



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**GUÍA DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE EN NIÑOS
DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL DÍAZ CUEVA, AÑO 2022**

Trabajo de titulación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

AUTORA: GISELLE ISABELA GONZÁLEZ PERALTA

TUTORA: LCDA. MARÍA CECILIA CAÑIZARES JARRÍN, MST.

Cuenca - Ecuador

2023

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Giselle Isabela González Peralta con documento de identificación N° 0107627580, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente proyecto de trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 28 de febrero del 2023

Atentamente,



Giselle Isabela González Peralta

0107627580

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Giselle Isabela González Peralta con documento de identificación N° 0107627580, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Propuesta metodológica: “Guía de estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva, año 2022”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 28 de febrero del 2023

Atentamente,



Giselle Isabela González Peralta

0107627580

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María Cecilia Cañizares Jarrín con documento de identificación N° 0106055726, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: GUÍA DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL DÍAZ CUEVA, AÑO 2022, realizado por Giselle Isabela González Peralta con documento de identificación N° 0107627580, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Propuesta metodológica, que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 28 de febrero del 2023

Atentamente,



Lcda. María Cecilia Cañizares Jarrín, Mst.

0106055726

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a las personas que siempre han estado pendientes de mi formación y a pesar de mis tropiezos nunca me abandonaron, me han estado dando consejos de aliento para nunca rendirme, gracias mami Regina y papi Edgar por ser mi pilar fundamental para poder alcanzar mis metas, por brindarme apoyo todos los días que he estado por rendirme, los amo con todo mi corazón. A mis hermanos Ricardo y Gael que son mi gran inspiración para nunca rendirme y yo ser un ejemplo para seguir. A mis dos abuelitas que siempre me han estado brindando su amor y consejos que valen oro.

A mis dos abuelitos que están en el cielo siempre serán mi inspiración y estoy segura de que ustedes se sienten orgullosos de su negrita.

Giselle Isabela González Peralta

AGRADECIMIENTO

Primeramente, quiero agradecer a Dios por iluminar mi camino porque me ha permitido alcanzar lo que tanto le he pedido, a la Universidad Politécnica Salesiana por haberme permitido formarme como persona y ahora como una profesional, gracias por brindarnos unos excelentes docentes que nos han sabido formar cada día con su conocimiento y amor.

Agradezco profundamente a mi tutora de tesis la Lcda. María Cecilia Cañizares Jarrín, Mst. por haberme brindado todos sus conocimientos, sobre todo la paciencia que tuvo en todo este proceso, gracias por brindarme su confianza y motivación en cada momento.

Giselle Isabela González Peralta

Resumen

El presente trabajo constituye una guía de estrategias lúdicas basadas en el juego con el objetivo de estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Miguel Díaz Cueva”. Las actividades propuestas han considerado cada una de las etapas del desarrollo lingüístico en función de que los niños y niñas puedan desarrollar sus habilidades comunicativas y así socializar con las personas de su entorno. Para la ejecución del trabajo se empleó un enfoque cualitativo, ya que en primer lugar, se determinó el problema de investigación a través de la aplicación de fichas de observación y una entrevista con preguntas abiertas a la docente, donde se pudo registrar que los estudiantes del inicial II tienen esta dificultad con su lenguaje al momento de expresar sus ideas y pensamiento. Posteriormente, se llevó a cabo una investigación bibliográfica analizando diferentes teorías y enfoques actuales que van desde la definición del lenguaje y sus etapas evolutivas, hasta la importancia del juego y sus tipos. Finalmente, se elaboró una propuesta metodológica que se basa en actividades lúdicas que se enfocan en estimular el lenguaje a través de recursos y estrategias llamativas. Cabe mencionar que tras la aplicación de las actividades los estudiantes iban teniendo una mejora en ciertas actividades pero se debe de seguir estimulando en ciertas áreas de su lenguaje.

Índice General

CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

II

CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA _____ III

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN _____ IV

DEDICATORIA _____ V

AGRADECIMIENTO _____ VI

Resumen _____ VII

Índice General _____ VIII

1.	Problema _____	1
	1.1. Problema: _____	1
	1.2. Antecedentes: _____	2
	1.3. Importancia y alcances _____	3
	1.4. Delimitación _____	4
	1.5. Explicación del problema _____	5
2.	Objetivos _____	6
	2.1. Objetivo general _____	6
	2.2. Objetivos específicos _____	6
3.	Fundamentación teórica _____	7
	3.1. Definiciones de lenguaje _____	7
	3.2. Evolución del lenguaje de 0 a 5 años _____	8
	3.3. Tipos de lenguaje _____	10

3.3.1.	Verbal	_____	
			10
3.3.2.	No verbal	_____	11
3.4.	Áreas del lenguaje	_____	11
3.4.1.	Área de Wernicke	_____	11
3.4.2.	Área de Broca	_____	11
3.5.	Importancia de la estimulación del lenguaje en edades iniciales	_____	12
3.6.	Recursos didácticos en Educación Inicial	_____	13
3.6.1.	Definición de recursos didácticos	_____	13
3.6.2.	Clasificación	_____	14
3.6.3.	Función de los recursos didácticos	_____	15
3.6.4.	Ventajas y desventajas del uso de recursos didácticos	_____	15
3.7.	El juego	_____	17
3.7.1.	Tipos de juegos	_____	17
4.	Metodología	_____	19
5.	Propuesta metodológica	_____	20
5.1.	Tipo de propuesta	_____	20
5.2.	Partes de la propuesta	_____	20
5.3.	Destinatarios	_____	20
5.4.	Técnicas utilizadas para construir la propuesta	_____	21
7.	Conclusiones	_____	40
8.	Recomendaciones	_____	41
9.	Bibliografía	_____	42
10.	Anexos	_____	45

1. Problema

1.1. Problema:

En la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva, tras la realización de las prácticas preprofesionales se evidenció que algunos de los niños de Inicial II presentan dificultades en el lenguaje. Esta situación fue posible determinarla a través de la aplicación de fichas de observación y una entrevista realizada a la docente, notando que existen estudiantes con problemas para comunicarse con sus compañeros y con las personas de su entorno.

Asimismo, se pudo constatar la falta de fluidez al pronunciar ciertas palabras, una repetición constante al momento de expresar ideas e inconvenientes para describir imágenes o situaciones del contexto. Otro factor que influye es que la docente utiliza la enseñanza tradicional y emplea con poca frecuencia recursos didácticos que motiven a los niños a explorar nuevas formas de comunicarse. No obstante, es natural que los niños y niñas en esta edad presenten algunos errores en su dialecto, pues es parte de su desarrollo evolutivo aprender en base a esta construcción paulatina de su lenguaje.

Si se considera al lenguaje como una herramienta fundamental de conexión con el entorno, es preciso mencionar que su desarrollo debe ser continuo y en todos los entornos que rodean al infante. Sin embargo, se ha observado una falta de acompañamiento en el desarrollo de esta área, haciendo evidente un trabajo esporádico para estimularlo.

Tras lo expuesto, estas evidencias ayudaron a establecer la problemática determinando la necesidad de brindar estrategias lúdicas para el desarrollo adecuado del lenguaje en los niños del nivel Inicia II, contribuyendo a un desenvolvimiento seguro y armónico que permita comunicar espontáneamente sus ideas, sentimientos, pensamientos y emociones.

1.2. Antecedentes:

Durante la observación realizada en la Unidad Educativa Miguel Diaz Cueva y tras detectar un inadecuado desarrollo del lenguaje en algunos de los niños de 4 a 5 años, la docente manifiesta que existe poco interés y cuidado por parte de los padres de familia en estimular el habla de los infantes. De igual manera, se ha expuesto que algunos de ellos consienten a sus hijos hasta el punto de no permitir que expresen abiertamente sus necesidades, puesto que éstas ya son detectadas previamente sin que el niño o niña lleguen a manifestarlas.

En consecuencia, la falta de oportunidades de comunicación sumada a la ausencia de estrategias lúdicas en el aula y poco material didáctico se convierten en los posibles desencadenantes que impiden el desarrollo y desenvolvimiento lingüístico en el entorno. En ocasiones, se limitan las posibilidades que tienen los infantes de hablar, leyendo sus gestos e interpretándolos de acuerdo con la perspectiva del adulto. Por otro lado, en el ambiente escolar no se otorgan los espacios y momentos necesarios para escuchar a cada niño, dificultando que todos puedan expresarse.

En virtud de lo expuesto, se deben provocar situaciones en las que los niños tengan la necesidad de participar oralmente favoreciendo sus habilidades comunicativas, apoyando futuros procesos académicos y la interacción asertiva en diferentes contextos.

Con el paso del tiempo, los recursos didácticos se han convertido en un elemento fundamental para el maestro, pues facilitan la consecución de los objetivos pedagógicos y abren nuevos canales de aprendizaje. No obstante, las instituciones educativas no siempre cuentan con materiales didácticos que favorezcan el proceso de enseñanza, ya sea motivos económicos o por falta de accesibilidad a los mismos. Es ahí donde el docente con su creatividad y sentido innovador debe generar los recursos que apoyen a su práctica profesional, sin la necesidad de incurrir a gastos excesivos.

1.3. Importancia y alcances

Al trabajar con estrategias lúdicas se tiene como propósito ayudar y estimular el desarrollo de lenguaje en niños de 4 a 5 años, además de dar una posible solución para la problemática detectada. Por ello, la importancia del presente proyecto radica en brindar estrategias y recursos lúdicos que motiven a los estudiantes a jugar y, mientras lo hacen, paralelamente se desarrollarán múltiples habilidades, entre ellas las relacionadas al área lingüística.

La estimulación de este ámbito en edades iniciales es una tarea compartida entre casa, escuela y el entorno inmediato del niño y niña, pues cada experiencia lo prepara para enriquecer su desarrollo. Además, es preciso recordar que desde que el infante nace se encuentra inmerso en un mundo de aprendizajes continuos donde todas sus áreas están relacionadas. Por ello, es necesario contribuir a un progreso equilibrado y armónico sobre todo a nivel emocional y afectivo, pues un niño que se siente seguro en su ambiente tendrá las herramientas necesarias para comunicarse.

Según Poveda (2019) toda actividad de estimulación temprana es de base fundamental para que los niños y niñas tengan un desarrollo óptimo en el campo del lenguaje, mientras más pequeños se les estimule mejor a través de canciones, cuentos, sonidos del ambiente, para eso desde que un bebé está en el vientre materno, al nacer y en su desarrollo es mejor estar estimulado para que en el futuro no haya problemas y pueda expresarse lo mejor posible con las personas que le rodean.

En base a la problemática surge la necesidad de crear una guía de estrategias lúdicas con la intención de estimular el lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva, con el propósito de que se fortalezca la expresión verbal, así mismo dar a conocer que tanto padres de familia como la docente deben ser los pilares para que los infantes tengan un correcto desenvolvimiento.

Al plantear esta guía basada en el juego se tiene como propósito brindar a la docente una alternativa didáctica para la enseñanza del lenguaje en los infantes, además es importante subrayar que el juego es el medio por el que los infantes aprenden y se desarrollan, pues a través de él expresan sus sentimientos, emociones, frustraciones y experiencias.

En consecuencia, esta propuesta beneficiará a los estudiantes del nivel de Inicial II, a la docente y a los padres de familia.

1.4. Delimitación

La Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva se encuentra ubicada en la provincia del Azuay, cantón Cuenca, zona 6, distrito 01, parroquia Llacao, sector Santa Lucia-Challuabamba km 12. La institución ofrece jornadas tanto matutina como vespertina, cuenta con diferentes niveles que van desde el nivel de Inicial I hasta el tercero de bachillerato.

Figura 1.

Mapa de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva

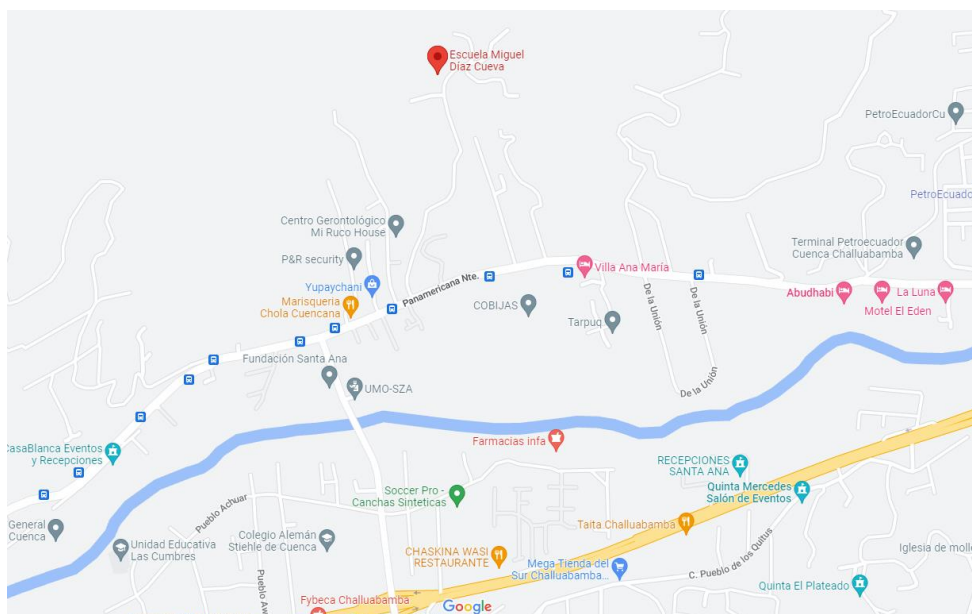


Ilustración 1 *Croquis de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva* Obtenido de: <https://www.google.com/maps/search/unidad+educativa+miguel+diaz+cueva/@-2.842096,-78.9090722,16z>

El proyecto de titulación tiene un tiempo estimado de 2 años, pues se viene realizando desde cuarto ciclo hasta su desarrollo actual en el octavo ciclo y se pretende que esté concluido para el mes de diciembre del 2022.

1.5. Explicación del problema

Considerando que el lenguaje es importante para el desarrollo de los niños con su entorno se plantean las siguientes preguntas ¿Cómo se desarrolla el lenguaje en los estudiantes de Inicial II?, ¿Cómo influyen las estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años?, ¿Por qué es importante el juego en el desarrollo de los niños?, ¿Cuál es la importancia de emplear recursos didácticos para el desarrollo del lenguaje?

2. Objetivos

2.1. Objetivo general

- Elaborar una guía de estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva.

2.2. Objetivos específicos

- Abordar teóricamente los fundamentos del lenguaje en edades iniciales y la importancia del juego en su desarrollo.
- Analizar y seleccionar los juegos pertinentes para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.
- Plantear estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años en el nivel de Inicial 2 de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva.

3. Fundamentación teórica

3.1. Definiciones de lenguaje

El lenguaje es pieza clave dentro del desarrollo del aprendizaje de los chicos, debido a que no cumple únicamente una funcionalidad de comunicación sino además de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. Por esto se necesita establecer el desarrollo del lenguaje por medio de pruebas y tácticas metodológicas dentro de la organización educativa del grado que inicial (Dominguez, 2019, p. 3).

En base al autor mencionado se puede decir que el lenguaje es una herramienta primordial para la comunicación de los seres humanos, además éste se da a través de las funciones orales y escritas, por medio de las cuales es posible interactuar con la sociedad. De igual manera, al ser fundamental para el aprendizaje de los estudiantes éste debe ser estimulado desde edades tempranas, pues se construye a través de métodos simbólicos que el niño poco a poco los va afianzando en función de plantear relaciones con su entorno.

La comunicación como factor integrador de las familias juega un papel fundamental, debido a que al existir un diálogo se puede afirmar una mejor comprensión de las situaciones que se muestran en el campo social, ya sean ajenas o externas a las cuales se verán enfrentados cada integrante en el núcleo familiar (Palacios y Múnera, 2018).

La adquisición del lenguaje depende principalmente del tipo de espacio en el que se desarrolla el niño, puesto que el proceso de aprendizaje se relaciona con su estado físico, emocional, psicológico y la calidad de educación que pretende obtener, los representantes de los niños al ser adultos ya formados capaces de comunicarse de una forma adecuada serán los primeros educadores de sus hijos, si una persona más grande emplea mejor su habla formal, ya sea por su trabajo o por la forma que él fue educado, el infante adquirirá palabras u oportunidades de participar.

3.2.Evolución del lenguaje de 0 a 5 años

El progreso de lenguaje en los estudiantes es parte del adelanto cognitivo en su aprendizaje, este posee relaciones continuas con el desarrollo emocional o afectivo. En base a Arias (2018) se muestra las diferentes etapas del desarrollo del lenguaje.

0 a 6 meses

- Muestra la función de succionar y tragar, emite sonidos energéticos
- Origina ecos primordiales, cantos y vocalizaciones.
- Capacidad de discriminar los sonidos.

6 meses a 11 meses

- Grita para llamar la atención, reconoce a gestos o movimientos de brazos.
- El aumento de boca y lengua que es favorable para lograr una vocalización.
- Escucha una vez que le hablan.
- Puede emular sonidos del lenguaje.
- Repite sonidos, copia murmullos con objetos, consigue vocalizar diptongos.

1 a 2 años

- Pronunciamiento de 4 a 5 palabras sabiendo su sentido.
- Muestra bastante más de 20 palabras en su vocabulario.
- Reconoce las piezas corporales.
- Hace juegos sociales, toma turnos para dialogar.
- Puede continuar directivas básicas.

2 a 3 años

- Usa un vocablo para nombrar todo, emplea sus gestos.
- Se expresa con gestos para hacerse entender.
- Añade a su lenguaje la utilización de opuestos.

- Usa distintos sonidos fonéticos
- Logra denominar objetos.
- Dice su nombre y apellido y el de sus papás.

3 a 4 años

- Durante este período utiliza 1500 palabras.
 - Mejora el uso de opuestos dentro de su léxico.
 - Las experiencias van en base a gestos y expresiones.
 - Responde preguntas sencillas y ejecuta cuestionamientos con más frecuencia.
 - Intenta ejecutar oraciones con más de cinco palabras de forma no tan clara.
 - Relaciona vocablos.
 - Empieza hablar con más frecuencia y fluidez.
- **4 a 5 años**
 - El vocabulario va de 1500 a 2000 palabras.
 - Escucha con curiosidad un cuento y plantea preguntas.
 - Logra relatar cuentos o historias.
 - Consigue empezar una conversación con las personas que le rodean.
 - Su vocalización es más clara, excepto por la r y s.
 - Efectúa series de tres órdenes.
 - Entiende pronombres.

Como se muestra en la información anterior el desarrollo del lenguaje se ve influenciado por la evolución del sujeto, teniendo presente dichos puntos y cómo se desarrollan, cualquier dificultad puede detectarse a tiempo, dando la debida atención a quien la presente.

No todos los infantes despliegan capacidades del habla de la misma forma, debido a que los chicos alcanzan una secuencia de fases o espacios de destrezas para lograr capacidades de expresión, además existe la posibilidad de presentarse alteraciones en la expresión que impedirán que el infante alcance fases de desarrollo correctas.

El desarrollo de lenguaje forma parte del adelanto del aprendizaje, es dependiente del ámbito social y emocional del infante, para poder hacer un avance de locución se necesita que tanto la docente como los padres de familia o las personas que le rodean dialoguen con el infante, transmitiendo el mensaje expresado con un gesto, le cuenten lo que sucede a su alrededor.

3.3. Tipos de lenguaje

3.3.1. Verbal

El lenguaje oral es una capacidad que nos diferencia en este mundo ya que expresamos de manera verbal nuestros pensamientos, emociones, conocimientos, entre otros. Esta condición básica del ser humano puede ir destacando con el paso del tiempo y adquiriendo un ritmo de aprendizaje en su vida cotidiana (Viñanzaca, 2018, p. 13).

Desde que el ser humano nace interactúa con su entorno, mantiene una comunicación con su madre, reacciona a su mirada, hace gestos y sonidos. Todas éstas son señales de interacción que permiten entrever que el niño es un ser social que poco a poco irá adquiriendo más herramientas para establecer relaciones con el medio. Conforme va creciendo su sistema lingüístico se vuelve cada vez más rico y sólido, lo que le permite contar con una serie de códigos que pueden ser expresados de forma verbal y escrita.

Además el habla posibilita generar mensajes, dichos actos entre hablantes es estimado un componente para la expresión oral en el pensamiento personal, además permite exponer conocimientos, emociones, situaciones, entre otros. De igual manera, el lenguaje verbal es

una capacidad que permite distinguir los animales de los seres vivos, asimismo desempeña una funcionalidad no sólo de comunicación sino de socialización con las demás personas.

3.3.2. No verbal

La comunicación no verbal es una manera de expresión que forma parte del lenguaje del cuerpo, al contrario del vocablo, que es utilizado comúnmente para comunicar sentimientos, emociones, pensamientos, entre otros. De hecho, a menudo ocurre que las palabras dicen algo que impugnan los gestos de quien habla (Guerri, 2021).

El lenguaje no verbal ha sido sustancial para la preservación y progreso para los seres humanos. Sin el proceso cognitivo no hubiera sido potencial el paso hacia el lenguaje verbal.

La comunicación verbal y no verbal juega un papel importante pues es elemental para socializar y convivir. Además, es complejo debido a que requiere que nuestros sentidos como la vista, el tacto, el oído entre otros, que sean empleados para la interpretación de la comunicación.

3.4.Áreas del lenguaje

En las áreas de lenguaje se puede encontrar dos bases neurofisiológicas que son:

3.4.1. Área de Wernicke

“Entre las funciones cognitivas que fueron relacionadas con el área de Wernicke a lo largo de los siglos XIX y XX encontramos el procesamiento semántico de la información lingüística, el reconocimiento del lenguaje y su interpretación” (Torres, 2017, p. 3).

Es decir, una vez que se sufre un daño en la zona de Wernicke lo esperable es que se produzcan ciertas variaciones en la comprensión del lenguaje, también tienen problemas para comprender en la parte de la audición, mientras tanto que tiene preservada la articulación de los sonidos.

3.4.2. Área de Broca

El área de Broca es la delegada de las sucesivas funcionalidades:

- La obtención del dialecto.

- Proceso de la expresión.
- Control de neuronas faciales.

Según Collado (2021) nos dice que el procesamiento y la expresión del lenguaje son dos de las funciones más complejas del cerebro. Por esta razón, existen varias regiones del cerebro que juegan un papel importante en la comprensión del habla y el lenguaje. En el área de Broca ayuda a transmitir con precisión los pensamientos de uno a los demás a través del habla, así mismo interviene en la comprensión del lenguaje.

Los individuos que padecen una lesión en esta área terminan presentando afasia de Broca, esta patología neurofisiológica se caracteriza por la complejidad en producir palabras y formar oraciones uniendo diferentes elementos, esto puede generar la pérdida de la capacidad comunicativa. Una persona con un problema en el área de Broca no va a poder expresarse de manera correcta ni crear frases completas. Es fundamental saber que el área de Broca existe el ordenamiento de los fonemas, en frases y en los vocablos para conformar frases y oraciones, mientras que el área de Wernicke es la responsable de procesar los sonidos que oímos y relacionarlos con el habla y con el lenguaje.

3.5. Importancia de la estimulación del lenguaje en edades iniciales

El valor de la estimulación en edades tempranas con respecto al desarrollo del lenguaje es bastante enorme debido a que los chicos por medio de su sentido del oído empiezan a interactuar con el medio que los circunda a partir de que nacen y les sirve para manifestar sus sentimientos, necesidades y emociones. El lenguaje es el principio a la lectura pues debido a él van a poder reconocer y pronunciar fonemas y grafemas los cuales luego se plasmarán en un papel con símbolos, o sea aprenderán a decodificar (Aranibar, 2019).

La estimulación temprana apoya el desarrollo cerebral potenciando aspectos cognitivos, lingüísticos, motores y sociales del infante, quien tiene una gran ventaja pues su

gran capacidad de aprendizaje se caracteriza por su flexibilidad para recibir información, estableciendo conexiones con más facilidad, rapidez y efectividad.

“La estimulación temprana es más eficaz en niños de 0 a 6 años por ser la etapa en la que hay mayor plasticidad cerebral, es decir, mayor facilidad y rapidez en establecer conexiones neuronales para nuevos aprendizajes” (Pardo, 2021, p. 4). Por ello, es importante promover el lenguaje en términos que permitan a los menores comunicarse de manera espontánea, por medio de estrategias lúdicas que involucren el juego en situaciones cotidianas.

Coronado (2021) indica que la estrategia lúdica es un plan de enseñanza con un carácter particular y es el que posibilita la participación y dialógica en el sentido de permitir la implementación innovadora. Pedagógicamente está constituida por una serie de técnicas y ejercicios con juegos didácticos creados para el desarrollo de ciertas habilidades en función de generar aprendizajes significativos.

Lo que el autor mencionado nos quiere manifestar es que el hecho de apoyar al desarrollo del aprendizaje mediante juegos permitirá fortalecer la creatividad, descubrir nuevos conocimientos y adquirir las bases para una comunicación coherente y fluida. Además, es importante obtener información de lo que se va a enseñar y así brindar las herramientas adecuadas para conseguir una correcta estimulación en el lenguaje del niño.

3.6. Recursos didácticos en Educación Inicial

3.6.1. Definición de recursos didácticos

Los recursos didácticos son notables y relevantes ya que permiten proveer a los educandos destrezas y habilidades. Éstos deben ser elaborados de acuerdo con la edad de sus destinatarios, considerando el desarrollo evolutivo del alumno. En general, juegan un papel fundamental debido a que sin ellos los aprendizajes podrían ser menos significativos y despertarían menos interés y motivación (Beltrán, 2017).

Los materiales didácticos brindan experiencias de manipulación y exploración le brindan al niño/a la oportunidad de reconocer y clasificar características, identificar similitudes o diferencias y resolver problemas de manera creativa. Al mismo tiempo permiten que los maestros interactúen más con los estudiantes. Por ello, Sáez y Araneda, (2022) consideran que los materiales de la comunicación interceden y proporcionan el proceso de educación y aprendizaje, es todo objeto de vida natural o realizado dispuesto de ser aplicado en cualquier acción educativa, así sea en la sala de clases, como fuera de ella. Por lo tanto, incluyen todos los juegos, instrumentos técnicos y recursos que ayudan a los alumnos a comprender e integrar conceptos clave durante la fase de aprendizaje.

3.6.2. Clasificación

Los recursos didácticos según Luque (2017) se pueden clasificar de la siguiente manera:

Según su extensión:

- **Permanente:** Materiales que se usan regularmente en el entorno escolar como: tiza, pizarra, libro de texto, entre otros.

- **No permanente:** Recursos de uso frecuente, pero no son indispensables ya que sin ellos el proceso de aprendizaje se puede llevar a cabo: escritorio, postales, sonidos, discos, mapas, entre otros.

Según su uso:

- a) **Materiales impresos:** Libros, revistas, periódicos.
- b) **Materiales gráficos:** Dibujos, carteles, franelógrafos, etcétera.
- c) **Materiales de tercera magnitud:** Maquetas, globo terráqueo, conjuntos, entre otros.

- d) Materiales audiovisuales: TV, cine, retroproyectores, DVD, PC.
- e) Material bibliográfico: Recursos impresos de apoyo a la educación y el aprendizaje: libros, folletos, diccionario, revistas, cotidianos, enciclopedia.
- f) Materiales digitales: Conforman un apoyo didáctico que desafía a los alumnos, despierta su curiosidad y los anima a usar eficientemente la información.

Los recursos didácticos son todos los materiales que posibilitan el proceso pedagógico. Por un lado, apoyan la labor del docente permitiendo explicar de mejor manera su clase y, por el otro, facilitan que los estudiantes adquieran de forma más clara los conocimientos que se pretenden impartir, ya que guían su aprendizaje y son un componente clave de la motivación e interés.

3.6.3. Función de los recursos didácticos

Según Chisag et. al (2017) nos dicen que las funciones que utilizan los recursos didácticos son ayudar a la síntesis, sensibilizar, despertar el interés de los estudiantes y reforzar puntos clave. Transmiten información de manera imparcial al hacer que las descripciones de los temas sean animadas y en general que facilitan la comunicación.

En otras palabras, los materiales deben estar contextualizados en la sociedad actual, fomentar el autoaprendizaje y aprovechar las enseñanzas innovadoras que ofrece la tecnología. No obstante, en el caso de niños en edades iniciales se recomienda el trabajo con material concreto que permita la libre manipulación, de esta forma el niño/a aprende por medio de sus sentidos.

3.6.4. Ventajas y desventajas del uso de recursos didácticos

Nivelo y Quito (2019) dan a conocer las ventajas y desventajas del uso de los recursos didácticos:

Ventajas

- Promover la educación positiva y convertir la acción didáctica en un proceso dinámico.
- Potenciar el aprendizaje acercando a los alumnos a la realidad.
- Facilita la construcción del conocimiento al sugerir diferentes alternativas para la percepción sensorial.
- Propician el desarrollo de operaciones de análisis, relación, síntesis, generalización y abstracción.
- Amplían el campo de la experiencia del estudiante al confrontar elementos que están separados en el tiempo y el espacio.
- Capacitan a los alumnos para que logren su propio aprendizaje ya que son el resultado de sus propias experiencias.

Desventajas

- Mostrar materiales sin “abusar” de ellos, creyendo que el aprendizaje se resuelve “viendo”.
- Los estudiantes se sienten cansados al presentar muchos materiales juntos o uno tras otro.
- Falta de criterios selectivos y materiales. Puede conducir a la pasividad o el activismo.

El material didáctico implica numerosas ventajas, pues las herramientas didácticas conforman un gran apoyo para desarrollar una clase. No obstante, los profesores no solo deben contar con el material, sino que su tarea es utilizarlo correctamente para que de esta forma llegue a ser un verdadero aliado en el aprendizaje.

3.7.El juego

“El juego es el grupo de ocupaciones que los competidores de éste hacen voluntaria y placenteramente en un entorno concebido como un ámbito simbólico de funcionamiento de maneras donde las secuelas no trascienden a aquel entorno” (Hijos, 2020). Es una actividad que tiene un propósito en sí mismo, se ha convertido en una herramienta liberadora de conflictos porque tiene un carácter personal e ignora o resuelve los inconvenientes. El juego prematuro y cambiado ayuda efectivamente en todos los semblantes del crecimiento y está asociado con cuatro aspectos principales del desarrollo infantil: psicomotor, intelectual, social y emocional.

El juego se usa para la diversión y el goce de los competidores, en muchas situaciones, inclusive como instrumento educativo.; comúnmente se diferencia del trabajo y del arte, empero en varios casos no se poseen una diferencia clara.

En cada fase evolutiva de las chicas y chicos, el juego es una posibilidad para reír, explorar, imaginar, producir, manifestar, conceptualizar ideas prácticas, idiosincrasias, tradiciones y formas de actuar siendo una de la más relevantes el proceso de socialización (Cabrera, 2017).

Esto quiere decir que el juego potencia el respeto propio y por los demás, el autocontrol ante los problemas y fracasos, la responsabilidad y el sentido de cooperación, incide en el desarrollo moral porque es una práctica basada en normas, leyes, credibilidad y confianza.

3.7.1. Tipos de juegos

Martín (2017) indica que el juego se clasifica en dos posturas que son: la sociológica y la psicológica

Postura sociológica

- Juegos de competencia: mejor esfuerzo y deseo de ganar.
- Juegos de azar: interviene la suerte y los resultados que se obtenga.
- Juegos de simulacro: son los que el niño debe de hacer papeles de imitación.

Postura psicológica

- Juego sensomotor: el niño debe de ir repetir y variar movimientos.
- Juego simbólico o representativo: debe de recordar imágenes de acontecimientos.
- Juego sujetos o reglas: el niño ya es competente de trabajar y de pensar más objetivamente.

Se puede decir que los juegos estimulan la actividad mental y práctica, ya que en la mayoría de los temas se presentan en la misma secuencia: el jugador se encuentra en una situación y debe lograr otra mediante una estrategia que pondrá en acción, la misma que estará limitada por las reglas y pautas; además ayudan a los profesores y alumnos a adaptarse a un nuevo entorno.

López (2019) afirma que por medio de la recreación el infante afina sus habilidades ópticas y psíquicas analizando y explorando con detenimiento el entorno donde se desarrolla. Así mismo, permite manifestar emociones y conocer las posibilidades o limitaciones del cuerpo. Es el primer lenguaje de los niños, puesto que por medio de él muestran lo que comprenden del mundo a través de sus comportamientos.

4. Metodología

El presente trabajo investigativo tiene como propósito beneficiar a los niños y niñas del Inicial II de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva, en el cual se desarrollará una guía de estrategias lúdicas para la estimulación del lenguaje, ya que ésta es una herramienta fundamental para el aprendizaje y la comunicación con las personas que le rodean. También este trabajo se basó en una investigación con un método cualitativo, porque se obtuvo mediante la entrevista a la docente y se utilizó la ficha de observación a los estudiantes de dicho nivel.

Enfoque cualitativo

El enfoque cualitativo se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos, como la hermenéutica, la fenomenología y el método inductivo (Aranibar, 2019, p. 3).

5. Propuesta metodológica

5.1. Tipo de propuesta

Esta propuesta aborda una guía de estrategias que pretende estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas que despierten su interés. Las tareas propuestas incluyen destrezas como la descripción de imágenes, trabalenguas y rimas.

5.2. Partes de la propuesta

Esta propuesta se elaboró en los siguientes pasos:

Diagnóstico: Dentro de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva se identificó el problema de lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad, esto se pudo constatar mediante la recopilación de información basada en la observación a los estudiantes y en la entrevista realizada a la docente de aula.

Fundamentación: De manera teórica se investigaron documentos relacionados con el tema de la expresión del lenguaje, para conocer alcances y aportes que han realizado otros autores contemporáneos.

Formulación: Se llevó a cabo un proceso de búsqueda de juegos y actividades para mejorar el problema encontrado dentro del aula.

Planificación: Se elaboró un guía de estrategias lúdicas basadas en 12 actividades que ayudan a estimular el lenguaje y lograr un aprendizaje significativo

Aplicación: La aplicación de los recursos se ejecutó en un tiempo determinado de 3 semanas con la duración de 4 horas en cada juego planteado, este tiempo se dio porque los niños están empezando el año lectivo y se tenía que ir al ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

5.3. Destinatarios

La propuesta metodológica va dirigida a la docente y a los estudiantes del Inicial II de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva. De igual manera, de manera indirecta se beneficiará a los padres de familia, ya que se pretende que por medio de estas actividades los niños y

niñas estimulen su lenguaje y, por consiguiente, adquieran nuevo vocabulario para utilizarlo en situaciones cotidianas.

5.4. Técnicas utilizadas para construir la propuesta

En este trabajo se utilizaron dos instrumentos para la recopilación de información en función de detectar el problema de investigación.

5.4.1. Fichas de observación

Según Rojas (2019) una ficha de observación es un instrumento de recolección de datos que permite el análisis minucioso de una situación determinada, o el comportamiento y características de una persona. En ese sentido, resulta una herramienta útil para muchos ámbitos, como la docencia y la investigación científica.

De igual manera, se realizaron fichas de observación a los niños y niñas de 4 a 5 años del inicial II, planteando diferentes indicadores:

- ✚ Domina los objetos por su nombre y asocia por su uso.
- ✚ Memoriza frases sencillas.
- ✚ Demuestra fluidez en el uso del lenguaje.
- ✚ Presenta dificultades en la pronunciar los fonemas s y r.
- ✚ Reconoce las vocales.
- ✚ Responde las preguntas que le hace la docente.
- ✚ Alza la mano para participar.

Resultados

Según las fichas de observación se recalcó que existe un porcentaje de estudiantes que presentan dificultades en el lenguaje oral o por lo que se dan los siguientes resultados:

Niño 1: El niño tiene un vocabulario adecuado, así mismo memoriza frases sencillas pero en ocasiones se levanta de su puesto para molestar a sus compañeros y no alza la mano para participar cuando la docente lo pide.

Niño 2: El niño responde correctamente las preguntas asignadas por la docente, además alza la mano para participar pero en ocasiones se distrae fácilmente con cualquier cosa.

Niño 3: El niño presenta dificultades al momento de pronunciar los fonemas s y r, además se le dificulta al momento de comunicarse con su entorno esto se da porque no tiene una correcta fluidez en su lenguaje.

Niño 4: El niño no tiene un correcto lenguaje por lo que está trabajando con un especialista para poder mejorar su condición.

Niño 5: El niño tiene un correcto lenguaje, pero en ocasiones le dificulta memorizar frases sencillas, responde las preguntas que le hace la docente.

Niño 6: El niño en ocasiones no domina objetos por su nombre, no responde las preguntas asignadas por la docente pero sí alza la mano para participar.

Niño 7: El niño pronuncia correctamente los fonemas s y r, si memoriza frase sencillas pero habla en voz baja cuando la docente le pregunta sobre algún tema de la clase.

Niño 8: El niño presenta dificultades al momento de pronunciar los fonemas s y r, además no alza la mano para participar pero sí responde cuando la maestra le hace las preguntas.

Niño 9: No sabe diferenciar las vocales, no memoriza frases sencillas, demuestra poca fluidez en el lenguaje.

Niño 10: Tiene poco dominio de los objetos al reconocer por su nombre, así mismo tiene dificultades en la pronunciación de los fonemas s y r.

Niño 11: El niño tiene dificultades para responder las preguntas que le hace la docente, además tiene poca fluidez en el uso del lenguaje y se levanta de su puesto para molestar a sus compañeros.

Niño 12: El niño presenta dificultades al momento de pronunciar palabras que tengan los fonemas s y r, además grita en el aula. No alza la mano para participar, pero sí domina los objetos por su nombre y los asocia por la función de estos.

Niño 14: El niño presenta dificultad al momento de pronunciar palabras que contengan los fonemas s y r, además se levanta de su puesto para jugar con las fichas que se encuentran en el aula. Cuando se le hace preguntas no responde y su reacción es llorar.

Niño 15: El niño sabe reconocer las vocales pero tiene problemas con los fonemas s y r. Memoriza frases sencillas, alza la mano la participar y responde las preguntas que la docente le hace.

Niño 16: El niño sabe relacionar los objetos por su uso además sabe reconocer las vocales pero no tiene una correcta pronunciación con los fonemas s y r.

Tabla 1.

Cuadro comparativo de resultados

Antes	Después
Niños/as dificultades al momento de pronunciar los fonemas s y r.	Niños/as tiene una cierta mejora pero se debe de seguir estimulando.
Niños/as no alza la mano para participar cuando la docente lo pide.	Niños/as comienzan a respetar turnos.
Niños/as tímidos.	Niños/as son un poco más expresivos al momento de participar.
Niños/as tiene dificultades para responder las preguntas que le hace la docente.	Niños/as responden a las preguntas dando su opinión en base al tema presentado.
Niños/as se levanta de su puesto para molestar a sus compañeros.	Niños/as van mejorando en su comportamiento sin embargo hay que seguir trabajando en el orden del aula.

5.4.2. Entrevista

Mata Solís (2020) indica que es una técnica bastante usada para la recolección de datos cualitativos. Entre sus primordiales bondades está que posibilita la obtención de información vasta, intensa y de carácter importante.

La entrevista fue aplicada a la docente de aula y se establecieron las siguientes preguntas:

- ✚ ¿Conoce usted de las actividades para estimular el lenguaje?
- ✚ ¿Qué función cumple el lenguaje en el aprendizaje de los niños?
- ✚ ¿Usted como docente cree que se trabaja la estimulación del lenguaje desde la casa?
- ✚ ¿Cree que lo juegos ayudan a estimular el lenguaje en los infantes?
- ✚ ¿Cuáles cree que son las estrategias lúdicas que ayudan a desarrollar el lenguaje en los infantes?
- ✚ ¿Cree usted que es importante estimular el lenguaje oral?

Resultados

En base a las respuestas de la docente se afirma que si conoce las actividades para la estimulación, además pudo manifestar que el lenguaje es uno de los factores importantes en el aprendizaje. Así mismo indica que en ocasiones si se trabaja desde la casa, además el juego es otro factor importante porque a través de éste los niños van adquiriendo más conocimientos. Es importante la estimulación lenguaje porque ellos pueden relacionar con las personas de su entorno con más claridad.

6. Propuesta metodológica

Propuesta metodológica

Guía de estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Miguel Díaz Cueva, año 2022

Autora:

Giselle Isabela González Peralta

Tutora:

Mst. María Cecilia Cañizares

Introducción



Introducción:

La presente propuesta de mejora tiene como finalidad estimular el lenguaje de forma divertida y dinámica mediante una guía de estrategias lúdicas, que despierten el interés de los niños, la misma pretende la manipulación de diferentes materiales creativos.

Además la aplicación va a variar en función de la creatividad de la docente ya que esta construida por actividades flexibles.

Así mismo dicha propuesta está conformada con 12 actividades lúdicas que están estructuradas con la descripción de imágenes, juego del dominó con adivinanzas, ejercicios bucofaciales, libro sensorial de las vocales y los fonemas “s y r”, caja de soplo, la creación de un sándwich, juego de un puente se ha caído y la creación de cuentos.

Actividad 1

Figura 2.

Imita caritas



Destreza: Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

Pasos:

- Canto la canción mi carita redondita. https://www.youtube.com/watch?v=6r_qz5XnK-M
- Nos colocamos al frente del espejo
- Iniciamos con la actividad en que el niño o niña debe pasar al frente y construir la carita en el tablero, posterior a esto todos los alumnos deberán imitar el gesto construido frente al espejo.
- Nos colocaremos chocolate alrededor de nuestra boquita para ejecutar ejercicios bucofaciales.

Beneficios:

- Ayuda a la concentración para poder ejecutar los gestos.
- Motiva a realizar ejercicios bucofaciales.
- Favorece la imaginación y la creatividad.

Actividad 2

Figura 3.

Descubre lo que hay dentro de la ventana mágica



Destreza: Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Pasos:

- Catamos la canción de la ventanita
<https://www.youtube.com/watch?v=o7HPXNbUZY0>
- Preguntamos qué figura geométrica es y qué colores tenemos
- La docente mostrará el recurso, se llamará a un niño para que abra cualquier ventanita mágica. Posteriormente, debe describir lo que se encuentra dentro.
- Repetir el procedimiento con todo el grupo. Además podemos preguntar en que cuento aparece el personaje que describa.
- Dialogamos sobre las imágenes que pudieron observar.

Beneficios

- Despierta la curiosidad.
- Trabaja la memoria.
- Favorece a la construcción de frases cortas.

Actividad 4

Figura 5.

¿Qué me cuentas?



Destreza: Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Pasos:

- Cantamos la canción de la caja sorpresa.
<https://www.youtube.com/watch?v=AtGEHjzEl80>
- Damos las indicaciones para poder ejecutar la actividad.
- La docente colocará diferentes cosas en la caja de sorpresas, el niño con los ojos cerrados deberá meter la mano y sacar uno de los objetos. A partir de lo que saque comenzará a contar una historia o un cuento.
- Posteriormente, el niño que sigue debe elegir otro objeto para poder continuar con la historia.

Beneficios

- Estimula el lenguaje al crear historias.
- Favorece a la imaginación.
- Fomenta la creatividad.

Actividad 5

Figura 6.

La ruleta mágica



Destreza: Producir palabras que riman espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Pasos:

- Cantar la canción debajo de un botón
<https://www.youtube.com/watch?v=qERC6W5dwNo>
- Dar indicaciones de la actividad
- El niño debe girar la ruleta y describir la imagen que salga.
- Posterior a esto debe girar nuevamente la ruleta para atinar con el dibujo que rime a la imagen que le salió primero.
- Hay que preguntar que rima le tocó y que trate de repetirla.

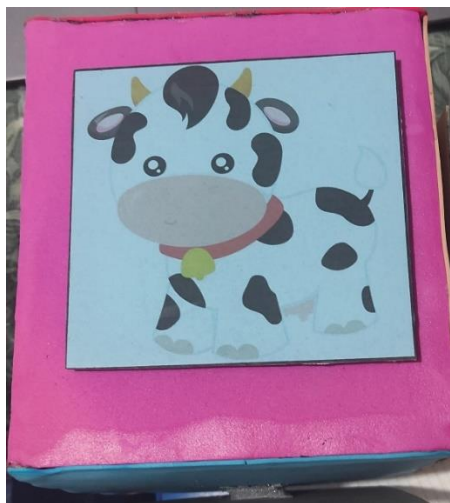
Beneficios

- Fomenta la imaginación y la creatividad.
- Ayuda a ejercitar el lenguaje.
- Incrementa la coordinación óculo manual y precisión.
- Despierta la curiosidad.

Actividad 6

Figura 7.

Dado saltarín



Destreza: Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Pasos:

- Observar y cantar la canción del dado pin.
<https://www.youtube.com/watch?v=UYHSZqI0xD4>
- Dar a conocer las indicaciones del juego
- La actividad consiste en que el niño debe lanzar el dado y de acuerdo al lado que salga (animales, profesiones, deportes, vocales, frutas, colores) debe nombrar 3 ejemplos adicionales a los que se encuentran en el dado. Si el niño no puede completar la actividad se pedirá a un compañero que le ayude con el ejercicio.
- Se preguntará a cada niño que le salió en el dado.

Beneficios

- Fomenta los hábitos de cooperación y convivencia.
- Adquiere nuevo vocabulario.
- Estimula el lenguaje.

Actividad 7

Figura 8.

Un puente se ha caído



Destreza: Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.

Pasos:

- Observar el video de la ronda de mirón mirón
- <https://www.youtube.com/watch?v=N4sHqMKDo1o>
- El niño que está dentro del puente tendrá que introducir su mano en la caja mágica y sacar una tarjeta con diversas imágenes, después se le realizará preguntas ¿Qué fruta es? ¿Qué color tiene? ¿Qué animal te tocó? ¿Qué sonido produce? Y la que escoja la docente tendrá que leer el dato curioso de dicha ficha que escoja el niño.
- Después se colocará detrás del niño que corresponde (animal- fruta).
- Tendrán que hacer un dibujo con la ficha que sacó en el juego.

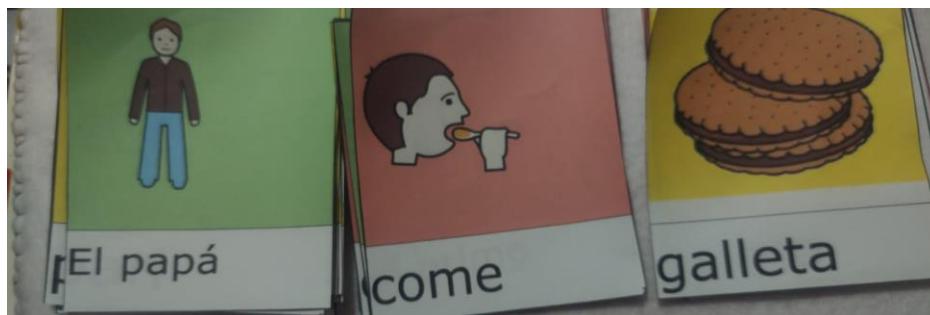
Beneficios

- Aumenta su vocabulario.
- Despierta la curiosidad.
- Mejora la relación entre pares.
- Ayuda a la cooperación al esperar turnos.

Actividad 8

Figura 9.

Las frases juguetonas



Destreza: Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.

Pasos:

- Realizaremos un juego de ejercicios bucofaciales frente al espejo.
- Se darán las indicaciones del juego.
- Se mostrará a los niños un álbum con diferentes tarjetas, con las cuales irá jugando hasta crear una acción y tendrá que describir lo que formó.

Las tarjetas estarán divididas en 3 partes que son: personas, acciones y complementos de la oración.

- Se preguntará a cada uno sobre la acción que formó cada uno y que dibujen.

Nota: Los niños a esta edad leerán las imágenes, ya que poco a poco se aproximarán y familiarizarán con la lectura de fonemas.

Beneficios

- Crea oraciones sencillas.
- Ayuda a fomentar la creatividad.
- Incrementa su lenguaje.

Actividad 9

Figura 10.

Álbum loco



Destreza: Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de las palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

Pasos:

- Contar el cuento del “gato dormilón” en el que los niños realicen los sonidos de estos fonemas.

El gato dormilón

El gato Ruperto la casa revisa,

porque un ratoncito, ronca

en la repisa

buscando despacio en todos los rincones,

en las alacenas y en los almohadones,

pero el gato dormilón se durmió en un rincón

y ron ron ron y ron ron ron

ronca y ronca don ratón

- El álbum será mostrado a los estudiantes de las cuales está dividido en vocales desde la **A hasta U** y en fonemas de la **S y R**, cada vocal y fonema contendrá un sobre con imágenes que comiencen con el sonido inicial
- La docente deberá mostrar la vocal o el fonema que se encuentra en el álbum y el niño/a tendrá que ir sacando cualquier tarjeta que se encuentran ocultas en el sobre y a su vez ir describiendo la imagen que sacó pero pronunciando correctamente el sonido inicial, si el alumno pronuncia bien realizará la actividad sorpresa que se encuentra al reverso de la página.
- Jugar al rey manda para que busquen objetos que comiencen con las vocales o con los fonemas indicados.

Beneficios

- Trabaja y mejora la conciencia fonémica.
- Relaciona palabra – sonidos.
- Mejora la articulación.

Actividad 10

Figura 11.

Caja del soplo



Destreza: Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Pasos:

- Observar el cuento del soplo <https://www.youtube.com/watch?v=gxkelNxLHbA>
- Dar las reglas del juego
- El niño deberá soplar hasta despejar las bolitas de colores para así poder ver la imagen que se encuentre dentro. Posterior a esto tendrá que describir lo que ve.
- Dibujar la escena que le salió al soplar las bolitas de colores.

Beneficios

- Incrementa la expresión oral.
- Desarrolla la curiosidad.
- Mejora la coordinación bucofacial.

Actividad 11

Figura 12.

Creando nuestro sándwich



Destreza: Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Pasos:

- Canto la canción de un chef genial
<https://www.youtube.com/watch?v=e6Hf2WCvfPQ>
- Realizo un gorrito de chef
- La docente mostrará e irá nombrando los ingredientes que va en el sándwich, después le pedirá a un niño que pase y haga su sándwich nombrando los ingredientes que va a poner.
- Los niños tendrán que elaborar su propio sándwich con los ingredientes que traerán de casa.

Beneficios

- Sigue secuencias de 5 pasos.
- Aumenta el vocabulario.
- Respeta instrucciones.

Actividad 12

Figura 13.

Carreras del millón



Destreza: Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras

Pasos:

- Indicaciones del juego
- Calentamos nuestro cuerpecito con la canción del juego del calentamiento
https://www.youtube.com/watch?v=aSha5_SgHk
- Los niños se colocan en forma horizontal, la docente define los pasos que se necesitan para llegar a la meta, los cuales son 5.
- Los competidores tendrán que cumplir con los diversos retos que se encuentran en cada estación.
- Cada estación estará conformada por diversos sobres clasificados en 5 colores: **amarillo** “objetos calientes”, **azul** “objetos fríos”, **verde** “medios de transporte”, **rojo** “objetos redondos” y **morado** “vocales”.

Beneficios

- Desarrollo de la motricidad gruesa.
- Aumenta el vocabulario.
- Respetan el orden o secuencias.

7. Conclusiones

El proyecto realizado se basó en la importancia de estimular el lenguaje en edades de 4 a 5 años. Según las investigaciones realizadas sobre el tema planteado y de las prácticas que se realizaron en la institución de manera presencial se dan las siguientes conclusiones:

- ✚ Se buscó información de autores más actualizados para dar énfasis en la importancia, beneficios y las estrategias, que se tiene para poder tener una correcta estimulación en los niños.
- ✚ Mediante el problema mencionado, se pudo seleccionar los juegos pertinentes para tener una mejora en el lenguaje en los niños de 4 a 5 años.
- ✚ Se elaboró una guía con 12 actividades lúdicas, que fueron útiles para la estimulación del lenguaje, misma que al ser aplicada ayudó a trabajar este ámbito desde el juego, con materiales llamativos y concretos.

8. Recomendaciones

- ✚ Capacitar a los docentes sobre la importancia de estimular el lenguaje a temprana edad, ya que este, es de suma importancia para que tengan un correcto aprendizaje y puedan socializar con las personas que le rodean.
- ✚ Se recomienda aplicar más el juego-trabajo en las actividades escolares para que los niños puedan adquirir de mejor manera su aprendizaje.
- ✚ Se sugiere a la docente la utilización de la guía planteada para la ejecución de las clases y así para que los niños puedan estimular su lenguaje a través del juego.

9. Bibliografía

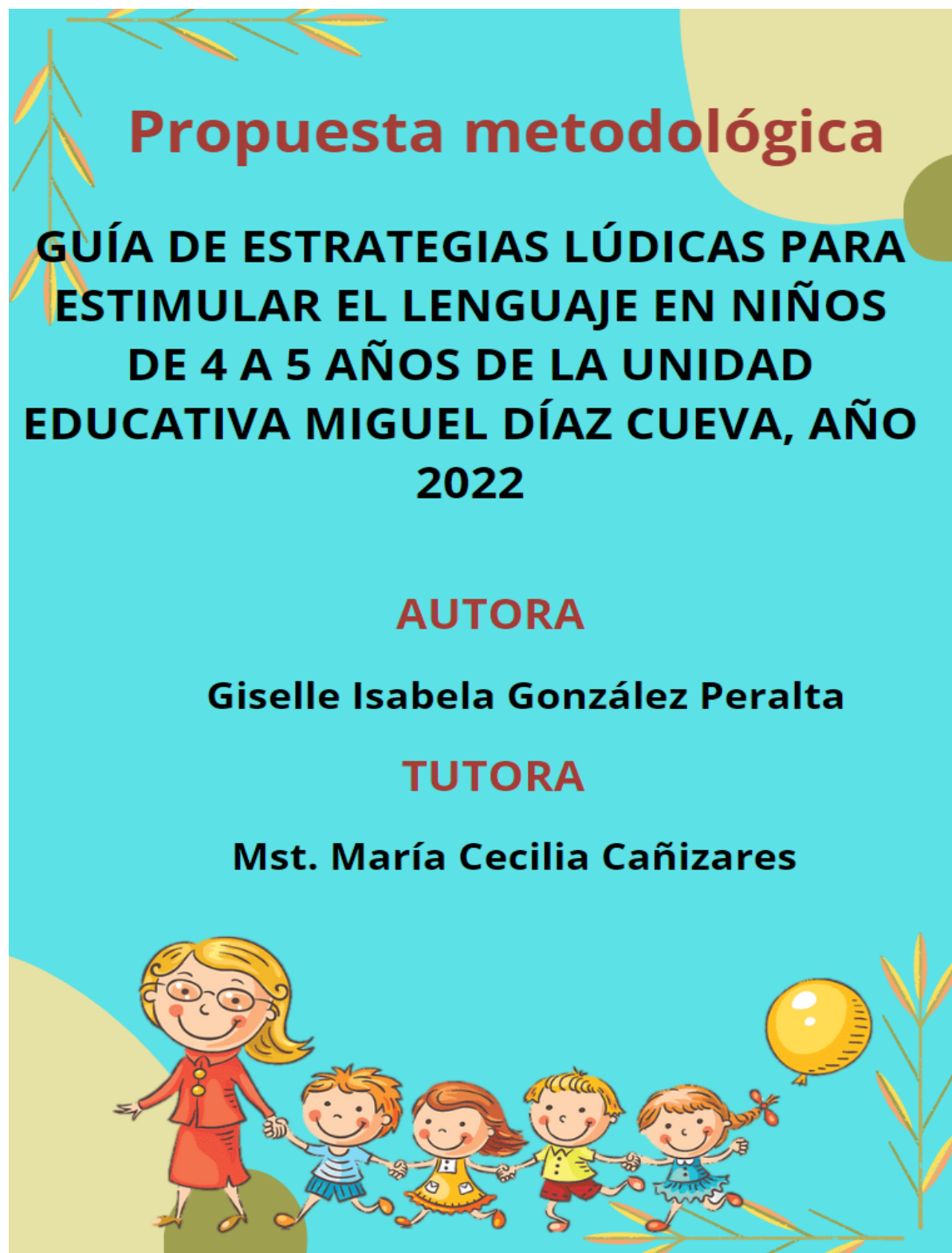
- Aranibar, J. F. (2019). *Estimulación del lenguaje en edad preescolar*. DDigital.
- Arias, B. O. (2018). *Incidencia de trastornos en el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 18 a 48 meses que asisten al programa "creciendo con nuestros hijos"*. Universidad de Cuenca .
- Beltrán, J. E. (2017). *Los recursos didácticos y el aprendizaje significativo* . Espirales.
- Cabrera, N. A. (2017). *La importancia del juego como función social a través del desarrollo del ser humano*. Revista Ciencia y Actividad Física.
- Chisag, J. C., Lagla, G. A., Alvarez, G. S., Moreano, J. A., Pico, O. A., & Chicaiza, E. M. (2017). *Utilización de recursos didácticos interactivos a través de las TIC'S en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemática*. DSialnet.
- Collado, S. M. (01 de mayo de 2021). *El área de Broca: localización y función*. PsicoActiva: <https://www.psicoactiva.com/blog/area-broca-localizacion-funcion/>
- Coronado, K. P. (2021). *estrategias lúdicas sobre la estimulación del lenguaje expresivo para favorecer el desarrollo social de los niños y las niñas de 4 a 5 años del Hogar Infantil Josefina Quintero de la ciudad de Sincelejo (sucre)*. Colombia: UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS.
- Dominguez, N. (2019). *Pensamiento y lenguaje en educación preescolar* . México: CONISEN.
- Flores, F. A. (15 de Junio de 2019). *Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos*. Perú : RIDU. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n1/a08v13n1.pdf>
- Guerri, M. (2021). La comunicación o lenguaje no verbal, el arte de expresarse sin hablar. *PsicoActiva* , 2.
- Hijos, A. Q. (2020). *Teoría educativa sobre tecnología, juego y recursos en didáctica de la educación infantil* . Prensas de la Universidad de Zaragoza .

- López, J. A. (2019). *Análisis de las principales teorías del juego en el ámbito educativo*. Brazil : Journal of Development.
- LUQUE, G. V. (2017). *Materiales educativos que utilizan los docentes para el área de matemática en las zonas urbano y rural Puno* . UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO.
- Martín, E. G. (2017). *Educación Infantil: Psicomotricidad y Socialización mediante el Juego* (2a.ed.). ICB.
- Mata, L. D. (04 de Febrero de 2020). *La entrevista en la investigación cualitativa*.
- Nivelo, D. J., & Quito, O. D. (2019). *“Elaboración de material didáctico para la enseñanza de algunos temas de la cátedra de termodinámica para la carrera de Matemáticas y Física”*. Universidad de Cuenca .
- Palacios, p. A., & Múnera, M. V. (2018). *El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental*. *Psicoespacios* , 168.
- Pardo, P. C. (2021). *¿Qué es la estimulación temprana y cuáles son sus beneficios?* *Gabinete creciendo* , 4.
- Poveda, A. G. (2019). *Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje*. *Dominio de las ciencias* , 168 .
- Rojas, C. (20 de Abril de 2019). <https://milformatos.com/escolares/ficha-de-observacion/>
- Sáez, A. E., & Araneda, V. A. (2022). *EL USO DEL MATERIAL Y/O RECURSOS DIDÁCTICOS PROPORCIONADOS POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN N LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN PRIMER CICLO DE ENSEÑANZA BÁSICA*. Universidad de Concepción Campus Los Ángeles Escuela de Educación.
- Torres, A. (2017). *Área de Wernicke: anatomía, funciones y trastornos*. <https://psicologiamente.com/neurociencias/area-de-wernicke>

Viñanzaca, J. M. (2018). *Elaboración de una guía metodológica para desarrollar el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad mediante la dramatización, en la Unidad Educativa Tres de Noviembre del cantón Cuenca, para el año lectivo 2017-2018*. Cuenca : UPS.

10. Anexos

https://www.canva.com/design/DAFOfKEkfZ0/bCcXdxXKNPRuVdyQP1nv0g/edit?utm_content=DAFOfKEkfZ0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton



Imita caritas

Desteza

Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Nos colocamos frente al espejo
- 3 Con ayuda del tablero construimos la carita que queremos imitar
- 4 Se colocará chocolate para que ejecutar ejercicios bucofaciales

Beneficios

Ayuda a la concentración para poder ejecutar los gestos.

Motiva a realizar ejercicios bucofaciales.

Favorece la imaginación y la creatividad.



Descubre lo que hay dentro de la ventana mágica

Destreza

Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Pasos

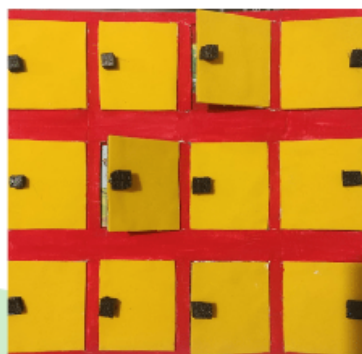
- 1 Actividades iniciales
- 2 Preguntamos qué figura geométrica es
- 3 Cada niño pasará al frente y tendrá que abrir la ventanita
- 4 Se preguntará que imagen pudieron observar

Beneficios

Despierta la curiosidad

Ayuda a crear nuevas palabras

Trabaja la memoria



Dominó juguetón

Desteza

Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 El niño debe elegir la ficha y la docente la leerá en voz alta
- 3 El estudiante tendrá que repetir la frase y buscar la imagen que corresponda
- 4 Interpretar el oficio que les tocó

Beneficios

Trabaja la memoria
Ejercita la vocalización
Desarrolla la imaginación
Aumenta su vocabulario



La ruleta mágica

Desteza

Producir palabras que riman espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Dar indicaciones de la actividad
- 3 El niño debe de girar la ruleta hasta que le salga la imagen y describir
- 4 Después tendrá que girar nuevamente hasta que le salga la imagen que rime con la anterior
- 5 Preguntar cuál fue la rima que le tocó

Beneficios

Fomenta la imaginación y la creatividad.

Ayuda a ejercitar el lenguaje

Incrementa la coordinación óculo manual y precisión.

Despierta la curiosidad.



¿Qué me cuentas?

Desteza

Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Damos indicaciones para la actividad
- 3 Se mostrará una caja llena de objetos variados
- 4 El niño deberá sacar un objeto y contar una historia .
- 5 Después el niño que sigue debe de sacar otro objeto y seguir la secuencia de la historia

Beneficios

Estimula el lenguaje al crear historias
 Favorece a la imaginación
 Despierta la curiosidad
 Fomenta la creatividad



Dado saltarín

Desteza

Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Dar indicaciones del juego
- 3 El niño debe lanzar el dado y de acuerdo a la categoría que le salga debe decir 3 ejemplos
- 4 Se preguntará al grupo qué imagen les tocó y hacer un dibujo.

Beneficios

Fomenta los hábitos de cooperación y convivencia

Adquiere nuevo vocabulario

Estimula el lenguaje



Un puente se ha caído

Desteza

Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Dos niños se deben agarrar las manos formando un puente.
- 3 Los demás niños deberán colocarse uno atrás del otro
- 4 Después tendrán que ir pasando por debajo de los niños que forman el puente
- 5 La docente realizará preguntas ¿Qué fruta es? ¿Qué color tiene? ¿Qué animal te tocó? ¿Qué sonido produce?
- 6 Cuando el niño elija la carta la docente precederá a leer el dato curioso que se encuentra al reverso de la ficha

Beneficios

Aumenta su vocabulario
Fomenta el compañerismo
Despierta la curiosidad



Las frases juguetonas

Desteza

Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.

Pasos

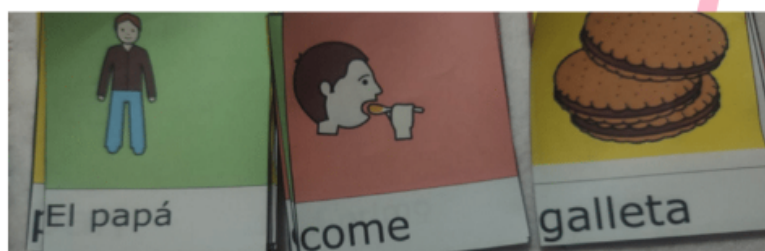
- 1 Actividades iniciales
- 2 Se darán las indicaciones del juego.
- 3 Se mostrará a los niños un álbum con diferentes tarjetas
- 4 Las tarjetas estarán divididas en 3 partes que son: personas, acciones y complementos
- 5 Cada niño leerá las imágenes y creará una oración que deberá reproducirla verbalmente.
- 6 Se preguntará a cada uno sobre la acción que formó

Beneficios

Crea oraciones sencillas.

Ayuda a fomentar la creatividad.

Incrementa su lenguaje.



Álbum loco

Desteza

Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de las palabras puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

Pasos

- 1 Contar un cuento en el que los niños realicen los sonidos de estos fonemas.
- 2 Se les mostrará el álbum como está estructurado
- 3 La docente deberá mostrar la vocal o el fonema que se encuentra en el álbum
- 4 El alumno tendrá que ir sacando cualquier tarjeta e ir pronunciando correctamente el sonido inicial
- 5 Si el alumno pronuncia bien realizará la actividad sorpresa que se encuentra al reverso de la página.
- 6 El alumno pronuncia bien realizará la actividad sorpresa que se encuentra al reverso de la página.

Beneficios

Incrementa su vocabulario

Estimula la pronunciación de los fonemas s y r

Estimula el lenguaje



Caja del soplo

Desteza

Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Observar el cuento del soplo
- 3 Indicar las reglas del juego
- 4 El niño deberá soplar la caja llena de bolitas de color
- 5 Una vez despejada la imagen deberán describir lo que observan
- 6 Dibujar la escena que le salió

Beneficios

Incrementa la expresión oral
 Desarrolla la curiosidad
 Mejora la coordinación bucofacial



Creando nuestro sándwich

Desteza

Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Canto la canción de un chef genial
- 3 Crear un gorrito de chef
- 4 La docente mostrará los ingredientes que va en el sándwich
- 5 El niño debe pasar al frente y crear un sándwich con los materiales brindados
- 6 Elaborar un sándwich con los ingredientes que trajeron de casa

Beneficios

Sigue secuencias de 5 pasos
Aumenta el vocabulario
Respetar instrucciones



Carreras del millón

Desteza

Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras

Pasos

- 1 Actividades iniciales
- 2 Cantamos la canción del juego del calentamiento
- 3 Se colocará a los niños en forma horizontal
- 4 Tendrán que cumplir 5 retos que se encuentran en sobres de colores hasta llegar a la meta
- 5 Los sobres estarán clasificados en 5 colores: amarillo "objetos calientes", azul "objetos fríos", verde "medios de transporte", rojo "objetos redondos" y morado "vocales".

Beneficios

Desarrollo de la motricidad gruesa

Aumenta el vocabulario

Respeto el orden o secuencias



