



# POSGRADOS

---

## MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

RPC-SO-13-NO.357-2021

OPCIÓN DE TITULACIÓN:

ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL

TEMA:

PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LAS  
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA ENSEÑANZA  
- APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

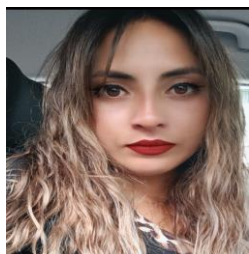
NUBE ESPERANZA ÁLVAREZ ÁLVAREZ

DIRECTOR:

GERMÁNICO NAPOLEÓN ESQUIVEL ESQUIVEL

CUENCA – ECUADOR

2024

**Autora:****Nube Esperanza Álvarez Álvarez**

Licenciada.

Candidata a Magíster en Educación Mención Desarrollo del Pensamiento por la Universidad Politécnica Salesiana – Sede Cuenca.

nube\_alvarez1991@hotmail.com

**Dirigido por:****Germánico Napoleón Esquivel Esquivel**

Licenciado en Ciencias de la Educación.

Doctor en Ciencias de la Educación especialización en Pedagogía Escolar y Medios de Comunicación.

gesquivel@ups.edu.ec

Todos los derechos reservados.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

DERECHOS RESERVADOS

2024 © Universidad Politécnica Salesiana.

CUENCA – ECUADOR – SUDAMÉRICA

NUBE ESPERANZA ÁLVAREZ ÁLVAREZ

Propuesta didáctica basada en las inteligencias múltiples para enseñanza - aprendizaje en educación inicial

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo investigativo a mis hijos y a mi hermano por ser el apoyo y la fuerza principal en mi desarrollo profesional; ¡gracias por animarme en todos los momentos de mi vida sin importar las circunstancias!. Gracias por su comprensión y apoyo incondicional.

Lo dedica también a aquellas personas a las que siempre voy a estar agradecida toda mi vida y a quienes amo y agradezco de todo corazón por sus muestras de amor hacia mí.

Juan David, Elian David, Jaime Álvarez

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme sabiduría y salud para hoy culminar mis estudios; al hombre más importante de mi vida mi ángel del cielo Juan David quien me motivo con su partida a seguir; a mis demás hermanos por su apoyo incondicional.

A la Universidad Politécnica Salesiana por prepararme en valores, a mis docentes de la maestría por sus enseñanzas inculcadas.

Un agradecimiento sincero para la directora de la Maestría la Dra. Jessica Villamar y para Germánico Napoleón Esquivel, tutor de mi trabajo de titulación, por su apoyo durante la elaboración de mi trabajo de titulación. También un agradecimiento a todas aquellas personas que me ayudaron con las gestiones realizadas a lo largo de mi trayectoria académica.

# PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

NUBE ESPERANZA ÁLVAREZ ÁLVAREZ

## RESUMEN

---

La importancia de aplicar metodologías activas en la educación ha sido discutida, esto debido a una larga data de investigaciones donde proponen que para solucionar problemas en cualquier ámbito de la vida se necesitan desarrollar habilidades de pensamiento que se adquieren a través de experiencias vividas y diferentes para cada persona, estas experiencias se basan en relación al entorno cultural y social donde se desarrolla. Es así que cada persona aprende a resolver problemas de manera diferente y en función a su experiencia. Gardner plantea las inteligencias múltiples (IM), donde cada individuo aprende diferente en relación a los estímulos percibidos. La investigación propone desarrollar destrezas mediante una estrategia didáctica basada en las IM. Para ello se aplicó un estudio de tipo descriptivo-cuasi experimental y prospectivo en una muestra de 8 niños de nivel inicial. El periodo de la investigación fue en el año lectivo 2021-2022 (parcial 4). Para valorar las destrezas alcanzadas mediante la estrategia didáctica se aplicó una prueba de conocimientos como técnica, el instrumento aplicado fue un cuestionario que se desarrolló con la ayuda de la docente, las preguntas se valoraron de manera cuantitativa de acuerdo a las oportunidades acertadas. La investigación determinó que los niños aprenden mediante metodologías activas, donde los estímulos ofrecidos a los individuos predisponen a realizar diferentes acciones para resolver los problemas, esto hace que el niño sea más comunicativo, trabaje en grupo, explore los diferentes recursos que se le ofrece.

### **Palabras clave:**

Inteligencias Múltiples, Propuesta Didáctica, Enseñanza-Aprendizaje, Educación Inicial, Destrezas con Criterio de Desempeño.

## ABSTRACT

---

The importance of applying active methodologies in education has been discussed, due to a long history of research where they propose that in order to solve problems in any area of life, it is necessary to develop thinking skills that are acquired through lived experiences and different for each person, these experiences are based on the cultural and social environment where it develops. This is how each person learns to solve problems differently and based on their experience. Gardner raises multiple intelligences (MI), where each individual learns differently in relation to the perceived stimuli. The research proposes to develop skills through a didactic strategy based on MI. For this, a descriptive-quasi-experimental and prospective study was applied in a sample of 8 initial level children. The research period was in the 2021-2022 school year (partial 4). To assess the skills achieved through the didactic strategy, a knowledge test was applied as a technique, the applied instrument was a questionnaire that was developed with the help of the teacher, the questions were valued quantitatively according to the successful opportunities. The research determined that children learn through active methodologies, where the stimuli offered to individuals predispose them to perform different actions to solve problems, this makes the child more communicative, work in groups, and explore the different resources that are offered.

### **Keywords:**

Multiple Intelligences, Didactic Proposal, Teaching-Learning, Initial Education, Skills with Performance Criteria.

## 1. INTRODUCCIÓN

---

El presente estudio aborda algunos elementos que permiten la construcción de una propuesta didáctica para la enseñanza - aprendizaje en educación inicial (niños de 4 a 5 años) basada en las inteligencias múltiples. Esta propuesta considera los ejes de aprendizaje establecidos en el currículo para la educación inicial; se enfoca en el Desarrollo Personal y Social; en el descubrimiento del Mundo Natural y Cultural y en la Expresión y Comunicación (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014).

La estrategia pedagógica ha sido diseñada con el objetivo de evaluar y potenciar destrezas específicas alineadas con las inteligencias múltiples, las mismas, que están presentes en cada niño. Este trabajo considera los aportes de diversos autores como: Garnett (2020); Gardner (2005); Navacerrada y Sánchez (2018); quienes consideran que el desarrollo cognitivo se estimula mediante experiencias y actividades que fomentan el aprendizaje activo. También, se debe considerar, que la experiencia emocional juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, en el que estímulos como la música, los olores y las texturas contribuyen significativamente al aprendizaje.

Desde lo que antecede, se pasa a considerar lo que se entiende por inteligencia. Inteligencia es un término complejo, de amplio alcance; entre sus múltiples definiciones se hace referencia a la capacidad mental que la persona tiene para aprender, razonar, comprender, solucionar problemas, adaptarse a los diversos cambios en el entorno y afrontar nuevos retos. Esta capacidad no se cierra a una sola habilidad, sino que abarca una diversidad de habilidades cognitivas y emocionales

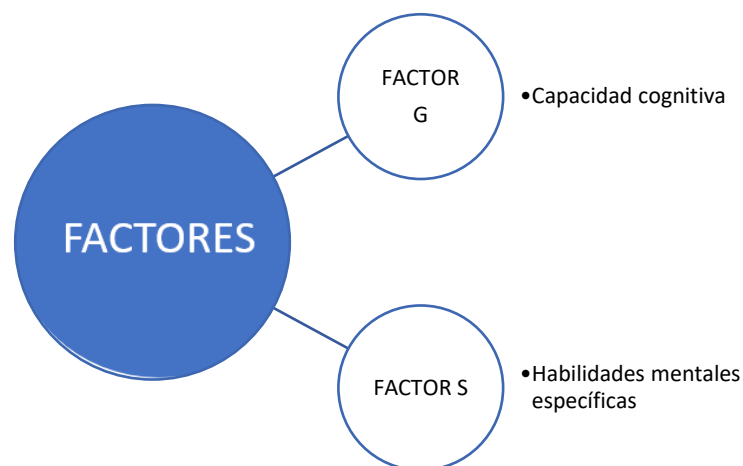
A lo largo de la historia, se han desarrollado diversas teorías para explicar qué es la inteligencia. Entre las más destacadas se encuentran:

Teoría de la Inteligencia de Charles Spearman. Esta teoría, se desarrolla a principios del siglo XX, se considera como una de las teorías más influyentes en el área de la psicología de la inteligencia. Spearman, planteó que la inteligencia humana se compone de dos factores fundamentales: un factor general de inteligencia, conocido

---



como "factor g", y múltiples factores específicos, denominados "factores s". Así, el "factor g" se refiere a una capacidad cognitiva general que influye en el rendimiento de una persona en todas las áreas del pensamiento y la resolución de problemas; este factor general es responsable de la capacidad global de razonamiento y procesamiento de la información, y se manifiesta en diversas tareas mentales. Es decir, las personas que tienen un alto factor g tienden a desempeñarse bien en una amplia gama de tareas cognitivas.



Fuente: Elaboración propia en base a Teoría de la Inteligencia de Charles Spearman

Así mismo, expresa que, los factores s, son habilidades mentales específicas que se aplican a tareas o tipos de problemas particulares. Estos pueden incluir habilidades como la capacidad numérica, el razonamiento verbal o la habilidad espacial. Según esta teoría, aunque el "factor g" es importante, las habilidades específicas también juegan un papel crucial en el desempeño en diferentes áreas. Esta teoría propone, que la inteligencia humana es una combinación de una capacidad general de razonamiento, que es común a todas las tareas cognitivas, y habilidades mentales específicas que son únicas para ciertas actividades o áreas del conocimiento.

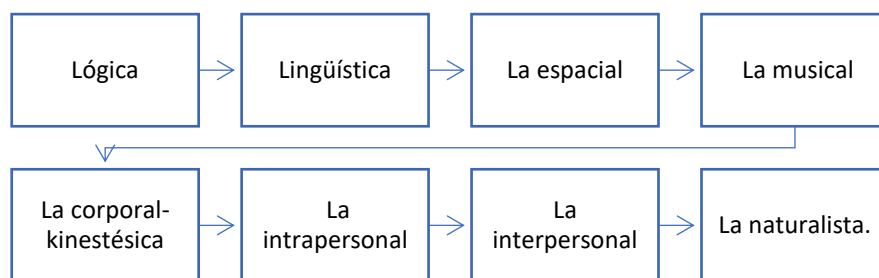
Otra teoría que es importante conocer, es el modelo triárquico de la Inteligencia de Robert Sternberg, que explica a la inteligencia humana a través de tres dimensiones interrelacionadas que son:

1. La inteligencia Analítica, conocida como inteligencia de componente, se refiere a la capacidad para procesar información de manera efectiva.

integra habilidades como el análisis, la evaluación, el juicio, la comparación y el contraste. Esta forma de inteligencia es la que comúnmente se mide en los tests de CI y está relacionada con las tareas académicas y la resolución de problemas bien definidos.

2. La inteligencia creativa; se centra en la habilidad para enfrentar y resolver problemas nuevos y no familiares. Implica la capacidad de ser flexible y creativo, pensar de manera original y ser innovador. La inteligencia creativa se manifiesta cuando una persona se encuentra con situaciones nuevas y necesita generar nuevas soluciones y respuestas.
3. Inteligencia Práctica: conocida como inteligencia contextual, se relaciona con la habilidad para aplicar la inteligencia a situaciones de la vida cotidiana; implica la capacidad para adaptarse a diferentes contextos, seleccionar entornos relevantes para las propias habilidades y remodelar el entorno cuando sea necesario. La inteligencia práctica está asociada con el "saber hacer"; se desarrolla la habilidad para manejar y resolver problemas reales y prácticos de la vida diaria (Cianciolo & Sternberg, 2008).

Así mismo, es importante conocer, la propuesta de Howard Gardner (1983), quien revoluciona el concepto tradicional de inteligencia, ya que argumenta que la inteligencia no es una particularidad única y general, sino un conjunto de múltiples inteligencias independientes. Estas inteligencias son capacidades cognitivas distintas que reflejan diferentes formas de interactuar con el mundo. Gardner identificó ocho tipos de inteligencias: lingüística, lógico-matemática, musical, espacial, corporal-cinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista. Cada tipo de inteligencia, tiene una forma única de procesar la información y resolver problemas (Gardner, 2005)



Fuente: Elaboración propia en base

Las diversas inteligencias se desarrollan y estimulan de manera diferenciada; su identificación temprana se considera fundamental para el desarrollo integral (Arnaiz, 2020). Es crucial comprender cómo cada inteligencia se manifiesta y se puede estimular desde edades tempranas, ya que, potencia el aprendizaje y una educación personalizada e inclusiva (Gardner, 2005; Navacerrada & Sánchez, 2018; Nadal, 2015).

### Las inteligencias múltiples (IM)

Garnett (2020) señala que la inteligencia se desarrolla a la exposición de experiencias y actividades. La experiencia emocional es un factor significativo, desde esta perspectiva, los estímulos motivan al progreso de la inteligencia; así, la música, los olores, las texturas se convierten en un refuerzo para aprender. Navacerrada y Sánchez (2018) expresan que en el desarrollo del proceso de aprendizaje, hay que contemplar las formas por la que aprenden los estudiantes, el nivel en el que se encuentran, el entorno; elementos importantes que ayudan a enseñar en sintonía con el funcionamiento cerebral (Navacerrada & Sánchez, 2018).

Nadal (2015), expresa que el aprendizaje adquiere sentido cuando se trabaja con el estudiante en un contexto, integrando la utilización de materiales motivadores. Las actividades desarrolladas en el interior del aula deben ser apegadas a las actividades de la cotidianidad y el entorno del sujeto que se educa; de allí, la importancia de usar estos en los

primeros años de vida de un niño. Los materiales usados en el aula de clases deben contribuir al desarrollo de cada uno de los individuos y su inteligencia.

Ibarrola y Etxeberria (2018), indican que todas las personas son inteligentes de diferente manera, de allí que el sistema educativo tiene el desafío de buscar estrategias y herramientas para promover funciones que los hagan más capaces en relación al cultivo de las inteligencias (Arnaiz,2020).

#### Inteligencia Lógica:

Esta inteligencia se destaca por la capacidad para dimensionar objetos, calcular, evaluar objetos, mediciones y ser capaz de entender cálculos complejos mediante el uso de su razonamiento deductivo-inductivo, además de la relación de teorías y operaciones abstractas de una manera sencilla (Senmanche, 2020). Es importante resaltar, que esta inteligencia es necesaria en todo ámbito; su uso es generalizado y no se puede prescindir de ella, por ello es importante que su desarrollo principalmente en las instituciones educativas, se puede lograr su estimulación mediante el uso de material didáctico como ábaco, tangram, regletas, fichas de conteo, entre otros (Castillo, 2014).

La característica de esta inteligencia es su capacidad de procesar y utilizar los números sin complejidad; está relacionada con la dinámica del pensamiento abstracto, exactitud y estructuración de modelos y series, construir representaciones, establecer relaciones que resultan en juicios lógicos (Cámara, A et al, 2020).

Esta inteligencia es la que genera, propone y valida hipótesis a ser demostradas, además pone énfasis en la praxis, que le permite analizar y validar información observada, la misma que procesa datos para dar una solución satisfactoria a inquietudes y problemas, su relación es con los cálculos y operaciones matemáticas, su razonamiento puede ser de manera inductiva o deductiva (Moreira, 2021).

#### Inteligencia Lingüística:

Caracterizada por la capacidad de usar el lenguaje comunicativo de manera eficiente sea de forma oral o escrita (Santillán, 2022). Armstrong (2006), identifica a esta inteligencia como la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos

del lenguaje. Entre las habilidades más destacadas se encuentra el escuchar, hablar, contar historias, explicar, enseñar, usar humor, entender la sintaxis y significado de las palabras, recordar información, convencer, aprender idiomas.

Es importante destacar que la manifestación, así como la expresión de esta inteligencia se observa en individuos estimulados por la educación, como grandes personajes de la literatura, entre los que destaca: Shakespeare, Dante Alighieri, Cervantes; en un siglo más reciente tenemos a Pablo Neruda, Gabriela Mistral, su capacidad de enlazar las palabras nos demuestra un sentido de arquitectura en cada mensaje y revela su habilidad del manejo lingüístico (Jiménez & Utria, 2010).

Esta inteligencia es fundamental en el ser humano para la comunicación, es importante indicar que las personas que tienen desarrollada este tipo de inteligencia, tienden a contar con un vocabulario superior, y hacen uso de palabras y mensajes de manera eficiente; quienes la desarrollan, demuestran la comprensión y manejo de ideas, así como su expresión. Este tipo de inteligencia es propia de los poetas, oradores y escritores, ya que facilita a que su lenguaje sea fluido ante cualquier contexto que atraviesa. Este tipo de inteligencia se estimula en ambientes con gran manejo del léxico, es decir donde se hace uso de conversaciones, cuentos, teatro, donde experiencias y expresiones verbales son enriquecedoras al desarrollo de esta inteligencia (Sandoval, González, & González, 2015).

La inteligencia lingüística se desarrolla en los primeros años de vida con el balbuceo, progresando en los siguientes dos años de un infante, frases de significados claros; a los cuatro años el infante se expresa con fluidez y comprende el habla de los adultos (Gil, 2020). En lo expresado sobre el desarrollo de esta inteligencia, un aporte relevante es sobre los niños que crecen ambientes silenciosos, ya que tienden a expresar limitaciones verbales frente a los que crecen en familias numerosas o guarderías que estimulen su lenguaje con cantos, expresiones de escucha a las opiniones, cuentos, además es importante que el niño participe en opiniones, invente historias y que disponga de pares que le escuchen (Irrazabal, Correa, & Loor, 2020).

La competencia lingüística también resulta esencial para el desarrollo cognitivo, permitiendo demostrar el potencial de una persona y ampliar su aprendizaje. Sin

embargo, Latinoamérica presenta problemas en relación a las competencia y habilidades concernientes a la inteligencia. Entidades como la UNESCO (2019) indica en su Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) que los niños valorados de 3er grado y 6to grado, presentan una decodificación de textos del 10,7% y 4% respectivamente, comprensión lectora literal e inferencial 27% (3er grado) y 22,9% (6to grado); estrategias de lectura 20,3% (3er grado) y 19,4 % (6to grado), en cuanto a reflexión y evaluación de la lectura en el tercer grado el porcentaje se reduce al 8,3% frente al 14,5% de 6to grado, esto pone de manifiesto un alcance de competencias mínimas. El estudio resalta sobre la necesidad de establecer elementos y estrategias de enseñanza más concretas que se apeguen a la programación de contenidos en los currículos. Los cambios que se realicen, conducirían a todos los agentes de la educación a desarrollar el trabajo más centrado en el estudiante, además de ser elementos de constante seguimiento para evidenciar logros en competencias y habilidades de los educandos.

Ecuador demuestra una realidad similar frente a los indicadores de la UNESCO, puesto que el 49% de estudiantes alcanzó un nivel mínimo de competencia lectora en la prueba PISA-2019, donde la valoración sobre la comprensión lectora, uso y reflexión sobre textos escritos, evidenciaron que los estudiantes presentan serias dificultades en habilidades lingüísticas, manifestando un bajo desarrollo de la inteligencia verbal lingüística (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2019).

#### Inteligencia Espacial:

Es una de las inteligencias que en los últimos tiempos se ha dado relevancia, la inteligencia espacial o visoespacial descrita por Gardner en 1983, está presente en expresiones de arquitectura, fotografía, diseño de interiores, publicidad, artes plásticas entre otros, es una de las más destacadas debido a que el ser humano la usa desde los primeros años y la utiliza para enfocarse en caminar, calcular alturas, distancias, determinar objetos grandes o pequeños entre otros aspectos fundamentales y básicos del diario vivir (Valenzuela & Tamaquiza, 2018).

Moyota (2022) indica que la inteligencia espacial se la puede expresar como un conjunto de habilidades mentales vinculadas a la visualización imaginaria de objetos desde diferentes

ángulos; esta inteligencia conlleva a la resolución de problemas espaciales, estos pueden ser reales o imaginarios. Para los sujetos con desarrollo de su inteligencia espacial, es factible recordar objetos, formas, colores, tamaños, distancias en un entorno en vez de palabras, estos individuos tienen una inclinación por jugar con rompecabezas, dibujar, pintar, construir con fichas. Este tipo de inteligencias se ha observado en navegantes, pilotos, ajedrecista, médicos cirujanos y sujetos dedicados a las artes plásticas como pintores y escultores.

La inteligencia espacial resulta difícil dominarla al 100%, debido a que su procesamiento de información involucra espacio, tiempo, velocidad y fórmulas física que resulta complejas. Un detalle importante que se destaca en su investigación, es que aplicado a la pedagogía esta inteligencia puede ser dominada por cualquier individuo desde su infancia y se la puede estimular mediante juegos mentales, fichas de construcción, cubos Rubik, figuras de volumen, dados estructurales, pequeños juegos de diferencias y tamaños, es así que el entorno está lleno de estos materiales para su desarrollo, su aplicación es sencilla siempre que su estimulación sea la correcta (Moyota, 2022).

#### Inteligencia Musical:

Según Fonseca (2006), esta capacidad “se relaciona con la habilidad de percibir y apreciar el ritmo, el tono, el acento y la melodía en el habla” (p. 378). Por esta razón, es importante capacitar al estudiante para reconocer los sonidos nuevos y para ser conscientes de la diferencia de sonidos con su lengua. Esta competencia es una expresión de un sentimiento profundo de una persona, se vincula a la percepción de su entorno sonoro y su expresión en forma de música como la comprensión de su mundo (Alarcón, 2020).

Si bien en el currículum actual se ha destacado a la educación plástica y musical como parte de las asignaturas, existen miembros de la educación y representantes que opinan que la enseñanza musical en las aulas es un placer antes que brindar algún desarrollo o experiencia en los niños, pese al cambio que se vive, el arte musical no se ha desarrollado en el contexto educativo, debido a que se dirige con modelos teóricos de enseñanza y evaluación, existiendo una necesidad de evidenciar las habilidades alcanzadas del estudiante mediante un rango numérico más no se valora la creatividad; la enseñanza musical tendría un mayor

desarrollo cuando se trabajen aspectos relacionados con objetividad, siendo este el de tocar y disfrutar el arte musical en sí (Tejero, 2018).

#### Inteligencia Corporal – kinestésica:

Descrita como la aptitud de utilizar el propio cuerpo para realizar de manera eficiente actividades o resolver problemas. La inteligencia kinestésica es la habilidad de una persona para usar el cuerpo al expresar ideas y sentimientos, incluye el dominio de habilidades físicas como movimientos, equilibrio, fuerza, coordinación y flexibilidad, todo lo descrito se aprovecha en las actividades físicas, su desarrollo es primordial en la primera infancia, permitiendo al niño el desplazamiento y conocimiento de su entorno. En la educación inicial es importante su estimulación, debido a que permite el movimiento y experimentación que se traduce al aprendizaje significativo (Sailema, 2021).

De la Cruz y Cruzata (2017) indican que la inteligencia kinestésica tiene dos características observables en las personas que la ostentan, una de ellas es el control de movimientos, coordinación, equilibrio, flexibilidad, viendo esto en deportistas. La segunda característica es el manejo de objetos con su cuerpo, siendo la coordinación otro aspecto y podemos observarla en la gimnasia con cintas, pelotas, clavos, otros deportes como el tenis que hace uso preciso de una raqueta como extensión de su cuerpo para golpear una pelota, esta inteligencia se relaciona con los deportes.

La inteligencia kinestésica pudiese desarrollarse mejor en la asignatura de Cultura Física, pese a ello, los docentes consideran una evaluación mediante un criterio de realizar o no acciones específicas que son evaluados cuantitativamente durante los ejercicios que realiza el estudiante, esta asignatura debería estar orientada a observar y analizar deficiencias en la ejecución de acciones propuestas, esto con el objetivo de mejorar la enseñanza a fin de estimular dicha inteligencia y prosperarla (De la Cruz & Cruzata, 2017).

#### Inteligencia Intrapersonal:

Es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta (Gardner, 2005). La inteligencia intrapersonal implica que el sujeto se relacione consigo mismo, con sus deseos, pensamientos y capacidades, así como sus comportamientos regularizados por su auto evaluación y la reflexión. Esta inteligencia



trabaja el autocontrol debido a que ordena sus sentimientos y deseos para que actúa de manera loable ante la sociedad. Los individuos con una elevada inteligencia intrapersonal tienen la capacidad de conocerse a sí mismo y actuar de acuerdo a este conocimiento sobre ellos, incluye la autopercepción, tomando el control de sus estados anímicos, autoestima y auto aceptación (Cubillán & Sandoval, 2014).

#### Inteligencia Interpersonal:

Es la inteligencia que permite comprender a otros individuos y relacionarse con grupos mediante la percepción de estados de ánimo, así como la motivación hacia otros individuos. Este tipo de inteligencia se ha observado en actores, políticos, vendedores y docentes (Jiménez, 2018).

Para Piedrahita (2018) las personas con este tipo de inteligencia tienen una capacidad social mayor frente a otras, es decir disponen de una mayor flexibilidad en el trato social con personas, su facilidad de hacer amigos, dirigirse en público, además posee una elevada autoestima y reconocen sus limitaciones. Esta es una razón, para educar a los niños a ser tolerables, respetuosos y amables desde los primeros años de vida, recordemos que toda inteligencia evoluciona frente a estímulos del medio en que se desarrolla. Los niños que viven en una población vulnerable tienen mayor riesgo de adquirir conductas de comportamiento nocivas, la corresponsabilidad para una educación integral es entre el ambiente familiar y escolar.

#### Inteligencia Naturalista:

Es la capacidad de caracterizar, ordenar y utilizar diversos componentes del medio ambiente, estos pueden ser inanimados o no, como de la fauna y la flora; además de tener una sensibilidad a los fenómenos naturales. En personas con esta inteligencia sus habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno son mayores frente a otras (Armstrong, 2006). Para Rodríguez (2018) es la capacidad de una relación con su entorno donde clasificar, distinguir y usar elementos de su ambiente (animales, plantas y objetos), sea este urbano o rural es el rasgo principal de los individuos con esta inteligencia. Los niños se relacionan desde su nacimiento con todo su entorno, experimentan, observan, juegan, crean y conocen; el educar a esta inteligencia

es factible y plausible, debido a que su desarrollo positivo resultara en una persona que busque soluciones a su entorno, sin causar un daño relevante (Cruz, 2017).

Todas estas inteligencias descritas se encuentran neurológicamente separadas una de otra, pero operan de manera conjunta ante una situación. Las inteligencias se complementan una a la otra cuando un sujeto debe resolver problemas, de esta manera se desarrollan las destrezas (Arnaiz, 2020). La combinación y trabajo conjunto de las inteligencias se lo conoce como perfil intelectual y conlleva a asumir que cada sujeto es diferente y aprende de manera distinta. Para dar respuesta a esta variedad de intelectos, las instituciones educativas deben centrarse en las características individuales de cada estudiante y que su enseñanza sea encaminada a la realidad de cada uno de los niños (Nadal, 2015).

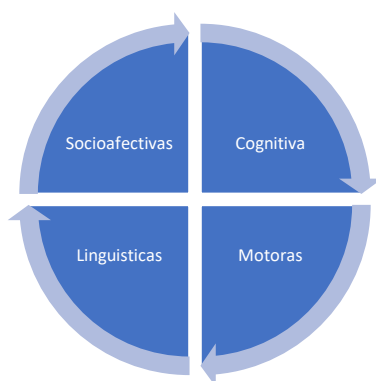
El trabajo de Navacerrada y Sánchez (2018) sobre neurodidáctica en el aula, indican que la exploración cerebral ha permitido dar una visión diferente a cómo aprende el cerebro y su desarrollo potencial, señalando que el cerebro aprende de manera eficiente a través de la experiencia y se vuelve más plástico con cada experiencia, otro aspecto relevante descrito en el estudio, es que el cerebro aprende mejor en relación con otros pares, señalando al cerebro como social, además destacan que las metodologías activas y participativas aplicada en el aula como estrategia de aprendizaje, estimulan diferentes canales multisensoriales y permite que lo aprendido se aloje en la memoria de trabajo. Así mismo, Pardos y González (2018) indican que la neurociencia ha permitido comprender aspectos sobre la educación, evidenciando que un cerebro en desarrollo como un cerebro maduro tiende a alterarse estructuralmente cuando ocurre algún tipo de aprendizaje.

La neurociencia ha destacado la plasticidad del cerebro, pero ha hecho un señalamiento en especial sobre los primeros años de vida de un ser humano, donde el cerebro es muy susceptible a las experiencias de su ambiente, además necesita de este para dar inicio a su funcionamiento adecuado permitiendo en un futuro próximo interactuar en su entorno, es así que las experiencias que enfrenta un ser humano ejercen en gran medida sobre determinadas estructuras y circuitos neuronales. En los primeros años de vida, la red neuronal tiene mayor flexibilidad, plasticidad y de mayor sensibilidad a la estimulación ambiental. Es importante destacar que los estímulos modifican la arquitectura neuronal, pero la ausencia de ellos o la privación resultan en serias consecuencias estructurales y

funcionales. La frecuencia, intensidad y duración de las experiencias y estímulos, así como la calidad es fundamental en el desarrollo de un cerebro (Campos, 2014). Franco (2020) indica que el aprendizaje significativo se construye mediante un aprendizaje por relación, explicando que todo concepto y significados se interiorizan mediante la interacción que desarrolla el sujeto con su entorno y experiencia.

### **Enseñanza-aprendizaje en educación inicial**

En la educación inicial, se da una de las etapas más significativa y trascendental del ser humano; ya que, en ella se estructuran las bases fundamentales del desarrollo, que en los siguientes procesos evolutivos se consolidan y perfeccionan. En la primera infancia ocurre el mayor incremento neuronal, de allí, la necesidad de estimular cuatro áreas en las que se enfoca la enseñanza: en el área cognitiva se da el aprendizaje a través de sus experiencias. El área motora; el control y movimiento del niño sobre su cuerpo. El área lingüística; el desarrollo de las habilidades de lenguaje y comunicación. El área socioafectiva se da el reconocimiento de las emociones y el desarrollo de inteligencia emocional (Gutiérrez y Ruiz, 2018)



Fuente: Elaboración propia en base a (Gutiérrez y Ruiz, 2018)

En cada una de estas áreas, se desarrollan ámbitos importantes para los distintos subniveles educativo, de allí, la importancia de favorecer de manera adecuada y oportunamente el desarrollo de los niños en la primera infancia. (Gutiérrez y Ruiz, 2018)

## Metodología

---

Este estudio adopta un enfoque descriptivo-cuasi experimental y prospectivo para investigar la eficacia de una propuesta didáctica basada en las inteligencias múltiples en el desarrollo de las capacidades cognitivas y el aprendizaje de los niños en el nivel de Inicial II.

El alcance de este estudio se centra en evaluar la pertinencia y efectividad de una propuesta didáctica fundamentada en la teoría de las inteligencias múltiples, diseñada para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de Inicial II de una Unidad Educativa, ubicada en la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, Ecuador. Los objetivos principales de la investigación son los siguientes:

1. Identificar la relevancia y adecuación de la propuesta didáctica en relación con la teoría de las inteligencias múltiples.
2. Determinar los momentos clave y la operacionalización de la propuesta, definiendo la aplicación de actividades pedagógicas específicas para cada inteligencia.
3. Evaluar las destrezas cognitivas y el aprendizaje adquirido por los niños durante la implementación de la propuesta didáctica, utilizando un instrumento de evaluación cuantitativa diseñado ad hoc.

La población objetivo de este estudio estuvo conformada por un total de 86 estudiantes matriculados, pertenecientes al nivel de Inicial II de un centro educativo y la muestra seleccionada para la investigación fue de 13 niños, 10 varones y 3 mujeres, de los cuales 8 participaron activamente en la ejecución de la propuesta didáctica. El proceso de selección se basó en criterios específicos para garantizar la representatividad y diversidad en el grupo participante.

Para alcanzar los objetivos propuestos, se llevó a cabo una revisión exhaustiva de la literatura existente sobre las inteligencias múltiples y se diseñaron actividades pedagógicas adaptadas a cada una de estas inteligencias.

La evaluación de las destrezas cognitivas adquiridas durante la ejecución de la propuesta didáctica se llevó a cabo mediante una prueba de conocimientos diseñada específicamente para este propósito. Esta prueba incluyó elementos visuales como pictogramas y patrones, y se valoró cuantitativamente según las respuestas correctas proporcionadas por los niños participantes.

Los resultados obtenidos fueron tabulados y presentados mediante tablas de frecuencia y porcentaje, lo que permitió una visualización clara de las destrezas alcanzadas por los niños a lo largo del período de estudio.

## RESULTADOS

---

Esta investigación se centró en el diseño e implementación de actividades destinadas a estimular las ocho inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner. Estas actividades se aplicaron a lo largo de diferentes etapas para evaluar su impacto en el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y motoras de los niños. La recolección de información se llevó a cabo utilizando técnicas cuantitativas y cualitativas, incluyendo pruebas estructuradas, observaciones directas y cuestionarios para los siguientes ámbitos:

**Descubrimiento del Medio Natural y Cultural:** Las actividades orientadas a identificar elementos naturales y fomentar la interacción con el entorno se diseñaron para estimular la inteligencia naturalista e interpersonal. Los resultados mostraron un alto nivel de logro en la identificación de elementos naturales y una mejora en las interacciones entre los niños, lo que sugiere un avance en esta inteligencia.

**Expresión y Comunicación:** Las actividades enfocadas en observar y expresar verbalmente el entorno se dirigieron al desarrollo de la inteligencia lingüística y espacial. Se observaron mejoras significativas en la capacidad de descripción verbal y expresión de observaciones por parte de los niños, lo que indica un progreso en estas áreas de inteligencia.

**Expresión Corporal y Motricidad:** Las actividades para mejorar la coordinación mano-ojo y las habilidades motrices finas contribuyeron al desarrollo de la inteligencia cinético-corporal y lógico-matemática. Los resultados revelaron mejoras notables en la precisión de los movimientos y la coordinación entre la mano y el ojo, lo que sugiere un avance en estas habilidades motoras y cognitivas.

**Identidad y Autonomía:** Las actividades que fomentaron la autoaceptación y la valoración personal contribuyeron al desarrollo de la inteligencia intrapersonal y emocional. Los niños demostraron mayor independencia y autoestima durante el proceso, lo que refleja un crecimiento en estas áreas emocionales y personales.

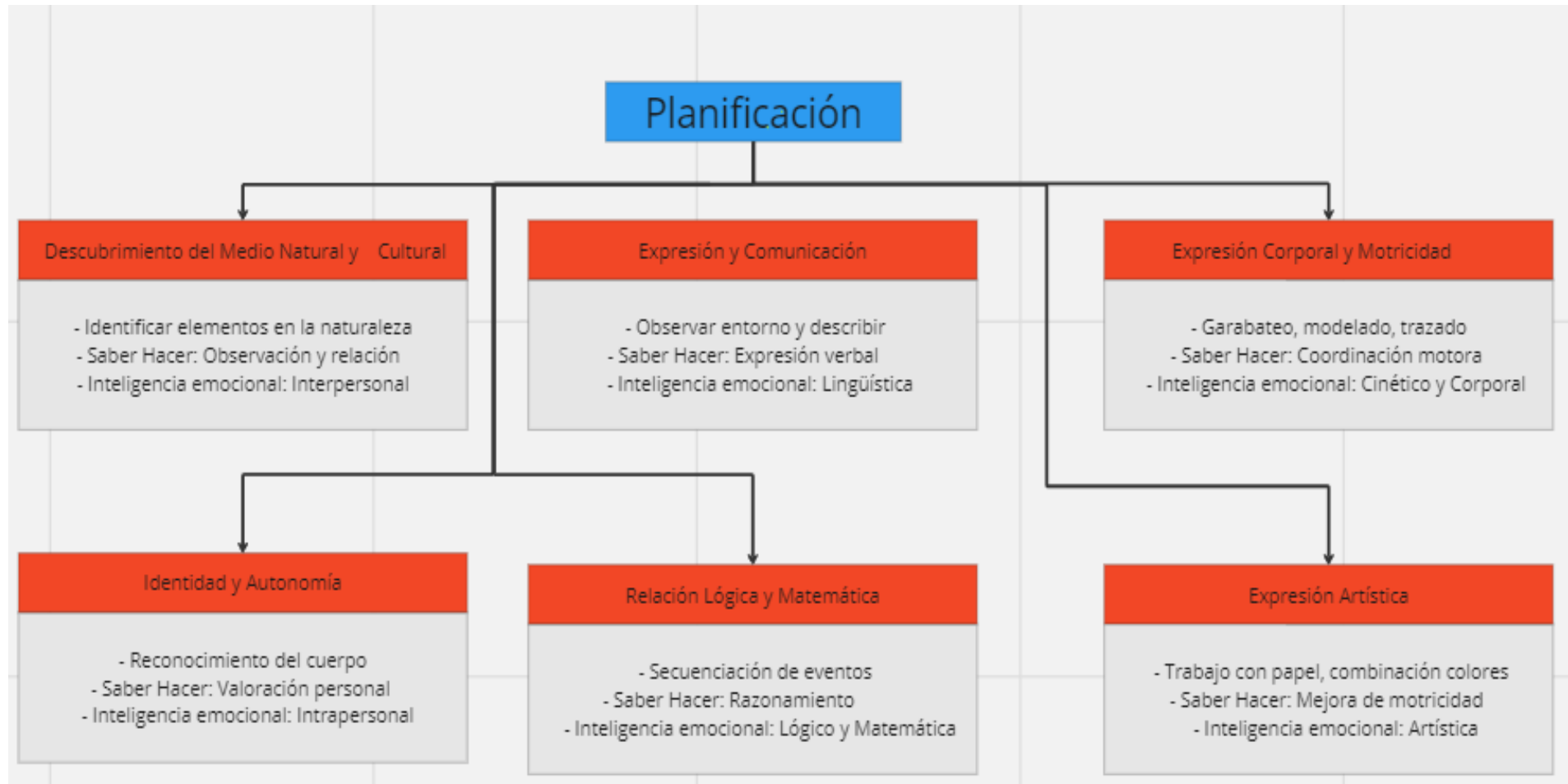
---

**Relación Lógica y Matemática:** Las actividades centradas en la secuenciación y patrones impactaron positivamente en la inteligencia lógico-matemática y espacial. Los niños mostraron un mayor razonamiento y comprensión de patrones, lo que indica un progreso en estas áreas cognitivas.

**Expresión Artística:** Las actividades artísticas, como el manejo de colores y las manualidades, contribuyeron al desarrollo de la inteligencia artística y espacial. Los niños mostraron mejoras en la creatividad y en la manipulación de elementos artísticos, sugiriendo un progreso en estas habilidades creativas.

Los resultados obtenidos a lo largo de la investigación evidencian un desarrollo significativo en las ocho inteligencias múltiples propuestas por Gardner. Las actividades diseñadas para estimular estas inteligencias tuvieron un impacto positivo en el progreso de habilidades específicas en cada etapa. Las técnicas de recolección de información aplicadas permitieron una evaluación integral del desarrollo cognitivo y emocional de los niños, evidenciando su progreso en las distintas áreas de inteligencia.

**Tabla 1.** Planificación realizada para los ámbitos a los que se aplicó la propuesta de educación.



Fuente: elaboración propia



El gráfico desglosa los elementos de la planificación que sustenta la propuesta pedagógica sobre las IM. Así:

El ámbito del Descubrimiento Natural y Social el objetivo a trabajar fue la estimulación sensorial que le permitió al niño identificar elementos de su medio como los colores, aspectos y funcionamiento, además de conocer su entorno y relacionarse con sus pares en el marco del respeto.

En el ámbito de Expresión Corporal y Motricidad, se planteó como objetivo comunicar de manera escrita sus ideas a través del garabateo de líneas, círculos o zigzag, para que coordinen con el dedo pulgar e índice mediante tareas que involucre la pinza digital.

En el ámbito de identidad y autonomía se planteó lograr independencia del niño mediante la valoración y aceptación de su cuerpo.

En Relación Lógico Matemático, se tuvo presente el estimular el pensamiento divergente a través de actividades creativas y de reflexión, que le permita generar ideas en la resolución de problemas.

Expresión Artística, mediante esta asignatura se pretende desarrollar la motricidad fina en el niño a través de actividades sensoriales mediante el trozado, rasgado, arrugado y manejo de colores.

Respecto al tercer objetivo que correspondió a la implementación y diseño de actividades en relación a las IM se detalla:

En el descubrimiento del medio natural y cultural; las actividades de recreación como: interpretación de roles, diálogo sobre los roles en el hogar, y de las actividades que se hacen durante el día y la noche. Se usaron, gráficos, música y videos para afianzar sus conocimientos

Para la expresión y comunicación; se acudió a la observación del entorno y a las actividades de descripción de lo que se ve y se hace (ancho- delgado; alto – bajo;

dentro- fuera; cerca - lejos). Se trabajó con materiales didácticos; además se aplicó canciones que describen objetos de la cotidianidad

Para la expresión corporal y motricidad; se propusieron actividades de garabateo, relleno, moldeado, pegado, trazado, unida de puntos en figuras didácticas, punzado, que permitieron coordinar mano-vista y así perfeccionar la coordinación de los infantes.

Identidad y autonomía: para el desarrollo de este elemento se acudió a la observación de videos; de gráficos sobre el cuerpo; a la escucha de música; al relleno de figuras humanas, generando la aceptación y la valoración del mismo.

En cuanto a la relación lógico matemática; se realizó el orden de sucesos relacionados a la vida cotidiana usando imágenes, material concreto, música, además de juegos en los rincones del aprendizaje

En cuanto a la expresión artística; se usó un trabajo de relleno con papel rasgado, trozado, además de combinar colores con diferentes texturas y objetos. Se realizó pequeños trabajos manuales con material reciclado

Se consideró aplicar estrategia basada en la estimulación de los sentidos, en el que se pudo suscitar el trabajo kinestésico, natural, lógico, intrapersonal y las otras inteligencias múltiples.

### **Descripción de los elementos para evaluar el Desarrollo de las inteligencias Múltiples**

A continuación, se describen los criterios que se consideraron para evaluar cómo está desarrollada cada una de las áreas que considera la inteligencia múltiple.

1. **Lógica Matemática:** El objetivo planteado fue; ordenar secuencias lógicas de eventos. La evaluación tomó en tomar en cuenta la correcta secuenciación; registrando una puntuación de 1 a 5, en la que uno es el nivel más bajo y 5 el más alto. También consideró la habilidad para describir y conversar sobre la secuencia designando igualmente la calificación de 1-5 puntos y la puntuación total, que integró la suma de los puntos obtenidos en cada criterio.
2. **Cinestésica: al igual que el criterio anterior,** el objetivo, se centró en utilizar la cuchara de manera adecuada. La evaluación consideró: la correcta utilización de la cuchara(1-5 puntos); realizar comentarios y discusión sobre el

video observado (1-5 puntos) y la puntuación total que integró la suma de los puntos obtenidos en cada criterio.

3. **Inteligencia Espacial:** El objetivo de este criterio fue identificar nociones de medida. La evaluación; consistía en el reconocimiento de nociones de medida (1-5 puntos). La Habilidad para diferenciar entre largo-corto; grueso – delgado ( 1-5 puntos). La puntuación Total; está conformada por la suma de los puntos obtenidos en cada criterio.

4. **El aspecto Intrapersonal;** tuvo como objetivo, identificar ocupaciones y profesiones familiares. La evaluación; solicitaba que identifiquen las ocupaciones y profesiones (1-5 puntos); el conocimiento sobre las distintas ocupaciones (1-5 puntos). Y la puntuación total, sumaba los puntos obtenidos en cada criterio.

5. **Interpersonal;** el objetivo de este criterio es fomentar el respeto a las diferencias entre compañeros. La evaluación solicitaba la: demostración de respeto y comprensión hacia las diferencias (1-5 puntos) y la organización y participación en actividades grupales (1-5 puntos). Con una puntuación total que suma de los puntos obtenidos en cada criterio.

6. **Lingüística:** el objetivo es mejorar la pronunciación de las palabras. La evaluación; consistía en evaluar la habilidad para expresarse y pronunciar correctamente (1-5 puntos); el dominio de la pronunciación de las letras "s" y "r" (1-5 puntos). La puntuación total suma de los puntos obtenidos en cada criterio.

7. **Natural;** tuvo como objetivo diferenciar entre animales domésticos y silvestres.

La Evaluación solicitaba la diferenciación entre animales (1-5 puntos), además del conocimiento y comprensión sobre las diferencias ( 1-5 puntos). Y la puntuación total que suma los puntos obtenidos en cada criterio.

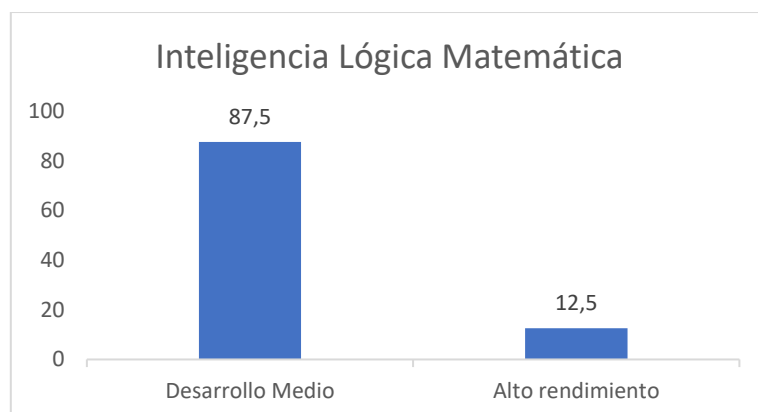
8. **Inteligencia Musical;** su objetivo fue coordinar movimientos con el ritmo de una canción. La evaluación consistía en la habilidad para seguir el ritmo y coordinar movimientos (1-5 puntos) y la participación activa de los

niños en actividades musicales (1-5 puntos). Para definir la puntuación total, se sumó los puntos obtenidos en cada criterio.

Escala de Puntuación para definir los distintos niveles en que están los participantes fue: de 1 a 2 puntos: bajo rendimiento; de 3 a 4 puntos: se considera como desarrollo medio; quienes obtengan los 5 puntos se catalogará como alto rendimiento

### Resultados del Proceso de Evaluación

Los datos de evaluación de inteligencia múltiples se relacionan directamente con el análisis detallado realizado en diferentes áreas del desarrollo de los estudiantes de la educación Inicial. Estas áreas abarcan habilidades cognitivas, emocionales y motoras, ofreciendo una visión holística del progreso de los estudiantes. Tal como se detalla a continuación:



Fuente: Elaboración propia

La inteligencia lógico-matemática, tiene como centro la capacidad para analizar problemas, realizar operaciones matemáticas. Este tipo de inteligencia, permite realizar el razonamiento lógico que es la habilidad para entender y aplicar principios lógicos, entre los que están: la capacidad para categorizar, secuenciar, reconocer patrones, categorizar y realizar deducciones. Al estimular la inteligencia lógico-matemática, se fomenta la curiosidad y el deseo de exploración y descubrimiento en los niños (Goleman, 2008).

Todo el conocimiento se deriva en primera instancia de las acciones propias sobre el mundo, desde allí, se sugiere que el estudio del pensamiento se debe comenzar en la guardería, ya que, allí se puede observar al infante explorando toda clase de objetos y la formación de sus expectativas y curiosidades acerca de cómo se comportarán dichos objetos en diversas circunstancias. Se manifiestan otras formas elementales de inteligencia lógico matemática mediante la observación y manipulación de los objetos físicos. En pocas palabras, de acuerdo con este análisis, el principio base para todas las formas lógico matemáticas de la inteligencia es inherente al manejo de los objetos (Gardner, 2001). Así, la contribución del desarrollo motor y sensorial que están estrechamente relacionados ya que a través del movimiento y las experiencias sensoperceptivas, los niños pueden entrar en contacto con su entorno, lo que les permite adquirir un conocimiento práctico de los objetos y sus propiedades, de los eventos que suceden a su alrededor, además de descubrir y entrar en comunicación con las personas que lo rodean y desarrollar un conocimiento de sí mismos, y adquirir autonomía personal (Lara & García, 2015).

Así, los elementos clave en el desarrollo del conteo en los niños puede considerar lo siguiente:

- 1 A los cuatro o cinco años, el niño aprende a contar de memoria la serie numérica.
- 2 A los seis o siete años, el niño puede comparar dos conjuntos de objetos y determinar cuál contiene la mayor cantidad.
- 3 El niño aprende a contar objetos de manera sistemática, asignando un número a cada objeto contado.
- 4 El niño aprende a sumar y restar cantidades iguales a ambos conjuntos de objetos y confirmar la equivalencia.
- 5 El niño aprende a realizar operaciones más complejas, como la multiplicación y la división.
- 6 El niño puede realizar operaciones mentales con números y símbolos, y puede aplicar sus habilidades matemáticas a situaciones cotidianas (Gardner, 2001)

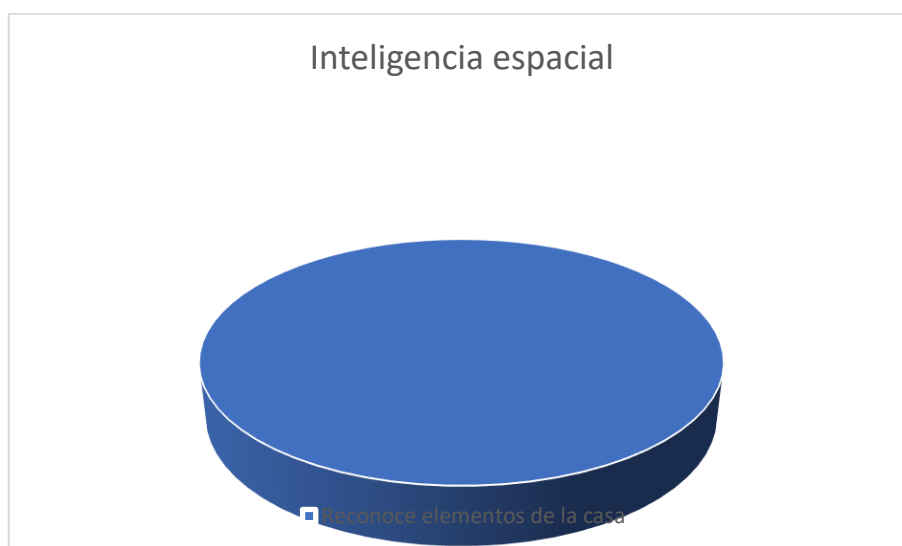
En la evaluación de la inteligencia corporal cinestésica, se consideran los aportes de Gardner (2001), quien enfatiza que ésta inteligencia está relacionada con la capacidad de emplear el cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y la habilidad en el uso de las manos para transformar elementos. El uso hábil del cuerpo involucra la pericia para controlar los movimientos del cuerpo y manejar objetos con destreza. Además, permite utilizar el lenguaje corporal para expresar emociones o ideas. Teniendo en cuenta estos elementos a continuación se detallan los resultados relacionados a la expresión corporal y motricidad de los estudiantes de educación inicial:



Fuente: Elaboración propia

En este aspecto se evaluó el desarrollo del agarre en trípode y la pinza digital que son habilidades motoras finas importantes en la educación inicial, ya que ellas tienen implicaciones importantes; así, el agarre en trípode es esencial para sostener y manejar correctamente un lápiz; además permite un mayor control y precisión que es fundamental para la escritura y el dibujo. Este agarre es un indicador del avance en la motricidad fina. Esta habilidad antecede a otras tareas más complejas que requieren precisión manual, además de preparar a los niños para la escritura; facilita la realización de tareas cotidianas de forma independiente, como abrochar botones o usar utensilios. La pinza digital es el manejo del pulgar y un dedo, generalmente el índice, para sujetar algo; es fundamental para actividades como agarrar, atar cordones. Esta habilidad perfecciona la coordinación ojo-mano. Estimula el desarrollo cognitivo y sensorial, ya que, al manipular objetos pequeños, los niños mejoran sus habilidades motoras, además de explorar y aprender sobre su entorno (Ruiz & García, 2022)

De igual manera, en la identificación de las dependencias de la casa y la caracterización del día y la noche, elementos claves de la inteligencia espacial, el 100% pudo identificarlas.



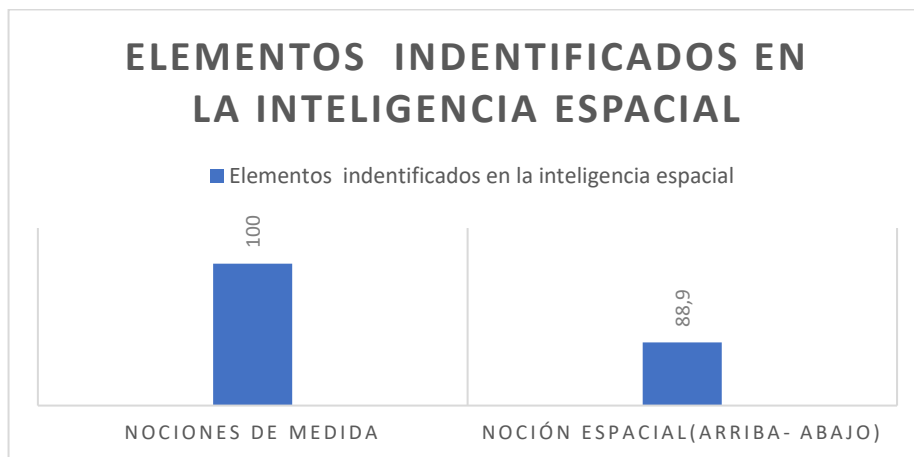
Fuente: Elaboración propia

(Gardner, 2001) expresa que esta inteligencia está ligada a la capacidad de percibir el mundo visual y espacial de forma precisa. Cuando los estudiantes identifican las diferentes dependencias de una casa implica el reconocer y organizar espacios. Por otro lado, la diferenciación entre el día y la noche y la comprensión de los conceptos relacionados con éstos lleva a entender fenómenos espaciales y temporales. La inteligencia espacial está profundamente relacionada con la observación personal del mundo visual .



Fuente: Elaboración propia

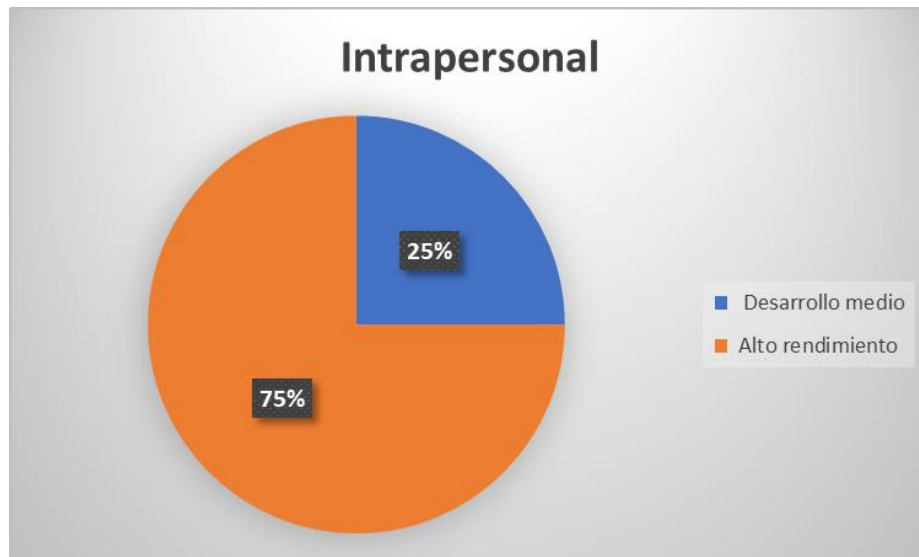
Estos datos están respaldados por los avances observados en la identificación del



Fuente: Elaboración propia

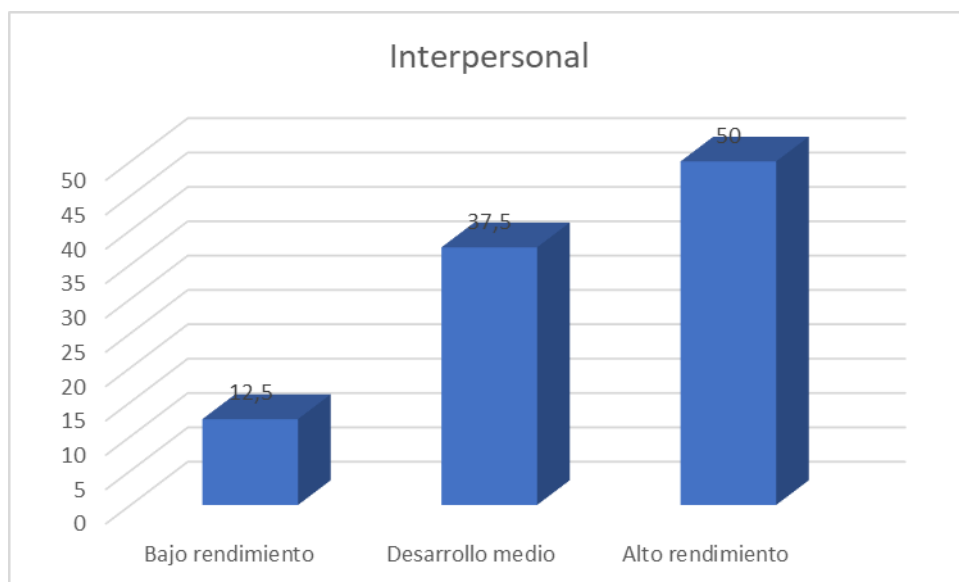
Las nociones espaciales son esenciales para el desarrollo cognitivo de los niños, ya que les permite comprender y organizar los distintos elementos del entorno que frecuentan; además de entender la relación que existe entre objetos y cómo se éstos se mueven y organizan en el espacio; esta destreza es crucial para el desarrollo del pensamiento lógico y las habilidades matemáticas. Por otro lado, el desarrollo de las habilidades motoras finas y gruesas, la manipulación de objetos ayuda en la coordinación mano-ojo y en el equilibrio que son habilidades esenciales para las actividades cotidianas.





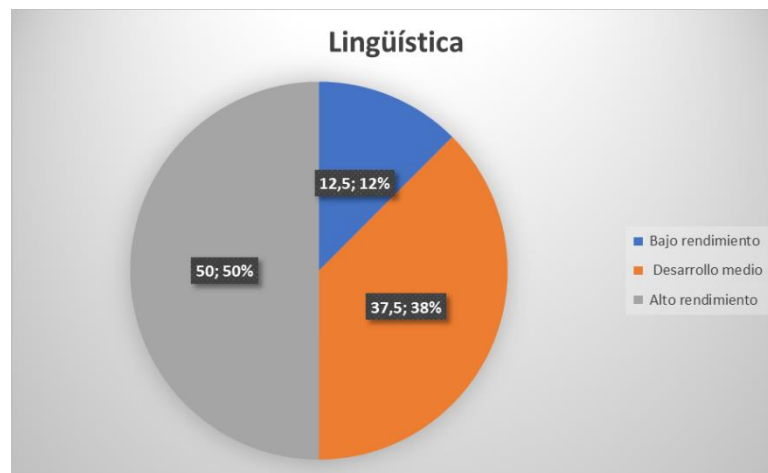
Fuente: Elaboración propia

Los datos reflejados, permiten considerar que de acuerdo a su madurez los estudiantes participantes van asumiendo su desarrollo para comprenderse a sí mismos; la inteligencia intrapersonal reconocer y comprender los propios sentimientos, motivaciones, deseos. Cuando una persona despliega esta inteligencia, desarrolla la reflexividad, además de analizar sus experiencias y aprender de ellas.



Fuente: Elaboración propia

Los datos relativos al desarrollo de la inteligencia interpersonal permiten considerar que en el 50% que se deben integrar elementos que potencien el desarrollo de la misma. La comprensión y la interacción con los demás son posibles debido a la inteligencia interpersonal; ella incluye la sensibilidad a las emociones, estados de ánimo, temperamentos y motivaciones de otras personas. Es importante cultivarla para potenciar la empatía y la comunicación.

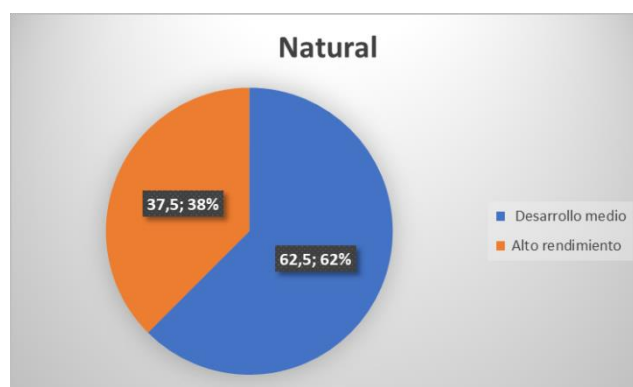


Fuente: Elaboración propia

Usar el lenguaje de manera efectiva, sea oral o escrito, es una característica de esta inteligencia. Papalia, Wendkos y Duskin( 2004)expresan que el niño promedio sabe y puede usar entre 900 y 1.100 palabras a los tres años. El vocabulario expresivo (narrativo) de un niño puede comprender más de 20 000 palabras cuando tiene seis años. El vocabulario pasivo o receptivo del niño (palabras que puede comprender) se cuadruplicará a 80 000 palabras cuando ingrese a la educación media superior con la ayuda de la educación formal (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2004)

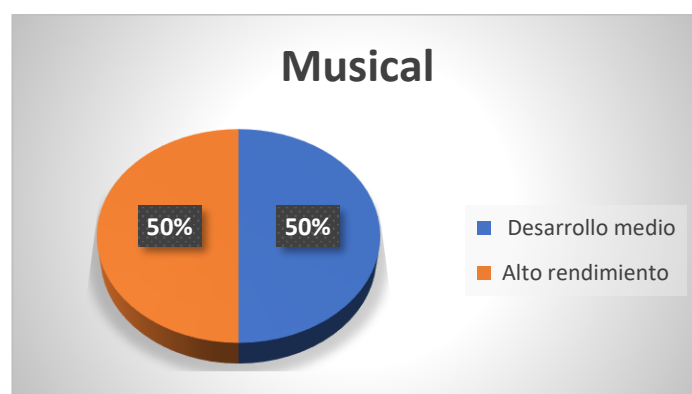
Por otro lado, Lev Vygotsky, refiriéndose a la adquisición del lenguaje en los niños, expresa que se da por medio del aprendizaje social. Los niños aprenden el lenguaje principalmente a través de la interacción social con adultos y otros niños. El aprendizaje del lenguaje ocurre más efectivamente cuando los adultos y compañeros más capaces pueden guiar al niño para alcanzar un entendimiento más completo. Vygotsky propone que el desarrollo inicial del lenguaje comienza con el lenguaje social o externo (habla entre el niño y otros) y luego se mueve hacia el lenguaje interno o

privado (pensamientos internos). Según él, los niños primero entienden y usan el lenguaje en un contexto social y luego lo internalizan para uso personal. Vygotsky, destaca la importancia del entorno social y la interacción en el aprendizaje (Aparicio & Iguualada, 2019).



Fuente: Elaboración propia

La inteligencia natural comprende la capacidad de percibir el mundo natural, que incluye animales, plantas y otros elementos del entorno. La formación en esta inteligencia es importante debido a que tal como plantean Villamar y Baldeón (2019) se debe potenciar la conciencia para vivir y desarrollar la ecología integral, que forma parte de un estilo de vida sencillo y coherente, dicho estilo de vida, que tendrá la oportuna repercusión social, ya que, el planteamiento ecológico, esboza el cuidado y el bienestar de todos los seres que habitan la casa común



Fuente: Elaboración propia

La inteligencia musical se refiere a la sensibilidad hacia la música, que incluye el ritmo, el tono y el timbre. Esta requiere un elemento cultural, debido a que la música tiene que ver con las formas culturales de expresión. Numerosos estudios llevados a cabo por neurocientíficos, han revelado que escuchar música, así, como tocar un instrumento musical tienen un profundo impacto en el cerebro. Estas actividades estimulan áreas relacionadas con funciones cerebrales avanzadas. Del mismo modo, el arte fomenta una amplia gama de habilidades y procesos mentales, contribuyendo al desarrollo cognitivo y emocional, así como al fortalecimiento de competencias humanas. Esta comprensión permite a los educadores integrar la música y el arte en sus métodos de enseñanza y en la planificación de sus currículos (Campos, 2010).

## DISCUSIÓN

---

Esta Investigación destaca la importancia de adaptar las estrategias educativas a las necesidades y capacidades individuales de los estudiantes, ya que la educación actual, enfrenta constantes desafíos debido a la multiplicidad de estilos de aprendizaje y habilidades presentes en el aula. La teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner sigue siendo actual, ya que han revolucionado la forma en que se entienden el aprendizaje y la pedagogía y abre a la comprensión de los distintos elementos que permiten el aprendizaje en el aula. Así, el aporte de Gardner sobre las inteligencias múltiples, sostienen que los individuos poseen una variedad de capacidades, y la implementación de estrategias educativas que reconocen y se adaptan a estas diferencias es esencial para garantizar un aprendizaje efectivo y significativo.

Los hallazgos de esta investigación, demuestran el impacto positivo de las estrategias educativas basadas en las IM en el proceso de aprendizaje en la educación inicial; sin embargo es necesario superar la presencia de diversas estrategias de la educación tradicional para fomentar la creatividad, sustentados en los aportes que da la neuroeducación para comprender cómo aprende el cerebro y cómo gestionarlo para generar aprendizaje significativos que transformen métodos educativos convencionales.

En el actual contexto existe una infinidad de la literatura que permiten hacer una asociación y relación entre IM y neuroeducación para reconocer una amplia gama de estímulos contribuye al aprendizaje profundo y enriquecedor. Además, es importante considerar la implementación de programas integrales desde las primeras etapas de la infancia.

Al considerar las inteligencias emocionales propuestas por Gardner, se destaca su papel en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en la creación de un entorno estimulante que favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en equipo y exploración de los recursos disponibles en el entorno educativo.

Es necesario que el docente viva con ilusión su vocación docente, ya que, los desafíos actuales retan a tener la mente abierta para reconocer cómo aprenden los niños y sobre todo valorar la singularidad de cada estudiante, para proporcionar un ambiente educativo que fomente su desarrollo integral que es un componente esencial de la educación actual.

Considerando los aportes de la neurociencia Inteligencias múltiples desde la neurociencia se puede entender a las distintas inteligencias. Así:

- La inteligencia lingüística, está vinculada con las regiones del cerebro implicadas en el procesamiento del lenguaje. El área de Broca y el área de Wernicke, son fundamentales para la producción y comprensión del lenguaje.
- Inteligencia lógico-matemática, se comprende a partir de las áreas cerebrales como el lóbulo frontal y parietal, esenciales para el razonamiento lógico, la resolución de problemas y las habilidades matemáticas.
- La inteligencia espacial, comprende regiones del cerebro, como el lóbulo occipital y áreas parietal-posteriores, que son las responsables de la percepción y manipulación espacial, elementos importantes para la orientación y el reconocimiento visual-espacial.
- La inteligencia musical, se corresponde a las áreas del cerebro como el lóbulo temporal y las regiones auditivas que se dedican al procesamiento y producción musical.
- La inteligencia corporal-cinestésica, tiene relación con el cerebelo y los ganglios basales, que coordinan el movimiento y la habilidad física, permitiendo el control fino del cuerpo y la habilidad para manejar objetos con destreza.
- La inteligencia interpersonal; involucra regiones cerebrales como la corteza prefrontal y el sistema límbico, esenciales para desarrollar y fortalecer la empatía, el reconocimiento de emociones y la interacción social (Feinstein & Sousa, 2016).

De igual manera, desde lo que establece el Currículo de Educación Inicial de Ecuador que proporciona varias líneas que favorecen el desarrollo de las Inteligencias Múltiples y en conformidad con las destrezas con criterio de desempeño contempladas en él. Se debe animar el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico, promoviendo actividades que involucren diferentes áreas de inteligencia.

Se debe destacar la importancia de crear variados entornos que estimulen diversas formas de aprendizaje, gestionando, ambientes de aprendizaje estimulantes. Así mismo, se debe potenciar el uso de estrategias que susciten el desarrollo de distintos tipos de inteligencia, en las que se integran proyectos, juegos, trabajos grupales, actividades artísticas. Así mismo, se debe dar importancia a actividades que promuevan la empatía, la cooperación y la autoconciencia para suscitar en la medida el aprendizaje crítico y creativo.

<https://www.redalyc.org/journal/356/35656000001/html/>