



POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

RPC-SO-13-NO.357-2021

OPCIÓN DE TITULACIÓN:
ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL

TEMA:
ANÁLISIS DE LA COMPRESIÓN
LECTORA Y SU CONTRIBUCIÓN
AL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO

AUTOR:
MARCO OSWALDO VILLALBA GUEVARA

DIRECTOR:
NARCISA JESSENIA MEDRANDA
MORALES

CUENCA – ECUADOR
2023



Autor:



Marco Oswaldo Villalba Guevara

Profesor de Educación Media Especialidad Ciencias Humanas.
Candidato a Magíster en Educación Mención Desarrollo del
Pensamiento por la Universidad Politécnica Salesiana – Sede Cuenca.
mvillalbag@est.ups.edu.ec

Dirigido por:



Narcisa Jessenia Medranda Morales

Licenciada en Comunicación Social.
Máster en Educación.
Máster Universitario en Periodismo de Investigación, Datos y
Visualización.
Doctora en Comunicación y Periodismo.
nmedranda@ups.edu.ec

Todos los derechos reservados.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

DERECHOS RESERVADOS

2023 © Universidad Politécnica Salesiana.

CUENCA – ECUADOR – SUDAMÉRICA

MARCO OSWALDO VILLALBA GUEVARA

Análisis de la comprensión lectora y su contribución al desarrollo del pensamiento crítico

TABLA DE CONTENIDO

Resumen	5
Abstract	6
1. Introducción	7
2. Marco teórico referencial.....	9
Análisis contextual del fenómeno de estudio	9
Fundamentación teórica de las variables objeto de análisis	11
2.1 Comprensión lectora	11
2.2 Pensamiento crítico.....	13
3. Materiales y metodología.....	16
Enfoque, alcance y diseño de la investigación	16
Procedimiento	16
Técnicas y métodos científicos aplicados.....	17
Proceso de revisión documental	18
Análisis bibliométrico sobre comprensión lectora y pensamiento crítico	20
Instrumento de recopilación de información.....	21
Población y muestra	26
Análisis de datos	27
4. Resultados y discusión.....	29
5. Conclusiones.....	42
Referencias	44

ANÁLISIS DE LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

AUTOR:

MARCO OSWALDO VILLALBA GUEVARA

RESUMEN

En los contextos educativos actuales constituye una problemática latente la escasa práctica de la lectura por parte de los niños, adolescentes y jóvenes, la cual se ha agravado en las últimas décadas como resultado de la globalización, el empleo intensivo de las tecnologías para jugar y comunicarse por redes sociales y, más recientemente, por el COVID-19 que azotó a la humanidad. Los efectos nocivos de esta situación han comenzado a evidenciarse con el tiempo, con un déficit en el desarrollo de las facultades intelectuales, las cuales propician el desarrollo del pensamiento crítico.

El trabajo centra su objeto de estudio en la necesidad de poner en evidencia el efecto positivo que tiene la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico, de manera que se puedan proponer estrategias que propicien las destrezas y habilidades necesarias para su desarrollo en estudiantes de la básica superior.

El diseño del estudio es no experimental de corte transversal y el alcance es correlacional. El enfoque es mixto, cualitativo y cuantitativo, el cual se fundamenta en las técnicas de investigación y métodos científicos empleados. El enfoque cualitativo se justifica en el análisis documental realizado en la conformación del marco teórico referencial, donde se utilizó el método análisis-síntesis. En cambio, la aplicación de cuestionarios y el análisis de los resultados con estadística descriptiva e inferencial justifican el empleo del enfoque cuantitativo. Se trabajó con una muestra de $n=345$ estudiantes de la básica superior.

Los hallazgos obtenidos indican la existencia de una correlación estadística significativa entre la práctica de la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, siendo una correlación sustancial y lineal positiva ($r=0.871$, $p<0.05$). Debido a ello, se proponen un conjunto de estrategias orientadas a la práctica de la comprensión lectora desde diversas perspectivas y niveles de complejidad, las cuales favorecen las habilidades de creatividad e innovación del estudiantado de la básica superior, permitiendo así el continuo desarrollo de su pensamiento crítico.

Palabras clave: Básica superior, comprensión lectora, educación, facultades intelectuales, pensamiento crítico.

ABSTRACT

In the current educational contexts, the scarce practice of reading by infants, adolescents and young people constitutes a latent problem, which has worsened in recent decades because of globalization, the intensive use of technologies to play and communicate by social networks and, more recently, by the COVID-19 that hit humanity. The harmful effects of this situation have begun to become evident over time, with a deficit in the development of intellectual faculties, which are what promote the development of critical thinking.

The work focuses its object of study on the need to highlight the positive effect that reading comprehension has on the development of critical thinking, so that strategies can be proposed that enhance the skills and abilities necessary for its development in education students. upper basic.

The study design is non-experimental cross-sectional and the scope is correlational. The approach is mixed, qualitative and quantitative, which is based on the research techniques and scientific methods used. The qualitative approach is justified in the documentary analysis carried out in the conformation of the referential theoretical framework, where the analysis-synthesis method was used. Instead, the application of questionnaires and the analysis of the results with descriptive and inferential statistics justify the use of the quantitative approach. We worked with a sample of $n=345$ high school students.

The findings obtained indicate the existence of a significant statistical correlation between the practice of reading comprehension and the development of critical thinking, being a substantial and positive linear correlation ($r=0.871$, $p<0.05$). Due to this, a set of strategies oriented to the practice of reading comprehension from different perspectives and levels of complexity are proposed, which favor the creativity and innovation skills of the upper basic student body, thus allowing the continuous development of their critical thinking.

Keywords: Upper basic, reading comprehension, education, intellectual faculties, critical thinking.

1. INTRODUCCIÓN

Durante las últimas décadas, las evaluaciones de la comprensión lectora en las escuelas de la mayoría de los países del mundo han sido realizadas por agencias especializadas en la materia. Como resultado de estas evaluaciones la lectura ha sido identificada como un área de estudio fundamental en la educación primaria (Viramontes y otros, 2019).

El Ecuador es una nación en la que las personas no están acostumbradas a la lectura, por lo que el problema de comprensión es aún mayor, pues, según datos del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, existe una cifra preocupante con relación a la lectura en el país, pues cada persona apenas lee en promedio 0,5 libros al año (Anilema, J., Moreta, R. y Mayorga, M., 2020). Adicionalmente a esto, la prueba SER Ecuador, que utiliza un puntaje máximo de 800 en las áreas de lenguaje y comunicación, fue aplicada a nivel nacional a 271.042 estudiantes de cuarto grado y 246.357 de séptimo grado. La puntuación media se fijó en 500 puntos. Nueve provincias obtuvieron puntajes por encima del promedio en esta área, mientras que las catorce provincias restantes obtuvieron puntajes por debajo del promedio en lectura (Montesdeoca, 2021).

El pensamiento crítico implica razonamientos inductivos o deductivos a partir de las premisas propuestas o de la realidad. La reflexión, si bien es una facultad humana, se aprende en el proceso de la vida con el apoyo de métodos, estrategias o materiales que escapan a la única orientación teórica. El desarrollo del pensamiento crítico es una responsabilidad que la educación debe asumir de manera transversal, pues permite que la sociedad piense y actúe a partir del conocimiento (Núñez y otros, 2021). La adolescencia es un periodo decisivo para el desarrollo del pensamiento crítico. De ahí que éste sea una tarea primordial de una educación, sobre todo, de los niños y los adolescentes (Moreira & Bolívar, 2019).

En esta perspectiva, es necesario tener en cuenta que la comprensión lectora requiere que los estudiantes alcancen un nivel de lectura crítica, ya que solo en este nivel pueden liberarse de las limitaciones que la lectura pasiva y superficial les puede imponer. Así, el tipo de pensamiento que mejor se vincula con la

comprensión lectora es el pensamiento crítico y esto se debe a que es el director de todos los demás tipos de pensamiento que afectan la adaptabilidad humana (Doll & Parra, 2021). La preocupación actual por la práctica de la lectura comprensiva de los estudiantes persiste en la etapa de la educación superior, y se observa que aún existen dificultades de comprensión crítica, formación de opinión y defensa de los estudiantes universitarios. Es posible vincular este problema con el predominio de las tareas de comprensión literal relacionadas con la lectura en el nivel secundario (Martínez y otros, 2018).

Por lo mencionado, el propósito de esta investigación consiste en analizar la práctica de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de la básica superior y su incidencia en el pensamiento crítico para delinear estrategias innovadoras en el aula. La realización del estudio es de utilidad para los docentes involucrados con la investigación, en lo que respecta a su tarea educativa, debido a que se analizan los efectos nocivos que tiene la escasa práctica de la lectura en el desarrollo de las facultades intelectuales que propician el pensamiento crítico. De esta manera, el estudio puede ser una herramienta pertinente para la aplicación de estrategias innovadoras que incentiven el hábito de la comprensión lectora en el entorno educativo.

2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

ANÁLISIS CONTEXTUAL DEL FENÓMENO DE ESTUDIO

El Covid-19 ha sido el principal protagonista desde el año 2020 a nivel social, político y económico. El coronavirus SARS-CoV-2 tuvo su origen en la ciudad china de Wuhan a finales de 2019 y se extendió por todo el planeta en cuestión de meses, provocando confinamientos masivos y una crisis sanitaria no vista desde la pandemia de la gripe española de 1918 (Reina, 2020).

Al respecto Aguilar (2020) afirma que “el confinamiento social obligatorio causado por la pandemia modificó la forma de vida de los seres humanos, sin embargo, aunque el fenómeno viral llevó al aislamiento social, no significó una paralización absoluta de las actividades” (p. 214). Los países para poder seguir adelante en sus actividades y no paralizarse optimizaron el uso de los medios tecnológicos, se pasó del trabajo presencial al teletrabajo y de las clases presenciales a las clases virtuales o híbridas. El estado de la educación en todo el mundo se ha convertido en un reto para los gobiernos y la comunidad educativa en tiempos de pandemia.

A decir de Bonilla (2020) el cambio repentino que ha sufrido la educación debido a la pandemia del Covid-19 deja al descubierto una gran brecha de desigualdad social e implica que los actores docentes hagan frente a los retos educativos que conlleva cambiar la impostación mental de una sociedad que se acostumbró al sistema de clases presenciales y tradicionales. Del mismo modo, la autora afirma que no todos los niños y jóvenes, nativos digitales, que tienen que adoptar y asimilar la transformación de un modelo acorde a la nueva era del aprendizaje, están preparados para afrontar este cambio. Por este motivo es necesario que se incluyan en la escuela procedimientos de adaptación para estudiantes que no han recibido formación en informática en los últimos años, ya que las reformas educativas han eliminado esta materia del currículo.

Con la pandemia la digitalización de la educación creció de manera exponencial, poniendo en evidencia la falta de preparación de los alumnos para leer de forma crítica la gran cantidad de mensajes que reciben a diario. Según Feal (2019), se puede afirmar que es necesario hacer que el sistema educativo forme personas con un criterio propio, autónomo y crítico; estudiantes que sepan discernir entre lo verdadero y lo falso, lo valioso y lo que no lo es, lo decente y lo indecente, lo justo y lo injusto, dentro del inmenso aluvión de mensajes que reciben en sus smartphones, computadores y demás aparatos electrónicos.

El gran desafío de los educadores para con los adolescentes es motivarlos a usar y ayudarles a emplear la herramienta de la comprensión lectora para adentrarse de manera crítica al elevado potencial que tiene la información y en el océano de la hiperconexión. En el Ecuador hay varias investigaciones sobre la relación que existe entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, como las realizadas por Sánchez (2013), Gómez y Botero (2020) y Martínez et al. (2018).

En el estudio realizado por Izquierdo (2016) en un establecimiento educativo de San Lorenzo, en la provincia de Esmeraldas, se planteó como objetivo analizar cómo los docentes trabajan los niveles de comprensión en la lectura para estimular el pensamiento crítico. La autora concluye que los docentes incentivan poco las destrezas lectoras básicas que fortalecen la comprensión lectora, lo cual no ayuda a desarrollar los niveles lectores al momento de analizar un texto. Por otro lado, la investigación efectuada por Toapanta (2016) en una unidad educativa de Ambato sobre la incidencia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico evidencia que los estudiantes tienen un bajo nivel de desarrollo del pensamiento crítico que se refleja en las actividades escolares cotidianas.

La investigación realizada por Pin y Arias (2018) sobre la incidencia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de básica media en una institución educativa de Guayaquil, entre sus conclusiones señala que el nivel de comprensión lectora de los alumnos es deficitario, que tienen dificultad para contestar interrogantes sobre lo leído, y que les falta potenciar y desarrollar su pensamiento crítico. Aldaz (2021) señala que pudo constatar que la

comprensión lectora influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de primero de Bachillerato Unificado de una institución educativa de Tungurahua. A esta conclusión arribó luego del análisis estadístico de la información recabada en su investigación.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LAS VARIABLES OBJETO DE ANÁLISIS

2.1 COMPRENSIÓN LECTORA

Para Sánchez (2013) la comprensión lectora hace parte de la comprensión verbal. Es la capacidad que tiene la persona para aprehender lo que contienen los textos escritos. Está determinada por la habilidad del individuo que lee para captar los conceptos o informaciones presentes en las palabras o en las frases. Esta consiste en una forma de percepción por medio de la cual el lector entiende lo que se le está informando y puede utilizar los insumos y conceptos que se le transmiten en el texto.

Comprender la lectura es sentir el mensaje que transmite el autor y percibir la idea central del texto a partir del significado que se encuentra en cada párrafo. Esta capacidad se basa en la identificación de palabras y sus significados o conceptos. El lector toma conciencia de lo que se comunica y utiliza las ideas comunicadas. En la comprensión lectora se enfatiza la comprensión del significado esencial del material (Sánchez, 2013).

García et al. (2018) sostienen que la comprensión lectora es una expresión que se entiende como la acción de leer, la capacidad de entender y dar significado a palabras, oraciones, textos cortos y largos, aprehendiendo la información relevante, recordando con rapidez y facilidad lo que se leyó. Farrach (2017) señala que en la actualidad hay diversas definiciones de la palabra lectura. Entre esa gran cantidad de formulaciones hay una coincidencia en la descripción de la lectura como una facultad exclusiva del ser humano, que implica procesos biológicos, psicosociales y

afectivos que consienten al lector instaurar relaciones entre lo leído y sus vivencias, lo cual fortalece su capacidad de análisis y de argumentación.

Así, la lectura es valiosa en el proceso de aprendizaje porque requiere esfuerzo y atención tanto de docentes como de estudiantes, en el sentido de que leer se define como el acto de comprender lo escrito, oraciones, palabras y captar las ideas detrás del párrafo. En este sentido, aprender a leer se considera una herramienta fundamental porque se enfoca en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para interpretar, comprender y generar mensajes lingüísticos en diversas situaciones de comunicación, contribuyendo así al desarrollo de habilidades como escuchar, hablar, escribir y mejorar la propia lectura. Así, muchos expertos conciben la lectura como una tarea compleja, cuya ejecución se explica por su naturaleza, sus propósitos, las características de los textos y los valores que transmiten, así como el uso de conocimientos y ciertas técnicas de comprensión textual (Farrach, 2017).

Rivera (2015) considera que la comprensión lectora favorece el aprendizaje del niño, el desarrollo de la inteligencia, el aprehender la cultura y la formación de la voluntad, debido a que no solo provee información, sino que forma a la persona generando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo y concentración. Adicionalmente, se la define como una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar, ya que aumenta el bagaje cultural y proporciona información y conocimientos. Cuando se lee y se comprende lo que se está leyendo se aprende.

La comprensión lectora en el niño estimula la lectura, satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses, desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico, potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración. Pero, sobre todo, fomenta la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad (Rivera, 2015, p. 54).

Del mismo modo, de acuerdo con González (2019), la comprensión lectora no es igual a lectura mecánica, todo lo contrario, siempre que se lee, se piensa y se afinan los criterios, se contrastan las ideas, se cuestionan y así se logra aprender sin proponérselo. Se debe aprender a leer para aprender, para pensar, para disfrutar.

Según Doll & Parra (2021), los investigadores coinciden en que existen tres tipos de modelos que describen cómo se produce la lectura. El primero, llamado de abajo - arriba, generalmente establece que lo más importante en el proceso de lectura es la decodificación lineal y automática de la información textual; el segundo, llamado arriba - abajo, supone que el proceso de lectura está controlado por la información almacenada en la memoria; finalmente, el modelo interactivo postula que la comprensión lectora es el producto de interacciones entre el conocimiento previo del lector y la información contenida en el texto.

2.2 PENSAMIENTO CRÍTICO

Para comprender la evolución del concepto de pensamiento crítico es necesario hacer un breve recorrido histórico acerca del origen, del uso y del significado de esta expresión. El concepto de pensamiento crítico tiene sus raíces en la Grecia clásica. “Cabe recordar que ‘crítica’ responde etimológicamente al término griego κριτικός, que hace referencia a la capacidad para discernir, distinguir y cribar, evitando así las confusiones propias de un juicio simple, burdo y apresurado” (Gozálvez et al., 2021, p. 3).

Sin embargo, esto toma fuerza en la reflexión filosófica con la llegada de la ilustración. Desde mediados del siglo pasado se ha procurado conceptualizar con mayor claridad esta expresión. Desde entonces ha generado modelos filosóficos que inciden en la necesidad de someter al criterio de la razón pública todo lo que pretenda verdad o corrección (Gozálvez y otros, 2021).

Desde la primera definición de la expresión, propuesta por John Dewey, a inicios del siglo XX, bajo la expresión de pensamiento reflexivo, distintos académicos como Glaser, Ennis, Facione, entre otros, se encargaron de proponer denominaciones más

profundas, buscando explicar los procesos detrás de diversas habilidades cognitivas (Olivares & Heredia, 2012), decantándose finalmente por la expresión pensamiento crítico. Sin embargo, la formulación de su concepto y alcances no ha resultado tarea fácil (Facione, 2007).

Los investigadores Betancourth et al. (2022), en la introducción de su artículo sobre el pensamiento crítico en los estudiantes universitarios de Colombia, México y Chile ofrecen una breve compilación de las principales definiciones y componentes del pensamiento crítico.

Aunque existen muchas conceptualizaciones del pensamiento crítico, la gran mayoría reconoce la importancia de los componentes basados en habilidades y en disposiciones (Quinn y otros, 2020). Ospina et al. (2017), Ossa et al. (2017), Manassero y Vázquez (2020), Özdemir y Demirtaşlı (2015) concuerdan que el pensamiento crítico es una habilidad cognitiva de alto nivel. Este tipo de pensamiento está compuesto tanto por habilidades como disposiciones, las primeras hacen referencia a un elemento de carácter cognitivo y las últimas a un componente motivacional.

Nieto et al. (2009) manifiestan que las habilidades del pensamiento crítico implican saber discriminar información, producir y evaluar argumentos, analizar distintas situaciones, tomar decisiones bajo la evidencia y poseer herramientas para resolver problemas. Calle (2013) y Özdemir y Demirtaşlı (2015) mencionan que la educación tiene un papel relevante en cuanto a la adquisición y fortalecimiento de dichas habilidades. Estas habilidades contribuyen a que los estudiantes tomen decisiones viables y resuelvan problemas que se les presenten en la cotidianidad (Harjo y otros, 2019).

A este punto se puede afirmar que el pensamiento crítico es un proceso de conocimiento muy complejo, que requiere del individuo disposiciones y capacidades principalmente en la dimensión lógica, en la dimensión criterial y en la dimensión pragmática. Se analiza, se busca la verdad con base en criterios y evidencias y se emiten valoraciones. “El pensamiento crítico requiere autodirigirse,

autocontrol, autorregulación y autocorregirse. El pensador crítico formula preguntas claras y precisas, evalúa información, fundamenta sus conclusiones y soluciona problemas” (García, 2021, p. 151).

Tapia y Castañeda (2022) en su revisión bibliográfica sobre lo que se ha escrito acerca del pensamiento crítico, afirman que hay varias opiniones de las cuales emergen algunas preguntas ¿Cómo entendemos esta capacidad en la educación? ¿Desde qué perspectivas se favorece el crecimiento del pensamiento crítico? ¿Qué contribuciones ofrecen las investigaciones en estos años para garantizar su aumento en este siglo en la educación? ¿Qué capacidades de enseñanza se requieren para incentivarla en los alumnos?

Estos mismos autores afirma que “las estrategias de enseñanza-aprendizaje bien utilizadas por el docente, de manera pertinente y perenne, permite obtener estudiantes universitarios convertidos en profesionales idóneos, reflexivos, críticos para desempeñarse de modo competente” (Tapia y Castañeda, 2022, p. 48).

Teniendo en cuenta los aspectos abordados, se considera que la comprensión lectora tiene una gran contribución al desarrollo del pensamiento crítico. Ello se debe a que se valora como poco probable que una persona pueda asumir con criticidad un escrito como parte de la realidad, si para ello no se interpreta bien. Para esto, se debe reconocer el contenido, el objetivo que éste tiene y su sentido general.

Por otro lado, la comprensión lectora provee de manera significativa valor en lo que se refiere al desarrollo del pensamiento, si bien posibilita un análisis profundo del entorno, del lenguaje, así como un mayor entendimiento del entorno. Por último, a criterio de este investigador, ayuda en la comprensión e identificación de la realidad objetiva y del contexto en el que se desarrolla el individuo, siendo relevante en el entendimiento de determinado escrito.

3. MATERIALES Y METODOLOGÍA

ENFOQUE, ALCANCE Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio tiene un enfoque mixto, con diseño no experimental y alcance correlacional de tipo retrospectivo. El enfoque mixto tiene su fundamento a partir de la utilización de métodos y técnicas de investigación de orden cuantitativo y cualitativo (Hernández-Sampieri & Torres, 2018). Adicionalmente, en el proyecto no se llevan a cabo intervenciones educativas ni procesos experimentales. Por otro lado, se analiza la relación entre las variables comprensión lectora y pensamiento crítico, lo que justifica el alcance correlacional adoptado en el estudio. En la tabla 1 se detalla la operacionalización de las variables.

Tabla 1. Operacionalización de la variable independiente (comprensión lectora) y dependiente (pensamiento crítico) del estudio. Fuente: elaboración propia.

Variables	Dimensión	Reactivos
Variable independiente: Comprensión lectora	Lectura global	13
	Solución de problemas	8
	Apoyo a la lectura	9
Variable dependiente: Pensamiento crítico	Análisis	4
	Síntesis	6
	Interpretación	9
	Evaluación	9

PROCEDIMIENTO

Para la ejecución satisfactoria del proyecto de investigación se definen tres etapas, que se corresponden con los objetivos específicos trazados para posibilitar el cumplimiento del objetivo general propuesto. Las etapas definidas se detallan a continuación:

Etapas 1. Análisis estadístico descriptivo de los resultados arrojados en la aplicación del cuestionario para análisis cualitativo, para conocer si un incremento de la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico.

Etapas 2. Análisis estadístico inferencial relacionado con la asociación entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico a partir de la aplicación de los cuestionarios que miden ambas variables.

Etapas 3. Delinear estrategias que favorezcan al desarrollo del pensamiento crítico y creativo del estudiantado de la Básica Superior.

TÉCNICAS Y MÉTODOS CIENTÍFICOS APLICADOS

Los métodos y técnicas de investigación utilizados fueron (Pérez et al., 2021; Hernández-Sampieri y Torres, 2018):

- Método de análisis-síntesis: mediante el empleo de este método se analizaron los aspectos relacionados con la comprensión lectora y el pensamiento crítico en el estudiantado de básica superior. Para ello, se realizó el análisis desde las características generales hasta las particulares del fenómeno estudiado. Posteriormente, en el proceso de síntesis se fue de los conocimientos abstractos a los complejos, de esta manera se reportaron los resultados.
- El análisis documental: fue empleada esta técnica para realizar la fundamentación desde la teoría de todos los supuestos que rigen el fenómeno analizado del impacto que tiene la comprensión lectora sobre el desarrollo del pensamiento crítico de las personas. En la revisión de la bibliografía fueron consultadas bases de datos de visibilidad e impacto como EBSCO, Scopus, Redalyc, Latindex, Scielo y Thomson Reuters.
- Encuestas: se utilizaron para conocer en detalle el fenómeno de estudio y obtener información precisa sobre la percepción de los sujetos de análisis sobre comprensión lectora y desarrollo del pensamiento crítico. En este sentido, la encuesta es un instrumento cuantitativo de medición. Por medio de la aplicación

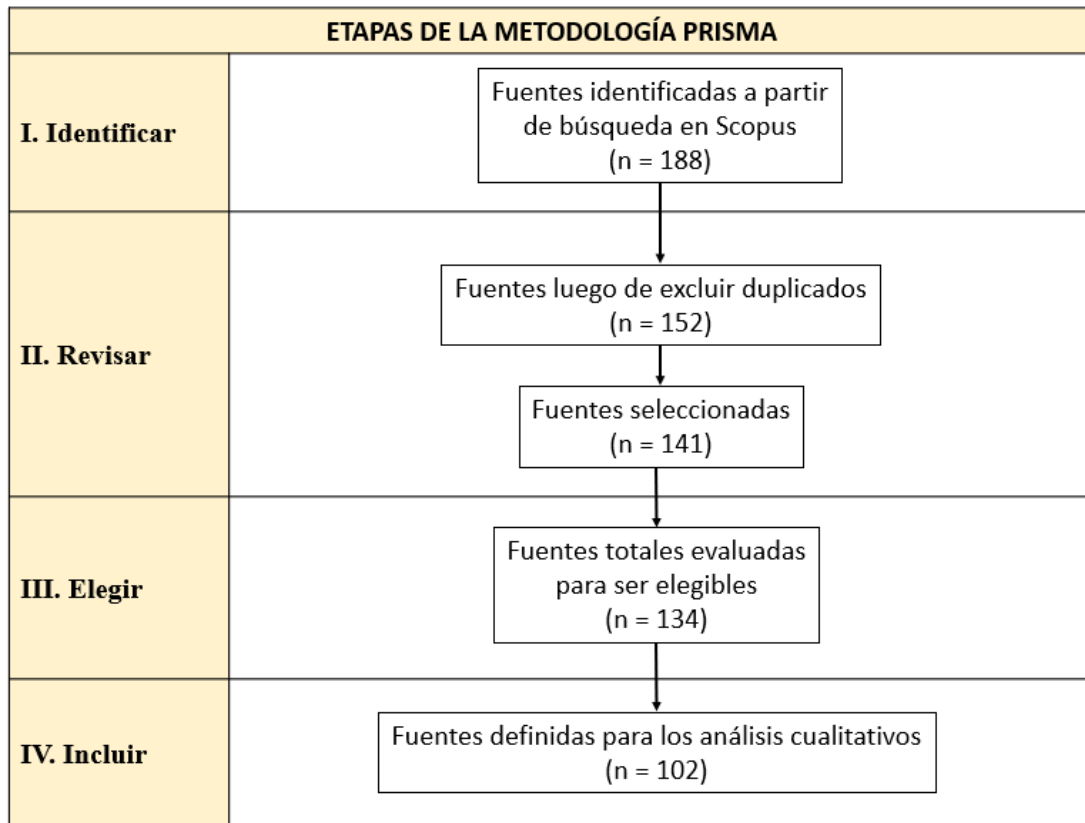
de las encuestas se pudo constatar si la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico.

- Método hipotético-deductivo: su empleo se basa en la definición de hipótesis a validar durante el desarrollo del trabajo, para comprobar los supuestos establecidos y justificados desde el análisis documental. La hipótesis correlacional de la investigación plantea que: la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico.

PROCESO DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Para procesar las fuentes primarias de mayor interés para el estudio fue utilizada la metodología PRISMA. Esta se compone de dos decenas de criterios que deben ser cumplidos para poder ser aplicada, Además, dispone de cuatro fases, que posibilitan la identificación, revisión, selección e inclusión de las fuentes bibliográficas consideradas de mayor calidad e importancia para poder ejecutar cada uno de los análisis necesarios (Pérez et al., 2021). En la figura 1 se visualiza el proceso llevado a cabo:

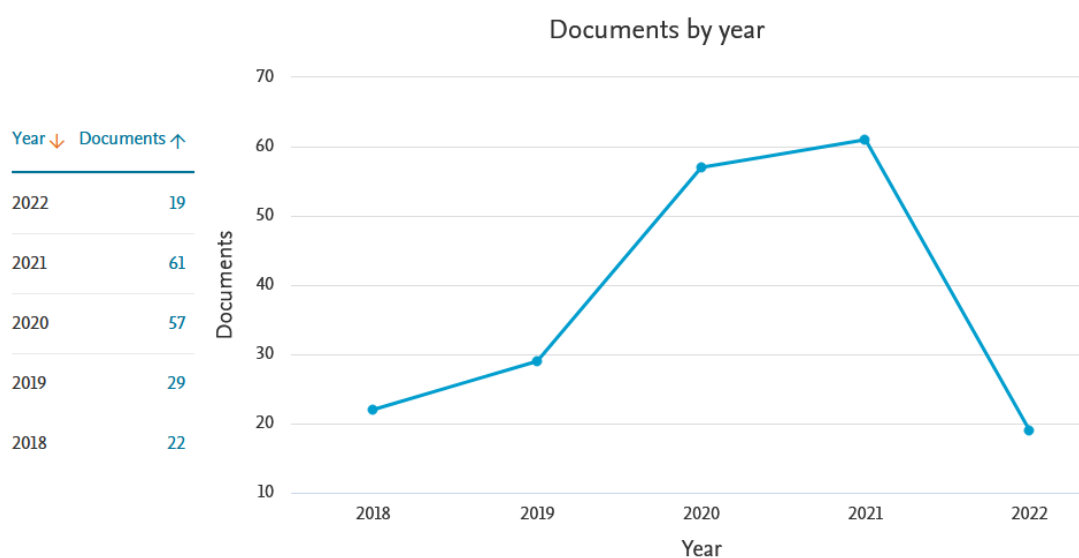
Figura 1. Implementación de la metodología PRISMA.



ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

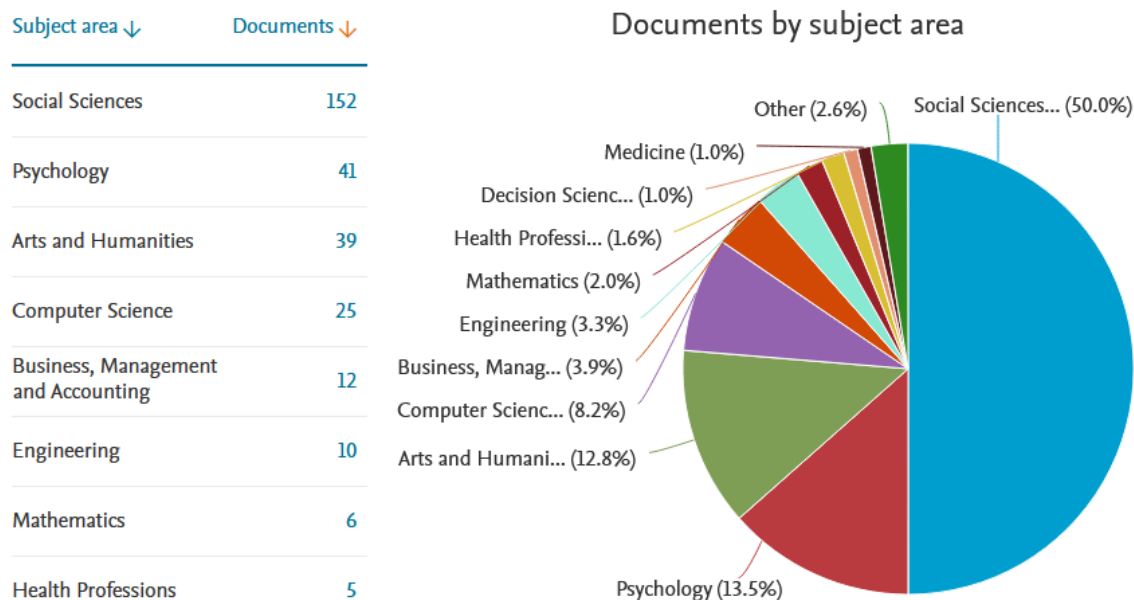
El apartado tiene el objetivo de evaluar, a partir de datos estadísticos, la importancia de los estudios realizados entre 2018 y 2022, relacionados con la comprensión lectora y el pensamiento crítico en el estudiantado. En la figura 2 se observa el número de manuscritos publicados, a partir de la información arrojada en Scopus. Fueron identificados en su totalidad 188 estudios de investigación originales o de revisión con las palabras clave en inglés, con lo que se constata la elevada pertinencia de la comprensión lectora en el mejoramiento del pensamiento crítico de las personas.

Figura 2. Número de publicaciones de 2018 a 2022 asociadas con básica superior, comprensión lectora, educación, facultades intelectuales y pensamiento crítico.



Adicionalmente, en la figura 3 se visualizan las áreas temáticas en las que más se ha trabajado los temas de comprensión lectora, educación y pensamiento crítico. Se destacan las ciencias sociales, con un alto margen, así como los estudios de psicología y artes y humanidades que tiene valores mayores al 12%.

Figura 3. Áreas de conocimiento que se ven más influenciadas por la educación básica superior, comprensión lectora, educación, facultades intelectuales y pensamiento crítico.



INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN

Fue diseñada una encuesta a ser aplicada a los estudiantes de la básica superior. El cuestionario conformado tuvo el propósito de analizar la comprensión lectora en los adolescentes y su impacto sobre un mayor desarrollo del pensamiento crítico, siendo aplicado en la básica superior de la Unidad Educativa Marcos Benetazzo de Babahoyo. En la tabla 2 se presentan los reactivos propuestos para medir la variable independiente Comprensión lectora, así como las dimensiones a las que responde. Seguidamente, en la tabla 3 se especifican cada uno de los reactivos encuestados de cada dimensión de la variable dependiente Pensamiento crítico.

Los reactivos adoptados para medir cada variable de la investigación fueron obtenidos de investigaciones validadas y publicadas realizadas por Mokhtari y Reichard (2002) y Sobrevilla y Silguera (2015), de manera que cumplieran el rigor

científico necesario para ser aplicados en la presente investigación sin que el instrumento fuera validado nuevamente por expertos en la temática.

La información de los dos cuestionarios anteriores se empleó para llevar a cabo los análisis estadísticos inferenciales a realizarse, que posibilitarán el cumplimiento de la hipótesis de la investigación, la cual plantea que: la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico. Del mismo modo, para triangular las informaciones obtenidas, se aplicó un tercer cuestionario de 4 reactivos (ver tabla 4), donde fueron analizados un conjunto de elementos de manera directa, que dieron lugar a los análisis estadísticos descriptivos. Estos análisis permiten complementar la evaluación estadística inferencial y el cumplimiento de la hipótesis de la investigación desde posiciones cualitativas y cuantitativas con rigor científico.

Para evaluar las respuestas de los 3 cuestionarios, se emplearon escalas de medida nominal, de tipo Likert de cinco puntos. En el caso de la evaluación de la variable independiente la escala utilizada fue: Nunca o casi nunca (1), Solo ocasionalmente (2), A veces (3), Usualmente (4), Siempre (5). Para medir la variable dependiente las opciones de respuesta van de una posición Completamente de acuerdo (5), De acuerdo (4), Ni de acuerdo ni en desacuerdo (3), En desacuerdo (2), hasta Completamente en desacuerdo (1). Con esta misma escala se mide el tercer cuestionario aplicado para llevar a cabo los análisis estadísticos descriptivos.

Tabla 2. Cuestionario aplicado para medir la variable independiente Comprensión lectora. Fuente: datos obtenidos de Mokhtari y Reichard (2002, p. 258)

No.	Reactivo	Dimensión
1.	Tengo un propósito en mente cuando leo	Lectura global
2.	Pienso en lo que sé para ayudarme a entender lo que leo	
3.	Previsualizo el texto para ver de qué se trata antes de leerlo	
4.	Pienso si el contenido del texto se ajusta a mi propósito de lectura	
5.	Primero hojéo el texto al anotar características como la longitud y la organización	
6.	Yo decido qué leer atentamente y qué ignorar	

7.	Uso tablas, figuras e imágenes en el texto para aumentar mi comprensión	
8.	Utilizo claves de contexto para ayudarme a entender mejor lo que estoy leyendo	
9.	Utilizo ayudas tipográficas como negrita y cursiva para identificar información clave	
10.	Analizo y evalúo críticamente la información presentada en el texto	
11.	Compruebo mi comprensión cuando me encuentro con información contradictoria	
12.	Trato de adivinar de qué se trata el material cuando leo	
13.	Verifico si mis conjeturas sobre el texto son correctas o incorrectas	
14.	Leo despacio, pero con cuidado para asegurarme de que entiendo lo que estoy leyendo	
15.	Intento retomar el rumbo cuando pierdo la concentración	
16.	Ajusto mi velocidad de lectura de acuerdo con lo que estoy leyendo	
17.	Cuando el texto se vuelve difícil, presto más atención a lo que estoy leyendo	
18.	Me detengo de vez en cuando y pienso en lo que estoy leyendo	Solución de problemas
19.	Intento imaginarme o visualizar información para ayudarme a recordar lo que leo	
20.	Cuando el texto se vuelve difícil, lo vuelvo a leer para aumentar mi comprensión	
21.	Trato de adivinar el significado de palabras o frases desconocidas	
22.	Tomo notas mientras leo para ayudarme a entender lo que leo	
23.	Cuando el texto se vuelve difícil, lo leo en voz alta para ayudarme a entender lo que leo	
24.	Hago un resumen de lo que leo para reflexionar sobre información importante en el texto	
25.	Discuto lo que leo con otros para comprobar mi comprensión	Apoyo a la lectura
26.	Subrayo o encierro en un círculo la información del texto para ayudarme a recordarla	
27.	Uso materiales de referencia como diccionarios para ayudarme a entender lo que leo	
28.	Parafraseo (reitero las ideas con mis propias palabras) para comprender mejor lo que leo	

-
29. Voy hacia adelante y hacia atrás en el texto para encontrar relaciones entre las ideas en él
-
30. Me hago preguntas que me gusta que me respondan en el texto
-

Tabla 3. Cuestionario aplicado para medir la variable dependiente Pensamiento crítico.

Fuente: datos obtenidos de Sobrevilla y Silguera (2015, p. 107).

No.	Reactivo	Dimensión
1.	Cuando leo algo con lo que no estoy de acuerdo, busco razones contrarias a lo que se expone en el texto	Análisis
2.	En mis trabajos escritos, además de la tesis principal sobre el tema, expongo opiniones alternativas de otros autores y fuentes	
3.	Cuando leo la interpretación de un hecho, me pregunto si existen interpretaciones alternativas	
4.	Cuando un problema tiene varias posibles soluciones, soy capaz de exponerlas oralmente y por escrito especificando sus ventajas e inconvenientes	
5.	Cuando leo un texto argumentativo, identifico claramente los argumentos que corroboran o refutan una tesis	Síntesis
6.	Cuando escribo sobre un tema, diferencio claramente entre hechos y opiniones	
7.	Cuando debo redactar un trabajo, expongo interpretaciones alternativas de un mismo hecho, siempre que sea posible	
8.	Sé extraer conclusiones fundamentales de los textos que leo	
9.	Reconozco y relaciono un hecho social de cada parte en un todo	
10.	Realizo mapas conceptuales y otros para organizar la información	Interpretación
11.	Cuando leo un texto, identifico claramente la información relevante	
12.	Escucho atentamente las indicaciones de los profesores	
13.	Sé diferenciar las opiniones en los textos que leo	
14.	Selecciono puntos principales de un hecho social y lo defino con precisión	
15.	Reconozco y relaciono un hecho social de cada parte en un todo	

16.	Manifiesto mis ideas de forma clara y precisa	
17.	Cuando escribo las conclusiones de un trabajo, justifico claramente cada una de ellas	
18.	Cuando expongo por escrito una idea que no es mía, menciono las fuentes de las que proviene	
19.	Cuando expongo oralmente las conclusiones de un trabajo, justifico claramente cada una de ellas	
20.	Cuando leo un texto, identifico claramente la información irrelevante y prescindo de ella	
21.	Verifico la lógica interna de los textos que leo	
22.	Cuando un autor expone varias posibles soluciones a un problema, valoro si todas ellas son igualmente posibles de poner en práctica	
23.	En los debates, busco ideas alternativas a las que ya han sido manifestadas	
24.	Cuando participo en un debate, me pregunto si hay interpretaciones alternativas de un mismo hecho	Evaluación
25.	Cuando debo argumentar por escrito sobre un tema, expongo razones tanto a favor como en contra del mismo	
26.	Cuando leo un texto, sé si el autor trata de dar una opinión, exponer un problema y sus soluciones, explicar unos hechos, etc.	
27.	En los debates, sé expresar con claridad mi punto de vista	
28.	En los debates, sé justificar adecuadamente por qué considero aceptable o infundada, una opinión	

Tabla 4. Cuestionario aplicado para análisis cualitativo para evaluar el impacto de la comprensión lectora sobre el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

Fuente: elaboración propia.

No.	Reactivo
1.	Los estudiantes se encuentran motivados para la lectura por parte de los profesores, lo que favorece el desarrollo del pensamiento crítico
2.	Los hábitos de lectura son importantes para el desarrollo de habilidades profesionales en los estudiantes
3.	La acción educativa de los profesores en cuanto a los hábitos de lectura fue oportuna, lo que favoreció la satisfacción de los estudiantes
4.	Los métodos de enseñanza fueron pertinentes y adecuados, lo que contribuyó con el desarrollo del pensamiento crítico y un aprendizaje significativo del estudiantado

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población seleccionada fue integrada por estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa Marcos Benetazzo de la ciudad de Babahoyo. La muestra estuvo compuesta por n=345 sujetos. El muestreo que se realizó es no probabilístico, de bola de nieve, donde cada sujeto incluido participó de manera intencional, firmó un consentimiento informado y estuvo de acuerdo con las características del estudio.

La información obtenida se procesó y fue analizada por medio del paquete estadístico SPSS. Para evaluar la fiabilidad del cuestionario, a los datos arrojados se les calculó la confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach.

Así mismo, fue calculada la normalidad de la muestra, a partir del cálculo del estadístico Kolmogorov-Smirnov. Por último, fueron realizados los análisis correlacionales para la evaluación de la hipótesis correlacional que rige la investigación. La hipótesis establece que la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico. Para propiciar la aplicación efectiva de las encuestas fue aplicado el cálculo de la muestra, para una población infinita, como se detalla a continuación:

$$n = \frac{(Z)^2 * P * Q}{E^2 + (Z)^2 * P * Q}$$

Donde:

n = muestra que se desea calcular

P = Probabilidad de éxito (0.5)

Q = Probabilidad de fracaso (0.5)

Z = Índice del nivel de confianza 90% (1.645)

E = Error muestral (5%)

Luego de realizado el cálculo muestral, se arrojó un valor de 345 estudiantes de básica superior.

ANÁLISIS DE DATOS

El análisis ejecutado arrojó que los 345 cuestionarios aplicados tuvieron un valor válido de fiabilidad, por dimensión y total del instrumento. Además, los datos se encontraban no normalizados. En los cálculos de confiabilidad se trabajó con el estadístico Alfa de Cronbach. Así mismo, en el cálculo de la normalidad fue empleada la prueba de Kolmogorov-Smirnov.

En la tabla 5 son mostrados los datos obtenidos. Cada variable y dimensión fue transformada para ganar precisión y objetividad en los análisis. Ello se debe a que su medición estaba dada por el análisis de más de un reactivo (VT de variable transformada y DT de dimensión transformada).

Cada valor de confiabilidad por variable y dimensión es aceptable en todos los casos, al estar en el rango de 0,7 y 0,9, lo que asegura la consistencia interna del instrumento y la inexistencia de redundancia. De la misma manera, el valor p de cada una de las variables (independientes y dependiente) presenta cifras menores o iguales a 0.05, evidenciándose que no existe un ajuste con características de distribución normal (Bafarasat, 2021).

Tabla 5. Análisis de la confiabilidad del cuestionario y normalidad de los datos. Fuente: elaboración propia.

Variable	Confiabilidad	Normalidad		
		Estadístico	gl	Sig.
VT. Comprensión lectora	,786	,188	345	,000
DT. Lectura global	,812			
DT. Solución de problemas	,791			
DT. Apoyo a la lectura	,698			
VT. Pensamiento crítico	,746	,199	345	,000
DT. Análisis	,849			
DT. Síntesis	,795			
DT. Interpretación	,846			
DT. Evaluación	.811			

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

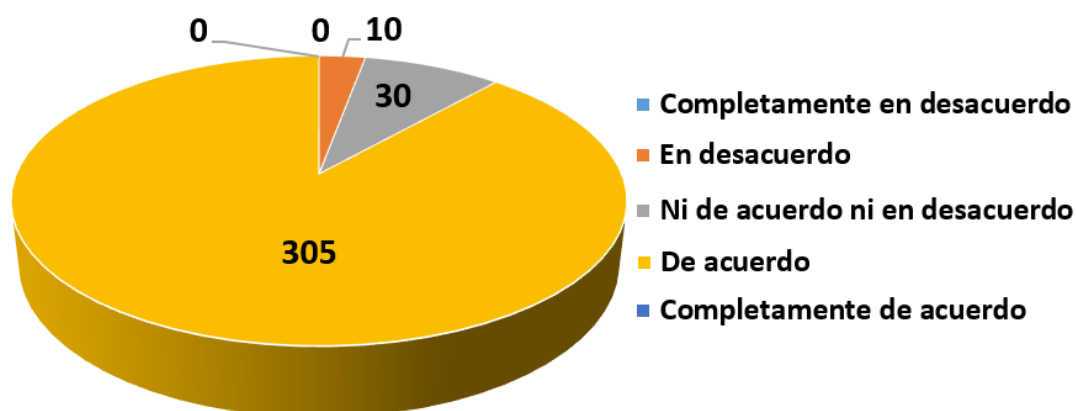
Los resultados y discusión son presentados en tres etapas en la presente sección, los cuales permiten analizar si la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico.

Etapas 1. Análisis estadístico descriptivo de los resultados arrojados en la aplicación del cuestionario para análisis cualitativo, para conocer si un incremento de la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo de su pensamiento crítico.

Del total de estudiantes encuestados, el 55.07% es del sexo femenino (190 estudiantes), siendo el restante 44.93% del sexo masculino (155 estudiantes). Además, el 85.51% de los estudiantes, que se corresponde con 295, se sitúa en los rangos de edades de 12 a 14 años. Seguidamente, se efectúa un análisis descriptivo de un conjunto de reactivos que por su impacto son importantes discutir, esta información se obtuvo a partir de la aplicación del cuestionario 3, compuesto por 4 reactivos.

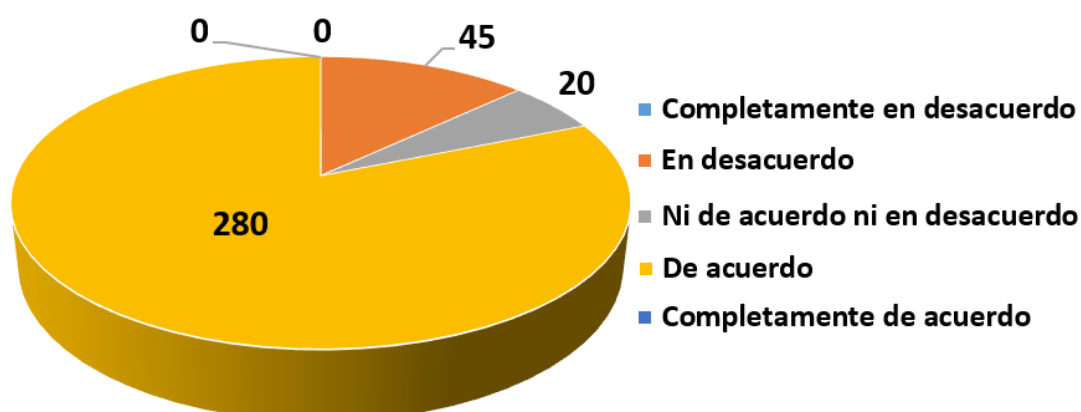
En este sentido, en la figura 4 se discuten los resultados arrojados en las respuestas al reactivo 1 del tercer cuestionario aplicado, donde se analiza si el estudiantado se encuentra motivado para la lectura, de manera que se pueda prever un mejoramiento del pensamiento crítico. En tal sentido, el 88.4% de los educandos encuestados estuvieron de acuerdo con el reactivo, al considerar que los profesores sí los motivan a leer. Sin embargo, diversas situaciones ocurridas en el periodo como la pandemia por COVID-19 ha afectado su inclinación y prácticas hacia la lectura. Solo el 8.7% de los encuestados consideraron esta opción como en desacuerdo, mientras que para el 2.9% de ellos tienen una posición en desacuerdo con la afirmación.

Figura 4. Respuestas al reactivo 1. Los estudiantes se encuentran motivados para la lectura por parte de los profesores, lo que favorece el desarrollo del pensamiento crítico.



Posteriormente, en la figura 5 se muestran los hallazgos para el reactivo 2, el cual analiza si los estudiantes consideran importante los hábitos de lectura para su desarrollo profesional. Al respecto, el 81.16% de los encuestados se mostraron con criterios de concordancia con el inciso, al considerar que la lectura y su perseverancia les posibilitaba el desarrollo de habilidades profesionales. En cambio, solo el 5.8% tienen una posición contradictoria, mientras que el 13.04% está en desacuerdo con la afirmación del reactivo.

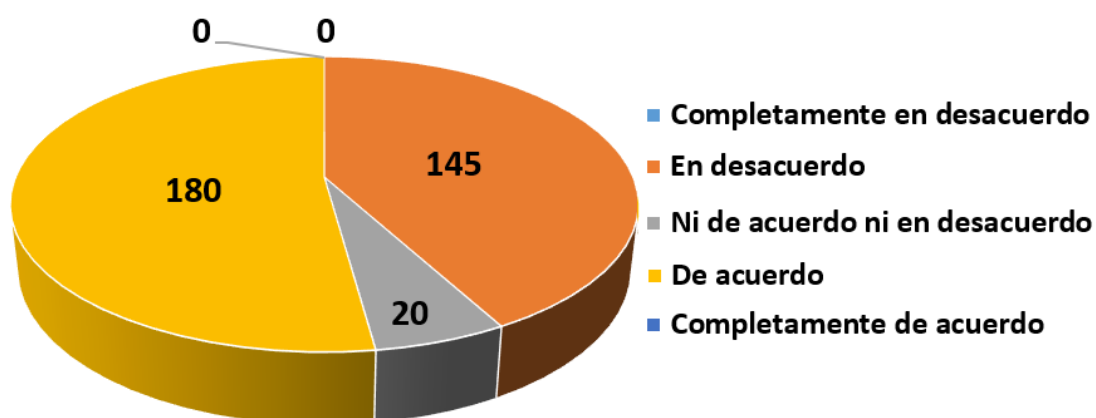
Figura 5. Respuestas al reactivo 2. Los hábitos de lectura son importantes para el desarrollo de habilidades profesionales en los estudiantes.



Seguidamente, en la figura 6 se analizan las estadísticas arrojadas para el reactivo 3, el cual evalúa si la acción educativa de los profesores en cuanto a los hábitos de

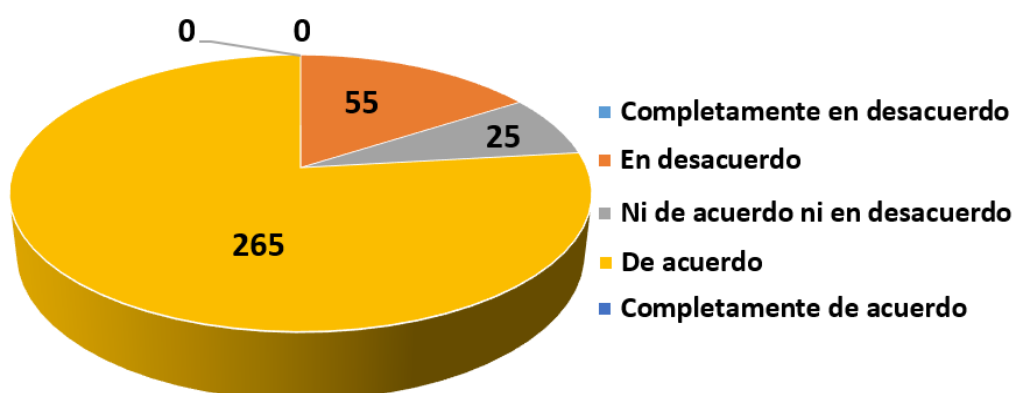
lectura fue oportuna, lo que favoreció la satisfacción de los estudiantes. En las respuestas de los sujetos de análisis se destaca que el 52.17% de los encuestados (180 sujetos) consideran que la acción educativa de los profesores sí fue oportuna, por medio de la aplicación de estrategias y recursos de aprendizaje, lo que favoreció la satisfacción de los estudiantes. No obstante, los criterios dados por los encuestados son divididos, si bien el 42.03% (145 sujetos) no piensan igual. Estos muestran una posición en desacuerdo con que la acción educativa de los profesores dista mucho de ser totalmente adecuada, ya que necesitan incorporarse a capacitaciones en el empleo de las tecnologías y en la didáctica para mejorar los procesos de comunicación y desempeño profesional.

Figura 6. Respuestas al reactivo 3. La acción educativa de los profesores en cuanto a los hábitos de lectura fue oportuna, lo que favoreció la satisfacción de los estudiantes.



Finalmente, en la figura 7 se procede a la valoración de los datos obtenidos en las respuestas al reactivo 4. El mismo hace referencia a si los métodos de enseñanza fueron pertinentes y adecuados, lo que contribuyó con el mejoramiento del pensamiento crítico en el estudiantado y los aprendizajes significativos.

Figura 7. Respuestas al reactivo 4. Los métodos de enseñanza fueron pertinentes y adecuados, lo que contribuyó con el desarrollo del pensamiento crítico y un aprendizaje significativo del estudiantado.



Igualmente, como en los reactivos anteriores, la pandemia impactó significativamente en la calidad de la educación. Para el 76.81% de los encuestados los métodos de enseñanza sí fueron pertinentes y adecuados, por lo que contribuyeron a elevar la calidad de la educación y lograr un aprendizaje significativo. Ello se debió a la manera tan abrupta con la que se tuvo que hacer todo, por lo que las experiencias tuvieron que ser obtenidas en todo el tiempo que duró la pandemia.

Etapa 2. Análisis estadístico inferencial relacionado con la asociación entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico a partir de la aplicación de los cuestionarios que miden ambas variables.

Respecto al análisis de correlación estadística, en la tabla 6 se pueden observar los hallazgos respecto a la correlación entre cada variable. En la tabla se especifica la significancia en el análisis de correlación entre cada una de las variables. Se arrojó un valor de $p < 0,05$, lo que constata la presencia de correlación estadística significativa entre la comprensión lectora del estudiante de básica superior y el mejoramiento del pensamiento crítico, la cual es una relación lineal positiva.

El análisis de correlación posibilitó determinar que para la muestra de estudiantes se alcanzó un coeficiente de correlación de 0,871, lo que constata una correlación sustancial y lineal positiva entre las dos variables analizadas (Mar-Cornelio et al.,

2021). Ello hace alusión a que un incremento de la comprensión lectora en el estudiantado de básica superior impacta significativamente en un mayor desarrollo del pensamiento crítico.

Tabla 6. Análisis de la correlación obtenida en el análisis de las variables de comprensión lectora y pensamiento crítico de los estudiantes. Fuente: elaboración propia.

			Comprensión lectora	Pensamiento crítico
Rho de Spearman	Comprensión lectora	Coefficiente de correlación	1,000	,871
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	345	345
	Pensamiento crítico	Coefficiente de correlación	,871	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	345	345

Etapas 3. Delinear estrategias que favorezcan el mejoramiento del pensamiento crítico y creativo del estudiantado de la Básica Superior.

Las estrategias propuestas se basan en la lectura intensiva de diversos tipos de folletos y documentos que posibiliten de manera paulatina alcanzar un incremento de la comprensión lectora en los educandos de básica superior, para con ello, alcanzar un mayor desarrollo de su pensamiento crítico.

Las estrategias tienen una guía base para la aplicación de las lecturas, como se muestra a continuación:

1. Leer textos de complejidad variable, así como de géneros diferentes. Ello posibilitará mejorar la comprensión lectora. Luego de ello, contestar un conjunto de preguntas definidas por el profesor.
2. Trabajar con rapidez, tanto como se pueda

3. Cuando se terminen las páginas se debe pasar a la próxima. Realizar este proceso hasta concluir la lectura
4. Responde a cada interrogante hecha por el profesor de la mejor manera posible, aun cuando no se esté del todo seguro con la respuesta a dar. Para ello, selecciona la respuesta que considere más oportuna y lógica según la situación. Luego de ello, se debe ir a la siguiente pregunta
5. Definir el tiempo que cada estudiante tiene para hacer los ejercicios

Una vez realizada la actividad y teniendo en cuenta las dimensiones de las variables de estudio, en la tabla 7 se precisan las posibles categorizaciones en que se encuentra el estudiante respecto a su comprensión lectora. Su determinación posibilita la ejecución de acciones o estrategias como la presentada (lectura de folletos y documentos), para mejorar este el estado del estudiante respecto a la comprensión lectora.

Tabla 7. Categorizaciones relacionadas con el grado de comprensión lectora de los estudiantes para el desarrollo del pensamiento lógico. Fuente: elaboración propia.

Comprensión de lectura para desarrollar el pensamiento lógico			
Lectura global			
Grado I	Grado II	Grado III	Grado IV
En un texto informativo continuo como es una monografía y un reportaje, en un texto discontinuo sencillo, y en un texto literario, los estudiantes deben poder:	En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, argumentativo sencillo y literario (como es el cuento y el poema), los estudiantes deben poder:	En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, literario, dramático y argumentativo, los estudiantes deben poder:	En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, literario, dramático y argumentativo (como es un debate y un ensayo), los estudiantes deben poder:

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Identificar sus funciones, características y propósitos textuales. • Localizar y extraer datos explícitos en cada uno de los fragmentos de los textos como una definición objetiva y una explicación detallada. • Identificar los temas centrales de los textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar sus funciones, características y propósitos textuales. • Relacionar datos explícitos que se encuentran en distintas áreas del texto. • Identificar una oración temática y las ideas fundamentales que rigen el texto. • Identificar las secuencias narrativas de los cuentos como son las tramas y los conflictos observados. | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar sus funciones, características y propósitos textuales. • Identificar los contenidos temáticos y los datos implícitos y explícitos; así como cada semejanza y diferencia entre cada texto de una misma categoría. • Sintetizar cada idea principal y discriminar informaciones relevantes en un prólogo o una entrevista. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetizar sus funciones, características y propósitos textuales. • Localizar y combinar datos explícitos que se encuentran en distintas áreas del texto. • Seleccionar los temas específicos de determinadas escenas. • Identificar las secuencias argumentativas de los ensayos. • Inferir las situaciones comunicativas implícitas en un texto conversacional como pueden ser las entrevistas. • Identificar y relacionar los contextos históricos con cada acción y característica psicológica de los distintos personajes. |
|--|--|--|--|

Solución de problemas

Grado I

Grado II

Grado III

Grado IV

<p>En un texto informativo continuo como es una monografía y un reportaje, en un texto discontinuo sencillo, y en un texto literario, los estudiantes deben poder:</p>	<p>En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, argumentativo sencillo y literario (como es el cuento y el poema), los estudiantes deben poder:</p>	<p>En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, literario, dramático y argumentativo, los estudiantes deben poder:</p>	<p>En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, literario, dramático y argumentativo (como es un debate y un ensayo), los estudiantes deben poder:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar datos evidentes contenidos en gráficas en función de determinados textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar datos que complementan el sentido de determinados textos. • Relacionar datos textuales y gráficas para lograr la interpretación de información como parte de un contexto. • Identificar las congruencias entre un personaje y su discurso 	<ul style="list-style-type: none"> • Inferir las intenciones de determinadas informaciones que aparecen en los textos. • Relacionar datos textuales y gráficas implícitas para propiciar la interpretación y construcción de nueva información, como puede ser una encuesta y un gráfico. • Distinguir un ambiente e interpretar determinada acción de un personaje en una obra teatral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar una relación entre diversas partes de un mismo texto. • Analizar las congruencias que se establecen entre los personajes y sus discursos

Apoyo a la lectura

Grado I	Grado II	Grado III	Grado IV
<p>En un texto informativo continuo como es una monografía y un reportaje, en un texto discontinuo sencillo, y en un texto literario, los estudiantes deben poder:</p>	<p>En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, argumentativo sencillo y literario (como es el cuento y el poema), los estudiantes deben poder:</p>	<p>En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, literario, dramático y argumentativo, los estudiantes deben poder:</p>	<p>En un texto informativo continuo y discontinuo, instruccional, literario, dramático y argumentativo (como es un debate y un ensayo), los estudiantes deben poder:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer cada elemento gráfico de un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las funciones de cada elemento gráfico en los textos. • Identificar las estructuras generales de los textos informativos. • Identificar cada característica física y los conflictos principales de cada personaje en un texto narrativo para su adaptación. • Identificar datos específicos como un argumento con sus 	<ul style="list-style-type: none"> • Vincular informaciones entre los textos y sus recursos gráficos para el establecimiento de asociaciones. • Reconocer la connotación que tienen los datos como parte de un texto determinado, a partir de cada característica evidenciada, respecto a su contenido y forma. • Reconocer cada característica psicológica de un personaje en un texto narrativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenar informaciones en un texto discontinuo de acuerdo con sus propósitos e interpretar cada recurso gráfico. • Valorar cada característica específica de contenidos y formas de un texto. • Extraer cada elemento considerado como esencial de un texto narrativo para lograr su adaptación. • Distinguir entre cada tipología textual.

respectivas justificaciones.	para su adaptación. <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir una tipología periodística. <ul style="list-style-type: none"> • Discriminar cada tipo discursivo en los textos (Ejemplo: narraciones, descripciones y ejemplificaciones). • Comparar las formas de realizar la presentación e interpretación de los mismos hechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminar cada tipo discursivo en los textos (narraciones, descripciones, ejemplificaciones, opiniones y argumentos)
------------------------------	--	--

Teniendo en cuenta la guía base para la aplicación de las lecturas y las categorizaciones, con relación al grado de comprensión de lectura del estudiantado para desarrollar el pensamiento lógico, a continuación, en la tabla 8 se muestran cuatro estrategias genéricas a partir del género del material objeto de lectura a aplicar en los estudiantes.

Tabla 8. Estrategias genéricas a partir del género del material objeto de lectura a aplicar en los estudiantes. Fuente: elaboración propia.

Tipo de estrategia	Detalles de ejecución
Texto narrativo	<p>Planificar: plantear cada uno de los objetivos y estrategias a ejecutar. Llevar a cabo las codificaciones y las decodificaciones de los datos.</p> <p>Supervisar: deducir y evaluar cada relación analógica existente.</p>

Verificar las informaciones con las que se trabaja.

Evaluar: Verificar las comprensiones realizadas por los estudiantes. Posterior a ello, hacer autorreflexión sobre la actividad de enseñanza ejecutada, aspectos positivos, negativos, interesantes ya mejorar.

Texto argumentativo

Planificar: organizar cada una de las informaciones con las que se trabaja.

Supervisar: tomar nota de las actividades de aprendizaje ejecutadas y verificar cada uno de los conocimientos previos que tienen los estudiantes, para posteriormente poder discernir si se lograron los objetivos de aprendizaje.

Evaluar: relacionar cada suceso experimentado. Posterior a ello, hacer autorreflexión sobre la actividad de enseñanza ejecutada, aspectos positivos, negativos, interesantes ya mejorar.

Texto expositivo

Planificar: plantear cada uno de los objetivos y estrategias lectoras que se planificaron y que deben ser cumplidos para propiciar la obtención de saberes por los estudiantes.

Supervisar: comprender de forma precisa cada palabra y concepto abordado. Verificar cada momento de las lecturas planificadas.

Evaluar: elaborar mapas mentales. Posterior a ello, hacer

autorreflexión y reflexión grupal sobre la actividad de enseñanza ejecutada, aspectos positivos, negativos, interesantes ya mejorar.

Historieta

Planificar: plantear cada uno de los objetivos y los planes de trabajo que asegurarán el cumplimiento satisfactorio de los objetivos estratégicos definidos.

Supervisar: verificar cada uno de los conocimientos que el estudiante debe tener antes del comienzo de la actividad de aprendizaje, para luego poder discernir si se cumplió con el propósito esperado. Deducir cada relación analógica presentada en el texto de lectura. Verificar los datos obtenidos.

Evaluar: analizar y verificar si se alcanzó con los objetivos propuestos de comprensión esperada por los estudiantes. Interpretar y asociar. Posterior a ello, hacer autorreflexión sobre la actividad de enseñanza ejecutada, aspectos positivos, negativos, interesantes ya mejorar.

La aplicación de las estrategias desarrolladas es relevante para el desarrollo del pensamiento crítico. Para ello, se compone de acciones de planificación, supervisión y evaluación para cada tipo de estrategia (texto narrativo, texto argumentativo, texto expositivo e historietas), en función de las características del individuo. Estas permiten encauzar su propósito para lograr un mejor resultado. Esto se logra por medio de la lectura, la cual al estimularse se puede potenciar el pensamiento y el desarrollo de las capacidades cognitivas de la persona. Las actividades de lectura

implican un empleo y dominio de la lengua, en el que existen un conjunto de procesos psicológicos que se activan y confluyen y que tienen un orden superior.

5. CONCLUSIONES

Luego de realizada la investigación se arriba a la conclusión de que los hallazgos obtenidos indican la existencia de una correlación estadística significativa entre la práctica de la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, siendo una correlación sustancial y lineal positiva. Estos resultados fueron constatados en el análisis documental realizado, en el estudio de los referentes teóricos y en el estudio del estado del arte de la temática. Del mismo modo, esta situación observada se corroboró en la aplicación de cuestionarios a estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa Marcos Benetazzo de Babahoyo.

Como resultado de los hallazgos arrojados en los análisis estadísticos descriptivo e inferencial, se proponen un conjunto de estrategias orientadas a la práctica de la comprensión lectora desde diversas perspectivas y niveles de complejidad, las cuales tienen el propósito de favorecer las habilidades profesionales de los estudiantes de básica superior, permitiendo así el continuo desarrollo del pensamiento crítico del estudiantado. Su desarrollo posibilita contribuir con la resolución del problema planteado en la investigación y dar respuesta a la pregunta científica que rige este estudio, donde se mide de manera cuantitativa el impacto que tiene una práctica adecuada de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la básica superior sobre el desarrollo del pensamiento crítico.

Las principales limitaciones que presenta este estudio en el orden teórico y metodológico es la insuficiente existencia de intervenciones educativas que aborden la problemática tratada en el Ecuador, por lo que no se contó con un análisis de antecedentes preciso y basado en datos para enfocar el estudio a problemáticas más objetivas y focalizadas en torno al fenómeno de estudio. Del mismo modo, en esta situación se incluye la existencia del COVID-19 y la falta de estudios que analicen el impacto de la comprensión lectora sobre el desarrollo del pensamiento crítico. Es por ello que los resultados obtenidos forman parte de la

rápida evidencia obtenida como parte de la existencia de la pandemia por COVID-19. En tal sentido, esta investigación constituye un referente de validez para realizar análisis posteriores de esta situación que afecta el contexto educativo e impacta en todas las esferas de la sociedad y en el entorno laboral.

Para trabajos futuros se recomienda el desarrollo de intervenciones educativas directamente en las escuelas con un tamaño muestral mayor y más representativo de la población, para que los hallazgos puedan ser atribuibles a todo el universo objeto de estudio. De esta manera, se puede apoyar la toma de decisiones oportuna de las instituciones educacionales para perfeccionar las acciones a ejecutar que contribuyan al mejoramiento del pensamiento crítico en el estudiantado de básica superior.

REFERENCIAS

- Aguilar, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios Pedagógicos*, 46(3), 213-223.
<https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Aldaz, K. (2021). *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la Unidad Educativa "Aníbal Salgado Ruiz" del cantón Tisaleo*. Universidad Técnica de Ambato.
- Anilema, J., Moreta, R. y Mayorga, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes de la cantón Colta. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 24(100), 55-65. <https://bit.ly/3RcUc4G>
- Betancourth, S., Zambrano, C., & Ceballos, A. (2022). Escala de pensamiento crítico adaptada en estudiantes universitarios de Colombia, México y Chile. *Revista de Educación*, 25(1), 157-174.
https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/5836/6016
- Bonilla, J. (2020). Las dos caras de la educación en el Covid-19. *CienciAmérica: Revista de Divulgación Científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, 9(2).
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/367/3671638011/index.html>
- Calle, G. (2013). La evaluación de las habilidades del pensamiento crítico asociadas a la escritura digital. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(40), 68-83.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19422920000>
- Doll, I., & Parra, C. (2021). Impacto del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en la comprensión lectora de estudiantes de enseñanza básica. *Nueva revista del Pacífico*(75), 158-180. <https://doi.org/10.4067/S0719-51762021000200158>
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *Insight assessment*, 22, 23-56. <https://bit.ly/3q7clow>
- Farrach, G. (2017). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica de FAREM-Estelí*(20), 5-19.
<https://doi.org/10.5377/farem.v0i20.3064>
-

- Feal, P. (06 de Febrero de 2019). La educación filosófica en la era digital. *El País*.
https://elpais.com/elpais/2019/02/06/opinion/1549445588_649435.html
- García, M., Arévalo, M., & Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(32), 155-174.
<http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155.pdf>
- Gómez, M. P., & Botero, S. M. (2020). Apreciación del docente para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. *Revista eleuthera*, 22(2), 15-30.
<https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.2>
- González, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 33-41.
<https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/>
- Gozálvez, V., Valero, A., & González, M. (2021). El pensamiento crítico en las redes sociales. Una propuesta teórica para la educación cívica en entornos digitales. *Estudios Sobre Educación*, 42, 1-20. <https://doi.org/10.15581/004.42.002>
- Harjo, B., Kartowagiran, B., & Mahmudi, A. (2019). Development of Critical Thinking Skill Instruments on Mathematical Learning High School. *International Journal of Instruction*, 12(4), 149-166. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1230079.pdf>
- Izquierdo, A. (2016). *Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del Pensamiento Crítico*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeraldas.
- Manassero, M., & Vázquez, Á. (2020). Evaluación de destrezas de pensamiento crítico: validación de instrumentos libres de cultura. *Tecné, Episteme y Didaxis*, 47, 15-32.
- Martínez, P., Ballester, J., & Ibarra, N. (2018). Estudio cuasiexperimental para el análisis del pensamiento crítico en secundaria. *Revista electrónica de investigación educativa*, 20(4), 123-132. <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.4.1705>
- Montesdeoca, D. (2021). *Evaluación de la percepción e implicación del profesorado en la comprensión lectora del alumnado de educación general básica de Ecuador (ECOLEC)*. UCOPress.

- Moreira, E., & Bolívar, Ó. (2019). Transición adolescente y su impacto en el desarrollo del pensamiento crítico y formación conductual. *Revista Cognosis*, 4(5), 41-52. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v4i1.1673>
- Nieto, A., Saiz, C., & Orgaz, B. (2009). Pensamiento crítico. *Revista Electrónica de Metodología Aplicada*, 14(1), 1-15. <http://www.pensamiento-critico.com/archivos/rema09hctaes.pdf>
- Núñez, L., Gallardo, D., Aliaga, A., & Díaz, J. (2021). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *Revista eleuthera*, 22(2), 31-50. <https://doi.org/10.17151/elev.2020.22.2.3>
- Olivares, S., & Heredia, Y. (2012). Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de educación superior. *Revista mexicana de investigación educativa*, 17(54), 759-778. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662012000300004&script=sci_arttext
- Ospina, B., Brand, E., & Aristizábal, C. (2017). Development of a measurement index of critical thinking in professional formation. *Invest. Educ. Enferm*, 35(1), 69-77. <https://doi.org/10.17533/udea.iee.v35n1a08>
- Ossa, C. J., Palma, M. R., Martín, L. S., Nelly, G., Quintana, I. M., & Díaz, C. (2017). Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico. *Ciencias Psicológicas*, 11(1), 19-28. <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1343>
- Özdemir, H., & Demirtaşlı, N. (2015). Adaptación of California Measure of Mental Motivation – CM3. *Journal of Education and Training Studies*, 3(6), 238-247. <https://doi.org/10.11114/jets.v3i6.10>
- Pin, N., & Arias, G. (2018). *Incidencia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de básica media de la unidad educativa "los vergeles" del cantón Guayaquil, parroquias pascuales del año 2017*. Universidad de Guayaquil.
- Quinn, S., Hogan, M., Dwyer, C., Finn, P., & Fogarty, E. (2020). Development and Validation of the Student-Educator Negotiated Critical Thinking Dispositions Scale (SENCTDS). *Thinking Skills and Creativity*, 100710. <https://doi.org/j.tsc.2020.100710>

- Reina, J. (2020). El SARS-CoV-2, una nueva zoonosis pandémica que amenaza al mundo. *Vacunas*, 21(1), 17-22. <https://doi.org/10.1016%2Fj.vacun.2020.03.001>
- Rivera, M. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Dominio de las Ciencias*, 1(1), 47-61. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/download/41/34>
- Sánchez, H. (2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. *Horizonte de la Ciencia*, 3(5), 31-38. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420526.pdf>
- Tapia, M., & Castañeda, E. (2022). Percepción futurista sobre pensamiento crítico en la nueva era. *Revista Innova Educación*, 4(2), 45-61. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.02.003>
- Toapanta, D. (2016). *La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Ambato, Tungurahua, Ecuador*. Universidad Técnica de Ambato.
- Viramontes, E., Amparán, A., & Núñez, L. (2019). Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 12, 65-82. <https://doi.org/10.37132/isl.v0i12.264>.