



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE QUITO**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y  
APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE  
OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

**AUTORA:** DAYSI JOHANNA PÉREZ GUAMÁN

**TUTORA:** DIANA YANETH ÁVILA CAMARGO

**Quito-Ecuador**

**2022**

## **CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Daysi Johanna Pérez Guamán con documento de identificación N°1724561475, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, 8 de marzo del año 2022

Atentamente,



---

Daysi Johanna Pérez Guamán

1724561475

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Daysi Johanna Pérez Guamán con documento de identificación N°1724561475, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la propuesta metodológica: “Estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica”, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana

Quito, 8 de marzo del año 2022

Atentamente,



---

Daysi Johanna Pérez Guamán

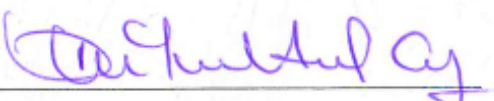
1724561475

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Ávila Camargo Diana Yaneth con documento de identificación N°1753804572, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollada la propuesta metodológica: Estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, realizado por Daysi Johanna Pérez Guamán con documento de identificación N° 1724561475, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción de propuesta metodológica que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 8 de marzo del año 2022

Atentamente,



Lic. Diana Yaneth Avila Camargo, Mgtr.

1753804572

## **Dedicatoria**

El presente trabajo lo dedico a la Virgen del Quinche quien me guio cada mañana para seguir en mi camino ayudándome a recorrer la trayectoria de mi formación profesional y poder culminarla. A mis padres Luis y Rocío quienes me apoyaron, brindándome lo más importante que pueden hacer unos padres por su hija el ser incondicionales en todo momento dándome su ayuda para superar cualquier obstáculo que se me atravesara en el camino compartiendo mis alegrías y tristezas durante los semestres de mi carrera, a mi hermano Jonathan quien fue mi inspiración de constancia y esfuerzo motivándome día a día a no rendirme a cumplir mis sueños y alcanzar mis metas.

**Daysi Pérez Guamán**

## **Agradecimiento**

Quiero extender un agradecimiento muy especial a la Universidad Politécnica Salesiana, por haber permitido ser partícipe de una educación de calidad y calidez, en una carrera que va enfocada a construir ciudadanos comprometidos con los nuevos retos de la sociedad ecuatoriana. Infinitas gracias estimados docentes, quienes fueron los guías de este sueño brindando su conocimiento y apoyo incondicional que nos dieron en las aulas y fuera de ellas.

Agradezco a mi tutora Diana Yaneth Ávila Camargo por haberme guiado con su profesionalismo, experiencia, paciencia y conocimientos en la elaboración de este trabajo de grado, que me han permitido un enfoque del ejercer con mayor profesionalismo el trabajo docente en favor de los estudiantes.

Por último, doy gracias a toda la comunidad universitaria que de una u otra manera me ayudaron a recorrer este camino y dar por consolidado este proyecto.

## Índice

<b>Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>1. Problema.....</b>	<b>3</b>
1.1. Descripción del problema.....	3
1.2 Antecedentes.....	4
1.3 Importancia y alcance.....	5
1.4 Delimitación .....	6
1.5 Explicación del problema .....	6
1.6 Preguntas de investigación .....	7
<b>2. Objetivos .....</b>	<b>8</b>
2.1 Objetivo general .....	8
2.2 Objetivos específicos.....	8
<b>3. Fundamentación teórica .....</b>	<b>9</b>
3. 1 Estado del arte .....	9
3.2 Marco teórico.....	12
<b>3.1 Los modelos pedagógicos .....</b>	<b>12</b>
3.1.1 Teorías del modelo pedagógico .....	14
<b>3.2 Recursos didácticos.....</b>	<b>18</b>
3.2.1 Conceptos de recursos didácticos .....	18
3.2.2 Tipos y clasificación de recursos didácticos .....	20
3.2.3 Distinción entre recurso y material didáctico .....	23

<b>3.3 Estrategias didácticas .....</b>	<b>26</b>
3.3.1 Concepto de Estrategias didácticas .....	26
3.3.2 Características de las Estrategias didácticas .....	28
3.3.3 Clasificación de Estrategias didácticas .....	29
<b>3.4 Proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales .....</b>	<b>32</b>
3.4.1 Conceptualización de las Ciencias Sociales .....	32
3.4.2 La importancia de enseñar y aprender Ciencias Sociales .....	34
3.4.3 Aporte de los recursos y estrategias didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales .....	36
3.4.4 Aprendizaje de las Ciencias Sociales en el Octavo año de EGB .....	38
<b>4. Metodología .....</b>	<b>41</b>
<b>5. Propuesta Metodológica .....</b>	<b>44</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>69</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>70</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>71</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>80</b>



## Índice de tablas

<b>Tabla 1:</b>	Estructura de la propuesta recursos y estrategias didácticas:.....	53
<b>Tabla 2:</b>	Actividades en relación con el Bloque I. “Historia e identidad”. .....	55
<b>Tabla 3:</b>	Actividades en relación con el Bloque II, “Los seres humanos y el espacio”. .....	57
<b>Tabla 4:</b>	Actividades en relación con el Bloque III, “La convivencia”.....	64

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b>	.....	47
<b>Figura 2</b>	.....	49
<b>Figura 3</b>	.....	50
<b>Figura 4</b>	.....	51
<b>Figura 5</b>	.....	52

## Resumen

El propósito específico del presente trabajo de titulación es el plantear estrategias didácticas y el uso de recursos que promuevan metodologías activas en el proceso educativo de las Ciencias Sociales para el octavo año de educación general básica. La propuesta pretende desarrollar un proceso de enseñanza significativo aplicando el modelo constructivista para lograr en el discente la capacidad de ser protagonista de su propio aprendizaje.

El presente escrito está dividido en dos apartados; en el primer apartado se basa la fundamentación teórica en el cual se plantean conceptos relacionados al proceso de enseñanza-aprendizaje, didáctica, los modelos pedagógicos, las ciencias sociales, recursos y estrategias didácticas; para así contribuir al conocimiento y la importancia del aprendizaje de esta área. En el segundo apartado del trabajo consta de recursos y estrategias didácticas aplicadas al modelo constructivista para el aprendizaje de las temáticas abordadas en los bloques curriculares establecidos en el currículo del Ministerio de Educación del Ecuador (2016) para el área de Ciencias Sociales con la finalidad de desarrollar la intervención activa de los estudiantes a partir del trabajo lúdico y participativo.

Finalmente, a partir de los datos obtenidos en las prácticas preprofesionales realizada en una unidad educativa particular “STA”; los hallazgos de la investigación permitieron determinar la necesidad de la implementación de recursos y estrategias didácticas en el proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales y así dar respuesta a las mejoras educativas en el aprendizaje de esta área.

**Palabras claves:** Ciencias Sociales, constructivismo, didáctica de ciencias sociales, recursos y estrategias didácticas.

## **Abstract**

The specific purpose of this degree work is to propose resources and didactic strategies that promote active methodologies in the educational process of the Social Sciences for the eighth year of basic general education. The proposal aims to develop a meaningful teaching process by applying the constructivist model to achieve in the student the ability to be the protagonist of their own learning.

This writing is divided into two sections; In the first section, the theoretical foundation is based on which concepts related to the teaching-learning process, didactics, pedagogical models, social sciences, resources and didactic strategies are proposed; in order to contribute to the knowledge and importance of learning in this area. In the second section of the work, it consists of resources and didactic strategies applied to the constructivist model for learning the topics addressed in the curricular blocks established in the curriculum of the Ministry of Education of Ecuador (2016) for the area of Social Sciences with the purpose of develop the active intervention of students from playful and participatory work.

Finally, from the data obtained in the pre-professional practices carried out in a particular educational unit “STA”; the research findings allowed to determine the need for the implementation of didactic resources and strategies in the teaching process of Social Sciences and thus respond to educational improvements in learning this area.

**Keywords:** Social Sciences, constructivism, didactics of social sciences resources and didactic strategies.

## **Introducción**

En la presente investigación se pretende desarrollar una propuesta didáctica donde se promuevan metodologías activas para el aprendizaje de las Ciencias Sociales dirigidas a los alumnos del octavo año de EGB que se encuentran entre los 12 y 13 años, en el establecimiento educativo particular. La cual surgió a partir de un problema de investigación sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales y la limitada práctica educativa de acuerdo con el uso de estrategias y recursos didácticos que permitan desarrollar las destrezas específicas planteadas en los bloques curriculares en esta área.

La educación corresponde al acto pedagógico de la edificación del aprendizaje que se encamina al desarrollo del pensamiento y al proceder lógico, creativo y reflexivo del discente por alcanzar los objetivos educativos, bajo esta perspectiva se plantea al educador nuevos retos en respuesta a las necesidades de los educandos la cual implica renovación con respecto a la praxis áulica en favor a la apreciación del aprendizaje en esta área del saber, por consiguiente, el profesor debe innovar en estrategias de participación activa generando aprendizajes significativos.

En la asignatura de las Ciencias Sociales en la Educación General Básica es primordial para el desarrollo integral de los dicentes, pues ofrece un panorama de la realidad social al alumno, su lugar, surgimiento, progreso en el medio y evolución en el contexto que viven desde los contenidos propios de esta área, desarrollando habilidades y destrezas científico-sociales con resultados en la práctica de la acción ciudadana. Además, permiten abordar los diferentes campos de aprendizaje como el reconocimiento de valores, derechos y las diversas problemáticas existentes en la sociedad para desarrollar soluciones de manera eficiente que aporten a mejorar la habitabilidad en la sociedad (Madrid, 2018).

De modo, que el aprender las ciencias sociales puede ser catalogado como aquel eje central que potencia las capacidades y habilidades de análisis, síntesis, consultar, comparar y utilizar la información para sumergirlos en el entorno social en la que se encuentran inmersos, pues las personas somos seres sociales con la necesidad de generar identidad cultural, nacional, los valores, derechos y deberes. Por lo cual, el docente debe afianzar el aprendizaje de las Ciencias Sociales por medio de recursos y estrategias didácticas que inciten al alumno el querer aprender y no solo a limitarse en la recepción de la información.

## **1. Problema**

### **1.1. Descripción del problema**

El problema de esta investigación nace a partir de la identificación del escaso uso de estrategias didácticas y recursos, que faciliten la acción educativa de enseñar y aprender las Ciencias Sociales en los discentes del octavo año de Educación General Básica (EGB), esto se evidenció durante un largo periodo de las prácticas preprofesionales (desde el año 2018 a 2019).

Durante las prácticas áulicas impartidas en esta área se denota la exclusividad del uso de la estrategia de exposición-recepción, la cual responde al método tradicional de transmitir la información aplicando el método de la tabúla rasa en donde los alumnos se dedican a receptar el contenido presentado sin trabajar el desarrollo del aprendizaje de la información. De tal manera, que en la praxis educativa se limita a la memorización y reproducción de contenidos, sin el uso de estrategias y recursos didácticos que respondan al interés del alumno, faciliten y motiven el proceso de aprendizaje.

Por lo cual, durante el proceso de investigación desarrollada en la Unidad Educativa Particular, se recopilaron datos que fueron detallados y sintetizados e interpretados mediante una matriz axiológica, en la que se describe la información recabada en la observación de la praxis áulica, a partir, de la utilización de los diarios de campo (adjunto en Anexos: Matriz 1). Donde se comprobó que los docentes trabajan temas como: “Las culturas del Ecuador”, “Ecuador intercultural”, “Respeto a la libre expresión”, entre otros contenidos; utilizando frecuentemente recursos como organizadores gráficos, pizarra para marcador de tinta, donde se desarrollan los contenidos de la asignatura de ciencias sociales, luego se transcriben al cuaderno.

Por ende, se pretende sugerir recursos y estrategias didácticas que apoyen al docente en desarrollar la potencialidad de los estudiantes y aumentar la curiosidad de estos durante la praxis de la enseñanza para el aprendizaje. Por ende, los recursos pueden convertirse en un verdadero instrumento de desarrollo del pensamiento, la creatividad, innovación y motivación para el estudiante del octavo año de EGB, además que reúnan particularidades apropiadas hacia la participación activa del alumno por aprender las ciencias sociales. Por lo tanto, es necesario implementar actividades atractivas, factibles que faciliten la acción de la retención, asimilación y el desarrollo de la criticidad del conocimiento.

## **1.2 Antecedentes**

Es evidente que algunos docentes toman como válido el empleo exclusivo de recursos y estrategias en la praxis áulica, pues estos se ajusta al objetivo de memorización del contenido, pero en la praxis áulica la necesidad de implementar medios que faciliten la comprensión de la información es primordial, ya que frente al escaso uso de estos medios de aprendizaje dificultan en el discente la retención, comprensión y reproducción del contenido generando desinterés, frustración por la materia de ciencias sociales.

Por este motivo, el planteamiento de sugerir estrategias didácticas y recursos que aporten en la transmisión de la teoría y fortalezcan el retener la información, mencionando que estos deben ajustarse a las necesidades, contextos y tener concordancia en su aplicación con las etapas de desarrollo del alumno, además permitan revalorizar la importancia que se merece el aprendizaje del área de sociales. Pues, con estas características podrán ser verdaderas herramientas de desarrollo del pensamiento, la creatividad, innovación y motivación para el estudiante por aprender.

### **1.3 Importancia y alcance**

El área de ciencias sociales debería ser catalogada trascendental en la acción educativa de los alumnos. Pues aportan un papel trascendental con la construcción del aprendizaje con respecto a la comprensión de la realidad de la sociedad, pues las somos por carácter natural seres sociales, de modo que requerimos aprender la dinámica individuo -sociedad, normas básicas de comportamiento, reconocimiento de los valores fundamentales de respeto, convivencia, el Buen Vivir o Sumak Kawsay, procesos históricos y los modelos de cambio, para la persistencia y continuidad que hemos tenido en la sociedad.

De este modo, se suma el aporte de Gómez (2018) quien refiere, que comprender la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales, como una oportunidad a innovar los recursos, estrategias repetitivas, con una propuesta que active las destrezas y habilidades de los discentes durante la praxis áulica. Por ende, lleva a este trabajo de investigación a ofrecer un aporte a la investigación educativa, especialmente en el ámbito socio-educativo, pues son las competencias, labores y acciones de enseñanza del educador quienes marcan la diferencia en el aprendizaje, pues es el docente quien a lo largo del tiempo ha sido el encargado de propiciar herramientas oportunas para un aprendizaje de calidad y calidez.

En efecto se debe planear un instrumento de apoyo que guie al docente a diseñar soportes más significativos y creativos que propicien la calidad en la educación. Asimismo, se pretende obtener en los alumnos del octavo año de EGB, estructuras sólidas para cumplir los objetivos de esta área, con los lineamientos pedagógicos de favorecer el aprendizaje al estimular la creatividad, apoyar al discente a desenvolver y potenciar sus capacidades, habilidades y destrezas.



#### **1.4 Delimitación**

La presente propuesta didáctica-metodología que fomenta el uso de recursos y estrategias didácticas en el proceso de enseñanza de las ciencias sociales de los discentes del octavo año de Educación General Básica; se realizó a principio del mes de marzo hasta julio del 2021. Para el cual, se efectuó un análisis de caso a lo largo de las prácticas preprofesionales (2018-2019); en el que se recabaron datos que justifican plenamente la necesidad de formular una propuesta didáctica que facilite el aprendizaje de los contenidos de esta área específica del conocimiento.

Las actividades donde se promuevan recursos y estrategias didácticas hacia el aprendizaje de las ciencias sociales; están pensadas en los educandos en la edad infantil de 12 a 13 años, que se encuentran cursando el octavo de Educación General Básica (EGB), del subnivel básica superior. A las y los profesores que imparten esta área, además está encaminada a todas las instituciones tanto fiscales como particulares.

Para finalizar, en la propuesta se emplean los lineamientos implícitos en el currículo nacional de educación, en el cual, los contenidos abordados a partir de las unidades recopiladas de las planificaciones micro curriculares del 2018-2019 del establecimiento educativo son: en la Unidad 1: “Origen de la humanidad”; Unidad 5: “Nuestro planeta”; y, la Unidad 8: “Cultura y diversidad” (Ayala y Ortiz, 2016).

#### **1.5 Explicación del problema**

Los resultados alcanzados en esta investigación a partir de los cuadernos o diarios de campo del análisis de la praxis áulica determinan la existencia de falencias tanto en la aplicación en cuanto a la cantidad y al desarrollo de recursos y estrategias didácticas que faciliten la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales en los discentes del octavo año de EGB,

lo que ha impedido la acción de dominio de los temas de clase, la retención, asimilación del contenido, el desarrollo de la criticidad del conocimiento adquirido y de información receptada, además de fortalecer la interacción del alumno por querer aprender esta materia.

Es por ello, que se debe referir que la contribución de esta propuesta a través de esta investigación, permitirán perfeccionar la formación docente, pues un objetivo primordial en la acción educativa es la constante innovación y búsqueda de herramientas que faciliten el proceso de enseñanza, pero también se ajusten al brindar un espacio en el que se desarrolle la autonomía y la construcción colaborativa del aprendizaje, además el estudiante desarrolle la capacidad de cuestionar la información, despertar la curiosidad por querer seguir aprendiendo.

## **1.6 Preguntas de investigación**

### **a) Pregunta general**

¿Qué recursos y estrategias didácticas favorecerían el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales para el octavo año de EGB?

### **b) Preguntas específicas**

- ¿Cuáles son los recursos didácticos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, en el octavo año de EGB?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, en el octavo año de EGB?
- ¿Cuál es la utilidad que tiene el uso de recursos y estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, en el octavo año de EGB?

## **2. Objetivos**

### **2.1 Objetivo general**

Elaborar una propuesta del uso de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales para el octavo año de EGB.

### **2.2 Objetivos específicos**

- Describir el uso de los recursos didácticos implementados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, en el octavo año de EGB.
- Identificar las estrategias didácticas utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, en el octavo año de EGB.
- Sugerir recursos y estrategias didácticas que contribuyan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales para el octavo año de EGB.

### **3. Fundamentación teórica**

#### **3. 1 Estado del arte**

La revisión bibliográfica realizada para la presente propuesta, centra la investigación inicial en libros, productos de trabajos de titulación, bibliográficos y revistas de educación; planteados y ejecutados en diversos países del mundo. Abordando a la didáctica y sus recursos de enseñanza como el pilar que guía a un mejor desarrollo pedagógico para el aprendizaje.

En el primer artículo científico de Vargas (2017), nos proporciona la información teórica sobre la conceptualización del recurso didáctico como el apoyo, medio educativo que interviene y favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este autor presenta la clasificación de estos recursos destacando la influencia en los estímulos sensoriales en quien aprende, el desarrollo de acuerdo con la edad y la búsqueda de la participación del alumno en la praxis áulica para el logro efectivo de los objetivos en el proceso educativo.

La metodología empleada corresponde a la cualitativa bajo un enfoque pedagógico y didáctico. En este texto se establece que la finalidad de los recursos didácticos radica en el interactuar del docente con el discente de tal manera que con el uso de estos medios se aporte desde la enseñanza al despertar el interés, factibilizar la comunicación y acercarse a desarrollar los sentidos, para generar en el aprendizaje la familiarización a través de la contextualización de la información, despeje de las interrogantes y así la comprensión del contenido.

En el mismo sentido, la tesis de Palacios (2016), nos proporciona información teórica sobre la conceptualización de los recursos didácticos como la base para un buen desarrollo de las capacidades, procesos mentales, habilidades psicomotoras y social- afectivas. Para ello, toma como referencia en el estudio de presente trabajo un enfoque cual-cuantitativo, con

niveles de investigación correlacional, exploratoria. En el que se destaca la utilidad del recurso didáctico como el mediador para el desarrollo del enriquecimiento de las actividades formativas, centrándose en el alumno, la atención a la diversidad y su contexto para conseguir un aprendizaje integral y afectivo.

La tesis sigue lineamientos de la didáctica en el acto educativo para el proceso de enseñanza-aprendizaje con el empleo de la metodología mixta. Planteando que en el rol del docente es imprescindible de la adquisición, elaboración y manejo de estrategias, recursos, didácticos que sean capaces de posibilitar un verdadero aprendizaje significativo y agradable, a través de la actualización constante con herramientas innovadoras logrando que el contenido sea lúdico para que alumno se apropie del contenido y se genere un aprendizaje de largo plazo.

El trabajo de Villagómez (2018), centra su eje de investigación en describir cuáles son los diferentes recursos-estrategias didácticas del siglo XX, acercándose a la fundamentación de la correcta utilización e implementación de acuerdo con los contenidos que se desea transmitir. Donde utiliza un enfoque cualitativo, con un nivel explicativo acompañado de una revisión bibliográfica con herramientas como la entrevista y diferentes tipos de fichas bibliográficas. La autora sigue lineamientos de pedagógicos desde los aportes de: Matthew Lipman, María Montessori, Celestina Freinet, Zoltan Paul Dienes, Caleb Gattegno, pero en especial en su trabajo fundamenta en el método de Montessori, donde se plantea el énfasis en la actividad de adecuar el medio de aprendizaje del estudiante a su nivel de desarrollo.

En la praxis educativa el tomar solo los recursos y estrategias didácticas conocidas en las practicas áulicas a través de los años, es cuestionada en cuanto a la efectividad que llegue a tener el proceso de concreción de contenidos, pues al querer trabajar de acuerdo con

objetivos de aprendizaje que el docente plantea, solo se llega al fin educativo que es el contenido neto “memorizado”. Y para evitarlo es primordial elaborar medios que proporcionen una enseñanza homogénea que genere una construcción de un aprendizaje activo, crítico, participativo y dialogante que permita al alumno, mediante recursos didácticos facilitar el aprendizaje.

La tesis de masterado de Blanco Sánchez Isabel (2012), explica el concepto de estrategias didácticas desde la perspectiva crítica y didáctica de la contribución de los recursos que puedan ser de gran beneficio en las clases de ciencias sociales, este documento aborda la realidad del aula y el condicionamiento a un contexto, las variables en el acto educativo para determinar la necesidad del planeamiento y aplicación del uso de estrategias, recursos didácticos que se empleen en línea con las necesidades del alumno para mejorar el proceso de adquisición de información.

Este trabajo toma un enfoque pedagógico con el método didáctico donde plantea a autores como: como Díaz Lucera Jordi, Mena Marchar, San Martín que mencionan a los recursos como medios que trabajan desde la didáctica para apoyar al docente tanto en el aula como fuera de ella para la comprensión de los contenidos. Además, la autora trabaja desde la metodología cuantitativa con una recopilación empírica de contenidos transcritos con la aproximación al hecho educativo, mediante ello argumentar que los recursos junto a las estrategias contribuyen significativamente al alcance de los objetivos curriculares.

Kajekal (2011), plantea la necesidad sentida del uso de recursos y estrategias didácticas en el acto educativo para el aprendizaje, tomando en consideración que la importancia de su implementación en el área de ciencias sociales se justifica en el aporte en el proceso de enseñanza para elevar el nivel de atención en esta área, potenciar la creatividad,

interrelacionar conocimientos del educando con la realidad en la que vive. Pues la enseñanza es una actividad que requiere organización y planificación por el docente, de tal manera que la transmisión de contenidos y ajuste a las necesidades del alumno, apoyando al desempeño pedagógico acercando así al alumno al logro de aprendizajes de calidad.

Este documento trabaja la metodología cualitativa con la técnica de la observación directa bajo un enfoque pedagógico. Además, se establece que tanto los recursos como las estrategias didácticas en el área de ciencias sociales se producen a partir de reconocer al niño y niña como el eje de la educación, donde el proceso de enseñanza gire en favorecer la transmisión de contenidos, con elementos que contribuyan a la comprensión de los contenidos y el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas, intelectuales que son indispensables a lo largo de toda su vida.

### **3.2 Marco teórico**

Los modelos pedagógicos se convirtieron en el eje de las percepciones del saber, pues son el pilar de la relación existente entre la instrucción y lo intangible para desarrollar y estructurar el aprendizaje. Para entender los modelos pedagógicos es importante comprender el concepto, las teorías del modelo pedagógico relacionándolos con el hecho educativo, que permite comprender la labor del docente dentro del aula. Ya que es importante tener en cuenta el para qué enseñamos y a partir de ello definir los fines y propósitos que tiene la educación.

### **3.1 Los modelos pedagógicos**

Según López (2019), los modelos pedagógicos son una guía que los docentes toman como referencia para organizar las concepciones, prácticas y recursos en el contexto educativo, un patrón de lo que se debe enseñar y aprender. El modelo pedagógico es un elemento fundamental del Proyecto Educativo Institucional (PEI), para propiciar pedagogías oportunas según la realidad social del alumno para optimizar la eficacia de la acción educativa partiendo

desde el aula y proyectándose a una evaluación de calidad, desde la reconstrucción de todas las teorías y paradigmas que sustentaran una mejora educativa.

Los modelos pedagógicos son enunciaciones basadas en la teorización donde se insertan aspectos formativos para la enseñanza, para desarrollar y estructurar el conocimiento, según las nuevas percepciones del saber en el proceso de la práctica educativa para así definir los propósitos y fines en la educación se desean alcanzar (De Zubiría, 2014). Entonces, un modelo pedagógico puede ser considerado como una construcción de nuevos resultados en el conocimiento a lo cual debe estar constituido por tres aspectos fundamentales en su implementación que son: la pedagogía, el currículo y la evaluación con la finalidad de beneficiar a quien se va a enseñar.

Según Borja (2017), un modelo pedagógico tiene como objetivo orientar a los docentes el cómo aprender a desenvolver su praxis educativa, contrastándolo con herramientas como el currículo, el establecimiento educativo, el contexto, factores sociales, culturales de los individuos. Mediante las características recolectadas de las diversas teorías educativas que responden a los ideales de una persona con un buen nivel educación que se procura formar mediante: estrategias metodológicas, experiencias y contenidos educativos concretos y los ritmos o niveles en el proceso formativo, para cumplir las metas educativas planteadas tanto en la praxis áulica y la calidad institucional.

En conclusión, los modelos pedagógicos están orientados en dos enfoques que permiten la formación mental por la instrucción del individuo por los conocimientos y la moral por medio de los valores.



### 3.1.1 Teorías del modelo pedagógico

En el accionar educativo es transcendental mencionar la particularidad en los establecimientos educativos y los docentes para fundamentan sus labores. Lo que supone el empleo de diversos estilos y teorías pedagógicas que regulan su labor diaria para desarrollar el proceso de enseñanza, pues el empleo de un modelo contribuye al educador a encaminarse en los saberes que se desea transmitir para conseguir el fin educativo del aprendizaje. Es por ello, que seguidamente se citan tres teorías donde se agrupan el quehacer educativo del establecimiento que se ha establecido el presente trabajo.

- Escuela tradicional

El modelo tradicional utiliza un método hetero estructurante, forma en los educandos el aprendizaje por subordinación y acatamiento, donde se imparte el conocimiento, conceptos y saberes a manera rutinaria y mecánica hacia el alumno (De Zubiría, 2014). La escuela tradicional tiene origen en el siglo XVII tomando como pilares fundamentales la disciplina y el control en las instituciones públicas con el propósito de regular la inteligencia, educar al sujeto hacia la obediencia.

A lo largo del tiempo el modelo pedagógico tradicional se ha instaurado con mayor relevancia en las instituciones educativas. Se caracteriza en la práctica áulica donde el educador toma un rol de autoridad y el mismo debe tener todos los conocimientos para depositarlos en el educando es también denominada educación bancaria (Ortiz, 2013). Es decir, a lo que respecta este modelo la enseñanza es repetitiva en el alumno y el docente es el único trasmisor de la información a manera de tabula rasa donde el estudiante ocupa el rol de que ignora y todo el conocimiento debe ser depositado en él.

- Escuela activa o escuela nueva

En la escuela nueva la enseñanza es indirecta ya que su proceso consiste en ayudar a que el niño alcance su potencial como ser humano y obtener un desarrollo integral, donde el docente guía a los alumnos hacia los contenidos en primera instancia y pone énfasis en promover la actividad sensorial del alumno para que dicho proceso se base en la aplicación de la inteligencia y la parte cognitiva del educando (Ramírez, 2017). Esto se debe a que deja de lado la idea de depositar información en los estudiantes y la sustituye por una enseñanza que busca que se desarrollen las destrezas, habilidades los mismos que permitirán que aprendan de manera autónoma e independiente en un entorno natural y social.

La escuela nueva fomenta en el estudiante el protagonismo de su propio aprendizaje para que sea el sujeto principal del acto educativo, de esa manera pueda aprender haciendo las cosas mediante vivencias y equivocaciones. Además, el estudiante es el encargado de preguntar, indagar y decidir cuáles son las mejores actividades que le ayudarán a lograr su aprendizaje, así prepararse para su vida en la sociedad. En escuela nueva se lleva a cabo mediante métodos participativos que estimulen la interacción entre los estudiantes y el contexto, la autonomía, la independencia y la autorregulación para que “aprendan haciendo”, formulado en la habilidad de observación e investigación (Colbert, 2017).

- El constructivismo

Según los autores Figueroa, Muñoz, Lozano y Zabala (2017), el constructivismo basa el aprendizaje en el estudiante ya que toma el protagonismo de su propio aprendizaje creando significados a partir de la experiencia, la cual sucede a través su interacción con el mundo. De tal manera, que el alumno no transfiere simplemente la información hacia su memoria, sino construye conocimientos con las interpretaciones personales basados en las interacciones individuales que les sean significativas.

El paradigma constructivista comienza a germinar en los trabajos del epistemólogo y psicólogo Jean Piaget en la década de los 20, donde señala que el desarrollo cognitivo pasa por diferentes estructuras de pensamiento por lo cual el aprendizaje se genera en la fase de la formación de estructuras mentales, percibidas por los sentidos, motricidad en el medio que se desenvuelve (aula), estas estructuras mentales se incorporan para que los nuevos aprendizajes sean comprendidos, asimilados de mejor manera (Acosta, 2018).

Es decir, el modelo pedagógico constructivista busca el aprendizaje activo, aplicado para la práctica docente y el diseño curricular, donde el alumno está implicado en la labor de dar un significado al mundo en el que habita. Para los autores Ortiz, Sánchez y Sánchez (2015), el origen del conocimiento (estructuras mentales) en el constructivismo, parte desde la realidad mediante el planteamiento de interrogantes que toman en cuenta las experiencias del alumno, sus conocimientos previos y la interacción con el medio. Y de esta manera el aprender los nuevos conocimientos será más fácil ya que se incorporan con los nuevos conocimientos a una estructura ya existente.

El constructivismo es una corriente pedagógica que establece al conocimiento como un proceso cognitivo del aprendiz entre la interacción de lo teórico con lo práctico. El modelo constructivista pertenece a los modelos auto estructurantes como presenta De Zubiria (2010), quien especifica que en la escuela auto estructurante el docente es un guía para el discente acompañándolo y facilitando las bases del conocimiento. Pues la escuela y los docentes deben fomentar un ambiente propicio para el aprendizaje, mediante métodos, programas a partir de las capacidades, motivaciones e intereses de los discentes.

En este sentido de acuerdo con el modelo constructivista el docente asume el rol de acompañante en el aprendizaje de los estudiantes, además de crear un ambiente propicio en el

aula para promover aprendizajes significativos, a partir de la experimentación, el diálogo y el interés por las necesidades del niño. Por ello, Oviedo y otros (2010) afirman que Vygotsky plantea que el alumno es capaz de comprender los saberes, pero al igual que en la vida misma siempre se necesita de una guía que facilite este camino, por lo cual el profesor es aquel mediador en el desarrollo del conocimiento del niño encaminándolo hacia el descubrimiento a través de varios medios para la comprensión de los contenidos a aprender.

En este sentido Ortiz (2015) plantea que el maestro en el modelo constructivista entiende que ya no es el protagonista en el aula sino el alumno, pues el constructivismo se opone a la ideología que el niño es una caja negra vacía a la cual hay que llenar de información. Por lo cual, el docente no solo se centra en transmitir el contenido sino también ayuda y orienta al discente a construir sus propios conocimientos, al otorgarles una mayor participación en la praxis áulica, mediante el uso de recursos y medios que trabajen de acuerdo con la realidad de los niños.

Es por ello, que cuando se asocia el constructivismo con el rol del docente se sostiene que la libertad de aprendizaje del estudiante debe estar implícita en el proceso de enseñanza, pues el maestro proporciona los medios y permite que los alumnos trabajen con los recursos propuestos para que lleguen a formular sus propias conclusiones o como lo dominan en la educación el construir el conocimiento (Díaz y Fernandez, 2015). Además, en la praxis áulica existe una interacción entre docente-alumnos en la cual es primordial una metodología de enseñanza que involucre estrategias acordes con la situación en la que se desenvuelven los niños, se genere un ambiente activo para lograr conciencia y autonomía en los estudiantes por la comprensión de los contenidos.

Las estrategias y los recursos en el modelo constructivista están condicionadas a un aprendizaje que tome en cuenta el desarrollo cognitivo del alumno, las viejas ideas o aprendizajes previos, que estos se reestructuren, acomoden con las nuevas experiencias de enseñanza a partir de medios que permitan la interrelación, asimilación del estudiante con lo práctico del mundo que lo rodea. Según De Zubiria (2010) las estrategias metodológicas deben privilegiar los aprendizajes significativos con el uso de recursos que generen una conexión con la experiencia en los métodos de descubrimiento, plasmar sus propios intereses y experiencias.

### **3.2 Recursos didácticos**

En educación al referirse al termino recursos didácticos hacemos énfasis en aquellos medios que se convirtieron a través de los años en elementos facilitadores en el proceso educativo. Ya que su uso permite al profesor optimizar el desarrollo de su enseñanza en el aula para obtener los objetivos planteados en las planificaciones, mientras que al estudiante le permite el dominio de un tema determinado y así la adquisición de nuevas habilidades, destrezas. Es por ello, que emergen distintas percepciones sobre la relevancia que tiene su implementación para el proceso de aprendizaje a partir de su conceptualización, características, tipos y uso.

#### **3.2.1 Conceptos de recursos didácticos**

El interés del hombre por aprender lo ha llevado a buscar durante siglos los instrumentos necesarios para poder hacerlo con la intención de dar respuestas a la búsqueda de aquellos elementos facilitadores del aprendizaje. En ese sentido, Zabal y Burgos (2019), conceptualizan a los recursos didácticos como los elementos de ayuda para el aprendizaje en los discentes, al ser facilitadores en la acción de transmitir la información, a partir de la propuesta de actividades y práctica con diversos materiales, llegan a la adquisición, comprensión y la interpretación de los nuevos conocimientos.

Esto implica que el docente con los recursos didácticos dispone de unas herramientas que puede utilizar en diferentes áreas de la enseñanza de una manera sostenible y siendo un elemento de apoyo útil, empleado en el aula de clase para la mejora del aprendizaje. Bartolomei et al, (2015) catalogan a los recursos didácticos como el apoyo pedagógico mediante herramientas empleadas por el educador para motivar y garantizar la atención del alumno, mediante la interacción entre el conocimiento adquirido y las sensaciones de lo que se puede manipular, escuchar y observar a manera de que la clase sea más participativa, receptiva y significativa.

El uso de los recursos didácticos se encuentra direccionado a guiar aprendizajes significativos, estimular la creatividad, evaluar y satisfacer las necesidades de los discentes para generar una enseñanza de calidad. Según Encalada y Pinto (2019), este material tiene la intencionalidad de organizar la información, ser coherente con el contenido de aprendizaje para guiar el trabajo docente de enseñanza, otorgar al docente de herramientas que le propicien la asociación de los conocimientos previos con los nuevos y así crear una clase dinámica, motivante e integradora logrando atraer la atención del alumno y evitando caer en situaciones comunes de la exclusiva memorización de la información.

Es decir, los recursos didácticos en el aprendizaje apoyan al alumno a explotar sus habilidades, potenciales, destrezas y aptitudes. Por ello, en el aprendizaje toman el concepto de medios para estimular la curiosidad, la creatividad, de interactuar con el maestro para su propio aprendizaje. Además de constituirse en generadores de atención por los contenidos que se estudian. Los recursos didácticos en la transmisión de contenidos requieren un mayor esfuerzo al discernir en los más propicios a implementar, pues su uso debe ayudar a la capacidad del estudiante de retener información, procesarla y asimilarla de una manera más abstracta.

Así pues, los recursos didácticos, pueden convertirse en un verdadero instrumento de desarrollo del pensamiento, la creatividad, innovación y motivación en el estudiante, ayudando a facilitar la acción procedimental o metodológica, pues la selección y manejo de estos medios va a establecer la eficiencia que tienen en el proceso educativo, al momento de la retención de contenidos, asimilarlos para poder procesarlos y así llegar a obtener conocimientos efectuándose simultáneamente con los lineamientos y objetivos de enseñanza-aprendizaje definidos en el currículo.

Sin embargo, es importante mencionar que los recursos didácticos no trabajan por sí solos ya que en el concepto de facilitadores en el proceso de aprendizaje interviene la labor docente de elaborar, escoger y distinguir cuales son los materiales propicios para funcionar como mediadores del desarrollo de las actividades. Castro y Terán (2019), destacan que pensar en recursos didácticos es hacer énfasis en el trabajo docente, pues es el maestro quien tiene que discernir cuáles son los elementos más propicios para que en el estudiante desarrolle un aprendizaje independiente, autónomo, flexible y factible.

### **3.2.2 Tipos y clasificación de recursos didácticos**

Teniendo en cuenta a los recursos didácticos como las herramientas de apoyo del educador y con la capacidad de atraer la atención del discente, facilitar la comprensión y la innovación en el acto educativo, encontramos que se clasifican de acuerdo con la implementación en la praxis áulica como el material perceptible para el alumno y para el docente y de uso tangible para de transmisión de información.

Vargas Murillo (2017), agrupa a los recursos didácticos en:

- Material impreso: libros o textos, manuales, periódicos, anuncios, revistas.
- Medios audiovisuales: películas, grabaciones, videos, filmes.
- Pizarrones en dos tipos: blanca de vidrio y negra de tiza.

- Recurso educativo informático TIC: Edublog, Canva, Padlet, Páginas Web, informáticos, medios interactivos, internet, entre otros.

A sí mismo, mediante la identificación conceptual de la particularidad que tienen los recursos didácticos el autor los clasifica a partir de a las características al momento de ser empleados en el acto educativo, la intención comunicativa, su fuente de obtención, todo esto conjuntamente trabajado en la acción educativa para el aprendizaje de la siguiente manera:

- 1) Recursos didácticos mediante el material, son aquellos de uso tradicional u convencional para el manejo del contenido y el gráfico. En cuanto a los más utilizados para el contenido son los esquemas, mapas conceptuales, organizadores gráficos, cuadros sinópticos, entre otros y para el material gráfico son: carteles, rotafolio, pizarrón, entre otros. Las características de estos recursos son el uso del material con la información ya sintetizada, organizada de tal manera que se vuelven auxiliares para enfocar la atención del alumno sobre conceptos específicos, pues su uso permite: categorizar, clasificar agrupar y discernir los contenidos mediante el material.
- 2) Recurso didáctico mediante el medio, es aquella herramienta con el que un docente cuenta en un determinado contexto educativo con la cual se permite plasmar y mostrar la información, contenido sea de manera gráfica, representativa o audiovisual. Su característica principal es ser un material de uso tangible que acompaña a un material de uso perceptible. Por ejemplo: Los ordenadores, programas informáticos, plataformas, pizarras digitales que contienen videos, juegos, audios con contenidos según el tema que de desea trabajar con el alumno para el aprendizaje.
- 3) Recursos didácticos de acuerdo con su uso, este material va dirigido para actividades de trabajo grupal e individual; de manera grupal permite al alumno llevar a cabo objetivos de pertenencia y de aporte a un grupo, desarrollando así nuevas formas de



interacción social y de trabajo como son: la responsabilidad individual y conjunta, el respeto, el aceptar, el compartir con los demás. Mientras que, a manera individual, permite la autonomía en el alumno, desarrollando la capacidad de concentración y de organización individual, permite al niño llegar al autoconocimiento mejorando su capacidad de razonamiento y de organización.

Por otra parte, tenemos al recurso educativo, es aquel medio empleado en una determinada situación educativa, cuyo propósito didáctico es proporcionar el desarrollo de las acciones pedagógicas, su implementación se justifica como la intervención que acompaña al contenido, a la explicación y a la comprensión de la información que trasmite. Además, estos pueden ser o no medios didácticos como las plataformas de los docentes que brindan apoyo para el manejo y desarrollo de la praxis áulica (Vargas, 2017).

Ahora bien, la implementación adecuada del recurso didáctico se sujeta a elementos sincrónicos, de tal manera que el lineamiento de su estructura propicie una idea clara y organizada entre el contenido y el uso. Es decir, que tengan congruencia con los contenidos que se van a abordar mediante su empleo para las acciones del aprendizaje, donde el docente debe seguir un orden entre las actividades, las estrategias, contenidos y sujetarlos con el recurso que aporte en esta sincronía.

La sincronización entre los recursos didácticos y el trabajo docente garantiza en la praxis áulica el interés de alumnos por el aprendizaje y el desarrollar sus potenciales. Para ello, los recursos didácticos deben dotar de las siguientes particularidades: el sistema de símbolos como son los elementos textuales, sonoros, seguido del contenido conceptual integrado la estructuración sintetizada de la información y finalmente el entorno de comunicación que es la interacción de la explicación con el medio, material concreto (Muñoz

y Orellana, 2018). Donde se conjuga la explicación o guía docente con el recurso para el aprendizaje.

### **3.2.3 Distinción entre recurso y material didáctico**

Para poder distinguir entre recurso y material didáctico se debe empezar por el concepto del material como el término aplicado a lo tangible y perceptible. Y su concepto como el conjunto de objetos cuya intencionalidad es de establecer la comunicación entre el alumno y el entorno inmediato (lo manipulable), desarrollando la activada perceptiva del niño conjuntamente con los procesos mentales de expresión y comprensión. Se señala los materiales didácticos son objetos no tangibles y perceptibles utilizados en las prácticas áulicas para enlazarlos junto con los contenidos facilitando la transmisión de la información.

Además, el material didáctico está fabricado para llamar la atención del alumno en la praxis áulica, a partir de la función de estimular los sentidos del alumno activando las experiencias y aprendizajes previos del niño, relacionando lo tangible con el contenido. En el mismo sentido Morales (2012), afirma que los materiales desempeñan varias funciones según el órgano receptor y el audiovisual como el desarrollar estimulación en los alumnos por lo cual deben ser innovadores, creativos y atractivos. El material elaborado debe guiarse a la finalidad del adaptarse a cualquier situación o estrategia didáctica, es decir que su fabricación y posterior uso se rige al sentido de: presentar la información, graduar el contenido, las actividades con la accesibilidad a los estímulos sensitivos que producen en los y las estudiantes.

Es por ello, que es primordial entender las características que tienen los materiales didácticos como instrumentos perceptibles, siendo elementos de fácil acceso tanto para el profesor como para el alumno, los auxiliares, complementarios para el desarrollo, síntesis de

la información. Estos materiales de acuerdo a su clasificación, dotan de características que permiten distinguir mejor entre recurso y material didáctico que son:

1. Material didáctico de acuerdo a su uso, son aquellos instrumentos tangibles con la que el educador cuenta en la práctica educativa siendo materiales fungibles y no fungibles; el material fungible aquel de vida útil corta, es decir su uso se limita a irse deteriorando desgastando con el tiempo, pueden ser a su vez de: fungible de uso común, tales como lápices, tizas, marcadores, entre otros y fungibles de uso esporádico como la plastilina, crayones, entre otros (Prats, Fuentes, y Sabariego, 2019). Mientras que los materiales no fungibles son aquellos materiales que no se consumen por su uso, su vida útil es prolongada, pues no se extinguen después de un uso razonable.
2. Material didáctico de acuerdo con su estructura, este material es elaborado con parámetros de factibilidad, de uso y adquisición a partir del contexto de los estudiantes, buscando siempre la relación con la información. Además, deben ser de fácil elaboración, novedoso, de bajo costo y funcional en el sentido que no demande peligro en su manejo, ni adquisición (Manrique, 2013). Pues para la utilización de los materiales didácticos se toman en cuenta la adecuación en seguridad para los niños como: no ser tóxico y ser de tamaño proporcionado, aquí entra el criterio la etapa de desarrollo del alumno de acuerdo a la edad.
3. Material didáctico por su función, en la praxis áulica clasificamos al material didáctico por su función en permanente, informativo, ilustrado visual o audiovisual, experimental. Por tal motivo, el material didáctico agrupa y acumula todo el saber científico en los contenidos e información que presenta, además de ser herramientas para apoyo y directriz tangibles en la praxis áulica (Niño y Fernandez, 2019). Por ello,

se puede afirmar que el material, pretende sirva de guía para el alumno no se confunda al abordar los temas nuevos en el área que sea aplicado.

De tal forma que, la diferenciación entre recurso y material didáctico surge de los conceptos, características y clasificación tanto del recurso como el material. Y al desvincularse como sinónimos en el momento de la implementación o uso en la praxis áulica. Es por ello, que la principal diferencia entre el material y recurso didáctico es que el material tiene una intensión específica, el ser elemento o medio a emplear entre tanto al recurso didáctico se le asigna varios usos. El material es lo tangible mientras que el recurso didáctico va acompañado del trabajo docente con el diálogo, y la explicación de los conceptos.

De este modo los recursos didácticos comprenden en despertar el interés de los discentes, desarrollar sus potenciales, aumenten la curiosidad por el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal, es primordial considerar que el recurso didáctico debe referir con las herramientas que faciliten y proporcionen la comprensión de un determinado aprendizaje (Juárez, 2015). Con ello, es clara la distinción el material didáctico y su implementación deriva como herramienta tangible y perceptible, mientras que el recurso incorpora el trabajo docente.

A manera de síntesis el recurso trabaja en conjunto con el rol del docente de guiar al contenido para lo cual emplea una herramienta para ello, mientras que el material es lo tangible, perceptible y asume como condición de adaptarse a las necesidades, capacidades y habilidades del alumno para su manejo. No obstante, tanto los materiales como los recursos didácticos no quedan absueltos de su función primordial que es el factibilizar el proceso de enseñanza y facilitar el desarrollo de aprendizajes significativos.

### **3.3 Estrategias didácticas**

En la praxis pedagógica de la enseñanza se evidencia la combinación de diversas capacidades para el alcance de los objetivos de aprendizaje, donde el docente cumple eficazmente su rol que es el crear condiciones adecuadas para que el estudiante domine, indague cuestiones y reflexione la teoría. Apoyándose en el empleo de estrategias y recursos didácticos considerando la diversidad del quien aprende, el cómo lo hace, qué conocimientos previos posee y así determinar qué factores pueden favorecer su aprendizaje.

#### **3.3.1 Concepto de Estrategias didácticas**

Ron y Quishpe (2019), plantean la concepción de estrategia didáctica como la agrupación de actividades trabajadas desde la planificación docente donde se enfocan métodos, recursos y medios apoyados en técnicas para cumplir los objetivos planteados en una asignatura. Además, las estrategias didácticas deben ajustarse a los procedimientos cognoscitivos del alumno, es decir, de acuerdo con las necesidades y ritmos de quien aprende, modificando condiciones con sentido, estructura e intención pedagógica y didáctica en función de toda mejorara a un ideal de favorecer y condicionar aprendizajes significativos.

En el mismo sentido Gutiérrez (2018) considera el concepto de estrategia didáctica como el sistema de actividades, operaciones y acciones en las que se cumplen los objetivos y contenidos con la calidad requerida de aprendizaje. Además, se inserta como función mediadora entre el profesor con la realización de una tarea buscando el fin de desarrollar y potenciar en el alumno la propuesta de enseñar a discernir la información sobre el contenido que están recibiendo. Por ello, considera las habilidades cognitivas, necesidades, contextos y capacidades de aprendizaje de los discentes.

Las estrategias didácticas son acciones proyectadas por quien imparte el conocimiento, pues son un conjunto de técnicas apoyadas en los recursos que permiten ordenar el conocimiento de manera lógica, utilizados en momentos claves en la enseñanza para generar un conocimiento más optimizado de la información, aprovechando aptitudes y habilidades de cada discente para conducir así su aprendizaje a un modelo constructivista, es decir, que se ha participe y responsable en la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes.

En cuanto a la función de las estrategias didácticas es orientar la actividad psíquica de los niños para que aprendan significativamente desde el trabajo docente al implementar técnicas y recursos que sigan los lineamientos de fomentar el involucrar a los discentes con las actividades y trabajos, realizar ajustes de acuerdo a la diversidad de los estudiantes, fomentar la participación, la relación entre las ideas previas con los conocimientos nuevos de tal manera que la interacción entre alumno-alumno, alumnos-docentes, genere aprendizajes cooperativos y colaborativos.

Ahora bien, en el objetivo que tiene la didáctica de ayudar el aprendizaje al ser mediador en el proceso de enseñanza la estrategia didáctica se ha englobado con el termino técnica. Y para poder diferenciarlas se define brevemente que la estrategia didáctica siempre se concibe como un plan elaborado que considera la labor de guiar las acciones pedagógicas con el fin de obtener una meta, mientras que la técnica como las actividades que realizan los alumnos como ejemplo: el preguntar, el subrayar, discernir, distinguir, realizar esquemas, que estas a su vez también pueden ser desarrolladas de una forma mecánica.

En el mismo sentido para explicar mejor el concepto que tiene la técnica en el acto educativo Chasi (2019), plantea que son el conjunto de actividades que utilizados en los

momentos oportunos para desarrollar un conocimiento más compacto y optimizado para el proceso de comprensión al momento de la transmisión de la información. Existen una gran cantidad de técnicas entre las que se han destacado para la labor docente: el diálogo, evaluación en minutos, mentefactos, exposición, entre otros por lo cual es importante que el educador renueve para no recaer en las estrategias didácticas cotidianas, pues el progreso de las tecnologías y su ejecución permite la innovación en el ámbito educativo.

### **3.3.2 Características de las Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas centran su función en romper el lazo con la enseñanza tradicional, pues busca del estudiante un aprendizaje reflexivo y crítico que permita la factibilidad con el contexto y la vida cotidiana del alumno, optimizar el desenvolvimiento integral del alumno y se enfocan en las siguientes características:

1. Cumplir objetivo o metas propuestas para el aprendizaje, donde se trabajan una serie de procedimientos flexibles y adaptativos frente a las necesidades, el contexto de los docentes. Es decir que cuando el maestro aplica una estrategia toma en cuenta cumplir el objetivo planteado desde las problemáticas que puedan surgir en el este proceso, de esta manera se comprueba la validez de la implementación y se determina las debilidades y fortalezas obtenidas para poder mejorarlas.
2. Buscan un aprendizaje significativo fundamentado en la metodología constructivista donde en el aprendiz se fomente el compromiso por su propio aprendizaje desde un rol dinámico y una actitud positiva al cambio y a la innovación que exige implementar estrategias (Rodríguez, Delgadillo, y Torres, 2018). Además, que emplearlas difiere un aprendizaje eficaz donde el estudiante mediante el uso de medios y recursos pueda adquirir, relacionar, procesar y retener la información.

3. Las estrategias no buscan solo la transmisión de los contenidos sino la participación de todas las personas que intervienen en el proceso educativo, que se despliega desde el autoaprendizaje hacia el aprendizaje colaborativo, dialogante y crítico, mediante una enseñanza por motivación, implicación, aplicación y resolución de problemas (Bravo y Varguillas, 2015). Y así el estudiante pueda desarrollar sus aptitudes, destrezas, valores, fortalezas, relaciones interpersonales, pues su uso no solo se sujeta a nivel del aula sino también al de su vida cotidiana al ponerlo en contacto consigo mismo y con el entorno que lo rodea.
4. Brindan al docente diferentes recursos didácticos que le permiten desde la didáctica activar su potencialidad por la adquisición, actualización de conocimientos, para que al implementarlos en proceso de enseñanza se busque generar un aprendizaje activo y de largo plazo (Cabrera, 2016). Pues las estrategias responden a los recursos, metodologías, conocimientos y dominios que el profesor va a emplear para mejorar y reforzar el aprendizaje, ya que permiten combinar las metas con las acciones y así alcanzar metas y objetivos.

### **3.3.3 Clasificación de Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas, pueden convertirse en un verdadero aliado en la optimización de las acciones de desarrollo del pensamiento, motivación de los discentes. Por consiguiente, es primordial que el educador logre usarlas de tal manera que se ajusten a las necesidades de los discentes fácilmente y así estimular su desarrollo integral. En el ámbito académico Telcán y Telcán (2018), han planteado la siguiente clasificación de las estrategias didácticas:

- Estrategias Cognitivas:



Las estrategias cognitivas optimizan el mejoramiento intelectual del discente ya que su uso se justifica a partir del mejoramiento del desarrollo del razonamiento lógico y de supuestos en situaciones concretas, al ordenamiento mental permite al alumno clasificar conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad con perspectivas realista. Pues esta estrategia es una herramienta indispensable para poder enfrentar las problemáticas, entender los temas y la información transmitida debido a que más allá de volverlos fáciles se trabaja desde la adaptación de acuerdo con la etapa de desarrollo del educando sin pasar por alto el despertar la motivación e interés por aprender.

Donde cada aprendizaje no se convierta solo en un concepto aprendido y guardado sino se quede en ellos y puedan aplicar estrategias que llamen la atención del alumno, pues el aula no solo es para aprender conocimientos científicos, sino también es un medio indispensable para poder estimular la creatividad, apoyar al niño a desarrollar y aprovechar sus potenciales, aptitudes, habilidades y destrezas, convirtiéndolas en fortalezas para la retención del contenido por asociación, asimilación y participación en la praxis áulica más no la neta memorización de la información.

- Estrategias Individuales:

En las estrategias individuales contemplan el suministrar opciones para atraer el interés para mantener la persistencia y esfuerzo; proporcionar opciones para la autorregulación de aprendices estratégicos, dirigidos a objetivos capaces de formular planes, estrategias, ideas para optimizar el aprendizaje, y capaces de monitorizar su propio progreso; aprendices decididos y motivados, caracterizados por la aspiración y motivación de controlar y tener dominio de su propio desarrollo y aprendizaje con una capacidad de saber cómo mantener el esfuerzo y resistencia requerida para cumplir con sus desafíos y metas .

Además, estas estrategias involucran las emociones y capacidades de los estudiantes por el logro de la autonomía en los procesos educativos, pues se hacen referencia que el docente trabaja en la praxis áulica en crear espacios flexibles ofreciéndole al discente cierta medida de libertad en el cómo van a aprender en un tiempo determinado, involucrando con ello el uso de recursos y métodos que optimicen la trasmisión de información de tal manera que el discente trabaja individualmente de acuerdo a sus necesidades y mejorando sus capacidades.

- Estrategias Grupales:

El aula de clase es un espacio diverso donde se conjugan diversos estilos y capacidades de aprendizaje de las y los niños, los cuales deben ser considerados en el proceso de aprendizaje, donde las estrategias grupales radican en el trabajo conjunto y cooperativo de los estudiantes con base en los diferentes tipos de habilidades que poseen y las utilizan para mejorar el entendimiento de la materia por medio del diálogo compartido, la interacción, la escucha al otro, la responsabilidad personal y grupal y la evaluación recíproca. De esta manera, los estudiantes son capaces de utilizar sus conocimientos previos para asimilarlos con la nueva información, ser capaces de reconocerlos y transformarlos en un aprendizaje significativo.

Donde el docente no es excluido de su labor de acompañar, coordinar las actividades en la praxis educativa, organizar los contenidos o relacionar los conceptos de manera que se produzcan aprendizajes. En las estrategias por grupos cooperativos e interactivos trabajan la diversidad desde el modelo de fase de integración diferenciada, pues se prevé el ayudar, interactuar, colaborar, escuchar, participar y conducir de manera bilateral, a partir del discernimiento compartido, donde los alumnos se apoyan unos a otros para el logro de los

objetivos individuales o colectivos. Entendiendo que lo que realiza uno repercute a todos, generando una interdependencia efectiva.

Pues el integrar es colaborar, donde el trabajo conjunto es valorado desde ver al proceso de enseñanza-aprendizaje como un taller artesanal, donde el profesor orienta a la complicitad del desarrollo de la comprensión de los conocimientos a un mismo ritmo donde la diferenciación es un caudal de ayuda más no de discriminación, ya que el niño que tiene mayor desarrollo en su capacidad para retener a menor tiempo la información brinda ayuda al que tiene mayor dificultad, llevando a la praxis áulica a un sistema de experiencias donde se coopera para aprender y se aprende a cooperar.

### **3.4 Proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales**

El proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales no es algo nuevo, pues el mundo siempre ha buscado la reflexión comprensiva del sujeto, sumido en un acontecer social derivado de una sucesión histórica, por consiguiente, la enseñanza de las Ciencias Sociales permite a los educandos discernir el cómo existimos, por qué somos y aprender por qué un problema es constante en la sociedad. Por ello, debemos conocer qué es enseñar, aprender y el aporte de los recursos y estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales.

#### **3.4.1 Conceptualización de las Ciencias Sociales**

El estudio de las Ciencias Sociales busca analizar el acontecer individual del sujeto, sumido en una realidad social consecuencia de una situación histórica. Además, busca entender la realidad social a través del esclarecimiento de los acontecimientos de otros tiempos, a partir del presente, desde el análisis de las personas por entender el momento actual, el pasado y la diversidad (Prats, 2015). Es decir, las Ciencias Sociales pretenden dar al sujeto el sentido la

relación que este tiene con en el medio, desde el procedimiento científico de los contenidos epistemológicos, del estudio del pasado como una interpretación de hechos que enmarcan lo que hoy es el presente y encaminaran el futuro.

En el mismo sentido, Hernández (2011) afirma que las Ciencias Sociales integran el aprendizaje multidisciplinario y científico de la existencia del ser humano en la sociedad, en la trayectoria y correlación en el espacio que lo rodea. Además, las Ciencias Sociales pretenden darle al hombre la respuesta de su individualismo y la relación que esté tiene con en el medio, desde el procedimiento científico de los contenidos epistemológicos, del estudio y la interpretación de hechos históricos que enmarcan un pasado, lo que hoy es su presente y encaminaran un futuro visto desde una relación dialéctica de lo más particular a lo más general y viceversa del hombre con el mundo que lo rodea.

Por otra parte, las autoras Morales y Gonzales (2017), mencionan que los términos Ciencias Sociales y Estudios Sociales suelen confundirse en la similitud que tienen en el estudio de los seres humanos, pero se diversifican por su extensión de análisis, crítica y objetivo. Las Ciencias Sociales son saberes complejos y avanzados que se remiten a razonar sobre la comprensión del ámbito social con las particularidades de la multiplicidad, la diversidad, la acción y subjetividad, mientras que los Estudios Sociales se precisan como la agrupación de técnicas y métodos de las ciencias sociales para conocer al hombre examinar sus aconteceres y las posibles resoluciones.

Por tanto, los Estudios Sociales persiguen el objetivo pedagógico que se sustentan de las Humanidades, con la intención de apoyar a comprender, ejercer las relaciones humanas, a través de la obra creativa del ser humano y su desarrollo social. Además, los Estudios sociales son una ciencia social encaminada a la expansión del saber científico con alcance en la acción

educativa, pues accede al conocimiento de acontecimientos afines con la organización social, proveen un aprendizaje coordinado y sistemático de los saberes del área (Arcentales, 2019).

Valencia (2004), menciona que enseñar dentro Ciencias Sociales implica conocer, interpretar y analizar hechos cuya finalidad es formular hipótesis y sustentaciones teóricas sobre la abstracción conceptual de la multicausalidad del ser humano y lo social, para desarrollar en el discente la capacidad de análisis, la comprensión de las anomalías sociales desde todas las representaciones posibles y pertinentes para adoptar una postura crítica sobre los procesos de la sociedad.

Por ello, el término Estudios Sociales es aquel que contribuye a la instrucción de estudiantes con destrezas, conocimientos y actitudes a través de utilización de los conocimientos en la información que procede de las Ciencias Sociales adaptadas en las redes curriculares a la enseñanza básica. Para llevar a cabo en el alumno la capacidad de la edificación de la identidad particular y social para discernir sobre los procesos de normalización y naturalización de lo que constituye el acontecer social en el que se sitúa.

### **3.4.2 La importancia de enseñar y aprender Ciencias Sociales**

El aprendizaje de las Ciencias Sociales desarrolla en el alumno las habilidades de: analizar, sintetizar, contrastar, ordenar ideas, investigar, conceptualizar, plantear alternativas nuevas, debatir y refutar de manera crítica los conocimientos y conceptos y conocimientos desde el orden cronológico de los hechos y acontecimientos que permiten la concepción en el alumno de espacio-tiempo, para poder discernir la relación de los sujetos con su orden histórico versus la realidad y la progresión futura (Paucar, 2016).

Por tanto, las Ciencias Sociales tienen como objetivo brindar en los discentes un punto de vista general de la sociedad en la que se desenvuelven desde los contenidos propios de esta

área, desarrollando cualidades y habilidades científico-sociales y con efecto en la praxis del ejercicio ciudadano. Con esto, se prevé fortalecer las destrezas del alumno que le permiten argumentar de manera crítica los conocimientos y conceptos para enfrentar otros campos del aprendizaje, pues se desarrolla en él la habilidad de discernir y proceder flexiblemente de tal manera que le permita construir por sí mismo significados de la información que recibe y la capacidad de acción más complejas en situaciones reales (Madrid, 2018).

Además, la didáctica de enseñar Ciencias Sociales debe asumir cuatro grandes tareas en la acción educativa que enmarcaran el desarrollo de las habilidades ya mencionadas en el alumno, estas son: informadora para orientar en el actual contexto sociocultural; comunicadora para ayudar a comprender los contenidos; crítica para enseñar, fomentar las capacidades de razonamiento de la información y formadora del desarrollo de los rasgos de la personalidad y madurez de los educandos (Reina, 2019). De manera que, las Ciencias Sociales en el trabajo educativo buscan darle un significado al desarrollo del estudio del hombre a nivel individual y colectivo.

Así, la enseñanza de las Ciencias Sociales supone para el docente enfatizar los procedimientos de discusión, trabajo individual y en equipo, de tal manera que fortalezca en el alumnado desarrollar habilidades de memoria y sentido crítico cuyas competencias son clave para el perfeccionamiento personal y profesional del individuo (Palma, 2020). En cuanto al aprender Ciencias Sociales centra la finalidad de fomentar al alumno en pensar el mundo, le ofrece un valor añadido de dotarse de la información necesaria para vivir en la sociedad.

De este modo, desde el currículo nacional de educación el área de Ciencias Sociales aporta un papel importante con la construcción del aprendizaje del alumno hacia la

edificación de un saber más vasto de la realidad social, tomando en cuenta a los actores sociales, las acciones en el pasado y el presente. Lo que demanda el perfeccionamiento continuo del currículo y la mejora de la labor docente con métodos efectivos para adquirir conceptos, estructuras, nociones y temáticas que se deben desarrollar en la asignatura, generando el logro de objetivos educacionales en el fin de una educación eficaz. (Pagé, 2002).

La relevancia del aprendizaje de las Ciencias Sociales es primordial en la escuela de la vida ya que, los educandos “aprenden a aprender”. Pues en el mundo que existimos muestra cambios acelerados y profundos (Siede, 2010). Por tal, es fundamental que con la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales dotar al alumno las capacidades, habilidades como el análisis, consultar, comparar y utilizar los contenidos para ponerlos en contextualización con el medio social en la que se encuentran inmersos, y acercarlos al contexto, aportando al progreso de las relaciones humanas y la armonía social.

### **3.4.3 Aporte de los recursos y estrategias didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales**

En búsqueda de cualquier mejora para la enseñanza de las Ciencias Sociales, los recursos y estrategias didácticas aplicadas activan el potencial del docente para la adquisición, actualización de conocimientos y poder reproducirlos. Mientras que en el estudiante apoya en el desarrollo de un pensamiento didáctico creativo y autónomo con relación al qué y por qué aprender Ciencias Sociales (Salto, 2020). Por lo tanto, el uso de los recursos didácticos permite facilitar la transmisión de contenidos en esta área, de manera que la información sea fácilmente comprendida y así pase a la memoria operativa de los estudiantes.

La inclusión de una metodología didáctica llevada a las prácticas áulicas sea con recursos y estrategias, son los nexos entre la palabra y la realidad, pues la didáctica se

asegurará que no solo los contenidos sean expuestos en la clase ya que con la implementación de ella se espera se trabajen los medios necesarios que aporten a la concreción del aprendizaje. Donde el docente con esto sea participe de conseguir metas positivas como a la memorización de contenidos a largo plazo y pueda generar así respuestas y solución, a los cuestionamientos que surgen conforme a los temas de la asignatura.

El empleo de estrategias didácticas en la praxis de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales posibilitan a los discentes llevar a cabo las habilidades de ubicación espacial y temporal, suscitar la interacción del trabajo grupal, establecer nexos entre el pasado y la actualidad, generar, reforzar la identidad fundamentada en los principios de la unidad de la diversidad (Hernández, 2019). Este planteamiento enfrenta al docente el reto de apoyarse en medios que logren transmitir la información de manera clara y sintetizada generando así alternativas que sean adaptables en medida a las necesidades, al contexto, a la realidad del alumno para cumplir con los objetivos de aprendizaje.

Los recursos y estrategias didácticas son aquellas que con el trabajo docente de ayudar a que el alumno pueda comprender la teoría a partir de la construcción individual de los nuevos saberes, pues el estudiante es: ingenioso y creativo, un sujeto activo constructor de su propio conocimiento (Quinquer, 2004). Es por ello, que se ve la condición de proponer recursos estrategias que basadas en la cooperación, interacción y participación de los discentes que faciliten la comprensión de la información para lograr la motivación, el interés sobre el área y ser partícipes de su aprendizaje y no un receptor de información.

El proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales debe forjarse en espacios de formación en la que los discentes puedan llevar a cabo las experiencias educativas construidas con estrategias o recursos que otorguen a los alumnos una experiencia agradable, motivadora



y enriquecedora con el contenido que se va abordar (Arcentales, 2019). Además, estos medios generen aprendizajes significativos a través de la estimulación necesaria para captar la atención, atender a la multiplicidad de los ritmos y necesidades de aprendizaje los discentes ya que en el aprendizaje no todos los educandos aprenden de la misma manera, por ello es preciso explotar estos medios que cumplan la labor de soporte de contenidos curriculares y ser herramientas posibilitadoras de las actividades propias de esta asignatura específica de conocimiento.

### **3.4.4 Aprendizaje de las Ciencias Sociales en el Octavo año de EGB**

Las Ciencias Sociales del mismo modo que otras áreas de formación se integran en el Currículo del Ministerio Educación del Ecuador (MEC); no obstante, esta área ha sido devaluada por quienes la han caracterizado como “inservibles” al contrastarla con asignaturas como matemáticas o disciplinas técnicas. Pero es necesario que las Ciencias Sociales sean mostradas como un parámetro servible, sea a través del juego o de actividades contextualizadas a la realidad del educando, pues en mayor parte los docentes asocian el pensamiento, de las Ciencias Sociales como un procedimiento netamente memorístico y la carencia de recursos y estrategias didácticas no es primordial cuando se trata de la exclusiva retención de la información.

El currículo de MEC (2016), está constituido por áreas de conocimiento para los subniveles superior, media, elemental y preparatoria, los niveles de Educación General Básica “estableciendo los aprendizajes por bloques curriculares que contestan a criterios epistemológicos, didácticos y pedagógicos” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 25). Pero, ¿Qué se trabaja en la praxis áulica en el octavo año de EGB en el área de ciencias sociales? Según la propuesta curricular y su división por bloques curriculares se presenta de la siguiente manera en correspondencia con el subnivel de Educación Básica Superior:

- El primer bloque corresponde a “Historia e identidad”, trabajando consecutivamente se aborda los contenidos conceptuales como: “El origen de la Humanidad, Grandes Imperios Antiguos, Edad Media, Época Aborigen en América Latina, Conquista y Colonización, Cambios en el mundo, La Independencia Latinoamericana, América Latina y El mundo en el siglo XXI, La segunda mitad del siglo XX, Dictaduras y Democracias” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 850).
- En el segundo bloque “Los Seres Humanos En El Espacio”: implica el desarrollo de las conceptualizaciones sobre: “La Tierra, África, Europa, Asia, Oceanía, Economía del Ecuador, Desarrollo humano del Ecuador, Población del mundo, Movilidad de la población, Ecuador y su relación con el mundo” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 851). Por consiguiente, ser parte del análisis de la migración, la globalización, la pobreza, el proceso de integración y el tráfico de drogas y personas, haciendo énfasis en los conocimientos previos y la práctica de una ética copartícipe que se dirija a la edificación de la integridad humana.
- El bloque “La Convivencia”: propone el trabajo interdisciplinar entre “La Cultura, La diversidad e interculturalidad del Ecuador, Comunicación, Democracia y El ejercicio ciudadano en el país, Derechos, deberes y obligaciones, Democracia, Estructura del Estado” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 851). Con ello, pretenden ofrecer al educando una perspectiva general de la sociedad, los valores democráticos y la cívicos, suscitando la indagación de los acontecimientos sociales, con la finalidad de enriquecer la condición de vida de una colectividad o sociedad y adoptar una postura crítica de respeto frente a la diversidad.

Es primordial aludir que la formación del aprendizaje es flexible por ello el educador debe inferir a que los discentes edifican su propio conocimiento y que relacionen los saberes

que domina con el nuevo aprendizaje. Además, es fundamental propiciar el rol activo del discente, con la información del conocimiento de esta área específica con la aplicación de estrategias y recursos didácticos, pues su implementación se ajusta a responder a los diversos estilos de aprendizaje que poseen los alumnos ya que el verdadero saber se establece a partir de experiencias del contexto del niño.

Incluir recursos visuales y estrategias didácticas que permitan la explicación docente con la información, por medio de discusiones, debates y conversaciones en este bloque dan posibilidad a la comprensión del contenido, vislumbran el desarrollo del razonamiento y las competencias de reflexión, síntesis porque le permite al alumno emitir juicios y opiniones, estimulando la curiosidad por su entorno, por los hechos históricos para ponerlo en relación con su realidad (Prens, Puche, y Tapias, 2017).

## **4. Metodología**

En este apartado se explicará la organización y análisis de los datos que ayudaron a la formulación de la propuesta con base a la descripción del enfoque, técnicas, método, instrumentos, participantes utilizados para tener una visión ecuánime de la información con la finalidad de proponer recursos y estrategias didácticas que establezcan una innovación educativa acorde a las capacidades y la realidad de los discentes.

### **4.1 Tipo de propuesta**

La propuesta metodológica-didáctica consiste en formular estrategias didácticas innovadoras con el uso de recursos desde el método constructivista para trabajar en la praxis de la enseñanza y el aprendizaje del área de Ciencias Sociales, con estudiantes de octavo año de Educación General Básica. En primer lugar, tiene un enfoque interpretativo derivado del estudio directo del objeto durante un período, con el que se pretende interpretar la praxis docente. En la cual, a partir de las prácticas preprofesionales observadas se estimó preciso el desarrollar la presente propuesta, a partir del contexto de los alumnos, debido a la ausencia de estrategias y recursos que no se manejan en las clases y/o no se aprovechan adecuadamente para poder favorecer la enseñanza-aprendizaje en esta área específica del conocimiento.

### **4.2 Partes de la propuesta**

La propuesta se divide en las siguientes partes:

Primero, la exploración teórica de los temas y contenidos, realizando la sistematización de información, selección de destrezas con criterios de desempeño planteadas en el Currículo Nacional del 2016 para área de Ciencias Sociales del subnivel de básica superior (considerando las destrezas imprescindibles). El segundo corresponde a la selección de información bibliográfica de estrategias, recursos didácticos bajo los siguientes parámetros:

adaptables con los contenidos de la asignatura y factibles en cuanto a la adquisición, elaboración, el uso práctico de acuerdo con el modelo constructivista que se plantea para su utilización de propiciar aprendizajes significativos para los discentes. Y finalmente, el construirlos, adaptarlos con los temas y objetivos de enseñanza con su proceso de elaboración y las recomendaciones a tomar en su respectiva aplicación en la praxis áulica.

#### **4.3 Destinatarios**

Los destinatarios a los cuales se dirige la presente propuesta metodológica son los docentes que integran el área de Ciencias Sociales y discentes de octavo año de Educación General Básica, niñas y niños que oscilan la edad 12 a 13 años, y enfocada a las instituciones educativas tanto de tipo privadas como particulares.

#### **4.4. Técnicas utilizadas para construir la propuesta**

En el presente trabajo de titulación la metodología seguida para alcanzar el objetivo propuesto es la cualitativa, que consistió en interpretar los datos mediante observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas de lo que sucede en el entorno, permitiendo hacer varias interpretaciones de la realidad y generar un resultado o significado (Hernandez, 2014). Lo anterior, partiendo de un enfoque exploratorio que permite la aproximación directa con la problemática y el espacio donde trabajan los sujetos, la descriptiva para poder fundamentar los hechos y actitudes que se reflejan en la práctica áulica en relación con la problemática de estudio.

Además, se utilizó la técnica denominada, observación participante, en donde el investigador “participa en la mayoría de las actividades; sin embargo, no se mezcla completamente con los participantes, sigue siendo ante todo un observador” (Hernandez, 2014, p. 417). Dicha participación tuvo lugar en el contexto de la praxis áulica en el área de

Ciencias Sociales, en el octavo año de educación básica paralelo “A”, en una Institución Educativa Particular.

El instrumento de acuerdo con la técnica presentada con anterioridad es el diario de campo, que permite registrar un relato escrito habitual acerca de las experiencias del investigador alrededor de la tarea o jornada que ejecutamos (Monistrol, 2007). Esta herramienta de recopilación de datos fue el medio con el cual el investigador recolecta la información necesaria de la intervención de los sujetos en el momento de en la praxis áulica, que permita lograr los objetivos de la investigación.

Para la fundamentación teórica de la propuesta metodológica-didáctica se utilizó el método analítico sintético pues permite la selección del contenido bibliográfico de diferentes textos con base a datos académicos (Finol y Vera, 2020). Que, a partir de la indagación y recopilación de aportes del mundo académico en la praxis de enseñanza para el aprendizaje de las Ciencias Sociales, ayudaron en proponer recursos y estrategias didácticas que establezcan una invención educativa según las habilidades y necesidades del discente.

## 5. Propuesta Metodológica

El desarrollo de esta propuesta está basado en estrategias didácticas y recursos para emplear en el área de las Ciencias Sociales dirigido para octavo año de Educación General Básica, propuestos a partir de la aplicación de la pedagogía del modelo constructivista. El presente documento es una guía donde el docente puede encontrar una lista de recursos y estrategias de acuerdo con las temáticas abordadas en los bloques curriculares del área propuestos en el Currículo Nacional de Educación del Ecuador, 2016, acompañado de las principales acciones en el proceso de planificación (anticipación, construcción y consolidación del conocimiento).

La guía abarca diversas actividades con el fin de optimizar la praxis docente de la enseñanza de las Ciencias Sociales, con la implementación de recursos y estrategias didácticas; estrategias para propiciar la interacción con la realidad o cognitivas, estrategias de permanencia del conocimiento, integradoras o colaborativas.

Entre los recursos didácticos se proponen los siguientes: diseño de un periódico, juego ¿Quién es Quién?, laberinto cilíndrico y ruleta para la ubicación geográfica y collage de la diversidad cultural del Ecuador en la plataforma Padlet. Con los cuales se pretende aportar a docentes de esta área diversos recursos, pues en los últimos tiempos es importante utilizar diferentes estrategias y recursos de manera didáctica, atrayente y motivante para los estudiantes, para apoyar el quehacer educativo desarrollando un aprendizaje reflexivo y creativo.

No obstante, el pensar en optimar el proceso de enseñanza-aprendizaje sugiere al educador buscar alternativas con actividades y recursos que se articulen a la realidad del contexto de los niños y niñas, saciando las necesidades educativas, desarrollando las destrezas, habilidades y cumpliendo con los requerimientos de aprendizajes imprescindibles

de los educandos; es por ello, que la presente propuesta se caracteriza por ser flexible y de soporte en el conocimiento de las Ciencias Sociales en EGB, de acuerdo al uso en la práctica áulica del material concreto, factible con consignas claras que posee la guía metodológica didáctica.

En este sentido, las actividades planteadas para los discentes de octavo año de EGB, toman en cuenta los temas que se desarrollaron en el momento de la recolección de la información en las prácticas preprofesionales, donde se evidenció el limitado uso de estrategias y recursos didácticos para abordar los siguientes temas: “Conquista y Colonización” ubicado en el bloque I titulado “Historia e identidad”; en el segundo tema: “La Tierra” en el bloque II titulado “Los seres humanos en el espacio” y en el tema: “Cultura, Diversidad e Interculturalidad del Ecuador” en el bloque III titulado “La convivencia” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016). Utilizando para aprender los temas exclusivamente la retención de la información por la transcripción del contenido de la pizarra hacia el cuaderno y su memorización.

Además, la presente propuesta didáctica pretende ayudar al profesor a trabajar de manera lúdica, ajustar las actividades con el uso de los recursos didácticos para aplicar los distintos temas y saberes de las disciplinas de las Ciencias Sociales contemplando las etapas de desarrollo en la que se encuentran los estudiantes de este nivel, descritas por Piaget en la etapa de operaciones formales (12 a 13 años), donde el pensamiento del niño es reversible, interno y organizado, de forma más abstracta maneja situaciones hipotéticas y supuestos (Apud y Apud, 2018).

Por ende, los recursos empleados para este trabajo permiten promover una metodología activa de aprendizaje al ser materiales de fácil adquisición y elaboración como



materiales reciclados y suministros que no representen un mayor gasto para el padre y madre de familia, demostrando así que para el aprendizaje no es necesario recursos costosos ni difíciles de conseguir, ya que el principal objetivo de los recursos en esta propuesta es que sean de fácil desarrollo, accesibles y que promuevan la preservación del medio ambiente, como método de sensibilización de los niños por el cuidado del planeta.

Cabe recalcar que los recursos implementados en la guía son adaptados por la autora de materiales didácticos ya existentes y textos académicos especificados en el desarrollo de la propuesta. En este sentido, se presentan los recursos y estrategias para el proceso de enseñanza de esta área.

## **5.1 Recursos didácticos propuestos**

### **5.1.1 Diseño de un periódico:**

El periódico es un medio de comunicación dirigido a lectores para informar cronológicamente sucesos hechos, acontecimientos, novedades ocurridas cada día con la finalidad de comunicar, educar, entretener y expresar de manera escrita diversos contenidos para el público. En el mismo sentido, un periódico como recurso didáctico de tipo impreso que en el ámbito escolar cumple la función de ser un medio de expresión de los estudiantes donde se tienen en cuenta las ideas, pensamientos del grupo que participan en su elaboración, despertando el interés en el proceso de tomar decisiones, de receptor y codificar información de manera que pueda llamar el interés de los lectores (Pérez, 2021).

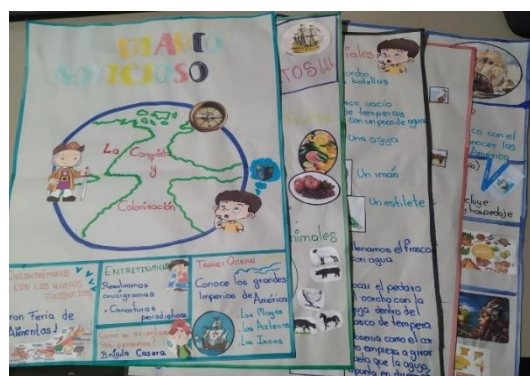
A partir de lo anterior se propone la adaptación de un periódico escolar como recurso didáctico con el siguiente tema: “Un periódico en tiempos de Conquista y Colonización”, se trabaja como una actividad de aprendizaje grupal fundamentado en que todos los integrantes participen en las decisiones para su elaboración, que van desde el nombre del periódico, el

desarrollo de los contenidos, secciones e imágenes que se presentaran al público lector, despertando así su creatividad por transmitir a otros sobre el conocimiento adquirido en clase y exponer la información, contextualizar e interpretar los diferentes hechos y adquirir la destreza propuesta.

El aprendizaje por medio del recurso del periódico conjuntamente desarrollado con el trabajo colaborativo o en grupo, considera que no se trata del exclusivo conjunto de pasos que los estudiantes desarrollan sobre una actividad cerrada, pues este aprendizaje busca la intervención, la interacción y colaboración de cada uno de los participantes facilitando la construcción social del conocimiento. Es decir, el niño desarrolla el pensamiento crítico de estimar ideas y perspectivas, preguntar, comprender, decidir, proponer supuestos y solucionar problemas, asimismo desarrolla habilidades sociales y de comunicación ayudándose conjuntamente entre todos los integrantes ya que el aprendizaje colaborativo no prioriza la realización de la exclusiva de la actividad como único resultado pues se enfoca también en las actitudes, modos, valores y aptitudes que los alumnos manifiestan en el logro del aprendizaje individual y colectivo.

### Figura 1

Diseño de un periódico



Nota: Elaborado por D. Perez,2021

### **5.1.2 Laberinto cilíndrico y ruleta para la ubicación geográfica:**

El laberinto cilíndrico se presenta como la opción de recurso didáctico al ser un material elaborado para entretenerse, divertirse y aprender, pues al jugar se desarrollan las capacidades motoras finas, manipulativas y de orientación espacial. Por ello, se propone la adaptación del laberinto con canicas que se caracteriza por ejercitar el pensamiento abstracto y estimular la motricidad fina, trazar un camino como un rompecabezas mental que sugiere encontrar la vía adecuada hacia un objetivo del juego, elevando así sus niveles de concentración, paciencia, creatividad y análisis para alcanzar una meta (Lema, 2020).

Por lo cual, se propone el uso del laberinto de continentes para favorecer la concentración y estimulación por alcanzar un objetivo, para el tema La tierra y el proceso de formación de continentes y océanos con el objetivo de que los estudiantes tracen la ruta de los continentes y de esta manera trabajen la coordinación óculo manual con la capacidad de imaginación, creatividad, descubrimiento y memorización del camino recorrido relacionándolo con la información aprendida con el docente y en un límite de tiempo establecido para jugarlo.

El aprendizaje mediante la implementación del recurso del laberinto cilíndrico con el uso de estrategias individuales pretende potenciar en el discente la autonomía, reflexión, la creatividad ya que se centra en estimular las habilidades y destrezas de la información previamente adquiridas para poder desarrollarlas independientemente al jugar, ya que el niño es consciente de su esfuerzo en cuanto a la retroalimentación que se realiza con los conocimientos que posee para poder alcanzar los objetivos en el juego realizando las actividades, en un tiempo y un orden establecido.

## Figura 2

Laberinto cilíndrico para la ubicación geográfica



Nota: Elaborado por D. Perez,2021

## La ruleta de continentes

La ruleta es un juego de azar que se caracteriza por no depender exclusivamente de destrezas o habilidades de los jugadores, ya que pretende la sorpresa al dar un giro a la ruleta para encontrar la posibilidad de una combinación correcta, una opción o un premio, proporcionando entretenimiento, curiosidad y entusiasmo. En este sentido el uso de la ruleta en la propuesta pretende desarrollar en los estudiantes la curiosidad por intervenir en la actividad y lo que van a encontrar en cada intento.

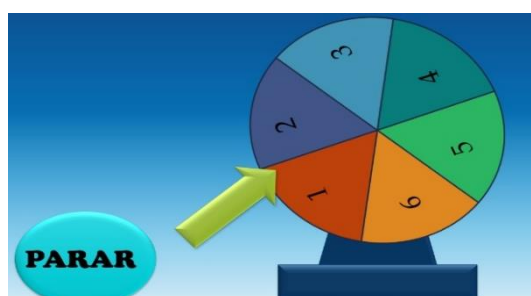
El diseño de la ruleta contiene números y colores, la estrategia de elaboración consiste en el empleo de recursos didácticos digitales en este caso se ha empleado el programa Power Point, donde el estudiante puede interactuar al seguir las instrucciones de acuerdo a su imaginación, este recurso es una rueda dividida en seis partes cada una de un color característico según cada continente, la cual gira para conducir al estudiante a unas tarjetas de preguntas las cuales permitirán evidenciar sus conocimientos sobre el tema.

Al centrarse en las habilidades de aprendizaje del estudiante, se destaca la formación integral de los niños relacionando el contenido con aspectos de ejecución de actividades

creativas, competencias en las que los discentes puedan socializar su conocimiento, mejorar su desarrollo cognitivo, y consecuentemente a nivel personal que perciba resultados significativos en relación con otros y con habilidades de comunicación, reforzamiento de confianza los conocimientos adquiridos al responder las tarjetas que acompañan la actividad.

### Figura 3

Ruleta para la ubicación geográfica



Nota: Elaborado por D. Perez,2021

#### 5.1.3 Tablero del juego ¿Quién es Quién?

El tablero ¿Quién es Quién? es una adaptación de un juego de mesa en el cual se utiliza un tablero con fichas y colores donde se siguen reglas de turnos para participar, donde los participantes desarrollan las capacidades del razonamiento, memoria, coordinación. Es por ello, que la implementación del juego ¿Quién es Quién?, pretende trabajar las capacidades y habilidades de observación, análisis, concentración e imaginación de los estudiantes, el resolver problemas (acertijos), enseñar normas, fomentar la socialización, tolerancia y cooperación.

Este juego tiene las características de crear acertijos con el contenido del tema abordado en unas pequeñas tarjetas, mientras en el tablero se colocan gráficos con los

personajes en relación con la información trabajada en la clase, donde poco a poco en secuencia al ir contestando las preguntas se van bajando las imágenes que no tienen relación hasta llegar a la respuesta correcta. Permitiendo con esta actividad que se refuercen los conocimientos que ya posee.

#### **Figura 4**

Juego ¿Quién es Quién?



Elaborado por Pérez, D. 2021

#### **5.1.4 Collage de la diversidad cultural del Ecuador en la plataforma Padlet:**

El Padlet es una plataforma digital antes nombrada como Wallwisher, cuya función es crear murales o pizarras colaborativas virtuales, las cuales pueden ser adaptadas para que los discentes encaminen el desarrollo de las capacidades creativas, lógicas, investigativas y participativas de la información que maneja. El uso de la plataforma digital permite realizar presentaciones con la característica que pueden trabajar en grupo, donde todos pueden aportar con información sobre el tema abordado.

Al compartir un enlace de ingreso los participantes interactúan de manera espontánea y dinámica emitiendo sus propios criterios de un determinado concepto, además para la comprensión de dicha información la plataforma permite agregar imágenes, videos, música,

entre otros, logrando consolidar el proceso de construcción de conocimientos y aprendizajes sobre el tema propuesto.

## Figura 5

### Padlet de la Cultura, diversidad e interculturalidad del Ecuador



Nota: Elaborado por D. Perez, 2021

Es importante que en la elaboración de una propuesta del uso recursos y estrategias didácticas que apoyen en la praxis áulica al desarrollo de fortalezas, destrezas del discente y cumplir con los logros de aprendizaje. Se tenga en claro el tema se va a trabajar y los objetivos se pretende alcanzar. Es por ello, que continuación, se presentan las siguientes tablas en las cuales se especifican los contenidos que se van a desarrollar en la propuesta, los recursos y estrategias didácticas para su aplicación en el área de Ciencias Sociales dirigido para el octavo año de (EGB), aplicando la metodología constructivista.

**Tabla 1: Estructura de la propuesta recursos y estrategias didácticas:**


TEMAS	BLOQUE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	DESARROLLO DEL CONTENIDO
Conquista y Colonización	I “Historia e identidad”	“ <b>CE.CS.4.2.</b> Analiza el origen de las sociedades divididas en clases en el mundo (esclavitud, pobreza), en función de los acontecimientos históricos de colonización y conquista (conquista del Imperio romano, conquista del Imperio inca, conquista europea en América) y la supervivencia de estructuras de desigualdad” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 832).	“ <b>CS.4.1.25.</b> Explicar el proceso de conquista española del Imperio inca en crisis y la resistencia de los pueblos indígenas” (Ministerio de educación del Ecuador, 2016, p. 832). “ <b>CS.4.1.26.</b> Exponer la organización y los mecanismos de gobierno y de extracción de riquezas que empleaba el Imperio colonial español en América” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 832).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Europa y la exploración del mundo”</li> <li>• “Conquista española de América”</li> <li>• “América y el sistema mundial”</li> <li>• “Los imperios coloniales en América” (Ayala &amp; Ortiz, 2016, p. 7).</li> </ul>
La Tierra	II “Los seres humanos en el espacio”	“ <b>CE.CS.4.6.</b> Examina conceptual y prácticamente la Cartografía, en función de comprender los procesos de formación de la Tierra, las características diferenciales de sus continentes, océanos, mares y climas, reconociendo sus posibles riesgos, los planes de contingencia correspondientes y características particulares (económicas, demográficas, calidad de vida)” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 839).	“ <b>CS.4.2.1.</b> Examinar el proceso de formación de la Tierra, la gestación de los continentes y las sucesivas eras geológicas” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 839). “ <b>CS.4.2.2.</b> Localizar y describir los océanos y mares del mundo, sus movimientos y efectos en la vida del planeta” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 839).	<p>“Continentes, océanos, climas y uso de la cartografía”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Biografía de la Tierra, formación de los continentes”</li> <li>• “Los océanos del mundo”</li> <li>• “Climas del planeta”</li> <li>• “¿Cómo nos ubicamos en la Tierra?”</li> <li>• “El uso de los mapas” (Ayala &amp; Ortiz, 2016, p. 8)</li> </ul>



<p>Cultura, diversidad e interculturalidad del Ecuador</p>	<p>III “La convivencia”</p>	<p>“<b>CE.CS.4.10.</b> Examina la relación entre la democracia y la interculturalidad, reconociendo la importancia de la lucha por los derechos humanos, la Constitución, las manifestaciones culturales (nacional y popular) en la implementación y valoración de la interculturalidad en todos los espacios” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 846).</p>	<p>“<b>CS.4.3.1.</b> Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y rasgos más destacados” (Ministerio de educación del Ecuador, 2016, p. 846).  <b>CS.4.3.2.</b> Discutir las características, complejidades y posibilidades de la cultura nacional ecuatoriana” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 846).</p>	<p>“Cultura nacional, cultura popular, manifestaciones culturales interculturales”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Las culturas del Ecuador”</li> <li>• “Cultura popular”</li> <li>• “Ecuador intercultural”</li> </ul> <p>(Ayala &amp; Ortiz, 2016, p. 9)</p>
--	---------------------------------	---	---	---

Nota: Elaborado por D. Perez,2021

**Tabla 2: Actividades en relación con el Bloque I. “Historia e identidad”.**

Bloque I:	“Historia e identidad”
Tema:	“Conquista y Colonización”
Actividad:	¿Cómo fue la conquista y colonización del “Nuevo Continente”?
Objetivo:	Explicar sobre la sucesión de la expedición española en el “nuevo continente” y la opción de estos pobladores nativos.
Rol del estudiante	Cada uno de los estudiantes es el actor principal de su propio conocimiento; por lo tanto, la participación es activa en todo el desarrollo de las actividades, respetando las opiniones, pensamientos y tiempos de los otros.
Estrategia	Estrategias integradoras o colaborativas: Los estudiantes desarrollan un aprendizaje colaborativo, donde el docente guía a manera colectiva las indicaciones y desarrolla las actividades a través de grupos donde se responde las inquietudes que se puedan presentar, se promueve un trabajo equitativo donde se tomen cuenta las ideas, pensamientos y opiniones de cada uno de los educandos en la realización de la actividad.
Recursos	Elaboración de un periódico en tiempos de Conquista y Colonización. Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel comercio o papel boom (uno por alumno)</li> <li>• Marcadores de tiza líquida (azul, negro, rojo, verde, entre otros opcionales)</li> <li>• Imágenes de la colonización (principales actores sucesos)</li> <li>• Tijeras, goma</li> <li>• Una regla</li> <li>• Cinta adhesiva</li> </ul>
Tiempo	Dos horas clases de Ciencias Sociales
Procedimiento de los recursos	<p>Formar grupos con un mínimo de 4 y máximo 5 integrantes</p> <p>Dialogar con los estudiantes contextualizando el tema con interrogantes de como fue el proceso de invasión, dominación y expansión de la “Conquista y Colonización del continente americano”. Con dichas interrogantes se procese a la explicación de que debe constar el periódico y los materiales para su realización:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>1. Se dividirán los pliegos de papel periódico a la mitad a lo largo, se recortarán las imágenes individualmente de cada estudiante.</p>

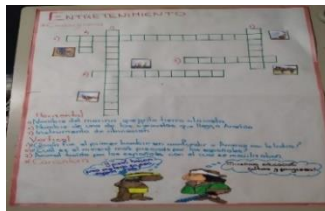
2. Se colocará el título del periódico donde los niños escogerán un nombre novedoso que llame la atención de los lectores, tomando incluso como referencia los encontrados en su contexto.
3. Cada alumno participara en la selección del periódico que van a desarrollar, por ejemplo: anuncios, entretenimiento, inventos, descubrimiento, productos entre otros. Donde el objetivo será que cada niño aportará con su título propio y una explicación breve de que se hablará en esa sección escogida.



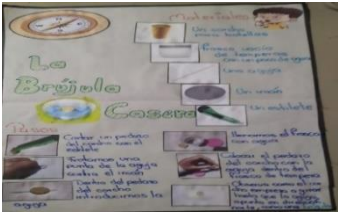
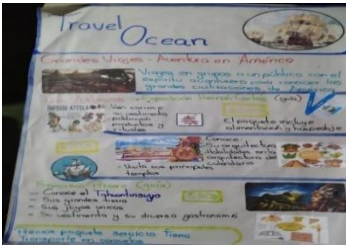
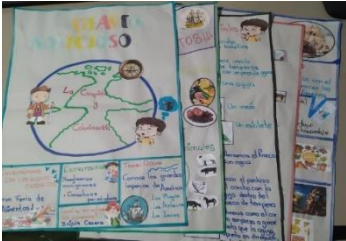
4. En cada uno de los pliegos de papel periódico los niños jugarán a manera individual a hacer su propia sección, donde constara en la parte superior el título de la sección que escogieron y la actividad.
5. Por ejemplo, en la sección productos se detalla aquellos que fueron traídos de Europa a América dividiéndolos por alimentos, frutas, animales, verduras, entre otros. En esta sección se da paso a que no solo sean de Europa a América sino también se pueda trabajar de los productos llevados de América a Europa.



6. Por otra parte, en la sección entretenimiento se desarrolla un crucigrama con la información del tema de clase, además el empleo de una caricatura donde se puede detallar un pequeño fragmento de este acontecimiento, desde una representación cómica.




7. En otra sección se abarca la realización de una brújula, que es y fue un recurso muy útil de orientación, además en este espacio de la sección descubrimiento brinda la oportunidad a los niños a desarrollar un material propio de invención para entender como el proceso de "Conquista y Colonización" tuvo sus aportes para la actualidad contrastando su trayectoria y evolución con el tiempo.

	 <p>8. En una última sección se desarrolla a manera de incursionar en los grandes imperios de América el ofrecer un viaje mostrando las características que tenían esos imperios en aquellos tiempos y el medio con el único recurso que se transportaban.</p>  <p>9. Con la guía de este periódico se pueden desarrollar más secciones pues se busca el aporte de la comprensión de la información trabajada en el aula por parte de los niños, más no el trasladar la información del texto al periódico. Es por ello, que cada sección tiene una extensión mínima en texto y se le asigna una imagen, colores con el uso de los marcadores que apoye el contenido.</p> <p>10. Además, se asignarán responsabilidades y tiempos de ejecución de las tareas y detallando que se establece el mecanismo de evaluación de la actividad de acuerdo con un noticiero con la presentación del trabajo grupal de todo el periódico sellado en la esquina del lado izquierdo de las secciones del periódico unidos con la cinta adhesiva, se evaluará individualmente cada segmento.</p> 
<p>Fuente bibliográfica</p>	<p>Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. <a href="https://bit.ly/3qwWII9">https://bit.ly/3qwWII9</a>.  Ayala y Ortiz (2018). Texto de estudios sociales octavo año. <a href="https://bit.ly/3A3tjs4">https://bit.ly/3A3tjs4</a>.</p>

Nota: Elaborado por D. Perez,2021

**Tabla 3: Actividades en relación con el Bloque II, “Los seres humanos y el espacio”.**

Bloque II:	“Los seres humanos en el espacio”
Tema:	La Tierra
Actividad:	¿Cómo fue el desarrollo de la Tierra, los océanos y continentes?
Objetivo:	Reconocer la historia del desarrollo del planeta Tierra, de los continentes en un tiempo geológico.
Rol del estudiante	La participación activa del educando en la realización de las actividades planteada, pues es el actor principal en la adquisición de su conocimiento a través del análisis, interpretación crítica del contenido.
Estrategia	Estrategias para propiciar la interacción con la realidad o cognitivas: Donde cada aprendizaje no se convierta solo en un concepto aprendido y guardado sino se quede en ellos y puedan aplicar estrategias que llamen la atención del alumno, pues el aula no solo es para aprender conocimientos científicos, sino también es un medio indispensable para poder estimular la creatividad, apoyar al discente a desarrollar y aprovechar sus potenciales, destrezas y capacidades.
Recursos	Elaboración de un laberinto cilíndrico y ruleta de continentes Materiales: Laberinto cilíndrico: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 rollos de papel higiénico</li> <li>• 7 hojas de papel boom, marcadores</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Un forro plástico</li> <li>• Silicona líquida, Pistola de silicona (barras de silicona)</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Marcadores o pinturas</li> </ul> Rueda de continentes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa Power Point</li> <li>• Información sobre los continentes.</li> <li>• Cartulinas de colores</li> </ul>
Tiempo	6 horas de clase (durante una semana de clases de Ciencias Sociales)
Procedimiento de los recursos	<p><b>Laberinto cilíndrico</b></p>  <p>1. Seleccionamos dos rollos de papel higiénico que tengan la misma medida para poder unimos con la silicona uniendo los dos rollos para alcanzar el largo de uno del rollo del papel de cocina, los pegamos hasta completar la cantidad de 6 laberintos</p>

para cada continente.



2. Enroscamos el rollo con el papel y cortamos el restante tanto de largo como de ancho ajustándose al rollo y nos guiamos con los mapas físicos de los continentes.



3. Extendemos la hoja de papel boom y dibujamos el perfil que tiene cada continente con un espacio de 1 cm de una línea con la otra línea que rodea al perfil situándose como un camino que rodea al continente.



4. Una vez dibujado lo repasamos con marcadores y lo pintamos, pondremos un poco de pegamento en el contorno con la pistola de silicona o la silicona líquida y pegamos la hoja de papel boom, contra el rollo. Colocamos un pedazo de cinta adhesiva en la parte de arriba y abajo del rollo.



5. Cortamos un poco del forro plástico de 16 cm de largo por 5 cm de ancho lo introduciremos en el rollo y dibujaremos un puntito rojo con marcador permanente y se procede a seguir la ruta del camino dejado por el perfil del continente.



6. Se repite la secuencia del material para cada uno de los continentes, siendo 6 en total: América, Asia, Europa, África, Oceanía y la Antártica.

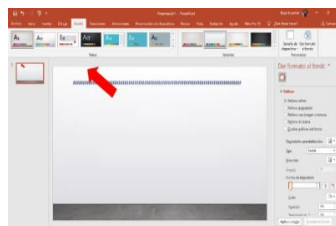


### Ruleta de continentes

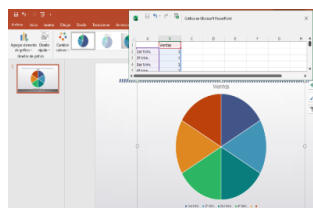
Tarjetas de preguntas: Escribir en 18 pedazos de cartulinas de 10 cm de largo por 7 cm de ancho preguntas sobre las características de los continentes 3 preguntas por continente.

Pasos para la elaboración de la ruleta en el programa Power Point:

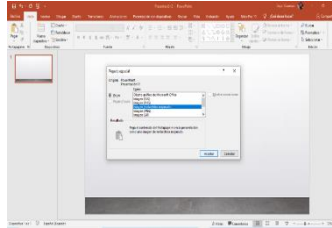
1. Ir a la barra de inicio e ingresar al programa Power Point, al crearse una nueva diapositiva vamos a colocarle un nuevo fondo en la barra de herramienta damos clic en diseño y escogiendo el que sea de nuestro agrado.



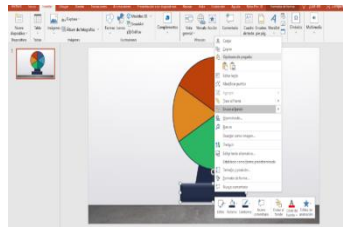
2. En la barra de herramientas damos clic en insertar gráfico y escogemos de entre todos los gráficos estadísticos el circular, y se abre la ventana con un cuadro de Excel, en este gráfico de Excel nos sale una opción que dice ventanas con números que representan el porcentaje que tiene cada división del círculo por lo cual vamos a colocar los seis que necesitamos en un mismo porcentaje en este caso 1.



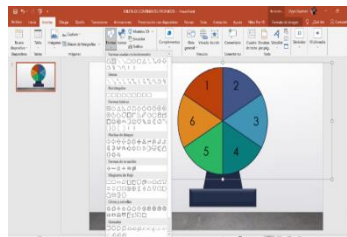
3. Cerramos la ventana de Excel y nos quedamos con la ruleta, eliminamos el texto superior que dice ventas y el inferior que vienen a ser la leyenda así que lo sacamos. Vamos a seleccionar la ruleta damos clic derecho cortar y desaparece, nos vamos a la barra de herramientas en pegar y escogemos en las opciones pegado especial donde seleccionamos en imagen (meta archivo mejorado) y aceptamos.



4. Al pegarlo de esta manera deja de ser un cuadro estadístico para convertirse en un gráfico que lo colocamos en el centro de la diapositiva, para que parezca una ruleta vamos a la barra de herramientas y escogemos formas seleccionando un trapecio y un cuadrado con el mismo color que el del gráfico, damos clic derecho y los colocamos al atrás.



5. Tanto el trapecio como el cuadrado de la ruleta se agrupan aplastando la tecla control y seleccionando las dos formas, dando clic derecho y agrupándolas. Para colocar la numeración de la ruleta nos dirigimos en la barra de tareas a insertar y a formas donde escogemos texto y colocamos cada número del 1 al 6 en cada una de las divisiones de la ruleta.

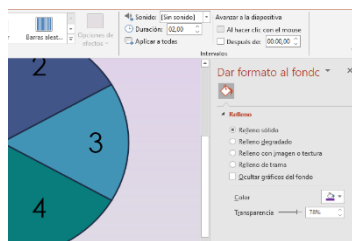


6. Vamos insertar una forma más que es una flecha para que sea el señalizador de la casilla que se va a escoger, lo colocamos en una esquina, aunque puede estar en cualquier lugar de la ruleta, además vamos a colocar el botón que nos ayudara a iniciar y paralizar la ruleta, le agregaremos texto como parar, stop, pulsa aquí, entre otros y tanto a la letra como la forma del botón lo agrupamos.

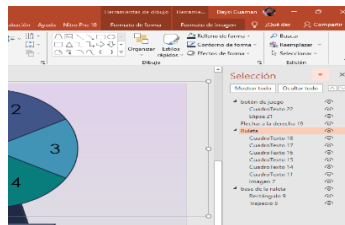




7. Seleccionamos el fondo le damos clic en transiciones y quitamos la opción al hacer clic con el mouse que se encuentra al lado derecho de la barra. También seleccionamos la ruleta con los números agrupándolo formando uno solo.



8. Vamos a inicio seleccionamos el botón parar y en la barra de tareas damos clic en seleccionar, nos dirigimos al panel de selección donde se nos despliega una barra con todos los elementos que hemos seleccionando, a los cuales vamos a ir por grupo nombrando como son: botón de juego, rueda y base rueda.

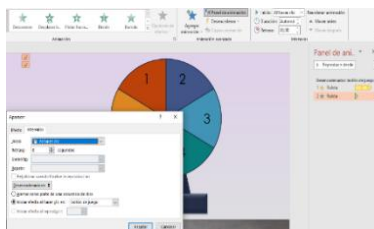


9. Seleccionamos la ruleta y en la barra de tareas damos clic en animaciones escogemos la opción girar, abrimos en el panel de animación, como ya está seleccionada la ruleta, nos dirigimos al lado derecho en la viñeta, abrimos y en intervalos se nos despliega un cuadro de opciones donde escogemos intervalos, bajamos en duración seleccionamos un segundo y en repetir hasta el siguiente clic. Mientras que en la opción desencadenadores escogemos en iniciar efecto al hacer clic en y entre las opciones escogemos botón de juego y le damos aceptar.

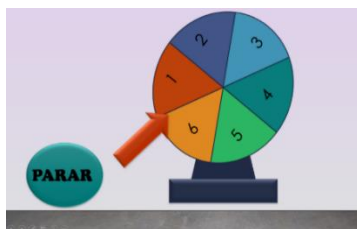


10. Para observar el movimiento de la ruleta damos en la opción de presentar en la copita y observamos que la rueda no se detiene.

Para ello, Vamos a seleccionar la imagen de la rueda y en la barra hacemos clic en la opción agregar animación y escogemos aparecer, el esta opción abrimos la viñeta (triangulo inverso), vamos a intervalos, desencadenadores y en iniciar efecto al hacer clic entre las opciones, escogemos de nuevo botón de juego y le damos aceptar.



11. Y listo para concluir, damos clic en la copita y podemos observar cómo nuestra ruleta funciona.



Recomendaciones: cuando le damos a empezar a la ruleta debemos esperar que la ruleta primero de una vuelta completa, pues si la paramos al toque o de inmediato solo seleccionara la opción con la cual empezó.

### **Tarjetas de preguntas**


Las tarjetas contienen preguntas relacionadas a los límites, ubicación, características geográficas, físicas entre otras de cada uno de los continentes, para lo cual se utilizará la plataforma Canva, se seleccionará la opción presentaciones, y se colocan cada una de las preguntas según los colores empleados en la ruleta.

Asia con el color tomate, África de color amarillo, América de color verde oscuro, Antártida de color verde claro, Europa de color azul y Oceanía de color celeste. Para ayudar a resolver con las pistas podemos acompañar con imágenes que contrasten con el contenido de las preguntas.

Son cinco tarjetas con sus respectivas preguntas por cada continente, dando un total de treinta tarjetas. Se imprime y se realiza el juego.

### **Recomendaciones:**




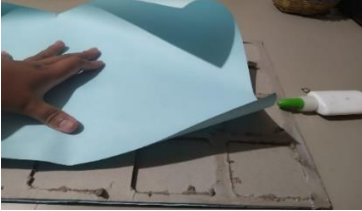
Otra opción es utilizar el mismo método de colocar las preguntas de acuerdo con los colores de ruleta con los de las cartulinas en un tamaño de 8 cm de largo por 6.5 cm de ancho y agregarle imágenes que apoyen el contenido.

	
Fuente bibliográfica	Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. <a href="https://bit.ly/3qwWII9">https://bit.ly/3qwWII9</a> . Elaborado por la autora, (2021). Canva tarjetas de los continentes. <a href="https://bit.ly/33UAKG9">https://bit.ly/33UAKG9</a> .

Nota: Elaborado por D. Perez,2021

**Tabla 4: Actividades en relación con el Bloque III, “La convivencia”.**

Bloque III:	La convivencia
Tema:	La diversidad cultural e interculturalidad del Ecuador
Actividad:	¿Cuál es la diversidad cultural del Ecuador?
Objetivo:	Valorar la diversidad cultural del país (Ecuador), partiendo del análisis de la ubicación, origen y características relevantes.
Rol del estudiante	La intervención significativa del educando en realizar las actividades planteadas, pues es el actor principal en la adquisición de su conocimiento.
Estrategia	Estrategias de permanencia del conocimiento El docente trabaja con los estudiantes en general al conocer las culturas existentes en el Ecuador para colocar a cada alumno en contexto que le permita formular preguntas sobre el tema, además de plantear causas y consecuencias con la realidad presente de manera que ayude aclarar el tema de clase.
Recursos	Elaboración de un ¿Quién es Quién? Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes de personajes importantes del Ecuador</li> <li>• Tijeras, regla y goma</li> <li>• Marcadores</li> <li>• 1 cartón A3</li> <li>• 2 cartulinas A2</li> <li>• 8 botones pequeños</li> <li>• Estilete</li> </ul> Tarjetas ¿Quién es Quién? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información de las características principales de los personajes más relevantes del Ecuador de acuerdo a su cultura, lugar de nacimiento, principales obras, entre otros reconocimientos,</li> <li>• Cartulinas A3 de colores</li> </ul>

Tiempo	Tres horas clases de Ciencias Sociales.
Procedimiento de los recursos	<p style="text-align: center;"><b>¿Quién es Quién?</b></p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>Tomamos el cartón lo cubrimos con pegamento y colocamos una de las cartulinas A2 sobre este de tal manera que quede cada espacio cubierto y procedemos a realizar 4 cuadrados de un tamaño de 6 cm de largo por 6.5 cm de ancho dando un total de cuatro cuadrados a lo ancho del cartón y cuatro de largo del cartón, con 1 cm de separación entre cada uno de estos y dejando al final el tamaño de 10 cm para colocar el título del juego.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>Con un estilete vamos a cortar tres partes de los cuadrados dejando la parte que se sostiene hacia la cartulina intacto. Y lo doblamos cada cuadrado a manera de levantarlos y bajarlos.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>Pegamos la segunda cartulina A2 en la base de cartón.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>Procedemos a pegar las imágenes de los personajes importantes del Ecuador en cada uno de los cuadrados y el título al final en el espacio de 10 cm.</li> </ol>



5. Pegamos un botón en el centro de los perfiles de los cuadrados de las imágenes con el pegamento para que pueda tener la flexibilidad de bajarse y levantarse cada uno de los cuadrados.



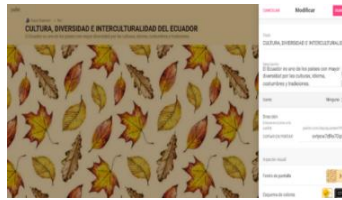
### **Tarjetas de preguntas**

Por último, cortamos las cartulinas con un tamaño de 11 cm de largo por 9 cm de ancho para las tarjetas donde colocaremos la información de las imágenes a manera de adivinanzas para poder ir descartando las características más relevantes de estos personajes.



### **Padlet (plataforma digital)**

1. En el buscador ingresamos a la plataforma Padlet nos registramos con el usuario y contraseña de la cuenta Google e ingresamos, una vez en la plataforma vamos a la opción hacer un padlet, donde se desplegarán varias opciones de tipos de padles para escoger, pero en este caso vamos a escoger la opción “muro”
2. Una vez en el padlet que se seleccionó nos dirigimos al lado derecho donde encontramos un icono en forma de ruedita donde se puede modificar el título del padlet “CULTURA, DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD DEL ECUADOR”, la descripción las particularidades del Ecuador, su pluricultural y multiétnica, por último, al fondo de pantalla escogemos uno opcional sea uno de los planteados en la plataforma, guardamos los cambios realizados y cerramos.



3. Para trabajar el contenido vamos a ir construyéndolo de acuerdo con el eje principal de las culturas del Ecuador, sus características en costumbres y tradiciones su identificación (indígenas, afroecuatorianos, mestizos, montubios, blancos nacionales y extranjeros e inmigrantes de distintas nacionalidades). En el padlet encontramos al lado derecho en la parte inferior un icono con el signo + que despliega una plantilla donde se coloca el título, en primer lugar, abordaremos las culturas del Ecuador, para seguir con una imagen, donde nos desplegara las opciones del tipo de representación gráfica que deseemos escoger.



4. En el buscador colocamos el título de la imagen que estamos buscado y al presionar enter automáticamente nos dará varias opciones en imágenes en concordancia con lo que buscamos damos clic en la imagen y se sube. En la siguiente opción nos permite agregar texto donde especificaremos en breves palabras que quiere decir el título. Damos clic en Publish y listo ya se encuentra listo el primer aporte.



5. Cada uno de los ejes mencionados se realizarán en la misma secuencia, damos clic en el signo + del lado inferior derecho del padlet. Se despliega la plantilla con las nuevas opciones: Título: indígenas, afroecuatorianos, mestizos, montubios, blancos. nacionales y extranjeros e inmigrantes de distintas nacionalidades. Imágenes audios fotos, videos o documentos. Para la categoría de la clasificación de las culturas del Ecuador se colocará videos representativos de cada grupo étnico que será buscando directamente en la opción del padlet o con el link de YouTube colocado en el buscador del padlet para subirlo damos clic y aceptamos.

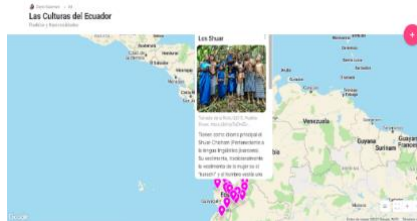
6. Por último, el texto con la información de acuerdo con división del tema principal abordado.



Una vez terminada la actividad para socializarlo entre compañeros se procederá a compartir el enlace o a imprimir el documento que se encuentra en la parte superior derecha del padlet que su formato lo permite presentar como un periódico digital.



A manera de retroalimentación en un nuevo diseño siguiendo los lineamientos de cómo realizar un padlet los estudiantes escogerán el diseño mapa donde irán colocando contenido de acuerdo a los pueblos y nacionales del Ecuador según a su ubicación en el mapa utilizado, trabajando las características de vestimenta, lengua y economía.



Fuente bibliográfica

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. <https://bit.ly/3qwWII9>.  
 Ayala y Ortiz (2018). Texto de estudios sociales octavo año. <https://bit.ly/3A3tjs4>.  
 Elaborado por la autora, (2021). Canva tarjetas del ¿Quién es quién?, <https://bit.ly/3tIGJss>.  
 Elaborado por la autora, (2021). Padlet Cultura y diversidad del Ecuador, <https://bit.ly/3Iozs5b>.  
 Elaborado por la autora, (2021). Padlet Culturas del Ecuador, <https://bit.ly/3fLswmg>.

Nota: Elaborado por D. Perez,2021

## Conclusiones

En cuanto a las estrategias y recursos didácticos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Ciencias Sociales, en el octavo año de EGB, se observó que la docente utiliza exclusivamente los organizadores gráficos, pizarrón, cuadernos e imágenes y la estrategia de exposición-recepción que no contribuyen a que los discentes conciban la libertad de intervenir durante la praxis áulica, concentrarse o llamar su atención por los saberes del área. Lo que recae en que las clases sean monótonas, poco interesantes y que los dicentes exclusivamente se limiten a memorizar el contenido, obteniendo como resultado la falta de interés por los temas de la asignatura.

Es importante implementar estrategias didácticas con recursos que permitan una mayor participación de los alumnos, donde el educador siga el modelo pedagógico constructivista motive, facilite y construya al aprendizaje de los estudiantes requiere el innovar para así despertar la curiosidad e interés del estudiante por el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Cabe destacar que el llevarlos en el aula no implica una mayor inversión, que la del docente al indagar en alternativas que se convierten en un apoyo tanto para el profesor para el acompañar, motivar y guiar en la transmisión de información como para el estudiante en poder asimilarla de una manera motivante, creativa y reflexiva.

La propuesta que promueve el uso estrategias didácticas para enseñar las Ciencias Sociales para el octavo año de “EGB”; se diseñó de acuerdo con la utilización de materiales y actividades donde se prioriza la interacción de los discentes en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, la diversidad y necesidades de los alumnos. Los cual permite el desarrollo de sus capacidades al máximo y se produzca verdaderos aprendizajes, basándose en los postulados del modelo constructivista para comprender que en la praxis áulica el discente es el protagonista de su propio aprendizaje.



## **Recomendaciones**

Es necesario, integrar en la praxis de la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales, estrategias didácticas y el uso de recursos que contribuyan al modelo constructivista, por lo cual, se recomienda al docente de esta área adecuar materiales y actividades de acuerdo al contexto y necesidades de los alumnos, de tal manera que se pueda optimizar el proceso de transmisión de contenidos para que los discentes puedan aprender de una manera didáctica y llamativa que despierte su curiosidad por los temas de esta asignatura.

Incitar en los profesores el utilizar estrategias y recursos para la comprensión de las Ciencias Sociales, por lo cual, se recomienda al docente ser indagador, innovador y creativo al elaborar recursos didácticos con materiales que sean fáciles de adquirir, que no representen mayores gastos a los estudiantes, amigables con el ambiente, además sean factibles en su aplicación. Y que no se limite en el uso exclusivo de los recursos tradicionales para trabajar los contenidos en esta área, pues en la actualidad es primordial implementar herramientas digitales que permitan la interacción del estudiante en las diversas modalidades de estudio.

Se recomienda en los docentes una autovaloración crítica sobre el conocimiento y manejo del saber didáctico y tomar iniciativa por elaborar conjuntamente con los discentes los recursos mencionados e implementar las estrategias didácticas que mediante actividades motiven al estudiante a involucrarse así despertando un verdadero interés por aprender, de tal manera que influya positivamente en el desarrollo de destrezas y habilidades aprendidas con las Ciencias Sociales que son fundamentales en el diario vivir del sujeto.

## Referencias

- Acosta, Y. (2018). Revisión teórica sobre la evolución de las teorías del aprendizaje. *Revista vinculando*, 5. Obtenido de <https://bit.ly/3fRiz6T>
- Aguilera, M. A. (2017). La enseñanza de la historia y las ciencias sociales hoy: contrasentidos y posibilidades. *Folios*(46), 13. Obtenido de <https://bit.ly/3KJ1sST>
- Apud, Z., & Apud, T. (2018). Inteligencias Múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. *Revista Killkana Sociales*, 2(2), 52. Obtenido de <https://bit.ly/3u0dzoK>
- Arcentales, V. A. (2019). Tesis de pregrado. *Recursos didácticos en el aprendizaje de estudios sociales del subnivel medio*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Obtenido de <https://bit.ly/344dVQv>
- Ayala, M. E., & Ortiz, C. G. (2016). *Estudios Sociales Octavo año de Educación General Básica*. Quito, Pichincha, Ecuador: Corporación Editora Nacional. Obtenido de <https://bit.ly/3FTTAdH>
- Bartolomei, V., Caram, C., Los Santos, G., & Negreira, E. y. (2015). *El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula, tercera*, 106. Buenos Aires, Palermo, Argentina: Universidad de Palermo. Obtenido de <https://bit.ly/3H2c7WO>
- Blanco, S. I. (2012). Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía. Aplicación a la Unidad de Trabajo “Participación de los trabajadores en la empresa”. *Tesis posgrado*. Valladolid, España. Obtenido de <https://bit.ly/3rP8nBo>

- Borja, S. J. (2017). Tesis de pregrado. *Modelo pedagógico de básica superior en la escuela particular marista*, 78. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <https://bit.ly/3nWXxZ7>
- Bravo, M. P., & Varguillas, C. C. (2015). Estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura Técnicas de Estudio en la Universidad de Chimborazo. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 19(2), 20. Obtenido de <https://bit.ly/3FXt3MJ>
- Cabrera, R. M. (2016). Estrategias didácticas lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de ciencias naturales para los estudiantes del octavo año de EGB en el Colegio Nacional Dr. Emilio Uzcátegui en el período 2015-2016. *Titulo de pregrado*, 187. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/35pf5GZ>
- Castro, Q. E., & Terán, C. K. (2019). Titulo de pregrado. *Recursos didácticos digitales en el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del 8vo año, en la asignatura ciencias sociales de la Unidad Educativa del Milenio Ileana Espinel Cedeño*, 110. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Obtenido de <https://bit.ly/33Q8Zi9>
- Chasi, C. O. (2019). Aplicación de estrategias y técnicas didácticas para la enseñanza de Matemática Estructurada en el rendimiento académico de los estudiantes de 2do semestre de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales, Matemática y Física de la Universidad Ce. *Titulo de pregrado*. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/3IwOtBY>
- Colbert, V. (2017). Una escuela nueva para el siglo XXI. 4(4), 16. Obtenido de <file:///C:/Users/C.N/Downloads/100-943-1-PB.pdf>

- De Zubiría Samper, J. (2010). *Modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, Colombia: Magisterio. Obtenido de <https://bit.ly/347Ujeh>
- De Zubiría, S. J. (2014). *Los modelos pedagógicos hacia una pedagogía dialogante*. México: Cooperativa Editorial Magisterio. Obtenido de <https://bit.ly/3tTXSj4>
- Díaz, A., & Fernandez, R. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *UAEM Metafase de recursos educativos*, 22. Obtenido de <https://bit.ly/3KFSPsj>
- Encalada, R. E., & Pinto, E. L. (2019). Recursos didácticos audiovisuales para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales en el tercer grado de la Unidad Educativa “La Inmaculada”. *Titulo de pregrado*, 91. Azogues, Ecuador: UNAE Universidad Nacional de Educación. Obtenido de <https://bit.ly/3tX7QAg>
- Figuroa, H., Muñoz, K., Edwin, L., & Zavala, D. (2017). Análisis Crítico Del Conductismo Y Constructivismo, Como Teorías De Aprendizaje En Educación. *Revista Órbita Pedagógica*, 4(1). Obtenido de <file:///C:/Users/C.N/Downloads/2312-4764-1-PB.pdf>
- Finol, M., & Vera, J. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico. *Mundo Recursivo Revista Científica*, 3(1), 24. Obtenido de <https://bit.ly/3H23ueA>
- Gómez, T. I. (2018). Gamificación y tecnologías como recursos y estrategias innovadores para la enseñanza y aprendizaje de la historia. *Revista do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estadual do Ceará (UECE)*, 3(8), 14. Obtenido de <https://bit.ly/3IOZgrl>
- Gutiérrez, T. M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Titulo de pregrado*, 14. (U. A.

- Educación, Ed.) Madrid, España: UAM\_Biblioteca. Obtenido de <https://bit.ly/3nWPHOW>
- Hernández, C. A. (2019). *Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid: Piramide. Obtenido de <https://bit.ly/33RNWM6>
- Hernández, C. F. (2011). *La didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia* (Vol. 11). Barcelona, España: GRAO. Obtenido de <https://bit.ly/3rQwDDr>
- Hernandez, R. F. (2014). Metodología de la investigación. Mexico, Mexico. Obtenido de <https://bit.ly/33HM60z>
- Juárez, J. A. (2015). Materiales Didácticos y Aprendizaje Significativo Sistematización de la práctica profesional. *Titulo de pregrado*, 117. Quetzaltenango, Guatemala: Universidad Rafael Landívar. Obtenido de <https://bit.ly/32yzV5C>
- Kajekal, C. V. (2011). Estrategias y recursos didácticos para enseñar estudios sociales en el séptimo año de educación general básica en la escuela ETSA del centro shuar Muchinkim, parroquia de Toyuza periodo lectivo 2010-2011. *Tesis de pregrado*. Cuenca, Azuay, Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/3AuOJi1>
- Lema, S. J. (2020). Diseño de un laberinto personalizable para el juego con canicas. *Universidad Politécnica De Valencia*. Obtenido de <https://bit.ly/3G2aTJE>
- López, D. R. (2019). *Modelos pedagógicos y formación docente: Apuntes de clase para su comprensión y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas*. Bogotá, Colombia: Unisalle. Obtenido de <https://bit.ly/3fTz0Q9>
- Lopez, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto Cero [online]*, 8(9), 6. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo/pdf/rpc/v09n08/v09n08a12.pdf>

- Madrid, H. J. (2018). Desarrollo del pensamiento crítico desde el área de Ciencias Sociales en la educación básica secundaria. *Praxis Pedagógica* , 17. Obtenido de <https://bit.ly/3AqkAAw>
- Manrique, O. A. (2013). El Material Didáctico Para La Construcción De Aprendizajes Significativos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(1). Obtenido de <https://bit.ly/3u1rzih>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. 1320. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/3qwWII9>
- Monistrol, R. O. (2007). El trabajo de campo en investigación cualitativa (II). *Nure Investigación*(29), 4. Obtenido de <https://bit.ly/3qZdlMA>
- Morales, A. A., & González, M. I. (2017). Didáctica de las ciencias sociales y/o didáctica como ciencia social. *Pedagogía y Saberes*, 8. Obtenido de <https://bit.ly/344dK7N>
- Morales, M. P. (2012). *Elaboración de material didáctico* (Vol. Primera edición). RED TERCER MILENIO S.C, Mexico: RED TERCER MILENIO S.C. Obtenido de <https://bit.ly/3tWF0jl>
- Muñoz, M. E., & Orellana, M. (2018). Los recursos digitales en una propuesta de enseñanza de las Ciencias Sociales. *Facultad de Ciencias de la Educación Universidad Nacional del Comahue*, 3. Obtenido de <https://bit.ly/3AsmK2D>
- Niño, V. J., & Fernandez, M. F. (2019). Una mirada a la enseñanza de conceptos científicos y tecnológicos a través del material didáctico utilizado. *Revista Espacios*, 4(15), 14. Obtenido de <https://bit.ly/3fPZ7aN>

- Ortiz. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U. Obtenido de <https://bit.ly/3FRFmKx>
- Ortiz, A., Sánchez, J., & Sánchez, F. (2015). Los modelos pedagógicos desde una dimensión psicológica-espiritual. *Revista Científica "General José María Cordova"*, 13(15), 13. Obtenido de <https://bit.ly/32rm3d8>
- Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 18. Obtenido de <https://bit.ly/3AHKXIL>
- Oviedo, Cárdenas, Zapata, Rendón, Roja, & Figueroa. (2010). Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje. *Actualidades Pedagógicas*, 10. Obtenido de <https://bit.ly/3fQNXCw>
- Pagé, J. (2002). Aprender a enseñar historia y ciencias sociales: el currículo y la didáctica de las ciencias sociales. *miento Educativo, Revista De Investigación Latinoamericana (PEL)*, 30(1). Obtenido de <https://bit.ly/3IBIlbs>
- Palacios, P. R. (2016). Los recursos didácticos en la estimulación infantil en la edad de 1 a 3 años de los niños y niñas del CIBV “Nueva Vida “en el DM. Quito, sector Santa Rosa de Chillogallo primera etapa en el período del año lectivo 2015-2016. *Tesis de pregrado*, 108. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/347RpGp>
- Palma, V. A. (2020). Enseñar Ciencias Sociales entre riesgos e incertidumbres. *Didácticas Específicas*(22), 16. Obtenido de <https://bit.ly/3AtiOhQ>
- Paucar, M. I. (2016). Tesis de pregrado. *Estrategias y recursos didácticos innovadores para aprender Estudios Sociales, en el noveno año de Educación General Básica, de la*

- unidad educativa Francisco E. Tamariz año lectivo 2015-2016*, 75. Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <https://bit.ly/3tXeZAA>
- Peralta, M. C. (2009). Etnografía y metodos etnograficos. *Analisis Revista Colombiana de Humanidades*, 74. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5155/515551760003.pdf>
- Pérez, O. P. (2021). Implementación del periódico escolar en el centro educativo desde el aula de apoyo a la integración. 5. Obtenido de <https://bit.ly/3GYS3EJ>
- Prats. (2015). La Investigación en Ciencias Sociales. *Las Ciencias Sociales en el Contexto del conocimiento científico*, 21. Barcelona, España: Universidad de Barcelona. Obtenido de <https://bit.ly/3ubNoMb>
- Prats, J., Fuentes, C., & Sabariego, M. (2019). La investigación evaluativa de materiales didácticos para la educación política y ciudadana a través de contenidos históricos. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 22(2), 15. Obtenido de <https://bit.ly/3qXsWfW>
- Prens, Y., Puche, M., & Tapias, J. (2017). Posgrado. *Estrategias didácticas en ciencias sociales para una evaluación multidimensional en la Escuela Normal Superior de Montería*, 21(1). Bogotá: Universidad Santo Tomás. Obtenido de <https://bit.ly/3KHmKjO>
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Academia.edu*, 40, 9. Obtenido de <https://bit.ly/3nXhKOt>



- Ramírez, M. E. (2017). Tesis de doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. *La Escuela Nueva desde la comprensión de la práctica pedagógica de los profesores*. Universidad de Manizales – Cinde. Obtenido de <https://bit.ly/3nR3bvS>
- Reina, N. D. (2019). Estrategia Pedagógica y lúdica para favorecer el Aprendizaje de las Ciencias Sociales de los Jóvenes Adolescentes de Grado Noveno 0905 del Instituto Técnico Industrial de Villavicencio. *Los Libertadores Fundación Universitaria*. Obtenido de <https://bit.ly/3qZ7eb6>
- Rodríguez, R. N., Delgadillo, S. M., & Torres, T. S. (2018). Los ambientes de aprendizaje constructivistas como alternativa para generar innovación en la universidad. *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies (IJISEBC)*, 5(2), 12. Obtenido de <https://bit.ly/3nTUNf2>
- Ron, B. V., & Quishpe, T. M. (2019). Título de pregrado. *Impacto de las estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de ciencias sociales para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de Educación Básica Superior en la Unidad Educativa Edward Josehp Flánagan, de la ciudad de Quito, en el año*, 114. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/3qXpMZs>
- Salto, V. (2020). Tesis de pregrado. *Formar en la elaboración de materiales para la enseñanza de las ciencias sociales en educación primaria*. Argentina. Obtenido de <https://bit.ly/3KFqXVh>
- Siede, B. A. (2010). *Ciencias Sociales en la escuela sentidos de la enseñanza*. Obtenido de <http://ciiesregion8.com.ar/portal/wp-content/uploads/2018/02/Siede.pdf>

- Telcán, A. C., & Telcán, A. H. (2018). Estrategias didácticas para desarrollar la creatividad. *Titulo de pregrado*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <https://bit.ly/35lsuzG>
- Valencia, C. (2004). Pedagogía de las ciencias sociales. *Revista de Estudios Sociales*(9), 5. Obtenido de <https://bit.ly/33QeT2N>
- Vargas, M. G. (2017). Educational resources in the process teaching learning. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 7. Obtenido de <https://bit.ly/3qV4sUm>
- Vargas, M. G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (F. d. (U.M.S.A.), Ed.) *Revista Cuadernos Educación Medica Continua*, 7. Obtenido de <https://bit.ly/3fV9OsE>
- Villagómez Vela, M. L. (2018). Profundización y utilización de los recursos didácticos de los diferentes modelos pedagógicos del siglo XX en la escuela actual. *Tesis de pregrado*, 62. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad de las Américas. Obtenido de <https://bit.ly/3tXhpiu>
- Zavala, P. M., & Burgos, B. W. (2019). Titulo de pregrado. *Los recursos didacticos en el aprendizaje del área de ciencias sociales.*, 111. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil: Facultad de Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación. Obtenido de <https://bit.ly/3rNSr2s>

**Anexos**

**ANEXO I**

**a) Diario de campo**

**Objetivo:**

**Técnica:**

**Institución:**

**Fecha:**

**Duración:**

**Docente:**

**Grado:**

**Tema de la clase:**

**Actividad específica:**

<b>DIARIO DE CAMPO I</b>	
<b>HORA</b>	<b>DESCRIPCIÓN:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividad de inicio</li><li>• Actividad de desarrollo</li><li>• Actividad de cierre</li></ul>
	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS IMPLEMENTADOS</b> <b>RECURSOS DIDÁCTICOS CON LOS QUE SE CUENTA EN EL AULA</b>