



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE QUITO**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y  
APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA. ESTUDIO DE CASO EN UNA UNIDAD EDUCATIVA EN LA  
CIUDAD DE QUITO**

Trabajo previo a la obtención de  
Título de Licenciada en Educación General Básica

**AUTORA: MELANIE FERNANDA REVELO PANCHI**

**TUTORA: IVONNE ELIZABETH LÓPEZ CEPEDA**

**Quito – Ecuador**

**2023**

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

Yo, Melanie Fernanda Revelo Panchi con documento de identificación N° 1717515413,  
manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la  
Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera  
total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, octubre del 2023

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Melanie Revelo Panchi', with a stylized flourish at the end.

Melanie Fernanda Revelo Panchi  
1717515413

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DE TRABAJO DE  
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Melanie Fernanda Revelo Panchi con documento de identificación No. 1717515413, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del Análisis de caso: LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. ESTUDIO DE CASO EN UNA UNIDAD EDUCATIVA EN LA CIUDAD DE QUITO, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del 2023

Atentamente,



Melanie Fernanda Revelo Panchi  
1717515413

## **CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Ivonne Elizabeth López Cepeda con documento de identificación N° 172188159, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. ESTUDIO DE CASO EN UNA UNIDAD EDUCATIVA EN LA CIUDAD DE QUITO, realizado por Melanie Fernanda Revelo Panchi con documento de identificación N° 1717515413, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción del Análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del 2023

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping strokes that form a stylized, somewhat abstract shape.

Antr. Ivonne Elizabeth López Cepeda Mstr.  
1721088159

## **Dedicatoria**

El presente trabajo está dedicado con todo el amor y esfuerzo, para mis queridos y amados padres Fernando y Raquel, quiénes han sido mi mayor motivación y el pilar fundamental en mi vida para realizar mi trabajo de investigación, son y han sido mi inspiración para lograr cumplir mi meta de tener una carrera universitaria y todos los retos que me proponga en mi vida.

## Índice

<b>Introducción</b> .....	1
<b>1. Problema</b> .....	2
<b>1.1 Descripción del problema</b> .....	2
<b>1.2 Antecedentes</b> .....	2
<b>1.3 Importancia y alcances</b> .....	4
<b>1.4 Delimitación</b> .....	6
<b>1.5 Explicación del problema</b> .....	6
<b>1.6 Preguntas de investigación</b> .....	7
<b>2. Objetivos</b> .....	8
<b>2.1 Objetivo general</b> .....	8
<b>2.2 Objetivos específicos</b> .....	8
<b>3. Fundamentación teórica</b> .....	9
<b>3.1 Estado del arte</b> .....	9
<b>3.2 Marco teórico</b> .....	19
<b>Capítulo I: Conceptos fundamentales</b> .....	19
<b>3.2.1 Conceptualización de discriminación étnica</b> .....	19
<b>3.2.2 Tipos de discriminación</b> .....	21
<b>3.2.3 Discriminación racial</b> .....	22
<b>3.2.4 Discriminación étnica</b> .....	23
<b>3.2.5 Diversidad cultural y social</b> .....	24
<b>3.2.6 Identidad étnica</b> .....	24
<b>3.2.7 Pueblo Afrodescendiente</b> .....	24
<b>Capítulo II: Educación</b> .....	25
<b>3.3.1 Proceso de enseñanza-aprendizaje</b> .....	25
<b>3.3.2 Comportamiento de los estudiantes de 2do EGB</b> .....	26
<b>3.3.3 Rol docente</b> .....	27
<b>3.3.4 Estrategias metodológicas</b> .....	28
<b>3.3.5 Pedagogía crítica</b> .....	28
<b>3.3.6 Constructivismo</b> .....	29
<b>Capítulo III: Consecuencias de la discriminación en la educación</b> .....	29
<b>3.4.1 Causas de la discriminación étnica</b> .....	29

3.4.2	Consecuencias de la discriminación étnica.....	30
3.4.3	Convivencia de la diversidad étnica en la educación .....	31
<b>Capítulo IV: Estrategias .....</b>		<b>32</b>
3.5.1	Estrategias metodológicas.....	32
3.5.2	Juego de roles .....	32
3.5.3	Actividades lúdicas .....	33
3.5.4	Estrategias dramáticas .....	33
3.5.5	Silla vacía.....	33
3.5.6	Las estatuas personificadas.....	33
3.5.7	Callejón de la conciencia .....	34
3.5.8	Teatro Fórum.....	34
3.5.9	Collage de la conciencia .....	34
4.	Metodología.....	35
5.	Análisis de resultados .....	39
5.1	Respuesta de los entrevistados.....	39
5.2	Estrategias metodológicas para erradicar la discriminación dentro del contexto escolar.....	44
6.	Presentación de hallazgos .....	52
<b>Conclusiones.....</b>		<b>56</b>
<b>Bibliografía.....</b>		<b>57</b>

## Resumen

El propósito del siguiente trabajo es analizar la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las consecuencias de la misma en una institución educativa de la ciudad de Quito, para lo cual se realizó un estudio de caso. Esta investigación se enfocó principalmente en las causas y consecuencias de la discriminación étnica dentro del contexto escolar y las estrategias metodológicas que los docentes pueden utilizar para erradicar esta discriminación. El enfoque teórico desde donde parte esta investigación es sobre la pedagogía crítica con un enfoque social. La metodología que se utilizó para lograr los objetivos y resultados fue cualitativa la cual fue desde lo inductivo a lo deductivo, ya que partió desde la observación de un hecho real y así que a partir de conocer las categorías científicas se ha regresado a las que estrategias que el docente puede utilizar dentro del aula. Los instrumentos utilizados para los resultados de este trabajo fueron las entrevistas y la sistematización pedagógica la cual sintetiza los resultados del proceso de investigación. El principal resultado evidenciado en el trabajo es que los maestros y padres que han tenido hijos que han experimentado discriminación étnica tiene problemas psicológicos, por lo tanto han tenido problemas psicológicos, son muy tímidos, se desempeñan mal en la escuela, estos son algunos efectos de la discriminación racial , ya sea intencional o no. En conclusión, el desarrollo y el bienestar de los estudiantes puede verse afectados negativamente por la discriminación racial en el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro del aula. Los efectos de la discriminación racial en el proceso de enseñanza-aprendizaje incluyen una disminución de la autoestima, el rendimiento académico y la participación escolar, lo que puede efectos en la vida de los niños.

**Palabras clave:** Discriminación étnica, proceso de enseñanza-aprendizaje, estrategias metodológicas, discriminación, docentes, estudiantes.

## Abstract

The following paper aims to analyze ethnic discrimination in the teaching-learning process and its consequences within an educational institution in the city of Quito. The study was conducted as a case study. This research focused primarily on the causes and consequences of ethnic discrimination within the School context and the methodological strategies that teachers can use to eradicate this discrimination. The theoretical framework that underlines this research is critical pedagogy with a social focus. The methodology used to achieve objectives and results was qualitative, moving from inductive to deductive reasoning, starting with the observation of a real event and then returning to the strategies that teachers can use in the classroom based on scientific categories. The instruments used for the results of this work were interviews and pedagogical systematization, which synthesizes the results of the research process. The main result evidenced in the study is that teachers and parents who have had children experience ethnic discrimination suffer psychological problems. These children are often timid and perform poorly in school, which are some effects of racial discrimination, whether intentional or not. In conclusion, the development and well-being of children can be negatively affected by racial discrimination in the teaching and learning process within the classroom. The effects of racial discrimination in the teaching-learning process include decreased self-esteem, academic performance, and School participation, which can have long-term effects on children's lives.

**Keywords:** Ethnic discrimination, teaching-learning process, methodological strategies, discrimination, teachers, students.

## **Introducción**

Este estudio de caso es importante porque el Ministerio de Educación del Ecuador, recordó a los docentes y administradores de cada unidad educativa en el 2020 que deben rechazar y denunciar cualquier tipo de discriminación contra docentes y estudiantes en el sistema educativo en contravención de las normas y procedimientos. Este proyecto de investigación ayudará a analizar y conocer los diversos estudios que han realizado otras personas que les han ayudado a superar esta dificultad, que luego se podrá aplicar en el campo laboral. La estructura de este trabajo empieza con la problemática, los objetivos, las preguntas de investigación, el estado del arte, el marco teórico que se desglosa en la conceptualización de los sobre discriminación étnica, el proceso de enseñanza y aprendizaje y las estrategias que se pueden utilizar dentro de las aulas. El análisis de resultados, la presentación de hallazgos y finalmente las conclusiones.

## **1. Problema**

### **1.1 Descripción del problema**

El siguiente problema nace durante la observación de prácticas presenciales en segundo semestre, en el grado de 2° EGB en una unidad educativa de la ciudad de Quito, ubicada en la provincia de Pichincha, barrio San Juan. En este tema de investigación vamos a tratar sobre la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las consecuencias del mismo.

La palabra discriminación étnica, en su sentido más amplio, significa darle a una persona un tratamiento desigual basado en motivos raciales, pertenece a una raza insuperable o de prejuicios asociados con un cierto grupo étnico (Viveros Vigoya, 2007). Analizaremos como esto puede afectar al proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de 2° de EGB, y las consecuencias que tiene durante el tiempo y cómo podemos solucionarlo para que los estudiantes aprendan sobre este tema.

El problema fue evidenciado dentro de las aulas ya que los niños no deseaban trabajar con el estudiante por su color de piel, le insultaban y siempre le hacían un lado en los trabajos de grupo, de igual manera la docente no hacía nada por incluir al estudiante en las actividades sino más bien lo dejaba ahí solo y no le hacía caso, no implementaba estrategias para que todos los estudiantes trabajen juntos o motivarles aceptarse unos a otros. En la hora de recreo el niño pasaba solo escondido, ya que sus compañeros le molestaban aún más con insultos e incluso a veces lo pegaban y le decían que tener ese color de piel era una enfermedad.

### **1.2 Antecedentes**

Las diversidad social y cultural es una característica de los humanos y de las sociedades. En el Ecuador, esta diversidad ha estado marcada por el proceso de interacción entre culturas de toda América, desde antes de la llegada de los españoles. Los pueblos indígenas fueron sometidos recientemente por la conquista española, y

algunos de ellos tuvieron la suerte de aprender a escribir en el alfabeto latino. Lo usaron para traducir canciones e historias a sus lenguas nativas de náhuatl (mexicano), quiché (maya) o, en Perú, una mezcla de español y quechua. (Pedranti et al., 2019)

En el contexto ecuatoriano, desde la llegada de los españoles en el año 1524, se organiza una expedición la cual empezaría con la colonización Francisco Pizarro y Diego de Almagro, en 1526 llegaron a las costas ecuatorianas. Cuando ocurre la conquista española, los pueblos de este continente fueron juzgados por pertenecer a ciertos grupos étnicos, ya que los españoles querían ser una sola raza y puros desde la perspectiva europea (Alvarez, 2016)

Así, la discriminación étnica es un conjunto de acciones ofensivas dirigidas contra personas pertenecientes a determinados grupos étnicos o que tienen una raza diferente, por lo tanto, esto se transforma en un mecanismo de reproducción social de la desigualdad que se evidencia hasta ahora en Latinoamérica.

En la educación y en los entornos educativos, según el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación, la organización CONAPRED, toda escuela de educación básica debe ser inclusiva es decir que acepte a todos los niños sin importar su grupo étnico, género e identidad. En el contexto educativo los estudiantes deben ser libres de aprender, formando un marco de respeto y afecto a la diversidad, la cual nosotros como docentes estamos encargados de crear este ambiente dentro del aula de clases.

Según (Constitución Nacional del Ecuador, 2008), menciona que: “El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico” (Art.1). Es decir, el Ecuador es un país que respeta la diversidad cultural de sus ciudadanos, ya que ejerce un gobierno democrático.

Según la (Constitución Nacional del Ecuador, 2008), define que "El Sistema Nacional de Cultura tiene como finalidad fortalecer la identidad nacional; proteger y promover la diversidad de las expresiones culturales; incentivar la libre creación artística y la producción, difusión, distribución y disfrute de bienes y servicios culturales; y salvaguardar la memoria social y el patrimonio cultural. Se garantiza el ejercicio pleno de los derechos culturales"(Art. 377).

### **1.3 Importancia y alcances**

Este estudio es importante porque desde lo social, según el Ministerio de Educación en el año 2020 recordó a los docentes y autoridades de cada Unidad Educativa debe rechazar y denunciar cualquier forma de discriminación contra los docentes y estudiantes del sistema educativo en apego a las normas y procedimientos. Estas directrices son parte del memorando MINEDUCSIEBV-2019-00065-M del 21 de enero de 2019 y se destacó que no se tolerará ningún acto de discriminación étnica hacia los estudiantes del sistema educativo ecuatoriano.

Según el Ministerio de Educación, en el sistema educativo ecuatoriano existe un 50% de discriminación racial en las unidades educativas y esto se da entre las edades de menor o igual a 5 años de edad. El menor porcentaje de discriminación racial se puede ver entre las edades 17 años o mayores a esta edad, el porcentaje es de 5%, el mayor índice de discriminación es hacia la cultura indígena. Las causas de la discriminación racial en la educación se pueden evidenciar cuando un individuo tiene o siente odio contra otra persona o un grupo de personas, diferentes propiedades o propiedades como el lenguaje, el color de la piel, las costumbres o el lugar de origen. (Bermeo & Rodríguez Gómez, 2015)

Según el Ministerio de Educación en el año 2018 los profesionales del DECE adquirieron nuevas herramientas para prevenir la discriminación en las unidades

educativas, participaron de un taller que llevaba por nombre Respiramos inclusión en el Ámbito Educativo, este fue organizado por la ONU en donde cada participante contaba sus experiencias y profundizaron en los conocimientos sobre la lucha de la discriminación racial y como promover la inclusión en los entornos educativos de todos los alumnos sin importar sus diferentes características y en este taller pudieron detectar que un 25% de los estudiantes sufren acoso escolar y el 58% ha sido agredido alguna vez por sus compañeros en el ámbito educativo (Bermeo & Rodríguez Gómez, 2015)

Desde lo académico, según las investigaciones previas sobre esta problemática, los artículos analizados se basan más en datos cuantitativos que examinan la forma cómo estos agentes sociales perciben, nombran y experimentan sus relaciones con la discriminación racial. Analizar su apreciación de la existencia o no sobre la discriminación racial de la cual esta población puede estar sujeta y sobre la forma en que ellos y ellos, como funcionarios, responden a sus demandas. El objetivo es conectar esta percepción diferente con su experiencia laboral diaria y con la orientación general del programa, donde trabajan (Viveros Vigoya, 2007).

En esta investigación se opta por un método cualitativo, mediante el análisis de las cualidades de los estudiantes y del porqué estos desarrollan cierta discriminación hacia las diferencias de varias personas, utilizamos la metodología fenomenológica ya que nos aproximaremos a la unidad educativa, analizaremos el contexto del aula educativa, su ambiente físico y sus redes de relaciones, así podemos evidenciar las características de los estudiantes y porque surge la discriminación racial en cierto grado de la unidad educativa, entrevistaremos a los estudiantes y a ciertos estudiantes, realizando preguntas estructuradas basándonos en una planificación previamente hecha sobre el tema que vamos a investigar.

Desde el interés personal, quiero tratar de dar una solución a la discriminación étnica, porque yo viví esto en mi infancia y me afectó emocionalmente como psicológicamente, y me parece muy importante enseñar a los niños a respetar y aceptar a todas las personas tal y como son. Además, realizar este trabajo de investigación me servirá para analizar y aprender sobre como otras personas han podido sobrellevar este problema a través de varias investigaciones que ellos han hecho y lo puedo emplear en mi futuro trabajo como docente.

#### **1.4 Delimitación**

Este caso de discriminación étnica, se evidenció en la ciudad de Quito, en la provincia de Pichincha, barrio San Juan. La unidad educativa se encuentra en un lugar comercial, turístico e histórico, se pudo evidenciar una buena organización a nivel del barrio con la ayuda de la policía nacional. Este caso fue evidenciado en la práctica del segundo nivel que tuvo momento del 18 al 22 de noviembre del 2019.

#### **1.5 Explicación del problema**

El problema identificado se estudiará desde una perspectiva educativa, con énfasis en lo pedagógico. Se centrará en categorías de la pedagogía crítica y la sociología, el proceso de enseñanza y aprendizaje, los diferentes tipos de discriminación y como afecta las mismas al contexto educativo donde se desarrollan los estudiantes, los diferentes tipos de estrategias que podemos poner en práctica para erradicar la discriminación educativo, la diversidad social y cultural. Analizaremos como estos ámbitos tiene diferentes consecuencias y cómo podemos relacionar la convivencia de la diversidad étnica en la educación.

## **1.6 Preguntas de investigación**

### **Pregunta general**

¿Cómo la discriminación étnica se relaciona en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito?

### **Preguntas específicas**

¿Cómo afecta la discriminación étnica a los estudiantes de 2do EGB en el proceso de enseñanza- aprendizaje en una unidad educativa en la ciudad de Quito?

¿Por qué la discriminación étnica afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje a los estudiantes DE 2do EGB de la Unidad Educativa Cardenal de la Torre?

¿Qué metodología debería implementar la docente para evitar la discriminación étnica en los niños de 2do EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito?

## **2. Objetivos**

### **2.1 Objetivo general**

Analizar sobre la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de 2° EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito.

### **2.2 Objetivos específicos**

Describir los efectos de la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito.

Identificar las causas de la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito

Sistematizar las estrategias metodológicas que deberían implementar los docentes para evitar la discriminación étnica en el entorno educativo del 2do. EGB.

### **3. Fundamentación teórica**

#### **3.1 Estado del arte**

El primer artículo examinado para determinar el estado del arte se denomina Discriminación étnica, mediación social y subjetividad. Realizado en Bogotá-Colombia metropolitana por la creadora Mara Vivero Vigoya.

El enfoque teórico se basa en el cualitativo, ya que examina las diferentes características de los individuos y por qué ocurre el racismo en la sociedad y en la educación. Las palabras clave analizadas en este artículo son discriminación racial, mediación social, negritud, afrocolombiano, colombiano, Bogotá. Y un enfoque cuantitativo, porque la investigación se realizó en las áreas metropolitanas más pobres del área metropolitana de Bogotá, y por lo tanto se está realizando una encuesta sobre qué tan alto es el nivel de discriminación racial en Bogotá.

La metodología utilizada en este artículo es cuantitativa, ya que a través de la investigación realizada en ellos se estudian diferentes sectores pobres de Bogotá y perciben la forma en que estos actores sociales organizan su colaboración con la población “afrocolombiana” que habita la ciudad. En tercer lugar, examina sus percepciones sobre la realidad o discriminación no racial que estas poblaciones pueden enfrentar y las formas en que ellos y ellas, como burócratas, responden a sus solicitudes. El objetivo es relacionar estas diferentes percepciones con sus experiencias laborales diarias y con las direcciones generales de los programas en los que trabajan (Viveros Vigoya, 2007)

Los hallazgos que tuvo el creador de esta investigación fue el desarrollo de una meditación académica sobre la discriminación racial, el desarrollo de esta investigación

se realizó en 14 entrevistas a funcionarios que laboran en el Centro de Operaciones Locales (COL) del Departamento Administrativo de Bienestar, Estar Social. DABS, de una de las ciudades más pobres de Bogotá, en diferentes programas y con diferentes grupos poblacionales (embarazadas, adultos mayores, niños, adolescentes, desplazados) y esto ayudó a la investigadora a examinar la perspectiva de los y las burócratas que establecen el estado, políticas y programas sociales se desarrollan e implementan, y se notó resistencia entre los burócratas entrevistados a la interrogativa de la vida sobre la discriminación racial en la ciudad y las respuestas institucionales a ella.

En conclusión, los investigadores pudieron establecer que las protestas racistas rara vez son sensacionalistas en Bogotá, y que la discriminación racial toma la forma de exclusión, no de ataque, a nivel individual. Facilitar formas más amplias de ver la verdad y encuentros positivos con individuos de grupos potencialmente discriminados en relación al racismo, tanto intelectual como relacional. Lo mismo ocurre con promover las condiciones y enseñanzas que lo hacen. Es importante que sea evidente que para combatir la discriminación se requieren herramientas que van más allá de la simple bondad social (Viveros Vigoya, 2007)

La investigación para el segundo artículo tiene como título "Creando un Ambiente Tranquilo para Acabar con la Discriminación". Una visión desde el bienestar y la educación intercultural, realizada por una estudiante de posgrado del 4to semestre de Educación para el Bienestar y la Convivencia en la Universidad de los Pueblos Indígenas Autónomos de México su nombre es Marllen Yadira Patiño Alvarado.

El enfoque teórico de su investigación es sugerir tácticas a través de la educación para el bienestar y la interculturalidad para eliminar la discriminación étnica en las unidades educativas. Las palabras clave utilizadas en este artículo son educación para el

bienestar, cultura estudiantil, interculturalidad y discriminación. La discriminación se valora como discriminación, intimidación y violaciones proverbiales que pueden expresarse a través de gestos, apariencias, insultos, exclusión, maltrato físico, psicológico o estructural, pero más allá de esto, la discriminación trasciende el color de piel, raza, cultura, religión o si eres gordo o delgado, alto o bajo. Es violencia contra el ser desigual a los demás. Por lo tanto, cuando se habla de discriminación, se convierte en un diálogo sobre violaciones de derechos humanos (Patiño-Alvarado, 2016)

La metodología utilizada en este artículo fue cuantitativa. Esto se debe a que los sujetos de la investigación son pueblos indígenas campesinos y clases sociales destacadas, cuyos modos de vida, color de piel y prácticas propias son en gran parte objeto de burla y desprecio social. Mestizo, cada una de estas protestas de abuso y discriminación se reproducen en todos los espacios públicos. Las escuelas son lugares que se ven de manera más implícita, ya que son los espacios en los que viven los niños de ascendencia europea e indígenas. En el recreo hay descortesías con golpes, “máquinas”, gritos y autostop, y en las aulas hay discriminación por el tipo y color de nivel socioeconómico al que pertenecen. También se les llama para que los apoyen porque siguen esperando que se equivoquen o se equivoquen solo para burlarse de él o ella, tal como se burlan de un compañero de clase, esto es muy común en el primer conjunto de la escuela secundaria (Patiño-Alvarado, 2016)

El resultado que tienen los creadores de realizar esta investigación es que cuando nos referimos a la discriminación, visto como un acto de intimidación y una trasgresión de los derechos humanos que puede expresarse con gestos, es una violación de los derechos humanos ., apariencias, insultos, ostracismo, maltrato físico, psicológico o estructural, pero, más allá de eso, la discriminación va más allá del color de la piel, el

color de los ojos, la raza, la cultura o la religión o si son grasas o delgadas, altas o bajas. Es violencia porque no es lo mismo y es posible que tengan algo que ver con los "indios" sin educación, por lo que no tienen que vivir con esas personas porque no son sus colegas.

En resumen, cuando los creadores estudian y conocen las leyes de no discriminación, si estas leyes no se ponen en práctica, es tan importante que seguirán ocurriendo violaciones que vulneran los derechos humanos, por lo que después de tener la teoría y el conocimiento, la discriminación no debería ya no se permita, de esta manera tenemos que hacer cambios partiendo de la clase para que en el futuro la sociedad no actúe injustamente y no haya discriminación de ningún tipo, entonces aumentar la conciencia como padres desde casa y como educadores en clases discriminatorias es un problema fundamental como los demás que debe ser conocido y examinado para que ya no sea posible porque la discriminación limita los derechos humanos y degrada a los hombres, distintos de aquellos que a veces son considerados por otros como objetos y no como individuos que perciben y sienten.

El tercer artículo exploratorio se ha realizado por el Médico Sociólogo y Docente Investigador Saúl Velasco Cruz, y su artículo titulado Racismo y tres formas sencillas de combatirlo.

El enfoque teórico de este artículo socio-pedagógico, ya que se trata de la discriminación racial en el entorno educativo, el autor menciona las numerosas formas de discriminación que existen en este medio, las leyes contra la discriminación racial y la educación escolar tienen diferentes atributos que tienen el potencial de utilizarse en la lucha contra la discriminación racial. Sin embargo, el éxito en esta tarea requiere, en primer lugar, una clara distinción entre las distintas áreas de actuación de todos ellos y,

en segundo lugar, el establecimiento de cómo estas tres alternativas pueden funcionar, reforzándose mutuamente (Velasco Cruz, 2007)

La metodología utilizada en este artículo es un análisis anecdótico ya que el autor examina varias cosas para que ocurra el racismo. Estos incluyen el comienzo de la tolerancia, las leyes contra la discriminación, las opciones educativas contra el racismo y la etnicidad. La educación intercultural en los inicios del siglo XXI se plantea a partir de la ocurrencia de la discriminación. Hay al menos tres alternativas relevantes que buscan socavar el poder perverso de este fenómeno, la de las leyes globales y locales contra la discriminación y el racismo, y la otra que está o debería estar al mando. de la escuela del sistema educativo. Todas estas alternativas, que presentaré en este artículo, tienen diferentes ámbitos de acción. En otras palabras, no aborda la propuesta en discusión. Sin embargo, las competencias y parámetros de todas estas áreas deben implementarse con precisión para conceptualizar relaciones claras y complementariedades entre ellas (Velasco Cruz, 2007)

Los resultados obtenidos por el autor en este artículo son los tres objetivos que se propuso para investigar la discriminación en el entorno estudiantil, y lo muy difícil de este fenómeno es que la energía del investigador se limita al análisis de su naturaleza. Hasta el momento, la cuestión de ese ataque parece haber quedado sin resolver. Más precisamente, no se puede garantizar el valor de implementar métodos y mecanismos sistemáticos para erradicarlo, o tal vez sea necesario mencionarlo. Tampoco puede afirmar el equilibrio económico, ya que solo puede contribuir indirectamente a resolver problemas de justicia social más allá del ámbito de la escolarización. (Velasco Cruz, 2007)

Así, el creador pudo descubrir las propiedades básicas de todas estas alternativas, y se le enseñó que ninguna de ellas por sí sola es suficiente para hacer frente a la discriminación, la intolerancia y la xenofobia. Quizás lo más relevante en estos momentos es que las propuestas teóricas de la cultura política, como las iniciativas para promulgar leyes contra el racismo y la discriminación, ponen más énfasis en el programa educativo y buscan incidir directamente en él. Al fin y al cabo, los profundos niveles de prejuicio social y animosidad colectiva, como señalan Horkheimer y Ornamento (2002), se alimentan de niveles educativos que funcionan desde la primera infancia, y que podríamos incrementar ahora, son sistemáticamente reforzados por planes educativos posteriores (Velasco Cruz, 2007)

El cuarto artículo investigado fue elaborado por Esther Pineda y se titula Racismo y cotidianidad en América Latina. Trabajo, Educación y Medios fue publicado en el 2016, en el territorio de Venezuela.

El enfoque pedagógico sociocultural, debido a que examina la calidad y la discriminación racial en toda su estructura, se populariza con herramientas y ejemplos en todo el mundo como un rechazo de la dignidad humana, derechos humanos y libertades fundamentales. Las palabras clave utilizadas son discriminación racial, racismo, estigma, cotidianidad, afro descendencia. Es esta condición sociocultural la que la transforma en un esfuerzo de un tema que puede ser examinado y discutido desde una variedad de disciplinas sociales y humanísticas. Por comprender y abordar un fenómeno muy amplio y difícil que aún hoy se encuentra en una importante desventaja de la población mundial.

La metodología es cualitativa porque estudia cada tipo de racismo y dado que estas diferentes manifestaciones de racismo aparecen, deben desarrollarse con mucha más frecuencia en el discurso, especialmente en el discurso racista, que según Eugenio

Zaffaroni (1997) miente, sobre todo, en una desvalorización de la víctima, acompañada de un fortalecimiento de los derechos de protección y del estado de excepción. Es cada una de estas ideas, prácticas, premisas y enunciados dirigidos a "los demás", en este contexto de la racialización de los afroamericanos, que construye, determina y reproduce las diferentes experiencias cotidianas de discriminación e instancias de discriminación racial contra la población negra en América Latina y el Caribe en discursos y representaciones de esta población, pudimos acercarnos a través de testimonios y reflexiones a partir de fuentes primarias de información (Pineda, 2016)

Los resultados que tuvo el originador en esta investigación consisten en conocer los porcentajes de racismo en su zona, el nivel de educación de los informantes con quienes realizó la encuesta y la nacionalidad de los competidores. Además, puedo comprobar que el racismo en la enseñanza, el racismo que expresan los niños y jóvenes, es una reproducción de las ideas percibidas en el ámbito familiar en el que viven, cuando están en el ámbito estudiantil y en el grupo encontrando aprobación de compañeros se consolida y profundiza en los primeros años de vida (Pineda, 2016)

En resumen, el investigador de este artículo menciona que ha logrado su mantenimiento y continuidad por naturalización en el marco sociocultural a través de su asociación en proceso de socialización y su uso regular en diversas instituciones sociales y lugares de reunión. Los estereotipos tienen un impacto en cómo los afrodescendientes se desempeñan y se desarrollan en una variedad de contextos sociales, sin embargo, las manifestaciones de racismo más comunes se dan en la educación y en el trabajo, donde siempre son objeto de evitación de relación física, rechazo, burla, hostilidad, desconfianza, desaprobación y humillación por parte de compañeros, profesores y empleadores (Pineda, 2016)

El quinto artículo estudiado fue elaborado por Rebecca Lemos, y se titula “Enfrentando el Racismo y la Discriminación Racial en Brasil”: Legislación y Acciones Institucionales. Publicado en mayo de 2016.

El enfoque pedagógico de este artículo es cualitativo porque habla de las diferentes luchas contra el racismo, diferentes estallidos y cómo los individuos han cambiado su forma de reflexionar según pasan los años, las palabras utilizadas en esta investigación son legislación antirracista de Brasil; acción positiva; Racismo; discriminación; política pública.

La metodología de este artículo es el análisis de casos, ya que trata temas específicos como los siguientes: La lucha contra el racismo, la nueva Constitución de 1988, el surgimiento del debate sobre las profesiones positivas en Brasil, el estatuto de estabilidad racial, lucha contra la discriminación racial y el racismo. Actualmente está activa la implementación de tarifas raciales en los concursos de selección para la administración pública como burócratas estatales. Muchas de estas cuotas son establecidas formal y automáticamente por la legislación sin considerar el debate sobre los esfuerzos de identificación racial o los objetivos e implicaciones de esas políticas.

Los resultados alcanzados por la investigadora son los siguientes, destaco otros puntos relevantes en el estudio de estas propuestas de políticas públicas antirracistas, vinculados a la forma en que se categoriza a la población por color o raza, que en última instancia resulta de la historia, situaciones y entornos y factores sociales específicos que inciden directamente en la continuación de la reproducción del racismo, los datos estadísticos muestran las diferencias sociales y económicas entre negros y blancos en las que se basan las profesiones positivas, por otro lado, las interacciones raciales en Brasil

siguen siendo complicadas, ambiguas y difíciles de entender por varios académicos, incluidos varios antropólogos (Lemos, 2016)

En resumen, un examen más completo del debate y la implementación de estas políticas requiere comprender las implicaciones de estas propuestas, no solo en términos de reducción de las disparidades y discriminaciones raciales, sino también en términos de cómo se pensó la ciudadanía en el territorio. Este estudio debe considerar la integración cívica de los negros y otras poblaciones culturalmente diversas, así como el debate sobre la identidad nacional que expresa estas diferencias y permite confrontar verdaderamente el racismo que históricamente ha colocado a los negros en una posición subordinada (Lemos, 2016)

En resumen, cuando los creadores estudian y conocen las leyes de no discriminación, si estas leyes no se ponen en práctica, es tan importante que seguirán ocurriendo violaciones que vulneran los derechos humanos, por lo que después de tener la teoría y el conocimiento, la discriminación no debería ya no se permita, de esta manera tenemos que hacer cambios partiendo de la clase para que en el futuro la sociedad no actúe injustamente y no haya discriminación de ningún tipo, entonces aumentar la conciencia como padres desde casa y como educadores en clases discriminatorias es un problema fundamental como los demás que debe ser conocido y examinado para que ya no sea posible porque la discriminación limita los derechos humanos y degrada a los hombres, distintos de aquellos que a veces son considerados por otros como objetos y no como individuos que perciben y sienten.

El artículo de (Quiñónez de Bernal, 2012) aborda los problemas relacionados con la diversidad cultural y la interculturalidad en el marco de la educación formal universitaria en Paraguay. La metodología aplicada fue cualitativa.

El enfoque teórico de este artículo es cualitativo porque analiza la situación étnica y cultural de la nación, considera las estrategias y acciones que pueden ser utilizadas en la práctica intercultural, identifica los factores endógenos educativos que dificultan el desarrollo de la interculturalidad (Quiñónez de Bernal, 2012)

La metodología utilizada en este artículo es un análisis de documentos. En este contexto se establecen los siguientes objetivos: Considerando la étnica situación y los factores que inciden en el desarrollo de la interculturalidad incluyen el proceso democrático actual de la nación paraguaya, su contexto cultural actual y los factores educativos endógenos que la obstaculizan, así como las estrategias y acciones que institucionalmente se asumen y promueven para la práctica intercultural en el escenario educativo.

De la cultura del granito, desde el silencio cerrado durante la era de la dictadura, el concepto de derechos culturales en toda la manifestación se transfiere al reconocimiento de la diversidad cultural de Paraguay. Este nuevo escenario democrático fomenta los diferentes personajes entre varias culturas, pero debe incorporarse a la cultura nacional en minorías aisladas o culturas excluidas (Quiñónez de Bernal, 2012)

Los hallazgos de este artículo indican que, para maximizar los efectos positivos de las interacciones entre culturas ya presentes en la sociedad paraguaya, la interculturalidad que se cultiva desde la educación temprana es fundamental. El currículo nacional es abierto y adaptable para facilitar su adaptación teniendo en cuenta el área, la comunidad local y las diversas condiciones y circunstancias, cualidades que aseguran que se satisfagan las necesidades de los diferentes grupos de la sociedad y su cultura .La educación, que favorece la interculturalidad entre la población castellano hablante y guarano hablante , es priorizada por la recién promulgada Ley 4.251 de Lenguas y es

pertinente también a la compleja realidad lingüística y plurilingüe de la sociedad paraguaya (Quiñónez de Bernal, 2012)

El artículo concluye que la creatividad, la actitud y la gestión eficaz de los docentes son esenciales para vivir la interculturalidad, pero también necesitan más formación permanente, material didáctico, apoyo técnico y participación de toda la sociedad. La educación como medio para lograr la competencia intercultural es un objetivo que se está consiguiendo lentamente en las universidades ; sin embargo, aún se necesitan políticas más significativas y viables (Quiñónez de Bernal, 2012)

### **3.2 Marco teórico**

En el marco teórico se analiza la importancia del significado de la discriminación étnica y la educación. Para alcanzar este objetivo, en el capítulo I se van a tratar las definiciones en cuanto a la diversidad cultural y social. En el capítulo II los diferentes tipos de pedagogías y en el capítulo III, como estas dos categorías se entrelazan y logran una convivencia entre la discriminación étnica y la educación.

## **Capítulo I: Conceptos fundamentales**

### **3.2.1 Conceptualización de discriminación étnica**

El siguiente estudio de caso tiene un enfoque socioeducativo pues se integra la sociedad y el contexto educativo, ya que la discriminación racial no es un fenómeno aislado, puesto que vivimos en una sociedad donde se evidencia algunos episodios, es así que en el contexto educativo se produce la problemática sobre la discriminación racial. Para empezar, la discriminación racial como categoría tiene una gran variedad de definiciones las cuales iremos desglosando en este primer capítulo.

La discriminación étnica en una de sus manifestaciones es una infracción de los derechos humanos; Se alimenta por las desigualdades, que más o menos viola los

principios fundamentales de la universalidad y la indivisibilidad. La discriminación es una práctica diaria basada en un tratamiento injusto o desprecio no relacionado por una persona específica o un cierto colectivo, que a veces no notamos, aunque a veces lo provocamos o lo recibimos.

Es necesario conceptualizar el término "discriminación" distinguiendo discriminación en el sentido social y discriminación en el sentido legal (Álvarez del Cuvillo, 2019) confirma que:

Desde la perspectiva social o sociológica, la discriminación se define como la distribución desigual de poder, recursos e ingresos entre varios grupos en una sociedad particular. En este sentido, tenemos la oportunidad de señalar que las mujeres son discriminadas socialmente cuando, en la teoría o en la práctica, enfrentan grandes obstáculos, menos modalidades de acción o menos acceso a recursos materiales o simbólicos que los hombres. (pág. 1)

Por supuesto, hay muchas más desigualdades sistémicas entre hombres y mujeres, sin embargo, estas desigualdades no siempre tienen la capacidad de ser atribuidas a la entidad o persona jurídica que tenemos la oportunidad de demandar en el poder judicial, esto requiere responsabilidad, sin embargo, los casos quedan subjetivamente dispersos y sugieren una secuencia de roles sociales, estereotipos y expectativas de la sociedad respecto de las damas.

La discriminación en el sentido legal es un requisito previo. (Álvarez del Cuvillo, 2019) argumenta que la mayoría de las veces, la desigualdad social entre grupos no 'necesita' discriminación para reproducirse porque es mantenida por a discriminación es

un fenómeno social de enorme magnitud, y sus consecuencias y los impactos son evidentes en todas las esferas del apoyo social y en muchas áreas de la vida (pág. 2)

### **3.2.2 Tipos de discriminación**

El concepto de la discriminación oculta. (Álvarez del Cuvillo, 2019) afirma que “es una diferencia de trato que se basa en prejuicios o estereotipos sobre las mujeres, que no se expresan abiertamente, porque el que lleva a cabo la conducta discriminatoria sabe que esta es ilegal y que, además, puede estar mal considerada socialmente.” (pág. 2). Es decir que es una forma de discriminar de una forma no explícita, generalmente de baja eficacia, esto afecta a las relaciones humanas en cualquier contexto.

El concepto de la discriminación inconsciente (Álvarez del Cuvillo, 2019) afirma que “se produce cuando los estereotipos y prejuicios sociales sobre la humanidad nos afectan a la hora de tomar decisiones sin darnos cuenta.” (pág. 2). Esta discriminación es involuntaria, habitual y persistente, podemos estarla haciendo sin darnos cuenta, a pesar de tener buenas intenciones. Estos estereotipos inconscientes están presentes en nuestro día a día y forma parte de nuestras decisiones, por eso debemos pensar muy bien nuestras acciones y decisiones, antes de caer en este tipo de discriminación.

La discriminación indirecta se produce cuando un criterio aparentemente neutral hace que un grupo de personas quede en desventaja (Álvarez del Cuvillo, 2019) lo confirma:

Es más abstracto ya que el individuo que implementa la diferencia de trato no siempre se ve afectado por prejuicios y estereotipos sobre la humanidad, se limita socialmente o legalmente, ya que tiene un efecto adverso sobre las partes involucradas personas y que realmente no tiene justificación. (pág. 2)

Es decir que esta discriminación se acaba estableciendo cuando a una persona en un lugar de desventaja por su origen étnico o racial, la podemos identificar porque

aparenta ser más neutra, se coloca en desventaja porque excluye a cierta población y no tiene una evidencia objetiva.

La discriminación directa se da cuando utilizamos un criterio para establecer un trato diferente (Álvarez del Cuvillo, 2019) afirma que:

Cuando una persona es tratada de manera menos favorable que otra en circunstancias similares por motivos raciales, y en este caso, la motivación racista sería ignorada como una excusa. (pág. 2)

Es decir que esta discriminación tiene origen en los prejuicios basados en conceptos de identidad que invaden la tolerancia y la capacidad de reconocer la igualdad de individuos.

### **3.2.3 Discriminación racial**

Muchas veces vemos la discriminación racial solamente con las actitudes más agresivas de rechazo racista, (Restrepo, 2008) afirma que:

Las prácticas que la sociedad acepta como normales este tipo de discriminación la cual demuestra que ciertos grupos de ciudadanos que tienen un origen étnico o características culturales distintivas están experimentando desigualdades materiales (pág. 1)

Los avances logrados en las últimas décadas, aún persisten diversas formas de discriminación en la sociedad a la que pertenecemos, uno de ellos , pero uno de los más destacados en el debate social , es el grupo racial .

Aunque los avances científicos demuestran que todas las personas están emparentadas genéticamente en un 99,9%, los prejuicios basados en diferencias físicas visibles como el color de la dermis, la forma de los ojos o los labios persisten hasta el día de hoy. (Gall y otros, 2005), asegura que este trabajo examina el problema del racismo, su significado, detalles terminológicos, inicios y caminos en la cultura occidental y en particular en el medio mexicano. En conclusión, se recomienda que la lucha contra el

racismo pasa por la plena función de los derechos básicos por un lado y la comunicación intercultural por otro.

La discriminación por raza o color también puede hacer referencia. (Rodríguez Zepeda , 2007) afirma que

Al tratar a una persona de manera no favorable por estar casados (o afiliados) con alguien de una raza o color específico, o porque tienen vínculos con un grupo u organización que en general, se asocia con personas de un color en particular, cuando la víctima y el perpetrador de la discriminación comparte en el mismo origen racial o color de piel, aún puede ocurrir discriminación (pág. 11)

La discriminación racial se pone de manifiesto a través de muchas prácticas que han sido aceptadas por la sociedad como tradicionales y que, dicho sea de paso, todavía crean una diferencia material entre ciertas poblaciones que tienen un origen étnico o características culturales diferentes a las de la mayoría.

#### **3.2.4 Discriminación étnica**

Esta discriminación expresa prácticas de maltrato, que son dirigidas a personas que pertenecen a varios grupos étnicos o que tienen características físicas racializadas.

En particular, la discriminación étnica es nociva no solo para grupos y sujetos, sino para toda la estructura social, amenazando la armonía y conexión entre todos los ámbitos que componen la cultura de la sociedad (Escalante Betancourt, 2009)

Es decir que este tipo de discriminación es muy grave, porque no es un problema que afecta a los individuos que la padecen, aunque ellos son directamente los afectados, más bien es una falla social que afecta y se sigue prolongando.

### **3.2.5 Diversidad cultural y social**

Se refiere a la variedad de culturas, tradiciones, creencias, valores, costumbres y expresiones artísticas existentes en una sociedad o comunidad y convivencia e interacción de varios grupos culturales dentro de un mismo entorno, fomentando la inclusión y el respeto por las diferencias, las cuales son los grupos étnicos, religiosos o lingüísticos tienen su propia identidad cultural y esto aporta una forma única al bienestar global (Pedranti et al., 2019)

### **3.2.6 Identidad étnica**

Se refiere a una variedad de características, que incluyen raza, nacionalidad, idioma, religión, costumbres y prácticas culturales, las cuales tiene relación con la herencia cultural y los antecedentes familiares, que identifican a una persona como perteneciente a un determinado grupo étnico. Las variables pueden afectar qué tan bien una persona puede identificarse consigo misma y cómo los ven los demás (Pedranti et al., 2019)

### **3.2.7 Pueblo Afrodescendiente**

Este término se refiere a los grupos de personas cuyos antepasados eran afrodescendientes y que históricamente se han visto afectados por la esclavitud, la colonización y la discriminación racial. Las comunidades están repartidas por todo el mundo, particularmente en las Américas, el Caribe y algunas zonas de Europa. Cabe recalcar que cada comunidad afrodescendiente tiene su historia que es única, cultura y luchas y guerras que son particulares de las mismas, pero tienen algo en común entre ellas una lucha por la igualdad y el reconocimiento de sus derechos, con el tiempo esto se ha ido erradicando, pero aún falta para que sea respetados por completo (Pedranti et al., 2019).

## **Capítulo II: Educación**

### **3.3.1 Proceso de enseñanza-aprendizaje**

El proceso educativo en nuestro concepto. (Pérez López, 2009) afirma que “conforma una unidad cuyo propósito principal es ayudar en la formación completa de la personalidad del estudiante. En cualquier territorio, esta es un área de responsabilidad social que combina la enseñanza y la educación. (página 4). Este es el resultado de un proceso cognitivo especial (hecho, concepto, método, valor) en el que se asimila la información y se han construido nuevas expresiones (conocimientos) importantes y funcionales, luego se ha ejercido fuera del medio en el que están siendo estudiados.

Una tarea importante del proceso educativo es promover la formación integral de la personalidad de los alumnos. En el proceso educativo, hay una combinación de educativo y educativo. Su meta importante es aumentar al individuo para ayudar a la formación y desarrollo de la personalidad auto-determinada del estudiante (Fernández & Batista, 2020)

El proceso de enseñanza aprendizaje en nuestra opinión (Fernández & Batista, 2020) afirman que:

Incluye el crecimiento de creencias, fuerza de voluntad y otros componentes emocionales y afectivos que, junto con el desarrollo cognitivo, conforman la educación. Este objetivo se logra a través del desarrollo de principios morales y otras emociones que definen a una persona como un ser social, y esto permite la discusión de un proceso de aprendizaje cuyo objetivo es el desarrollo polifacético de la personalidad del estudiante (pág. 159)

En otras palabras, entendido como un proceso de enseñanza-aprendizaje, el espacio donde los protagonistas de la enseñanza son los estudiantes y los docentes cumplen la capacidad de facilitador de este proceso.

Valores educar a las personas en los valores que sustentan la sociedad. (Silvestre Oramas, 2021) asegura que:

Se plantea que se fortalezca la planificación y desarrollo de los currículos escolares, así como en la concepción del proceso de enseñanza - aprendizaje; en consecuencia, este procedimiento debe ser aquel a través del cual se transmiten conocimientos específicos o generales sobre un tema, así como las dimensiones fenomenales de su rendimiento académico a partir de factores que florecen en su comportamiento. Por lo tanto, el fenómeno del desempeño académico se basa en los elementos que su comportamiento (pág. 133)

Esto se relaciona con un proceso bilateral en el que aprender lo que se presenta es tan importante como enseñar lo que se aprende. En otras palabras, son dos conceptos que van juntos y sin uno, el otro no existiría.

### **3.3.2 Comportamiento de los estudiantes de 2do EGB**

Los alumnos que están cursando segundo de EGB, están entre la edad de 6 a 7 años, en su crecimiento físico se puede evidenciar que el progreso de habilidades motoras es más rápido. En esta etapa el crecimiento es persistente, su apariencia física es más delgada y sus actitudes como costumbres se van pareciendo a las adultas, esto se debe porque intenta parecerse a los mayores, que quieren imitar, tratando así de complacer a sus padres.

En el desarrollo cognitivo, la comprensión y la utilización del lenguaje es más rápido, tienen un pensamiento egocentrista es decir que se pone a él en primer lugar sin

considerar los intereses de los demás y quieren ser el centro de atención. Tienen más interés por los pensamientos y costumbres ajenas, por lo tanto, no alcanzan una madurez cognitiva, esto da como consecuencia que tengan ideas ilógicas del mundo (Papalia, 2009)

Es decir, en esta etapa de su vida también existen ventajas, van mejorando la memoria y el lenguaje. Él intelecto se vuelve más previsible, empieza a establecer sus primeros vínculos de amistad y adquiere la capacidad de socializar e integrarse a los grupos, los cuales se pueden evidenciar en las aulas de clases como en el recreo. También hay niños que prefieren el juego solitario o trabajar individualmente.

En el desarrollo psicosocial se puede demostrar que tienen un apego a sus progenitores y otras personas, a las cuales quieren imitar en todo aspecto, aquí se puede evidenciar los diferentes tipos de discriminación, que se ven con un reflejo de lo que ven y aprenden en su hogar. Desarrollan la autoconciencia es decir que son capaces de reconocer sus propios estados de ánimos, sin embargo, aún no los pueden controlar (Papalia, 2009)

Son más autónomos e independientes, tienen curiosidad por otros niños por conocerlos, por lo cual los juegos se vuelven más imaginativos y sociales, pero a la vez por adoptar costumbres o pensamientos de los adultos se cohiben de realizar muchas cosas. Son comunes al altruismo, quieren procurar el bien de las personas sin obtener algo a cambio, pero a la vez también demuestran ser agresivos (Papalia, 2009)

### **3.3.3 Rol docente**

El término rol docente se refiere a la función y responsabilidades que tienen los profesores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. El maestro es responsable de facilitar el aprendizaje de los estudiantes al brindarles los conocimientos, habilidades y comportamientos necesarios para su crecimiento académico y personal.

El trabajo docente no es solo pararse en una clase y enseñar a sus alumnos, este también es el encargado de incentivar al alumno a participar de su proceso de aprendizaje, el docente tiene el deber de enseñar valores de superación y asegurar el logro bueno resultados de trabajo autónomo en los alumnos (Hernández et al., 2015). Teniendo en cuenta lo mencionado no se debe olvidar que la educación es un proceso que está en constante desarrollo, por lo que los docentes deban ajustar sus clases y metodología a las exigencias que se presentan. En este caso la educación virtual y el creciente uso de las plataformas digitales han permitido que modelos como el de aula invertida comiencen a ser implementado en distintas instituciones.

### **3.3.4 Estrategias metodológicas**

Estas posibilitan la identificación de principios y normas mediante el uso de métodos, técnicas y procedimientos, por la que, forman una secuencia planificada y ordenada, posibilitando la construcción del conocimiento en el proceso de aprendizaje para lograr ciertos objetivos educativos. Las estrategias están destinadas a facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias de manera eficiente y significativa ( Rojas Bonilla, 2011).

### **3.3.5 Pedagogía crítica**

En el contexto de la educación, el reciente paradigma para pensar la práctica profesional docente es una forma de pensar la vida académica, donde las consideraciones de quién, por qué, cómo, cuándo y dónde están seguros son esencialmente centrales en el proceso educativo. actividades y ejercicios profesionales.

Los maestros que desarrollan una ciencia educativa importante considerarán el proceso educativo en el contexto de la interacción de la comunicación. Analizamos, entendemos, interpretamos y traducimos los problemas reales que afectan a una sociedad específica.

Ve la educación como una oportunidad para identificar problemas y encontrar soluciones alternativas basadas en posibilidades culturales (Smyth, 1991).

### **3.3.6 Constructivismo**

Es generalmente visto como un proceso de construcción real por parte del sujeto, más que como la exhibición del conocimiento innato o la representación del conocimiento existente en el mundo externo, lo que difiere en cuestiones epistemológicas fundamentales, como la naturaleza más o menos externa de la construcción. Conocimiento, las características sociales o solitarias de dicha estructura, o el grado de separación entre el sujeto y el mundo (Carretero, 2013).

## **Capítulo III: Consecuencias de la discriminación en la educación**

### **3.4.1 Causas de la discriminación étnica**

A lo largo de la historia, las personas se han decidido a colocar a varios grupos de personas por encima de los demás o condenar las diferencias. Hay muchas razones que se esconden detrás de la discriminación racial, algunas de las más generales son el miedo, la ignorancia, el prejuicio, la falta de indagación o las situaciones socioeconómicas. Estas situaciones se otorgan por diferentes cualidades o características y esto lleva a que las personas no respeten el derecho a la equidad.

El miedo, muchas investigaciones coinciden que esta es la principal causa del racismo. (Zajonc, 1968) afirma que:

Existe una fuerte correlación entre la privacidad y cómo valoramos: sabemos sobre algo o alguien, más nos gusta, y lo contrario también es cierto. La teoría aceptada ahora se conoce como la teoría del efecto de la mera exposición (pág. 3)

Es decir que el ser humano no nace con miedo, durante el transcurso de la vida lo aprende, esto causa que el ser humano tenga miedo hacer frente a la discriminación racial, puesto que la sociedad está llena de miedos y prejuicios a las segregaciones raciales.

La ignorancia y la falta de información van de la mano con el miedo, las causas se entrelazan, incluso de forma inconsciente, y generan reacciones racistas que violan los derechos humanos. Conocer, dudar, la información contrastante más importante, respetando la pluralidad, es una buena manera de evitar la discriminación racial. Y esto crea un problema de los derechos humanos, porque toma la desigualdad de que la sociedad tolera un nivel más grande o más pequeño y continúa violando los principios básicos de la universalidad e inseparable.

El prejuicio racial, es una de las causas para generar la discriminación racial. (Béjar Navarro, 1969) afirma que:

Los prejuicios raciales, se establece en un vínculo entre características sociales y culturales, y esto causa que algunas personas se crean mejor o superior a otras, está relacionado con las desigualdades de poder, que suelen aumentar como resultado de las disparidades económicas y sociales entre los seres humanos y los grupos humanos. (pág. 417)

En otras palabras, todos nos vemos afectados de una forma u otra porque las respuestas y habilidades de los estudiantes de color y sus familias son la base de las diferencias académicas o disciplinarias, o porque las escuelas a las que asisten principalmente estudiantes de color requieren más policías porque son más peligrosos.

### **3.4.2 Consecuencias de la discriminación étnica**

La discriminación étnica afecta a los educandos en muchos aspectos pueden ser mentales o físicos, que no precisamente se pueden observar al instante, también las pueden desarrollar mientras avanza su vida. (Urzúa y otros, 2019) afirman que:

La discriminación étnica y racial, afecta la autoestima individual de las personas, esto se lo puede percibir por las diferencias de grupos, y la autoestima colectiva,

es por esto que debemos cuidar el ambiente educativo donde se desarrollan los estudiantes y su proceso de enseñanza – aprendizaje (pág. 230)

Es decir, que como docentes debemos cuidar el ambiente educativo en el que los estudiantes están creciendo y desarrollándose, no debe ser un ambiente hostil o con prejuicios o discriminación, más bien debe ser un ambiente basado en el respeto, amor y poner énfasis en las relaciones interpersonales tanto en la unidad educativa como en el hogar de los estudiantes.

La educación es el primer proceso de democracia, en el cual se aceptan a las personas sin importar su cultura, nivel socio económico, porque la herramienta clave para tener una educación de calidad basada en el respeto y sin violar los derechos humanos, es la aceptación de las personas tal y como son, aprendiendo a convivir con distintas personalidades.

Si ponemos en práctica este tipo de educación, evitaremos el fracaso escolar, la ansiedad, el bajo autoestima y la fobia que generan a la educación, más bien si usamos un método para incluir a todos los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje crearemos espacios educativos sin ningún tipo de ofensa, actitudes o acciones que puedan herir a las personas.

### **3.4.3 Convivencia de la diversidad étnica en la educación**

La interculturalidad ayuda y fomenta la formación de una cultura de la diversidad que va más allá de la simple aceptación de la diversidad cultural en una escuela, barrio o ciudad, la interculturalidad en el aula es un paso educativo socialmente significativo. La educación intercultural sirve como un vehículo de apertura y de fomento de la preparación para la participación de todos los integrantes de la sociedad educativa (Leiva Olivencia, 2010)

La perspectiva de la escuela debe ser un lugar donde hombres y mujeres aprendan los valores y comportamientos que propicien una convivencia un lugar, pacífica, respetuosa y no discriminatoria, una escuela intercultural es inclusiva y viceversa. Donde hombres y mujeres aprenden los valores y comportamientos que sustentan una convivencia libre, pacífica, respetuosa y no discriminatoria, una escuela intercultural es inclusiva y viceversa frente a la diversidad personal y cultural.

Se sitúan todos en un entorno histórico dinámico en la actualidad el ámbito educativo, la reducción de la juventud a una etapa de transición y punto de intersección entre la niñez y la adultez, por un lado, justifica la ausencia de un desarrollo teórico específicamente articulado con la construcción metodológica y curricular, y el escaso desarrollo de programas de desarrollo y especialización profesional a nivel de docentes, técnicos, directores y planificadores.

## **Capítulo IV: Estrategias**

### **3.5.1 Estrategias metodológicas**

Las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para planificar y llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje se denominan focos o técnicas. Las estrategias pretenden facilitar a los estudiantes que adquieren conocimientos, habilidades y conductas, fomentando su participación activa y el logro de los objetivos educativos. Los enfoques metodológicos son herramientas prácticas que los docentes utilizan para organizar, llevar a cabo y evaluar las actividades educativas ( Rojas Bonilla, 2011) .

### **3.5.2 Juego de roles**

El juego de roles, nombrado como dramatización o dramatización, es una estrategia metodológica en la que los estudiantes asumen personajes ficticios o reales y actúan en situaciones particulares. Utilizado en el entorno educativo para promover la

participación activa, el pensamiento crítico, la empatía y el aprendizaje práctico (Pérez López, 2009).

### **3.5.3 Actividades lúdicas**

En el entorno educativo, las actividades de ocio son aquellas que se centran en la diversión y la recreación y se utilizan para fomentar el aprendizaje significativo, la participación activa, el desarrollo integral del estudiante. Las actividades permiten a los estudiantes aprender formas más divertidas mientras fomentan su creatividad y fomentan el trabajo en equipo (Caballero-Calderón, 2021).

### **3.5.4 Estrategias dramáticas**

Las estrategias dramáticas se utilizan en el escenario educativo para fomentar la participación activa, la expresión creativa y la significación a través de la representación teatral. Las estrategias incluyen a los estudiantes en actividades dramáticas como improvisación, juegos de teatro y presentaciones para explorar ideas, mejorar las habilidades de comunicación y fomentar el trabajo en equipo (Baldwin, 2014).

### **3.5.5 Silla vacía**

Es una táctica que implica que la clase interactúe con un personaje ficticio. El personaje que se cuestiona puede ser interpretado por el profesor, un solo estudiante o un grupo de estudiantes que trabajan juntos. El personaje normalmente se sienta en una silla o "silla vacía" mientras es interrogado por otros. La actividad se puede configurar para que cada estudiante pase por la "silla caliente" para que se interroge a su personaje, el diálogo y escucha activa se evidencia en esta actividad (Baldwin, 2014).

### **3.5.6 Las estatuas personificadas**

El niño tiene la oportunidad de ingresar a un área central durante su turno y crear una imagen fija usando su cuerpo que encarna una característica específica del personaje ficticio. Por ejemplo, podrían hacer una estatua que represente las diversas fases que

luchado el pueblo afrodescendiente por que se respeten sus derechos. Es posible crear imágenes individuales que resalten varios aspectos del personaje en consideración o combinar varias imágenes en una gran estatua del personaje en cuestión (Baldwin, 2014).

### **3.5.7 Callejón de la conciencia**

Esta estrategia ayuda a congelar el momento e invita a toda la clase a opinar sobre el curso de acción previsto del personaje cuando está a punto de tomar una decisión importante en una pieza dramática, los estudiantes se transforman en las voces de los personajes en sus cabezas, como si la conciencia hablara en voz alta (Baldwin, 2014).

### **3.5.8 Teatro Fórum**

Esta es una estrategia de un ejemplo del teatro interactivo de Augusto BOAL. La noción de la audiencia como una audiencia pasiva y receptiva fomenta la interacción, el diálogo y el intercambio entre los miembros de la audiencia de los actores mientras se enfoca en abordar y resolver los problemas que afectan a los personajes en forma conjunta.

Es una actividad de equipo de resolución de problemas muy estructurada y elaborada que trata problemas del mundo real que afectan la entrada y salida de un personaje. La actividad de equipo de resolución de problemas estructurada y elaborada que se ocupa de problemas del mundo real, se puede usar en una variedad de entornos, incluido el salón de clases, para analizar problemas genuinos y desafiantes de manera segura mediante la manipulación de un escenario inventado (Baldwin, 2014).

### **3.5.9 Collage de la conciencia**

La técnica del collage consiste en adherir varias imágenes a un lienzo o una hoja de papel. El término se refiere principalmente a la pintura, pero también puede usarse para referirse a cualquier otra expresión artística, como la música, el cine, la literatura o los videoclips (Baldwin, 2014).

#### **4. Metodología**

Para desarrollar el objetivo general se utilizó la investigación cualitativa, El enfoque cualitativo también sigue importantes áreas o temas de investigación importantes de estudios, donde la definición de las preguntas e hipótesis de investigación viene antes de la recopilación y el análisis de datos , los estudios cualitativos pueden desarrollar hipótesis y preguntas antes, durante o después del análisis .Va desde de los inductivo a lo deductivo, porque partió desde la observación de una hecho de la realidad y luego nuevamente a partir de conocer las categorías científicas se ha regresado a las estrategias que se puede utilizar dentro del aula de clases (Hernández-Sampieri & Mendoza Torres, 2020).

En la segunda parte del trabajo que corresponde al primer objetivo específico, de la investigación cualitativa es descubrir detalles que ayuden a explicar el comportamiento. Es un método descriptivo de recolección de datos. Riqueza de los pensamientos y experiencias humanas y nos ayuda a comprender por qué, cómo o de qué manera se produce una acción o comportamiento específico.

Utilizaremos el método de las entrevistas para desarrollar el segundo objetivo, la entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa se define como una reunión donde dos o más personas (el entrevistador y los entrevistados) se reúnen para como intercambiar información. Una reunión donde dos o más personas (el entrevistador y los entrevistados) se reúnen para hablar e intercambiar información (Hernández-Sampieri & Mendoza Torres, 2020).

En la tercera parte del trabajo que corresponde al tercer objetivo específico vamos a utilizar la investigación explicativa que se centra averiguar las causas u orígenes de un grupo específico de fenómenos de esta investigación, donde el objetivo es sistematizar las estrategias metodológicas que deberían implementarse para así evitar la

discriminación étnica, por lo tanto, se empieza identificando el grupo objetivo, luego se recolecta información teniendo como punto de partida las preguntas específicas de la investigación sobre la discriminación, para luego implementar un plan pedagógico, para que ayude a la convivencia de la diversidad étnica (Nieto, 2018).

La sistematización pedagógica sintetiza los resultados parciales esenciales de un proceso de investigación que contribuye a la teoría y la práctica pedagógica. Como educadores esto ayuda desde la producción científica de esta forma se reconoce la necesidad de recuperar, registrar y aprender de las experiencias realizadas dentro del contexto educativo teniendo en cuenta a los personajes de la educación implicadas en ellas. También contribuye a resolver la carencia del problema pedagógica, ya que se propone de una manera holística, coherente, estratégica y contextualizada implementar un plan pedagógico, para que ayude a la convivencia de la diversidad étnica (De Souza, 2008).

<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Preguntas</b>
	<b>consecuencia</b>	<b>relacionadas</b>
<b>Discriminación étnica</b>	Interacción social exclusión Agresión verbal Agresión física Percepción de inseguridad Identidades étnicas	¿Cómo la discriminación étnica se relaciona en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do en una unidad educativa de la ciudad de Quito?

<b>Proceso de enseñanza-aprendizaje</b>	Desmotivación hacia el aprendizaje Afectación en la autoestima	¿Cómo afecta la discriminación étnica a los estudiantes de 2do EGB en el proceso de enseñanza-aprendizaje en una unidad educativa de la ciudad de Quito?
	Baja de rendimiento académico	
	Disminución en la autonomía	
<b>Rol del docente</b>	Prevención de la discriminación Inclusión Atención a la diversidad Mejora de la convivencia Clima del ambiente escolar	

<b>Estrategias metodológicas</b>	Diálogo (charlas) Actividades lúdicas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego de roles</li> <li>• Juego simbólico</li> </ul> Estrategias dramáticas	¿Qué estrategias metodológicas debería implementar la docente para evitar la discriminación étnica en los niños de 2do EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito?
----------------------------------	---	---

Nota. Preguntas para las entrevistas. Elaborado por F. Revelo (2023)

## 5. Análisis de resultados

### 5.1 Respuesta de los entrevistados

Una vez analizado la metodología puesta en práctica, para cumplir el objetivo del análisis de caso y la investigación sobre la discriminación étnica, se procede a analizar los resultados obtenidos con los instrumentos utilizados para recolectar información teniendo como punto de partida las preguntas específicas de la investigación.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos con respecto a la primera pregunta.

<p>¿Cómo la discriminación étnica se relaciona en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do en una unidad educativa de la ciudad de Quito?</p>	<p>E1: La discriminación en cualquiera de sus tipos se ve relacionado con el proceso de enseñanza – aprendizaje porque se ve involucrado el rendimiento académico de los estudiantes, ya que los desmotiva a estudiar y como consecuencia de esto es si bajo rendimiento académico (E1, 2022).</p> <p>E2: Influye mucho de tal manera que los estudiantes, no desean asociarse por medio de ser agredidos verbalmente o físicamente y esto causa que dejen de lado sus estudios (E2,2022).</p> <p>E3: El proceso de enseñanza – aprendizaje se ve afectado ya que los estudiantes no desean participar en clases, por tanto, su actividad autónoma es nula (.....), silencio del entrevistado. Incluso he</p>
--	---

	<p>evidenciado que algunos estudiantes por medio llegan a esconderse y esto perjudica su aprendizaje porque pierden clases (E3, 2022).</p> <p>E4: De parte de los docentes no se ve un rol en específico para evitar estos actos de discriminación, que violan los derechos humanos, no todos son así algunos maestros tratan de erradicar este problema social, empleando diferentes estrategias para que todos los estudiantes se acepten tal y como son (E4,2022).</p> <p>E5: Obviamente afectan en este proceso, incluso durante su diario vivir o en su vida pueden cargar con consecuencias que esto les ha dejado, y este problema se lo puede identificar por el carácter de los estudiantes o por si bajo rendimiento escolar y la poca colaboración que se ve dentro del aula (E5,2022).</p>
--	--

A continuación, se presenta los resultados de la segunda pregunta

<p>¿Cómo afecta la discriminación étnica a los estudiantes de 2do EGB en el proceso</p>	<p>E1: Les afecta en su vida diaria, ya que se vuelven tímidos, y psicológicamente porque poco a poco lo que han vivido si</p>
---	--

<p>de enseñanza- aprendizaje en una unidad educativa de la ciudad de Quito?</p>	<p>no lo logran superar en algún momento de su vida, son heridas que van cargando a lo largo de su vida y los puede perjudicar a nivel académico y seglar (E1,2022).</p> <p>E2: Los afecta socialmente, en sentido académico, incluso moral, ya que algunos estudiantes repiten lo que a ellos les paso con otros niños, y así se forma un círculo vicioso, que afecta al os estudiantes en el presente y largo plazo. Incluso se pueden ver afectados en la salud (E2,2022).</p> <p>E3: La exclusión afecta a los estudiantes durante la infancia e incluso les puede dejar secuelas de por vida, porque no superan la discriminación que en algún momento de su vida pasaron. Por eso es importante que en las unidades educativas con ayuda del personal del DECE, se vele por proteger los derechos de los niños y niñas (E3,2022).</p> <p>E4: Afecta en la vida personal, social, académico de los estudiantes, incluso en sentido psicológico. Mas bien los actores de la educación deben procurar tener un ambiente de educación pacifico, favorable</p>
---	---

	<p>y justo para los alumnos, para que no se vea afectado su rendimiento escolar o evitar la disertación de sus estudios escolares (E4,2022).</p> <p>E5: Esto les afecta en su desarrollo (.....), silencio del entrevistado, se vuelven más tímidos, les cuesta socializar e integrarse en la sociedad, dentro de los hogares se puede ver que emocionalmente les afecta la discriminación que este recibiendo, ya que dejan de ser activos y se hacen menos autónomos, dependen más de los padres o las personas que están a cargo de ellos (E5,2022).</p>
--	---

Resultado de la tercera pregunta

<p>¿Qué estrategias metodológicas debería implementar la docente para evitar la discriminación étnica en los niños de 2do EGB en una unidad educativa en la ciudad de Quito?</p>	<p>E1: Los profesores deben implementar estrategias para erradicar la discriminación, se puede realizar charlas de inclusión, incluso realizar juegos para integrar a todos los estudiantes. Una estrategia que se puede poner en práctica es la conciencia personal, crear en los estudiantes empatía, haciendo que se pongan en los pies de las otras personas,</p>
--	---

	<p>enseñarles a autorregular sus emociones, para así evitar la discriminación inconsciente. Este tipo de estrategia les ayudara a reconocer actitudes y conductas aceptable e inaceptables que se pueden dar a relucir dentro y fuera del centro educativo (E1,2022).</p> <p>E2: Una estrategia muy sencilla que se puede utilizar con los estudiantes dentro del contexto académico que es el reconocimiento, esto se trata aceptar la responsabilidad de nuestros actos y así ver nuestros y marcar la diferencia para poder erradicar este problema, y estas estrategias dentro del aula de clases me ha traído muchos resultados positivos, ya que mis estudiantes, no hacen lo que no quieren que les hagan a ellos (E2,2022).</p> <p>E3: Como profesionales en la educación debemos trabajar con los estudiantes en los valores que demuestran a otros y como los ponen en práctica, uno muy importante para poder evitar la discriminación en cualquiera de sus tipos es le empatía, algunas personas han desarrollado este</p>
--	--

	<p>valorar por si solos y otros no, es por esto que este valor ayuda a promover la aceptación de las demás personas tal y como son, sin tener ningún prejuicio (E3,2022).</p> <p>E4: Una estrategia que como docentes podemos emplear es la defensa de los derechos de niños y nulas, incluso el ministerio de educación menciona que la discriminación se da en los primeros años de vida estudiantil de los alumnos, porque se dejan llevar por la crianza de sus padres y aprenden todo así este bien o mal (E4,2022).</p> <p>E5: La educación</p>
--	---

Nota. Respuesta de las entrevistas. Elaborado por F. Revelo (2023)

## 5.2 Estrategias metodológicas para erradicar la discriminación dentro del contexto escolar

Estrategia	Autor/es	Definición	Aplicación
<b>Juego de roles</b>	(Pérez López, 2009)	El juego de roles, también conocido como dramatización o dramatización, es	Objetivo: Ayudar al desarrollo de la conciencia social y la empatía al

		<p>una estrategia metodológica en la que los estudiantes asumen personajes ficticios o reales y actúan en situaciones particulares. utilizado en el entorno educativo para promover la participación activa, el pensamiento crítico, la empatía y el aprendizaje práctico.</p>	<p>representar varios puntos de vista en situaciones conflictivas.</p> <p>Actividad sugerida:</p> <p>Se recreará un escenario sobre las diferentes etnias que existen en el Ecuador. De esta forma los estudiantes pueden escoger el rol que quieren personificar logran así que experimentan y perciban lo que las personas viven a diario. El niño puede asumir cualquier rol mientras juega, lo que le permite aprender sobre el</p>
--	--	--	---

			<p>mundo de los adultos, incluidos sus significados y valores, así como las relaciones interpersonales.</p>
<b>Silla vacía</b>	(Baldwin, 2014)	<p>Es una táctica que implica que la clase interactúe con un personaje ficticio. El personaje que se cuestiona puede ser interpretado por el profesor, un solo estudiante o un grupo de estudiantes que trabajan juntos. El personaje normalmente se sienta en una silla o "silla vacía" mientras es interrogado por otros. La actividad se puede configurar para que cada</p>	<p>Objetivo: Integrar la vida del estudiante, dejando atrás experiencias dolorosas, desarrollando situaciones, o integrando aquellas partes que han quedado bloqueadas o rechazadas por la sociedad.</p> <p>Actividad sugerida: Ubicar a los estudiantes en grupo, en el cual deben colocar una silla en el medio e</p>

		estudiante pase por la "silla caliente" para que se interrogue a su personaje. diálogo y escucha activa	interpretar el papel de una persona que sufre discriminación étnica y como así la experiencia de la misma viviendo esto, el resto del grupo debe hacer una reflexión acerca de la experiencia contada y dar ánimo al afectado.
<b>Estatuas personificadas</b>	(Baldwin, 2014)	El niño tiene la oportunidad de ingresar a un área central durante su turno y crear una imagen fija usando su cuerpo que encarna una característica específica del personaje ficticio.	Objetivo: Romper con los estereotipos que nos a generado la sociedad. Actividad sugerida: Disfraz a los estudiantes, de diferentes etnias, y que personifiquen movimientos característicos de

		<p>Por ejemplo, podrían hacer una estatua que represente las diversas fases que luchado el pueblo afrodescendiente por que se respeten sus derechos. Es posible crear imágenes individuales que resalten varios aspectos del personaje en consideración o combinar varias imágenes en una gran estatua del personaje en cuestión.</p>	<p>los mismos. El resto de estudiantes deberá reconocer el papel de que etnia están interpretando, en esta actividad vamos hablar sobre los prejuicios, estereotipos y tipos de discriminación que existen hacía las etnias, de esta forma los estudiantes podrán evitar la discriminación étnica.</p>
<b>Callejón de la conciencia</b>	(Baldwin, 2014)	<p>Esta estrategia ayuda a congelar el momento e invita a toda la clase a opinar sobre el curso de acción previsto del</p>	<p>Objetivo: Analizar sobre los pensamientos que se generan en nuestra conciencia.</p>

		<p>personaje cuando está a punto de tomar una decisión importante en una pieza dramática, los estudiantes se transforman en las voces de los personajes en sus cabezas, como si la conciencia hablara en voz alta.</p>	<p>Actividad sugerida: Hacer una simulación de un callejón, en el cual los estudiantes deberán entrar y analizar sobre que dice su conciencia sobre la discriminación étnica, lo harán en voz alta, para suponer que la voz de su conciencia es la que está hablando, para finalizar se realizará una charla reflexiva.</p>
Teatro Forum	(Baldwin, 2014)	<p>Este es un intento de un ejemplo de teatro interactivo. La idea de la audiencia es que sea pasiva y receptiva fomenta la</p>	<p>Objetivo: Ayudar a los protagonistas en el descubrimiento de nuevas formas de responder a las situaciones</p>

		<p>interacción, el diálogo y el intercambio entre los miembros de la audiencia y los actores mientras se enfoca en abordar y resolver colectivamente los problemas que afectan. actividad de equipo de resolución de problemas muy organizada y detallada que aborda problemas del mundo real que tienen un impacto en la entrada y salida de un personaje. La actividad de equipo de resolución de problemas estructurada y</p>	<p>conflictivas presentadas en cada pieza. Actividad de sugerencia: Se dramatizara la obra titulada, ¿Y si el color te enseña una lección?. Es una Obra de teatro de pequeña. Sobre el acoso debido a la discriminación étnica y tiene como objetivo enviar un mensaje de " NO " al acoso y al mismo tiempo demostrar cómo podemos enseñar con el ejemplo. En cada escena que tenga revelación se hará una pausa, para reflexionar y</p>
--	--	--	--

		<p>desarrollada que se centra en problemas del mundo real se puede utilizar en una variedad de entornos, incluido el salón de clases, para examinar problemas difíciles y desafiantes.</p>	<p>proceder al diálogo con los estudiantes.</p>
--	--	--	---

Nota. Estrategias lúdicas. Elaborado por F. Revelo (2023).

## **6. Presentación de hallazgos**

Una vez analizada la información obtenida de las entrevistas, se procede a presentar los hallazgos, teniendo en cuenta principalmente los objetivos específicos con relación al marco teórico del análisis de caso.

De acuerdo al primer objetivo específico se trata sobre describir los efectos de la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do EGB, según las entrevistas realizadas podemos concluir que los docentes tanto como los padres de familia, que han tenido hijos que han sufrido discriminación étnica, han tenido problemas psicológicos, son muy tímidos, y su rendimiento escolar es bajo, esto son los efectos que provoca la discriminación étnica sea intencional o no. Esto igual los podemos comprobar porque según (Urzúa y otros, 2019), mencionan que cualquier tipo de discriminación origina efectos desiguales en las víctimas que ha sufrido este tipo de fenómeno social y se ve afectado en sus relaciones interpersonales.

Siguiendo con el segundo objetivo específico trata sobre las causas de la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do EGB, recolectando la información de las entrevistas y comparando con lo mencionado por los entrevistados, puede darse cuenta que las causas que exista discriminación, parte mucho del contexto familiar, ya que en esta edad los estudiantes, imitan cualidades, actitudes, valores de sus padres o personas que admiren, por lo cual replican estos comportamientos dentro del contexto educativo, viéndose así afectado el mismo ya que esto provoca que el espacio donde se forman los estudiantes sea hostil y no cálido para ellos, por lo tanto se cohiben de muchas cosas al estar sufriendo discriminación. Esto lo puede comprobar, porque según (Papalia, 2009), afirma que los niños de entre 6 a 7 años, quieren imitar a las personas que tienen admiración, por lo tanto, replican lo que ven en sus hogares dentro

del contexto estudiantil, por esto que vemos distintas personalidades y actitudes del del aula de clase.

Respecto al tercer objetivo específico, quiere comprender las consecuencias la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 2do EGB. Son muy evidentes en algunos casos las consecuencias que provoca este fenómeno social de la discriminación, los entrevistados estuvieron de acuerdo en muchos de ellos, uno que se recalca más es el bajo rendimiento escolar, ya que por la discriminación que los estudiantes reciben, se vuelvan más tímidos y esto provoca su baja participación en clase, por el miedo, pierden el interés en las clases.

A nivel social las consecuencias son que no pueden integrar con facilidad a grupos de trabajo, o en le sociedad, incluso los que vivieron en la infancia si no lo pudieron superar se pueden reflejar secuela a lo largo de los años, en su vida familiar, seglar. Por eso es muy importante tomar en cuenta o observar estos tipos de casos en las unidades educativas, ya que ahí se están formando los niños que en un futuro serna grandes personas, por eso hay que inculcarles buenos valores y acciones para con los demás.

A nivel académico los estudiantes se ven afectados en el rendimiento académico, en la participación en clases o en trabajos grupales, por miedo o timidez hacer juzgados, por ser diferentes, por tanto es importante que como docentes junto con el personal del DECE, se trabaje de la mano cuando se evidencie estos problemas de discriminación dentro de las aulas de las unidades educativas, el ministerio de educación menciona, que el índice de discriminación étnica en el Ecuador de elevado desde los niños entre las edades de 6 a 9 años. Finalmente es muy importante establecer diferentes estrategias para poder erradicar la discriminación, como mencionaron los entrevistados, tienen diferentes estrategias que utilizan dentro del contexto académico para que los estudiantes eviten este fenómeno social.

Después de sistematizar y entrelazar las consecuencias que causa la discriminación étnica en el entorno escolar, se concluye que las estrategias que pueden ayudarnos a erradicar la discriminación étnica. Una estrategia que se puede utilizar dentro del aula con los estudiantes son diferentes actividades lúdicas, como por ejemplo el juego de roles ya que este nos ayuda a que los estudiantes asumen las identidades de personajes ficticios o reales y actúan en situaciones específicas, en el entorno educativo esto nos sirve para fomentar la participación activa, el pensamiento crítico , la empatía y el aprendizaje práctico (Pérez López, 2009).

Esto nos ayuda a que el estudiante se ponga en el papel del otro y pueda visualizar como se puede vivir la discriminación y así reflexionar sobre la misma así desarrollamos la conciencia social y la empatía al representar varios puntos de vista en situaciones conflictivas, para esto se puede realizar un escenario sobre las diferentes etnias que existen en el Ecuador, de esta forma el niño puede asumir cualquier rol mientras juega, lo que le permite aprender sobre el mundo de los adultos, incluidos sus significados y valores, así como las relaciones interpersonales.

Otro juego que podemos desarrollar con los alumnos dentro del aula de clases es la silla vacía esta actividad lúdica, trata sobre que la clase interactúe con un personaje ficticio, el personaje en cuestión puede ser interpretado por el instructor, un solo estudiante o un grupo de estudiantes cooperativos. El personaje normalmente se sienta cómodo en una silla vacía, mientras es interrogado por otros (Baldwin, 2014).

Estos nos ayudarán a desarrollar en los estudiantes una conciencia crítica, el diálogo y una activa escucha, ya que lleva al estudiante a reflexionar, porque se da la discriminación tanto desde el punto de vista del agresor como de la víctima, ya que el estudiante interpretara el papel de una persona que sufre discriminación étnica y como así

la experiencia de la misma viviendo esto, el resto del grupo debe hacer una reflexión acerca de la experiencia contada y dar ánimo al afectado.

El juego de las estatuas personificadas nos propone que el niño puede ingresar a un área central y crear una imagen fija usando su cuerpo que representa una característica específica de un personaje ficticio. Es posible crear imágenes individuales que resalten ciertos aspectos del personaje en consideración, o combinar múltiples imágenes en un retrato más grande del personaje en consideración (Baldwin, 2014)

Esto nos ayudara a que los estudiantes reconozcan el papel de las diferentes etnias que están interpretando, y poder hablar sobre los prejuicios, estereotipos y tipos de discriminación que existen hacías las etnias, de esta forma los estudiantes podrán evitar la discriminación étnica.

Finalmente, para los niños de 2 de EGB, la estrategia que mas no sirve para reflexionar sobre la discriminación étnica es en collage de la conciencia, que es un conjunto de elementos unidos a una base. Las palabras collage provienen de la palabra francesa "coller", palabra lo que significa "coller", que significa "pegar"." clavar". Los elementos que puede usarse para crear un collage son casi tan variados como el tipo de superficies que puedes usar como base (Baldwin, 2014).

Esta actividad nos ayuda a que los estudiantes busquen diferentes imágenes sobre la discriminación o recortes sobre las diferentes étnicas existentes, al finalizar el collage, cada estudiante puede interpretar las imágenes que ha ido seleccionando y dar su postura acerca de las mismas, de esta forma la docente puede ayudar al estudiante a reflexionar sobre la discriminación étnica que surge dentro del contexto educativo.

## Conclusiones

Al final del análisis de caso, se puede concluir lo siguiente, que discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede tener graves efectos negativos en los niños. Puede ser causada por factores como prejuicios, estereotipos y desigualdades socioeconómicas. Los efectos incluyen una disminución en la autoestima y el rendimiento académico, así como una mayor probabilidad de abandonar la escuela.

Las consecuencias a largo plazo incluyen una disminución en la participación cívica y una mayor probabilidad de encontrarse en situaciones de desventaja en el futuro. Es importante abordar estos problemas para garantizar que todos los niños tengan igualdad de oportunidades y puedan tener una educación de calidad.

En definitiva, la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula puede tener un impacto negativo en el desarrollo y el bienestar de los niños. Los Efectos de la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje incluyen una disminución en la autoestima, el rendimiento académico y la participación en la escuela, lo que puede tener consecuencias a largo plazo en la vida de los niños.

Finalmente, las consecuencias de la discriminación étnica en el proceso de enseñanza-aprendizaje contienen una disminución en la participación cívica y una mayor probabilidad de encontrarse en situaciones de desventaja en el futuro, lo que demuestra la importancia de abordar la discriminación étnica en el sistema educativo.

## Bibliografía

- Rojas Bonilla, G. (Enero-Junio de 2011). Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. *UNMSM*, 15(27), 182-187. file:///C:/Users/Ups/Downloads/5693.pdf
- Álvarez del Cuvillo, A. (2019). El concepto de discriminación y otros conceptos. *cielolaboral*, 4(2). [https://www.cielolaboral.com/wp-content/uploads/2019/04/alvarez\\_noticias\\_cielo\\_n4\\_2019.pdf](https://www.cielolaboral.com/wp-content/uploads/2019/04/alvarez_noticias_cielo_n4_2019.pdf)
- Alvarez, B. (2016). La conquista y colonización española de América. *Historia Digital*, 16(28), 103-149. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5580242>
- Baldwin, P. (2014). *El arte dramático aplicado a la educación*. Ediciones Morata, s. l. <https://bibliotecas.ups.edu.ec:3488/es/lc/bibliotecaups/titulos/116185>
- Béjar Navarro, R. (1969). Prejuicio y discriminación racial en México. *Revista Mexicana de Sociología*, 31(2), 417-433. <https://doi.org/https://doi.org/10.2307/3538894>
- Bermeo, M., & Rodríguez Gómez, D. (2015). *Respiramos inclusión en los espacios educativos. Propuesta metodológica para educadores*. Quito, Ecuador: Quito: DPE y ACNUR. <http://repositorio.dpe.gob.ec/handle/39000/2137>
- Caballero-Calderón, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Revista Científico*, 6(4), 861-878. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926973>
- Carretero, M. (2013). ¿Qué es el constructivismo? *Constructivismo y educación*, 39-71. <https://educacionucuenca.webnode.es/news/que-es-el-constructivismo-/>
- Constitución Nacional del Ecuador. (2008). *Decreto Legislativo*. [https://defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador\\_act\\_ene-2021.pdf](https://defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf)
- De Souza, J. (2008). Sistematización: un instrumento pedagógico en los proyectos de desarrollo sustentable. *Revista Internacional Magisterio*, 33, 67-73. [https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0713/6\\_SOU\\_SIS.pdf](https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0713/6_SOU_SIS.pdf)

- Ecuador, C. d. (2008). *Registro Oficial 449*. Asamblea Nacional del Ecuador .
- Escalante Betancourt, Y. (2009). *Derechos de los pueblos indígenas y discriminación étnica o racial*. Derechos de los pueblos indígenas y discriminación étnica o racial, México. [https://www.conapred.org.mx/documentos\\_cedoc/CI011.pdf](https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/CI011.pdf)
- Fernández , F., & Batista, G. (2020). *Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación. [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=j9UREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA157&dq=proceso+de+ense%C3%B1anza+aprendizaje&ots=F86PRJV9Ii&sig=wfDhTCYrk1GzfNnt9nRthWArmy4&redir\\_esc=y#v=onepage&q=proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje&f=false](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=j9UREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA157&dq=proceso+de+ense%C3%B1anza+aprendizaje&ots=F86PRJV9Ii&sig=wfDhTCYrk1GzfNnt9nRthWArmy4&redir_esc=y#v=onepage&q=proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje&f=false)
- Gall, O., Vitale, E., & Schmelkes , S. (2005). *La discriminación racial*. Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación , México. <https://repositorio.dpe.gob.ec/bitstream/39000/914/1/CONAPRED-014.pdf>
- Hernández, I., Recalde, J., & Luna, A. (2015). estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. (2020). *metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. mcgraw-hill. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_investigaci%C3%B3n.\\_Rutas\\_cuantitativa\\_\\_cualitativa\\_y\\_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION\\_LAS\\_RUTA.pdf&Expires=](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n._Rutas_cuantitativa__cualitativa_y_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA.pdf&Expires=)
- Leiva Olivencia, J. (2010). educación intercultural y convivencia desde la perspectiva docente. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 14(3), 251-274. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56715702017>
- Lemos, R. (may/ago de 2016). Combate al racismo y la discriminación racial en Brasil: legislación y acción institucional. *Desacatos*(51). 32-49. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-050X2016000200032&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-050X2016000200032&script=sci_arttext)

- Nieto, E. (2018). tipos de investigación. *USDG*, 1-4.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/250080756.pdf>
- Papalia, D. (2009). *Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia*. McGraw Hill México. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/73813>
- Patiño-Alvarado, M. (enero-junio de 2016). generar ambientes de paz para erradicar la discriminación. una perspectiva desde la educación para la paz y la interculturalidad. *Ra Ximhai*, 12(3), 117-127.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46146811007>
- Pedranti, G., Eggers-Brass, T., & Gallego, M. (2019). *Comunicación, cultura y sociedad*. Argentina: Maipue. <https://elibro.net/es/lc/bibliotecaups/titulos/138499>
- Pérez López, I. (2009). *Salud, educación física y juegos de rol*. bibliotecas ups.  
<https://bibliotecas.ups.edu.ec:3488/es/lc/bibliotecaups/titulos/33765>
- Pineda, E. (2016). discriminación racia l y vida cotidiana en américa latina: empleo, educación y medios de comunicación. *Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura*, 22(2), 121-144.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36451387007>
- Quiñónez de Bernal, C. (July de 2012). Diversidad cultural e interculturalidad en el marco de la educación formal en Paraguay. *Revista Internacional de Investigación de Ciencias Sociales*, 8(1), 7-24.  
[http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2226-40002012000100002](http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2226-40002012000100002)
- Restrepo, E. (2008). Racismo y discriminación. *aportes para maestros*, 192-204.  
<http://www.ram-wan.net/restrepo/documentos/racismo.pdf>
- Rodríguez Zepeda, J. (2007). *¿qué es la discriminación y cómo combatirla?* Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación, México.  
<https://repositorio.dpe.gob.ec/bitstream/39000/950/1/CONAPRED-037.pdf>
- Silvestre Oramas, M. (2021). *El proceso de enseñanza - aprendizaje y la formación de valores*. Compendio de Pedagogía.

[https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=-  
rcXEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA133&dq=Oramas,+M.+S.+\(2021\).+2.7+EL+P  
ROCESO+DE+ENSE%3%91ANZA+APRENDIZAJE+Y+LA+FORMACI%  
C3%93N+DE+VALORES.+Compendio+de+pedagog%3%ADa,+133.&ots=C  
Pd2mcHwLW&sig=lcJSRkiZNwWOwKsoGEzUISbP](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=-rcXEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA133&dq=Oramas,+M.+S.+(2021).+2.7+EL+P<br/>ROCESO+DE+ENSE%3%91ANZA+APRENDIZAJE+Y+LA+FORMACI%<br/>C3%93N+DE+VALORES.+Compendio+de+pedagog%3%ADa,+133.&ots=C<br/>Pd2mcHwLW&sig=lcJSRkiZNwWOwKsoGEzUISbP)

Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de educación*.(14). <https://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/1991/re294/re294-14.html>

Urzúa , A., Ferrer, R., Olivares, E., Rojas, J., & Ramírez, R. (diciembre de 2019). El efecto de la discriminación racial y étnica sobre la autoestima individual y colectiva según el fenotipo autoreportado en migrantes colombianos en Chile. *Terapia Psicológica*, 37(3). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082019000300225>

Velasco Cruz, S. (2007). El racismo y las tres formas básicas de combatirlo. *Cultura y representaciones sociales*, 2(3). [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-81102007000200006](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-81102007000200006)

Viveros Vigoya, M. (2007). Discriminación racial, intervención social y subjetividad. *Revista de Estudios Sociales*(27), 106-121. <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/res/article/view/5474/5282>

Zajonc, R. (1968). Efectos actitudinales de la mera exposición. *APA PsycArticles*, 9(2), 1-27. <https://doi.org/https://psycnet.apa.org/doi/10.1037/h0025848>