

MARCO REFERENCIAL

DIAGNÓSTICO DE LA SITUACION

Descripción del problema:

La educación de niños, niñas y adolescentes sobre salud sexual es una de las cuestiones más debatidas y de mayor carga emocional. Las diferencias de opinión son muy grandes cuando se trata de ver hasta qué punto debe ser explícito el material utilizado, la extensión ideal, con qué frecuencia debe hacerse llegar a sus destinatarios y a qué edad debe iniciarse dicha educación.

A nivel mundial, la mayoría de los jóvenes empiezan a tener relaciones sexuales antes de cumplir los 18, y la mitad, al menos, en torno a los 14. La utilización de anticonceptivos y la prevención de las infecciones de transmisión sexual varían, de acuerdo con la información disponible, según la edad de la iniciación sexual. La utilización de preservativos y anticonceptivos es más probable cuanto más tardía la iniciación sexual. Se ha constatado que la educación sobre esas cuestiones modifica los comportamientos sexuales y parece ser más eficaz si se imparte antes de la primera relación sexual, es decir, en la adolescencia o preadolescencia.

La educación sexual debe promover la igualdad de posibilidades para ambos sexos sin que necesariamente se eliminen las diferencias, que se promueva el respeto mutuo y la colaboración; que se puedan desarrollar diversas aspiraciones ante la vida sin restricciones estereotipadas. Por lo general, este desarrollo integrador que deseamos estimular desde la niñez pasa por numerosos obstáculos que separan a los niños y las niñas, en un mundo de posibilidades excluyentes. Desde la asignación de colores hasta juguetes y juegos.

Si solo podemos hablar de sexualidad; si las únicas actividades sexuales legítimas son las orientadas a la procreación, todos los intereses y manifestaciones sexuales de los niños deben ser neutralizados. Pero no es menos cierto que la sexualidad cambia en relación con la edad de forma que en cada período de la vida tiene características propias.

Una de las etapas más complejas para la educación sexual es la que se encuentra en el paso de la niñez a la adolescencia tal como sucede con los niños del 7mo grado pues durante ésta se producen cambios biológicos, psicológicos, fisiológicos y sexuales, entre otros, que precinden de atención y seguimiento por parte del maestro fundamentalmente. Dada la necesidad de potenciar la educación sexual a nuestros educandos, propongo un conjunto de actividades dirigidas a la preparación de los estudiantes en temas de educación sexual.

Se hace necesario brindarles información que favorezca su formación integral, gestando en ellos características, rasgos y cualidades y modelos que contribuyan a la misma.

INDICADORES	EFFECTOS
Los docentes, no están preparados para impartir estos temas	No pueden aplicar de manera pertinente actividades para educación sexual
Los docentes no saben si se debe dar clases de sexualidad	Los niños se convierten en personas apartadas sobre estos temas
Los maestros piensan que se incita a la actividad sexual.	Los niños carecen de conocimientos sobre el comportamiento y prácticas sexuales.
Los maestros no tienen material para trabajar estos temas.	Los niños no contestan preguntas de forma coherente, ni reflexionan ante la importancia de la educación sexual
Los maestros no reflexionan en torno a la educación sexual	No se da un aprendizaje significativo, por parte de los niños

DESCRIPCIÓN DETALLADA DEL PRODUCTO EDUCATIVO

El presente producto es una Guía de actividades para orientación sexual en el Séptimo año de educación básica, con la finalidad de favorecer a los maestros con actividades que logren desarrollar la criticidad en los niños de una manera didáctica y pedagógica, propiciando siempre el aprendizaje significativo.

La guía está hecha con la finalidad de que el maestro tenga un recurso didáctico de actividades guiadas a desarrollar la crítica y comprensión de la importancia de la educación sexual en los alumnos. Por lo que constará de algunas actividades que serán individuales de carácter significativo; con el propósito que tomen en cuenta, lo conocimientos previos del alumno y la aplicación de contenidos.

Las destrezas específicas a desarrollar son las siguientes:

- Distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el orden en que ellos suceden.
- Distinguir causa-efecto en el texto.
- Seguir instrucciones escritas.
- Distinguir datos, hechos, opiniones, juicios de valor en el texto.
- Inferir el tema que plantea el texto.
- Inferir la idea principal del texto.
- Inferir consecuencias o resultados que se podrían derivar de datos y hechos que constan en la lectura.
- Juzgar el contenido del texto, a partir de los conocimientos y opiniones propias
- Relacionar el contenido del texto con el de otros textos.

La Guía contiene actividades contienen los siguientes aspectos:

- Introducción
- Objetivo de la unidad
- Recomendaciones metodológicas
- Lecturas o gráficos de motivación
- Red Conceptual
- Contenido
- Desarrollo de talleres
- Evaluación

Los recursos utilizados son del interés del niño/a y están dedicados para su edad.

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1. DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE 10 A 11 AÑOS

Con el paso de los años, las personas que observan a los niños de cerca como educadores, profesionales del cuidado de la salud y psicólogos, han desarrollado una serie de expectativas estándares sobre las cosas que los niños deben poder hacer en varias edades. El conocer estas etapas del desarrollo puede ser muy útil para seguir el progreso y la salud de los niños.

Los niños de 10 y 11 años empiezan a tomar conciencia de que están dejando de ser niños. Si bien su cerebro aún piensa como niño, el físico de un niño de diez u once años ya dejará de ser el de un niño para pasar a ser, poco a poco, el de un adulto. De allí que entre las características, producto de estos grandes cambios, a menudo se encuentre cierta torpeza.

El niño comenzará a hacer un duelo por la niñez que está perdiendo y comenzará a preocuparse por crear su propia identidad separándose de forma más pronunciada del grupo familiar aunque esto puede variar según el niño.

El desarrollo procede de lo homogéneo hacia lo heterogéneo. En la mayoría de sus aspectos, ocurre de lo general hacia lo particular o del todo hacia las partes. En su comienzo la criatura humana es una masa globular uniforme que se diferencia luego cuando surgen nuevas estructuras. El recién nacido se estremece de pies a cabeza antes de empezar a mover sus órganos o partes.

Va de lo vago y general a lo específico y definido tiene una dirección cefálico-caudal, se orienta de la región de la cabeza hacia los pies tiene una dirección próximo distante, procede del centro del cuerpo hacia los lados. Los órganos que están más próximos al eje del cuerpo se desarrollan primero que los más distantes. El desarrollo es continuo y gradual desde la concepción hasta el logro de la madurez.

Las características humanas no aparecen repentinamente, también es regresivo, de acuerdo con la ley de regresión los individuos tienden a aproximarse a su desarrollo al promedio de su población en general. Si los padres sobre o bajo el promedio de la población tienen un cierto rasgo físico o mental, el promedio de todos los hijos en

cuanto a ese rasgo tendera a cercarse más al de la población general que al promedio de los padres.

Si no intervienen factores ambientales, el niño, que al principio se desarrolla rápidamente, continuará haciéndolo con el mismo ritmo, mientras que aquel cuyo desarrollo es inicialmente lento seguirá desarrollándose de la misma manera, ya que el desarrollo tiende hacia la correlación positiva entre los distintos rasgos y no hacia la compensación.

Es importante recordar que los niños aprenden y crecen a su propio ritmo. Los niños que logran consolidar ciertos aspectos a temprana edad en su vida no necesariamente son más inteligentes o más sanos que los niños que los alcanzan meses, o inclusive años después. La extensión de lo que es el desarrollo normal es bastante amplia.

Los aspectos del desarrollo se dividen en:

“Aspecto físico: Son todos los cambios corporales, de las capacidades sensoriales y de las habilidades motrices que forman parte del desarrollo físico e influyen a sobremanera en el intelecto y la personalidad.

Aspecto intelectual o cognitivo: Cambios en las facultades mentales tales como el aprendizaje, la memoria, el razonamiento, pensamiento y lenguaje.

Aspecto social: Cambios que se refieren a la forma en cómo la persona se relaciona con los demás y expresa sus emociones.

Personalidad, es la forma única e irreplicable que tiene cada persona para enfrentarse al mundo”¹.

Todos estos aspectos, son únicos e importantes en la vida del ser humano, por este motivo, en el presente capítulo se detallarán cada uno de ellos, para conocer mejor el desarrollo de los niños de diez años, con el fin de llegar de una manera óptima a que tomen conciencia de la importancia de la educación sexual.

¹ INNATIA, Características de los niños de 10 y 11 años, 25 de octubre del 2011, <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-caracteristicas-ninos-10.html>

DESARROLLO FÍSICO

Como su palabra lo define, se refiere a todos los cambios físicos, es decir del cuerpo que experimentamos todos los seres humanos, a partir del nacimiento, ocurren en el desarrollo pero no son todos de la misma clase, pueden señalarse los siguientes cambios:

- En tamaño y la composición de los tejidos del cuerpo
- En las proporciones del cuerpo.
- Desaparición y adquisición de rasgos.

A partir de los 10 años se producen importantes cambios biológicos asociados al aspecto físico del niño. En esta etapa se activan las hormonas sexuales que son las que determinarán los cambios físicos y psicológicos que influirán luego la sexualidad reproductiva.

El primer cambio lo constituye el crecimiento acelerado del cuerpo. El niño se siente torpe y le es difícil controlar su cuerpo. En seguida surgen una serie de cambios de forma: a las niñas le crecen las caderas, los pechos, le salen los primeros vellos en la pelvis y a los jóvenes: les cambia la voz, les crecen los genitales y les salen los primeros vellos en el pubis. Hay grandes cambios en la apariencia, dejan de parecer niños para presentar características que los asemejan a los adultos. Sin embargo, psicológicamente no han madurado aún, en muchos casos se sienten todavía niños.

Es la etapa de los primeros actos de independencia y rebeldía con los padres. Se inicia la incorporación paulatina a los grupos de iguales, que se intensifica en la adolescencia. Por lo general las niñas se desarrollan antes que los niños, provocando una distancia entre los jóvenes de los distintos sexos.

Cada etapa del ser humano es importante, ya que cumplen tanto periodos críticos como óptimos. Los periodos críticos son sumamente importantes y se refieren a las etapas prenatales e infantiles, cualquier circunstancia traumática o externa desfavorable, puede frenar el desarrollo del infante y dejar secuelas en las próximas etapas de su vida. El periodo óptimo va desde la niñez hasta la adultez, en donde se da el desarrollo de habilidades que si son truncadas pueden no ser aprendidas con la misma facilidad, con las que son concebidas en esta etapa crucial de la vida. Es por

este motivo que todos los niños deben ser cuidados de manera responsable, en un ambiente lleno de amor, donde se logre comprender cada cambio que sufren.

Este es un periodo de la vida intenso en cambios físicos, que permiten la maduración del niño y lo transforman en adulto. El paso de la pubertad es absolutamente necesario para capacitar al individuo para la función reproductora. El desarrollo de cada individuo es personal, cada niño empieza la pubertad a una edad y ritmo determinado. El abanico de la normalidad es amplio y lo controlará el pediatra. En muchos casos está mediado por la genética, la alimentación, raza, lugar geográfico o los estímulos psíquicos y sociales. El inicio y desarrollo de la pubertad se sitúa entre los 8 y los 17 años. En las niñas la edad de inicio de la pubertad es a los 11 años y en los niños, a los 12.

En esta línea podemos decir que las actuales mejoras en la calidad de vida, de la salud y la nutrición han adelantado progresivamente el inicio de la pubertad con el de la menarquía (primera menstruación) cada vez a edades más tempranas.

Uno de los cambios más llamativos de la pubertad es el aumento rápido de la talla entre los 11 y 13 años en las niñas y entre los 14 y 15 años en los niños. Durante este proceso, que dura entre 24 y 36 meses, las niñas crecen de 20 a 23 cm y los niños, de 24 a 27 cm.

Este crecimiento puberal no es armónico sino que crecen primero unas zonas y después otras, lo que produce una sensación de desproporción y disarmonía con movimientos torpes en los adolescentes. Primero crecen las extremidades inferiores y, posteriormente el tronco, los brazos y la cabeza.

La maduración sexual

Los cambios físicos durante la pubertad están influenciados por hormonas. La pubertad se inicia por una serie de cambios neurohormonales cuyo último fin es conseguir la capacidad reproductora propia de cada sexo.

En este eje hormonal intervienen el sistema nervioso central, el hipotálamo, la hipófisis y las gónadas. Durante la infancia la hormona liberadora de gonadotropinas (GnRH) del hipotálamo está dormida. Cuando se inicia la pubertad esta hormona se

eleva estimulando la hipófisis que libera las gonadotrofinas hipofisarias: FSH y LH encargadas de realizar los cambios típicos en el cuerpo del adolescente.

En los chicos la secreción de la hormona FSH estimula la formación de espermatozoides, la LH estimula a las células del testículo a formar testosterona y ésta acelera el crecimiento del niño, madura los genitales (pene, escroto y próstata), estimula el crecimiento del vello púbico, facial y axilar, cambia la voz y aumenta la libido.

En las chicas la secreción de FSH y LH estimulan la maduración de los ovarios y los activan para producir otras hormonas: estrógenos y progesterona. Con todos estos cambios se induce la ovulación y el ciclo menstrual. Los estrógenos, como el estradiol, estimulan el desarrollo mamario, de los genitales externos y del útero; también incrementa la grasa corporal y aumentan la velocidad de crecimiento. La progesterona tiene un papel en la maduración del endometrio y las mamas. En las chicas durante la pubertad también hay un aumento de la testosterona que estimula el crecimiento y el crecimiento del vello púbico y axilar.

La menarquia o primera menstruación aparece como media a los 12 años aunque puede ser normal entre los 9 y los 17 años. Existe la idea errónea de que las niñas dejan de crecer cuando tienen la menarquia; esto no es cierto. A partir de la primera menstruación pueden crecer entre 5-10 cm.

En los chicos la madurez sexual se manifiesta con la producción de espermatozoides o espermaquia que ocurre como media a los 13 años, pero puede ocurrir entre los 10 y 14.

Los caracteres sexuales secundarios son los que marcan la feminidad y la masculinidad. Su aparición retardada o adelantada respecto a sus iguales puede causar problemas de autoestima en el adolescente.

En esta etapa he podido observar que los cambios físicos que ocurren son muy importantes para los niños de la Unidad Educativa Cotopaxi del Séptimo año de básica y como docentes debemos estar preparados para las diferentes eventualidades que esto podría causar, ya que he sido testigo de que muchos de estos cambios,

pueden provocar burla, rechazo y por ende una baja autoestima de quienes los están experimentando.

Es necesario que aprendamos a ser amigos de nuestros alumnos, sobre todo en esta etapa que es una de las que más marcan sus vidas, los niños son muy abiertos con quienes les brindan confianza, así hablar sobre los cambios físicos que ocurren a esta edad se vuelve no solo importante sino obligación, para que se pueda interiorizar y tomar conciencia de que esto nos sucede a todos, y que es parte de nuestra maduración”².

DESARROLLO COGNITIVO

Hay que tomar en cuenta que el ser humano tiene características: físicas, intelectuales, emocionales y sociales, y que cada una de estas, se relacionan entre sí. Podemos hablar, de este modo, de la maduración que es el conjunto de los procesos del crecimiento físico que posibilitan el desarrollo de una conducta específica conocida.

Desde una perspectiva más general, es el proceso de evolución del niño hacia el estado adulto, que hablamos con anterioridad como desarrollo físico, pero este estado no se puede quedar solo, ni es el único aspecto que la persona alcanza en su desarrollo; aparte está su desarrollo intelectual, conocido también como desarrollo cognitivo. Este desarrollo está muy unido con el aprendizaje, el cual, incluye aquellos cambios en las estructuras anatómicas y en las funciones psicológicas que resultan del ejercicio y de las actividades del niño.

Por lo tanto, podemos decir que la maduración y el aprendizaje están muy relacionados. La primera proporciona la materia elemental sin la cual el segundo sería imposible. Es por este motivo, que nos centraremos a explicar detenidamente sobre el desarrollo cognitivo que ha sido expuesto por varios psicólogos, uno de ellos, es Jean Piaget, psicólogo norteamericano que elaboró y clasificó cada una de las etapas del niño según su desarrollo cognitivo. Es preciso recalcar a la vez que en

• ² MIRA y LOPEZ, Emilio, Psicología evolutiva del niño y del adolescente, Buenos Aires, Editorial TENEO, 2003. Pág: 25.

el desarrollo del ser humano siempre estará presente el aprendizaje, como algo fundamental para que la persona pueda desenvolverse en sociedad más adelante.

ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

Se inicia desde los 7 a los 11 años. Es una etapa importante para las acciones pedagógicas pues su duración casi coincide con el de la escolarización básica (primaria). La característica fundamental que se presenta en esta etapa se refiere al razonamiento lógico del niño ya que a esta edad desarrolla, lo que Piaget llama, operaciones lógicas.

Piaget afirma que una operación intelectual lógica es un sistema de acciones internalizadas y reversibles. El niño desarrolla procesos de pensamientos lógicos a diferencia de un niño de la etapa preoperativa. Estos pensamientos lógicos pueden aplicarse a problemas concretos o reales. Ejemplo: Explicar el proceso de la lluvia. El niño en esta etapa no tiene dificultades en resolver problemas de conservación y proporciona un razonamiento concreto a sus respuestas.

En esencia, la etapa operativa concreta constituye una transición entre el pensamiento preoperativo y el pensamiento completamente lógico de los niños. En el ámbito cognitivo, el niño de diez años entra en la etapa que Piaget ha denominado OPERACIONES CONCRETAS. Esto significa que es capaz de utilizar el pensamiento para resolver problemas, puede usar la representación mental del hecho y no requiere operar sobre la realidad para resolverlo.

Sin embargo, las operaciones concretas están estructuradas y organizadas en función de fenómenos concretos, sucesos que suelen darse en el presente inmediato; no se puede operar sobre enunciados verbales que no tengan su correlato en la realidad. La consideración de la potencialidad (la manera que los sucesos podrían darse) o la referencia a sucesos o situaciones futuros, son destrezas que el individuo logrará al llegar a la adolescencia, al tiempo de llegar a las operaciones formales.

En el aspecto social, el niño es menos egocéntrico, por lo que se vuelve más sociable, con el uso del lenguaje, esto hace que se convierta en un ser verdaderamente social.

El Pensamiento

La calidad del pensamiento operativo concreto supera a la del pensamiento preoperativo. En esta etapa aparecen los esquemas para las operaciones lógicas de seriación; capacidad de ordenar mentalmente un conjunto de elementos de acuerdo con su mayor o menor tamaño, peso o volumen y clasificación de conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

El término concreto es significativo en tanto que el niño desarrolla claramente las operaciones lógicas, son útiles en las soluciones de problemas que comprenden objetos y sucesos concretos reales, sucesos a la vez observables del presente inmediato, todavía no pueden aplicar la lógica a problemas hipotéticos exclusivamente verbales o abstractos.

Uno de los principales hitos del desarrollo intelectual mencionado en la Teoría de Piaget, es que el niño alcanza en este período del desarrollo, la noción de CONSERVACIÓN, es decir, es la toma de conciencia de que dos estímulos, que son iguales en longitud, peso o cantidad, permanecen iguales ante la alteración perceptual, siempre y cuando no se haya agregado ni quitado nada.

Existen varios principios que van a caracterizar la forma en que los niños de esta edad piensan:

Identidad.- Es la capacidad de darse cuenta de que un objeto sigue siendo el mismo aún cuando tenga otra forma.

Reversibilidad.- Es la capacidad permanente de regresar al punto de partida de la operación. Puede realizarse la operación inversa y restablecerse la identidad.

Descentrado.- Puede concentrarse en más de una dimensión importante. Esto se relaciona con una disminución del egocentrismo. Hasta los seis años el niño tiene un pensamiento egocéntrico, es decir, no considera la posibilidad de que exista un punto de vista diferente al de él. En el período escolar va a ser capaz de comprender que otras personas pueden ver la realidad de forma diferente a él. Esto se relaciona con una mayor movilidad cognitiva, con mayor reflexión y aplicación de principios lógicos.

En términos generales el niño en esta edad va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales:

- Clasificar objetos en categorías (color, forma, etc.), cada vez más abstractas.
- Ordenar series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso, etc.).
- Trabajar con números.
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio.
- Distinguir entre la realidad y la fantasía.

Por otro lado, hay un perfeccionamiento de la memoria, tanto porque aumenta la capacidad de ella, como porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización del material. Se enriquece el vocabulario, hay un desarrollo de la atención y la persistencia de ella, en la tarea. El lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción.

En el aspecto de su desarrollo intelectual el juicio del niño sobre las cosas ya no depende de su conveniencia; los conocimientos que adquiere son el trampolín para adquirir otros nuevos conocimientos, dándose cuenta de la utilidad de los mismos y puede, con facilidad, hacer uso de las capacidades de observación, reflexión, análisis y síntesis.

A partir de los 7 años, con el inicio del pensamiento lógico que implica la capacidad de reversibilidad y cuyo desarrollo se va realizando hasta los 11-12 años, donde empezará otra forma de pensamiento, la implicación de esta evolución intelectual no se reflejará sólo en su manera de pensar o razonar, sino que repercutirá en toda la vida social del niño, en sus relaciones personales. La capacidad de reversibilidad relacionándola con la socialización permite que el niño pueda ponerse en el punto de vista del otro y captar sus intenciones.

Un niño de 10 años tiene por fuerza que pertenecer, aunque sea esporádicamente, a un grupo o al menos, tener un amigo. De no ser así, puede indicar problemas de carácter y personalidad. La amistad entre iguales, el grupo, el juego con sus reglas, serán lo que irá desarrollando poco a poco la moral del individuo. Si un niño sólo se relaciona con adultos, se convertirá en un ser heterónimo, dependiente, incapaz de actuar y juzgar por sí mismo. Es entre sus iguales y a través del juego mayormente,

donde el niño adquiere su autonomía, su independencia y el sentido de su futura libertad individual y seguridad de criterios.

En una cuidadosa observación de grupos de niños jugando, podemos advertir cómo casi siempre se encuentra un cabecilla, un líder, sobre todo entre el sexo masculino; en los grupos de niñas, la líder ya no es tan frecuente. Entre los 7-9 años, ese líder suele ser elegido por su habilidad física, basado en la ley de la fuerza y el grupo tiene la apariencia de una pequeña sociedad dictatorial. Estos matices cambiarán a partir de los 10 años, aproximadamente.

El paso de la heteronomía, a la conquista de la autonomía, podemos verlo en cómo los niños aceptan las reglas del juego. En la etapa anterior a los 7 años, las reglas venían de fuera, eran sagradas e intocables (aunque puestos ya en el juego se olvidaban de que había reglas y no las tenían en cuenta), pero en esta edad las reglas ya no están condicionadas por una coacción exterior y se pueden modificar si todos los componentes del grupo consienten en ello.

Las trampas, las mentiras, las acusaciones, son severamente condenadas por sentir las como una deslealtad al grupo. Son inflexibles, sobre todo, ante las trampas en el juego, adoptando una actitud de estricta vigilancia para que nadie se atreva a cometerlas. En el fondo, sucede que cada uno de ellos tiene ganas de hacer lo que sea lícito o ilícito para ganar, pero en el grupo está su fuerza y es la conciencia del grupo la que ayuda a la conciencia individual.

El niño intenta captar todo lo que el mundo exterior le ofrece para adaptarlo a su mismidad, por lo que su comunicabilidad y sociabilidad es amplísima. Se da cuenta de que el valor y sentido de las cosas no son sólo lo que a él le parecen sino que sirven también para otros.

“La escuela sigue siendo un mundo agradable y está totalmente absorbido por ello, dándole a este ámbito más importancia que a cualquier otro entorno. Goza con los conocimientos que adquiere, se interesa por averiguarlo todo y sin sentir las responsabilidades que luego le traerán los cursos superiores. Pero dada su enorme emotividad y labilidad, los pequeños problemas de la escuela, las rencillas entre

compañeros e incluso la actitud de su propio maestro, pueden transformarse en cortas pero profundas crisis. La actitud ante cualquier hecho de éstos puede sufrir en un mínimo de tiempo enormes altibajos, que él siempre tratará de justificar con racionalizaciones y que lograrán preocupar y desconcertar a los padres”³.

El maestro sigue siendo una figura muy importante para él, pero su rol como tal pasa por un momento muy delicado. Esta es una etapa muy competitiva, el maestro lo sabe e intenta, consciente o inconscientemente, promoverlo en beneficio de unos mejores rendimientos, pero cada niño puede recibir este fomento de la competitividad de formas contrarias: para unos, puede ser fuente de superación, pero para otros, puede resultar contraproducente y ser fuente de frustración, al creer que lo que se le pide no podrá alcanzarlo y como íntimamente pretende ser el mejor, tomar una postura pasiva y de derrota, ya que no llegará a ser de los primeros de la clase.

Es aquí donde comienza el periodo del pensamiento abstracto, separación del mundo interior del exterior y constitución de un sistema de valores relativamente con reglas de juego, conductas sociales. Aparece un notable progreso de su capacidad de abstracción, que le permite representar aspectos cada vez más amplios y variados de la realidad. No obstante es necesario tener en cuenta que a pesar de utilizar representaciones, sigue apegado a la realidad, por lo que es fundamental, todavía la experiencia directa para facilitar los aprendizajes.

En esta fase, el niño tiene que ser capaz de manejar correctamente la información concreta; ya no bastará con las acciones observables ni con las representaciones mentales sino que debe de ser capaz de llevar a cabo acciones interiorizadas. No ve escenas sin conexión sino que ve el proceso en su totalidad. Es capaz de plantear la reversibilidad, es decir, justificar una respuesta dada al observar que una transformación acontecida en un momento determinado vuelve a su origen.

El niño presenta dos formas de abordar la reversibilidad: por un lado, mediante la inversión/negación, consistente en desarrollar una acción contraria a la que se acaba de realizar; por otro, a través de la reciprocidad o compensación, es decir, no se trata

³Algunos aspectos psicoevolutivos del niño a los 9-10 años, 27 de octubre del 2011, <http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/lujose/ANOS.htm>

de deshacer sino de volver al punto original desarrollando una acción diferente de la original.

Tanto las acciones ejecutadas por el niño como sus operaciones mentales no pueden ser aisladas ni independientes ya que en esta etapa todos los acontecimientos deben guardar un cierto grado de orden y sentido.

Progresan en su capacidad de observación y de controlar algunos aspectos de la realidad, lo que les ayuda a diferenciar el mundo fantástico del mundo real. Son más detallistas en sus observaciones. Aparece un mayor desarrollo de la memoria. Comprenden ideas abstractas, como conceptos de matemática superior, y desarrollar filosofías morales, incluyendo derechos y privilegios.

Establecen y mantienen relaciones personales satisfactorias al aprender a compartir la intimidad sin sentirse preocupado o inhibido. Van hacia un sentido más maduro de sí mismos y de su propósito. Cuestionan los viejos valores sin perder su identidad. Su capacidad de abstracción aumenta considerablemente:

Son capaces de concebir en su mente acciones imaginarias y anticipar sus resultados. Aprecian y distinguen diferentes cualidades de los objetos y de los fenómenos que observan. Tienen capacidad para aislar cualidades de los objetos y establecer relaciones entre ellos, además atribuyen semejanzas y diferencias ordenando, estructurando y organizando la realidad. Avanzan notablemente en las operaciones de clasificación, de elaboración de conceptos y en la comprensión de transformaciones cada vez más complejas.

DESARROLLO SOCIAL

El desarrollo social, es fundamental en la etapa escolar. Al estar en esta edad, los niños en este periodo son muy sociables. No hay que olvidar a la vez, que la socialización, no asoma a partir de esta etapa sino que a su vez es un proceso desde la etapa del nacimiento.

“La etapa escolar también está marcada en el área social por un cambio importante. En este período existe un gran aumento de las relaciones interpersonales del niño; los grupos de amistad se caracterizan por ser del mismo sexo. Entre los escolares

pequeños (6 y 7 años), hay mayor énfasis en la cooperación mutua, lo que implica dar y tomar, pero que todavía está al servicio de intereses propios (nos hacemos favores). En los escolares mayores (8 a 10 años), la amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad”⁴.

El grupo de pares, en los escolares, comienza a tener una centralidad cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir el desarrollo de su autoconcepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño, van a tener peso en su imagen personal.

El intercambio con los compañeros permite al niño poder confrontar sus opiniones, sentimientos y actitudes, ayudándole a examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuáles descartará. Por otro lado, este mayor contacto con otros niños le da la oportunidad de aprender cómo ajustar sus necesidades y deseos a los de otras personas, cuándo ceder y cuándo permanecer firme.

El aspecto negativo en este ámbito es que los niños de esta edad son muy susceptibles a las presiones para actuar de acuerdo con los pares. Esto afecta principalmente a los niños de baja autoestima y habilidades sociales poco desarrolladas. En términos generales, la relación con los pares, contrapesa la influencia de los padres, abriendo nuevas perspectivas y liberando a los niños para que puedan hacer juicios independientes.

Existe consenso en que el logro de relaciones positivas con pares y la aceptación por parte de ellos, no son sólo importantes socialmente para los niños sino también dan un pronóstico acerca de su ajuste social y escolar posterior. El aislamiento social,

• ⁴ MIRA y LOPÉZ, Emilio, *Psicología evolutiva del niño y del adolescente*, Buenos Aires, Editorial TENEO, 2003, Pág. 95

durante el periodo escolar es un indicador importante de desajuste o trastorno emocional.

Con respecto a los padres, el niño va aumentando su nivel de independencia y distancia, como consecuencia de su madurez física, cognitiva y afectiva. El tiempo destinado por los padres a cuidar a los niños entre 6 y 12 años es menos de la mitad de lo que ocupan cuando son preescolares. Sin embargo, los padres siguen siendo figuras muy importantes; los niños se dirigen a ellos en busca de afecto, guía, vínculos confiables y duraderos, afirmación de su competencia y valor como personas.

Progresivamente, se va tendiendo a una corregulación de la conducta del niño, entre él y sus padres. Éstos realizan una supervisión general en el control, y el hijo realiza un control constante. La eficiencia de esta regulación está determinada por la claridad de la comunicación entre padres e hijos, las reglas claras, sistemáticas y consistentes.

En este período, los profesores comienzan a tener una mayor importancia, se convierten en sustitutos de los padres en el colegio; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima.

Se ha demostrado que aquellos profesores que muestran confianza en la capacidad del niño, incentivan el trabajo y el desarrollo de potencialidades en el niño, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos.

Otro elemento del área social es el juego. El rol del juego es dar oportunidades de aprendizaje. En él, el niño puede ir ganando confianza en su habilidad para hacer una variedad de cosas, entra en contacto con el grupo de pares y se relaciona con ellos, aprendiendo a aceptar y respetar normas. Se reduce los grupos de amigos, es decir que los niños clasifican a quienes pueden pertenecer a su grupo social y es la edad de los secretos. Existe mayor grado de colaboración y cooperación con los compañeros y con los adultos que le rodean y algunos aspectos más relevantes son:

- El grupo de iguales gana importancia al tiempo que la influencia de los padres cada vez es menor.
- Aparición del deseo de independencia de los padres paralelo al deseo de depender de un grupo.
- Nace el espíritu de equipo.
- Aparecen las pandillas, con sus códigos secretos y rituales que los marque como pertenecientes a las mismas.
- Surge la noción de consenso, las decisiones se toman en grupo y se hace imprescindible la aceptación de las normas que nacen del mismo.
- Comienzan a rechazarse las imposiciones.

La mayoría de los niños que reciben una educación de amor y cariño muestran un desarrollo social muy saludable. El proceso de desarrollo social en los niños es gradual y se extiende durante muchos años. Durante este período, los padres, maestros y otros miembros cercanos de la familia desempeñan un papel crucial. El desarrollo social continúa incluso cuando el niño entra en la adolescencia, luego la juventud y, finalmente, la edad adulta

DESARROLLO AFECTIVO

Aunque tradicionalmente se considere esta edad de los 10 años, y en general toda la etapa que va desde los 7 años a los 11 años, aproximadamente, como la edad feliz o como dice el psicoanálisis "edad de latencia", no se puede tomar en su sentido estricto.

Los cambios que se están realizando en su sistema neurohormonal se traslucen en una emotividad muy lábil; hay en su interior sentimientos, tensiones, pulsiones, a veces en grados tan fuertes que llegan a culpabilizarse en gran medida. Esto se pone de manifiesto en sus miedos, sobre todo en los sueños, una de las cosas que más temor puede provocarle. Suelen ser sueños terroríficos, amenazantes, ya que según la teoría psicoanalítica, todo sueño tiene un componente latente debajo de su contenido manifiesto y es en los sueños donde aflora lo que durante el día le pudo haber perturbado y que no había sentido gracias a la gran actividad que despliega cuando está despierto.

Aunque se pueda pensar lo contrario, el niño de esta edad tiene fluctuaciones anímicas fuertes y su vida emocional es compleja y con cambios bruscos. Toda esta temática provocará en él depresiones pasajeras, que en el caso de ser frecuentes, habrá que buscar ayuda profesional, ya que será un síntoma de perturbaciones anómalas.

Dentro de su familia se siente como un miembro importante, queriendo que se le tome en serio, aunque necesita mucho de la atención de sus padres e incluso de los "mimos" a un nivel físico. Es el momento óptimo de la identificación con el padre de su propio sexo y tiene una gran necesidad de diálogo con ambos. Si los padres actúan con habilidad, el niño contará sin problemas sus vivencias, experiencias, deseos... y también estará ansioso y atento por oír lo que sus padres quieren contarle.

Ya que las emociones desempeñan un papel fundamental en nuestras vidas como seres humanos, sobre todo cuando somos niños, es esencial saber cómo se desarrollan y afectan a las adaptaciones personales y sociales. La característica distintiva de las emociones es una clase especial de experiencia subjetiva intensa que consiste en fuertes matices de sentimiento. Esta experiencia habitualmente es acompañada por una noción perceptual del estímulo instigador y seguida por una reducción generalizada de los umbrales de respuestas y de las reacciones viscerales y somáticas. Watson, fue uno de los psicólogos que reconoció tres emociones en el niño: ira, miedo y amor, la existencia de estas tres emociones, fueron tomadas como ejemplo, para interpretar la conducta del niño.

Los estudios de las emociones de los niños han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje, aspectos que ya mencionamos anteriormente, los cuales se relacionan y cooperan para el desarrollo del niño. La maduración y el aprendizaje están entrelazados tan estrechamente en el desarrollo de las emociones que, algunas veces, es difícil determinar sus efectos relativos, en donde se distinguen:

En los niños de diez años, la etapa escolar, se caracteriza en lo afectivo, por ser un periodo de cierta calma. La mayor parte de la energía del niño está volcada hacia el mejoramiento de sí mismo y a la conquista del mundo. Hay una búsqueda constante

de nuevos conocimientos y destrezas que le permitan moverse en el futuro en el mundo de los adultos.

“De acuerdo a la teoría de Erikson la crisis de esta etapa es Industria v/s Inferioridad, e implica el logro del sentimiento de la Competencia. El tema central es el dominio de las tareas que se enfrentan, el esfuerzo debe estar dirigido hacia la productividad y, por lo tanto, se debe clarificar si se puede realizar este tipo de trabajo. El niño debe desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas, debe alcanzar progresivamente un mayor conocimiento del mundo al que pertenece y en la medida en que aprende a manejar los instrumentos y símbolos de su cultura, va desplegando el sentimiento de competencia y reforzando su idea de ser capaz de enfrentar y resolver los problemas que se le presentan. El mayor riesgo en esta etapa es que el niño se perciba como incapaz o que experimente el fracaso en forma sistemática, ya que esto va dando lugar a la aparición de sentimientos de inferioridad, los cuales van consolidándose como eje central de su personalidad. Los hitos centrales de esta etapa, son el desarrollo del autoconcepto y la autoestima del niño”⁵.

Autoconcepto.- Es el sentido de sí mismo. Se basa en el conocimiento de lo que hemos sido y lo que hemos hecho y tiene por objetivo guiarnos a decidir lo que seremos y haremos. El conocimiento de sí mismo se inicia en la infancia en la medida en que el niño se va dando cuenta de que es una persona diferente de los otros y con la capacidad de reflexionar sobre sí mismo y sus acciones. A los 6-7 años comienza a desarrollarse los conceptos del:

- Yo verdadero, quien soy
- Yo ideal, quien me gustaría ser, estructura que incluye los debe y los debería, los cuales van a ayudarlo a controlar sus impulsos. Esta estructura va integrando las exigencias y expectativas sociales, valores y patrones de conducta

Estas dos estructuras en la medida en que se van integrando, deben ir favoreciendo el control interno de la conducta del niño

⁵BERASTEGI, Jon, Inteligencia Emocional, 27 de octubre del 2011, <http://www.blogseitb.com/inteligenciaemocional/2007/10/01/desarrollo-emocional-educacion-primaria/>

Autoestima.- Esta es la imagen y el valor que se da el niño a sí mismo. Es una dimensión afectiva y se construye a través de la comparación de la percepción de sí mismo y del yo ideal, juzgando en qué medida se es capaz de alcanzar los estándares y expectativas sociales. La autoestima se basa en:

- Significación: que es el grado en que el niño siente que es amado y aceptado por aquellos que son importantes para él.
- Competencia: es la capacidad para desempeñar tareas que consideramos importantes.
- Virtud: consecución de los niveles morales y éticos.
- Poder: grado en que el niño influye en su vida y en la de los demás.

La opinión que el niño escuche acerca de sí mismo, a los demás va a tener una enorme trascendencia en la construcción que él haga de su propia imagen. La autoestima tiene un enorme impacto en el desarrollo de la personalidad del niño. Una imagen positiva puede ser la clave del éxito y la felicidad durante la vida.

En conclusión, los niños de 9 a 10 años, tienden a ser emocionalmente muy activos, es necesario recalcar, que su configuración emocional, se debe al aprendizaje y al estado de maduración que alcanzan. Por lo que se puede, decir que las emociones deben ser controladas y son controladas a través del aprendizaje. Hay que recordar, que esta etapa es óptima para enseñar reglas y normas ya que:

- Adquieren mayor autonomía en lo que respecta a la moral.
- Comienza a desarrollarse el juicio y el sentimiento moral.
- Son muy exigentes consigo mismos, así como con el comportamiento de los demás, sobre todo con el de los adultos.
- Son muy sensibles ante la justicia y la injusticia, acusan la discriminación y el favoritismo.

Para concluir este capítulo puedo decir, que los niños de 9 a 10 años poseen un desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social avanzado. Cognitivamente, el niño se encuentra en la etapa de operaciones concretas, según Piaget, esto quiere decir que posee un pensamiento lógico y es capaz de entender y resolver problemas simples, además que ya comienza a desarrollarse su pensamiento abstracto.

Afectivamente, según Freud, el niño se encuentra en la etapa de latencia, ha bajado su nivel sexual, y sus emociones son encaminadas a los juegos en grupo, con niños de otro sexo, se vuelven menos egocéntricos. Socialmente, según Erikson, se encuentran, en la etapa de superioridad versus inferioridad. Erikson los ubica en esta etapa ya que emocionalmente, logran conectarse con los demás, por ese motivo se vuelven competitivos. Es así, para que su desarrollo emocional sea adecuado, los que le rodean en su contexto social, no pueden frustrarlo con críticas, sino más bien animarlo; de lo contrario, su desenvolvimiento social estará marcado por un complejo de inferioridad.

Hay que recalcar un aspecto importante, a esta edad el niño se vuelve más dócil, en recibir reglas y normas, esto es positivo, ya que le permitirá encaminar bien sus emociones y su desarrollo social será adecuado.

CAPITULO 2. EDUCACIÓN SEXUAL

LA EDUCACIÓN SEXUAL EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

La sexualidad constituye un pilar fundamental de nuestra personalidad, y como tal está muy relacionada con nuestra salud física, emocional, y espiritual. Educarnos sobre este aspecto tan importante de nuestra vida, nos debería llevar desde diferentes caminos a mejorar la calidad de nuestras vidas. Para ello, debemos estar dispuestos a cambiar muchas actitudes inadecuadas, y a derrocar viejos mitos y tabúes que hemos heredado de otras generaciones, y reemplazarlos por actitudes que respeten la dignidad humana y nos hagan vivir de una manera saludable y feliz.

Uno de los mitos más escuchados en relación a este tema es creer que la educación sexual se debe hacer durante la adolescencia. De esta manera el adolescente es visto como el emergente de la necesidad, ya que es en este momento de su vida cuando está más expuesto a los graves riesgos de su sexualidad activa, que por múltiples y complejas razones, el inicio es cada vez más precoz.

Otro mito es considerar que hacer educación sexual es dar información para prevenir los riesgos de una sexualidad no premeditada. La educación de la sexualidad implica mucho más que eso. Ayuda a formar la identidad sexual, la orientación del deseo sexo-erótico, los roles sexuales, la autoestima, la imagen corporal, etc. Y por esta

misma razón, se debe iniciar desde momentos tempranos de la vida, acompañando al normal desarrollo psicosexual de los niños/as y jóvenes adolescentes, para que además de construir una sexualidad responsable, conformen un ser sexuado sano y feliz.

Algo que frecuentemente se observa es creer que la educación sexual es responsabilidad solamente de la familia, y no de la escuela. La educación de la sexualidad es patrimonio de la familia en primer lugar, por ser los padres los principales educadores en la formación de valores, y también de la escuela por ser la que tiene los recursos para brindar la información veraz, en forma sistematizada y profesional.

La escuela cumple una función muy importante, ya que nuclea muchos agentes educadores; y el maestro tiene una función vital, ya que no sólo debe educar a los alumnos, sino también a la familia rompiendo prejuicios y estereotipos, ofreciéndoles informaciones y pautas de comportamientos que favorezcan una comprensión más amplia y humanizada de la sexualidad, en un marco solidario y afectivo entre: maestro, alumno, y familia.

Nuestro desafío como educadores dentro de este ámbito que convoca nuestra atención, es tratar de eliminar los antiguos enfoques limitados, sexistas y discriminatorios utilizados en la educación de la sexualidad.

Se cree que si el niño o niña reciben educación sexual, se los incentivara precozmente a iniciar su vida sexual. A mi parecer hay gran efectividad de los programas de Educación de la Sexualidad cuando son idóneamente implementados en la escuela, acompañados con una escuela para padres o incluir en nuestras clases tareas que se hagan conjuntamente en el hogar. Esto significa que la educación sexual debería perseguir el propósito de educar las conductas, no sólo de brindar información, además de transmitir una concepción positiva sobre la sexualidad en general, aceptación y respeto por la pluralidad y la equidad de género.

La responsabilidad es compartida por todos quienes de una u otra forma estén cumpliendo el rol de educador, al brindar conocimiento sobre algún aspecto de la

sexualidad, al comportarse como modelos, o al aportar los valores que acompañen a la información recibida.

En nuestro país, ni las escuelas ni las familias se comprometen en la tarea de educar sexualmente a sus alumnos, hijos, nietos. De ahí que falten acciones educativas sistemáticas y continuas acerca de la sexualidad con niños y niñas, madres y padres, docentes. Es nuestra obligación como ciudadanos garantizar la información adecuada acerca de la promoción, prevención y educación respecto de la salud sexual de todos los integrantes de nuestra sociedad.

“Recordemos que sin información es imposible cambiar actitudes; pero que la información sola no basta para promover conductas preventivas o adoptar comportamientos sexuales no riesgosos, responsables y placenteros”⁶.

Es fundamental dedicar tiempo y espacio en el aula y dentro del núcleo familiar para tratar los temas sexuales que los niños y niñas nos plantean desde que pueden expresarse, en un contexto afectivo y de respeto mutuo.

Los niños y niñas tienen derecho a informarse, a aprender a cuidar su propio cuerpo, a compartir los temas que les interesan y preocupan, y no cuando sean más grandes, porque ahora no van a entender, sino que siempre podemos adaptar nuestro vocabulario y nuestras expresiones a la edad y a las posibilidades cognitivas de nuestros alumnos y alumnas, de nuestros hijos e hijas. Niños y niñas quieren saber lo que preguntan, ya que es imprescindible que empecemos a dar, a ofrecer una información comprensible, y verídica.

La Educación Sexual debe ser incluida en el aula o sala explícita y regularmente, porque los niños crecen, se desarrollan, cambian sus preguntas, se preocupan, de manera tal que la educación sexual debe ser permanente, habitual, tan natural como lo es por ejemplo la materia de lenguaje.

⁶ GARCIA, WEREBE, M.J, La educación sexual en la escuela. Ed.: Planeta. Barcelona, 1979, Pág.: 3:

Si los docentes y los familiares encontramos excusas para no tratar esta temática a diario, deberíamos ser conscientes de que lo estamos dejando en manos de otros: de la televisión, de los sitios de internet muchas veces pornográficos.

“Hoy, la educación sexuales una exigencia que nos demandan los niños y niñas, aunque su vocabulario no les permita reclamarla explícitamente. Depende de madres y padres, de docentes y de educadores sexuales no defraudarlos. Es una de nuestras grandes obligaciones.”⁷

La Educación Sexual colaborará en la educación integral de cada niño y niña; contribuirá en la formación de personas más responsables, más felices, más conscientes de su propio cuerpo y de las posibilidades de goce y placer que éste les puede brindar.

Entendemos la Educación Sexual como un derecho de niñas y niños; podrán colaborar familiares y docentes.

Es nuestra intención contribuir a terminar con el silencio vergonzoso que sigue rodeando a la sexualidad. Para que los adultos y niños mantengan su salud sexual deben conocer y seguir conductas no riesgosas y responsables: qué sé y qué debo hacer en cada posibilidad de riesgo.

El ser humano es la única especie que no puede aprender conductas sexuales imitando a sus progenitores, por cuestiones de educación y por formar parte de un grupo social más numeroso y complejo; y sería contraproducente que lo hicieran porque podría llegar a afectarlos seriamente, y también sabemos que para las demás especies es un comportamiento más, que adquieren por imitación durante su primera etapa de vida.

En mi experiencia como docente pude comprobar la absoluta ignorancia sobre este tema tanto en los niños y niñas, no obstante la difusión masiva en los medios, que a mi entender no proporciona información adecuada sino que sólo produce estragos. La exhibición de escenas eróticas, muchas veces vacías de un contenido que

⁷ Idem, Pág.: 9.

justifique la armonía de una trama, casi siempre están vinculadas a la violencia y pocas veces se relacionan con los sentimientos.

Por el contrario, lo más normal en el cine o en la televisión es ver un acto sexual explícito, a cualquier hora, que se asemeja mucho más a un ejercicio físico que a un comportamiento que exprese algún afecto. Es más, muchas veces se intenta transmitir las bondades del sexo para rejuvenecer o para adelgazar, como una técnica más.

Tanto en el cine como en la televisión abundan las escenas de sexo, muchas veces al alcance de niños de corta edad que no están preparados para observarlas. Es necesario dar a la sexualidad un sentido estrictamente humano, sin desvincularlo de los valores de la especie ni de los sentimientos, para lograr una expresión que nos haga más felices y menos enfermos.

¿PARA QUÉ UNA EDUCACIÓN SEXUAL?

Todos los educandos tienen derecho a recibir educación sexual integral en sus escuelas, lo que genera un motivo de peso para esta enseñanza, pero más allá de que es ley, su enseñanza también es importante por otros motivos:

“La educación sexual constituye un proceso formativo, dinámico y permanente, que promueve el desarrollo integral del ser humano, contribuyendo así al desarrollo social de su comunidad”⁸.

Desde esta perspectiva, la educación sexual mejora las condiciones de vida de niños, niñas y adolescentes, previene problemas de salud psico-física, y promueve el cumplimiento de los derechos humanos, fomentando la igualdad entre varones y mujeres así como la convivencia familiar y social, promueve la internalización de valores relacionados al papel de varones y mujeres, sin estereotipos, en un marco de equidad. Además promueve el cuidado propio y el de las demás personas, fomenta la

⁸ KILANDER, H.F, La educación sexual en la Escuela Primaria. Los Métodos. Editorial Paidós. Bibl. del Educador Contemporáneo. Serie Didáctica, Buenos Aires, 1973, Pag 8

equidad de derechos y facilita el desarrollo de actitudes positivas en torno a la sexualidad.

Es indudable que las familias y, en especial, los padres y madres, tienen también un papel muy relevante y una responsabilidad innegable en la formación de sus hijos e hijas, también en aspectos relativos a su sexualidad. Explícita o implícitamente, en el marco de las familias, los niños aprenden una serie de normas, valores, criterios y comportamientos relacionados con su sexualidad y con su posición como varones o mujeres dentro de la sociedad.

La educación sexual se inicia desde que nacemos a partir de los valores y pautas culturales y de conducta que nos transmiten en nuestra familia y en todos los ámbitos de socialización primaria. Luego esta educación sexual se amplía a la que recibimos en la escuela (educación sexual formal) y a la que incorporamos a través de los medios de comunicación, la web, la publicidad y otros medios de comunicación.

Un argumento muy escuchado en contra de la educación sexual formal es que pretende reemplazar a los padres. Esto es algo absurdo, ya que la escuela en este como en los otros temas, no reemplaza a los padres pero sí los complementa. De lo contrario, los padres educarían a sus hijos en su casa enseñándoles a escribir, a leer, a sumar y demás. Sin embargo la escuela no solo imparte esos aprendizajes sino que además constituye un ámbito de socialización importante porque los niños aprenden a relacionarse con otros niños y niñas, a respetar horarios, a disciplinarse, cuando hablar, a escuchar a los otros, a disentir, a concordar.

En la educación sexual en la escuela, se expresa cómo los niños aprenden a escuchar las opiniones de unos y otros, a diferenciar lo que les gusta a cada uno de lo que les gusta a los otros, a respetarse y respetar a los otros, a fortalecerse en sus principios y a tener que expresar sus ideas y fundamentos. Por otra parte, la familia es la única y casi exclusiva responsable de la educación sexual de los chicos en los primeros años. Luego con la escolarización se suma la escuela, no para reemplazar sino para ampliar, complementar y ensayar lo aprendido en el seno familiar.

Es necesario señalar que si no existe educación sexual formal en la escuela, los niños y niñas igual están expuestos a las otras formas informales de educación sexual. En estos casos la información es muy variable, en general transmite nociones contradictorias que les confunden. Cuando se objeta la educación sexual formal porque se cree que introducirá nociones que pueden promover las relaciones sexuales precoces, no se percibe que esto se recibe a través de la educación informal y que la educación sexual formal permitiría que los niños y niñas tengan un ámbito en el que puedan reflexionar además de informarse correctamente. La reflexión y análisis de la adecuada información les permite tener elementos para no incorporar lo que desde los medios y otros ámbitos "les venden" y que no los ayuda al ejercicio libre, saludable y placentero de su sexualidad.

A diferencia de la transmisión de conocimientos en materias como Matemática o Lenguaje, la educación en sexualidad parte del reconocimiento del sujeto, de su cuerpo y de sus sentimientos como base del trabajo pedagógico. Considera que el cuerpo es mucho más que una máquina que contiene nuestra razón, que el cuerpo nutre nuestra experiencia cotidiana, es un espacio de experiencia y de expresión de nuestros sentimientos y emociones, es también una fuente de sensaciones muy distintas entre sí pero que son, todas ellas, importantes en la construcción de nuestra subjetividad y de nuestra ciudadanía, en la medida que podamos comprenderlas.

Educar en sexualidad es, por tanto, una forma de apreciar que la vida sucede en un cuerpo y que, como seres humanos, podemos también entender, analizar y cuidar lo que sucede con nuestros cuerpos, como parte del desarrollo integral de nuestra ciudadanía y nuestras relaciones, de tal modo, implica tanto ofrecer conocimientos para la prevención de embarazos no deseados e infecciones de transmisión sexual, como formar en valores, sentimientos y actitudes positivas frente a la sexualidad.

Una formación así concebida deberá incluir entre sus objetivos ofrecer información adecuada y veraz sobre aspectos vitales de la sexualidad, como forma de relación entre las personas, así como también orientar hacia el acceso a los recursos de salud pública que permitan vivir la sexualidad de forma responsable, plena y segura.

Es necesario que los adultos nos ubiquemos también en una situación de continuo aprendizaje, que podamos revisar y valorar críticamente los sentimientos y pensamientos que habitualmente tenemos respecto de la sexualidad, y ponderar en qué sentido pueden resultar un obstáculo para acompañar a los niños, niñas y adolescentes en la adopción de comportamientos de cuidado.

De manera explícita o implícita, los docentes transmiten sus propias perspectivas, ideas, emociones y prejuicios acerca de la sexualidad a través de las relaciones que establecen con sus alumnos y alumnas.

Transmiten imágenes relativas a la sexualidad cuando, por ejemplo, alientan conductas diferentes para varones y para mujeres. Forman también al emitir comentarios acerca de lo que significa ser madre o padre y forman cuando asumen u ocultan situaciones de abuso sexual que pueden surgir en las escuelas o en los ámbitos familiares de su alumnado. Forman, incluso, cuando no hablan de sexualidad, ya que el hecho de omitir las referencias a la sexualidad en el proceso educativo transmite de por sí la idea de la sexualidad como un tema tabú y misterioso. Y así también se enseña que "en la escuela no se habla de sexualidad" que, "algo raro, malo o misterioso tiene hablar de esto" y que si tengo inquietudes respecto a la sexualidad será mejor resolverlas con otras personas.

Es necesario, entonces, reconocer que la escuela forma ideas acerca de la sexualidad también en aquellos casos en que la considera como una cuestión personal y privada, relativa al mundo íntimo de los jóvenes o de la cual las familias son las únicas responsables.

Educación en sexualidad implica por tanto entender que, con frecuencia, ha operado el silencio o la omisión en cuestiones tan importantes en la vida de las personas como lo es su relación con el propio cuerpo y con las demás personas. Que esta omisión tiene efectos diferenciales para distintos niños y niñas, que en el contexto de las desigualdades sociales, regionales y culturales observables en nuestro país, muestran que existen también diferencias en los niveles de embarazo y maternidad, en los modos en que esto se vive, y en los riesgos asociados a ello, para adolescentes de distintas regiones, entornos socio- culturales o que provienen de familias con

distintos niveles de ingresos. La escuela, entonces, puede operar como una de las instituciones que contribuya a equiparar las oportunidades de acceso a información y recursos que esperan nuestros alumnos.

Estos espacios permitirán establecer vínculos suficientemente valiosos para que el propio acto de escuchar a los niños sea, en sí mismo, un acto de cuidado. Entendida desde una perspectiva amplia, la educación en sexualidad responde entonces a la necesidad de cuidado del otro.

En todo caso, es claro que la educación de la sexualidad constituye una práctica que no solo atañe a las escuelas, pero que tampoco resulta una tarea exclusiva de las familias. Esta formación se produce en muy diversos ámbitos y de múltiples formas, a lo largo de toda la vida de una persona. No obstante, la escuela es uno de los espacios donde se transmiten valores, conocimientos e información con mayor sistematicidad durante la infancia y adolescencia. Se trata de un ámbito donde los chicos y chicas pasan buena parte del día, y donde además, comparten su crecimiento no solo con pares, sino también con docentes y otras personas investidas de determinada autoridad en la transmisión de conocimientos válidos y socialmente significativos.

Se parte, entonces, del supuesto que la educación en sexualidad constituye una práctica constante que, de manera intencionada o no, desarrollan actores diversos como los padres y madres, los educadores, los profesionales de la salud, entre otros. Sin embargo, al Estado le corresponde la responsabilidad de igualar las oportunidades de acceso a información de calidad y a recursos efectivos a los niños, niñas y adolescentes de todo el país, para así promover la salud de toda la población. Es un derecho que tienen los chicos del país, una responsabilidad de los adultos y una obligación del Estado.

Para ello, se requiere impulsar una educación en sexualidad que pueda ser abierta, respetuosa de las ideas y opciones de los alumnos y alumnas, y que promueva tanto el conocimiento intelectual y la transmisión de información científica y confiable acerca de la prevención de riesgos y de embarazos tempranos, como la construcción paulatina de actitudes, sentimientos, valores y habilidades para el ejercicio de una

sexualidad sana, segura, responsable y sin riesgos. Las escuelas también pueden establecer puentes con las familias, a fin de desarrollar procesos de trabajo conjunto.

Entonces, es importante señalar que una propuesta pedagógica integral requiere, por una parte, impartir intencionalmente contenidos relativos a la sexualidad, la reproducción, la promoción de la salud y los derechos de los adolescentes y, por la otra, invitar a que las escuelas sean capaces de revisar y transformar formas negativas que, por acción o por omisión, pueden estar operando en sus prácticas de educación en sexualidad, y opten por asumir éste como un tema que requiere formación para los docentes y espacios sistemáticos de formación y orientación con el alumnado.

RESPONSABILIDAD DE LA EDUCACIÓN SEXUAL EN PADRES, MAESTROS Y MEDIO SOCIAL

PADRES

Son los iniciadores de la educación sexual de los niños y las niñas; realizan su tarea en forma espontánea y natural; también en forma dirigida a través de preguntas y respuestas, y por medio de conversaciones familiares. Para este efecto, los padres tienen que prepararse para poder dar orientación sexual a sus hijos este punto está contemplado dentro de la preparación pre marital de las parejas. Se está dando educación sexual desde el momento en que se recibe al niño, en la forma con que se le agarra o recibe en brazos; en el modo como se le brindan las caricias, en la voz de arrullo, el calor maternal, el baño, los olores, etc.

Los niños empiezan a hacer preguntas apenas comienzan a hablar. Los padres deben responder a todas las preguntas siempre en forma sencilla, con la verdad, amor y sin tabúes, los niños aprenden todo lo que se le enseña y tienen muy desarrollada la curiosidad. Dependiendo de la actitud de los padres, los niños aprenden si el sexo es bonito o feo, correcto o incorrecto, un tema de conversación o no. Los padres son un modelo con sus actitudes, hablen o no del tema.

Que el niño no pregunte no significa que no quiera saber. Puede que simplemente no se anima a preguntar con recelo de la actitud que sus padres tendrán hacia el tema. Es

que aún en muchas casas, cuando un niño pregunta algo relacionado a la sexualidad es mal interpretado como "grosero" porque lo preguntó en voz alta, "mal educado" porque lo preguntó a otra persona, "fuera de lugar" porque preguntó en la escuela, o "degenerado" porque se siente demasiado interesado y curioso en el tema.

“Los padres deben tener muy claro el tipo de orientación que desean dar a sus hijos. Deben considerar que hoy día los niños están muy expuestos a todo tipo de información sobre el sexo. En razón de eso, es necesario "vigilar" as actividades de los niños, y si es el caso, ofrecer nuevas opciones de entretenimiento, buscando programas, comprando discos y ropas que estén de acuerdo con la edad del niño, y así garantizando un mínimo de protección. Es conveniente que los niños no sobrepasen etapas. Que no abandonen los juegos infantiles por imitaciones más adultas y comportamientos similares”.⁹

Otra actitud que los padres no deben olvidarse es de evitar aquella vieja historia de separar los niños y niñas en grupos distintos en lo que se refiere a la sexualidad. Se debe hablar con los dos por igual, independiente del sexo que tenga. El hecho de negar igual derecho a la información, a la formación, y al placer, harán niños pasivos, educados para a sumisión, y muy poco preparados para resolver posibles problemas en el futuro. La información adecuada a los hijos les ayudará después a enfrentarse a un posible abuso sexual, a una enfermedad, etc. En resumen, les protegerá.

MAESTROS

El maestro debe estar consciente que la enseñanza y la sexualidad es un proceso largo y muy delicado que necesita de un aprendizaje especial. Tienen que impartir los conocimientos en forma positiva para despertar actitudes concretas y reales. En ningún momento deben crearse distorsiones ni transgresiones en los educandos; explicar las cosas sin temor y sin apartarse del esquema integral de la persona; se deben dar conocimientos de la totalidad del cuerpo humano. Cualquier ocultamiento o negación desarrolla en ellos actitudes erróneas.

⁹ FIAP, Los padres y la Educación sexual de los Hijos, 29 de octubre del 2011.
<http://www.guiainfantil.com/educacion/sexualidad/actitudpadres.htm>

“El maestro enseña a través de la comunicación directa e indirecta valiéndose de láminas, cuadros, textos, revistas; informando los hechos reales en forma directa o por imágenes comparativas”¹⁰.

Definir el papel de los docentes en la educación sexual integral de los niños y niñas, implica un proceso complejo. Y no en términos de dificultad o complicación, sino en el sentido de considerar todas las dimensiones que componen ese papel. En principio, diré que es un papel en constante construcción, que debe reinventarse continuamente para superar las realidades dinámicas y diversas que se viven en cada institución escolar.

El mismo es interpelado por la situación de pobreza o indigencia de los niños, que no sólo implica carencias materiales, sino especialmente simbólicas, lo que dificulta aún más el proceso de enseñanza y aprendizaje. El papel del maestro, también está atravesado por el crecimiento de distintas formas de violencia de las que los niños y niñas son reproductores/as, pero principalmente víctimas directas. La violencia doméstica, en la sociedad, los ataques callejeros, el abuso sexual, el bombardeo informativo y publicitario a través de los medios de comunicación con productos a los que no pueden acceder la mayoría de los/as niños, son ataques directos a su integridad física, psíquica y social.

“Las constantes transformaciones de la familia constituyen también un proceso que interviene en la dinámica educativa. Familias monoparentales, ensambladas, con referentes de la familia ampliada que cumplen funciones tradicionalmente maternas o paternas, familias sin vínculos sanguíneos, con parejas del mismo sexo, entre otras, conforman un abanico de situaciones que debe ser tomado en cuenta por los niños”¹¹.

Resulta indispensable impulsar una mejor articulación de las escuelas y los docentes con las familias. Muchas veces las estrategias han fallado, pero la educación sexual integral demanda la urgencia de pensar nuevas formas de acercamiento, ya que no

¹⁰ KILANDER, H.F, La educación sexual en la Escuela Primaria, Los Métodos, Editorial Paidós, Bibl. del Educador Contemporáneo. Serie Didáctica, Buenos Aires, 1973, Pag 25

¹¹ ALLER, Alucha, L. M, Pedagogía de la Sexualidad Humana, Buenos Aires, 1991, Editorial Galerna, Pág. 18

será totalmente efectiva si no se realiza un trabajo conjunto con las familias, principal agente socializador de los niños en estos temas.

Los docentes, asimismo, se encuentran en un franco proceso de precarización laboral, asignado no sólo por la situación salarial y las condiciones laborales en general, sino principalmente porque el sistema educativo está erigido según una jerarquía tal, que resulta difícil participar e incidir en las políticas educativas. En general, el mecanismo de funcionamiento consiste en que se “bajan” directivas que el cuerpo docente debe implementar, aún cuando sean conscientes de la inadecuación y dificultad de las mismas. Todo esto constituye un círculo vicioso que reproduce la baja calidad educativa.

Los niños, las niñas han dejado de ser considerados como objeto de tutela, y han pasado a considerarse sujetos de derecho. Se han promulgado leyes de protección y promoción de sus derechos, incluidos los sexuales y reproductivos.

Para algunos docentes, la educación sexual integral no es nada nuevo porque desde hace tiempo, aún sin contar con una ley específica, han desarrollado proyectos en la temática. Algunos de ellos, han tenido que negociar con sus equipos directivos y de inspección y, “hacer docencia” con ellos para que comprendieran la importancia de esta educación para los niños. Otros, se han expuesto a recriminaciones de madres y padres.

Por el contrario, existen otros docentes que han decidido no brindar educación sexual, aunque esto sea una falacia. Porque el silencio, es también una forma de educar. Una forma que estimula que los niños y niñas sientan que no es correcto hablar sobre temas de sexualidad, y que, con su interés y curiosidad propias de su edad, recurran a otras fuentes de información, en general poco confiables.

Y existe un tercer grupo docente que considera que la educación sexual consiste exclusivamente en brindar información sobre anatomía y fisiología. Se estudia “el aparato reproductor”, terminología más asociada a una fábrica que a características humanas, como si se pudiera simplificar la sexualidad a la mera reproducción

biológica, omitiendo e ignorando la riqueza de las dimensiones de la sexualidad en las personas.

Pero la educación sexual es un proceso que involucra no sólo la transmisión de información, que debe ser científica, sino fundamentalmente la promoción de valores. Por eso suele ser tan resistida por algunos grupos sociales conservadores. Valores relacionados a la igualdad y equidad de derechos entre varones y mujeres, la autoestima, el desarrollo de los afectos, y la expresión de los sentimientos.

En este marco, toda la sociedad y muy especialmente los docentes tienen una gran responsabilidad, porque no comprometerse con este proceso constituye una de las formas de facilitar la reproducción del círculo vicioso de la pobreza, a través de la repetición de embarazos no planificados y/o a edades tempranas, el abandono escolar por embarazos y/o por necesidad de insertarse laboralmente para mantener a los/as hijos/as, las familias numerosas, las enfermedades de transmisión sexual, incluyendo el VIH/SIDA, la naturalización de la violencia de género, la mortalidad materna e infantil, los padecimientos psíquicos, la discriminación/segregación social, entre otras problemáticas.

La educación sexual integral permite a los niños cuestionar los mandatos sociales y los estereotipos de género, y facilita que construyan sus propios proyectos de vida, que posterguen o no la maternidad-paternidad para edades mayores pero lo hagan en base a decisiones informadas y adoptadas libremente. Que ejerzan su sexualidad sin adquirir infecciones de transmisión sexual, que se mantengan por más tiempo en el sistema educativo, y que, por ende, tengan mejores posibilidades de inserción laboral, lo que tiene un impacto positivo en su calidad de vida presente y futura.

MEDIO SOCIAL

En el ambiente social recae la responsabilidad de la salud mental y física de la colectividad. El medio social ofrece la cruda realidad de la forma cómo vive y se desarrolla un pueblo. La cultura sexual depende en gran parte del modo como se ve el problema sexual en cada pueblo.

En los países más desarrollados existe mayor liberalidad, el adelanto es evidente en todas las ramas de las actividades. En todos ellos la sexualidad es una fuerza incontenible de la que verdaderamente depende de la marcha hacia la grandeza o destrucción de la comunidad.

Qué diferente es cuando relacionamos el sexo con el amor, el respeto de los sentimientos, los derechos humanos; con la protección a las madres abandonadas, hijos sin padre, etc. En ningún pueblo de la tierra se ha logrado erradicar todos los problemas de la sexualidad; pero claro está que se ha avanzado bastante en comparación con épocas anteriores.

"La responsabilidad con la cual los miembros de una sociedad vivan su sexualidad será directamente proporcional a la responsabilidad con la cual la sociedad adulta se haga cargo de una buena educación sexual para la niñez y la adolescencia".¹²

Al plantearnos esta interrogante, acerca de la sexualidad en estos tiempos, lo que primero se nos viene a la mente es la lucha que se plantea entre lo que se acepta como "normal" debido a la cultura en que hemos sido educados y la forma en que se vive o desea vivir la sexualidad en estos días de cambios.

Todos inmersos en esta realidad, buscamos la manera de expresarnos lo más libremente posible sin reprimir nuestros deseos en la medida en que nuestra educación sexual desde los primeros años de vida nos lo permita.

"La sexualidad en tiempos de nuestros padres fue muy diferente a la actual, en esa época no se hablaba de esos temas el sexo era prohibido fuera del matrimonio, y en algunos casos todavía existía el arreglo entre familias para los matrimonios de los hijos, los más convenientes claro. La menstruación era tomada como un castigo, impureza y nadie tenía que enterarse que las mujeres de la casa estaban con el periodo.

¹²ROMERO, Leonardo „Sexualidad y educación sexual irresponsable „4de noviembre del 2011, <http://www.monografias.com/trabajos13/sexyeduc/sexyeduc.shtml>

Nuestra sociedad continúa reprimiendo la sexualidad de los niños en la medida en que los obliga a contenerse con las fantasías de la imaginación en detrimento de la realidad. Por eso, en este período, los niños revelan, a pesar de sus apariencias agresivas, una gran vulnerabilidad. El niños se enfrentan, en casi todos los casos a la desaprobación del medio familiar y de las normas sociales interiorizadas en el Súper yo. Su maduración sexual es más precoz y también más exigente, por estar sometida al erotismo impuesto por los medios de comunicación”¹³.

Viendo a los niños se me plantean interrogantes ¿Cómo viven ellos la sexualidad en esta época de cambios? ¿Hay libertad o libertinaje? ¿Qué información se les brinda para su cuidado personal? ¿Qué tan diferente es la sexualidad que viven ellos a la que nosotros vivimos o la que vivieron nuestros padres?

Hay que tener en cuenta también los futuros problemas que pueden ser ocasionados por el inicio precoz de las relaciones sexuales sin protección como por ejemplo el cáncer de cuello uterino, por eso pienso que es realmente muy importante una verdadera y completa educación sexual, desde niños, para validar el dicho “que lo que se aprende de niños no se olvida más” porque todavía hoy hay padres que no saben cómo responder a los porqué de sus hijos y quedan huecos de preguntas en esas cabecitas que luego son llenados con información errónea y pre juiciosa que afecta su normal desarrollo sexual.

Tiene que ser una educación que ayude a construir personas capaces de tomar decisiones en el área de la sexualidad.

El acceso que tienen los niños a toda la información (mala o buena) está a un doble clic. Tenemos que idear la forma de usarla correctamente para que realmente reciban buena información, educando, no imponiendo conceptos erróneos socializados de la sexualidad para que así disfruten plenamente de su normal desarrollo.

La vida moderna nos lleva a vivir cada vez más rápido, digamos casi sin sentimientos, sin compromisos, casi sin palabras, los mensajes de texto y el Chat nos

¹³ FIAP, Los padres y la Educación sexual de los Hijos, 29 de octubre del 2011. <http://www.guiainfantil.com/educacion/sexualidad/actitudpadres.htm>

han quitado palabras pero nos acercaron kilómetros, la sexualidad no quedo fuera de este cambio, lo sentimental, lo romántico en muchos casos pasa a otro plano, siendo todo genital, en la juventud actual es común ver encuentros sexuales sin compromisos.

También se debería tener en cuenta que todos los seres humanos somos diferentes y aceptarnos como tal. Esto debería suceder con las que con las personas con capacidades diferentes. Aceptar que tienen una sexualidad como todos, pero que muchas veces no pueden ejercerla, por una serie de ideas erróneas de quienes los cuidan o educan. Existen grandes dificultades para reconocer plenamente la realidad del deseo de estas personas lo cual provoca una negación de la necesidad de la vida afectiva y sexual, es por ello que se hace difícil hablar del tema con los niños, lo que provoca que se vuelva una cadena de ignorancia ante este tema.

Los educadores deberían recibir la capacitación necesaria para abordar este tema en las aulas, pero el principal obstáculo que se presenta es que los padres o tutores interpretan que, al brindarles algún tipo de información les despiertan el interés en la sexualidad. Así también el temor más frecuente es la procreación, les preocupa tener que hacerse cargo también de sus nietos ya que no confían en que sus hijos puedan organizarse solos en la vida hogareña.

LA SEXUALIDAD EN LA PREADOLESCENCIA

La preadolescencia es una etapa que va entre los 9 y los 11 años. Las diferencias de género están muy marcadas, pues los niños sienten rechazo por las niñas y ellas los consideran salvajes e incivilizados. En cuanto a la sexualidad, hay cuestionamientos más profundos por parte de los niños de esta edad y es momento de hablar acerca de los cambios que están por experimentar. Tienen una enorme energía y capacidad de actividad, que resulta agotador para los adultos.

Presentan un impulso sexual bastante fuerte y surgen las primeras atracciones heterosexuales. Dicha evolución sigue pasos diferentes en niños y niñas. Ellas suelen madurar más precozmente, así, tienden a buscar relaciones con niños mayores. Las niñas en las relaciones heterosexuales se mueven por los valores y características personales y los niños eligen por la belleza física y el atractivo sexual.

“Los primeros encuentros entre niños y niñas se suelen dar en grupo, entre las dos personas existe un interés claro y manifiesto pero en nada les compromete. A medida que avanza la edad, los compromisos van aumentando, así en torno a los 17 años una gran mayoría manifiestan tener una relación de noviazgo”¹⁴.

Respecto a los primeros contactos sexuales existen también diferencias entre los sexos. Los niños tienen una experiencia sexual mucho más precoz y extensa que las niñas y en ambos aumenta considerablemente de los 13 a los 17 años. Dicha experiencia se ciñe, fundamentalmente a las siguientes acciones de manera paulatina: darse la mano, abrazos, beso en la boca, estimulación de senos y contacto y estimulación genital. Casi en ningún caso experimentan relaciones más íntimas.

En esta edad los niños ya tienen conciencia clara de lo que está mal, aunque a veces creen que son faltas graves cosas que ni remotamente lo son. Los padres y educadores deben continuar trabajando en la formación de la conciencia y voluntad de los niños, en la generosidad y preocupación por los demás.

Así mismo suelen presentarse períodos de ambivalencia. Los niños pasan de la mayor obediencia y docilidad a la rebelión absoluta. Están comenzando a autoafirmarse y formar su propio carácter. La conciencia empieza a construir un sistema de valores más personal. Es muy importante la compañía, la proximidad y el testimonio de los adultos alrededor de los niños. Si no hay coherencia o las palabras no se corresponden con las experiencias, el niño estará confuso y no sabrá cómo reaccionar, o simplemente creerá que todos son así y, por lo tanto, es posible decir una cosa y hacer otra; hacer una cosa un día y al siguiente distinto según me convenga o me "dé la gana". Los padres tienen la difícil tarea de encontrar el justo equilibrio entre libertad y autoridad, evitando los excesos de abandono, afecto, sobreprotección y autoridad.

En cuanto a la sexualidad hay que hablarlo abiertamente. Así como, la procreación, etc. El momento exacto y más adecuado deben distinguirlo los padres y maestros,

• ¹⁴ GOMEZ, Nerea, Frevel y los orígenes del sexo, Editorial Tor, Buenos Aires, 1998, Pág.32

pues de ellos es la responsabilidad, ya que son los que mejor pueden explicarlo. La escuela puede colaborar, pero respetando el papel principal que la familia debe realizar. A esta edad las niñas pueden comprender perfectamente todo lo relacionado con su sexualidad y sienten curiosidad porque están experimentando los cambios en su cuerpo. Tendrán compañeras o amigas o primas que ya han llegado a la pubertad, algunas que tienen novio o verán las parejas en el colegio y en los lugares de entretenimiento.

La educación sexual a esta edad promueve el desarrollo integral de la persona como valor en sí mismo, aceptando su propia sexualidad, favorece una actitud abierta hacia los demás frente a las tendencias del egocentrismo y aislamiento, dado que aceptar y vivir la sexualidad plenamente es reconocer nuestro ser como tal, en relación y apertura al otro. Promueve el conocimiento de los procesos físicos, psicológicos, sociales y éticos relacionados con la sexualidad y el conocimiento de los abusos y desviaciones como protección contra los mismos. Ayuda a eliminar temores y angustias relacionadas con el desarrollo y ajuste de lo sexual, preparándolo así a la llegada de la pubertad. Esto logra una educación que crea confianza, educación no sólo sexual, sino general, que ayuda al niño a inclinar su naturaleza hacia el bien.

Recordemos que la sexualidad se encuentra presente durante toda la existencia humana, pero en la preadolescencia se vive y manifiesta de manera un poco diferente a como se expresa en otras etapas de la vida. En este período surgen sensaciones e impulsos de tipo sexual que se encuentran relacionados con los cambios biológicos que enfrentan todas y todos los niños y niñas que pasan a su adolescencia. Los cambios hormonales provocan que se tengan deseos y fantasías eróticas, que se quiera sentir placer físico a través del propio cuerpo y del cuerpo de otros, especialmente de quien les gusta.

Estas sensaciones generalmente los toma por sorpresa, por eso la angustia, el temor, la incertidumbre y la confusión revolotean en su cabeza, más aún si no se tiene la información necesaria para comprender mejor lo que está pasando, o si no se cuenta con personas confiables que puedan escuchar y orientar seriamente.

La forma de vivir estos cambios y procesos tiene que ver con características personales (como el sexo, la edad o la personalidad) y sociales (la cultura, el nivel educativo, la religión, etc.), así como con las reacciones y demandas del mundo que rodea a la persona.

Resulta común que, en esta etapa, los niños y niñas se aíslen un poco del mundo que les rodea, prefiriendo pasar más tiempo a solas consigo mismos/as. Esto se encuentra relacionado con la sensación de incomodidad con el cuerpo por lo rápidos y fuertes que son los cambios. Es aquí cuando vuelve a aparecer la autoestimulación (ya que de niños o niñas también se viven estas experiencias, solo que no tienen por finalidad alcanzar el orgasmo sino explorar el cuerpo) y las fantasías (o “soñar despierto”) que permiten liberar los deseos e impulsos sexuales que se están sintiendo.

Para concluir este capítulo puedo decir que el papel que tiene la escuela en la educación es fundamental, ya que es su segundo hogar y gran motivo por el cual se debe crear un medio por el cual los niños y niñas reciban una educación sexual adecuada. Es importante que los educandos sepan lo que pasa con su cuerpo, con sus sentimientos y los cambios que se vendrán durante este período, así como también los riesgos que corren en un mundo tan acelerado como el que vivimos actualmente.

La escuela, los padres y la sociedad conforman un círculo de educación para los niños y niñas, pero estos deben estar estrechamente relacionados para que se pueda llevar a cabo una información que sea adecuada para ellos y que no los confunda, pues como bien sabemos, para la mayoría de personas el tema de la sexualidad no es más que un tabú y prefieren seguir manteniendo esa ideología, antes de ver el cambio que ha dado en todos los aspectos de la vida y que es mejor preparar a nuestros niños que lamentarnos por no haberlo hecho.

El paso de la niñez a la adolescencia tiene muchas interrogantes para los niños, el bombardeo de medios publicitarios puede llevar a que confundan las cosas y querer experimentarlas sin que nadie lo sepa, lo que podría tener consecuencias irreversibles en cuanto a su educación sexual.

CAPÍTULO 3: EL CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo, es una teoría, que puede ser aplicada, tanto en el aprendizaje como en la psicología del ser humano. Se refiere principalmente a que todos construyen su aprendizaje al convivir con el medio y a su vez éste es de forma personalizada, es decir cada individuo, tiene la capacidad de construir su aprendizaje de forma única y particular.

Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que mantiene una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee conocimientos previos.

Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos:

- 1.- De la representación inicial que se tiene de la nueva información y,
- 2.- De la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto.

Uno de sus presupuestos básicos es que cuanto sabemos y creemos es fruto del lenguaje con que comprendemos y transmitimos nuestras percepciones y que, sobre una misma realidad, pueden darse diferentes puntos de vista, todos ellos igualmente válidos.

El ser humano tiene la disposición de aprender de verdad sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la

relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.¹⁵.

El constructivismo considera que el cerebro no es un mero recipiente donde se depositan las informaciones, sino una entidad que construye la experiencia y el conocimiento, los ordena y da forma. El constructivismo tiene dos vertientes:

- a. La teórica, que pretende la integración de los múltiples enfoque teóricos, que aspiran a explicar qué es el hombre en su conjunto, la universalidad del ser humano.
- b. La personalista, relativa a cada persona concreta, que sólo pretende una versión específica, individualizada de quién y cómo es cada quien, en su caso particular, único e irrepetible.

Por lo tanto, el ser humano a través de su habilidad innata que es el lenguaje, colabora con el aprendizaje y con la interacción que se da en su entorno. Es realmente, el lenguaje uno de los mecanismos para que el ser humano, logre conectar sus ideas individualmente y a la vez conectarse con el medio que lo rodea.

CARACTERÍSTICAS DEL CONSTRUCTIVISMO

NARRATIVO.- Cada uno de nosotros tiene para sí un relato de su propia vida y además cuenta historias, todas verídicas, que extrae de su biografía. Al trasladar estas narraciones, fijamos recuerdos, eliminamos ciertos desgarros internos, creamos nuestra identidad, la retocamos de forma sucesiva, vamos dando consistencia al sentimiento de nuestra existencia, nos otorgamos significación, porque justificamos y cargamos de congruencia nuestras actuaciones pasadas y vamos perfilando nuestro sentido teleológico, lo que nos da razón de ser.

PLURAL.- Los discursos, tanto los como los relativos al individuo, son **múltiples, diferentes, y todos válidos**, ya que parten de puntos de vista, prácticas e historias distintas.

¹⁵ CEVALLOS, Luis Alberto, Psicología del aprendizaje Módulo Educativo, Universidad Politécnica Salesiana, Quito, Pag 107

En el plano teórico, este sentido plural quiere decir que ningún cuerpo teórico abarca en sí mismo todos los puntos de vista que son pertinentes respecto a un conjunto de fenómenos concreto. Son saberes acumulativos, complementarios. Así pues, en el plano teórico, el constructivismo se sitúa en un plano interdisciplinar. Los diferentes enfoques sobre el ser humano, las teorías psicológicas, biológicas, sociológicas, antropológicas, etc., aun siendo irreductibles entre sí, son complementarias. Y, dentro de cada uno de los encuadres posibles, ha de mantenerse este mismo respeto mutuo entre las diferentes aportaciones de cada escuela, porque cualquier conocimiento sobre el hombre sigue siendo una construcción mental, individual o colectiva, realizada desde una perspectiva peculiar.

RADICAL.- El movimiento constructivista defiende que, puesto que no hay un criterio válido para discernir si una teoría es mejor que otra, hay que **refrendar aquellos planteamientos que sean útiles, coherentes con su contexto, no excluyentes y facilitadores del cambio**. Esto no tiene nada que ver ni con el relativismo, que consagra cualquier punto de vista como equivalente a cualquier otro, ni con el mero pragmatismo que se desinteresa por el valor de la verdad para centrarse en lo que funciona..., sin más pretensiones.

POSTMODERNO.- El enfoque constructivista no pretende conseguir una descripción única de la realidad, que sea a la vez objetiva, independiente del observador y que contenga toda la verdad y sólo la verdad.

El hombre se ha visto arrastrado con fuerza por la esperanza, o la utopía, de conseguir un conocimiento objetivo, incontestable, radicalmente independiente tanto del observador como del teórico, y no contaminado por los instrumentos lógicos y metodológicos de la investigación. Pero, después del principio de indeterminación de Heissenberg, hasta los físicos y matemáticos se han visto obligados, no siempre de buena gana, **a renunciar al sueño de conseguir verdades absolutas**.

SOCIAL.- El constructivismo explica **el carácter diferencial** de los planteamientos teóricos en **la diversidad de sus orígenes, en las múltiples situaciones, prácticas y contextos situacionales** de donde arranca cada uno de ellos.

Todos los sistemas filosóficos, al igual que las creencias religiosas y las teorías científicas son hijos de su tiempo; nacen como una respuesta creativa del hombre ante las necesidades que le acucian en esa circunstancia histórica donde surge el constructo.

El constructivismo especialmente, enfatiza la creación evolutiva e interactiva de las virtualidades lingüísticas, tanto para expresar las vivencias, como para articular las posibilidades de cambio¹⁶.

En definitiva, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget).
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky).
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

TEORIAS DEL CONSTRUCTIVISMO

Teoría cognitiva de Piaget

“La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta”¹⁷.

Los principales principios piagetanos en el aula son:

¹⁶ SUANASHUEZA, Glagys, El Constructivismo, 15 de noviembre del 2011, <http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml>

¹⁷ CARRETERO, Mario, Constructivismo y educación. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1993. Pág. 22

1. Posiblemente, el rol más importante del profesor es proveer un ambiente en el cual el niño pueda experimentar la investigación espontáneamente. Los salones de clase deberían estar llenos con auténticas oportunidades que reten a los estudiantes. Los estudiantes deberían tener la libertad para comprender y construir los significados a su propio ritmo a través de las experiencias como ellos las desarrollaron mediante los procesos de desarrollo individuales.
2. El aprendizaje es un proceso activo en el cuál se cometerán errores y las soluciones serán encontradas. Estos serán importantes para la asimilación y la acomodación para lograr el equilibrio.
3. El aprendizaje es un proceso social que debería suceder entre los grupos colaborativos con la interacción de los "pares" (peers) en unos escenarios lo más naturales posible.

Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social.

El conocimiento físico es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, color, peso, etc.

El conocimiento lógico-matemático es el que no existe por sí mismo en la realidad. La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva.

El conocimiento social, puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). El conocimiento social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el sujeto.

Para Piaget ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla.

La lógica, por ejemplo, no es simplemente un sistema de notaciones inherentes al lenguaje, sino que consiste en un sistema de operaciones como clasificar, seriar, poner en correspondencia, etc. Es decir, se pone en acción la teoría asimilada. Conocer un objeto, para Piaget, implica incorporarlo a los sistemas de acción y esto es válido tanto para conductas sensorio-motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas.

Los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno.

Las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican cómo debemos percibir las y aplicarlas. El conjunto de las operaciones del pensamiento, en especial las operaciones lógico-matemáticas, son un vasto sistema auto-regulador, que garantiza al pensamiento su autonomía y coherencia. La regulación se divide, según las ideas de Piaget, en dos niveles:

Regulaciones orgánicas, que tienen que ver con las hormonas, ciclos, metabolismo, información genética y sistema nervioso.

Regulaciones cognitivas, tienen su origen en los conocimientos adquiridos previamente por los individuos.

De manera general se puede decir que el desarrollo cognitivo ocurre con la reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con el equipaje previo de las estructuras cognitivas de los aprendices. Si la experiencia física o social entra en conflicto con los conocimientos previos, las estructuras cognitivas se reacomodan para incorporar la nueva experiencia y es lo que se considera como aprendizaje. El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad. La experiencia escolar, por tanto, debe promover el conflicto cognitivo en el aprendiz mediante diferentes actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, etc.

La teoría de Piaget ha sido denominada epistemología genética porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica, biológica, genética, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del desarrollo cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado.

En el desarrollo genético del individuo se identifican y diferencian periodos del desarrollo intelectual, tales como el periodo sensorio-motriz, el de operaciones concretas y el de las operaciones formales. Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico.

En la base de este proceso se encuentran dos funciones denominadas *asimilación* y *acomodación*, que son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente. Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente. Mediante la asimilación el organismo incorpora información al interior de las estructuras cognitivas a fin de ajustar mejor el conocimiento previo que posee. Es decir, el individuo adapta el ambiente a sí mismo y lo utiliza según lo concibe. La segunda parte de la adaptación que se

denomina acomodación, como ajuste del organismo a las circunstancias exigentes, es un comportamiento inteligente que necesita incorporar la experiencia de las acciones para lograr su cabal desarrollo.

Estos mecanismos de asimilación y acomodación conforman unidades de estructuras cognoscitivas que Piaget denomina esquemas. Estos esquemas son representaciones interiorizadas de cierta clase de acciones o ejecuciones, como cuando se realiza algo mentalmente sin realizar la acción. Puede decirse que el esquema constituye un plan cognoscitivo que establece la secuencia de pasos que conducen a la solución de un problema.

Para Piaget el desarrollo cognitivo se realiza de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

En el caso del aula de clases, Piaget considera que los factores motivacionales de la situación del desarrollo cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor. La motivación del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio. La enseñanza debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.

El desarrollo cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

Teoría del aprendizaje de David Ausubel

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

“En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Es así que menciona dos clases de aprendizajes que son”¹⁸.

Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Mecánico

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

¹⁸ PALOMINO, W, Teoría del Aprendizaje de David Ausubel, 23 de noviembre del 2011, Cfr. <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los conocimientos previos pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen conocimientos previos adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, [cuando], "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (Ausubel; 1983: 37).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente, Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje; por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (aprendizaje significativo).

“El principal aporte de Ausubel es su modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos. Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. Por esto, este modelo es más adecuado para los niveles más altos de primaria en adelante”¹⁹.

Otro aporte al constructivismo son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funcionan como un puente entre el nuevo material y el conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee. Los organizadores anticipados se dividen en dos categorías:

Comparativos: activan los esquemas ya existentes, es decir, le recuerdan lo que ya sabe pero no se da cuenta de su importancia. También puede señalar diferencias y semejanzas de los conceptos.

Explicativos: proporcionan conocimiento nuevo que los estudiantes necesitarán para entender la información que subsiguiente. También ayudan al alumno a aprender, especialmente cuando el tema es muy complejo, desconocido o difícil; pero estos deben ser entendidos por los estudiantes para que sea efectivo.

¹⁹ BARRIGA, Frida, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Colombia, Segunda Edición, Editorial McGraw-Hill, 2002. Pág 58

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición, ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

Teoría de Lev Vigotsky

Para Vygotsky, todas las concepciones corrientes de la relación entre desarrollo y aprendizaje en los niños pueden reducirse esencialmente a tres posiciones teóricas importantes. La primera de ellas se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje. Este último se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo.

Simplemente, utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo, esta aproximación se basa en la premisa de que el aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo y que éste avanza más rápido que el aprendizaje. Se excluye la noción de que el aprendizaje pueda desempeñar un papel en el curso del desarrollo o maduración de aquellas funciones activadas a lo largo del aprendizaje. El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como un resultado del mismo.

La segunda posición teórica más importante es que el aprendizaje es desarrollo y se considera como el dominio de los reflejos condicionados; esto es, el proceso de aprendizaje está completo e inseparablemente unido al proceso desarrollo, que reduce básicamente a la acumulación de todas las respuestas posibles. Cualquier respuesta adquirida se considera o bien un sustituto o una forma más compleja de la respuesta innata...aprendizaje y desarrollo coinciden en todos los puntos, del mismo modo que dos figuras geométricas idénticas coinciden cuando se superponen.

La tercera posición teórica según la cual el desarrollo se basa en dos procesos inherentemente distintos pero relacionados entre sí, que se influyen mutuamente. Por un lado está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso; por el otro, el aprendizaje, que, a su vez, es también un proceso evolutivo, el proceso de maduración prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje... y éste, a su vez estimula y hace avanzar el proceso de maduración.

Sin embargo, observa Vygotsky, no podemos limitarnos simplemente a determinar los niveles evolutivos si queremos descubrir las relaciones reales del desarrollo con el aprendizaje.

Plantea una relación donde ambos se influyen mutuamente. Esta concepción se basa en el constructo teórico de Zona de Desarrollo Próximo, que postula la existencia de dos niveles evolutivos: un primer nivel, lo denomina Nivel Evolutivo Real, "es decir, el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, que resulta de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo"²⁰. Es el nivel generalmente investigado cuando se mide, mediante test, el nivel mental de los niños. Se parte del supuesto de que únicamente aquellas actividades que ellos pueden realizar por sí solos, son indicadores de las capacidades mentales.

El segundo nivel evolutivo se pone de manifiesto ante un problema que el niño no puede solucionar por sí solo, pero que es capaz de resolver con ayuda de un adulto o un compañero más capaz.

CONSTRUCTIVISMO Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje ha orientado el trabajo de investigación e intervención de numerosos científicos sociales desde hace muchos años, por lo que han sido construidas muchas teorías que pretenden explicar dicho fenómeno social

El constructivismo es un enfoque que sostiene que el individuo tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una

²⁰ CARRETERO, Mario, Constructivismo y educación. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1993. Pag. 32

construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea.

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento o receptivo. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene.

El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención sino en el sentido de que es él quien aprende y, si no lo hace, nadie, ni siquiera el facilitador, puede hacerlo en su lugar.

La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social.

2. Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están contruidos. Los alumnos construyen el sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado; construyen las operaciones aritméticas elementales, pero éstas ya están definidas.

3. El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistente condiciona el papel que está llamado a desempeñar el maestro. Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el maestro ha de intentar, además, orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

La concepción constructivista del aprendizaje y la intervención educativa, constituye la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas a problemas como:

- El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.
- La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza aprendizaje.
- El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos aprendan a aprender sobre contenidos significativos.
- El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar, dando una atención más integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitivas.
- La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, a través del manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.
- La revalorización del papel del docente, no sólo en sus funciones de trasmisor del conocimiento, guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, enfatizando el papel de la ayuda pedagógica que presta reguladamente al alumno.

Desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, así como tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es la simple acumulación de aprendizajes específicos.

La filosofía educativa que subyace a estos planteamientos indica que la institución educativa debe promover el doble proceso de socialización y de individualización, la cual debe permitir a los educandos construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

Lo anterior implica que "la finalidad última de la intervención pedagógica es desarrollar en el alumno la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias (aprender a aprender).

En el enfoque constructivista, tratando de conjuntar el cómo y el qué de la enseñanza, la idea central se resume en la siguiente frase:

“Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados”

De acuerdo a la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.
- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

En este sentido es que decimos que el alumno más bien reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y

comprehensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.

- La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos. Así, aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental a través de imágenes o proposiciones verbales, o bien elabora una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento.

Construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen previamente, esto se logra introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos. Así, el alumno podrá ampliar o ajustar dichos esquemas o reestructurarlos a profundidad como resultado de su participación en un proceso instruccional.

Para concluir este capítulo puedo decir que el constructivismo es un proceso de construcción genuina del sujeto, y por tanto no es un conocimiento innato ni una copia de la realidad. Es un conocimiento opuesto al objetivismo, en cuanto no es posible acceder completamente, sino parcialmente, a la realidad o en cuanto esa realidad es inaccesible directamente y sólo es posible por la propia experiencia.

Las diferentes teorías aportan argumentos importantes al constructivismo como la de Jean Piaget que descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia como las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan

durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

La de Ausubel que considera la importancia de los conocimientos previos para alcanzar uno nuevo y la de Vitgosky enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un modelo de descubrimiento del aprendizaje. Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan "naturalmente" a través de varias "rutas" de descubrimientos.

Es así como el constructivismo se vuelve importante en nuestras vidas ya que somos nosotros quienes formamos nuestros conocimientos y estos se realizan de manera significativa.

Guía

Docente

INTRODUCCIÓN

Educar en la sexualidad es reforzar y hacer más resistentes los valores individuales y las normas del grupo, así como aplicar estrategias que concuerden con la influencia que ejerce el medio o la sociedad en cuanto a la conducta sexual de los y las niñas, como también ejercer el autocontrol y luchar contra el sexo sin protección, lo que en la actualidad se ha convertido en un problema de salud pública.

Este tema ha sido objeto de enormes controversias (tabúes) en distintos sectores de la sociedad y sigue siendo objeto de continuo debate en los mismos. Todos tienen algo que decir, y todos lo hacen desde sus posturas ideológicas, es decir desde lo ideal de sus posiciones dentro del sistema productivo en el cual vivimos. Es lógico que ello suceda, pues se trata de ordenar formalmente un tema que ha sido siempre complicado para todas las áreas que lo han tratado.

La educación sexual en actualidad no es una opción, es una obligación si se quiere dar un curso correcto a las capacidades cognitivas y productivas del ser humano, esto es un deseo que nos constituye desde antes de nuestro nacimiento.

Todo niño necesita investigar acerca de la sexualidad como una forma de curiosidad placentera y natural pero la expresión de estas conductas sexuales se verán limitadas de acuerdo a lo que es aceptable en la familia. La investigación sexual la lleva cabo el niño como respuesta a una necesidad natural, la realiza de modo solitario y por eso se muestra más independiente y se aleja de las personas en las que confiaba. Todo niño siente placer en investigar y este es el principio de todo aprendizaje, en cualquier otro campo. La oposición a su curiosidad natural y a la tendencia a investigar provoca que esta se reprima y así evita realizar investigaciones más profundas.

Es fundamental entender la forma de como los niños estructuran su sexualidad, la misma que está dada en función del tipo de educación sexual que reciben en la familia, la escuela y el ambiente social en que se desenvuelven, una educación sexual restrictiva o represiva a la que han estado sometidos desde la infancia forma parte de

los factores determinantes de la problemática psicosexual, que viven gran parte de los niños.

Generalmente, en la familia la mayoría de padres ocultan el tema sexual o presentan modelos inadecuados de expresión sexual y afectiva, así como los propios temores y reservas hacia la sexualidad, les han impedido ejercer una adecuada función educadora.

El contenido de la Guía docente está estructurado en unidades para el séptimo año de educación básica, se encuentra diseñada de acuerdo a la edad y experiencias de los niños de esa edad, con un enfoque de valores, derechos y reflexión en el comportamiento sexual, mediante el desarrollo de actitudes positivas, habilidades para el autoconocimiento y cuidado del cuerpo y su aceptación como ser humano en proceso de cambio, que valora y entiende la sexualidad desde la dimensión afectiva, con una comprensión real del rol que cumple en la sociedad a través del desarrollo de destrezas interpersonales de manera consciente, libre, creativa y responsable, desarrollando niveles de tolerancia y respeto al sexo, al género y a la orientación sexual del ser humano.

OBJETIVOS

- Contribuir a la formación integral de la personalidad del niño, mediante la adquisición de conocimientos científicos, vivencia de valores, práctica de la comunicación, afectividad y salud reproductiva.
- Valorar y entender la sexualidad humana como una situación propia, que tiene implicaciones sociales que pueden estar relacionadas con la reproducción.
- Lograr desde el enfoque de valores en manejo adecuado de la sexualidad en los niños.
- Conocer las infecciones de transmisión sexual más frecuentes, VIH-SIDA, tomando conciencia de la necesidad de evitar conductas de riesgo.
- Crear espacios de reflexión entre estudiantes preadolescentes frente a una sexualidad saludable y responsable.

Unidad 1

LOS valores

1.- INTRODUCCIÓN

La educación ecuatoriana enfrenta algunos requerimientos para promover una formación integral y el mejoramiento de la calidad de vida de los niños, la sexualidad es un tema que por mucho tiempo ha sido tratado con enfoque a las relaciones sexuales, la necesidad de fortalecer la práctica de valores que sean los pilares de la formación del ser humano se evidencian cada vez más. Es por eso que la escuela se convierte en un punto clave para transmitir y fortalecer valores.

2.- OBJETIVO

Fortalecer la práctica de valores y el manejo adecuado de la sexualidad en los niños en el contexto que se desenvuelven mediante el desarrollo de actitudes positivas.

3.- RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

- Analizar el marco teórico y ejecutar los talleres como base para su desarrollo.
- Motivar la participación de los estudiantes.
- Los contenidos pueden ser adaptados a las necesidades de los niños.
- Realizar talleres en casa para comprometer a toda la comunidad educativa en el proceso.

4.- MOTIVACIÓN

La Cuerda De La Vida



Cuentan que un alpinista...

Desesperado por conquistar el Aconcagua inició su travesía, después de años de preparación, pero quería la gloria para el solo, por lo tanto subió sin compañeros. Empezó a subir y se le fue haciendo tarde, y más tarde, y

no se preparó para acampar, sino que decidió seguir subiendo, decidido a llegar a la cima, obscureció. La noche cayó con gran pesadez en la altura de la montaña, ya no se podía ver absolutamente nada, todo era negro, cero visibilidad, no había luna y las estrellas eran cubiertas por las nubes. Subiendo por un acantilado, a sólo 100 metros

de la cima, se resbaló y se desplomó por los aires... caía a una velocidad vertiginosa, sólo podía ver veloces manchas más oscuras que pasaban en la misma oscuridad y la terrible sensación de ser succionado por la gravedad. Seguía cayendo... y en esos angustiantes momentos, le pasaron por su mente todos sus gratos y no tan gratos momentos de la vida, él pensaba que iba a morir, sin embargo, de repente sintió un tirón muy fuerte que casi lo parte en dos... Sí, como todo alpinista experimentado, había clavado estacas de seguridad con candados a una larguísima sogas que lo amarraba de la cintura. En esos momentos de quietud, suspendido por los aires, no le quedó más que gritar: "Ayúdame Dios mío..." De repente una voz grave y profunda de los cielos le contestó: "¿Qué quieres que haga?" "Sálvame Dios mío " "¿Realmente crees que te pueda salvar? " "Por supuesto Señor " "Entonces, suelta la cuerda que te sostiene..." Hubo un momento de silencio y quietud. El hombre se aferró más a la cuerda y reflexionó...

Cuenta el equipo de rescate que al otro día encontraron colgado a un alpinista congelado, muerto, agarrado con fuerza, con las manos a una cuerda... A dos metros del suelo... ¿Y tú? ¿Qué tan confiado estás de tu cuerda? ¿Por qué no la sueltas?.

5.- MARCO TEÓRICO

Definición de valores

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes.

Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque seamos injustos la justicia sigue teniendo valor. Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad. Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos.

Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores.

“Los valores dan significado y dirección a nuestra existencia”



Valores Sociales.- Los valores sociales son aquellos que permiten establecer si una acción está bien obrada o no, podemos citar los siguientes: Educación, Superación, Tolerancia, Solidaridad, Sinceridad, Equidad, Libertad.

Valores Vitales.- Son opciones de vida que tienen un alcance en el significado e importancia significativa de influencia sobre las cosas y actuaciones, podemos considerar los siguientes: Salud, Dignidad, Responsabilidad, Respeto, Dialogo, Serenidad, Amor, Identidad.

Valores Éticos.- Los valores morales son pues, los parámetros que nos permiten juzgar si un acto es moralmente bueno o malo, conforme a los acuerdos implícitos o explícitos que ha denotado una sociedad, podemos nombrar los siguientes: Verdad, Honestidad, Lealtad, Disciplina, Servicio, Compartir, Cooperación, Transparencia, Justicia.

Valores Estéticos.- Estudian las razones y las emociones estéticas, así como las diferentes formas del arte, son preferencias y particularidades que hacen que se de un

valor agregado a las personas, cosas o acciones y son: Sensibilidad, Armonía, Originalidad, Belleza, Autenticidad.

Valores Religiosos.- Son sentimientos y prácticas morales referentes a la fé que orientan la formación humana, podemos nombrar en este grupo : Consagración, Bondad, Humildad, Santidad, Fe

El respeto



UNIDOS EN EL RESPETO

Significa valorar a los demás, acatar su autoridad y considerar su dignidad. El respeto se acoge siempre a la verdad; no tolera bajo ninguna circunstancia la mentira, y repugna la calumnia y el engaño.

Exige un trato amable y cortés; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal es garantía de transparencia, que crea un ambiente de seguridad y cordialidad; permite la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás. Evita las ofensas y las ironías; no deja que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios. El respeto conoce la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho a ser diferente.

Libertad



La libertad es un concepto abstracto de difícil definición. La noción suele estar vinculada a la facultad del ser humano que le permite llevar a cabo una acción de acuerdo a su propia voluntad, se trata de dirigir el pensamiento o la conducta según los dictados de la propia razón y de la voluntad del individuo, sin determinismo superior ni sujeción a influencia del prójimo o del mundo exterior, a lo que podemos agregar que, siendo así, el ser humano es libre independientemente de la existencia de las normas que rigen su conducta y de las sanciones que, como resultado de la priorización optada, se deriven.

Honestidad



Ser honesto es ser real, auténtico, genuino. Ser deshonesto es ser falso, ficticio, impostado. La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás. La deshonestidad no respeta a la persona en si misma ni a los demás. La honestidad tiñe la vida de apertura, confianza y sinceridad, y expresa la disposición de vivir en la luz.

La deshonestidad busca la sombra, el encubrimiento, el ocultamiento. Es una disposición a vivir en la oscuridad.

La honestidad es de suma importancia. Toda actividad social, toda empresa humana que requiera una acción concertada, se atasca cuando la gente no es franca. La honestidad no consiste sólo en la franqueza, la capacidad de decir la verdad, sino en la honestidad del trabajo honesto por una paga honesta.

¿Cómo se cultiva la honestidad? Como la mayoría de las virtudes, conviene desarrollarla y ejercitarla en armonía con las demás. Cuanto más se ejercita, más se convierte en una disposición afincada. Pero hay una respuesta rápida que se puede dar en tres palabras: tomarla en serio.

Responsabilidad



La responsabilidad es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral.

Debe estar claro que concorde lo que crea una persona, la responsabilidad ejercerá según las conveniencias de y necesidades respecto a esa persona. Una vez que pasa al plano ético (puesta en práctica), se establece la magnitud de dichas acciones y de cómo afrontarlas de la manera más positiva e integral, siempre en pro del mejoramiento laboral, social, cultural y natural.

La persona responsable es aquella que actúa conscientemente siendo él la causa directa o indirecta de un hecho ocurrido. Está obligado a responder por alguna cosa o alguna persona. También es el que cumple con sus obligaciones o que pone cuidado

y atención en lo que hace o decide. En el ámbito penal, culpable de alguna cosa, acto o delito. En otro contexto, es la persona que tiene a su cargo la dirección en una actividad.

Amor



El amor es un concepto universal relativo a la afinidad entre seres, definido de diversas formas según las diferentes ideologías y puntos de vista. Habitualmente, y fundamentalmente en Occidente, se interpreta como un sentimiento relacionado con el afecto y el apego, y resultante y productor de una serie de emociones, experiencias y actitudes. En el contexto filosófico, el amor es una virtud que representa toda la bondad, compasión y afecto del ser humano. También puede describirse como acciones dirigidas hacia otros (o hacia uno mismo) y basadas en la compasión, o bien como acciones dirigidas hacia otros y basadas en el afecto

¿Cómo expresar amor a los demás?

Dar amor sin esperar nada a cambio

Amar sin medida

Perdonar los errores de los otros

Amar sin mirar diferencias

Buscar el bienestar de los otros

Desarrollo de talleres

Unidad 1

Taller N° 1

Actividades

- Dinámica “El Primo”.
- Formar grupos de trabajo, y realizar dramatizaciones sobre situaciones de respeto e irrespeto en la familia, en la escuela, con uno mismo.
- Exponer dramatizaciones.
- Lluvia de ideas.
- Conclusiones.

Evaluación

Conteste

Ser respetuoso significa:

¿Qué significa hacerse respetar?

¿Qué actividades demuestran respeto hacia la sociedad? Enumera cinco.

Tarea:

Identifica una persona con la que hayas tenido acciones de irrespeto y expresa actitudes de respeto hacia ella.

Taller N° 2

Actividades.

- Proyectar la película “punto y aparte”.
- Formar grupos de trabajo.
- Realizar un collage sobre cómo fue utilizada la libertad por los protagonistas de la película.
- Elaborar una final diferente para la película.
- Conclusiones de ¿Cómo se debe llevar nuestra libertad?

Evaluación

Preguntas	Siempre	Muchas Veces	Algunas Veces	Nunca
Expresas con libertad tus emociones, sentimientos.				
Respetas el criterio de los demás.				
Tienes miedo de exponer tus comentarios frente a tus compañeros.				
Cuando no estás de acuerdo con algo argumentas el porqué?				
Consideras a la libertad un valor importante para el manejo de tu sexualidad.				
Realizas actividades extracurriculares que sean de tu agrado.				

Tarea:

Elaborar un ensayo con el tema “Mi vida con libertad”

Taller N° 3

Actividades

- Lee determinadamente las preguntas.
- Escribe en los espacios correspondientes a las respuestas.

Pregunta a tu compañero/a de la derecha si tiene enamorada/o	Cuenta una anécdota graciosa a la persona que está sentado/a a la izquierda	Busca una persona que sepa cuáles son los cambios que se dan en la adolescencia
Identifica un compañero que tenga el mismo color favorito que el tuyo.	Escribe el nombre de la mascota de una persona que tenga la misma letra de tu apellido	Di la parte de tu cuerpo que más te gusta.

Evaluación

Contesta

Describe una situación en la que no hayas sido honesto

.....
.....
.....
.....
.....

¿Qué deberías hacer frente a la actitud anteriormente mencionada?

.....
.....
.....
.....
.....

Tarea

Elaborar un collage sobre la honestidad con diferentes materiales.

Taller N° 4

Actividades

- Dinámica el teléfono descompuesto.
- Formar grupos de trabajo.
- Escribir un guion de cuando soy responsable: en la escuela, en la casa, con mis amigos, cuando estoy solo/a, cuando estoy con mis padres.
- Leer una historieta acerca de la responsabilidad.

Evaluación

Completa las siguientes escenas:

Yo soy un chico de 15 años, conocí a una chica en una fiesta, bailamos y luego salimos a mi casa, donde ella se me insinuaba, entonces yo.....

.....
.....
.....

Estoy en octavo de básica, tengo un enamorado desde hace dos meses, tuvimos irresponsabilidades sexuales, y estoy embarazada, mi novio me dejó al saberlo, dame un consejo ¿Qué debo hacer?.....

.....
.....
.....

Tengo 12 años y mi novio me pidió que tengamos relaciones sexuales, pero sin usar preservativo ¿Es correcto hacerlo?.....

.....
.....
.....
.....

Tarea

Responde: Para mejorar mi responsabilidad yo voy a.....

Taller N° 5

¿Qué es el Amor?

En una de las salas de un colegio habían varios niños. Uno de ellos preguntó: Maestra... ¿qué es el amor?

La maestra sintió que la criatura merecía una respuesta que estuviese a la altura de la pregunta inteligente que había formulado. Como ya estaban en hora de recreo, pidió a sus alumnos que dieran una vuelta por el patio de la escuela y trajesen lo que más despertase en ellos el sentimiento del amor.

Los chicos salieron apresurados y, cuando volvieron, la maestra les dijo:

Quiero que cada uno muestre lo que trajo consigo.

El primer alumno respondió: Yo traje esta flor, ¿no es linda?

Cuando llegó su turno, el segundo alumno dijo: Yo traje esta mariposa. Vea el colorido de sus alas; la voy a colocar en mi colección.

El tercer alumno completó: Yo traje este pichón de pajarito que se cayó del nido, hermano: ¿no es gracioso?

Y así los chicos, uno a uno, fueron colocando lo que habían recogido en el patio.

Terminada la exposición, la maestra notó que una de las niñas no había traído nada y que había permanecido quieta durante todo el tiempo. Se sentía avergonzada porque no había traído nada.

La maestra se dirigió a ella y le preguntó:

Muy bien: ¿y tú? ¿no has encontrado nada?

La criatura, tímidamente, respondió: Disculpe, maestra. Vi la flor y sentí su perfume; pensé en arrancarla pero preferí dejarla para que exhalase su aroma por más tiempo. Vi también la mariposa, suave, colorida, pero parecía tan feliz que no tuve el coraje de aprisionarla. Vi también el pichoncito caído entre las hojas, pero... al subir al árbol, noté la mirada triste de su madre y preferí devolverlo al nido.

Por lo tanto, maestra, traigo conmigo el perfume de la flor, la sensación de libertad de la mariposa y la gratitud que observé en los ojos de la madre del pajarito. ¿Cómo puedo mostrar lo que traje?

La maestra agradeció a la alumna y le dio la nota máxima, considerando que había sido la única que logró percibir que sólo podemos traer el amor en el corazón.

Sabes, esto me lo envió quien me enseñó, que el amor no es Tomar, Arrancar, Capturar, Forzar, Ganar o Perder.

Amar es llevar en el alma, es Recordar, es Disfrutar, Amar es ser LIBRE Y DEJAR LIBRE

Actividades

- Reflexión de la lectura.
- Escribir frases de amor y analizarlas.

Evaluación

Realiza una tarjeta de amor y entrega a una persona que ames.

Tarea

Dibuja un corazón y dentro de él pon lo que más te hace feliz

Unidad 2

Mi

Cuerpo

1.- INTRODUCCIÓN

Toda comunicación con las demás personas se realiza mediante el cuerpo. Desde la infancia, mantenemos un diálogo permanente que se establece por medio del lenguaje corporal. Sólo de ver la cara a una persona, se sabe si está disgustada al mantener el ceño fruncido, si está feliz debido a su relajada sonrisa y ese brillo especial en los ojos. Abrimos los brazos para expresar cariño, gesticulamos cuando la ira nos invade, nos acercamos a alguien para demostrar necesidad de compañía. Y todo esto sucede apenas sin darnos cuenta que está sucediendo.

El lenguaje corporal nunca miente, a no ser cuando ciertos procesos que no llamaremos educativos nos enseñan a controlar ese lenguaje que se vuelve insano e hipócrita: entonces la persona demuestra alegría cuando realmente le invade una honda tristeza o manifiesta amistad y cariño cuando en verdad es antipatía lo que está sintiendo... aunque, a algunas y algunos, no obstante, los ojos los delatan.

El cuerpo siempre es un cuerpo sexual. Lo es en la bebita recién nacida, en los ancianos y ancianas, en el hombre y la mujer. Somos seres sexuados y no podemos desprendernos de esta condición a lo largo de toda la vida, lo que ocurre es que cambia en la medida que vamos creciendo, madurando, envejeciendo.

El cuerpo representa a la persona, no sólo ante sí misma, de manera individual e íntima, sino que además es la frontera, el límite entre el YO y el afuera. Nuestro cuerpo, es lo primero que ven los otros y las otras.

Por eso es vital conversar con los preadolescentes de su propia identidad, además estos temas no deben causar temor, sino mas bien deben ser abordados con la mayor naturalidad.

2.- OBJETIVO

Comprenderla importancia y el cuidado de nuestro cuerpo, asimilando los cambios que se dan desde la pre adolescencia, a través de observación y vivencias personales

3.- RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

- Ampliar el marco teórico de la unidad con ayuda de los estudiantes.

- Utilizar variedad de técnicas para la realización de los talleres.
- Motivar la intervención de todos los niños.

4.- MOTIVACIÓN

¿Qué opinas sobre esta imagen?



5.- MARCO TEÓRICO

Características del Cuerpo humano

El cuerpo humano es la estructura física y material del ser humano. El cuerpo humano de un adulto tiene 206 huesos, mientras que el de un recién nacido está formado por cerca de 300, ya que algunos huesos, sobre todo los de la cabeza, se van fusionando durante la etapa de crecimiento.

El cuerpo humano se compone de cabeza, tronco y extremidades; los brazos son las extremidades superiores y las piernas las inferiores.

Uno de los sistemas de clasificación del cuerpo humano, respecto a sus componentes constituyentes, es la establecida por:

Nivel atómico: hidrógeno, nitrógeno, oxígeno, carbono, minerales.

Nivel molecular: agua, proteínas, lípidos, hidroxí-apatita.

Nivel celular: intracelular, extracelular.

Nivel anatómico: tejido muscular, adiposo, óseo, piel, órganos y vísceras.

Nivel cuerpo íntegro: masa corporal, volumen corporal, densidad corporal.

El cuerpo humano está organizado en diferentes niveles jerarquizados. Así, está compuesto de aparatos; éstos los integran sistemas, que a su vez están compuestos por órganos conformados por tejidos, que están formados por células compuestas por moléculas.

El cuerpo humano posee más de cincuenta billones de células. Éstas se agrupan en tejidos, los cuales se organizan en órganos, y éstos en ocho aparatos o sistemas: locomotor (muscular y óseo), respiratorio, digestivo, excretor, circulatorio, endocrino, nervioso y reproductor.

Características sexuales.- Se llaman caracteres sexuales, a las características anatómicas y fisiológicas que nos distinguen a los hombres de las mujeres, es decir al sexo que tenemos. Los caracteres sexuales primarios son los órganos sexuales con los que nacemos y que nos permiten saber si somos niños o niñas.

Estos caracteres se determinan desde el momento de la concepción o fecundación, o sea cuando se unen los cromosomas del espermatozoide y del óvulo.

Los órganos sexuales, se forman durante las primeras semanas del embarazo y el sexo lo define uno cromosoma del padre. Desde que nacemos hasta más o menos los 10 u 11 años de edad, el cuerpo de los niños y niñas funcionan igualito y la única diferencia visible son los caracteres sexuales primarios. Todos los sistemas y órganos

de cuerpo desarrollan las mismas funciones, hasta la pubertad, etapa en la que se presentarán los caracteres sexuales secundarios.

Así, los hombres y mujeres somos iguales como seres humanos y tenemos las mismas funciones, derechos y necesidades, pero somos diferentes, porque ciertas partes de nuestro cuerpo lo son, pero también, porque cada persona desarrolla de forma individual sus habilidades, sus gustos y necesidades, no solo por el sexo que tiene, sino porque cada uno de nosotros somos individuales, únicos e irrepetibles.

Las características sexuales secundarias son aquellas que distinguen entre los dos sexos de una especie, pero no son directamente parte del sistema reproductor. Algunos argumentan que han evolucionado para darle ventaja a un individuo sobre los demás de un grupo para el apareamiento. Estos son muy distintos de las características sexuales primarias: los órganos sexuales.

Las características sexuales secundarias pueden darle ventaja a un individuo sobre sus rivales en dos maneras: pueden ser utilizadas para vencerlos en combate o para atraer miembros del sexo opuesto. Un ejemplo de la primera manera son las astas del venado; el macho con la mejor cornamenta vencerá a sus rivales, y así obtendrá acceso a las hembras del grupo. Un ejemplo del último es la cola del pavo real; el macho con la cola más impresionante atraerá a más hembras que un macho menos impresionante. Otros factores secundarios tienen que ver con el papel maternal de la hembra. En los humanos, las características sexuales secundarias incluyen:

Varón

- Músculos más desarrollados.
- Vello más grueso y largo.
- Más vello en otras partes del cuerpo (brazos, piernas).
- Más vello facial (por ejemplo barba y bigote).
- En promedio, pies y manos más grandes que en las mujeres.
- Tórax y hombros más anchos.
- Osamenta y cráneo más pesados.
- Más masa muscular y fuerza física.
- Voz más grave.

- Depósitos de grasa principalmente alrededor del abdomen y cintura (forma de manzana).
- Piel más áspera.
- Vello púbico en forma de rombo (se extiende desde los genitales hacia arriba del área pubiana por la línea media).

Mujer

- Mamas más desarrolladas.
- Estatura menor que el hombre.
- Más ancha en las caderas que en los hombres.
- Funcionamiento de las glándulas mamarias.
- Más grasa subcutánea (ver panículo adiposo).
- Depósitos de grasa principalmente en los glúteos y en los muslos (forma de pera).
- Vello púbico más restringido que en el varón (en la mujer abarca un área triangular dentro del pubis cubriendo la vulva y el monte de Venus).
- Piel más suave.

Cambios sexuales a partir de los 10 años



A partir de los 10 años se producen importantes cambios biológicos asociados a la sexualidad del niño. En esta etapa se activan las hormonas sexuales que son las que determinarán los cambios físicos y psicológicos que determinarán luego la sexualidad reproductiva.

El primer cambio lo constituye el crecimiento acelerado del cuerpo. El joven se siente torpe y le es difícil controlar su cuerpo. Enseguida surgen una serie de cambios de forma: a las niñas le crecen las caderas, los pechos, le salen los primeros vellos en la pelvis y a los jóvenes: les cambia la voz, les crecen los genitales y les salen los primeros vellos en el pubis. Hay grandes cambios en la apariencia, dejan de parecer niños para presentar características que los asemejan a los adultos. Sin embargo psicológicamente no han madurado aún, en muchos casos se sienten todavía niños.

Es la etapa de los primeros actos de independencia y rebeldía con los padres. Se inicia la incorporación paulatina a los grupos de iguales, que se intensifica en la adolescencia. Por lo general las niñas se desarrollan antes que los niños, provocando una distancia entre los jóvenes de los distintos sexos.

La pre adolescencia es un periodo de la vida intenso en cambios físicos, psíquicos y sociales que permiten la maduración del niño y lo transforman en adulto. El paso de la pubertad es absolutamente necesario para capacitar al individuo para la función reproductora.

El desarrollo de cada individuo es personal, cada niño empieza la pubertad a una edad y ritmo determinado. El abanico de la normalidad es amplio y lo controlará el Pediatra. En muchos casos está mediado por la genética, la alimentación, raza, lugar geográfico o los estímulos psíquicos y sociales. El inicio y desarrollo de la pubertad se sitúa entre los 8 y los 17 años. En las niñas la edad de inicio de la pubertad es a los 11 años y en los niños, a los 12.

En esta línea podemos decir que las actuales mejoras en la calidad de vida, de la salud y la nutrición han adelantado progresivamente el inicio de la pubertad con inicio de la menarquía (primera menstruación) cada vez a edades más tempranas.

Los cambios físicos fundamentales de la adolescencia son:

- Aceleración y desaceleración (al final de esta etapa) del crecimiento óseo y de los órganos internos
- Cambios en la composición corporal

- Maduración sexual (aparato reproductor y de los caracteres sexuales secundarios)

La talla: Uno de los cambios más llamativos de la pubertad es el aumento rápido de la talla entre los 10 y 12 años en las chicas y entre los 11 y 14 años en los chicos. Durante este proceso, que dura entre 24 y 36 meses, las niñas crecen de 20 a 23 cm y los niños, de 24 a 27 cm.

Este crecimiento puberal no es armónico sino que crecen primero unas zonas y después otras, lo que produce una sensación de desproporción y desarmonía con movimientos torpes en los adolescentes. Primero crecen las extremidades inferiores y, posteriormente el tronco, los brazos y la cabeza.

Cuando por la acción hormonal se cierran las epífisis de los huesos marca el final del crecimiento dando lugar a la talla definitiva, que ocurre a los 16-17 años en las chicas y hasta los 21 años en los chicos.

Cambios en la composición corporal

Los cambios fundamentales son: aumento del peso por aumento de la masa muscular y de la densidad de los huesos, redistribución de la grasa corporal y crecimiento de los órganos internos: cerebro, hígado, riñón o corazón.

La maduración sexual

Los cambios físicos durante la pubertad están influenciados por hormonas. La pubertad se inicia por una serie de cambios neurohormonales cuyo último fin es conseguir la capacidad reproductora propia de cada sexo.

En este eje hormonal intervienen el sistema nervioso central, el hipotálamo, la hipófisis y las gónadas. Durante la infancia la hormona liberadora de gonadotropinas del hipotálamo está dormida. Cuando se inicia la pubertad esta hormona se eleva estimulando la hipófisis que libera las gonadotropinas hipofisarias: FSH y LH encargadas de realizar los cambios típicos en el cuerpo del adolescente.

En los chicos la secreción de la hormona FSH estimula la formación de espermatozoides, la LH estimula a las células del testículo a formar testosterona y ésta acelera el crecimiento del niño, madura los genitales (pene, escroto y próstata), estimula el crecimiento del vello púbico, facial y axilar, cambia la voz y aumenta la libido.

En las chicas la secreción de FSH y LH estimulan la maduración de los ovarios y los activan para producir otras hormonas: estrógenos y progesterona. Con todos estos cambios se induce la ovulación y el ciclo menstrual. Los estrógenos, como el estradiol, estimulan el desarrollo mamario, de los genitales externos y del útero; también incrementa la grasa corporal y aumentan la velocidad de crecimiento. La progesterona tiene un papel en la maduración del endometrio y las mamas. En las chicas durante la pubertad también hay un aumento de la testosterona que estimula el crecimiento y el crecimiento del vello púbico y axilar.

La menarquia o primera menstruación aparece como media a los 12 años aunque puede ser normal entre los 9 y los 17 años. Existe la idea errónea de que las niñas cuando tienen la menarquia dejan de crecer; esto no es cierto. A partir de la primera menstruación pueden crecer entre 5-10 cm. En los chicos la madurez sexual se manifiesta con la producción de espermatozoides o espermaquia que ocurre como media a los 12 años pero puede ocurrir entre los 10 y 14.

Consejos para cuidar nuestro cuerpo

Cuidar el cuerpo no debe ser un problema o una preocupación, debemos encontrar todos los días momentos para cuidarlo y mimarlo con amor y dedicación.

- Hombres y mujeres debemos ser metódicos, controlar su alimentación y sueño.
- No exagerar en las dietas, los preadolescentes y adolescentes pueden hacerse daño por cuidar su figura.
- Un baño diario.
- Mayor cuidado y aseo en nuestras aéreas más sensibles, axilas, pies y manos debido a la sudoración que tenemos podemos emitir olores desagradables
- Aseo cuidadoso del pene en los hombres.
- Cambio diario de ropa interior tanto en hombres como en mujeres.

Desarrollo de talleres

Unidad 2

Taller N° 1

Actividades

- Dinámica “Encuentra lo que falta de tu cuerpo”.
- Formar grupos de trabajo, y repartir tarjetas con ciertas partes del cuerpo humano para que busquen quien tiene el mismo dibuje y los una.
- Cada grupo debe hablar sobre las características más sobresalientes de su dibujo.
- Lluvia de ideas.
- Conclusiones.

Evaluación

Complete

Los cambios que se dan en los hombres en la pre adolescencia son:

Los cambios que se dan en las mujeres en la pre adolescencia son

¿Qué actividades debes hacer para cuidar tu cuerpo? Enumera cinco.

Tarea:

Identifica en un gráfico que cambios han surgido en tu cuerpo últimamente.

Taller N° 2

Actividades

- Realizar una caja forrada como regalo y al fondo colocar un espejo.
- Pasar caja de uno en uno a los niños y que tomen un tiempo de un minuto para observar.
- Preguntar qué es lo que notaron hoy que antes no lo habían hecho.
- Hablarles de lo importantes que somos en el mundo y que cada uno de nosotros somos seres maravillosos.

Evaluación

Complete

Que observe de mi rostro	Que es lo que más me gusta	Que es lo que más me disgusta

Tarea:

Comparar las respuestas del cuadro anterior con las del compañero con el que mejor se lleven, y sacar conclusiones

Taller N° 3

Actividades

- Preguntar a los niños lo que entienden por higiene y salud.
- Lluvia de ideas de cómo debo mantener mi cuerpo limpio, y cuidado.
- Realizar un collage sobre la importancia de mantener nuestro cuerpo sano.

Evaluación

Complete

¿Cómo deben cuidar de su cuerpo las niñas y por qué?

¿Cómo deben cuidar de su cuerpo los niños y por qué?

¿Qué pasa si no tengo un cuidado especial con mi cuerpo?

Tarea:

Realizar un ensayo de las actividades que hago durante todo un día

Unidad 3

Sexualidad y Afectividad

1.- INTRODUCCIÓN

Los seres humanos disponemos de diversos medios para expresar a otros nuestras ideas, sentimientos, o pensamientos; los que utilizamos para comunicarnos, para compartir con otros y a través de este intercambio construir significativos aprendizajes; que se logran, presentando al niño una serie de actividades secuenciales y organizadas.

El niño desde que nace está sometido a una serie de aprendizajes del medio ambiente que le rodea, a esta edad 0-10 años recibe la mayor cantidad de experiencias que formaran su yo, su personalidad; edad que es muy moldeable donde aprende con facilidad y cualquier actividad se impregna en su memoria para toda su vida.

Por lo tanto, esta difícil pero maravillosa tarea de educar y formar un niño, es de vital importancia, Tan o más importante como los contenidos que entreguemos al niño es que estos estén llenos de una afectividad plena, pues se ha comprobado que el aprendizaje en todos los aspectos del ser humano es mas íntegro, duradero y tendremos una persona llena de principios, valores, afectos; un ser que ame su patria, respete a sus pares, sea un honesto ciudadano, si le reforzamos fuertemente su afectividad y centramos su educación en torno a ella, en la igualdad de derechos de ambos sexos, en un crecimiento organizado y asesorado, nos acercamos mucho a lograr un ser humano como deseamos.

2. OBJETIVO

Valorar y entender la sexualidad desde la dimensión afectiva, con sus implicaciones, abriendo espacios de reflexión con los niños, para el fortalecimiento de una cultura sexual responsable.

3.- RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

- Analizar minuciosamente el contenido del marco teórico.
- Utilizar técnicas y estrategias variadas para el desarrollo de los talleres.
- Fortalecer los valores vistos en unidades anteriores.

4.- MOTIVACIÓN

Que te sientes solo?...

Que necesitas a alguien más a tu lado?...

Y yo me pregunto,



Sabes acaso realmente lo que es la soledad?...

Palabras más, palabras menos,

Quisiera gritar que TE AMO,

Pero no escuchas,

Quiera gritar que te necesito,

Pero no oyes mi voz que estoy aquí,

O es acaso que no me ves, no me sientes, mírame,

Soy de carne y hueso, soy el amor,

Soy tu felicidad, por favor,

No me dejes ir, llegue y fue para quedarme,

Aquí, junto a ti

Para amarte,

Siente mi amor,

Solo siente y ama.

5.- MARCO TEÓRICO

Sexualidad y afectividad

Para la mayoría de las personas no es fácil decir el momento exacto en que notaron por primera vez sensaciones sexuales. Suele pasar de forma gradual, poco a poco. A veces, el origen de esas sensaciones ni siquiera está motivado por una persona concreta. Hay niños y niñas que sienten, simplemente, que les pasa algo nuevo, que no saben muy bien cómo calificar: una sensación física, una emoción, o una combinación de ambos. A veces puede costar relacionar estos sentimientos y sensaciones, bastante vagos, con la definición de sexo que hemos aprendido y con la que nos bombardean los medios de comunicación.

Cuando una niña o un niño empiezan a sentir sensaciones sexuales antes de que su cuerpo se haya desarrollado (o viceversa) puede ser difícil reconciliar esa "diferencia" de cuerpo y sensaciones.

Sexualidad y adolescencia

Este periodo, que ocupa aproximadamente el lapso entre los 11 y los 19 años, está plagado de cambios muy significativos en el desarrollo de la persona. Cobran una significativa importancia el entorno social, sus normas y los modos de afrontar y resolver los conflictos propios del desarrollo.

La pubertad es un periodo bisagra que queda solapado entre la infancia y la juventud. Su inicio ocurre entre los 11 y 13 años, tanto para las niñas como para los niños. En términos biológicos, la pubertad se refiere a la fase en la que los niños y niñas presentan su desarrollo sexual. Después llegan los cambios mentales y psicológicos, necesarios para afrontar la vida adulta.

Conviene distinguir al adolescente de los adultos y de los niños. No son 'niños grandes', ni 'adultos inmaduros'. Son adolescentes que requieren de especial atención, debido a que empiezan una etapa de grandes expectativas en la que adquieren su propia identidad. Si el inicio de la pubertad comienza antes de los 8 años, se considera prematuro. Si no llega hasta los 14 años, se califica como tardío. En ambos casos conviene consultar con el médico.

En la adolescencia se produce la disonancia entre qué valores asumir como propios, cuáles rechazar y cuáles conservar de los recibidos por el padre y la madre. Este periodo es especialmente delicado, y sobre todo individual. Si bien cada persona es un sujeto diferente, en esta fase la distinción es exponencial por la gran variabilidad en el desarrollo en chicos y chicas de la misma edad.

En un mismo grupo, en algunos aspectos homogéneo, conviven chicos y chicas de aspecto completamente aniñado con otros con las características sexuales secundarias plenamente desarrolladas: vello sexual, cambio de voz, senos desarrollados, menstruación... Esto puede hacer que el adolescente pase por un periodo en el que si está muy alejado del modelo de su grupo de referencia se encuentre incómodo o desplazado. Para acompañarle en esta etapa es fundamental entender, o al menos intentar entender lo que sucede y, en la medida en que se pueda, reconducir las

dificultades, las dudas e incluso la rebeldía al campo de la normalidad y la naturalidad

Amor y sexualidad



Amor y sexualidad deben formar un binomio irrenunciable. La vida sexual tiene mucha importancia en la armonía de la pareja. Desconocer esto sería ignorar una de sus principales dimensiones. El amor humano, para que sea auténtico, debe hospedar en su seno tres ingredientes: el físico, el psicológico y el espiritual. El amor es el principal argumento. Alrededor de él giran y se mueven una serie de elementos decisivos de la vida, pero él constituye el auténtico gozne, eje diamantino y centro de operaciones desde el que las demás realidades cobran y reciben su sentido.

Es el modo de entender lo que es el amor lo que perfila nuestra vida. Por eso es básico tener ideas claras en este campo. El amor es el mejor compañero de viaje. Poner amor en las cosas pequeñas de cada día y en las personas con las que nos tropezamos a diario, es una forma sabia y poderosa de actuar. Pero siendo capaces de utilizar la palabra sin degradarla, llamándole al sexo, sexo; al encuentro epidérmico con el cuerpo de otro, instrumentalización sexual de esa persona; y nombrando al verdadero amor, como entrega y donación que procura la felicidad y un mayor grado de libertad.

El amor entre dos personas emerge de la atracción física en un principio. Del plano físico, va transitando al psicológico y de éste al espiritual. Travesía habitual que va descubriendo la personalidad del otro. El anzuelo del principio suele ser casi siempre físico. El hombre se enamora más por lo que ve, mientras que la mujer se enamora más por lo que oye. A mi entender estos dos sentidos son los que llevan la delantera a todos los demás en esta operación de encantamiento. La vista y el oído actúan de

árbitros para dictaminar el rumbo personal de los sentimientos, en la decisiva tarea de elegir y comprometerse.

Las relaciones entre amor y sexualidad no es que sean estrechas, sino que la una se entronca directamente en la otra. Y a su vez, en su seno vibran con fuerza, todos y cada uno de los ingredientes que nutren lo mejor del ser humano: lo físico, lo psicológico, lo espiritual y lo cultural. Aquí, en el encuentro sexual, en ese momento lo que se destaca y toma el mando es la emoción placentera del goce del acto sexual, quedando algo relegadas las otras tres dimensiones, pero envolviéndolo todo. Por eso hay que volver a subrayar que la relación sexual es un acto íntimo de persona a persona, nunca de cuerpo a cuerpo. ¿Qué quiere decir esto? Sencillamente que cuando al otro se le trata sólo como ser físico, portador de un cuerpo, se ha escamoteado la grandeza y profundidad del mismo. Esto es lo que pasa hoy en algunas ocasiones.

Sexo y sexualidad

La palabra sexo es utilizada frecuentemente para designar diversas cosas. Por ejemplo, cuando se nos pregunta cuál es nuestro sexo, acertadamente respondemos hombre o mujer; sin embargo, la palabra sexo regularmente se utiliza para referirse a actividades que tienen que ver con la obtención de placer sexual.

Estrictamente hablando, el sexo es el conjunto de características biológicas que diferencian al macho de la hembra y que al complementarse tienen la posibilidad de la reproducción. Estas características biológicas no se refieren sólo a los órganos sexuales, sino también a diferencias en el funcionamiento de nuestros cuerpos. Precisamente, las diferencias de los organismos del hombre y la mujer, son las que permiten que, al unirse sus células sexuales, exista la posibilidad de la reproducción.

En cuanto a la sexualidad está conformada por los elementos biológicos, es decir, el sexo; los psicológicos, como es el sentirse y pensarse como hombre o mujer; y los sociales, que hacen referencia al comportamiento que establece la sociedad para cada sexo. Entonces se puede entender por sexualidad a la forma en la que cada ser humano se manifiesta como hombre o como mujer, de acuerdo a las normas y valores propios de su cultura y de su época.

Así pues, los seres humanos en todas sus acciones manifiestan su sexualidad, desde la forma de vestir, hablar, caminar, etcétera, hasta en aquellas en que se demuestran los afectos, las relaciones con los demás y la búsqueda de la intimidad y del placer. Al igual que con la palabra sexo, en muchas ocasiones el término sexualidad se ha usado para referirse sólo a las actividades que tienen que ver con el placer sexual; sin embargo, como ya se mencionó, la sexualidad forma parte de cualquier expresión humana, ya sea con búsqueda de placer sexual o sin ella.

La sexualidad se va modificando en cada etapa de la vida del individuo, y está básicamente determinada por el aprendizaje adquirido en el medio que le rodea. Es por eso que de una edad a otra los intereses sexuales van cambiando, coincidiendo generalmente con los cambios corporales. La sexualidad al irse construyendo ofrece la posibilidad de modificarse para permitir un mejor desarrollo del ser humano.

La sexualidad está conformada por los elementos biológicos, es decir, el sexo; los psicológicos, como es el sentirse y pensarse como hombre o mujer; y los sociales, que hacen referencia al comportamiento que establece la sociedad para cada sexo. Entonces se puede entender por sexualidad a la forma en la que cada ser humano se manifiesta como hombre o como mujer, de acuerdo a las normas y valores propios de su cultura y de su época.

Así pues, los seres humanos en todas sus acciones manifiestan su sexualidad, desde la forma de vestir, hablar, caminar, etcétera, hasta en aquellas en que se demuestran los afectos, las relaciones con los demás y la búsqueda de la intimidad y del placer. Al igual que con la palabra sexo, en muchas ocasiones el término sexualidad se ha usado para referirse sólo a las actividades que tienen que ver con el placer sexual; sin embargo, como ya se mencionó, la sexualidad forma parte de cualquier expresión humana, ya sea con búsqueda de placer sexual o sin ella.

La sexualidad se va modificando en cada etapa de la vida del individuo, y está básicamente determinada por el aprendizaje adquirido en el medio que le rodea. Es por eso que de una edad a otra los intereses sexuales van cambiando, coincidiendo

generalmente con los cambios corporales. La sexualidad al irse construyendo ofrece la posibilidad de modificarse para permitir un mejor desarrollo del ser humano.

Sexualidad responsable



Posponer la iniciación sexual y expresar la sexualidad en forma responsable es una alternativa respetable para aquellos que no comparten la creencia en la castidad como virtud central o se sienten al margen de estas enseñanzas. Es bien conocido que, en la actualidad, un considerable número de adolescentes inician sus relaciones sexuales en la etapa de enamoramiento, en los noviazgos que se dan hacia el final de la adolescencia. Sin duda que en ello influye el que la sociedad sea más permisiva, los medios de comunicación alienten de varias maneras la expresión sexual y las familias no tengan la rigidez de lazos de hace unos años.

Para entender esta situación actual hay que tener en cuenta los siguientes cambios sociológicos acontecidos en el mundo occidental. Hace un siglo la edad promedio de la menarquia (inicio de la menstruación) era alrededor de los 17 años; en la actualidad se halla en torno a los 12 años y medio, mientras que la edad promedio de casamiento se ha retrasado en unos diez años aproximadamente. Así, mientras a principios de siglo la maduración biológica y la edad de matrimoniar coincidían, hacia finales de este siglo vemos que hay una docena de años separando los primeros impulsos románticos y eróticos de la posibilidad real de ganarse el sustento y de concretarlo formando un hogar.

En esta situación paradójica en que se encuentran muchos jóvenes existen, obviamente, diversas alternativas. La castidad por un período de 10 a 15 años, durante la etapa de mayor intensidad de las pulsiones sexuales de la juventud, es una conducta perfectamente posible; sin embargo, no es algo que se pueda imponer, especialmente a los adolescentes tardíos o adultos jóvenes. Ellos decidirán cómo actuar, según sus convicciones personales, morales o religiosas. Aquellos que elijan expresar sus sentimientos eróticos, también necesitarán de guía y comprensión. Y nadie tiene que marginarlos.

La mayoría de los jóvenes pueden entender que la honestidad no termina en uno mismo, sino que debe volcarse en los demás, siendo importante que las relaciones se den en un plano de igualdad y de mutuo consentimiento, sabiendo ponerse en el lugar de la pareja y colocando el respeto por el prójimo por encima del placer del momento. Asimismo, hay que rechazar las actuaciones de "doble rasero" que promueven algunos padres, no importándoles que su hijo varón tenga relaciones sexuales con prostitutas (incluso animándole a ello) u otras chicas "de segunda mano", mientras no intente ninguna relación sexual con la novia "oficial".

Hace años se describían las características fundamentales del coito normal en el que debe haber primero madurez genital en ambos personajes; luego se hace necesario el mutuo consentimiento de los dos actores; sin esta condición el coito es violación; además del consentimiento debe haber libertad en la elección y total conocimiento de las consecuencias posibles; sin ello, la cópula es engaño; de la madurez, el consentimiento, la libertad y el conocimiento nace la responsabilidad.

Los adolescentes promiscuos sexualmente o que comienzan sus relaciones sexuales muy temprano en la pubertad, suelen tener detrás una historia de carencia afectiva o de abandono, con pobre autoestima. Buscan por varios medios evadirse de la realidad. No sólo con el sexo o la fantasía del embarazo salvador, sino con los escapes de la droga, el alcohol o la velocidad.

Desarrollo de talleres

Unidad 3

Taller N° 1

Actividades.

- Proyectar una imagen de una chica embarazada.
- Formar grupos de trabajo.
- Realizar una dramatización sobre temas como: sexualidad irresponsable, aborto, el enamoramiento.
- Síntesis de cada exposición.
- Conclusiones mediante lluvia de ideas.

Evaluación

Contesta:

¿Qué significa el amor y la sexualidad a tu criterio?	
¿Cómo se origina la sexualidad en la adolescencia?	
¿Crees que es necesario el sexo para mantener una relación de amor?	
¿Qué harías si tu enamorado/a te pide que tengan relaciones sexuales?	
¿ Qué significa ser responsables en la sexualidad?	

Tarea:

Elaborar un dibujo sobre cómo me veo dentro de 5 años

Taller N° 2

Actividades.

Lee detenidamente la siguiente “Carta de una mujer con sida”

Querida Maite:

Te pediría una oración por mí, para que mi cuerpo se curara, para que el virus desapareciera, se muriera y me dejara en paz. Pero aun con este horrible huésped he de sentirme afortunada.

Qué se yo del sida, ni siquiera con seguridad como entró en mi cuerpo, tal vez por varias vías, pero eso ya no importa.

Qué se yo del sida, siglas en mayúscula que ignorante de la lingüística hago minúsculas para reducir el peso de sus letras, para que no griten.

Qué se yo del sida, que lo provoca un virus enamorado de mis células, que solo vive por ellas, inocentes víctimas de una violencia sin igual.

Qué se yo del sida, informaciones manchadas con el negro color del miedo, fotos de cuerpos vinaceos, hongos, herpes.

Qué se yo del sida. Me duele África, me duelen las mujeres que paren sus hijos enfermos sobre la arena del desierto o la aridez de la sabana, me duelen los hombres ignorantes, los brujos pestilentes, me duele el hambre.

Qué se yo del sida. Que algunos han llenado sus arcas. Es la vida dicen “la selección natural”, las grandes pandemias de la historia y niegan fármacos a los países pobres.

Qué se yo de sida. Las irrisorias haches de los ochenta y vergonzosas de los noventa.

Qué se yo de pandemias y de haches y de siglas.

Soy solo una mujer enflaquecida, temerosa por la alerta de mi esqueleto andante, obsesionada por los rellenos plásticos que harán de mi cuerpo parte de la normalidad, si fuera posible.

Y me siento afortunada porque nadie me negó su ayuda, con más conocimiento o menos dispongo de médicos, de sicólogos, de servicios impensables solo hace unos años cuando mis fémures, incapaces de sostener la cadera, temblaban gelatinosos.

Y soy afortunada digo, por los fármacos que tomo cada día, aliados del ejercito maltrecho de mis células, aunque sufra daños colaterales.

Nadie me marginó jamás. Tal vez porque escondí las siglas en el manto de grasa de mi cuerpo. Y me amaron y me abrazaron y me entendieron aquellos a quienes abrí mi corazón.

Si, te pido una oración, una oración por los ignorantes, por los avaros, por los violentos. Una oración por los que padecen, por los que quedamos, una oración por los que se fueron

Evaluación

Contesta

¿Qué aprendiste de la carta que acabas de leer?.....
.....
.....

¿Qué aprendiste?
.....
.....

¿Crees que el sexo responsable es importante?.....
.....
.....

Tarea:

Buscar una película que hable sobre sexualidad y amor

Taller N° 3

Actividades

- Realizar un corazón gigante en tres pliegos de fomix.
- Poner en un papel que es lo que desearían cuando tengan una relación.
- Preguntar que sienten acerca del tema del noviazgo.

Evaluación

Realizar un círculo en medio de la clase y pedir a los chicos que traigan una vela de acuerdo a como se siente su corazón, ejemplo: si están enamorados, rojo, si están ilusionados, amarilla y si aun no piensan en el enamoramiento, verde

Tarea:

Mirar que color es el que predomina más en las velas y reforzar el tema de la sexualidad y la responsabilidad

Taller N° 4

Actividades

- Pedir a los niños que traigan un huevo.
- Pintar el huevo según el color que nos guste y decorarlo con cabello, ojos, boca y nariz.
- Cuidar del huevo durante toda una semana.
- No olvide poner una señal que identifique al huevo que trajo su alumno ya que es muy fácil reemplazarlo si se rompe.

Evaluación

Contesta:

¿Qué sentiste cuando debías cuidar del huevo?

¿Qué piensas del ser madre o padre en la adolescencia?

¿Qué debes hacer para evitar esto?

Tarea:

Analizar con los niños la importancia y responsabilidad que deben tener los padres cuando deciden tener un bebé.

Unidad 4

Explotación sexual

1.- INTRODUCCIÓN

Modernamente se ubica la adolescencia entre los 10 y los 19 años y se su clasifica en grupos de 10 a 13, 13 a 17 y 17 a 19. Esta clasificación permite que esperemos comportamientos y respuestas diferenciadas en cada caso sin caer en la antigua visión de paquete en que la adolescencia era "una" etapa de la vida

Aquí podemos ubicar entonces el tema de la sexualidad, entendiéndola como la forma en que nos expresamos en nuestra vida, nuestro sello de identidad en todos los comportamientos incluyendo los sexuales y los emocionales.

En la primera etapa denominada "adolescencia temprana" se anda muy cerca de la niñez y las emociones e intereses están girando alrededor de los padres y el círculo familiar. La sexualidad se expresa en el mundo relacional del núcleo familiar y las emociones son propias de ese tipo de relación. La alegría, la tristeza, el juego, las fiestas, el miedo y sobre todo la capacidad para descubrir el mundo, su cuerpo, el de los otros, son parte de esta etapa y los comportamientos serán esperados y entendidos dentro de la normalidad de la etapa.

La segunda es llamada adolescencia media y es la más florida en la expresión de la sexualidad por que aquí se suma la experiencia del desarrollo sexual, del deseo, de las emociones pasionales, de los comportamientos ideales y románticos, de manera que la vergüenza, la culpa, el miedo, el disfrute, el querer, amar la satisfacción el erotismo y el autoerotismo, el deseo juegan un papel preponderante

En esta etapa se desbordan los límites de la familia y entran en acción los pares o personas de su propia edad, adolescentes como ellos y ellas a quienes eligen como centro de su vida, desligándose de manera provisional del núcleo familiar. Su sexualidad se expresa en el mundo amical donde comparten los mismos procesos y las mismas expectativas. Esto como es de esperar genera conflictos de celos al interior de la casa y a veces hace que algunos de los amigos o amigas o panas no sean bien valoradas por los padres entendiendo que son la causa de esta separación que ellos no entienden como provisional.

La amistad, el enamoramiento, los noviazgos, el deseo sexual, la masturbación, los juegos sexuales y a veces hasta las relaciones sexuales caracterizan en lo sentimental y corporal a esta importante etapa. Si en ella se anidan miedos, tabúes, mitos, malos aprendizajes, serán posiblemente expresados en el futuro como respuestas alteradas en su vida emocional.

El deseo sexual es parte de ese desarrollo normal que permite la evolución de la vida de placer y reproducción de las personas. En la adolescencia el desear se convierte en un indicador de madurez biológica y sicosocial. Es a la educación sexual a quien corresponde orientar en la canalización de estos factores para que sean aprovechados en la construcción de una identidad sexual sana y responsable.

La última etapa se denomina "adolescencia tardía" y constituye una entrada a la vida joven adulta, es la de vuelta a casa con mayor capacidad de valorar a la familia y de unirse de nuevo ya con nuevas adquisiciones como sería un novio o novia, la entrada a la universidad, mayor estabilidad emocional, entre otras

Hablar de adolescencia ya no es posible si no se hace una categorización y decimos de qué edad estamos hablando, de a qué etapa estamos haciendo referencia para poder comprender qué pasa por los adolescentes o igual poder entender que si aparecen comportamientos extemporáneos, no esperados es porque algo no anda bien hay que poner mayor atención.

El sexo nos diferencia y la sexualidad nos expresa, pero en cada etapa y momento de la vida tienen sus formas específicas de hacerlo. Cada etapa tiene sus comportamientos y sus emociones, entendiendo estas como sensaciones y percepciones, es decir un estado anímico que responde a las realidades diarias por las que atravesamos

2.-OBJETIVO

Lograr que los niños reflexionen sobre la importancia de dinamizar la fortaleza personal fundamentada en los valores y derechos de las personas para no caer en la explotación sexual.

3.- RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

- La metodología usada en estos talleres debe ser activa, con criterio formado para poder aclarar las dudas que existan sobre los tabúes del sexo.
- Ampliar el marco teórico con la participación de los niños, hacerlo de manera seria.
- El material a usarse debe estar debidamente planificado, no puede ser improvisado, para evitar la distorsión de los mensajes.
- Pedir la opinión de los niños acerca de este tema, con la finalidad de ver su reacción frente a ello.
- Este tema es importante que se lo tome con la importancia que merece, ya que con ello podemos ayudar a muchos niños.

4.- MOTIVACIÓN



¿Qué viene a tu mente al ver esta imagen?

5.- MARCO TEÓRICO

Explotación sexual en los niños y adolescentes

Se puede afirmar que desde hace más de una década el problema de la explotación sexual de niños, niñas y adolescentes es considerado un tema emergente. Sin embargo no es sino hasta los últimos años que el mismo ha cobrado relevancia en la consideración político estratégica de los Estados. A medida que la cantidad de niños y niñas que se suman a la fuerza trabajadora de la región se va incrementando, el número de ellos y ellas que cae en las diferentes redes de la industria de la explotación sexual, cualesquiera sea el motivo, también aumenta.

Este grave problema ha afectado significativamente a todos sin excepción, la explotación sexual presenta muchísimas dificultades y grandes desafíos para los gobiernos, las organizaciones no gubernamentales y las agencias intergubernamentales.

Los factores que contribuyen a la ocurrencia de la explotación sexual son múltiples y variados, sin embargo el punto más difícil para erradicar el problema es llegar a entender aquellos elementos que lo propician y encontrar el camino para cambiarlos.

Además de la marginalización de mujeres y niños, la pobreza también juega un papel clave en la explotación sexual. “La estructura socioeconómica es injusta con evidentes disparidades en la distribución de la riqueza, la expansión urbana, las escasas opciones laborales y las crecientes necesidades de consumo, hacen a los sectores sociales más pobres y dentro de ellos a niñas y niños, vulnerables a la explotación sexual.

¿Qué es y cómo se da el abuso sexual en los niños?



El abuso sexual infantil se define como contactos e interacciones entre un niño y un adulto cuando el adulto (el agresor) usa el niño para estimularse sexualmente él mismo, al niño o a otra persona.

El abuso sexual puede ser también cometido por una persona menor de 18 años cuando esta es significativamente mayor que el niño cuando el agresor está en posición de poder o control sobre otro.

El abuso sexual es cualquier forma de contacto físico con o sin acceso carnal, con contacto y sin contacto físico realizado sin violencia o intimidación y sin consentimiento.

Tipos de abusos sexuales

- Penetración vaginal, oral y anal.
- Penetración digital.
- Caricias.
- Propositiones verbales explícitas.

Millones de niños en todo el mundo sufren de abuso sexual. Pese a la gran incidencia de abusos sexuales a menores, no hay pruebas de que en la actualidad haya más casos que hace 40 o 50 años. La detección sí ha sufrido un aumento. Aún así sólo se conocen entre el 10 y el 20% de los casos reales. Hoy por hoy se estima que el 23% de las niñas y un 15% de los niños sufre abusos sexuales antes de los 17 años, en España.

El abuso sexual a los niños puede ocurrir en la familia, a manos de un padre, un padrastro, hermano u otra persona; o fuera de la casa, por ejemplo, por un amigo, la persona que lo cuida, un vecino, un maestro, o un desconocido. Sin embargo, cuando el abuso sexual ha ocurrido, el niño desarrolla una variedad de pensamientos e ideas angustiantes.

No hay niño preparado psicológicamente para hacer frente al estímulo sexual.

¿Cómo saber si un niño/a es abusado/a sexualmente?



La mayoría de niños y niñas que están siendo víctimas de abuso sexual no cuentan a nadie, porque piensan que los adultos no les van a creer.

Los niños abusados sexualmente pueden desarrollar alguna de las siguientes características, por ejemplo:

- Un niño que es abusado sexualmente tendrá un interés poco usual en todo lo de naturaleza sexual.
- El niño tratará de evitar siempre cualquier contexto sexual, puede ponerse como algo muy interesante, o como algo totalmente aborrecible, entonces hay niños que reaccionan de distinta manera, pero siempre lo sexual queda desvirtuado en el niño que ha sido abusado sexualmente.
- El niño puede tener problemas para dormir o pesadillas.
- Depresión o aislamiento de sus amigos y de su propia familia.
- Tiene un comportamiento seductor hacia niños de su propia edad o más pequeños que él, de tal forma que ese pequeño niño ahora puede llegar a ser un factor de riesgo para otros niños.

- El niño dice que tienen el cuerpo sucio o dañado, es muy característico, el niño que ha sido abusado sexualmente siempre se siente sucio.
- Tiene miedo de que haya algo malo en sus genitales.
- El niño se niega a ir a la escuela, se vuelve en cierta forma antisocial, retraído, individualista y le cuesta trabajo el contacto social.
- Los niños que son abusados sexualmente de pequeños y que no se les da la atención adecuada, tienen mayores probabilidades de llevar una vida dentro del contexto de la delincuencia, o que tengan simplemente problemas de conducta.

El niño que ha sido abusado sexualmente puede estar plasmando estas cuestiones sexuales en sus dibujos, juegos, en su imaginación o fantasía, puede tener un comportamiento agresivo más allá de lo normal, una agresividad poco común y puede tener un comportamiento suicida.

Las consecuencias son amargas, malas, no son para nada benéficas y son totalmente una secuela triste a la realidad que ese niño se tiene que enfrentar y para lo cual necesita una mano que lo ayude a salir de todo esto. Por lo cual se requiere que si observa alguna de estas características en un niño, se le dé la ayuda necesaria en ese momento.

Consecuencias del abuso sexual



En la víctima:

Por lo general, cuando hay consecuencias físicas, éstas son identificables y reciben atención. No pasa lo mismo con las consecuencias psicológicas. En la medida que no se ven, que no hay marcas visibles, no son atendidas.

Muchas personas creen que porque el niño o niña no habla sobre lo ocurrido, ya lo ha olvidado. Es importante recordar que el abuso sexual no se olvida jamás y lo que en apariencia parece haber sido olvidado, en realidad queda "guardado" y marca la vida futura.

Algunas de las consecuencias que se darán a lo largo de la vida tienen relación directa con el modo como vivirán su sexualidad, su vida amorosa y erótica. Otras se vincularán con problemas psicológicos como miedos, fobias, dificultades para enfrentar situaciones complicadas.

Por esto es necesario que todo niño o niña que ha sufrido de abuso sexual reciba el tratamiento adecuado y en el caso de adolescentes también, aun cuando éstos manifiesten entender lo ocurrido y reciban apoyo de sus familias.

En el agresor:

Ya hemos examinado las consecuencias del abuso en los niños y niñas. Pero el asunto no termina ahí. Hay otras víctimas que por lo común no son visualizadas. "Nunca voy a olvidar lo que le hice a esa chica, ni sus gritos, ni su desesperación, tampoco sus lágrimas ni su silencio en el acto, pero sabes, tampoco voy a poder olvidar lo que me hice. Si hubiera pensado en lo que significaría en mi vida, si alguien me lo hubiera hecho notar, Yo mismo me arruiné para siempre".

A partir de este testimonio podemos analizar algunos de los efectos que la violencia tiene en el mismo agresor: depresión, desesperación, culpa, vergüenza, baja autoestima; dificultades legales, privación de su libertad; pérdida de su hogar y continuación de relaciones de violencia a otros niveles si no sigue un tratamiento adecuado.

Los estudios demuestran que la persona que de pequeña vivía en un ambiente de violencia, cuando crece tiende a repetirla en su hogar, en la medida que esa fue la única estrategia de relación personal y familiar que aprendió. La violencia familiar abarca también violencia y abuso infantil. Empieza con el abuso del esposo hacia la esposa. Luego la esposa maltrata a los hijos y los hijos, a su vez, maltratan o abusan de quien pueden, sea de la abuela(o) o de la empleada de la casa. Esta relación familiar marcada por la violencia trasciende a la comunidad.

A nivel de la sociedad se sufren pérdidas por la violencia, y tal vez la más importante es que la violencia trae más violencia. También podemos enumerar costos humanos y económicos considerables como:

- Daños físicos que pueden ser irreversibles y hasta causar la muerte.
- Daños emocionales que generan depresión, baja autoestima, pérdida del deseo de vivir, sentimientos negativos, así como incapacidad para afrontar los problemas cotidianos.
- Gastos de atención a las víctimas y vigilancia de los posibles abusadores.
- Tratar de explicar por qué se abusa de un niño
- Relaciones sociales que generan maltrato

Pasa frente a todos y parece que nadie se da cuenta

Perfil de un pedófilo



Las características de un pedófilo son varias. No todos o todas las tiene todas en conjunto pero son una guía para poder identificarlos o comprender mejor este desorden.

Por lo general son hombres y la mayoría son amigos de la familia o familiares. Un reciente estudio mostró que 8% son totalmente extraños a sus víctimas, 9% son conocidos casuales, 17% son amigos y 64% son familiares.

De los abusos en el círculo familiar un 50% fueron los padrastros y el otro 50% padres biológicos. Aproximadamente un 60% de estos abusos ocurren en las casas de las víctimas. Según este estudio ocurren más abusos en contra de niñas que de niños pero, los medios publicitarios tienden enfatizar más en este último, a pesar de que las niñas víctimas sufren de un tipo de abuso más violento.

Por lo general a los pedófilos les gusta la compañía de los niños o niñas para sentir que tiene más control. Otra característica es que prefieren menores de un género sexual en específico y muchas veces de una edad específica también. Muchos pedófilos también tienen desordenes de personalidad, poco contacto social y muchas veces abusan de sustancias controladas.

A pesar de que no hay estadísticas exactas de los pedófilos que existen en la sociedad si se tiene buen conteo de los que han sido arrestados o acusados. Una de cada tres mujeres y uno de cada cinco hombres han reportado haber sido víctimas de abuso sexual en su niñez. Estos reportes han aumentado debido a que los tiempos han cambiado y ya no se condena tanto el hablar de sexo o temas parecidos.

Los agresores obtienen sus víctimas por medio de manipulación emocional, intimidación, amenazas y violencia. Hay una visión errónea de lo que es un ofensor de esta clase. Se tiene la imagen de que no son violentos pero la mayoría de los ofensores sexuales de niños y niñas si lo son. Éstas amenazas y abusos a los menores son con la finalidad de silenciarlos y mantenerlos cerca, para que no los acusen. Muchos pedófilos básicamente “cultivan” víctimas potenciales y también a sus familiares. No todos los pedófilos son individuos peligrosos, o por lo menos no lo son al principio.

¿Cómo prevenir el abuso sexual?



Hablar de Abuso Sexual o de Sexualidad en nuestra sociedad no es una tarea fácil, lo más probable es que en los diferentes contextos en que se desarrolle la experiencia, ya sea educativo, sanitario, comunitario, etc. es posible que se generen resistencias o cuestionamientos.

- Siempre existirán aspectos controvertidos que surgirán en el mismo trabajo, asociados a diferencias educativas, de valores y de crianza.
- La claridad en las temáticas a abordar resulta ser un elemento clave ya que la sexualidad en nuestra sociedad está saturada de dobles mensajes y subentendidos que contribuyen a la ignorancia y mantención del problema.
- Para un trabajo dirigido a adultos siempre es bueno plantear con transparencia la temática que se ha elegido trabajar, en este caso el Abuso Sexual Infantil. Un punto de inicio de la tarea de la prevención en esta problemática es transmitir que el Abuso sexual Infantil es un tema que nos debiera interesar a todos como miembros de una sociedad, y que no es exclusivo de un grupo en particular.
- A los niños y niñas no es conveniente hablarles del Abuso Sexual Infantil sin previamente haber abordado la temática de la sexualidad en alguna medida. Que el primer contacto con la esfera del desarrollo sexual para un niño o niña sea a partir de las experiencias de Abuso podría propiciar un entendimiento errado de la sexualidad, contribuyendo a la generación sesgada de su propio desarrollo sexual exclusivamente desde lo dañino o nocivo. Conviene por lo tanto, anteceder alguna experiencia educativa de Desarrollo Sexual tal como se propone en esta guía, antes de plantear alguna otra instancia preventiva que aborde directamente el Abuso Sexual Infantil.

Para prevenir el abuso sexual se debe:

- Hablar con los niños y niñas de la existencia de abusos sexuales y de cómo se producen.
- Enseñarles que tienen derecho a la privacidad de su cuerpo. Negarse a que su cuerpo sea tocado o mirado de alguna forma desagradable.
- Si alguien les mira o toca de una forma que no les gusta, deben contarlo enseguida.
- Hacerles sentir que pueden confiar en ti, que vas a creerles y a protegerles.
- Explicarles las formas en que los agresores tratan de intimidar para que se guarden el abuso sexual en secreto, enseñarles que nunca deben guardar este tipo de secretos aunque se los pidan o los amanecen.
- Enseñarles a decir NO y saber defenderse ante las agresiones sexuales.

CUENTO

Un niño se paseaba por la playa.

La marea había arrojado a la arena cientos y cientos de estrellas de mar que bajo los rayos del sol empezaban a morir.

El niño recogía una tras otra y las tiraba hacia las olas.

Un hombre pasó y le preguntó lo que hacía.

El pequeño explicó que las devolvía al mar para que no murieran.

El hombre sonrió burlón y dijo: ¿No te das cuenta que son cientos de cientos?

El niño alzó una estrella, la miró con ternura y mientras la lanzaba a las olas salvadoras respondió.

No podré atender a todas pero para ésta ya su suerte ha cambiado

¡No al abuso sexual infantil. Detenerlo es tarea de todos!



Desarrollo de talleres

Unidad 4

Taller N° 1

Actividades

- Dinámica: “palabras claves”.
- Se pide a los niños que escriban o digan en una sola palabra, lo que piensan del tema que se va a tratar.
- Realizar un socio drama.
- Conversar del tema, cómo lo vivimos, cómo lo entendemos.
- Crear una historia, y hacer que los niños actúen.
- Una vez hecha la historia hace un pequeño ensayo para presentar el socio drama.
- Lluvia de ideas.

Evaluación

Hacer que los niños creen un cuento con el tema aprendamos a decir NO.

Tarea:

Identificar, partiendo de los cuentos a niños que puedan haber sufrido posibles abusos sexuales, para brindarles ayuda inmediata.

Taller N° 2

Actividades

- Presentar una imagen de niños explotados sexualmente.
- Identificar con los niños los factores de riesgos en relación al abuso sexual en los niños.
- Construir un organizador gráfico e identificar el problema.
- Análisis del tema.
- Lluvia de ideas para señalar cómo prevenir este problema.

Evaluación

Contesta:

¿Qué debes hacer en caso de ser abusado sexualmente?

¿Cómo se puede identificar a una persona que quiere abusar sexualmente de alguien?

¿Qué debes hacer para evitar esto?

Tarea:

Realizar un dibujo acerca de cómo se siente con este tema.

Taller N° 3

Actividades

- Presentar un testimonio real de abuso sexual.
- Preguntar qué es lo que deben hacer los adultos para ayudar a prevenir estos casos.
- ¿Qué pasa en el futuro con las personas que sufren abuso sexual de niños?
- Análisis del tema.
- Lluvia de ideas.
- Conclusiones.

Evaluación

Contesta:

¿Mi cuerpo es mío y no debo permitir	
¿Qué debo hacer si sé que mi amigo sufre de abuso sexual?	
¿Cómo deben los adultos enfrentar este problema?	
¿A quién acudiría a pedir ayuda si soy víctima de abuso sexual?	

Tarea:

Realizar con arena para moldear una figura que represente el abuso sexual.

Taller N° 4

Actividades

- Dinámica: mi vida es feliz por:
- Lluvia de ideas acerca de “¿qué es la felicidad para mí?”
- ¿Presentar un gráfico con varias opciones que representen la felicidad.
- Pintar la opción con la que más me identifico.

Evaluación

Completa “mis sentimientos en este momento son”:



Tarea:

Pedir a los niños que socialicen el tema en casa y preguntar qué es lo que les dijeron.

Unidad 5

Mi proyecto de vida

1.- INTRODUCCIÓN

Tener un proyecto de vida es muy importante, ya que una vez que le des sentido a tu vida, todo será más sencillo. No es fácil saber para qué se está en este mundo, encontrar sentidos a la vida o una razón por la cual vivir, en definitiva, tener un proyecto de vida. Seguramente sean varios los proyectos de vida que se pueden tener y los que hay que transitar, al ir haciendo experiencia en el correr de la vida. Lo importante es encontrar algo en lo que te sientas a gusto o marcarte un objetivo y lograrlo por diversos medios.

En base a sus valores, un hombre planea las acciones que tomará en su existencia con el objetivo de cumplir con sus deseos y metas. De esta forma, su proyecto de vida será como un programa a seguir para lograr sus anhelos.

Un proyecto de vida supone la elección de ciertas direcciones y la exclusión de otras, lo que puede generar un conflicto existencial y llevar a un estado de indecisión. Este tipo de situaciones puede darse cuando una persona se decide a estudiar una cierta carrera para trabajar en determinada profesión; en algún momento de su vida, puede sentirse disconforme y comenzar a reflexionar sobre su proyecto de vida.

El principal problema a la hora de definir y desarrollar un proyecto de vida es la incapacidad de renunciar a las posibilidades presentadas. También pueden existir presiones del ambiente social o familiar para determinar el proyecto individual. En definitiva, todo proyecto es un camino para alcanzar una meta. Un proyecto de vida marca un cierto estilo y un modo de llevar adelante las acciones que conforman la existencia.

Como resulta evidente, cada persona tendrá su propio proyecto de vida. Los psicólogos resaltan la importancia de determinar este proyecto, para dotar de un sentido profundo todas las acciones.

2.- OBJETIVO

Lograr que los niños comprendan la necesidad de plantear un proyecto personal, como un medio necesario para ir planteándose metas en sus vidas e intentar ir logrando que se vayan cumpliendo a corto, mediano y largo plazo.

3.- RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

- Realizar con los niños una dramatización en la cual demuestren lo que quieren ser de grandes.
- Explicar nuestros proyectos de vida.
- Motivar a los niños para que anhelan en un futuro tener una vida placentera, que los lleve hacia su felicidad y realización personal, como personas dentro de una sociedad.

4.- MOTIVACIÓN

CÁNCER Y DEPORTE

Una historia de superación personal

Comenta acerca de la siguiente historia:

Tener cáncer de mama terminal no ha impedido a Jane Tomlinson convertirse en una destacada deportista británica. Además de recaudar más de un millón de euros con sus hazañas y escribir un libro, Jane ha logrado finalizar la triatlón 'Ironman' de Florida (Estados Unidos), la de Londres en otras dos ocasiones y ha pedaleado en tándem con su hermano desde Roma hasta su ciudad natal, Leeds (Reino Unido), para recaudar fondos.



Todo empezó en 1990 cuando a esta radióloga infantil de 26 años, casada y con dos hijas, le detectaron un tumor en la mama. Después de pasar por una mastectomía, la enfermedad reapareció y Jane empezó a recibir sesiones de quimioterapia y radioterapia. Todo parecía ir bien, así que ella y su marido decidieron, a pesar de los riesgos, tener un tercer hijo. Stevenson nació en 1997.

Tres años más tarde, las células cancerosas se habían extendido a sus huesos y los médicos le pronosticaron a Jane apenas unos meses de vida, un año a lo sumo. Sin

embargo, después de aquello, todavía le ha dado tiempo a ganar la maratón londinense en tres ocasiones, la media maratón de Nueva York y recibir varios galardones en el Reino Unido como la personalidad deportista del año.

Su afición a los deportes no le llegó a esta mujer menuda hasta el año 2000. "No me movía tanto la rabia como la frustración", "era difícil disfrutar de mi familia porque me sentía fatal y no sabía cuánto tiempo iba a estar con ellos. Correr era una manera de mantener alejado ese sentimiento de inutilidad". Y también el dolor que le provocaban las metástasis.

Muchas personas le han preguntado en todo este tiempo porqué correr, porqué no dedicar su tiempo a otras cosas, pero ella responde: "Parte de lo que estoy haciendo es para decir que un diagnóstico de este tipo no significa que tengas que sentarte en casa a esperar la muerte".

5.- MARCO TEÓRICO

El Autoestima



Muchas personas afirman que tienen tantos problemas que no pueden salir adelante y lograr colocar sus vidas al nivel en el que desearían tenerla. Es cierto que no todos cuentan con las mismas oportunidades, el mismo nivel de Autoestima, la misma preparación intelectual ni la misma base económica. Sin embargo es factible persuadir que se tiende a engrandecer las dificultades, a convertirlas en nuestros verdugos y a disminuir y subestimar nuestra capacidad para resolverlas y avanzar creativamente.

En esta parte se estudiará un poco más el interior de lo que engloba la palabra "AUTOESTIMA" para una mejor comprensión de su significado, ya que es un tema del que tanto se dice y tan poco se comprende. Para ello se citara su concepto desde distintos tipos de vista, cómo se forma, la vida con y sin ella, porqué se necesita, algunos comportamientos dependiendo del nivel de Autoestima poseído, cómo incide sobre las relaciones sociales y sobre el trabajo y su relación con la sociedad.

La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de sí mismo.

La importancia de la autoestima estriba en que concierne a nuestro ser, a nuestra manera de ser y al sentido de nuestra valía personal. Por lo tanto, no puede menos de afectar a nuestra manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada en nuestra manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima

La vida humana es el transcurrir de experiencias y eventos con los que entramos en contacto; un transcurrir en ritmos y fluctuaciones; un ir y venir de flujos y reflujos. En este devenir, podemos llegar a vivir momentos altos y momentos bajos.

La relación social, generalmente signada por cambios rápidos y frecuentes, y por una elevada competitividad, nos obliga a permanentes readaptaciones. En ciertas circunstancias, nuestro sentido de valor personal y de confianza en las propias capacidades puede verse afectado y hacernos creer que vivimos a merced de las contingencias.

En esos momentos la confusión, la impotencia y la frustración producidas por el no logro, nos lleva a dudar de nuestro poder creador, de la capacidad natural de restablecernos, y es entonces cuando optamos por crear y a veces sostener conductas autodestructivas, lejanas al bienestar generado por la Autoestima, es decir, por la consciencia, el amor incondicional y la confianza en uno mismo. Los seres humanos,

somos "la única especie capaz de traicionar y actuar contra nuestros medios de supervivencia.

Proyecto de vida



Es una excelente guía el contar con un Proyecto de Vida. Proyecto de Vida es un esquema que facilita el logro de tus metas, ya que en él se describe lo que queremos llegar a ser, los puntos principales y los resultados que deseamos obtener. Algunas personas lo tienen en la mente, otras preferimos escribirlo. La consulta frecuente a ese plan nos permite dedicarnos a lo que nos llevará a lograr nuestras metas.

Un proyecto de vida se basa en tres preguntas existenciales que son: quiénes somos, hacia donde vamos y qué debemos hacer. Las cuales sin embargo son demasiado importantes para permitir que otros las respondan por nosotros. Toca la profundidad de la vida por lo tanto implican reflexión.

Para realizar un verdadero proyecto existencial es muy importante la parte de la reflexión, es la parte donde con silencio y soledad, se encuentra a sí mismo y escucha su voz interior, pudiendo así responder las tres preguntas existenciales.

NO LE PREGUNTES A NADIE, QUÉ ES LO QUE DEBES HACER CON TU
VIDA: PREGÚNTATELO A TI MISMO

Existe también los que toman la vida a la ligera, los que no se preocupan por estas preguntas esenciales y simplemente viven, tienen una vida a la ligera y se basan en el momento. Esto está muy ligado a nuestra sociedad actual, la cual se basa en vivir hoy el momento.

Una vida de este tipo improvisada tiene las siguientes características:

Dispersidad: Son los que viven por impulsos, no tienen objetivos más elevados que los impulsos primarios de un niño.

Inconsistencia: El querer consiente es completamente contradictorio al querer inconsciente. Parece construir y al mismo tiempo destruir las cosas que hace y viceversa.

Incoherencia: Su estatus real no corresponde a su estatus público. No es lo que parece, es un Falso.

Descaracterización: Sabe jugar como una persona de doble identidad, como una persona de bien y como un oportunista. Las circunstancias deciden por él. Se deja a medias todos los trabajos iniciados. Se espera que en el "Camino se arreglen las Cargas", deja para mañana lo que puede hacer hoy.

PROYECTAR NO ES ALGO ACCIDENTAL EN LA VIDA

Existen dos fuerzas que sostienen al hombre que son: su capacidad y su facticidad, por un lado y sus limitaciones y aspiraciones por el otro. En la mitad de esas dos fuerzas existe el proyecto existencial, como el puente que une lo que ya es una persona con lo que puede todavía ser.

SOLO EN LA MEDIDA QUE SE PROYECTA,
SE ALCANZA LA REALIZACIÓN HUMANA,
QUE A SU VEZ ES ALCANZAR LA FELICIDAD

La identificación de Roles y Metas

Cada uno de nosotros tiene cierto número de roles diferentes en su vida, diferentes áreas o capacidades en las que puede ejercer cierta responsabilidad. Por ejemplo los roles de persona, hijo o hija, hermano o hermana, novio o novia, amigo o amiga, estudiante, miembro de la iglesia, miembro de un equipo deportivo, etc.

El enunciado de la misión personal es mucho más equilibrado y más fácil de trabajar en él cuando se divide en los roles específicos de la vida y en las metas que se quieren alcanzar en cada área.

Redactar el enunciado de la misión en los términos de los roles importantes de la vida proporciona equilibrio y armonía. De ese modo uno tiene claramente presentes todos los roles. Es posible revisarlos con frecuencia para tener la seguridad de no quedar totalmente absorbido por un rol a expensas de los otros que pueden ser igual o incluso más importantes en la vida.

Después de identificar tus diversos roles piensa en las metas a largo plazo que quieres alcanzar en cada una de ellas. Estamos de nuevo en el cerebro derecho, utilizando la imaginación, la creatividad de la conciencia moral y la inspiración. Si estas metas constituyen la extensión de un enunciado de la misión basado en principios correctos, serán vitalmente distintas de las metas que la gente se fija normalmente. Estarán en armonía con los principios correctos, con las leyes naturales, lo que nos otorga un mayor poder para alcanzarlas.

No son las metas que nosotros hayamos absorbido de otra persona, son nuestras propias metas. Reflejan nuestros valores más profundos, nuestros talentos singulares, nuestra idea de la misión. Y surgen de los roles que hemos elegido. Una meta efectiva se centra en los resultados más que en la actividad. Identifica el lugar en el que uno quiere estar, y mientras tanto ayuda a identificar donde se encuentra uno. Proporciona información importante sobre cómo llegar, y nos dice que hemos llegado, cuando llega el momento. Unifica los esfuerzos y la energía. Otorga significado y propósito a todo lo que se hace. Y finalmente puede traducirse en actividades diarias, de modo que uno sea proactivo, esté a cargo de su propia vida, y

día tras día logre que ocurran las cosas que le permitirán cumplir con su enunciado de la misión personal.

Los roles y metas proporcionan estructura y dirección organizada la misión personal. Si tú no tienes aún el enunciado de la misión personal éste es un buen momento para empezar. Identifica las diversas áreas de tu vida y los dos o tres resultados importantes que crees que tienes que conseguir en cada área para avanzar; de este modo tendrás una perspectiva general de tu vida y un sentido de la dirección.

¿Qué se requiere para hacer un proyecto de vida?

- Tener la capacidad para el auto aprendizaje.
- Lograr crecimiento personal, tener deseos de superación, de ser cada vez mejor.
- Desarrollar actividades intelectuales, desarrollar la inteligencia, la creatividad, el talento.
- Formar hábitos positivos, considerar los principios de moralidad, honestidad, generosidad.
- Formar un estilo de vida propio, definir la clase de persona que quiero ser, como comportarse, cuáles serán sus objetivos.

¿Cómo son las personas que crean proyectos de vida?



La persona que forma un proyecto de vida es aquella que lo supera todo y que en base a sus esfuerzos alcanza el éxito y tiene las siguientes características: es alegre, da el ejemplo, es optimista, desborda autoconfianza y seguridad, tiene visión global y objetivos de largo plazo y nunca los olvida. Recuerda los errores y no los repite;

aprende de todas las circunstancias, tanto las favorables como las adversas; toma iniciativa y se comunica con claridad; es generosa, invita frecuentemente.

Es una bendición, esté donde esté, dentro y fuera de su trabajo; lee mucho y variado, todo lo que llegue a sus manos, siempre ve el medio vaso lleno, sabe perdonar, trata a los demás como quiere que lo traten a ella, dedica una parte del día a pensar, en soledad y silencio, controla su energía y sus actos, demuestra coherencia de discurso público y privado; se compromete y nunca critica destructivamente.

Es una roca firme, en la que otros pueden apoyarse, casi siempre dice SI, pero sabe decir NO; hace él mismo las cosas más difíciles, sabe priorizar, primero lo primero, no se preocupa, se ocupa; tiene claro que los grandes cambios se hacen paso a paso, y que se arranca con incertidumbre; es autoexigente.... Tiene claro que nadie gana hasta que ganen todos, nunca piensa mal de nadie; cuida su cuerpo, sorprende continuamente, alienta a todos los que lo rodean.

Para lograr triunfar en la vida primero tenemos que sembrar las semillas: aprendiendo a dar y a vivir de acuerdo a la ruta de la Excelencia, la cual tiene muchos senderos y un solo destino que es Dios.

Nuestra recompensa en la vida está en relación directa al servicio que proporcionamos a nuestros semejantes. Los que solamente buscan oro cavan mucho y hallan poco. Aprovecha más el que sirve mejor. Hágase indispensable siendo un ser de soluciones y no de problemas; nadie contrata a una persona para que le cause problemas, sino para que encuentre respuestas.

Trate a los demás como los seres más importantes sobre la faz de la tierra, “sé con tu prójimo como lo eres contigo mismo”; muchos pueden actuar servicialmente, rara es la persona que piensa servicialmente. Cuando algo falle hay que asimilar la lección y adelante, ¡ánimo!; un error reconocido es una victoria ganada, los problemas para el ser excelente son oportunidades no resueltas; la dirección se aprende dirigiendo y se aprende mejor en medio de obstáculo.

El triunfador y el perdedor tienen los mismos problemas, la diferencia está en que el primero actúa para resolverlos y el segundo procura evitarlos; es mejor gastarse que enmohecerse.

Para obtener el éxito haga de cada hora de su vida un triunfo, sumará al final de la jornada: un día de Excelencia, así una semana, un mes, un año, una vida de éxito. El éxito se alimenta de éxito.

Desarrollo de talleres

Unidad 5

Taller N° 1

Actividades

- Desarrollo de una dinámica introductoria al tema.
- Lluvia e ideas para definir el autoestima.
- Plasmar las ideas en la pizarra.

Evaluación

Contesta el siguiente test:

1. Cuando alguien te pide un favor que no tienes tiempo o ganas de hacer

Pese a todo lo hago, no sé decir que no.

Doy una excusa por tonta que sea para no tener que hacer ese favor.

Le digo la verdad, que no me apetece o no puedo hacer lo que me pide.

2. Viene alguien a interrumpirte cuando estás trabajando o haciendo algo que consideras importante ¿qué haces?

Le atiendo, pero procuro cortar cuanto antes con educación.

Le atiendo sin mostrar ninguna prisa en que se marche.

No quiero interrupciones, así que procuro que no me vea y que otra persona diga que estoy muy ocupado.

3. Si pudieras cambiar algo de tu aspecto físico que no te gusta...

Cambiaría bastantes cosas para así sentirme mucho mejor y estar más a gusto con la gente.

Estaría bien, pero no creo que cambiara nada esencial de mi vida.

No creo que necesite cambiar nada de mí.

4. ¿Has logrado éxitos en tu vida?

Sí, unos cuantos.

Sí, creo que todo lo que hago es ya un éxito.

No

5. Te preocupa mucho la impresión que causas sobre los demás, si caes bien o no...

Mucho, no soporto que alguien me tenga mal considerado.

No siempre, sólo cuando me interesa especialmente la amistad de la otra persona.

Lo que los demás piensen de mí no influirá en mi forma de ser.

6. ¿Crees que podrías lograr cualquier cosa que te propusieras?

Sólo algunas cosas de las que pienso son posibles.

Me cuesta conseguir lo que quiero, no creo que pudiera.

Con trabajo, suerte y confianza, seguro que sí.

7. ¿Estás convencido de que tu trabajo tiene valor?

No estoy convencido, pero hago lo que puedo porque tenga un valor.

No, más bien pienso que muchas veces no tiene valor ninguno.

Estoy convencido de que tiene mucho valor.

8. ¿Qué sientes cuando alguien recién conocido descubre por primera vez algún defecto que estabas ocultando?

Esta pregunta presupone que oculto mis defectos, en cualquier caso mi respuesta es que no me importa y que prefiero que los conozca cuanto antes.

Me siento muy mal y desde ese momento mi relación con esa persona ya no es la misma.

Me resulta incómodo, pero procuro no darle mayor importancia.

9. ¿Te has sentido herido alguna vez por lo que te ha dicho otra persona?

Sí, me he sentido herido muchas veces.

No hay nada que puedan decir que pueda herirme.

Sí, pero sólo por palabras dichas por personas muy queridas

10. ¿Alguna vez sientes que nadie te quiere?

No es que lo sienta, es que es verdad que nadie me quiere.

Sí, a veces siento que nadie me quiere.

No, sólo en alguna ocasión siento que no me comprenden, pero no es lo mismo.

Tarea:

Comentar sobre la importancia de este tema.

Taller N° 2

Actividades

- Motivar a los niños con una perspectiva retadora, para que se proyecten al futuro.
- Poner las sillas en forma de semicírculo.
- ¿A dónde quisiera ir y como lo lograré?
- Análisis de las respuestas.

Evaluación

Contesta:

¿Qué soy como persona?	
¿Qué quiero ser realmente?	
¿Cómo quiero que me vean los demás?	
¿Qué me gustaría que el mundo diga de mí?	
¿Qué aspiro en la etapa del colegio?	

Tarea

Preguntar a los niños que carrera quisieran seguir en un futuro, y felicitarlos motivando de la manera más alentadora sus ideas.

Taller N° 3

Actividades

- Realizar una retrospectiva.
- Reconocer y escribir las fortalezas y debilidades década uno incluyéndome a mí.
- ¿Qué alternativas me doy para transformar mis debilidades en fortalezas?
- Establecer compromisos.

Evaluación

Contesta:

¿Qué cosas quiero tener (posesiones)?

¿Qué cosas quiero hacer (experiencias)?

¿Qué quiero ser (cualidades personales)?

¿Cuáles creo yo que son mis mejores cualidades (físicas, sociales, intelectuales)?

¿Qué cualidades me atribuyen otras personas?

¿Cuáles fueron los momentos más difíciles de mi vida?.

¿Qué es en lo que más me destaco cuando realizo una tarea?

Tarea

Realizar una reunión fuera del aula con los niños, compartiendo una experiencia linda en un picnic, e imaginar que ya son profesionales y tratarlos por el título que quisieran tener ejemplo: ¿Doctora Johana Cabrera, cómo está?

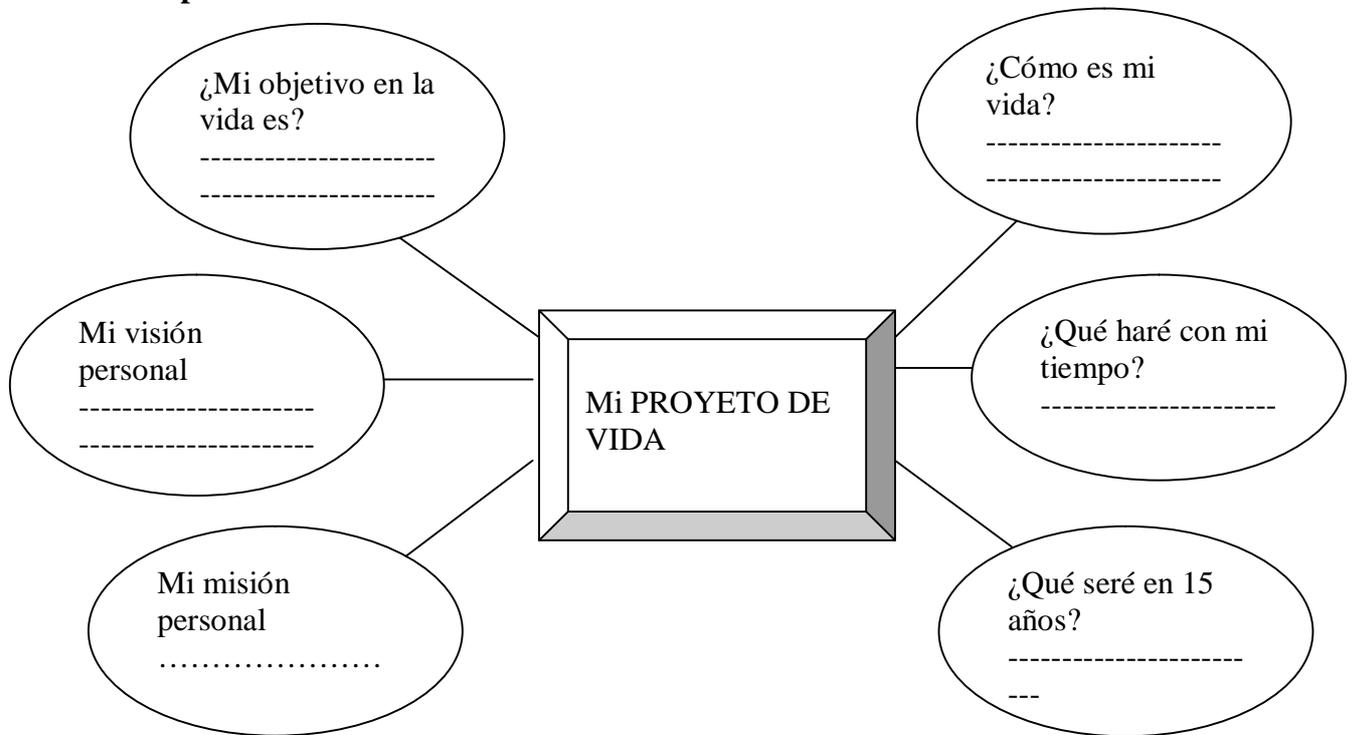
Taller N° 4

Actividades

- Lograr que los niños planteen la dirección que puede orientar su futuro con relación a su vida y profesión.
- Hablarles sobre nuestra experiencia personal y cómo llegamos a ser sus maestros.
- Realizar un proyecto de vida.

Evaluación

Complete:



Tarea

Cada estudiante realizará su propio proyecto de vida en un plazo de 8 días.

CONCLUSIONES

- La educación sexual constituye un proceso formativo, dinámico y permanente, que promueve el desarrollo integral del ser humano, contribuyendo así al desarrollo social de su comunidad.
- Los niños tienen distintos niveles de curiosidad y de entendimiento dependiendo de su edad y nivel de madurez. A medida que crecen, los niños frecuentemente preguntan más detalles acerca de la sexualidad,
- Es importante hablar acerca de las responsabilidades y consecuencias de tener una vida sexual activa. El embarazo, las enfermedades transmitidas sexualmente y los sentimientos o emociones acerca del sexo son temas importantes que deben de ser discutidos con los niños ya que puede ayudarlos a tomar las mejores decisiones para ellos sin sentirse presionados para hacer algo antes de que estén listos. Si se ayuda a que los niños entiendan que éstas son decisiones que requieren madurez y responsabilidad, se aumenta la probabilidad de que escojan las decisiones buenas o correctas.
- La educación sexual en actualidad no es una opción, es una obligación si se quiere dar un curso correcto a las capacidades cognitivas y productivas del ser humano, esto es un deseo que nos constituye desde antes de nuestro nacimiento.
- La educación sexual es mucho más amplia que la enseñanza de los genitales y de los métodos anticonceptivos, por lo tanto, debemos enseñar de sexualidad desde siempre, porque cuando son niños es de suma importancia que aprendan sobre su cuerpo y que tengan la capacidad de decidir sobre él, esto es trascendental en prevención de abusos sobre todo en el género femenino.
- La autoestima es otro factor que está relacionado con la educación sexual, porque al entender el cuerpo y cómo funciona o cómo tratarlo, puede uno aprender a aceptarse y respetarse de una forma más conveniente.

RECOMENDACIONES

- Es necesario un aumento de la inversión en evaluación, en su sentido más amplio, para dar una sólida orientación a los nuevos planes de estudios y demostrar que los esfuerzos realizados benefician tanto a los participantes como a la sociedad en su conjunto. La educación sexual está presente en todos los propósitos de manera consciente e inconsciente.

- Es necesario recabar información acerca de la importancia de la educación sexual en la escuela, esto nos permitirá precisar cuanta falta hace aplicar un programa de educación sexual y como manejan dichos programas los profesores de aula, al mismo tiempo que hacer participar a los niños en talleres que será de su interés y crean en ellos un criterio de responsabilidad frente al tema de la sexualidad.

BIBLIOGRAFÍA

- ABENOZAG, R.: Sexualidad y juventud. Editorial Popular, 1994.
- AGUDELO, H, Educación en valores, Editorial Paulina, Colombia. 2002.
- ALLER, Alucha. Pedagogía de la Sexualidad Humana. Buenos Aires. Editorial Galerna. 1991.
- BARRIGA, Frida, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Colombia, Segunda Edición, Editorial McGraw-Hill, 2002.
- BENEDETTI, M, Poesía con los jóvenes, Editorial Visor Libros, Madrid. 2003.
- BERNE, L.: Sexualidad humana. Piedra Santa, 1989.
- CARRETERO, Mario, Constructivismo y educación, Buenos Aires, Editorial Paidós, 1993.
- Comportamiento y salud 2. El Amor Humano, Editorial Norma. 1994.
- CONSULTOR DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y JUVENIL, Grupo Editorial Océano, España. 1997.
- Frederick. La educación sexual en la escuela primaria y secundaria. Paidós, Buenos Aires.1993.
- GARCIA WEREBE, M.J.: La educación sexual en la escuela. Ed.: Planeta. Barcelona, 1979, p. 9.
- GOLBERG, Martín. Incidencia de embarazos no deseados en la población de Trujillo. Rev. Actualidad. Piura. Perú, 2001.
- GOMEZ, Nerea, Frevel y los orígenes del sexo, Editorial Tor, Buenos Aires, 1998.
- GUERRERO, P, Conceptos Básicos de Sexualidad Humana, Módulo 2, Editorial Santa Fe, Bogotá, 1997.
- KILANDER, H.F.: La educación sexual en la Escuela Primaria. Los Métodos. Ed. : Paidós. Bibl. del Educador Contemporáneo. Serie Didáctica. Buenos Aires. 1973. p. 28.
- LEON, I, Por un Milenio Plural y Diverso, Tomo III. 2001.
- LEON, M, PROGRAMAS DE Educación de la Sexualidad, 2000.
- LOPEZ, J, De la Vida Sexual, Ediciones Océano, México, 1999.
- LOPEZ, J, Manual de Convivencia, Universidad Católica, Ecuador, 2000.

- MARTINEZ, H, De cuerpos y Aprendizajes, Sexualidad Temprana y Riesgos Reproductivos, Editorial Abya-Yala, Quito- Ecuador, 2002.
- MASTERS, H.; William y JOHNSON, V. La respuesta sexual humana. Estados Unidos: Saint Louis. 1996.
- MIRA y LOPEZ Emilio, Psicología evolutiva del niño y del adolescente, Buenos Aires, Editorial TENEO, 2003.

Referencias electrónicas

- <http://www.guiainfantil.com/educacion/sexualidad/actitudpadres.htm>
- <http://www.google.es/imghp?hl=es&ie=UTF-8&tab=wi>
- <http://www.portalplanetasedna.com.ar/valores.htm>
- <http://www2.esmas.com/mujer/sexo-y-amor/>
- <p://definicion.de/proyecto-de-vida/>
- http://www.redparaellas.com/maternidad_y_familia/educacion_sexual_1.html
- <http://www.juventudboricua.com/foro/sexualidad/5442-la-importancia-de-la-educacion-sexual-que-tan-importante-es-para-ti.html>
- <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-caracteristicas-ninos-10.html>
- <http://www.blogseitb.com/inteligenciaemocional/2007/10/01/desarrollo-emocional-educacion-primaria/>
- <http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml>