

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA

CARRERA DE PEDAGOGÍA

“PROPUESTA PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO MEDIADOS POR EL EMPLEO DE LAS TICs EN EL AULA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR, EN LOS ALUMNOS DEL 4TO. EGB PARALELO “A” DE LA ESCUELA “PEDRO DE VERGARA” DEL CANTÓN GUALAQUIZA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-1012”

Tesis de Grado previa a la obtención del Título
de Licenciadas en Ciencias de la Educación.

AUTORAS:

Elsa Piedad Barzallo Buele

Mónica Cecilia Quichimbo Pucha

DIRECTOR:

Lcdo. Jorge Galán

Cuenca – Ecuador

2012

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente Trabajo de Investigación, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Elsa Piedad Barzallo Buele

Mónica Cecilia Quichimbo Pucha

CERTIFICACIÓN

Licenciado Jorge Galán, docente de la Universidad Politécnica Salesiana,

CERTIFICO

Haber dirigido y revisado prolijamente cada uno de los capítulos del producto de grado, realizado por las estudiantes Elsa Piedad Barzallo Buele y Mónica Cecilia Quichimbo Pucha, previo la obtención del título de Licenciada Ciencias de la Educación, y por cumplir los requisitos necesarios, autorizo su presentación.

Lic. Jorge Galán
DIRECTOR DE TESIS

AGRADECIMIENTO

A todas las personas que nos han ayudado de forma incondicional, al Sr. Director, profesores y alumnos de la institución educativa fiscomisional “Pedro de Vergara” por facilitarnos la información requerida para el presente trabajo investigativo.

Agradecer a las Autoridades de la Universidad Politécnica Salesiana, a los Profesores de la carrera de Pedagogía, en especial al profesor asesor Lcdo. Jorge Galán, por permitirnos ser analistas, críticos e investigadores en el desarrollo de nuestro trabajo de investigación.

Las autoras.

DEDICATORIA

Al arquitecto del mundo que bendice todo mis proyectos. A mis padres, a mi amado esposo e hijos, quienes me dan fuerza para continuar en este constante reto que es la vida.

Elsa.

A Dios ya que sin el nada somos, a mis padres que me han apoyado en los momentos más difíciles de mi vida, a mis hermanas, que han sido la fuerza que me ha permitido salir adelante; permitiéndome de esta manera cumplir con mis metas de ser cada día mejor.

Mónica.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Introducción.....	01
-------------------	----

CAPÍTULO I

ASPECTO FÍSICO E HISTÓRICO DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “PEDRO DE VERGARA”

1.1 Historia del Plantel.....	05
1.2 Ubicación y área de cobertura.....	06
1.3 Plan estratégico.....	07
1.3.1 Justificación.....	09
1.3.2 Misión.....	13
1.3.3 Visión.....	13
1.3.4 Objetivos Institucionales.....	13
1.3.5 Metas.....	16
1.3.6 Estrategias.....	17
1.4 Infraestructura Educativa.....	19
1.5 Equipamiento Educativo.....	23
1.6 Materiales.....	24
1.7 Recursos Didácticos.....	25

CAPÍTULO II

LAS TICs EN LA EDUCACIÓN

2.1 Las TICs en los procesos de Enseñanza y Aprendizaje.....	29
2.2 Impacto de las TICs en educación: funciones y limitaciones.....	34
2.3 El impacto de la sociedad de la información en el mundo educativo.....	39
2.4 Nuevos instrumentos TICs para la educación.....	43
2.5 Necesidad de una formación didáctico-tecnológica del profesorado.....	45
2.6 Nuevos entornos virtuales y creciente oferta de formación permanente.....	50
2.7 Niveles de integración y formas básicas de uso.....	59

CAPÍTULO III

BLOQUES TEMÁTICOS DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

3.1 Actualización Curricular en Lengua y Literatura.....	63
3.2 Bloque 1: Guía turística.....	64
3.3 Bloque 2: Fábulas.....	70
3.4 Bloque 3: Guía telefónica/listados/páginas amarillas.....	74
3.5 Bloque 4: Juego de palabras: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes.....	79
3.6 Bloque 5: Clasificados.....	85
3.7 Bloque 6: Cuentos breves.....	91

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO.

4.1 Consideraciones Generales del Trabajo.....	96
--	----

4.2 Aplicación de Encuestas.....	97
4.3 Recopilación y Procesamiento.....	98
4.4 Presentación, Análisis Estadístico e Interpretación de los Resultados de la Investigación de campo.....	99
4.5. Evaluación de las Destrezas con Criterios de Desempeño, en el área de Lengua y Literatura, sin el uso de las TICs.....	120

CAPÍTULO V

PROPUESTA PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO MEDIADOS POR EL EMPLEO DE LSS TICs EN EL AULA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR

5.1 Introducción.....	126
5.2 Objetivos.....	128
5.3 Beneficiarios y cobertura.....	129
5.4 Estrategias metodológicas para mejorar las TICs.....	131
5.5 Evaluación de las Destrezas con Criterios de Desempeño en el área de Lengua y Literatura, con el uso de las TICs.....	133
5.6 Análisis comparativo del aprendizaje con y sin el uso de las TICs.....	140
5.6.1 Recolección de datos y cálculos estadísticos.....	141
5.6.2 Análisis Estadístico Comparativo.....	141
5.6.3 Análisis Estadístico Comparativo del Aprendizaje.....	142
5.6.4 Resultado Final.....	142
5.7 Recomendaciones metodológicas.....	143

Conclusiones.....	145
Recomendaciones.....	149
Referencias bibliográficas.....	152
Anexos.....	154

INTRODUCCIÓN

Nos encontramos en pleno siglo XXI, con el auge de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) y su aplicación en el campo educativo, no como algo eventual y pasajero sino como herramientas que aún tienen mucho que aportar en pro de la enseñanza y del aprendizaje. Es en este sentido, donde rol del maestro es crucial ante la presencia de las TICs en las situaciones de aprendizaje que él pueda planificar, de acuerdo a las exigencias de la educación actual. Estamos motivados a abordar el tema del análisis de la utilización de las TICs en la institución educativa mixta fiscomisional “Pedro de Vergara” del nivel de EGB del centro cantonal de Gualaquiza.

Presentaremos a continuación lo que ha sido el desarrollo en una investigación enmarcada en el trabajo tanto documental como de campo efectuado en el centro educativo antes mencionada, donde se han aplicado dos cuestionarios de preguntas (encuesta y entrevista) dirigidas a 30 alumnos y otra a todos los profesores, con la finalidad de conocer el uso de las TICs en la enseñanza diaria en el área de Lengua y Literatura como en otras asignaturas de acuerdo a la actualización curricular.

Deteniendo la mirada en nuestro contexto referencial, en el nivel de Educación General Básica del centro educativo Fiscomisional “Pedro de Vergara” del cantón Gualaquiza, muchas son las deficiencias y necesidades que podemos mencionar, pero estamos particularmente interesados en investigar y hacer reflexiones sobre cómo se está utilizando las TICs en la Institución Educativa motivo de nuestra investigación, enfocadas desde el punto de vista de los maestros(as) y de los alumnos(as), tomando

en cuenta, dentro de estas dos vertientes, variables como: uso de las TICs, sin dejar a un lado aspectos de nuestra realidad familiar y escolar.

Queremos, así, reflexionar sobre la factibilidad de utilizar estos recursos TICs en las actividades de enseñanza aprendizaje, (considerando, claro está, con las limitaciones propias de nuestra realidad educativa; en especial, a nivel de requerimientos de los equipos con que cuenta el centro donde realizamos la investigación), cuando la creación de esos conocimientos es un acto social compartido, esto es, cuando los resultados dependen en gran parte de la interacción entre los alumnos y los docentes.

El presente trabajo de investigación se realizó en base a los siguientes objetivos propuestos:

OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Introducir en el aula los recursos tecnológicos que permitan desarrollar de manera creativa, productiva y significativa el proceso del aprendizaje orientado a la metacognición.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Visualizar lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.
- ❖ Participar en juegos didácticos que contribuyan de forma lúdica a profundizar el aprendizaje.

- ❖ Preparación en el manejo de herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad.

En general, el trabajo consta de seis partes, complementarias entre sí. La primera trata sobre el aspecto físico e histórico de la escuela fiscomisional “Pedro de Vergara”, donde se puntualiza algunos aspectos sobre la vida misma de la institución que pretendemos lograr conocer a través de la investigación.

La segunda parte, donde se detallan los TICs en la Educación y aspectos principales considerados, como: Las TICs en los procesos de Enseñanza y Aprendizaje, Impacto de las TICs en educación: funciones y limitaciones, El impacto de la sociedad de la información en el mundo educativo, Nuevos instrumentos TICs para la educación, Necesidades de una formación didáctico-tecnológica del profesorado, Nuevos entornos virtuales y creciente oferta de formación permanente y Niveles de integración y formas básicas de uso.

La tercera parte contiene los seis Bloques Temáticos del Área de Lengua y Literatura, a saber: Guía turística, Fábulas, Guía telefónica/listados/páginas amarillas, Juego de palabras: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes, Clasificados y Cuentos breves.

La cuarta, hace un recorrido por lo que fue el desarrollo de la investigación y su credibilidad, describiendo sus resultados mediante un análisis e interpretación de los mismos, realizado en dos grandes bloques: la encuesta de alumnos y la entrevista a

profesores del centro educativo; también se incluye una evaluación a los escolares sin el uso de las TICs.

La quinta se refiere a la propuesta para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño medidos por el empleo de las TICs en el aula, en el Área de Lengua y Literatura de acuerdo a la actualización curricular, enfocados en Introducción, Objetivos, Beneficiarios y cobertura, Estrategias metodológicas para mejorar las TICs, Aplicación de una evaluación con el uso de las TICs, Análisis comparativo del aprendizaje con y sin el uso de las TICs y recomendaciones metodológicas.

Y por último, la sexta parte hace una síntesis de las conclusiones más relevantes, recomendaciones finales que surgieron en el presente trabajo de investigación.

Con esta ligera síntesis nos permitimos dejar planteado los elementos suficientes para que se puedan seguir realizando este tipo de trabajos con esta modalidad ya que es novedosa, creativa y original.

Con este trabajo de Investigación hemos entendido la responsabilidad que tiene el ser humano por crecer cada día espiritual e intelectualmente y que nunca será tarde para iniciar el aprendizaje y ser modestos al servicio de los demás.

Queda a consideración del lector este esfuerzo de trabajo en grupo, el mismo que servirá como instrumento para posteriores estudios especializados.

CAPÍTULO I

ASPECTO FÍSICO E HISTÓRICO DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “PEDRO DE VERGARA”

1.1 HISTORIA DEL PLANTEL

“En el territorio de Macas se fundaron las ciudades de Logroño y Sevilla del Oro. La Gasca concedió esta gobernación al capitán Hernando Benavente, el 31 de diciembre de 1548. Benavente ingresó por Zuña hasta Gualaquiza luego de vencer la heroica resistencia de los Shuar. Logroño de caballeros, en Gualaquiza, fue fundada por Bernardo de Loyola y Sevilla de oro por José Villanueva y Maldonado.

La provincia de Bracamoros, bañada por el Chinchipe nació gracias al esfuerzo conquistador de los Pizarro, Pedro de Vergara y finalmente el capitán Juan de Salinas quien fundó cuatro ciudades en este territorio: Valladolid, Loyola, Nieva y Santiago de las Montañas. Poco antes los capitanes Mercadillo y Benavente se habían establecido en Zamora. Salinas llegó a tener ocho ciudades las cuales fueron destruidas por los levantamientos de los Shuar.

El 1 de marzo de 1894 los Misioneros Salesianos se establecen en Gualaquiza y paralelamente a la evangelización, inician la labor educativa. En diciembre del mismo año construyen una amplia casa de madera con cubierta de paja en donde funciona una escuela de Artes y Oficios con estudiantes traídos del cantón Sígsig. Junto al mencionado Taller de Artes y Oficios, comienza a funcionar una escuela

para los hijos de los pocos colonos y para los hijos de los nativos. A esta escuela se la denominó “Escuela de la Misión”.

En 1906 funciona un internado con más de 100 hijos de Shuar, regentados por los Misioneros Salesianos.

Para el año de 1938 en la “Escuela de la Misión” asistían 30 hijos de los colonos, asistidos por los acólitos Luis Bozza y José Peters.

En 1940 siendo Director de la Misión Salesiana de Gualaquiza el Padre Carlos Simonetti, es a la vez Director de la Escuela de la “Misión Salesiana”, quien da impulso a la educación con la colaboración de los profesores, los acólitos Santiago Gambiracio y Antonio Gardini.”¹

1.2. UBICACIÓN Y AREA DE COBERTURA

Este centro educativo se encuentra ubicado dentro de los siguientes límites:

Norte: Terrenos de la Misión Salesiana.

Sur: Calle García Moreno.

Este: Terrenos de la Misión Salesiana y Calle Elías Brito.

Oeste: Calle Cuenca.

En cuanto a su área de cobertura y con la anuencia del Ministerio de Educación en modalidad de coeducación, en la actualidad alberga a más de 400 alumnos entre

¹ Dirección Provincial de Morona Santiago, Monografía de Morona Santiago, 1987, pág. 163

niños y niñas distribuidos en 13 paralelos, dando acopio a propios y extraños que desean educarse y formarse en este centro educativo fiscomisional.



Fuente: Ilustre Municipio del cantón Gualaquiza.

1.3. PLAN ESTRATÉGICO

“Consideramos que el plan estratégico institucional es un documento que define y caracteriza la personalidad de la institución educativa. Además consideramos que es un conjunto sistematizado de prioridades y aspiraciones y de acciones educativas;

engrama el esfuerzo institucional con el esfuerzo individual como aporte para el cambio de la realidad educativa y su proyección al futuro.

El Plan Estratégico Institucional es un proceso continuo de reflexión y de construcción colectiva. Es un instrumento de planificación y gestión estratégica que necesita del compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa, permite en forma sistematizada hacer factible la de un plantel educativo, requiere de una programación de estrategias para mejorar la gestión de los recursos y la calidad de sus procesos, en función de los mejoramientos de los aprendizajes.

La labor desarrollada a favor de la escuela por la actual administración en coordinación con el Personal Docente, es verdaderamente plausible.

La estructura física anterior fue modificada completamente de acuerdo a las exigencias urbanas de la ciudad. Las construcciones livianas, son reemplazables por un vistoso y cómodo edificio de dos plantas de hormigón que se encuentra en construcción que albergan en la actualidad a más de 400 alumnos distribuidos en 13 paralelos.

Naturalmente falta mucho para culminar este ambicioso proyecto en marcha, pero esperamos que el país salga de esta aguda crisis económica para que las Instituciones y los Gobiernos Seccionales, nos sigan brindando el correspondiente apoyo económico. La pedagogía exige aulas cómodas con anexos suficientes y materiales prácticos para brindar a los alumnos el ambiente apropiado.”²

² ARCHIVOS DE LA ESCUELA

1.3.1 Justificación

El Ministerio de Educación y Cultura mediante Decreto Ejecutivo No. 1786 del 21 de Agosto del 2001 establece la Reforma Curricular según la cual los establecimientos educativos deben presentar ofertas educativas a través de proyectos. El Proyecto Educativo Institucional de la escuela Pedro de Vergara se elabora en forma pertinente de acuerdo a las necesidades y práctica educativa del contexto y con la participación de todos los miembros de la Comunidad.

Sabemos que la educación es la base del progreso y desarrollo de los pueblos con sus cambios permanentes acordes a la realidad científico-técnico. Una revisión retrospectiva de los aprendizajes, ha puesto de relieve el problema controvertido de la educación bajo lineamientos tradicionalistas que han desvirtuado su verdadero sentido.

El contexto real para levantar propuestas educativas es el cambiante escenario en el que se desarrolla el hecho educativo en el mundo, en el país y especialmente en la realidad diversa de nuestra institución.

El ser humano está interactuando en el contexto del nuevo siglo dentro de la llamada sociedad del conocimiento y de la época post-moderna. El impacto de la nueva tecnología, exige cambios a la comunidad y particularmente al sector educativo para enfrentar con nuevos enfoques los retos de la sociedad contemporánea.

El informe de la UNESCO sobre la educación para el siglo XXI, los aportes que se han dado en América Latina y en la comunidad internacional deben ser el sustento de nuevas propuestas educativas, estos principios generales de aplicación universal serán selectivamente pensados desde nuestra realidad nacional. La UNESCO considera como pilares de la educación cuatro ejes fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser, y por último el que agrega el Ministerio de Educación que es el aprender a emprender, principios que serán selectivamente aplicados desde nuestra realidad nacional.

En nuestro país, un elevado número de niños no tienen acceso a la educación y se ven limitadas sus oportunidades de participación social, igual un índice de estudiantes que han ingresado no concluyen la educación básica por cuanto tienen que trabajar para mantenerse y ayudar a costear gastos de la familia.

Los gobiernos lo miran como un gran problema administrativo, en donde el aspecto económico es más relevante, pues mientras la Carta Fundamental del Estado Ecuatoriano declara que la educación es obligatoria, gratuita y laica y que todos los niños y jóvenes del país tienen derecho a la educación, la realidad es otra.

La educación debe estar por encima de las concepciones parciales y de los mirajes interesados, es urgente una filosofía que presida el análisis, la interpretación de nuestra realidad, de una política concordante con la cultura nacional y de un paradigma que asegure la máxima eficacia, es decir el acceso a una educación de calidad.

El educando ya no debe aprender memorizando información abundante y de dudosa pertinencia, debe más bien desarrollar las habilidades y destrezas cognitivas que le permitan el alcance de aprendizajes significativos, autónomos y reflexivos a través de leer e interpretar críticamente la realidad.

En este sentido la escuela “Pedro de Vergara” levanta este proyecto de manera participativa con toda la comunidad educativa.

La escuela consta actualmente con un personal docente idóneo en un número de 13 aproximadamente. El universo estudiantil de 400 distribuidos en: 2^{do}. a 7^{mo}. Año de Educación General Básica.

La escuela fiscomisional mixta “Pedro de Vergara” una vez que ha diagnosticado los problemas y necesidades de los niños como el de la impuntualidad, incumplimiento de tareas y lecciones, la falta de respeto a las cosas de los demás, vocabulario grosero, maltrato a sus compañeros de manera física y verbal, de los maestros como la dificultad de inscripción a todos los cursos de capacitación, la falta de los textos y guías para la correcta planificación didáctica, de los padres de familia la poca responsabilidad en el control de la asistencia y puntualidad de sus hijos a clases, el poco seguimiento de los deberes y tareas de sus hijos en casa, la utilización y el control del tiempo libre, de los directivos la gestión y las actividades que tienen que cumplir se cree necesario la elaboración de un Código de Convivencia en donde se registrarán los acuerdos entre todos los que conformamos la Comunidad Educativa de la escuela para un buen vivir institucional.

Los cambios dinámicos que se desarrollan en su entorno agudiza cada vez más la crisis que afrontan las instituciones educativas en nuestro país, por lo que cabe preguntarnos si nuestra escuela y nosotros como maestros, como padres de familia estamos preparados para enfrentar las formas de transformación social tan radicales que se están generando en los nuevos contextos de globalización.

Uno de los caminos más seguros para conseguir este anhelado desarrollo es rediseñar nuestra educación, con el fin de enfrentar los desafíos de un mundo en cambio acelerado, y de replantear los objetivos, los perfiles, las estrategias y políticas educativas cada vez que se crea necesario. Con un **PEI** que justifica diseñar a profundidad y con detenimiento, de manera conjunta, el futuro de la escuela, de los elementos de la educación y de nuestra ciudad, haciendo conciencia de la realidad de nuestro entorno y de la necesidad de intervenir activamente en el proceso de cambio que deberá caracterizar a nuestro pueblo.

De otro lado, conocemos la proyección educativa que tiene nuestro vecino colegio fiscomisional “Río Cenepa” de convertirse, en un futuro no muy lejano, en posbachillerato y contar además con una extensión universitaria que permita contar con varias carreras de especialización universitaria; por tanto, pronto dejará de atender la demanda estudiantil de los 8^{vos}, 9^{nos} y 10^{mos} años de educación básica. Para ese entonces ya estaremos prestos nosotros, a recibir a esta numerosa población escolar en nuestras aulas.

13.2. Misión

Formar estudiantes de calidad fundamentados en Principios filosóficos, sociológicos, epistemológicos y axiológicos, identificados con nuestra realidad, capaces de solucionar problemas en sus campos de acción impulsando el avance científico y tecnológico; y generando un trabajo productivo para contribuir al desarrollo local y nacional.

1.3.3 Visión

En los próximos años posicionarse como el mejor Establecimiento Educativo de la Zona Sur de la provincia, reconocido local y nacionalmente por la formación integral de los niños y niñas en un marco de excelencia, sustentados en conocimientos, destrezas y valores que propicien la transformación del país.

1.3.4 Objetivos Institucionales

a) Objetivos Generales

- ✓ Educar y formar con excelencia en un entorno de libertad, responsabilidad y democracia seres humanos íntegros comprometidos con su bienestar, el de la sociedad y del medio ambiente. Preparar el elemento humano para que pueda enfrentar los nuevos retos en el ámbito de las ciencias y técnicas.

- ✓ Ser reconocidos como la escuela por su excelencia y vanguardia en programas académicos y humanistas, formando dentro de un ambiente armónico y seguro, seres humanos responsables capaces de enfrentar con éxito el **futuro**.
- ✓ Demostrar consideración hacia nosotros mismos, hacia los demás y hacia los que nos rodean, aceptando y apreciando las diferencias individuales con un trabajo conjunto entre profesores, estudiantes, padres de familia, líderes comunitarios y todos los actores de la comunidad parroquial y cantonal en general.
- ✓ **Lograr la solución de los problemas prioritarios que impiden su desarrollo sostenible**, la cual facilitará el mejoramiento del nivel de educación y otros indicadores afines, en nuestros estudiantes y en sus familias de las comunidades de la cobertura de la Unidad Educativa, en un porcentaje no menor del 48% al término de los cinco años.
- ✓ Formar niños y niñas calificados científica y técnicamente en el campo de las ciencias, con conocimientos didáctico-psicopedagógico, capaces de incursionar en diferentes establecimientos de nivel medio.
- ✓ Preparar estudiantes con una formación humana y ética que rescaten los valores sociales y contribuyan eficientemente a mejorar la calidad de vida de la localidad, especialmente el de su familia. Formar niños y niñas con conocimientos sólidos, habilidades y destrezas, capaces de fomentar alternativas de cambio a nivel local, regional y de país.
- ✓ Mejorar los ambientes y el clima de enseñanza-aprendizaje activo y autónomo. Ofrecer alternativas de contenidos científicos, tanto teóricos

como prácticos en las materias optativas; mejorar la calidad de educación para llegar a la excelencia educativa según la propuesta curricular.

- ✓ Aplicar fundamentos teórico-conceptuales y técnico-metodológicos que orienten los procesos de la propuesta curricular en los diferentes ámbitos de la institución educativa.

b) Objetivos Específicos

- ✓ Recuperar valores socioculturales, éticos, morales, estéticos y deportivos perdidos en el tiempo y en la confusión de culturas, en cada grupo social y racial identificados plenamente en este cantón fronterizo, mediante motivaciones que eleven su autoestima, desarrollando concursos en los que prime la autosuperación y no la competencia avasalladora y destructora, mediante la presentación de lo mejor de su folklore, costumbres y tradiciones de sus pueblos de origen, lo mismo que en la música y poesía.
- ✓ Desarrollar y ejecutar en todos sus componentes, en el proyecto educativo (PEI) haciendo que en las actividades y tareas propuestas se cumplan con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa, a fin de mejorar la calidad de vida de la gente en el campo.
- ✓ Internalizar en los maestros y directivos de la Escuela, la necesidad de actualizarse en conocimientos, procesos y técnicas modernas pedagógico-didácticas de la Escuela Nueva, diseñando y ejecutando al mismo tiempo innovaciones educativas de aprendizaje interactivo con trabajo autónomo, para conseguir que la escuela salga al pueblo y el

pueblo se adentre y participe en las acciones que ejecuta la escuela, en una perfecta unidad simbiótica y sinérgica que nos ponga a todos a trabajar por el progreso colectivo.

- ✓ Mejorar las condiciones educativas y físicas, incorporando en el acto educativo valores que permitan el desarrollo integral de los estudiantes, formar líderes con alto espíritu de gestión que logren cristalizar las nobles aspiraciones comunitarias.
- ✓ Mejorar la gestión administrativa y el clima de intercomunicación entre nosotros los maestros y entre éstos, los padres de familia y líderes comunitarios, a fin de que prime el compañerismo y el espíritu de solidaridad, por sobre todas las cosas.

1.3.5 Metas

Dentro del Plan Estratégico, se plantea las siguientes metas las mismas que se lograrán con el trabajo cooperado de los integrantes de la comunidad.

- Innovación permanente de todo el personal docente a través de los cursos que oferta el Ministerio de Educación.
- Elaborar instrumentos curriculares de acuerdo a la realidad y necesidades de intereses de los alumnos y alumnas.
- Formación científica y moral íntegra de los alumnos de nuestro establecimiento educativo.
- Innovación y adquisición de material didáctico actualizado e incluidas las salas virtuales exclusivas de informática.

- Mantenimiento y buena presentación de los predios y planta física del establecimiento educativo.
- Desarrollar los procesos de aprendizaje en el marco de la acción de la educación que por hoy nos exige la educación del siglo XXI.
- Nuestro deseo es incrementar profesores especiales en Actividades Artísticas, Manuales y Técnicas, con el fin de mejorar la calidad educativa y estar acorde al adelanto de la Ciencia y la Tecnología.
- Integrar los cambios educacionales de la Escuela Nueva aplicando los principios y políticas de la Reforma Curricular Consensuada.
- Crear, en los miembros de la comunidad educativa, una conciencia de la responsabilidad que deben asumir todos en el desarrollo integral de los niños y niñas.

1.3.6 Estrategias

“Como políticas educativas y/o características de la planificación estratégica aplicada a la educación, según el proyecto propuesto se anota las siguientes estrategias:

- Gestionar y participar en forma permanente en todos los seminarios de actualización y profesionalización docente.
- Establecer compromisos permanentes de trabajo entre autoridades, docentes, niños, niñas y padres de familia.
- Elaborar proyectos educativos que permitan generar recursos económicos para una mejor atención en la enseñanza-aprendizaje diario de todos los estudiantes.

- ✚ Planificar con las diferentes comisiones internas actividades que fortalezcan, el arte, la cultura y el deporte.
- ✚ Alcanzar un mejoramiento del 40% en los resultados de rendimiento educativo de los estudiantes de la escuela, con la aplicación del nuevo modelo educativo, la utilización de métodos, técnica y procedimientos didácticos de inter-aprendizaje activo.
- ✚ Elaborar proyectos consensuados que involucren a todos los actores de la comunidad educativa y de la ciudad, mediante la coordinación interinstitucional con las autoridades gubernamentales locales, seccionales y nacionales.
- ✚ Organizar las comisiones y juntas de área con acciones definidas y en plazos realizables y confiables, lo mismo que al Comité Central de Padres de Familia y al Gobierno Estudiantil, e involucrarles en sendos proyectos educativos, concienciando siempre la cultura del diálogo.
- ✚ Realización de sesiones de trabajo con los miembros de la comunidad educativa, por sectores definidos, para socializar el presente plan estratégico de la institución educativa.

Finalmente, también se trabajará como ejes integradores de todo el contenido, actividades y propósitos del establecimiento en sí; en las siguientes, a saber:

1.3.6.1. Estrategias de Planificación:

Demostrando los docentes que la planificación y programación son fundamentales en la puesta en marcha de una institución u organización educativa.

1.3.6.2. Estrategias de Capacitación:

La más relevante en esta programación, pues de ella dependerá que los docentes comprendan la importancia de la planificación y formulación de los instrumentos curriculares y su aplicación en el proceso educativo.

1.3.6.3. Estrategia Legal:

En cuanto se deberá considerar las leyes y reglamentos vigentes que puntualicen estos requerimientos de la planificación y la formulación de los instrumentos curriculares como condición “sine quanon” para desarrollar las actividades de aula constantes en las diferentes programaciones y planificaciones.”³

1.4. Infraestructura Educativa

Desde su creación, allá por el año de 1948, cuando en aquel entonces fuera Presidente de la República el Dr. José María Velasco Ibarra, en este centro educativo, a esta fecha existe recuerdos y brillantes páginas de gloria, satisfacción y éxitos en la vida administrativa para orgullo de sus niños y niñas, de la escuela y de su pueblo.

Tiene un gran valor, si los docentes, padres de familia y comunidad analizáramos objetiva y científicamente la realidad de una gran transformación. Se ha sustituido a

³ Ídem, pág. 14

los viejos esquemas por una educación abierta, crítica y creativa con verdadera devoción democrática

En el menor tiempo, la escuela se convirtió en graduada o completa; cuya preocupación ha sido buscar una transformación en el proceso histórico y social de nuestra comunidad.

Hoy la escuela cuenta con el contingente de los gobiernos seccionales y otras Instituciones de Desarrollo con 15 aulas, planta administrativa, aula laboratorio, auditorio, coliseo cubierto en construcción (le hace falta el cerramiento y graderíos), una bodega, una cocina, un comedor, dos plantas de baterías sanitarias, entre otros.

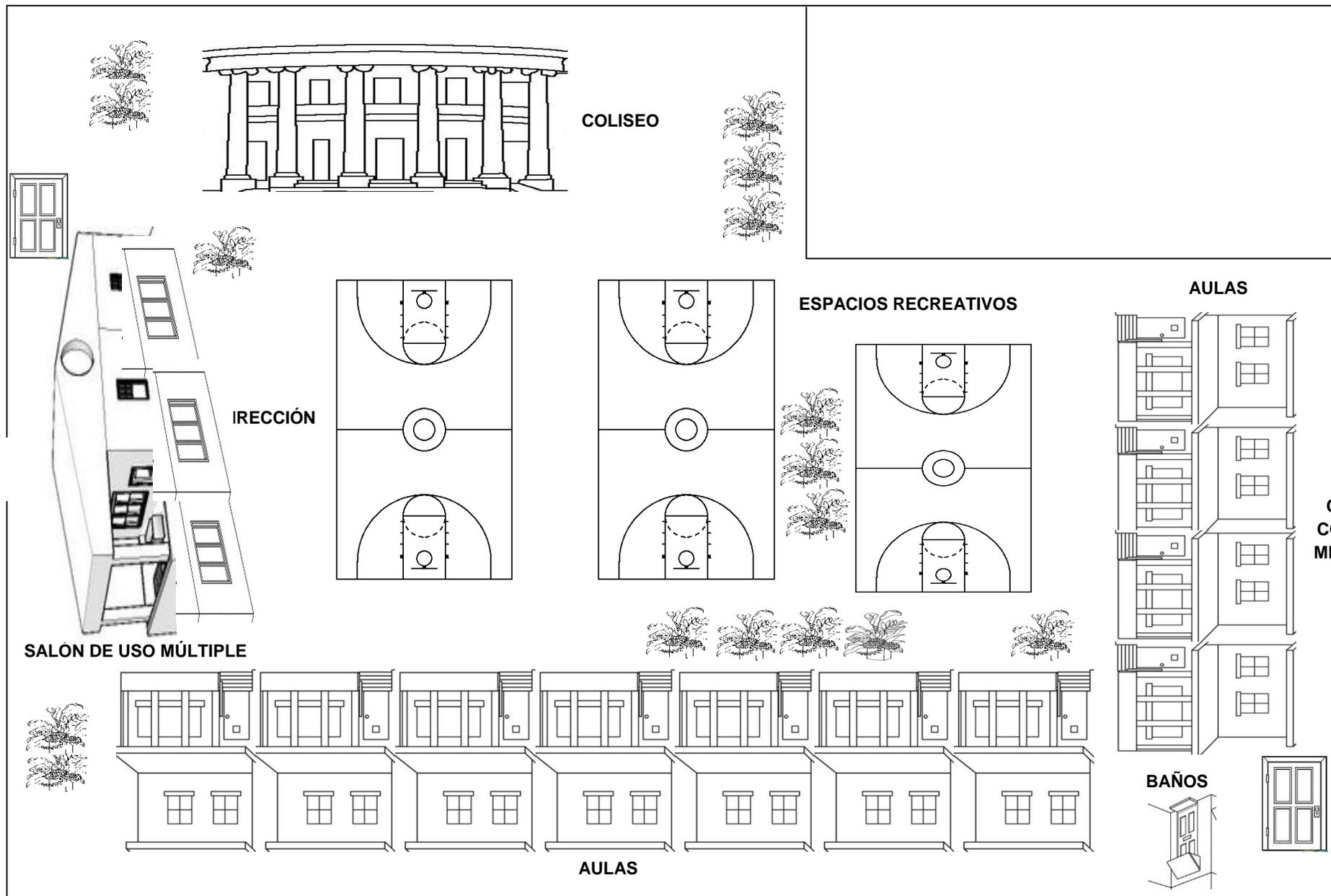
La escuela cuenta con tres canchas de hormigón, a más de los espacios libres que quedan alrededor de las construcciones. Tiene además un laboratorio muy bien equipado en donde funciona Computación, existe un aula de Ciencias Naturales.

La escuela fiscomisional “Pedro de Vergara” que aspira a convertirse en Unidad Educativa Experimental con la proyección de los 10 años de educación básica, cuenta actualmente con 15 aulas de 9m x 6m y tiene previsto para el presente año la construcción de otro pabellón de tres aulas con las que resultará suficiente y cómodo el espacio requerido para los nuevos años que habrán de funcionar en esta escuela.

Personal Docente que labora en la Institución:

N° Orden	Apellidos y Nombres	Cargo	Título	Categoría actual	Años Servicio Escuela
1	Ávila Coronel Widberto Rodrigo	Director	Lic. CC. EE.	D	23
2	Rodríguez Ortíz Olger Basilio	Profesor	Lic. CC. EE.	D	20
3	Serpa Ordóñez Gladys Isabel	Profesor	Lic. CC. EE.	D	18
4	Sanmartín Orellana Martha Soledad	Profesor	Lic. CC. EE.	D	17
5	Nugra Brito Siria Jaqueline	Profesor	Lic. CC. EE.	D	15
6	Carchi Jiménez Segundo Joselito	Profesor	Lic. CC. EE.	D	15
7	Ávila Carpio Marco Antonio	Profesor	Lic. CC. EE.	D	14
8	Montenegro Vásquez José Eduardo	Profesor	Lic. CC. EE.	D	13
9	Arévalo Cabrera Víctor Rubén	Profesor	Lic. CC. EE.	D	13
10	Jácome Galarza Jhony Joel	Profesor	Lic. CC. EE.	D	12
11	Chuva Buele Wilson Darío	Profesor	Lic. CC. EE.	D	12
12	Granda Cartuche Carlos Benjamín	Profesor	Lic. CC. EE.	D	9
13	Morocho Buele Holger Mario	Profesor	Lic. CC. EE.	D	9
14	Andrade Escandón Tobías Hernán	Profesor	Lic. CC. EE.	D	7
15	Tenezáca Tenezáca Juan Bautista	Profesor	Lic. CC. EE.	D	7
	Guzmán Brito Manuel Arcesio	Conserje	Bachiller		10
	Arias Ochoa Rosa Balbina	Contratado	Bachiller		1
	Revelo Andrade María Rebeca	Contratado	Bachiller		1

Fuente: Escuela “Pedro de Vergara”



1.5. Equipamiento educativo

“En cuanto a implementación la escuela desde 1964 hasta la fecha, bajo el liderazgo del P. Franco Fornari y la colaboración de los padres de familia y otras instancias hasta el momento este centro educativo cuenta con: Equipos de Laboratorio de Ciencias naturales, Laboratorio de Computación, Banda de Guerra, Implementos Deportivos y Mobiliario en general.

Todos sabemos que en campo de la educación las necesidades son múltiples, pues se necesita mucha paciencia, perseverancia y acción para conseguirlas, cuyos propósitos y metas se están cumpliendo para satisfacción de la Comunidad Educativa.

Esta Escuela, podrá contar con una estructura orgánico-administrativa de línea directa y vertical, elemental y suficiente para dirigir y administrar el nivel de educación básica que pretendemos alcanzar, las condiciones favorables están dadas: tiene una Dirección que administra las decisiones de la entidad educativa, un cuerpo colegiado que es el Consejo Técnico que establece los lineamientos técnico-didácticos en el hacer educativo y que a la vez realiza el seguimiento de las políticas, estrategias y acciones a ejecutar para lograr el cumplimiento de los objetivos propuestos, una Secretaría ad-honorem, una Tesorería ad-honorem, la planta docente distribuidos por Áreas y en Comisiones permanentes y especiales, según y conforme las necesidades del centro educativo y de la comunidad colindante, un Gobierno Estudiantil que interactúa con todos sus representados y representantes de la comunidad educativa, con los profesores, directivos y compañeros de la entidad educativa, así como con los padres de familia, para desarrollar las actividades

comunitarias, culturales, sociales, deportivas o de construcción y mantenimiento de la infraestructura y de las áreas recreativas y de laboratorio, que son más relevantes, consideradas en el PEI y en el POA institucionales, planificaciones que son elaboradas con la participación y consenso de todos los miembros que conforman esta comunidad educativa; en una palabra, cuenta con el personal o los elementos directrices, de asesoría, de apoyo, los operativos, formativos e instruccionales. Es por esta razón que, al aprestarnos a elaborar el presente currículo educativo, lo estamos haciendo en sendas reuniones con estos sectores, de tal suerte que, la resultante de este proceso interactivo e interdisciplinario será un verdadero Currículo Comunitario.

En el orgánico estructural destaca también la presencia de la Supervisión Provincial de Educación como un ente de coordinación y asesoraría en la planificación, procedimientos metodológicos, cumplimiento de los fines de la educación, optimización de procesos de aprendizaje, uso adecuado de los recursos técnicos y didácticos de vanguardia, revisión de planes y programas de estudio, vigilancia del desempeño docente, orientación de la evaluación interna institucional permanente.”⁴

1.6. Materiales

Como materiales que son dispositivos instrumentales que contiene un mensaje educativo, por lo cual el docente lo tiene para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje; entre lo observado en la institución, sabemos que esta cuenta con material impreso, gráfica, mixta, auditivos, fichas de trabajo, acetatos, carteles,

⁴ Ídem, pág. 14

rotafolios, videos tanto documental como películas. Todo este arsenal de material promueve el aprendizaje significativo y oportuno de los niños y niñas que se educan en este centro educativo fiscomisional; pero además podemos recalcar lo siguiente:

- ⇒ Todas las aulas son de cemento, cada una de ellas están dotadas de una pizarra en líquida para cada una.
- ⇒ Los pupitres son individuales adecuados a cada uno de los años de educación básica, en buen estado y excelente presentación.
- ⇒ Cada docente tiene a su disposición su escritorio y su equipo informático que facilitan una enseñanza de calidad y calidez.
- ⇒ De igual forma con esfuerzo propio de la institución (Director gestión) los docentes y alumnos/as cuentan con anaqueles para uso diario y salvaguardar sus bienes.
- ⇒ Como complemento las aulas cuentan con un armario en el cual reposan los instrumentos didácticos de uso informático.
- ⇒ Para los momentos cívicos y solemnes la institución dispone de sus estandartes y sus vitrinas con sus respectivos complementos para resguardar los mismos.
- ⇒ La escuela cuenta con un Laboratorio de Computación, considerando que la educación debe estar a la par con los adelantos de la tecnología.

1.7. Recursos Didácticos

La actividad del maestro, es decir, la enseñanza, se considera como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y

el alumno. Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del alumno, para lo cual dispone de diferentes elementos o medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación. Por tanto, el maestro utiliza una serie de ayudas que facilitan su tarea de mediación cultural: esas ayudas son el material didáctico es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el alumno.

Con lo antedicho, la escuela cuenta con recursos didácticos, tales como: Biblioteca, infocus, computadoras, televisores en cada una de las aulas, grabadoras, mapas, talleres para oficios prácticos de carpintería y manualidades, internet, objetivos, planes y programas de estudio, contenidos, entre otros.

Todos estos Recursos Didácticos utilizados adecuadamente cumplen la función de facilitar las condiciones que enmarcan la interacción entre docentes y estudiantes para alcanzar el logro de ciertos objetivos educativos. Entre los equipos y materiales de laboratorio esta escuela cuenta con:

- Todas las aulas cuentan con recursos didácticos contruidos por los maestros y maestras en conjunto con sus educandos.
- Así también se tiene los rincones de las diferentes áreas con materiales concretos y semiconcretos del medio acorde a los años de básica.
- Se complementa con los recursos informáticos como; computadoras y audiovisuales, Impresoras, escáneres, proyectores y otros.

El Modelo Pedagógico que desarrollará, de aquí en adelante la escuela fiscomisional mixta “Pedro de Vergara” se sustenta en principios filosóficos, epistemológicos, axiológicos, pedagógicos, psicológicos y sociales que buscan dar a los niños y niñas que asisten a las aulas de nuestro centro educativo, una educación integral estrechando más los lazos de relación escuela-comunidad, maestro-alumno, maestro-maestro, alumno-alumna, maestro-padre de familia, maestro-líder comunitario, maestro-contenido-alumno, alumno-líderes comunitarios y alumno-contenido.

En este sentido se busca que la escuela con sentido social aporte con respuestas que posibiliten a los futuros ciudadanos dar solución de los problemas de sus comunidades y del país; en otras palabras, buscamos que la escuela salga al pueblo y el pueblo entre a la escuela.

En este contexto nuestro, luego de un análisis serio, metódico y en consonancia con los lineamientos de la escuela, nos hemos inclinado, de forma unánime, por adoptar de hoy en adelante el Modelo Pedagógico Constructivista, en concordancia con la AFCEGB y con los requerimientos modernos que exigen a la nueva estructura educativa representada en la escuela. Este modelo educativo que acabamos de adoptar para el funcionamiento de la escuela y que lo hemos puesto en práctica aún sin haber conseguido siquiera su aprobación como tal, se fundamenta en las siguientes premisas:

- El aprendizaje como construcción de significados.
- La consolidación de la democracia, a través de la ampliación de los espacios de poder a la sociedad.

- La construcción de una cultura ciudadana, basada en el reconocimiento del otro como igual y diferente.
- La participación de la familia, como primera responsable de la educación del niño y de la niña.

Este paradigma encuentra además su fundamento en el panorama actual que ofrecen las ciencias psicológicas relacionadas con el aprendizaje y particularmente con el aprendizaje escolar; y, en las metáforas del aprendizaje señaladas por Meyer (1992), dentro de las cuales es posible situar lo que conocemos como modelo de enseñanza-aprendizaje unidireccional y un modelo más abierto y flexible, acorde a los avances tecnológicos.

CAPÍTULO II

LAS TICS EN LA EDUCACIÓN

2.1 LAS TICS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (Tics) se están convirtiendo poco a poco en un instrumento indispensable en las instituciones educativas, este recurso permite nuevas posibilidades para la docencia abriendo canales de comunicación logrando intercambiar ideas, al razonamiento del por qué de lo que se dijo entre los integrantes de grupos, favoreciéndolos para la toma de decisiones. Esto hace que el docente cambie de modalidad del trabajo que estuvo basado en tablero “pizarrón y el discurso magistral”. Haciendo que el estudiante en la actualidad interactúa sus nuevos conocimientos a través de una búsqueda continua de contenidos y procedimientos viéndose obligado a tomar decisiones inmediatas, a escoger, seleccionar respuestas y cambio de actitudes.

Las Tics en la educación actual fortalecen las oportunidades del alumno en el proceso educativo como en la vida personal. A través de ella nosotros como educadores podemos acceder y difundir la información interactuando con otras personas. Lógicamente que ayuda en la productividad individual con menor proceso de actividades, pero sí ampliando el razonamiento y su capacidad individual para resolver problemas, están basadas en ciertas dimensiones para mejorar la productividad individual simplificando actividades y ampliando nuestra capacidad personal.

Las herramientas básicas de las Tics en el quehacer educativo entre otras citamos algunas como:

- ⇒ La comunicación basada en textos,
- ⇒ Comunicación escrita,
- ⇒ Procesamiento de datos, “utilizada en investigación por la precisión en la obtención de los valores de datos totales”
- ⇒ Cálculo y análisis de datos numéricos,
- ⇒ Análisis estadísticos de datos,
- ⇒ Expresión gráfica, “la más aplicable en la enseñanza-aprendizaje.

Con lo antes indicado el o la estudiante que está elaborando un escrito tiende a mejorar al escribir correctamente según el trabajo que se esté realizando.

En los años de educación básica, para ciertos momentos de la clase se basan en la presentación de multimedia como Power Point, videos y páginas web, entre otros, que permite una interacción múltiple con otros estudiantes o grupos, herramienta que se debe tener mucho cuidado, porque es la que los estudiantes más utilizan y utilizarán en adelante, pero puede convertirse en un serio problema, porque con este tipo de comunicadores hay la posibilidad de caer en el plano un simple pasatiempo.

“En el aspecto pedagógico se intenta que el docente conviva con un nuevo proceso educativo centrado en que el estudiante a través de las Tics. “aulas virtuales”, tengamos en mente que todas las actividades ligadas a las Tics y la docencia han sido elaboradas por docentes llenos de pericia de superación y con una constante experimentación cada uno recursos. Debemos enfatizar que no hay regla universal

para la utilización de las Tics en la carrera de la docencia, es de plena responsabilidad de quien y como procesa y canaliza la información que sea el soporte de su planificación pedagógica y surta los efectos deseados.”⁵

Si se logra integrar las Tics en el tratamiento de cierto contenido programático. Esto implica que él o la estudiante desarrollen sus competencias adquiridas y sea capaz de desarrollar procesos investigativos sistemáticos con el fin de identificar y solucionar problemas educativos en el aula de clases. Estamos seguros que las Tics en educación permiten generar estrategias para la integración y articulación de muchas maneras al proceso de formación en el desarrollo profesional docente. Precisamente se requiere participación activa y motivación del docente en general y un serio compromiso institucional.

Las Tics han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad. Las posibilidades educativas de las Tics han de ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso.

El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos) si no se quiere estar al margen de las corrientes culturales. Hay

⁵ECHVERRIA J., Las TICS en Educación, 2001, Tomo II, p. 123.

que intentar participar en la generación de esa cultura. Es ésta la gran oportunidad, que presenta dos facetas:

- Integrar esta nueva cultura en la Educación, contemplándola en todos los niveles de la Enseñanza.
- Ese conocimiento se traduzca en un uso generalizado de las TIC para lograr, libre, espontánea y permanentemente, una formación a lo largo de toda la vida.

El segundo aspecto, aunque también muy estrechamente relacionado con el primero, es más técnico. Se deben usar las Tics para aprender y para enseñar. Es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las Tics y, en particular, mediante Internet, aplicando las técnicas adecuadas. Este segundo aspecto tiene que ver muy ajustadamente con la Informática Educativa.

No es fácil practicar una enseñanza de las Tics que resuelva todos los problemas que se presentan, pero hay que tratar de desarrollar sistemas de enseñanza que relacionen los distintos aspectos de la Informática y de la transmisión de información, siendo al mismo tiempo lo más constructivos que sea posible desde el punto de vista metodológico.

Llegar a hacer bien este cometido es muy difícil. Requiere un gran esfuerzo de cada profesor implicado y un trabajo importante de planificación y coordinación del equipo de profesores. Aunque es un trabajo muy motivador, surgen tareas por doquier, tales como la preparación de materiales adecuados para el alumno, porque

no suele haber textos ni productos educativos adecuados para este tipo de enseñanzas. Tenemos la oportunidad de cubrir esa necesidad. Se trata de crear una enseñanza de forma que teoría, abstracción, diseño y experimentación estén integrados.

Las discusiones que se han venido manteniendo por los distintos grupos de trabajo interesados en el tema se enfocaron en dos posiciones. Una consiste en incluir asignaturas de Informática en los planes de estudio y la segunda en modificar las materias convencionales teniendo en cuenta la presencia de las Tics. Actualmente se piensa que ambas posturas han de ser tomadas en consideración y no se contraponen.

De cualquier forma, es fundamental para introducir la informática en la escuela, la sensibilización e iniciación de los profesores a la informática, sobre todo cuando se quiere introducir por áreas (como contenido curricular y como medio didáctico). Por lo tanto, los programas dirigidos a la formación de los profesores en el uso educativo de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación deben proponerse como objetivos:

- Contribuir a la actualización del Sistema Educativo que una sociedad fuertemente influida por las nuevas tecnologías demanda.
- Facilitar a los profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas que les permitan integrar, en su práctica docente, los medios didácticos en general y los basados en nuevas tecnologías en particular.

- Adquirir una visión global sobre la integración de las nuevas tecnologías en el currículum, analizando las modificaciones que sufren sus diferentes elementos: contenidos, metodología, evaluación, etc.
- Capacitar a los profesores para reflexionar sobre su propia práctica, evaluando el papel y la contribución de estos medios al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, consideramos que hay que buscar las oportunidades de ayuda o de mejora en la Educación explorando las posibilidades educativas de las TIC sobre el terreno; es decir, en todos los entornos y circunstancias que la realidad presenta.

A nuestro criterio consideramos que las Tecnologías de la Información y Comunicación (Tics), en la actualidad son herramientas claves dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, mismas que propenden a mejorar las destrezas y habilidades en los educandos propendiendo a mejorar la calidad de la educación y calidez de la misma.

2.2 IMPACTO DE LAS TIC`S EN EDUCACIÓN

“En la actualidad, las Tics han producido grandes cambios en las estructuras económicas culturales, sociales y educativas. Los cambios que propician las Tics se deben en gran medida a las características que presentan, como son: el fácil acceso a todo tipo de información; procesar cualquier tipo de información; permitir comunicación inmediata, ya sea sincrónica o asincrónica; automatización de las

tareas; posibilidad de almacenar grandes cantidades de información y a la interactividad posible entre ordenadores o usuarios.

Dichas características se condensan en tres grandes aportes de las Tics a la educación. Primero, el aumento de la información, su acceso y su almacenamiento, segundo; las nuevas formas de comunicación, interacción y experiencias para construir el conocimiento, y tercero; la capacidad de tratamiento de la información digital y su representación.

De alguna manera, estos aportes son los que han hecho que las Tics estén entrando en las instituciones educativas a través del equipamiento de tecnología. Ésta introducción de equipos han generado transformación conduciendo al docente a cambiar su forma de enseñar, por cuanto, debe atender a diferentes ritmos de trabajo, modificar el sistema de evaluación, atender a la diversidad, buscar el interés de los alumnos, crear proyectos multidisciplinarios y cambiar su relación docente-alumno.

A partir de los años 90, la sociedad ha tenido grandes cambios en la manera de aprender y de relacionarse con otras personas, esta sociedad se ha convertido en la sociedad de la información, que es impulsada por un avance científico y sustentada por el uso generalizado de las potentes y versátiles tecnologías de la información y la comunicación (Tics), lo cual tajo consigo cambios que alcanzan todos los ámbitos de la actividad humana.”⁶

⁶ MARTÍNEZ, E., “Aproximación a un enfoque integral del proceso de aprendizaje y sus dificultades”. Parte II, 1996, Capítulos 4. p. 266 y Capítulo 7. P. 455

2.2.1 Importancia de las Tics

La presencia constante de amplios medios de comunicación social, que influyen en forma permanente en los aprendizajes que las personas y sus permanentes relaciones sociales, a través de la televisión y los demás medios de comunicación social, de las Tics y en los momentos actuales a través de Internet, que incremente nuestro haber cultural.

A ello se suman, organizaciones e instituciones culturales como museos, video bibliotecas y centros informáticos (vídeos, programas de televisión, páginas web, etc.) mancomunadamente entre profesionales y no profesionales, que fácilmente multiplican contenidos educativos vía Internet. La sociedad juvenil día tras día se informa más y valoran sus instituciones educativas según sus características informáticas, que involucran en su haber y formación científica permanente. Motivo especial y urgente para que ciertos centros educativos incrementen o actualicen los recursos necesarios y estrategias educativas para integrar procesos de enseñanza y aprendizaje, con un amplio equipo y valoración de conocimientos que son asumidos por estos.

2.2.2. Instrumentos actuales de las Tics para la Educación

El ser humano por naturaleza es curioso e innovador; consecuencia lógica las Tics también requieren ser innovadas e imprescindibles en cada uno de los centros e instituciones educativas actuales, que conducen a una serie de funcionalidad permanentes.

2.2.3. Las Tics fortalecen nuevos procesos de Enseñanza-Aprendizaje

Las Tics ofrecen nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la información inmediata a través de los medios masivos de comunicación y su entorno social. Indudablemente que fortalece las posibilidades para complementar y mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje presenciales en forma permanente, las Tics admiten establecer nuevos entornos on-line de aprendizaje, que afirma o descartan ciertas posiciones esquemáticas de profesores y estudiantes. Conducen entonces a un diferente procedimiento pedagógico hoy conocidas como políticas educativas con sistemas informáticos propios para el estudiante con la utilización exhaustiva de las Tics, las que ofertan nuevos métodos para los procesos educativos con educadores especializados en didáctica virtual, que será pedestal del aprendizaje a lo largo de toda la vida de toda persona en igualdad de oportunidades.

2.2.4. Funciones de las Tics en Educación

Las nuevas tecnologías en la actualidad inciden de manera muy significativa en todos los niveles del cosmos formativo. consideremos que las nuevas generaciones van asimilando en forma automática esta nueva cultura de información que a diario se difunden o se ofertan en el mundo de los medios masivos de la informática y la comunicación, parte esencial para que docentes y estudiantes incrementen, modifiquen o descarten esquemas internos como externos, descartando el estatismo social de nuestra sociedad y enrumbándose a un nuevo y moderno mundo de aprendizaje simultáneo y mutuo alumno maestro, fortaleciendo aciertos y debilidades comunicativas y en entorno de un aprendizaje continuo.

Las Tics convertidas como fortaleza en el amplio mundo del nuevo conocimiento, concomitante a este continuo aprendizaje alumno y maestro, fortalecen también de sobremanera procesos educativos que coadyuvan a los centros educativos a cimentar de mejor manera el conocimiento impartido y los trabajos realizados por ellos sean el fruto de este esfuerzo mutuo con la construcción de nuevo material didáctico, instrumento cognitivo, que permita acercarse más al estudiante a la cultura de hoy, no la cultura del pasado “tradicional”. esto implica que un ordenador digital sea adecuadamente preparado para cada uno de los momentos de enseñanza aprendizaje, considerando su edad y entorno social que fortalezca desarrollar todas las habilidades y cumpla con las finalidades para la cual fueron diseñadas e impartidas sean éstas: lúdicas, informativas, comunicativas, instructivas, etc. además que implique y conduzcan a solucionar inquietudes y descubrir la verdad; dependiendo que en casa también se incrementen el uso más a menudo de las Tics desde edades tempranas y disfruten de las bondades que prestan estas tecnologías a través de los medios tecnológicos.

2.2.5. Funcionalidades primordiales de las Tics en la Educación:

- Conocimiento digital de los estudiantes y profesores (familia-hogar)
- Uso personal (profesor-alumno/a): acceso directo e inmediato a la información, comunicación y proceso de datos.
- Actualización del centro educativo: aula virtual, biblioteca, asesor informático.
- Procesos didácticos: uso de ordenadores en la enseñanza y aprendizaje.
- Comunicación permanente: maestro-alumno, su entorno y padres de familia.

- Comunicación y relación directa: centros educativos, profesores, alumnos y padres de familia (redes virtuales).
- Difusión y fortalecimiento educativo: compartir recursos y experiencias pedagógicas y fortalecimiento didáctico.

En cuanto al impacto de las Tics en el ámbito educativo, consideramos que es de capital importancia el uso y aplicación correctos de estas herramientas; instrumentos que amplían el horizonte intelectual tanto de educandos como tutores de la educación en los actuales momentos dentro del ámbito educativo en la adquisición de destrezas.

2.3 EL IMPACTO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN EN EL MUNDO EDUCATIVO

“La sociedad educativa actual necesita insertar cambios urgentes en cada uno de sus ámbitos o momentos educativos, los sistemas hasta hoy usados van cada vez siendo obsoletos llenos de obstáculos en los/as estudiantes que se ven truncadas sus aspiraciones de poner en juegos sus destrezas y propuestas actuales hacia el mundo virtual y social.

Es preciso entonces que haga una revisión total de los sistemas y se inserten en forma urgente nuevos sistemas informáticos que se les vuelva más flexibles y accesibles para todos y se consigan involucrar en los hechos a todos los ciudadanos en todos los momentos posibles de su convivir diario y social.

El cambio y la inserción urgente de nuevos sistemas y esquemas deben comenzar por los/as docentes promoviendo experiencias innovadoras en cada uno de los procesos de enseñanza aprendizaje de los/as estudiantes, indudablemente fortalecidos por las nuevas tecnologías de la información y comunicación Tics y potencializar aprendizajes innovadores hacia un cambio social tanto en pensamiento como en comportamiento diario.

El avance científico es cada vez más veloz a través de las Tics que hace que el hombre en general cambie en sus diversos ámbitos laborales y de convivencia social, educativa, religiosa, económica, etc. eso es más observable en el quehacer educativo diario de sus hijos y los efectos del mundo virtual, como también analizar los recursos más idóneos y modernos utilizados en la formación básica y accionar mismo de las personas involucradas en el aprendizaje, la infraestructura, los medios virtuales y la organización de las instituciones educativas.

La inserción de las Tics conlleva a reacciones y resistencias inmediatas de los/as docentes que para acomodarse al uso y mantenimiento de las Tics en el nuevo contexto de la educación actual, entre otros problemas citamos los siguientes:

- ✓ Los centros educativos realizan simples ajustes informáticos. No proporcionan momentos curriculares para la información digital y el uso adecuado de las Tics que a futuro se convierta en un instrumento preciso para optimizar la rendimiento y con el transcurrir de los tiempos hacer uso de las Tics como principio inmediato y óptimo de la información, acorde a los nuevos sistemas informáticos y aprender de las Tics.

- ✓ El uso de las Tics comprenden también un aprendizaje constructivista cognitivo que faciliten ejecutar actividades interdisciplinarias y se consigan integrar al hecho educativo. Para que las Tics desarrollen todo su potencial de transformación deben integrarse en el aula y convertirse en un instrumento cognitivo capaz de mejorar la inteligencia y potenciar la aventura de aprender.
- ✓ La escuela y el sistema educativo no solamente tienen que enseñar las nuevas tecnologías, no sólo tienen que seguir enseñando materias a través de las nuevas tecnologías, sino que estas nuevas tecnologías aparte de producir unos cambios en la escuela producen un cambio en el entorno y, como la escuela lo que pretende es preparar a la gente para este entorno, si éste cambia, la actividad de la escuela tiene que cambiar.

Ha transcurrido un cuarto de siglo desde el advenimiento de los ordenadores, lamentablemente en nuestra educación nacional aún está en los primeros pasos en relación a los otros países.

Esta emergente sociedad de la información, impulsada por un vertiginoso avance científico en un marco socioeconómico neoliberal-globalizador y sustentada por el uso generalizado de las potentes y versátiles tecnologías conlleva cambios que alcanzan todos los ámbitos de la actividad humana. Sus efectos se manifiestan en las actividades laborales y en el mundo educativo, donde todo debe ser revisado: desde la razón de ser de la escuela hasta la formación básica que precisamos las personas,

la forma de enseñar y de aprender, las infraestructuras y los medios que utilizamos para ello, la estructura organizativa de los centros y su cultura.”⁷

Escenario tecnócrata: Las escuelas se adaptan realizando simplemente pequeños ajustes: en primer lugar la introducción de la "alfabetización digital" de los estudiantes en el currículo (aprender sobre las Tics) y luego progresivamente la utilización las Tics como instrumento para la productividad para el proceso de la información, fuente de información y proveedor de materiales didácticos (aprender de las Tics).

Escenario reformista: Se dan los tres niveles de integración de las Tics que apuntan los dos anteriores (aprender sobre las Tics y aprender de las Tics) y además se introducen en las prácticas docentes nuevos métodos de enseñanza/aprendizaje constructivistas que contemplan el uso de las Tics como instrumento cognitivo (aprender con las Tics) y para la realización de actividades interdisciplinarias y colaborativas.

Escenario holístico: Los centros llevan a cabo una profunda reestructuración de todos sus elementos. La escuela y el sistema educativo no solamente tienen que enseñar las nuevas tecnologías, no sólo tienen que seguir enseñando materias a través de las nuevas tecnologías, sino que estas nuevas tecnologías aparte de producir unos cambios en la escuela producen un cambio en el entorno y, como la escuela lo que pretende es preparar a la gente para este entorno, si éste cambia, la actividad de la escuela tiene que cambiar.

⁷ AVIRAM T., www.peremarques.net/docentes, página principal, información bajada del internet, 15 de Agosto del 2011

En este sentido nadie puede cambiar a otro sin el otro no quiere; sólo yo puedo cambiar si yo quiero; en este sentido consideramos que los cambios tienen su debido proceso en la adquisición de habilidades, a través de la aplicación de ciertos instrumentos tecnológicos en el ámbito de la sociedad, pero estimamos que es muy necesario que vayamos cambiando de mentalidad; es decir, del tradicionalismo hacia el modernismo mediante tecnologías informáticas hacia una innovación constante de los sujetos y/o conglomerado social.

2.4 NUEVOS INSTRUMENTOS DE LAS TICS PARA LA EDUCACIÓN

“Es importante considerar que la inserción y uso de las Tics trae consigo ventajas y aciertos en el hecho educativo dependiendo de los momentos en las que se los utiliza, acción y esfuerzo del docente virtual para que se obtengan los frutos deseados. Para ello se requieren algunas fases entre ellas están:

- La Primera Fase pre-activa, es dedicada a la planificación acorde con las necesidades de los/as estudiantes y en función del centro educativo, luego la creación de materiales didácticos acordes a la edad del niño y sus diferencias individuales.
- Una Segunda Fase, concierne a la ejecución de la planificación con el uso de los materiales y la evaluación de las actividades impartidas durante el proceso de enseñanza aprendizaje de los/as estudiantes.
- Una Tercera Fase, que está dedicada a tutoría y actualización sobre el uso de las Tics en su accionar educativo, como también a fortalecer las acciones de gestión administrativa.

- Una Cuarta Fase, dedicada a la alineación y formación continuada basada en momentos pedagógicos, según sus entornos informáticos y tecnológicos que les sean útiles para su aplicación, teniendo como base varias alternativas o modelos que guíen correctamente en el uso didáctico de las Tics en los tres niveles de educación. Convirtiéndose en variables o alternativas de educación conjuntamente con el maestro y alumno basados en contextos reales en el que se da el hecho educativo.”⁸

Como en los demás ámbitos de actividad humana, las Tics se convierten en un instrumento donde pueden realizar múltiples funcionalidades:

- ✓ Fuente de información (hipermedial).
- ✓ Canal de comunicación interpersonal y para el trabajo colaborativo y para el intercambio de información e ideas (e-mail, foros telemáticos).
- ✓ Medio de expresión y para la creación (procesadores de textos y gráficos, editores de páginas web y presentaciones multimedia, cámara de vídeo).
- ✓ Instrumento cognitivo y para procesar la información: hojas de cálculo, gestores de bases de datos.
- ✓ Instrumento para la gestión, ya que automatizan diversos trabajos de la gestión de los centros: secretaría, acción tutorial, asistencias, bibliotecas.
- ✓ Recurso interactivo para el aprendizaje. Los materiales didácticos multimedia informan, entrenan, simulan, guían aprendizajes, motivan.
- ✓ Medio lúdico y para el desarrollo psicomotor y cognitivo.

⁸ Cfr. “Las Tics en educación”. Revista Iberoamericana, año XVI, Nº 6 España 12 de febrero del 2003.

Los cambios e innovaciones en todo ámbito, de manera especial en el ámbito de la educación en pro de los sujetos, vemos como algo muy indispensable que pueda emprenderse en las empresas educativas para una mejor asimilación de contenidos programáticos que hoy por hoy vienen dados en los nuevos currículos.

2.5 NECESIDAD DE UNA FORMACIÓN DIDÁCTICO-TECNOLÓGICA DEL PROFESORADO

“Todos los/as docentes de los centros educativos de todos los niveles deben insertarse en el mundo virtual. Es decir es necesario que se informe, se capaciten, se concienticen y sean capaces de auto transformarse para impartir una educación acorde a las necesidades educativas básicas en todos los campos. Considero que la enorme gama de oportunidades y fortaleces o bondades que las Tics ofrecen son de suma importancia. Esto implica que los/as estudiantes sientan gusto, interés y atracción por informarse y formarse en condiciones similares a la de otros países. Consecuencia lógica que depende de la formación permanente del los/as docentes en los avances de las Tics.

Si las Tics se convierten en el punto de partida para el cambio de comportamiento de los estudiantes, urge la necesidad de potenciar y mejorar la labor didáctica pedagógica del y la docente con integración constante de las Tics. Esto implica conocimiento y mantenimiento de equipos informáticos. Capacitación técnica y didáctica para el uso adecuado y oportuno del docente en su clase.

Al tener una capacitación y estar inmerso en el uso adecuado y oportuno de las Tics, se convierte el docente en un ente con actitud positiva y motivadora a los nuevos ambientes de aprendizajes, posiciones que contagia al estudiante a ser sus colaboradores permanentes. Sin embargo todo cambio tiene sus costos y a la par surgen serios problemas hasta ajustarse a este mundo virtual, pero sea cual fuere el costo es urgente adentrarse a la nueva cultura de la enseñanza-aprendizaje.

Las Tics en los momentos actuales se constituyen en los instrumentos más poderosos del intercambio de información. Así el o la docente deben estar bien claros sus ideas y tener una actitud eminentemente positiva que conduzca al éxito total e integrarse más a las Tics así considerada la formación docente. En otras palabras lo que ya es conocido por los docente las aulas virtuales con servicio de internet y con pizarras digitales en las aulas: considerando que el universo de las Tics se convierte en los/as docentes el recurso didáctico más adecuado y eficaz en su formación intelectual y espiritual.

Las Nuevas Tecnologías en proceso de aprendizaje ofrecen nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje se basan en eventos expresivos que él o la docente debe tener presente que los estudiantes deben ser bien orientados por los docentes, con la ejecución de nuevos procesos cognitivos basados en la información adquirida o indagar los esquemas concebidos oportunamente. Las Tics constituyen el punto de apoyo a través del mundo virtual que provee todo tipo de información. Permiten promover un nuevo paradigma de la enseñanza-aprendizaje más personalizada constructivista centrada en el estudiante con contenidos de un curriculum propio de su entorno y que favorezca el trabajo en equipo y fortalezca la responsabilidad a

través del interés de aprender nuevos conocimientos y poner en juego sus propias competencias en ambientes propicios.”⁹

Urge que los/as docentes realicen actividades de apoyo; con un esfuerzo y convicción de docentes debemos disponer de un ordenador personal interconectado a Internet y con acceso directo, actitudes que ayudan a los profesores para que pueden realizar con mayor facilidad y en forma oportuna una serie de actividades de apoyo a la docencia; con miras a un mejor desempeño docente a favor de nuestros estudiantes.

Si la tecnología de punta está en nuestras manos, también se requiere de una preparación de las clases con un ordenador portátil personal, teniendo en mente la serie de recursos que el Internet ofrece para conformar un cúmulo de contenidos centrados en la necesidad del estudiante.

Con un docente comprometido en su rol y bien preparado, le facilitará adentrarse a sus alumnos y dar la debida asistencia a cada uno de los trabajos realizados por el alumno, como también el asesoramiento correcto en relación y uso de las Tics a través de un ordenador, del aula de clase como también puede ser con su portátil o desde el de su escritorio "control de clases y tutoría.

Un docente dotado de conocimientos básicos sobre el manejo y uso adecuado de las Tics le es fácil cumplir con una Tutoría. Sea esta a domicilio o presencia a ellos se complementa el diseño perfecto y la difusión, uso oportuno y promoción de nuevos

⁹ PRANTS MIQUEL, A., “30 Actividades para utilizar las Tics en el aula”, 2000, EL COMERCIO, Sección B, Quito, 16 de noviembre del 2004

ambientes de trabajo docente a través de la elaboración de materiales didácticos interactivos tomando en consideración los recursos y herramientas para que el docente con un clic modifique sus recursos didácticos para utilizar con sus estudiantes.

Como en los demás ámbitos de actividad humana, las Tics se convierten en un instrumento cada vez más indispensable en las instituciones educativas, donde pueden realizar múltiples funcionalidades.

Sea cual sea el nivel de integración de las Tics en los centros educativos, el profesorado necesita también una "alfabetización digital" y una actualización didáctica que le ayude a conocer, dominar e integrar los instrumentos tecnológicos y los nuevos elementos culturales en general en su práctica docente.

En la actualidad las nuevas tecnologías se abren como nuevos canales de información y de enseñanza que se hacen imprescindibles para la actuación social, sin embargo, muchos docentes, en vez de ver la tecnología como un instrumento de mejora, ven al ordenador como una fuente de información que compite contra ellos.

Por lo tanto, la actitud del docente ante la tecnología y ante el uso de la misma es esencial para una buena enseñanza y por lo tanto, para un buen aprendizaje. Las actitudes de los profesores hacia los medios tecnológicos se pueden analizar desde una doble perspectiva, una se refiere a las actitudes que los profesores suelen tener hacia los medios audiovisuales, informáticos y las nuevas tecnologías de la

información en los centros educativos y otra a la importancia que las actitudes pueden tener para facilitar o dificultar la interacción con los medios.

Existen, por lo tanto, diversos problemas que surgen de estas actitudes negativas hacia los medios tecnológicos; en consecuencia, se hace necesario un cambio en la formación tanto inicial como continua del profesorado para que asuman su papel en las nuevas tecnologías como algo normalizado y sean procuradores del cambio, sólo así podrán acercarse a la realidad de las aulas.

Por lo tanto, el uso técnico de un medio en concreto no soluciona nuestros problemas, la persona sabrá su uso, pero no conocerá como trasladarlo al aula, para ello hay que proporcionar habilidades y competencias necesarias para su utilización; de la misma manera que el saber seleccionar un medio adecuado es una tarea sumamente importante, tanto como que se pueda también cuando sea necesario diseñar sus propios medios, tanto la adquisición de habilidades técnico-instrumentales y como la adquisición de habilidades de reflexión sobre los aspectos.

Formación científica, a través de la que los futuros docentes adquieran los conocimientos y destrezas correspondientes a las materias y disciplinas que han de impartir.

Formación pedagógica que incluye estudios de pedagogía, didáctica y tecnología, organización escolar, psicología, filosofía y sociología de la educación, etc. Este conjunto de disciplinas le proporcionan al profesor en formación la base necesaria para conseguir ese “saber enseñar” que tanto influye en la eficacia docente.

Formación práctica, dirigida a proporcionarle las destrezas, técnicas, procedimientos, etc., que se requieren para dominar el “arte de enseñar”. Una formación actitudinal, que busca generar en el futuro profesor la conciencia profesional y el “espíritu de artesanía” que necesitará para hacer eficaz su actuación.

Al inicio de esta temática se hace mención que todos los maestros y maestras deben estar debidamente capacitados; por lo que coincidimos porque consideramos que en el pleno auge del siglo XXI es hora ya de sustituir esquemas viejos por nuevos sistemas innovadores educativos a través de las tecnologías; en conclusión los docentes en ejercicio de la docencia y quienes estamos en camino de serlo tengamos una formación didáctico-tecnológica acorde a las exigencias del momento.

2.6 NUEVOS ENTORNOS VIRTUALES Y CRECIENTE OFERTA DE FORMACIÓN PERMANENTE

En muchos ambientes educativos este virtual es muy utilizado, recurso que facilita al estudiante trabajar con todos compañeros y maestro en forma abierta. Es la oportunidad para que el docente refuerce sus conocimientos. En el caso del docente fácilmente puede realizar evaluaciones formativas a sus estudiantes basadas en preguntas y observaciones.

Las pizarras digitales son un punto de apoyo y participación de los/as estudiantes. Se convierte en el umbral de apoyo del maestro en sus clases y se abre un abanico de preguntas de sus discípulos. Con las aclaraciones a través de esquemas o gráficos, se llega en forma fácil a una evaluación formativa de las clases impartidas.

Con todas las bondades y fortalezas que nos proporcionan las Pizarras Digitales Interactivas, que requiere de segundos y buena predisposición y preparación para hacerlo uso y sacar provecho al máximo en la labor docente. Con este fin y propósito se han incrementado estos recursos para una mejor y oportuna enseñanza-aprendizaje diario. Las pizarras digitales interactivas, permiten escribir, dibujar, combinar y mover imágenes, subrayar, navegar por Internet, utilizando un lápiz electrónico desde el tablero de la pantalla, sin necesidad de dirigirse al ordenador o de cualesquier lugar de la clase. El lector de documentos, con este dispositivo lector de documentos es fácil agregar o combinar la información en forma instantánea con fotografías, apuntes manuales, extractos de prensa, ciertos cuerpos tridimensionales.

La pizarra digital brinda las más grande oportunidad para el docente y el estudiante en forma conjunta pongan en juego su creatividad para crear, modificar, difundir, modificar y organizar nuevos ambientes didácticos pedagógicos que despierten el interés en el estudiante a trabajar con estos en forma autónoma sin exigencias.

Con el uso de las Tics en la actual labor docente, se vuelve necesario y urgente de organizar en el aula clase rincones (de materiales por áreas) informáticos. Pudiendo estos tener o conformarse de la siguiente forma:

2.6.1. Rincón del ordenador. Un escritorio punto de información y aprendizaje (consultas vía Internet, e-mail, chat) que facilitará la elaboración de ciertos documentos o materiales educativos de acuerdo a sus áreas de estudio en concordancia con su nivel de escolaridad, todos ellos como producto de su esfuerzo

diario. Esto implica también se vuelvan a organizar para formar rincones de actividades por áreas de estudio.

2.6.2. Ordenadores para trabajo en grupos. A más de la dirección del docente en las clases es necesaria la conformación de grupos integrados con 3 a 5 alumnos en el aula dotados de un ordenador con conexión a Internet. Momento oportuno para los/as estudiantes, trabajen con apoyo de las Tics, con asesoramiento individualizado a los integrantes de los grupos, que a futuro conduzcan a una evaluación formativa de sus alumnos. Como también a una exposición de sus trabajos a través de la pizarra digital.

2.6.3. Los ordenadores individuales. Con apoyo del ordenador individual con conexión a Internet los/as estudiantes pueden realizar actividades individuales (o en pareja) sobre el desarrollo de trabajos o temas de estudio, (uso del CD-libro) y llegar también a una autoevaluación, como también pueden interactuar y compartir información con sus compañeros y el profesor. Consecuentemente el docente se transforma en un guía y asesor individual de sus alumnos/as en clase, fruto de ello llegar a una evaluación formativa o sumativa de sus estudiantes, para comprobar el nivel y grado de conocimientos adquiridos y detectar las lagunas existentes en determinadas áreas.

Las Tics permiten complementar la enseñanza presencial con actividades virtuales y créditos on-line que pueden desarrollarse en casa, en los centros docentes o en cualquier lugar que tenga un punto de conexión a Internet.

2.6.4. Exige nuevas destrezas: El "tercer entorno" es un espacio de interacción social en el que se pueden hacer cosas, y para ello son necesarios nuevos conocimientos y destrezas. Además de aprender a buscar y transmitir información y conocimientos a través de las Tics (construir y difundir mensajes audiovisuales), hay que capacitar a las personas para que también pueda intervenir y desarrollarse en los nuevos escenarios virtuales.

2.6.5. Demanda un nuevo sistema educativo: una política tele educativa, con unos sistemas de formación en el que se utilizarán exhaustivamente los instrumentos Tics, las redes telemáticas constituirán nuevas unidades básicas del sistema, allí los estudiantes aprenderán a moverse e intervenir en el nuevo entorno, se utilizarán nuevos escenarios y materiales específicos (on-line), nuevas formas organizativas, nuevos métodos para los procesos educativos y habrá que formar educadores especializados en didáctica en redes.

Los docentes en camino de serlo, debemos conocer que las TICs son herramientas, soportes y canales que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información de la forma más variada. Los soportes han evolucionado en el transcurso del tiempo (telégrafo óptico, teléfono fijo, celulares, televisión) ahora en ésta era podemos hablar de computadora y de internet.

Las TICs no se deben concebir exclusivamente como instrumentos transmisores de información, sino más bien como instrumentos de pensamiento y cultura, los cuales,

cuando interaccionamos con ellos, expanden nuestras habilidades intelectuales, y nos sirven para representar y expresar los conocimientos.”¹⁰

Desde esa perspectiva se justifican las Tics como elementos didácticos, educativos y herramientas intelectuales asumiendo, entre otros, los siguientes principios:

- Los medios por sus sistemas simbólicos y formas de estructurarlos, determinan diversos efectos cognitivos en los receptores, propiciando el desarrollo de habilidades cognitivas específicas.
- El alumno no es un procesador pasivo de información, por el contrario, es un receptor activo y consciente de la información mediada que le es presentada, de manera que con sus actitudes y habilidades cognitivas determinará la posible influencia cognitiva, afectiva, o psicomotora del medio.
- Los autores dedicados al análisis de la sociedad de la información concluyen que la educación difícilmente puede permanecer al margen del ritmo en que avanzan las Tics.

“Se afirma que las Tics deben usarse para fomentar, ayudar y facilitar el aprendizaje significativo. Cuando los estudiantes usan las Tics para procesar información realizando tareas auténticas en orden a construir conocimiento socialmente compartido, están aprendiendo de forma significativa.

Las Tics pueden proporcionar apoyo para los siguientes tipos de aprendizaje:

¹⁰ ECHEVERRÍA J. (2001). “Sociedad y Nuevas Tecnologías en el Siglo XXI”, Tomo III p. 176.

- **Aprendizaje activo:** los estudiantes exploran y manipulan los componentes y los parámetros de entornos basados en Tics, y observan los resultados de sus interacciones.
- **Aprendizaje constructivo:** los aprendices articulan lo que conocen y han aprendido y reflexionan sobre su significado e importancia en un contexto social e intelectual amplio.
- **Aprendizaje cooperativo:** colaboran con otros y negocian engrupo el significado de lo que han aprendido.
- **Aprendizaje intencional:** los estudiantes determinan sus propias metas y regulan y gestionan sus actividades.
- **Aprendizaje auténtico:** examinan y tratan de resolver problemas complejos del mundo real.”¹¹

“Las tecnologías de información y comunicación tienen como características principales el carácter innovador y creativo, dar acceso a nuevas formas de comunicación; tener mayor influencia y beneficiar en mayor proporción al área educativa ya que, la hace más accesible y dinámica; son consideradas como temas de debate público y político, su utilización implica un futuro prometedor, se relacionan con mayor frecuencia con el uso del Internet y la informática, afectan a numerosos ámbitos de la ciencias humana como la sociología, la teoría de las organizaciones o la gestión.

Las principales nuevas tecnologías son: internet, celular, robótica, computadoras de propósito específico, dinero electrónico. Constituyen medios de comunicación y

¹¹ GROS, B. (2000). “El ordenador invisible. Hacia la aplicación del ordenador o en la enseñanza”. Pág. 155.

adquisición de información de toda variedad, inclusive científica, a los cuales las personas pueden acceder por sus propios medios, es decir potencian la educación a distancia o educación virtual. Las Tics han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad. Las posibilidades educativas de las Tics tienen que ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso.

El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos, videos) para no estar al margen de las corrientes culturales.

El segundo aspecto, aunque también muy estrechamente relacionado con el primero, es más técnico, se deben usar las Tics como objeto de aprendizaje, como medio para aprender y como apoyo de aprendizaje y enseñanza; es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las Tics y, en particular, mediante el internet, aplicando las técnicas adecuadas. Este segundo aspecto tiene que ver muy ajustadamente con la informática educativa.

Existen objetivos que están conduciendo a múltiples entidades de la región a incorporar como estrategia didáctica el trabajo por proyecto puesto que las competencias para la empleabilidad y la ciudadanía son las necesarias para diseñar y gestionar las distintas etapas de un proyecto formativo o de empleo.

La institución de formación se convierte así en compañera de ruta, en un servicio de acompañamiento de los proyectos ocupacionales de su alumnado. Igualmente cambia el oficio de enseñar: el docente ya no puede limitarse a facilitar la adquisición de conocimientos y competencias técnicas específicas de la especialidad sino que debe también promover el desarrollo de competencias de empleabilidad, entre las cuales las competencias para las TICs son centrales. Asimismo, un docente en la actualidad no es ni puede ser el poseedor absoluto y definitivo del saber, de la misma manera que no es el aula el único espacio formativo, lo que hace que la preocupación ya no se circunscriba a la enseñanza y sus contenidos sino al aprendizaje y sus procesos.

Pero la simple presencia de tecnologías novedosas en los centros educativos no garantiza la innovación en su significado real. La innovación debe ser entendida como el cambio producido en las concepciones de la enseñanza y en los proyectos educativos. La posibilidad de hacer lo de antes aunque mediante otros procedimientos (más rápidos, más accesibles, más simples) no representa una innovación.

En la gran gama de posibilidades que nos brindan las Tics para poder utilizarlas en el tema educativo, podemos dividir las en cuatro grandes campos, de acuerdo a las necesidades de los usuarios (alumnos y profesores), que son: colaboración, comunicación, análisis, creatividad.

Gracias a las Tics desaparecen las fronteras y lo individual, ahora la información puesta en la red está al alcance de todos, esto hace que la posibilidad de compartir información, textos, vídeos, etc. sea factible. Así por ejemplo: el Disco Virtual es una

herramienta que sirve para almacenar información, video y audio que consideramos importante. Wiki, una de las formas más claras de colaboración en la red, son las llamadas Wikis, que son programas que se utilizan para crear enciclopedias en la Internet, el ejemplo más claro es la Wikipedia.

Las discusiones que se han venido manteniendo por los distintos grupos de trabajo interesados en el tema se enfocaron en dos posiciones; una, en incluir asignaturas de informática en los planes de estudio y la segunda en modificar las materias convencionales teniendo en cuenta la presencia de las Tics. Actualmente se piensa que ambas posturas han de ser tomadas en consideración y no se contraponen.

De cualquier forma, es fundamental para introducir la informática en las Instituciones Educativas, la sensibilización e iniciación de los profesores a la informática, sobre todo cuando se quiere introducir por áreas (como contenido curricular y como medio didáctico).

Por lo tanto, los programas dirigidos a la formación de los profesores en el uso educativo de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación deben proponerse como objetivos: contribuir a la actualización del sistema educativo que una sociedad fuertemente influida por las nuevas tecnologías demanda; facilitar a los profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas que les permitan integrar, en su práctica docente, los medios didácticos en general y los basados en Nuevas tecnologías en particular; adquirir una visión global sobre la integración de las nuevas tecnologías en el currículum, analizando las modificaciones que sufren sus diferentes elementos: contenidos, metodología, evaluación, etc.; capacitar a los

profesores para reflexionar sobre su propia práctica, evaluando el papel y la contribución de estos medios al proceso de enseñanza-aprendizaje.”¹²

Como futuras profesionales nuestro deseo es que vayamos sustituyendo ambientes educativos obsoletos por ambientes activos, dinámicos, capaz de que todos propendamos a una autonomía en el ambiente intelectual a través de herramientas tecnológicas como es pizarra digital y otros ambientes mismas que propicien un aprendizaje interactivo y acogedor.

2.7 NIVELES DE INTEGRACIÓN Y FORMAS BÁSICAS DEL USO

Está comprobado que el internet oferta permanente formas y estrategias para la creación y uso de las Tics en nuestros ambientes educativos diarios de trabajo, como también nos enriquece enormemente con actividades de orden y formación personal, al contactarnos con el amplio mundo virtual e informático permanente e inmediato de información en ciertos niveles y momentos de nuestra vida profesional, además nos ayuda en la forma de integración educativa básica.

Está comprobado que el uso adecuado y oportuno de las Tics en ciertas actividades docentes permiten despejar una serie de inquietudes y promover acciones de solución a situaciones de complejidad. Este hecho de solución informática se dará y se dispone de un ordenador conectado a Internet y con acceso a su nivel de educación digital, sin descartar que las familias conllevan una información amplia y puntual sobre sus experiencias pasadas, motivos suficientes para investigar y recabar

¹² Cfr. REVISTA DIGITAL LÍDER EN LATINOAMERICA, www.educaciónytic.com, Volumen I, marzo 19 del 2004.

información para establecer juicios de valor y quizás pronunciarse en una toma de acciones inmediatas para enriquecerla o modificarle ciertos puntos oscuros o confusos en ciertos temas informáticos formativos con actividades educativas propias para promover la investigación.

Las Tics, cada vez más se multiplican en los entornos virtuales para la enseñanza aprendizaje, sin imposición de tiempo ni espacio en la enseñanza presencial, con una capacidad de asegurar una continua y eficiente comunicación virtual alumno-maestro. Facilita además complementar el aprendizaje presencial con ciertas actividades virtuales y créditos en su casa, bibliotecas, salones virtuales educativos siempre que disponga de conexión automática a Internet.

2.7.1. Las Tics en la Educación Social

Las Tics (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en el campo de la educación actual y como fuente de apoyo de cada docente que a la par de enseñar se informa y auto profesionaliza. Es importante que cada docente se familiarice con los ordenadores y manejo de Internet, la pizarra digital, el lector de documentos, y más dispositivos informáticos. Tomando en consideración que cada uno de ellos dispongan de recursos tecnológicos suficientes para llevar a cabo en buena forma cada una de las actividades educativas en forma asociada para llegar a un procesamiento de datos y compartir con otros, ver sus falencias o aciertos, al igual que se deban tener en mente estos nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje para otros ambientes de estudios y trabajo docente diario.

2.7.2. Las Tics ofrecen una serie de oportunidades Informáticas al Saber

Fácil acceso a todo tipo de información, toda información es un factor primordial que necesitamos para crear nuevos conocimientos y hacer frente a retos o problemas que se presentan en la actualidad. Como medio de expresión y para la creación, diagramar, escribir, dibujar, hacer presentaciones basadas en el amplio mundo digital y su infinidad de combinaciones y aplicaciones de multimedia.

Instrumento cognitivo y para procesar la información, las Tics cada día nos ofrecen herramientas que acrecientan nuestra producción y proporcionan nuestros procesos cognitivos en el proceso de enseñanza y aprendizaje diario. Canal de comunicación presencial, si las aulas cuentan con una pizarra digital, los estudiantes tienen mayores oportunidades de participar directamente con sus criterios y creaciones en clase.

Como medio didáctico, los materiales y recursos didácticos de multimedia entretienen, informan, ensayan, simulan, guían aprendizajes, motivan, y evalúan nuestro accionar pedagógico-educativo. Entre los niveles de integración y formas básicas de uso se puntualizan los siguientes:

2.7.2.1. Las Tics para aprender sobre las Tics: Alfabetización digital que en los centros se suele realizar en el aula informática.

2.7.2.2. Aprender de las Tics en el aula informática: En las aulas informáticas algunos profesores llevan a los estudiantes para realizar actividades didácticas diversas, con programas educativos. A veces también para buscar información o

realizar determinados trabajos (individuales o en grupo) con los procesadores de textos, editores de presentaciones multimedia, etc.

2.7.2.3. Las Tics como soporte en el aula de clase: Cuando las Tics se utilizan en el ámbito de una clase (por ejemplo mediante un sistema de "pizarra electrónica"), su uso en principio es parecido al que se hace con el retroproyector o con el vídeo. Se mejoran las exposiciones mediante el uso de imágenes, sonidos, esquemas. Los métodos docentes mejoran, resultan más eficaces, pero no cambian.

2.7.2.4. Las Tics como instrumento cognitivo y para el aprendizaje distribuido.

Aprender con las Tics: Cuando las Tics se utilizan como complemento de las clases presenciales podemos considerar que entramos en el ámbito del aprendizaje distribuido, planteamiento de la educación centrado en el estudiante que, con la ayuda de las Tics posibilita el desarrollo de actividades e interacción tanto en tiempo real como asíncronas. Los estudiantes utilizan las Tics cuando quieren y donde quieren (máxima flexibilidad) para acceder a la información, para comunicarse, para debatir temas entre ellos o con el profesor, para preguntar, para compartir e intercambiar información.

En esta temática concluimos que las Tics nos ofrecen una multiplicidad de oportunidades en el saber y en el aprender como soportes dinámicos y activos hacia una calidad del aprendizaje en todos sus ámbitos dentro del proceso cotidiano que se imparte día a día dentro de las aulas.

CAPÍTULO III

BLOQUES TEMÁTICOS DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

3.1 ACTUALIZACIÓN CURRICULAR EN LENGUA Y LITERATURA

El complejo mundo en que vivimos, con mayor agudización en los problemas de orden social, económicos y ecológicos, se proyecta con fuerza a la globalización e internacionalización del quehacer humano, donde cada persona está obligada a ser más eficiente cada día para enfrentar los grandes retos del tercer milenio, por lo que consideramos, se requiere de una correcta estrategia en los procesos educativos para guiar los aprendizajes hacia el desarrollo de un amplio pensamiento y modo de actuar en forma inteligente, creativo y crítico; propendiendo siempre a una eficiencia, eficacia y efectividad en la educación. A esto se suma el gigantesco desarrollo de ciencia y la tecnología que impone un alto volumen de información a procesar para enfrentar correctamente los procesos de gerencia de un centro educativo.

En los actuales momentos a nuestro entender la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica viene a partir de 1996, fundamentos didácticos y pedagógicos que a nuestro criterio es un acopio de experiencias de estudiosos de las ciencias; y, más que ello experiencia acumulada en el aula en la diversas asignaturas. Este documento curricular hoy basadas en las tecnologías habla de un proceso educativo inclusivo, cuya finalidad es la formación integral del ciudadano hacia el buen vivir.

Vamos a conocer cómo está organizado el texto para estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, que contiene seis bloques, en cada uno se trabaja un tipo de texto distinto. Los bloques 1, 3 y 5 trabajan textos funcionales de la vida diaria: guía turística, guía telefónica, listados, páginas amarillas y clasificados, mientras que los bloques pares 2, 4 y 6 trabajan textos literarios: fábulas, adivinanzas, trabalenguas, retahílas y refranes.

3.2 Bloque 1: Guía turística.

Este bloque que corresponde a la Guía Turística se desarrollará en primer lugar a través de clases de observación, condición básica para que luego los alumnos puedan ejecutar informes orales u escritos, mediante ensayos, conformación de oraciones simples y compuestas; como también podría ser por medio de la presentación de afiches publicitarios, tanto visuales como lingüísticos.

Ejes del Aprendizaje:



- Escuchar
- Hablar
- Leer
- Escribir
- Texto

Eje del Aprendizaje:

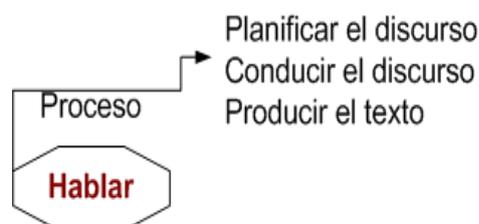


Destreza con criterios de desempeño: Escuchar descripciones de lugares turísticos en función de establecer comparaciones entre estos contextos.

PROCESO:

- ✓ **Reconocer:** La situación de comunicación en las guías turísticas (quién emite, qué, a quién, para qué, a qué se refiere). Discriminar las oposiciones fonológicas de la lengua: vocal tónica, vocal átona, etc.
- ✓ **Seleccionar:** Distinguir las palabras relevantes (nombres, verbos, frases clave, entre otras) de las que no lo son (muletillas).
- ✓ **Anticipar:** Activar toda la información que se posee sobre un tema para preparar la comprensión de la guía turística.
- ✓ **Retener:** Utilizar los diversos tipos de memoria (visual, auditiva, etc.) para retener información.

Eje del Aprendizaje:



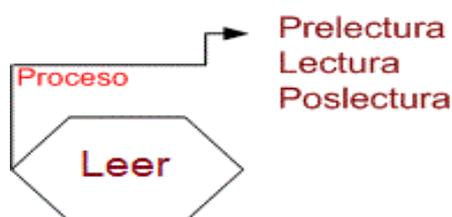
Destreza con criterios de desempeño: Describir oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes que se encuentran en las guías turísticas, estructurando las ideas correctamente.

PROCESO:

- ✓ **Planificar el discurso:** Planear lo que se quiere decir sobre la guía turística.

- ✓ **Conducir el discurso:** Manifiestar que se quiere intervenir (con gestos, sonidos y frases). Tomar la palabra en el momento idóneo. Aprovechar la palabra (decir todo lo que toca, de qué manera hablar, con quién hablar). Reconocer las indicaciones de los demás para tomar la palabra. Formular y responder preguntas. Reconocer cuando un interlocutor pide la palabra. Ceder el turno de la palabra a un interlocutor en el momento adecuado. Abrir y cerrar un discurso.
- ✓ **Producir el texto:** Articular con claridad los sonidos de las palabras para expresar sus ideas. Utilizar las reglas gramaticales de la lengua.

Eje del Aprendizaje:



Destreza con criterios de desempeño: Comprender las guías turísticas escritas desde la identificación y el análisis de los elementos descriptivos e informativos.

PROCESO:

- ✓ **Prelectura:** Establecer el propósito de la lectura. Analizar paratextos. Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada, nombres y palabras clave. Plantear expectativas en relación al contenido del texto.
- ✓ **Lectura:** Leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector. Comprender ideas que están explícitas. Hacer y responder preguntas

del texto que se refieran a lo literal. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene. Verificar lo que se predijo. Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. Ordenar información. Descubrir las relaciones entre distintas formas de una misma palabra. Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez. Pasar por alto palabras nuevas que no son relevantes para entender un texto. Deducir el significado de palabras nuevas. Dividir un texto en partes importantes. Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase. Buscar y encontrar información específica.

- ✓ **Poslectura:** Identificar elementos explícitos del texto, determinar secuencias de acciones y determinar relaciones de semejanza y diferencia. Establecer relaciones de antecedente - consecuente. Ordenar información en forma secuencial. Organizar información en esquemas gráficos.

Eje del Aprendizaje:



Destreza con criterios de desempeño: Producir guías turísticas sencillas desde la planificación, la estructuración de ideas con elementos descriptivos y comparativos y las propiedades del texto.

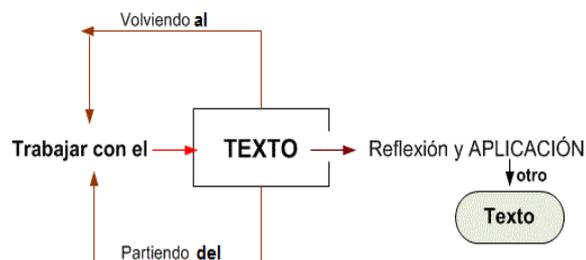
PROCESO:

- ✓ **Planificar:** Formular objetivos de escritura: determinar el objetivo y la estructura del texto. Especificar qué se quiere decir. Establecer quién será el

lector del texto. Ser flexible para reformular los objetivos a medida que avance el texto. Generar ideas: asociar ideas. Utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso: preguntas, dibujos, gráficos, etcétera. Organizar ideas: elaborar listados de ideas para organizarlas. Elaborar esquemas de escritura.

- ✓ **Redactar:** Trazar un esquema de composición para distribuir la información. Escribir el texto teniendo en cuenta la gramática oracional, verbos, ortografía y elección de palabras. Producir borradores.
- ✓ **Revisar:** Leer y releer. Rehacer: corregir los errores que presente el texto para mejorarlo. Presentar los originales limpios, claros y en orden.
- ✓ **Publicar:** Entregar el escrito al destinatario.

Texto:



Destreza con criterios de desempeño: Utilizar los elementos de la lengua en la escritura adecuada de las guías turísticas.

- ✓ **Elementos de la Lengua:** Oración simple. Artículos definidos e indefinidos. Sustantivos común/propio. Adjetivos calificativo y posesivo. Verbo concepto. Pronombre personal. Diptongo; triptongo; hiato. Acento y tilde. Clasificación de las palabras por el lugar donde llevan el acento: agudas, graves y esdrújulas. Uso de la tilde en hiatos. Uso de la raya en los diálogos. Uso de

los dos puntos que introducen a la enumeración. Signos de interrogación y exclamación. Uso de la coma en enumeraciones. Uso del diccionario.

Cambio de “z” por “c” del singular al plural. Uso de la “s” en las terminaciones de los adjetivos “-oso” y “-osa”. Uso de la “h” en los diptongos iniciales “hue-”, “hie-”. Uso de la “v” después de “n” y “l”. Uso de la “b” en las palabras que empiezan con la sílaba “ban-”. Uso de la “ll” en palabras terminadas en “-illo” e “-illa”. Uso de la “z” en los aumentativos “-aza” y “-azo”; y adjetivos terminados en “-izo” e “-iza”. Uso de la mayúscula después del punto: seguido, aparte y final, y puntos suspensivos.

El bloque de guía turística cumple una función muy importante que es la selección de palabras, reconocer, anticipar y retener la información también ayuda con el uso y diseño del material de instrumentación para la educación del estudiante, es tan solo una parte o un enfoque del Diseño Didáctico de la enseñanza-aprendizaje en general y ocupa un lugar de trascendental importancia dentro del mismo.

Este bloque inicia trabajando con el Texto Guía Turística, relacionado con la vida diaria del ser humano, lo que se persigue es que el niño o niña a través de cierto documento “bien diseñado y con información actualizada” se guíe y se ubique fácilmente en el lugar a cual desea llegar y disfrutar del mismo, no necesariamente estará enmarcado en grandes textos; sino en la mejor forma (diseñada con gráficos, simbologías, mini mapas, colores variados, etc.) en que se dé o se haga conocer brevemente la realidad y su entorno en el se halla enmarcado la información.

También la Guía Turística nos permite o ayuda a dar un breve análisis y valorar al lugar o sitio al cual nos dirigimos y la importancia en su haber personal y la ansiedad por conocer diversos aspectos que éste conlleve, sean estos: artísticos, históricos, culturales, sociales, económicos, deportivos, ecológicos, etc. Fortalece el desarrollo de la descripción y la comparación entre uno y otro lugar, sitio, personaje, paisaje, etc. de acuerdo a sus propios intereses y necesidades, sin descartar la lectura.

Es una de las formas de comunicación más óptima, útiles y prácticas para que una persona de esta edad y que se ubique fácilmente y territorialmente, sin necesidad de consultas a expertos o interlocutores, a no ser que sean personas de origen extranjero, poniendo en juego su habilidad de observación y deducción crítica.

Diríamos también que la Guía Turística, despierta el desarrollo del pensamiento crítico-afectivo basado en la observación directa e indirecta; toda vez que se hace una imaginación estética ficcional encajados en la belleza natural y la creatividad.

3.3. Bloque 2: Fábulas



Este bloque será ejecutado por medio de un círculo de lectores de las narraciones propias y autóctonas del lugar, a través de exposiciones en papелotes como también breves extractos de personajes, acciones, hechos fundamentales, escenarios que suscitan fábulas. También serán desarrolladas mediante escenificaciones y/o sociogramas. Finalmente será aplicada las TICs por medio de diapositivas.

EJEMPLOS:

“La Zorra y el Gallo”¹³

Una zorra que estaba muerta de hambre acertó a pasar por delante de un gallinero, y



al ver a un gallo, le dijo: -¿Cómo te va, amigo? Vengo a verte porque conocí mucho a tu padre y quisiera saber si tienes tan buena voz como él. ¿Por qué no cantas un poco?

El gallo, engreído por las astutas alabanzas de la zorra, cerró los ojos para concentrarse y se dispuso a cantar.

-¡Kikiriki! – gritó.

La zorra, aprovechando que el gallo había cerrado los ojos, se lanzó sobre él y echó a acorrer llevándose en la boca.

-¡Eh! – Salió corriendo la dueña de la granja-. ¡Vuelve!

¡Este gallo es mío!

-¿No oyes lo que dice esa niña? – dijo el gallo a la zorra-. ¿por qué no la desmientes? Dile que no soy suyo, sino tuyo.

La zorra, a pesar de astucia, soltó al gallo de la boca para responder a la granjerita:

-¡Claro que es mío!

El gallo, al verse libre, revoloteó hacia lo lato de una rama y exclamó:

-¡Mientes, zorra embustera! No soy tuyo, sino de mi ama.

La zorra, furiosa por el engaño, se marchó con el rabo entre las piernas.

“El que habla imprudentemente no tarda en arrepentirse de sus palabras. Antes de hablar, conviene meditar lo que se ha de decir”.

PROCESO:

- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Escuchar narraciones de fábulas de distintos autores desde la identificación de sus características textuales específicas.
- ✓ **Características de la fábula:** Narración corta en prosa o en verso, que utiliza animales como personajes, dándoles cualidades y defectos humanos y que tiene una moraleja final.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Comprender las fábulas desde la valoración, análisis y comprensión de su intención didáctica.

¹³CUENTOS AZULES. Ediciones Toray, S.A. Barcelona –Madrid-Buenos Aires. Tomo 4.

- ✓ **Intención didáctica:** Las fábulas pretenden educar en valores universales, los animales son un pretexto para educar de manera indirecta a los estudiantes.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Escribir fábulas adecuadas a sus contextos desde el respeto de las características propias de este género.
Uso de las personas (animales con cualidades humanas), tema que gira alrededor de algún valor humano y moraleja final. Utilización de temas cercanos a su realidad, animales de su zona, etcétera.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Narrar oralmente fábulas desde objetivos de comunicación específicos.
- ✓ **Establecer objetivos de la fábula:** Texto didáctico, planificar el texto de acuerdo con su público y a sus intenciones. Incluir la moraleja de la fábula y mantener el orden dentro de su presentación, para utilizar el impacto de lo imprevisto.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Disfrutar de la lectura de fábulas desde la valoración del género.
- ✓ **La fábula como un género que permite educar desde lo lúdico.** Se puede valorar el género de fábula al reinterpretarlo.

En este bloque corresponde establecer una narración adecuada con el fin de establecer textos para un buen entendimiento, no se trata de abordar por abordar un amplio campo de diseños o recursos didácticos diarios para los estudiantes, es necesario que se tomen en cuenta infinidad de circunstancias y situaciones sean estas internas o externas al ambiente de trabajo diario.

Toda fábula al ser un texto narrativo, nos ayuda entender mejor ciertos mensajes de la vida diaria en sus diferentes momentos vivenciales. Es aplicable a la enseñanza aprendizaje por que fortalece el espíritu de hacer siempre el bien y no el mal. Así como también proponerse metas que se lleguen a cumplir.

Se puede decir que a través de las fábulas se hace entender al niño/a la forma en que debe proceder ante ciertas circunstancias de su vida diaria y la armonía, comprensión y colaboración en la que debemos convivir siempre con los seres que nos rodean o están a nuestro alrededor. Si bien es cierto que las fábulas son historias en la que generalmente están actuando personajes animales que hablan, esta acción hace que el niño/a reflexione de cómo actúan ellos y cómo podemos actuar en los casos diversos de nuestra vida real y predecir triunfos o derrotas.

Una fábula a pesar de estar enmarcada en la fantasía y la creatividad imaginativa, “pero que esté bien estructurada y contada en un momento oportuno”, fortalecerá ciento por ciento al estudiante a la acción de la reflexión sobre su propio comportamiento diario con sus compañeros/as y fuera de ellas ya sea en el parque, en su hogar o en la calle; como también las consecuencias que traerá un inadecuado proceder.

Didácticamente las fábulas fortalece el razonamiento y la reflexión; en base del análisis de la fábula y de la pronunciación correcta de diferentes términos y con la lectura del contenido de cierta fábula, surta los efectos deseados y conlleve a la enseñanza de cómo comportarnos con otras personas, la responsabilidad, el empeño, la

constancia, el respeto, entre otros valores, etc.; permite hacer reflexionar que, antes de emprender una acción debemos pensar siempre, en cómo poder alcanzarla.

3.4. Bloque 3: Guía telefónica/listados/páginas amarillas.

Se establecerá primeramente grupos de trabajo, de análisis y síntesis de guías telefónicas, listados y páginas amarillas, posterior a ello harán juegos de retención para saber de los grupos de asimilación que estos tengan con respecto a los contenidos estudiados, de igual sentido se efectuará ejercicios de adiestramiento por medio de escenificaciones.

Guía telefónica/

Listados/páginas amarillas



EJEMPLOS:



3.4.1 Escuchar:

Destreza con criterios de desempeño: Establecer la función comunicativa y la estructura de las páginas amarillas, guía telefónica y listados en relación con otro tipo de texto.

PROCESO:

- ✓ **Reconocer:** La situación de comunicación en guías telefónicas, listados y páginas amarillas (quién emite, qué, a quién, para qué, a qué se refiere).
- ✓ **Seleccionar:** Agrupar los diversos elementos en unidades superiores y significativas: las palabras en oraciones, las oraciones en párrafos.
- ✓ **Anticipar:** Activar toda la información que tenemos sobre un tema para preparar la comprensión del texto.
- ✓ **Retener:** Utilizar los diversos tipos de memoria (visual, auditiva, etcétera) para retener información.

3.4.2. Hablar:

Destreza con criterios de desempeño: Informar de manera oral sobre las características y uso de la guía telefónica desde la planificación de lo que se va a decir.

PROCESO:

- ✓ **Planificar el discurso:** Planear lo que se quiere decir sobre las características y uso de la guía telefónica.
- ✓ **Conducir el discurso:** Manifestar que se quiere intervenir (con gestos, sonidos y frases) Tomar la palabra en el momento idóneo. Aprovechar la palabra (decir todo lo que toca, de qué manera hablar, con quién hablar).
Reconocer las indicaciones de los demás para tomar la palabra. Formular y responder preguntas. Reconocer cuando un interlocutor pide la palabra. Ceder

el turno de la palabra a un interlocutor en el momento adecuado. Abrir y cerrar un discurso.

- ✓ **Producir el texto:** Articular con claridad los sonidos de las palabras para expresar sus ideas. Utilizar las reglas gramaticales de la lengua.

3.4.3 Leer:

Destreza con criterios de desempeño: Comprender el contenido de la guía telefónica en función de conocer su estructura, uso y características propias.

PROCESO:

- ✓ **Prelectura:** Establecer el propósito de la lectura. Analizar para textos. Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabras clave. Plantear expectativas en relación al contenido del texto.
- ✓ **Lectura:** Leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector. Comprender las ideas que están explícitas. Hacer y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene. Verificar lo que se predijo. Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. Ordenar información. Descubrir las relaciones entre distintas formas de una misma palabra. Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez. Pasar por alto palabras nuevas que no son relevantes para entender un texto. Deducir el significado de palabras nuevas. Dividir un texto en partes importantes.

Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase.

Buscar y encontrar información específica.

- ✓ **Poslectura:** Identificar elementos explícitos del texto, establecer secuencias de acciones. Ordenar información en forma secuencial. Organizar información en esquemas gráficos.

3.4.4. Escribir:

Destreza con criterios de desempeño: Escribir nóminas y listados telefónicos del aula, utilizando la estructura y propiedades de la guía telefónica.

PROCESO:

- ✓ **Planificar: formular objetivos de escritura:** Determinar el objetivo y la estructura del texto. Establecer quién será el lector del texto. Ser flexible para reformular los objetivos a medida que avance el texto. Generar ideas: asociar ideas. Utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso: preguntas, dibujos, gráficos, etcétera. Organizar ideas: elaborar listados de ideas para organizarlas. Clasificar ideas. Elaborar esquemas de escritura.
- ✓ **Redactar:** Trazar un esquema de composición para distribuir la información. Escribir el texto teniendo en cuenta la gramática oracional, verbos, ortografía y elección de palabras. Producir borradores.
- ✓ **Revisar:** Leer y releer. Rehacer: corregir los errores que presente el texto para mejorarlo. Presentar los originales limpios, claros y en orden.
- ✓ **Publicar:** Entregar el escrito al destinatario.

3.4.5. Texto:

Destreza con criterios de desempeño: Utilizar los elementos de la lengua para escribir la guía telefónica del aula en función de cumplir con el propósito comunicativo del texto.

Destreza con criterios de desempeño: Apropriarse de los elementos de la lengua desde la comprensión y análisis de las páginas amarillas y diversos listados.

Elementos de la Lengua: Oración simple. Artículos definidos e indefinidos. Sustantivos común/propio. Adjetivos calificativo y posesivo. Verbo concepto. Pronombre personal. Diptongo; triptongo; hiato. Acento y tilde. Clasificación de las palabras por el lugar donde llevan el acento: agudas, graves y esdrújulas. Uso de la tilde en hiatos. Uso de la raya en los diálogos. Uso de los dos puntos que introducen a la enumeración. Signos de interrogación y exclamación. Uso de la coma en enumeraciones. Uso del diccionario. Cambio de “z” por “c” del singular al plural. Uso de la “s” en las terminaciones de los adjetivos “-oso” y “-osa”. Uso de la “h” en los diptongos iniciales “hue-”, “hie-”. Uso de la “v” después de “n” y “l”. Uso de la “b” en las palabras que empiezan con la sílaba “ban-”. Uso de la “ll” en palabras terminadas en “-illo” e “-illa”. Uso de la “z” en los aumentativos “-aza” y “-azo”; y adjetivos terminados en “-izo” e “-iza”. Uso de la mayúscula después del punto: seguido, aparte y final, y puntos suspensivos.

Tomemos en cuenta que todo recurso o bloque temático puede inferir variantes que indudablemente, cumple la función comunicativa, establece una situación de

comunicación, con la articulación de diferentes ideas ya que están determinadas por variantes físicas, humanas, culturales o económicas es decir que un mismo bloque no puede ser tan efectivo en todas las circunstancias.

3.5. Bloque 4: Juego de palabras: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes

Juego de palabras:

Adivinanzas,

Trabalenguas, retahílas,

Refranes y chistes



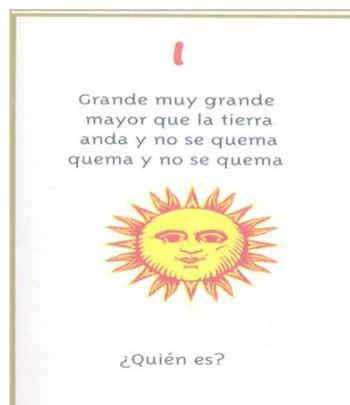
Este bloque en cuanto a juego de palabras será ejecutado por medio de concursos y grupo de género, esta forma estamos desarrollando destrezas y habilidades por competencia sobre todos propendiendo al desarrollo lingüístico de la atención, haciendo más emotivo y dinámico el proceso de aprendizaje.

EJEMPLOS:

“Adivinanzas”¹⁴

No es astro,
Está en el mar y sin embargo,
Se llama igual. (Estrella de mar)

Sal, me dicen todos,
Como si fuera perro. (La sal)



¹⁴ JUGUEMOS Y APRENDAMOS CON LA NATURALEZA. (2000). Proyecto Petramaz

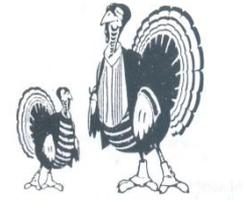
“Trabalenguas”¹⁵

Hay locos que no son locos
hay locos que locos son
hay locos que vuelven locos
los locos que no son.

Mi abuela mató un gato
con la punta del zapato,
el zapato se rompió
y la vieja se enojó.
¿Cuántas patas tiene el gato?
Una, dos, tres, cuatro

“Retahílas”¹⁶

Con real y medio compré una pava
y la pava tenía un pavito,
tengo la pava, tengo el pavito,
y siempre tengo mi real y medio.
Con real y medio compré una gata
y la gata tenía un gatito.
Tengo la gata, tengo el gatito,
y siempre tengo mi real y medio.



Cuando la rana quiere gozar
viene la mosca y la hace gritar.
La mosca a la rana,
la rana en el agua se echa nadar.
Cuando la araña quiere gozar
viene la escoba y la hace gritar.
La escoba a la araña,
la araña a la mosca,
la mosca a la rana
la rana en el agua se echa nadar.
Cuando la escoba quiere gozar,
viene la lumbre y la hace gritar.
La lumbre a la escoba,
la araña a la mosca,
la mosca a la rana
la rana en el agua se echa nadar.



¹⁵ www.elhuevoyelchocolate.com, trabalenguas para niños, página principal.

¹⁶ Folleto sobre Lenguaje y Comunicación. Págs. 48

“Refranes”¹⁷

“No falta una media rota para una pata torcida”.

“Al amigo y al caballo no cansarlo ni apretarlo”.

“Cada cosa en su lugar y un lugar para cada cosa”.

“Más vale ardor encara y no dolor en el corazón”.

“La paja estorba en ojo ajeno”.

“El que no aprende a sus años, sufre amargos desengaños”.

“Hay cabezas que no sirven ni para gastar sombreros”.

“Más vale pájaro en mano que ciento volando”.

“Chistes”¹⁸

Un grupo de pulgas estaba sobre un elefante, como le picaba tanto se sacudía. Así, todas cayeron y una se quedó en el cuello; las demás le gritaron: ¡ahórcale!
¡ahórcale!

Pepito le dice a Jaimito:

Oye, ¿Cómo te fue en la prueba?

Jaimito le responde:

Me fue mal porque no respondí nada.

Y Pepito le responde:

Yo también dejé la prueba en blanco.

Y Jaimito le dice:

¡Eres tonto, después la señorita va a creer que nos copiamos!

Un gato caminaba por un tejado maullando:

¡Míau, míau!

En eso se le acerca otro gato repitiendo:

¡Guau, guau!

Entonces, el primer gato le dice:

Oye, ¿Por qué ladras si tú eres gato?

Y el otro le contesta:

¿O sea que uno no puede aprender idiomas?

¹⁷ DICHOS Y REFRANES. Editorial mercurio.

¹⁸ Folleto Ser Familia. Págs. 18.

PROCESO:

Destreza con criterios de desempeño: Escuchar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes desde la comprensión de la construcción lógica de las ideas.

- ✓ **Adivinanza:** Datos para buscar la respuesta; trabalenguas: busca enredar la forma de hablar usando el lenguaje; retahíla: lista infinita de palabras con una lógica interna; refranes: textos educativos que usan la rima; chistes: ruptura de lo cotidiano y búsqueda de objetivos cómicos.

Destreza con criterios de desempeño: Comprender adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes desde la valoración del aspecto lúdico de la lengua como elemento para construir nuevas realidades.

- ✓ **Función lúdica del lenguaje:** Este tipo de textos busca el disfrute estético a través de la sonoridad y dar nuevas informaciones.

Destreza con criterios de desempeño: Narrar oralmente adivinanzas, trabalenguas, retahílas y chistes como una forma de adueñarse del lenguaje y de utilizarlo con finalidades estéticas.

- ✓ **Función estética del lenguaje:** El lenguaje como una herramienta para jugar y buscar belleza. Proceso de narración, planificación, determinación de objetivos y creación de texto.

Destreza con criterios de desempeño: Escribir adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes partiendo de las estructuras propias de cada tipo de texto.

- ✓ **Adivinanza:** Redactar ciertos datos para encontrar la respuesta; trabalenguas: escritura utilizando el aspecto lúdico del lenguaje que produzca dificultad en la pronunciación, organizar retahílas de su vida cotidiana de forma escrita y una lista infinita de palabras con una lógica interna. Refranes: indagar rimas para estructurar refranes.
- ✓ **Chistes:** Crear chistes basados en situaciones cotidianas. Proceso de escritura: planificación, redacción, revisión y publicación.

Destreza con criterios de desempeño: Disfrutar del uso aparentemente absurdo del idioma en adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes en función de reconocer rasgos literarios en el juego lingüístico.

- ✓ **Rasgos literarios:** Uso del lenguaje con fines estéticos, la palabra no solo como instrumento de comunicación sino también para expresar otro tipo de sentimientos, juegos, dudas, intención lúdica y mágica

Este bloque tiene por objetivo la comprensión y construcción lógica de una temática, están determinadas por las variantes que cumplen con el objetivo de la valoración del aspecto lúdico de la escritura, es decir que con este bloque es necesario ajustar un diseño a una serie de condicionantes para poder disfrutarlo al máximo.

Al hablar de Guía telefónica, listados, páginas amarillas, creemos que hay que rescatar dos aspectos de trascendental importancia; sin descartar de la forma de presentación de estos. Hago énfasis en la presentación por cuanto se dice que la información siempre “entra por los ojos” mas no por la lectura y razonamiento del contenido mismo en ciertos casos.

Decía que hay dos aspectos esenciales; uno de ellos es el fortalecimiento de la lectura, como en el caso de los bloques anteriores y posteriores, pero hay una diferencia en este acápite; en el caso de la guía telefónica, ésta diseñada en base de colores, los listados con ciertos adornos y las páginas amarillas con ciertos logotipos que fácilmente invita a la lectura y localización rápida de lo deseado e inmediata información. Considerando siempre que la información impresa es real; y, en muchos de los casos de urgencia, que no permiten perder un mínimo de tiempo (caso venta de carro, casa, etc.).

En segundo aspecto es el orden alfabético, didácticamente estamos indicando que el niño/a debe ser ordenado en todo el sentido de la palabra y en el caso de la guía telefónica, listados, páginas amarillas están directa o indirectamente enseñando al estudiante a seguir un orden de secuencia lógica; así se evita la pérdida de tiempo y confusión de información, además “el alfabeto está diseñado por la Real Academia de la Lengua y se la debe respetar en todo tipo de guía, listado o páginas” viabiliza mejor la lectura y ubicación precisa de la información requerida.

Toda Guía telefónica, listados, páginas amarillas, reiteramos fortalece la lectura y ubicación rápida de lo requerido; sin embargo ésta requiere que sea leída con detenimiento para entender el mensaje, esto en caso de las páginas amarillas que son información sintética de mayor trascendencia. Ayudan al estudiante a reflexionar y quizás a revisar el orden alfabético “abecedario”, que lógicamente ayuda a clasificar palabras por su letra inicial, a buscar significados de términos que comiencen con una misma letra, a crear frases, dichos, trababalenguas, etc. con determinada letra.

En definitiva enfatizamos que la guía telefónica, listados, páginas amarillas fortalecen e incentivan a la práctica constante de la lectura razonada y crítica, poniendo en juego la observación precisa y la memorización de datos que a futuro requieren ser utilizados y complemento de ello es mejorar también la calidad de la escritura.

3.6. Bloque 5: Clasificados.

Será dado a conocer en más profundidad a través de diapositivas, de afiches publicitarios de la localidad, también serán elaborados por grupos de trabajo, diferentes clasificados; tanto visuales como lingüísticos. Finalmente se hará rondas de discusión y consensos sobre los mismos.

Clasificados

Clasificados

Vendo hermoso país con vista al mar. Inmobiliaria "De la Rúa y Asociados" 4371-1563 ó 4813-0658

Compro urgente, "jugadores" que me faltan. Pago en efectivo. Preguntar por Epstein al 4864-7924

EJEMPLOS:



Destreza con criterios de desempeño: Escuchar clasificados en función de identificar los elementos que conforman este tipo de texto.

PROCESO:

Reconocer: la situación de comunicación en los clasificados (quién permite, qué, a quién, para qué, a qué se refiere). Discriminar las oposiciones fonológicas de la lengua: vocal tónica, vocal átona, etcétera.

- ✓ **Seleccionar:** Distinguir las palabras relevantes (nombres, verbos, frases clave, entre otras) de las que no lo son (muletillas). Agrupar los diversos elementos en unidades superiores y significativas: las palabras en oraciones, las oraciones en párrafos.
- ✓ **Anticipar:** Activar toda la información que tenemos sobre un tema para preparar la comprensión de un texto.
- ✓ **Retener:** Utilizar los diversos tipos.

3.6.1 Hablar:

Destreza con criterios de desempeño: Expresar oralmente clasificados, empleando elementos de transmisión de información para alcanzar objetivos comunicativos.

PROCESO:

- ✓ **Planificar el discurso:** Planear lo que se quiere decir en los clasificados.
- ✓ **Conducir el discurso:** Manifestar que se quiere intervenir (con gestos, sonidos y frases). Tomar la palabra en el momento idóneo. Aprovechar la palabra (decir todo lo que toca, de qué manera hablar, con quién hablar). Reconocer las indicaciones de los demás para tomar la palabra. Formular y

responder preguntas. Reconocer cuando un interlocutor pide la palabra. Ceder el turno de la palabra a un interlocutor en el momento adecuado. Abrir y cerrar un discurso.

- ✓ **Producir el texto:** Articular con claridad los sonidos de las palabras para expresar sus ideas. Utilizar las reglas gramaticales de la lengua.

3.6.2 Leer:

Destreza con criterios de desempeño: Comprender y analizar una variedad de clasificados escritos para reconocer la estructura y la función comunicativa de este tipo de texto.

PROCESO:

- ✓ **Prelectura:** establecer el propósito de la lectura. Analizar para textos. Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabras clave. Plantear expectativas en relación al contenido del texto.
- ✓ **Lectura:** leer a una velocidad adecuada de acuerdo al objetivo del lector. Comprender ideas que están explícitas. Hacer y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene. Verificar lo que se predijo. Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. Ordenar información. Descubrir las relaciones entre distintas formas de una misma palabra. Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez. Pasar por alto palabras nuevas que no son relevantes para entender un texto. Deducir el significado de palabras nuevas.

Dividir un texto en partes importantes. Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase. Buscar y encontrar información específica.

- ✓ **Poslectura:** identificar elementos explícitos del texto, establecer relaciones de semejanza y diferencia. Ordenar información en forma secuencial.

3.6.3 Escribir:

Destreza con criterios de desempeño: Escribir anuncios clasificados, teniendo en cuenta la estructura y propiedades de este tipo de texto.

PROCESO:

- ✓ **Planificar:** Formular objetivos de escritura: determinar el objetivo y la estructura del texto. Especificar qué se quiere decir. Establecer quién será el lector del texto. Ser flexible para reformular los objetivos a medida que avance el texto. Generar ideas: asociar ideas. Utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso: preguntas, dibujos, gráficos, etcétera. Organizar ideas: clasificar ideas. Elaborar esquemas de escritura.
- ✓ **Redactar:** Trazar un esquema de composición para distribuir la información en un clasificado. Escribir el texto teniendo en cuenta la gramática oracional, verbos, ortografía y elección de palabras. Producir borradores.
- ✓ **Revisar:** Leer y releer. Rehacer: corregir los errores que presente el texto para mejorarlo. Presentar los originales limpios, claros y en orden.
- ✓ **Publicar:** Entregar el escrito al destinatario.

3.6.4 Texto:

Destreza con criterios de desempeño: Utilizar adecuadamente los elementos de la lengua en la producción de clasificados.

Elementos de la Lengua: Oración simple. Artículos definidos e indefinidos. Sustantivos común/propio. Adjetivos calificativo y posesivo. Verbo concepto. Pronombre personal. Diptongo; triptongo; hiato. Acento y tilde. Clasificación de las palabras por el lugar donde llevan el acento: agudas, graves y esdrújulas. Uso de la tilde en hiatos. Uso de la raya en los diálogos. Uso de los dos puntos que introducen a la enumeración. Signos de interrogación y exclamación. Uso de la coma en enumeraciones. Uso del diccionario. Cambio de “z” por “c” del singular al plural. Uso de la “s” en las terminaciones de los adjetivos “-oso” y “-osa”. Uso de la “h” en los diptongos iniciales “hue-”, “hie-”. Uso de la “v” después de “n” y “l”. Uso de la “b” en las palabras que empiezan con la sílaba “ban-”. Uso de la “ll” en palabras terminadas en “-illo” e “-illa”. Uso de la “z” en los aumentativos “-aza” y “-azo”; y adjetivos terminados en “-izo” e “-iza”. Uso de la mayúscula después del punto: seguido, aparte y final, y puntos suspensivos.

Permite tener una idea clara de cómo se encuentra el ambiente de trabajo y la aplicación y uso correcto de estos. Consideremos ciertos requisitos didácticos básicos que deben ser tomados en cuenta ya que proporcionará más y mejor la producción del inter-aprendizaje, identificar los elementos, comunicación y transmisión de información oportuna durante todo un proceso de enseñanza aprendizaje.

Los clasificados son mensajes que invitan al lector a obtener una determinada información, estos anuncios comprometen “convence” en cierto modo al lector a la atención de lo anunciado, generalmente estos clasificados y anuncios se observan en revistas, libros, periódicos, etc. Es oportuno hacer mención que un clasificado o anuncio lleva al inicio ciertas palabras o frases de cortesía que indirectamente induce al lector a interesarse rápidamente y la ambición de adquirir lo avisado, sea cual fuese la necesidad misma de su requerimiento.

Todo clasificado da a conocer su identificación total como: correo electrónico, teléfono, calle, número de casa, hora de atención y hasta persona con la que debe tratar en muchos casos hasta el bien en anuncio. Es decir el lector fácilmente se ubica con lo anunciado. Algo que hay que destacar en cada anuncio; es, que no falta al final la frase urgente y de cortesía, que a cada lector hacer que se comprometa a hacer de igual forma cuando le tocara ese caso.

Si bien es cierto en nuestra sociedad actual y las familias en general, en cierto modo han ido desapareciendo ciertas formas y normas de trato a las personas que nos rodean diariamente o en cada instante de nuestro convivir social y muchos valores de cortesía, que aparentemente no implica en nada en la personalidad del estudiante.

En este sentido los clasificados y anuncios fortalecen al lector a practicar estas normas del buen trato y la aplicación constante de valores que enriquecen el haber cultural de las personas en el buen trato a los demás, aceptando las diferencias de los demás que por lógica se dan; y, valorando siempre nuestras fortalezas, las mismas que nos permiten enriquecernos más y más como buenas personas de bien en nuestra sociedad con un trato digno.

3.7. Bloque 6: Cuentos breves

Este bloque se ejecutará a través de concursos breves de cuentos, con la sana intención de propender y adiestrarles a los niños y niñas en el ámbito de la oratoria; cuyo fin es de ejercitar la memoria y ubicación de los elementos básicos que conforman este tipo de narración.

Cuentos breves



EJEMPLO:

“La Princesa y la Luna”¹⁹

Había una vez una princesa dulce y bondadosa que vivía a orillas de una laguna, en un sáculo de piedra. Pasaba los días bordando telas de algodón con hilos de oro y cantaba al sol todos los días. Como había llegado a la edad del matrimonio, sus padres deseaban que escogiera un marido, pero ella rechazaba a todos los pretendientes que tenía entre los guerreros que defendían el Imperio porque tenía miedo de enamorarse pensando que perdería su libertad.

Sucedió que un anoche de luna llena, la princesa salió al jardín y viéndola reflejada en la laguna, le cantó sus más dulces melodías. Desde aquella vez, en lugar de cantar al sol durante el día, todas las noches de luna llena la princesa vagaba inquieta sin poder dormir, pero el huerto junto a la laguna iluminada por la pálida luz que provenía del cielo. Se debilitaba día a día bajo los ojos preocupados de sus nobles padres, quienes hicieron llamar a los astrólogos y curanderos más famosos del Imperio para que examinara a su hija.

Todos estuvieron de acuerdo en que la luna había hechizado a la princesa y la llamaba hacia sus espacios infinitos. Los padres, acongojados, prepararon banquetes y fiestas para entretener a su hija, esperando siempre que se enamorara de algún

¹⁹ ALARCO DE ZADRA Adriana. Brújula para Niños. Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares, CIDAP. Cuenca – Ecuador.

apuesto joven, pero pasaban los días y todo era inútil. La princesa vagaba triste y bordaba sus tejidos con hilos de plata, pero no se preocupaba más de nadie.

Una noche mientras cantaba con voz nostálgica y melancólica a la luna llena, vio descender del cielo una escalera plateada que se reflejaba brillante sobre la laguna. Algunos mozos del palacio la vieron caminar sobre las aguas y luego subir por la escalera, cada vez más alto, cada vez más lejos hasta que la princesita desapareció en el cielo.

Todo el Imperio se maravilló de este hecho asombroso. Los padres nunca se consolaron. En las noches de luna llena oían sus melodiosos cantos que parecían provenir de la laguna. Desde entonces, la laguna lleva el nombre de la bella princesa de quien se enamoró la luna.

PROCESO:

- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Escuchar cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos.
- ✓ **Elementos del cuento:** estructura básica: inicio, desarrollo y desenlace. Confirmación de la escucha mediante preguntas, predicciones y re narración.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Comprender cuentos breves en función de identificar sus partes y elementos que lo convierten en un género literario.
- ✓ **El cuento como parte de la narrativa:** género que relata hechos en situaciones concretas, con una estructura aristotélica y personajes involucrados.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Escribir cuentos breves utilizando los elementos narrativos de este tipo de texto.
- ✓ **Planificar la escritura desde los elementos narrativos:** inicio, desarrollo y desenlace. Breve explicación de los personajes del cuento.
- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Narrar oralmente cuentos breves desde la valoración de sus estructuras literarias en función del disfrute.

Estructura aristotélica del cuento: Cambiar desenlaces a los cuentos y crear expectativas. Planificación del proceso de habla.

- ✓ **Destreza con criterios de desempeño:** Construir cuentos breves en función de crear nuevas realidades y disfrutar del uso del idioma.

Uso de temas cercanos para ser reinventados a través de la estructura del cuento. La creación literaria como herramienta de goce y nada más.

Sin lugar a dudas todo maestro debe despertar el interés a través de la motivación para trabajar con estos bloques que permitirá motivar íntegramente a los estudiantes para lo cual se tomará en cuenta su edad, las necesidades e intereses e inclusive la utilización de estímulos externos, una estructura básica para la educación de los estudiantes.

El cuento es una de las estrategias que más se aplican en el aprendizaje diario de los niños y niñas, toda vez que a través de la lectura exclamativa o dramatización permite llamar la atención y la concentración y luego llegar a la reflexión, gracias al seguimiento imaginario de acciones o sucesos en secuencia, según vayan desarrollándose los papeles de los personajes.

Todo cuento es una acción indirecta para los estudiantes, que les permite insertarse en el mundo de la imaginación, ficción y la fantasía, al mismo tiempo que divierte su mente haciendo actuaciones y llegando a lugares que jamás quizás lo podría hacerlo en el mundo real.

El cuento también admite o ayuda a que el estudiante se concentre y rápidamente por lo interesante que éste se presente, busque una interrogante para preguntar algo que no entendió; mejorando así notablemente el diálogo, la confianza y estrechar lazos de amistad entre ellos; así también pierden el temor, el miedo, la tristeza y nerviosismo de relacionarse con otros de su establecimiento educativo.

Conocido es que todo cuento conduce a una reflexión, éste debe ser corto, acorde a la edad y en el medio que se desenvuelven en su vida real las/os estudiantes, evitando lesionar sentimientos o deficiencias de niños o niñas que circunstancias naturales se han dado. Es muy necesario tener en mente que los personajes de un cuento no se deben apartar de la realidad social y ambiental, no se puede decir por ejemplo; “mientras dormíamos llegó una ballena ladrando y luego corrió asustada al vernos” este mensaje desvía la realidad de las cosas, por el contrario en cierto modo se debe inducir a una mejor forma de actuar y proceder del alumno/a, con acciones reales y positivas.

El texto para los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, contiene seis bloques. Los bloques 1, 3 y 5 trabajan textos funcionales de la vida diaria: guía turística, guía telefónica, listados, páginas amarillas y clasificados, mientras que los bloques pares 2, 4 y 6 trabajan textos literarios: fábulas, adivinanzas, trabalenguas, retahílas y refranes.

Así diseñados y dosificados los textos, éstos tienen la plena intensidad y trascendental función de mejorar la observación indirecta y la deducción de un mensaje pictórico, simbólico o escrito y complemento ineludible mejorar la lectoescritura del niño y niña; por ende el mejoramiento y enriquecimiento

permanente del vocabulario e incremento de ya existente en su haber personal. Así podemos enfatizar en el uso de la *Muletilla*. “Voz o frase que se repite mucho por hábito”. Recurso oral más o menos automático que nos ayuda a avanzar en la expresión hablada, a salvar las dificultades que la sintaxis de la lengua nos impone y a recuperarnos de los bloqueos mentales.

Este tipo de actitudes lógicamente conduce a que el estudiante tiende a realizar prácticas en forma constante de la lectura, la observación, la comparación, el razonamiento pictórico, el desarrollo de la imaginación y la creación de nuevos escenarios de acción directa o indirecta en su aprendizaje diario y siga mejorando mucho más la lectura en cuanto al análisis del contenido, el mensaje que trae y relación con su mundo real que trae dicho texto literario.

Se debe insistir que todo texto previo a la emisión y edición, por mínimo que sea, debe ser revisado y corregido minuciosamente para que cualquier lector pueda comprenderlo.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO

4.1 Consideraciones Generales del Trabajo

El hombre es un ser de comunicación, participación y dirección hacia un fin. Más que un ser de contactos es de relaciones “no solo está en el mundo sino con el mundo”. El hombre existe.

En la culminación del presente trabajo queremos poner a consideración la necesidad que tenemos los futuros profesionales de la educación de tener la posibilidad de recibir y ampliar nuevos conocimientos en diversas áreas; que son de gran importancia en el futuro para desenvolvimiento de nuestra vida profesional, y a la vez que la Universidad Politécnica Salesiana en la carrera de Pedagogía vaya avanzando a la par con la tecnología de este tiempo, encaminados en la familiarización de la ejecución de planes y programas para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño mediados por el empleo de las TICs en el aula, en el área de Lengua y Literatura de acuerdo a la actualización curricular para niños y niñas de Educación General Básica, por medio de la aplicación de las TICs de forma didáctica.

En este trabajo la recopilación de datos y de información han sido recolectados de textos, del Internet, herramienta fundamental en este trabajo de investigación, ya que las investigaciones recientes, los conceptos depurados, se los consiguen de las

fuentes antes citadas; puesto que este tema en nuestro medio es nuevo, conscientes estamos que esta temática tiene mucha trascendencia en otras principales ciudades del país.

Con los antecedentes expuestos hizo posible el armado del presente plan de investigación, dando realce aun más a esta tesis ya que con los conocimientos básicos, recomendaciones y el auto aprendizaje se logró mentalizar, proyectar, preparar y armar este programa, siendo un avance significativo en lo personal a la vez de servicio útil para otros trabajos y nuevas iniciativas de compañeros que estén dispuestos a incrementar el nivel de las TICs en todos los ámbitos y áreas de la educación, en pro de la niñez y juventud que justamente le corresponde estar ubicado en este tercer milenio.

Partiendo de esta realidad es necesario crear en cada uno de los pueblos y/o sectores de la Patria las condiciones adecuadas para que cada centro educativo se reconozca y actúe como ente socializador de su propia formación y participe activamente en el proceso educativo y así pueda integrarse como ser humano a un conglomerado social más dinámico y altamente tecnificado en lo que respecta al uso de las TICs.

4.2 Aplicación de Encuestas y Entrevistas.

En lo que respecta a la aplicación de la presente encuesta y entrevista su ejecución ha significado un reto y una satisfacción, ya que nuestro deseo ha sido, de la manera más idónea, llegar a todos los niños y niñas del 4to. Año de Educación General Básica (EGB) del paralelo “A” de la escuela fiscomisional “Pedro de Vergara” de la

parroquia y cantón Gualaquiza de nuestra ciudad, motivándoles para que puedan incursionar en el mundo de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TICs); y, de esta manera logren culminar con éxito la instrucción general básica. La presente encuesta se aplicó a los 30 estudiantes que conforman el paralelo “A” de la empresa educativa antes citada, y la entrevista a un grupo de 12 profesores.

Previo el diálogo con la Autoridad Institucional se procedió a aplicar las encuestas a los estudiantes y entrevistas a los profesores, estableciéndose como tiempo límite para la resolución un período de clase; siendo esta ejecución en todo momento supervisada por Director de la Institución. A los alumnos se aplicó el cuestionario con la finalidad de identificar las posibles dificultades académicas para un mejoramiento acerca del área de Lengua y Literatura, se les dio una explicación sobre el contenido y como deben responder a cada una de las interrogantes con la finalidad de evitar confusión al momento mismo de responder. A los docentes se les dio una explicación clara y precisa del contenido de las preguntas y el tipo de respuestas que debía darse en la entrevista aplicada con la finalidad de obtener de los profesores criterios confiables acerca de la importancia de los TICs dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

4.3 Recopilación y Procesamiento.

Esta encuesta y entrevista forma parte de una investigación que la queremos compartir como una nueva propuesta para el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño. El objetivo es identificar los factores críticos necesarios para una

incorporación eficaz de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TICs) en los centros escolares.

4.4 Presentación, Análisis Estadístico e Interpretación de los Resultados de la Investigación de campo.

A continuación, luego de la recopilación de datos, se ha procedido a tabular los mismos, empleando para ello la fórmula siguiente, a saber:

$$P = \frac{f \times 100}{N}$$

Los resultados obtenidos tanto de los alumnos como profesores y que los presentamos parangonándoles con las respectivas hipótesis que dieron lugar a la aplicación de los precitados instrumentos de evaluación, son los siguientes:

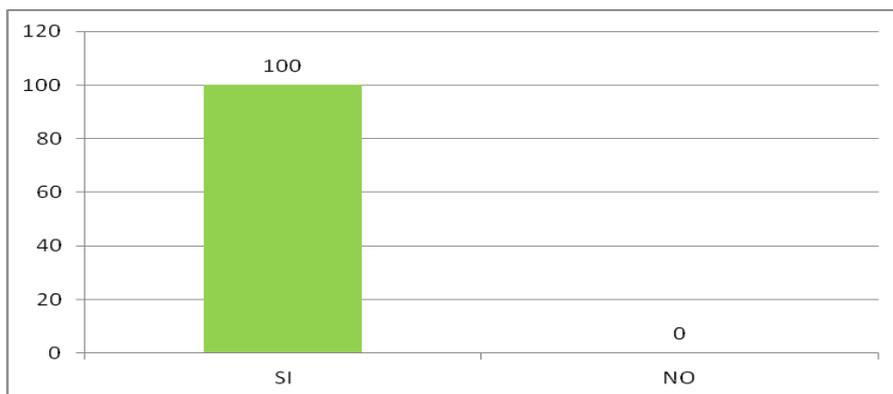
TABLAS ESTADÍSTICAS ENCUESTA A LOS ALUMNOS

Tabla N° 01

¿Conoce usted una computadora?	f	%
SI	30	100
NO	-	-
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 01



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

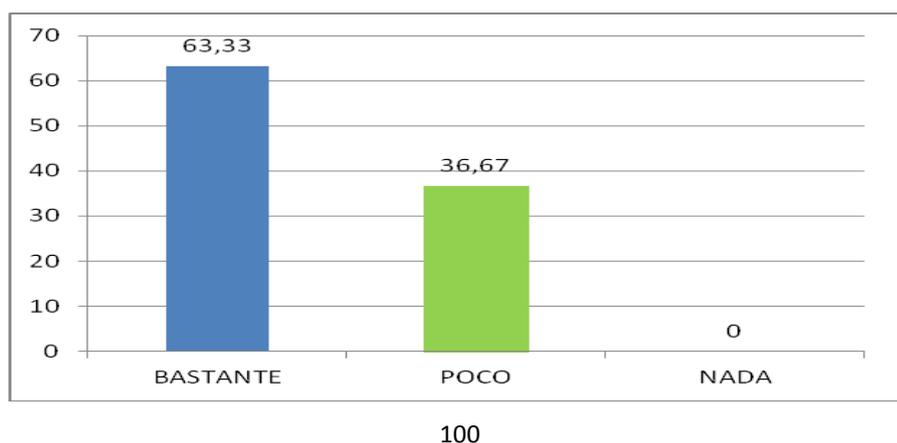
En la tabla 01 con respecto a la pregunta planteada el 100% conoce lo que es una computadora.

Tabla N° 02

Con la proyección de una película en el área de Lengua y Literatura. ¿La clase es más dinámica?	f	%
BASTANTE	19	63.33
POCO	11	36.67
NADA	-	-
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 02



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

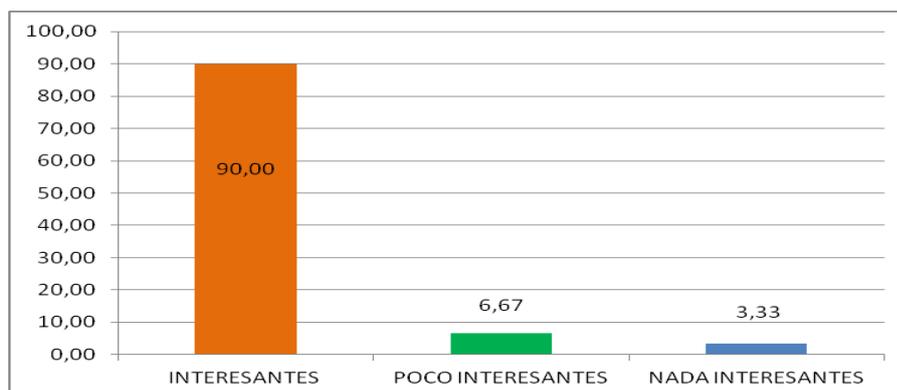
En la tabla 02 acerca de la proyección de una película en el Área de Lengua y Literatura, la clase es más dinámica, el 63.33% manifiesta que bastante; el 36.67% que poco.

Tabla N° 03

Las diapositivas que presenta su profesor de Lengua y Literatura son:	f	%
INTERESANTES	27	90.00
POCO INTERESANTES	2	6.67
NADA INTERESANTES	1	3.33
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 03



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

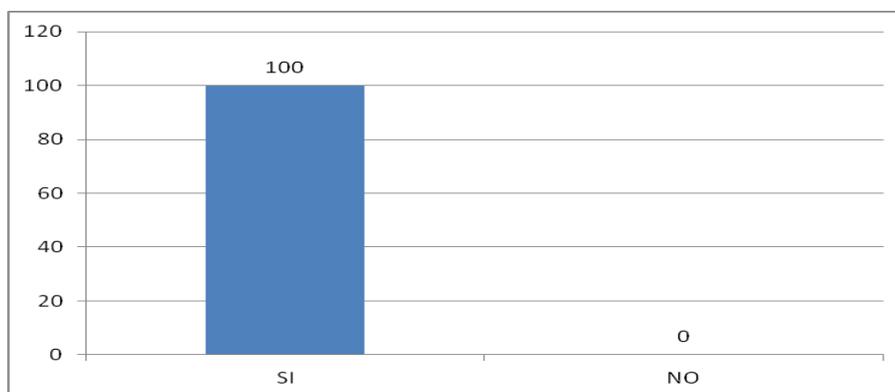
En la tabla 03 en cuanto al planteamiento de la pregunta, el 90 %, es decir 27 alumnos manifiestan que son interesantes en el área de Lengua y Literatura, 6.67% que poco interesantes; y, un 3.33% que nada interesante.

Tabla N° 04

¿Le gustaría que en el aula-laboratorio de computación existan más computadoras?	f	%
SI	30	100
NO	-	-
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 04



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

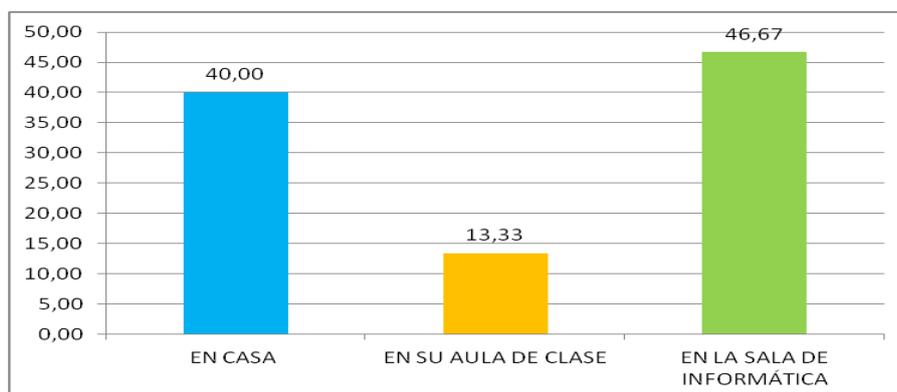
En la tabla 04 en lo relacionado con la pregunta, al respecto se observa que el 100% desearía que en su aula-laboratorio si existan más computadoras.

Tabla N° 05

En su vida diaria. ¿Usted donde tiene acceso a una computadora?	f	%
EN CASA	12	40.00
EN SU AULA DE CLASE	4	13.33
EN LA SALA DE INFORMÁTICA	14	46.67
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 05



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

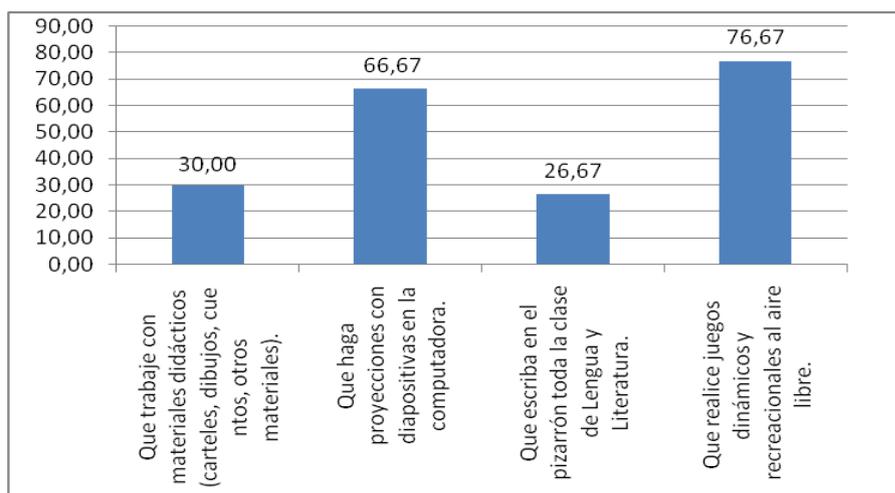
En la tabla 05 se manifiesta el 46.67% que tiene acceso a una computadora en la sala de informática, porcentaje que corresponde a 14 alumnos, el 40% que en casa y un 13.33% que en su aula de clase.

Tabla N° 06

Para aprender más rápido las clases de Lengua y Literatura. ¿Qué le gustaría que haga su profesor? Escoja dos opciones.	f	%
Que trabaje con materiales didácticos (carteles, dibujos, cuentos, otros materiales).	9	30.00
Que haga proyecciones con diapositivas en la computadora.	20	66.67
Que escriba en el pizarrón toda la clase de Lengua y Literatura.	8	26.67
Que realice juegos dinámicos y recreacionales al aire libre.	23	76.67
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 06



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

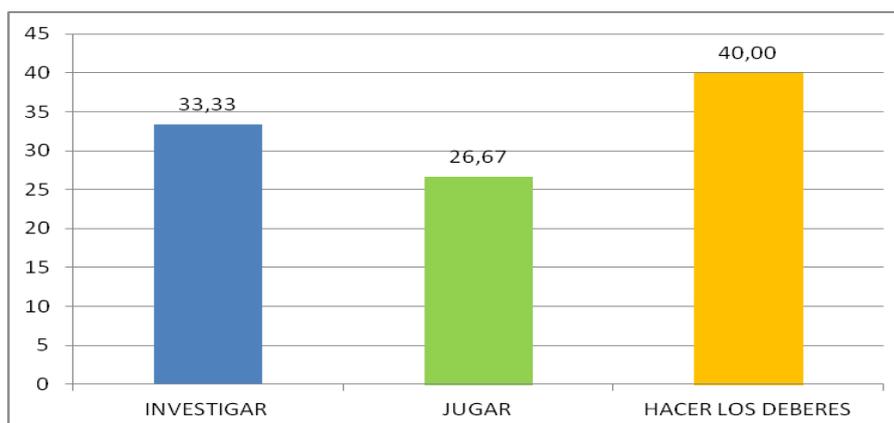
En la tabla 06 al ser una pregunta de selección de hasta dos opciones, se tiene como resultado lo siguiente: el 76.67% manifiesta que su profesor realice juegos dinámicos y recreacionales al aire libre, un 66.67% que se haga proyecciones con diapositivas en la computadora, el 30% que se trabaje con material didáctico, finalmente un 26.67% que en la pizarra se escriba toda la clase.

Tabla N° 07

Usted, ¿Para qué desea tener una computadora?	f	%
INVESTIGAR	10	33.33
JUGAR	8	26.67
HACER LOS DEBERES	12	40.00
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 07



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

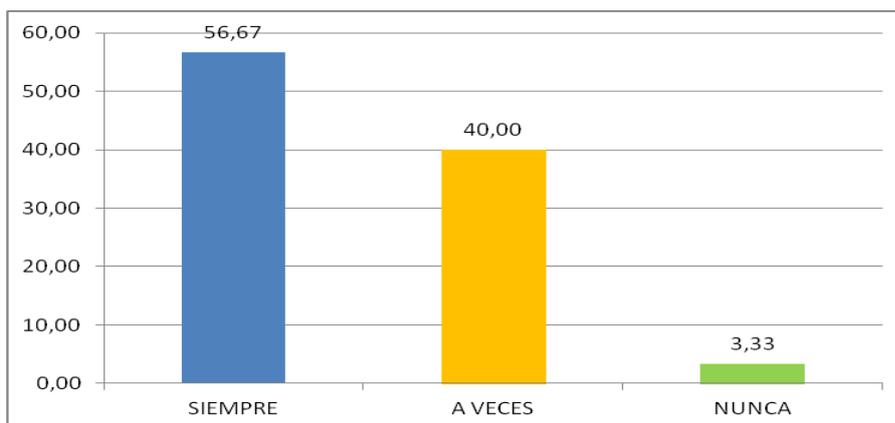
En la tabla 07 en lo que tiene que ver con la pregunta en cuestión, el 40% considera que desea tener una computadora para hacer los deberes; es decir, corresponde a 12 alumnos, el 33.33% para investigar y el 26.67% para jugar.

Tabla N° 08

¿Le gustaría trabajar en el aula-laboratorio de computación?	f	%
SIEMPRE	17	56.67
A VECES	12	40.00
NUNCA	1	3.33
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 08



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

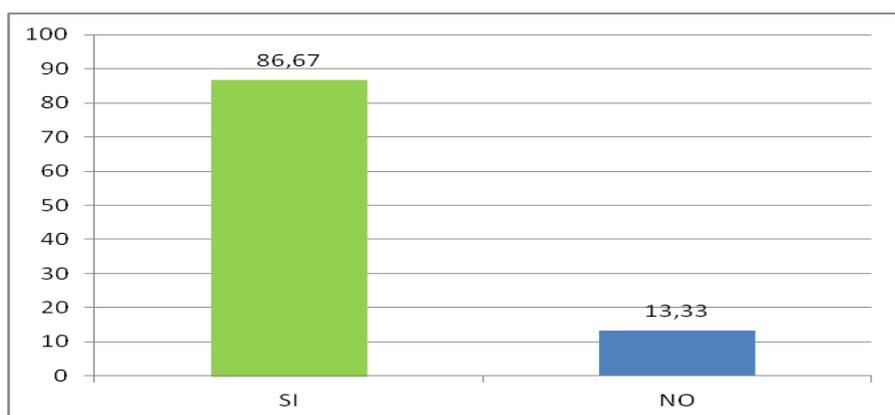
En la tabla 08 al preguntar a los alumnos que si le gustaría trabajar en el aula-laboratorio de computación, el 56.67% estima que siempre; y el 40% que a veces, mientras que un 3.33% que nunca.

Tabla N° 09

¿Conoce usted una pizarra digital?	f	%
SI	26	86.67
NO	4	13.33
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 09



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

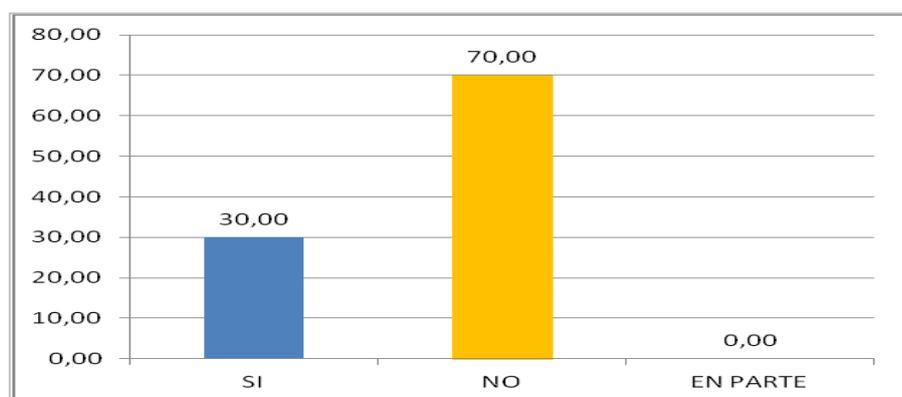
En la tabla 09 se plantea ¿conoce usted una pizarra digital?; 26 alumnos (86.67%) manifiestan que sí; el 13.33% que no conoce.

Tabla N° 10

¿Conoce usted una biblioteca virtual?	f	%
SI	9	30.00
NO	21	70.00
EN PARTE	-	-
Total	30	100

FUENTE: Las autoras; ELABORACIÓN: Autoras

Gráfico N° 10



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

En la última tabla 10, misma que se pregunta si conoce una biblioteca virtual, se obtiene que 21 alumnos manifiestan que no conocen, porcentaje equivalente a 70%, 9 alumnos (30%) que si conocen.

ENTREVISTA A PROFESORES

Con el afán de tener la información íntegra que ratifique o niegue la versión de los alumnos y/o investigadores, elaboramos una entrevista para un grupo de 12 profesores obteniendo los siguientes resultados.

Cuadro N° 11

En la actualidad, ¿cree usted que los/as maestros /as deben concientizarse en el uso de las TICs en su labor diaria para un mejor aprendizaje?

Si () No () ¿Por qué?

ALTERNATIVAS	f	%
SI	12	100
NO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 11



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Al preguntar a una muestra de 12 profesores que trabajan en el centro motivo de nuestra investigación, si en la actualidad ellos deben concientizarse en el uso de las TICs en su labor diaria para un mejor aprendizaje, el 100% responde que SI, con la finalidad de estar acorde con los avances de la nueva tecnología moderna.

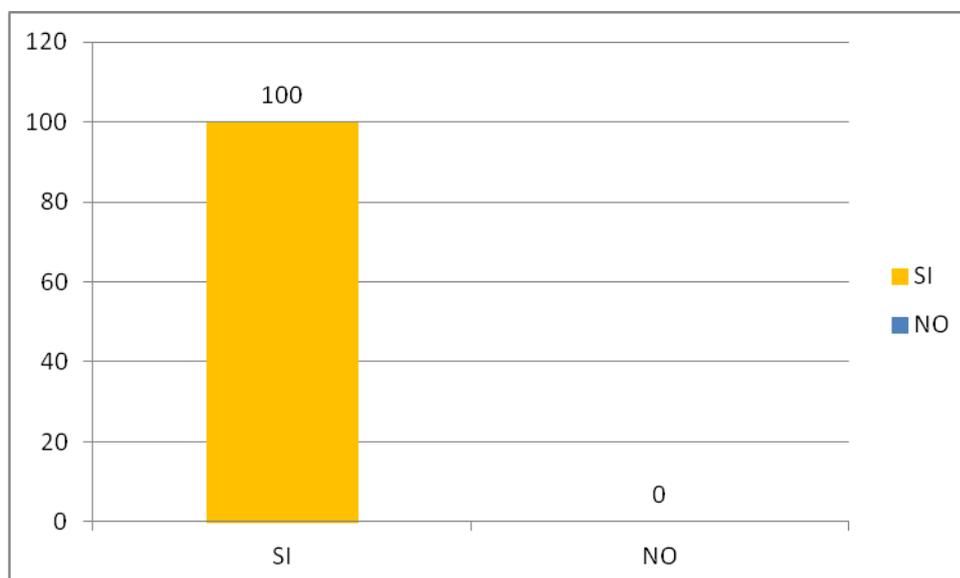
Cuadro N° 12

En su asignatura, ¿hace uso de las TICs para lograr un mejor aprendizaje de los alumnos? Si () No () ¿Por qué?

ALTERNATIVAS	f	%
SI	12	100
NO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaboración:** Autoras

Gráfico Nro. 12



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Les pedimos asimismo que nos confíen su criterio u opinión si en su asignatura hacen uso de las TICs para un mejor aprendizaje de los alumnos. Las respuestas nos dicen que el 100% ya que con ello se dinamiza más los conocimientos y en consecuencia se motiva en las destrezas con criterios de desempeño de los alumnos.

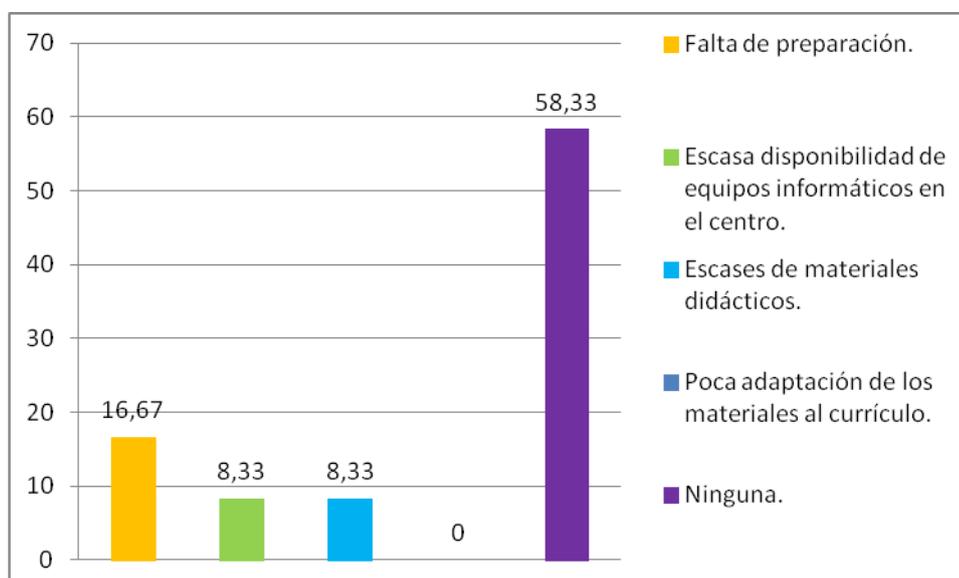
Cuadro N° 13

Las dificultades que encuentra para incorporar la herramienta informática a su trabajo diario se deben a:

ALTERNATIVAS	f	%
Falta de preparación.	2	16.67
Escasa disponibilidad de equipos informáticos en el centro.	2	16.67
Escases de materiales didácticos.	1	8.33
Poca adaptación de los materiales al currículo.	0	0
Ninguna.	7	58.33
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 13



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Con relación a la pregunta tres en cuanto a las dificultades que encuentra para incorporar la herramienta informática a su trabajo diario, el 58.33% manifiesta que ninguna, un 16.67% que coinciden que se debe a falta de preparación y escasa disponibilidad de equipos informáticos en el centro.

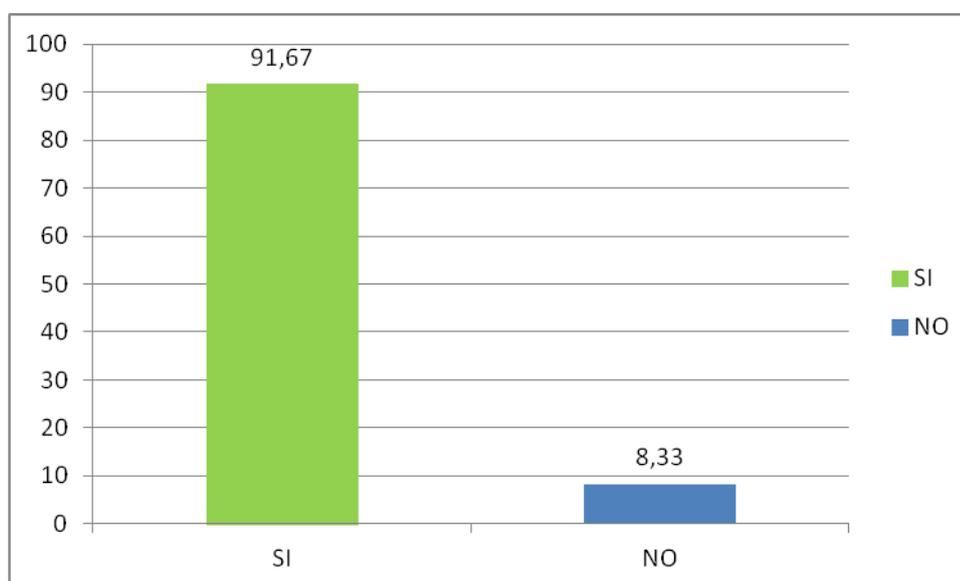
Cuadro N° 14

¿Cree usted que con el uso de las TICs los niños y niñas asimilarían en menor tiempo y mejor los conocimientos? Si () No () ¿Por qué?

ALTERNATIVAS	f	%
SI	11	91.67
NO	1	8.33
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 14



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

En el ítem 4 que con el uso de las TICs los niños y niñas asimilan en menor tiempo y mejor los conocimientos, el 91.67% manifiesta que si ya que es más funcional. El 8.33% que no.

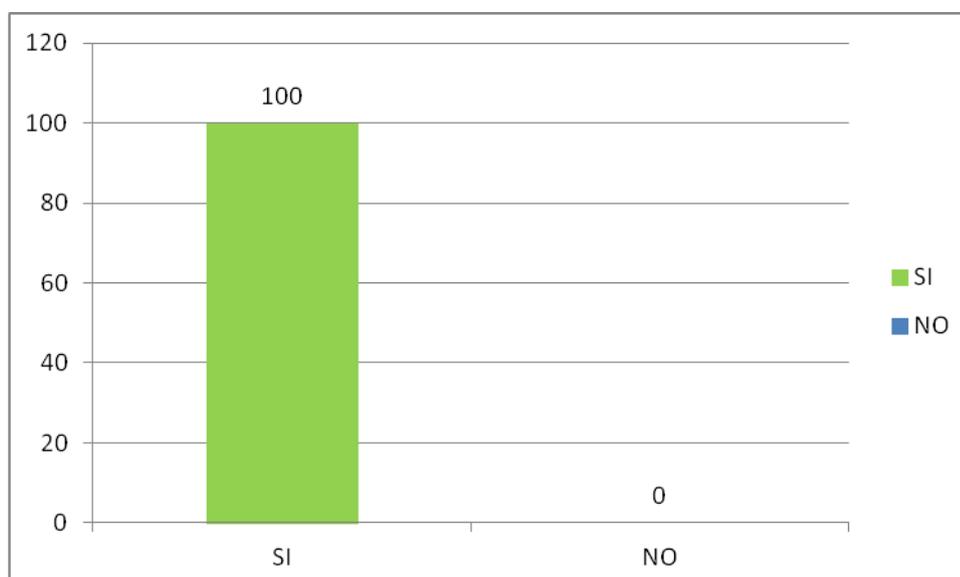
Cuadro Nro. 15

Su preocupación por lograr aprendizajes significativos a través de las TICs en los estudiantes, ¿es permanente? Si () No () ¿Por qué?

ALTERNATIVAS	f	%
SI	12	100
NO	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 15



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

En el ítem 5 que nos referimos a su preocupación por lograr aprendizajes significativos a través de las TICs en los estudiantes, si es permanente o no, el 100% considera que si es permanente esa preocupación.

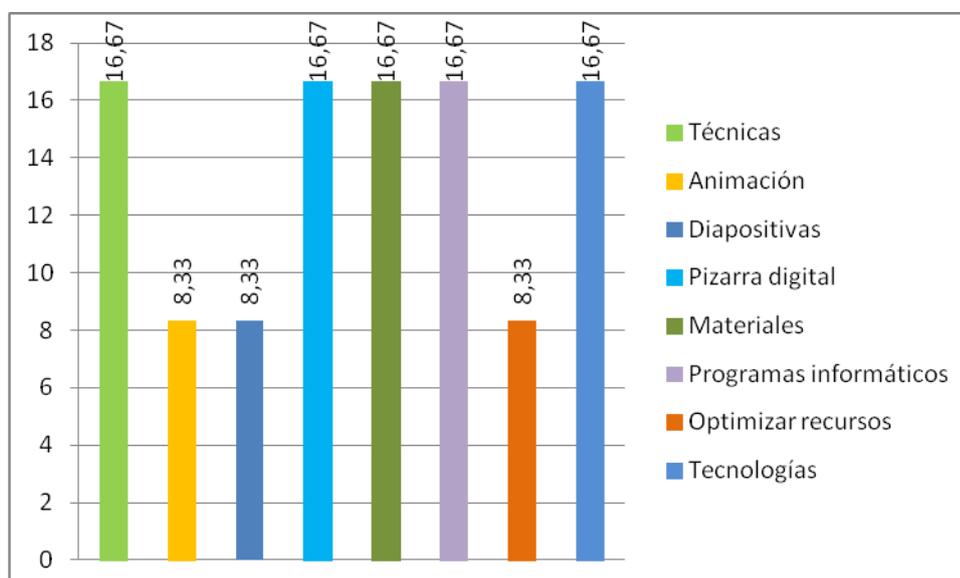
Cuadro N° 16

Complete la siguiente frase: A propósito de las TICs, considero que me falta formación sobre...

ALTERNATIVAS	f	%
Técnicas	2	16.67
Diapositivas	1	8.33
Pizarra digital	1	8.33
Materiales	1	8.33
Programas informáticos	2	16.67
Optimizar recursos	2	16.67
Tecnologías	1	8.33
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 16



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

En cuanto a la frase consignada en la pregunta seis, el 16.67% manifiesta que le hace falta una formación sobre técnicas, materiales, programas informáticos y aplicación de nuevas tecnologías, es decir existen coincidencias de 8 profesores entrevistados; el 8.33% sobre animación, diapositivas, pizarra digital y optimizar recursos, asimismo coinciden 4 docentes.

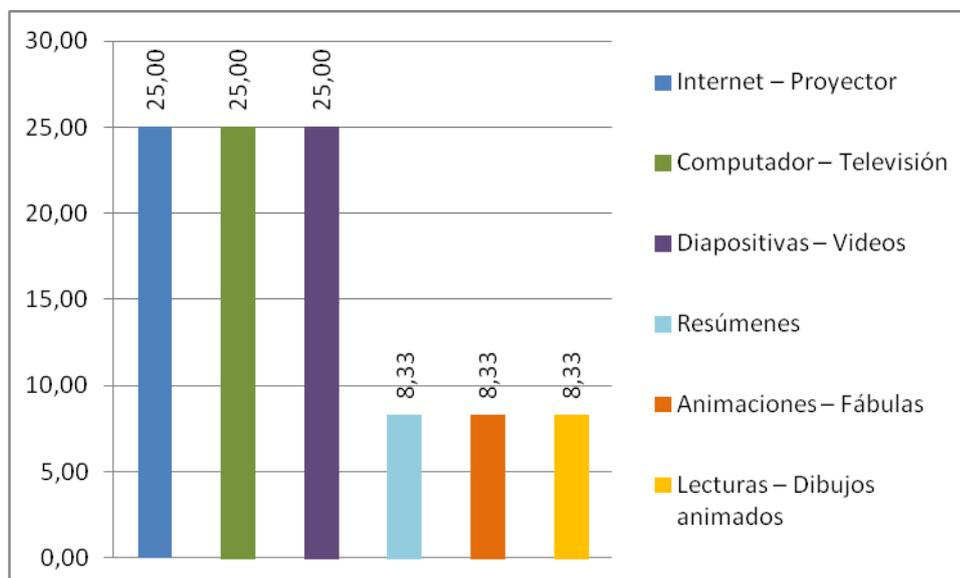
Cuadro N° 17

¿Qué recursos utiliza en sus clases para la enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Literatura? Aplicando el uso de las TICs.

ALTERNATIVAS	f	%
Internet – Proyector	3	25
Computador – Televisión	3	25
Diapositivas – Videos	3	25
Resúmenes	1	8.33
Animaciones – Fábulas	1	8.33
Lecturas – Dibujos animados	1	8.33
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 17



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Al pedirles que indiquen que recursos utiliza en sus clases para la enseñanza del área de Lengua y Literatura aplicando el uso de las TICs, al respecto el 25%, porcentaje que equivale a 9 docentes entrevistados, manifiesta que hace uso de internet, proyector, computador, televisión, diapositivas y videos; y 3 docentes, es decir el 8.33% que hace uso de resúmenes, animaciones, fábulas, lecturas y dibujos animados.

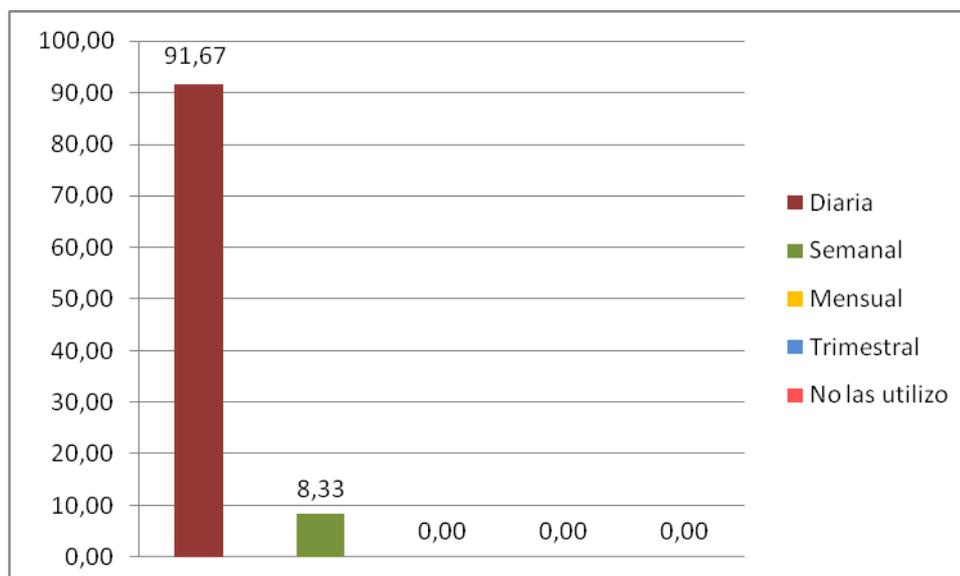
Cuadro N° 18

Señale la frecuencia con que utiliza las TICs en el aula:

ALTERNATIVAS	f	%
Diaria	11	91.67
Semanal	1	8.33
Mensual	0	0
Trimestral	0	0
No las utilizo	0	0
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Elsa y Mónica

Gráfico Nro. 18



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Al pedirles que indiquen con que frecuencia utilizan las TICs en el aula, señalan un 91.67% que diariamente y un 8.33% que semanalmente.

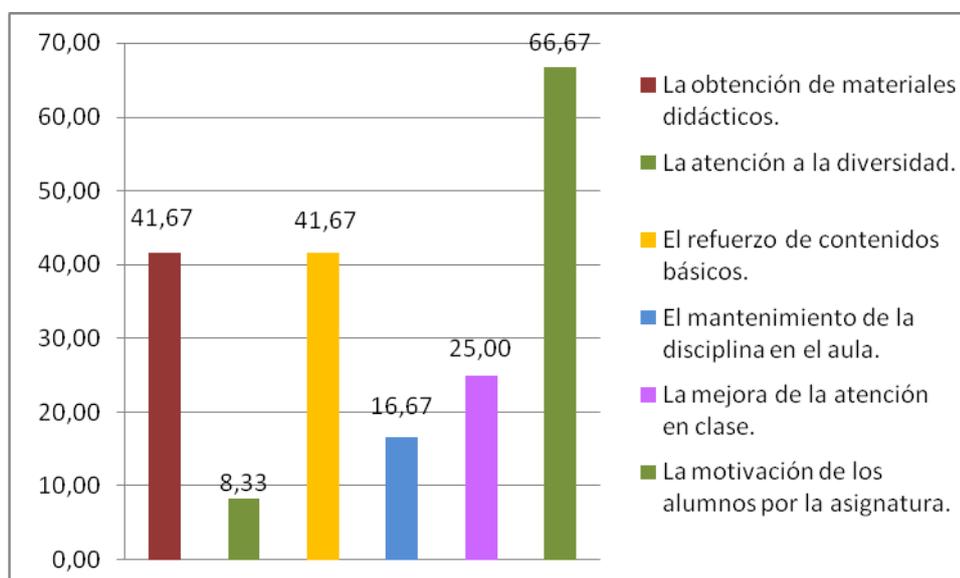
Cuadro N° 19

¿En qué aspectos le gustaría que la tecnología le ayudara en el aula? (Señale dos opciones principales).

ALTERNATIVAS	f	%
La obtención de materiales didácticos.	15	41.67
La atención a la diversidad.	1	8.33
El refuerzo de contenidos básicos.	5	41.67
El mantenimiento de la disciplina en el aula.	2	16.67
La mejora de la atención en clase.	3	25.00
La motivación de los alumnos por la asignatura.	8	66.67
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 19



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Este ítem a los entrevistados les faculta excogitar hasta dos opciones, al solicitarles que señalen en qué aspectos le gustaría que la tecnología le ayudara en el aula, observamos que el 66.67% (8 docentes) manifiesta que la motivación de los alumnos por la asignatura, coinciden en un 41.67% (10 docentes) que en la obtención de materiales didácticos y como refuerzo de contenidos básicos, el 25% (3 docentes) la mejora de la atención en clase, el 16.67% (2 docentes) el mantenimientos de la disciplina en el aula; y, 8.33% (1 docente) la atención a la diversidad.

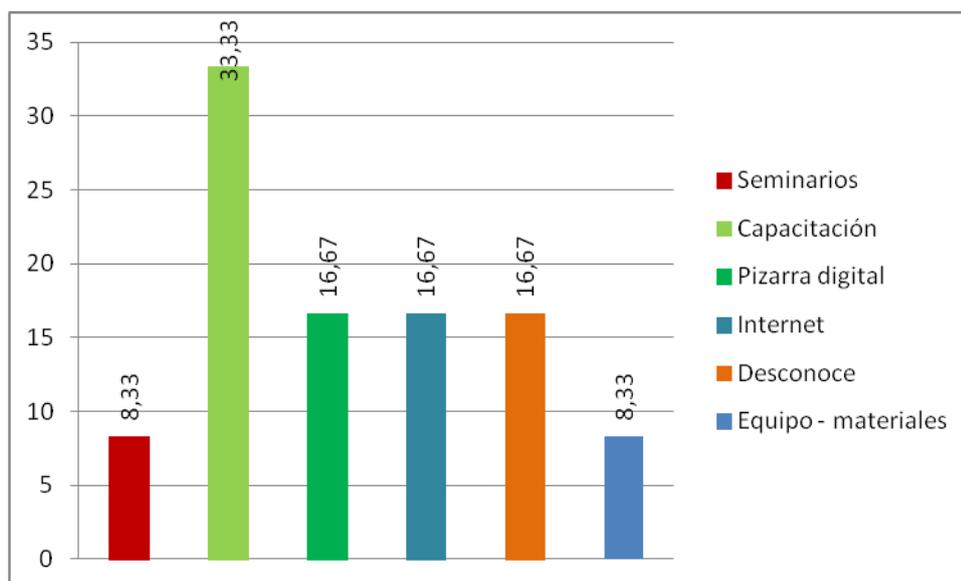
Cuadro N° 20

¿Qué estrategias sugiere para mejorar la puesta en práctica de las TICs en el aprendizaje de los alumnos de su escuela?

ALTERNATIVAS	f	%
Seminarios	1	8.33
Capacitación	4	33.33
Pizarra digital	2	16.67
Internet	2	16.67
Desconoce	2	16.67
Equipo – materiales	1	8.33
TOTAL	12	100

Fuente: Entrevista a Profesores; **Elaborado:** Autoras

Gráfico Nro. 20



ANÁLISIS ESTADÍSTICO:

Finalmente al pedirles que señalen o sugieran algunas estrategias para mejorar la puesta en práctica de las TICs en el aprendizaje de los alumnos de su escuela, el 33.33% considera que debe ser la capacitación, el 16.67% porcentaje que equivale a seis entrevistados que manifiestan que debe ser a través de la pizarra digital, internet otros que desconocen (2 docentes); y, coinciden en un 8.33% que debe ser por medio de seminarios y equipos y materiales (2 docentes)

4.5 Evaluación de las Destrezas con Criterios de Desempeño en el área de Lengua y Literatura, sin el uso de las TICs.

El modelo que se propone a continuación, consideramos un plan de mejoramiento educativo para la recuperación, por parte de los estudiantes en el conocimiento y manejo de destrezas

con criterios de desempeño en el área de Lengua y Literatura, el mismo que lo cristalizamos en la PROPUESTA, capítulo quinto.

A continuación, se considera un plan de evaluación para el grupo experimental, paralelo “B”, cuya aplicación nos permitirá aclarar dudas e interpretaciones y rectificar errores en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

MODELO DE PLAN DE CLASE

1. Datos Informativos:

Escuela: Fiscomisional “Pedro de Vergara”

Año de Educación General Básica: Cuarto

Paralelo: “B”

Bloque Curricular 1: Guía turística

Área: Lengua y Literatura

Tema: Las palabras agudas u oxítonas

2. Objetivo general:

El alumno aprenderá a hacer uso de la acentuación y sus reglas, aplicando los conocimientos enseñados durante la clase.

3. Objetivos específicos:

- Identificará palabras agudas, a partir de la determinación de la sílaba tónica.
- Distinguirá los acentos prosódico y ortográfico.
- Conocerá las reglas para elegir entre el acento ortográfico y el prosódico.
- Reconocerá la utilidad del acento diacrítico.

4. Objetivo operativo:

Ejercicios en el pizarrón por equipos divididos en hombres y mujeres. Participación en clase.

5. Medios de enseñanza:

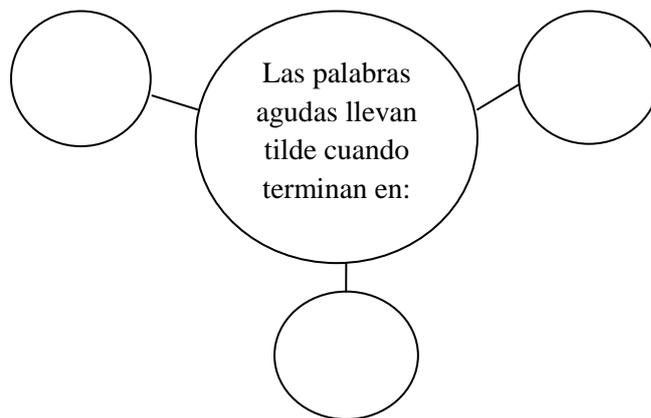
Empleo de organizadores gráficos (mapas conceptuales, esquemas, cuadros sinópticos, rueda de atributos, mándalas, etc.) mediante el empleo de los TICs.

6. Tiempo:

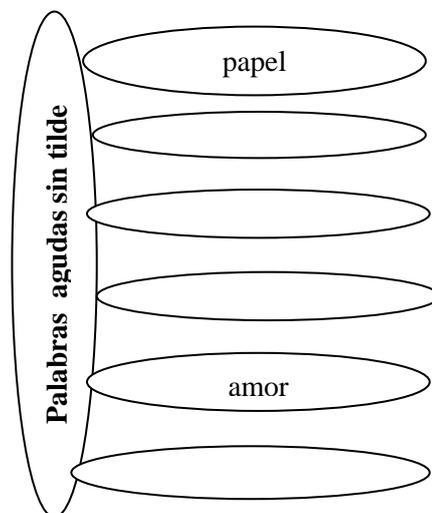
Teórico: 20 minutos; Práctico: 25 minutos. Repartido en intervalos según la clase.

7. Evaluación:

1.- En la siguiente rueda de atributos, consigne las reglas ortográficas.



2.- Integrar en el siguiente organizador gráfico (peine) con palabras agudas sin tilde:



3.- ¿Qué es sílaba tónica?

4.- ¿Qué es sílaba átona?

5.- Escriba en los paréntesis de la izquierda junto a las palabras escriba la “t” en caso de que la palabra tenga sílaba tónica y la “a” en caso de tener la palabra sílaba átona.

- | | |
|-------------|--------------|
| () pared | () ají |
| () comí | () profesor |
| () mujer | () salud |
| () canción | () mamá |
| () compás | () pastel |

8. Estrategias metodológicas:

Métodos:

Inductivo: Con sus pasos: Observación, relación, comparación, abstracción y generalización.

Analógico: Para establecer comparaciones entre sílaba tónica y átona.

Técnicas: Grupal, Lluvia de ideas, Exegética o lectura comentada.

9. Información científica:

PASOS PARA ESCRIBIR

Para recordar:

Las palabras se pueden separar en sílabas. Cada palabra puede tener una o más sílabas. En cada palabra hay una sílaba que se pronuncia con mayor fuerza y se llama sílaba tónica. Las sílabas que se pronuncian con menor fuerza se denominan sílabas átonas.

1. **Separo** las siguientes palabras en sílabas. Señalo la sílaba tónica.

algodón **café** maní **también** sofá **así**

2. **Contesto** en qué sílaba (la última, la penúltima y la antepenúltima) se encuentra la sílaba tónica.

Para recordar:

Las palabras cuya sílaba tónica es la última, se llaman agudas. Algunas palabras agudas llevan tilde, que es una rayita que se coloca sobre la vocal de la sílaba tónica.

3. **Contesto:** ¿En qué lugar se encuentra la sílaba tónica?

Terminadas en n	Terminadas en s	Terminadas En vocal	Terminadas en cualquier consonante que no sea n ni s
bastón	Tomás	colibrí	pastel
camión	compás	mamá	salud
limón	después	bajó	reloj

Para recordar:

Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en **n**, **s** o **vocal**. Considerando como un medio para desarrollar destrezas:

Cognitivas.- Conocimientos significativos y funcionales.

Afectivas.- Sentimientos y actitudes positivas.

Psicomotrices.- Saber hacer y aplicar lo aprehendido.

10. Material didáctico (recursos):

- Láminas con palabras.
- Texto guía
- Pizarra.
- Marcadores.
- Papelógrafos.

11. Bibliografía:

De la Barrera Godínez, Gonzalo. Curso programado de ortografía. México, Trillas, 1994.

12. Observaciones:

Gualaquiza, enero del 2012

f) _____ f) _____ f) _____

DIRECTOR

SUPERVISOR

PROFESOR-GUÍA

f) _____ f) _____

ALUMNA

ALUMNA

A continuación nos permitimos poner a vuestra consideración los resultados obtenidos luego de la aplicación de la prueba sin el uso de las TICs.

RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES SIN LAS TICs

GRUPO EXPERIMENTAL - PARALELO "B"

ESCALA DE CALIFICACIONES NIVEL PRIMARIO	GRUPO EXPERIMENTAL PARALELO "B" (f)	%
20 – 19 Sobresaliente	5	16.67
18 – 16 Muy Buena	12	40.00
15 – 13 Buena	9	30.00
12 – 10 Regular	3	10.00
menos de 10 Insuficiente	1	3.33

CAPÍTULO V

PROPUESTA PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO MEDIADOS POR EL EMPLEO DE LAS TICs EN EL AULA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR.

5.1 Introducción.

La educación y la instrucción de las nuevas generaciones es una labor compleja y sutil de ingeniería humana; se trata, nada menos, que de desarrollar y formar el carácter, la inteligencia y la personalidad de las nuevas generaciones, de modo que se integren en la coyuntura de la vida social como factores positivos de bienestar, de mejoría y de progreso humanos. Lamentablemente, muchas de las veces se suman la tediosa forma de presentar los contenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje por parte del docente sin una debida motivación, de manera fría, memorística e impositiva. Lo mismo se puede decir de la falta de motivación en la aplicación didáctica y la inexistencia de un método eficiente de estudio. En esta propuesta se ha visto conveniente generar y sugerir ideas que permitan a los enseñantes y alumnos integrarse a un proceso más dinámico de enseñanza aprendizaje en base a una utilización correcta de las TICs como medio idóneo que nos brinda el medio en el área de Lengua y Literatura; y así, discernir con propiedad y pertinencia un aprendizaje no sólo teórica, sino práctica ya que del uso y aplicación de las nuevas tecnologías surgirá una enseñanza-aprendizaje más didáctica y mucho más amplia y comprensiva que la simple metodología.

En este sentido, potenciar el aprendizaje en nuestros días es aun una tarea ardua, puesto que estamos todavía lejos de comprender la eficacia social de la educación como factor de mejora; de comprender que las TICs representa no solo el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes de hoy, sino también el perfeccionamiento de la futura sociedad, que ellos habrán de construir. El potenciar la enseñanza-aprendizaje a través de las TICs implica en renovar la mentalidad del profesorado hacia una nueva filosofía educativa de perspectivas más amplias a fin de enfocar como un proceso dinámico y sistemático, y corresponde ubicarle de forma integral y fundamental en el quehacer educativo, puesto que la educación juega un papel relevante en la vida de cada individuo; por lo tanto se torna necesario y elemental que en los establecimientos educativos se utilice o se aplique ya las TICs con la finalidad de brindar mejores oportunidades de acceder a una educación con criterios de desempeño mediados por el uso de las TICs en el aula, en el área de Lengua y Literatura de acuerdo a la actualización curricular.

Con esta perspectiva, se plantea esta propuesta que posibilitaría un mejor accionar docente frente a la realidad educativa con la utilización de los recursos didácticos que nos brinda las TICs, de esta manera se tendrá una visión clara de cómo se mejoraría el centro educativo al aplicar la propuesta que beneficiaría no solo al pedagogo sino también al educando con el propósito de que cada día se perfeccione la enseñanza – aprendizaje y así se pueda brindar una mejor calidad educativa. La aplicación correcta de las TICs permitiría ir modelando al elemento humano para que pueda enfrentarse al mundo social y laboral con vastos conocimientos que les permita formar parte de una sociedad digna y activa.

En conclusión, esta propuesta pretende entonces constituirse en una ayuda para organizar de mejor manera estrategias metodológicas didácticas, para facilitar la búsqueda de instrumentos de evaluación en pro de un aprovechamiento de todos los involucrados en este proceso de enseñanza – aprendizaje por medio de las TICs hacia una educación de calidad. No olvidemos que una buena enseñanza es más que una simple técnica; exige, además, inspiración, discernimiento y creatividad.

5.2 Objetivos.

- Proponer actividades curriculares en el aula utilizando las TICs como recursos didácticos para los docentes de la escuela fiscomisional “Pedro de Vergara” en el área de Lengua y Literatura.
- Tecnificarse a través de los planes de clase nuevas técnicas de enseñanza – aprendizaje en el área de Lengua y Literatura con criterios de desempeño mediados por el empleo de la TICs.
- Contribuir a desarrollar las destrezas intelectuales, sociales y emotivas de los niños y niñas del 4to. año de EGB de la escuela, mediante el empleo de las TICs, que se cumplirá durante los meses comprendidos ente Septiembre – Diciembre del presente año lectivo.
- Determinar las características funcionales de los niños y niñas en estudio, para obtener el diagnóstico necesario que nos servirá para la realización de la presente propuesta.
- Fomentar actividades lúdicas mediante el empleo de las TICs, para que se adquiera niños y niñas con seguridad afectiva y emocional, y así desarrollar sus capacidades y potencialidades de iniciativa y confianza en sí mismos.

- Lograr que los alumnos asimilen y puedan discernir los mensajes y la información que las TICs nos brindan.
- Lograr un desarrollo de destrezas intelectivas adecuado con los niños y niñas de la empresa educativa, a través del cumplimiento de la Propuesta.
- Conseguir que los alumnos motivo de la investigación sean capaces de hacer un uso razonado de las posibilidades que las nuevas tecnologías ofrecen.
- Cambiar el papel del profesor que debe actuar como mediador entre los canales de información y el alumno.
- Cambiar el papel del alumno que ha de abandonar el papel de sujeto receptor pasivo para pasar a ser un elemento activo, que sea capaz de buscar, de seleccionar de una manera razonada, informaciones que las TICs favorecen comportamientos más participativos.

5.3 Beneficiarios y cobertura.

El producto que se aspira obtener es de tipo social, educativo y humano, pero específicamente se trata de un servicio que busca satisfacer las demandas y necesidades educativas con el uso y aplicación de la TICs de una forma más didáctica y pedagógica de la población infantil de este centro.

En los actuales momentos, todos sabemos que el uso de las TICs en la educación eleva la calidad del proceso educativo porque permiten superar las barreras de espacio y tiempo donde hay una mayor comunicación e interacción entre los profesores y alumnos. Esto lleva a que exista una construcción distribuida de diferentes fuentes de información donde se participa de manera activa en la

construcción del conocimiento y así se potencializan los individuos que en este proceso participan, puesto que se desarrollan una serie de habilidades por todo lo que este contexto implica.

En resumen los siguientes son algunos de los beneficios que las tecnologías nos ofrecen en el ámbito educativo:

- Facilitan la comunicación síncrona o asíncrona.
- Ayudan a disminuir las barreras de espacio y tiempo.
- Propician el aprendizaje colaborativo.
- Permiten que los individuos crezcan personalmente practicando su comunicación disminuyendo sus miedos a lo que los demás puedan decir.
- Gracias a las tecnologías surgen nuevas profesiones y modalidades educativas.
- Los retos del futuro se ven más alcanzables si se apoyan de las TICs.
- El uso de la Internet permite un acceso de igualdad tanto a la información como al conocimiento considerándola como un estándar de comunicación.

En cuanto a beneficiarios y cobertura, la propuesta para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño mediados por el empleo de las TICs en el aula, en el Área de Lengua y Literatura de acuerdo a la actualización curricular, estará destinado, principalmente, a los niños y niñas del cuarto año de Educación General Básica de la escuela fiscomisional “Pedro de Vergara”, acción emprendida que podría servir de un plan piloto para los demás años de la misma empresa educativa.

5.4 Estrategias metodológicas para mejorar las TICs.

Para llevar a la práctica esta propuesta alternativa para mejorar las TICs será necesario observar los siguientes lineamientos metodológicos:

- Considerar al alumno el usuario de medios expresivos y comprensivos dentro de su órbita personal, que le permitan la interacción con el mundo simbólico propio y de otro lenguaje.
- Aprovechar los materiales propios del medio para la confección de recursos didácticos basados en las TICs a fin de mejorar las destrezas en el Área de Lengua y Literatura.
- Dejar al docente o tutor en libertad de enfocar una teoría lingüística desde su propia perspectiva y conocimientos, sin sujeción e imposición a una gramática o una escuela en particular.
- Mediante el uso y aplicación diario de las TICs se puede lograr el mejoramiento de las destrezas de análisis y comprensión de los bloques curriculares de Lengua y Literatura.
- Debates, mesas redondas sobre la temática de las TICs como procedimiento en el hablar, escuchar, leer y escribir en razón de las exigencias según y conforme a la actualización curricular.
- Crear mecanismos y procedimientos que faciliten la integración de las TICs del área de Lengua y Literatura con las demás áreas, para que éstas puedan reforzar el desarrollo de las competencias comunicativas del alumno con criterios de desempeño mediados por el empleo de las TICs en el aula.

- Promover la participación activa y responsable de los padres de familia en el proceso educativo mediante el uso adecuado de las TICs.
- Preferir textos de Lengua y Literatura que traten de valores seleccionados por el Ministerio de Educación como prioritarios para una aplicación práctica en la educación, misma que esté fundamentada en las TICs.
- Crear los laboratorios de aula (laboratorio de informática) y favorecer momentos diarios de investigación sobre las TICs con fines didácticos específicos en la elaboración de materiales en el área de Lengua y Literatura.
- Aprovechar los centros informáticos disponibles en el medio y otros suplementos afines.
- Promover la expresión de los alumnos a través de las TICs por medio de diferentes actividades según exigen los bloque curriculares.
- Seleccionar un método de enseñanza mediados por el empleo de las TICs, a fin de aprovechar el enorme bagaje de conocimientos que muchos niños y niñas poseen sobre las nuevas tecnologías.
- Fomentar la reflexión sobre la totalidad del lenguaje, en sus diferentes aspectos.

Las sugerencias o estrategias metodológicas para mejorar las TICs en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura pueden realizarse en forma incidental o sistemática. En forma incidental, toda ocasión que se presente será buena para orientar a los alumnos en el uso y aplicación correcta de las TICs.

En forma sistemática, se pueden aplicar las TICs al rigor de los bloques curriculares y diversidad de juegos sobre Lengua y Literatura y mejora de destrezas.

5.5 Evaluación de las destrezas con criterios de desempeño en el área de Lengua y Literatura con el uso de las TICs.

En un diálogo mantenido con el profesor de Lengua y Literatura de la Institución Educativa motivo de nuestra investigación del cuarto año de Educación General Básica y una vez conocido las temáticas de estudio dentro de los nuevos Bloques Curriculares, temas que estamos seguros nos ayudarán para la innovación didáctica en el área de Lengua y Literatura en la adquisición de destrezas con criterios de desempeño al momento nos referimos a las palabras agudas u oxítonas, cuyo tema y/o elementos requieren de un proceso viable para lo cual nosotras como futuras docentes creemos necesario que debemos apoyarnos en la aplicación adecuada y correcta del plan de clase como también deberá utilizar métodos que le permita obtener un desarrollo adecuado de la misma, para lo cual, consideramos también muy recomendable que es de vital importancia la utilización del material didáctico, el mismo que nos permite realizar un proceso educativo con mayor significación para poder construir de mejor manera el conocimiento del educando.

Dentro de este apartado se procede a ejemplificar un modelo del plan de clase para el área de Lengua y Literatura el mismo que también pueden ser considerados como modelo para la elaboración del plan de clase en las otras asignaturas.

En este sentido, es muy importante destacar el papel que desempeña la planificación de la clase ya que le permite al docente tener un dominio del tema que se está tratando y de esa manera puede brindar un mejor proceso de enseñanza a sus educandos, si no hay planificación el docente cae en la desorganización y por ende

en la improvisación lo que se notaría es que no cumple con su labor pedagógica como tal.

El modelo que se propone a continuación, consideramos un plan de mejoramiento educativo para la recuperación, por parte de los estudiantes en el conocimiento y manejo de destrezas con criterios de desempeño en el área de Lengua y Literatura.

El plan de clase diseñado para el efecto dispusimos la muestra en dos grupos: uno de control y otro experimental, tomando 30 estudiantes del paralelo “A” y 30 estudiantes del paralelo “B” del cuarto año de Educación General Básica del centro educativo; es decir, se aplicó la misma clase a los dos grupos, en el primer paralelo “A” con la aplicación de las TICs, y en el paralelo “B” sin la aplicación de las TICs, posterior a ello una evaluación, y, finalmente observamos tan solo una mínima diferencia numérica según la relación entre los dos grupos luego del análisis comparativo del aprendizaje con y sin el uso de las TICs.

MODELO DE PLAN DE CLASE

1. Datos Informativos:

Escuela: Fiscomisional “Pedro de Vergara”

Año de Educación General Básica: Cuarto

Paralelo: “A”

Bloque Curricular 1: Guía turística

Área: Lengua y Literatura

Tema: Las palabras agudas u oxítonas

2. Objetivo general:

El alumno aprenderá a hacer uso de la acentuación y sus reglas, aplicando los conocimientos enseñados durante la clase.

3. Objetivos específicos:

- Identificará palabras agudas, a partir de la determinación de la sílaba tónica.
- Distinguirá los acentos prosódico y ortográfico.
- Conocerá las reglas para elegir entre el acento ortográfico y el prosódico.
- Reconocerá la utilidad del acento diacrítico.

4. Objetivo operativo:

Ejercicios en el pizarrón por equipos divididos en hombres y mujeres. Participación en clase.

5. Medios de enseñanza:

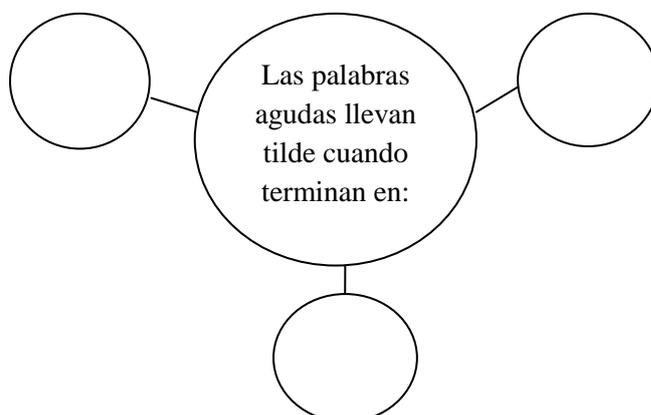
Empleo de organizadores gráficos (mapas conceptuales, esquemas, cuadros sinópticos, rueda de atributos, mándalas, etc.)

6. Tiempo:

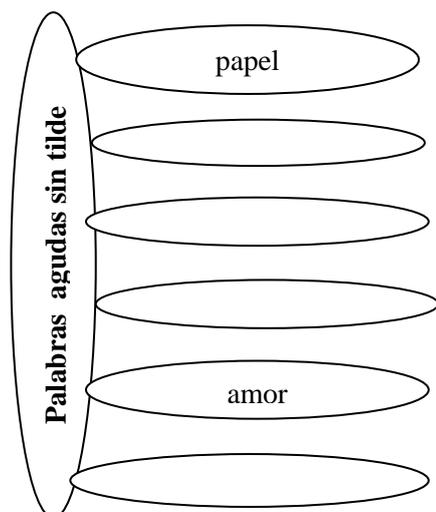
Teórico: 20 minutos; Práctico: 25 minutos. Repartido en intervalos según la clase.

7. Evaluación:

1.- En la siguiente rueda de atributos, consigne las reglas ortográficas.



2.- Integrar en el siguiente organizador gráfico (peine) con palabras agudas sin tilde:



3.- ¿Qué es sílaba tónica?

4.- ¿Qué es sílaba átona?

5.- Escriba en los paréntesis de la izquierda junto a las palabras escriba la “t” en caso de que la palabra tenga sílaba tónica y la “a” en caso de tener la palabra sílaba átona.

- | | |
|-------------|--------------|
| () pared | () ají |
| () comí | () profesor |
| () mujer | () salud |
| () canción | () mamá |
| () compás | () pastel |

8. Estrategias metodológicas:

Métodos:

Inductivo: Con sus pasos: Observación, relación, comparación, abstracción y generalización.

Analógico: Para establecer comparaciones entre sílaba tónica y átona.

Técnicas: Grupal, Lluvia de ideas, Exegética o lectura comentada.

En toda acción educativa previo a la aplicación de las TICs es necesario adecuar al nivel y necesidades del alumno en este sentido las TICs que aplicamos fueron diseñados tomando en cuenta la edad cronológica de los estudiantes y el entorno en el que se encuentran y por supuesto adecuado a la temática: “Reglas Ortográficas-Palabras Agudas”. La animaciones lo hicimos considerando personajes propios del entorno como objetos, colores y personajes; notando que los estudiantes mostraban toda la predisposición y atención en clase y necesaria, la misma que no era igual en la otra clase en donde no se aplicaron las TICs. Debemos recalcar que las TICs despiertan el interés del estudiante y propician un mejoramiento educativo, debido a la captación de los diferentes colores y animaciones presentados en clase. Afirmando con esto que el proceso de enseñanza-aprendizaje fue más efectivo y menos cansado en comparación con otros momentos es decir se convierte en un constructivismo teórico práctico estableciendo sus propias respuestas y conclusiones al terminar la temática del tema impartido.

9. Información científica:

PASOS PARA ESCRIBIR

Para recordar:

Las palabras se pueden separar en sílabas. Cada palabra puede tener una o más sílabas. En cada palabra hay una sílaba que se pronuncia con mayor fuerza y se llama sílaba tónica. Las sílabas que se pronuncian con menor fuerza se denominan sílabas átonas.

4. **Separo** las siguientes palabras en sílabas. Señalo la sílaba tónica.

algodón **café** maní **también** sofá **así**

5. **Contesto** en qué sílaba (la última, la penúltima y la antepenúltima) se encuentra la sílaba tónica.

Para recordar:

Las palabras cuya sílaba tónica es la última, se llaman agudas. Algunas palabras agudas llevan tilde, que es una rayita que se coloca sobre la vocal de la sílaba tónica.

6. **Contesto:** ¿En qué lugar se encuentra la sílaba tónica?

Terminadas en n	Terminadas en s	Terminadas En vocal	Terminadas en cualquier consonante que no sea n ni s
bastón	Tomás	colibrí	pastel
camión	compás	mamá	salud
limón	después	bajó	reloj

Para recordar:

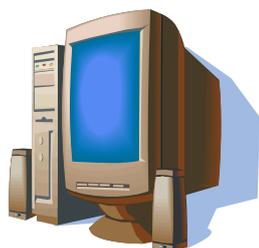
Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en **n**, **s** o **vocal**. Considerando como un medio para desarrollar destrezas:

Cognitivas.- Conocimientos significativos y funcionales.

Afectivas.- Sentimientos y actitudes positivas.

Psicomotrices.- Saber hacer y aplicar lo aprehendido.

10. Material didáctico (recursos):



11. Bibliografía:

De la Barrera Godínez, Gonzalo. Curso programado de ortografía. México, Trillas, 1994.

12. Observaciones:

Gualaquiza, enero del 2012

f) _____ f) _____ f) _____
DIRECTOR SUPERVISOR PROFESOR-GUÍA

f) _____ f) _____
ALUMNA ALUMNA

Una vez efectuado la evaluación al grupo de control con la aplicación de las TICs hemos logrado los siguientes resultados, mismos que se detallan a continuación.

RESULTADO DE LAS EVALUACIONES CON LAS TICs

GRUPO DE CONTROL - PARALELO "A"

ESCALA DE CALIFICACIONES NIVEL PRIMARIO	GRUPO DE CONTROL PARALELO "A" (f)	%
20 – 19 Sobresaliente	8	26.67
18 – 16 Muy Buena	15	50.00
15 – 13 Buena	6	20.00
12 – 10 Regular	1	3.33
menos de 10 Insuficiente	-	-

5.6. Análisis comparativo del aprendizaje con y sin el uso de las TICs.

Es importante que recordemos los momentos que se deben considerar en los procesos de enseñanza aprendizaje, para saber en cuál de ellos vamos a emplear los recursos o medios en estudio.

Cabe recalcar que al momento se cuenta con la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), pero en dicho instrumento no se considera una nueva escala de acreditación; y, el Reglamento según informaciones de los docentes aun no se cuenta con ello.

Por lo que, una vez aplicado las evaluaciones al grupo de control paralelo “A” con la aplicación de las Tics y al grupo experimental paralelo “B” sin en uso de las Tics; y, de acuerdo al Art. 299 de la Ley Orgánica de Educación, en la que textualmente dice: Equivalencia de calificación.- Para efectos de promoción en el nivel primario de un ciclo a otro, la escala de calificaciones será de uno a veinte con las siguientes equivalencias:

20 – 19 sobresaliente

18 – 16 muy buena

15 – 13 buena

12 – 10 regular

menos de 10 insuficiente

Con estos antecedentes, los resultados obtenidos de las evaluaciones aplicadas por el grupo investigador y de los promedios globales de la evaluación aplicada sobre la

clase planificada como modelo, los analizamos a continuación en el marco de la investigación cuasi-experimental que la presentamos en el siguiente cuadro comparativo, a saber:

5.6.1 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS

RENDIMIENTO GENERAL DEL GRUPO DE CONTROL EXPERIMENTAL

CATEGORÍAS DE RENDIMIENTO	GRUPO DE CONTROL Paralelo “A” (Con TICs)	GRUPO EXPERIMENTAL Paralelo “B” (Sin TICs)	SUBTOTAL
Sobresaliente	8	5	13
Muy Buena	15	12	27
Buena	6	9	15
Regular	1	3	4
Insuficiente	-	1	1
TOTAL	30	30	60

Fuente: Rendimiento General de la Evaluación

Elaborado: Grupo de Investigadores

5.6.2 ANÁLISIS ESTADÍSTICO COMPARATIVO

EVALUACIÓN APLICADA A: 60 NIÑOS Y NIÑAS DE DOS PARALELOS

(“A” Y “B”) DEL CUARTO AEGB DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL

MIXTA “PEDRO DE VERGARA”

PERIODO ACADÉMICO: 2011 – 2012

CATEGORÍAS DE RENDIMIENTO	GRUPO DE CONTROL (f)	%	GRUPO EXPERIMENTAL (f)	%
Sobresaliente	8	26.67	5	16.67
Muy Buena	15	50.00	12	40.00
Buena	6	20.00	9	30.00
Regular	1	3.33	3	10.00
Insuficiente	-	-	1	3.33
TOTAL	30	100	30	100

Fuente: Rendimiento General de la Evaluación

Elaborado: Grupo de Investigadores

5.6.3 ANÁLISIS ESTADÍSTICO COMPARATIVO DEL APRENDIZAJE

De los 30 niños y niñas de cada paralelo, aplicados la evaluación sobre el Bloque Curricular “Guía turística” referente al tema las palabras agudas u oxítonas, se obtuvo los siguientes resultados:

En los niños del paralelo “A”, 8 estudiantes lograron una equivalencia de sobresaliente 26.67%; 15 niños y niñas obteniendo una calificación de muy buena 50.00%; 6 escolares una equivalencia de buena, porcentaje que equivale a un 20.00%; y, 1 escolar que se encuentra en el nivel de regular, equivalencia que corresponde a un 3,33%. **En comparación** de los niños del paralelo “B”, se obtiene un 16.67% de sobresalientes, porcentaje que equivale a 5 niños; un 40.00 % de muy buenos, equivalencia que corresponde a 12 niños y niñas; 30.00% de buenos, cantidad que concierne a 9 estudiantes; 10.00% de regulares y un 3,33% de insuficientes.

5.6.4 RESULTADO FINAL:

A los dos grados se aplicaron los mismos test de evaluación, el un grado siguió con su proceso normal de clases (paralelo “B”); al grado que se aplicó las TICs (paralelo “A”) mejoró su rendimiento en un 10% en lo concerniente a la primera escala de calificación (20 – 19); se observa una diferencia de un 10% en la escala de (18 – 16); en la escala de calificaciones de (15 – 13) notamos que hubo un descenso de un 10% con relación al grupo experimental; y , finalmente obteniendo un escolar la calificación de regular (12 – 10), como dijimos una vez comprobado los resultados en el aprendizaje se nota que hay una mayor efectividad del aprendizaje con el uso de las Tics.

En conclusión, es preciso aclarar que las actividades apoyadas por las TICs en el ámbito educativo generan cambios o transformaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje; de esta manera la integración de estas herramientas en las diferentes áreas y tareas del quehacer educativo permitirá romper barreras geográficas, sociales y culturales de nuestros educantes.

5.7 Recomendaciones metodológicas.

- El docente debe perder el miedo a las TICs y asumirlas como una herramienta que le favorece en su trabajo. Los avances tecnológicos al incorporarse al aula traen más beneficios y de eso hay que convencer al cuerpo docente.
- Generar y aprovechar situaciones significativas como espacios recreativos para impulsar el desarrollo de las TICs en el aula con la finalidad de desarrollar destrezas dentro de un enfoque lúdico.
- Para perderle miedo, el docente debe conocer las TICs. En efecto, se hace necesario un programa de entrenamiento, adiestramiento e información sobre TICs para el cuerpo docente.
- Debe incorporarse a las metodologías de trabajo en el escolar el aprendizaje desde los errores, que posibilite al niño y niña y al maestro un manejo flexible de las TICs dentro de las situaciones de aprendizaje.
- El otro protagonista del aula, el estudiante, también debe ser asesorado, informado y adiestrado en el uso de las TICs.
- Participación de la familia y la escuela en la preparación del niño y niña para el uso y disfrute de las TICs como medio selectivo de comunicación.

- Una reforma curricular. Las áreas de conocimiento, los procesos de enseñanza-aprendizaje, la evaluación, el material de apoyo didáctico, etc.; todo debe adecuarse.
- Espacio físico adecuado, recursos tecnológicos actualizados y suficientes.
- Planificación de una integración de las TICs en el aula, tomando en cuenta los recursos y posibilidades reales de cada centro educativo.
- Valorar los trabajos de los niños y niñas de forma sistemática, y posibilitar su participación en el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.
- Garantizar que el estudio de Lengua y Literatura a través de las TICs, esté subordinado en todas sus manifestaciones, seleccionando los métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje sigan un proceso de acción-reflexión-acción.
- Capacitar, sensibilizar y actualizar a los docentes en el uso adecuado de las TICs en el ejercicio docente.
- Propiciar la adquisición y uso en la práctica docente de paquetes didácticos elaborados en base a las TICs.
- Desarrollar contenidos locales, regionales y nacionales en línea y formato digital como una manera de optimizar los recursos disponibles y de fortalecer la red.
- Adecuar la oferta curricular para que se enfoque bajo competencias laborales en los que el recurso tecnológico sea vertebral y que posibilite la aplicación de mecanismos de articulación/vinculación para la homologación curricular entre los diferentes subsistemas de educación tecnológica y formación profesional de la localidad.

CONCLUSIONES

Sin duda las nuevas tecnologías pueden suministrar medios para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y para la gestión de los entornos educativos en general, pueden facilitar la colaboración entre las familias, los centros educativos, el mundo laboral y los medios de comunicación, pueden proporcionar medios para hacer llegar en todo momento y en cualquier lugar la formación "a medida" que la sociedad exija cada ciudadano, y también pueden contribuir a superar desigualdades sociales; pero su utilización a favor o en contra de una sociedad más justa dependerá en gran medida de la educación, de los conocimientos y la capacidad crítica de sus usuarios, que son las personas que ahora estamos formando.

De acuerdo a los resultados obtenidos luego del presente trabajo de investigación, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- ⇒ Las TICs son herramientas esenciales de trabajo y aprendizaje en la sociedad actual donde la generación, procesamiento y transmisión de información es un factor esencial de poder y productividad, en consecuencia, resulta cada vez más necesario educar para la sociedad de la información desde las etapas más tempranas de la vida escolar
- ⇒ Para que pueda haber un verdadero impacto de las TICs en la configuración de nuevos modos de enseñanza y aprendizaje en el centro motivo de nuestra investigación, se requiere que la Institución Educativa brinde las facilidades necesarias para que sus alumnos tengan mayor tiempo de acceso a los centros de cómputo y realicen actividades preferentemente académicas.

- ⇒ La aplicabilidad de las TICs en el área de Lengua y Literatura, contribuyó efectivamente a mejorar en parte el desarrollo de las destrezas en los niños y niñas del 4to. de EGB de la escuela “Pero de Vergara”, tal como se demuestra en las evaluaciones correspondientes.
- ⇒ En el centro motivo de nuestra investigación no se dispone de un laboratorio adecuado de computadoras, proceso que ha tenido ciertas limitantes en una práctica adecuada de las herramientas tecnológicas.
- ⇒ La predisposición del 4to. de EGB y la apertura por parte de Directivos y Profesores para aceptar y aplicar las actividades del mismo, fue muy importante; de esta manera se consiguió el avance y desarrollo de la propuesta de una manera positiva.
- ⇒ Los niños y niñas de la empresa educativa presentaron dificultades y carencias de aptitudes antes de la iniciación de la “Propuesta para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño mediados por el empleo de la TICs en el aula”, por lo que, en el corto periodo de aplicación del Programa mejoraron notablemente su rendimiento social, intelectual y emocional en el área de lengua y Literatura.
- ⇒ La encuesta aplicada a la muestra, demostraron que en la mayoría de las actividades realizadas, los niños y niñas del centro motivo de nuestra investigación mejoraron su desarrollo y estimulación, tanto en su conducta motriz, conducta psicológica elemental como académica.
- ⇒ El proceso de enseñanza en la utilización de las TICs en 4to. de Educación General Básica durante el periodo lectivo Septiembre – Diciembre ha dado resultados positivos, a pesar de la limitante de laboratorio de computadoras de la empresa educativa.

- ⇒ Como futuros docentes existe la satisfacción notable de haber empleado las herramientas adecuadamente con los niños y niñas del centro educativo, cuyo objetivo ha sido lograr en los estudiantes la toma de decisión en la aplicabilidad real de las herramientas adecuadamente.
- ⇒ La aplicabilidad de educar a los niños y niñas en valores sobre la utilización de la tecnología ha surgido una nueva y mejorada utilización de las herramientas.
- ⇒ Existen los recursos suficientes, en relación a la necesidad de los estudiantes, la apertura que nos brindan las tecnologías, la oportunidad de generar con material didáctico adecuado, conjuntamente con la apertura del Internet que nos ofrecen los organismos de desarrollo a las instituciones educativas.
- ⇒ La apertura organizada de la institución “Pedro de Vergara” permitió la apertura de docentes y alumnos a la práctica de las nuevas tecnologías de Información y Comunicación.
- ⇒ El involucramiento de los docentes en la práctica pedagógica y didáctica en un nivel general básico, todavía existe la falencia, en la utilización de las TICs como herramienta en enseñanza.
- ⇒ Con el uso de las TICs en la educación se puede lograr despertar el interés en los estudiantes y profesores por la investigación científica y posibilitar el mejoramiento de las habilidades creativas, la imaginación, habilidades comunicativas y colaborativas pudiendo acceder a mayor cantidad de información y proporcionando los medios para un mejor desarrollo integral de los individuos.
- ⇒ El uso de las TICs en la educación, se está convirtiendo en una realidad que obliga a los sistemas educativos a tomar posiciones ante la misma.

- ⇒ El objetivo del presente estudio fue determinar usos, consumos y atributos que los niños y niñas del 4to. de EGB otorgan a las TICs con la finalidad de expresar sus particularidades como grupo que busca construir su identidad individual y simbólica a partir de la realidad cotidiana.
- ⇒ La investigación trató de indagar si realmente los niños y niñas perciben el impacto tecnológico como positivo, negativo o neutral a partir de sus experiencias frente a la pantalla. Los resultados demuestran que la gran mayoría de niños y niñas percibe el Internet como muy benéfico y de gran impacto en sus vidas.
- ⇒ El grupo de control con la aplicación de las TICs obtuvo un mayor rendimiento académico.
- ⇒ Qué se comprobó la hipótesis planteada que manifiesta lo siguiente: El empleo de las TICs en las aulas, contribuirá a una educación de calidad y a obtener un mayor desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño en los estudiantes, en el área de Lengua y Literatura.

RECOMENDACIONES

En base a las experiencias alcanzadas en el presente trabajo de Investigación, nos permitimos poner a vuestra consideración las siguientes recomendaciones:

- ✚ El Ministerio de Educación, los gobiernos regionales, locales y los integrantes de las instituciones educativas deben procurar implementar a los centros educativos de recursos tecnológicos (computadoras, impresoras y otros periféricos, conexiones a internet, redes...) debidamente ubicados e instalados, y con un adecuado sistema de mantenimiento.
- ✚ La institución educativa debe elaborar talleres de aplicabilidad de las herramientas tecnológicas en diversas áreas siempre, que éstos sean debidamente estructurados hacia él o los grupos con los que se va a trabajar y realizar el estudio.
- ✚ Incentivar a los Directivos de los Centros Educativos del Nivel General Básica para que obtengan una predisposición positiva en la realización y ejecución de determinados Programas o Propuestas, Planes y Actividades a aplicar las TICs.
- ✚ Promover reuniones con los Directivos y Profesores de los diferentes centros educativos de Instrucción Básica a nivel de la Jurisdicción para concienciar sobre la importancia de la conformación de equipos multidisciplinarios y aplicación de Programas con criterios de desempeño mediados por el empleo de las Tics en el aula por medio de recursos didácticos previamente elaborados.

- ✚ Se recomienda a los lectores de la presente involucrarse en las herramientas tecnológicas para proceder en la comprensión de la presente tesis.
- ✚ Aprovechamiento didáctico de los recursos educativos que proporcionan las TICs para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje de cada asignatura, especialmente de Lengua y Literatura.
- ✚ Capacitar a los docentes en las herramientas que nos permita mejorar el nivel académico en la aplicabilidad de la cátedra de Lengua y Literatura.
- ✚ Los niños y niñas deben adquirir hábitos de trabajo con estos medios.
- ✚ Formar como norma institucional la aplicabilidad de las herramientas tecnológicas para los docentes, con el objeto de solventar la utilización de la tecnología en los estudiantes.
- ✚ Los directivos de las instituciones educativas tienen que gestionar con órganos inmediatos superiores la actualización y modernización de sus equipos de cómputo, así como tramitar la conexión a internet, si no la tuvieren.
- ✚ Establecer en conjunto de material necesario entre institución, docentes y estudiantes, para fomentar la aplicabilidad de las herramientas tecnológicas que ofrecen en los actuales momentos.
- ✚ Se debería replicar este estudio en diversos centros de la localidad para constatar el interés de los niños y niñas por el medio tecnológico a pesar de las dificultades de acceso restringido en la propia institución.
- ✚ Para los aspectos relacionados con la cultura tecnológica se recomienda observar los cambios o hábitos que la propia tecnología produce en los usuarios a partir de la concepción determinista de la tecnología.

- ✚ Es conveniente recopilar información respecto al gran atractivo que representa para la niñez la Comunicación Mediada por Computadora como una herramienta tecnocultural integrada al acontecer cotidiano de los niños y niñas.
- ✚ Las nuevas generaciones se caracterizan por ser más interactivas que las anteriores, por tal motivo se recomienda investigar si las nuevas tecnologías tienen una tendencia clara hacia la actividad tecnológica transculturizada, neoculturizada, o simplemente la aculturación que le da continuidad a la tendencia globalizada, donde el planeta es concebido como uno solo y único para los usuarios de la realidad virtual.
- ✚ Los cambios tecnológicos son difíciles de predecir, sin embargo, los niños y niñas siguen siendo los que de manera más transparente manipulan las novedades del desarrollo tecnológico y en cierto sentido se sugiere preguntarles a los usuarios que esperan o que desean de los artefactos tecnológicos del futuro para de alguna manera resaltar el aspecto social de la tecnología.
- ✚ Sería de desear que los docentes de los centros educativos se capaciten y se profesionalicen en el uso y aplicación de las TICs en el ámbito educativo.
- ✚ Finalmente, que a través del centro motivo de nuestra investigación se difunda este tipo de Propuesta a todos los Docentes, con la única y sana intención de propender una calidad en la práctica educativa sobre la aplicabilidad de las Tics y así eleva la diversidad de aprendizajes en los diversos centros educativos de la localidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. AREA MOREIRA, Manuel, *Los medios y las tecnologías en la educación*, tomo I, p. 244. Madrid, Ediciones Pirámide, 2004.
2. ARCONADA MELERO, Miguel Ángel y otros, *Aplicaciones de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de la lengua castellana*, Centro de Publicaciones, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte edición I, Madrid, 2002.
3. BARBERÁ, Elena, *La educación en la red: actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje*, p.24 Paidós, Barcelona, 2004.
4. CABERO, Julio, CEBRIÁN, Manuel y DUARTE, Ana, (coords), *Las nuevas tecnologías para la mejora educativa*, Kronos, Capítulo III p. 326 Sevilla, 2000.
5. CIENCIAS MUNDO CONTEMPORÁNEO, (recuperado el 14 de diciembre del 2011)
www.cmciruvide.com
6. CAMPOSTELA. Santiago. Libro de texto ante la incorporación de las tics de la enseñanza. P. 7 noviembre del 2008. España.
7. EL BLOG DE JUAN BAUTISTA, (recuperado el 26 de octubre del 2011)
www.comunidadesvirtualesobolog.com.
8. FLORES D. Maria Eugenia. *Las Tics en los procesos de enseñanza aprendizaje*. (recuperado 01 de enero del 20012)
www.educaticsblogspot.com.
9. ECHEVERRÍA. J. (2000): *Tic en Educación*, septiembre – diciembre 2000 EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍAS TELEMÁTICAS, REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. tomo II, p. 123. BOSTON

10. EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN LÍNEA (recuperado 04/01/2012)

www.magisteriolalinea.com
11. Los educadores ante el reto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, UNED, Madrid, 2001.
12. MARTÍNEZ, E. & Roma Maldonado, B. (2000) “Aproximación a un enfoque integral del proceso de aprendizaje y sus dificultades” parte II, Capítulo 4. P.266 y Capítulo 7 p.455.
13. MARTÍ ANTONÍN, María Antonia (coord.), *Tecnologías del lenguaje*. Editorial UOC. Barcelona, 2003.
14. PALOMO LÓPEZ, Rafael, RUIZ PALMERO, Julio y SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, José, *Las TIC como agentes de innovación educativa*. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Sevilla, 2006.
15. SAEZ L. José Manuel. “Utilización de las tics en el proceso de enseñanza aprendizaje” *Revista: Docencia e investigación*. N° 20 pp. 183-204, España, 2010

ANEXOS

ANEXO 1



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

ENTREVISTA SOBRE EL USO DE LAS TICS EN LA ENSEÑANZA DIARIA

Distinguido Docente, estamos llevando a cabo una investigación titulada: “Propuesta para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño mediados por el empleo de las TICS en el aula, en el área de Lengua y Literatura de acuerdo a la actualización curricular, en los alumnos del 4to. EGB paralelo “A” de la escuela “Pedro de Vergara” del cantón Gualaquiza de la provincia de Morona Santiago. La entrevista es anónima, por lo que pedimos se sirva responder con toda confianza. Agradecemos su gentileza al aceptarnos.

- a. **Objetivo:** Obtener de los profesores criterios confiables acerca de la importancia de los TICS dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- b. **Instrucciones:** A continuación le presentamos algunos ítems. Le pedimos se digne contestar cada uno de ellos con un alto nivel de criticidad, la finalidad es conocer la importancia del uso de las TICS en la enseñanza-aprendizaje de su labor diaria.

1. En la actualidad, ¿Cree usted que los/as maestros/as deben concientizarse en el uso de las TICS en su labor diaria para un mejor aprendizaje?

Si () No () ¿Por qué?

.....
.....

2. En su asignatura, ¿Hace uso de las TICS para lograr un mejor aprendizaje de los alumnos?

Si () No () ¿Por qué?

.....
.....

3. Las dificultades que encuentra para incorporar la herramienta informática a su trabajo diario se deben a:

- () Falta de preparación.
- () Escasa disponibilidad de equipos informáticos en el centro.
- () Escases de materiales didácticos.
- () Poca adaptación de los materiales al currículo.
- () Ninguna.

4. ¿Cree usted que con el uso de las TICs los niños y niñas asimilarían en menor tiempo y mejor los conocimientos?

Si () No () ¿Por qué?

.....
.....

Su preocupación por lograr aprendizajes significativos a través de las TICs en los estudiantes ¿Es permanente?

Si () No () ¿Por qué?

.....
.....

5. Complete la siguiente frase: A propósito de las TICs, considero que me falta formación sobre....

.....
.....

¿Qué recursos utiliza en sus clases para la enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Literatura? Aplicando el uso de las TICs.

.....
.....

Señale la frecuencia con que utiliza las TICs en el aula:

DIARIA () SEMANAL () MENSUAL ()
TRIMESTRAL () NO LAS UTILIZO ()

6. ¿En qué aspectos le gustaría que la tecnología le ayudara en el aula? (Señale dos opciones principales)

- La obtención de materiales didácticos. ()
- La atención a la diversidad. ()
- El refuerzo de contenidos básicos. ()
- El mantenimiento de la disciplina en el aula. ()
- La mejora de la atención en clase. ()
- La motivación de los alumnos por la asignatura. ()

7. ¿Qué estrategias sugiere para mejorar la puesta en práctica de las TICs en el aprendizaje de los alumnos de su escuela?

.....
.....

¡¡MUCHAS GRACIAS POR SU GENTIL COLABORACIÓN!!

ANEXO 2



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE PEDAGOGÍA

ENCUESTA SOBRE EL USO DE LAS TICS EN LA ENSEÑANZA DIARIA

Distinguido Estudiante, estamos llevando a cabo una investigación titulada: "Propuesta para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño mediados por el empleo de las TICs en el aula, en el área de Lengua y Literatura de acuerdo a la actualización curricular, en los alumnos del 4to. EGB paralelo "A" de la escuela "Pedro de Vergara" del cantón Gualaquiza".

Instrucciones: Con la finalidad de identificar las posibles dificultades académicas y de mejoramiento acerca del área de Lengua y Literatura y proponer alternativas de solución más adecuadas con el uso de las TICs, sírvase contestar con toda sinceridad la presente encuesta.

Recuerde en cada numeral usted deber marcar o señalar una sola respuesta, a excepción de las N° 6. ¡Adelante!

A) DATOS INFORMATIVOS:

Año de Educación General Básica:..... Paralelo:.....
Edad:..... Sexo:..... Fecha:.....

B) CUESTIONARIO:

1. ¿Conoce usted una computadora?

SI () NO ()

2. Con la proyección de una película en el área de Lengua y Literatura. ¿La clase es más dinámica?

BASTANTE () POCO () NADA ()

3. Las diapositivas que presenta su profesor de Lengua y Literatura son:

INTERESANTES ()
POCO INTERESANTES ()
NADA INTERESANTES ()

4. ¿Le gustaría que en el aula-laboratorio de computación existan más computadoras?
SI () NO ()
5. En su vida diaria. ¿Usted donde tiene acceso a una computadora?
EN CASA ()
EN SU AULA DE CLASE ()
EN LA SALA DE INFORMÁTICA ()
6. Para aprender más rápido las clases de Lengua y Literatura. ¿Qué le gustaría que haga su profesor? Escoja dos opciones.
- Que trabaje con materiales didácticos (carteles, dibujos, cuentos, otros materiales). ()
 - Que haga proyecciones con diapositivas en la computadora. ()
 - Que escriba en el pizarrón toda la clase de Lengua y Literatura. ()
 - Que realice juegos dinámicos y recreacionales al aire libre. ()
7. Usted, ¿Para qué desea tener una computadora?
INVESTIGAR () JUGAR () HACER LOS DEBERES ()
8. ¿Le gusta trabajar en el aula-laboratorio de computación?
SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
9. ¿Conoce usted una pizarra digital?
SI () NO ()
10. ¿Conoce usted una biblioteca virtual?
SI () NO () EN PARTE ()

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 3

Asunto: Solicitando autorización.

Gualaquiza, 15 de abril del 2011

Señor,
Lic. Rodrigo Ávila
DIRECTOR DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL MIXTA "PEDRO DE VERGARA"
Presente.

De nuestra consideración:

Por medio de la presente llegamos a usted con un cordial saludo y a la vez deseándole el mejor de los éxitos en cada una de las funciones que viene desempeñando en beneficio de la educación.

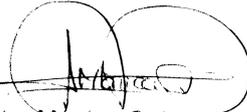
Nosotras; Elsa Pilar Barzallo Buele, cédula de identidad N° 1400672117 y Mónica Cecilia Quichimbo Pucha, cédula de identidad N° 0105675946, alumnas de la Universidad Politécnica Salesiana -Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación- Carrera de Pedagogía. Con la finalidad de dar cumplimiento con la parte final de nuestros estudios "*elaboración de tesis*". Muy comedidamente solicitamos a usted, nos autorice por escrito la realización del Proyecto de Tesis titulado: "**PROPUESTA PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO MEDIADOS POR EL EMPLEO DE LAS TICs EN EL AULA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR, EN LOS ALUMNOS DEL 4TO. EGB PARALELO "A" DE LA ESCUELA "PEDRO DE VERGARA" DEL CANTÓN GUALAQUIZA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012**", en su noble y acreditada institución, que muy acertadamente lo dirige. Autorización que debo hacerlo llegar en el menor tiempo posible a secretaria de la Institución antes indicada, para los fines legales pertinentes.

Por la favorable aceptación expreso los sentimientos de consideración y gratitud sincera.

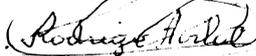
Atentamente,


Sra. Elsa Barzallo
SOLICITANTE

3


Srta. Mónica Quichimbo
SOLICITANTE

Se les concede la autorización correspondiente para que cumplan con el proceso del Proyecto de tesis


**ESCUELA FISCOMISIONAL MIXTA
PEDRO DE VERGARA
DIRECCIÓN
GUALAQUIZA - MORONA SANTIAGO**

ANEXO 4



Infraestructura de la Escuela
Fiscomisional "Pedro de Vergara".



Aplicando las encuestas a los estudiantes
del Establecimiento Educativo.



Los estudiantes dando respuesta a las
encuestas aplicadas.



Aplicación de encuestas al personal
docente de la Institución.



Recepción de resultados, de las encuestas aplicadas al personal docente



Alumnos del 4to AEGB paralelo "A", escuchando las indicaciones y trabajando en clase.

Estudiantes del 4to AEGB paralelo "A", impartiendo una clase demostrativa



Estudiantes del 4to AEGB paralelo "B", en la clase de Lengua y Literatura con la aplicación de los TICs.



Proyección de diapositivas a los estudiantes al impartir la clase.



Los estudiante trabajan en clase, después se tomará una evaluación.



Receptando las pruebas aplicadas a los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.



Espacios recreativos para los estudiantes de la escuela "Pedro de Vergara" en el receso; o para actos sociales.

