



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APLICADAS EN EL REFUERZO
ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN 2DO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA EN UNA INSTITUCIÓN DE QUITO**

Trabajo de titulación previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

AUTORA: PAOLA LIZBETH UNAUCHO SÁNCHEZ

TUTORA: MARÍA JOSÉ ARIZAGA YEPEZ

Quito - Ecuador

2023

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Paola Lizbeth Unaicho Sánchez, con documento de identificación N°1721925202, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro con la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o imparcial el presente trabajo de titulación.

Quito, octubre de 2023

Atentamente



Paola Lizbeth Unaicho Sánchez

1721925202

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Paola Lizbeth Unaicho Sánchez con documento de identificación N° 1721925202, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud que soy autor del análisis de caso: LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APLICADAS EN EL REFUERZO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN 2DO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN UNA INSTITUCIÓN DE QUITO, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre de 2023

Atentamente



Paola Lizbeth Unaicho Sánchez

1721925202

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María José Arízaga Yépez con documento de identificación N°1705770145, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APLICADAS EN EL REFUERZO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN 2DO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN UNA INSTITUCIÓN DE QUITO, realizado por Paola Lizbeth Unaicho Sánchez con documento de identificación N°1721925202, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción de análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del 2023

Atentamente



Lic. María José Arízaga Yépez, Mgtr.

1705770145

Dedicatoria

El presente trabajo va dedicado principalmente a *Dios* que ha sido mi roca en los momentos de debilidad, mi luz en la oscuridad y mi inspiración constante para seguir adelante.

A mi madre, *Nancy S.* por su amor incondicional, sacrificio, bondad y por haber depositado su confianza en mi para seguir con mis estudios a pesar de las circunstancias presentadas.

A mi padre, *Luis U.* por enseñarme el valor del trabajo arduo, la perseverancia, y por estar siempre a mi lado, incluso en los momentos más difíciles, por apoyarme sentimentalmente y económicamente.

A mis hermanas *Diana y Sara U.* gracias por ser mis confidentes, compañeras de aventuras y amigas incondicionales.

A mis hijas, *Elena y Aylín Q.* por ser mi mayor inspiración y motivo de orgullo, por su alegría y amor incondicional que han iluminado mi vida e impulsado a dar lo mejor de mí en cada desafío.

A mi pareja, tu presencia llena de amor y tus palabras de aliento han sido mi refugio en los momentos de dificultad.

A mi amiga, *Nicole V.* por la paciencia, comprensión, lealtad, generosidad y apoyo desinteresado han sido un verdadero tesoro, gracias cuando las presiones y el estrés me abrumaban. Tú has sido mi refugio, mi hombro en el que descansar y mi voz de razón en los momentos de confusión.

Agradecimiento

Agradezco a la *Universidad Politécnica Salesiana* y a los docentes de la Carrera de Educación Básica por brindarme la oportunidad de realizar mis estudios y abrirme las puertas del conocimiento, ampliando mis horizontes hacia nuevos objetivos y metas por cumplir.

A mi tutora, *María José Arizaga* por su paciencia, apoyo y orientación brindada desde el inicio, quien supo darme una orientación clara y precisa, ayudándome a delinear los objetivos de mi investigación y establecer una estructura sólida para mi trabajo, así mismo fue un apoyo incondicional en los momentos de dificultad y ligereza que se presentaron a lo largo de la elaboración de este trabajo.

Índice

Introducción	1
1. Problema	2
1.1 Descripción del problema	2
1.2 Justificación	3
1.3 Preguntas de investigación	4
2. Objetivos	6
2.1 Objetivo general	6
2.2 Objetivos específicos	6
3. Fundamentación teórica	7
Capítulo I: estrategias pedagógicas	7
Aproximaciones conceptuales	7
Tipos de estrategias pedagógicas	8
Métodos de enseñanza	9
Modelos de enseñanza	9
Tipos de modelos de enseñanza	10
Modelo de enseñanza tradicional	10
Modelo de enseñanza conductista	11
Modelo de enseñanza constructivista	11

Modelo proyectivo	11
Modelo Sunbury	12
Recursos didácticos	12
Tipos de recursos didácticos	13
Capítulo II: El refuerzo académico como estrategia pedagógica	14
Aproximaciones conceptuales de refuerzo académico	15
Tipos de refuerzo académico	16
Escenarios para el refuerzo académico	18
Aproximaciones conceptuales de rendimiento escolar	20
Capítulo III: El área de lenguaje y literatura	21
El área de Lengua y Literatura	21
Bloques curriculares del área de Lengua y Literatura	23
Objetivos de Lenguaje y Literatura del subnivel elemental	26
Destrezas con criterios de desempeño en el subnivel elemental	27
Capítulo IV: desarrollo de los niños entre 6 y 7 años	29
Desarrollo infantil entre 6 a 7 años	29
Desarrollo cognitivo	30
Desarrollo lingüístico	30
Desarrollo afectivo-social	31
Desarrollo sensorial-motor	31

Desarrollo físico	32
4. Metodología	33
5. Análisis de resultados	36
6. Presentación de hallazgos	42
Conclusiones	45
Bibliografía	47

Resumen

El refuerzo académico es importante para el estudiante ya que representa un derecho en el ámbito escolar en donde los docentes tienen la obligación de brindar este apoyo y seguimiento a aquellos que lo necesiten para alcanzar los objetivos de aprendizaje. A través de las prácticas preprofesionales realizadas en una Institución Educativa del centro de Quito se evidenció que los estudiantes de 2do año de Educación Básica adolecen de las habilidades del área de Lengua y Literatura, las cuales se deberían alcanzar mediante el desarrollo de las destrezas del área planteadas en el Currículo Nacional.

La presente investigación tuvo como objetivo analizar las estrategias pedagógicas aplicadas para el refuerzo académico en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes de 2do año de Educación General Básica de una institución educativa de Quito. La investigación es mixta con alcance descriptivo. Se aplicaron entrevistas a cuatro docentes y se recopiló la información observada en diarios de campo. Los hallazgos demuestran que las docentes tienen sólidos conocimientos respecto a la finalidad de la asignatura de Lengua y Literatura, así como sobre las estrategias pedagógicas, conocen a cabalidad la finalidad del refuerzo académico y aplican distintas estrategias para llevarlo a cabo. Esta investigación concluye que gracias al refuerzo académico las habilidades lingüísticas mejoraron en el área de Lengua y Literatura.

Palabras clave: Lengua y literatura, refuerzo académico, estrategia pedagógica, prácticas preprofesionales

Abstract

Academic reinforcement is important for the student since it represents a right in the school field where teachers have the obligation to provide this support and follow up with those who need it to achieve learning outcomes. Through the pre-professional practices held in an Educational Institution in the center of Quito, it was evidenced that the students in the 2nd year of Basic Education lack the skills in the Language and Literature area, which should be achieved through the development of skills in the area. stated in the National Curriculum.

The present investigation had as its objective to analyze the pedagogical strategies applied for academic reinforcement in the area of Language and Literature with the students in 2nd year of Basic General Education at an educational institution in Quito. The research is mixed with a descriptive scope. Interviews were applied to four teachers and the information observed in field diaries was collected. The findings show that the teachers have solid knowledge regarding the purpose of the Language and Literature subject, as well as about the pedagogical strategies, they fully know the purpose of academic reinforcement and apply different strategies to carry it out. This research concludes that thanks to academic reinforcement, language skills improved in the area of Language and Literature.

Keywords: Language and literature, academic reinforcement, pedagogical strategy, pre-professional practices.

Introducción

El refuerzo académico es una estrategia pedagógica que mejora la calidad educativa institucional y el aprendizaje de los estudiantes, al mismo tiempo que disminuye las tasas de deserción y aumenta las tasas de retención (Calucho, 2018). Enfatiza que el refuerzo académico requiere de planificación, gestión y evaluación ya que no es un proceso aislado que pueda llevarse al azar ya que los procesos de refuerzo académico están destinados a mejorar las metodologías de aprendizaje y explorar los intereses de los estudiantes (Chiriboga et al., 2022). Ante el requerimiento de repotenciar las brechas que se presentan durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de 2do año de Educación Básica en una Institución Educativa se ha adoptado esta estrategia pedagógica como práctica clave para brindar apoyo en conjunto y personalizado a los estudiantes con dificultades académicas. Debido a lo anterior nace la motivación de realizar esta investigación para analizar las estrategias pedagógicas aplicadas para el refuerzo académico en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica de una institución educativa de Quito.

La presente investigación se encuentra estructurada de la siguiente manera: En el primer apartado se aborda la descripción del problema, justificación, objetivos de la investigación y la metodología. En el segundo apartado se incorpora el marco teórico que trata temas sobre el refuerzo académico, estrategias pedagógicas y se describe el área de lengua y literatura de acuerdo al enfoque y manejo didáctico y curricular en el Currículo de EGB. En el último apartado se analizan los resultados obtenidos en la investigación además de los hallazgos encontrados. Finalmente se presentan las conclusiones de la investigación.

1. Problema

1.1 Descripción del problema

En la dinámica pedagógica se enfatiza cada vez más la idea del alumno como sujeto primario, tras lo cual se han superado algunas visiones sobre él como objeto. Siendo así, el aspecto cognitivo se encuentra en diferentes formas de enseñar, a partir de esta premisa, los docentes introducen diversas estrategias técnicas y metodológicas en su trabajo pedagógico, construidas clase a clase, permitiendo a los estudiantes crear su propio aprendizaje en armonía. Especialmente para el aprendizaje de la Lengua y la Literatura, que durante décadas se ha considerado una forma de enseñanza difícil, molesta y aburrida, dejándola pasar, sin darle el nivel importancia que reviste, pues leer, escribir, comprender, analizar, son procesos necesarios para el desarrollo integral del aprendiz, ya que la dinámica social así lo exige, es por estas razones que se escoge profundizar en esta problemática, considerando que se encuentra intrínsecamente vinculado desde el enfoque pedagógico, didáctico y curricular.

El refuerzo académico es importante para el estudiante y un derecho que tienen en el ámbito escolar, por ende, los docentes tienen la obligación de brindar este apoyo y seguimiento a estudiantes que lo necesiten para alcanzar los objetivos planteados en cada clase que reciben. Es evidente que el educando presenta dificultades de aprendizaje cuando se ve reflejado su bajo rendimiento académico en notas. La situación es compleja para los docentes puesto que para algunos se les dificulta porque no cuentan con apoyo del personal de la institución educativa.

A través de las practicas preprofesionales realizadas en una Institución del centro de Quito, se puede evidenciar la problemática del aprendizaje de algunos educandos en la asignatura de Lengua y Literatura, presentando dificultades al momento de realizar trabajos en clase, dictados, no tienen pensamiento crítico para crear oraciones simples, no logran formar una oración, separar espacios para escribir otra palabra, leer con fluides, entre otras. Por ello, se puede manifestar que algunas docentes aplican adaptación curricular para ciertos educandos que vienen con vacíos desde inicial, aquí podemos evidenciar todas estas falencias que tienen algunos docentes encargados de dar el refuerzo ya que algunos no atienden a estos problemas, ya que requieren de más horas extras de trabajo, pero otros sí, aplicando diversas estrategias y métodos, incluyendo recursos didácticos para mejorar el proceso de enseñanza y los problemas que presentan cada uno de los estudiantes.

1.2 Justificación

La presente investigación es importante, en cuanto a lo académico, porque concuerda con la LOEI que indica en su art. 11, literal “Todos los educandos como: niños, niñas y jóvenes, deben recibir apoyo y seguimiento pedagógico por parte de los docentes, así los educandos puedan superar el rezago escolar y las falencias en el desarrollo del aprendizaje y también ayudando a superar el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas”. También tenemos en el reglamento General de la LOEI en su art. 206 “Evaluar y retroalimentar continuamente” y finalmente en el art. 208 dispone de Refuerzo académico: “Si las evaluaciones son de bajo resultado en uno o más estudiantes, los docentes encargados deben desarrollar, implementar o crear estrategias pedagógicas diferentes de refuerzo académico que ayuden a subir estos resultados de manera rápida”

La investigación es importante a nivel social, porque en el país no se ha investigado a profundidad el tema de refuerzo académico como una estrategia pedagógica, lo cual se demuestra a través de la búsqueda en la indexadora Proquest, de la cual se obtuvieron 4 artículos. Con lo que se validaría la necesidad de realizar una investigación que evidencia el tema en un contexto educativo específico.

El presente estudio de caso es importante a nivel personal, porque el refuerzo académico es necesario para estudiantes que lo requieran, el cual debe ir de la mano con el docente, quien planificará y aplicará estrategias pertinentes para alcanzar los objetivos esperados. Por ende, los docentes tienen el rol de acompañar y guiar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ese motivo, es necesario analizar e investigar en fuentes confiables a partir de varios aportes teóricos de autores, el refuerzo académico en el área curricular Lengua y Literatura.

1.3 Preguntas de investigación:

Pregunta general:

¿Cómo el refuerzo académico aporta en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Preguntas específicas:

1. ¿Qué es refuerzo académico?
2. ¿Qué estrategias pedagógicas aplican los docentes para el refuerzo académico de los estudiantes de 2do de Educación General Básica de una institución educativa de Quito?

3. ¿Qué resultados tiene el refuerzo académico en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes 2do de Educación General Básica de una institución de Quito?

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

- Analizar las estrategias pedagógicas aplicadas para el refuerzo académico en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica de una institución educativa de Quito

2.2 Objetivos específicos

- Fundamentar el tema del refuerzo académico
- Identificar las estrategias pedagógicas que aplican los docentes para el desarrollo de aprendizajes en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica
- Determinar los resultados que tiene el refuerzo académico en el proceso enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica

3. Fundamentación teórica

Capítulo I: estrategias pedagógicas

Aproximaciones conceptuales

En la educación actual se busca estar en constante innovación implementando estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades de los estudiantes, con un objetivo concreto, respetando sus intereses, ritmo de aprendizaje y su forma de aprender. Es importante que los docentes planteen estrategias pedagógicas en la labor educativa y que estas sean pertinentes al contexto de los niños y objetivos de aprendizajes.

Una estrategia es un plan de acción que se utiliza para guiar una operación o situación. Convoca a la creación de diversos criterios que permitan el control de la situación y la implementación de reglas que garanticen el control situacional a través de la adopción constante del buen juicio. El proceso de enseñanza y aprendizaje debe incluir estrategias, en donde éstas son el conjunto de acciones y operaciones que, gracias a su adaptabilidad y flexibilidad, permiten realizar una tarea con la calidad requerida. Para realizar una tarea con la calidad requerida, un alumno debe confrontar (o interactuar) con el objeto de conocimiento. Esto requiere un sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales (Guzmán et al., 2021).

Por lo tanto, las estrategias pedagógicas se refieren al uso de métodos didácticos que ayuden a mejorar el conocimiento de manera que estimulen el pensamiento creativo y dinámico de los estudiantes constituye un conjunto de procedimientos conocidos como estrategias pedagógicas que los docentes emplean para ayudar a los estudiantes a aprender y formarse (Peñafiel et al., 2020).

Desarrollar estrategias pedagógicas para los alumnos adaptadas a su edad escolar es esencial para lograr el objetivo de educarlo y desarrollar su creatividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las estrategias pedagógicas son todas las actividades que un profesor lleva a cabo con el objetivo de facilitar el aprendizaje de los alumnos y contribuir así a su desarrollo profesional, globalmente, todos los profesores tienen un conjunto de estrategias pedagógicas que utilizan para lograr un mejor aprendizaje de los alumnos (Peñañiel-Álvarez et al., 2020).

Tipos de estrategias pedagógicas

Acorde a Celi et al. (2021), los tipos de estrategias pedagógicas son: las estrategias cognitivas, metacognitivas, lúdicas, tecnológicas, y socio afectiva. Cada una de ellas se describe en la Tabla 1.

Tabla 1. *Tipos de estrategias pedagógicas*

Tipo de estrategia pedagógica	Descripción
Estrategia cognitiva	Permite desarrollar una serie de acciones orientadas en el aprendizaje significativo de las temáticas de estudio.
Estrategia meta-cognitiva	Conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber y a cuestionarse como se aprende y de qué manera.
Estrategia lúdica	Facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional, y la aplicación a través del juego.
Estrategia tecnológica	Obtención de medios y recursos audiovisuales para ser utilizados en las actividades de clase para la mejora del proceso de aprendizaje.
Estrategia socio afectiva	Propician un ambiente agradable de aprendizaje a través del aprendizaje de valores para que los estudiantes se expresen libremente.

Nota. Elaboración propia, adaptado de (Hernández et al., 2021)

Métodos de enseñanza

Los métodos de enseñanza son el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para orientar el aprendizaje del alumnado hacia determinados objetivos. Por lo tanto, el método es quien da sentido a la unidad a todos los pasos de la enseñanza y el aprendizaje. Para alcanzar los objetivos un método de enseñanza se apoya en una serie de técnicas en donde a través de éstas se efectiviza el método. Es así como la técnica de enseñanza es un recurso didáctico el cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método de realización del aprendizaje (Esaú et al., 2019).

Acorde a Criollo (2018), los métodos de enseñanza se agrupan en tres grupos que se describen en la Tabla 2.

Tabla 2. *Tipos de métodos de enseñanza*

Método de enseñanza	Descripción
Método de investigación	Buscan acrecentar o profundizar los conocimientos a través de nuevos descubrimientos o mediante explicaciones más precisas de hechos conocidos.
Método de organización	Trabajan sobre hechos conocidos, y no están orientados en descubrir nuevos conocimientos, sino establecer normas de disciplina para la conducta a fin de ejecutar mejor una tarea.
Método de transmisión	Destinados a transmitir conocimientos, actitudes, o ideales para la consecución de objetivos ya conocidos para quien los transmite y desconocidos para quien los recibe

Nota. Adaptación de (Sáez, 2020)

Modelos de enseñanza

La descripción de un ambiente de aprendizaje sirve como el único componente de un modelo de enseñanza. Los planes de currículo, cursos, unidades didácticas y lecciones pueden basarse en descripciones. También se pueden usar para diseñar materiales de

instrucción como libros y manuales, programas multimedia y programas de aprendizaje basados en computadora. Los modelos son ideales para crear programas centrados en los estudiantes porque les dan acceso a los recursos de aprendizaje (Matienzo, 2020).

El único elemento de un modelo de enseñanza es una descripción de un entorno de aprendizaje. Las descripciones pueden servir como base para planes curriculares, cursos, unidades didácticas y lecciones. También se pueden usar para crear materiales didácticos como libros y manuales, proyectos multimedia y cursos de aprendizaje basados en computadora. Dado que brindan a los estudiantes acceso a recursos de aprendizaje, los modelos son perfectos para desarrollar programas centrados en el estudiante (de la Iglesia, 2019).

Tipos de modelos de enseñanza

Modelo de enseñanza tradicional

Este es el ejemplo más antiguo de la idea de que los estudiantes deben mantener una actitud pasiva mientras los profesores imparten ciertos conocimientos. En este método, los profesores mantienen una posición dominante y están obligados a idear estrategias para que los alumnos aprendan, como si dependiera totalmente de ellos (Galván-Cardoso y Siado-Ramos, 2021).

Esta estrategia tiene varios problemas, uno de los cuales es que ignora los avances tecnológicos modernos, que son muy útiles para elevar los estándares educativos. Además, tiende a ser rígido y obliga a los estudiantes a seguir únicamente instrucciones, lo que va en contra de la mentalidad de las nuevas generaciones (Galván-Cardoso y Siado-Ramos, 2021)

Modelo de enseñanza conductista

Basado en la escuela psicológica del conductismo desarrollada por Burrhus Frodeloederic Skinner, busca conocer las habilidades de los estudiantes para establecer metas que les permitan medir su nivel de progreso durante el proceso de aprendizaje. Este método utiliza estímulos secuenciados y refuerzos administrados por el docente para aprovechar la repetición de actividades específicas. Dado que la repetición es la clave del aprendizaje en esta estrategia, el estudiante no es solo un observador pasivo (Posso et al., 2020).

Modelo de enseñanza constructivista

Su objetivo es ayudar a los estudiantes a construir gradualmente su propio conocimiento sin la transmisión del maestro y es ampliamente utilizado en las instituciones educativas de hoy. Los errores son vistos como algo necesario porque enseñan algo y, en ocasiones, inspiran a crear. Aquí, el docente es un profesional independiente que debe evaluar los métodos y señalar las necesidades de la clase mientras fomenta el pensamiento crítico, imaginativo y reflexivo de los estudiantes. A su vez, utiliza los fallos que observe como señal de que es necesario cambiar el procedimiento (Renés, 2018).

Modelo proyectivo

Utiliza la idea de que la educación debe basarse en hacer proyectos o estudios. Por lo tanto, los estudiantes aprenden de forma independiente a través de la experiencia mientras se preparan para las tareas asignadas por el personal. En este caso, el docente es un facilitador que despierta el interés de los estudiantes y allana el camino para el aprendizaje (Swischuk et al., 2019).

Modelo Sunbury

En este tipo de modelo educativo se otorga un protagonismo al alumno. La idea esencial es que responda a sus necesidades educativas específicas; es libre de elegir lo que le interesa aprender y cuán profundamente quiere hacerlo. El docente, en cambio, nunca fuerza su voluntad ni señala incuestionablemente qué curso de acción debe tomar el alumno; más bien, sólo los acompaña mientras aprenden, convirtiéndose en una especie de consejero que los aconseja. Además, no existen programas de formación porque la materia a estudiar es independiente del profesorado (Tenorio, 2022).

Recursos didácticos

Cuando se habla de recursos didácticos en educación se hace referencia a aquellas ayudas pedagógicas que mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todo tipo de materiales, medios y soportes didácticos son lo que se entiende por recursos didácticos. Cuando se utilizan recursos didácticos, se debe utilizar un enfoque organizado y sistemático que facilite la interpretación del material a enseñar. El éxito del proceso de formación dependerá de la eficacia con la que se elijan y utilicen los diversos recursos (Gómez y Calderón, 2018),

El docente es asistido para mejorar su desempeño en el aula mediante el uso de materiales audiovisuales, medios didácticos computarizados, soportes físicos y otros recursos didácticos educativos. Estos materiales son generalmente creados por docentes en respuesta a las solicitudes de los estudiantes, con el objetivo de inspirar y despertar su interés al mismo tiempo que mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje y permiten la integración de la teoría específica de la materia con lecciones prácticas. De esta forma, los

recursos pueden ser efectivamente utilizados como herramientas de pensamiento, invención, motivación de aprendizaje (Pimienta et al., 2018).

Se han utilizado diferentes nombres, que incluyen recursos didácticos, ayudas didácticas y medios educativos, para describir los recursos didácticos educativos. Cuquerella (2019), definió un recurso didáctico como un conjunto de herramientas materiales que apoyan e intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales, que pueden ser tanto físicos como virtuales, pueden condicionar, despertar el interés de los alumnos, adaptarse a sus características físicas y mentales y facilitar la actividad docente actuando como guía. Además, tienen la gran virtud de adaptarse a cualquier tipo de contenido (Guzmán et al., 2022).

Para garantizar que un recurso didáctico sea realmente útil, sus funciones deben tener en cuenta el público al que está destinado. Algunas de las funciones que cumplen los recursos didácticos son: a) suministro de información; b) cumplimiento de metas; c) dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje; d) contextualización de los estudiantes; e) facilitación de la comunicación profesor-alumno; f) acercar las ideas a los sentidos; g) motivación de los estudiantes (Davila et al., 2021).

Tipos de recursos didácticos

Acorde a Luque (2020) , los recursos didácticos se pueden clasificar en textos impresos, material audiovisual y tableros didácticos, los cuales se describen en la Tabla 3.

Tabla 3. *Tipos de recursos didácticos*

Recurso didáctico	Ejemplos
Textos impresos	Manual o libro de estudio. Libro de consulta o lectura
Material audiovisual	Retroproyector

Tableros didácticos	Videos, películas, audios Pizarra tradicional Pizarra digital
---------------------	---

Nota. Elaboración propia, adaptado de (Sáez, 2020)

Capítulo II: El refuerzo académico como estrategia pedagógica

En la actualidad, mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y que los estudiantes alcancen los objetivos de aprendizaje, son los propósitos de las instituciones educativas. Para conseguir esta meta las docentes han implementado estrategias metodológicas innovadoras, en las cuales el estudiante es el centro del proceso de aprendizaje; una de estas estrategias el refuerzo académico, el cual se implementa de manera cotidiana, cuyo propósito es reforzar el aprendizaje constantemente.

El Ministerio de Educación ecuatoriano plantea que los refuerzos académicos son “adecuados para el trabajo en grupo o de manera individual, incluye los elementos que se aplicaran de conformidad a los resultados de las evaluaciones que presentan los estudiantes” (MINEDUC, 2021).

Los refuerzos académicos tienen como objetivo acoplarse a las necesidades educativas del estudiante, por lo que hay que tener en claro que no son actividades repetitivas y que se han llevado a cabo con anterioridad con el resto de estudiantes, sino que es necesario implementar una estrategia pedagógica que se adapte y responda a las dificultades de cada niño, mostrándole desde otro punto de vista los temas tratados para que pueda asimilar nuevamente los temas, para que complemente, consolide y enriquezca los conocimientos y habilidades necesarios para continuar su proceso de enseñanza sin dificultad.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el Art.11 Obligaciones de los docentes, literal i) Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas; (LOEI, 2017, pág. 22)

Aproximaciones conceptuales de refuerzo académico

La educación debe ser consiente que todo gira alrededor del estudiante, él es protagonista, razón por la que la enseñanza debe acoplarse, adaptarse, involucrar y llamar la atención de los estudiantes, siempre enfocándose a responder sus inquietudes, respetando sus intereses y manera de aprender, además desarrollando aprendizajes para enfrentar los retos de la vida. Cuando los estudiantes presentan falencias en ciertos temas es la responsabilidad del docente buscar, acoplar o modificar el proceso de enseñanza y aprendizaje para responder de manera eficaz ciertos inconvenientes.

Es un conjunto de estrategias planificadas que complementan, consolidan o enriquecen las actividades lectivas ordinarias, que se definen mediante la adopción de un conjunto de medidas diseñadas por el profesor para atender a la diversidad y que se dirigen a los alumnos que, en algún momento o a lo largo del curso escolar, presentan un bajo progreso en el aprendizaje o necesidades didácticas específicas que requieren una atención más individualizada para favorecer el logro de las competencias con criterios de rendimiento para cada grado (Núñez et al., 2018).

Es notoria la importancia del refuerzo académico dentro y fuera de las instituciones, por lo que se debe considerarla como una estrategia propia del aprendizaje, pues es normal que los estudiantes encuentren dificultades o falencias durante el proceso de construcción

del aprendizaje, pues esto les va a permitir receptar una información, asimilarla, compararla con sus conocimientos previos y adquirirla como un aprendizaje nuevo.

Tipos de refuerzo académico

Acorde a Magno (2021), los tipos de refuerzo académico son: refuerzo académico individual y refuerzo académico grupal. Cada una de ellas se describe en la Tabla 1.

Tabla 4. *Tipos de refuerzo académico*

Tipo de estrategia pedagógica	Descripción
Refuerzo académico individualizado	Para este tipo de refuerzo se determina el momento y el lugar donde se llevará a cabo la acción de refuerzo; este refuerzo puede ser realizado dentro o fuera del aula por el mismo profesor de la asignatura, por otros profesores de otras clases o asignaturas dentro de la misma asignatura, y por especialistas o psicólogos del DECE que atienden a alumnos con dificultades de aprendizaje.
Ayuda entre pares	El refuerzo académico en grupo puede tener lugar en grupos grandes o pequeños en la asignatura en la que el grupo esté teniendo más dificultades, y puede ser impartido por el mismo profesor o por otro profesor de la misma asignatura dentro de la clase.

Nota. Elaboración propia, adaptado de Magno (2021)

En el refuerzo académico individualizado cuando el alumno sale del aula y es asistido por otro profesor, es fundamental que refuerce los conocimientos y/o habilidades que se impartieron durante uno de los periodos de clase de la materia que se quiere reforzar. Esto requiere la cooperación entre los dos profesores. A cada alumno se le debe presentar un plan de recuperación, y los ejercicios deben tener en cuenta las “competencias con criterio de desempeño” que debe adquirir para mejorar su aprendizaje. El plan de

recuperación también debe describir claramente la metodología que se utilizará (Díaz et al., 2021).

En el refuerzo académico grupal se delimitan el grupo o grupos y las áreas que demandan refuerzo pedagógico. Priorizar cada una de las actividades planificadas implica identificar las necesidades más apremiantes que se deben cubrir para elegir los enfoques a seguir y la metodología a seguir (Shava, 2018).

La ayuda entre pares consiste en realizar refuerzos entre dos compañeros de la misma clase, para lo cual el profesor debe elegir a los alumnos más aptos para aprender a trabajar con el alumno que necesita apoyo y seguimiento en la realización de las actividades de una asignatura. determinado, así como en la realización y revisión de trabajos académicos (González-Howard & McNeill, 2019).

En este aspecto, el aprendizaje a través del uso de la tecnología es importante dentro del entorno de aprendizaje del alumnado y tiene en cuenta tanto los componentes fundamentales del diseño instruccional como los espacios físicos y los medios de comunicación (Ahmadi, 2018). El espacio, estudiante, asesor, material de instrucción y los medios de comunicación son al menos cinco de sus principales componentes. Utilizar la tecnología para aprender habilita:

- Fomentar e involucrar a los estudiantes en esfuerzos educativos valiosos.
- Dar modelos y conceptos abstractos representaciones gráficas.
- Fortalecer las habilidades cognitivas de orden superior, como el pensamiento crítico.
- Hacer posible utilizar el conocimiento adquirido para abordar los problemas y describir los fenómenos ambientales.

- Permitir el acceso a bases de datos, científicos reales e investigación científica.

La ayuda entre pares también genera un aprendizaje cooperativo. Este método de aprendizaje permite planificar actividades tanto dentro como fuera del aula a través de grupos de trabajo, según el tipo de refuerzo académico que necesite cada alumno, para convertirlas en una experiencia social y conseguir los aprendizajes necesarios en un Tema particular (Kanno, 2020).

Los estudiantes completan tareas en grupos, y el maestro debe inspirar al grupo y establecer la meta para motivar a los estudiantes a trabajar cooperativamente y con éxito. El docente también debe inculcar la idea de que el aprendizaje depende del intercambio de información, ya que esto inspirará a los estudiantes a trabajar más en su propio aprendizaje y ayudar a sus compañeros de clase.

Escenarios para el refuerzo académico

En un escenario tecnológico, el refuerzo académico asume el papel de directriz que especifica y dirige el manejo y aplicación de las herramientas tecnológicas en el aula dentro de las actividades académicas, es decir, el uso didáctico y pedagógico en todas sus formas y aplicaciones (Del Cerro & Méndez, 2021). El mencionado modelo, según Badilla-Quintana et al. (2020), se basa en el “humanismo tecnológico, el mismo que menciona que el hombre debe aprender a utilizar la tecnología en al servicio del hombre” y no convertirse en prisionero de él; más bien, generar lazos que ayuden a unir la parte humana con la tecnológica y establecer vínculos encaminados a lograr un desarrollo sostenible donde la interacción entre estos elementos sea el camino hacia la creación de una sociedad más justa y equitativa.

En otras palabras, esta estrategia nos da la dirección de que, al integrar la tecnología en las actividades cotidianas, se oriente a satisfacer las necesidades humanas, entre ellas las relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje y utilizarlas como herramientas que contribuyan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Para ello se utilizan estrategias como el trabajo autónomo, las actividades colaborativas y cooperativas que están disponibles en los sitios Web y que se adaptan totalmente a la realidad educativa actual (Chiu, 2022).

En un escenario de desarrollo educativo y crecimiento social, tecnológico y científico la adopción de un modelo pedagógico que anime a los estudiantes a desarrollar sus propios estilos de aprendizaje es esencial mientras reciben la supervisión y el apoyo del personal docente (Bhati & Song, 2019); para ello, el sistema utiliza las nuevas tecnologías como componente clave de este proceso y las incorpora a su currículo. Con esto, se espera que los estudiantes tengan acceso a una variedad de materiales multimedia estructurados, interactivos y lúdicos, que fortalecerán y agregarán sentido a sus procesos de aprendizaje a nivel individual y grupal. Además de utilizar la tecnología para el aprendizaje, es fundamental crear canales de comunicación abiertos y flexibles entre estudiantes, docentes y la comunidad educativa en general para promover una cultura de uso extensivo de los recursos digitales. en el marco de una escuela (Chiu, 2022a).

Radha et al. (2020) han demostrado cómo los métodos de enseñanza tradicionales todavía se utilizan en las instituciones educativas de hoy. Estos métodos implican que el profesor exponga el material, tome la iniciativa y actúe como fuente de información para cada uno de los dominios de conocimiento. Para llevar a cabo esta actividad, el docente

utiliza herramientas que se encuentran en el aula, siendo las más comunes el proyector de diapositivas, el videoprojector y la pizarra.

El papel de los alumnos en este escenario es convertirse en meros receptores de información porque asumen un papel pasivo en el que su principal responsabilidad es prestar atención a las explicaciones del profesor y tomar notas de lo que considera más importante en clase, repitiendo la información. para pasar evaluaciones posteriores. Esta interpretación del escenario educativo por parte de los autores sugiere que el modelo tradicional de enseñanza aún es evidente en algunas instituciones educativas, lo que nos hace plantearnos con qué urgencia se debe incorporar la tecnología al interaprendizaje para transformarlo en un aprendizaje interactivo, donde el estudiante sea el protagonista y el creador de su conocimiento.

El uso de nuevas tecnologías en la esfera académica nos permite dirigir el aprendizaje hacia la formación de un estudiante que adquiere independencia y, lo más importante, la autonomía para la administración del aprendizaje (Agranovich et al., 2019). En este marco de referencia y de acuerdo con el entorno en el que se llevan a cabo actividades académicas actualmente, se revela la necesidad de cambiar el paradigma educativo, y con la contribución de los fundamentos para el desarrollo de la inteligencia en sus diferentes dimensiones, se involucran, activo e interactivo, que fomenta el aprendizaje que dura toda la vida.

Aproximaciones conceptuales de rendimiento escolar

Empezando por cómo se conceptualiza, el rendimiento académico es complejo. También puede denominarse rendimiento académico, rendimiento o aptitud escolares, pero dado que estos términos se usan con frecuencia como sinónimos, cualquier diferencia

conceptual solo puede explicarse por la semántica. Convencionalmente se ha decidido que el rendimiento académico debe ser utilizado en poblaciones de estudiantes universitarios y el rendimiento escolar en poblaciones de estudiantes de educación básica regular y alternativa (Kızıltepe et al., 2020).

El rendimiento académico, según Torres-Martín et al. (2022), es el resultado del aprendizaje que el docente produce en el estudiante a través de su actividad didáctica. El rendimiento académico, según Quintas et al. (2020), es el producto que dan los estudiantes en los centros educativos y que se expresa típicamente a través de las notas escolares. Oberer et al. (2018) definieron el rendimiento académico como una medida de las capacidades de respuesta o indicativas que demuestran, de manera estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación.

El rendimiento escolar es el resultado de todo proceso de enseñanza que se lleva a cabo, es el que se encarga de demostrar la calidad y eficiencia del proceso educativo, evaluado de manera cuantitativa mediante exámenes y notas obtenidas durante un periodo de tiempo, las cuales serán valorada bajo escalas establecidas. El objetivo es llevar a cabo la evaluación, es decir, analizar los resultados y planificar acciones dirigidas a reforzar, continuar, modificar o cambiar las falencias del programa educativo vigente.

Capítulo III: El área de lenguaje y literatura

El área de Lengua y Literatura

Una de las áreas de conocimiento que tiene el Currículo Nacional (2016) es Lengua y Literatura. En el nivel de Educación General Básica, en lo que respecta al subnivel Elemental (correspondiente a 2do, 3ro y 4to años), este es particularmente procedimental y

sienta las bases para formar individuos autónomos, críticos y competentes que puedan hablar, leer y escribir; con la capacidad suficiente para usar los mecanismos de lectura y escritura como instrumentos que les permitan comunicar opiniones, aprender los contenidos, ahondar conocimientos previos y potenciarlos; es decir, que el estudiante no solo desarrolla sus capacidades cognitivas, sino también las sociales. (MinEduc, 2019)

El área tiene un enfoque curricular comunicativo con el objetivo de favorecer a los estudiantes el desarrollo de habilidades y competencias lingüísticas esenciales de escuchar, hablar, leer y escribir que les permitan ser sujetos competentes para usar correctamente la lengua, tanto oral como escrita; a modo de una herramienta de socialización para fortalecer su capacidad comunicativa en distintas experiencias o circunstancias de su diario vivir. Por esta razón, en dicho subnivel se prioriza la interrelación de los estudiantes en contextos amplios para comprender mejor su entorno, autorregular su lenguaje, aumentar su vocabulario, entre otros aspectos.

El MinEduc, en el año 2021 elabora el Currículo Priorizado, el cual es aplicable en las modalidades presencial, semipresencial o distancia; que enfatiza la formación y mejora en 4 habilidades esenciales para la vida: comunicacionales, digitales, matemáticas y socioemocionales; con el objetivo de dar respuesta a los menesteres de la educación actual, donde se prioriza el fortalecimiento y recuperación de dichas destrezas fundamentales, a través de los procedimientos educativos, que facilite la formación integral del estudiantado, desde una perspectiva teórico-práctica para el correcto uso de la lengua. (MinEduc, 2021)

En los dos documentos curriculares se mantiene el enfoque didáctico comunicativo, donde el Currículo Nacional (2016) privilegia el diálogo como estrategia metodológica para

la construcción del conocimiento, porque se puede negociar significados, intercambiar información y construir conceptos; mientras que el Currículo Priorizado (2021) otorga al proceso de lectura un rol principal en el logro del desarrollo cognitivo y social de los sujetos, con la cual desarrollan competencias como la conciencia lingüística, pensamiento crítico, reflexión y creatividad. Cabe mencionar que las habilidades se manifiestan y se adquieren de forma diferente, según el contexto y los aprendizajes.

Bloques curriculares del área de Lengua y Literatura

La Lengua y Literatura, como área de estudio, se constituye en 5 bloques curriculares: “Lengua y Cultura, Comunicación Oral, Lectura, Escritura y Literatura” (MinEduc, 2016); en los cuales se plantean los contenidos disciplinares generales en cada subnivel y cuya organización favorece el desenvolvimiento del enfoque comunicativo, acorde a las metodologías y estrategias planteadas por el profesor de aula. En cada bloque curricular las destrezas se desarrollan de manera secuencial y gradual, en torno a su grado de complejidad y respetando un orden jerarquizado. En la tabla 1 se señala la organización de cada uno de los bloques curriculares.

Tabla 5

Organización de los bloques curriculares del área

Bloques curriculares	Aspectos
Lengua y Cultura	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad lingüística e interculturalidad • Cultura escrita
Comunicación Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral • Lengua e interacción social
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de recursos • Comprensión de textos • Alfabetización inicial
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión en torno a la lengua • Creación de textos
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura creativa • Literatura contextualizada

Nota: Adaptación con datos del (MinEduc, 2016)

Grandes contenidos de los bloques curriculares del subnivel elemental

El primer bloque denominado Lengua y Cultura aborda dos componentes: la variedad lingüística e interculturalidad y la cultura escrita. En el aspecto inicial, los estudiantes conocen las lenguas nativas del Ecuador y las variantes del castellano para conocer las diversas expresiones y formas de habla, respetando la riqueza cultural. Todo se realiza con la guía y mediación del docente. En el segundo, se inducen de manera formal al mundo letrado, en el cual disponen de recursos de la cultura escrita como libros y herramientas de lectura y escritura; así como la oportunidad de formar parte de esta, a través de la participación en situaciones de escritura y lectura, la interrelación con un espacio y con otros, etc.

El bloque de Comunicación Oral permite mejorar, ampliar y enriquecer su expresión y comprensión oral, mediante la interacción con los otros, que actúan como un medio para conocer la lengua y adquirir nuevo vocabulario. Por lo tanto, la oralidad, con la correcta mediación docente, se transforma en un andamiaje para el desarrollo de las destrezas propias del nivel, de forma que puedan desenvolverse efectivamente en acontecimientos de comunicación diversos. De esta forma aprenden a hablar con coherencia y sentido, comprendiendo los significados de los códigos lingüísticos y participando en contextos variados mediante la conversación.

El bloque de Lectura tiene 4 aspectos que los educandos deben aprender simultáneamente: el sistema de la lengua (códigos alfabéticos, conciencia lingüística, ortografía), la producción escrita (formas, habilidades y operaciones de escritura), la

comprensión e interpretación de textos (habilidades lectoras y formas de leer) y la cultura escrita (accesibilidad a los recursos para escribir). Cada uno se enseña por separado, pero no dejan de ser interdependientes y complementarios. En este aspecto la lectura se entiende a modo de una habilidad sociocultural, en la cual los sujetos lectores construyen y deconstruyen los significados en un texto, según su intención y contexto; así también desarrollan el gusto por leer.

El bloque correspondiente a Escritura trabaja la creación de escritos y la reflexión de la lengua de manera diferenciada. El primer aspecto parte de la idea inicial que tienen los estudiantes sobre los escritos como una forma de registrar sus pensamientos. De este modo, el conocimiento previo es desarrollado e incentivado mediante la escritura de descripciones y relatos, más allá de un ejercicio de caligrafía, empleando sus propios códigos para registrar, comunicar, persuadir y pensar. El segunda emplea una ruta fonológica para enseñar el código, de esta manera se desarrolla un aprendizaje procesal en 3 momentos: conciencia a nivel fonológico, escritura ortográfica convencional y vínculo entre fonema y grafema.

El bloque de Literatura presta atención al estudio y apreciación de la lectura para fomentar el conocimiento, comprensión y valoración de los textos literarios. De esta manera, el estar en contacto con la literatura despierta el interés en la misma y potencia desarrollo de destrezas como el razonamiento crítico, la reflexión, imaginación, memoria, sensibilidad estética, entre otras. También, enseña a los estudiantes a explorar, indagar y contextualizar el contacto con los textos leídos y escuchados, teniendo como herramienta auxiliar la incorporación de las TIC. Además, se promueve la escritura de forma creativa, a

través de la interacción y recreación de textos de literatura, creando nuevas versiones con otros personajes o escenas, a partir de lo que se lee y escucha.

Objetivos de Lenguaje y Literatura del subnivel elemental

En la tabla 6, se plantean los objetivos del subnivel elemental, que son el resultado de los aprendizajes del área al término del subnivel.

Tabla 6

Objetivos de Lengua y Literatura en el subnivel elemental

Código	Objetivos
“O.LL.2.1.”	“Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos”.
“O.LL.2.2.”	“Valorar la diversidad lingüística y cultural del país mediante el conocimiento y uso de algunas palabras y frases de las lenguas originarias, para fortalecer el sentido de identidad y pertenencia”.
“O.LL.2.3.”	“Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio”.
“O.LL.2.4.”	“Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa”.
“O.LL.2.5.”	“Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendiz”.
“O.LL.2.6.”	“Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita”.
“O.LL.2.7.”	“Usar los recursos de la biblioteca del aula y explorar las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria”.
“O.LL.2.8.”	“Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento”.
“O.LL.2.9.”	“Reflexionar sobre los patrones semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales para aplicarlos en sus producciones escritas”.
“O.LL.2.10.”	“Apropiarse del código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la escritura”.
“O.LL.2.11.”	“Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literarios, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario”.
“O.LL.2.12.”	“Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa”.

Nota: Elaborado en torno a los datos del (MinEduc, 2019)

Destrezas con criterios de desempeño en el subnivel elemental

Dentro de la tabla 7 se determinan las destrezas con criterio de desempeño, acorde a cada uno de los bloques curriculares de esta área. En esta se consideran los aprendizajes imprescindibles.

Tabla 7

Destrezas con criterios de desempeño en el subnivel elemental, según el bloque curricular

Bloque	Código	Destrezas con criterio de desempeño
1. Lengua y cultura	“LL.2.1.1.”	“Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen diversos textos de uso cotidiano desde el análisis del propósito de su contenido”.
	“LL.2.1.3.”	“Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad y de la pluriculturalidad”.
	“LL.2.2.1.”	“Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana”.
2. Comunicación oral	“LL.2.2.2.”	“Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana”.
	“LL.2.2.4.”	“Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos”.
	“LL.2.2.5.”	“Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar”.
3. Lectura	“LL.2.3.1.”	“Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo”.
	“LL.2.3.2.”	“Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto”.
	“LL.2.3.3.”	“Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia-antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología”.
	“LL.2.3.5.”	“Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de

	paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos”.
“LL.2.3.6.”	“Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones”.
“LL.2.3.8.”	“Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos”.
“LL.2.3.10.”	“Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio”.
“LL.2.3.11.”	“Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje”.
“LL.2.4.1.”	“Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo con la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en cada uno de sus pasos”.
“LL.2.4.2.”	“Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos, entre otras) en la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos y acontecimientos de interés, y en las descripciones de objetos, animales, lugares y personas, durante la autoevaluación de sus escritos”.
4. Escritura	
“LL.2.4.3.”	“Redactar, en situaciones comunicativas que lo requieran, narraciones de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, ordenándolos cronológicamente y enlazándolos por medio de conectores temporales y aditivos”.
“LL.2.4.4.”	“Escribir descripciones de objetos, animales, lugares y personas; ordenando las ideas según una secuencia lógica, por temas y subtemas, por medio de conectores consecutivos, atributos, adjetivos calificativos y posesivos, en situaciones comunicativas que lo requieran”.
“LL.2.4.7.”	“Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano”.
5. Literatura	
“LL.2.5.1.”	“Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria”.
“LL.2.5.2.”	“Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para desarrollar

	preferencias en el gusto literario y generar autonomía en la lectura”.
“LL.2.5.4.”	“Explorar y motivar la escritura creativa al interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor)”.
“LL.2.5.5.”	“Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC)”.

Fuente: Elaboración propia con datos del (MinEduc, 2019)

Las destrezas con criterio de desempeño propuestas en esta área y subnivel están vinculadas con la realización de actividades comunicativas integrales y concretas. Por lo tanto, estas deben implantarse a lo largo de los diversos acontecimientos comunicativos, ya sean fingidos o reales; que estimulen a los educandos a interconectar las habilidades lingüísticas según el bloque curricular, porque son esenciales dentro del proceso de interrelación social y el proceso cognitivo de los sujetos que encaminan a resolver problemas presentes en la cotidianidad y a comunicarse con eficacia en distintas situaciones posibles . (MinEduc, 2019)

Capítulo IV: desarrollo de los niños entre 6 y 7 años

Desarrollo infantil entre 6 a 7 años

Por lo general, los niños pasan de una etapa de desarrollo a otra siguiendo una secuencia natural y predecible. Sin embargo, cada niño desarrolla y adquiere habilidades a su propio ritmo. Algunos niños pueden estar adelantados en un área, como el desarrollo del lenguaje, pero retrasados en otra, como el desarrollo sensorial y motor. Las etapas del desarrollo se suelen clasificar en cinco áreas principales: crecimiento físico, desarrollo cognitivo, desarrollo emocional y social, desarrollo del lenguaje y desarrollo sensorial y motor (Santi-León, 2019).

Desarrollo cognitivo

Para cuando el niño tiene 6 años saben decir la edad, contar hasta 10 y entienden el concepto de contar. Por ejemplo, sabe contar 10 caramelos. Aprenden a expresarse bien con palabras, y empiezan a entender la causa y el efecto. El "pensamiento mágico" que solían tener los niños en edad preescolar desaparece rápidamente a esta edad. Aprenden a escribir y empiezan a entender el concepto de tiempo (Arufe et al., 2021).

Para cuando cumplen 7 años tienen un gran sentido del tiempo, entienden los segundos, minutos, horas, días, semanas, meses, estaciones y, a veces, los años. Empiezan a mostrar preferencias por estilos de aprendizaje. Por ejemplo, a algunos les gustan las actividades prácticas, a otros les gusta trabajar de forma independiente y en silencio; por ejemplo, haciendo letras de molde. Pueden resolver problemas matemáticos sencillos utilizando objetos (por ejemplo, legos). Se plantean infinidad de preguntas y son curiosos (Arufe et al., 2021)..

Desarrollo lingüístico

A los 6 años, la mayoría de los niños pueden describir un programa de televisión, una película, un cuento u otra actividad que les guste. Suelen hablar con una gramática correcta, pueden escribir su nombre y algunas letras y números, así como también pueden leer algunas palabras sencillas (López, 2020).

A los 7 años, la mayoría de los niños, en situaciones en las que se sienten cómodos, tienden a hablar mucho. Pronuncian las palabras correctamente; por ejemplo, la mayoría de los niños no sustituyen el sonido "b" por un sonido "g" en palabras como "vomitar". Aprender a leer mejor, sin embargo, pueden tener problemas para pronunciar algunas sílabas. Siguen teniendo problemas con la ortografía básica (López, 2020).

Desarrollo afectivo-social

A los 6 años, la mayoría de los niños, persisten los miedos típicos del periodo preescolar, como el miedo a los monstruos, a los secuestradores y a los animales grandes. Quieren que sus padres jueguen con ellos, y los ven como su principal fuente de amistad y afecto. Sin embargo, poco a poco empiezan a satisfacer más estas necesidades con amigos y otras personas, como profesores, a los que admiran. Juegan con mucha imaginación y fantasía, en donde a menudo quieren ser un "niño grande". Suelen preferir jugar con amigos de su mismo sexo. Con el estímulo de los padres, empiezan a comprender los sentimientos de los demás, pero siguen centrándose en sí mismos. Empiezan a desarrollar el sentido del humor, y les pueden gustar los chistes sencillos y los libros y poemas divertidos (Llanos, 2019).

A los 7 años se vuelven más receptivos y sensibles a los sentimientos de los demás. Esta cualidad se denomina empatía. Suelen superar algunos de los miedos que experimentan, pero pueden seguir temiendo lo desconocido. Por ejemplo, el cambio de colegio puede ser muy estresante para un niño de esta edad. Muchos niños también temen que sus padres u otros adultos se enfaden con ellos. A menudo les preocupa lo que piensen los demás, y forman amistades, normalmente con otros niños de su mismo sexo. A veces juegan en grupos grandes, pero también necesitan tiempo para ellos (Sánchez et al., 2017).

Desarrollo sensorial-motor

A los 6 años pueden controlar grandes músculos, Suelen tener buen equilibrio y se divierten corriendo, saltando, brincando. Pueden agarrar la pelota con facilidad, y dibujan a una persona con al menos 8 partes de su cuerpo. También pueden imitar diferentes formas y disfrutan de hacer dibujos. Saben escribir su nombre en algunas ocasiones correctamente,

tienen la capacidad de vestirse solos, aunque todavía pueden necesitar ayuda para abrocharse botones o utilizar correctamente los cordones (Aguayo, 2008).

A los 7 años mejoran la coordinación de las actividades en las que se utilizan grandes músculos, como la natación o la escalada. Utilizan por ejemplo las tijeras con mayor seguridad. Escriben su nombre correcto a lápiz, y dibujan, por ejemplo, una persona con todas sus partes del cuerpo (Aguayo, 2008).

Desarrollo físico

En su aspecto físico, los niños de 6 años han crecido 6 cm y pesan 3 kg más desde su último cumpleaños. Le empiezan a salir los primeros molares, y han empezado a perder los dientes de leche. En sus 7 años, crecen en promedio 6 cm dentro un año y aumentan 7 kg en promedio más las niñas que los niños. Pierden unos cuatro dientes de leche al año, y estos son sustituidos por dientes permanentes (Rosa et al., 2018).

4. Metodología

La presente investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cuali-cuantitativo, los enfoques mixtos acorde a Flores y Anselmo (2019), son un conjunto de procedimientos de investigación sistemáticos, empíricos y críticos que implican la recopilación y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, su integración y discusión conjunta para extraer conclusiones de toda la información recogida y lograr una mejor comprensión del fenómeno estudiado. Elemental.

Nos enfocaremos en demostrar el aporte del refuerzo académico como una estrategia pedagógica aplicadas para el desarrollo de procesos de aprendizajes de los estudiantes de básica elemental. Acorde a Jimenez (2020), la investigación cuantitativa es útil para recoger información numérica que permita analizar datos, para obtener e identificar tendencias, relaciones a partir de una muestra o población representativa. Gracias a las estadísticas y resultados adquiridos se verifican o niegan las hipótesis planteadas durante la investigación, contando con datos numéricos arrojados al estar en contacto con las personas implicadas.

Se realizó una investigación de campo, puesto que se llevó a cabo en el lugar de los hechos donde se encuentran los protagonistas de la investigación, en busca de resultados basados en hechos reales y concisos, apoyados en técnicas e instrumentos que fortalezcan la interpretación y el diagnóstico de los resultados esperados.

La investigación tiene un soporte teórico, por lo que es de tipo documental, donde cuenta con información verídica, basado en diferentes autores con estudios de los últimos cinco años que se han destacado en la temática, provenientes de fuentes principalmente artículos académicos, libros digitales y en menor grado de literatura gris (tesis de pregrado y posgrado) y documentación que guiara de manera adecuada la orientación investigativa.

El tipo de investigación es Socio-Educativa, pues se buscó analizar una problemática presente en una institución educativa, frente a una temática relacionada directamente con el ámbito académico, como son las estrategias pedagógicas a partir del refuerzo académico.

La investigación se llevó a cabo en una Institución educativa fiscomisional, ubicada en el centro de Quito, en el periodo 2022 – 2023, con 123 estudiantes de 2do año de Educación General Básica, entre 6 a 7 años distribuidos en 4 paralelos, cada uno con la docente a cargo. Bajo estas condiciones, se trabajó con una población de 123 infantes y 4 maestras.

Se aplicaron técnicas de campo para la recolección de datos, esto es la entrevista y la observación, con el fin de demostrar el aporte del refuerzo académico como una estrategia pedagógica para el desarrollo de calidad de aprendizajes.

Se implementó la técnica de entrevista dirigida hacia las docentes, por medio de una serie de preguntas, en las cuales se abarcaron las variables sobre el refuerzo académico como estrategia pedagógica. Por su parte, Cadena-Iñiguez et al. (2017), menciona que el enfoque cualitativo es utilizado para realizar afirmaciones o descripciones de situaciones, acontecimientos, personas, acciones recíprocas, comportamientos observados en personas, estudios de casos, entre otras.

La técnica de la observación fue aplicada en el aula, con los estudiantes. Se planteó una guía de observación con las categorías que se plantearon sobre refuerzo académico como una estrategia pedagógica para mejorar la calidad de aprendizajes.

5. Análisis de resultados

En el siguiente apartado se sistematiza la información recabada en las entrevistas realizadas a las 4 docentes de Segundo de Básica, a quienes se les denominará docente A, docente B, docente C y docente D.

Con relación a la primera categoría sobre el conocimiento de la lengua y literatura, se planteó la pregunta: **¿Qué entiende por Lengua y Literatura?** La docente A contestó que es la asignatura a través de la cual los estudiantes aprenden las bases para una buena escritura y también permite el desarrollo de habilidades sociales como aprender a hablar, escribir, redactar, inferir, analizar, y dialogar. La docente B respondió que es una asignatura que ayuda a desenvolverse efectivamente a lo largo de la vida, al momento de hablar, pues el lenguaje es el medio de comunicación que nos permite socializar con el resto de personas. La docente C comentó el desarrollar bases en la asignatura de Lengua y Literatura ayudará a desarrollar el resto de materias, por ende, se debe dar prioridad. La docente D indicó que es una de las disciplinas fundamentales, por lo que su objetivo de su estudio es el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes para que se puedan formar para el futuro.

Con relación a la segunda categoría sobre el conocimiento de estrategias, la pregunta que se realizó fue **¿Qué entiende por estrategias pedagógicas?** La docente A comentó que las estrategias pedagógicas son herramientas que facilitan el desempeño durante clases, es el camino más eficiente para poder llegar al conocimiento de los estudiantes, además mencionó que aplica estrategias activas. La docente B indicó que las estrategias pedagógicas que aplica van siempre de la mano con la metodología que utiliza, por ende, estas siempre van encaminadas para que el conocimiento de los estudiantes sea significativo. La docente C comentó que las estrategias son actividades que permiten a los docentes llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje de todas las asignaturas mediante técnicas y recursos. La docente D respondió que son procedimientos adecuados que se realizan con el objetivo que los estudiantes tengan buen aprendizaje mediante la implementación de métodos didácticos.

Con relación a la tercera categoría sobre el refuerzo académico se planteó la pregunta **¿Qué entiende por refuerzo académico?** La docente A respondió que es cuando un estudiante no domina un tema y necesita ayuda para clarificar el tema o completar la destreza. La docente B indicó que es reforzar las falencias del estudiante para que pueda ir a la par de los niños que no presentaron dificultades. La docente C respondió que es una estrategia que se utiliza para poder llevar a la par el conocimiento de los niños mediante métodos adecuados y activos, para que los niños no se atrasen. La docente D considera al refuerzo académico como un método que se aplica a los estudiantes que no han obtenido el conocimiento necesario por diferentes razones de su entorno.

Con relación a la cuarta categoría sobre los momentos de aplicación del refuerzo la pregunta fue **¿Lo realiza dentro o fuera del horario escolar?** La docente A mencionó que

hay casos especiales que lo requieren. También incluyó el tema de las adaptaciones curriculares y del fuerza académico fuera del horario de clase, a lo que los estudiantes no asisten con energía. El docente B respondió que mayormente le gusta trabajar individualmente, pero que lo hace en el aula porque en casa los padres de familia no colaboran. El docente C mencionó que lo realiza dentro del horario de clases ya que la institución no permite enviar refuerzo o actividades extras a las casas ya que es obligación del docente que los niños aprendan en la escuela. El docente D respondió que la institución ha dado la disposición de trabajar en horarios escolares y no fuera de estos ya que en años anteriores no ha sido efectivo.

Con relación a la quinta categoría sobre recursos didácticos eficientes, la pregunta que se planteó es **¿Qué recursos didácticos utiliza para realizar el refuerzo académico en la enseñanza de Lengua y Literatura?** La docente A comentó que cuando trabaja en un caso de refuerzo académico parte desde lo más importante que necesita saber el estudiante sobre la asignatura de Lengua y Literatura es así pues que se le facilita trabajar con material concreto ya que esa es la primera fase en la que vamos a lograr que un estudiante recuerde y no se olvide. La docente B respondió de igual manera que la docente A, además indicó que utiliza el material concreto ya que en el caso de los niños de 2do de básica, necesitan conocer texturas, letras en lija, técnicas grafo plásticas, lo que permite que el aprendizaje sea más significativo. La docente C no respondió de manera detallada y mencionó que es sumamente importante trabajar con material concreto pues a los niños les llama más la atención. El docente D comentó que para el refuerzo académico solo ocupa materiales concretos y juegos dinámicos.

Con relación a la sexta categoría sobre los efectos del aprendizaje en el refuerzo se realizó la pregunta **¿Qué efectos de aprendizaje se ven reflejados en los estudiantes cuando se les refuerza en algún tema de Lengua y Literatura?** La docente A mencionó que se nota un gran cambio porque se los niños pudieron comprender y resolver los problemas o falencias que ellos tenían en las destrezas y de esa manera mejoraron su rendimiento en cuanto a notas. La docente B respondió que hay casos en donde los estudiantes necesitan un seguimiento oportuno después de aplicar las estrategias para el refuerzo académico pues no todos logran comprender y avanzar con la primera actividad. La docente C menciona que conocer la importancia de la asignatura facilita el proceso de formar a los niños ya que se enseña desde lo más cercano a lo más complejo y así pueden poner en práctica en la vida diaria, lo aprendido. El docente D respondió: “el refuerzo académico no es eficiente si no hay apoyo de los padres de familia, pues en ocasiones los niños se confunden o simplemente no le toman la importancia debida y dejan todo el trabajo para la institución. “

A continuación, se presentan las observaciones de la presente investigación obtenidas a partir de la aplicación de las técnicas e instrumentos utilizados como son la libreta de campo, las entrevistas dirigidas a las docentes de la Institución y de la observación que fue evaluada a través de la lista de cotejo estructurada.

Categoría: Área de Lengua y Literatura

Con respecto a esta categoría se observó que las docentes aplican estrategias de la asignatura de Lengua y Literatura, mencionan los objetivos del currículo antes de empezar con un tema, planifican de acuerdo a los contenidos de manera ordenada. De tal manera que

los estudiantes entienden lo que los docentes desean que aprendizaje a obtener de ellos, las actividades de lengua y literatura van ayudar a que los estudiantes realicen sus trabajos en un futuro de una manera más rápida y que realicen de una manera más fácil, así entendiendo las clases que se imparten en la unidad educativa.

Categoría: Estrategias pedagógicas

Con respecto a esta categoría se observó que los docentes tienen el conocimiento acerca de cómo aplicar las estrategias pedagógicas, tienen en claro que se debe aplicar actividades didácticas para que los estudiantes las puedan poner en práctica y así mismo que entiendan de mejor manera. Estas estrategias ayudan a los estudiantes, ya que son didácticas, así ellos se concentran y muestran interés por la asignatura.

Categoría: Refuerzo académico

Con respecto a esta categoría se observó que los docentes tienen los conocimientos como con qué tipo de actividad realizar los refuerzos académicos de diversas formas, ya sea de manera activa o con trabajos. Así mismo, tienen la noción de que cada estudiante debe estar a la par uno del otro, para que así no exista atrasos en las materias que se imparten en las unidades educativas. Las dinámicas van a ayudar a que los estudiantes puedan realizar su mayor esfuerzo en las unidades educativas y puedan entender de manera más fácil las actividades que puedan realizar en los cursos más adelante o en los mismos cursos que siguen, así facilitar su educación de manera activa.

Además, los docentes desean ayudar a los estudiantes de una manera activa para que ellos puedan realizar sus actividades y las entiendan de una manera mucho más fácil, dando

así a qué se realicen actividades curriculares dentro de la escuela para que puedan estar a la par con los demás estudiantes y se atrasen en las materias de la unidad educativa.

Categoría: Recursos didácticos

Los recursos utilizados por los maestros en las unidades educativas, son de una manera didáctica en la que los estudiantes puedan entender de una mejor manera. Así mismo se usan materiales concretos para que así se pueda tener mayor entendimiento, los que utilizan mayor material didáctico es más para los estudiantes que son pequeños y puedan tener una visión de lo que es la materia de Lengua y literatura.

Categoría: Efectos del refuerzo académico

El docente reconoce que los estudiantes de la unidad educativa tienen mayor entendimiento en poder resolver los problemas, los cambios se notan cuando los estudiantes presentan los trabajos, ya que presentan mejoría de lo que son las falencias que se tienen.

Han existido varias falencias, pero el rendimiento de los estudiantes después de que se han realizado trabajos para que ellos mismo puedan tener mejoría. En las evaluaciones y los trabajos presentados a los docentes, se pueden observar las mejorías en las notas que ellos tienen. Los trabajos didácticos son los que ayudan a la mejoría de las notas, ya que son los trabajos que más ayudan a entender de mejor manera a los estudiantes de la unidad educativa.

Categoría: Estrategias pedagógicas

Las actividades que incluyen la liberación de energía, tal como caminar por los lugares de la unidad educativa, esto para poder ayudar que los estudiantes se puedan concentrar de una manera más directa. Cada actividad que pueda hacer que los estudiantes liberen energía van a hacer que los estudiantes también liberen estrés y que así cada una de las materias que ellos puedan recibir sea de una manera más tranquila que cuando están con mucha energía y no se pueden quedar quietos o concentrar en los trabajos que están realizando.

6. Presentación de hallazgos

Luego del análisis de los resultados obtenidos en la investigación, los hallazgos son los siguientes:

Con relación al conocimiento del área de Lengua y Literatura, las maestras concuerdan en que el área posibilita el aprendizaje de las habilidades lingüísticas y literarias, además que favorece la comunicación y por ende la socialización con los entornos familiar, social y educativo y que el aprendizaje de las otras áreas del conocimiento se da gracias al desarrollo de las habilidades del lenguaje. El trabajo de las docentes es adecuado dentro del aula de clase, pues las planificaciones son organizadas, pertinentes al área y declaran los objetivos antes de iniciar la clase, lo que permite que el niño sepa qué aprenderá y su utilidad.

En relación a las estrategias pedagógicas, la forma más efectiva para que los estudiantes aprendan y desarrollen habilidades y conocimientos es a través del uso de estrategias activas, que son herramientas que ayudan a los estudiantes a desempeñarse durante la clase. Las docentes llevan a cabo la metodología aplicada gracias a plantear actividades que se complementan con las herramientas y recursos didácticos del área en mención, es decir hay concordancia entre estos elementos.

Respecto a las estrategias didácticas aplicadas se pudo evidenciar que a las docentes seleccionan material concreto ya que les resulta más práctico trabajar, y escogen actividades llamativas y divertidas, con recursos que le permitan al estudiante recordar y no olvidar lo aprendido. Aunque las actividades de refuerzo no se las realiza en casa, el refuerzo académico es ineficaz sin el apoyo de los padres porque a veces los niños se confunden o simplemente no le dan la atención que merece, así los padres de familia dejan todo el trabajo a la institución

Con relación al refuerzo académico, se encontró que las docentes conocen sobre este tema y concluyen que se da cuando un estudiante no comprende un contenido y requiere asistencia para aprenderlo o desarrollar una habilidad, en este caso del área de lenguaje. Las docentes realizan actividades de refuerzo académico cuando el estudiante lo requiere, lo cual fortalecerá el proceso de aprendizaje. El objetivo de reforzar el aprendizaje es evitar que los niños se retrasen y por ende se frustren. También se encontró que las maestras aplican actividades activas y autónomas ya que son las adecuadas para el refuerzo académico, por tal motivo el rol de las docentes es animar a sus estudiantes a esforzarse al máximo para alcanzar los resultados de aprendizaje.

Con relación al momento para el refuerzo académico, este se lo realizar durante la jornada escolar. De acuerdo a los resultados de las entrevistas a las docentes y el registro de observación, se encontró que las maestras prefieren trabajar individualmente con los niños, y que lo hacen planificando temas a reforzar en el salón de clases o en otro espacio escolar como el patio, biblioteca o en el coliseo. No envían refuerzo académico a casa ya que la familia, en algunos casos, no cooperan, además la institución educativa insiste que es responsabilidad del maestro asegurarse de que los estudiantes aprendan en la escuela. Un aspecto a tomar en cuenta son las adaptaciones curriculares y el apoyo académico a los estudiantes con déficit de atención o problemas en casa.

Con relación a los efectos del refuerzo académico en el aprendizaje, se determina que ha habido una mejora significativa en la forma en que los niños se desempeñan académicamente, por ejemplo han desarrollado la capacidad para comprender y abordar cualquier dificultad gracias a las habilidades del área que han desarrollado, por ejemplo aplicar lo que han aprendido en situaciones del mundo real.

Conclusiones

Con relación a los objetivos planteados en la investigación, se concluye lo siguiente:

De acuerdo al objetivo general que es analizar las estrategias pedagógicas aplicadas para el refuerzo académico en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica de una institución educativa de Quito, sí se cumple ya que se logró realizar la observación participante a través del diario de campo en el cual se recopilaron las estrategias aplicadas por las docentes, que potencian el aprendizaje de las habilidades lingüísticas. Por medio de las entrevistas a las maestras, se constató el conocimiento sobre refuerzo académico, en qué momento lo aplican y a través de qué recursos y actividades.

De acuerdo con el objetivo específico fundamentar el tema del refuerzo académico, sí se logró realizar ya que se abordaron las aproximaciones conceptuales de refuerzo académico, los tipos y los escenarios en que se realizan. Se llega a concluir que es importante considerarlo como una estrategia propia del aprendizaje y que anima a los estudiantes a desarrollar sus propios estilos de aprendizaje.

De acuerdo al objetivo específico identificar las estrategias pedagógicas que aplican los docentes para el desarrollo de aprendizajes en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica, sí se logró alcanzar ya que se identificaron algunas de estas, las cuales se caracterizan por ser activas y promover la autonomía, además de los recursos que medían para reforzar los aprendizajes, como es el material concreto.

De acuerdo al objetivo específico número tres determinar los resultados que tiene el refuerzo académico en el proceso enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en 2do año de Educación General Básica también se logró alcanzar ya que uno de los resultados evidenciados es mejorar la comprensión para resolver problemas. Además, las calificaciones que han obtenido los estudiantes han mejorado, y esto se evidencia en las evaluaciones y trabajos entregados a los docentes.

Bibliografía

- Agranovich, Y., Amirova, A., Ageyeva, L., Lebedeva, L., Aldibekova, S., & Uaidullakyzy, E. (2019). The formation of self-organizational skills of student's academic activity on the basis of "time management" technology. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 14(22), 95–110. <https://doi.org/10.3991/ijet.v14i22.11755>
- Aguayo, I. P. (2008). Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor en la infancia. En *Profesores en el Aula*. <https://pdfcoffee.com/desarrollo-cognitivo-motor-y-psicomotor-en-la-infancia-pdf-free.html>
- Ahmadi, Dr. M. R. (2018). The Use of Technology in English Language Learning: A Literature Review. *International Journal of Research in English Education*, 3(2), 115–125. <https://doi.org/10.29252/ijree.3.2.115>
- Alt, D., & Boniel-Nissim, M. (2018). Links between Adolescents' Deep and Surface Learning Approaches, Problematic Internet Use, and Fear of Missing Out (FoMO). *Internet Interventions*, 13, (6) 30–39. <https://doi.org/10.1016/j.invent.2018.05.002>
- Arufe, V., Pena, A., y Navarro, R. (2021). Efectos de los programas de Educación Física en el desarrollo motriz, cognitivo, social, emocional y la salud de niños de 0 a 6 años. Una revisión sistemática. *Sportis. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 7(3): 448-480. <https://doi.org/10.17979/sportis.2021.7.3.8661>.
- Badilla-Quintana, M. G., Sepulveda-Valenzuela, E., & Arias, M. S. (2020). Augmented reality as a sustainable technology to improve academic achievement in students with and without special educational needs. *Sustainability (Switzerland)*, 12(19). <https://doi.org/10.3390/su12198116>

- Bhati, A., & Song, I. (2019). New methods for collaborative experiential learning to provide personalised formative assessment. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 14(7), 179–195. <https://doi.org/10.3991/ijet.v14i07.9173>
- Cadena-Iñiguez, P., Rendón-Medel, R., Aguilar-Ávila, J., Salinas-Cruz, E., Cruz-Morales, F. del R. de la, y Sangerman-Jarquín, D. M. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: Un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 8(7), 1603-1617. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-09342017000701603
- Calucho, M. C. (2018). *El refuerzo pedagógico como herramienta para el mejoramiento de los aprendizajes* [Tesis de Maestría, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador]. <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/6379>
- Celi, S. Z., Sánchez, V., Quilca, M. S., y Paladines, M. del C. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de educación inicial. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 5(19): 826-842. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i19.240>
- Chiu, T. K. F. (2022a). Applying the self-determination theory (SDT) to explain student engagement in online learning during the COVID-19 pandemic. *Journal of Research on Technology in Education*, 54(S1), S14–S30. <https://doi.org/10.1080/15391523.2021.1891998>

- Chiu, T. K. F. (2022b). School learning support for teacher technology integration from a self-determination theory perspective. *Educational Technology Research and Development*, 70(3), 931–949. <https://doi.org/10.1007/s11423-022-10096-x>
- Chiriboga, M. G., Lituma, J. P. C., Fernández, N. I. U., y Auquilla, D. P. O. (2022). El refuerzo académico en Lengua y Literatura: Percepciones de actores educativos desde la praxis virtual. *Runae*, 23-36. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/707>
- Criollo, M. (2018). Competencias del docente del siglo XXI. *Vinculando*. 1:16. <https://vinculando.org/educacion/competencias-del-docente-siglo-xxi.html>
- Cuquerella, T. (2019). Educación 4.0: las nuevas tecnologías llegan al aula. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 13: e1452. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v13i0.1452
- Davila, D., Barba, C., Peñaherrera, K., Espinel, C., & Meza, M. C. (2021). The weaknesses in the didactic material of the Ecuadorian educational system, allow the integration of design, innovation and creativity. *Minerva*, 2(6): 58-69. <https://doi.org/10.47460/minerva.v2i6.43>
- Del Cerro Velázquez, F., & Méndez, G. M. (2021). Application in augmented reality for learning mathematical functions: A study for the development of spatial intelligence in secondary education students. *Mathematics*, 9(4), 1–19. <https://doi.org/10.3390/math9040369>

- Díaz, M. J. S., Antequera, J. G., & Pizarro, M. C. (2021). Flipped classroom in the context of higher education: Learning, satisfaction and interaction. *Education Sciences*, 11(8). <https://doi.org/10.3390/educsci11080416>
- Duan, H., Fernández, G., van Dongen, E., & Kohn, N. (2020). The effect of intrinsic and extrinsic motivation on memory formation: insight from behavioral and imaging study. *Brain Structure and Function*, 225(5), 1561–1574. <https://doi.org/10.1007/s00429-020-02074-x>
- De la Iglesia, V. M. C. (2019). Caja de herramientas 4.0 para el docente en la era de la evaluación por competencias. *Innovación Educativa*, 19(80): 93-111. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732019000200093
- Esaú, A., Lynch, J., Madelen, L., Alvarado, G., y López, L. (2019). Métodos y técnicas de aprendizaje. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(1): 5-9. <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/74>
- Flores, S., y Anselmo, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Forestier, S., Mollard, Y., & Oudeyer, P.-Y. (2022). Intrinsically Motivated Goal Exploration Processes with Automatic Curriculum Learning. In *Journal of Machine Learning Research* (Vol. 23). <http://jmlr.org/papers/v23/21-0808.html>.

- Galván-Cardoso, A. P., y Siado-Ramos, E. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *CIENCIAMATRIA*, 7(12): 962-975. <https://doi.org/10.35381/cm.v7i12.457>
- Gómez, A., y Calderón, G. (2018). Principios básicos para una ruta de formación en la cualificación de los docentes en el diseño y aplicación de recursos educativos digitales. *Agora U.S.B.*, 18(1): 235-243. <https://doi.org/10.21500/16578031.3454>
- González-Howard, M., & McNeill, K. L. (2019). Teachers' framing of argumentation goals: Working together to develop individual versus communal understanding. *Journal of Research in Science Teaching*, 56(6), 821–844. <https://doi.org/10.1002/tea.21530>
- Grainger, R., Dai, W., Osborne, E., & Kenwright, D. (2018). Medical students create multiple-choice questions for learning in pathology education: A pilot study. *BMC Medical Education*, 18(1). <https://doi.org/10.1186/s12909-018-1312-1>
- Guzmán, M. del C., Albornoz, E. J., y Alvarado, R. (2022). La didáctica en los entornos virtuales de aprendizaje. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(1): 96-102. <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/474>
- Hernández, I., Lay, N., Herrera, H., & Rodríguez, M. (2021). Pedagogical strategies for the learning and development of research competences in university students. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(2): 242-255. <https://researchers.unab.cl/en/publications/estrategias-pedag%C3%B3gicas-para-el-aprendizaje-y-desarrollo-de-competencia>
- Jimenez, L. (2020). Impacto de la investigación cuantitativa en la actualidad. *Convergence Tech*, 4, 59-68. <https://doi.org/10.53592/convtech.v4iIV.35>

- Kanno, M. (2020). Maintaining and Enhancing Students' Collaborative Learning in a Japanese EFL Higher Education Context. *Journal of Education, Innovation, and Communication, June Special Issue*. https://doi.org/10.34097/jeicom_sp_june2020_4
- Kızıltepe, R., Irmak, T. Y., Eslek, D., & Hecker, T. (2020). Prevalence of violence by teachers and its association to students' emotional and behavioral problems and school performance: Findings from secondary school students and teachers in Turkey. *Child Abuse and Neglect, 107*. <https://doi.org/10.1016/j.chiabu.2020.104559>
- Kocak, O., Goksu, I., & Goktas, Y. (2021). The factors affecting academic achievement: a systematic review of meta-analyses. *International Online Journal of Education and Teaching (IOJET) 8(1)*: 454-484.
- Llanos, A. (2019). Desarrollo socioafectivo – Ed. 2019. *Societies* (Vol. 12, Issue 6).
- López, J. G. (2020). El desarrollo social, corporal y cognitivo en los niños de educación inicial Subnivel 2. *Universidad Ciencia y Tecnología, 24(105)*: 27-34. <https://doi.org/10.47460/uct.v24i105.378>
- Luque. (2020). Selección, elaboración, adaptación y utilización de materiales, medios y recursos didácticos en Formación Profesional para el Empleo. En J. Escudero (ed) *Docencia de la formación profesional para el empleo*. Atlas Systems.
- Mendoza-Castro, A. I. y Arroba-Cardenas, A. (2021). Academic reinforcement and school lag in students of higher basic education. *Polo del conocimiento, 6*, 54–72. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2538>

- Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y Teoría Social*, 2(3): 17-26. <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>
- MinEduc. (2016). *Currículo de los Niveles de Educacion Obligatoria*. Quito: MinEduc. <http://bitly.ws/xxUr>
- MinEduc. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Subnivel ELEMENTAL*. (2 ed.). Quito: MinEduc. <http://bitly.ws/yDhf>
- MinEduc. (2021). *Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias Comunicacionales, Matemáticas, Digitales y Socioemocionales. Subnivel Elemental*. Quito: MinEduc. <http://bitly.ws/G7Ti>
- Núñez, C. E., Hernández del Salto, V., Jerez, D., Rivera, D., Nuñez, M. (2018). *Las habilidades sociales en el rendimiento académico en adolescentes*. *Revista de Comunicación de la SEECI*, 47, 37–49. <https://doi.org/10.15198/seeci.2018.47.37-49>
- Oberer, N., Gashaj, V., & Roebbers, C. M. (2018). Executive functions, visual-motor coordination, physical fitness and academic achievement: Longitudinal relations in typically developing children. *Human Movement Science*, 58, 69–79. <https://doi.org/10.1016/j.humov.2018.01.003>
- Peñafiel, G., Acurio, J., Manosalvas, L., y Burbano, B. (2020). Formulación de estrategias para el desarrollo empresarial de la constructora Emanuel en el cantón La Maná. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(4): 45-55. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202020000400045&script=sci_abstract

- Peñafiel-Álvarez, J. L., Ochoa-Encalada, S. C., y Heredia-León, D. A. (2020). Estrategias didácticas de la Educación Física para desarrollar la motivación en estudiantes de Educación Escolar. *Killkana Social*, 4(2): 61-66. <https://doi.org/10.26871/killkanasocial.v4i2.615>
- Pimienta, I., Barbón, O. G., Camaño, L., González, Y., y González, S. N. (2018). Efectividad de un taller para docentes de diseño de recursos didácticos en el mejoramiento de la calidad de las guías didácticas. *Educación Médica Superior*, 32(3): 80-93. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412018000300007
- Posso, R. J., Barba, L. C., y Otáñez, N. R. (2020). El conductismo en la formación de los estudiantes universitarios. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(1): 117-133. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i1.1229>
- Quintas, A., Bustamante, J. C., Pradas, F., & Castellar, C. (2020). Psychological effects of gamified didactics with exergames in Physical Education at primary schools: Results from a natural experiment. *Computers and Education*, 152. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2020.103874>
- Radha, R., Mahalakshmi, K., Kumar, V. S., & Saravanakumar, A. R. (2020). E-Learning during Lockdown of Covid-19 Pandemic: A Global Perspective. *International Journal of Control and Automation*, 13(4), 1088–1099.
- Renés, P. (2018). Planteamiento de los estilos de enseñanza desde un enfoque cognitivo-constructivista. *Tendencias Pedagógicas*, 31(2018): 47-68. <https://doi.org/10.15366/tp2018.31.002>

- Rosa, A., García, E., & Carrillo, P. (2018). La educación física como programa de desarrollo físico y motor. *Revista Digital de Educación Física*, 9(52): 105-124.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6408944>
- Sánchez, A. M., Rivas, M. T., y Trianes, M. V. (2017). Eficacia de un programa de intervención para la mejora del clima escolar: algunos resultados. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 4(9): 353-370.
<https://doi.org/10.25115/ejrep.v4i9.1197>
- Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia UNEMI*, 12(30)
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7067116>
- Shava, G. N. (2018). Distributed leadership in education, contemporary issues in educational leadership. *African Educational Research Journal*, 6(4), 279–287.
<https://doi.org/10.30918/AERJ.64.18.097>
- Swischuk, R., Mainini, L., Peherstorfer, B., & Willcox, K. (2019). Projection-based model reduction: Formulations for physics-based machine learning. *Computers and Fluids*, 179: 704-717. <https://doi.org/10.1016/j.compfluid.2018.07.021>
- Tenorio, M. (2022). Caracterización de elementos contextuales de los procesos pedagógicos investigativos de la normal superior de sincelejo: una revisión documental. *Revista Internacional ReNoSCol*, 2(2): 50-68.
<https://doi.org/10.51896/renoscol/ponh7518>
- Torres-Martín, C., Acal, C., El-Homrani, M., & Mingorance-Estrada, Á. C. (2022). Implementation of the flipped classroom and its longitudinal impact on improving

academic performance. *Educational Technology Research and Development*, 70(3), 909–929. <https://doi.org/10.1007/s11423-022-10095-y>

Anexos

Diario de campo: Observación en el aula de clase		
Nombre del Observador:		
Fecha:		
Lugar:		
Tema:		
Categorías	Descripción	Reflexión
Lengua y Literatura		
Estrategias pedagógicas		
Refuerzo académico		
Recursos didácticos		
Efectos del refuerzo académico		

Formato de diario de campo

Entrevista

¿Cuál es su nombre?

¿Cuántos años tiene?

¿Cuál es su formación académica?

¿Cuántos años tiene laborando en su carrera profesional?

¿Qué entiende por Lengua y Literatura?

¿Qué entiende por estrategias pedagógicas?

¿Qué entiende por refuerzo académico?

¿Realiza refuerzo académico con sus estudiantes?

¿Lo realiza dentro o fuera del horario escolar?

¿Qué recursos didácticos utiliza para realizar el refuerzo académico en su enseñanza de Lengua y Literatura?

¿Qué efectos de aprendizaje se ven reflejados en los estudiantes cuando se les refuerza en algún tema de Lengua y Literatura?