UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA ECUADOR

POSGRADOS

MAESTRÍA EN
INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

RPC-SO-03-No.050-2020

OPCIÓN DE TITULACIÓN:

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL USO DEL ENTORNO VIRTUAL LESSON PLANS, PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA EN ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESTADO UNIDOS DE NORTE AMÉRICA, PERIODO LECTIVO 2020 - 2021

AUTOR:

CELIA LUZMILA MUÑOZ PARAPI

DIRECTOR:

XAVIER MAURICIO MERCHÁN ARIZAGA

CUENCA - ECUADOR

2022

COHORTE
2020 - 2021

Autora:

Celia Luzmila Muñoz Parapi
Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Pedagogía.
Candidata a Magíster en Innovación en Educación por la Universidad Politécnica Salesiana – Sede Cuenca.
cmunozp1@est.ups.edu.ec

Dirigido por:

Xavier Mauricio Merchán Arizaga
Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Filosofía.
Magíster en Desarrollo Local con Mención en Movimientos Sociales.
Doctor en Ciencias Pedagógicas.
xmerchan@ups.edu.ec

Todos los derechos reservados.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

DERECHOS RESERVADOS
©2022 Universidad Politécnica Salesiana
CUENCA – ECUADOR – SUDAMÉRICA
MUÑOZ PARAPI CELIA LUZMILA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL USO DEL ENTORNO VIRTUAL LESSON PLANS, PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMÉRICA, PERIODO LECTIVO 2020 - 2021

I. Dedicatoria - Agradecimiento

Agradezco a Dios por darme sabiduría, guiarme y ser mi fortaleza en los momentos de dificultad.

A mis padres y hermana, por su comprensión y apoyo incondicional para cumplir los objetivos que me he propuesto, porque han sido el pilar fundamental para continuar superándome en mi vida profesional.

A mis queridos estudiantes quienes han sido mi motivación e inspiración y los principales protagonistas de este trabajo investigativo, de los cuales he aprendido grandes cosas y me han brindado su paciencia y colaboración durante todo este tiempo.

Agradezco a mi tutor el Dr. Xavier Merchán que, con sus amplios conocimientos, consejos y paciencia me orientó al desarrollo de esta investigación.

A las autoridades de la escuela Estados Unidos de Norte América, quienes me abrieron sus puertas y me brindaron toda su colaboración para poder desarrollar la investigación dentro del establecimiento.

II. Resumen

Las tecnologías de la información y la comunicación han transformado la sociedad actual y, por extensión la educación, en donde los métodos de comunicación se han ido ajustando continuamente para incluir características como interconexión, interacción y movilidad, de tal manera que brindan un nuevo tipo de realidad donde entornos físicos y digitales, medios e interacciones se entremezclan a través del diario vivir. En este sentido, el uso de sistemas virtuales interactivos, en particular, ha comenzado a utilizarse en el ámbito profesional y sectores educativos, ya que permite a los usuarios estar cerca del espacio recreado y tener una mayor flexibilidad. En relación cada vez es más frecuente encontrar entornos virtuales utilizados como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. Considerando, aquello, este proceso investigativo expuso como objetivo elaborar una estrategia metodológica, para el uso del entorno virtual Lesson Plans, con el objeto de favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, en los estudiantes del tercer año de educación general básica, de la Escuela "Estados Unidos de Norte América" durante el año lectivo 2020-2021, para ello su enfoque metodológico fue de corte cuantitativo no experimental, tomando como muestra poblacional a 39 alumnos, mismo que se les aplicó el pre-test de comprensión lectora, basados en la prueba EDICOLE. Los resultados expusieron que los escolares poseen deficiencias en la distinción de palabras familiares en textos diferentes, conjuntamente no emiten opinión sobre el contenido del texto ni producen narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación, es decir, carecen de comprensión. En conclusión, de las falencias presentadas, se propuso como medida correctiva una metodología personalizada que ayude a desarrollar las habilidades de comprensión lectora de los niños de tercer año, mismas que se aplicaron parcialmente, para testear los resultados, sabiendo que las acciones se centraron en actividades con lecturas y técnicas entretenidas, con único fin que los niños puedan contestar las interrogantes, y optimicen las falencias de manera progresiva.

Palabras claves Metodología, educación, lesson plans, entorno virtual, lectura, comprensión lectora

III. Abstract

Informational technology and communications have transformed society today and by extension, education, in which the methods of communication have been adjusted continuously to include characteristics such as interconnection, interaction, and mobility in such a way that it provides a new type of reality where physical and digital environments, media and interactions are mixed through daily living. In this sense, the use of interactive virtual systems, in particular has started being utilized in the professional ambit and educative areas, as it allows the users to be close to the recreated space and have a greater flexibility. In relation each time it is more frequent to find virtual environments utilized as part of the process teaching and learning. Considering that, this investigative process put forth as the objective to elaborate a methodological strategy for the use of the virtual environment lesson plans, with the objective to favor the development of reading comprehension in students of third year of basic general education of the school "United States of North America" during the school year of 2020-2021, for this the methodological focus was quantitative and not experimental, taking a sample population of 39 students who were given a pretest of reading comprehension based on the EDICOLE test. The results showed that the students had deficiencies in the distinction of familiar words in different texts, jointly they do not express an opinion about the content of the text, nor do they produce short narratives with alphabetical writing, separation of words and punctuation marks, that is to say that they lack comprehension. In conclusion from the shortcomings presented, a personalized methodology was proposed as a corrective measure that helps develop the reading comprehension skills of the third-year students, which were partially applied, to test the results knowing the actions were focused on reading activities and entertaining techniques, with the sole purpose that the students can answer the questions and optimize the shortcomings in a progressive way.

Keywords

Methodology, education, lesson plans, virtual environment, reading, reading comprehension

IV. Índice General

1. Introducción 9

2. Determinación del problema 10

2.1 Antecedentes 10

2.2 Justificación 12

2.3 Importancia y alcances 13

2.4 Delimitación 14

2.5 Pregunta de investigación 14

3. Objetivos 14

3.1 Objetivo General 14

3.2 Objetivos Específicos 15

4. Marco Teórico Referencial 15

4.1 Definición de lectura 15

4.2 Importancia de la lectura 16

4.3 Tipos de lectura 17

4.3.1 Lectura mecánica. 17

4.3.2 Lectura literal. 17

4.3.3 Lectura oral. 18

4.3.4 Lectura silenciosa 18

4.3.5 Lectura reflexiva. 18

4.3.6 Lectura rápida 18

4.3.7 Lectura comprensiva 18

4.4 Niveles de la lectura 18

4.5 La comprensión lectora 19

4.6 Importancia de la comprensión lectora 20

4.7 Etapas de la comprensión lectora 21

4.8 Factores que influyen en la comprensión lectora 22

4.9 Causas de las dificultades de la comprensión lectora 23

4.10 La motivación 24

4.11 Importancia de la motivación en la lectura 25

4.12 Aulas Virtuales 27

4.13 Estrategia Metodológica en el campo educativo 27

4.13.1 Plataforma Lesson plans de Symbaloo 28

4.14 Aprendizaje personalizado (PLE) 30

4.15 Herramientas digitales y el aprendizaje personalizado 31

4.16 Aprendizaje adaptativo: personalización del aprendizaje 32

4.17 Las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) 33

4.18 Ventajas y beneficios de las TIC 34

4.19 Uso de las TIC en el campo académico 35

5. Materiales y metodología 36

5.1 Enfoque de investigación 36

5.2 Diseño de investigación 37

5.3 Población 37

5.4 Instrumentos de investigación 38

5.4.1 Test de comprensión lectora 38

6. Experiencia Innovadora 40

6.1 Descripción de la experiencia innovadora 40

6.2 Propuesta metodológica para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora. 41

6.2.1 Objetivo 41

6.3 Estrategias metodológicas mediante el entorno virtual 41

6.3.1 Estrategias antes de la lectura 42

6.3.2 Estrategias durante la lectura 42

6.3.3 Estrategias después de la lectura 43

6.4 Destinatarios 45

6.5 Aplicación 46

7. 7.Resultados y Discusión 48

7.1 Resultados 48

7.2 Discusión 54

8. Conclusiones 56

9. Bibliografía 57

10. Anexos 63

10.1 Anexo 1 Test # 1 EDICOLE 63

10.2 Anexo 2 Test # 2 69

10.3 Anexo 3 Planificaciones 79

10.3.1 ACTIVIDAD #1 79

10.3.2 ACTIVIDAD #2 80

10.3.3 ACTIVIDAD #3 82

10.3.4 ACTIVIDAD #4 84

10.3.5 ACTIVIDAD #5 85

10.3.6 ACTIVIDAD #6 87

10.3.7 ACTIVIDAD #7 89

10.3.8 ACTIVIDAD #8 91

10.4 Anexo 4 92

10.4.1 Itinerario 1 92

10.4.2 Itinerario 2 93

10.4.3 Itinerario 3 93

10.4.4 Itinerario 4 94

10.4.5 Itinerario 5 94

10.4.6 Itinerario 6 95

10.4.7 Itinerario 7 95

10.4.8 Itinerario 8 96

10.4.9 Resumen del progreso de los alumnos 96

10.4.10 Resumen promedio de los alumnos 97

10.4.11 Uso de la plataforma Lesson Plans con los estudiantes. 97

Lista de tablas

Tabla 1. Recursos Digitales para Fortalecer la Comprensión Lectora 44

Tabla 2. Resultados de la Evaluación Diagnóstica de la Comprensión Lectora 49

Tabla 3. Resultados de la Intervención 51

Lista de figuras

Figura 1 Itinerarios de aprendizaje personalizados 29

Figura 2 Estadísticas en tiempo real 29

Figura 3 Itinerarios con las actividades realizadas 46

Figura 4 Representación gráfica de la categoría Conocimiento 52

Figura 5 Representación gráfica de la categoría Representación Textual 53

Figura 6 Representación gráfica de la categoría Integración 53

Figura 7 Representación gráfica de las tres categorías. Resumen 54

1. Introducción

Hoy en día, el papel del docente no solo consiste en impartir una clase teórica, este busca nuevas formas o métodos de enseñanza con el fin de fortalecer el nivel académico de los estudiantes. Para esto, promueve aprendizajes basados en competencias digitales preparando a los estudiantes para una sociedad donde el conocimiento predomina, la conectividad es universal, existe conexión entre sociedades y la manera en que se lleva el proceso de aprendizaje suele ser emergente con el propósito de aportar en la reducción de la desigualdad al acceso digital existente.

Existen programas de lectura en contextos virtuales que se enfocan a fomentar habilidades de lectura. No solo potencia la capacidad de encontrar y extraer información del texto, sino que también lo comprende globalmente, lo interpreta personalmente y lo recrea, y al mismo tiempo hace una valoración personal y crítica del contenido de la lectura y lo refleja. En otras palabras, los entornos virtuales estimulan la capacidad de leer, comprender y crear textos tanto orales como escritos (comprensión lectora) (Díaz, Morales, & Guadarrama, 2019).

Conjuntamente, vale mencionar que se requiere de estrategias con el fin de potenciar las habilidades lectoras. En este caso, Sánchez (2016), explica el concepto de estrategias como:

> "Aquellos procesos de toma decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción" (pág. 334).

Las estrategias forman parte de un rol fundamental en la educación, sea en básica elemental, media, superior o bachillerato, porque son medios que permiten formar a niños y jóvenes autosuficientes, y críticos; además, es importante que los maestros conozcan y preserven estrategias que aporten al aprendizaje del estudiante de manera satisfactoria y provechosa.

El desarrollo del presente estudio se relaciona con la recolección teórica expuesta en líneas anteriores, dado a que se requiere de estrategias, utilizando la tecnología con la finalidad de fortalecer la formación del educando. En particular, este estudio comprende la elaboración de estrategias metodológicas para el uso del entono virtual Lesson Plans, para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, en los estudiantes del tercero de básica, paralelo "B", jornada vespertina, de la Escuela de Educación General Básica "Estados Unidos de Norte América" del año lectivo 2020 – 2021.

2. Determinación del problema

A partir de la evaluación diagnóstica por medio de la aplicación de un pre-test, se puede determinar que en los niños y niñas del tercer año de educación básica de la Escuela Estados Unidos de Norte América existe una deficiencia en la comprensión lectora, dado a las circunstancias que ha generado la actual situación mundial como consecuencia de la pandemia, donde el sistema escolar se ha visto inmerso en continuar con el proceso de enseñanza desde la modalidad en línea.

En este sentido, el docente no consigue un mejor resultado en su estudiantado en lo que respecta a la comprensión lectora, por lo que se requieren del uso de estrategias que permitan potenciar habilidades de lectura.

2.1 Antecedentes

Los dificultades en el proceso de la comprensión lectora, se han vuelto cada vez más comunes a nivel mundial; de acuerdo al Instituto de Estadística de la UNESCO,(2017) más de 617 millones de estudiantes no adquieren un nivel mínimo de competencia lectora; en los alumnos de nuestro país no es la excepción, según el informe general del (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018) se evidencia que un 49% de los educandos alcanzó un valor mínimo de capacidad lectora, es decir presentan un desempeño bajo en lectura. Los estudiantes alcanzaron un promedio de 409 que los sitúa en un rango 2.

De acuerdo al programa PISA (2018) de la OCDE. (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), el rango 2 corresponde (de 408 a 480 puntos). En este valor "los alumnos responden

reactivos básicos como los que pueden ubicar información directa, realizar inferencias sencillas, identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla" (pág.11).

Así mismo, en el informe general PISA (2018), en nuestro país, señala que:

El 4,3% de los adolescentes de 15 años registrados en el octavo de EGB, presentaron un rendimiento de 1c en PISA-D, existe un 1,1% de los estudiantados que no lograron alcanzar el nivel 1c. De acuerdo a los resultados dentro del rango 1c, los estudiantes solo pueden llevar a cabo procesos lectores básicos, es decir, solo han logrado desarrollar algunas habilidades básicas o elementales en el proceso de comprensión lectora, "como la comprensión literal de frases o pasajes, pero no son capaces de integrar y aplicar esas habilidades a textos más largos ni hacer inferencias sencillas "(pág.43).

Los estudios señalan que, en los estudiantes no se desarrollan competencias lectoras, debido a que no se inculca en los niños hábitos de la lectura y en las aulas no se aplican estrategias adecuadas para el texto que se va a leer, por otra parte el uso de dispositivos digitales ha hecho que los estudiantes abandonen la práctica de la lectura, por esta razón es primordial que los educadores inculquemos en los educandos el interés por la lectura con metodológicas activas e innovadoras que estimulen a la adquisición de capacidades y destrezas lectoras desde los primeros niveles de su educación.

En los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Estados Unidos de Norte América" se evidencia en los alumnos que la práctica de la lectura es realizada por obligación que, por gusto, la cual se evidencia en el aprovechamiento y el desempeño en la comprensión lectora.

De acuerdo a las recomendaciones en la auditoría realizada en la Institución en el año 2018; uno de los problemas más determinantes es la carencia de hábitos en la lectura que trae varias consecuencias. Por esta razón en el año lectivo 2019 – 2020, se desarrolló el proyecto "Plan de Lectura" con el objetivo de generar en los alumnos rutinas de lectura con la implementación de pequeñas bibliotecas en cada aula con textos acorde a la edad de los escolares y con la aplicación de 30 minutos diarios de lectura.

Actualmente en los alumnos del tercero de básica se observa un déficit en el proceso lector, es decir leen, pero no comprenden y al momento de realizar diferentes actividades muestran debilidades en la expresión oral, fluidez, confusión de palabras, pronunciación, lo cual, perjudica su desarrollo de aprendizaje, no solo en la asignatura de lengua y literatura, si no, en las otras áreas.

Desde este punto de vista, considerando que la adquisición de competencias lectoras es fundamental para que los alumnos continúen con su aprendizaje, se pretende buscar alternativas apoyadas en la Tecnología de la Información y Comunicación, como estrategias que permitan fortalecer y motivar a la lectura, aprendiendo de manera más creativa, dinámica y sobre todo que el alumno sea el protagonista de su aprendizaje.

Varios autores destacan que la implementación de medios tecnológicos como las plataformas virtuales permiten desarrollar competencias lectoras, autores como (Parra, 2015), afirma que los medios tecnológicos promueven la participación activa del alumno, facilitando el avance de la comprensión lectora, otros autores como Toro & Monroy (2017) considera que las redes informáticas conllevan al trabajo participativo y colaborativo, facilitando el almacenamiento de la información.

2.2 Justificación

En el sistema actual de enseñanza aprendizaje, se prioriza el desarrollo de la comprensión lectora como base para favorecer un adecuado proceso cognitivo y meta-cognitivo de las otras áreas de desarrollo humano (Merchan Arízaga, 2022). En la actualidad durante el proceso de la comprensión lectora en los estudiantes se hace uso de textos extensos y repetitivos que no responde a temas de interés de los infantes, también dichos textos carecen de ilustraciones que animen al estudiante a leer no solamente como una actividad educativa sino también como una forma de recreación.

También el uso de la lectura como forma de obligación para el estudiante hace que el mismo vea tal práctica como algo negativo, siendo necesario que se transforme la lectura en un elemento recreativo

y en un espacio en el cual el estudiante de forma individual o colectiva pueda compartir sus ideas, así como también lograr una identificación con el contenido que lee.

En los contextos actuales, aun mas en post-pandemia, se ha evidenciado la importancia del uso de recursos digitales que faciliten de manera didáctica el aprendizaje, existen diversas plataformas educativas que pueden estimular en los educandos la motivación y el gusto por la lectura y además desarrollar capacidades tecnológicas y cognitivas. Uno de ellos es la plataforma Lesson Plans de Symbaloo que es de fácil interacción, y a su vez promueve el aprendizaje de los estudiantes mediante la personalización, impulsando el aprendizaje por diferentes dispositivos (Duarte, 2021)

Esta herramienta permite crear itinerarios personalizados mediante contenidos online, el docente puede dar un seguimiento a los estudiantes que presentan alguna dificultad con el acompañamiento y retroalimentación. Así mismo se puede obtener un informe del trabajo realizado por cada estudiante desde la plataforma y el docente puede acceder en tiempo real al avance y a las estadísticas de los resultados de sus alumnos.

2.3 Importancia y alcances

La utilización de estrategias metodológicas en todos los procesos educativos es primordial, pero de manera especial, prestar atención al desarrollo adecuado de las habilidades de la comprensión lectora, se vuelve fundamental para la capacidad del estudiante de asumir su autonomía como fruto de la interacción adecuada de la sociedad y el entorno por su capacidad de análisis y compresión del mismo. Es por este motivo que esta propuesta tiene como alcance el diagnosticar los niveles de desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del tercer año de educación básica, para realizar una propuesta de mejora a los procesos educativos dentro del aula con una aplicación parcial del mismo de manera que el docente tenga un itinerario formativo que pueda potenciar con los estudiantes en adelante.

El trabajo se basa en dos ámbitos por un lado el uso de las TIC en entornos educativos y por otra la implementación de estrategias para fortalecer la comprensión lectora en entorno virtuales, para (Dias

Silva, 2019) las TIC facilitan tareas, y están encaminadas a promover el autoaprendizaje, trabajo colaborativo y habilidades lectoras, por lo que se convierte en un gran potencial educativo, como un medio innovador para el avance en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

2.4 Delimitación

Este proyecto investigativo se ejecutará en la Escuela de EGB. "Estados Unidos de Norte América", ubicado en la provincia del Azuay, Cantón Cuenca, parroquia Ricaurte, durante el año lectivo 2020- 2021, con el tercero de básica, paralelo B, jornada vespertina, misma que cuenta con 39 estudiantes que presentan un déficit en la comprensión lectora. Los escolares son provenientes de zonas rurales de la parroquia Ricaurte. Una parte de la población está considerada de vulnerabilidad, debido a problemas de disfunción familiar, casos de familias monoparentales, progenitores que se encuentran en el exterior y limitaciones en conectividad a internet.

2.5 Pregunta de investigación

Las realidades contextuales generada por la pandemia, así como la insuficiente ejercitación de la lectura, han dificultado representativamente en el proceso de la comprensión lectora; se puede evidenciar las debilidades en los estudiantes tanto en la expresión oral, fluidez, comprensión, que perjudican su proceso de aprendizaje, por la cual se ha considerado pertinente preguntarnos:

¿Qué estrategias metodológicas mediante el entorno virtual pueden favorecer al mejoramiento de la comprensión lectora, en estudiantes del tercer año de educación básica de la Escuela Estados Unidos de Norte América, periodo lectivo 2020 – 2021?

3. Objetivos

3.1 Objetivo General

Elaborar una estrategia metodológica, para el uso del entono virtual Lesson Plans, para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, en los estudiantes del tercero de básica, de la Escuela "Estados Unidos de Norte América" durante el año lectivo 2020-2021.

3.2 Objetivos Específicos

- Desarrollar los conceptos teóricos fundamentales para la construcción de la propuesta metodológica.
- Realizar un diagnóstico mediante la aplicación de instrumentos de comprensión lectora a los estudiantes, para conocer el nivel en el que se encuentran.
- Desarrollar la propuesta metodológica para el uso de la plataforma Lesson Plans, con el fin de favorecer el desarrollo de la lecto escritura.

4. Marco Teórico Referencial

4.1 Definición de lectura

La lectura se define como como la habilidad de interrelación mediante signos lingüísticos y gráficos en un texto la misma que son propios de un lenguaje natural (palabras, fonemas, marcas gramaticales), así como la familiarización con el contenido de un documento escrito, más allá del marco de la alfabetización restringida, es un instrumento efectivo que permite conocer el mundo, crear experiencias y cimentar conocimientos (Sailema, 2021).

La lectura tiene un rol fundamental en el desarrollo del niño porque permite despertar sus sentidos, desarrollar su imaginación y estimular su cerebro. La lectura desarrolla la concentración de los niños que por naturaleza están muy disipados en la base (Díaz, Morales, & Guadarrama, 2019). La obligación de pasar de una página a otra enmarca la mente de los niños en una sola dirección. En este punto se destaca que el infante debe estar interesado en el libro, dado que cuando son pequeños, se necesitan imágenes porque la atención que deben prestar a las letras, sílabas, palabras y oraciones les quita demasiada energía para que puedan apreciar el significado general y la historia.

4.2 Importancia de la lectura

(Rama, 2016), recalca el valor lector en la educación, además de alcanzar un objetivo, es la clave para aprender destrezas y habilidades. Reconocer el papel que juega la construcción del significado del lector o la lectora, es decir, dialogar significativamente con el texto.

A través de la lectura, un niño tiene la oportunidad de aprender sobre nuevos mundos y nuevas historias. La lectura es como un juego que estimula la imaginación y la curiosidad. La lectura realmente puede cambiar las cosas y tener un impacto positivo en el crecimiento (Pulido, 2020).

Desde un punto de vista emocional , leer le permite a un niño conocer sus emociones más íntimas y con la ayuda de un adulto que pueden, calmarlo y esclarecer significados. Visto desde el aspecto cognitivo, la lectura brinda al niño alternativas de conocimiento, además de la experiencia directa; favorece la comprensión de sí mismo y de su entorno; amplía la mente al descubrimiento y la exploración; desarrolla imaginación, creatividad, curiosidad; expandir la memoria; mejorando las capacidades lógicas y abstractas (Chancay & Game, 2021).

A nivel lingüístico, la lectura promueve al desarrollo del lenguaje, engrandece el vocabulario, mejora el léxico. Por ultimo visto desde el aspecto social, se demuestra que los niños acostumbrados a la lectura por parte de la familia, tienen mejor desempeño académico, inclusión social y habilidades de resolución de problemas.

4.3 Tipos de lectura

4.3.1 Lectura mecánica: Se concibe a este tipo de lectura como aquella que se enfoca en leer el texto de manera general, sin tomar gran importancia a la comprensión del texto escrito o analizar lo dicho (Maila, 2020).

4.3.2 Lectura literal: La lectura literaria permite conocer un contenido nuevo y aumentan el léxico de los niños y niñas que les gusta leer, por ejemplo: poemas, coplas, refranes, pensamientos, retahílas, etc.

Según (Durango Herazo, 2015, pág.11) en la Lectura literal el lector debe identificar:

- personajes de la narración.
- dónde ocurren los hechos del relato.
- cuál es la idea central del texto.
- el lugar de los sucesos narrados.
- el significado del término.

4.3.3 ***Lectura oral:*** Se caracteriza por su lectura en voz alta, articulando correctamente cada palabra mientras se lee. Es importante manifestar que esta lectura se ve limitada dependiendo de la velocidad de habla del lector.

4.3.4 ***Lectura silenciosa:*** (Sánchez, Pérez, & Pérez, 2020), establece que el lector puede captar ideas principales por medio de la lectura silenciosa, pues esta lectura es la más importante para captar conocimientos, crear imágenes antes de emitirlos, crea en el niño y niña el entusiasmo por adentrarse más en el rol de los personajes, autores, entre otros que estén inmersos en el texto, dando así mayor interés y creatividad sea en una lectura científica, lectura literaria.

4.3.5 ***Lectura reflexiva:*** se diferencia de los otros tipos porque el proceso lector se desarrolla pausadamente, con la intención de comprender y reflexionar a cabalidad el texto seleccionado.

4.3.6 ***Lectura rápida:*** a diferencia de la lectura reflexiva, a lectura rápida no tiene por objetivo profundizar el contenido del texto, sino que se enfoca en leer el mayor número de términos en el menor tiempo para que el lector pueda quedarse con la idea general, para que luego la lectura de profundización sea más sencilla.

4.3.7 ***Lectura comprensiva:*** es la que al análisis y comprensión critica del texto. Dicho de otra manera, en la lectura comprensiva el lector no es un sujeto pasivo, sino que decodifica el mensaje, lo reflexiona, lo indaga, entre otros. Para (Naranjo & Velázquez Ávila, 2012, pág. 106) “comprender es un proceso psicológico complejo e incluye factores no solo lingüísticos, si no fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos, sino además motivacionales y cognitivos”

4.4 Niveles de la lectura

Para empezar, se menciona que la **lectura literal** se determina como la lectura dominante en el marco educativo, dado que es el nivel básico de lectura orientado en el concepto y la información que esta textualmente expuesto en el escrito. Por lo cual la lectura literal se concibe como el reconocimiento

detallado de (personajes, tiempo y lugar del relato), idea principal, identificación secuencial de los hechos (Rueda, 2019).

Por su parte, la **lectura inferencial** se establece como la lectura implícita en el texto, por tal motivo implica de un nivel superior de abstracción de la persona que lee. Cuando el significado general de un texto se entiende a través de relaciones y asociaciones, se establecerá el razonamiento. Cuando es posible explicar pensamientos en el texto distintos de los que se leen o enuncian claramente en el texto, y agregar información y experiencia previa a conocimientos previos para formar hipótesis y pensamientos nuevos, se establece la relación. La finalidad de la lectura inferencial es sacar conclusiones (Cruz, 2016). Se toma en consideración extraer detalles adicionales, ideas principales que no están claras en el contenido, inferir la secuencia de acciones relacionadas con el tema del texto, inferir la relación de flujo y efecto, predecir los eventos en la lectura y aprender del texto El significado literal de la interpretación es lenguaje figurado.

Por otro lado, la **lectura crítica** es una especie de lectura evaluativa, en la que intervienen los conocimientos previos de los lectores, sus estándares y los conocimientos que están leyendo, alejándose del contenido del texto con la intención de crear un juicio valorativo bajo un sustentación documentada y sustentada. Por tal motivo los juicios deben basarse en la precisión, aceptabilidad y credibilidad.

4.5 La comprensión lectora

Entender un texto no significa encontrar el significado de una oración y vincularlo con el de la oración siguiente; de hecho, un lector puede entender un pasaje en un nivel superficial pero no captar el significado de la lectura.

La comprensión del texto escrito es, por tanto, un sistema activo diseñado para captar el concepto del texto , donde significativamente significa una representación mental coherente del contenido de la canción (Maila, 2020).

La construcción de la representación mental deriva de la integración de la nueva información lingüística y conceptual del contenido con los conocimientos preexistentes del lector. El mecanismo que

se activa para construir esta representación prevé la activación de información relevante y la supresión de información irrelevante.

Las habilidades de lectura no se tratan solo de descifrar letras y palabras; de hecho, es un proceso complejo, que implica comprender el texto. Es común que los niños, tengan dificultades para comprender su significado por ello es importante solicitar su atención y participación activa mientras leen (Andino, 2016).

El trastorno de comprensión puede no surgir en los niveles iniciales de la escuela primaria, ya que los textos son mayoritariamente de tipo narrativo, su extensión no es excesiva y la pieza se acompaña de imágenes facilitadoras; por otro lado, cuando los contenidos adquieren una mayor complejidad, esta dificultad puede surgir, aunque la lectura se realice con fluidez.

Este trastorno, por tanto, no tiene nada que ver con una mala lectura, sino que solo hace referencia a la carencia de comprensión del significado del texto. Sin embargo, es importante poder distinguir la dificultad de comprensión de la alteración de la comprensión. La dificultad de comprensión se debe a una falta de preparación básica, un entorno familiar poco estimulante, una formación lingüística diferente, una mala formación en lectura (Sailema, 2021).

4.6 Importancia de la comprensión lectora

Menjivar (2016), manifiesta que la comprensión lectora constituye un elemento imprescindible en el desarrollo cognitivo del ser humano, siendo la lectura una de las vías más importantes de adquisición de conocimientos y al mismo tiempo una necesidad vital para lograr una interacción efectiva del individuo en la sociedad.

Por otra parte, es de destacar que uno de los mayores placeres que posee el ser humano es la imaginación, la cual solamente puede desarrollarse de forma efectiva de existir una comprensión lectora

sobre el contenido del texto con los cuales el individuo interactúa no solamente en su etapa educativa sino durante toda su vida.

Rama (2016), recalca la importancia de la lectura en la formación académica, además de constituir una meta, es la clave para adquirir otras destrezas y capacidades. Reconocer el papel que juega la construcción del significado del lector o la lectora, es decir, dialogar significativamente con el texto.

Para comprender la palabra escrita el lector debe: relacionar las ideas del texto con la información almacenada en mente; entender la estructura o la organización de ideas e informaciones que ofrece el texto; aprender, conforme la comprensión lectora tiene lugar determinadas ideas del texto y relacionarlas con sus conocimientos, con sus esquemas mentales mientras se elaboran nuevos conocimientos que relacionan la información nueva con la almacenada.

4.7 Etapas de la comprensión lectora

Lectura fonética: El alumno convierte la secuencia de símbolos gráficos en palabras. Otorgar la capacidad de reconocer la lógica de la agrupación de letras (Sailema, 2021).

Decodificación primaria: En esta etapa, comienza a comprender el texto correctamente. En otras palabras, encuentra el significado de una unidad aislada. Y el nombre es muy apropiado, porque decodificar es la conversión, traducción e interpretación de conceptos palabra por palabra. Además de la recuperación y contextualización del vocabulario, el mecanismo de lectura central tiene dos mecanismos adicionales: sinónimos y erradicación. Estos son especialmente adecuados cuando encuentra palabras o términos desconocidos en el proceso de lectura.

La decodificación secundaria: El lenguaje expresa ideas o proposiciones. Por tanto, la lectura explica el pensamiento contenido en la oración, o mejor proposición. En este sentido, las oraciones que las contienen son la unidad más pequeña del verdadero lenguaje comunicativo.

Decodificación terciaria: Esta etapa incluye la determinación del macroposicionamiento, que es una operación preliminar para descubrir la correlación lógica, temporal y espacial que integran las ideas

principales. El texto no está constituido en un estricto orden lineal, donde la primera proposición es la más importante, no: el orden debe ser descubierto por el lector. De esto se trata todo, y esta es la parte de la operación de tres niveles: extraer la estructura semántica detrás del texto que se lee.

Lectura categorial: Cada lectura es la suma de pensamientos y proposiciones. El reconocimiento esencial depende de ello. El resto de las ideas tienen dos funciones: demostrar la tesis o derivar de ella.

Metasemántica: La etapa final de la comprensión lectora es poder comparar los pensamientos de otros textos con los pensamientos contenidos en los textos leídos. Muestre sus diferencias, complementariedades e inconsistencias.

4.8 Factores que influyen en la comprensión lectora

Mediante el desarrollo de factores básicos que se influyen entre sí, puede resultar beneficioso para la comprensión lectora (Sailema, 2021). Por ello, estudiar la importancia de estos factores entre nuestros alumnos y niños para que puedan mejorar la comprensión lectora, cultivar el pensamiento crítico, comprender e interpretar correctamente el texto. Estos factores pueden afectar u oponerse al aprendizaje (Andino, 2016):

Conocimientos previos: Tener conocimientos previos beneficia a la comprensión lectora. Esto se obtiene mediante la lectura de historias, relatos, narrativas, leyendas, enciclopedias, libros, lo que representa prestar atención a la recopilación de datos sobre la vida familiar, social y cultural. Para eso es necesario valorar correctamente los conocimientos adquiridos sobre el mundo, la vida, el lenguaje y el pensamiento.

Capacidad analítica: en la lectura comprensiva, el análisis significa identificar y organizar ideas en el texto.

Motivación: corresponde a la parte emocional de la lectura. La motivación estimula el interés, ayuda a concentrarse y estimula el deseo de aprender, son palancas para promover la voluntad, son requisitos importantes pero insuficientes para una lectura eficaz y comprensiva.

Vocabulario: Al leer, la identificación de palabras debe realizarse hasta el grado de finalización automática; sin embargo, el reconocimiento deficiente de palabras puede ser una de las razones de una comprensión insuficiente, porque los lectores no pueden obtener información de palabras para realizar el procesamiento semántico de manera precisa y rápida. Por tanto, el desarrollo del vocabulario es una parte básica de la comprensión lectora para comprender el significado de los términos.

Concentración: cuando la atención se centra en la ejecución de una actividad, es la capacidad continua de enfocarnos en lo que elegimos o nos pedimos que hagamos.

4.9 Causas de las dificultades de la comprensión lectora

Los niños aprenden a leer desde la primaria debido a que deben leer pronto para poder aprender, por tal motivo la comprensión lectora es el objetivo de la lectura. La comprensión lectora es la derivación de los componentes, la decodificación y comprensión del lenguaje oral (Carpio & Sanchez, 2019). En otras palabras, para comprender un texto, debes ser capaz de decodificar bien las palabras y tener una comprensión adecuada del idioma. Por lo tanto, detrás de las dificultades de comprensión lectora de un niño, pueden estar en juego tres causas diferentes (Acero, 2018):

Dificultad para decodificar: al ser el recurso cognitivo limitado, los niños con pocas habilidades para decodificar olvidan el significado de las palabras que leen, a causa de su falta de habilidad para procesarlas y almacenarlas, por tal motivo pierden la idea principal del texto y no comprenden el sentido del mismo.

Dificultad para comprender el lenguaje oral: las habilidades de decodificación son apropiadas para la edad, pero comprender el lenguaje hablado representa un desafío. Puede haber dificultades en términos de vocabulario, estructura de oraciones, capacidad para hacer inferencias. Un niño con un trastorno del desarrollo del lenguaje, dadas sus dificultades de comprensión auditiva, puede presentar inconvenientes para entender lo que lee.

Escaso vocabulario: si bien se ha demostrado que poseer un amplio vocabulario por sí solo no supone una garantía para la comprensión lectora, tener un vocabulario rico lo beneficia significativamente, ya que, al comprender las palabras escritas en el contenido se pueden relacionar los conocimientos previos, y partiendo de ellos realizar conclusiones e interpretaciones generales del contenido.

Escases de conocimientos previos: poseer conocimientos previos es importante para la comprensión lectora, debido a la activación de palabras durante el texto para realizar asociaciones de conocimientos adecuados, por este motivo, los lectores con mayor número de conocimientos previos tienen mayor capacidad para recordar información de un texto, dando como resultado a un individuo que responde correctamente a las interrogantes de la comprensión.

Dificultad con la memoria: este factor es relevante para la comprensión lectora, facilitando a la conservación de la información procesada durante un tiempo corto, hasta que se procesa la nueva información, posteriormente se relacionan los conocimientos previos a la nueva información, almacenándola en la memoria de plazo largo.

Falta de motivación por realizar las tareas asignadas: la motivación en el aprendizaje se ha constituido como un elemento fundamental, ya sea para desarrollar nuevas habilidades académicas o personales.

Los elementos mencionados están directamente interrelacionados, por tal motivo deben ser tratados en conjunto. Si bien en el presente aparatado han sido nombradas cada una de las dificultades explícitamente, durante la práctica es poco común que se presente de forma independiente (Navarrete Zambrano, Zoller, Ramírez, & y Arteaga, 2019).

4.10 La motivación

La motivación es un área de investigación complicada. Durante varios años ha sido objeto de diversas literaturas y ha interesado a muchos especialistas. De hecho, la motivación está influenciada por

varios factores; encontramos los factores relacionados con el aspecto cognitivo, el aspecto afectivo y los aspectos psicológicos.

Para Tipantuña (2019), la motivación es una condición de exaltación cognitiva y emocional que guía a la persona a una manera consciente de actuar provocando un esfuerzo intelectual o físico, para alcanzar una meta establecida en ese momento. De manera similar Pila (2016) argumenta que estar motivado significa estar motivado para hacer algo. Un individuo que no siente entusiasmo para actuar se define por tanto como desmotivada, mientras que alguien que se encuentra impulsado a realizar una acción se considera motivado.

En base a estos enunciados, se puede decir que la motivación es un estado interno de factores que determinan el comportamiento de una persona para lograr una meta o realizar una accion.

Con base a esta teoría, se distinguen dos tipos de motivación (Dominguez, 2021):

Motivación intrínseca: hacer algo porque es intrínsecamente interesante y agradable". Si un individuo está intrínsecamente motivado para una actividad, querrá hacer esa actividad por el placer de realizarla. Los estudiantes intrínsecamente motivados no dudan en esforzarse más, ser más persistentes y aprender más profundamente.

Motivación extrínseca: "hacer algo porque conduce a un resultado separado". Si un individuo está extrínsecamente motivado para una actividad, la realizará porque se le insta a hacerlo por elementos externos o por una recompensa que obtendríamos por realizar esta actividad (ejemplos: competencias, castigo, recompensa, presión social, limitaciones ...)

4.11 Importancia de la motivación en la lectura

La motivación se refiere a la energía que alimenta un comportamiento y la dirección que uno desea darle. En otras palabras, la motivación sería una fuente de energía desplegada hacia un objetivo. Para un alumno, por tanto, se trata de la cantidad de energía que gasta para realizar una actividad de aprendizaje. Sin embargo, varios investigadores a lo largo de los años han propuesto que existen varias

formas de motivación, que varían en calidad y pueden influir en gran medida en la experiencia de aprendizaje de un estudiante (Pulido, 2020).

De este modo, determinadas formas serían más favorables para mejorar de las destrezas del alumno. Este es el caso de la motivación intrínseca, la cual refiere a la manera de intervenir en una tarea por placer y satisfacción sin alguna fuente ajena de control (Maila, 2020). La actividad en sí misma representa una recompensa para el individuo. Esta manifestación de motivación intrínseca permite al individuo satisfacer sus necesidades, incluida la de sentirse competente para realizar una actividad, es decir, tener confianza en sus capacidades para influir en los resultados que de ella se derivan (grado de éxito

Por tanto, la motivación intrínseca para la lectura resulta en parte de las percepciones que el estudiante tiene de sí mismo como lector (o incluso de su sentimiento de competencia en la lectura). Por ello, cuanto más se sienta un niño competente en la lectura, cuanto más le guste leer, más se involucrará en ella (Galeas, 2019).

Así, los hábitos de lectura de los niños están más fuertemente ligados a la motivación intrínseca que a una motivación más extrínseca, donde el alumno busca obtener un premio o evadir un escarmiento. En concreto, los niños leerán más si toman la iniciativa por sí mismos que si tienen que hacerlo para conseguir algo o evitar consecuencias. Por último, se menciona que cuanto más participa un estudiante en las actividades escolares con una motivación intrínseca, mejores son sus calificaciones. Por el contrario, cuanto más un alumno realiza sus actividades escolares con motivación extrínseca, peores son sus calificaciones (Sinchi, 2019).

Si bien la motivación intrínseca es un elemento sustancial a considerar en la lectura y práctica de actividades habituales, a su vez, aumentaría el placer de la lectura y llevaría a las personas a leer con mayor frecuencia

4.12 Aulas Virtuales

Una clase percibida como un entorno físico para la ejecución de procesos escolares tradicionalmente pierde su relevancia, mientras que una clase, comprendida como un entorno sin límites y sin planes, gana temporalmente adeptos y posiciones estelares alrededor del mundo, de manera especial en universidades (Carrera, 2021). Donde aprovecharon la creciente innovación tecnológica y las comunicaciones que ofrece Internet en la actualidad. El impacto de la tecnología de la información y la comunicación (TIC) está cambiando la forma en que enseñamos, cómo llevamos a cabo investigaciones y cómo nos esforzamos por crear coyunturas formativas para alumnos de todo el mundo (Humanante, Fernandez, & Jimenez, 2019).

Por su parte (Monroy, Hernández, & Jiménez, 2018) considera el significado aula virtual como el empleo de la comunicación por computadora para determinar un clima informático semejante a las formas de comunicación que se encuentran comúnmente en la clase.

A través de este espacio, los escolares ingresan y realizan tareas de aprendizaje de diversas formas y con el apoyo de medios digitales, de manera simulada, sin necesidad de un contacto físico entre maestros y educandos.

4.13 Estrategia Metodológica en el campo educativo

Es una mediación didáctica diseñada para fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes mediante una secuencia de actividades planeadas y estructuradas meticulosamente en un escenario virtual que favorece la gestión de los contenidos, datos y actividades de las diferentes disciplinas que pueden ser mediadas por las tecnologías de la información que brinda mecanismos de aprendizaje más participativas y motivantes, que las habituales.

Teniendo en cuenta a Standaert (2011), define los métodos pedagógicos: “Como una gama de estrategias, creadas por el docente o los alumnos, que le permiten implementar en el proyecto y alcanzar objetivos de aprendizaje efectivos”. La integración adaptativa y metódica que el maestro realiza con sus

alumnos en un entorno virtual contará con un diseño y retroalimentación constante que asegurará el logro de los aprendizajes en medios virtuales, los elementos no pueden ser ignorados, más bien, deben trabajar de manera holística.

4.13.1 Plataforma Lesson plans de Symbaloo

Mediante esta herramienta los docentes pueden crear sus propios itinerarios de aprendizaje personalizado, la plataforma permite recopilar recursos necesarios para compartir con los estudiantes de esta manera conformen sus propios entornos de aprendizajes de una forma sencilla, divertida y actualizada (Zhindón, 2018).

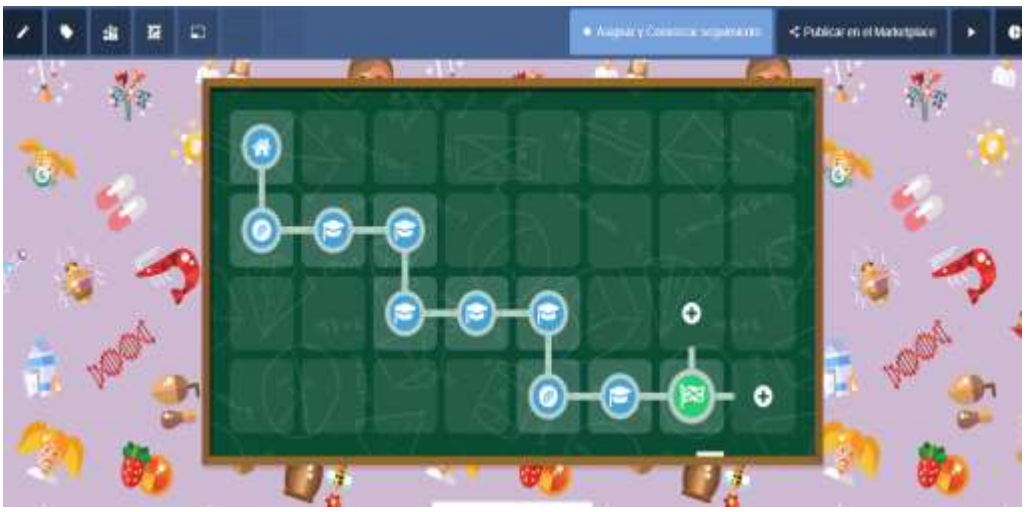
La aplicación es gratuita y accesible desde cualquier dispositivo móvil, el interfaz es muy familiar ya que no requiere conocimientos de programación, permitiendo adaptarse rápidamente a la plataforma. Para el empleo de esta plataforma requiere registro del docente. Para que el estudiantado pueda ingresar al recorrido, es preciso ingresar una clave de 5 cifras, proporcionado de forma automática por la plataforma y proveído por el maestro. Luego de introducir el código el estudiante deberá introducir su nombre. (Suarez, 2019)

Esta plataforma cuenta con herramientas necesarias para aprovechar el trabajo docente a través de la tecnología con materiales interactivos, utilizando diversidad de recursos digitales, videos, imágenes, cuestionarios, juegos educativos, material multimedia, etc., que se pueden añadir mediante el constructor de Lesson Plans y de esta manera los estudiantes puedan aprender a su propio ritmo (Huerta, 2020).

Lesson plans es un recurso compuesto por itinerarios de aprendizaje, formado por diferentes bloques, caminos y rutas, las mismas que son creados por el maestro para orientar el aprendizaje de sus estudiantes, se puede constatar que un alumnos ha comprendido el tema incorporando preguntas, si la respuesta es la adecuada proseguirá con el recorrido, si por el contrario la respuesta es equivocada se desviara a otra ruta para adquirir una explicación del tema, de esta manera los alumnos aprenden a su

ritmo, (Suarez, 2019). Cada ruta es elaborada entorno ambiente a un juego donde se conduce a los alumnos mediante varios recursos didácticos.

Figura 1 Itinerarios de aprendizaje personalizados



Nota: Recorrido del itinerario de aprendizaje personalizado digital, bloque a bloque. Modificada de (Symbaloo, 2017)

Los alumnos podrán desplazarse de manera lúdica y divertida por diferentes itinerarios, mientras el docente puede recibir información de las estadísticas del avance en tiempo real. También se puede proyectar un tiempo límite para finalizar la actividad (Pérez & Aguilar, 2019).

Este recurso permite visualizar en qué lugar del recorrido o ruta de aprendizaje se localiza cada el estudiante, el tiempo que ha tomado en desarrollar las actividades y las preguntas que ha contestado de forma correcta.

Figura 2 Estadísticas en tiempo real

Nota: Visión global del trabajo realizado por cada alumno en la plataforma. Modificada de (Symbaloo, 2017)

4.14 Aprendizaje personalizado (PLE)

La personalización es una estrategia didáctica que tiene como objetivo potenciar los talentos de los estudiantes individuales hasta la excelencia, sin necesariamente predecir los objetivos a alcanzar; cada uno alcanza su "propio" objetivo personal, en función de su potencial.

La tarea del docente en este caso es investigar el potencial de cada uno, las áreas de excelencia y diseñar actividades personalizadas para que todos puedan alcanzar el máximo objetivo posible dictado por sus peculiaridades (Teliz, 2020). Se trata de sacar a relucir cuáles son los recursos íntimos de cada alumno, potenciando el estilo cognitivo y el estilo de aprendizaje insertándolo en un marco didáctico que potencie a la persona junto con sus talentos.

Al ser definido como un enfoque con la capacidad de adaptarse al ritmo, intereses, preferencias y necesidades del estudiante, el aprendizaje personalizado se concibe como una tendencia educativa radical. Para Tourón (2020), el enfoque del aprendizaje personalizado es contribuir a los educando a conseguir la satisfacción académica, sin embargo el contenido, la velocidad y los métodos de enseñanza pueden variar de un estudiante a otro.

Bajo la perspectiva de Tourón en el mundo digital, las escuelas no pueden seguir en la analogía, al estar en la era de la información y la enseñanza debe reformularse, porque lo que importa no es qué enseñar, sino cómo impartir y qué aprenden los estudiantes. No se trata de difundir contenidos, sino de cultivar hábitos, cómo un profesor piensa creativamente, lo que significa un nuevo rol para docentes y alumnos. Agregó que la tecnología tiene un rol significativo en la transformación de los estudiantes de pacientes a agentes, y anima a los profesores y estudiantes a jugar un papel en este proceso, y asociarse con la inmediatez y los recursos (Pérez & Ahedo, 2019).

La diversidad estudiantil forma parte de la realidad educativa, un docente que niegue esta idea estaría en una terquedad pedagógica, actitud que repercute directamente en la equidad para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes (Arribas & Iaskun, 2020).

4.15 Herramientas digitales y el aprendizaje personalizado

Los medios de información están evolucionando la educación, modificando la manera, el tiempo y el espacio donde los escolares asimilan conocimientos y apoyándolos en cada fase de su recorrido educativo (Zhindón, 2021). En el camino hacia el aprendizaje personalizado, la tecnología empodera a los estudiantes al permitirles administrar cómo adquieren conocimientos, hacer de la educación una parte relevante de la vida digital y prepararlos para el futuro. Gracias a la tecnología y el acceso a plataformas educativas que van más allá de las paredes del aula, se anima a los escolares a ser pensadores críticos, creativos y colaboradores. Donde la tecnología es acogida con una buena aceptación en las instituciones, los alumnos desarrollan un amor por el conocimiento que los acompañará a lo largo de sus vidas (Walss, 2021).

El educador siempre pretende personalizar el aprendizaje de sus educandos. La tecnología puede ayudar a lograr nuevas alturas con accesibilidad al tiempo real a los datos de los estudiantes, información, contenido, avances entre otros (Cedeño, 2019). Los medios tecnológicos pueden apoyar a los maestros a

crear ambientes de aprendizaje variados y aprovechar los recursos digitales para valoraciones pedagógicas, construyendo nuevas formas de enseñanza y aprendizaje en el aula.

4.16 Aprendizaje adaptativo: personalización del aprendizaje

El aprendizaje que propone un curso o programa a seguir para lograr un objetivo de mejora es directo. El aprendizaje que se adecúa a las demandas, preferencias y a la altura del alumno es adaptativo (aprendizaje adaptativo). Si bien los dos modos existían antes de las nuevas tecnologías, el aprendizaje directo prevalecía fuertemente y todavía predomina en los planes de estudio escolares, mientras que el aprendizaje adaptativo y experiencial fue practicado por innovadores como Montessori y sus seguidores (Véliz, Correa, & Kugurakova, 2021).

Las nuevas tecnologías forman parte del aprendizaje adaptativo, porque posibilitan al alumno probar su nivel inicial, buscar dentro de una base de datos más o menos extensa las respuestas más apropiadas a las interrogaciones que se está formulando en ese instante, para limitarse a sí mismo a una respuesta o para cimentar su propio camino de aprendizaje eligiendo las técnicas didácticas de su preferencia. Las herramientas tecnológicas brindan un conjunto de recursos con la finalidad de personalizar de manera automática el estilo de aprendizaje del estudiante. Los cursos largos y con mucho cuerpo se convierten en unidades auto consistentes que todos combinan a su manera en su propio camino. Los algoritmos equipados con inteligencia artificial brindan al usuario sugerencias automáticas para mejorar su experiencia de entrenamiento, personalizadas en su perfil (Ríos, Román, & Pérez, 2021).

Las plataformas de aprendizaje automatizadas permiten a los autores y gerentes de capacitación analizar el comportamiento de los usuarios (análisis de aprendizaje) con herramientas para recopilar y e interpretar datos con la finalidad de optimizar el entorno y la experiencia de aprendizaje.

De tal manera, el aprendizaje adaptativo es una manera de personalizar el aprendizaje, porque se apoya en el empleo de las tecnologías que se adapten a las características de cada estudiante, donde la plataforma permite evidenciar el progreso y dificultades de los alumnos, creando itinerarios de

aprendizaje para cada estudiante. El aprendizaje adaptativo es la personalización de técnicas de aprendizaje donde identifica necesidades del estudiante brindando opciones, por lo tanto, no se debe confundir el aprendizaje adaptativo con el aprendizaje personalizado, la personalización del aprendizaje cubre algunos modelos como son: aprendizaje por competencias, modelos tutoriales y aprendizaje adaptativo. (Morillo Lozano, 2016)

4.17 Las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación)

El acelerado crecimiento de la sociedad de la información genera problemas en la formación educativa, actualmente hay generaciones que nacen con la tecnología , la cual presenta una dificultad para los docentes, gestores pedagógicos y gestores asociados a la innovación, la tecnología, ciencia, etc. (Quinaucho, 2020).

Para Bravo (2019) no se están inventando nuevas tecnologías, pero se están abriendo nuevas perspectivas para el empleo de las TIC en la educación para una formación apoyada en un entorno virtual, cuyas estrategias son métodos de enseñanza convencionales, ahora se están adaptando y redescubriendo en su entorno digital.

En tal sentido, se dice que las TIC, cuando se incorporan a las metodologías y didácticas, ayudan tanto al educador como al educando. Así, las instituciones están participando en procesos de avance de la calidad educativa por medio del desarrollo de la innovación en TIC. En la opinión de Castro (2019) estos cambios requieren de la colaboración activa y motivación de los docentes para cumplir con más de una obligación institucional.

Con base en los datos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos del Ecuador (INEC, 2020), señalamos que la ciudad en estudio, Cuenca perteneciente a la provincia del Azuay, es la segunda en contar con un alto acceso en la web con un 52%; en la zona urbana la población que ingresa desde su casa a internet corresponde al 50%, el 26% se ubica en lugares públicos, el 11,0% en sus labores de trabajo y el 8,4% en establecimientos educativos.

Los motivos por las que se emplea el internet en el mismo lugar es del 34% para adquirir información, el 27,4% para formación académica, el 26,8% para comunicación en general y el 5,4% por motivos laborables. El 64% de la población que utilizan internet hace uso del mismo al menos una vez al día. Estos datos nos ayudan a tener perspectiva y a comprender mejor el medio social donde las TIC constituyen parte del diario vivir.

Con el paso del tiempo, el avance tecnológico ha cambiado y se han adaptado, ahora estas herramientas se han convertido en agentes efectivos de cambio en la sociedad y, por tanto, debido al estado actual en el campo educativo, las TIC no debe ser exceptuadas. Este desarrollo tecnológico aporta un entorno saberes para los alumnos y profesores. El medio universal de las TIC pretende expresar la actitud la humanidad hacia el uso de las TIC, no solo en el área de educación, sino en todos los aspectos de la vida (Goya, 2017).

Refiriéndonos a la pertinencia de las TIC en la sociedad al que pertenece la educación, se puede referir a (Posligua, 2017), quien plantea a los medios tecnológicos como una profunda cambio cultural que está transformando todos los estilos y modelos de vida y, por la cual, conducirá inevitablemente a dramáticas modificaciones educativas.

4.18 Ventajas y beneficios de las TIC

No hay duda de que los alumnos que están expuestos a las TIC son favorecidos de diferentes formas y han progresado en este nuevo acontecimiento del aprendizaje. Hoy en día se procura utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para lograr un objetivo en la formación de un concepto, idea o criterio (Plaza, 2018).

Las oportunidades en el ámbito académico se están expandiendo a través de la incorporación de contextos virtuales en la institución universitaria. El entorno de un aprendizaje virtual proporciona al estudiante una mayor flexibilidad, la posibilidad de aprender de manera autónoma, para responder a las demandas de una sociedad del conocimiento (Moreira, 2019).

Estas estrategias se utilizan eficazmente en el momento en que los profesores se vuelven aptos en la creación de una sociedad de conocimiento apoyadas en las TIC y también conoce la forma de utilizar estas tecnologías para apoyar habilidades de creación de conocimiento de los alumnos (López & Carmona, 2017). Uno de los beneficios más importantes de las TIC es que son conciliadora, el progreso de aprendizaje digital es fructífero a través de la colaboración entre docentes y estudiantes, y la interacción de las dos sin duda requiere de un plan tecnológico institucional para la infraestructura a la que la institución participa o se suma.

4.19 Uso de las TIC en el campo académico

El manejo de las TIC en el campo académico significa crear un espacio nuevo de relación con profesores, estudiantes y contenidos de aprendizaje. Se vuelve complicado cambiar la manera de enseñar, ante un sistema ya existente (Hernandez, 2017).

Si bien es cierto, con lo anterior como referencia y acercamiento a la educación y la formación, cada vez más educadores, especialmente la educación universitaria, están considerando las TIC en los procesos académicos, pero buscan o planean desarrollar iniciativas para integrar la tecnología en las diferentes materias. En la actualidad, no es posible ser indiferente ante la relevancia de las TIC.

De acuerdo a las necesidades existentes, la carrera universitaria integra las TIC en el procesos y plan de estudio y crea nuevos sistemas de comunicación entre docente y alumno (Castro, 2019). Las instituciones educativas, incluidas las de tiempo completo, están adaptando sus sistemas educativos y adaptándose a métodos de enseñanza afines a las necesidades de la sociedad.

Con el fin de adentrarse en este avance tecnológico se fomentan prácticas innovadoras en el aprendizaje y la docencia, y estas estrategias se consideran institucionales, abarcando toda la carrera o universidad (Sierra, Bueno, & Monroy, 2016). Es necesario comprender que las experiencias de enseñanza y aprendizaje deben ser evaluadas de diferentes formas, utilizando herramientas y materiales adecuados para evaluar el progreso en el contexto de las TIC.

5. Materiales y metodología

5.1 Enfoque de investigación

El presente trabajo investigativo se trabaja bajo del enfoque descriptivo y con una metodología de corte cuantitativa, debido al objeto de estudio, así (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014) manifiesta que el estudio cuantitativo está orientado hacia la descripción y explicación mediante un análisis estadístico, de modo que para la recolección de información se puede utilizar cuestionarios, pruebas estandarizadas, datos estadísticos, encuestas estructuradas con el fin medir las variables.

Para una mejor percepción de la situación de los estudiantes ante la intervención, se ha propuesto en uno de los objetivos específicos de este proyecto, realizar una evaluación diagnóstica a los estudiantes a través de la ejecución de instrumentos de comprensión lectora, para identificar el rango de comprensión en el que se encuentran. En este caso el desarrollo del presente estudio corresponde a un enfoque descriptivo, donde se aplicó un test de medición, en la cual se valoran tres componentes cognitivos que intervienen durante la comprensión lectora, conocimiento, representación textual e integración.

Para poder llevar a cabo este proyecto también fue importante aplicar un segundo test luego de la intervención aumentando el nivel de complejidad y evaluando los mismos criterios, con el propósito de recoger y recabar información sobre el nivel de comprensión en los estudiantes, para describir las características o situación del grupo en estudio.

En esta investigación se hace referencia a la observación y rasgos importantes que destaque de manera objetiva, por ello es preciso conocer de manera minuciosa cada rasgo significativo que proporcione información relevante para la investigación porque no se trata solamente de comprender el comportamiento del objeto estudiado sino también de la relación que existe entre este, de acuerdo a Hernández, Fernández, & Baptista (2014) exponen lo siguiente:

Con la investigación descriptiva se “pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas” (pág. 92).

Con lo antes mencionado en el estudio descriptivo se aspira a detallar las características, propiedades y perfiles del grupo en estudio.

5.2 Diseño de investigación

Puesto que el objetivo del proyecto investigativo consiste en desarrollar una estrategia metodológica para el uso del entorno virtual Lesson Plans, para favorecer la comprensión lectora, la investigación está asociada a un diseño no experimental relacionado a un estudio de caso de una sola medición, en virtud de que no existe una manipulación o alteración de las variables o grupos de control; considerando que el tema de investigación presenta una evaluación de comprensión lectora, la misma que es aplicada antes y después de la intervención.

Citando a (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014) en la investigación no experimental, las variables no se manipulan, permitiendo al objeto de estudio manifestarse de forma natural sobre su opinión de la lectura realizada en la encuesta para luego ser analizados.

5.3 Población

La Escuela de Educación General Básica “Estados Unidos de Norte América”, se encuentra ubicada dentro de la provincia del Azuay, en el cantón Cuenca, en la parroquia Ricaurte, perteneciente a la Zona 6, Distrito 01D01, Cuenca Norte, Circuito 17. Esta institución educativa tiene 1857 estudiantes matriculados en el año lectivo 2020 - 2021 de las ofertas Ordinaria y Extraordinaria, en tres jornadas: matutina, vespertina y nocturna. Para desarrollar el proyecto investigativo se enfoca en una muestra de 39 alumnos del tercero de básica, paralelo B, sección vespertina, de los cuales, 23 son varones y 16 mujeres, en una edad de 7 y 8 años que presentan dificultades en la comprensión lectora.

5.4 Instrumentos de investigación

Para un adecuado proceso de recolección de información se utilizará un cuestionario con un Test de comprensión lectora, basados en la prueba EDICOLE que es un test de evaluación diagnóstica de la comprensión lectora, la misma que fue elaborada para para estudiantes de 7 a 11 años de edad. Así mismo se aplicó un cuestionario de pos-test, con la finalidad de evaluar el nivel de comprensión lectora, luego de aplicar estrategias metodológicas mediante la plataforma virtual Lesson Plans de Symbaloo. (Ver anexo 2).

5.4.1 Test de comprensión lectora

Para la elaboración del presente Test de comprensión lectora, se tomó como fuente a los autores Gómez et al. (2020) quienes hacen énfasis sobre la prueba denominada EDICOLE (Evaluación diagnostica de la comprensión lectora), exclusivamente diseñada para estudiantes de 7 a 11 años de edad, encontrándose dentro del rango del objeto de estudio de este proyecto. Además de ello, se toma en consideración por la evaluación de las competencias principales en los educandos, el tiempo de duración de estas evaluaciones por lo general son de 15 a 20 minutos.

Su modo de aplicación puede ser de modo presencial u online. En concordancia con ello, se enmarca la situación actual que atraviesa el país en relación al confinamiento educativo a causa del covid-19, por tanto, se pueden realizar las evaluaciones desde los formularios de google, considerando el test que ofrece EDICOLE, porque se basa en tres mecanismos cognitivos fundamentales de la comprensión, siendo los siguientes:

> **"Escala de conocimiento (C):** Acceso a los conocimientos previos almacenados en la memoria a largo plazo de la persona que lee.
>
> **Escala de representación textual (Rt):** Representación de la información textual operando con las ideas explícitas en el texto.

Escala de integración (I): Integración de la información proporcionada en el texto y el conocimiento relevante al que se ha accedido para lograr un significado mucho más elaborado" (EDICOLE, 2020).

Conjuntamente, la evaluación brinda el nivel en el que el individuo es capaz de autoevaluar su comprensión, esto mediante su proceso de evaluación, misma que puede ser aplicada por internet desde la plataforma TEAcorrige, como también desde manera manual, donde solo se debe acceder a la plataforma para agregar las respuestas. Posteriormente, el sistema ilustra las calificaciones obtenidas durante la prueba y sus porcentajes asociados; estos percentiles apuntan al grado de comprensión desde los aspectos antes mencionados (Conocimiento, Representación o Integración). Con esta puntuación se reconoce si el estudiante se encuentra en un nivel de comprensión (Muy bajo, bajo, medio, alto o muy alto).

Para poder acceder al modo online, se requiere de los siguientes materiales:

Manual para el docente: Muestra información relativa a la prueba, normas de aplicación, corrección e interpretación.

Ejemplar para la persona evaluada: Instrucciones para realizar la prueba, es un material no reutilizable, porque el mismo cuenta con datos personales del estudiante y sus debidas respuestas a las interrogantes de sus pruebas personales.

En caso de no utilizar la plataforma en mención, se puede tomar como fuente a los autores que hicieron hincapié sobre este modelo de test "EDICOLE" para la comprensión lectora. En este caso, por la situación que atraviesa el Sistema de Educación, el test fue empleado desde los formularios de google para ser aplicado a cada uno de los estudiantes seleccionados como contexto de estudio y su evaluación correspondería a una lista de observación, donde el docente a cargo podrá evaluar bajo las mismas características y nivel de comprensión según el modelo EDICOLE, en este caso:

Escala de conocimiento (C)

Escala de representación textual (Rt)

Escala de integración (I)

A continuación, se muestra el test de evaluación diagnóstica y la ficha de criterios de evaluación. (Ver anexo 1).

6. Experiencia Innovadora

6.1 Descripción de la experiencia innovadora

Hoy en día la lectura constituye el principal medio de información y captación de conocimientos, teniendo en cuenta que la misma forma parte de las actividades primordiales dentro de los diversos sistemas educativos.

Dado a la situación sanitaria por la pandemia, las (TIC), han cobrado mayor fuerza en el ámbito educativo, de acuerdo a (Cedeño & Murillo, 2019) “las plataformas virtuales permiten al autoaprendizaje, ya que contienen gran cantidad de información organizada, materiales de apoyo, recursos didácticos, actividades para realizar, foros y chats para interactuar con el tutor o los compañeros de clases” (pág.122).

Cada estudiante aprende de manera diferente y a ritmos diferentes y las herramientas digitales permiten propiciar un aprendizaje personalizado, centrado en el estudiante ajustándose a las necesidades de cada alumno, convirtiéndose en un factor innovador.

Para (Duarte, 2021) “el concepto de un aprendizaje personalizado no es nuevo, pero en la comunidad de educación universitaria de Latinoamérica aparece como una herramienta innovadora”(pág.4)

La herramienta Lesson Plans, es una plataforma para aprender y jugar, brindando una enseñanza personalizada, permite seleccionar recursos digitales adecuados para compartir con los alumnos (audios, videos, textos, preguntas, juegos); el docente puede crear itinerarios de aprendizaje formando una ruta o recorrido que favorecen el proceso de comprensión lectora.

6.2 Propuesta metodológica para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora.

Presentación

La propuesta metodológica consiste en determinadas estrategias de comprensión lectora, mediante el entorno virtual Lesson Plans, utilizando diferentes recursos digitales para fortalecer y desarrollar aptitudes en el proceso lector, que es uno de los problemas que presentan los niños y niñas del tercer año de educación básica, de la escuela Estados Unidos de Norte América, teniendo en cuenta el contexto y las particularidades de los estudiantes con quienes se trabaja.

6.2.1 Objetivo

- Desarrollar la propuesta metodológica para el uso de la plataforma Lesson Plans, con el fin de favorecer el desarrollo de la lecto escritura.

6.3 Estrategias metodológicas mediante el entorno virtual

Desde el punto de vista de (Romero & Moreira, 2019) en el contexto actual los ambientes virtuales son indispensables en la adquisición de conocimiento, estos han aportado un resultado favorable en el desarrollo de competencias de los educandos, ya que el estudiante cuenta con varias herramientas que le ayudan a aprender de forma autónoma.

Entre las principales características están la interacción continua y la retroalimentación oportuna, así como el uso de diversos estímulos sensoriales (audio, video, texto y video), tipos de reacciones y tipos de ejercicios (opciones múltiples, respuestas abiertas, correlación con dos opciones, elección de imágenes o palabras, entre otras) (Chancay & Game, 2021).

Las estrategias para potenciar la comprensión lectora se desarrollaron junto con las distintas fases de la lectura:

6.3.1 Estrategias antes de la lectura

Determinar el propósito de la lectura: Es importante establecer el objetivo de la lectura, el para que se va a leer, de acuerdo a (Hernández & Méndez Chacón, 2018) existirán momentos en que los estudiantes deberán leer para descubrir una información importante para integrarla con otro conocimiento y en otras contestar a cuestione planteadas. "Por lo tanto los estudiantes deben ser capaces de responder a cuestiones como, ¿Para qué leo? ¿Quién lo escribe y para qué? ¿Qué finalidad tiene el discurso?" (pág.186)

Saberes previos: Los estudiantes activaron los conocimientos previos sobre el contenido que trata el texto, mediante la observación de imágenes, lectura de títulos y subtítulos, relacionando el tema con su experiencia. Para (Lopez Recacha , 2009) los conocimientos previos no solo permiten integrar con el nuevo contenido, sino que, apoyan a la construcción de nuevos significados.

Realizar predicciones y generar preguntas: Reflexionar sobre lo que ya conocen de la lectura y realizar predicciones ya sea a partir del título, encabezado o ilustraciones como, por ejemplo, que crees que sucederá en la historia es una estrategia que según (Hernández & Méndez Chacón, 2018) en el que se cumple con el propósito de leer, se realiza la comprensión y construcción de significados, donde el lector es protagonista ya que se implica en el texto porque expresa sus ideas.

6.3.2 Estrategias durante la lectura

Identificar significado de palabras: Conocer el termino de las palabras desconocidas es importante para comprender un texto, según (Braojos & Salmerón Pérez, 2012) este proceso hace énfasis a la "capacidad de reconocer la información visual o fonológica para recuperar información de la memoria a largo plazo" (pág.188). Es fundamental que en los alumnos se desarrollen capacidades para el uso del diccionario en todos los niveles educativos.

Subrayado: Para (Villota & Fajardo Escobar, 2015) el subrayado radica en enfatizar las ideas más importantes en un texto, en los niños ayuda a la comprensión, a captar la ideas principales y secundarias, a organizar información, a la facultad de análisis y síntesis. De ahí la importancia en desarrollar habilidades para que los estudiantes puedan aplicar de forma correcta.

Comparar, clasificar: Comparar consiste en descubrir semejanzas y diferencias entre dos datos, para luego obtener conclusiones (Villota & Fajardo Escobar, 2015). Esta estrategia permite una mayor comprensión de la lectura porque permite establecer relaciones entre ideas, personajes, situaciones o sucesos.

Realizar inferencias: Inferir permite comprender una determinada información del texto**, v**arios autores indican que la elaboración de inferencias mejora la comprensión de la información de un texto, además establecen relaciones entre los componentes del texto y son útiles para integrar la información de un texto con las ideas previas. (Hernández & Méndez Chacón, 2018).

6.3.3 Estrategias después de la lectura

Organizadores de información: Para los autores (Viteri & Apolo Loayza, 2015) los organizadores gráficos son técnicas visuales que representan el conocimiento, se usan para asimilar, percibir y proyectar la información de los contenidos, en la cual el estudiante construye su aprendizaje; los organizadores tienen varias ventajas porque desarrollan la comprensión, el pensamiento crítico y reflexivo, permite integrar nuevos conocimientos y recordar la información.

Resumen: Según (Villota & Fajardo Escobar, 2015) para elaborar resúmenes requiere de una lectura comprensiva y así identificar la información más importante del texto. Los resúmenes permiten consolidar y procesar los conocimientos ya que, el niño al redactar con sus propias palabras las ideas o datos más importantes demuestra que ha comprendido el texto.

Fichas de comprensión: Las fichas permiten comprender, reforzar y analizar los contenidos de un texto, ya que contiene datos importantes de la lectura. Son muy efectivas porque los estudiantes enriquecen e interiorizan los conocimientos.

Para reforzar la comprensión lectora mediante el entorno virtual se ha utilizado una gama de estrategias aplicadas antes, durante y después de la lectura, mediante varias actividades planificadas, basándonos en el currículo de lengua y literatura donde se seleccionó los objetivos, las destrezas, e indicadores de evaluación (véase anexo 3), en las cuales se ha incorporado diferentes recursos digitales en la plataforma Lesson Plans, mismos que se detallan en el siguiente cuadro.

Tabla 1

Recursos Digitales para Fortalecer la Comprensión Lectora

Momentos	**Estrategias**	**Recursos digitales**
Antes de la lectura	Preparar la lectura Definir objetivos Saberes previos Lluvia de ideas Interrogaciones Analizar imágenes Buscar palabras Vocabulario	Mentimeter Presentaciones de google Pizarras digitales
Durante la lectura	Predicciones a partir de videos, audio cuentos, (personajes y sus características, lugar, cómo terminara el cuento)	Pizarras digitales Genially Wordwall Podcast

	Identificar significado de palabras	Videos
	Subrayado	Childrenslibrary
	Comparación de personajes	
	Ideas principales	
	Establecer inferencias	
	Grabar sus lecturas	
Después de la lectura	Organizadores de información	MindMeister
	Resumen	Documentos colaborativos
	Dibujos	Wordwall
	Finales alternativos	Piktochart
	Formular y contestar preguntas	Liveworkshet
	Fichas interactivas de comprensión	GoConar
	Crucigramas	Cerebriti
	Sopa de letras	Padlet

Fuente: Elaboración propia

6.4 Destinatarios

La propuesta está diseñada en base a los datos obtenidos del diagnóstico realizado mediante un pre test, de manera que los destinatarios son los niños y niñas del tercero de básica paralelo B, jornada vespertina de la escuela de EGB, Estados Unidos. Teniendo en cuenta que son estudiantes de primaria en una edad comprendida entre 7 a 8 años, las planificaciones y el diseño de cada itinerario de la plataforma fue creado de una manera atractiva en un entono parecido a un juego. Los alumnos estudiaban a su propio ritmo utilizando métodos y recursos divertidos.

6.5 Aplicación

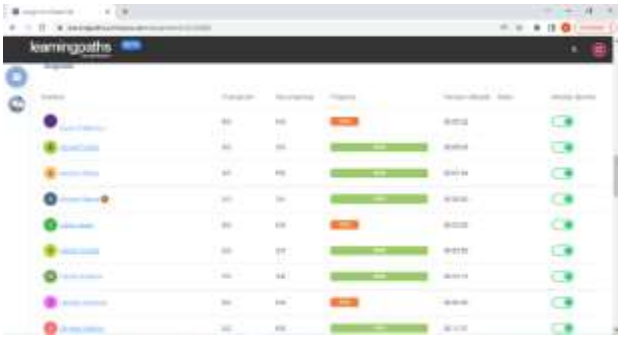
Los educandos que participaron en cada una de las actividades planteadas lo realizaban una vez a la semana, durante el segundo quimestre del parcial 2, con diferentes estrategias de comprensión lectora, utilizando varios recursos digitales en un tiempo de 40 minutos.

Para el desarrollo de las actividades, se aplicó los tres momentos de la lectura, antes, durante y después para comprender un texto, en la cual se utiliza estrategias de acuerdo a cada momento integrando varios recursos educativos digitales en cada uno de los itinerarios de la plataforma Lesson Plans de Symbaloo; en la figura 3 se observa detalladamente un ejemplo del trabajo desarrollado.

Figura 3 Itinerarios con las actividades realizadas

Actividad 1: **Semejanzas y diferencias**	**Itinerarios de las actividades en Lesson plans**
Actividades antes de la lectura Presentación de imágenes relacionadas con el cuento en la misma plataforma. En el cuaderno escriben lo que observan en la imagen. Contestar preguntas de reflexión: ¿Han visto algo similar alguna vez? ¿En dónde?	

Actividades durante de la lectura Escuchar el cuento Carrera de zapatillas desde Sound cloud. Responder preguntas en la misma plataforma. Escribir un nuevo título al cuento ingresando a Mentimeter. Describir personajes para encontrar semejanzas y diferencias utilizando documentos de Google.	 Enlace: https://soundcloud.com/pleox-cas/audio-cuento-infantil-carrera-de-zapatillas Enlace: https://www.menti.com/ht8ic3hup3 Enlace: https://docs.google.com/document/d/1Yjn7rG0JoDqt6-UHxgZf7d_Ea2D_ee7n0oW57YkhcTI/edit?usp=sharing
Actividades después de la lectura	

Para finalizar los estudiantes desarrollaron actividades de comprensión lectora con la aplicación Goconar integrado en la misma de la plataforma. En la plataforma se observa el progreso de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades con una puntuación.	 Enlace: https://www.goconqr.com/es-ES/quiz/31825602/carrera-de-zapatillas 

7. Resultados y Discusión

7.1 Resultados

Posterior a la aplicación de la evaluación de diagnóstico, se procede a analizar el test, donde se contempla tres elementos a evaluar, siendo C: Escala de conocimiento; Rt: Escala de representación textual; I: Escala de integración. Ante ello, se logra identificar que, de 38 estudiantes que contestaron el test, solo 30 se mantienen en una escala de conocimiento en relación a diferenciar palabras cortas y largas, por otro lado, un 28 se mantiene en la escala de representación textual y 29 estudiantes presentan escala de integración ante el criterio evaluado.

Otro de los resultados deficientes es que no distinguen satisfactoriamente palabras familiares en textos diferentes, debido a que se muestra un total de 29 estudiantes con las tres escalas de medición.

Así mismo, se presenta en la escala de conocimiento un total de 25 estudiantes que no opinan sobre el contenido del texto ni producen narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación.

Conjuntamente, en la escala de representación textual 29 estudiantes no opinan sobre el contenido del texto y 28 no producen dichas narraciones con los aspectos antes mencionados; finalmente 29 estudiantes en la escala de integración no opinan del texto y 28 estudiantes no narran bien lo comprendido en el texto. En este sentido, con la propuesta de las actividades de inferencia, realizadas por los estudiantes, se denota la carencia de habilidades y competencias de compresión lectora.

Tabla 2

Resultados de la Evaluación Diagnóstica de la Comprensión Lectora

Criterios de evaluación	**Conocimiento**	**Representación textual**	**Integración**
Identificación auditiva de sonidos iniciales y finales	C: 30	RT: 31	I: 30
Diferencia palabras cortas y largas	C: 30	RT: 28	I: 29
Solicita que vuelvan a leer el texto	C: 30	RT: 31	I: 32
Distinguen palabras familiares en diferentes textos	C: 09	RT: 09	I: 09
Reconocen elementos centrales de los textos	C: 35	RT: 32	I: 35
Relatan con sus propias palabras lo escuchado	C: 32	RT: 34	I: 34
Opinan sobre el contenido del texto	C: 13	RT: 09	I: 09

Produce narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación	C: 13	RT: 10	I: 10

Nota. C: Escala de conocimiento; Rt: Escala de representación textual; I: Escala de integración.

Seguidamente, se presenta los resultados alcanzados con la aplicación del segundo test de evaluación, posterior a las estrategias aplicadas para fortalecer la comprensión lectora incorporando un mayor grado de dificultad en las actividades donde se evalúa los mismos elementos, C: Escala de conocimiento; Rt: Escala de representación textual; I: Escala de integración. Ante ello, se logra identificar que, 34 estudiantes se mantienen en una escala de conocimiento en relación a diferenciar palabras cortas y largas, por otro lado, un 27 se mantiene en la escala de representación textual y 29 estudiantes presentan escala de integración ante el criterio evaluado.

Mientras mayor dificultad presenta la lectura los estudiantes obtienen resultados deficientes, en cuanto a que, no distinguen satisfactoriamente palabras familiares en textos diferentes, debido a que se muestra un total de 27 estudiantes con las tres escalas de medición.

Así mismo, se presenta en la escala de conocimiento un total de 20 estudiantes que opinan sobre el contenido del texto, 25 estudiantes producen narraciones breves con escritura alfabética separación de palabras y signos de puntuación. Conjuntamente, en la escala de representación textual 15 estudiantes opinan sobre el contenido del texto y 22 producen dichas narraciones con los aspectos antes mencionados; finalmente 17 estudiantes en la escala de integración opinan del texto y 22 estudiantes narran bien lo comprendido en el texto.

Tabla 3

Resultados de la Intervención

Criterios de evaluación	Conocimiento	Representación textual	Integración
Identificación auditiva de sonidos iniciales y finales	33	32	28
Diferencia palabras cortas y largas	34	27	29
Solicita que vuelvan a leer el texto	32	33	31
Distinguen palabras familiares en diferentes textos	11	11	11
Reconocen elementos centrales de los textos	35	31	30
Relatan con sus propias palabras lo escuchado	33	32	30
Opinan sobre el contenido del texto	20	15	17
Produce narraciones breves con escritura alfabética, separación	25	22	22

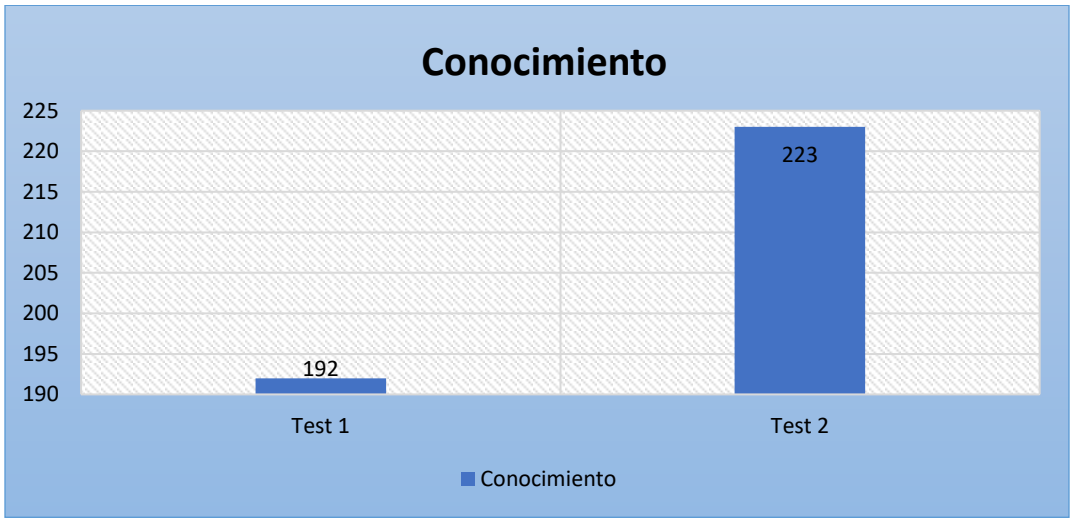
de palabras y signos de puntuación	

Nota. C: Escala de conocimiento; Rt: Escala de representación textual; I: Escala de integración.

Posteriormente, se presenta un contraste de los resultados conseguidos en el primer y segundo test, luego de haber aplicado la propuesta metodológica mediante la plataforma Lesson Plans a los estudiantes del tercero de básica.

Considerando el número de estudiantes multiplicados por número de ítems en la aplicación de los test, se obtuvo una diferencia significativa entre los test de 31 respuestas correctas. Lo cual refleja que las estrategias remediales aplicadas después del primer test, surtieron un efecto positivo sobre los sujetos de investigación, en cuanto a la categoría conocimiento.

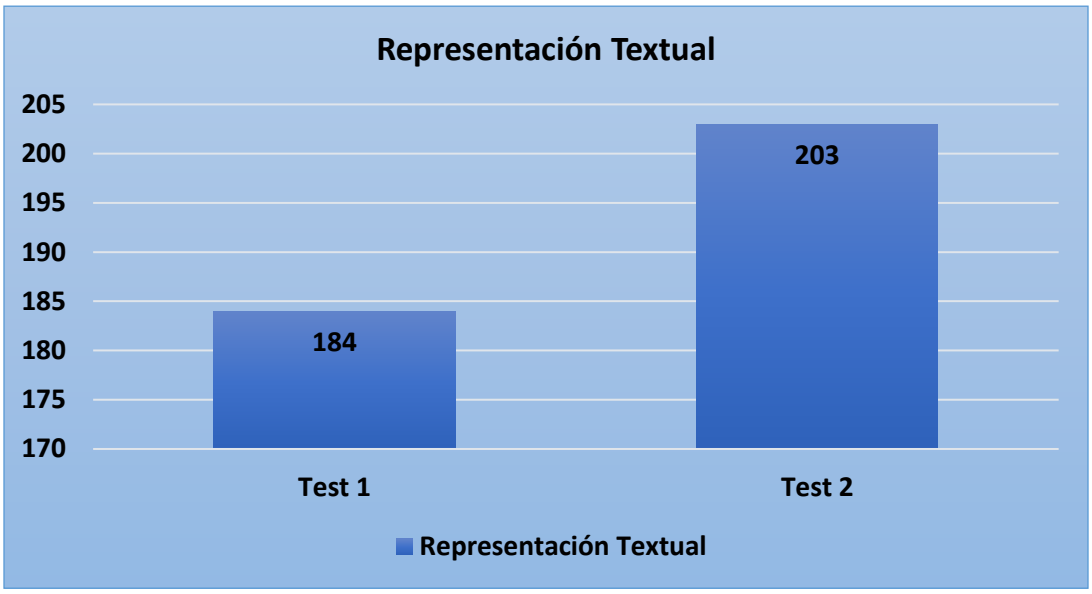
Figura 4 Representación gráfica de la categoría Conocimiento



Fuente: Elaboración propia

Con relación a la categoría representación textual, se determinó una diferencia de 19 respuestas correctas. Señalando con esto que, al momento de agregar el grado de dificultad el grupo en cuestión disminuye los números de aciertos a pesar de las estrategias implementadas para favorecer la compresión lectora.

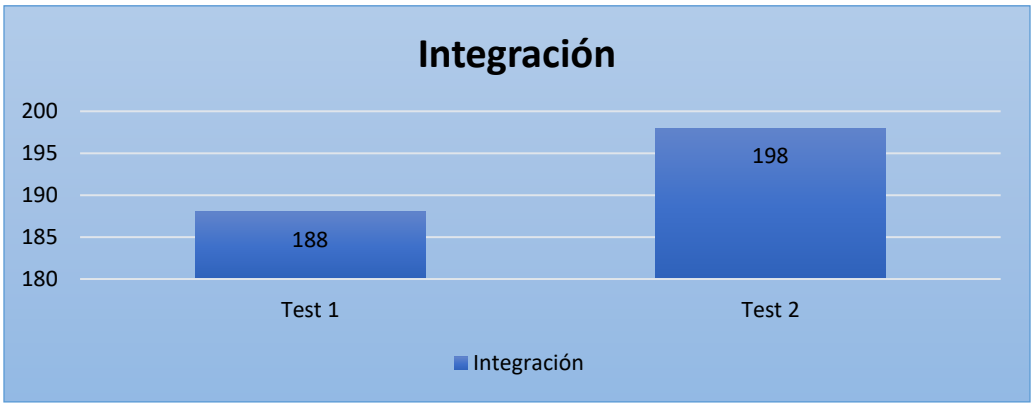
Figura 5 Representación gráfica de la categoría Representación Textual



Fuente: Elaboración propia

En cuanto, a la categoría integración el contraste del test 1 y test 2 marco una diferencia de 10 correctas. Esta información hace evidente que a mayor nivel de dificultad los niveles de acierto son menores y ello tiene su explicación en lo determinante que ha de ser la relación entre conocimiento y representación textual y que a pesar de las estrategias implementadas y debido al corto tiempo de aplicación; aún no se logra un alto rendimiento en comprensión lectora.

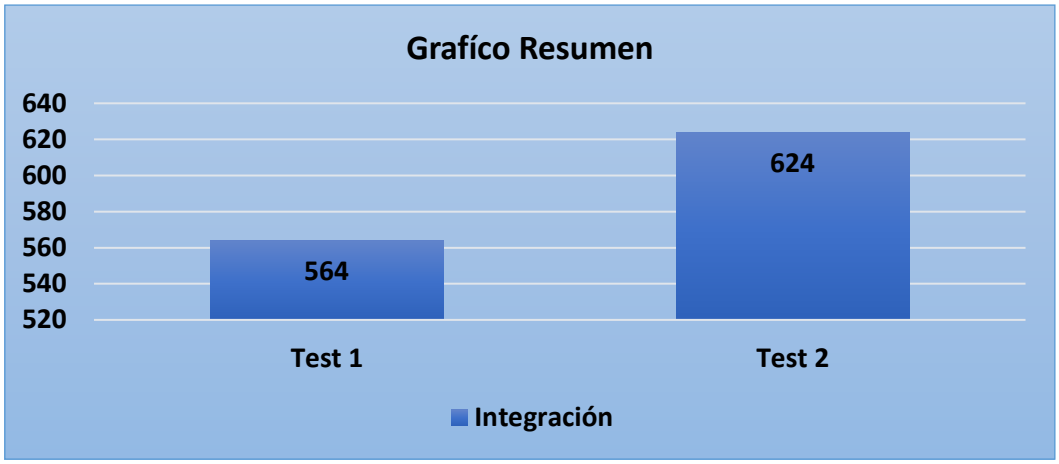
Figura 6 Representación gráfica de la categoría Integración



Fuente: Elaboración propia

Para finalizar en el siguiente cuadro expone una diferencia de 60 respuestas correctas entre las tres categorías.

Figura 7 Representación gráfica de las tres categorías. Resumen



Fuente: Elaboración propia

7.2 Discusión

Esta investigación tuvo como propósito elaborar una estrategia metodológica mediante el entorno virtual Lesson Plans para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora, para la elaboración de este estudio se realizó un diagnóstico mediante la aplicación de un pre-test de comprensión lectora con el objetivo de evaluar el nivel de comprensión que posee el estudiantado, así como la aplicación del segundo test luego de la intervención con el propósito de conocer si las estrategias aplicadas tuvieron un efecto positivo los estudiantes. Seguidamente, se estará analizando los hallazgos más importantes de esta investigación.

De los resultados obtenidos de la aplicación del primer test, se puede deducir que la carencia de habilidades y competencias lectora es notable en los estudiantes de tercer año de básica, en base a los criterios evaluados se evidencia que los estudiantes no consiguen diferenciar palabras cortas y largas, debido a que solo un 78% de estudiantes se encuentran en la escala de Conocimiento, el 73% en la escala

de Representación textual y un 76% en la escala de Integración. Unos de los resultados deficientes es que la mayor parte de estudiantes no logran distinguir palabras familiares, del total de la muestra solamente un 23% se mantienen en las tres escalas de medición. Así mismo se puede evidenciar que en la escala de Conocimiento solo un 34% de estudiantes opinan sobre el contenido del texto y producen narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación; en la escala de Representación textual e Integración el 23% opinan acerca del contenido del texto y un 26% se mantiene en la escala de Representación e Integración en cuanto a que producen narraciones cortas con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación. Con estos datos, durante la evaluación diagnóstica se obtuvo en la escala de Conocimiento un 63% de respuestas correctas, en Representación Textual 60% e Integración 61%.

Esto demuestra que la mayor parte de estudiantes presentan dificultad para comprender y reflexionar el contenido de un texto por tal razón no logran narrar bien lo comprendido, la insuficiencia de la comprensión lectora puede ser causado por diversos factores: déficit de estrategias para la comprensión, falta de motivación, lecturas que no están de acuerdo a las necesidades de los alumnos, carencia de hábitos lectores y por último el cierre temporal de los establecimientos causado por la pandemia, limito el contacto físico entres docentes y estudiantes afectando a su proceso de enseñanza aprendizaje.

Dado a que la educación fue mediada por el empleo de las herramientas tecnológicas, esto nos planteó en la necesidad de buscar estrategias de comprensión lectora mediante el uso de recursos digitales que permita desde los primeros años de educación fortalecer este proceso, en esta investigación se propone alternativas apoyadas en la tecnología para mejorar la misma. Unos de los hallazgos encontrado en el estudio es que la utilización de los recursos digitales permite ampliar el aprendizaje de los estudiantes. La evidencia que existe en la investigación de (Buelvas Cogollo, Zabala Calonge, & Aguilar Tirado, 2017), donde se ha encontrado que la nueva generación de estudiantes con la implementación de

contenidos multimedia apoyados con las herramientas tecnológicas permiten al educando un aumento de atención e interés en su proceso formativo.

En esta investigación se evidencia que los resultados encontrados luego de la intervención han dado un impacto positivo en los estudiantes. Se ha obtenido un mayor número de respuestas correctas pese a que en aplicación del segundo test se aumenta un nivel de complejidad con relación al primer test. De esta manera en la categoría de Conocimiento se observa un crecimiento del 16%, pasando de 63% a un 79% en cuanto a respuestas correctas, en la categoría de Representación Textual un 10%, de 60% a 70%, recalcando que a mayor dificultad en los niveles, las respuestas correctas disminuyen es así que, en la categoría de Integración solamente se puede evidenciar un crecimiento del 5% de aciertos correctos, es decir de un 61% a un 66% en la evaluación final, esto tiene su explicación en la importancia de la relación que existe entre conocimiento y representación de la información para lograr un significado más elaborado por esta razón al incrementar el nivel de dificultad en la comprensión lectora las respuestas poseen menos aciertos; y debido al corto tiempo de aplicación de las estrategias de comprensión aún no se logra obtener un mejor rendimiento.

Comparando los resultados alcanzados con relación al primer test, existe una diferencia del 19% en cuanto a las respuestas correctas en las tres escalas de medición.

Con los datos obtenidos se puede concluir que se debe continuar reforzando y promoviendo estrategias y actividades con los estudiantes para la adquisición lectora y el docente conduzca al educando a la práctica diaria de la misma para fomentar el placer y gusto por la lectura y lograr un alto rendimiento de comprensión lectora que es la base fundamental en el proceso de aprendizaje.

8. Conclusiones

Bajo una revisión literaria, se pudo reconocer que existen elementos que inciden en el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora entre los cuales se encuentran: los conocimientos previos, Capacidad analítica, Motivación, Vocabulario y Concentración. No obstante, se identificó que, así como

estos elementos favorecen al proceso de comprensión lectora, su deficiencia por lo tanto es la causante de las dificultades que se presentan durante la decodificación de un texto.

Mediante una evaluación diagnóstica con la aplicación del pre-test para identificar el grado de comprensión que poseen los educandos, se determinó que poseen deficiencias en la distinción de palabras familiares en textos diferentes. Asimismo, no opinan sobre el contenido del texto ni producen narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación. Por ende, los estudiantes poseen carencias, tanto en las habilidades lectoras, como en su comprensión.

Por los problemas encontrados en el objeto de estudio seleccionado, se desarrolló una propuesta mediante el uso de los recursos tecnológicos a través de una plataforma que brinda un aprendizaje personalizado desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes del tercer año de básica. Por ello, se plantearon actividades con lecturas entretenidas para los estudiantes, con la intención de mejorar paulatinamente esta habilidad.

Como ya hemos manifestado la creación de los diferentes itinerarios de aprendizaje en la plataforma Lesson Plans de Symbaloo, fueron previamente diseñados en función de las características del estudiante, donde se logró comprobar que la aplicación de las estrategias metodológicas incorporando varios recursos digitales repercuten de manera positiva en el reforzamiento de la comprensión lectora y desempeño escolar, esto debido a que en las actividades planificadas se proponen tareas atractivas que motivan al educando a mejorar su aprendizaje y a su vez a desarrollar competencias digitales.

9. Bibliografía

Acero, M. (2018). *Causas de los problemas de aprendizaje en los estudiantes del cuarto ño de educación general básica de la escuela Luis Napoleón Dillon, año lectivo 2018-2019.* Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.

Andino, A. (2016). *Factores que influyen en la comprensión lectora.* Quito: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR.

Arribas, S., & Iaskun, L. (2020). El modelo de enseñanza personalizada (MEP) como promotor de hábitos saludables. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 34*(1), 69-84.

Braojos, C. G., & Salmerón Pérez, H. (2012). Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. *Revista de curriculúm y formación del profesorado, 16*(1). Obtenido de http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf

Bravo, R. (2019). *INFLUENCIA DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LOS JÓVENES DE 9º Y 10º DE LA UNIDAD EDUCATIVA "23 DE JUNIO" DEL CANTÓN BABA PROVINCIA LOS RÍOS.* BABAHOYO: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO.

Buelvas Cogollo, L. A., Zabala Calonge, C., & Aguilar Tirado, H. (Julio - Diciembre de 2017). Las TIC: estrategia para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual. *15*(2), 175 - 178.

Carpio, J., & Sanchez, S. (2019). *La dislexia y la comprensión lectora en el desarrollo escolar de los adolescentes.* Milagro: Universidad Estatal de Milagro.

Carrera, H. (2021). Aulas virtuales y la autorregulación de aprendizaje en tiempo de pandemia Covid19. *Centro Sur. Social Science Journa*, 1-11.

Castro, M. (2019). *Influencia del uso de las TICs en los niveles de aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Monseñor Fidel Olivas Escudero Pomabamba-Ancash, 2018 .* CHIMBOTE: Universsidad César Vallejo.

Cedeño, E., & Murillo, J. (2019). Entornos Virtuales De Aprendizaje Y Su Rol Innovador En El Proceso De Enseñanza. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, *4*(1), 119–127. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/2156/2275

Chancay, F., & Game, C. (2021). Estrategias metodológicas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Superior. *Polo del Conocimiento, 6*(9), 753-768.

Cruz, S. (2016). *ANÁLISIS DEL HÁBITO DE LECTURA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, PERÍODO 2015-2016.* GUAYAQUIL: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.

Díaz, J., Morales, B., & Guadarrama, A. (2019). *Entornos virtuales para fortalecer la competencia lectora: Implementación, experimentación y evaluación de estrategias emergentes .* México: Preparatoria de la UAEMex.

Dias Silva, J. (2019). Entornos virtuales para fortalecer la competencia lectora : implementación , experimentación y evaluación de estrategias emergentes. *Foro Educativo Para La Era Digital*, *1*(0), 15. https://reposital.cuaed.unam.mx:8443/xmlui/handle/20.500.12579/5147

Dominguez, J. (2021). *La Motivación Extrínseca y el Aprendizaje Online en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica, paralelo "A" de la Unidad Educativa Juan León Mera "La Salle" de la ciudad de Ambato, en el primer quimestre del año lectivo 2020 – 2021.* Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Duarte, J. A. (2021). SYMBALOO LESSON PLANS COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN EN LÍNEA EN DISEÑO DE INTERIORES. *Revista de investigación y pedagogía del arte*(10).

Durango Herazo, Z. (2015). La Lectura y sus Tipos. *Revista Virtual del Proyecto Institucional de Competencias Comunicativas*(1), 9-13. https://revistas.curn.edu.co/index.php/portaldelaspalabras/article/view/589

Galeas, V. (2019). *Lectura comprensiva intercultural achik ñan (camino del saber), para el fortalecimiento de las destrezas lectoras.* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Gómez, I., García, J., Pérez, E., Orjales, I., López, C., Duque de Blas, G., & Francis, D. (2020). *EDICOLE Evaluación diagnóstica de la comprensión lectora .* Madrid: TEA Ediciones .

Goya, Y. (2017). *Uso de la tecnología de la información y comunicación para el fortalecimiento académico de los estudiantes de octavos cursos de la Escuela General Quisquis ubicada en el Cantón Quevedo año 2017.* Quevedo: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.

Hernández, H. F., & Méndez Chacón, G. (2018). ESTRATEGIAS DE COMPRENCIÓN LECTORA: EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA. *Revista Venezolana de Educación, 22*(71), 107-115. Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/

Hernandez, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 325 - 347.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación.* México: Mc Graw Hill.

Huerta, J. (2020). *Symbaloo for education: itinerarioos de aprendizaje personalizados.* Madrid: Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación de pprofesorado (INTEF).

Humanante, P., Fernandez, J., & Jimenez, C. (2019). Aulas virtuales en contextos universitarios: percepciones de uso por parte de los estudiantes. *Espacios, 40*(2), 3-20.

INEC. (2020). *Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC.* Quito.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). Educacion en Ecuador. Resultados de PISA para el Desarrollo.[Education in Ecuador. Results of PISA for Development]. *OECD Reports*, 152. https://n9.cl/ofgk3

Lopez Recacha , J. A. (2009). La importancia de los conocimeintos previos para el aprendizaje de nuevos contenidos. *Innovación y experiencias educativas*(16).

López, H., & Carmona, H. (2017). El uso de las TIC y sus implicaciones en el rendimiento de los alumnos de bachillerato. Un primer acercamiento. *Education in the Knowledge Society, 18*(1), 21-38.

Maila, D. (2020). *). Factores que inciden en el desinterés por la lectura en los estudiantes de quinto grado de educación básica de la escuela Aurelio Ayllón Tamayo.* Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Menjivar, E. (2016). Fortalecimiento de la Competencia Comunicativa Lectora en Estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias a través de las TIC. *Diálogos*, 7-28.

Merchan Arízaga, X. M. (2022). *Tutor de la tesís de la maestría Innovacion en Educación.* Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca.

Monroy, A., Hernández, I., & Jiménez, M. (2018). Aulas Digitales en la Educación Superior: Caso México. *Formación Universitaria, 11*(5), 93-104.

Moreira, P. (2019). El aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales* , 1-12.

Morillo Lozano, M. C. (2016). Universidad de Valladolid. Obtenido de http://uvadoc.uva.es/handle/10324/21000

Naranjo, E. S., & Velázquez Ávila, K. M. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Didáctica y Educación, 3*(1), 103-110. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4228654

Navarrete Zambrano, M., Zoller, M., Ramírez, C., & y Arteaga, M. (2019). Dificultades de la destreza lectora en alumnado de sexto de educación básica. *Ciencia, Tecnología e Innovación*, 261-275.

Parra, G. F. (2015). Estrategia para la comprensión lectora a partir del uso de TIC en la asignatura de inglés para. *Universidad Autónoma de Bucaramanga*. doi:http://hdl.handle.net/20.500.12749/7216

Pérez, J., & Ahedo, J. (2019). La educación personalizada según García Hoz. *Complutense de Educación, 31*(2), 53-161.

Pérez, N., & Aguilar, M. (2019). *Plataforma Symbaloo para la enseñanza de la noción de tiempo operativo en alumnos con discapacidad auditiva.* Acapulco: XV Congreso Nacional de investigación educativa.

Pila, J. (2016). *A motivación como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de i-ii nivel de inglés del convenio héroes del cenepa-espe de la ciudad de Quito en el año 2012. Diseño de una guía de estrategias motivacional.* UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.

Plaza, J. (2018). Ventajas y desventajas del uso adolescente de las TIC: visión de los estudiantes. *Complutense de Educación, 29*(2), 491-508.

Posligua, J. (2017). *Análisis del uso de las tic´s (tecnologías de la información y la comunicación) en los docentes de los octavos semestres en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la carrera de Comunicación Social en la Universidad de Guayaquil, en el año 2016.* Guayaquil: Universidad de Guayaquil.

Pulido, O. (2020). *Motivación hacia la lectura y comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de una institución educativa del Callao.* Lima: Universidad San Igancio de Loyola.

Quinaucho, M. (2020). *Herramientas tecnológicas en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 5 años de la Escuela Particular Salesiana "Don Bosco", año lectivo 2019 – 2020.* Quito: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.

Rama, C. (2016). La fase actual de expansión de la educación en línea o virtual en América Latina. *Universidades ISSN: 0041-8935*, 29. Recuperado el 4 de julio de 2020, de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=373/37348529004

Ríos, L., Román, E., & Pérez, Y. (2021). La dirección del trabajo independiente mediante el ambiente de enseñanza-aprendizaje adaptativo APA-Prolog. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal, 25*(1), 1-22.

Romero, E. L., & Moreira, J. A. (2019). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU ROL INNOVADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales , 4*(1), 119-127.

Rueda, A. (2019). *Técnicas de lectura crítica en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno año de Educación básica de la Unidad Educativa "San Francisco de Quito", en el año lectivo 2019-2020.* Quito: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.

Sailema, L. (2021). *EL PROCESO LECTOR Y EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICAIHUA.* Ambato: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Sánchez, É. (2016). Estrategias formales e informales en problemas matemáticos de la prueba PISA. *Tlamati Sabiduría, 7*(1), 334-343.

Sánchez, M., Pérez, J., & Pérez, M. (2020). El uso de las tecnologías de la información y la comunicación y la comprensión lectora: tendencias. *Conrado, 16*(72), 376-386. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000100376&lng=es&tlng=es.

Sierra, J., Bueno, I., & Monroy, S. (2016). Análisis del uso de las tecnologías TIC por parte de los docentes de las Instituciones educativas de la ciudad de Riohacha. *Omnia, 22*(2), 50-64.

Sinchi, M. (2019). *Estrategia metodógica para fortalecer lal lectura comprensica e el proeso de apenndizaje de ciencias naturales de los estudiantes de Básica uperior en el CECIB padre Angel María iglesias de lla comunidad de Puruvin, parroquia Gualleturo.* Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.

Suarez, F. A. (Julio de 2019). THE LESSONS PLAN DE SYMBALOO EN EL AULA. *RUNIN*(7), 51-57. Obtenido de https://revistas.udenar.edu.co/index.php/runin/article/view/6024/6729

Symbaloo. (2017). *Itinerarios de aprendizaje personalizados*. Obtenido de Symbaloo Lesoon Plans [Fotografía]: https://lessonplans.symbaloo.com/lesson/L214797/builder.html

Teliz, G. (2020). Rutas de aprendizaje en la inducción, ingreso y seguimiento de un proceso de formación. *Revista Educación, 44*(2), 1-22.

Tipantuña, D. (2019). *Análisis de la valoración de los estudiantes a la asignatura de educación física por parte de los alumnos de 6to y 7mo año de educación general básica en cuatro instituciones pertenecientes al distrito metropolitano de Quito.* Quito: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR.

Toro Henao, C. M., & Monroy Fonseca, M. N. (2017). Las TIC: estrategia para mejorar la competencia lectora-interpretativa en el área de lenguaje. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*(1), 126-148. Obtenido de https://doi.org/10.21501/25907565.2653

Tourón, J. (2020). Las Altas Capacidades en el sistema educativo español: reflexiones sobre el concepto y la identificación. *Revista de Investigación Educativa, 38*(1), 15-32.

UNESCO. (2017). Más de la mitad de los niños y adolecentes en el mundo no ésta aprendiendo. *Uis Instituto De Estadística De La Unesco*, *0*(46), 18–26. http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf

Véliz, A., Correa, O., & Kugurakova, V. (2021). Aprendizaje adaptativo basado en Simuladores de Realidad Virtual. *Revista Cubana de Ciencias Informáticas, 15*(2), 138-157.

Villota, M. F., & Fajardo Escobar, M. (Junio de 2015). UNA REVISIÓN GENERAL A LOS HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO. *Scielo, 18*(33). Obtenido de https://doi.org/10.17081/psico.18.33.64

Viteri, F. T., & Apolo Loayza, G. (Mayo de 2015). El uso de organizadores gráficos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de https://www.eumed.net/rev/atlante/2015/05/organizadores-graficos.html

Walss, M. (2021). Diez herramientas digitales para facilitar la evaluación formativa. *Proyectos y aportaciones académicas*(18), herramientas digitales para facilitar la evaluación formativa.

Zhindón, J. (2018). *Las TIC como elemento innovador en la enseñanza-aprendizaje, aplicación de Symabaloo Lesson Plans.* Cuenca: Universidad Internacional de la Rioja.

Zhindón, J. (2021). Symbaloo Lesson Plans como herramienta de enseñanza en la educación en línea en diseño de interiores. *Universidad de Cuenca*(10), 1-12.

10. Anexos

10.1 Anexo 1

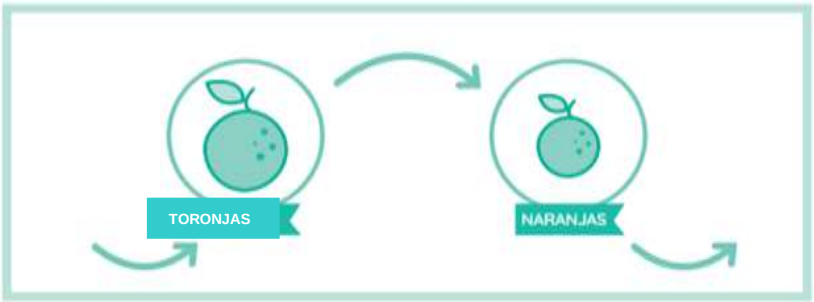
Test #1 (EDICOLE)

1.- Lectura silenciosa

MARÍA Y LA FRUTA

A María le gusta la fruta. La fruta favorita de María son las naranjas. La naranja es como una mandarina, pero las naranjas son más grandes que las mandarinas. También le gustan las toronjas. Las toronjas son más grandes que las naranjas.

Al paso de la lectura silenciosa “María y la fruta”, es posible que el estudiante idealice las siguientes ilustraciones.



Al culminar la lectura, se debe responder el siguiente test.

Responder las siguientes interrogantes sobre la historia leída. **RECUERDA:** No debes volver a consultar el texto.

1	A María le gusta la fruta	SI	NO	NO SÉ
2	Una toronja es más pequeña que una naranja	SI	NO	NO SÉ
3	Las naranjas tienen patas	SI	NO	NO SÉ
4	Una naranja tiene piel	SI	NO	NO SÉ
5	Para comer una toronja hay que pelarla	SI	NO	NO SÉ

¿Te ha gustado esta historia?

¿Te ha parecido difícil leer?

2.- Encierra la respuesta correcta

CAROLINA

Carolina puso semillas de zapallo en la tierra. Pasó un mes y los zapallos estaban listos.

Carolina come zapallo con azúcar.

¿Cómo se llama la niña?

A	Rosa
B	Carolina
C	Carol

¿Cuál semilla plantó Carolina?

A	Papas
B	Azúcar
C	Zapallos

¿Cuánto tiempo pasó?

A	Un mes
B	Un día
C	Una noche

¿Cuánto tiempo pasó?

A	Con sal
B	Con azúcar
C	Con pimienta

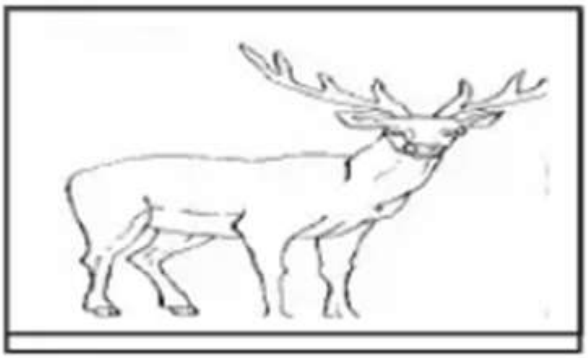
3.- Responde según sea correspondiente

EL NUEVO AMIGO DE FRANKLIN

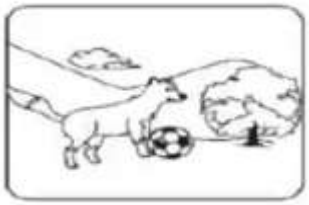
Alce llegó a vivir a la casa del lado de Franklin.

Franklin le tenía miedo porque era muy grande.

El nuevo amigo de Franklin era un:



En el recreo Franklin y sus amigos jugaron:



4.- Lee atentamente y después contesta las preguntas

EL VERANO

En verano, hace bastante calor. Paco y Ana van todos los días por la mañana a la playa a bañarse.

Hacen castillos en la arena, juegan con las olas y se la pasan muy bien.

¿Cómo se titula la lectura?

¿Quién va con Ana a la playa?

¿Qué hacen Paco y Ana en la playa?

¿Dónde hacen los castillos?

¿Cuándo van a la playa?

¿Por qué se bañan en verano?

5.- Haciendo inferencias. Lee el texto y responde las siguientes interrogantes.

Como ya era habitual, Agustín se despertó tarde y salió de la casa quince minutos atrasado. No había alcanzado a amarrarse los zapatos y menos a tomar desayuno. Nuevamente, llegaría al colegio después de que hubiera sonado la campana. De repente, al llegar a la esquina, Agustín escuchó su nombre. Era su papá que corría a dejarle su almuerzo.

¿Qué puedes inferir de este libro?

Agustín es muy nervioso

Agustín es perezoso y olvidadizo

Agustín está en 5° año básico

Agustín es muy puntual

6.- Haciendo inferencias. Lee el texto y responde las siguientes interrogantes.

A Matías siempre le gusta ganar cuando juega fútbol. En cambio, a su amigo Pato le interesa más pasarlo bien. Ese día, jugaron en equipos opuestos. Al terminar el partido, los dos estaban muy contentos, especialmente, Matías.

De este texto puedes inferir que:

Ganó el equipo de Matías

Ganó el equipo de Pato

Ambos equipos empataron

Perdió el equipo de Matías

7.- Haciendo inferencias. Lee el texto y responde las siguientes interrogantes.

Antes que llegaran sus padres a visitarla, Pepita anotó lo que debía hacer para tener todo listo a la hora indicada: Comprar la comida, asear el departamento, planchar las sábanas, hacer la cama para los invitados, poner la mesa y envolver los regalos. Sinceramente, creía que no iba a alcanzar a tenerlo todo preparado.

¿Qué puedes inferir de este libro?

Agustín es muy nervioso

Agustín es perezoso y olvidadizo

Pepita se sentía desbordada

Pepita estaba relajada

¿Qué iban a celebrar Pepita y sus padres?

El cumpleaños de Pepita

Halloween

Las fiestas Patrias

Navidad

EVALUACIÓN DE COMPRENSION LECTORA

Criterios de evaluación	**Conocimiento**	**Representación textual**	**Integración**
Identificación auditiva de sonidos iniciales y finales.			
Diferencia palabras cortas y largas.			
Solicita que vuelvan a leer el texto.			
Distinguen palabras familiares en diferentes textos.			
Reconocen elementos centrales de los textos.			
Relatan con sus propias palabras lo escuchado.			
Opinan sobre el contenido del texto.			
Produce narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación.			

C: Escala de conocimiento; Rt: Escala de representación textual; I: Escala de integración.

10.2 Anexo 2

Test # 2

Lee la siguiente lectura

"EL AMOR PATERNO"

Ernesto está resfriado desde hace unos días, y su mamá no lo deja ir a la escuela.

-¡Qué lindo es quedarse en la cama, bien abrigado, en vez de levantarse para ir a la escuela! -piensa el niño, que es un poquito perezoso.

Su papá también está enfermo; desde que se despertó lo oye toser muy fuerte. Ernesto se imagina que su padre no saldrá con este frío; que se quedará en cama, tomando bebidas calientes. Pero, ¿cómo es eso? Entra, vestido ya para salir, y se inclina sobre la camita de Ernesto para despedirse.

- ¿Por qué sales, papá, con este día tan feo? Estás muy resfriado, debes quedarte en la cama lo mismo que yo -dice cariñosamente el niño.

-Eso no es posible, hijo mío. Si no voy a trabajar, no ganaré el dinero necesario para sostenerlos a ustedes; no tendré con qué pagar al propietario, ni al carnicero, ni al lechero; no podré cuidar y educar a mi hijito. El descanso mío acarrearía privaciones para toda la familia. Mientras tenga fuerzas, seguiré trabajando con alegría para asegurar su bienestar.

-¡Papito querido! -exclama Ernesto-, cuando yo sea grande, trabajaré mucho, y tú podrás descansar y quedarte en la cama.

-Así debe ser, hijito mío. Cuando yo sea viejo, tu trabajarás por tu padre, como él lo hace ahora por ti, y tu cariño será la mejor recompensa de todos sus sacrificios.

Ya no le agrada a Ernesto estar en la cama. Está deseando volver a la escuela para estudiar mucho, pues sabe que si no se instruye no llegará nunca a ser un hombre de provecho y no podrá devolver a sus padres los cuidados que éstos le prodigan.

Contesta las siguientes preguntas en relación a la lectura "El amor paterno"

¿Por qué Ernesto no va a la escuela?

_____

¿Por qué trabaja el papá de Ernesto?

_____

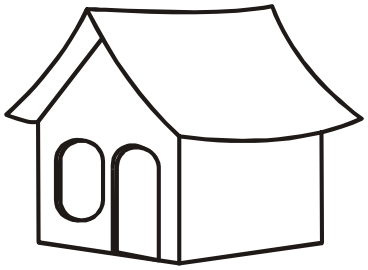
¿Por qué Ernesto desea regresar a la escuela?

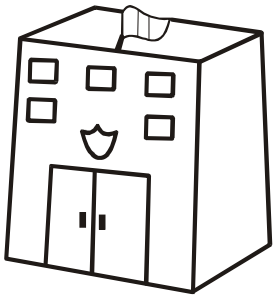
_____

Señala si es V (verdadero) o F (falso)

La mamá de Ernesto no lo dejaba ir a la escuela	**V**	**F**
El papá de Ernesto salió a buscar trabajo	**V**	**F**
Ernesto quería trabajar y no estudiar	**V**	**F**
El papá del niño era responsable	**V**	**F**
Ernesto no quería a sus padres	**V**	**F**

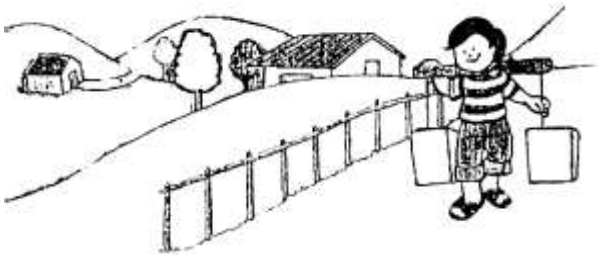
Menciona el lugar que no era de agrado para Ernesto





Lee la siguiente lectura

EL VERDADERO TESORO



Había una vez un muchacho muy trabajador y estudioso que soñaba con ser el héroe de una gran historia, pero nunca tenía la oportunidad de serlo. Buscaba el momento de salvar a alguien del fuego, pensaba en ir a la guerra y convertirse en el mejor.

Un día su padre le pidió que lo ayude en la cosecha y cuide los animales. El muchacho entonces comprendió que debía trabajar por su familia.

Así, trabajó duro durante el verano y logró sacar adelante la granja que estuvieron a punto de perder.

Un día, el padre le dijo: "Gracias por tu colaboración. Estoy feliz de ser tu padre y todos mis amigos me envidian. Tienes todas las virtudes que cualquier hombre quisiera tener".

El joven comprendió que no debía ser héroe por un día sino cumplir siempre con su deber para ser el mejor.

Señala la respuesta correcta según la lectura del "VERDADERO TESORO"

El muchacho soñaba con ser:

Trabajador

Héroe

Granjero

En el verano, el chico trabajó en:

Granja

Ciudad

Casa

Logró sacar adelante la granja, gracias a:

Padre

Sueño

Esfuerzo

La lectura enseña que podemos ser héroes:

Todos los días

Un día

Nunca

El muchacho quería salvar a alguien de:

La guerra

El fuego

Los ladrones

Lee la siguiente lectura "LA DESOBEDIENCIA"

"LA DESOBEDIENCIA"

-No vayas a cometer imprudencias -le dice a Rubén su mamá, cuando sale para la escuela. No te prendas de los carros, mira que un accidente ocurre en un instante.

Pero Rubén apenas escucha, se sabe de memoria esos consejos, y los sigue sólo hasta doblar la esquina. En cuanto no le alcanza a ver su mamá, empieza a hacer diabluras.

-Las madres se asustan por todo -piensa-, pero yo, que soy listo, no corro peligro alguno. Más de mil veces ha dicho lo mismo y nunca me ha pasado nada.

Justo en ese momento aparece un carro: Rubén salta y se cuelga de la parte trasera del carro. ¡Qué velocidad! Es una delicia. De pronto, un movimiento violento y el niño siente un golpe muy fuerte y pierde el sentido.

Cuando despierta, experimenta un dolor terrible en la pierna izquierda y grita; está en un sitio desconocido, un señor con guardapolvo blanco le está palpando la pierna ensangrentada. Se encuentra en el hospital, tiene una pierna fracturada y tardará mucho en sanar.

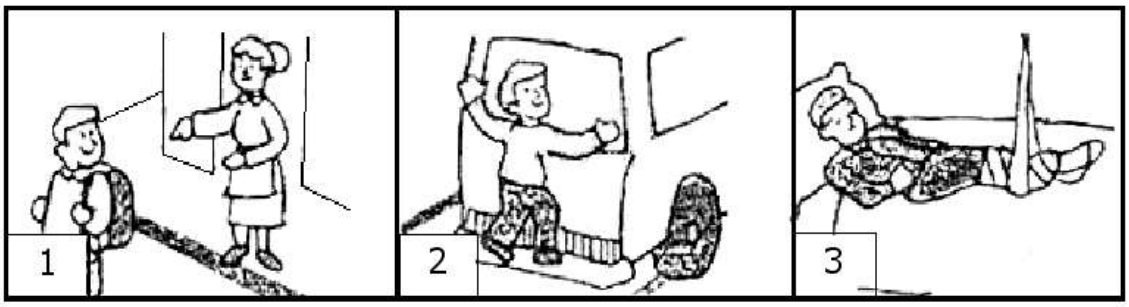
¡Qué desesperación la de su mamá cuando ve llegar a su hijo en ese estado!

Durante el tiempo en que estuvo inmóvil, Rubén piensa en los peligros de la desobediencia. Ahora comprende cuánta razón tienen los padres al prohibirnos ciertos juegos que nos parecen divertidos, pero que pueden tener penosos resultados.

Señala si es V (verdadero) o F (falso)

Rubén era un niño desobediente	**V**	**F**
El niño era listo y no corría peligro	**V**	**F**
El niño se sentó en la parte delantera del carro	**V**	**F**
Lo llevaron al hospital porque se fracturó el brazo	**V**	**F**
Los padres tienen razón en prohibir ciertos juegos	**V**	**F**

Observa las siguientes imágenes y escribe una oración para cada una de ellas, según lo leído (lectura).



Recordar datos de la lectura. Completa los espacios en blanco, utilizando números arábicos para identificar su orden respectivo.

Rubén es un niño _____ , le qusta colgarse de la parte _____ (trasera) de los carros. Su _____ (mamá) le aconseja que eso es _____, porque puede sufrir un _____.
El niño piensa que es muy _____ y que nada le sucederá. Aparece un _____ y Rubén se _____ de él. De pronto, un _____ violento y el niño cae a la _____. Despierta en un _____, tiene la _____ izquierda fracturada.
Es entonces que comprende cuánta _____ tienen los padres al _____ ciertas cosas.

prohibirnos	pista	cuelga	carro	peligroso
movimiento	hospital	razón	pierna	listo
accidente	desobediente	trasera	mamá	

Haciendo inferencias. Completa las frases con las pistas que te muestra el mago (imágenes).

Cuando Pablo se levanta, su padre le prepara cereales con _____ fría.

En _____ voy diariamente a la playa, me encanta bañarme y_____hacer en la arena.

¿Quieres venir al_____ a ver la última película de Shrek?

Puse la leche en el _____ unos segundos porque estaba muy fría.

Cierra la _____ por favor, hace demasiado viento y está entrando polvo a casa.

Deja de tocar la _____, no suena bien y puedes romper las cuerdas.

Haciendo inferencias. Lee la siguiente lectura.

Pedro, Javier y Marcos eran amigos inseparables, iban al cole juntos y jugaban horas en el parque hasta hacerse de noche. Cuando Javier llegaba a casa, miraba hacia abajo y podía ver la casa de sus dos amigos, a veces incluso les saludaba por la ventana, entonces Marcos miraba hacia arriba y les decía a sus dos amigos, ¡buenas noches! El problema lo tenía Pedro, nunca sabía a quien saludar primero y hacia dónde mirar.

Contesta las siguientes preguntas.

¿Cuántos amigos eran?

_____

¿Cuál es el color de la casa de Pedro?

_____

¿Cuál es el color de la casa de Javier?

_____

¿Cuál es el color de la casa de Marcos?

_____

¿Por qué Pedro no sabía a quién saludar primero?

_____

¿Qué decía Marcos al ver a sus amigos?

_____

Si Pedro vive en el número 7. ¿En qué número viven sus 2 compañeros?

_____

EVALUACIÓN DE COMPRENSION LECTORA

Criterios de evaluación	**Conocimiento**	**Representación textual**	**Integración**
Identificación auditiva de sonidos iniciales y finales.			
Diferencia palabras cortas y largas.			
Solicita que vuelvan a leer el texto.			
Distinguen palabras familiares en diferentes textos.			
Reconocen elementos centrales de los textos.			
Relatan con sus propias palabras lo escuchado.			
Opinan sobre el contenido del texto.			
Produce narraciones breves con escritura alfabética, separación de palabras y signos de puntuación.			

C: Escala de conocimiento; Rt: Escala de representación textual; I: Escala de integración.

10.3 Anexo 3

Planificaciones

10.3.1 ACTIVIDAD #1	
Semejanzas y diferencias	
Destreza: Construir los significados de un texto a partir de relaciones de semejanza-diferencia, secuencia temporal, objeto-atributo y antecedente-consecuente. **(Ref.LL.2.3.1.)**	
Indicador: I.LL.2.5.1. Construye los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza-diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo, al comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto y registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos. (I.3., I.4.)	
Tiempo:	40 minutos
Recursos:	Plataforma Zoom, Lesson Plans de Symbaloo, cuento, imágenes, cuadernos, lápices.
Contenido:	Cuento: Carrera de zapatillas
Objetivo:	Identificar semejanzas y diferencias en textos literarios.
Desarrollo:	- Mostrar a los estudiantes imágenes del cuento. - Realizar las siguientes interrogaciones: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Han visto algo similar alguna vez? ¿En dónde?

	- Escuchar la historia *"Carrera de zapatillas"* - Formular preguntas para comprender la lectura. ¿En dónde ocurre la historia? ¿Qué animales participan en la carrera? ¿Dónde es la carrera? - Inventa un nuevo título al cuento en Mentimeter. - Pedir a los estudiantes que describan las características de su personaje favorito usando documentos de Google. - Observar y comparar personajes para encontrar semejanzas. - Escribir diferencias de dos personajes preferidos.
Evaluación:	- Se les pedirá a los estudiantes que realicen actividades de comprensión en la plataforma.

10.3.2 ACTIVIDAD #2

Comparaciones y contrastes entre los personajes de un cuento.

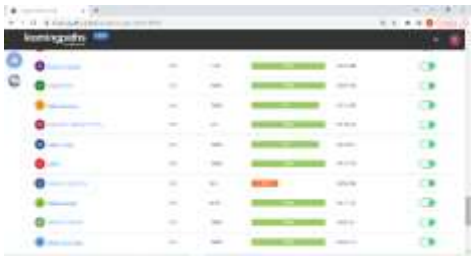
Destreza: Construir los significados de un texto a partir de relaciones de semejanza-diferencia, secuencia temporal, objeto-atributo y antecedente-consecuente. **(Ref.LL.2.3.1.)**

Indicador: I.LL.2.5.1. Construye los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza-diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-

<table>
<tr><td colspan="2">solución, concepto-ejemplo, al comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto y registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos. (I.3., I.4.)</td></tr>
<tr><td>Tiempo:</td><td>40 minutos</td></tr>
<tr><td>Recursos:</td><td>Zoom, Cuento ilustrado, lectura, Plataforma Lesson Plans, cuadernos, lápices.</td></tr>
<tr><td>Contenido:</td><td>Cuento: Rabito Blanco</td></tr>
<tr><td>Objetivo:</td><td>Comparar características de los personajes en textos literarios.</td></tr>
<tr><td>Desarrollo:</td><td>- Escuchar descripciones de los personajes de cuentos para que los alumnos predigan de quien se trata.
- Presentar imágenes de cuentos.
- Pedir a los estudiantes que comenten los personajes que observan en las imágenes.
- Contar la historia de forma animada:
- Solicitar a los estudiantes que lo vuelvan a leer de forma silenciosa.
- Escribir palabras desconocidas y buscar su significado en documentos de Google.
- En el siguiente esquema escribir detalles de los personajes para que los estudiantes identifiquen las características principales.
<table>
<tr><th>Personajes</th><th>Características</th></tr>
<tr><td>Rabito Blanco</td><td></td></tr>
<tr><td>Padres</td><td></td></tr>
<tr><td>Hombre malo</td><td></td></tr>
</table>
Reflexionar:</td></tr>
</table>

	- ¿Cómo fue la actitud del hombre malo al encontrar a Rabito Blanco? - Qué harías tú si fueras Rabito Blanco?
Evaluación:	- Se les pedirá a los estudiantes que realicen actividades de comprensión en la plataforma. - Dibujar en el cuaderno a Rabito con sus padres.

10.3.3 ACTIVIDAD #3



Qué hacen los personajes	
Destreza: Comprender los contenidos implícitos de un texto con base en inferencias espacio-temporales y referenciales. **(Ref.LL.2.3.2.)**	
Indicador de evaluación: I.LL.2.5.2. Comprende los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, y amplía la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia-antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología. (I.2., I.4.)	
Tiempo:	40 minutos
Recursos:	Zoom, Cuento ilustrado, Plataforma Lesson Plans, cuadernos, lápices, Texto de lengua y literatura
Contenido:	Cuento: El flautista de Hamelin

<table>
<tr><td>Objetivo:</td><td>Comprender textos literarios, para establecer relaciones de causa y efecto.</td></tr>
<tr><td>Desarrollo:</td><td>- Presentar fotografías de personajes de diversos cuentos.
- Preguntar a los estudiantes: ¿Qué personajes mágicos conocen? ¿Qué te gustaría hacer si tuvieras la oportunidad de ser un personaje mágico?
- Nombrar cuentos en donde los personajes mágicos se convierten en personas.
- Presentar el título, autor e imágenes de la historia.
- Pedir a los alumnos que hagan un listado en el cuaderno de los personajes que observan en el cuento.
- Observar el cuento: El flautista de Hamelin
- Escribir el significado de palabras desconocidas en el documento de Google.
Reflexionar:
¿Crees que el flautista actuó bien al llevarse a los niños a la montaña
- Mediante imágenes del cuento, establecer relaciones de causa y efecto en base a las siguientes interrogantes:
<table><tr><td>¿Qué ocurre?</td><td>¿Por qué ocurre?</td></tr><tr><td>Efecto</td><td>Causa</td></tr></table>- Describir al flautista de Hamelin en Mentimeter.</td></tr>
</table>

Evaluación:	- Se les pedirá a los estudiantes que desarrollen actividades en la plataforma. Colorear el castillo.

10.3.4 ACTIVIDAD #4

Organizadores de información

Destreza: Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos sencillos) en la escritura de textos de su cotidianidad. **(Ref.LL.2.4.2.)**

Indicador de evaluación: I.LL.2.8.1. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos narrativos (relatos escritos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos y acontecimientos de interés), usando estrategias y procesos de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección ordenación y jerarquización de ideas; y uso de organizadores gráficos, entre otros), apoyándolo y enriqueciéndolo con paratextos y recursos de las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (J.2., I.3.)

Tiempo:	40 minutos
Recursos:	Cuento ilustrado, Plataforma Lesson Plans, Zoom, cuadernos, lápices, Texto de lengua y literatura
Contenido:	Lectura: Hace frio

Objetivo:	Comprender la información de un texto, para representar mediante organizadores de información el problema y solución de un cuento.
Desarrollo:	- Presentar la portada del cuento. - Preguntar: ¿De qué creen que se trata la lectura? - Escuchar y observar el cuento en Youtube. - Analizar sobre la temática del cuento y escribir las conclusiones a las que se llegó utilizando un organizador gráfico en MindMeister. - Pedir a los estudiantes que identifiquen el problema ocurrido en el cuento - Identificar la solución a ese problema. - Representar mediante un organizador el problema y la solución. - Reflexionar y discutir sobre: ¿Han tenido un problema similar al del cuento?, ¿Qué es lo que te ha gustado del cuento?
Evaluación:	- Se les pedirá a los estudiantes que desarrollen actividades comprensión lectora utilizando la plataforma.

10.3.5 ACTIVIDAD #5

Análisis del contenido de un texto.

<table>
<tr><td colspan="2">Destreza: Autorregular la comprensión de textos aplicando estrategias cognitivas como: lectura de los paratextos, establecimiento propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo. (Ref.LL.2.3.5.)

LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Indicador de evaluación: I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)
I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)</td></tr>
<tr><td>Tiempo:</td><td>40 minutos</td></tr>
<tr><td>Recursos:</td><td>Audio cuento, Plataforma Lesson Plans, cuadernos, lápices.</td></tr>
<tr><td>Contenido:</td><td>Cuento: EL pastorcito mentiroso.</td></tr>
<tr><td>Objetivo:</td><td>Desarrollar habilidades de pensamientos para fortalecer la capacidad de resolución de problemas y compresión de textos.</td></tr>
<tr><td>Desarrollo:</td><td>- Presentar el título del cuento.
- Describir las características de un lobo.
- Observar ilustraciones del cuento y pedir que se imaginen cómo se desarrollará el cuento.
Reflexiona:
- Cuál es el título del cuento.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>- A qué se refiere el título.

- Qué relación tiene el gráfico con el título del cuento.

- Escuchar el audio cuento.

- Escribir significado de términos que no comprenden.

- Analizar personajes que aparecen en el cuento.

- Identificar el inicio, problema y desenlace de este cuento

- Completar la tabla con las ideas del cuento en Google.

<table><tr><td>Inicio</td><td></td></tr><tr><td>Problema</td><td></td></tr><tr><td>Desenlace</td><td></td></tr></table>
- En el cuaderno escribir un resumen del cuento.</td></tr>
<tr><td>Evaluación:</td><td>- Se les pedirá a los estudiantes que desarrollen actividades en la plataforma.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>10.3.6 ACTIVIDAD #6

 </td></tr>
<tr><td>Asociar imágenes con textos</td></tr>
<tr><td>Destreza: LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.</td></tr>
</table>

Indicador de evaluación: I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)	
Tiempo:	40 minutos
Recursos:	Cuento ilustrado, lectura, Plataforma Lesson Plans, cuadernos, lápices.
Contenido:	**Cuentos: El ratón Enriqueto**
Objetivo:	Comprender textos, leyendo con fluidez y entonación.
Desarrollo:	- Observar los gráficos y leer el título del cuento. - Presentar imágenes del cuento y escribir dos oraciones para cada dibujo (documento de Google) - Leer el cuento (Genially) - Formular preguntas: - ¿Quién era Enriqueto? - ¿Qué paso en Nochebuena? - ¿Para qué era hábil Enriqueto? - ¿Qué le sucedió a Enriqueto? - ¿Cuál es la moraleja de este cuento? - Solicitar a los estudiantes que vuelvan a el cuento leer en voz alta. - Subrayar palabras desconocidas. - Crear un vocabulario de palabras nuevas en documento de Google. - Formular una oración sobre el inicio, nudo y final del cuento.

	- En el cuaderno inventa un final diferente para la historia y lee en voz alta.
Evaluación:	- Se les pedirá a los estudiantes que contesten el juego de preguntas de comprensión en la plataforma.

10.3.7 ACTIVIDAD #7
Subrayado
Destreza: Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos sencillos) en la escritura de textos de su cotidianidad. **(Ref.LL.2.4.2.)**
Indicador de evaluación: I.LL.2.8.1. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos narrativos (relatos escritos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos y acontecimientos de interés), usando estrategias y procesos de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección ordenación y jerarquización de ideas; y uso de organizadores gráficos, entre otros), apoyándolo y enriqueciéndolo con paratextos y recursos de las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (J.2., I.3.)

2Tiempo:	40 minutos

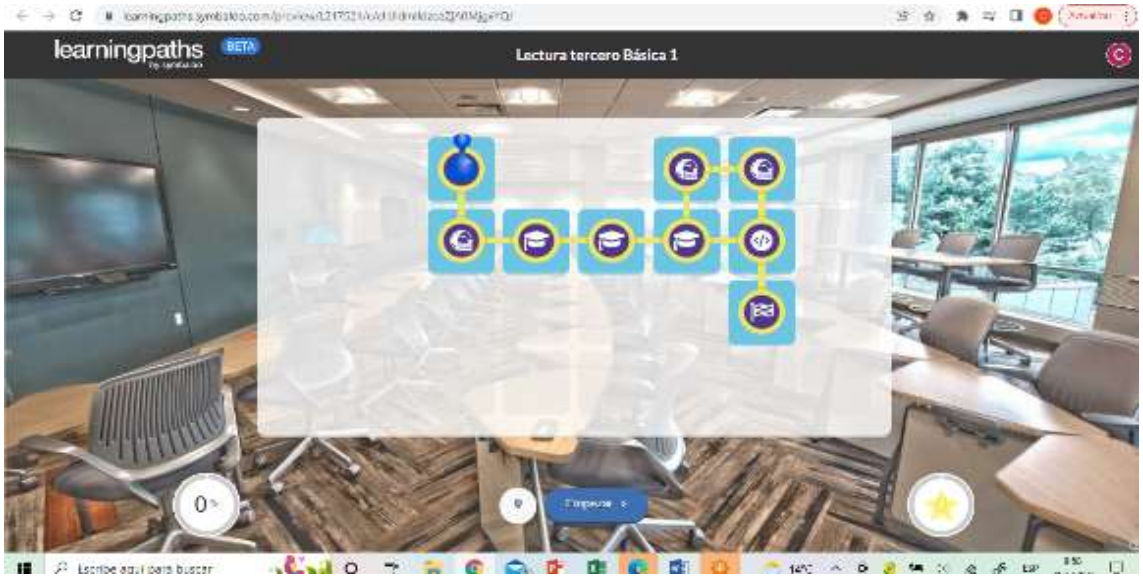
Recursos:	Texto de lengua y literatura, cuento, lectura, Plataforma Lesson Plans, cuadernos, lápices.
Contenido:	Cuento: La ciudad de los poetas
Objetivo:	- Favorecer la comprensión lectora mediante el subrayado de ideas principales en un cuento.
Desarrollo:	- Observar imágenes con escenas de cuentos, asociar y relatar el cuento. - Leer el cuento La ciudad de los poetas. - Identificar el autor de este cuento. - Subrayar palabras clase: ideas principales y secundarias, utilizando diferentes colores. - Reflexionar en base a las preguntas: ¿Qué sucedió en el cuento? ¿Qué paso primero?, ¿Qué sucedió después, ¿Cómo terminó la historia? -Buscar el significado de palabras desconocidas e inferir el significado. - Con las ideas subrayadas completar el organizador gráfico en MindMeister.
Evaluación:	- Desarrollar ejercicios de comprensión lectora en la plataforma. - Encontrar en la sopa de letras palabras relacionadas con el cuento en Wordwall.

10.3.8 ACTIVIDAD #8	
Inferencias	
Destreza: Comprender los contenidos implícitos de un texto con base en inferencias espacio-temporales y referenciales. **(Ref.LL.2.3.2.)**	
Indicador de evaluación: I.LL.2.5.2. Comprende los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, y amplía la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia-antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología. (I.2., I.4.)	
2Tiempo:	40 minutos
Recursos:	Cuento interactivo, lectura, Plataforma Lesson Plans, cuadernos, lápices.
Contenido:	Fabula: El cuervo y la zorra
Objetivo:	- Inferir el significado de palabras desconocidas para comprender un texto.
Desarrollo:	- Observar imágenes con escenas de cuentos, asociar y relatar el cuento. - Escuchar y leer el cuento interactivo: El cuervo y la zorra. - Reflexionar en base a las siguientes preguntas:

	¿Qué sucedió?, ¿A quién le sucedió?, ¿Qué paso primero?, ¿Qué sucedió después, ¿De qué trata la historia?, ¿Cómo terminó la historia? - Solicitar a los estudiantes que vuelvan a escuchar la fábula. - Escribir palabras desconocidas en el documento de Google. -Buscar el significado de palabras desconocidas e inferir el significado. - Aplicar estrategias para elaborar un resumen de la fábula.
Evaluación:	- Desarrollar ejercicios sobre inferencias en la plataforma y en la ficha interactiva Liveworksherts.

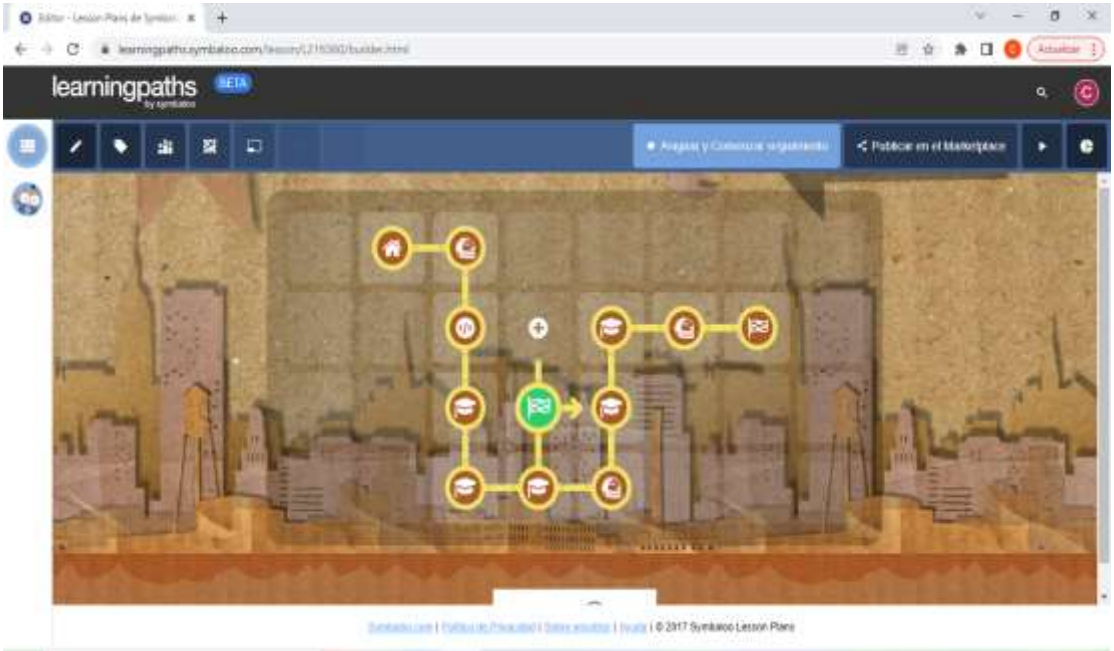
10.4 Anexo 4

10.4.1 Itinerario 1

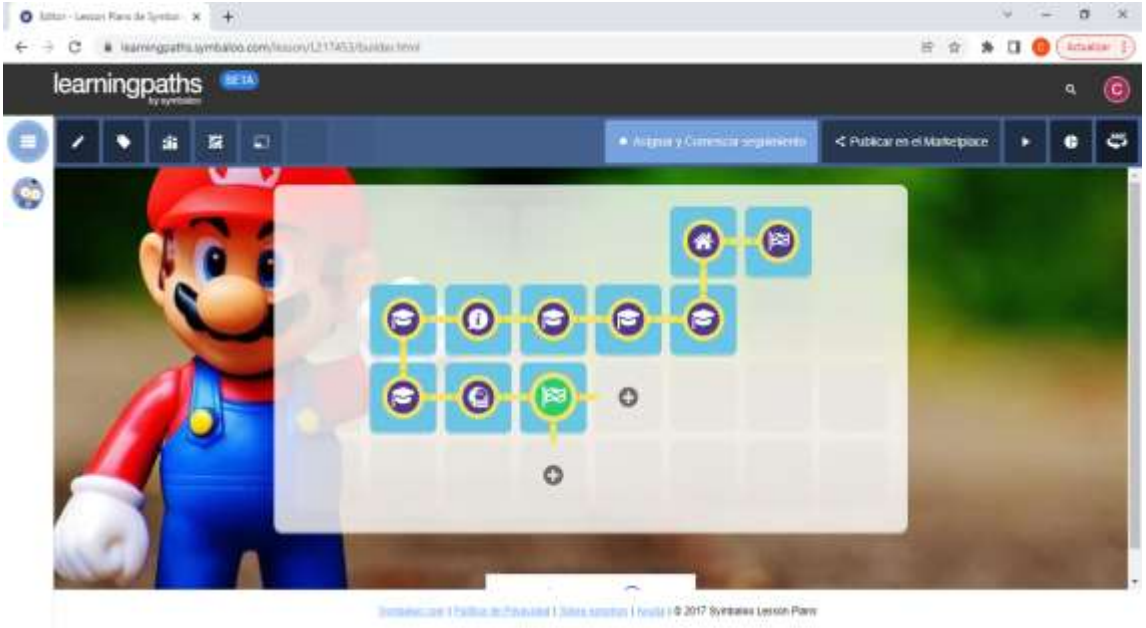


10.4.2 Itinerario 2

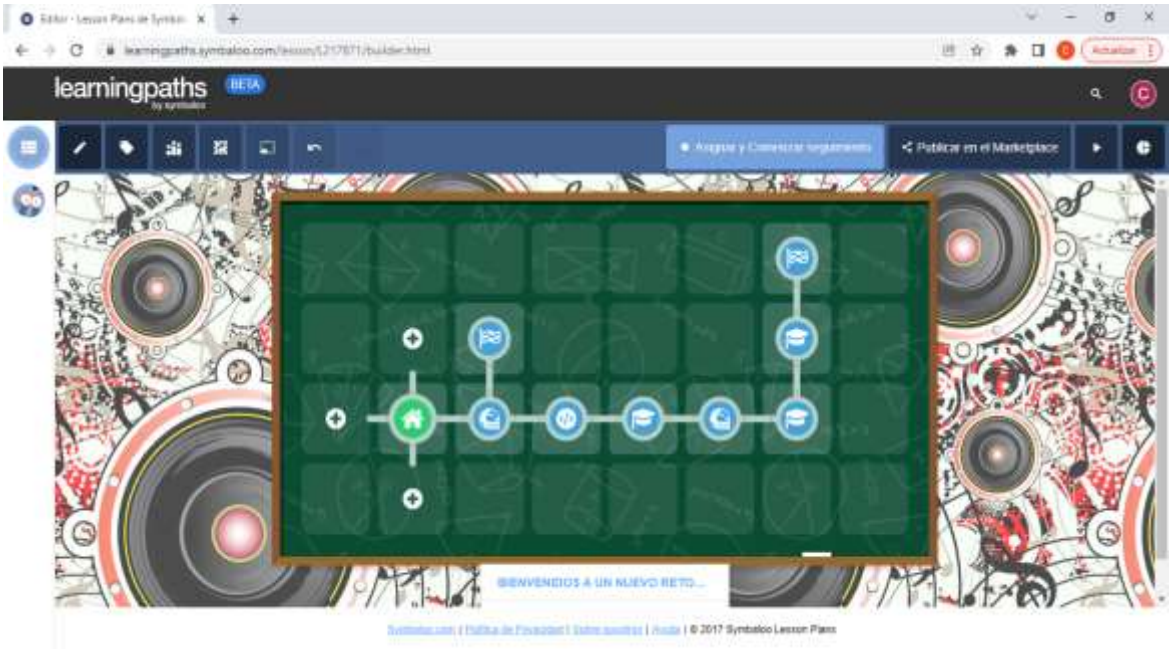
10.4.3 Itinerario 3



10.4.4 Itinerario 4

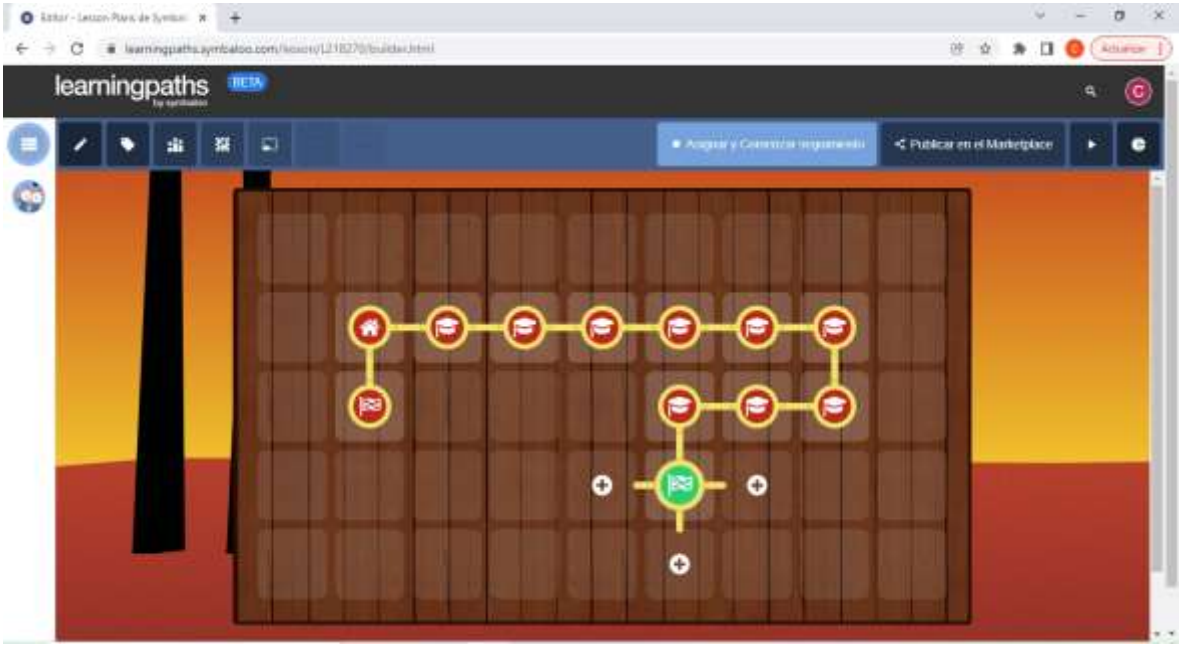


10.4.5 Itinerario 5

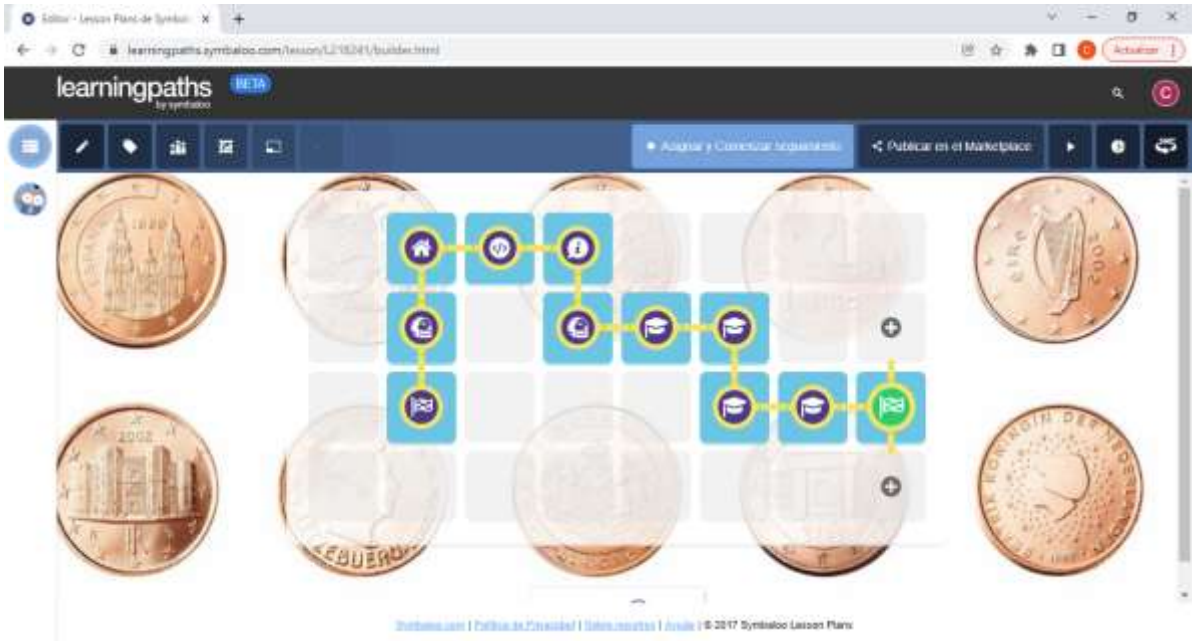


10.4.6 Itinerario 6

10.4.7 Itinerario 7

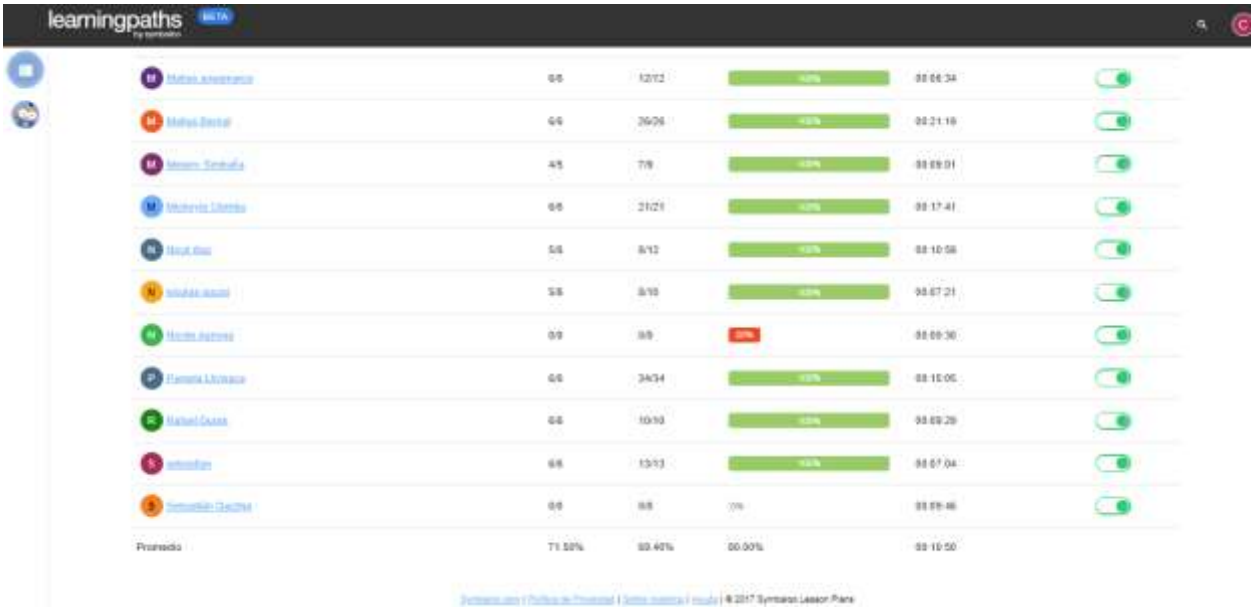


10.4.8 Itinerario 8



10.4.9 Resumen del progreso de los alumnos

10.4.10 Resumen promedio de los alumnos



10.4.11 Uso de la plataforma Lesson Plans con los estudiantes.