

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TEMA:
LA ESPECTACULARIZACIÓN DE LA MUERTE EN LA CRISIS SANITARIA
COVID-19: UN ANÁLISIS DE LAS PORTADAS DEL DIARIO EL EXTRA**

**AUTORA:
CARLA MISHIEL BRAVO TAPIA**

**DIRECTORA:
YADIS VANESSA VANEGAS TOALA**

Quito, marzo 2021

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo Carla Mishel Bravo Tapia, con documento de identificación N° 0504112152 manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación intitulado: **“LA ESPECTACULARIZACIÓN DE LA MUERTE EN LA CRISIS SANITARIA COVID-19: UN ANALISIS DE LAS PORTADAS DEL DIARIO EL EXTRA”**, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: **LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedado en la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en digital en la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Carla Mishel Bravo Tapia

0504112152

Quito, marzo, 2021

Declaratoria de coautoría del docente tutor/a

Yo declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el artículo académico. **LA ESPECTACULARIZACIÓN DE LA MUERTE EN LA CRISIS SANITARIA COVID-19: UN ANÁLISIS DE LAS PORTADAS DEL DIARIO EL EXTRA.** Realizado por Carla Mishel Bravo Tapia, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, marzo, 2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Yadis Vanessa Vanegas Toala'.

Yadis Vanessa Vanegas Toala

CI: 1710237379

DEDICATORIA

Este artículo académico va dedicado a mis padres que han sido mi fuerza y mis ganas de seguir adelante para concluir mis estudios, quienes día a día han trabajado duro para que pueda yo ahora conseguir mi título profesional, a mi hermano por estar pendiente de mí y sobre todo han sido ese ejemplo vivo de esfuerzo y dedicación, a mi cuñada Andrea por apoyarme en los buenos y malos momentos y ser una gran ayuda en mi proceso académico, a mi esposo que fue un apoyo fundamental para no rendirme y sobre todo al amor de mi vida, mi hija Estefi que ha sido ese motor pequeñito de fuerza, de amor y sobre todo paciencia en este proceso.

AGRADECIMIENTOS

Un agradecimiento total a cada uno de mis maestros que a lo largo del tiempo han sabido guiarme y llenarme de conocimientos, gracias por cada experiencia, por compartir cada uno a su manera sus clases que como grandes profesionales supieron impartir, gracias también a mis amigos de clase que desde el primer semestre hasta hoy festejamos los logros de cada uno.

Mi agradecimiento en especial a mi tutora la Msc. Vanesa Vanegas por la dedicación, apoyo y tiempo que se tomó para realizar un buen trabajo, donde sus conocimientos impartidos hacia mi persona han sido para mejorar y crecer en mi nivel profesional.

Índice

Introducción	1
Prensa Amarillista y Sensacionalismo	3
Vulneración de Derechos en los Medios y Códigos Deontológicos del Periodismo.	4
Cobertura periodística y pandemia	14
Metodología	16
Resultados	21
Tematización	22
Ejes discursivos	27
Índice de Vulneración de Derechos en los Medios.	32
Conclusiones	38
Referencias.....	42
Anexos.....	44

Índice de Tablas

Tabla 1. Dimensiones del (IVDM).....	5
Tabla 2. Tema Macroproposicion.	17
Tabla 3. Ejes discursivos.	18
Tabla 4. Índice de Vulneración de Derechos en los Medios.	19

Índice de Figuras

Figura 1 Porcentajes de las notas de las portadas del diario El Extra Covid-19	22
Figura 2 Porcentajes sobre los temas tratados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19	22
Figura 3. portada diario El Extra 14 de marzo	24
Figura 4. portada diario El Extra 14 de abril.....	25
Figura 5. portada diario El Extra 4 de mayo	25
Figura 6. portada diario El Extra 7 de junio	27
Figura 7. porcentajes verbos más tratados en las portadas del diario El Extra	28
Figura 8. nube de palabras de los actantes principales más impactantes de las portadas del diario El Extra Covid-19	29
Figura 9. nube de palabras de los verbos más impactantes en las portadas del diario El Extra Covid-19.....	29
Figura 10. nube de palabras de fotografías en portadas con mayor impacto visual Covid-19	30
Figura 11. porcentajes de adjetivos calificativos más utilizados Covid-19	30
Figura 12. porcentajes de fuentes periodísticas de las portadas del diario El Extra referentes al Covid-19.....	31
Figura 13. porcentajes del índice de vulneración de derechos más utilizados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19	33
Figura 14. portada diario El Extra 15 de mayo	35
Figura 15. portada diario El Extra 19 de marzo	36
Figura 16. portada diario El Extra 5 de abril.....	37

Índice de Anexos

ANEXO 1. FICHA 1 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 2. FICHA 2 DE MARZO DEL 2020.....	44
ANEXO 3. FICHA 3 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 4. FICHA 4 DE MARZO DEL 2020.....	44
ANEXO 5. FICHA 5 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 6. FICHA 6 DE MARZO DEL 2020.....	45
ANEXO 7. FICHA 7 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 8. FICHA 8 DE MARZO DEL 2020.....	45
ANEXO 9. FICHA 9 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 10. FICHA 10 DE MARZO DEL 2020.....	46
ANEXO 11. FICHA 11 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 12. FICHA 12 DE MARZO DEL 2020.....	46
ANEXO 13. FICHA 13 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 14. FICHA 14 DE MARZO DEL 2020.....	47
ANEXO 15. FICHA 15 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 16. FICHA 16 DE MARZO DEL 2020.....	47
ANEXO 17. FICHA 17 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 18. FICHA 18 DE MARZO DEL 2020.....	48
ANEXO 19. FICHA 19 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 20. FICHA 20 DE MARZO DEL 2020.....	48
ANEXO 21. FICHA 21 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 22. FICHA 22 DE MARZO DEL 2020.....	49
ANEXO 23. FICHA 23 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 24. FICHA 24 DE MARZO DEL 2020.....	49
ANEXO 25. FICHA 25 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 26. FICHA 26 DE MARZO DEL 2020.....	50
ANEXO 27. FICHA 27 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 28. FICHA 28 DE MARZO DEL 2020.....	50
ANEXO 29. FICHA 29 DE MARZO DEL 2020	
ANEXO 30. FICHA 30 DE MARZO DEL 2020.....	51
ANEXO 31. FICHA 31 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 32. FICHA 1 DE ABRIL DEL 2020.....	51
ANEXO 33. FICHA 2 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 34. FICHA 3 DE ABRIL DEL 2020.....	52
ANEXO 35. FICHA 4 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 36. FICHA 5 DE ABRIL DEL 2020.....	52

ANEXO 37. FICHA 6 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 38. FICHA 7 DE ABRIL DEL 2020.....	53
ANEXO 39. FICHA 8 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 40. FICHA 9 DE ABRIL DEL 2020.....	53
ANEXO 41. FICHA 10 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 42. FICHA 11 DE ABRIL DEL 2020.....	54
ANEXO 43. FICHA 12 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 44. FICHA 13 DE ABRIL DEL 2020.....	54
ANEXO 45. FICHA 14 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 46. FICHA 15 DE ABRIL DEL 2020.....	55
ANEXO 47. FICHA 16 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 48. FICHA 17 DE ABRIL DEL 2020.....	55
ANEXO 49. FICHA 18 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 50. FICHA 19 DE ABRIL DEL 2020.....	56
ANEXO 51. FICHA 20 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 52. FICHA 21 DE ABRIL DEL 2020.....	56
ANEXO 53. FICHA 22 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 54. FICHA 23 DE ABRIL DEL 2020.....	57
ANEXO 55. FICHA 24 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 56. FICHA 25 DE ABRIL DEL 2020.....	57
ANEXO 57. FICHA 26 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 58. FICHA 27 DE ABRIL DEL 2020.....	58
ANEXO 59. FICHA 28 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 60. FICHA 29 DE ABRIL DEL 2020.....	58
ANEXO 61. FICHA 30 DE ABRIL DEL 2020	
ANEXO 62. FICHA 1 DE MAYO DEL 2020.....	59
ANEXO 63. FICHA 2 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 64. FICHA 3 DE MAYO DEL 2020.....	59
ANEXO 65. FICHA 4 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 66. FICHA 5 DE MAYO DEL 2020.....	60
ANEXO 67. FICHA 6 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 68. FICHA 7 DE MAYO DEL 2020.....	60
ANEXO 69. FICHA 8 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 70. FICHA 9 DE MAYO DEL 2020.....	61
ANEXO 71. FICHA 10 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 72. FICHA 11 DE MAYO DEL 2020.....	61
ANEXO 73. FICHA 12 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 74. FICHA 13 DE MAYO DEL 2020.....	62

ANEXO 75. FICHA 14 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 76. FICHA 15 DE MAYO DEL 2020.....	62
ANEXO 77. FICHA 16 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 78. FICHA 17 DE MAYO DEL 2020.....	63
ANEXO 79. FICHA 18 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 80. FICHA 19 DE MAYO DEL 2020.....	63
ANEXO 81. FICHA 20 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 82. FICHA 21 DE MAYO DEL 2020.....	64
ANEXO 83. FICHA 22 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 84. FICHA 23 DE MAYO DEL 2020.....	64
ANEXO 85. FICHA 24 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 86. FICHA 25 DE MAYO DEL 2020.....	65
ANEXO 87. FICHA 26 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 88. FICHA 27 DE MAYO DEL 2020.....	65
ANEXO 89. FICHA 28 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 90. FICHA 29 DE MAYO DEL 2020.....	66
ANEXO 91. FICHA 30 DE MAYO DEL 2020	
ANEXO 92. FICHA 31 DE MAYO DEL 2020.....	66
ANEXO 93. FICHA 1 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 94. FICHA 2 DE JUNIO DEL 2020	67
ANEXO 95. FICHA 3 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 96. FICHA 4 DE JUNIO DEL 2020	67
ANEXO 97. FICHA 5 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 98. FICHA 6 DE JUNIO DEL 2020	68
ANEXO 99. FICHA 7 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 100. FICHA 8 DE JUNIO DEL 2020	68
ANEXO 101. FICHA 9 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 102. FICHA 10 DE JUNIO DEL 2020.....	69
ANEXO 103. FICHA 11 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 104. FICHA 12 DE JUNIO DEL 2020.....	69
ANEXO 105. FICHA 13 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 106. FICHA 14 DE JUNIO DEL 2020.....	70
ANEXO 107. FICHA 15 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 108. FICHA 16 DE JUNIO DEL 2020.....	70
ANEXO 109. FICHA 17 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 110. FICHA 18 DE JUNIO DEL 2020.....	71
ANEXO 111. FICHA 19 DE JUNIO DEL 2020	
ANEXO 112. FICHA 20 DE JUNIO DEL 2020.....	71

ANEXO 113. FICHA 21 DE JUNIO DEL 2020
ANEXO 114. FICHA 22 DE JUNIO DEL 2020.....72

ANEXO 115. FICHA 23 DE JUNIO DEL 2020
ANEXO 116. FICHA 24 DE JUNIO DEL 2020.....72

ANEXO 117. FICHA 25 DE JUNIO DEL 2020
ANEXO 118. FICHA 26 DE JUNIO DEL 2020.....73

ANEXO 119. FICHA 27 DE JUNIO DEL 2020
ANEXO 120. FICHA 28 DE JUNIO DEL 2020.....73

ANEXO 121. FICHA 29 DE JUNIO DEL 2020
ANEXO 122. FICHA 30 DE JUNIO DEL 202074

Resumen

La llegada del COVID-19 ha ido tomando diferentes momentos. Este virus ha ido afectando a varios campos donde la rutina diaria dio un giro de 360° tanto en lo económico, social, laboral, sanitario, etc. Sin embargo, a estos campos se agrega a los medios de comunicación y el periodismo que a lo largo de la llegada de la pandemia han tenido que tomar formas de comunicar en tiempos de pandemia, donde su cobertura informativa no se vea envuelta en enredos o provocando desinformación que perjudique a la sociedad de mantenerse informada. El objetivo principal de esta investigación es analizar 122 portadas tomadas del diario El Extra referentes a la espectacularización de muertes en crisis sanitaria Covid-19, donde se logra realizar una matriz de análisis permitiendo identificar temáticas, ejes discursivos, índice de vulneración de derechos, etc. Los resultados indican y permiten entender que para el diario El Extra no ha sido de gran problema publicar sus portadas ya que la manera cruda, dolorosa y poco ética que la manejan hacen que el lector adquiera sus ejemplares con el simple hecho de tener información rápida mas no 100% certera, dejando a quienes realizan estas portadas con un profesionalismo bajo en ética a lo que su profesión le permite.

Palabras clave: Análisis Crítico de Discurso, Covid-19, Vulneración de derechos, Cobertura periodística, Amarillismo.

Abstract

The arrival of Covid-19 has been taking different moments. This virus has been affecting several fields where the daily routine has taken a 360° turn in economic, social, labor, health, etc. However, the media and journalism have been added to these capes and throughout the arrival of the pandemic they have had to take ways to communicate in times of pandemic, where their news coverage is not involved in entanglements or causing misinformation that harms society to stay informed. The main objective of this research is to analyze 122 front pages taken from the newspaper El Extra referring to the spectacularization of deaths in the Covid-19 health crisis, where an analysis matrix is carried out, allowing the identification of themes, discursive axes, index of violation of rights, etc. The results indicate and allow understanding that for the newspaper El Extra it has not been a big problem to publish its front pages, since the crude, painful and unethical way in which it is handled makes the reader acquire its copies with the simple fact of having quick but not 100% accurate information, leaving those who make these front pages with a low professionalism in ethics to what their profession allows them.

Keywords: Critical Discourse Analysis, Covid-19, Violation of rights, Journalistic coverage, Yellow journalism.

Introducción

La pandemia Covid-19 que ha ido afectando a nivel mundial tiene 221.506 contagiados en Ecuador con fecha de corte 11 de enero de 2021. Los casos confirmados por Covid en Ecuador empezaron desde el mes de marzo de 2020 donde se dio a conocer a la primera personas contagiada teniendo como inicio 1 contagio, hasta el mes de junio se suma una cantidad de 55.665 personas contagiadas por Covid-19 donde la curva de contagios ha ido aumentando mes por mes provocando la angustia, dolor y miedo por toda una sociedad que tiene el temor de ser contagiados y ser una víctima más de este nuevo virus que hasta la fecha no ha tenido una solución para evitarla.

Esta investigación aborda a las practicas periodísticas discursivas del diario El Extra desde un análisis crítico del discurso donde se analiza 122 portadas desde el mes de marzo al mes de junio donde se lo relaciona en función de la herramienta del Índice de Vulneración de Derechos en los Medios, en relación con la cobertura mediática del Covid-19.

El diario sobre el cual se realizar el estudio de caso de investigación El Extra fue fundado en Guayaquil el 21 de octubre de 1974 por el licenciado Galo Martínez, con más de 400.000 ejemplares vendidos al día, permitiendo que este ejemplar sea un medio de comunicación con una alta circulación en Ecuador. En esta cobertura mediática del diario El Extra se someterá a un análisis crítico del discurso en diálogo con la herramienta del Índice de Vulneración de Derechos en los Medios para evidenciar los objetivos.

Esta cobertura periodística en Ecuador por las portadas del Covid-19 va en contra de este marco legal referente al Índice de Vulneración de Derechos en los Medios donde hace referencia a la violación del derecho al honor, intimidad, propia imagen y privacidad personal o familiar.

El objetivo general de esta investigación es desarrollar un Análisis Crítico Del Discurso (ACD) a partir de las noticias destacadas en las portadas del diario El Extra, en relación con la temática Covid-19.

Como objetivos específicos se busca identificar las temáticas más recurrentes relacionadas al Covid-19 que han sido destacadas en las portadas del diario El Extra, además de identificar y analizar los ejes discursivos en las noticias más relevantes del diario El Extra, en relación al Covid-19 y finalmente analizar críticamente los ejes de discurso de las portadas del diario El Extra en el período de la crisis sanitaria en relación con la herramienta de índice de vulneración de derechos.

Aproximación Teórica

Prensa Amarillista y Sensacionalismo

La prensa amarillista resulta de un tipo de periodismo que se maneja a base de titulares exagerados, llamativos, con una línea editorial escandalosa que incluyen titulares desgarradores y que lleva de la mano fotografías detalladas a desastres.

Fernández, De La Guardia & Vidal (2016) en su Revista Internacional de Historia de la Comunicación (RiHC) detallan que:

El sensacionalismo (exageración para llamar la atención) y el amarillismo (mentiras o, aún peor, medias verdades) no van dirigidos a la razón (no a convencer) sino a remover sentimientos, a azuzar filias o fobias con fines mercantiles y/o de otro tipo. En épocas de crisis como la actual, algunos medios en situación difícil, pueden sentir la tentación equivocada de recurrir a estrategias espurias para tratar de sobrevivir. (p. 594)

En otras palabras para Cerbino (2014, pág. 9) “será sensacionalista toda noticia, texto o imagen que no deja espacio a la reflexión, y que más bien, dada su “crudeza” o insistencia juegue a neutralizar el deseo de profundización e inhibe el desarrollo de la duda”.

Prensa amarillista y sensacionalismo la llamada “batalla periodística” por Joseph Pulitzer y William Randolph en 1895 a 1898. Para entenderlo mejor Bermesolo (1962, pág. 219) plantea dos ideas sobre estos periodistas: William Randolph Hearst, en la práctica de un sensacionalismo morboso y en la explotación de técnicas totalmente revolucionarias, logró reunir bajo su control absoluto el mayor complejo informativo que ha existido hasta la actualidad. Y que para Pulitzer “fue un gran exponente de la segunda generación de prensa de masas en la que el sensacionalismo fue el mecanismo para alcanzar el éxito (p. 220)

Donde sus periódicos tanto como el New York World y el New York Journal los cuales fueron mal vistos por realizar publicaciones que solo eran vistas para aumentar sus ventas y mas no para informar.

Según Restrepo & Herrán (1995) “El sensacionalismo es una deformación interesada de una noticia, implica manipulación y engaño y, por tanto, burla la buena fe del público”.

En su libro *ÉTICA PARA PERIODISTAS*. Restrepo sostiene que existen unos factores que terminan fomentando el sensacionalismo: “la falta de garantías para el buen ejercicio profesional, la concentración y monopolio de los medios la obsesión de competir por el rating de sintonía o circulación”. (pág. 51)

Para Pedroso (1994), define:

El discurso sensacionalista es una forma de comunicación enfática y apelativa con el pueblo, es una forma mitificada de tratamiento de éste. Los editores suponen que el modelo de la oralidad, de la repetición (de hablar fuerte, despacio, deletreando) es lo más buscado para las clases populares y que el pueblo es atraído por las letras grandes (y los sonidos fuertes). (pág. 144).

Si bien, el autor menciona que el pueblo es atraído por las letras grandes y los sonidos fuertes, otro de los aspectos que también son y llaman la atención son las imágenes que dicho diario presenta en cada una de las portadas, permitiendo que el lenguaje visual tome en el lector una variedad de ideas en que van de la mano del amarillismo y sensacionalismo, enfocado en una serie de dramas que son expuestos según la portada que este diario expone.

El estilo que maneja y predomina el amarillismo y sensacionalismo se enfoca en un melodrama Brunetti (2011) menciona las características que proporciona a este tipo de periodismo y amarillismo destacando “Infanticidios”, “suicidios”, “uxoricidios”, “títulos ostentosos y extensos relatos” (pág. 4).

Para Berti (2010, pág. 43) “esta prensa cumple una doble función, sirve tanto para ser comprada y consumida por sus lectores como para ser mirada en sus titulares”.

Vulneración de Derechos en los Medios y Códigos Deontológicos del Periodismo

El Índice de Vulneración de Derechos en los Medios (IVDM) es un instrumento que facilita entender como esta prensa amarilla vulnera los derechos en los medios.

El Índice busca adecuar un monitoreo de contenido en la prensa escrita, televisión o radio, donde se permita entender si en sus publicaciones o portadas que más frecuentan el sensacionalismo irrespetan este IVDM.

En el llamado sensacionalismo o amarillismo se encontrarán dimensiones de acuerdo a como se realizan las publicaciones de diarios que se dediquen a este tipo de publicaciones, en unas abran más dimensiones que otras, sin embargo, la variedad de dimensiones permite entender por qué y en cómo afecta dichas publicaciones a los lectores y de qué manera va desvalorizando a las personas que son tomadas para realizar estas notas.

El Índice de Vulneración de Derechos en los Medios para Chavero, Aliaga & Oller (2014, pág. 26) significa el hecho que “permite contribuir al empoderamiento ciudadano, sirviendo como guía para identificar los momentos en los que se pueden estar vulnerando los derechos del lector y contribuyendo en la formación de una lectura crítica de los medios de comunicación tradicionales”.

Para Contreras (2014, pág. 9) Las prácticas dominantes de la comunicación mediática masiva comercial se han estancado en los límites unidireccionales, individualizantes y de espectacularización de la información adoptados por la globalización, acomodando algunos transgresiones culturalistas y localistas como identidades dispersas y cuestionadoras de las políticas estatistas, así como ensalzadoras de las propuestas aperturistas.

A continuación, se presenta la tabla que resume lo propuesto como indicadores que reflejan estas malas prácticas periodísticas según el (IVDM).

Tabla 1

Dimensiones del (IVDM)

DIMENSIONES DEL (IVDM)

<p>1. ANORMALIZACIÓN: Hacer de lo normal algo extraordinario, caracterizando a aquellas personas o situaciones de forma subjetiva con base en sus condiciones y sus particularidades.</p>	<p>2. BANALIZACIÓN: Desvalorizar a una persona, colectivo o acontecimiento, volviéndolo superficial, insustancial, trivial e intrascendente.</p>
<p>3. COSIFICACIÓN: Desprender a una persona o colectivo de sus atributos humanos reduciéndolo a la condición de cosa o explicando qué y cómo es desde un punto de vista objetualizante.</p>	<p>4. CRIMINALIZACIÓN: Atribuir a una persona, colectivo o hecho la condición de potencialmente peligroso para el orden social establecido, creando la duda y el miedo en la sociedad o en parte de ella.</p>
<p>5. DISCURSOS DE ODIOS: incitación a la violencia o acción perjudicial contra una persona o colectivo con base en su grupo étnico; creencia religiosa; género; origen; nacionalidad; orientación sexual e identidad de género; discapacidad o condición socioeconómica.</p>	<p>6. DISTORSIÓN: Deformar, alterar o tergiversar los acontecimientos, los hechos, los símbolos, las señales, los signos, las imágenes, etc., en su proceso de transmisión y de modo intencionado.</p>

<p>7. EMPLEO INTERESADO DEL SENSACIONALISMO, EL AMARILLISMO Y LA CRÓNICA ROJA:</p> <p>Entretenimiento transgresor tendente a la espectacularización de la información a partir de la exageración, la distracción extrema, el exceso y la desproporción de las acciones de sus actores y de la realidad, basado fundamentalmente en aspectos emocionales, la satisfacción rápida, el voyeurismo y la falta de racionalidad.</p>	<p>8. ENJUICIAMIENTO MEDIÁTICO:</p> <p>Injerencia de los medios en el proceso de comunicación a través de un posicionamiento dirigido a enjuiciar o castigar públicamente a una persona, colectivo o hecho.</p>
<p>9. ESTEREOTIPIZACIÓN:</p> <p>Identificar a una persona o colectivo de manera permanente con base en una imagen, una idea preconcebida o una representación distorsionada,</p>	<p>10. ESTIGMATIZACIÓN: Desvalorar o devaluar a una persona, colectivo o situación. El estigma es una construcción social, temporal y cultural que marca a su portador causándole deshonra.</p>

<p>rígida, simplificada y generalizada de algunos de sus rasgos o actitudes.</p>	
<p>11. EXCLUSIÓN O MARGINACIÓN SOCIAL: Proceso a través del cual la sociedad expulsa o deja en una situación de inferioridad a un individuo o colectivo por considerarlo incapaz o inadecuado.</p>	<p>12. HOMOGENEIZACIÓN DE LA REALIDAD: Construir una realidad basada en la uniformidad de todas las cosas, los individuos y colectivos diversos bajo un punto de vista reduccionista y estandarizado.</p>
<p>13. INCUMPLIMIENTO DEL CÓDIGO DEONTOLÓGICO: No respetar el código deontológico, el documento que recoge las normas, los valores, los mecanismos y los criterios de autorregulación de una actividad profesional y que debe asumirse por las personas que la llevan a cabo.</p>	<p>14. INVISIBILIZACIÓN: Ocultar artificialmente a una persona, colectivo o hecho. La invisibilización mediática es la mínima presencia de una persona, colectivo o hecho como fuente o protagonista en los contenidos a partir de su exclusión, omisión o generalización.</p>

<p>15. MAL EMPLEO DEL LENGUAJE: Utilización de la palabra o la imagen de modo inadecuado. El lenguaje se refiere a cualquier herramienta que permita la comunicación entre actores: palabra (escrita o sonora), imagen o kinésica. Siendo el lenguaje la principal herramienta de los medios de comunicación.</p>	<p>16. MANIPULACIÓN: Mecanismos organizados y hábiles basados en el engaño, la omisión, la distracción y la confusión al servicio de unos intereses económicos, políticos o ideológicos particulares.</p>
<p>17. MERCANTILIZACIÓN: Otorgar valor de mercado a las personas que pasan a ser consideradas como bienes y servicios, de manera que dejan de ser apreciadas por sí mismas y son vistas como mercancías comercializadas con fines de lucro.</p>	<p>18. MITIFICACIÓN: Convertir un hecho no contrastado o una persona con unas determinadas cualidades en una verdad extraordinaria incontestable e inalcanzable.</p>
<p>19. NEGATIVIZACIÓN: Producir un contenido desequilibrado y tendente a juzgar desde el punto</p>	<p>20. NORMALIZACIÓN DE ASPECTOS NEGATIVOS: Considerar naturales o, incluso, necesarios ciertos hechos o</p>

<p>de vista más desfavorable o contraproducente, impidiendo desarrollar un sentido crítico a la sociedad con base en la relación equitativa de los aspectos positivos y negativos de un hecho.</p>	<p>actitudes discriminatorios o discursos de odio dentro de una sociedad.</p>
<p>21. RIDICULIZACIÓN: Poner en una situación grotesca a una persona o colectivo a través de burlas o acciones de menosprecio que ponen de manifiesto ciertos aspectos considerados defectos o manías.</p>	<p>22. SOBRRERREPRESENTACIÓN DE LA VIOLENCIA: Difusión y publicación habitual de contenidos mediáticos en los que de forma directa o indirecta se promueven los actos violentos.</p>
<p>23. TRANSGRESIÓN DE DERECHOS DE ACCESO A LA INFORMACIÓN: Impedir que una persona busque, reciba o difunda información.</p> <p>Imposibilitar que determinadas personas o colectivos expresen sus</p>	<p>24. TRATAMIENTO EXHIBICIONISTA: Conducta tendente a mostrar el cuerpo desnudo y las partes íntimas – genitales, glúteos, pechos, etc.</p>

<p>intereses, necesidades u opiniones en asuntos que les competen.</p>	
<p>25. TRATAMIENTO SEXISTA: Trato diferenciado a una persona o colectivo por su sexo, orientación sexual, identidad de género o por considerarlo inferior.</p>	<p>26. VICTIMIZACIÓN: Mostrar a una persona o colectivo desprovisto de sus derechos por ser víctima de sí mismo, de la sociedad o de las circunstancias; destacando su carácter de vulnerabilidad por encima de las acciones negativas que ha llevado a cabo.</p>

<p>27. VIOLACIÓN DEL DERECHO AL HONOR, INTIMIDAD, PROPIA IMAGEN Y PRIVACIDAD PERSONAL O FAMILIAR: El derecho al honor se refiere a la conciencia que una persona tiene de su propia dignidad moral y de autoestima. El derecho a la intimidad personal y familiar prohíbe la divulgación pública de hechos que afecten a la reputación de una persona relativos a la vida privada de ésta. El derecho a la propia imagen faculta a las personas a reproducir su imagen -con carácter comercial o no- y a impedir que otros la registren y la difundan sin su consentimiento.</p>	
--	--

Chavero, Plamira, Aliaga (2014, págs. 9-38)

Esta tabla en diálogo con la propuesta de Abad (2013) propone en su Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui, las tres maneras de violencia del relato se produce:

1. la espectacularización: se produce cuando los medios ofrecen datos e imágenes que explotan el dolor ajeno como un espectáculo: cuerpos heridos, gritos, lágrimas y otras expresiones de sufrimiento;
2. la indefensión: es el estado en el que los medios dejan a las personas cuando publican datos e imágenes que ponen en riesgo sus vidas o las de sus familiares: nombres, retratos, lugares, actividades, procedencias; y
3. la revictimización: consiste en reproducir situaciones dolorosas que hacen daño físico y psicológico a los afectados: recuento de hechos, descripciones, dramatizaciones. (p. 18)

En este caso, aludiendo a las malas prácticas más recurrentes en la prensa amarilla son: La Violación del Derecho al Honor, Intimidad, Propia Imagen y Privacidad Personal o Familiar la cual se entiende como una imagen o datos identificativos con fines propagandísticos sin autorización del protagonista. Así también El Mal Empleo del Lenguaje que se entiende según el (IVDM) y según Chavero et al. (2014) lo define como “la utilización de la palabra o la imagen de modo inadecuado.” (p.3)

Y así mismo El Empleo Interesado del Sensacionalismo, El Amarillismo y la Crónica Roja.

Minervini & Pedrazzini (2004) en su Revista Latina de Comunicación Social menciona que:

Las imágenes funcionan como un fuerte factor de jerarquización en tanto que se yuxtaponen a la letra impresa claramente distinguida de ésta. Influyen en la aparente importancia de la noticia o como elemento de valorización de aquella. La organización de los distintos elementos visuales en la página sugiere un orden de lectura de tal forma que una fotografía en conjunción con una tipografía y un titular destacado, determinan qué es lo más importante. (p. 2)

Ante el lenguaje empleado por el sensacionalismo y la forma de expresar cada una de sus publicaciones se lleva a entender que se irrespeta y se va en contra del (IVDM) ya que estos

gestores permiten analizar cada una de las palabras que se escriben y sus mensajes con los cuales quieres llegar a sus lectores.

Cobertura periodística y pandemia

¿Qué se ha hecho sobre coberturas periodísticas en medio de la pandemia?

En función de la pandemia actualmente se han generado varios estudios sobre la cobertura periodista en medio de la pandemia, Segura (2020) menciona que una buena práctica periodística se basa en:

La provisión de información basada en hechos, precisa, rigurosa y debidamente chequeada recomendación usual para el periodismo serio, pero que adquiere especial relevancia por tratarse de información sensible- y presentada con lenguaje sencillo para hacerla accesible a las mayorías aporta en sentido similar. (p. 57)

La pandemia ha puesto en evidencia las malas prácticas periodísticas de cobertura mediática, frente a esta problemática desde varios espacios se han empezado a generar manuales sobre las buenas practicas periodísticas, como por ejemplo la Fundación Gabo que promueve a un mejor periodismo, un periodismo independiente que se centra en una investigación de manera ética, profunda, rigurosa, permitiendo llegar a un profesionalismo alto donde la ciudadanía pueda informarse de mejor manera.

Donde a través del seminario web conducido por Carolina Robino Periodista y directora de BBC Mundo sobre ¿Cómo informar responsablemente sobre el coronavirus? propone las siguientes directrices para ayudar a los periodistas a elegir que hacer en una cobertura en tiempo de crisis sanitaria. Robino (2020) señala...“Buscar más de una fuente, verificar información antes de publicarla y compartirla, evitar titulares e imágenes alarmistas, actualizarse en cifras, datos y estadísticas, más periodistas y comunicadores de ciencia y periodistas que generen soluciones no alarmistas”.

Velázquez & Sem (2020) afirma. “El periodista muestra liderazgo si mantiene un equilibrio emocional al no ser paralizado por el miedo a lo desconocido, al situarse en la proximidad del hecho informativo, pero de manera diligente, cautelosa, no aventurera pero tampoco temerosa” (p.189).

Para los principios éticos del profesionalismo del periodismo hay que tener en claro cuál es su responsabilidad al manejar información que serán receptados en los medios y en la sociedad, dando una importante independencia al periodismo y además cumpliendo así con los códigos deontológicos del periodismo que llaman a cumplir una serie de normas, reglas y valores que deben asumir los profesionales para adquirir y conseguir una comunicación responsable y fundamentada en la verdad.

Para Lira (2020, págs. 348,349) Los buenos periodistas no eligen dedicarse a este oficio sacando cálculos en su cuenta corriente, ni volcando sus jornadas de trabajo al servicio del negocio del entretenimiento o como simples instrumentos del poder. Los periodistas que están detrás del periodismo de excelencia entienden su labor como un servicio público, como un reto constante para transformar la información en conocimiento, para hacer comprensible algo complejo, investigando con acuciosidad, en forma honesta y libre de sesgos, aquello que la ciudadanía tiene derecho a conocer.

En época de pandemia César Ricaurte (2020) director de Fundamedios declara la infodemia como un peligro donde lo define como:

La distribución de contenidos falsos que incitan a la ciudadanía al pánico y a la toma de decisiones con base en información imprecisa. La Constitución ecuatoriana garantiza que todas las personas tienen derecho a: buscar, recibir, intercambiar, producir y difundir información veraz, verificada, oportuna, contextualizada, plural, sin censura previa acerca de los hechos, acontecimientos y procesos de interés general, y con responsabilidad ulterior.

Metodología

Para el análisis de la investigación se delimitó el corpus de 122 portadas tomadas del diario El Extra donde se realizó un análisis desde el mes de marzo al mes de junio del 2020, una vez realizado el análisis de las portadas se recopiló una variedad de portadas referentes a la espectacularización de muertes por Covid-19, denominada pandemia por la OMS (Organización Mundial de la Salud) la cual se generó una matriz donde se incluyeron aspectos como: Temas principales, actantes, verbos, adjetivos, actantes principales de las fotografías, fuentes periodísticas. Una vez generada la matriz se planteó un Análisis Crítico del Discurso (ACD) referente a los ejes discursivos que contienen las portadas del diario El Extra y donde a partir del Índice de Vulneración de Derechos en los Medios (IVDM) se fue tipificando en cada una de las 122 portadas la Vulneración de Derechos en donde diferentes portadas tuvieron aspectos que involucran a sus portadas a entender en que IVDM se encuentra, en qué y cómo están siendo vulnerados dichos derechos.

Después de realizar la matriz se realizó de acuerdo a los objetivos específicos tres tipos de análisis.

1. Tematización.
2. Ejes discursivos.
3. Índice de Vulneración de Derechos en los Medios.

Van Dijk (2003) sostiene que :

El ACD es más bien una perspectiva, crítica, sobre la realización del saber: es, por así decirlo, un análisis del discurso efectuado «con una actitud». Se centra en los problemas sociales, y en especial en el papel del discurso en la producción y en la reproducción del abuso de poder o de la dominados. (p. 144)

Este análisis crítico del discurso basado en las portadas del diario El Extra, se enfoca en un problema social que a menudo del tiempo logro convertirse en un problema que afecto a nivel mundial a millones

de personas que fueron víctimas de esta terrible enfermedad, por lo cual es evidente que la denominada pandemia resulto dar un giro inesperado al abuso de poder, donde permiten ser más vendidas por su lenguaje, imágenes, expresiones e incluso darle una menor importancia al dolor ajeno que las familias de las víctimas por esta enfermedad fueron muriendo.

Mientras que Wodak, Meyer et al. (2013, pág. 24) define al (ACD) donde “se examina con todo detalle el lenguaje de los medios de comunicación de masas, medios que se consideran una de las sedes del poder, de la pugna política y uno de los ámbitos en los que el lenguaje es en apariencia transparente”

A partir de lo dicho por ambos autores cada una de las 122 portadas basadas en la espectacularización de la muerte por Covid-19 se sometieron a un Análisis Crítico de Discurso donde se incluyó la tematización, ejes discursivos y el Índice de Vulneración de Derechos en los Medios.

Para la tematización, se analizaron los temas más relevantes siendo el tema de muerte, contagios y prevención. Los temas de Macroproposición pudieron ser identificados con la ayuda de los antetítulos que facilitaron identificar con mayor exactitud y claridad los temas más utilizados que las portadas del diario El Extra sacó referente al Covid-19.

Tabla 2. Tema Macroproposición

TEMA-MACROPROPOSICIÓN
Antetítulos

¡FALLECIDOS POR CORONAVIRUS PASAN DERECHITO AL HORNO!	¡PRIMER CONTAGIO EN ECUADOR!	¡A CUMPLIR O CONTAGIARSE!
Tema sobre muertes	Tema sobre contagios	Tema sobre prevención

Elaborado por: Carla Bravo

Para el análisis de los ejes discursivos, se analizaron categorías como: actante principal, acción-verbo, adjetivo-calificativo, actante principal de la foto y sus fuentes periodísticas permitiendo evidenciar con claridad cuáles de los ejes discursivos fueron los más plasmados en cada una de las portadas del diario El Extra.

Tabla 3. Ejes discursivos

EJES DISCURSIVOS				
Actante principal.	Acción-verbo.	Adjetivo – calificativo.	Actante principal de la foto.	Fuentes Periodísticas.
Cadáveres	Murió	Putrefacto	Ataúd	No hay fuentes

Elaborado por: Carla Bravo

Para el Índice de Vulneración de Derechos en los Medios se analizaron los indicadores que incurren en las portadas del diario El Extra, donde la Criminalización, Banalización y la Anormalización fueron los que más se evidenciaron en la publicación de las portadas de este

medio de comunicación escrito que por sus conceptos y expresiones tuvieron mayor fuerza en cada una de las portadas.

Tabla 4. Índice de Vulneración de Derechos en los Medios

ÍNDICE DE VULNERACIÓN DE DERECHOS EN LOS MEDIOS		
Criminalización	Banalización	Anormalización

Elaborado por: Carla Bravo

Una vez analizados los aspectos de la matriz mencionados, se logró identificar a través de porcentajes la importancia de mayor a menor que tienen cada uno de los análisis, una vez identificados los porcentajes a través de la herramienta gratuita Wordcloud se generó una serie de nube de palabras donde se logró identificar con facilidad y exactitud las palabras más relevantes y mencionadas en cada una de las 122 portadas del diario El Extra.

La línea de investigación en el que se inscribe este artículo académico es Contextos Socioculturales, Representaciones sociales y análisis de discurso donde la Carrera de Comunicación Social de la Universidad Politécnica Salesiana, plantea que “el estudiante analice el comportamiento social desde la construcción del conocimiento y la identificación de los marcos referencias que se utiliza para la determinación de estereotipos, diferencias y formación de opinión pública”.

Una investigación basada en un enfoque mixto donde Roberto Hernández- Sampiere (2014) en su texto Metodología de la Investigación define al enfoque cuantitativo como “la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” (pág. 4).

Mientras que al enfoque cualitativo lo define como “la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (pág. 7).

Una vez analizados los enfoques que posee esta investigación se precisó de una manera más concreta en cada uno de los enfoques. Donde la recolección de datos permitió lograr el análisis de cada una de las matrices realizadas, tanto estadísticamente como para la resolución de interrogantes en el proceso de investigación. Logrando que estos enfoques permitan un análisis más concreto, claro y preciso.

Resultados

En alusión al análisis del diario El Extra las personas que protagonizan y son víctimas del sensacionalismo son utilizadas como material de ventas para ganar más lectores. La dura realidad que está pasando el mundo entero tras la enfermedad del Covid-19 es uno de los ejemplos más claros donde los protagonistas son utilizados y representados en fotografías que muestran el dolor, desesperación y frustración siendo exhibidas y violando sus derechos al honor e irrespetando el dolor ajeno sin pudor alguno.

Fotografías como ataúdes abandonados, cuerpos de víctimas de Covid votados a las afueras de los hospitales o encerrados en los containers que fueron morgues improvisados por la saturación de víctimas mortales, familias a las afueras de los centros de salud llorando por sus familiares, cadáveres desaparecidos o simplemente entregados de manera confusa a sus familias son muchos de los casos que son representados en el diario El Extra, utilizando titulares, frases e imágenes fuera de contexto.

Este medio de comunicación impreso ligado al amarillismo y sensacionalismo no mira límites, lleva consigo a personas sin importar su edad, sexo o condición siendo expuestas a este tipo de “noticias” trágicas y lamentable.

Al procesar estadísticamente las 122 portadas relacionadas a la espectacularización de la muerte en crisis sanitaria, se registra en las portadas del diario El Extra que el 52% tuvieron notas principales referentes al COVID-19 mientras que el 37% tuvieron notas secundarias respecto al COVID y finalmente el 11% tuvieron otras notas.

Figura 1 Porcentajes de las notas de las portadas del diario el extra covid-19



figura 1. Análisis de las notas más utilizados en las portadas del diario el extra en relación a la cobertura Covid-19.
Elaborado por: Carla Bravo.

Tematización

El 48% de los temas fueron notas periodísticas sobre muertes, un 46% sobre contagios y apenas el 6% sobre notas de prevención.

Figura 2 Porcentajes sobre los temas tratados en las portadas del diario el extra referente al covid-19

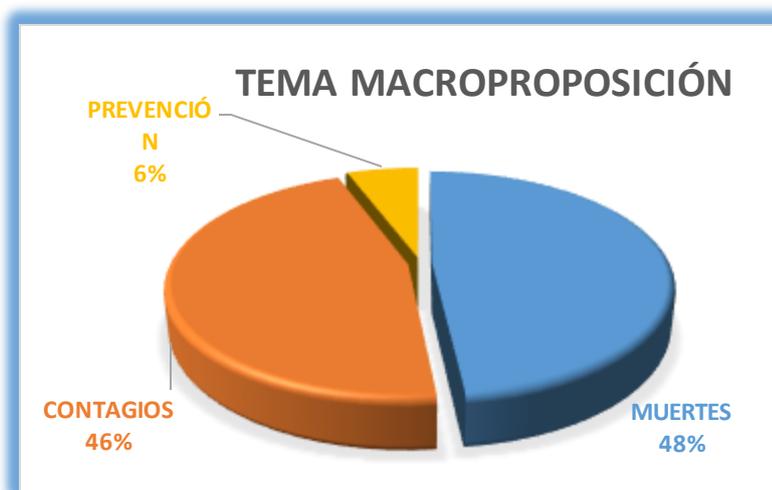


Figura 2. Análisis de los temas más tratados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19.
Elaborado por: Carla Bravo

Con los resultados se refleja cómo van explotando la **temática** en torno a la muerte, contagio y prevención que tiene un número mínimo en sus portadas, cronológicamente en el primer mes se reflejó una tematización centrada en la muerte, el segundo mes en los contagios, el tercer mes en la prevención, y el cuarto mes tuvo portadas con tematización que combinaban con las anteriores.

Dicho esto, se presentan casos ejemplificadores que demuestran lo mencionado y que se complementan con un Análisis Crítico del Discurso en el que sus ejes discursivos se reflejan en un actante principal (lo que se está representado en alusión a la tematización), acción-verbo, adjetivo-calificativo, actante principal de la foto y la fuente periodística de la portada, cada uno representa ciertas formas de transmitir las portadas a sus lectores.

PORTADA #14/ 14 de marzo

En el primer mes las portadas del diario El Extra se basaron en una temática donde reflejaron y produjeron el miedo y el temor en los familiares que desesperados buscaban a los **cadáveres** que eran depositados en diferentes puntos sin ser registrados o avisados a sus parientes. Muchos de ellos solo fueron embalados tomando un sentido putrefacto y por el temor de quienes realizaban el levantamiento del cuerpo y sus respectivos procesos no cumplieron con la cremación y las funerarias no aceptaban cadáveres que fueron víctimas del Covid.

Figura 3. Portada diario el extra 14 de marzo



Figura 3. análisis de la portada número 14 y sus ejes discursivos más utilizados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19.

Fuente: <https://www.extra.ec/>

PORTADA #45/ 14 de abril

En el segundo mes las portadas se fueron reflejando en el **tema de contagios** donde las recomendaciones que fueron emitidas por profesionales al cuidarse, al respetar el distanciamiento, el evitar aglomeraciones fueron poco cumplidas, y donde como se ve en la imagen de la portada los medios de transporte y lugares públicos de ventas **colapsaron** e incumplieron con lo dicho lo que provoco más contagios, y donde la **enfermedad** se fue propagando más y más.

Figura 4. Portada diario el extra 14 de abril



Figura 4. análisis de la portada número 45 y sus ejes discursivos más utilizados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19.

Fuente: <https://www.extra.ec/>

PORTADA #65/4 de mayo

En el tercer mes las portadas fueron generando miedo y preocupación en los ciudadanos. Sin embargo, fue una de los temas poco utilizados ya que se trataban de la **prevención** que como país y ciudadanos se debieron cumplir y desafortunadamente eso no paso. La imagen que presenta la portada de este mes muestra el estado de semaforización rojo que significa prevenir, guardarse, y sobre todo mantenerse en casa. Donde el hacer fila y cumplir el **distanciamiento** y el uso de mascarillas es una manera de evitar y prevenir contagiarse.

Figura 5. Portada diario el extra 4 de mayo



Figura 5. análisis de la portada número 65 y sus ejes discursivos más utilizados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19.
 Fuente: <https://www.extra.ec/>

PORTADA #99/7 de junio

A medida que los meses fueron pasando tanto las cifras de **contagios** como las cifras de **muertes** por Covid fueron creciendo y mostrando un panorama sumamente doloroso, **atroz** y preocupante porque las medidas de prevención no fueron tomadas en serio.

Dicho esto, la portada del mes de junio fue una de las más dolorosas y polémicas del mes, su imagen refleja una gran cantidad de féretros en las afueras de los camposantos, siendo sepultados de manera relativa sin ningún orden, sin ninguna compañía de algún familiar o amigo que deseaba despedirlo esto debido a un miedo de contagio, donde simplemente recibieron un último adiós desde lo más lejos posible.

Figura 6. Portada diario el extra 7 de junio



Figura 6. análisis de la portada número 99 y sus ejes discursivos más utilizados en las portadas del diario El Extra referente al Covid-19.

Fuente: <https://www.extra.ec/>

Las fuentes periodísticas en este tipo de información se alejan de las fuentes oficiales esto dicho a que la mayoría de las notas se reflejan en fuentes testimoniales o simplemente no presentan fuente por reservarse a cualquier tipo de problema o información mal intencionada que perjudique la nota.

Ejes discursivos

Un análisis general de la matriz se detalla varios aspectos discursivos tales como: el manejo del actante principal que está representado en palabras tales como cadáver, enfermedad, enfermo. La acción-verbo representada en la palabra murió, colapso adjetivo-calificativo como putrefacto, maloliente, un actante principal de la foto como ataúdes, muertes y la fuente periodística de la portada que estadísticamente marcan no tenerlas.

Dicho esto, el verbo murió fue el que más resalta en las portadas generando un 22%, seguido al verbo colapsó con un 13%, el verbo *padeció* con un 8%, un 4% el verbo *podrió* y finalmente con un 53% otros verbos dentro de las portadas del diario.

Figura 7. porcentajes verbos más tratados en las portadas del diario el extra



Figura 7. Análisis de los verbos más utilizados en las portadas del diario el extra en relación a la cobertura Covid-19.
Elaborado por: Carla Bravo.

Para ejemplificar el Análisis Crítico del Discurso se recurrió a la gestación de la herramienta Wouldcloud que forma una nube de palabras que por frecuencia léxica le otorga un tamaño más grande en la visualización como se aprecia en la figura 8 donde se evidencia que el actante más recurrente es cadáver. Y en la figura 9 los verbos más recurrentes son: murió, colapsó, padeció, *podrió*.



Figura 11. Análisis de los adjetivos más utilizados en las portadas del diario el extra en relación a la cobertura Covid-19.

Elaborado por: Carla Bravo.

Siguiendo los conceptos de Casa & Osorio (2017) donde se evidencia al amarillismo como:

La cualidad de tergiversar la información; por ejemplo: la exageración de los hechos, la difusión de informaciones atentatorias contra el honor o la honra de las personas, sin mayor control ético, con el solo objeto de tener una “primicia!; la falta de cuidado en lo que se difunde. (p. 29)

Los verbos más recurrentes como murió, pudo, sus adjetivos como putrefacto maloliente y su actante principal de las fotografías de las portadas como ataúdes reflejan un uso espectacularizante y exagerado del lenguaje para la cobertura periodística del Covid-19,

Las fuentes en las portadas del diario El Extra manejan un 6% con fuentes oficiales, un 10% fuentes testimoniales y con un 84% no presentan fuentes.

Figura 12. porcentajes de fuentes periodísticas de las portadas del diario el extra referentes al covid-19

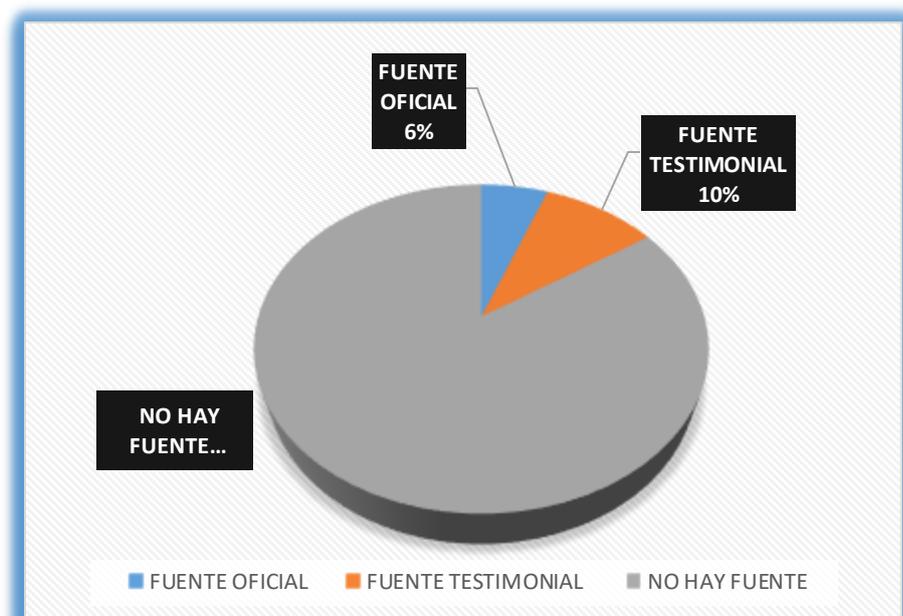


Figura 12. Análisis de las fuentes de portadas del diario el extra en relación a la cobertura Covid-19.
Elaborado por: Carla Bravo.

El derecho a la intimidad en las portadas del diario, tras la espectacularización de muertes por Covid han llevado a un gran impacto para sus lectores, puesto a que llevan en su total mayoría hechos y momentos que divulgan situaciones y datos que infringen en la intimidad de quienes están siendo víctimas de estas publicaciones, llegando a tal punto de darle poca importancia al hecho que lo que se divulga sea o no verdadero.

La intimidad es algo que no se ve reflejado en el manejo y la publicación que realiza este diario, personas contagiadas, familiares de las víctimas, nombres, cifras, momentos, en fin, una variedad de situaciones que no han permitido un a intimidad a quienes han sido víctimas de estas portadas.

Índice de Vulneración de Derechos en los Medios

En las portadas del diario El Extra el Índice de Vulneración de Derechos en los Medios (IVDM) permitió analizar cada una de las 122 portadas mediante las 26 dimensiones del IVDM con cada uno de sus indicadores, conceptos y expresiones que cada dimensión contiene.

Los derechos que más han vulnerado los titulares de las notas principales en las portadas del diario El Extra dan 52% la criminalización, un 27% la anormalización y con un 21% la banalización.

Figura 13. porcentajes del índice de vulneración de derechos más utilizados en las portadas del diario el extra referente al covid-19



Figura 12. Análisis de los índices de vulneración de derechos en los medios que más han vulnerado las portadas del diario el extra en relación a la cobertura Covid-19.

Elaborado por: Carla Bravo.

Junto a esto se presentan casos ejemplificadores de portadas de diferentes meses donde el impacto, propósito, y situaciones en las que llevan a dirigir las portadas para informar este tipo de “noticias” referentes al Covid-19, se identifican con el Índice de Vulneración de Derechos en los Medios.

PORTADA #76/ 15 de mayo

La siguiente portada tiene la 2da dimensión del IVDM denominada banalización. En la portada el sumario detalla que la policía disolvió un “supuesto” plantón pacífico por un grupo de familiares de fallecido por el coronavirus, donde fueron despojados a punta de palo.

El sumario plantea y cubre una información sin alguna herramienta que permita entender y reflexionar dicho contenido, así como lo menciona el indicador de este IVDM. El sumario no profundiza la noticia y emite un contenido refiriéndose a un “supuesto” mas no afirmando el porqué del hecho, no se sabía si fue o no un plantón hecho por familiares de las víctimas sin embargo el suceso de los hechos llevo a los garrotazos mas no a un acuerdo pacífico por eso se lo denomina como un contenido vacío.

Otra de las dimensiones que ocupa esta portada es el mal empleo del lenguaje dejando en burla al llamado coronavirus y por la pelea provocada lo colocan como ¡“Garrotevirus!” una palabra que involucra a los golpes y sobre todo al mal momento que se está pasando por la llegada del virus. La violación del derecho al honor, intimidad, propia imagen y privacidad personal o familiar, en la fotografía se viola este derecho debido a que son publicadas las fotografías de la familia siendo golpeada por parte de la policía dejando ver el dolor y el miedo de cada uno de ellos, donde divulgan y afectan a su reputación tanto personal como familiar, dejando ver sus rostros y estados emocionales sin su consentimiento.

Figura 14. Portada diario el extra 15 de mayo



Figura 14. Análisis del índice de vulneración de derechos en los medios del diario el extra más utilizados, en relación a la cobertura Covid-19.

Fuente: <https://www.extra.ec/>

PORTADA #19/19 de marzo.

La portada presenta banalización, esto debido a que el título presenta una frase, expresión que introduce una dosis de frivolidad ya que habla de la situación de las personas que se están quedado solas y sin compañía de nadie en estos momentos de pandemia, una expresión de dolor, de sufrimiento. El empleo interesado del sensacionalismo, el amarillismo es otra de las dimensiones que se presentan en la portada de este reconocido diario ya que aprovecha los elementos que tiene para enfocarse en un momento dramático, trágico y sumamente emocional ubicando a la noticia en un espacio delicado y frustrante.

Las fotografías de las personas en una situación delicada en la que se observa en la portada es un indicador más que hace referencia a la violación del derecho a la intimidad, propia imagen y privacidad personal, las fotografías aparte de ser lamentables invaden la imagen y privacidad propia de cada uno de ellos, emplean la imagen con fines propagandistas sin autorización del

protagonista, donde claramente se ve que las personas de las fotografías no tenía idea que fueron fotografiados de esa manera y donde claramente invaden su privacidad.

Figura 15. Portada diario el extra 19 de marzo



Figura 15. Análisis del índice de vulneración de derechos en los medios del diario el extra más utilizados, en relación a la cobertura Covid-19.

Fuente: <https://www.extra.ec/>

PORTADA #36/5 de abril.

Una portada que refleja la realidad de la pandemia y como las víctimas mortales por este virus van terminando. La criminalización, es una de las dimensiones que ocupa esta portada partiendo a que hacen ver a los cadáveres potencialmente peligrosos para la sociedad ya que al tenerlos tirados o alrededor de la calle causan preocupación en quienes lo miran.

El empleo interesado del amarillismo es otra de las dimensiones que ocupada la porta donde prioriza una ilustración de muerte con un enfoque trágico y despiadado donde es excesivamente emocional, sin respetar el derecho al honor, la intimidad y la propia imagen de la persona. Los

titulares y las portadas no cumplieron con el (IVDM) que exige reglas y dimensiones éticas para la publicación de coberturas periodísticas referentes a la pandemia u otros temas.

Figura 16. Portada diario el extra 5 de abril



Figura 15. Análisis del índice de vulneración de derechos en los medios del diario el extra más utilizados, en relación a la cobertura Covid-19.

Fuente: <https://www.extra.ec/>

Conclusiones

El Extra es un diario que sin duda alguna y que tras el análisis de cada una de sus 122 portadas basadas en el mes de marzo al mes de junio se ha logrado identificar que se han sentido en la espectacularización de la muerte por crisis sanitaria Covid-19, donde sus portadas han manejado un mal empleo del lenguaje estos interpretadas en su antetítulo, títulos y sumarios que las portadas colocaban para transmitir una “noticia” donde son utilizadas palabras poco éticas, palabras que llevan a la incitación de generar el pánico, donde las portadas analizadas que además de ser crueles y poco sensibles generan el miedo y el pavor en varios de los lectores que adquieren este diario.

Además de un mal empleo del lenguaje, se evidenciaron en las portadas un abuso del sensacionalismo y amarillismo que a través de la espectacularización de la muerte fue tomando mayor fuerza, temas como muertes que es uno de los más tomados en las portadas, mismo que permiten entender cuáles son las posturas que las noticias sensacionalistas adoptan para ofrecer sus publicaciones, ya que para este tipo de publicaciones y prensa lo que importa es fomentar asuntos que llamen la atención utilizando factores como: resaltar el morbo, la crudeza de fotografías no censuradas, y llegar a falsear la información para generar la controversia de quienes consumen este diario.

En cada una de sus portadas se logró identificar de manera rápida que poseen una variedad de malas prácticas periodistas que han ayudado a fomentar el caos en la sociedad ya que por ser un tema nuevo la información falsa se generó tan rápido que el propio virus. Estas malas prácticas periodísticas son basadas en la llamada “infodemia” donde se logra detectar una extensa cantidad de información, en la que no del todo es correcta y lo que provoca en las personas que consumen de esta extensa información provoque dudas al saber si las fuentes son o no confiables, siendo la deficiencia de las fuentes confiables uno de los principales aspectos

más vistos en las portadas. Ante el análisis de las portadas se logró detectar una escases de fuentes ya que muy pocas fueron las fuentes principales o secundarias que este diario utiliza, si bien, la deficiencia de estas fuentes existe se da por los datos o la información que se quiere publicar la cual dependerá de mayor o menor grado la credibilidad de la información, permitiendo dar un alcance de generar el miedo y el pánico que en el tema de pandemia el diario El Extra no ha sido uno de los mejores en informar, en ayudar a entender el virus, y mucho menos a ayudado a mantener el control de desinformación que es lo que comúnmente utilizan, lo que provoca “noticias” que pueden afectar negativamente a la veracidad de lo que se difunde, siendo la desinformación y el temor uno de los factores más explotados en cada una de las portadas de coberturas periodistas Covid-19.

El diario El Extra en sus 122 portadas que fueron analizadas no han seguido ninguna de las recomendaciones de como cubrir en tiempos de pandemia, donde los periodistas deben actuar de manera equilibrada el manejo de fuente y de información que van a ser procesadas ya que depende mucho de cómo lo manejen para que las personas sepan cómo entender este procedimiento mundial de pandemia que crea confusión con respecto a los consejos o soluciones que se generan para este virus si son o no creíbles.

El desafío de los periodistas se ha visto aún más potenciado por ser un tema nuevo y que a medida que el tiempo pasa va tomando diferentes etapas, empezando por la enfermedad en como asumirla y presentarla para no generar el miedo, buscar cuidadosamente ayuda profesional en temas de salud para así poder ayudar a informar sobre el cuidado preventivo de esta pandemia, cifras y porcentajes de contagios y muertes que al informar sean claros y precisos de fuentes confiables y no enfocarse en números que solo sean una falsa alarma.

Los errores más comunes que se han evidenciado en las portadas tales como: generar el miedo, generar el pánico, recurrir a titulares o imágenes alarmistas, involucrarse en el mundo de la desinformación que es un sinónimo de enfermedad al no contrastar información verificada de fuentes claras y precisas, donde claramente lo que el diario El Extra no contiene. Donde las recomendaciones evidentemente no han sido tomadas en cuenta por este medio. Este diario se ha enfocado en promover el pánico y el show mediático, donde los principios éticos y el IVDM en las portadas han sido pisoteados y poco valorizados ante la cobertura Covid-19, que presentan hechos sensacionalistas y amarillistas.

Uno de los actantes menos utilizados y poco valorizados en estos tiempos de pandemia se reflejó en la “prevención” estadísticamente se reflejó como uno de los actantes menos utilizados, el tema de prevención en tiempo de pandemia debería ser uno de los temas más difundidos en el medio, sin embargo para el diario El Extra el tema de muertes y contagios, sus cifras de muertes, sus imágenes de víctimas contagiadas y expuestas en momentos desastrosos fueron más importantes que colocar portadas que permitan la prevención, el cuidado, el utilizar correctamente la mascarilla, fueron temas que para este medio de comunicación no generaba lectores. Convirtiéndole en un tema marginal que para quienes cumplían con realizar las portadas no era necesario.

Un reflejo de ejes discursivos valorados en verbos, adjetivos, fotografías que no buscaban ejercer información verificada o valorizada en ética, sino más bien se reflejaron en palabras duras, despreciables, crueles, dolorosas, además de imágenes que a vista de los lectores formaban parte de una bajeza y de un mal profesionalismo periodístico, convirtiéndolas en portadas que por sus imágenes de ataúdes, muertos embalados en fundas plásticas, cadáveres abandonados, poco espacio en los distintos centros médicos, el dolor de familias que han pasado por el dolor de perder a un familiar o simplemente verlos contagiados, el poco caso a las

medidas de prevención, el cómo evitar las aglomeraciones, el cómo manejar la información correctamente hicieron de sus portadas un medio espectacularizante de mercado a medida de llegar a un punto en el que mientras más pánico, miedo y dolor genere más ventas obtendrá este diario.

Referencias Bibliográficas

- Abad, G. (2013). Medios, periodismo y responsabilidad social: en busca de políticas públicas en Ecuador. *Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui.*, 18.
- Bermesolo, F. (1962). La Opinión Pública Norteamericana y la Guerra de los Estados Unidos Contra España. *Revista de Estudios Políticos.*, 219.
- Berti, F. (2010). *Sensacionalismo y amarillismo en los medios de comunicación*. Buenos Aires, Argentina: Fabiola Knop.
- Brunetti, P. M. (2011). Crónica roja y sensacionalismo: maneras de hacer, maneras de ver. *Oficios Terrestres*, 4.
- Casa, S., & Osorio, L. (2017). “*Influencia de la prensa sensacionalista escrita en la construcción de la agenda ciudadana en los lectores de Arequipa Metropolitana del 2016*”. Arequipa-Perú.
- Cerbino, M. (2014). *Ética y Sensacionalismo en el Periodismo Digital*. Quito : FLACSO.
- Chavero, P., Aliaga, F., & Oller, M. (2014). *Índice de Vulneración de Derechos en los Medios*. Quito : Laboratorio de Comunicación y Derechos.
- Contreras, A. (2014). *De la Comunicación-Desarrollo a la Comunicación para el Vivir Bien*. Quito,Ecuador: CIESPAL.
- Dijk, T. A. (2003). *La multidisciplinaridad del análisis crítico del discurso:un alegato en favor de la diversidad*. Barcelona.
- Fernández, C., De La Guardia, R., & Vidal, J. (2016). *Sensacionalismo y amarillismo en la Historia de la Comunicación*. Madrid (España): Fagua.
- Indice de Vulneración de Derechos en los Medios*. (s.f.).
- Lira, C. L. (2020). PANDIORISMO. O PERIODISMO EN TIEMPOS DE PANDEMIA. *Revista Anales*, 348,349.
- Minervini, M., & Pedrazzini, A. (2004). El protagonismo de la imagen en la prensa. *Revista Latina de Comunicación Social* , 2.
- Palmira, C., & Oller, M. (2014). La construcción de un índice de medición de contenidos discriminatorios. Una propuesta metodológica desde Ecuador. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo* , 26.
- Pedroso, R. N. (1994). *Elementos para una teoría del periodismo sensacionalista*. Guadalajara: Comunicación y Sociedad.
- Restrepo, J., & Herrán., M. (1995). *Ética para periodistas*. Bogotá,Colombia: Tercer Mundo Editores.

Ricaurte, C. (2020). En época de pandemia, la viralización de desinformación pone en riesgo la vida. *Fundamedios Expresión de Libertad*.

Robino, C. (2020). *¿Cómo informar responsablemente sobre el coronavirus?* Chile.

Sampiere, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Segura, M. S. (2020). *CON ALERTA PERO SIN PÁNICO. EL ROL DE LOS MEDIOS DURANTE LA PANDEMIA*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.

Van Dijk, T. A. (2003). *La multidisciplinaridad del análisis crítico del discurso: un alegato en favor de la diversidad*. Barcelona.

Velázquez, L., & Sema, A. (2020). Cobertura informativa de la pandemia por COVID-19 en Nuevo León: liderazgo y periodismo con misión de servicio. *REVISTA ESPAÑOLA DE COMUNICACIÓN EN SALUD*, 189.

Wodak, R., & Meyer, M. (2013). *MÉTODOS DE ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO*. Barcelona: Gedisa, S.A.

Anexos

Anexo 1. FICHA 1 DE MARZO DEL 2020

Anexo 2. FICHA 2 DE MARZO DEL 2020



Anexo 3. FICHA 3 DE MARZO DEL 2020

Anexo 4. FICHA 4 DE MARZO DEL 2020



Anexo 5. FICHA 5 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMACIÓN PRIMERA Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
SABADO 14 DE MARZO DEL 2020
EQUATORIANO EN CHINA
¡CON LA VIDA PATAS ARRIBA!
EN EL PAÍS: 13 NUEVOS CASOS!
Abogado cuenta que ya no asiste a reuniones porque todo es virtual. A muchos los desinfectan totalmente varias veces al día. Medidas de control son muy rigurosas.

¡MIEDO EXAGERADO!
El temor a la disonancia puede volver a la normalidad, siempre que se mantenga.

¡VACACIONAL EN HOSPITAL!
Se fue de paseo desde Italia, pero la mala suerte quiso que se contagiara.

¡TERMINAL ANTICORONAVIRUS!
Las 150 mil personas que llegan a este lugar encuentran activado un plan de atención contra la enfermedad.

¡MARIAN SABATÉ LO ANUNCIÓ!
¡OTRO 'NUEVO AMOR'!
Afirmó que "es lo mejor que le ha pasado".

¿CRUYFF, EL BREVE?
La FFF confirmó que podrá jugar una campaña de "reciclaje" del contrato.

¡MÁS DE 80 MIL LLAMADAS POR EL COVID-19!

Anexo 6. FICHA 6 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMACIÓN PRIMERA Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
VIERNES 13 DE MARZO DEL 2020

¡SE 'FUMARON' SU VIDA!
La víctima festejaba sus 38 años de edad, fuera de su casa. Un coqueo llegó a la celebración a pedirle un cigarrillo. El homenajeado tuvo un altercado con él. El tipo se fue, pero volvió con otro, le pegaron un tiro y chao.

¡CORONAVIRUS GRÁVE CRISIS COMO CONSECUENCIA DEL COVID-19!
¡VENTAS EN CHIFAS BAJAN 80%!
Algunos se han visto obligados a cerrar. ¡No pueden más!

¡SE SALVARON!
Las condiciones médicas permitieron declararlos sanos de la mortal cepa.

¡CORONÓ CANTÁNDOLE AL VIRUS!
Aunque le hizo de paso para estar a tono con los tiempos, su juicio se ha deteriorado.

HACEN CAMINO AL CARGAR
Historias de los extranjeros que encuentran allí una fuente de estabilidad.

¡IRONALDINHO PASÓ RASPANDO!
El mundo del balompié se conmociona por la detención de la legendaria figura brasileña, en un hotel de Paraguay.

¡VENEZOLANOS EN EL MERCADO DE SAN ROQUE!

¡MÁS DE 80 MIL LLAMADAS POR EL COVID-19!

Anexo 7. FICHA 7 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMACIÓN PRIMERA Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
SABADO 14 DE MARZO DEL 2020

¡'RELAJO' IBARRA!
El delantero ecuatoriano se relajó en un momento de descanso durante el partido.

¡'CHILENA' REVELÓ TODITO!
¡IA 'CANA' POR 'PELAR' CASA!
La policía detiene a la sospechosa que vive en una vivienda del norte portuño, que resultó ser una vivienda infectada de coronavirus. Los agentes descubrieron que se había lavado en un centro de piscinas de donde se dice que salió el virus. La tarde de ayer, las autoridades desinfectaron el día de hoy el portuñero.

¡A LOS GUAPOS... NI LA HORA!
La Mesa Civiliza pidió a los guapos que se quiten la máscara y se quiten la máscara.

¡VACUNENSE CONTRA LA DERROTA!
El "profesor" Bustos espera que sus dirigidos sean los "benedicidos" y cambien la historia en Casa Blanca. Pondera la capacidad y el talento. Llegó a ser el goleador: Martínez.

¡JAZA! LA TERAPISTA CANINA!
Por su carácter, sus habilidades para trabajar con niños y adultos con problemas de discapacidad.

¡WALTER QUIÑÓNEZ SE 'ESFUERZA' EN QUEVEDO!

¡INI EN LA MORGUE!
Una de las primeras personas que murió por COVID-19 en Ecuador.

Anexo 8. FICHA 8 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMACIÓN PRIMERA Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
DOMINGO 15 DE MARZO DEL 2020

¡CRÓNICA DE FEMICIDIOS ANUNCIADOS!
Una mujer a la violencia contra los miembros de su familia de los miembros de su familia de los miembros de su familia.

DRAMA POR SER SUPUESTA CONTAGIADA
¡CUARENTENA, ¡UNA 'CONDENA'!
Una médica cuenta lo que le toca vivir al haber tenido contacto con una tía infectada de coronavirus. Está aislada con sus hijos. El marido la ayuda dejándole lo que necesita en la entrada de la casa.

¡COVID-19, EL 'CUCO'!
Qué opinan los pobladores de la crisis que se vive por el miedo a la llegada de la enfermedad.

¡BARCELONA CAYÓ 2-1 ANTE LIGA!
¡'SUPER-GABBO' LES DAÑO LA FIESTA!

¡GUERRERA A LOS 95 AÑOS!
Doña Diógenes se muestra incansable a una edad en la que muchos ya se han recogido. Verde dulce y hace muchas cosas más.

¡SHORTS, LA DIMOSIDAD AL MÁXIMO!
¡JORDI, EL REY DE LOS CACHUELOS!
El entrenador de la selección nacional lo dejó de trabajar con el balompié ecuatoriano y se parte de dos medios de comunicación en España.

Anexo9. FICHA 9 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
LUNES
EQUADOR, 10 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,50 (incluye IVA)
PVP: \$0,50 (incluye IVA)

¡ASESINAN A MUJER EN LA CAMA!
¡DURMIÓ SUEÑO ETERNO!

CAMILA OLAYA
¡TÍMIDA MUY EXTROVERTIDA!

¡CORONA-CUENTO!

¡16 MILLONES DE AISLADOS!

¡ARROYO FLUYE COMO HERMANITO!

¡EXPLOTO LA TUKA!

Anexo10. FICHA 10 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MARTES
EQUADOR, 10 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,50 (incluye IVA)
PVP: \$0,50 (incluye IVA)

¡PORRAZO Y MUERTE!

KID NINE NOQUEÓ EN PAUTE

¡DEBACLE!

¡YUCA, EL DAÑA FIESTA!

¡ASALTO CON URINA!

¡HASTA 40 AÑOS EN 'CANA!'

Anexo 11. FICHA 11 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MÉRCOLES
EQUADOR, 11 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,50 (incluye IVA)
PVP: \$0,50 (incluye IVA)

HERMANOS YANZA LE DEVUELVEN EL GOLPE A KAVIEDES

¡SOLO QUERÍAN UNA FOTITO!

A AJUSTARSE LOS CINTURONES

¡TIROS A LA CABEZA!

¡IYA SABEN COMO LLORAN EN BRASIL!

¡LAJUITAS MÁGICAS!

Anexo 12. FICHA 12 DE MARZO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
JUEVES
EQUADOR, 12 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,50 (incluye IVA)
PVP: \$0,50 (incluye IVA)

¡FUE UN TERNERITO!

BALLENITA FUE SU TUMBA

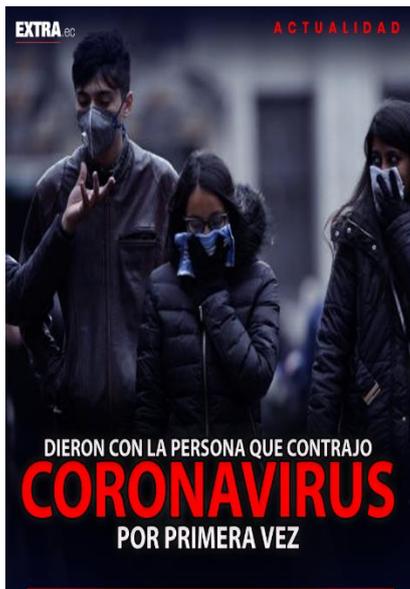
¡INSENSATEZ TOTAL!

¡PESTE 'TRUCHA!'

¡FLETE DE LA MUERTE!

¡PELIGRO! 'MADURITA' EN REDES

Anexo13. FICHA 13 DE MARZO DEL 2020



Anexo14. FICHA 14 DE MARZO DEL 2020



Anexo 15. FICHA 15 DE MARZO DEL 2020



Anexo 16. FICHA 16 DE MARZO DEL 2020



EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
VIERNES
EQUATORIANO, 20 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,30 (incluye IVA)
PVP: \$0,30 (incluye IVA)

ACTUALIDAD **MOTEL DE QUITO Y GUAYAQUIL NO CERRARÁN**

5

RITUAL MU'KE' KA PARA FRENAR AL VIRUS
¡PACHAMAMA, SÁLVANOS!

2

¡LIMPIECITO AL 'CUERPEO'!
✓ Médico recomienda reformular el uso de estos lugares.
✓ Dice que tener sexo en este tiempo no es prioridad.

ACTUALIDAD **NO TE ABURRAS EN CASA!**
✓ ACTIVIDADES PARA PASAR EL TIEMPO EN EMERGENCIA SANITARIA

ACTUALIDAD **NO BOTA EL OSITO!**
✓ Según las cifras del censo, la población de BLN se compone de 14 millones de personas, del 10 por ciento de la población de Quito.

ACTUALIDAD **¡SALSA Y 'PLOMO'!**
✓ Dos personas en una moto habían accedido a supervisor de empresa de seguridad. Una empresa resultó herida en la planta.

ACTUALIDAD **¡NO BOTA EL OSITO!**
✓ Según las cifras del censo, la población de BLN se compone de 14 millones de personas, del 10 por ciento de la población de Quito.

ACTUALIDAD **¡SE BUSCA A JORDI!**
✓ El hermano de la Tronera aprovecha el mal día por la emergencia sanitaria y pide que se busque a su hermano, pero este no responde a sus llamadas.

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MIÉRCOLES
EQUATORIANO, 18 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,30 (incluye IVA)
PVP: \$0,30 (incluye IVA)

ACTUALIDAD **¡SEÑALES BÍBLICAS!**
✓ Científicos aseguran que se viven tiempos de gran tribulación en el mundo.

SE 'INMUNIZAN' CON LICOR
¡LES VALE 'COVID'!

2

CAOS EN VILLA ESPAÑA

ACTUALIDAD **UN HOMBRE HA LLEGADO A LA VIDA DE LA CARAMELO**

ACTUALIDAD **¡VA TIENE UN GOLOSO!**

ACTUALIDAD **¡MANUELA NO FALLA!**

ACTUALIDAD **¡CON LA CARA ENFUNDADA!**

ACTUALIDAD **¡TORO ASUSTADO!**

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
VIERNES
EQUATORIANO, 20 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,30 (incluye IVA)
PVP: \$0,30 (incluye IVA)

ACTUALIDAD **GUAYAS SE ENCIERRA DESDE LAS 16:00**
¡NO SALGAN, POR LA GRANDÍSIMA!
✓ Gobierno amplió toque de queda en la provincia para evitar contagio hasta el próximo lunes.
✓ Solo en Guayaquil hay 78 casos y 23 en 'Samba'.

ACTUALIDAD **LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE RIESGO**

7

QUITO
¡SOLOS ANTE EL VIRUS!

ACTUALIDAD **¡TIENES POR LA FALTA DE PELETEO!**
✓ LA CUARENTENA DEJARÁ SIN RITMO A LOS FUTBOLISTAS ECUATORIANOS

ACTUALIDAD **¡MÚSICA Y LÁGRIMAS PARA EL JULIO JARAMILLO PENINSULAR**
¡ATROPELLADO EN VIVO Y EN DIRECTO!

ACTUALIDAD **¡SOLO UNO SALE!**

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
VIERNES
EQUATORIANO, 20 DE MARZO DEL 2020
PVP: \$0,30 (incluye IVA)
PVP: \$0,30 (incluye IVA)

ACTUALIDAD **EN LA CASUARINA, DE GUAYAQUIL, 'CORONARON' CON LAS VENTAS**
¡PESCADITO FUMIGADO!

7

QUITO
¡QUÉDESE EN CASITA!

ACTUALIDAD **¡LECCIÓN APRENDIDA!**

ACTUALIDAD **¡VARADOS CON EL CADÁVER!**

ACTUALIDAD **¡SE COMEN LA CAMISA!**

EN DÍAS DE CUARENTENA, RECIBE LA MEJOR INFORMACIÓN DE LO QUE PASA EN GUAYAQUIL, ECUADOR Y EL MUNDO.

<https://pasaenla Plaza.procesador.com/>



Anexo 25. FICHA 25 DE MARZO DEL 2020

EXTRA INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL TIEMPO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MIÉRCOLES
EQUADOR, 25 DE MARZO DEL 2020
CALLE NEGRILLAS, 1000 QUITO

A QUEDARSE EN 'CALETA':
El sistema de incineración colapsa por la cantidad de cadáveres.

NI LAS FUNERARIAS QUIEREN A LOS MUERTOS ¡EMBALADOS Y SIN CREMAR!
Desde hoy, horario del toque de queda será de 2 de la tarde a 5 de la mañana, a nivel nacional. Militares harán cumplir orden.

"¡O POR LA RAZÓN O POR LA FUERZA!"
VICELCAL DE SALUD FUE SEPULTADO EN VERNAZA

¡DESESPERADOS POR PARACETAMOL!
En Guayaquil, la farmacia, al perderse, se está acabando y la gente está angustiada, desesperada por un analgésico que ayuda a combatir el dolor.

SIN MONEY NO HAY PARAÍSO
El gobierno ecuatoriano no tiene dinero para pagar los préstamos que le hizo a los países de América Latina.

¡SUPERMAN, UN BACÁN!
Enmer Valencia aparece en lista de los 10 mejores futbolistas de Sudamérica. ¡Un lujo!

GRUPO BRASILEÑO ALIENTA AL PAÍS EN ESTOS MOMENTOS
"¡Jefes, uno de sus integrantes, pasó su cuarentena en Quito, muy feliz por estar lejos de su familia, mientras que otros, como Bruno, están por regresar a su país."

Anexo 26. FICHA 26 DE MARZO DEL 2020

EXTRA INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL TIEMPO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
JUEVES
EQUADOR, 26 DE MARZO DEL 2020
CALLE NEGRILLAS, 1000 QUITO

¡GUAYAS SE 'ENCIERRA'!
Militares asumieron el resguardo en la ciudad de Guayaquil, pero así como en algunas partes siguen aglomeraciones.

EN GUAYAQUIL, REGISTRO DE FALLECIDOS EN CASA SUBE UN 185%
¡LA GENTE MUERE EN 'CALETA'!
BRUTAL!
De un promedio de 14 defunciones por día, estas se elevaron a 40.
Familias deben aguantar hedor de los cadáveres por más de 30 horas, porque nadie quiere llevarlos.
A los cuerpos no les hacen la autopsia, sino que van derecho al horno.
Parientes reclaman examen de coronavirus, pero tampoco se lo realizan, mientras la "huesuda" los ronda a ellos.

EL VIRUS LLEGÓ AL HOSPITAL BACA ORTIZ, EN QUITO
¡ASUSTADOS POR CONTAGIOS!
Según el Ministerio de Salud, todos los años fueron reportados y los dos casos permanecen en aislamiento, el padre de familia liberado más a las autoridades "gigil", la atención.

¡A UN RÍO DE DISTANCIA DEL COVID-19!
El negocio de los cancheros se fue, porque cada cuatro jugadores tienen que un solo caso los contagia.

DIRECTIVOS DEL FÚTBOL ANUNCIAN DRÁSTICA MEDIDA
¡A BAJARSE LOS SUELDOS!
El director de fútbol de la LigaPro anunció drásticas medidas. Pese a la crisis económica por la situación actual, se le bajará el sueldo a los jugadores de la LigaPro.

LOS ARTISTAS DE MÚSICA 'CORTAVENAS' SE GUARDAN POR TERROR AL CONTAGIO
Roberto Calero (foto) y Héctor Coet piden "aguantar" las "ganas de vacilar" hasta que todo pase.

Anexo 27. FICHA 27 DE MARZO DEL 2020

EXTRA INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL TIEMPO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
VIERNES
EQUADOR, 27 DE MARZO DEL 2020
CALLE NEGRILLAS, 1000 QUITO

FAMILIARES ENTREGARON PASTILLAS Y ALCOHOL A REOS
¡QUE NADIE TOSA EN LA 'PENI'!
VICELCAL DE SALUD FUE SEPULTADO EN VERNAZA

¡SE FUE SIN LOS RESULTADOS!
Jorge Orlando Semerari, de 75 años, estaba delicado de salud, por lo que se lo realizaron exámenes, incluido de COVID-19, pero se adelantó.

¡QUÉ LINDO ENCIERRO!
A Lorenti Altaguas le encantaría pasar la cuarentena con su compañera de trabajo y su hija Candela & Ricardo. Delgado cree que la mamá de Lorenti es la mejor mujer.

MASCARILLAS 'MADE IN CALETA'
Por el toque de queda su taller de carpintería se quedó "vacío", pero él fabrica mascarillas protectoras con tela que compra para venderlas, a "dolar", en el norte de Guayaquil.

¡NO ME TOQUES EL BOLSILLO!
Futbolistas de la LigaPro están dispuestos a "armar el broma" durante la emergencia sanitaria, para poder conocer las alternativas que plantean los dirigentes.

Anexo 28. FICHA 28 DE MARZO DEL 2020

EXTRA INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL TIEMPO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
SÁBADO
EQUADOR, 28 DE MARZO DEL 2020
CALLE NEGRILLAS, 1000 QUITO

¡AHORA SÍ, VENITE VIRUS!
MASCARAS CON BOTELLAS DE PLÁSTICO

FUNERARIAS CIERRAN POR FALTA DE EQUIPOS
NO CABE NI UN MUERTO MÁS
Proprietarios de servicios funerarios dicen que no pueden llevarse los cuerpos sin el documento de defunción.
La entrega de los certificados complica la labor en la emergencia.
Familiares de víctimas llaman desesperados por cofres.

¡EL FLETE DE LA PANDEMIA!
Tener en paño por camión con tres cuerpos infectados que estaban desde Santa Elena hacia Quito.

¡TE SALVASTE JORDI!
El jugador que hubiera preferido jugar contra Argentina o Uruguay.
El jugador de Guayaquil, pero después cree que la selección no estaba preparada para competir por falta de trabajo.

¡SE LE ESCONDE A LA 'PELONA'!
La cantante peruana, de 75 años, es parte del grupo de artistas vulnerables, por eso se le esconden para no regresar.

Anexo 29. FICHA 29 DE MARZO DEL 2020



Anexo 30. FICHA 30 DE MARZO DEL 2020



Anexo 31. FICHA 31 DE ABRIL DEL 2020



Anexo 32. FICHA 1 DE ABRIL DEL 2020



EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
JUEVES
EQUATORIANO, LUNAS, MIÉRCOLES Y VIERNES
P.O. BOX 10000 QUITO - TEL. 2251 1000

CRONICA TRAGEDIA EN PUNTA BLANCA, SANTA ELISBA
LA 'HUESUDA' LO 'EMBARCÓ'
Ciclista de 48 años, fue impactado y cayó sobre el parabrisas del vehículo.

ACTUALIDAD EN LA CORDILLERA DEL CÓNDOR NO TIENEN SALDO PARA LLAMAR A MEDICINA LEGAL

¡SIN TELÉFONO NO HAY AYUDA!
No saben qué hacer con los cadáveres de sus vecinos. Algunos arman ataúdes de madera para que los fallecidos no se queden en las veredas.

CRONICA LA HISTORIA DE UN 'MORNO' CUARENTENADO EN QUITO
¡COMO DIABLO EN BOTELLA!
Escritor ecuatoriano perdió la cuenta de los días que se aisló en su casa. Y hasta al fin con una 'paquet' de trago que consiguió en una tienda 'fornada'.

CRONICA LA FUCSIA NO SE QUIERE HACER A SU HIJO, QUE TERMINÓ PARTIENDO SU TÓRULO, EN SU RESPONSA Y A LAS INTENCIONES DE SU PADRE DE ENTREGARLE EL BIEN DE DIOS. ¡Con alabanzas y oraciones para el enfermo.

CRONICA JAVIER BURRIAL YA 'VACILA' SU RATA NUEVA
¡SE LE BORRÓ EL CASETE!
Tras el patadón que recibió en Paraguay, el arquero de Barcelona no recuerda nada más. Ahora se la pasa ejercitándose y asando carnes.

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
VIERNES
EQUATORIANO, LUNAS, MIÉRCOLES Y VIERNES
P.O. BOX 10000 QUITO - TEL. 2251 1000

¡CADÁVERES SIGUEN APARECIENDO EN CALLES Y VEREDAS DE GUAYAQUIL!

¡APESTA A MUERTO!
Cuerpos se descomponen sin que nadie haga nada. El presidente Moreno admitió ayer que "los registros oficiales se quedan cortos". Las cifras se transparentarán, por mas dolorosas que sean, dijo.

CRONICA OSCAR BAGUI NO SE QUEDA QUIETO EN SU CASA Y...
¡HASTA A SUS CUÑADAS LES SACA EL AIRE!
El jugador eléctrico para la selección nacional de fútbol, se volvió a su casa y a las intenciones de sus cuñadas de sacarlo de casa con el mazo y el mazo.

ACTUALIDAD GOBIERNO NEGÓ QUE SE RESPONDA TOQUE DE QUESA TOTAL
¡ALARMA Y 'DESPELOTE'!
En el Puerto Principal, la gente se quedó a punto de salir de sus casas para ir a comprar. El moro con ensalada le quedó riquísimo, dice.

CRONICA FERNANDO VILLARROEL VISTE CON MANDIL Y TRANSMITE EN INSTAGRAM SU ARTE CULINARIO.
¡GARAÑÓN, PERO EN LA COCINA!
Actor le pane 'sazón' a su cuarentena y muestra a sus seguidores como prepara ciertos platos. El moro con ensalada le quedó riquísimo, dice.

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
SÁBADO
EQUATORIANO, LUNAS, MIÉRCOLES Y VIERNES
P.O. BOX 10000 QUITO - TEL. 2251 1000

ACTUALIDAD TREMENDO BELLAJO EN EL MERCADO MAYORISTA
¡QUITO, EN DESORDEN!
El gobierno ecuatoriano pidió a los comerciantes que se abastecieran de alimentos para evitar un colapso de la cadena de suministro.

¡YA NO DAN ABASTO CON TANTOS CADÁVERES!

¡POLICÍAS RECOGE-MUERTOS!
De tres cuerpos que levantaban por día, ahora llegan hasta 70. Duermen solo cinco horas y menos, y a seguir 'camellando'. Algunos han caído en depresión al ver la tristeza de otros.

CRONICA LA HISTORIA DE UN 'MORNO' CUARENTENADO EN QUITO
¡COMO DIABLO EN BOTELLA!
Escritor ecuatoriano perdió la cuenta de los días que se aisló en su casa. Y hasta al fin con una 'paquet' de trago que consiguió en una tienda 'fornada'.

CRONICA LA FUCSIA NO SE QUIERE HACER A SU HIJO, QUE TERMINÓ PARTIENDO SU TÓRULO, EN SU RESPONSA Y A LAS INTENCIONES DE SU PADRE DE ENTREGARLE EL BIEN DE DIOS. ¡Con alabanzas y oraciones para el enfermo.

CRONICA JAVIER BURRIAL YA 'VACILA' SU RATA NUEVA
¡SE LE BORRÓ EL CASETE!
Tras el patadón que recibió en Paraguay, el arquero de Barcelona no recuerda nada más. Ahora se la pasa ejercitándose y asando carnes.

CRONICA LA HISTORIA DE UN 'MORNO' CUARENTENADO EN QUITO
¡COMO DIABLO EN BOTELLA!
Escritor ecuatoriano perdió la cuenta de los días que se aisló en su casa. Y hasta al fin con una 'paquet' de trago que consiguió en una tienda 'fornada'.

CRONICA LA FUCSIA NO SE QUIERE HACER A SU HIJO, QUE TERMINÓ PARTIENDO SU TÓRULO, EN SU RESPONSA Y A LAS INTENCIONES DE SU PADRE DE ENTREGARLE EL BIEN DE DIOS. ¡Con alabanzas y oraciones para el enfermo.

CRONICA JAVIER BURRIAL YA 'VACILA' SU RATA NUEVA
¡SE LE BORRÓ EL CASETE!
Tras el patadón que recibió en Paraguay, el arquero de Barcelona no recuerda nada más. Ahora se la pasa ejercitándose y asando carnes.

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
DOMINGO
EQUATORIANO, LUNAS, MIÉRCOLES Y VIERNES
P.O. BOX 10000 QUITO - TEL. 2251 1000

ACTUALIDAD AYER LA DEBTE SALIÓ COMO 'LOCA' A LAS CALLES
¡POR VA POR MAL CAMINO!
El gobierno ecuatoriano pidió a los comerciantes que se abastecieran de alimentos para evitar un colapso de la cadena de suministro.

¡BRUTAL PANORAMA POR DEFUNCIONES EN GUAYAQUIL!

¡AMONTONADOS O EN LA CALLE!
Cuerpos se descomponen sin que nadie haga nada. El presidente Moreno admitió ayer que "los registros oficiales se quedan cortos". Las cifras se transparentarán, por mas dolorosas que sean, dijo.

CRONICA OSCAR BAGUI NO SE QUEDA QUIETO EN SU CASA Y...
¡HASTA A SUS CUÑADAS LES SACA EL AIRE!
El jugador eléctrico para la selección nacional de fútbol, se volvió a su casa y a las intenciones de sus cuñadas de sacarlo de casa con el mazo y el mazo.

ACTUALIDAD GOBIERNO NEGÓ QUE SE RESPONDA TOQUE DE QUESA TOTAL
¡ALARMA Y 'DESPELOTE'!
En el Puerto Principal, la gente se quedó a punto de salir de sus casas para ir a comprar. El moro con ensalada le quedó riquísimo, dice.

CRONICA FERNANDO VILLARROEL VISTE CON MANDIL Y TRANSMITE EN INSTAGRAM SU ARTE CULINARIO.
¡GARAÑÓN, PERO EN LA COCINA!
Actor le pane 'sazón' a su cuarentena y muestra a sus seguidores como prepara ciertos platos. El moro con ensalada le quedó riquísimo, dice.

CRONICA LA HISTORIA DE UN 'MORNO' CUARENTENADO EN QUITO
¡COMO DIABLO EN BOTELLA!
Escritor ecuatoriano perdió la cuenta de los días que se aisló en su casa. Y hasta al fin con una 'paquet' de trago que consiguió en una tienda 'fornada'.

CRONICA LA FUCSIA NO SE QUIERE HACER A SU HIJO, QUE TERMINÓ PARTIENDO SU TÓRULO, EN SU RESPONSA Y A LAS INTENCIONES DE SU PADRE DE ENTREGARLE EL BIEN DE DIOS. ¡Con alabanzas y oraciones para el enfermo.

CRONICA JAVIER BURRIAL YA 'VACILA' SU RATA NUEVA
¡SE LE BORRÓ EL CASETE!
Tras el patadón que recibió en Paraguay, el arquero de Barcelona no recuerda nada más. Ahora se la pasa ejercitándose y asando carnes.

CRONICA LA HISTORIA DE UN 'MORNO' CUARENTENADO EN QUITO
¡COMO DIABLO EN BOTELLA!
Escritor ecuatoriano perdió la cuenta de los días que se aisló en su casa. Y hasta al fin con una 'paquet' de trago que consiguió en una tienda 'fornada'.

CRONICA LA FUCSIA NO SE QUIERE HACER A SU HIJO, QUE TERMINÓ PARTIENDO SU TÓRULO, EN SU RESPONSA Y A LAS INTENCIONES DE SU PADRE DE ENTREGARLE EL BIEN DE DIOS. ¡Con alabanzas y oraciones para el enfermo.

CRONICA JAVIER BURRIAL YA 'VACILA' SU RATA NUEVA
¡SE LE BORRÓ EL CASETE!
Tras el patadón que recibió en Paraguay, el arquero de Barcelona no recuerda nada más. Ahora se la pasa ejercitándose y asando carnes.

Anexo 41. FICHA 10 DE ABRIL DEL 2020



Anexo 42. FICHA 11 DE ABRIL DEL 2020



Anexo 43. FICHA 12 DE ABRIL DEL 2020



Anexo 44. FICHA 13 DE ABRIL DEL 2020



Anexo 45. FICHA 14 DE ABRIL DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL SECTOR DE LA SALUD CUIDA LA CALIDAD DEL FULGOR

ACTUALIDAD EN PASCUALES AÚN HUELEN A CADAVERES
¡PESADILLA APESTOSA!
Los vecinos barren y baldan el diario la calle por donde pasó el camión con los cuerpos.

EMPEZÓ LA SEMANA Y TAMBIÉN EL RELAJO EN GUAYAQUIL
¡ASÍ SE PASEA EL VIRUS!
La gente se lanza a las farmacias del centro, en busca de mascarillas, alcohol, vitaminas y otros insumos que no existen en sus barrios. En la metrolina también viajaban apretaditos los pasajeros, pero con sus respectivos cubrebocas. Hasta ayer, el Puerto Principal registró 4.060 contagiados.

REPORTAJE LO BUENO Y MALO DEL SEXO EN CUARENTENA
¡'CUERPEO' CREATIVO!
Expertos de la Sociedad Ecuatoriana de Sexología creen que los parejas que permanecen en casa pueden tener más recursos eróticos, pero en las que tienen problemas podrían aflorar los 'cachos'.

FARÁNDULA ARIANA MEJÍA DEFIENDE A MAFER PÉREZ
¡IGUALITA AL PAPÁ!
El modelo dice que es inevitable no darse cuenta que la bebé es hija del futbolista Bryan de la Torre. La mamá un mensaje que crían a la cantante: "Nada se debe matar".

Anexo 46. FICHA 15 DE ABRIL DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL SECTOR DE LA SALUD CUIDA LA CALIDAD DEL FULGOR
MÉRCOLES

EN GUAYAQUIL, FAMILIAS ESTÁN 'VARADAS' CON LOS ATAÚDES
¡TRISTE 'ADORNO'!
Los deudos a los que no les devolvieron los cadáveres de sus seres queridos no saben qué hacer con los cofres. Algunos los guardan en la sala, otros los esconden en espacios utilizados para gimnasio. Los propietarios de las funerarias no han recibido devoluciones de los cofres. Algunos se aferran a las cajas con la ilusión de sepultar con dignidad a sus familiares. ¡Incrédulo!

ACTUALIDAD EN LA CASABARRA, LA GENTE SALE COMO SI NADA
EL HAMBRE LE GANA AL VIRUS
Con originales mascarillas o simples trapos para cubrir sus rostros, los ciudadanos buscan alimentos y carnelitos.

DEBATE DE SANTA ELENA LLORAN POR SU HIJO
¡CONCIERTO DE ALELUYAS!
Dorena Paredes (Isla), Pamela Cortés y América Gómez dijeron que el papá quería ir a un templo cristiano, pero ellas se negaron a ir con él.

OPINIÓN SCOTT WILSON, ENTRENADOR DE LA COMBOS
¡SE PUEDEN IR AL 'INFIERNO'!
Reglamento indica que los clubes que no cumplen con la obligación de pagar los términos de la FEF, podrían perder la categoría. Guayaquil City también se bajó de la Copa Ecuador.

Anexo 47. FICHA 16 DE ABRIL DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL SECTOR DE LA SALUD CUIDA LA CALIDAD DEL FULGOR
VIERNES

GUAYAQUELEÑOS APROVECHAN LA EMERGENCIA PARA GANARSE UN BILLETE
¡HAY QUE COMER!
Ante la falta de 'camello', algunos se han afeitado de las verduras para instalar sus puestos de venta de legumbres, hueras, mascarillas y hasta medicamentos naturales. En plena quincena de abril, los informales no han querido quedarse con los bolsillos vacíos. En la calle Portete, suburbio portero, hay de todo, más que en los mercados.

PROBLEMAS NO SE AGUANTARON LAS GANAS EN MACHALA...
SE FUERON DE 'VACUNA' EN CUARENTENA
Cuatro parejas fueron pitadas en 'roja' por las autoridades. Ciudadanos saquearon el motel que fue cuarentena.

OPINIÓN LAS CUARENTENAS DE JONATHAN CARTERA
¡'MASACRE' EN LA PECERA!
Al permitir todo el sale el reves en el aislamiento, todo a diez pesos, quemó la soya, se quedó sin luz y pánico a los productores.

OPINIÓN DE SANTA ELENA, MIS SE DOO MIBITO EN 15 DÍAS
¡'OLA' DE FALLECIDOS!
Los principales enfermos de la provincia no creen que hayan 78 casos positivos de coronavirus. El 27 por ciento de los víctimas dejó de existir por el virus, según el alcalde de la capital provincial.

OPINIÓN PABLO PALACIOS ESTABA ADUSTRADO
¡CABEZÓN HECHIZADO!
El expolizador recordó que entre las temporadas 2008 y 2011, en Guayaquil, se jugaron cuatro veces. La final el número 19 con el que jugaba, le ganaron Frascos con animales en el camello.

Anexo 48. FICHA 17 DE ABRIL DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL SECTOR DE LA SALUD CUIDA LA CALIDAD DEL FULGOR
VIERNES

NIÑO DE 1 AÑO VENCÍO AL VIRUS
¡LA TETA ES EFECTIVA!
Tras nueve días hospitalizado, sus padres dicen que desde lejos, debido a que debía convivir con el aislamiento en casa. Antes de ser ingresado en el hospital Vicente Corrales Mosquera de Daena, su mamá lo alimentaba con leche materna, pero ahora debe convivir con el aislamiento en casa. Antes de ser ingresado en el hospital Vicente Corrales Mosquera de Daena, su mamá lo alimentaba con leche materna, pero ahora debe convivir con el aislamiento en casa. Antes de ser ingresado en el hospital Vicente Corrales Mosquera de Daena, su mamá lo alimentaba con leche materna, pero ahora debe convivir con el aislamiento en casa.

OPINIÓN EL ESCORZO NO ES UN MALO PAGO...
RESCATADA POR LA PESTE
Alcaldía ha pedido asegurar de las cosas que la agubian, pero hay algo que le preocupa al alcalde de Guayaquil, el alcalde de Guayaquil, el alcalde de Guayaquil.

OPINIÓN UNA OPCIÓN PARA NO EXPOSERSE AL COVID-19
TELECONSULTAS A UN CLIC
Una plataforma ecuatoriana y gratuita permite conectar a pacientes con doctores y que las citas sean por videollamada.

OPINIÓN LUIS 'CACHO' MALLAS NO SE ADECUA A LOS DÍAS
¡'NUNCA JUGUÉ DROGADO'
El delantero tarazonés se luce en el primer equipo de la Liga de Fútbol Profesional Ecuatoriana. El delantero tarazonés se luce en el primer equipo de la Liga de Fútbol Profesional Ecuatoriana.

OPINIÓN COMO CANTA LAVO... ASÍ SE JUGARÁ LA LIGASPRO
¡TRISTES Y VACÍOS!
Según Miguel Ángel Latorre, 'dura' del organismo, así el fútbol que se permite la presencia de hischas en los estadios cuando se reanuda el torneo.

EXTRA INFORMACIÓN PRIMERO Y MEJOR
SABADO 18 DE ABRIL DEL 2020

EN GUAYAQUIL, 25 'LATAS' POR HACER EL 'TRABAJO SUCIO'

¡'CAZADORES' DE MUERTOS!

¡LO 'BOLSIQUEARON' EN SU AGONÍA!

¡DESANOGO VIRTUAL!

LAMENTÓ 'DAR EL VIRE' A FAMOSOS

¡PAGUE POR SUFRIR!

ACTUALIDAD EL PERIODISTA AUGUSTO TUMBURDO FALLECIÓ CON COVID-19, PERO ESO NO FUE TODO

PARANQUELA LA SALUDISTA ESTI LITA HEZ DE EL DÍO DE MURDIDA

COMUNIDAD LA ALTERNATIVA ANTE FUTBOL SIN PÚBLICO EN LA LIGAPRO

EXTRA ACTUALIDAD EN SANTA EL COMITÉ LLEGO A CENTRO PENITENCIARIO
INFORMACIÓN PRIMERO Y MEJOR
DOMINGO 19 DE ABRIL DEL 2020

¡SUJTO POR PPL MUERTO!

¡DURA PENA A QUIENES IRRESPECTEN CUARENTENA!

¡HASTA 3 AÑOS DE 'CANA'!

¡GERARDO MEJÍA ANSIA VOLVER A ECUADOR!

¡GRATIS HOY!

¡EL PASTOR DEL RAP, RECONTRA CANGREJERO!

¡LUCHADORES DE LA UFD DAN TREMENDO EJEMPLO!

¡TODO EL DÍA 'EMPELOTADOS'!

¡CAMELLAN TAPIÑADOS!

ACTUALIDAD EN LA BAHÍA PORTAÑA AÚN SE HALLA DE TODO

EXTRA ACTUALIDAD LATINOS EN EE.UU. BUSCAN SU CONSEJO
INFORMACIÓN PRIMERO Y MEJOR
LUNES 20 DE ABRIL DEL 2020

¡A CONFESARSE POR TELÉFONO!

¡SIN TURISTAS, SOLO CON MUERTOS! ¡INCREÍBLE!

¡AMOTINADOS POR EL COVID!

¡EL HIMNO DE LUCHA CRIOLLO!

¡RESPECTADORES DE 'MENTIRITA'!

MODELO PATALLA RAMÍREZ

LA CALADITA!

¡BALNEARIOS DE SANTA ELENA SUPLEN POR EL MORTAL VIRUS!

¡REOS DE CÁRCEL DE ARABATO INCUBEN RELLAS!

¡ISRAEL BRINTO HEZO EN HOMENAJE A LOS MÉDICOS!

LA FEP BOLE ANALIZANDO ALTERNATIVAS PARA VOLVER A LA CANCHA

EXTRA QUITO MERCADO DE SAN DOMINGO, CERRADO POR CONTINGENCIA
INFORMACIÓN PRIMERO Y MEJOR
MARTES 21 DE ABRIL DEL 2020

VAYAN PA' SUS CASITAS

EL INSÓLITO CASO DEL ATAÚD PERDIDO EN LA VÍA A SANTA ELENA

“AQUÍ LO DEJAMOS Y YA NO ESTÁ”

MONTAÑITA ES UN 'VELORIO'

“RUBIA, PERO NO TONTA”

¡PUÑETAZOS EN FAMILIA!

¡COMUNIDAD JOSEF VICCAINO AGARRÓ A SU ESPOSO COMO SACO PARA BOXEO

EXTRA
 INFORMACIÓN PRIMERA Y MÁS
MÉRCOLES
 23 DE ABRIL DEL 2020

LA OMBÚSMA DE LA SERANÉ Y NO ME TOQUES

¡PULMÓN DE CRISTAL!

MANABITAS SE 'JALARON' DOS DÍAS DESDE EL COCA HASTA PORTOVIEJO

¡'A PATA' POR LA FAMILIA!

¡COMO LOS PICAPIEDRAS!

¡IDE RETRO CON EL MUERTITO!

¡EL PESO DE LA CRISIS!

¡BENDITA BEBÉ!

¡CHAMUSCÓ A GALLINAZO!

¡GUATITA 'BANQUEO' A LA RUSA!

EXTRA
 INFORMACIÓN PRIMERA Y MÁS
JUEVES
 24 DE ABRIL DEL 2020

¡UNA 'PRUEBITA', POR DIOS!

GUAYAQUEÑO CONVIRTIÓ SU CAMIONETA EN CARROZA FÚNEBRE

ÉDISON, EL CHOFER DEL VIRUS

¡SIMULACRO DE DOLOR!

LA VIDA A CONTROL REMOTO

¡ADIÓS AL TOQUEO!

¡LE RESBANA EL CHISTECITO!

EXTRA
 INFORMACIÓN PRIMERA Y MÁS
VIERNES
 25 DE ABRIL DEL 2020

JOVEN CON COVID-19 DIO A LUZ A NIÑA SANA

¡BENDITA BEBÉ!

¡NO INVITARON AL VIRUS!

¡SOS, ¡NECESITAN COMIDA!

¡ISANGO PARA LA NIÑA!

¡CHAMUSCÓ A GALLINAZO!

¡GUATITA 'BANQUEO' A LA RUSA!

EXTRA
 INFORMACIÓN PRIMERA Y MÁS
SÁBADO
 26 DE ABRIL DEL 2020

¡SEPULTADA DE AMARILLO!

PASAREMOS AL DISTANCIAMIENTO SOCIAL EN MEDIO DEL DOLOR

¡NOS FALTAN ONCE CUERPOS!

¡VOLVIÓ EL 'LEVANTA MUERTOS'!

¡IMASTER WAKA WAKA!

¡CANDADO EN EL BOLSILLO!

Anexo 65. FICHA 4 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYO DEL 2020
LUNES
Ecuador, los viernes del día

ECUADOR INICIA NUEVA ETAPA EN ÉPOCA DE CORONAVIRUS

¡A CUMPLIR O CONTAGIARSE!

Con el 'semáforo' en rojo en al menos 204 municipios del país, hoy se inicia la llamada fase de 'distanciamiento social'. En algunos sitios, sin embargo, de nada han servido recomendaciones y la gente sale a hacer deporte o conversar. Hay que aprender a convivir, por eso, EXTRA te presenta una guía de qué mascarillas son las adecuadas o no.

PROVINCIAL POR ENCENDER EUCALIPTO, DOS HERMANOS...
¡INHALARON LA MUERTE!

ACTUALIDAD MOVIMIENTOS EN LA RFP GENERAN CONTACTOS DE ALTO RIESGO...
¡SIN 'PAZ' EN EL FÚTBOL!

ACTUALIDAD DUEÑO QUINIENTA SE AGOTÓ EN DURAN POR FALTA DE CENTRO MÉDICO...
¡20 AÑOS LLEVAN PIDIENDO UN HOSPITAL!

ACTUALIDAD EN COMIDAS LA AERONA MASCARILLAS CON LANA DE CORDERO...
¡BORREGO ANTIVIRUS!

ACTUALIDAD ARTISTAS RECORDAN EL LEGADO QUE DEJÓ CLAUDIO VALLÉS...
¡LLORA ROCOLA, LLORA!

ACTUALIDAD ROBOPOL NO GUARDA RENJOR TRAS LA PURÉFICA EN CASA BLANCA...
"LES DARÉ LA MANO"

ACTUALIDAD MODELO VALENTINA MARULANDA ¡AVENTURERA!
Esta sexy colombiana se siente atrapada por los hombres que los se reúnen ante los frezcos. ¿Eres uno de ellos?

Anexo 66. FICHA 5 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYO DEL 2020
VIERNES
Ecuador, los viernes del día

ACTUALIDAD PORTOVIJEJO TIENE SU 'RESUCITADA'...
¡MANUELA VIVE, CARAMBA!

ACTUALIDAD GUAYAQUIL Y QUITO, EJEMPLO DE LO QUE NO SE DEBE HACER...
¡AL RELAJO!

ACTUALIDAD LA VENTA EN LÍNEA TE PUEDE SALVAR DE LA 'CHIRIZ' EN ESTA CRISIS...
SÍ HAY TRABAJO... EN LA WEB

ACTUALIDAD EN COMIDAS LA AERONA MASCARILLAS CON LANA DE CORDERO...
¡BORREGO ANTIVIRUS!

ACTUALIDAD ARTISTAS RECORDAN EL LEGADO QUE DEJÓ CLAUDIO VALLÉS...
¡LLORA ROCOLA, LLORA!

ACTUALIDAD ROBOPOL NO GUARDA RENJOR TRAS LA PURÉFICA EN CASA BLANCA...
"LES DARÉ LA MANO"

Anexo 67. FICHA 6 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYO DEL 2020
MIÉRCOLES
Ecuador, los viernes del día

ACTUALIDAD SE RESUCITADORAS REGRESARON AL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO...
CON ALCOHOL, TODO RUEDA

ACTUALIDAD CUATRO PROCESADOS POR COMPRA DE FUNDAS PARA CADÁVERES...
¡EL 'NEGO' DE LA MUERTE!

ACTUALIDAD LA PANDEMIA HA GOLPEADO A WISNOS...
¡CARTERO 'CHIRO'!

ACTUALIDAD LA TIRA SE PREPARA PARA QUITAR CON MASCARILLA...
¡TÁPATE LA BOQUITA!

ACTUALIDAD ELLOS QUIEREN TELEXO...
ELLAS QUIEREN TELEXO

Anexo 68. FICHA 7 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYO DEL 2020
JUEVES
Ecuador, los viernes del día

ACTUALIDAD ALARMA EN QUITO POR DÉCEOS EN LAS CALLES...
¡'RESPIRAN' MUERTE!

ACTUALIDAD FAMILIA DE 'RESUCITADA' ALISTA BANQUETE...
¡TORTAZO PARA ALBITA!

ACTUALIDAD QUINTE MORENO RIDE A SUS SEGUIDORES QUE NO LA 'SATANICEN'...
¡SOLO FUE A UN VELORIO!

ACTUALIDAD FUTBOLISTAS NO USARÁN MASCARILLAS EN PARTIDOS...
¡AL BANCO DE SUPLENTE!

ACTUALIDAD LA REINA DEL CAMAL FUE MULTADA POR AGENTES DE TRÁNSITO CUANDO REGRESABA A SU CASA DE UN VELATORIO EN LAS MALVINAS...
¡SE QUEMÓ LA GUAGUA!

ACTUALIDAD PREDICADOR EVANGÉLICO ADVIERTE INICIO DE LA NOVENA PLAGA...
¡LUNOTA DE TERROR!

Anexo 73. FICHA 12 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
MARTES
Ecuador, 12 de mayo del 2020

ACTUALIDAD LE ESTABAN DANDO UN CUERPO, PERO...
¡LA BARBA DELATO AL MUERTO AJENO!
Rafael rechazó cadáver que le entregaban. Tienen un mes sin hablar a su padre.

1.400 FAMILIAS DE LA AURORA, EN DAULE, NO SABEN QUÉ HACER
¡ESTÁN EN LAS MISMAS!
REEMPLAZO LOS KITS 'SACAN' A OJOS!
MUCHOS TENDRÁN QUE DEJAR SU VEHÍCULO

En esta localidad, el semáforo cambió a amarillo y los vehículos particulares pueden circular dos días a la semana.
Si embargo, residentes de seis ciudades están obligados a cruzar por Guayaquil, donde la restricción se mantiene en rojo.
Hay una ruta alternativa, pero está abandonada y bloqueada.

MOBILIDAD QUE ENLÓQUECE A FANOSO FÚTBOLISTA ES UNA...
¡IDIOSA TRICOLOR!
31
Amada Brito es la nueva dueña del equipo. De madre ecuatoriana, su imagen respalda en sectores.

ACTUALIDAD LAS MIRAIS CON MAYOR RIESGO DE SUFRIR...
¡LA 'DAÑA HOGAR'!
25
'Pitar' por tranquilos ameros que envenenaron, además, a su hijo de 10 años. La mujer, de 35 años, denuncia desde el extranjero.

ACTUALIDAD EL PISO 17 SE PONE OTRA VEZ A LA LUZ. EL TÓNDO 'HACE PEDAZOS' A SGA'S
¡SALIERON SAPOS Y CULEBRAS!
17
El edificio de 17 pisos se pone otra vez a la luz. El tónico 'hace pedazos' a SGA's. Salieron saapos y culebras.

Anexo 74. FICHA 13 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
MIÉRCOLES
Ecuador, 13 de mayo del 2020

ACTUALIDAD 31.807 NIÑOS VIERON LA LUZ EN PLENA PANDEMIA
¡ABRAN PASO A LA VIDA!
En medio de la tristeza y el dolor ante tantas muertes por el COVID-19, nacimientos traen esperanza a familias.
Algunos padres se sienten afortunados por tener hijos, por temor a contagiarse.

ACTUALIDAD LA CIRCULACIÓN POR CASCAS DIGITALES DE GUAYAS...
¡VETADOS EN GUAYAQUIL!
El primer día con semáforos amarillos para vehículos particulares. El Municipio había publicado información que decía que la circulación por cascadas digitales de Guayas...
La alcaldesa portera, Cynthia Viteri, explicó que vehículos particulares que no están autorizados, que pertenecen a la zona portera.
En los primeros horas de control, 19 carros fueron retenidos.

ACTUALIDAD LA CONSTRUCCIÓN DE UN EJEMPLO DE QUÉ HACER...
¡CAMELLAN' BIOSEGUROS!
43
Además de garantizar la salud de los trabajadores, el gobierno busca promover el uso de mascarillas y otros elementos de bioseguridad.

ACTUALIDAD LA PAMELA ANDERSON ECUATORIANA DE CUERPO MUY BIEN LA PIEL...
¡SE BAÑA CON LECHECITA!
17
Con 40 años, la diva se baña con leche para mantener su piel y su cuerpo en su mejor momento.

ACTUALIDAD EN OCHO, EMPLEADOS DE FUNERARIAS CUENTAN SU DÍA A DÍA...
¡CARGAN CON LA MUERTE!
17
Tras despedirse de sus familias, esperan la llamada para recoger fallecidos por coronavirus.
Tienen miedo, pero es su trabajo.

DEPORTIVA TENISTA RUSA HIZO UN VIDEO DE EJERCICIOS...
¡PROFESORA SHARAPOVA!
17
La guapa deportista realiza tremendos rutinos que impacta a sus seguidores. Con ella, ¡a bajar de peso se ha dicho!

Anexo 75. FICHA 14 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
JUEVES
Ecuador, 14 de mayo del 2020

ACTUALIDAD POR INÚLTIMO CASO DE UNA MUJER FALLECIDA...
¡A PEDIR PERDÓN!
4
Clínica que se negó a entregar el cuerpo de una fallecida por COVID-19. La familia presentó una demanda por negligencia médica por no haber protegido por el personal de la institución.

ACTUALIDAD HOSPITALES DE QUITO ESTÁN REPLETOS DE CONTAGIADOS...
¡TRAIGAN CAMAS!
3
Leon Mantilla, secretario de Salud del Municipio, dice que existe saturación de enfermos en ciudades intermedias.
Hector López, subdirector de Medicina Clínica, explica que no se pueden hacer de colapsos en las ciudades de la zona.
La capital podría tener serios problemas si no se incrementan los lechos de hospital. No ocurriría un escenario catastrófico como Guayaquil.

ACTUALIDAD Y AHORAAA... BELLITA NUNCA FUE LA PACIENTE O...
"NOS HICIERON DAÑO"
6
Parientes de la primera fallecida por COVID-19 en el país aseguran que el Ministerio de Salud ha ocultado información a los ecuatorianos.

ACTUALIDAD LA AURORA DE NUEVA A UNO DEL COMERCIO...
¡SOLA LA INSULTAN!
17
La Aurora de Nueva A uno del comercio. Solo la insultan.

ACTUALIDAD JUDAS DE 'QUEBRO' DURANTE ENTREVISTA...
¡EL LLANTO DE LA TUKA!
12-13
La muerte de su hijo y su esposa. El llanto de la Tuka.

ACTUALIDAD LA AURORA DE NUEVA A UNO DEL COMERCIO...
¡AGARRA LO QUE PUEDES!
17
La gente sale a comprar cosas en la Aurora de Nueva A uno del comercio. Agarra lo que puedes.

Anexo 76. FICHA 15 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
VIERNES
Ecuador, 15 de mayo del 2020

ACTUALIDAD 31.807 NIÑOS VIERON LA LUZ EN PLENA PANDEMIA...
¡SE MUEREN!
17
En medio de la tristeza y el dolor ante tantas muertes por el COVID-19, nacimientos traen esperanza a familias.

ACTUALIDAD LA CIRCULACIÓN POR CASCAS DIGITALES DE GUAYAS...
¡'ZUMBO' EL TOTE EN GUAYAQUIL!
17
El primer día con semáforos amarillos para vehículos particulares. El Municipio había publicado información que decía que la circulación por cascadas digitales de Guayas...
La alcaldesa portera, Cynthia Viteri, explicó que vehículos particulares que no están autorizados, que pertenecen a la zona portera.
En los primeros horas de control, 19 carros fueron retenidos.

ACTUALIDAD LA CONSTRUCCIÓN DE UN EJEMPLO DE QUÉ HACER...
¡CAMELLAN' BIOSEGUROS!
43
Además de garantizar la salud de los trabajadores, el gobierno busca promover el uso de mascarillas y otros elementos de bioseguridad.

ACTUALIDAD LA PAMELA ANDERSON ECUATORIANA DE CUERPO MUY BIEN LA PIEL...
¡SE BAÑA CON LECHECITA!
17
Con 40 años, la diva se baña con leche para mantener su piel y su cuerpo en su mejor momento.

ACTUALIDAD EN OCHO, EMPLEADOS DE FUNERARIAS CUENTAN SU DÍA A DÍA...
¡CARGAN CON LA MUERTE!
17
Tras despedirse de sus familias, esperan la llamada para recoger fallecidos por coronavirus.
Tienen miedo, pero es su trabajo.

DEPORTIVA TENISTA RUSA HIZO UN VIDEO DE EJERCICIOS...
¡PROFESORA SHARAPOVA!
17
La guapa deportista realiza tremendos rutinos que impacta a sus seguidores. Con ella, ¡a bajar de peso se ha dicho!

Anexo 81. FICHA 20 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO DIARIO DE GUAYAQUIL
JUEVES 20 DE MAYO DEL 2020
CALLE CALLES 1000 - TEL: 099 950 0000

ACTUALIDAD ASÍ PUEDE FIN DE UNA "PAREJA ABRODADA"

¡30 MINUTOS DE DOLOR!
✓ Vecinos de La Florida, varadero portafuente, recordaron que antes de la llegada llegaron a casa agorados de las manos.

GUAYAQUIL VUELVE A LAS CALLES CON MIEDO
✓ Pese al cambio de color en el semáforo sanitario, algunos mantendrán los cuidados en rojo.
A partir de hoy el toque de queda iniciará desde las 21:00 y culminará a las 05:00.

PILAS, ESTÁ EN AMARILLO
✓ Las actividades comerciales funcionarán en un afuro máximo del 30 por ciento de su capacidad.
✓ Si salimos a lo 'loco' nos regresan a la 'cueva' hasta segunda orden.

CEPORTIVA LIGA Y MUNDICU QUIEREN EL NUEVO SISTEMA DE TORNEOS

CON MIS PUNTOS NO TE METAS
✓ División el campeonato en dos grupos de ocho equipos y eliminar de cero no sería la justa, consideran Escobar y Dillon, técnicos de la U y del Cúcuta.
✓ La LigaPro se jugará tal como se jugará.

FEMINISMO A SARA MEDINA LE HAN DICHO HASTA QUE SE MUERA

"NOS FALTÓ SENSIBILIDAD"
✓ La modelo, que participó en la polémica reunión en la casa de Mauricio Herrera, asegura que los invitados llegaron antes de que empezara el toque de queda.

Anexo 82. FICHA 21 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO DIARIO DE GUAYAQUIL
VIERNES 21 DE MAYO DEL 2020
CALLE CALLES 1000 - TEL: 099 950 0000

ACTUALIDAD HASTA LOS MOTELEROS YA VIVEN 'LA VIDA LOCA'

VOLVIMOS... ¡AL RELAJO!
✓ En el centro portafuente la gente olvidó el distanciamiento. ✓ Otros siguieron las mascarillas en casa. ✓ Quiénes salieron de sus hogares por primera vez en dos meses lo hicieron con temor a contagiarse.

ACTUALIDAD SAVANÉ Y MUERTE EN LA VO GUAYABANA BORGES

¡TRES TIROS Y ADIÓS!
✓ Panto fue hallado sin vida en plena carretera. ✓ Se presume que un guarda de seguridad atentó contra su mujer.

ACTUALIDAD EN GUAYAQUIL, SEMÁFORO VERDE PARA LOS SICARIOS

¡EL 'PLOMO' NUESTRO DE CADA DÍA!
✓ Una de las víctimas más recientes, "Bater" como "carro", en el momento de salir para ir a trabajar para general un golpe.
✓ El crimen ocurrió en el bloque 4 de Guayaquil y sería por disputa de terreno de bloque, según la Policía.
✓ Las crónicas, cuando se investigan en un corto tiempo, los recorren a toda velocidad.

ACTUALIDAD CAROLINA JAUME LE DIJERON 'CHAOLIN' EN TC

¡LE SOBRA 'CAMELLO'!
✓ La actriz dice que ahora tendrá más tiempo para dedicarse a los gimnasios de su negocio.
✓ Usuarios de redes sociales, especularon que su salida del canal sería por haber participado de la farra de famosos en plena coarentena.
✓ Nadie de llevar colateral, lentes o auriculares a la cancha. ✓ Del entrenamiento a la casa. ✓ Distancia de 2 metros. ✓ Cuatro jugadores por cancha a 10 metros cada uno.

ACTUALIDAD MIRENSE Y NO SE TOQUEN

Anexo 83. FICHA 22 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO DIARIO DE GUAYAQUIL
VIERNES 22 DE MAYO DEL 2020
CALLE CALLES 1000 - TEL: 099 950 0000

ACTUALIDAD AHI CREMAN A VÍCTIMAS DE COVID-19 EN QUITO

¡EL 'RITUAL' DEL FUEGO!
✓ Edwin Padilla y Saúl Ortiz han fallecido a las 21:00 cadáveres desde que inicia la emergencia sanitaria.

DOS DETENIDOS POR EXTRAÑO ASESINATO

"MATÉ A ESTE MAN"
✓ Estudiante de medicina fue hallado sin vida en el cerramiento de la casa donde habitaba, en el norte de Guayaquil.
✓ Familia presume que fue asesinado en su departamento y luego arrojado desde el segundo piso.
✓ Crees que querían robarle dinero y mercadería.

ACTUALIDAD MAURICIO HERRERA DEJÓ EN LA "REUNIÓN" EN SU CASA

¡LES TIRO EL 'MUERTO'!
✓ El empresario y animador no se siente culpable de los despidos de Carolina Jaume, Orión, Tullio y Fernando.
✓ Dice que sus amigos y responsables de lo que hicieron.

ACTUALIDAD EL TORO BUSTOS NO PUEDE CON DOS 'INDISCIPLINADAS'

ACTUALIDAD ¡TUMBADOS A BALA!
✓ La pareja habría recibido amenazas de unos vecinos, debido a una disputa, según familiares.

ACTUALIDAD ¡'GOLEADO' POR SUS HIJAS!
✓ El técnico de Barcelona no ve la necesidad de volver a estar en la cancha porque en sólo tres días se le va a acabar el dinero que contratas.

Anexo 84. FICHA 23 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO DIARIO DE GUAYAQUIL
SÁBADO 23 DE MAYO DEL 2020
CALLE CALLES 1000 - TEL: 099 950 0000

ACTUALIDAD VÍCTIMA Y UNO DE LOS SOSPECHOSOS ERAN 'PANTITAS'

¡SE 'VOLARON' EL BILLETE!
✓ El estudiante de Medicina que había sido asesinado en su departamento en La Florida, murió en Guayaquil, también perdió su mercadería.
✓ El sirio respaldado asegura que se quedó enmudo y no sabe qué ocurrió. Su amigo le dijo: "levántate que ese man está muerto".
✓ Especial por los MAS DE 1.000 VÍCTIMAS "PROBABLES" POR COVID-19

ACTUALIDAD PROCESO LEGAL CONTRA MAURICIO HERRERA Y LA PAREJA

¡HOLA, DEMANDA!
✓ La "compartir" de las imágenes sigue causando dolor de cabeza al presentador.
✓ Empresario asegura que el demandante lo acusa.
✓ Carolina Jaume es llamada a rendir declaración voluntaria.

ACTUALIDAD DOS ECUATORIANOS DESHEAN VOLVER A LA 'CAPITAL' DE LA PANDEMIA

LE SACAN LA LENGUA AL VIRUS
✓ Lourdes Larrea ha continuado con sus clases para obtener un PhD en Economía de forma virtual. Planea su regreso a Wuhan para septiembre.

ACTUALIDAD DE A POCO REGRESAN LOS CLIENTES A MOTELEROS

¡QUÉ ES QUE MISMO!
✓ Macará y Liga de Portoviejo están a favor del "toque" contra todos. Otros clubes como Emalec quieren un repulso.

ACTUALIDAD EL TORO BUSTOS A LA RUJIDA

¡'FIEBRE' DE SEXO!
✓ Si está "ardiente", pero por culpa del virus, lo regresan a su casa. ✓ Las habitaciones son desinfectadas dos veces. ✓ En los establecimientos del sur de Guayaquil se ha registrado el doble de ausencia de parejas que en el norte.

ACTUALIDAD ¡TRISTE Y SOLITO!
✓ La pandemia lo mantiene enmudo en su casa. Presentará su show por YouTube.

Anexo 85. FICHA 24 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
DOMINGO
Ecuador, 24 de mayo del 2020
\$1.000 (Incluye impuestos)
www.extrapress.com.ec

HOMENAJE A LOS FALLECIDOS "PROBABLES" POR COVID-19

1986

NO LOS OLVIDAREMOS

LA TRAGEDIA más grande en la historia del Ecuador se cumplió en su vigésimo aniversario. El día de mañana se recordará a los miles de personas que fallecieron en el terremoto de 1986. Con esta edición se homenajea a los fallecidos que se les dio el nombre de "probables" por COVID-19. A TRAVÉS de dos historias vividas por los familiares de las víctimas, se les dio un nombre: "probables". Agrega: "pero también de los cuerpos enterrados en diferentes hospitales."

Anexo 86. FICHA 25 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
LUNES
Ecuador, 25 de mayo del 2020
\$1.000 (Incluye impuestos)
www.extrapress.com.ec

¡EL MILAGRO DE ROSITA!

MADRE MURIÓ POR COVID-19, PERO LA BEBÉ DE ELLA LO VENCió

ACTUALIDAD MEJÍA Y CAYAMBE DEPENDEN DE QUITO

¡DARÁN OXÍGENO!

Los casos críticos de estos cantones son trasladados hacia los hospitales de la capital, que ya están saturados de contagiados. Rumihualta teme que todo colapse.

DANIELA MADRID

Modelo ecuatoriana de origen colombiano que se convirtió en la primera mujer en ganar el premio Miss Ecuador 2020.

¡LE SACARON LA BATIMADRE!

La enfermedad, representada en una figura de barro, se la llevó el río Babo.

LO DEMANDÓ POR INDOLENTE

Dijo que el empresario le tiene "deudas" para cobrar las leyes, refiriéndose a la "reforma" que realizó en su caso en una emergencia sanitaria. El presentador asegura que el denunciante lo pide.

NO HAY CANCHA PA' TANTO EQUIPO

Exfutbolistas creen que en esta crisis no será fácil obtener un préstamo de \$10 millones, que se usa con fines de inversión en fútbol.

Anexo 87. FICHA 26 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MARTES
Ecuador, 26 de mayo del 2020
\$1.000 (Incluye impuestos)
www.extrapress.com.ec

¡QUITO SIGUE 'ROJITO' DE MIEDO!

SEMAFORIZACIÓN ESTÁ 'EN VEREMOS'

ACTUALIDAD PIENSAN EN EXHUMACIÓN PARA IDENTIFICARLOS

¡DUDAN DE SUS MUERTITOS!

Parientes de fallecidos durante la crisis sanitaria analizan esta alternativa para estar tranquilos debido al mal manejo de los cadáveres.

JUDICIAL ATACAR A POLICÍAS SE ESTÁ VOLVIENDO UNA MALA COSTUMBRE

¡YA NO LOS RESPETAN!

Autoridades confirman que hasta tres veces por día los sacan volviendo a patios y plazas.

FARANDULA CRITICAN RELACION ENTRE LA CARAMELO Y RUALES

¡AMOR DE 'RATING'!

En estos tiempos donde se vive sobre sí el romance es real o puro cuento. ¿Jorge Barahona y Ana María hay nada? ¿y qué tal sería 'Tatá'?

COMEDIANTE LA EX DE MALUMA LO TIENE 'LOQUITO' AL BRASILEÑO

¡LE PARÓ LA GRILLERIA A NEYMAR!

La modelo Fabiana Nolasco dice que no es el momento de regresar a Ecuador. La salida de Tullio y Briceño abre paso a un nuevo espacio en la TV.

Anexo 88. FICHA 27 DE MAYO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MIÉRCOLES
Ecuador, 27 de mayo del 2020
\$1.000 (Incluye impuestos)
www.extrapress.com.ec

¡INI UN DÍA DURÓ!

HALLARON GUNDAIDO A ALIAS FRANCÉS

¡Ocurrió en un callejón de la 'Pena', en Guayaquil. Policía indaga si fue un suicidio o no.

¡ASESINATO 'BIOSEGURO'!

A la víctima le dispararon al menos 12 veces. Peloteros utilizaban trajes antifuertes y mascarillas para esconder su identidad. Crimen quedó grabado en cámaras de seguridad. Sospechosos sufrieron un accidente durante la huida, pero se levantaron y dejaron el pólvo. Policía los tiene identificados.

COMEDIANTE COPINCHI DARÁ SU ÚLTIMA VUELTA POR SU LOCAL

¡ADIÓS AL PAPA DE LOS CANGREJALES!

Jorge Barahona se va a vivir a Ecuador. El exregador de Cruz Azul se muda a Ecuador.

ACTUALIDAD MUERTES AUMENTARON EN LA CAPITAL ENTRE ABRIL Y MAYO

¡IDE 'PASEO' CON EL VIRUS!

Juan Carlos Zevallos, ministro de Salud, dijo que los contagiados dejaban el aislamiento hasta tres días por semana en Quito.

FARANDULA DOS 'ÁNGELES' FAVORICADOS CON RESEÑON POR CUESTIONADA FARRA

¡TREMENDO RELEVO 'POSCORONAPARTY'!

Alicia Cruz y Fabiana Nolasco dicen que no es el momento de regresar a Ecuador. La salida de Tullio y Briceño abre paso a un nuevo espacio en la TV.

¡INOCAUT AL BAJO MUNDO!

El pupillista discurrirá título nacional. Con EXTRA recuerda, con amargura, su andar en el tráfico de drogas y los pasillos de la cárcel.

Anexo 89. FICHA 28 DE MAYO DEL 2020



Anexo 91. FICHA 30 DE MAYO DEL 2020



Anexo 90. FICHA 29 DE MAYO DEL 2020



Anexo 92. FICHA 31 DE MAYO DEL 2020



Anexo 93. FICHA 1 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 94. FICHA 2 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 95. FICHA 3 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 96. FICHA 4 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 97. FICHA 5 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 98. FICHA 6 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 99. FICHA 7 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 100. FICHA 8 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 101. FICHA 9 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 102. FICHA 10 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 103. FICHA 11 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 104. FICHA 12 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 105. FICHA 13 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR.
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR.
SÁBADO
EQUADOR, QUITO, JUNIO DEL 2020.
PVP: \$1.000 (incluye IVA). \$1.200 (incluye IVA).

HERMANAS ASESINADAS EN MANABÍ ¡INFERNAL MACHETIZA!
Las mujeres habrían sido victimadas con varios tajos a la altura del cuello, principalmente. Quien hizo eso no respetó nada. En el lugar había un recién nacido y una niña de 6 años con capacidades diferentes. Para colmo, en otro caso, un hombre habría sido liquidado, también a machetazos, por el exmarido de su pareja.

¡HÁGALE AL PORNO!
Productor colombiano cree que ese sería el momento ideal para que la rubia se lance al erotismo. Considera que ella, a sus 33 años, es la fantasía de al menos dos generaciones.

¡MARIAN SABATÉ TENDRÍA ÉXITO EN PELÍCULAS TRIPLE X

ACTUALIDAD
¡INCREDIBLE! 17 INTEGRANTES DE UNA FAMILIA ESTARÍAN INFECTADOS
VIVEN EN LA 'CASA' DEL VIRUS
Quieren por abandonar una de las habitaciones que uno de los contagiados falleció el miércoles. Se instaló en una vivienda en el Condado, norte de Quito.

OCUPANTE DE AVIONETA FUE RESCATADO POR HOMBRES ARRADOS EN DOS CAMIROS
¡SE ESFUMARON LOS 'AMIWIS'!
El investigador Daniel Salcedo habría recibido amenazas de muerte. No pudo ser trasladado a la cárcel 4 de Quito.

Y YA LO VE, Y YA LO VE, ES PICHIZGA EN EMELEG.
¡UN RUNA SANGRE AZUL!
El joven dirigente indígena es el hijo de la comunidad de la comunidad Quilich, en Cañar.

FAMILIA Y SALUD
¡SAQUELES AMARILLA!
No comparta sus datos, sugiera una historia de amor o busque un trabajo en un país que no sea el suyo para evitar que sus datos sean compartidos.

Anexo 106. FICHA 14 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR.
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR.
DOMINGO
EQUADOR, QUITO, JUNIO DEL 2020.
PVP: \$1.000 (incluye IVA). \$1.200 (incluye IVA).

LA TECNOLOGÍA Y SU OTRO SERVICIO 'A LA CAMA'
¡CUERPEO 'WHATSAPPEADO!'
La 'prostitución 2.0' toma auge en Ecuador. En el chateo acuerdan los costos y sitios de encuentro. Pagan de 60 a 100 'latas' por una hora.

TERRORÍFICO: NIÑO FUE HALLADO TOMANDO LA...
¡LECHECITA DE MUERTA!
El pequeño, de 21 días de nacido, había sido puesto sobre el cadáver de su madre para que deje de llorar. A ella y su hermana las mataron a machetazos.

LES CAEN CON TODO
JORDENAN CAPTURA DE LOS BUCARAM!
Colores que se sacan del estrés, moda para padres y más en su revista positiva.

¡GRATIS HOY!
¡NI CHIROS QUIEREN VOLVER!
Migrantes creen que, de regresar, no tendrán ni para la papa.

LAVA Y GEMA CAUSAN MUCHOS PROBLEMAS
¡EL VOLCÁN SANGAY ESTÁ BIEN 'CABRINI!'
Habitantes de comunidades aledañas alababan alabanzas para tener a Erupción.

Anexo 107. FICHA 15 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR.
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR.
LUNES
EQUADOR, QUITO, JUNIO DEL 2020.
PVP: \$1.000 (incluye IVA). \$1.200 (incluye IVA).

A LAURTO LE ENCANTA MOVERSE A LAURTO BAILE!
A esta hermosa modelo le gusta pasar sus días en la playa disfrutando de la vida.

ASAMBLEÍSTA METIÓ LAS MANOS PARA OLERSE LAS AXILAS
¡ALETAZO LEGISLATIVO!
Acción fue calificada como "irresponsable" y "siquiera" en redes sociales. Legislador admitió a EXTRA que él mismo se puso a olerse las axilas antes. Asegura que solo por un video de 30 segundos lo han crucificado.

EN QUITO, LO MATARON POR DEPENDER A SU MUJER DE UN CAN
¡'PERRA' VIDA!
Primera "batalla" del trabajo por la pandemia y luego un príncipe intentó morder a su esposa y terminó apaleado supuestamente por el dueño del animal.

EL JUGADOR DEL BÓLO SE CONTAGIO DE LA SERIE 'EL ÚLTIMO BAILE'
ARROYO 'RODMAN CRIOLLO'
El jugador de fútbol de la selección de Ecuador, Rodman Criollo, se contagió de COVID-19.

LA POLÍTICA HA HECHO QUE GABRIELA PIZZO VIVA UN 'DORILLINO'
¡VA PÁGUENLE A LA PROFE!
Desde 2018 cuando se creó el cargo de profesora, la profesora Gabriela Pizzo no ha recibido su sueldo. Ella misma se ha encargado de pagar sus propios gastos.

Anexo 108. FICHA 16 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR.
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR.
MARTES
EQUADOR, QUITO, JUNIO DEL 2020.
PVP: \$1.000 (incluye IVA). \$1.200 (incluye IVA).

5 NIÑAS ASESINADAS DESDE MARZO
La madre de la menor de edad que fue hallada muerta en un ranal del río Guayas todavía no recibe el cadáver. El principal sospechoso del caso llamó al día siguiente del hallazgo del cuerpo a su pareja, para preguntarle si la habían encontrado.

ALCALDE DE QUITO FUE DENUNCIADO POR PECULADO
¡"INDIGNADOS" CON YUNDA!
El activista César Montúfar denunció la acusación de "delincuencia organizada". Proyectos de empresas municipales habían sido transferidos a Giteca a través de una triangulación.

¡SE LE ACABA LA PANTALLA!
Productores creen que la orden de detención afectará momentáneamente la imagen de la actriz, pero no descartan que si todo bien (Yunda) pueda volver a la televisión.

¡AL DIABLO EL VIRUS!
El voluntario del Real Madrid se vistió con rojo en un jaleo con Zico (Copa), la musa de los "baberos" por la copia de Capri en Italia.

A ETCHEVERRY LE PIDIERON QUE AYUDARA A SER COLEADOR AL NINE
¡VI LA IMPORTANCIA DE BARCELONA!
El delantero ecuatoriano, en busca de un nuevo club, se acercó al jugador del Barça para pedirle ayuda.

Anexo 109. FICHA 17 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO INFORME DE LA OMS SOBRE EL COVID-19
MÉRCOLES
17 DE JUNIO DEL 2020
Ecuador, 4 de cada 10 son obesos

¡LOS 'PESADITOS', EN RIESGO!
Expertos aseguran que las personas con 'bubitas' de más tienen mayores complicaciones para superar el COVID-19.

JOVEN VIVE PARA CONTARLO
Página 3

¡CHUZO HUMANO!
Ocurrió en la parroquia Plan Piloto, en La Concordia, Santo Domingo de los Tsáchilas.
Cargaba una palma africana cuando la varilla, de un metro de largo aproximadamente, se le incrustó en el cuello.
La lesión solo comprometió la piel y tejido subcutáneo. "Es un milagro que esté con vida", dijo un médico.

JUDICIAL NO QUIERE SEPULTAR UN CASAVATE EQUIVOCADO
"SUEÑO QUE MI HIJA ESTÁ VIVA"

COMUNIDAD MIENTRAS DE TADAJÓN ALTO SE EMPRENTAN A SIRIJOJO
LA VIDA POR EL BARRIO
Línean tres batallas contra los vendedores de 'barraco' en el centro de Quito.
Hacen rondas armadas con palos y baleros.

DEPORTIVA FUTBOLISTAS REGRESARON CON DOS LIBRAS MÁS
OJO CON LOS GORNALDOS!
Según los preparadores físicos y médicos de Liga, Independiente City y Macho: basta con una práctica para ganar los kilos ganados durante el encierro.

PARANÓLIDA CONFINA PENA LA DOWNS DE J.C. SE TUJO QUE BAJAR LOS PERNOS
¡DESCHICHADA!
En un momento de la vida, Esteban Urdinola, la incógnita reveló todo lo que tenía que perder para acercarse a la Diosa del Bronx.
Concluyó a Jennifer López su "asesina" en la música y como empresaria.

Anexo 110. FICHA 18 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO INFORME DE LA OMS SOBRE EL COVID-19
MÉRCOLES
17 DE JUNIO DEL 2020
Ecuador, 4 de cada 10 son obesos

EN AMBAYO
¡IAY, ABUELITA!
Policía presume que adulta mayor asfixió a sus dos nietas y luego se colgó.
Las niñas, de 6 y 7 años, pasaron la noche en la casa de su familiar.
La mujer sufría de depresión desde hace un mes y estaba asustada porque no quería contagiarse del virus.
Su cuerpo colgaba de la rama de un árbol de rocópilo.

CRONICAS
ASÍ ES LA VIDA DE UN CARPINTERO BAJO INTERCAMBIADOR DE QUITO
¡'PALACIO' DE CARTÓN!
René Narváez se quedó en la calle cuando perdió su taller y su familia se marchó a España.
Solo un frasco de alcohol lo protege contra el coronavirus cuando sale a buscar objetos para reciclar.

ARTISTA CAPILAN MACCHALENO IMPONE EL 'CORONASTYLE'
¡CON EL VIRUS EN EL 'MATE'!
Rafael Macchaleño realizó cortes de cabello en homenaje a los fallecidos por síntomas del COVID-19.
"Hoy decidí realizar cortes de cabello en homenaje a los fallecidos por síntomas del COVID-19."

COMUNIDAD VENEZOLANOS POR MILLONES NO VIVEN EN PACTO, PROMUEVEN
¡MACHETAZO EN EL 'COCO'!
El lunes salió a su trabajo de corte de caca, pero nunca volvió por el lugar.
Un papá fue la pista para encontrarlo.

PARANÓLIDA JOSELYN MIELLES PREFIERE SU DEBATAZADO Y CARBAZADO
"QUE ME INVESTIGUEN"
La cantante de música tropical, Joselyn Mielles, se presentó en un show de su nuevo álbum.
"Me gusta que me investiguen, pero no quiero que me juzguen."

DEPORTIVA EXVICEPRESIDENTE FINANCIERO DEL IDOLO JUSTIFICA BILLETE A AGENCIA
¡OYE, Y ESAS 'CUENTAS'!
Barcelona no tenía sereno de marketing cuando OGLTY les entregó un millón de dólares, por eso contrataron a una empresa de publicidad, explicó Juan Alfredo Cuentas.

Anexo 111. FICHA 19 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO INFORME DE LA OMS SOBRE EL COVID-19
MÉRCOLES
17 DE JUNIO DEL 2020
Ecuador, 4 de cada 10 son obesos

Quincenario
del 14 al 20 de junio de 2020
¡te traen Samsung A30s \$199.99
Comprando \$50 en marcas participantes

LA ABOGADA CAROLINA RUIZ CUMPLIÓ SU SUEÑO
¡DEL DOLOR A LA JUSTICIA!
Es funcionaria de la Fiscalía de Guayaquil y defensora de víctimas de violencia de género.
Su anhelo de ser modelo, a los 15 años, se truncó por un intento de abuso sexual por parte del padre de una compañera.
En 2018 fue parte del caso de los estudiantes violados del colegio réplica Aguirre Abad.

JUDICIAL EN AMBAYO, ABUSITA LAS HARNIA 'DORMIDO' CON PASTILLAS
¡SE ENCERRÓ CON SUS NIETAS!
Una mujer de 81 años se encerró con sus nietas en su casa.
"Se encerró con sus nietas en su casa."

ACTUALIDAD SOLO EN JUNIO SE HAN REGISTRADO 856 DEFUNCIONES
¡PICHINCHA 'CHORREA' MUERTE!
El jugador del León mexicano recordó el 'paseo' que le hizo Emrecek al ídolo ese año.
Los zuleses se sentían campeones desde el debut en el Monumental.

PARANÓLIDA EL RINCÓN DEL ARDOR NO LE CUADRA LAS CUENTAS A JOSELYN MIELLES
"ELLA OCULTA LA VERDAD!"
El representante de Joselyn Mielles, "oculta" más que un secreto a los seguidores.
"Oculta" más que un secreto a los seguidores.
"Oculta" más que un secreto a los seguidores.

JUDICIAL ANES, NIENA DIÓ QUE DESOBEDIERA A SU PADRE Y LA PENA DE CARCEL
EL 3-0 A BARCELONA FUE INJUSTO
El jugador del León mexicano recordó el 'paseo' que le hizo Emrecek al ídolo ese año.
Los zuleses se sentían campeones desde el debut en el Monumental.

Anexo 112. FICHA 20 DE JUNIO DEL 2020

EXTRA
INFORMA PRIMERO Y MEJOR
EL ÚLTIMO INFORME DE LA OMS SOBRE EL COVID-19
MÉRCOLES
17 DE JUNIO DEL 2020
Ecuador, 4 de cada 10 son obesos

¡IGRILLETE POR CORONA!
Joselyn Mielles no puede salir del país.
"No puedo salir del país por el coronavirus."

EL BARRIO LOS ÁNGELES, EN QUITO, DESPIDIÓ A MARGARITA
LA ÚLTIMA VUELTA DE LA 'VECI'
Tan querida era la adulta mayor que los moradores salieron a las calles para verla antes de su sepelio.
Faltó a los 81 años, pero no por coronavirus. La recuerdan por ser bromista y muy atenta.

PARANÓLIDA CLAUSURARON LOCAL TRAS CUMPLEAÑOS DEL TRAVIESO
¡TENÍA QUE SER PAREDES!
María Solís fue una de las invitadas a la fiesta en Sanctorum.
"Tenía que ser paredes!"
"Tenía que ser paredes!"

FAMILIA Y SALUD CONSEJOS PARA SER UN MEJOR PADRE
¡PAPÁ NO ACOLITA, CORRIGE!
Expertos aconsejan a los padres que no se preocupen por los hijos.
"Expertos aconsejan a los padres que no se preocupen por los hijos."

DEPORTIVA DE JERÓNIMO LANZO SU MEJOR TENIS EN PLENA PANDEMIA
¡ESTÉ BRAYAN SÍ CANTA!
El jugador de Universidad Católica grabó el video de la salsa urbana.
"Esté Brayán sí canta!"

COMUNIDAD EN MONTAÑA AHORA VENDEN LOS CERCHES EN LA CARRETERA
'PATAS ARRIBA' POR EL VIRUS
La mayoría de extranjeros hoy del balneario por temor a contagiarse.
"La mayoría de extranjeros hoy del balneario por temor a contagiarse."

Anexo 113. FICHA 21 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 114. FICHA 22 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 115. FICHA 23 DE JUNIO DEL 2020



Anexo 116. FICHA 24 DE JUNIO DEL 2020



EXTRA INFORMACIÓN PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
LUNES
Ecuador, 29 de junio del 2020
PFP: \$0.05 (incluido IVA)
PVP: \$0.10 (incluido IVA)

¡HOMBRE MATÓ A SUS TRES HIJITAS!

¡'SIN PERDÓN DE DIOS'!

✓ Sujeto les habría dado algún veneno para dormir las y después ahorcarlas con una abrazadera plástica.
✓ A las niñas, de 15, 12 y 6 años, las hallaron juntas en la cama.
✓ El decedido quitarse de una soga, en el mesón de la cocina.

WOMAN MUJER FUE DESFIGURADA EN EL CENTRO BARRIO, QUITAS
¡'APALEADA' POR UN CELULAR!
✓ El comentario fue desatado.
✓ Ella está en condiciones críticas.

CRIMINAL LA CHUANO ESTÉ EXPUESTA A UN 'GRANVE PELIGRO'
¡QUITO NO DA MÁS!
✓ Los contagios aumentan. La gente sale a beber y se aglomeran. Los epidemiólogos dicen que por cada caso grave a diario hay 100 personas infectadas.

DEPORTIVO SE DEDICA A AHORRAR PLATA
¡ALVEZ NO ES TAN LOCO!
✓ Ya le compró la casa a su madre y ahora quedará dinero para su retiro.

SEXY KARLA GARCÍA
¡CUREME, DOCTORA!
✓ Modelo y cirujana, esta colombiana de 28 años se recuperó con su pasión y encanto. ¡TODO UN MUJERÓN!

EXTRA INFORMACIÓN PRIMERO Y MEJOR
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN DEL ECUADOR
MARTES
Ecuador, 30 de junio del 2020
PFP: \$0.05 (incluido IVA)
PVP: \$0.10 (incluido IVA)

¡QUITO SE 'AHOGA'!
✓ Familiares de contagiados ruegan que pacientes sean atendidos y que no mueran.

ASI FUERON LAS HORAS PREVIAS A LA TRAGEDIA DE LA TRINITARIA

"MIS HIJAS LO AMABAN"

✓ El hombre que se habría suicidado luego de asesinar a sus tres niñas, chateó con su expareja a la 01:50 del domingo.
✓ Al parecer, estaba nervioso. Ella le dijo 'mañana hablamos' y él respondió: 'ya no'.
✓ Era excesivamente celoso. Le reclamaba, incluso, cuando ella llegaba temprano a casa, según la mujer.

CRIMINAL LLEGO EL PRIMER CASO AL TIGUAN BALLE PELLE
¡NO LE GUSTÓ EL 'RAPIDITO'!
✓ A cliente no le agradaron los 15 minutos de hacer y eludir a la mujer en el Centro Histórico.

CRIMINAL SEXOSEVIDORA FUE MACHETEADA EN LA CAPITAL
¡CUNA Y VIDA!
Una madre da a su hijo primogénito las 06:00 de ayer. Es el primero de este proyecto que llega a producción que no pueden ser mostrados por falta de presupuesto.
✓ El trabajo de los reporteros se diferencia de lo que se ve en la televisión.
✓ El primer nacimiento fue en un parto normal.
✓ El primer nacimiento fue en un parto normal.

PARAGUAY A SELENA MEZA LE HABRIAN LANZADO UN HECHIZO
¡'FELIZ' SUSTO!
✓ Cartomántica analizó el macabro regalo que le dejaron a la modelo afuera de su casa.
✓ También le rompieron el vidrio de su auto. Tiene por su vida.