001, págs. 7,8)

Tabulación de la ficha de Análisis

Resultados de la ficha de Análisis realizada de la materia de Antropología Cristianan y Ética de la Persona en la Universidad Politécnica Salesiana

GRAFICO N° 22

La evaluación es continua



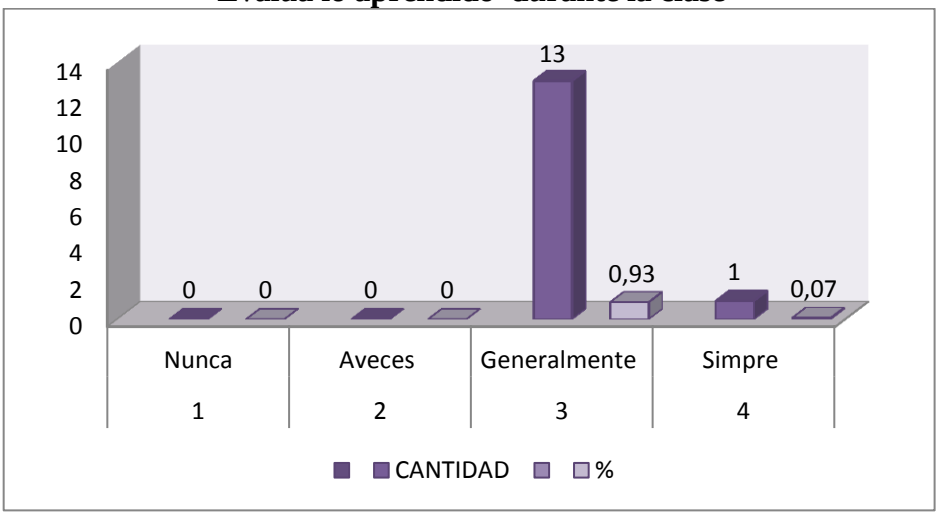
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes la planificación es evaluado en los estudiantes en el cual se determina hasta qué grado se ha conseguido los objetivos previstos y ajustar las estrategias didácticas a las características individuales de los alumnos

Sobre las formas y técnicas de evaluación se aplica cuestionarios de diagnóstico, pruebas de aptitud, cuestionarios de actitudes, pruebas y exámenes escritos, mapas conceptuales, ejercicio interpretativo, pruebas de libro abierto, autoevaluación individual y grupal, informes de investigación, trabajos y tareas, exposiciones orales, pruebas practicas (VILLALOBOS, 2012, pág. 61)

GRAFICO N° 23

Evalúa lo aprendido durante la clase

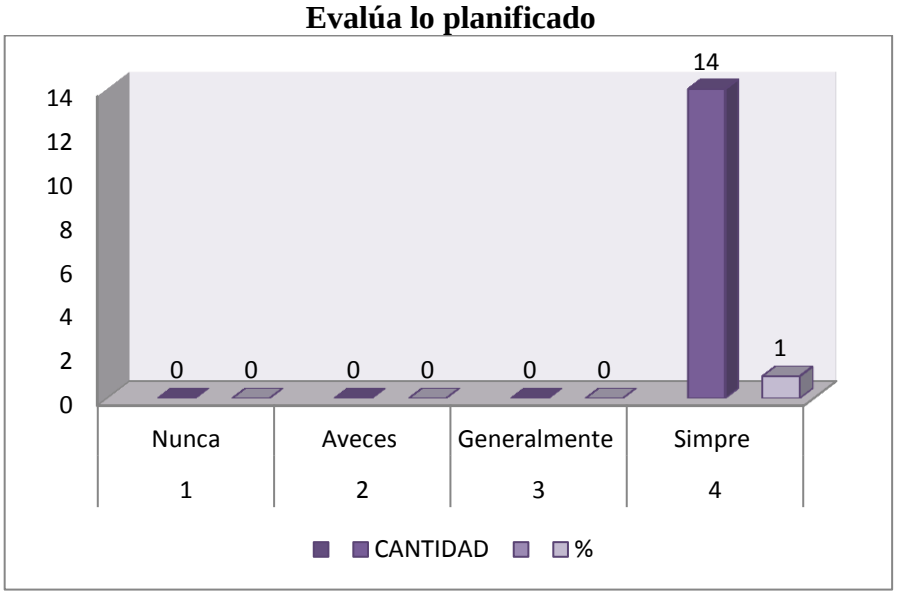


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

EL 13 de los docentes evalúa lo aprendido en clase ya que permite a los educadores determinar si los estudiantes lograron sus metas y objetivos del aprendizaje

Esta evaluación es en beneficio de la responsabilidad entre los maestros y escuelas como un todo. Por lo tanto, estos importantes resultados piden métodos de evaluación precisos. Los educadores deben desarrollar e implementar medios confiables para medir el desempeño de los estudiantes en el aprendizaje.(VILLALOBOS, 2012, pág. 61)

GRAFICO N°24

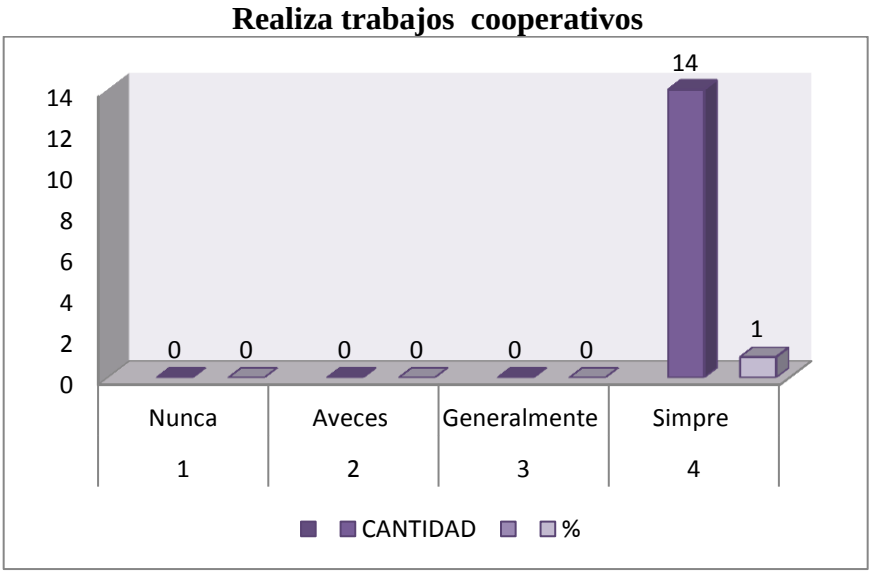


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes evalúa lo planificado donde consigue información sobre los logros del alumno a lo largo del proceso de aprendizaje Además, privilegia la evaluación cualitativa, que implica observar tanto los resultados como los procesos ejecutados por los alumnos

La evaluación es la valoración, apreciación y análisis de lo que acontece en el aula, tanto en su interior como en su entorno es decir involucra a todos los elementos curriculares con el fin de direccionar las decisiones para mejorar el proceso de la clase.(ORDOÑEZ, 2011, págs. 5,6)

GRAFICO N° 25



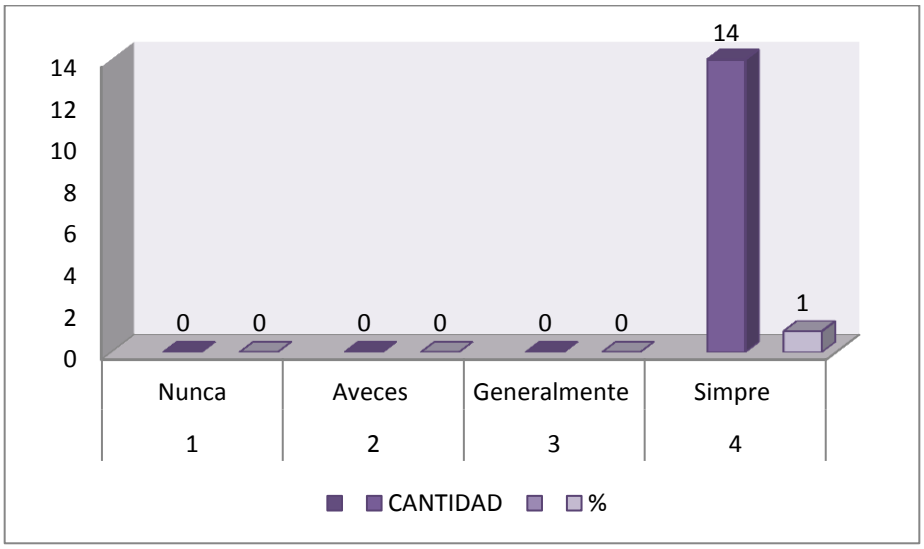
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes aplican las mejores herramientas y métodos para sus estudiantes mediante el trabajo cooperativo que permite un abordaje de la enseñanza donde grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para cumplir con tareas de aprendizaje se trata de un intento deliberado de influir en la cultura del salón de clases mediante el estímulo de acciones cooperativas

Esta metodología según Ricardo Robles permite que el sujeto construya su propio conocimiento mediante un complejo procesos interactivo de aprendizaje, los protagonistas actúan simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado en torno a una tarea o a un contenido de aprendizaje(ROBLES, Principios Basicos del Proceso de Aprendizaje Perspectivas Cooperativas, 2000, págs. 12,15)

GRAFICO N° 26

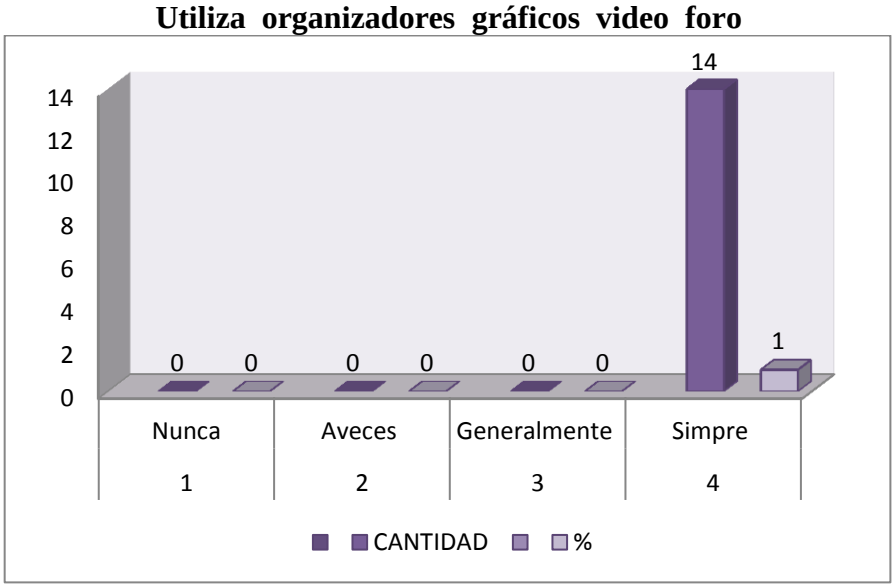
Realiza sustentación de proyectos



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes utilizan este método en sus estudiantes en el cual radica en que los proyectos pueden incluir realizaciones, trabajos, problemas u obras que deben ser ejecutados al terminar un periodo de clases ya que eventualmente, en diferentes contenidos de las asignaturas, se presenta ocasiones en las que se requiere construir un aparato, elaborar un producto, prepara una exposición, redactar un informe, producir un audiovisual o enfrentar un problema concreto en el cual los alumnos y docentes lo diseñan sobre la base de los contenidos que se estudian y emprenden su realización hasta culminarlo

GRAFICO N° 27



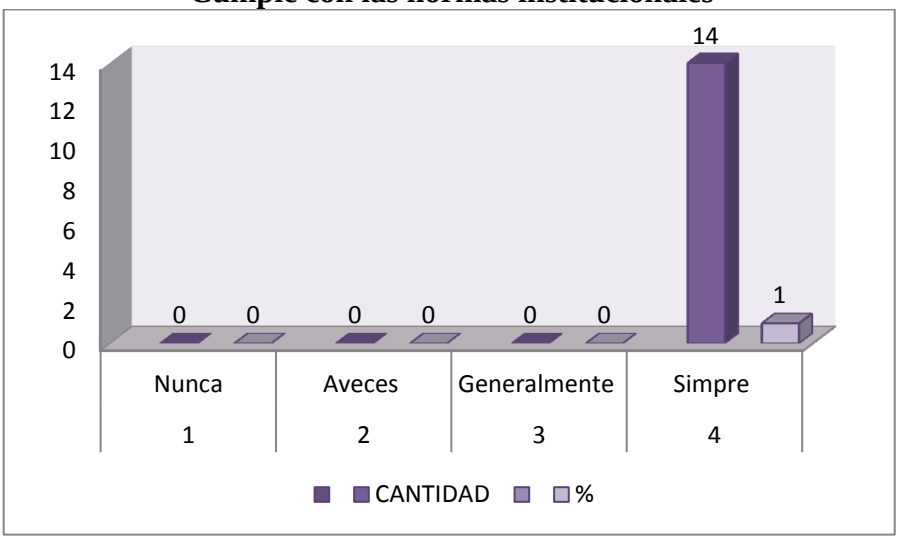
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes utilizan organizadores gráficos ya que son herramientas visuales que permiten presentar información y exhibir regularidades y relaciones permitiendo utilizar los dos hemisferios cerebrales y con ello optimizar el aprendizaje, pues ayudan a los estudiantes a visualizar, ordenar y pensar acerca de su conocimiento

Las investigaciones demuestran que cuando los estudiantes crean representaciones no lingüísticas de su conocimiento, se produce, un incremento en la actividad cerebral ya sea creando un mapa conceptual, un diagrama de flujo o una representación gráfica de una narrativa o cuento, los estudiantes deben basarse en destreza de análisis para descubrir, las relaciones, organizar su pensamiento y formular un plan o paso de un proceso(ONTORIA, 2000, págs. 174,175)

GRAFICO N° 28

Cumple con las normas institucionales

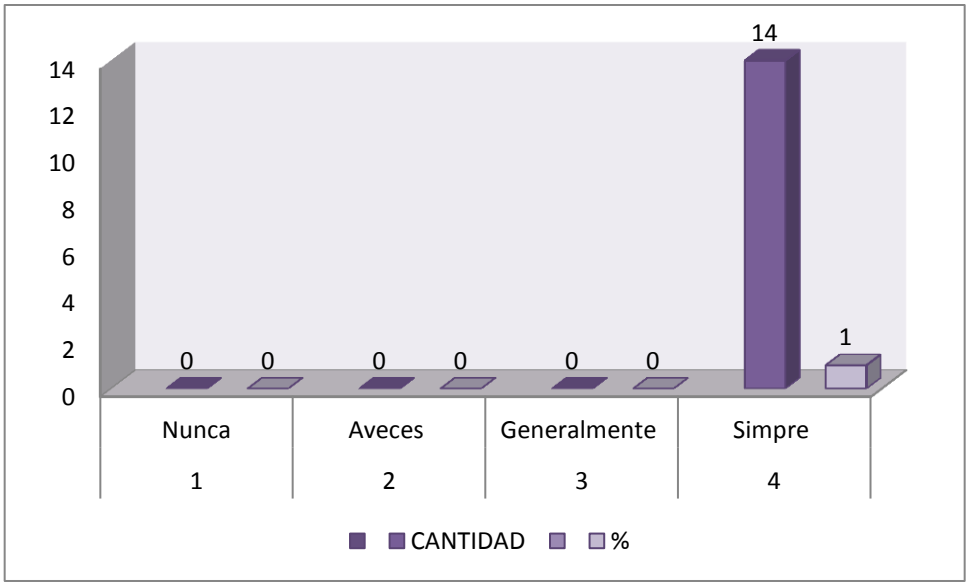


Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los Docentes de la Universidad Politécnica Salesiana cumple con las normas Institucionales de la Sede Cuenca

GRAFICO N° 29

Desarrolla instrumentos de evaluación



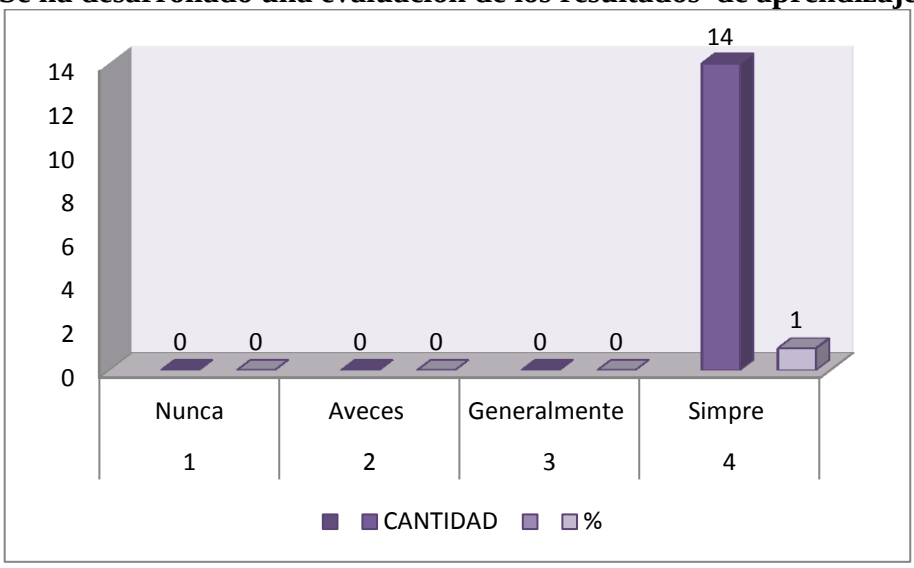
Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

El 14 de los docentes desarrollan técnicas e instrumentos de evaluación que constituyen en procedimientos básicos en la enseñanza para medir el logro de los aprendizajes esperados en el área mediante procedimientos y actividades realizadas por los participantes y por el facilitador docente con el propósito de hacer efectiva la evaluación de los aprendizajes .

Los instrumentos se constituyen en el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de los que se pretende evaluar. Contiene un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan la obtención de la información deseada.(Superior, 2004, págs. 8,9)

GRAFICO N° 30

Se ha desarrollado una evaluación de los resultados de aprendizaje



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

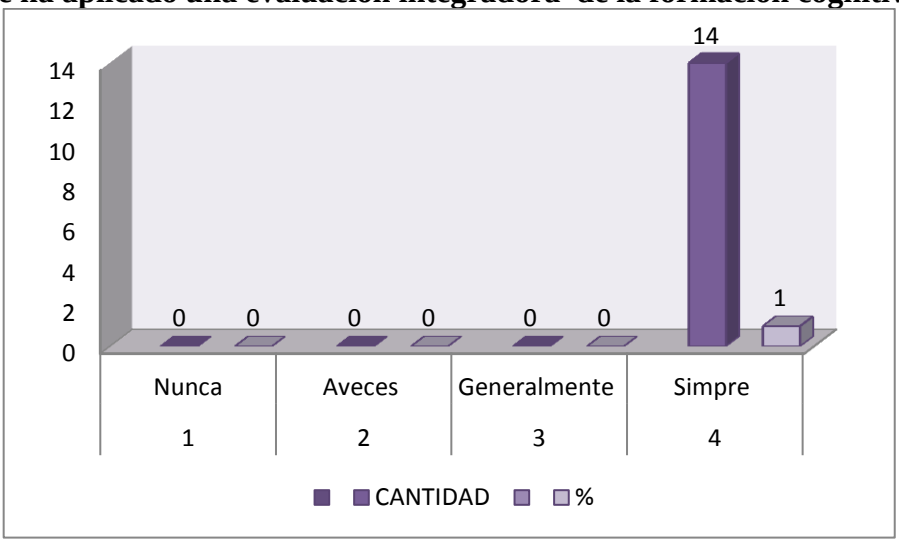
Se ha desarrollado una evaluación de los resultados de aprendizaje que ha permitido valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados además de identificar los apoyos necesarios para analizar la causa de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna

En ese sentido, la evaluación requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente.

Por lo anterior, la evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada, si en la planificación de aula el docente selecciona diferentes aprendizajes esperados, debe evaluar los aprendizajes logrados por medio de la técnica o el instrumento adecuado de esta manera, permitirá valorar el proceso de aprendizaje y traducirlo en nivel de desempeño y/o referencia numérica cuando se requiera.(CASILLAS, 2012, págs. 13,14)

GRAFICO N° 31

Se ha aplicado una evaluación integradora de la formación cognitiva



Autores: Ernan Piña, Daniela Cabezas

Se ha desarrollado una evaluación de formación cognitiva permitiendo el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, en el cual se aprecia la comprobación de la percepción, procesamiento, almacenamiento y recuperación de la información acción de la memoria donde los proceso mentales son pasos en el procesamiento de la información, no hay lugar para la evaluación de lo afectivo, de las cualidades humanas y de las relaciones socioculturales que el hombre establece .

La concepción cognitivista actual ha logrado esclarecer en su evolución una enseñanza centrada en el alumno como re significador de los objetivos y contenidos de su propia educación, con un sentido persono lógico del procesamiento de la información

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES

Conclusiones:

- La metodología es el estudio analítico y crítico de los métodos utilizados en las diferentes disciplinas, que hace referencia a las estrategias de enseñanza y las tareas de aprendizaje que el profesor propone a sus alumnos en el aula
- Las diferentes metodologías han sido tomadas en cuentas genera procesos educativos activos y dinámicos facilitando el aprendizaje en los estudiantes.
- Los objetivos del plan han sido formulados en función de los aprendizajes que van a lograr los estudiantes
- En el campo educativo existen una serie amplia de definiciones y conceptos que complejiza comprender unívocamente varios términos; es por ello que se ha hecho fundamental definir la metodología como conjunto de técnicas o procedimientos específicos que se emplean en una ciencia que entenderla como descripción, explicación y justificación de los métodos en general el método como medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar la estrategia como una guía de las acciones que hay que seguir son siempre consientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje
- No podemos definir una única metodología como la utilizada por los docentes del área Razón y Fe de la Ups, existen varias metodologías, sin embargo las de mayor recurrencia son: método deductivo, método inductivo, método analítico método sintético como también teorías del aprendizaje como son: constructivismo, conductismo, cognitivismo
- Al revisar la planificación y contrastar con las observaciones realizadas en las aulas, podemos decir que existe coherencia entre lo que planifica y lo que se realiza en clases. Esto es primordial si se quiere evaluar procesos serios, que den cuenta de una planificación que prevea los sucesos o acontecimiento, realidades e intereses de los estudiantes.
- A través de la encuesta se ha podido evidenciar que se da un procesos de evaluación continua en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Se ha podido verificar por los documentos que la planificación se encuentra en permanente actualización acorde a los reglamentos institucionales

Recomendaciones

- Se recomienda seguir desarrollando diferentes metodologías y teorías de aprendizaje en el cual ha permitido mejoran las destrezas y conocimientos activos en los estudiantes
- Se recomienda definir objetivos de aprendizaje y objetivos de desempeño
- Se recomienda seguir aplicando diferentes métodos técnicas y estrategias metodológicas con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje
- Se recomienda seguir desarrollando diferentes metodologías y teorías del aprendizaje en el cual han permitido llevar a los estudiantes hacia el aprendizaje de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales
- Se recomienda seguir desarrollando una planificación diseñada seleccionada y organizada con estrategias de aprendizaje dando sentido a los contenidos presentados entregando así sus estudiantes las mejores herramientas para la adquisición del aprendizaje
- Se recomienda seguir desarrollando una evaluación continua para determinar hasta qué punto se han conseguidos los objetivos educativos
- Se recomienda seguir desarrollando una planificación en permanente actualización sea flexible y se adapte a cambios permanentes según la situación lo requiera y de acuerdo a lo que demanda una educación centrada en el ser humano garantizando un desarrollo holístico en el cual una planificación no debe ceñirse a un formato único.

Bibliografía

ANAYA, J. M. (2008). 10 Ideas claves Animacion a la Lectura hecer de la lectura practica feliz trascendente y deseable . En J. M. ANAYA, *10 Ideas claves Animacion a la Lectura hecer de la lectura practica feliz trascendente y deseable* (pág. 22). España: GRAO.

ARAMAYO, O. (2005). Manual de Planificacion Estrategica. En O. ARAMAYO, *Manual de Planificacion Estrategica* (pág. 38). Chile: Universidad de Chile.

ARAUJO, B. (2009). Planificacion y Ciclo de Aprendizaje . En B. ARAUJO, *Planificacion y Ciclo de Aprendizaje* (pág. 22). Quito: Santillana .

ARDILLA, R. (2001). Psicologia del Aprendizaje . En R. ARDILLA, *Psicologia del aprendizaje* (págs. 3,5). Mexico: Siglo Veintiuno .

ARRIAGA, I. (2003). Capital social: potencialidades y limitaciones analíticas de un concepto. En I. ARRIAGA, *apital social: potencialidades y limitaciones analíticas de un concepto* (pág. 8). MEXICO : El Colegio de Mexico.

BISQUERA, A. R. (2004). Metodologia de la Investigacion Educativa . En A. R. BISQUERA, *Metodologia de la Investigacion Educativa* (págs. 25,38).

BRUCELAS. (1995). Enseñar y Aprender hacia la Sociedad . *El pais de las revista Dijital de la Educacion* , 1,2,3.

CABERO, J. (2001). Tecnologica Educativa Diseño Y utilizacion de Medios . En J. CABERO, *Tecnologia Educativa Diseño y Utilizacion de Medios* (pág. 78). España.

CAMPS, V. (2000). Los valores de la educación. *Revista de ciencias humanas*, 8.

Carlos, C. (2006). *Evaluacion Educativa .* Cuenca : Universidad Calotica de Cuenca .

CARRASCO, B. (2000). Como Aprender Mejor Estrategias de Aprendizaje . En B. CARRASCO, *Como Aprender Mejor Estretegias de Aprendizaje* (pág. 18). Madrid .

CARRIAZO, M. (2009). Como Hacer el Aprendizaje Significativo. En M. CARRIAZO, *Como Hacer el Aprendizaje Significativo* (pág. 49). Grupo Santillana .

CASILLAS, M. V. (2012). Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluacion desde el Enfoque Formativo . En M. V. CASILLAS, *Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluacion desde el Enfoque Formativo* (págs. 13,14). Mexico: D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2012, Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc.

CASTILLO, P. (2000). Enseñar a Estudiar Procedimeintos y Tecnicas . En P. CASTILLO, *Enseñar a Estudiar Procedimientos y Tecnicas* (pág. 9). Madrid : UNED.

CASTILLO, P. (2000). Enseñar a Estudiar Procedimientos y Tecnicas de Estudio . En P. CASTILLO, *Enseñar a Estudiar Procedimientos y Tecnicas de Estudio* (pág. 12). Madrid.

CHEVEZ, A. (2010). Teoria Humanista. En C. Angel, *Teoria Humanista* (págs. 23,26). Cuenca: Universidad Catolica de Cuenca.

CORTÉS, P. S. (2005). Revista Latinoamercana de Psicologia. *Revista latinoamericana de psicología, Volumen 37,Números 1-2*, Página 75 76,77.

CRESPO, C. (2006). Evaluacion Educativa . En C. CRESPO, *Evaluacion Educativa* (pág. 26.28.29). Cuenca : Universidad Catolica de Cuenca .

DELGADO, A. (2006). La evaluación continua en un nuevo escenario docente*. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 4,5,6.

DIAZ, B. (1995). La enseñanza de la Historia como una estrategia de integracion . En B. DIAZ, *La enseñanza de la Historia como una estrategia de integracion* (pág. 84). Colombia : SECAB.

DOMINGUEZ, P. (2010). Paradigma de la Educacion Humanista. En P. DOMINGUEZ, *Paradigma de la Educacion Humanista* (págs. 32,34). Cuenca: Universidad Catolica de Cuenca.

DOMINGUEZ, P. G. (2010). Paradigma de la Educacion Humanista. En P. G. DOMINGUEZ, *Paradigma de la Educacion Humanista* (págs. 26,27,28,32). Cuenca: Universidad Catolica.

ECUADOR, I. S. (2009). Compendio y Metodos y Tecnicas para la formacion y el Aprendizaje . En I. S. ECUADOR, *Compendio y Metodos y Tecnicas para la formacion y el Aprendiizaje* (pág. 67). Cuenca : Don Bosco .

Educacion, M. d. (2001). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular . *Planificacion Curricular y de Aula* , 7,8.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion y Fortalecimeinto Curricular . *Planificacion Curricular y de Aula* , 3,5.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular . *Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de Educacion General Basica* , 35.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular . 3,5.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de Educacion General basica . *Ministerio de Educacion* , 12.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular . *Planificacion Curricular* , 7,8.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de Educacion . En M. d. Educacion, *Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de Educacion* (pág. 57). Quito: Don Bosco .

Educacion, M. d. (2010). Actualizacion Y Fortalecimiento Curricular de Educacion General Basica . En M. d. Educacion, *Actualizacion Y Fortalecimiento Curricular de Educacion General Basica* (pág. 13). Quito: Don Bosco.

Educacion, M. d. (2010). Actualizacon y Fortalecimiento Curricular . 8,9.

FABELA, J. L. (2001). Que es el paradigma humanista en la educacion. En J. L. FABELA, *Que es el paradigma humanista en la educacion* (pág. 24). Mexico.

FABELA, J. L. (2006). ¿Qué es el paradigma humanista en la educación? *¿Qué es el paradigma humanista en la educación?*, 1,2,3,4,5,6.

FE, A. R. (2007,2008). Perfil de los docentes. En A. R. FE, *Perfil de los Docentes* (págs. 2,3). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

FREIRE, P. (1977). Pedagogia del Oprimido . En P. FREIRE, *Pedagogia del Oprimido* (pág. 48). Colombia : Siglo XXI.

FUISTER, M. (2000). Pedagogia de la Creatividad. En F. Michael., *Pedagogia de la Creatividad* (págs. 2,4). Madrid: Iindex.

GARCIA, J. L. (2012). Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje . *Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje* , 17.

GARGIA, C. (2006). Teoria Humansita. En G. Carlos, *Teoria Humansita* (pág. 37).

GONZALES, M. (2005). La Educacion Social y Concepto de Metodologia . En M. GONZALES, *La Educacion Social y Concpeto de Metodologia* (págs. 23,). Mexico: Libros Certeza .

GONZALES, M. (2005). La Educacion Social y Metodologia . En M. GONZALES, *La Educacion Social y Metodologia* (págs. 26,27). Mexico : Libro Certeza .

Guanir, P. H. (2006). Educacion intelectiva versus emocional conflicto limitado o incopetencia . *Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77827305*, 4.

GUILLEN, C. (2004). Autonomia Moral Participacion Democratica y Cuidado del otro. En C. GUILLEN, *Autonomia Moral Participacion Democratica y Cuidado del otro* (pág. 3). Buenos Aires: Novedades educativas de Mexico.

GUTIERREZ, H. C. (2000). La Creatividad en la Ciencia y en la Educacion. En H. C. GUTIERREZ, *La Creatividad en la Ciencia y en la Educacion* (pág. 17). Bogota Colombia: JOSE VICENTE JOVEN NUÑEZ.

HYWEL, M. E. (2000). La E nseñanza y el Aprendizaje . *Introduccion a nuevos metodos y recusos en la Educacion Superior* , 22,24.

IMEDEO, N. (2002). Hacia una Didactica General. En N. IMEDEO, *Hacia una Didactica General* (pág. 43). Argentina: Dinamica Tercera Edicion.

IUS, I. S. (2012). Politicas para la Presencia salesiana en la Educacion Superior. En I. S. Superior, *Politicas para la Presencia en la Educacion Superior* (pág. 12). Roma: Don bosco .

JONES, F. (2000). Enseñar a Estudiar Procedimientos y Tecnicas de Estudio. En F. JONES, *Enseñar a Estudiar Procedimientos y Tecnicas de Estudio* (pág. 17). Buenos Aires.

JUSTE, R. P. (2012). Metodos y Diseños de Investigacion en Educacion . En R. P. JUSTE, *Metodos y Diseños de Investigacion en Educacion* (págs. 8,9,13). Madrid : Edicion Dijital Noviembre del 2012 .

LIMA, C. A. (2009). Deontologia. En C. A. LIMA, *Deontologia* (pág. 9). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. B. (2005). Didactica General. En C. B. LIMA, *Didactica General* (pág. 86). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. B. (2005). Didactica General. En C. B. LIMA, *Didactica General* (págs. 78, 79). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. B. (2005). Didactica General. En C. B. LIMA, *Didactica Genenral* (pág. 32). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. B. (2005). Didactica General. En C. B. LIMA, *Didactica General* (pág. 88). Cuenca: Universidad Politecnca Salesiana.

LIMA, C. B. (2005). Didactica General. En C. B. LIMA, *Didactica General* (pág. 38). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. y. (2006). Metodos de Interaprendizaje Estrategias de Aprendizaje. En C. y. LIMA, *Meotodos de Interaprendizaje Estrategias de Aprendizaje* (pág. 5). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. y. (2011). Planificacion. En C. y. LIMA, *Planificacion* (págs. 37,38). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. y. (2011). Planificacion Curricular. En C. y. LIMA, *Planificacion Curricular* (pág. 50). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, C. y. (2011). Planificacion Curricular. En C. y. LIMA, *Planificacion Curricular* (pág. 10). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

LIMA, R. y. (2011). Planificacion Curricular. En R. y. LIMA, *Planificacion Curricular* (pág. 46). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

MACHUCA, C. M. (2005). Didactica General. En C. M. MACHUCA, *Didactica General* (pág. 9). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

MACHUCA, C. M. (2005). Didactica General. En C. M. MACHUCA, *Didactica General* (págs. 35,36). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

Machuca, M. B. (2011). Planificacion Curricular . En M. L. Machuca, *Planificacion Curricular* (pág. 48). Cuenca : Universidad Politecnica Salesiana .

MACHUCA, R. B. (2011). Planificacion Curricular. En R. B. MACHUCA, *Planificacion Curricular* (pág. 48). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

MOSCOSO, C. F. (2012). Evaluacion Educativa. En C. F. MOSCOSO, *Evaluacion Educativa* (pág. 6). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

MOSCOSO, C. F. (2012). Evaluacion Educativa. En C. F. MOSCOSO, *Evaluacion Educativa* (pág. 5). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

MOSCOSO, C. F. (2012). Evaluacion Educativa. En C. F. MOSCOSO, *Evaluacion Educativa* (págs. 5,6). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

NEWBY, P. A. (1993,). CONDUCTISMO, COGNITIVISMO Y CONStructivismo. *Diseño de Instrucción desde el Conductismo, cognotivismo,contrutivismo*, 17,18,18,20,21.

ONTORIA, A. (2000). Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender . En A. ONTORIA, *Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender* (págs. 174,175). Madrid : Narcea.

ORDOÑEZ, M. (2011). Area de la Educacion el Arte y la Comunicacion. En M. OEDOÑEZ, *Area de la Educacion el Arte y la Comunicacion* (págs. 5,6). Loja: Universidad Nacional de Loja.

ORNA, O. (2004). Etica y Deontologia del Docente Universitario. En O. ORNA, *Etica y Deontologia del Docente Universitario* (págs. 13,14). Lima.

PLACENCIA Vicente, P. (2009). Razón y fe. *Documento histórico del área*, 23. Cuenca, Ecuador: Universidad Politecnica Salesiana.

POZO, J. I. (1997). TEORIAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE. En J. I. POZO, *EORIAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE* (págs. 32,34). Universidad Autonoma de Madrid: Morata.S.L.

PRIETO, D. (2002). El Aprendizaje en la Universidad del Azuay. En D. Prieto, *El Aprendizaje en la Universidad del Azuay* (pág. 18). Cuenca : Universidad del Azuay .

PRIETO, D. (2002). El Aprendizaje de la Universidad . En D. PRIETO, *El Aprendizaje de la Universidad* (pág. 50). Cuenca : Universidad del Azuay.

PRIETO, D. (2002). El Aprendizaje en la Universidad . En D. PRIETO, *El Aprendizaje en la Universidad* (pág. 57). Cuenca : Universidad Del Azuay .

PRIETO, D. (2002). La Enseñanza en la Universidad Politecnica Salesiana . En D. PRIETO, *La Enseñanza en la Universidad Politecnica Salesiana* (pág. 64). Cuenca : Universidad del Azuay .

R.*, A. S. (Ene.Dic, 1985). EL METODO DIDACTICO. *EL METODO DIDACTICO*, 1|,2,3,4,5.

RIBALTA Jorge, G. P. (2003). Indiferencia y Singularidad. En J. R. PICAZO, *Indiferencia y Singularidad* (pág. 3). España: Barcelona : Editorial Gustavo.

RICHARDS, H. (2010). Aprendizaje Pedagogico. En H. Richards, *Aprendizaje Pedagogico* (págs. 14,18,22). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

ROBLES, R. (2000). Principios Basicos del Proceso de Aprendizaje . En R. ROBLES, *Principios Basicos del Proceso de Aprendizaje* (pág. 43). Costa Rica : Universidad Estatal a Distancia San Jose de Costa Rica .

ROBLES, R. (2000). Principios Basicos del Proceso de Aprendizaje Perspectivas Cooperativas. En R. ROBLES, *Principios Basicos del Proceso de Aprendizaje Perspectivas Cooperativas* (págs. 12,15). Costa Rica : Universidad Estatal A Distancia Sn Jose de Costa Rica .

Rodrigo Quera P, J. V. (2003). Hipersensibilidad visceral:. *Revista Medica de Chile*, 5.

Rodríguez, C. d. (2005). Conexionismo: una útil herramienta para. *Revista de filosofia* , 15.

ROGERS, c. (2001). Proceso de convertirse en persona. *Ed. Paidós.*, 1,2,3,4.

ROJAS HERNANDEZ, G. (1988). Paradigma en la psicologia en la educacion. En G. ROJAS HERNANDEZ, *Psicologia en la educacion* (pág. 8). México: Paidos.

ROS, M. Z. (2003). La individualización del aprendizaje y de la ayuda pedagogica. En M. Z. ROS, *La individualización del aprendizaje y de la ayuda pedagogica* (pág. 12). Universidad de Alcalá de Henares.

RUILOVA, D. J. (2013). Reglamento Interno de Carrera y Escalafon del Profesor e Investigador de la Universidad Politecnica Salesiana. *Universidad Politecnica Salesiana*, 3.

SALA, E. C. (2003). Aún no somos humanospropuestas de humanización para el tercer milenio. En E. C. SALA, *Aún no somos humanospropuestas de humanización para el tercer milenio* (pág. 4). España: Peninsula.

Salesiana, U. P. (2009). Area Razon y Fe. En U. P. Salesiana, *Area Razon y Fe* (pág. 4). Cuenca : Universidad Politecnica Salesiana .

Salesiana, U. P. (2009). Area Razon y Fe . En U. P. Salesiana, *Area Razon y Fe* (págs. 23,32). Cuenca : Universidad Politecnica Salesiana .

Salesiana, U. P. (2009). Area Razon y Fe . En U. P. Salesiana, *Area Razon y Fe* (pág. 5). Cuenca : Universidad Politecnica Salesiana .

Salesiana, U. P. (2009). Razon y Fe. En U. P. Salesiana, *Razon y Fe* (pág. 31). Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

SERNA, R. A. (1985). El Metodo Didactico . *El Metodo Didactico*, 2,3,4,5.

Superior, M. D. (2004). Guia de Evaluacion del Aprendizaje . *UCSS - ÍTEM 40 HUARAL - 2006 - MINISTERIO DE EDUCACIÓN*, 8,9.

TORRES, F. L. (Octubre 2010). teoria del aprendizaje Paradigma Humanista. En F. L. TORRES, *teoria del aprendizaje Paradigma Humanista* (págs. 14,15). Cuenca: Universidad Catolica de Cuenca.

Torres, M. V. (2002). Educacion Socio Afectiva y Prevencion de Conflictos Interpersonales en los Centros Escolares . *Revista Internacional de Formacion del Profesorado*, 10.

VALVERDE, C. (2002). Didactica de las Ciencias Sociales . En C. VALVALVERDE, *Didactica de las Ciencias Sociales* (pág. 21). Quito : MC Producciones .

VIGUERA, A. (2000). La trama Politica de la Apertura Economica de la Argentina . En A. VIGUERA, *La trama Politica de la Apertura Economica de la Argentina* (pág. 7). Arguentina : Argentina.

VILLALOBOS, J. Á. (2012). Las Estrategias y instrumentos de Evaluacion. En J. A. VILLALOBOS, *Las Estrategias y Instrumentos de Evaluacion* (pág. 61). Mexico: Secretaría de Educación Pública, 2012, Argentina 28,.

VILLALPANDO, A. G. (2008). Consideraciones metateoricas sobre la formacion y la sujecion en el discurso teorico de la educacion en mexico. En G. V. Armando, *Consideraciones metateoricas sobre la formacion y la sujecion en el discurso teorico de la educacion en mexico* (pág. 8). Mexico: Universidad Autonoma del estado de idalgo.

ZIERER, E. (2004). Entre valores y antivalores . En E. ZIERER, *Entre valores y antivalores* (pág. 14). Peru: Universidad Nacional de Trujillo.

ANEXOS

Miércoles: 23 de julio del 2014

FICHA DE OBSERVACION

Datos Informativos:

Materia: Antropología Cristiana **Carrera:** Contabilidad y Auditoría **Ciclo:** Tercero **Docente:** Lcdo. Vicente Samaniego Hora: 15:00 a 17:00

Valoración			
1 Nunca	2 A veces	3Generalmnete	4 Siempre

Planificación	En la planificación se determina con claridad los objetivos a alcanzar	1	2	3	4	Observaciones
	En la planificación se explica una metodología clara					
	En la planificación se evidencia un proceso claro de aprendizaje					
	En la planificación existe coherencia entre contenidos y recursos					
	En la planificación se evidencia una metodología clara que responda a la realidad de los estudiantes					
	En la planificación hay coherencia entre contenidos y tiempos					
	En la planificación facilita el trabajo cooperativo					
	La planificación mantiene un orden lógico y estructurado					
	En la planificación la evaluación es continua durante todo el proceso					
	En la planificación propone actividades significativas					
		1	2	3	4	
Ejecución	El docente da a conocer el plan analítico					
	El docente al iniciar explica los objetivos de la clase					
	El docente sigue la planificación hecha					
	El docente domina la temática planteada					
	El docente utiliza los recursos didácticos propuestos en la planificación					
	El docente desarrolla de forma coherente y ordenada sus contenidos					
	El docente desarrolla los contenidos con claridad					
	El docente permite identificar la metodología utilizada en la clase					
	El docente motiva a sus alumnos durante sus clases					

	El docente demuestra puntualidad					
	El docente evalúa a lo largo de todo el proceso					
		1	2	3	4	
Evaluación	El docente evalúa todo el proceso					
	La evaluación responde a lo planificado					
	El docente desarrolla pruebas escritas, orales con sus estudiantes					
	El docente desarrolla informes, ensayos como prueba					Recibe tareas atrasadas
	El docente realiza organizadores gráficos en sus actividades de evaluación					Explica cómo será el examen
	La evaluación presentada apoya a nuevos procesos cognitivos					
	Las metodologías del docente sirvieron para que comprendan mejor los estudiantes					
	Los criterios de evaluación y calificación son objetivos y claros					
	El docente evalúa de acuerdo a los objetivos que expuso en la planificación					
	Los recursos que el docente uso fueron tomados en cuenta para la evaluación					

Miércoles 23 de julio del 2014

FICHA DE ANALISIS

Datos Informativos:

Materia: Antropología Cristiana **Carrera** Contabilidad y Auditoría **Ciclo:** Tercero **Docente:** Lcdo. Vicente Samaniego **Hora:** 15:00 a 17:00

Valoración			
1 Nunca	2 A veces	3Generalmnete	4 Siempre

Área del conocimiento: Razón y Fe

Planificación	El plan analítico esta pedagógicamente estructurado	1	2	3	4	Observaciones
	El plan analítico especifica claramente los objetivos					
	Los objetivos corresponden a la intencionalidad de la materia					
	Los contenidos corresponden con lo que desea lograr la materia					
	La estructura de la planificación es coherente					
	Las precisiones metodológicas son claras					
	Los procesos generados son continuos					
	Existe una evaluación continua en las planificaciones					
	Hay relaciones coherentes en el desarrollo de los contenidos					
	Se permite planificar diferentes actividades en el proceso					
	Las actividades corresponden a una determinada base teórica metodológica					
		1	2	3	4	
Ejecución	Aplica o planificado					
	Ejecuta claramente los objetivos de la planificación					
	Los procesos generados en la metodología son claras					
	Desarrolla contenidos coherentes					
	Desarrolla una estructura pedagógicamente con los elementos y acciones necesarios para la consecución de un objetivo					
	La planificación corresponde a una ordenación secuencial de todos los elementos que interviene o se requieren en una situación formativa					
	Los contenidos han permitido desarrollar de manera afectiva					
	Las actividades metodológicas han desarrollado un pensamiento lógico, crítico y creativo, en el proceso de la enseñanza aprendizaje					
	Desarrolla proyecciones generales de como conducir el accionar educativo					
	Desarrolla una planificación en permanente actualización acorde al entorno social y cultural de los estudiantes de la institución					

		1	2	3	4	
Evaluación	La evaluación es continua					
	Evalúa lo aprendido durante la clase					
	Evalúa lo planificado					
	Realiza trabajos cooperativos					
	Realiza trabajos de investigación					
	Realiza sustentación de proyectos					
	Utiliza organizadores gráficos video foro					
	Cumple con las normas institucionales					
	Desarrolla instrumentos de evaluación					
	Se ha desarrollado una evaluación de los resultados de aprendizaje					
	Se ha aplicado una evaluación integradora de la formación cognitiva					