

Juan José Rocha Espinoza

Barrio Nigeria

Calidad de vida, buen vivir y complejidad



Universidad Politécnica Salesiana

Barrio Nigeria

Calidad de vida, buen vivir y complejidad

Juan José Rocha Espinoza

Barrio Nigeria

Calidad de vida,
buen vivir y complejidad



2019

Barrio Nigeria

Calidad de vida, buen vivir y complejidad

©*Juan José Rocha Espinoza*

1ra edición: Universidad Politécnica Salesiana
Av. Turuhuayco 3-69 y Calle Vieja
Cuenca-Ecuador
Casilla: 2074
P.B.X. (+593 7) 2050000
Fax: (+593 7) 4 088958
e-mail: rpublicas@ups.edu.ec
www.ups.edu.ec

CARRERA DE TEOLOGÍA
CARRERA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

Diagramación: Editorial Universitaria Abya-Yala
Quito-Ecuador

Depósito legal: 006507

Derechos de autor: 057676

ISBN UPS: 978-9978-10-395-1

Impresión: Editorial Universitaria Abya-Yala
Quito-Ecuador

Tiraje: 300 ejemplares

Impreso en Quito-Ecuador, noviembre 2019

Publicación arbitrada de la Universidad Politécnica Salesiana

Índice

Agradecimientos	7
Dedicatoria	9
Introducción	11
 CAPÍTULO I	
Fundamentos teóricos de la complejidad, buen vivir y calidad de vida	17
Primeras líneas para comprender el contexto.....	17
<i>Complejidad</i>	19
<i>Calidad de vida</i>	27
<i>Buen Vivir</i>	28
 CAPÍTULO II	
Calidad de vida y Buen Vivir	31
Definiciones	31
<i>Calidad y condiciones de vida</i>	31
<i>Sumak Kawsay</i>	33
Calidad de vida en el Ecuador.....	37
<i>Estudios relevantes</i>	37
<i>Condiciones de Vida y el Buen Vivir</i>	40
Calidad de vida y el Buen Vivir como factores complejos en los ecuatorianos	47

CAPÍTULO III

El barrio Nigeria como sistema social.....	49
Breve historia del barrio Nigeria.....	50
<i>Los comienzos del barrio Nigeria.....</i>	<i>50</i>
<i>La transformación del barrio Nigeria</i> <i>y las instituciones que lo intervinieron</i>	<i>56</i>
<i>El ahora del barrio Nigeria</i>	<i>62</i>
<i>El afrodescendiente del barrio Nigeria.....</i>	<i>64</i>
Particularidades del barrio Nigeria.....	68
<i>Socio-económicas.....</i>	<i>69</i>
<i>Culturales y educativas.....</i>	<i>80</i>
<i>Políticas</i>	<i>95</i>
<i>Biológicas.....</i>	<i>97</i>
<i>El afroecuatoriano del barrio Nigeria y el Buen Vivir.....</i>	<i>98</i>

CAPÍTULO IV

Incidencia de la Universidad Politécnica Salesiana en el barrio Nigeria, en búsqueda de la mejora de las condiciones de vida y buen vivir.....	101
Primeras intervenciones	102
El micro emprendimiento como característica de las madres de familia del sector	105
Barrio Nigeria, una experiencia que conjuga la religiosidad y la acción social	107
<i>Vuelta a la experiencia de trabajo por proyecto.....</i>	<i>109</i>
La Universidad Politécnica Salesiana, como aporte a la construcción del Buen Vivir y a la mejora de la calidad de vida de las personas del barrio Nigeria.....	112
Conclusiones	113
Bibliografía	121
Anexos	127
Anexo 1. Listado de entrevistados barrio Nigeria.....	127
Anexo 2. Matriz de entrevista.....	128
Anexo 3. Decreto 60.....	131

Agradecimientos

A mis padres, César y Carmen por ser el pilar fundamental en mi vida, por toda la confianza y apoyo que brindaron durante este tiempo de estudios. De seguro que no fue en vano.

A Karla, por ser también apoyo en aquellos momentos difíciles que se vivió durante el tiempo de estudios. Ambos sabemos que el sacrificio realizado es para seguir construyendo la familia y el hogar que estamos formando.

Dedicatoria

A la futura familia en construcción, puesto que, sin conocer sus nombres, ni sus rostros, son la inspiración para seguir adelante. Todo este esfuerzo de superación personal y profesional será vuestro ejemplo de crecimiento consciente ante las realidades de la sociedad en que nos toca vivir.

También quiero dedicar esta investigación a los/las hermanos/as afro nacidos en el Ecuador, pues el presente trabajo buscará retratar esa lucha del diario vivir.

Introducción

El presente documento plasma los resultados del trabajo de investigación realizado en el barrio Nigeria de la ciudad de Guayaquil, contrastando la realidad de este sistema social con la del país, teniendo en cuenta factores como: complejidad, calidad y condiciones de vida. Complementados con la concepción ancestral del Buen Vivir y las políticas que esta desarrolla por medio del Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017.

Por lo antes mencionado, este trabajo denominado “Calidad de vida, buen vivir y complejidad del barrio afroecuatoriano Nigeria de la ciudad de Guayaquil”, busca que el lector profundice más sobre este sistema social, conozca la relación de este con la complejidad y, además, obtenga de primera mano información sobre las condiciones de vida de las personas del sector.

También, debe tener cuenta el objetivo central de la investigación que es identificar los rasgos complejos de los afroecuatorianos del barrio Nigeria y cómo estos se manifiestan en el marco de la política del Plan Nacional del Buen Vivir. Y sus objetivos específicos son: Describir las condiciones de vida de los afroecuatorianos del barrio Nigeria con relación a la noción de “calidad de vida”; y conocer la manifestación de los rasgos complejos de los afroecuatorianos del barrio Nigeria en el marco de la política del Plan Nacional del Buen Vivir.

Para que, logre conocer más sobre este proceso de investigación, en el que se utilizó la metodología analítica-sintética y la téc-

nica de observación fenomenográfica,¹ evidenciando los testimonios de los habitantes del sector y fotografías que determinan la realidad compleja de estas personas.

Para conocer un poco más sobre este barrio, el autor hace referencia al ecosistema que habitan, caracterizado por: la pobreza, desempleo, migración, etc. Situaciones que el lector profundizará en este trabajo, es así que citando a Rocha (2014), se puede conocer que el barrio Nigeria:

(...) es uno de los sectores en que se puede evidenciar la pobreza extrema en la ciudad de Guayaquil (...) Lo más impresionante es el contraste que se puede percibir con el desarrollo central de la urbe y la periferia, puesto que toma menos de veinte minutos desde el centro de la ciudad llegar a esta localidad ubicada en las orillas del Estero Salado. (Rocha, 2014, p. 11)

Este sector, está habitado en su mayoría por lo que ahora se denomina afrodescendientes o afroecuatorianos, en este sentido se dará a conocer los dos términos. Por un lado, Antón y Minda (como se citó en Antón, 2007) expone que: “Por afrodescendiente se entiende un etnónimo que denomina a los descendientes de africanos que sobrevivieron a la trata esclavista en las Américas” (p. 27). Por otro, D’Agostino (2013) propone un concepto etimológico, expresando: “(...) Afro que proviene de África y ecuatorianos, es decir, nacidos en Ecuador” (D’Agostino, 2013, p. 29). Es de gran importancia tener claro ambos conceptos, pues estos juegan un papel importante en el desarrollo de la investigación.

Se puede complementar con datos históricos basados en Palacios (1973), que detallan, que esclavos africanos se asentaron en lo que ahora se conoce como la provincia de Esmeraldas, tras el naufr-

1 “La observación debe llevarse a cabo tanto sobre los centros de la vida social como sobre los hogares individuales y debe acompañar a otros empeños indagatorios, aun manteniéndose autónoma. Debe tender, idealmente, a cubrir la totalidad del fenómeno estudiado, incluido el observador en su observación” (Morin, 1995, p. 194).

gio de una embarcación que se desplazaba de Panamá a Lima. Este es el primer registro que se tiene sobre la cultura afro en el Ecuador.

Es evidente, que dentro de la historia afro existe una especie de diáspora producida de principio por la colonización y esclavitud, posteriormente esta ha acontecido dentro del panorama nacional, pues dentro de este trabajo se consideró como antecedente de importancia al *fenómeno de la migración*, por la mayor parte de los habitantes de este sector proceden de la provincia de Esmeraldas, quienes, por causa de la pobreza, decidieron dejar sus hogares y asentarse en la ciudad de Guayaquil, en búsqueda de mejorar sus condiciones de vida.

Es así que, en este documento, se podrá encontrar tres capítulos. Básicamente en el primer gran apartado se encontrará esbozados conceptos relevantes para esta investigación como: complejidad, sistemas sociales, calidad de vida, Buen Vivir.

En el capítulo II, se ampliarán concepciones de calidad y condiciones de vida, se conocerá la cosmovisión ancestral del Buen Vivir. Buscando hacer un análisis de la situación nacional, referenciado en datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (INEC), el cual en su Informe de Resultados Encuesta de Condición de Vida (ECV), que comprende información del periodo 2013-2014, expone sobre la reducción de la pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) y pobreza crónica.

En el mismo capítulo II, el Plan Nacional del Buen Vivir (PNBV) jugó un papel muy importante, pues este es un criterio de estado que regenta actualmente al Ecuador, "(...) el cual representa una postura política muy definida y constituye la guía de gobierno que el país aspira tener y aplicar en los próximos cuatro años" (SENPLADES, 2013). Este plan busca convertir en praxis por medio de objetivos y acciones (desde la política pública, hacia la población ecuatoriana) la mencionada cosmovisión andina del *Sumak Kawsay* (Buen Vivir). Dentro de la investigación planteada también se consideró la cosmovisión afro, a causa de que el contexto lo exigió; bus-

cando aquella relación y manifestaciones entre los afroecuatorianos del barrio Nigeria con la concepción antes mencionada y el PNBV.

En el capítulo III, se podrá conocer una breve historia del barrio Nigeria, porque abordar el estudio del afrodescendiente de este sector sin puntualizar el proceso de cambio de los últimos diez años, es perder riqueza histórica; anulando la lucha que estos afroecuatorianos han realizado, sobreviviendo a las diferentes circunstancias en las que han estado inmersos, y a los desafíos que conlleva el vivir en la ciudad de Guayaquil.

Además, en este mismo se detallará la calidad de vida de estas personas, debido a que, por medio de las técnicas de la observación y entrevista, se pudo palpar la realidad socio-económica de los que habitan el barrio Nigeria. Esta técnica fenomenográfica, contribuirá a determinar los rasgos complejos del sujeto afroecuatoriano, entre los que se pueden distinguir: la pobreza, migración, la situación rural-urbana, el desarrollo de la política de buen vivir, las condiciones de vida, entre otros. Todos estos son aspectos de una unidad-diversidad de estas personas.

A modo personal, la decisión que me llevó a profundizar la complejidad de estos afroecuatorianos del barrio Nigeria, se debe al campo laboral en el que me desempeño, pues durante los últimos años tengo la oportunidad de trabajar en la Universidad Politécnica Salesiana, específicamente en el Departamento de Pastoral Universitaria. Una de las metas personales planteadas ha sido documentar esta experiencia pastoral por medio de la academia y la investigación social.

Es así, que posterior a terminar los nodos académicos, decido combinar la experiencia y cercanía, obtenidos durante el trabajo de acción social con la comunidad del barrio Nigeria; con el proyecto de investigación de maestría, planteado con la Multiversidad Mundo Real Edgar Morin. Pues ya empezaba a surgir desde hace algún tiempo cuestionamientos sobre el estilo de vida, condiciones de vida, po-

breza, desigualdad, Buen vivir. Que posteriormente se convertirían en esa pregunta de investigación.

Es importante comentar, que el pensar en complejidad, se había convertido en un estilo de vida, por ende, busque separar todo tipo de actividad laboral con la investigación. Llegando a hacer visitas únicamente para compartir con la comunidad.

Bajo la experiencia mencionada, durante las visitas pasadas y las que competían a la investigación, pude ir descubriendo a estos afroecuatorianos, su historia, su cultura, su entorno, etc. Por ende, no dudé más en documentar a una población que pasó la mayor parte del tiempo marginada (esto el lector lo podrá conocer en el desarrollo de los capítulos), sobre todo, es la oportunidad de dar a conocer la lucha que estos mantienen por ser parte activa de la sociedad guayaquileña, una lucha de tinte económico y cultural, pues su aporte es latente a pesar de ser discriminados a diario.

También, otra motivación de profundizar a esta comunidad, es mostrar a una población diversa al estereotipo social del individuo que vive en la ciudad de Guayaquil. Este estereotipo, creado básicamente por los medios de comunicación, con características como: mestizo, procedente de clase media, despuntando a media alta; que busca vestir bien, en lo posible ropa de marca. Sin embargo, en praxis, este no existe. La ciudad de Guayaquil acoge a una diversidad de culturas y etnias, que se han establecido en esta, por ser una ciudad que ha brindado oportunidades económicas, pues es conocida como el puerto principal del Ecuador.

Para finalizar, es importante agradecer al Padre Marco Paredes, sacerdote salesiano y actual Párroco del barrio Nigeria, quien colaboró en esta investigación de manera activa con su testimonio y el acompañamiento personal mientras se desarrollaba la misma. Este personaje es importante para esta comunidad, pues aportó al desarrollo de la misma, inclusive es uno de los gestores de la transformación de las condiciones de vida de estos afroecuatorianos.

CAPÍTULO I

Fundamentos teóricos de la complejidad, buen vivir y calidad de vida

El presente capítulo es la columna vertebral del trabajo de investigación, pues aquí se definirán conceptos de gran relevancia que aportarán al desarrollo del mismo.

Es así, que la concepción de complejidad y de pensamiento complejo estará basada en los aportes de autores como: Von Bertalanffy (1993), Johansen (1982), Von Foerster (1960), Luhmann (1998), Morin (1994), Motta (2002), Maturana y Varela (1998). También se podrá conocer de manera breve definiciones de calidad de vida y de Buen Vivir, los cuales son enunciados que básicos propuestos en el título de la investigación.

También el lector podrá conocer a profundidad los objetivos de la investigación y datos metodológicos como población, técnicas empleadas, etc.

Primeras líneas para comprender el contexto

Es importante que el documento contenga claridad conceptual, por ende, habrá un desarrollo de contenido basado en términos relevantes como: complejidad, Buen Vivir y Calidad de Vida. Y otros menos relevantes, pero básicos para este trabajo, entre estos: barrio, sistema, afroecuatoriano.

En el desarrollo de la tesis, específicamente en el capítulo III, el lector podrá conocer más a fondo sobre información histórica y de transformación del barrio Nigeria, pero de antemano debe conocer datos significativos como:

- El barrio Nigeria lleva su nombre, o quienes ahí habitan le han denominado así por la gran cantidad de afrodescendientes que los conforman.
- El nombre que el Gobierno local ha puesto al sector es Independencia II.

Estos datos se obtienen gracias al trabajo de campo realizado, por medio de una entrevista a Carlos Valencia, educador cultural del sector.

Ahora, se debe ahondar en la definición de la palabra *barrio*, ya que el contexto y el tema lo exige, es así, que para Gravano (como se citó en Fadda & Cortés, 2015):

(...) la palabra barrio, de origen árabe, al pasar al español, presenta una serie de acepciones. Entre las nociones más generalizadas de “barrio” se cuentan aquéllas que lo entienden como ‘afuera de una ciudad’, ‘el exterior de una ciudad’ o de ‘agrupamiento espontáneo de individuos con contactos frecuentes entre sí’, otros lo definen como ‘partes en que se dividen los pueblos grandes’. (p. 2)

En el caso del lugar en mención, se debe conocer, que efectivamente se encuentra en la periferia de la ciudad de Guayaquil, sin embargo, la denominación más acertada de la palabra barrio es: “(...) agrupamiento espontáneo de individuos con contactos frecuentes entre sí” (p. 2). Claro está, que la concepción de barrio dentro de la ciudad de Guayaquil no es un término estructural de división política, sino de la denominación popular que se le da a un conjunto de viviendas que conforman un sector.

Este barrio, como se pudo conocer en la introducción, está conformado en su mayoría por afroecuatorianos, que para Antón (2015) este concepto “(...) implica una aproximación descriptiva y

socio-histórica de la construcción de la identidad de los ecuatorianos descendientes de africanos” (p. 8). Es importante el aporte conceptual del autor citado, pues el mismo expresa en su obra *La categoría de “afroecuatoriano” y los rasgos de autoidentificación étnica en censos y encuestas de Ecuador*, que la denominación afroecuatoriano surge al rechazo de la sociedad civil a los calificativos *negro* y *mulato*, al ser considerados de orden racial.

Es así, que se ha creado una identidad de la gente del sector, que responde a adoptar el nombre del barrio Nigeria, por cuestión de arraigamiento a su cultura afrodescendiente y afroecuatoriana, rechazando de cierta forma el nombre impuesto por el municipio. Esto comienza a puntualizar aquella complejidad que enmarca al objeto de estudio.

Complejidad

Es importante, que cuando se comience a hablar de Complejidad, estos primeros pasos sean desde lo simple hacia lo que se podría llamar como complicado. Pues, utilizando este ejemplo que va desde lo simple hacia lo complicado, para llegar a lo complejo, dará una mano para la llegar a la comprensión completa del lector. Ya que existe una tendencia de confusión lingüística, al utilizar los términos complicado y complejo. En este sentido, de manera muy pedagógica en sus diferentes escritos como *Introducción al pensamiento complejo* y *La epistemología de la complejidad*, Edgar Morin, trata de desnudar, pero al mismo tiempo entretejer el significado de complejidad con el de complicación, es así que el mismo Morin (1994) expone:

(...) Del mismo modo, no hay que confundir complejidad y complicación. La complicación, que es el entrelazamiento extremo de las inter-retroacciones, es un aspecto, uno de los elementos de la complejidad. Si, por ejemplo, una bacteria es ya mucho más complicada que el conjunto de las fábricas que rodean a Montreal, es evidente que esa complicación está, ella misma, ligada a la complejidad que le permite tolerar en sí misma el desorden, luchar contra sus agresores, acceder a la calidad de sujeto, etc. Complejidad y complicación no

son datos antinómicos, ni se reducen el uno al otro. La complicación es uno de los constituyentes de la complejidad. (p. 101)

Por ende, tiene relevancia el llegar a conceptualizar esta diferencia entre lo que se puede definir como complicado, lo cual sería lo contrario de lo simple, con el significado de complejo, que en estos casos Morin (1994) logra entrelazar lo complicado como algo que antecede a la complejidad.

Es así, que no se puede caer en la común vulgaridad de llegar a determinar una situación complicada con el término complejo, como por ejemplo el armado de un motor de vehículo, la cual es una situación complicada que demanda conocimientos y una experiencia previa de quien vaya a realizar el trabajo.

Una vez realizada estas diferencias, pues se debe conocer que el término complejo, viene del latín *complexus*, que significa aquello que está “entre tejido”. De esta forma se pierde el tinte prejuicioso de que complejo es negativo, sino más bien es una definición de aquello que está entre tejido ligado a otras situaciones que presentan los fenómenos de estudio. Retomando el ejemplo del armado del motor de un vehículo se determina que la tarea es complicada, sin embargo, la realiza un ser vivo o un sistema vivo, el cual puede contener un conjunto de situaciones que se desconocen, pero que lo conforman llegando a comprenderlo como complejo. Y seguramente a partir de esa labor de armado, se desencadenan un conjunto de situaciones que estarían ligados al azar y a la no linealidad, teniendo en su conjunto un ser complejo.

Haciendo referencia al párrafo anterior, es importante hacer esta relación con el pueblo afroecuatoriano, que de igual manera está comprendido en sus conjuntos como un ser complejo, por las diferentes situaciones que entre tejen una realidad antropológica, biológica, social e inclusive económica, que al final lo determinan.

Siguiendo la temática de la complejidad, es importante tener en cuenta a un conjunto de autores más allá de Morin (1994), quie-

nes colaboran con contenidos de comprensión de la complejidad, inclusive con la diferenciación de la complejidad con el pensamiento complejo y las ciencias de la complejidad, han logrado hacer su aporte a la construcción del concepto. Es así, que se podrá conocer autores como Von Bertalanffy (1993), Johansen (1993), Von Foerster (1960), Luhmann (1998), Motta (2002), Maturana y Varela (1998), Munné (2005), Gómez (1995).

Como complemento a esta temática, es importante caminar por los senderos teóricos que se han tratado de elaborar a base a la complejidad, como los es el *Paradigma de la Complejidad*, las Ciencias de la Complejidad y la Epistemología de la Complejidad.

Para abordar lo que se conoce como paradigma de la complejidad, hay que remontar a la metodología de la ciencia clásica, influenciada por las propuestas de pensamiento realizadas por Descartes, Comte, Newton, etc., en la que se propone el seccionar, dividir, segregar para poder llegar a un conocimiento único e inclusive especializado, separando al objeto de estudio de su entorno y de aquellas cuestiones que atañen al mismo. Ante esta este procedimiento y respuesta que la metodología de la ciencia clásica ha dado durante mucho tiempo hasta la actualidad, inclusive influenciando a la academia; surge lo que se conoce como el paradigma de la complejidad, en este sentido, al igual que el ejemplo utilizado en párrafos anteriores hace la diferencia entre lo complicado y complejo. Un aporte sobre esta temática la realiza Romero Pérez (2003), en la que detalla que:

El Paradigma de la Complejidad aglutina a científicos de diversos campos de conocimiento que insisten en la conveniencia de adoptar nuevos modelos teóricos, metodológicos y, por ende, una nueva epistemología, que permita a la comunidad científica elaborar teorías más ajustadas de la realidad que posibilite, al mismo tiempo, diseñar y poner en prácticas modelos de intervención —social, sanitaria, educativa, política, económica, ambiental, cultural, etc.— más eficaces que ayuden a pilotar y regular las acciones individuales y colectivas. (p. 2)

En este sentido, el autor va exponiendo el aporte que desde la complejidad y la elaboración del paradigma va dando hacia las demás disciplinas, llegando inclusive a plantearse la Epistemología de la Complejidad, como lo indica hacia un modelo más adecuado de intervención tomando en cuenta las diferentes dimensiones de los entornos. De esta manera, en relación con esta investigación se busca detallar a un afroecuatoriano que habita en la ciudad de Guayaquil, en el sector que ellos han nominado como el barrio Nigeria, a pesar de que la ciudad lo ha determinado como Cooperativa Independencia; pudiendo tener al mismo en el centro, ligado al entrono e ir describiendo la situación social, económica, política, de salud, etc.

Retomando, la Epistemología de la Complejidad, cuando se hace referencia a la misma aparecen elementos de los que esta se nutre, como es el caso de la no linealidad, borrosidad, lo emergente, etc. que no se ha de profundizar en este texto, sin embargo, es importante mencionar como argumentos para no caer el llamado error de designar a la complejidad como una “nueva ciencia” o en su efecto la “Ciencia de la Complejidad”, como lo expresa Munné (2005), en la que expone:

(...) esta cuestión es más epistemológica que científica. Porque parece exagerado pretender que se está ante una nueva ciencia, como también lo sería pretender que hay una ciencia de la simplicidad, pero no lo es afirmar que aquellas teorías comparten un modo de conocer basado en la no linealidad y centrado en el fenómeno de la emergencia. Y esto tiene un gran alcance mucho más allá de lo metodológico, teniendo pleno sentido tratar la complejidad como paradigma epistemológico. (p. 12)

Se observa en el aporte del autor un tono determinante, e inclusive con bastante lógica, pues elevar a nivel de ciencia sería demasiado apurado, hasta ahora lo que se ha realizado con la complejidad es una crítica a la ciencia clásica y a los procedimientos que la misma conlleva, por ende, la complejidad ha determinado un camino metodológico dando respuesta a este diálogo disciplinar que debe existir al momento de estudiar un fenómeno, sin segregar al objeto de estudio de su entorno.

Para complementar un poco lo que concierne a la definición de complejidad, Motta (2002), de manera breve y un tanto pedagógica expone:

Sin embargo, en la forma de enseñar, transmitir y conducir el aprendizaje existe la sensación de que “la complejidad” es el “monstruo de cien cabezas que hay que destruir”, para así operar sencillamente en la realidad cuya connotación principal es la simplicidad. Así se llega a la gestión social de la “inteligencia ciega” como forma de operar y administrar las “cosas”. De esta manera la persona pierde la verticalidad y sobrevive en la horizontalidad unidimensional y fragmentaria, ajena a toda transversalidad del fenómeno humano. (p. 5)

Como se menciona de manera pedagógica, pues indica que la complejidad es un monstruo de cien cabezas, que a lo mejor esas cien cabezas son las multiplicidades que contiene un fenómeno, de cual no se puede separar, sino hay que visualizar, analizar, comprender, dialogar, para alcanzar su estudio sin algún prejuicio, ni ocasionar ningún perjuicio.

Una de las características de la complejidad, es la relación que la misma tiene con la Teoría General de Sistemas (TGS), es así que aparece Von Bertalanffy (1993), austriaco, conocido principalmente por la TGS, quien basa su aporte a la complejidad diferenciando entre la complejidad organizada y no organizada. Efectuando su crítica a la ciencia clásica, exponiendo que la no organizada se basa en “(...) las leyes del azar y la probabilidad y en la segunda ley de la termodinámica” (p. 34). Teniendo un sentido lineal, requiriendo métodos estadísticos. En cambio, la complejidad organizada “(...) son esencialmente leyes sistémicas y afectan a todos los niveles de la estructura jerárquica del universo” (Munné, 2005). Volviéndose indispensables para organismos vivientes o grupos sociales.

El aporte de Bertalanffy (1993), es basado específicamente en la TGS, guardando una estrecha relación con la complejidad, en este sentido Munné (2005) exponiendo sobre Bertalanffy, indica que este “(...) define a un sistema como un “complejo” de componentes

interactuantes, añadiendo que constituye una totalidad organizada que se caracteriza además de por la interacción, por la suma, la mecanización, la centralización, la competencia y la finalidad” (p. 3). Lo que propone Bertalanffy, dará paso más adelante a concepciones propuestas por Johansen (1982), Morin (1994) y Luhmann (1998), que se podrán conocer en más adelante.

En el mismo sentido de la TGS, Johansen (1982) expone un concepto similar al de Bertalanffy sobre la complejidad. Este indica, “(...) un sistema tiende a ser más complejo cuando tanto las interacciones y la variedad aumentan. Nótese que no se hace referencia al número de partes o subsistemas, sino al número de las interacciones posibles” (p. 60). Es evidente que ambos autores hacen su aporte en torno a la TGS, en el caso de Johansen (1982), añade que la complejidad se da en relación con las interacciones que acontecen entre los subsistemas que lo componen.

Ligado a la TGS, Von Foerster (1960) propone a la complejidad basada en la auto-organización, la misma que se concreta a partir del ruido. Una lectura desde Godoy (2008), expone que Von Foerster a través de los sistemas auto-organizadores, “(...) atribuyó a los organismos no sólo la propiedad de resistir el ruido de modo eficaz, sino también de utilizarlo hasta transformarlo en factor de organización, resaltando especialmente sus habilidades de adaptabilidad” (p. 65). Esta capacidad de adaptabilidad es característica de los sistemas abiertos, que para Arnold y Osorio (1998) “Se trata de sistemas que importan y procesan elementos (energía, materia, información) de sus ambientes y esta es una característica propia de todos los sistemas vivos” (p. 48).

Es importante tener en cuenta, que al hacer referencia al objeto de estudio del barrio Nigeria se habla de un conjunto de sistemas abiertos, es más el mismo se lo puede considerar como abierto. En capítulos posteriores, se podrá observar la capacidad de adaptabili-

dad de estos individuos al formar parte de un nuevo sistema social o subsistema² y estar expuestos a cambios.

Una perspectiva más clarificada de complejidad es expresada por Morin (1994), en su obra *Introducción al pensamiento complejo*, en la que expone que, "(...) la complejidad es, efectivamente, el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico" (p. 17). El planteamiento del autor empieza a tener conexión con lo expuesto por Von Bertalanffy (1993), Johansen (1993) y por Von Foerster (1960), sin embargo, el planteamiento va más allá de la TGS, o de un propio sistema, empezando a comprender al todo ya no de manera sistemática, sino en forma de tejido, haciendo referencia al vocablo latín *complexus*, lo que está tejido en conjunto.

Por ende, esta complejidad es el conjunto de situaciones entrelazadas que forman parte de un fenómeno o conjuntos de fenómenos. Es así, que lo expuesto por Morin (1994), da paso a que se plantee el *paradigma de la complejidad*, como crítica constante al pensamiento compartimentado, que busca dividir, separar, seccionar. Para emprender un estudio específico, haciendo que se pierda esa riqueza que ese tejido en conjunto posee.

Ahora bien, este afroecuatoriano no es un ser aislado y sin precedentes, sino más bien está en interacción con una sociedad o sistema.³ Dentro de sus raíces, este grupo de personas contienen riqueza histórica y cultural, en este sentido, al afroecuatoriano se lo define como complejo por el conjunto de diversos fenómenos que lo conforman y anteceden.

Sobre la complejidad también Luhmann (1998) expone que: "(...) Una unidad es compleja en la medida en que posee varios ele-

2 "Se entiende por subsistemas a conjuntos de elementos y relaciones que responden a estructuras y funciones especializadas dentro de un sistema mayor" (Arnold & Osorio, 1998).

3 Cf. Arnold y Osorio (1998).

mentos y los une mediante relaciones varias. Esto puede completarse si no solo se cuantifican los elementos sino además se consideran las diversidades cualitativas” (p.102). Los afroecuatorianos del barrio Nigeria en su mayoría provienen del *fenómeno de la migración*, que hace que estas personas salgan de su provincia natal (Esmeraldas) para ubicarse en la ciudad de Guayaquil en búsqueda de un mejor porvenir económico y social. Se ha incluido la frase “en su mayoría”, ya que desde que se establecieron en este sector hasta la actualidad, existen personas nacidas en Guayaquil.

Además, de designar como complejas a estas personas de origen afroecuatoriano, hay que tomar en cuenta que estos en su conjunto también se los denomina como *sistema social*, debido a que son una *sociedad humana* que Bunge (1995) define:

(...) un sistema compuesto por cuatro subsistemas principales:
a) El sistema biológico, cuyos miembros están unidos entre sí por relaciones sexuales, de parentesco (directas o políticas), crianza de niños, compadrazgo, o amistad; b) El sistema económico unido por relaciones de producción e intercambio; c) El sistema político, cuya función específica es administrar los bienes comunes y controlar las actividades sociales; y d) El sistema cultural, cuyos miembros se dedican a descubrir o inventar, enseñar o aprender, informar o registrar, diseñar o planear, cantar o danzar, aconsejar o curar u otras actividades cognitivas o morales. (p. 20)

De esta manera existe cierta analogía entre lo que define Bunge (1995), lo que propone Morin (1994) y lo que expone Luhmann (1998) sobre la complejidad, pues este último expresa, que esta “(...) es la *unidad de una multiplicidad*. Un estado de cosas se expresa en dos versiones distintas: como unidad y como multiplicidad” (p. 101). Si bien es cierto el objeto de estudio es el afroecuatoriano del barrio Nigeria, este es un conjunto de subsistemas (biológico, económico, político, cultural) que interactúan entre sí. Esta investigación se realizó tomando la simplicidad del objeto de estudio, combinada con la multiplicidad donde radica su complejidad. Por medio de la aplicación de la observación fenomenográfica y la técnica de la entrevista, se alcanzó infor-

mación relevante comprendida en los subsistemas, logrando establecer aquellos rasgos complejos, como la pobreza, migración, racismo, etc.

También, habría que reconocer el término autopoiesis, que desde la perspectiva de Maturana y Varela (1998), lo determinan como la capacidad que tiene un sistema de auto-producirse. En este sentido, Rodríguez y Torres (2003) generan mayor diálogo académico entre Luhman y Maturana, sobre la autopoiesis como características de sistemas sociales, si bien es cierto ya existió un diálogo por la postura de Luhman, estos autores resaltan el aporte que desde Maturana pudo dar Luhman hacia la sociología. Sobre todo, dando paso a la relación sistema/entorno.

De esta manera, también se puede añadir que este estudio sobre los afroecuatorianos del barrio Nigeria, detalla como característica esa autopoiesis, desde el momento en que existe esa migración desde la ciudad de Esmeraldas, en la que un conjunto de individuos decide abandonar su entorno por motivos en común (que se conocerán en futuros apartados), y que lo llevan a establecerse en una ciudad, logrando agravar en la situación económica social de los mismos.

Calidad de vida

En el momento en que se incluye el factor calidad de Vida (CV) en la investigación, se debe comenzar por la definición de este término, claro está que se ha optado por una más adecuada, puesto que algunos estudiosos del tema como Ardila (2003), Szalai, (1980), Cella y Tulsy (1990), Chaturvedi (1991), Quintero (1992), entre otros, han generado diversas concepciones que tienen mucha similitud entre sí, ya que giran en torno al individuo, sin embargo, una de las definiciones más cercanas a este estudio enfocado desde la complejidad y los sistemas, es la de Levy y Anderson (1980), en la que expresan que: “Calidad de vida es una medida compuesta de bienestar físico, mental y social, tal como la percibe cada individuo y cada grupo, y de felicidad, satisfacción y recompensa” (p. 7). Por tanto, al referir sobre

la calidad de vida del afroecuatoriano del barrio Nigeria, el estudio es de su bienestar físico, mental y social; basado en los subsistemas que lo conforman y, además, complementado con la percepción del Buen Vivir, la cual se conocerá más adelante.

También es fundamental realizar un análisis de la CV desde lo macro que corresponde al ciudadano ecuatoriano, hacia lo micro que correspondería al objeto de estudio, el afroecuatoriano del barrio Nigeria. Es relevante tener como referencia datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (INEC), el cual en su Informe de Resultados Encuesta de Condición de Vida (ECV) que comprende información del periodo 2013-2014, expone sobre la reducción de la pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) y pobreza crónica, dando paso a que emerja el concepto del Sumak Kawsay, Buen Vivir, que el INEC (2014) hace mención sobre su relación con la CV en el informe antes mencionado, en el cual expone que: “La calidad de vida es sinónimo del Buen Vivir en todos los ámbitos en los que se desarrollan las personas, pues se vincula con la creación de condiciones para satisfacer sus necesidades materiales, psicológicas, sociales y ecológicas” (p. 3).

Buen Vivir

Es importante conocer que este Sumak Kawsay es un término de origen quichua, que comprende la cosmovisión en la sociedad indígena no solo del Ecuador, sino de países andinos como Bolivia, Perú, etc., convirtiéndose en una política de Estado para el gobierno de turno, dejando de ser una particularidad netamente andina e indígena. Sin embargo, muchos desconocen de su significado, el cual Macas (2010) expone que:

El Sumak, es la plenitud, lo sublime, excelente, magnífico, hermoso(a), superior. El Kawsay, es la vida, es ser estando. Pero es dinámico, cambiante, no es una cuestión pasiva. Por lo tanto, Sumak Kawsay sería la vida en plenitud. La vida en excelencia material y espiritual. La magnificencia y lo sublime se expresa en la armonía, en el equilibrio

interno y externo de una comunidad. Aquí la perspectiva estratégica de la comunidad en armonía es alcanzar lo superior. (p. 14)

En los siguientes capítulos se podrá descubrir de qué manera los afroecuatorianos del barrio Nigeria han podido asimilar no solo el concepto de Buen Vivir, sino la cosmovisión comprendida más allá de una política de Estado, y de qué forma esta influye en su calidad de vida y cultura.

El objetivo general es identificar los rasgos complejos de los afroecuatorianos del barrio Nigeria y cómo estos se manifiestan en el marco de la política del Plan Nacional del Buen Vivir

Los objetivos específicos son: Describir las condiciones de vida de los afroecuatorianos del barrio Nigeria con relación a la noción de “calidad de vida”; y conocer la manifestación de los rasgos complejos de los afroecuatorianos del barrio Nigeria en el marco de la política del Plan Nacional del Buen Vivir.

CAPÍTULO II

Calidad de vida y Buen Vivir

Definiciones

En el presente capítulo se pretende por medio de las definiciones de calidad de vida, condiciones de vida (CDV), y Buen Vivir; generar la claridad conceptual necesaria para comprender y alcanzar los objetivos de la investigación. También se desea conocer las realidades concernientes a las condiciones de vida del Ecuador. Además, se profundiza en el concepto del Sumak Kawsay, el cual es de importancia para comprender el Plan Nacional del Buen Vivir, éste marca una política de Estado dentro del territorio ecuatoriano, buscando una mejoría en la calidad de vida de sus pobladores.

En el siguiente apartado se encuentran definiciones como: calidad de vida, condiciones de vida y buen vivir. Los cuales son conceptos que bosquejan la columna vertebral del presente documento.

Calidad y condiciones de vida

Sobre los enunciados calidad de vida y condición de vida se puede caer en el error, de que ambos términos significasen lo mismo, sin embargo, existen muchas definiciones que denotan la diferencia entre estos. Es así que a continuación se conocerá la definición de cada uno, complementando la información con el criterio que instituciones como la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Organización Panamericana de la Salud (OPS) tienen sobre las mismas, aportando con conceptos más técnicos.

Es importante hacer esta división entre la calidad de vida y las condiciones, puesto que cada una tiene su apreciación, tipo de medición y parámetros. En este sentido, se puede argumentar que cuando se incluye a las condiciones de vida, se ahonda en percepciones netamente objetivas del Estado de la situación del individuo y la sociedad, en ámbitos económicos y de desarrollo social. Es por esto que Ziccardi (como se citó en Boldrini, Del Castillo & Malizia, 2014) habla de las “(...) privaciones patrimoniales, es decir las asociadas a las dificultades de acceder al suelo urbano, a una vivienda digna y a infraestructura y servicios básicos; y las vinculadas a los medios de ingresos, principalmente las condiciones de inserción laboral” (p. 19).

Además, se debe tomar el aporte de la OPS, que por medio del Indicador global de accesibilidad al desarrollo social acumulado (IGADSA), considera a las variables: servicios básicos de salud, recursos económicos, sistema educativo, acceso a nutrientes, acceso a saneamiento básico elemental; para medir el desarrollo social de las sociedades a estudiar (Benítez, 2010).

Sobre el término calidad de vida existen definiciones ya mencionadas, como la de Levy y Anderson (1980), en la que expresan que: “Calidad de vida es una medida compuesta de bienestar físico, mental y social, tal como la percibe cada individuo y cada grupo, y de felicidad, satisfacción y recompensa” (p. 7). Sin embargo, para autores como Guevara *et al.* (2010) y Gómez (2014), este proceso de llegar a definir la calidad de vida ha incluido a la complejidad, puesto que se hace referencia a la diversidad del ser humano y a las diferentes dimensiones del mismo. En este sentido, la OMS (como se citó en Guevara *et al.*, 2010) define a la CV como: “Percepción del individuo sobre su posición en la vida, en el contexto de la cultura y sistema de valores donde vive y en relación con sus objetivos, expectativas, estándares e intereses” (p. 358). Por ende, esta medición de la CV es de tipo subjetiva a diferencia de las condiciones de vida, que detallan datos netamente estadísticos direccionados al análisis y discusión.

Sumak Kawsay

Este término más allá de su significado dado por varios autores tanto indígenas como no indígenas (mencionados en líneas posteriores), está enriquecido por la tradición ancestral del pueblo kichwa, como también por la historia que precede a la inclusión del mismo en la Constitución del 2008.

Dentro del marco de la tradición ancestral kichwa, existe un conjunto de terminologías que conducen a resaltar la bondad del ser humano en relación con otros seres humanos y el cosmos. En este sentido, Kowii (2009) expresa que:

(...) los lugares y los individuos están íntimamente relacionados, el nivel de influencia es mutuo y son elementos que permanentemente rememoran la relación espiritual que ha logrado desarrollarse entre las personas y la naturaleza, por esa misma razón la comunidad kichwa, constantemente se refiere a la pacha mama, es decir al universo. (p. 1)

La cosmovisión kichwa comprende una armonía entre el ser humano, la naturaleza y la comunidad. Esta manera de ver al mundo sorprendió a los españoles en la época de la conquista, esto lo menciona Dávalos (como se citó en Houtard, 2011) expresando: “Lo que los españoles encontraron aquí fue un profundo respeto y reconocimiento del espacio, del universo, y del ser humano; todos éramos un mismo elemento: la vida” (p. 1). Sin embargo, esta forma de comprensión del universo no se vio afectada tras las atrocidades cometidas en la época colonial y pos colonial, sino más bien se fue consolidando.

También dentro de los términos que irán a fortalecer el Sumak Kawsay se encuentran “El *ama killa*, no a la pereza; *ama llulla*, no a la mentira; *ama shua*, no al robo” (Kowii, 2009, p. 4). Se podría decir que estos son los valores que realzan la importancia del oficio para el pueblo kichwa, el cual dignifica al ser humano. Es así que se va fortificando una concepción del Buen Vivir, la cual para Kowii (2009) su significado es:

(...) *Sumak* significa lo ideal, lo hermoso, lo bueno, la realización; y *kawsay*, es la vida, en referencia a una vida digna, en armonía y equilibrio con el universo y el ser humano, en síntesis, el *sumak kawsay* significa la plenitud de la vida. (p. 6)

Para Macas (2010) con una definición de igual característica expone: “*Sumak Kawsay* sería la vida en plenitud. La vida en excelencia material y espiritual. La magnificencia y lo sublime se expresa en la armonía, en el equilibrio interno y externo de una comunidad” (p. 452).

En resumen, esta manera de ver el universo expresado por el *Sumak Kawsay*, busca la plenitud de la vida, la plenitud del ser humano y su entorno; no basándose solo en su bienestar material y económico, sino incluir un bienestar espiritual, el cual es el resultado de la dignificación del ser humano por medio del trabajo, el respeto a la naturaleza y el acceso a servicios básicos universales.

Sobre la riqueza histórica del término, se puede comentar que la inclusión del *Sumak Kawsay* en la Constitución del 2008, como expone autores como Dávalos (2008), Houtard (2011), Tortosa (2011); se debe al resultado de la constante lucha de los movimientos indígenas; y además, surge como una respuesta a las erradas políticas neoliberales que acontecieron durante el retorno a la democracia en 1979,⁴ pasando por la crisis de 1998,⁵ hasta el fin de los gobiernos de derecha en el Ecuador. Situaciones que llevaron a priorizar la acumulación del capital por encima del ser humano y sus derechos fundamentales.

Es así, que la Constitución de la República del Ecuador del 2008, en el apartado conocido como Preámbulo⁶ expone:

Una nueva forma de convivencia ciudadana, en diversidad y armonía con la naturaleza, para alcanzar el buen vivir, el *Sumak Kawsay*; una sociedad que respeta, en todas sus dimensiones, la dignidad de las personas y las colectividades. (Ecuador A.C, 2008, p. 15)

4 Cf. Escobar, Ramírez, Torres, Villafuerte, y Vilogné (2007).

5 Cf. Alemán (2007).

6 Explicación o advertencia que se incluye antes de un discurso o al comienzo de un escrito acerca de lo que se va a tratar.

Enmarcando el comienzo de la Carta Magna y al mismo tiempo dedica todo un capítulo, dando cuenta, que esto del Buen Vivir se convertiría en política de Estado, concretado en el Plan Nacional del Buen vivir 2009-2013.

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR

Dentro del marco político y constitucional de la República del Ecuador se ha incluido al Plan Nacional del Buen Vivir (PNBV), como se ha descrito con anterioridad, este procede del concepto del Sumak Kawsay (Buen Vivir). Este PNBV ha sido estructurado bajo la planificación gubernamental proyectado en periodos de cuatro años, es así, que se ha trabajado en lapsos de tiempo que comprenden: 2009-2013, 2013-2017.

En el documento que comprende el periodo 2013-2017, dentro de su contenido se destaca que el PNBV es “(...) un conjunto de objetivos que expresan la voluntad de continuar con la transformación histórica del Ecuador” (SENPLADES, 2013, p.17). Más allá de algo proselitista, no se pretende hacer reverencia al gobierno actual, sino rescatar aquellos enfoques que buscan el bienestar de los/as ecuatorianos/as, entre estos los que comprende el barrio afroecuatoriano Nigeria, para evaluar si estos parámetros del PNBV se están cumpliendo con este grupo de personas.

Es importante conocer que este PNBV se maneja por objetivos, los cuales son los proyectados por el Gobierno como “(...) hoja de ruta de la actuación pública para construir los derechos de las personas” (SENPADES, 2013, p. 19). Este documento plantea doce objetivos que están enfocados en el bienestar de los/as ecuatorianos/as, sin embargo, se hará énfasis sobre los objetivos dos y tres, los cuales poseen mayor relación con el presente trabajo, y enfocarse en los restantes sería realizar una digresión innecesaria.

Estos objetivos son: i) Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad, y ii) Mejorar la calidad de vida de la población.

Cuando el Estado propone auspiciar la igualdad, la cohesión y la equidad social y territorial, en la diversidad; y mejorar la calidad de vida de la población. Hace referencia al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio⁷ (ODM), planteados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), los cuales buscan resolver problemas calificados como graves en el mundo, entre estos se encuentran: la erradicación de la pobreza extrema y el hambre; promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer; fomentar una asociación mundial para el desarrollo. Es aquí, donde se puede palpar la preocupación del Estado ecuatoriano por buscar mejorar el Buen Vivir de sus ciudadanos.

Figura 1
Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017



7 La Declaración del Milenio recoge los aspectos relacionados con el desarrollo sustentable y la erradicación de la pobreza; representa un pacto entre los principales protagonistas del mundo económico y los países pobres (Robles, 2012).

Es importante mencionar que en los siguientes apartados se ampliará la información sobre los objetivos del PNBV expuestos en párrafos anteriores, puesto que contienen información estadística que es de importancia para complementar este trabajo.

Calidad de vida en el Ecuador

En apartados anteriores se ha podido mostrar el concepto de calidad de vida. A continuación, se podrá conocer sobre la calidad de vida en el Ecuador, la importancia que este tiene en el Plan Nacional del Buen Vivir, y estudios relevantes realizados para la respectiva medición en la población ecuatoriana.

Sobre la calidad de vida, la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, SENPLADES (2013) indica que “(...) empieza por el ejercicio pleno de los derechos del Buen Vivir: agua, alimentación, salud, educación y vivienda, como prerequisite para lograr las condiciones y el fortalecimiento de capacidades y potencialidades individuales y sociales” (p. 136). Como lo expresa esta secretaria, a través del PNBV estos derechos básicos antes mencionados ayudan al desarrollo del ser humano en su integralidad. Como se conoce la calidad de vida no se refiere únicamente a lo físico, sino que engloba al ser humano en los aspectos social y mental, como lo expresa Levy y Anderson (1980).

Estudios relevantes

Es importante conocer que el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017, ofrece datos de la realidad ecuatoriana basados en estudios realizados por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (INEC). También se tomará como referencia el documento de Encuesta de Condiciones de Vida (ECV) 2013-2014. Ambos podrán dar una mejor perspectiva hacia donde se desea llegar en los siguientes párrafos.

En el objetivo 2 (Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad) del Plan Nacional

del Buen Vivir, tiene como desafío “(...) avanzar hacia la igualdad plena en la diversidad, sin exclusión, para lograr una vida digna, con acceso a salud, educación, protección social, atención especializada y protección especial” (SENPLADES, 2013, p. 111). Este planteamiento del desafío parte de un diagnóstico de la realidad social y económica de la población ecuatoriana, marcada por la desigualdad, y esta ha generado pobreza.

La desigualdad se la puede conocer por medio del método de medición de las Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI),⁸ que incluye cinco dimensiones de suma importancia para el cálculo del mismo, estas son: características físicas de la vivienda, disponibilidad de servicios básicos, asistencia de niños/as a un establecimiento educativo, dependencia económica del hogar y hacinamiento.

El INEC cada periodo determinado basado en la organización interna de la entidad, lleva a cabo la ronda de Encuestas de Condiciones de Vida, que se realiza a nivel nacional, buscando “(...) una medición monetaria general del bienestar familiar y su distribución e identificar el acceso a servicios sociales y bienes públicos” (INEC, 2015, p. 3).

Es importante tener en cuenta que todos aquellos datos de bienestar familiar y de satisfacción con los servicios públicos y sociales, aportan a que se logre determinar ese mejoramiento de la calidad de vida en el Ecuador propuesto por el PNBV. Como se busca incluir la información más reciente, en este sentido, “(...) las encuestas de condiciones de vida permiten el estudio del comportamiento de los hogares en respuesta a los cambios en el entorno económico y de política pública de los programas gubernamentales” (INEC, 2015, p. 3). Por ende, se mostrará a continuación una tabla expuesta en el Informe de ECV 2013-2014, que detalla cifras a nivel nacional sobre estas Necesidades Básicas Insatisfechas:

8 Cf. Feres, y Mancero (2001).

Tabla 1
Pobreza por NBI y pobreza crónica

Año	Pobreza por NBI	Pobreza crónica
1995	64,9 %	35,6 %
1998	64,0 %	39,9 %
1999	62,8 %	45,4 %
2006	52,0 %	32,4 %
2014	35,8 %	18,4 %

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014

Elaboración: INEC

Haciendo referencia al año 2006, se puede observar que la pobreza por NBI a nivel nacional tiene un promedio del 52%, a diferencia con la cifra del año 2014, en la que se obtiene un 35,8%, lo que significa una reducción de 16,2 puntos porcentuales en ocho años. Analizando la relación de los resultados de 1999 con los del 2006; y el 2006 con el 2014, hay una diferencia de 6 puntos.

También se debe tomar en cuenta, que los periodos de gobierno en el Ecuador con el mismo presidente son: 2007-2009, 2009-2013 y 2013-2017. Se puede entender a priori, que las políticas de gobierno de estos últimos nueve años han contribuido a la reducción de la pobreza por NBI, buscando mejorar la calidad de vida de los ecuatorianos, sin embargo, aún ese 35,8% sigue siendo bastante alto.

Además, se debe tener en cuenta cifras que ofrece el PNBV sobre la pobreza por NBI por provincias. En este sentido, SENPLADES (2013) indica que:

La pobreza por NBI es 4,3 veces mayor en las zonas rurales, en comparación con los hogares urbanos y su incidencia es mayor en los hogares de la Amazonia (50,7% en 2012), de la Sierra centro (Bolívar, 57,1%; Chimborazo, 50,9%; y Cotopaxi, 48%) y de las provincias de Manabí (57,8%), Los Ríos (57,3%), Esmeraldas (52,1%). (p. 113)

Una cifra que llama la atención es el porcentaje de la provincia de Esmeraldas, con un 52,1% de Necesidades Básicas Insatisfechas, esta es de interés para el presente trabajo, puesto que las personas que pertenecen al barrio afroecuatoriano Nigeria, en su mayoría proceden de ésta provincia, por la necesidad de migrar en búsqueda de mejorar su calidad de vida. En capítulos posteriores se podrá conocer sobre esta realidad migratoria.

Como se ha expuesto, se han tomado cifras presentadas por el INEC y analizadas por el PNBV. Son evidentes las mejoras en la calidad de vida de los ecuatorianos, sin embargo, no se ha profundizado en los parámetros que forman parte de las NBI, y que determinan las condiciones de vida. Esto será tratado en el siguiente apartado.

Condiciones de Vida y el Buen Vivir

En párrafos anteriores se ha podido constatar, basado en cifras del INEC, la reducción de la pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas, de manera global, de acuerdo con los últimos periodos de gobierno. Como se mencionó, al hablar de las NBI se hace referencia a: las características físicas de la vivienda, disponibilidad de servicios básicos, asistencia de niños/as a un establecimiento educativo, dependencia económica del hogar y hacinamiento.

A continuación, se podrá conocer las cifras y el análisis de cada uno de los aspectos de las NBI, que tienen que ver con las condiciones de vida en el Ecuador, teniendo en cuenta que el mejoramiento de las mismas, está ligado a los objetivos 2 y 3 del Plan Nacional del Buen Vivir.

Los datos que expone la Encuesta de Condiciones de Vida se encuentran distribuidos por tablas, donde se referencia al año 2006, año en que se realizó la quinta ronda de ECV; y al 2014, año en que se efectuó esta sexta ronda de ECV. Además, hay que recordar que los datos porcentuales contenidos en las tablas corresponden a los segmentos de población de país, urbano y rural.

HACINAMIENTO

Hay que comenzar por comprender el significado de la palabra hacinamiento, en este sentido, Baró (1985), expone sobre este término "(...) como una experiencia de escasez espacial causada por la presencia de demasiadas personas en una determinada situación" (p. 1). Efectivamente, existe una realidad a nivel nacional en la que se puede divisar sin necesidad de emprender encuesta alguna, sino visitando los barrios urbanos marginales, que en una sola vivienda existen dos o tres familias compartiendo el mismo espacio.

Tabla 2
Hacinamiento, varios años

Año	País	Urbano	Rural
2006	22,0 %	18,2 %	29,9 %
2014	12,7 %	11,4 %	15,6 %
Diff	-9,3	-6,8	-13,6

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014

Elaboración: INEC

Como se puede observar en la Tabla 2; en el 2006 a nivel nacional, existía un 22% de hacinamiento; y para el 2014, existe un 12,7%. Llegando a una reducción de 9,3 puntos porcentuales. En cambio, a nivel urbano se pasa del 18,2% en el 2006, a un 11,4% en el 2014, con una disminución de 6,8 puntos porcentuales. Y a nivel rural del 29% en el 2006, se ha podido reducir al 15,6% en el 2014, con un descenso de 13,6 puntos porcentuales.

Llama la atención que a nivel rural se refleje alto porcentaje en el año 2006, y ahora esté con una diferencia de apenas 4,2 puntos porcentuales con la zona urbana. Se denota que ha existido mayor preocupación de entidades estatales por la reducción del hacinamiento a nivel rural, debido a la desigualdad que ha existido entre estos dos sectores.

El PNBV expone en su objetivo 3 (Mejorar la Calidad de Vida) políticas y lineamientos como el 3.9, que expresa: Garantizar el acceso a una vivienda adecuada, segura y digna. Es así como en su literal F dice: “Generar estrategias de mejoramiento de viviendas deterioradas y en condiciones inadecuadas, riesgosas o de hacinamiento” (SENPLADES, 2013, p. 149). De esta manera es como las instituciones gubernamentales deben cumplir con los objetivos expuestos por el PNBV contemplados hasta el 2017.

ACCESO DE AGUA POR RED PÚBLICA

Es de importancia el acceso al agua, debido a que es un bien público que corresponde a todos los ecuatorianos, pues la Constitución de la República del Ecuador en su artículo 3, habla sobre los deberes del estado, y dice que este debe:

Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes. (Ecuador A.C, 2008, p.16)

Además, en el capítulo segundo expone sobre los derechos del buen vivir, e indica en el artículo 12 que: “El derecho humano al agua es fundamental e irrenunciable. El agua constituye patrimonio nacional estratégico de uso público, inalienable, imprescriptible, inembargable y esencial para la vida” (Ecuador A.C, 2008, p. 24). Como se conoce este derecho es fundamental para la mejora de la calidad de vida de la población, por ende, también debe existir su distribución equitativa vía redes públicas.

Como se observa a nivel nacional, en el 2006 existía un 66,9% de la población que tenía acceso al agua por red pública, en el 2014 esta cifra aumentó al 78%, un crecimiento de 11,1 puntos porcentuales, existiendo mejoras en la población a nivel del país. Sin embargo, llama la atención los números del sector rural, en la que de un muy bajo 30,3%, solo se han podido acrecentar estos servicios al 46% de la población de este sector, aunque, hayan subido 15,7 puntos porcentuales.

Tabla 3
Agua por red pública, por varios años

Año	País	Urbano	Rural
2006	66,9 %	85,8 %	30,3 %
2014	78,0 %	92,5 %	46,0 %
Diff	11,1	6,7	15,7

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014

Elaboración: INEC

ELIMINACIÓN DE AGUAS EXCRETAS

Una de las condiciones a tomar en cuenta dentro de una localidad son las de saneamiento básico, puesto que la implementación de sistemas de eliminación de aguas excretas ayuda a mejorar la salud de la población en la prevención de enfermedades. En la siguiente tabla se podrá conocer cómo se encuentra la población ecuatoriana de acuerdo con este servicio.

Tabla 4
Eliminación de aguas excretas

Año	País	Urbano	Rural
2006	82,6 %	94,0 %	60,6 %
2014	91,4 %	97,0 %	78,9 %
Diff	8,8	3,0	18,3

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014

Elaboración: INEC

Se observa a nivel de país que, en el 2006, el 82,6% de la población cuenta con este servicio, y en el 2014, el porcentaje de personas que gozan del mismo aumenta 8,8 puntos porcentuales, llegando al 91,4%. En la zona urbana no existe mayor variación, apenas un incremento del 94 a 97%, pero la mayor desventaja se puede observar en la zona rural; con un 60,6%, en el año 2006; a un 78,9%, en el año 2014; con un aumento de 18,3 puntos porcentuales.

Como se puede constatar en la tabla que ofrece el INEC, la ausencia de este servicio en la población en cifras porcentuales ha sido reducida, aunque, la brecha con el año 2006 no es muy ancha. Este esfuerzo por las autoridades gubernamentales, como los municipios, ayuda a prevenir enfermedades y contribuyen al buen vivir de la población. En este sentido, el PNBV en su objetivo 3 (mejorar la calidad de vida en la población) propone como política: “Garantizar el acceso universal, permanente, sostenible y con calidad a agua segura y a servicios básicos de saneamiento, con pertinencia territorial, ambiental, social y cultural” (SENPLADES, 2013, p. 150).

TASA NETA DE MATRÍCULA

Es importante conocer lo que expone la Constitución de la República en su sección quinta, artículo 26, sobre la educación en el Ecuador; en la que dice:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Ecuador A.C, 2008)

Cabe resaltar, que es un deber del Estado proporcionar educación de calidad, buscando la igualdad e inclusión social como condición indispensable para el buen vivir de las personas. En los siguientes párrafos se expondrá la realidad de la matriculación escolar, tanto a nivel básico como a nivel medio.

Tabla 5
Tasa de matriculación escolar básica

Año	País	Urbano	Rural
2006	90,9 %	93,8 %	86,8 %
2014	95,2 %	95,5 %	94,7 %
Diff	4,3	1,7	7,9

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014.

Elaboración: INEC

El INEC considera a las personas de 5 a 14 años dentro del rango de educación básica, y a las de 14 a 17 años dentro de la educación media.

En el 2006, a nivel nacional existía un 90,9% de personas entre los 5 a 14 años de edad matriculados en la educación básica; para el 2014 esta cifra aumentó al 95,2%.

En el área rural existe desventaja en relación con la urbana. En el 2006, la diferencia entre la urbana y rural era de 7 puntos porcentuales, en la que la tasa en la zona urbana estaba por encima de la rural. Para el 2014 esta diferencia de 7 puntos porcentuales es reducida a apenas a 0,8 puntos porcentuales.

Tabla 6
Tasa de matriculación escolar media

Año	País	Urbano	Rural
2006	48,3 %	58,0 %	32,1 %
2014	64,7 %	70,0 %	54,8 %
Diff	16,4	12,0	22,7

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014

Elaboración: INEC

En la tabla 6 que detalla la escolaridad de personas entre los 14 a 17 años de edad, se puede observar que estas cifras son bajas a diferencia de la tasa de escolaridad básica. Aquí quedaría de lado las cifras del 2006, y habría que centrarse en las del 2014, donde se encuentra a nivel de país, que 64,7% de esta población ha accedido a este servicio escolar medio. Este dato estadístico será determinante en el momento de implementar la investigación en el barrio afroecuatoriano Nigeria, debido a que está ubicado en la zona urbana marginal de la ciudad de Guayaquil, y la cifra de matriculación escolar media en la zona urbana en el 2014 es del 70%.

COBERTURA DEL SEGURO DE SALUD

Al referirse en cobertura de salud, el INEC hace mención a la población que goza de los diferentes regímenes de seguridad social. Entre estos se encuentran: Seguro Social Obligatorio prestado por el Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social (IESS); Seguro Campesino, también prestado por el IESS al igual que el Seguro Voluntario; Seguridad Social de las Fuerzas Armadas (ISSFA), Seguridad Social Policial (ISSPOL). Y también ingresan en esta categoría los seguros de carácter privado.

Tabla 7
Seguro salud

Año	País	Urbano	Rural
2006	21,4 %	22,2 %	19,8 %
2014	41,4 %	43,5 %	37,2 %
Diff	20,0	21,3	17,4

Fuente: Encuesta de condiciones de vida 2013-2014

Elaboración: INEC

En la Tabla 7 se puede observar, que en el 2006 las coberturas de los seguros de salud se encuentran en el 21,4%, y en el 2014 estas aumentaron al 41,4%. Durante los últimos años se pudo duplicar el acceso de la población a la seguridad social. Es así que el objetivo 2 (Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad) del PNBV propone como política: “Garantizar la protección y la seguridad social a lo largo del ciclo de vida, de forma independiente de la situación laboral de la persona” (SENPLADES, 2013, p. 128). Esto ha contribuido a ampliar la cobertura de la Seguridad Social por parte del estado con acciones como la afiliación a la ama de casa, Buscando el bienestar de la población.

Como se ha podido observar, las condiciones de vida expuestas en párrafos anteriores contribuyen a generar un criterio y diagnóstico sobre la calidad de vida en el Ecuador. El Sumak Kawsay ha sido un prin-

cipio ancestral plasmado en un Plan Nacional del Buen Vivir, donde el Estado ecuatoriano ha propuesto políticas de acción a cumplir hasta el año 2017, teniendo como objetivo primordial la mejora de la calidad de vida de la población. Sin embargo, aún se vive en una sociedad desigual, en la que se ha diagnosticado 0,408 como cifra de Coeficiente de Gini,⁹ según el INEC. Esto quiere decir, que el Gobierno no ha realizado cosas extraordinarias de acuerdo con sus competencias, sino que ha hecho aquello que gobiernos anteriores no han realizado por falta de voluntad política, aún queda mucho por hacer mientras este coeficiente siga alto.

Calidad de vida y el Buen Vivir como factores complejos en los ecuatorianos

En el presente capítulo se ha podido conocer conceptos relevantes para esta investigación, entre estos, los que tienen que ver con Calidad de Vida y el Buen Vivir. En lo que comprende Calidad de Vida, emerge los componentes de las condiciones de vida.

Esta profundización temática, logra que el lector conozca datos sobre hacinamiento, servicios básicos, salud, educación; además, las respectivas políticas del Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017. Sin embargo, estos datos podrían distanciar de la temática de complejidad, por ende, en este apartado se propone hacer relación con la misma.

Se debe tener en cuenta que los factores como hacinamiento, servicios básicos, salud, educación empiezan a detallar de manera cuantitativa las formas de vida de los ecuatorianos durante el período 2006-2014. Bajo un análisis cualitativo, se debe conocer que el Ecuador es un país con identidad plurinacional e intercultural,¹⁰ esto

9 Su valor se ubica entre 0 y 1. 6 Cuando el indicador asume el valor cero significa que el ingreso se encuentra equi-distribuido; es decir, todos los miembros de la sociedad tienen exactamente la misma proporción de recursos, en tanto que cuando se observa el valor de uno, se está en presencia de una situación de total inequidad en donde una persona se apropia de todo el excedente económico (Medina & Galván, 2008).

10 Cfr. Constitución Política de la República del Ecuador 2008.

quiere decir que existen diferentes culturas, nacionalidades indígenas y etnias que lo conforman.

Bajo la perspectiva sistémica, estas nacionalidades indígenas y etnias son vistas como subsistemas, pues pertenecen a este gran componente llamado Ecuador. Hay que recordar que los afrodescendientes o afroecuatorianos son parte de la riqueza étnica del mismo. Por ende, estas condiciones de vida y el PNBV 2013-2017, como componentes de este Ecuador empiezan a interactuar, denotando aquella complejidad del sistema.

Ante lo planteado en el párrafo anterior, hay que recordar la perspectiva de Johansen (1993), el cual expone que “(...) un sistema tiende a ser más complejo cuando tanto las interacciones y la variedad aumentan. Nótese que no se hace referencia al número de partes o subsistemas, sino al número de las interacciones posibles” (p. 60). Por esto, el análisis de los ecuatorianos, sobre todo, los afroecuatorianos empieza a ser determinado por la cantidad de interacciones que existen entre los diferentes componentes.

En el capítulo siguiente, se podrá profundizar detalladamente estos componentes o subsistemas, además, ahondar en la relación que mantienen las condiciones, calidad de vida y el Buen Vivir de estos pobladores del barrio Nigeria, con la complejidad.

El barrio Nigeria como sistema social

En el presente capítulo, se expondrá el resultado de la investigación realizada por medio de entrevistas con los afroecuatorianos del barrio Nigeria. Se podrá conocer los diferentes aspectos de este sistema social formado desde hace más de veinte años, que lucha por conservar su riqueza cultural; ya que los que forman parte del mismo, en su mayoría son el resultado de la migración desde la provincia de Esmeraldas, hacia la ciudad de Guayaquil.

Desde la perspectiva sistemática, se considera al barrio Nigeria como un sistema social, que forma parte de la sociedad guayaquileña y ecuatoriana. En este sentido, al hablar de sociedad Macionis (2011) “(...) hace referencia a las personas que interactúan en un espacio definido y comparten cultura” (p. 74). Premisa que va encausada a complementar el sentido del siguiente capítulo, y que ayudará a vislumbrar la relación que tienen los afroecuatorianos con los mestizos, marcada por el racismo, enmarcando a un sistema social dentro de otro, mostrando aquella relación-comunicación dentro del mismo.

Además, para comprender más el marco de este sistema social Luhmann (1998) expone que: “(...) la sociedad será entendida, como sistema... la forma-sistema no es otra cosa que la distinción sistema/entorno” (p. 55). Por esto, es de suma importancia basarse en el contexto en que se forma este barrio, las causantes de la migración, los asentamientos irregulares. Es así que, la lucha del pueblo afro y la conservación de su cultura, se dan por medio de la interac-

ción con otros sistemas. Consiguiendo dentro del Ecuador alcances como el Decreto 60, firmado por el Presidente de la República, Rafael Correa, documento que busca terminar con la discriminación racial, fomentar la inclusión laboral no solo de los afrodescendiente, sino de las demás etnias y culturas que forman parte del Ecuador.

Breve historia del barrio Nigeria

Los comienzos del barrio Nigeria

El crecimiento poblacional de la ciudad de Guayaquil, basado en la migración desde distintos lugares del país, acrecienta la necesidad de vivienda en esta urbe, este fenómeno empieza a darse a mediados del siglo XX, como lo expone Villavicencio (2012), especificando que:

En los años 80, durante el gobierno de Febres Cordero y siendo Gobernador de la provincia Jaime Nebot, se construyó la vía perimetral de Guayaquil, que incentivó a nuevas invasiones siguiendo el trazado de la misma, proceso que se ha mantenido durante las dos últimas décadas. En el sur-oeste de la urbe hubo la ocupación de la Isla Trinitaria. (Villavicencio, 2012, p. 111)

Estos asentamientos irregulares o invasiones fueron y son solapados por los diferentes partidos políticos que, en su momento, han llegado a manejar la alcaldía de esta ciudad. Como menciona Villavicencio (2012), la construcción de la vía perimetral generó que mucha gente busque vivir al pie de esta autopista, dando paso al surgimiento de lo que se conoce como Isla Trinitaria.

Ahora bien, hay que tener en cuenta que por la situación geográfica en la que se ubicó en su momento la vía perimetral, sus costados estaban llenos manglares, que Ferreyra (1983) define como: “(...) una vegetación esencialmente leñosa, su composición florística comprende dos estratos: un bosque denso, cerrado, difícil de dominar y un herbazal efímero que cubre los lugares abiertos y marginales de la vegetación arbórea” (p. 243). Las personas por su situación económica, no tenían vivienda, y vieron como oportunidad el establecerse encima del manglar.

Figura 2
Asentamientos irregulares sobre el estero

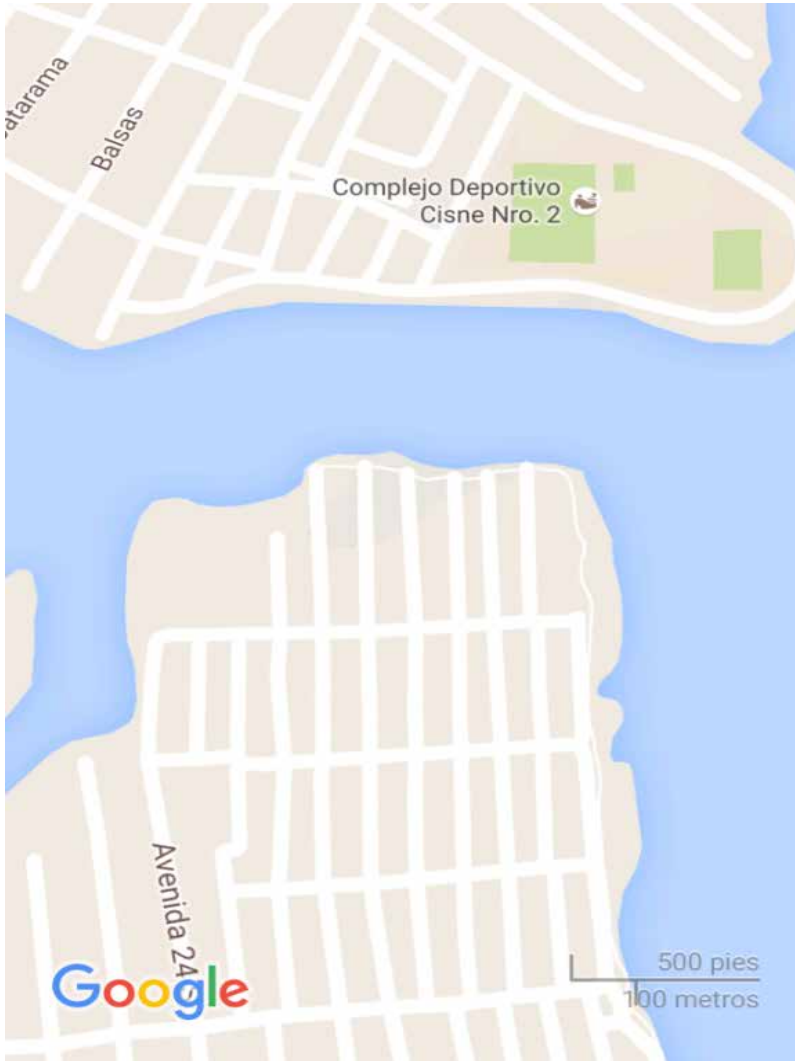


Elaboración: P. Marco Paredes, sdb.

Esta situación posteriormente genera “(...) que, en el gobierno del presidente Rodrigo Borja, este, se preocupe por las condiciones en las que vive la gente del sector, y cumple con el relleno de esos primeros asentamientos” (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero, 2016). Esto ocasiona posteriormente, que más gente se ubique en estos sectores; y conjuntamente aflore el tráfico de tierras, algo muy común en el Ecuador, y que muchas personas ligadas a los municipios se beneficien de esta ilegalidad.

Hace aproximadamente veinticinco años atrás, empiezan a asentarse en su mayoría personas afroecuatorianas provenientes de la provincia de Esmeraldas, en lo que hoy se conoce como las Cooperativas Independencia I-II, o barrio Nigeria. Estos provienen específicamente de los siguientes lugares: San Lorenzo, Timbré, Borbón, Selva Alegre, Maldonado, San José Tagua, etc. el barrio Nigeria, conformado

Figura 3
Ubicación geográfica barrio Nigeria



Fuente: Google Maps

En sus comienzos, las personas empiezan a construir sus casas de caña guadua encima de los espacios de manglares talados, también sobre los esteros conocidos como: Muerto y Mogollón, que forman parte del Estero Salado. Haciendo una descripción más personal, Patricia Prado expresa:

(...) yo vivo hace 25 años en el barrio Nigeria. Aquí las cosas eran agua, puente, y vivíamos encima del estero. La marea bajaba y subía, no teníamos agua, no teníamos luz, nos ingeniábamos para poner la luz a expensas de la marea, (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero, 2016)

Figura 4
Barrio Nigeria, asentamientos al borde del manglar



Elaboración: P. Marco Paredes, sdb.

La situación en que vivía esta gente era deplorable, expuestos a los peligros de vivir sobre el estero, entre estos: 1) estar ubicados sobre terreno fangoso, 2) la caña guadua tiene un tiempo de utilidad,

no más allá de cinco años; ésta estaba expuesta a la subida y bajada de la marea. 3) En el caso de que tuviesen electricidad, estas instalaciones eléctricas son improvisadas exponiendo las casas a incendios. 4) Cuando no se tenía electricidad, durante la noche, la iluminación de sus hogares era bajo luces de velas. Un conjunto de situaciones complejas relativas a la pobreza y miseria en la que vivían estas personas.

Además, de los peligros en que se vivía, para poder conseguir agua comenta W. Angulo que:

(...) cuando traíamos el agua de afuera, cargábamos un kilómetro desde fuera y todo era de puro puente encima del estero salado. Desde afuera hacíamos puro puente todo era manglar, y cuando era sequía hacíamos cancha para que los niños jueguen pelota, en el aguaje no había como jugar. (W. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

El acceso al líquido vital es un derecho que consta en la Constitución de la República del Ecuador del año 1998, y que se mantiene en la actual, aprobada en el 2008 mediante voto popular, expresando en su artículo 12: “El derecho humano al agua es fundamental e irrenunciable. El agua constituye patrimonio nacional estratégico de uso público, inalienable, imprescriptible, inembargable y esencial para la vida” (Ecuador A.C, 2008, p. 24). En este aspecto, se puede evidenciar la negligencia de parte de las diferentes instituciones estatales y municipales. Debido a que no existía preocupación por parte de alguna entidad pública hacia el sector, inclusive este como muchos sectores de la ciudad, eran invisibilizados a pesar de existir normativas públicas.

Transcurre el año 2004, y el principal diario de la ciudad de Guayaquil, El Universo, saca como noticia: “Nigeria, y el hambre en los rostros”. Esta edición sale un 18 de enero del 2004, en la que bajo una entrevista a una madre de familia del sector expresa: “(...) la vida también sigue luego de que se terminan el asfalto y el relleno, por entre puentes maltrechos, rotos y temblorosos que las manos de estos hombres de rostros duros y negros han construido” (Santana, 2004). Antes

de este artículo, difícilmente se encuentra información periodística sobre la realidad del otro Guayaquil, que muy pocos conocían. Posterior a esto y a las realidades, después de algunos años, se empezarán a dar un conjunto de intervenciones que transformarán la vida de la gente de este lugar.

En la Figura 8, se refleja aquella realidad contada por las diferentes personas que forman parte de los datos de la investigación, que recuerdan aquella situación en la que vivían, sobre todo el conjunto de circunstancias de peligro a la que estaban expuestos. Como se puede evidenciar en el periódico El Universo, con el siguiente titular: “Un incendio deja 30 heridos en un barrio de Nigeria” (2012). Las situaciones más comunes a las que se estaba, y aún se sigue estando expuesto, son: incendios por las condiciones de sus casas, delincuencia que se enquistó en el sector, consumo y expendio de droga, trabajo infantil, etc.

Figura 5
Infraestructura del barrio Nigeria en sus inicios



Elaboración: P. Marco Paredes, sdb.

Figura 6
Infraestructura del barrio Nigeria



Elaboración: P. Marco Paredes, sdb.

La transformación del barrio Nigeria y las instituciones que lo intervinieron

Entre las circunstancias de peligro a las que han estado expuesto las personas de ese barrio, se encuentra el trabajo infantil. Es aquí donde interviene el Proyecto Salesiano Chicos de la Calle,¹¹ por medio del P. Marco Paredes, actual Párroco del barrio Nigeria, el cual expone:

11 La Fundación Proyecto Salesiano prioriza a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en situación de riesgo ofreciéndoles estrategias educativas concretas, promoviendo la constante capacitación y formación personal, involucrando a la familia de manera que se corresponsabilice en la formación de sus hijos. (Fundación Proyecto Salesiano “Chicos de la Calle” - Joomla! template JSN Metro by JoomlaShine.com – Home”, 2016).

Nosotros entramos a este sector, puesto que en el Proyecto Chicos de la Calle había muchos chicos de raza negra que andaban deambulando en las calles (Policentro, Alborada, 9 de octubre), y esto era una preocupación... se veía que había muchos niños, y al preguntar de donde eran, estos decían ser de Nigeria y ahí empezamos a visitar las casas. (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Esta intervención social como indica Paredes, empieza con visitas a los hogares; y al constatar la realidad, se tenía que buscar una intervención más profunda, donde se abarque a la familia en su totalidad. Una de las causantes de que estos niños salgan a trabajar era: "(...) no tenían donde jugar por la situación del estero, ni dónde comer. Las madres salían a lavar ropa a las casas, y los hogares quedaban abandonados" (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016).

Figura 7

Barrio Nigeria en el 2004, reportaje de Diario El Universo



Elaboración: Diario El Universo

En 2006, luego de haber realizado el respectivo contacto y reiteradas visitas al barrio Nigeria, el P. Marco Paredes pudo conocer a profundidad su realidad, y actuar, contactándose con la fundación *Jugend Eine Welt*,¹² que posterior a la visita con los directivos de la fundación, decidieron intervenir con la construcción de casas para estas familias, pero bajo dos condiciones: “(...) que el terreno sea firme, y legalizado con título de propiedad” (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016). Comenta el P. Marco, que éstas eran prácticamente imposibles, pues como se observa en la figura 3, no se cuenta con ninguna de las premisas anteriormente mencionadas, se puede observar el terreno fangoso por encontrarse en la orilla del estero. Posterior a esto el Proyecto Salesiano Chicos de la Calle, agradeció a esta fundación por su interés de ayuda.

Empieza a surgir por decisión de los habitantes del sector, el relleno de las orillas donde vivían, muchos de las personas que son parte de esta investigación comentan, que el relleno de sus terrenos y de lo que hoy es el barrio Nigeria, empezó por iniciativa propia. Patricia Parado dice: “Nosotros empezamos a traer rellenos, volquetas de 3 dólares a 10 dólares, fuimos metiendo hasta que llego Nebot, (...) puso relleno, puso asfaltado, luz eléctrica, agua y alcantarillado, para aprovechar el pago de las planillas y poder cobrar” (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero, 2016).

El costo de cada volqueta llena de tierra es un poco inexacto, debido a que en su momento también existió cierta especulación, pues el valor variaba entre dos a cinco dólares; también otro habitante del sector acota: “Nosotros empezamos poco a poco a rellenar las calles, después vino el municipio, nos costaba 3 dólares la volqueta,

12 *Jugend Eine Welt*-Don Bosco Aktion Austria es una organización internacional de ayuda, fue establecida en 1997 como un club. El propósito de la organización no gubernamental (ONG) independiente situado en la ayuda nacional e internacional de la juventud y la cooperación para el desarrollo sostenible (<http://bit.ly/2PbkhEa>, 2016).

el alcalde envió a rellenar cuando ya estaba casi la mayoría relleno” (J. Castillo, comunicación personal marzo 25, 2016).

Figura 8
Relleno barrio Nigeria



Elaboración: P. Marco Paredes, sdb.

En el 2007, se apreciaba nuevamente en el periódico El Universo la noticia: “Contratiempos en barrio Nigeria por relleno de lodo y mediciones”, en la que se expone que: “(...) el primer material que se obtuvo de las perforaciones de los túneles San Eduardo” (Pincay, 2007). Esta información concuerda con la expuesta por el P. Marco Paredes, cuando expone: “(...) el alcalde cuando construyó los túneles de san Eduardo, salía el cascajo, y todo eso llevaron a este sector (...) logrando consolidar el terreno, y las casas se fueron reubicando” (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016).

Se evidencia de manera clara que las personas del sector recibieron tardíamente la ayuda por parte del Municipio, prácticamente pasaron trece años para que la realidad sea publicada en un diario de

la ciudad, dieciséis años para ser intervenida por parte de instancias municipales; y apenas hace tres años atrás recién pueden gozar de alcantarillado y agua potable, esto lo indica nuevamente el diario El Universo, con fecha del 27 de mayo de 2013, con el título: “Alcantarillado y asfaltado para el sector Nigeria” (El Universo, 2013). El contraste con otros barrios de la ciudad de Guayaquil es evidente, y actualmente aún una parte del sector no cuenta alcantarillado, ni agua potable, esto será detallado más adelante.

También se debe agregar que el relleno de los terrenos, trajo consigo buenas y malas intenciones. Empezaron a surgir dirigentes que se apropiaban de las tierras, y manejaban prácticamente el tráfico de las mismas y las invasiones. Paredes indica que:

(...) muchas veces un terreno era vendido a dos o tres propietarios (...), la presencia de alguien que busque el bien común era mal vista, inclusive me decían tenga cuidado padrecito, lo hicieron conmigo cuando el alcalde cedió el terreno donde está ubicado el Centro Salesiano Juanito Bosco. (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Una de las situaciones complejas que emergen es la amenaza a personas externas y líderes comunitarios, que buscan el beneficio de la gente del sector, al parecer esta situación es más fuerte con personas de su misma etnia, esto se refleja en los siguientes casos:

Washington Angulo, conocido en el sector como Wacho, es uno de las personas que vive en el barrio por más de 24 años, desde el principio se preocupó por los niños y niñas del sector. Comenta su experiencia diciendo:

(...) en una ocasión me amenazaron otros compañeros dirigentes, porque me puse a favor de que se le ayude al P. Marco con el terreno para el Centro Juanito Bosco, inclusive mi hermana me pidió que me vaya a Esmeraldas, por miedo a que me maten. (W. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

Rovin Angulo, joven universitario de 23 años (uno de los pocos estudiantes universitario del sector), comenta:

(...) me amenazaron dos veces, y tuve que irme de mi barrio un mes, lo hicieron de muerte. Después la gente que me amenazó me llamó para decir, que alguien había pagado para que me mataran, porque yo estaba haciendo cosas por el sector, lo cual desde ahí renuncié a cualquier trabajo aquí en Nigeria. (R. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

Esto se da como resultado de su ímpetu por ayudar a otros jóvenes, con la intención de querer formar grupos de liderazgo.

Figura 9
Relleno barrio Nigeria



Elaboración: P. Marco Paredes, sdb.

Con los casos antes mencionados, se puede evidenciar los rasgos complejos que emergen de una realidad compleja (valga la

redundancia), sumida entre la miseria material, la especulación de tierras, y las intenciones de ayuda a este pueblo afrodescendiente.

Retornando al tema del relleno de los terrenos del barrio, la ayuda al sector se vuelve efectiva. El municipio se contacta con el P. Marco Paredes, y llegan al acuerdo de construir 103 casas para las familias del sector; la alianza estratégica se dio entre la fundación Jugend Eine Welt, El Proyecto Salesiano Chicos de la Calle y el Municipio. Además, con la Fundación Luz y Sombras de Alemania se gestionó la construcción de 100 casas más. Expone el P. Marco que “(...) en total serían doscientas tres casas, beneficiando a siete por familia, sería un total de 2200 personas beneficiados desde el 2008 al 2015” (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero, 2016).

El beneficio para las personas del sector ayudó a que mejoren su calidad de vida, porque una vivienda digna, el acceso al agua, al alcantarillado y a otros servicios aumentan la autoestima de un pueblo que por historia ha sido esclavizado y olvidado.

El ahora del barrio Nigeria

El cambio en el sector es evidente. Los puentes sobre el estero para llegar a las casas ya no existen, las casas de caña sobre el agua ya no están; aunque, siguen existiendo casas de caña y madera, se ven en menor proporción. Se cambió el fango por el asfalto y cemento. Esto se observa en la figura 4, tomada mientras se realizaban las entrevistas a las personas del sector.

El servicio de agua potable es un hecho en este sector, al igual que el de aguas servidas, también se goza de electricidad; sin embargo, no todas las casas están conectadas a estos. Se podrá ampliar en apartados posteriores la situación planteada.

Es notable que la autoestima de la gente del sector ha tenido un repunte, esto se percibe en el momento en que las personas cuentan su historia, y los años de abandono que vivieron. Como lo expre-

sa Bertha Valencia en la entrevista que se le realizó: “(...) para lo que era antes, ahorita estamos como reyes. Ahora estamos mucho mejor, hay un asfalto que uno pensaba que nunca iba a llegar. Después de eso vino la ayuda de mucha gente” (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo, 2016).

Es común escuchar comentarios como el expuesto por Bertha, no solo gozan de lo antes mencionado, sino existe educación gratuita como política gubernamental, y el acceso a la salud por medio del Sub-Centro de Salud del Ministerio. Estos accesos son mencionados por Denisse Caicedo, quien expresa: “La educación fiscal y el servicio de salud a los que tenemos acceso, gracias que el Estado ha abierto la educación y salud a todo el mundo, y sobre todo han mejorado” (D. Caicedo, comunicación personal, 22 de marzo, 2016). Este es el barrio Nigeria en la actualidad, un conjunto de personas que han mejorado su calidad y condiciones de vida, en cierta proporción gracias a la intervención de diferentes instituciones gubernamentales, fundaciones, etc.

El proceso de cambio ha mantenido un conjunto de situaciones no tan beneficiosas y agradables como: el desempleo, la delincuencia, el consumo y expendio de drogas, inclusive se especula cuando se han levantado casas con acabados poco comunes en el sector, esto lo sostiene el P. Marco Paredes, diciendo:

(...) además, uno se asusta, porque ve que de pronto se levantó una casa, y parece que hay alguna situación de ventas de drogas. Pues existe desempleo, no todos trabajan, pero hay levantamientos de viviendas prontas. (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero, 2016)

Claro, parece algo subjetiva la apreciación del P. Marco Paredes, sin embargo, en las entrevistas y en el recorrido de observación de campo, emergen factores como el desempleo y el consumo de droga en las esquinas, a vistas de todo el mundo. Esto se ampliará en el siguiente apartado, donde se podrá conocer, de manera más detallada al afrodescendiente del Barrio Nigeria y las situaciones constantes en su entorno.

Figura 10
Actualidad del barrio Nigeria



Elaboración: Juan José Rocha

El afrodescendiente del barrio Nigeria

En una de las preguntas que se les realizó a las personas entrevistadas fue: ¿Cómo se define a sí mismo? Generalmente, las respuestas fueron: alegre, tranquila, trabajador, entusiasta, emprendedor, etc.

José Pazmiño, analista legal, nacido en Esmeraldas, que frecuenta el barrio expone: “nuestros ancianos y abuelos dicen una frase: los afros tienen la virtud de pensar y hacer al mismo tiempo, siempre están en movimiento” (J. Pazmiño, comunicación personal, 20 de febrero, 2016). Vale recalcar que lo dijo en el contexto de la educación; sin embargo, es válido en todo ámbito cuando se trata del afroecuatoriano, éste por lo general, tiene una concepción del mundo bastante

festiva, la música en alto volumen (de preferencia el género musical salsa) es común los días sábados o domingos, esto se determina a simple observación. También una de las entrevistadas acota: “cuando se escucha el sonido de la marimba, el cuerpo de uno le baila, se olvida de los problemas” (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero 2016).

El “swing” o el “sabor” como uno de ellos expresa, es tomado como característica, haciendo notar su presencia ante las demás personas que no son afro. Basado en la observación, en un encuentro de jóvenes de rango de edad, entre 15 a 18 años, se podía palpar una especie de asociación entre jóvenes afro, excluyéndose de los demás, a diferencia de los jóvenes considerados como mestizos, quienes tenían mayor predisposición a la integración. Esta reacción de asociarse entre afros ante las masas, podría darse como secuela del racismo que aún se vive en la ciudad de Guayaquil; y este sería un mecanismo de defensa ante el rechazo.

La situación del racismo es constante en los datos obtenidos, frases como: “(...) no nos dan trabajo porque somos negros, y piensan que le vamos a robar” (D. Caicedo, comunicación personal, 22 de marzo, 2016). O “(...) muchas personas son racistas, porque piensan que los afros somos ladrones, no nos conocen” (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero, 2016). Inclusive se han dado situaciones en la que gente extranjera, radicada en la ciudad, ha generado situaciones de racismo como cuenta la siguiente anécdota: “(...) una vez salimos a buscar trabajo, fuimos a un restaurante de comida china, había vacante de dos personas, y el chinito salió a decir: no queremos gente del color de su piel” (D. Caicedo, comunicación personal, 22 de marzo, 2016).

También una situación de racismo ajena a personas del sector, pero en relación con los afroecuatorianos se dio con un futbolista seleccionado e internacional, Felipe Caicedo, quien fue víctima del racismo en un restaurante de la ciudad; inclusive la policía se acercó al sitio, y tuvo que identificarse como tal, para evitar ser llevado detenido. Esta situación fue publicada en un diario con el siguiente título: “Caicedo alista una demanda por supuesto acto racista” (El

Universo, 2009). La circunstancia anterior desató el rechazo de las asociaciones afrodescendientes de Guayaquil, sin embargo, no tuvo mayor realce en la ciudadanía en general.

El incidente de Caicedo, siguió un proceso legal, esta es la experiencia más común que de seguro todo afro ha vivido, inclusive de los mismos afros, esto lo comenta Carlos Valencia, facilitador de la cultura afro, expresando que:

(...) Desde niño, uno lo vivió. En mi escuela éramos 2 o 3 personas afrodescendiente, y se escuchaba frases de los maestros como: merienda de negros, a pesar de que mi profesora era negra. (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Figura 11
El afroecuatoriano del barrio Nigeria



Elaboración: Juan José Rocha

Es importante acotar que este fenómeno del racismo ha estado profundamente arraigado a las raíces ecuatorianas y latinoamericanas; es más, como menciona Whitten (1999), el mismo es producto de la herencia cultural occidental, comentando lo siguiente: “(...)

cuando esta distinción introduce en nuestro discurso conceptos tales como ‘blanco’, ‘indio’, ‘negro’, o paradójicamente, ‘mestizo’, invocamos y evocamos inconscientemente el fuerte paradigma mental de la Conquista” (Whitten, 1999, p. 48). El autor en su artículo: “Los paradigmas mentales de la conquista y el nacionalismo: La formación de los conceptos de las “razas” y las transformaciones del racismo” sustenta que la supremacía colonizadora calificada como “blanca”, y de origen europeo, comenzó a imponer el paradigma racial bajo los calificativos despectivos, como “negro” o “indio”, para referirse específicamente sus colonizados, los latinoamericanos.

El problema del racismo está enquistado en una cultura heredada y despectiva, existe un 75,9% de perjuicio racial contra los afros, según un estudio realizado por INEC en el año 2004, también el mismo indica que el 65% de la población encuestada, acepta que existe el racismo; y un 88% de la fuente, percibe que los afros son las principales víctimas, sin embargo, muchos de los afroecuatorianos entrevistados denotan orgullo de ser negro, pues surge otro fenómeno entre los términos: “afrodescendiente” o “afroecuatoriano” y “negro”.

Es importante comentar, que “(...) en 1998 la Constitución ecuatoriana reconoce los derechos colectivos del pueblo afro descendiente y las nacionalidades indígenas (...) De ahí se empieza a trabajar la noción de lo “afro ecuatoriano” y “afro descendiente” (Defensoría del Pueblo, 2012, p. 16). Esto quiere decir, que antes de 1998 estas personas eran reconocidas como “negras o negritud”, y tras la lucha en conjunto con otras minorías, logran asentar los términos antes mencionados. Sin embargo, existe parcialización ante el calificativo “negro”, muchos de los entrevistados aceptaron los dos, e inclusive denotan no sentirse discriminado cuando se les llama “negro”, sobre todo depende de la intención con que se utilice la palabra.

Una de las personas que acepta el término negro, expresa: “(...) para nosotros es negro, pero ahora apareció ese término por parte del gobierno, pero nosotros somos negros” (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero 2016). También Bertha Valencia dice: “(...) saben

decir: yo no soy ningún afro, ¡soy negro! ¡Eso soy!, yo me considero negro” (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo 2016).

Es importante recalcar, que las expresiones “afrodescendiente” o “afroecuatoriano” surgen como respuesta a la histórica discriminación vivida desde la época colonial, uno de los entrevistados piensa que las palabras “afrodescendiente” o “afroecuatoriano”, son pura retórica del sistema social, expresando: “Nos han puesto afroecuatoriano a nosotros que somos los negros, y eso fue puesto por los mestizos. Así nos llama la sociedad ahora” (W. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero, 2016).

En fin, este afroecuatoriano, afrodescendiente o negro, como se lo desee llamar vive orgulloso de ser lo que es, un ser humano en constante superación, que ha alcanzado una vivienda propia, estudios para sus hijos y que lucha día a día para llevar el pan a su casa, a pesar de que muchos justifiquen su falta empleo con el racismo. Sin embargo, bajo la simple observación se puede verificar la lucha, que sobre todo las mujeres afro hacen para mantener su hogar, ante esto M. Paredes expresa:

La mujer es la clave para que la familia sobreviva, debido a que el hombre, por lo general, abandona el hogar o desaparece, y la mujer es aquella que busca el medio de subsistencia. La mujer es la que más ahorra, los varones despilfarran mucho en la cerveza. (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

El padre Marco expresa esto según su experiencia de años en el sector, además, de haber generado micro-emprendimientos con las madres de familia, lo cual ha resultado beneficioso para la economía del barrio.

Particularidades del barrio Nigeria

En los presentes sub-apartados, se podrá conocer aquellas particularidades de la población del barrio Nigeria, sobre todo el enfoque que está basado en los ámbitos que componen un sistema social, por tales razones se pueden observar los siguientes campos: socioeconó-

nicos, cultural, político y biológico. De los cuales se complementarán aquellos rasgos complejos del afroecuatoriano habitante del sector.

Socio-económicas

Para partir de una realidad basada en cifras oficiales, se realizará un contraste de la información estadística publicada sobre los afroecuatorianos y los análisis que se han realizado a partir de estos datos. Se puede tomar como erróneo el análisis que realiza la Defensoría del Pueblo (2012) en su publicación: *El pueblo afrodescendiente en el Ecuador* que, basándose en cifras del Censo realizado en el 2010, expone: “(...) La residencia habitual de la población afro descendiente se ubica en la provincia de Esmeraldas con un 44%, y el 56% se ubica en provincias como: Guayas 9.64%” (Defensoría del Pueblo, 2012). No obstante, no se acerca a los rangos de auto-identificación de la población,¹³ que se dividen en: blancos, mestizos, afrodescendientes, montubios, indígenas, otros. Puesto que, si lo hiciera de dicha forma, la provincia del Guayas y la ciudad de Guayaquil son las que albergan mayor cantidad de personas afroecuatorianas, esto se lo explica en el siguiente cuadro basado en cifras del INEC.

Otra situación similar sucedió el día de la firma del Decenio AFRO, 16 de febrero del 2016, durante la intervención del Presidente de la República, Eco. Rafael Correa, en el cual expuso:

(...) En Guayaquil se concentra la mayor población afrodescendiente del país, con cerca de 250 mil hermanos afrodescendientes... Sigue a Guayaquil en población de afrodescendientes nuestra querida Esmeraldas, con alrededor de 100 mil. Pero, para el tamaño de Esmeraldas, es la provincia con la mayor proporción de hermanos afrodescendientes. ¡Nuestra Provincia Verde, esa provincia afro! (Correa, 2016)

13 Conjunto de rangos en la que el encuestado se ubica según su cultura y costumbres.

Tabla 8
Cifras de la población afroecuatoriana

Localidad	Población Total	% de la población que se considera como afroecuatoriana	Población total afroecuatoriana
República del Ecuador	14 483 499,00	7,2	1 042 811,93
Provincia del Guayas	3 645 483,00	9,5	346 320,89
Ciudad de Guayaquil	2 350 915,00	10,9	256 249,74
Provincia de Esmeraldas	534 092,00	43,9	234 466,39
Ciudad de Esmeraldas	89 504,00	55,5	105 174,72

Fuente: VII Censo de Población y VI de Vivienda, INEC 2010.

Elaboración: Juan José Rocha.

El error que comete el Sr. Presidente, es comparar la cifra de la ciudad de Guayaquil con la de la ciudad de Esmeraldas, y posteriormente hacer referencia que esa misma cifra corresponde a la de la provincia, lo cual no cuadra según los números, porque si se trata de comparar la cifra de afroecuatorianos de la ciudad de Guayaquil con la cantidad de afroecuatorianos de la provincia de Esmeraldas, sólo la ciudad de Guayaquil tendría 21 783,35 habitantes más, que se consideran como afroecuatorianos, por ende se superaría a toda la Provincia Verde (Esmeraldas).

Ahora bien, partiendo de esta aclaración con un enfoque poblacional más real, se procederá al complementar con la información recabada en la investigación de campo.

LA MIGRACIÓN COMO DETONANTE DE UNA REALIDAD COMPLEJA

Como característica principal del barrio Nigeria se encuentra el fenómeno de la migración. La mayoría de los habitantes del sector son el producto del desplazamiento dado desde la provincia de Esmeraldas, ubicada al norte del país; hacia la provincia del Guayas, específicamente la ciudad de Guayaquil, ubicada al sur del Ecuador. Los cantones y pueblos específicos de procedencia, y que se mencionan en las entrevistas son: Borbón, Limones, Collón Eloy, San Lorenzo, Timbiré, Santoya, Selva alegre, Maldonado, San José de Tagua, etc.

Por lo general, las frases que los entrevistados exponen cuando se les pregunta ¿Por qué salieron de su tierra natal? son:

Por lo que allá la economía estaba dura, entonces me vine para ver si hay mejores días, y como tengo discapacidad pensé que me iban a ayudar. En Esmeraldas a los discapacitados los tienen como inservibles. La discapacidad que tengo es desde los cinco años, por una vacuna mal puesta. (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo 2016)

Yo vine desde los 10 años, al principio vivía en el centro, después vine a vivir acá, no teníamos oportunidades en la ciudad de donde salí. (J. Castillo, comunicación personal, 25 de marzo 2016)

Buscar una estabilidad económica, en los sectores de Esmeraldas como: Borbón, Timbiré, Santoya. La gente vive del cacao, del verde y de sacar madera. Aunque, ya no se puede sacar, porque está prohibido. Y bueno por eso la gente prefiere venir a trabajar como obrero, por una estabilidad. (R. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

Lo que comúnmente mencionan es la falta de oportunidades y de recursos basado en una inestabilidad económica, teniendo como premisa la pobreza. Esto concuerda con lo expone la Defensoría del Pueblo (2012), basándose en la ECV 2006, indicando que:

(...) el 48.7% de los afroecuatorianos viven por debajo de la línea de pobreza por consumo, es decir, 5 de cada 10 hogares afros apenas poseen \$56 dólares mensuales para su consumo básico. Y en cuanto a extrema pobreza, la población afro supera el promedio nacional

con 13,7%, dando lugar a hogares afros que sólo poseen 37 dólares para su consumo básico. (Defensoría del Pueblo, 2012, p. 65)

Como el autor indica, la situación económica de los afroecuatorianos en el tiempo en que se realizó la Encuesta de Condiciones de Vida, era bastante preocupante, si se confronta con el apartado de este libro (“Breve historia del barrio Nigeria”), concuerda con esa realidad, sobre todo con las publicaciones que se han generado en los diarios de la ciudad de Guayaquil.

Figura 12
Realidad del barrio Nigeria



Elaboración: Juan José Rocha

El hecho de la migración de estos afroecuatorianos, también se la puede confrontar con la “hipótesis push-pull”, propuesta por Lomnitz (1998), el cual expone que:

(...) Por una parte la ciudad atrae al campesino, ofreciéndole mayores posibilidades de trabajo, más oportunidades educativas, mayores satisfacciones en términos de su participación en la vida nacional y en el gran movimiento sociocultural de la modernización (...) Por otra parte, el campo repele al campesino al negarle todas estas ven-

tajas, y cerrarle un camino propio de desarrollo económico y social mediante la actividad agrícola. (Lomnitz, 1998, p. 46)

Como han mencionado los entrevistados, tuvieron la necesidad de migrar por buscar nuevas oportunidades de trabajo, una mejor educación para sus hijos, mientras vivían del campo estaban alejados de las ventajas que menciona Lomnitz (1998), asimismo, se debe recordar que la oferta educativa de esa época para los lugares alejados de la ciudad eran las escuelas *unidocentes* que según Díaz (2000) en su estudio *Situación de la educación en el Ecuador*, determina de acuerdo con infraestructuras estas en su "(...) 50% no tienen luz, 98% no tienen alcantarillado y el 97% no tienen agua potable. Adicionalmente, en el año lectivo 1999-2000, de los 1 657 963 alumnos de las escuelas, solamente 356 837 recibieron textos escolares" (Díaz, 2000, p. 13).

También surgen factores bastante interesantes, que emergen de las entrevistas sobre la misma pregunta en consulta. Algunos no consideran que en sus lugares de origen se haya vivido en la completa pobreza, vivían de lo que da la tierra y el mar, no obstante, la herencia occidental,¹⁴ al igual como se mencionó en la situación del racismo, ha logrado convencer que vivir de la manera en que indican, es vivir en la pobreza. Sin embargo, hay entrevistados que piensan lo contrario, más bien enfocan su migración a la falta de empleo y al poco interés del trabajo en el campo. Es así como lo expresan:

Por falta de trabajo. No había pobreza, sino que hay gente que quería otro estilo de vida, porque allá se vivía de la pesca. Y la gente busco otras oportunidades. (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

Porque el trabajo en el campo es muy cansado. Para sobrevivir se necesita tener cultivos, para vender se tenía que madrugar, y salir en canoa a vender verde o cualquier cultivo. (Y. Angulo, comunicación personal, 22 de marzo 2016)

14 "(...) teoría de la occidentalización que afirma, en síntesis, que en el proceso de aculturación lo indígena fue suprimido por la imposición de normas cristianas que transformaron tanto las formas de sujeción como los esquemas de vida y de conocimiento" (Martínez Terán, 2007, p. 153).

Se puede observar, que se ha respondido al proceso de occidentalización. Aunque, la realidad vivida por las personas al salir de sus lugares de procedencia es fuerte, ésta se torna mucho más compleja al encontrarse con los desafíos de la ciudad.

OCUPACIÓN DE LA GENTE DEL SECTOR

El sector del barrio Nigeria es catalogado como uno de los lugares más inseguros y de difícil acceso. Mientras se realizaba la investigación de campo, uno de los pobladores del sector expresó su incomodidad con la presencia de quien realizaba la entrevista; y expresó: “(...) no ñaño aquí eso no sirve, aquí solo es fábrica de hijos” (mientras se realizaba la entrevista a Yila Angulo), posterior a eso, la misma persona advirtió que ya habían pasado dos jóvenes observando la actividad que se estaba realizando para subsiguientemente asaltar. Se cuenta esta experiencia, para introducir a una realidad clave, el desempleo. Es importante acotar que esto no es una característica exclusiva del barrio Nigeria, pues la cifra de desempleados a nivel nacional, según fuentes de INEC, pasó en el mes de diciembre 2015 de 357 892 personas en desempleo, a 448 990 desempleados en marzo del 2016. Un aumento de 91 000 personas más.

Más allá del desempleo la gente de este sector está en el rango del subempleo,¹⁵ dado que se observa que tienen sus propios negocios como: tiendas y venta de comida; esta última es de manera ambulante por las noches, en su mismo sector. Cuando se les realiza la pregunta sobre actividad económica, generalmente, responden: “Las mujeres trabajan en empacadoras de camarón, de pescado, atún, flores. El hombre es guardia de seguridad, albañiles” (P. Prado, comuni-

15 “(...) subempleo refleja la subutilización de la capacidad productiva de la población ocupada, incluyendo el que es causado por un sistema económico nacional o local deficiente. Se relaciona con una situación alternativa de empleo que la persona desea desempeñar y está disponible para hacerlo” (Resolución concerniente a la medición del subempleo y las situaciones de empleo inadecuado, adoptada por la decimosexta Conferencia Internacional de Estadísticos del Trabajo, 1998).

cación personal, 13 de febrero 2016). También el P. Marco acota que: “Los hombres salen a trabajar de obreros, las mujeres trabajan en comedores, lavandería, limpiando casas” (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero, 2016). Sobre los ingresos económicos añade:

(..) es muy diversificado, hay gente que no tiene ni un dólar diario para la comida, y otros un poco más; no mucha gente tiene un trabajo fijo, hay gente que vende en las calles, recicla y se mantiene con eso. (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

La realidad ocupacional y económica del barrio Nigeria es bastante diversa, pero como se ha mencionado, un factor común es el subempleo, corroborando lo expresado por el P. Marco Paredes, dado que de los entrevistados apenas tres tienen trabajo fijo, ganan un sueldo básico y tienen aporte al seguro social, los demás manejan su economía en pequeñísimos emprendimientos que muchas veces no saben manejar.

Esta realidad compleja tiene un conjunto de componentes entrelazados como la escolaridad baja, muchos no han terminado sus estudios primarios; el racismo del cual han sido víctimas, como se menciona en apartados anteriores; y trae consigo la delincuencia debido a que muchos jóvenes se dedican a sustraer objetos ajenos.

CONDICIONES DE VIDA DEL AFROECUATORIANO DEL BARRIO NIGERIA

En el apartado anterior se hizo referencia a la Encuesta de Condiciones de Vida del año 2006, en este apartado, será base la ECV 2013-2014, en la que como dato primordial se encuentra, que el 70,3% de la población de quienes se autodefinen como afroecuatorianos, no se considera como pobre; y el 29,7%, si considera que vive en la pobreza. Esto quiere decir que, a diferencia del año 2006, el 48,7% de los afroecuatorianos vivía bajo la línea de la pobreza, actualmente esta cifra disminuyó diecinueve puntos porcentuales.

En lo que tiene que ver con las personas del barrio Nigeria, en su mayoría consideran que ya no viven en la pobreza extrema, como vivían

antes. Reconocen que su calidad de vida ha mejorado, con base en las diferentes intervenciones de entidades no gubernamentales y estatales.

Hacinamiento de los habitantes del barrio Nigeria

Como se ha mencionado al principio del capítulo en el apartado (La transformación del barrio Nigeria y las instituciones que lo intervinieron), la transformación que da el barrio Nigeria es en principio de tipo estructural, dado que el suelo donde se asientan las casas en la actualidad, es de concreto. Esto ha llevado, a que muchos opten por la mejora de sus hogares y construyan las casas con bloques de cemento, dejando atrás las casas de cañas. Sin embargo, aún son vistas, como se observa en la figura 13.

A pesar de que existe una mejora en las estructuras de sus casas, aun surge como constante una realidad que muy poco ha cambiado, puesto que aún viven de seis a doce personas en una sola vivienda, y en algunos casos existen dos familias por cada hogar. Además, la mayoría de éstas cuentan con dos ambientes, sala y dormitorio. Teniendo en cuenta que, en el caso de las casas de caña, generalmente, es un solo ambiente.

A pesar de una reducción a nivel nacional del hacinamiento del 18,2% en el 2006, al 11,4% en el 2004 (como indica en la tabla 2 del capítulo II), en sectores como el barrio Nigeria es donde se puede palpar esa realidad compleja, que trae consigo otro tipo de problemáticas como menciona Rovin Angulo:

(...) En su momento hicimos un proyecto de mamparas para dividir espacios, puesto que papa, mama e hijos dormían en un solo ambiente, esto hace que en muchos de los casos los hijos presencien las relaciones sexuales de los padres, lo cual generaba una mentalidad en los niños y niñas, como algo normal a su edad (R. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016).

Esta realidad trae consigo otra situación como el embarazo juvenil, tema que se verá en los siguientes apartados.

Figura 13
Barrio Nigeria en la actualidad



Elaboración: Juan José Rocha
Acceso al agua potable

El acceso al agua potable es un sueño que muchos vieron hacerse realidad, debido a que en las entrevistas cuentan que: “(...) cuando traíamos el agua de afuera, todo era puro puente encima del estero salado” (R. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016). Actualmente, gracias a la intervención del municipio, casi todo el sector del barrio Nigeria cuenta con este servicio e instalaciones de agua potable.

Esto se evidencia en la noticia publicada por un diario de la ciudad en la que indica: “Otro barrio de la isla Trinitaria tiene agua” (El Universo, 2011). Donde se expone que el sector conocido como Independencia II, o barrio Nigeria cuenta en su totalidad con el agua potable. Como lo señala la Constitución: “El derecho huma-

no al agua es fundamental e irrenunciable” (Ecuador A.C, 2008, p. 24). En buena hora, las instituciones estatales buscan cumplir con lo mandado de manera constitucional, sin embargo, se da una realidad dentro de cada hogar, donde por lo general, no existe la respectiva infraestructura sanitaria (grifos, tuberías) para gozar de este servicio.

Acceso al alcantarillado

Aquí emerge algo similar a lo antes comentado sobre el agua potable, a pesar de que el sistema del alcantarillado se haya hecho realidad, en el año 2013 según fuentes de El Universo, el problema sigue estando dentro de las casas, dado que no cuentan con la respectiva infraestructura sanitaria en cada hogar.

Es común registrar en las visitas a los hogares, que no cuentan con los llamados artefactos sanitarios, aún usan los pozos sépticos en la mayoría de las viviendas, esto es expresado por quienes habitan en el sector cuando se les realiza las preguntas: ¿Existe el servicio de alcantarillado en el sector? ¿Este servicio está en uso en los hogares?, generalmente, responden: “Pues no en todos, por lo general, usamos los pozos sépticos o sino pues a la calle se mandan los desperdicios” (J. Castillo, comunicación personal, 25 de marzo 25). Como también exponen: “Hay familias que, si están conectadas a las tuberías, pero hay otras que aún no lo están” (R. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016).

También surge la realidad de algunas personas del sector, sobre todo llegando a desmentir la noticia publicada por el diario El Universo, y a cierta información que genera el Municipio de Guayaquil. Pues, aún hay tramos en la misma Nigéria, donde no existe el servicio de agua potable, ni alcantarillado; geográficamente el sector específico está graficado en la tabla 3.

Esta situación, fue constatada durante el recorrido y las respectivas visitas a las casas, se pudo comprobar que justo aquellas que se encuentran ubicadas al pie del malecón, aun no cuentan con el sistema de alcantarillado, como lo afirma Yila Angulo, respondiendo a

las preguntas planteadas: “En mi caso no” (Y. Angulo, comunicación personal, 22 de marzo 2016); al igual que Bertha Valencia, expone: “Lo que es el alcantarillado en este sector, no existe aún, aquí usamos el pozo séptico” (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo 2016). Es importante acotar que esta realidad no es la única, debido a que la cooperativa conocida como Mérida Toral (ubicada al lado del barrio Nigeria), aún no recibe el alcantarillado, ni agua potable.

Figura 14
Sector sin servicio de alcantarillado



Fuente: Google maps

Un sistema de servicio de alcantarillado que no da cobertura a todos los habitantes del sector, trae como consecuencia los llamados focos de infección, exponiendo la salud de los pobladores del barrio, sobre todo aquellos más vulnerables como niños(as), ancianos.

Culturales y educativas

En el presente sub-apartado, se buscará presentar aquellos rasgos culturales y educacionales de los habitantes del barrio Nigeria, no se pretenderá ahondar en las definiciones de la palabra cultura, puesto que sería hacer un paréntesis ilustrativo. Más bien se partirá desde aquella herencia cultural occidental, la cual genera un paradigma desde la época colonial. No obstante, se mostrará también la lucha continua que el afrodescendiente de este sector mantiene por la conservación de sus raíces por medio de la música, comida, y sobre todo bajo la propuesta de la etnoeducación, mencionada varias veces por representantes de agrupaciones afro.

EDUCACIÓN

Al hacer referencia a este tema, los habitantes del sector responden comúnmente sentirse beneficiados de la misma, sobre todo exponen acerca de la gratuidad de la educación.

Desde el Plan Nacional del Buen Vivir, el Gobierno busca cumplir con los objetivos del mismo, proponiendo políticas como: “Garantizar la igualdad real en el acceso a servicios de salud y educación de calidad a personas y grupos que requieren especial consideración, por la persistencia de desigualdades, exclusión y discriminación” (SENPLADES, 2013, p.122). Y, “Alcanzar la universalización en el acceso a la educación inicial, básica y bachillerato, y democratizar el acceso a la educación superior” (p. 168). Las cuales buscan la disminución de la desigualdad social en el territorio nacional, por medio de los servicios públicos de calidad, como la educación.

Es importante mencionar que antes del 2007, existía la educación gratuita, inclusive la Constitución de 1998¹⁶ expone sobre la misma, sin embargo, las escuelas fiscales no cumplían con este mandato constitucional y cobraban la matrícula con un valor de 25 dólares,¹⁷ limitando el acceso a la educación a las personas de menores recursos. La decisión política de eliminar el cobro del servicio de educación pública fue tomada por el Presidente Rafael Correa el cual “(...) eliminó la matrícula de las escuelas públicas, los cobros en hospitales y aumentó al doble el subsidio para viviendas de sectores sociales más vulnerables” (Lombardo, 2011, p. 13).

Esta determinación da paso al acceso universal de la educación, sobre todo optando por la fiscal. Esto se evidencia, puesto que la mayoría de las personas entrevistadas indican que el tipo de educación que usan es de carácter público por motivos de costos, inclusive rescatan las mejoras en el sistema educativo, exponiendo: “La educación fiscal, que tenemos acceso, gracias a que el estado ha abierto la educación a todo el mundo, y sobre todo ha mejorado” (D. Caicedo, comunicación personal, 22 de marzo 2016). Además, indican que optan por la educación “Fiscal, porque la gente que vive bajo de recursos, mandamos a los niños al colegio fiscal, en ese sentido estamos satisfechos con el gobierno, porque tenemos educación gratuita y de calidad” (W. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016).

También en este ámbito, emerge la escolaridad con que cuentan los entrevistados, en su mayoría no han terminado sus estudios primarios o de bachillerato, apenas uno de ellos se encuentra estudiando la Universidad, asimismo muchos no cuentan con familiares que estén cursando estudios universitarios. Aquí, se puede notar la brecha de desigualdad que existe entre las personas del sector, y la de otros sectores de la ciudad de Guayaquil.

16 Cf. Constitución Política de la República del Ecuador (1998).

17 Cf. El Universo (2004). Fiscales no quieren cobrar menos de \$25 por matrícula. Recuperado de <https://goo.gl/vUy6VW>

Durante mucho tiempo han vivido excluidos de un sistema social planteado desde el neoliberalismo, en el que no podían acceder al servicio de educación por el costo que este implica; ni al de la salud que, a pesar de depender del estado, existían tasas para atención. Sin embargo, esto ya no ocurre pues además de estar planteado el libre acceso a estos servicios en la Constitución de la República, aprobada en el 2008, el Gobierno busca cumplir con los objetivos planteados en el Plan Nacional del Buen Vivir.

La etnoeducación y sus concepciones erradas

Uno de los temas que surgen al momento del diálogo con diferentes actores culturales y políticos del Barrio Nigeria, es el concepto de etnoeducación. El cual mal interpretado ha sido motivo de lucha para las organizaciones afro. Se sostiene una mala interpretación del mismo, cuando uno de los actores culturales del barrio habla sobre la implementación de la etnoeducación en las escuelas del sector, como ejemplo se expone: “Puesto que esa es parte de la etnoeducación, inculcar la formación afro dentro del pensum educativo” (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016).

La etnoeducación, no es solo correspondiente a los afrodescendientes, sino se enfoca en la conservación de la cultura de las diferentes etnias. Esta apreciación errónea podría asumirse desde una comprensión desvirtuada de lo que se viene aplicando en Colombia. No obstante, en este país se habla de etnoeducación afrocolombiana. Si bien es cierto como argumenta José Pazmiño en la entrevista realizada en la que expone:

(...) tenemos que buscar el espacio para más profesores afro, puesto que existe el racismo hacia afro. Ya que los mestizos piensan que nuestros niños son hiperactivos, sin embargo, nuestros ancianos y abuelos dicen: los afros tienen la virtud de pensar y hacer al mismo tiempo, siempre están en movimiento. (J. Pazmiño, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Esto no quiere decir que la etnoeducación pertenece a los afrodescendientes o afroecuatorianos, sino más bien en el Ecuador se maneja el término de Educación Intercultural, basado en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), que en su artículo 2 se refiere a sus principios, en que propone:

La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos. (Constituyente, 2011, p. 10)

En el sentido normativo y constitucional, no solo la ley antes mencionada busca la integración de las diferentes culturas, especialmente la de los afroecuatorianos, sino también existen los Decretos Ejecutivos: 60 y 915. Este último firmado por el Presidente Correa el 16 de febrero de 2016, en apoyo al cumplimiento de los objetivos del Decenio Internacional Afrodescendiente, propuesto por la ONU.

COSTUMBRES ANCESTRALES

Sobre este tema, se debe rescatar la lucha que los pueblos afroecuatorianos mantienen en búsqueda de la conservación de sus costumbres. Entre aquellas destacan la vestimenta, la gastronomía, la música.

En el caso del barrio Nigeria la lucha es aún más fuerte, pertenece a una ciudad (Guayaquil) que mantiene una mezcla de identidades, ya que además de haber adquirido y seguir adquiriendo las costumbres occidentales del proceso de occidentalización que trajo consigo la colonia, también esta ciudad, alberga una gran proporción de migrantes, no solo de la costa, sino de la sierra; está considerada como la capital comercial del Ecuador. Sin embargo, aparecen dentro de la investigación un conjunto de datos interesantes, como

la gastronomía, en la que mencionan platos como: los encocados,¹⁸ el tapado arrecho.¹⁹ El punto de la gastronomía es el más constante en todas las entrevistas.

También aparecen formas de expresiones musicales, mencionan mucho al instrumento la Marimba, y al mismo tiempo un conjunto de ritmos que contienen particularmente los estados de ánimo del pueblo afro. En este sentido aparecen los alabados, arrullos y chigualos; ante esto el documental *The Guardians of the Marimba, the Cununo and the Guasa* (2013), realizado por el Ministerio de Cultura, explica el contenido de cada uno de los ritmos antes mencionados. Papa Roncón explica:

(...) los arrullos, es a los santos, por ejemplo, viene la fiesta de San Antonio, entonces viene la gente con sus bombos a su casa que usted invita, ahí llegan las mujeres a cantar arrullos (...) antiguamente cuando moría una persona adulta y se le venía a dar cristiana sepultura, entonces se le venía cantando alabados. Alabados son unos cantos fúnebres, tristes (...) para que la gente sienta el dolor que siento de mi muerto (...) El chigualo, chigualo es cuando muere una criatura pequeña y se lo lleva y se le hace una fiesta con bombo, cununo y guitarra. Y la palabra chigualo es la acción que se está haciendo por ese niño pequeño, pero lo que se le canta es arrullo. (*The Guardians of the Marimba, the Cununo and the Guasa*, 2013)

Lo que comenta Papá Roncón, es simplemente la expresión de religiosidad popular del pueblo afro, se puede concebir como una característica de la espiritualidad de los afrodescendientes, los cuales son un pueblo muy creyente y respetuoso de su religiosidad. A esto se le agrega el comentario de Carlos Valencia, el cual indica:

El pueblo afro es un pueblo muy creyente, mantienen las celebraciones a San Martín, a la Virgen del Carmen, la Virgen de las Lajas. A

18 Consiste en una especie de estofado con coco se puede presentar el plato con patacones acompañados de arroz (Marín, 2016).

19 Este platillo está realizado por medio un caldo de distintas carnes acompañado con verde y huevo (Marín, 2016).

parte las celebraciones, cuando alguien fallece se realizan los alabados para las personas adultas, y los niños los famosos chigualos. (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Estos son los componentes que emergen en este trabajo, basado en los afroecuatorianos del barrio Nigeria. A continuación, se hará énfasis en la marimba, que está arraigada en las costumbres de esta comunidad.

Figura 15
Celebración de Domingo de Ramos



Elaboración: Juan José Rocha

La marimba una expresión cultural de libertad

La marimba es un instrumento que los afroecuatorianos de los diferentes sectores del país usan comúnmente para sus expresiones musicales. En este sentido, Coba (1979) expone sus características y componentes como: “(...) Teclado de chonta. Soportes de guadua y/o colgante. Tubos de resonancia de guadua. Mazas de chonta” (p.71).

Además, de conocerse como instrumento musical, también se lo identifica como uno de los ritmos más populares de los pueblos

afro, asentados en Ecuador y Colombia; al punto de que, en el año 2015, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la incluye en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural de la Humanidad. Como lo expresa el Ministerio de Relaciones Exteriores en su página web:

Por esto, la Delegación Permanente del Ecuador ante la UNESCO-Paris informó que la propuesta binacional (Ecuador y Colombia), “Músicas de Marimba, cantos y danzas tradicionales de la Región del Pacífico Sur colombiano y de la Provincia de Esmeraldas del Ecuador” ha sido aprobada por el Comité Intergubernamental de los Estados Parte de la Convención de 2003 sobre Protección del Patrimonio Cultural Inmaterial, en su Décima Sesión, que tiene lugar en Windhoek, Namibia, del 30 de noviembre al 4 de diciembre de 2015 (Cancillería, 2015).

Es importante acotar, que en el 2010 ya estaba inscrita la marimba en la lista de la UNESCO, sin embargo, se estaba excluyendo al Ecuador y al pueblo esmeraldeño de ser parte de este reconocimiento a la cultura.

Personajes como Papa Roncón en el documental que se encuentra colgado en la cuenta de YouTube de la UNESCO, expone sobre la marimba y acota que: “(...) la marimba llegó aquí con los españoles, llegaron unos españoles que trajeron unos negros africanos, y esos negros fueron quienes trajeron aquí la marimba” (The Guardians of the Marimba, the Cununo and the Guasa, 2013). Por eso es muy importante el reconocimiento que como ritmo e instrumento debe tener, sobre todo enfatizar que la misma forma parte y esta intrínsecamente ligado a una de las culturas del Ecuador.

En el barrio Nigeria la marimba se ha convertido en el medio para preservar las raíces culturales afro, como se conoce, los habitantes es su mayoría han migrado de la provincia de Esmeraldas; aunque, al vivir en la ciudad emerge la lucha por la conservación de las costumbres ancestrales. En el proceso de estudio de campo se

les preguntó ¿qué significa la marimba para el afroecuatoriano, las respuestas fueron:

La marimba es vida. Porque cuando se escucha el sonido de la marimba, el cuerpo a uno le baila. (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

Es el baile, la alegría, el movimiento de cadera. Si uno no sabe sonreír pues no debe de bailar marimba, la marimba es esa alegría que llevamos los afros. Me dicen que soy negro trucho, porque no bailo Marimba, sin embargo, me gusta. (R. Angulo, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

La marimba es un arte de alegría. A veces uno cuando está tranquilo escucha la marimba y se distrae. (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo 2016)

Figura 16
Grupo de Marimba barrio Nigeria



Elaboración: Juan José Rocha

Se puede notar al momento de realizar las preguntas y en cada respuesta de las personas entrevistadas el brillo en los ojos, y una sonrisa que ilumina el rostro. En este sentido, el Centro Comunitario Juanito Bosco por medio de las agrupaciones juveniles promueve la marimba como ritmo ancestral, se puede notar la cantidad de jóvenes que se reúnen los fines de semana a practicar no solo este ritmo, sino la bomba²⁰ y el mapalé.²¹

Carlos Valencia, Educador, Facilitador de Valores y Cultura del Pueblo Afrodscendiente, comenta sobre la marimba y su aporte es sustancial:

La marimba es un instrumento histórico, en el sentido de que esta es la representación africana en el Ecuador. Recordando que somos hijos de africanos, (...) acá nosotros le decimos la reina del monte, que quiere decir que es elaborada por la corteza de árboles, guadua, chonta. (...) La marimba representa el sentimiento del pueblo, es lo que nos convoca, afina nuestros cantos. (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

El tema de la marimba es apasionante para el afroecuatoriano, despierta la pasión por el baile, disipa los problemas, libera las tensiones, también es aquello que reúne al pueblo afro, es un medio que hace entrar en comunión a la población afroecuatoriana, y sobre todo se está inculcando en este sector de la ciudad de Guayaquil, donde la mayoría de sus pobladores son parte de la cultura afro.

También se les realizó la pregunta ¿La marimba es expresión de libertad? A lo que ellos respondieron:

Sí, porque uno bailando se siente libre en el aire, se siente liberado, se quita el estrés. (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero 2016)

20 La bomba se lo interpreta con instrumentos de percusión, guitarra y la hoja (El Tiempo, 2015).

21 De origen colombiano. Tiene un significado mítico cuando al cantarlo y bailar se ahuyenta a los seres malignos.

Sí, porque uno se olvida de los problemas al escuchar la marimba. (D. Caicedo, comunicación personal, 22 de marzo 2016)

Sí, sobre todo me gusta el sonido, uno se siente libre. (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo 2016)

Figura 17
Baile de marimba



Elaboración: Juan José Rocha

En este sentido, se debe acotar toda la complejidad comprendida alrededor de este instrumento, y las formas de expresión al hacerlo sonar. Una de los elementos principales que giran en torno a la marimba, es que su ritmo también es considerado como “(...) un mecanismo de resistencia de la población negra en Esmeraldas, ahora autodenominada afroesmeraldeña” (The Guardians of the Marimba, the Cununo and the Guasa, 2013). Esto lo acota Pablo Minda, antropólogo esmeraldeño, en el documental colgado en YouTube en la cuenta de la UNESCO.

Al contar con la palabra resistencia, dentro del documental, genera sentido a la historia afro dentro del Ecuador, se debe recordar aquellas cifras de pobreza en años anteriores, mencionados en apartados preliminares. También tiene mucha importancia el aporte que Carlos Valencia da sobre el tema de la expresión de libertad, el cual comenta:

La marimba es un misterio, (...) por ejemplo cuando los colonizadores descansaban sobre todo en la noche, los negros sé que quedaban cantando, bailando y tocando la marimba. Los colonizadores decían no le pares bola a esos negritos. Al otro día no aparecía ni uno. Se preguntaban ¿cómo lo hicieron? si estaban encadenados. A través del canto estratégicamente se comunicaban a través del baile, armaban los caminos estratégicos de cómo salir. Eso marco uno de los elementos fundamentales del proceso de rebelión en tiempos de esclavitud. Tal es el caso que hay bailes y danzas en honor a los orisha (santos), nosotros a través del baile y danza queremos dejar un mensaje, ya sea para anunciar o denunciar. Cuando hay cosas buenas se canta, cuando hay cosas malas también, por eso existen los chigualos, los alabaos, los salmos. (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Por esta razón es que este apartado se ha denominado como “la marimba una expresión de libertad”, ya que se puede percibir la lucha del pueblo afro desde la colonia, la búsqueda de la supervivencia más allá de cualquier paradigma impuesto, como lo es el de la occidentalización. Además, la respuesta que se da a la discriminación racial vivida, a la exclusión social y a la pobreza como falso paradigma cultural arraigado al pueblo afro.

Dentro de las diferentes visitas al barrio Nigeria, mientras se entona un conjunto de cantos a base de marimba, uno de ellos llama la atención, el cual se llama: “Vamos a sacar al pueblo adelante”, el cual, desde los más pequeños, hasta los más grandes lo entonan. Al preguntar sobre qué significa este canto, Carlos Valencia comenta: “(...) es un canto construido por la pastoral afro, representa a todas las comunidades afrodescendiente del pacífico en este canto se anun-

cia y también se denuncia” (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016).

A continuación, se ajuntará una estrofa de la misma en la que Carlos hará una pequeña reflexión.

Tus hijos son tan humilde y humilde tu generación,
dotados de inteligencia sin libertad de expresión.
Tienes tierras muy fecundas mujeres bellas y, es más,
posees riquezas inmensas en oro, platino y mar

(...) eso lo dice sobre todo por Esmeraldas, tanta riqueza por todos lados y el negro más pobre, que los pobres. Un escritor lo denomina como: ¡un mendigo sentado en el saco de oro! Cada vez que voy, me da una gran tristeza ver cómo la gente vive en la miseria. Ver cómo han destruido la selva, todos esos manglares son una cortina, detrás de ahí no hay nada. Da coraje como han hecho migrar al afro a las grandes ciudades, como Quito y Guayaquil, haciendo que esta gente forme parte de los cinturones de pobreza y miseria, que se siguen formando por falta de oportunidades. (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

Nuevamente se pueden evidenciar los mencionados rasgos del proceso de occidentalización. La destrucción de la selva y la tala de los manglares, responden al llamado consumismo, que forma parte de la globalización; esto no es algo reciente, ni que compete a la tecnología, sino que está presente como indica Rugeiro (2014):

(...) su llegada fue señalada por los barcos esclavistas que flotaban encima de las olas del océano y que continuaron en el nuevo mundo con las corrientes de los estuarios y ríos que nutren continuamente informados supervivencia y su desarrollo social, económico y cultural a través de los siglos. (p.170)

Ese nutrir continuamente ha llevado a la destrucción de lo que verdaderamente pertenece al ser humano, la tierra.

También, se puede observar que el afroecuatoriano vive bajo el paradigma del pensar “ser pobre, por ser afro”, paradigma creado por el

sistema occidentalizado; al final el vivir del cultivo de la tierra, y de las bondades del mar a través de la pesca, no es síntoma de vivir en pobreza. Este auto-convencimiento de pobreza lo lleva a optar por la migración a grandes ciudades, generando círculos de pobreza interminables.

En la ciudad, es donde comienzan otros tipos de fenómenos basados en esta circularidad del paradigma de “ser pobre, por ser afro”. Aunque, se está consciente que existe lo que Aldaz y Morán (2001) llaman “la transmisión de la pobreza”, en la que exponen, que en la mayoría de los casos la pobreza se hereda por conjuntos de factores en la familia, que son el resultado de la desigualdad social, como por ejemplo la escolaridad baja de los padres y los ingresos bajos (Aldaz & Morán, 2001). De una u otra manera el Ecuador ha tenido durante mucho tiempo aquella brecha social en la que pocos podían acceder a becas y estudios de calidad, no obstante, esta brecha se ha acortado.

Figura 18
Baile de marimba y costumbres religiosas



Elaboración: Juan José Rocha

LA CIUDAD UN ENTORNO QUE GENERA CAMBIOS

Aún en la ciudad se mantiene ese paradigma ancestral de “ser pobre, por ser afro”, como se ha podido comprobar al comienzo de este capítulo en la que se expone a la brevedad la historia del barrio Nigeria.

Sin embargo, el vivir en la ciudad les ha generado cambios, entre estos mencionan, el haber adquirido una casa propia y de cemento. Como se expresan en las entrevistas, cuando se les pregunta ¿qué cambios le ha traído la ciudad?, en ésta se argumenta: “Lo que tenemos aquí no se lo tiene allá, aquí tenemos nuestra casa de cemento, nuestro pequeño negocio. No nos hemos hecho ricos, pero aquí sobrevivimos mejor” (P. Prado, comunicación personal, 13 de febrero 2016). Otro de ellos también expone: “Pues mi casita. De ahí como persona pues no. Estuve yendo tres meses al CONADIS,²² donde se saca el carnet y metimos carpetas para trabajar, pero nada no hay trabajo” (B. Valencia, comunicación personal, 22 de marzo 2016). Los habitantes del sector reconocen los cambios que le ha generado la ciudad, sobre todo en las cuestiones de vivienda, además, argumentan seguir siendo pobres, pero no como antes.

Está claro que la situación del barrio ha cambiado desde hace aproximadamente cinco años atrás, y que este cambio físico ha generado el crecimiento de la autoestima de la gente del sector, inclusive muchos viven de su propio trabajo a través de pequeñas tiendas.

También hay muchas cosas que desagradan y lamentan del vivir en la ciudad. Haciendo referencia a la delincuencia y al consumo de drogas, algo que se tratará en el siguiente apartado.

El consumo de drogas como características de la calle

El problema del consumo de drogas es un inconveniente de salud pública. La sociedad ya no se enfrenta a un tabú, sino se enfrenta a un problema que afecta a toda una sociedad, en la cual es muy fácil conseguir algún tipo de estupefaciente.

22 Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades.

Tabla 9
Accesibilidad a drogas - Guayas

Canton	Marihuana %	Cocaína %	Pasta Base %	Éxtasis %	Metanfeta- minas %	Heroína %	Total %
Guayas	36,71	24,64	16,91	30,43	17,87	18,84	160,38
Promedio	36,71	24,64	16,91	30,43	17,87	18,84	160,38

Fuente: Secretaría Técnica de Drogas.

Elaboración: Secretaría Técnica de Drogas.

La Tabla anterior proviene del V Estudio Nacional sobre uso de drogas en población de 12 a 65 años, realizado en el 2014 por parte de la Secretaría Técnica de Drogas, en la que se determina los porcentajes de facilidad de acceso al consumo de los diferentes tipos de drogas expuestas en el cuadro, y como se puede observar, el acceso a la marihuana es más alto en relación con los demás tipos de drogas.

En el caso del barrio Nigeria, no se ha determinado exactamente la preferencia del tipo de drogas, no es del interés de la investigación. Más bien la problemática de las drogas es constante y frontal, a plena luz del día se observa grupos de jóvenes realizando el respectivo consumo. Los moradores del sector recomiendan no acercarse en la noche al malecón, ya que aún no se han puesto las luminarias en ese lugar, y los consumidores aprovechan la oscuridad para realizar el respectivo consumo. En este sentido, el P. Marco comenta:

(...) uno se asusta, porque ve que de pronto se levantó una casa, parece que hay alguna situación de venta de drogas. Puesto que hay desempleo, no todos trabaja; pero hay levantamientos de viviendas prontas. Ahora que existe el malecón, hay mucha gente que a ciertas horas de la noche van a consumir allá. (M. Paredes, comunicación personal, 20 de febrero 2016)

La realidad que comenta el P. Marco no se da solamente en este sector, sino en muchos otros sectores de la ciudad. Como se mencio-

nó, esta investigación no tiene como objetivo medir el consumo de drogas del sector, sin embargo, este tema se ha convertido en una de las características complejas de la misma.

En el barrio Nigeria es fácil encontrar situaciones sumamente alarmantes. Como el caso de una familia de cinco integrantes, de los cuales la madre del hogar padece del cáncer al útero, y se encuentra en quimioterapias; el padre del hogar no trabaja, padece un enfermedad en la piel; una de sus hijas de 13 años de edad no pasa en casa, porque tiene problemas de drogadicción, solo anda en las calles del sector pidiendo que le regalen dinero; además de todo ese conjunto de situaciones, las características de su vivienda es de composición de caña guadua, no cuenta con sistema de alcantarillado y agua potable.

La situación antes mencionada es muy compleja, pues además de vivir en la pobreza, se está a expensas de un conjunto de factores que empeoran la situación. A esta se la podría considerar como familia multi-problemática, según Walsh (como se citó en Gómez 2007), las características de este tipo de familia son: “Presencia de problemas múltiples, de gran complejidad y gravedad; más de un portador de sintomatología; y episodios recurrentes de crisis individuales y familiares”. El caso en mención cumple con aquellas características de la multi-problematicidad, y muchas de las familias de este sector se encuentran bajo estas situaciones.

Políticas

Una organización de índole política es difícil encontrar en el barrio Nigeria, inclusive no existe algún presidente del sector. Por lo general, no se convocan como comunidad, no cuentan con una casa comunal. Carecen de algún tipo de organización política. A pesar de cómo se comenta al principio del capítulo, cuando se dio paso al relleno, existían traficantes de tierras autodenominados líderes barriales.

Cuando se les realiza la pregunta ¿Cuentan con algún presidente del sector? Los habitantes comentan que actualmente no, antes

estaba la Sra. Digna Castro, pero de igual manera les es indiferente la situación. En este sentido, se puede observar cierto desinterés sobre este tema. No obstante, reconocen a representantes ante el cabildo y el gobierno, dos personas que pertenecen a la misma agrupación social, Mujeres Progresistas. Estas son las señoras Deysi Vivero y Sonia España. Encausado al tema, José Pazmiño, Analista legal, argumenta sobre el papel de las personas antes mencionadas “(...) se autodenominan líderes, porque forman parte de un barrio y tienen la opción por la cercanía al líder político” (J. Pazmiño, comunicación personal, 20 de febrero 2016).

Se puede observar que existen pugnas de poder y falta de organización en el barrio Nigeria, se percibe un enquistamiento de partidos políticos tanto de gobierno como municipal, lo cual no es de sorprenderse, ésta realidad se da en toda la ciudad, se refleja una disputa entre partido del gobierno, y el municipal.

Sin embargo, existe la organización de la Pastoral Afro, la cual está marcando diferencias orgánicas en el sector. Al frente de la misma se encuentra el Hermano Abel, Misionero Africano; y el Padre Marco Paredes, Sacerdote Salesiano. En este sentido, se está implementando los Palenques del Pensamiento, que Carlos Valencia, expone sobre el significado de la palabra palenque, “(...) en la época de la esclavitud eran los espacios construidos por los cimarrones, para ir en búsqueda de la libertad de otros cimarrones” (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016). También acota desde su perspectiva sobre el significado de la palabra cimarrón, “(...) se les decía a los esclavos indomables, que

no estaban de acuerdo con la esclavitud. Para el esclavizador, cimarrón, era el caballo indomable” (C. Valencia, comunicación personal, 20 de febrero 2016).

Esta pretensión de volver a los palenques también es mencionada por D’Agostino (2013), el cual expone que:

El palenque tiene que convertirse en una estrategia del pueblo afro deseoso de ir construyendo y recreando su propia historia, tradiciones, cosmovisiones y dimensión espiritual; es imperativo que el pueblo afro comprenda que de él dependerá a revitalización de su identidad y su promoción en un ámbito social más amplio e intercultural. (D'Agostino, 2013, p. 37)

El regresar al palenque es visto como una opción liberadora, pues es una lucha que el pueblo afro debe emprender para que sus raíces, historia y costumbres se mantengan, a pesar de que aún viven bajo el paradigma de la occidentalización y globalización.

El mantener la marimba, los arrullos, los chigualos y los alabados, aún en una ciudad como Guayaquil caracterizada por una mezcla de culturas ajenas, es signo de que se está yendo por buen camino. Al mismo tiempo, el trabajo que se está haciendo desde el Centro Juanito Bosco y la Pastoral Afro con los jóvenes, por medio del arte, genera esa siembra del amor por la cultura afro, de eso se trata el volver al palenque, rescatar las raíces del afroecuatoriano, sobre todo ir en búsqueda de la liberación de los demás hermanos (afro, mestizos, blancos, indígenas, montubios) por medio de la inclusión e igualdad de oportunidades.

Biológicas

Según datos del INEC, el promedio de las personas que contraen matrimonio se encuentra en edades para el hombre 31 años, y en la mujer 28 años; esta información corresponde al año 2014 según el estudio de Estadística de Matrimonios y Divorcios. Comparando la edad en la que, por lo general, en este sector las personas se hacen de pareja, se encuentra entre los 15 y 16 años.

También el INEC indica, que el 3,4% del total de las madres en el Ecuador están entre los 12 y 19 años. Las madres adolescentes que se consideran como afrodescendientes encabezan la estadística de maternidad a temprana edad con un 5,2%, en relación con otras etnias.

En este sentido, la edad promedio de maternidad en el barrio Nigeria es de 15 años, esto concuerda de cierta manera con los estudios realizados por el INEC. Se habla mucho en el sector sobre las campañas de prevención de embarazos puestas en práctica, asimismo esta información es reforzada en las instituciones educativas y en los hogares, sin embargo, esta situación está latente. Sería prejuicioso y poco objetivo realizar algún comentario al respecto, más bien habría que profundizar en otras investigaciones el porqué de esta situación.

En lo relacionado a la salud, los pobladores del barrio Nigeria destacan el servicio gratuito del sub-centro de salud ubicado en el sector, puesto que no les cuesta el servicio, ni las medicinas. Este ha sido uno de los alcances del gobierno actual.

En lo que compete al seguro social, si bien es cierto no existe un estudio específico sobre el desempleo en el lugar, según lo que comentan, muy pocos cuentan con la afiliación a este servicio, al cual todo ecuatoriano tiene derecho. Las razones se han expuesto en apartados anteriores como el desempleo y la mano de obra no calificada.

El afroecuatoriano del barrio Nigeria y el Buen Vivir

Sin mayores complicaciones los afroecuatorianos de este sector responden que desconocen lo que representa el Buen Vivir, también desconocen el significado de las palabras kichwa Sumak Kawsay, no hacen relación al “ama killa, no a la pereza; ama llulla, no a la mentira; ama shua, no al robo” (Kowii, 2009, p. 4). Aquí es donde se hace una segregación entre la cosmovisión de los pueblos del altiplano, con los pueblos de la costa ecuatoriana. De lo mencionado, se debe sumar el estado de desconocimiento de la propuesta del Plan Nacional del Buen Vivir, lo cual es el resultado de la baja escolaridad de estas personas.

Para que los entrevistados puedan entender a simples rasgos sobre el buen vivir, se tuvo que hacer referencia de lo que significa para ellos vivir bien. Empezaron a surgir respuestas muy interesan-

tes. En su mayoría reconocen que tanto el gobierno como el municipio, han aportado a que el buen vivir de los pobladores del sector aumente. Actualmente se puede decir que tienen una vivienda digna, pero existen muchas deficiencias estructurales en el sector, como por el ejemplo que en ciertos lugares no se cuente con el respectivo sistema de aguas servidas. Incumpliendo con el lineamiento estratégico J. de la política 2.12 del Plan Nacional del Buen Vivir, el cual indica:

Establecer mecanismos de articulación y corresponsabilidad entre niveles de gobierno, con base en los principios de subsidiaridad y complementariedad, para la universalización del acceso a agua potable, alcantarillado, gestión integral de desechos y otros bienes y servicios públicos, con énfasis en la garantía de derechos. (SENPLADES, 2013, p. 129)

A pesar de que el municipio haya trabajado para cumplir con el alcantarillado y el agua potable, no lo ha hecho en su totalidad. Sobre todo, aquello de la articulación y corresponsabilidad entre niveles de gobierno genera muchas dudas, sobre todo por aquella disputa ideológica entre el partido de Gobierno y el Municipal.

También consideran tener un buen vivir, debido a que, para la gente del sector tener a su familia, ser felices, etc., es índice de que están viviendo el buen vivir.

Es importante el aporte al buen vivir mediante el trabajo que viene realizando el Centro Comunitario Juanito Bosco y la Pastoral Afro, puesto que, por medio de sus propuestas a la comunidad, contribuyen a la preservación de la cultura afroecuatoriana en el barrio Nigeria, como se lo pretende realizar por medio del Palenque del Pensamiento, dicha participación también está contemplada en el Plan Nacional del Buen Vivir.

También es fundamental recordar que el cambio y mejora de las condiciones de vida se debe a las diferentes intervenciones realizadas por las organizaciones no-gubernamentales, por medio de la construcción de viviendas y aportes a la mejora de las mismas.

CAPÍTULO IV

Incidencia de la Universidad Politécnica Salesiana en el barrio Nigeria, en búsqueda de la mejora de las condiciones de vida y buen vivir

El presente capítulo tiene como fin recoger la incidencia que la Universidad Politécnica Salesiana (UPS) ha tenido dentro del sector del barrio Nigeria, específicamente con Centro de Referencia Juanito Bosco y la parroquia San Francisco de Sales. Es importante mencionar que estas instituciones se encuentran relacionadas haciendo referencia a la *Sociedad Salesiana en el Ecuador*, teniendo en cuenta cada una tiene un rol específico con diversos segmentos de beneficiarios.

Es importante mencionar que esta incidencia de la UPS, se ha concretado mediante el Departamento de Pastoral Universitaria de la sede Guayaquil, entidad que por medio el trabajo de acción social con los jóvenes de esta entidad, ha logrado generar el respectivo aporte basado en la subsidiaridad.²³ En este sentido, se hace referen-

23 Una estructura social de orden superior no debe interferir en la vida interna de un grupo social de orden inferior, privándola de sus competencias, sino que más bien debe sostenerla en caso de necesidad y ayudarla a coordinar su acción con la de los demás componentes sociales, con miras al bien común (Juan Pablo II, 1981, p. 41).

cia al trabajo de vinculación realizado desde el 2011 hasta la actualidad, en que muchos jóvenes han podido aportar desde su formación universitaria al desarrollo del sector.

Primeras intervenciones

En el año 2011, cercano al mes de diciembre se logra hacer un primer acercamiento con este sector de la ciudad de Guayaquil, en este el contacto fue con el P. Marco Paredes, sdb., Director del Centro Comunitario Juanito Bosco. En este, a simple vista se podría observar aquellas necesidades del sector, es más, no había que aplicar mayor técnica de investigación más que la observación, pues se evidenciaba el estado de pobreza y miseria en la que estas personas vivían.

De parte de la Universidad Politécnica Salesiana, la intervención en su inicio fue de manera asistencial, pues se pensó en aquellas necesidades básicas como alimentación y vivienda. Es importante tomar en cuenta que lo que se pudo observar fue el estado de las viviendas, las conexiones eléctricas y sobre todo el desempleo. En este sentido, Rocha (2014), expone, “la primera metodología de investigación aplicada para el análisis del barrio Nigeria fue la observación, constatando la pobreza por medio del estado de las casas, que hace años atrás en su mayoría estaban ubicadas sobre el estero” (p. 11). De esta manera, para diciembre de dicho año se beneficiaron 80 familias con víveres no perecibles.

Es fundamental detallar que las diferentes aportaciones que se realizaron en aquel momento, surgieron de parte de las campañas de solidaridad ejecutadas por los mismos estudiantes de la UPS. También en la misma se programó todo un plan de trabajo para beneficiar a seis familias del sector con casas de caña guadua. El trabajo que se realizó consistía en una planificación desde el Departamento de Pastoral Universitaria de la sede, posterior los estudiantes voluntarios afines a esta instancia, aprovechando las festividades de navidad de aquel 2011, generaron actividades de autogestión como ventas de dulces, colectas de dinero en las calles, colecta de víveres en la misma institución.

Figura 19
Primeras visitas al Barrio Nigeria, año 2011



Elaboración: Juan José Rocha

La universidad Politécnica Salesiana, como Institución de Educación Superior, siempre se encuentra al servicio de los jóvenes, sobre todos, los más necesitados. De esta manera, no se puede pasar por alto la misión de la misma, esta expresa, que la UPS: “(...) busca formar “honrados ciudadanos y buenos cristianos”, con excelencia humana y académica, con capacidad investigativa e innovadora, que contribuyan al desarrollo sostenible local y nacional” (Universidad Politécnica Salesiana, 2019). Es así, que como institución se han abiertos espacios en los que los estudiantes de la misma pueden generar procesos donde esa excelencia académica con la humana se fortalece, uno de estos espacios son estas experiencias de acción social y comunitaria.

Como se comentó en párrafos anteriores, este mismo año se generaron visitas a las casas de las personas del sector, se pudo cons-

tatar el estado de las viviendas y el de las instalaciones eléctricas, en este último ítem la UPS pudo intervenir mediante las carreras de ingeniería. En este sentido, estudiantes de estas carreras coordinaron un trabajo técnico en el que pusieron en práctica lo aprendido en las aulas de clases. De esta manera, se logró beneficiar a 45 viviendas con la organización del cableado eléctrico interno de las viviendas.

Dentro de las características de las viviendas en aquel tiempo, se puede detallar viviendas de caña guadua, madera, e inclusive con paredes de plástico; estas viviendas tenían de diámetro seis metros por cinco metros, lo que corresponde a la dimensión de una habitación en una casa promedio. Las mismas carecían de agua potable, servicios higiénicos, etc. En aquel tiempo se pensó como solución a las viviendas más vetustas, la adquisición de seis casas de caña guadua nuevas, si bien es cierto no se daba por solucionado la problemática en general, se apaleaba de manera momentánea la situación de estas familias.

Figura 20

Entrega de viviendas producto de gestión de campaña solidaria



Elaboración: Juan José Rocha

Cuestiones que se deben rescatar de aquella experiencia: 1) disposición de los estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana a colaborar, 2) disposición de las autoridades de la UPS a aportar desde cada instancia al proyecto emprendido, 3) levantamiento de información de tipo gráfica visual para generar procesos más adecuados a al accionar de la Universidad con Institución de Educación Superior.

El micro emprendimiento como característica de las madres de familia del sector

Toda intervención realizada a nivel institucional, conlleva una respectiva evaluación y mejoras, en este sentido, posterior a la experiencia de los años 2011 y 2012, se empezó el proceso para armar el un proyecto único para beneficiar a las personas de este sector. De esta manera, se tomó en cuenta la realidad de las madres de familia del barrio Nigeria, pues desde la experiencia del Padre Marco Paredes, ellas son las que sacan adelante el hogar.

También es importante tener en cuenta, como se mencionó en capítulos anteriores, el desempleo y las condiciones de vida hacen que las personas, en este sentido, quienes destacan son las madres de familia.

Esta propuesta de elaborar un proyecto como tal se convertiría en su momento en un verdadero desafío, pues pasar de la acción a repensar, visionar metodologías y formas para alcanzar objetivos, sobre todo, si se tiene en cuenta que las necesidades del sector son más urgentes. Sin embargo, se planteó este proceso de organización teniendo en cuenta como premisa que la Universidad Politécnica Salesiana como institución se encarga de la formación de profesionales, con excelencia humana y académica, logrando que, por medio de la vinculación entre docentes, estudiantes y beneficiarios, el aporte a la comunidad sea más efectiva.

Es así, que la propuesta como tal generó espacios de formación en matemática básica, lenguaje, contabilidad básica y marketing, en estos los estudiantes preparaban material para que las ma-

dres de familia que asistían a estos espacios, puedan aprender cómo manejar mejor sus micro-emprendimientos. En este sentido, las madres de familia asistían a recibir sus clases en la UPS, durante un tiempo determinado, esta se desarrollaba los sábados y domingos. Es importante mencionar que el nivel escolar de estas personas era muy bajo, pues en su mayoría ni si quiera había terminado la educación primaria, esta situación conllevaba un doble esfuerzo de parte de los estudiantes que en ciertos casos empezaban con temas muy básicos.

Cuando las madres de familia terminaban el proceso formativo, se hacían acreedoras a un pequeño incentivo, este como menciona Rocha (2014), se gestionaba de la siguiente manera:

En referencia a los fondos, estos han sido adquiridos por medio de autogestión por parte de jóvenes estudiantes que colaboran en la Pastoral Universitaria, quienes haciendo praxis el principio de subsidiariedad han logrado posicionar campañas estratégicas de ayuda a los más necesitados. (p. 15)

Es importante tener en cuenta, que dicho incentivo era a modo de préstamo, el proceso se encargaba el Proyecto Salesiano Chicos de la Calle, en este sentido este mismo autor expone:

El Proyecto Salesiano Chicos de la Calle se encarga del cobro y administración de los fondos. Aclarando que son préstamos a seis meses con el 3% de interés, que después es devuelto a las madres de familia como incentivo a su puntualidad en los pagos. (Rocha, 2014, p. 14)

Esta experiencia, de trabajo con madres de familia fue replicada hasta el año 2015, en que se pudo aportar a los procesos de emprendimiento de cuarenta y cinco hogares del sector del Barrio Nigeria, era interesante ver como se concretó el accionar pastoral con la metodología de trabajo organizado mediante proyectos.

En este proyecto, era una muestra del trabajo sinérgico que debe existir en toda organización educativa, en este sentido el liderazgo del Economista Andrés Bayolo, Vicerrector de la sede Guayaquil, ha generado la respectiva apertura a estas iniciativas que conju-

gan el trabajo interdepartamental y que sobre todo van al beneficio de los más necesitados de la ciudad de Guayaquil.

Figura 21
Entrega de incentivo de partes de los estudiantes de la UPS



Elaboración: Juan José Rocha

Barrio Nigeria, una experiencia que conjuga la religiosidad y la acción social

Este apartado trata de recoger las experiencias de los últimos cuatros años de intervención de parte de la Universidad Politécnica Salesiana en el barrio Nigeria, en especial con las personas cercanas a la parroquia San Francisco de Sales. En este sentido, es importante comentar que a partir del año 2015 se cambió la modalidad de trabajo, ya no se tenía en cuenta el proyecto de formación a madres de familia, sino por cuestiones coyunturales estatales el enfoque tuvo que reducirse a simplemente acciones pastorales.

De esta manera, sorteando las limitantes de forma y no de fondo, se abre el proceso de experiencia de Misiones de Semana Santa en el barrio Nigeria. Esto implicaría, realizar una acción de promoción de la experiencia dentro la UPS, vincular la planificación de la Pastoral Universitaria con la de la Parroquia San Francisco de Sales, sobre todo, generar un proceso de convivencia con las personas del sector. Este último factor es el que vale la pena aplaudir, de parte de los estudiantes, pues consiste en vivir toda la semana en el sector, teniendo en cuenta que este es considerado como uno de los más peligrosos de la ciudad de Guayaquil. Sin embargo, esta situación no fue impedimento para llegar a concretar una experiencia que durante estos últimos tiempos sigue motivando a muchos más jóvenes a vivirla y sentirse parte de esta comunidad.

Este proceso consiste en lanzar una convocatoria a los jóvenes de la UPS sede Guayaquil a vivir la experiencia de Misiones de Semana Santa, esta tiene una connotación vivencial de acción social, que se complementa con la práctica en la fe, de la semana santa. No se puede considerar una propuesta de subjetividad netamente religiosa, más bien a la misma han asistido estudiantes de otro credo e inclusive quienes se han considerado como ateos.

Una de las actividades que realizan en este espacio de la semana es la vista a los hogares del sector, en estas pueden constatar la realidad en que las personas viven, estados de las viviendas, cantidad de personas que habitan por casa, acceso a agua potable, alcantarillado, etc. También, estas visitas se las realiza a los micro-negocios que existen en el sector, en estos los estudiantes realizan un trabajo estructurado de acuerdo con las carreras de Administración de Empresas y Contabilidad y Auditoría, este detalle será ampliado más adelante, al igual que la labor que realizan los estudiantes de las carreras de Eléctrica, Electrónica e Industrial.

Además, esta experiencia se presta para una vivencia de la fe, pues existen espacios como las celebraciones litúrgicas de la fecha, peregrinación del Domingo de Ramos, peregrinación del Vía Crucis,

Pascual Juvenil, Chiqui Pascua, etc. El aporte como tal a la comunidad del Barrio Nigeria, comprende un acompañamiento desde el aporte de vinculación de los estudiantes por medio de los conocimientos adquiridos en sus procesos de formación académica, además, los mismos también colaboran en las actividades propias de la semana, mencionadas al inicio de este párrafo.

Figura 22
Celebración de Semana Santa



Elaboración: Juan José Rocha

Vuelta a la experiencia de trabajo por proyecto

En el 2017, después de dos años posteriores al cierre del proyecto realizado con las madres de familia del sector del barrio Nigeria, se retoma la metodología de trabajo vía proyectos, en este sentido constatando las fortalezas del equipo de estudiantes pertenecientes a los procesos pastorales establecidos.

A diferencia de algunos años atrás, específicamente del año 2014 donde ya se realizaron los procesos formativos a madres de familia del sector, existen algunos cambios importantes como el asfalto a la mayoría de las calles del sector, disminución de las viviendas con material de caña, aumento de las viviendas de hormigón, acceso al agua potable en algunos sectores, construcción del Centro Comunitario Juanito Bosco, un número significativo de pequeñas tiendas en el sector, etc. Se ve concluye, que se debe seguir interviniendo el sector mediante la vinculación de los estudiantes de la UPS, que cuentan con los conocimientos necesarios entorno a la formación académica para mejorar la calidad de vida de las personas.

Es así, que se pretende trazar dos líneas de trabajo específico, las cuales buscan el beneficio de las personas del sector. La primera va en torno a los pequeños negocios establecidos en el sector, en este sentido, se toma en cuenta primero aquellos beneficiados en el proyecto del 2014 y al resto de negocios, por lo general, en su mayoría son pequeñas tiendas de abarrotes que abastecen de alimentos a los moradores del sector. Esta intervención consiste en la visita de estudiantes a estos negocios, en la misma, conversan con los dueños recogiendo información valiosa como cantidad de ventas diarias, inversiones mensuales, inventarios, etc. Posterior a este sondeo, se identifican las debilidades y cómo lograr fortalecer las mismas, en este sentido los estudiantes con un plan de trabajo preestablecido realizan un asesoramiento personalizado a las personas que se encuentran en los pequeños negocios, este consiste en manejar un flujo de caja, realizar un proceso de inventario, identificar cuentas por cobrar, estado financiero, etc.

Durante un mes, los estudiantes de la UPS cumplen con este proceso de trabajo personalizado, este tiene como objetivo la mejora de estos pequeños negocios, buscando sobre todo el bienestar de las familias dependientes de los mismos. Esta es la mejor manera de aportar desde la Politécnica Salesiana con el proceso de mejoras de las condiciones de vida.

La segunda línea de trabajo está basada en talleres de electricidad básica y seguridad dentro del hogar, la UPS, como institución reconocida por la fortaleza en las ingenierías desde la formación de los estudiantes colabora en esta tan importante tarea a la comunidad del barrio Nigeria. El trabajo que se realiza es preventivo, pues una de las debilidades de las viviendas del sector son las instalaciones eléctricas las cuales ha caudado constantemente incendios, sobre todo, si las casas del sector aún siguen siendo de material de caña guadua y madera.

Este proceso consiste en una previa convocatoria a jóvenes y madres y padres de familia del sector, en esta se les invita a los talleres de seguridad y electricidad básica, en estos los estudiantes de las carreras de Electricidad, Electrónica e Industrial, generan un proceso de enseñanza-aprendizaje práctico, en que guiados por un docente de la institución contribuyen con su conocimiento a la mejora de las instalaciones eléctricas de las viviendas del sector, además, esta acción genera que las personas que acceden al curso tengan oportunidades de trabajar como oficiales en las obras eléctricas.

Figura 23
Taller de electricidad básica y seguridad en el hogar



La Universidad Politécnica Salesiana, como aporte a la construcción del Buen Vivir y a la mejora de la calidad de vida de las personas del barrio Nigeria

Es importante recordar que la Universidad Politécnica Salesiana, en la Carta de Navegación expone que esta se encuentra centrada en la persona, en este sentido indica que:

(...) apunta a constituir una comunidad productora y producto de innovación social; una nueva cultura donde la persona pueda construir significados y entretener relaciones con una nueva ética; un ambiente acorde a nuestros tiempos y a las demandas actuales, caracterizado por el fomento de valores; un lugar donde las personas puedan desarrollar sus proyectos de vida. Esta centralidad puede ser leída desde la dinámica de producción de conocimiento y la dinámica de la formación de ciudadanos. (Universidad Politécnica Salesiana, 2019, p. 15)

La naturaleza de la UPS, hace que no pasen por desapercibidas las realidades sociales que existen alrededor de la misma, pues como institución mediante el trabajo de vinculación con la sociedad pretende aportar a la mejora de las diversas realidades sociales.

Como se ha podido leer en páginas anteriores, la UPS, ha generado procesos de intervención social, por la naturaleza de misma de carácter católica y salesiana. En este sentido, en el sector del Barrio Nigeria, se ha ido construyendo un modelo de colaboración mediante los diversos proyectos ejecutados. En este sentido, se ha buscado contribuir con la mejora de la calidad de vida de las personas del sector. En un inicio, desde la construcción de viviendas, posterior a la contribución de formación en temas administrativos y contables y por último, con el aporte desde el acampamiento personalizado a las personas del sector por medio del “Proyecto de charlas en áreas contables, administrativas y talleres en formación técnica para beneficiarios del centro Juanito Bosco en el barrio Nigeria, Guayaquil”.

Todos estos procesos, han logrado contribuir al Buen Vivir de las personas, pues el sentirse acogidos, acompañados y sobre todo formados en los procesos que se han levantado en los últimos años, aportan al autoestima de los beneficiados, es interesante constatar como la simple presencia de los estudiantes de la UPS les anima a asistir a estos procesos, además, inspira en los más pequeños la perseverancia en la continuidad de estudios de nivel superior, logrando que estos en un futuro puedan mejorar sus condiciones de vida.

Figura 24
Estudiantes y personal de la UPS, que vivieron la experiencia de intervención en el barrio Nigeria, marzo 2019



Elaboración: Juan José Rocha

Conclusiones

Sin duda alguna al afroecuatoriano del barrio Nigeria se lo puede denominar como un ente complejo, por el conjunto de situaciones identificadas y que emergen durante este proceso de in-

vestigación, que forman parte de su historia y el proceso de cambio que se da en esta comunidad. Esto concuerda con la definición que Morin (1994) da a la complejidad cuando se refiere a nuestro mundo fenomenológico.

Para este espacio se ha realizado un diagrama (figura 11) en el que se grafican todos los elementos que constituyen a este afroecuatoriano. También, se observa la interacción de estos elementos entre sí y a la vez con el sujeto de estudio, logrando identificar a un afroecuatoriano del barrio Nigeria como uno y diverso, denotando aquella complejidad que para Luhmann (1998) “(...) es la unidad de una multiplicidad. Un estado de cosas se expresa en dos versiones distintas: como unidad y como multiplicidad” (p. 101).

En relación con la calidad de vida de los habitantes del barrio Nigeria, se puede llegar a la conclusión, que sus condiciones de vida han tenido cierta mejora. Debido, a que actualmente no viven en la condición de miseria de hace más de diez años, tienen un suelo firme donde pisar, no caminan sobre puentes de caña; además, cuentan desde el 2007 con los servicios de educación y salud gratuita, siendo uno de los avances más contundentes que ha generado el Gobierno del presidente Rafael Correa. Esto de una u otra forma ha contribuido a la reducción de la brecha de desigualdad que existe en el Ecuador.

Al existir la mejora en la calidad de vida de los afrodescendientes del barrio Nigeria, también se puede hablar de un progreso en su buen vivir. De cierta manera el municipio, el gobierno y las instituciones no gubernamentales han aportado a la construcción del Buen Vivir dentro del mismo, sobre todo se rescata la transformación estructural dada en el sector, el aporte cultural y la preservación de las costumbres ancestrales aportan a esta construcción.

Existe una lucha por la conservación de la cultura afro dentro del sector del barrio Nigeria, la cual es una alternativa al proceso de occidentalización heredado desde épocas coloniales, si bien cierto no se puede escapar de la globalización, se busca por medio de la edu-

cación intercultural, implementada por el Gobierno del presidente Rafael Correa, preservar no solo las costumbres del pueblo afro, sino de todas las etnias y nacionalidades que conforman la República del Ecuador. Es relevante conocer que ante esta situación cultural Morin (2009) en su obra *El Método 5*, indica que la cultura “(...) es fuente generadora/regeneradora de la complejidad de las sociedades humanas” (p. 185). En ese sentido reconoce que se “(...) autoproduce, autoorganiza, autopropetúa” (p. 185) e inclusive se autoregenera gracias a los mitos, reglas, normas, etc. En relación con el barrio Nigeria, se ha podido evidenciar aquello que propone Morin (2009), pues este sistema entretejido enriquecido culturalmente sobrevive ante influencias de iniciativas internas, como externas.

Figura 25
Diagrama del afroecuatoriano del barrio Nigeria



Elaboración: Juan José Rocha

El vivir el Decenio Afrodescendiente propuesto por la ONU, ha llevado a repensar la cosmovisión afro y a confrontarla con la realidad de afroecuatoriano, buscando retomar conceptos de unidad y lucha como el Palenque del Pensamiento, planteando nuevos desafíos para la organización del pueblo afro, sobre todo en la ciudad de Guayaquil.

También una parte de los entrevistados no sienten ningún malestar cuando se utiliza el término negro. A pesar de que está contemplado en la Constitución el término afrodescendiente, aún no llegan a identificarse con el mismo. No obstante, expresan aceptar ser llamados así, dependiendo de las intenciones con las que se utilice el calificativo negro.

La ciudad de Guayaquil, a pesar de ser una de las ciudades modernas del Ecuador, los afroecuatorianos del barrio Nigeria en su mayoría manifiestan haber vivido la discriminación por parte de habitantes de la ciudad. Esto incrementa la lucha que estos tienen, ante este tipo de situaciones.

Los rasgos complejos que forman parte del barrio Nigeria son:

- Concepción de la pobreza basada en la herencia occidental de la colonia; en la que, por el hecho de ser afro, creen de por sí ser pobres; sin rescatar las bondades y beneficios del vivir del trabajo del campo y del mar. Es importante el aporte que Morin (2011) da a la concepción de la pobreza, pues este menciona que: "(...) lo que aparece hoy en Occidente como característico de la pobreza en el antiguo modo de vida campesino (...) no se percibía entonces como indigencia o pobreza. Esa pobreza sólo aparece por comparación con la abundancia urbana moderna" (p. 112). De esta manera, la influencia de una cultura occidental marca idiosincrásicamente a una población, que sobrevive a las diferentes interacciones que se le presentan como sistema entretejido.
- Esa mentalidad heredada, llevó a muchos a migrar a las ciudades grandes, generando el fortalecimiento de los cír-

culos de pobreza. La falta de vivienda, llevó a que las personas se establezcan en zonas que no cuentan con los servicios públicos necesarios, y que las condiciones del suelo impliquen peligro para sus habitantes.

- La brecha de desigualdad y exclusión vivida a lo largo de la historia del pueblo afroecuatoriano, en su gran mayoría ha sido el resultado de la llamada “transmisión de la pobreza”, que se ha dado de una generación a otra, por las condiciones de desigualdad en los ingresos económicos y el acceso a la educación de calidad. Esta es una de las características de lo que Morin (2011) llama países emergentes, marcados por la globalización, que de una u otra forma ha traído consigo a la clase media disminuyendo la desigualdad, pero un aumento también de la misma en las zonas rurales debido a la precarización del trabajo agrario. Ante esto, se debe trabajar desde diferentes frentes: económico, social y psicológico; debido a que no solo refleja una situación del pueblo afroecuatoriano, sino nacional. Si bien es cierto existe un Plan Nacional del Buen Vivir, planteado desde el gobierno, esta entidad debe fortalecerlo para que estos efectos de la globalización disminuyan, buscando el bienestar de todos los ecuatorianos.
- La discriminación racial vivida durante décadas, ha generado un mecanismo de defensa en el momento de compartir espacios con personas que no son afrodescendientes, sobre todo se da en los jóvenes cuando están en grupos. Además, existe racismo indirecto y solapado en la sociedad guayaquileña que genera desconfianza al afroecuatoriano, llegando a que estos sean víctimas de agresiones de tipo psicológicas. También, es una de las causas por las que se les niega el trabajo. Inclusive a pesar de existir el Decreto 60, pocas son las instituciones privadas que dan paso al mercado laboral a los afroecuatorianos en la ciudad de Guayaquil.
- El consumo de drogas, es una de las características latentes en el Barrio Nigeria. En este sentido Morín (2011), la

plantea como una característica del crecimiento urbano basado en la migración de poblaciones pobres rurales a las ciudades, como es el caso del sector en mención, pues expone que la conformación de estas poblaciones “(...) A menudo, también son los templos de la marginalidad, la insalubridad, las violencias urbanas, la criminalidad, los problemas de salud y de tráfico de drogas” (p. 184). Esto se debe a la vulnerabilidad a la que se encuentran sometida, sumado a la desatención de las entidades gubernamentales y municipales, como se ha detallado en este documento. Sin embargo, este detonante complejo no solo del Barrio Nigeria o de la ciudad de Guayaquil, sino se ha convertido en un problema planetario que debe ser asumido por los estados con mucha responsabilidad, tomando medidas alternativas para dar soluciones a esta situación

- También emerge como rasgo complejo el concepto de las familias multi-problemáticas, existen características que empatan con el concepto. Debido a que además de que la pobreza sea una dificultad, existen en ciertas familias el consumo de drogas; de igual manera, se destina parte del dinero en el consumo de cerveza; asimismo se da la existencia de enfermedades catastróficas; aún existen viviendas con características deplorables, pero con televisores y equipos de sonido de última generación.
- Es importante considerar las formas de expresión cultural de los sentimientos del afrodescendiente a través de los alabados, arrullos y chigualos. La marimba y todo lo que comprende al instrumento (historia, ritmo, cultura, libertad, alegría), forma parte de la riqueza cultural que tiene el afrodescendiente de manera intrínseca y de la lucha por la conservación de sus costumbres. Estas formas de expresiones culturales y la lucha por la conservación aportan al Buen Vivir de los afroecuatorianos del sector, pues por medio grupos asociativos se involucra a jóvenes y niños en el aprendizaje de la cultura afro.

- A pesar de que los afroecuatorianos del barrio Nigeria desconocen en su mayoría el significado del Sumak Kawsay y del Plan Nacional del Buen Vivir, expresan nociones de vivir bien. Sobre todo, consideran que para ellos vivir bien es tener un hogar donde vivir, servicios básicos, educación para sus hijos y ser felices. No aspiran riquezas, más bien consideran haber alcanzado bastante con las transformaciones de sus hogares y del barrio, sin embargo, desean un mejor futuro para sus hijos.

Bibliografía

- Aldaz-Carroll, E., & Morán, R. (2001). Escaping the poverty trap in Latin America: the role of family factors. *Cuadernos de economía*, 38(114), 155-190.
- Alemán, P. R. (2007). Crisis bancaria en Ecuador: causas y posibles soluciones. *Observatorio de la Economía Latinoamericana*, (90).
- Antón, J. & Minda, P. (2007). *Objetivos de Desarrollo del Milenio* (1 ed.). Quito: Gobierno Nacional de Ecuador.
- Ardila, R. (1995). Psicología y calidad de vida. Innovación y Ciencia. *Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia*, 4(3), 40-46.
- Arnold, M. y Osorio, F. (1998). Introducción a los conceptos básicos de la Teoría General de Sistemas. *Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (3).
- Boldrini Peralta, P., Del Castillo, A., & Malizia, M. (2014). Condiciones de vida y fragmentación socio-espacial en el Aglomerado Gran San Miguel de Tucumán (noroeste argentino). *Estudios Socioterritoriales*, 15, 0-0.
- Bunge, M. (1995). *Sistemas sociales y filosofía*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Cancillería (2016). *Unesco declara a la marimba como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad*. Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana. Disponible en: <https://goo.gl/f8LGxj> (24 de noviembre, 2016).
- Cella, D. F., & Tulskey, D. S. (1990). Measuring quality of life today: methodological aspects. *Oncology (Williston Park, NY)*, 4(5), 29-38.
- Chaturvedi, S. K. (1991). What's important for quality of life to Indians in relation to cancer. *Social Science & Medicine*, 33(1), 91-94.
- Coba Andrade, C. A. (2015). Instrumentos musicales ecuatorianos.
- Constituyente, A. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*.

- Correa, R. (2016). Declaración del Decenio Internacional para los Afrodescendientes, Guayaquil, Ecuador.
- D'Agostino, A. (2013). *Identidad, cultura, y cimarronaje en la insurgencia/emergencia del pueblo afroecuatoriano: 1980-2011*. (Tesis previa a la obtención del título de Antropólogo). Quito: UPS.
- Dávalos, P. (2008). El 'Sumak Kawsay' ('Buen vivir') y las cesuras del desarrollo. *Revista América Latina en Movimiento. Boletín icci*, 103.
- Defensoría del Pueblo (2012). *El pueblo afrodescendiente en el Ecuador*. Quito: DPE. Disponible en: <https://goo.gl/As1TW1>
- Diario El Tiempo (2015). *Marimba candidata a patrimonio cultural*. Disponible en: <https://goo.gl/3SMNH5>
- Diario El Universo (2004). *Fiscales no quieren cobrar menos de \$25 por matrícula*. Disponible en: <https://goo.gl/2XFjFs>
- _____ (2011). *Otro barrio de la isla Trinitaria tiene agua*. Disponible en: <https://goo.gl/TbRsTx>
- _____ (2011). *Alcantarillado y asfaltado para el sector Nigeria*. Disponible en: <https://goo.gl/FjqUcn>
- Díaz, E. G. V. (2000). Situación de la educación en el Ecuador. *Educación*, (23), 11.
- Ecuador, A. C. (2008). *Constitución del Ecuador*. Montecristi, Manabí: Registro Oficial.
- Escobar, I., Ramírez, O., Torres, I., Villafuerte, G., & Vilogné, G. (2010). La transición a la democracia en el Ecuador: una mirada histórico-política a un proceso de revalorización democrática. *Revista AFESE. Recuperado el*, 15.
- Fadda, G., & Cortés, A. (2015). Barrios. En busca de su definición en Valparaíso. *Urbano*, 10(16), 50-59.
- Ferreira, R. (1983). Los tipos de vegetación de la costa peruana. *Anales del Jardín Botánico de Madrid*, 40(1), 241-256. Real Jardín Botánico.
- Feres, J. C., & Mancero, X. (2001). *El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina*. CEPAL.
- Fundación Proyecto Salesiano "Chicos de la Calle" - Joomla! template JSN Metro by JoomlaShine.com - Home. (2016). *Chicosdelacalle.org.ec*. Disponible en: <https://goo.gl/1fmp1F> (9 de mayo 2016).
- Godoy, F. (2008). El desorden organizador. *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia*, 9(18-19), 63-83.
- Gómez, J. A. (2014). La calidad de vida y el tercer sector: nuevas dimensiones de la complejidad. *Boletín CF+ S*, (3).

- Gómez, P. (1995). La unidad y diversidad del hombre en la antropología compleja de Edgar Morin.
- Gómez, E., Muñoz, M. M., & Haz, A. M. (2007). Familias multiproblemáticas y en riesgo social: características e intervención. *Psykhé (Santiago)*, 16(2), 43-54.
- Guevara, H., Domínguez, A., Ortunio, M., Padrón, D., & Cardozo, R. (2010). Percepción de la calidad de vida desde los principios de la complejidad. *Revista Cubana de Salud Pública*, 36(4), 357-360.
- Houtart, F. (2011). El concepto de Sumak kawsay (buen vivir) y su correspondencia con el bien común de la humanidad. *Revista de filosofía*, 69(3).
- INEC (2015). *Informe de Resultados Encuesta de Condición de Vida (ECV) 2013-2014*. Disponible en: <https://goo.gl/gvJCqM>
- Johansen, O. (1982). *Introducción a la teoría general de sistemas*. Editorial Limusa.
- Juan Pablo II (1981). Carta Encíclica Centesimus Annus. Obtenido de la Santa Sede: <http://bit.ly/2Pn4h23>
- Kowii, A. (2009). El sumak kawsay. *Aportes Andinos*, 28.
- Levy, L., & Anderson, L. (1980). *La tensión psicosocial. Población, ambiente y calidad de vida*. México: Manual Moderno.
- Lombardo, A. (2011). Liderazgo político de Rafael Correa y la decisión de no pagar la deuda externa. *Revista de Ciencia Política*, (13). Disponible en: <https://goo.gl/dYiMJZ>
- Lomnitz, L. A. (1998). *Cómo sobreviven los marginados*. Siglo XXI.
- Luhmann, N. (1998). *Sistemas sociales: lineamientos para una teoría general* (Vol. 15). Anthropos Editorial.
- Macas, L. (2010). Sumak Kawsay: La vida en plenitud. *América Latina en movimiento*, 452, 14-16.
- Macionis, J. J., & Plummer, K. (2011). *Sociología* (No. 316). Pearson Educación.
- Marín Lara, M. J. (2016). *Evaluación de la oferta gastronómica afro-ecuatoriana en la ciudad de Guayaquil para el diseño de un restaurante temático*. Disponible en: <https://goo.gl/Ejm4rU>
- Baró, I. (1985). El hacinamiento residencial: ideologización y verdad de un problema real. *Revista de Psicología de El Salvador*, 9(35), 23-51.
- Martínez Terán, T. (2007). El imaginario del colonizador. *Argumentos*, 20(53), 143-167. México, DF.
- Maturana Romesin, H., & Varela García, F. J. (1998). *De Máquinas y seres vivos: autopoiesis, la organización de lo vivo* (No. 121 M445d). Buenos Aires, AR: Lumen, 2003.

- Medina, F., & Galván, M. (2008). *Descomposición del coeficiente de Gini por fuentes de ingreso: Evidencia empírica para América Latina 1999-2005*. CEPAL.
- Morin, E. (1994). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- _____. (1995). *Sociología*. (Traducción de Jaime Tortella). Barcelona: Tecnos.
- _____. (2009). *El método* (1 ed.). Madrid: Cátedra.
- _____. (2011). *La vía* (1 ed.). Barcelona: Paidós.
- Motta, R. (2002). Complejidad, educación y transdisciplinariedad. *Polis. Revista Latinoamericana*, 3(3).
- Munné, F. (2005). ¿Qué es la complejidad? What's complexity? *Encuentros de psicología social*, 3(2), 6-17.
- Quintero, G. (1992). Comunicación personal a J. Grau (1996).
- Resolución concerniente a la medición del subempleo y las situaciones de empleo inadecuado, adoptada por la decimosexta Conferencia Internacional de Estadísticos del Trabajo (1998). *Decimosexta Conferencia Internacional de Estadísticos del Trabajo*. Disponible en: <https://goo.gl/wswWzB>
- Robles Llamazares, M. (2012). *Objetivos de desarrollo del milenio*.
- Rocha, J. J. (2014). *Barrio Nigeria: De la caña al cemento y de la miseria al micro-emprendimiento*. Disponible en: <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/10963>
- Rodríguez M., Darío, & Torres N., Javier. (2003). Autopoiesis, la unidad de una diferencia: Luhmann y Maturana. *Sociologías*, 9(1), 106-140. <https://dx.doi.org/10.1590/S1517-45222003000100005>
- Ruggiero, D. Lo global en lo local: Afro ecuatorianos; fútbol y literatura. *Káñina*, 39(1), 167-176.
- Romero Pérez, C. (2003). Paradigma de la complejidad, modelos científicos y conocimiento educativo. *Ágora digital*, 6.
- Santana, F. (2004). "Nigeria", y el hambre en los rostros. *El Universo*, p. 1. Disponible en: <https://goo.gl/ZkWbXQ>
- SENPLADES, S. N. (2013). *Plan Nacional para el Buen vivir 2013-2017* (1 ed.). Quito: Senplades.
- Szalai, A. (1980). The meaning of comparative research on the quality of life. *The quality of life: Comparative studies*. London: Sage.
- The Guardians of the Marimba, the Cununo and the Guasa (2013). Esmeraldas.
- Tortosa, J. M. (2011). *Sumak kawsay, suma qamaña, buen vivir*. En: *Aportes Andinos No. 28*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador; Programa Andino de Derechos Humanos, enero 2011. 3 p.

- Universidad Politécnica Salesiana (2019). Carta de Navegación. Cuenca: Editorial Don bosco.
- Villavicencio, G. (2012). Las invasiones de tierras en Guayaquil: historia y coyuntura política (Política pública). En: *La Tendencia. Revista de Análisis Político. Balance político. Consulta popular*, 11, 109-116, febrero-marzo. Quito: FES-ILDIS.
- Von Bertalanffy, L. (1993). *Teoría general de los sistemas*. Fondo de Cultura Económica.
- Von Foerster, H. (2003). On self-organizing systems and their environments. En: *Understanding, Understanding: essays on Cybernetics and Cognition*, 1-19. New York: Springer.
- Whitten Jr., N. (1999). Los paradigmas mentales de la conquista y el nacionalismo: la formación de los conceptos de las 'razas' y las transformaciones del racismo. *Ecuador racista*, 45-72.
- www.jugendeinewelt.at: *Über Jugend Eine Welt* (2016). *Jugendeinewelt.at*. Disponible en: <https://goo.gl/DJrdoK> (25 de junio 2016).

Anexo 1 Listado de entrevistados barrio Nigeria

Nombres y apellidos	Edad
Bertha Vanessa Valencia Paredes	43
Carlos Alberto Valencia Lastra	31
Denisse Caicedo	29
José Pazmiño	56
José Juan Castillo Corozo	58
Marco Gonzalo Paredes Vallejos	68
Patricia Lilian Prado Mina	48
Rovin Antony Angulo Mercado	23
Washington Antonio Angulo Mercado	43
Yila Francelina Angulo Ayoví	21

Anexo 2
Matriz de entrevista.

INVESTIGADOR:	Juan José Rocha Espinoza
ENTREVISTADO:	
EDAD:	
SEXO:	M - F
PAPEL QUE DESEMPEÑA:	

Históricos	Socio-económicos (Pobreza)	Políticos	Culturales (Marimba)	Biológicos	Migración.
<p>¿Conoces los inicios del Barrio Nigeria?</p> <p>¿Conoces sobre el proceso de cambio del Barrio Nigeria?</p> <p>¿Cómo es la realidad actual del barrio?</p>	<p>¿Cuál es la actividad económica?</p> <p>¿Por lo general cuanto es el ingreso de una familia del sector?</p> <p>¿Qué importancia tiene mujer afro con su aporte económico del hogar?</p> <p>¿Siente que el afro tiene las mismas oportunidades en el mercado laboral que los mestizos?</p> <p>¿Usted cree que vive en una pobreza material?</p> <p>¿Cree usted que ha heredado pobreza?</p> <p>¿Por qué cree que ha heredado pobreza?</p> <p>¿Qué está haciendo usted para que las próximas generaciones no hereden pobreza?</p>	<p>¿Cómo se define a sí mismo?</p> <p>¿Cómo define a sus vecinos, amigos, etc?</p> <p>¿En que ocupa la mayor parte del tiempo?</p> <p>¿Qué entiende usted por afroecuatoriano?</p> <p>¿Considera que el término correcto es afrodescendiente o negro?</p> <p>¿Cuál cree usted que es uno de los principales problemas del afroecuatoriano?</p> <p>¿Qué entiende el afro descendiente sobre el buen vivir?</p> <p>¿Cree que está viviendo ese buen vivir?</p> <p>¿Siente que el gobierno ha aportado a construir el buen vivir de los afroecuatoriano?</p>	<p>¿Qué importancia tiene las diferentes organizaciones afros?</p> <p>¿Qué rol juega en la cultura afro estas organizaciones?</p> <p>¿Considera usted que aún se vive el racismo en la sociedad guayaquilena?</p> <p>¿Qué tipo de costumbres ancestrales aún se mantienen?</p> <p>¿Qué es la Marimba para el afroecuatoriano?</p> <p>¿La marimba como es vista por los jóvenes?</p>	<p>¿Cuál es el promedio de una familia del sector?</p> <p>¿Promedio de edad en pareja de jóvenes?</p> <p>¿A qué edad en promedio se es madre?</p> <p>¿La información sobre educación sexual es asequible al sector?</p>	<p>¿Causas de la migración?</p> <p>¿Qué efectos causó el haber salido de su tierra natal?</p> <p>¿Al salir de su tierra que dejó atrás?</p> <p>¿Si la pobreza es una de las causas de la migración aquí usted y su familia ha alcanzado salir de esta?</p>

		<p>¿Cuál es la organización política del barrio?</p> <p>¿Tienen algún presidente?</p> <p>¿Representante hacia el cabildo?</p> <p>¿Cómo es la relación con el municipio, gobierno nacional?</p>			
<p>Hacinamiento</p>	<p>¿Cantidad de familias por hogar?</p> <p>¿Cantidad de personas por familia?</p> <p>¿Cantidad de personas por habitación?</p> <p>¿Características de la vivienda?</p>	<p>Agua potable y servicios de aguas servidas</p> <p>¿Existe el servicio de alcantarillado en el sector?</p> <p>¿Este servicio está en uso en los hogares?</p> <p>¿Existe la infraestructura en los hogares?</p> <p>¿Existe el servicio de agua potable por parte del municipio?</p> <p>¿Existe la infraestructura en los hogares?</p>	<p>Educación</p> <p>¿Qué servicio de educación utilizan?</p> <p>¿Ha terminado el bachillerato, la escuela, etc.?</p> <p>¿En su familia existen estudiantes universitarios?</p>	<p>Salud.</p> <p>¿Cuándo se enferman a donde acuden?</p> <p>¿Gozan de seguro social?</p>	<p>Cambios ciudad (Drogas-delinuencia)</p> <p>¿Qué cambios le ha traído la ciudad?</p> <p>¿Cree que la ciudad ha ayudado a crecer su economía?</p> <p>¿La ciudad le ha generado oportunidades de un buen vivir?</p> <p>¿Qué lamenta de vivir en la ciudad?</p> <p>¿Cree usted que esta problemática es constante en su barrio?</p> <p>¿Considera que los jóvenes están siendo presa fácil del micro-tráfico?</p> <p>¿Existe el expendio de drogas en el sector?</p>

Anexo 3 Decreto 60

Acuerdo N° 60

Rafael Correa Delgado

PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPUBLICA

Considerando:

Que, La Convención Internacional en Contra de todas formas de Discriminación Racial, aprobada por Naciones Unidas en 1965 y ratificada por el Estado Ecuatoriano, determina que la Discriminación Racial, en el marco del derecho internacional (Naciones Unidas), denotará toda distinción, exclusión, restricción, o preferencia basada en motivo de raza, color, linaje, origen nacional o étnico, que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce, o ejercicio en condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales en las esferas políticas, económicas, social, cultural o en cualquier otra esfera de la vida pública;

Que, toda doctrina de diferenciación o superioridad racial es científicamente falsa, moralmente condenable, socialmente injusta y peligrosa, y nada permite justificarla ni en la teoría ni en la práctica;

Que la discriminación racial y más aun las políticas gubernamentales basadas en la superioridad o en el odio racial, violan los derechos humanos fundamentales, ponen en peligro las relaciones amistosas entre los pueblos, la cooperación entre las naciones, y la paz y la seguridad interna y externa de las naciones;

Que, el Plan de Acción de la 111 Conferencia Mundial contra el racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y otras Formas Conexas de Intolerancia, aprobada por Naciones Unidas en septiembre del 2001, en artículo 30, numeral "A", insta a los estados partes que elaboren y pongan en práctica políticas y planes de acción, y refuercen y apliquen medidas preventivas, para eliminar las manifestaciones de racismo, discriminación racial, xenofobia y formas conexas de intolerancia, incluidos actos de violencia, por parte de personas o grupos en muchas sociedades;

Que el numeral 1 del artículo 3 de la Constitución, en el marco de los deberes primordiales del Estado, garantiza sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales de derechos humanos;

Que el numeral 2 del artículo 11 de la Constitución preceptúa que todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades;

Que tercer inciso del numeral 2 del artículo 11 de la Constitución establece que "El Estado adoptará medidas de acción afirmativa para promover la igualdad real a favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad";

Que el artículo 18, inciso segundo de la Constitución, prohíbe la emisión de publicidad que induzca a la violencia, a la discriminación y el racismo;

Que dentro de los derechos colectivos que la Constitución reconoce, el numeral 2 del artículo 57 determina: "No ser objeto de racismo ni de ninguna forma de discriminación fundada en su origen, identidad étnica y cultural";

Que el marco del derecho internacional establece "que los afrodescendientes han sido durante siglos víctimas del racismo, la discriminación racial y la esclavización, y de la denegación histórica de muchos de sus derechos, y afirmamos que deben ser tratados con equidad y respeto de su dignidad, y que no deben sufrir discriminación de ningún tipo";

Que en el Ecuador los afrodescendientes tienen que hacer frente a obstáculos como resultado de prejuicios y discriminaciones sociales que prevalecen en las instituciones públicas y privadas;

Que la Encuesta sobre Discriminación Racial que en el 2004 ejerció a nivel nacional el Instituto de Estadísticas y Censos del Ecuador (INEC) determinó que el 65% de los ecuatorianos admiten la existencia del racismo y la discriminación, el 10% se hace responsable directo de tales prácticas; el índice de prejuicio racial contra los afroecuatorianos es del 76%, el 88% afirma que las principales víctimas del racismo y la discriminación racial en el país son los afroecuatorianos;

Que, en este contexto el Gobierno Nacional ha elaborado el PLAN PLURINACIONAL PARA ELIMINAR LA DISCRIMINACIÓN RACIAL Y LA EXCLUSIÓN ÉTNICA Y CULTURAL, cuyo objetivo es eliminar las distintas formas y prácticas sistemáticas de discriminación racial y exclusión étnica cultural para promover una ciudadanía plural, intercultural e inclusiva a través de las políticas públicas del Estado;

Que, el plan debe tener incidencia a nivel nacional, con intervención de distintos ámbitos en los que se presentan formas de inequidad que sacaban la identidad personal, limitan el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, las oportunidades de acceso al desarrollo y servicios básicos de ciudadanos/as afro ecuatorianos/as, nacionalidades y pueblos indígenas, montubios/as y mestizos/as;

Que, los principios orientadores para el combate a la discriminación racial en el país se rige por: El derecho a la igualdad en la diferencia de todos los seres humanos, el derecho a la no discriminación de todos los ciudadanos/as, la libertad cultural y la libre expresión de la identidad, la convivencia pacífica, intráétnica, interétnica e intercultural de todos los ecuatorianos/as, el goce de una vida plena y satisfactoria en correspondencia a los derechos humanos, la garantía de los derechos culturales, colectivos, del ambiente sano y de la naturaleza, la reparación y resarcimiento de las desigualdades en el acceso de derechos a las víctimas de racismo;

Que, el Plan Plurinacional para la Eliminación de la Discriminación Racial y la Exclusión Étnica Cultural de los Pueblos y Nacionalidades del Ecuador se concibe como una política del Estado Ecuatoriano asumida con el propósito de hacer cumplir el inciso 2 del artículo 11 de la Constitución de la República; y,

En ejercicio de las atribuciones que le confieren los numerales 3 y 5 del artículo 147 de la Constitución de la República,

Decreta:

Artículo 1.—Apruébese y aplíquese a nivel nacional como política pública por todos los medios del Estado, el PLAN PLURINACIONAL PARA ELIMINAR LA DISCRIMINACIÓN RACIAL Y LA EXCLUSIÓN ÉTNICA Y CULTURAL, que forma parte del presente decreto

Artículo 2.—Declárese los 365 días de combate al racismo y la discriminación racial y la construcción de una sociedad intercultural. Este es un tiempo inicial para impulsar la aplicación e institucionalización de políticas públicas interculturales en el seno del Estado y del Gobierno.

Artículo 3.—Adóptese una política laboral de acciones afirmativas para sectores sociales históricamente discriminados, con el fin de generar de oportunidades de trabajo sin discriminación racial a todos los ciudadanos. En todas las instancias del Estado se procurará el acceso laboral de afroecuatorianos e indígenas en un porcentaje no menor a la proporción de su población.

Artículo 4.—En los concursos de merecimientos para el sector público, se adoptarán criterios de valoración que contemplen el criterio de igualdad étnica, con una valoración específica, además de la experiencia y la formación profesional, para llenar las vacantes.

Artículo 5.-En el marco de la celebración del Bicentenario de la Independencia dispóngase al Ministerio de Educación y al Ministerio de Cultura resignificar e incluir a los pueblos y nacionalidades indígenas, afroecuatorianas y montubias en las efemérides patrias, nombres de monumentos, avenidas, parques, plazas y edificios nacionales, con el fin de fortalecer la interculturalidad y la construcción del Estado Plurinacional.

DISPOSICION GENERAL.- Encárguese del seguimiento y coordinación de la ejecución del presente decreto al Ministerio Coordinador de Patrimonio al Ministerio de Relaciones Labores; y a las secretarías de: Comunicación; y de Pueblos, Participación Ciudadana y Movimientos Sociales hasta cuando los consejos nacionales para la igualdad se implementen.

DISPOSICION FINAL.- El presente decreto entrará en vigencia a partir de su publicación en el Registro Oficial.

Dado en el Palacio Nacional, en San Francisco de Quito, Distrito Metropolitano, el día de hoy 28 de septiembre del 2009.

f.) Rafael Correa Delgado, Presidente Constitucional de la República.

f.) Alexis Rivas Toledo, Ministro de Coordinación de Patrimonio Cultural y Natural.

f.) Richard Espinosa Guzmán, Ministro de Relaciones Laborales.

f.) Doris Soliz Carrón, Secretaria de Pueblos, Participación Ciudadana y Movimientos Sociales.

Es fiel copia del original - Lo certifico - Quito, 29 de septiembre del 2009.

f.) Ab. Oscar Pico Solórzano, Subsecretario General de la Administración Pública.

Anexo 4

Decreto 915

N° 915

RAFAEL CORREA DELGADO**PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA****CONSIDERANDO:**

Que, el artículo 1 de la Constitución de la República del Ecuador declara que el Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico;

Que, el numeral 1 del artículo 3 de la Constitución de la República, establece como deber primordial del Estado, entre otros el de garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales;

Que, el artículo 10 de la Constitución señala que todas las personas, comunidades, pueblos, nacionalidades y colectivos son titulares y gozarán de los derechos garantizados en la Constitución y en los instrumentos internacionales;

Que, el artículo 58 de la Constitución dispone que para fortalecer la identidad, cultura, tradiciones y derechos, se reconoce al pueblo afroecuatoriano los derechos colectivos establecidos en la Constitución, la ley y los pactos, convenios, declaraciones y demás instrumentos internacionales de derechos humanos;

Que, el inciso tercero del artículo 275 de la Constitución de la República, establece que el buen vivir requiere que las personas, comunidades, pueblos y nacionalidades gocen efectivamente de sus derechos, y ejerzan responsabilidades en el marco de la interculturalidad, del respeto a sus diversidades, y de la convivencia armónica con la naturaleza;

Que, el artículo 156 de la Carta Magna, establece que los consejos nacionales para la igualdad son órganos responsables de asegurar la plena vigencia y el ejercicio de los derechos consagrados en la Constitución y en los instrumentos internacionales de derechos humanos. Los consejos ejercerán atribuciones en la formulación, transversalización, observancia, seguimiento y evaluación de las políticas públicas relacionadas con las temáticas de género, étnicas, generacionales, interculturales, y de discapacidades y movilidad humana, de acuerdo con la ley. Para el cumplimiento de sus fines se coordinarán con las entidades rectoras y ejecutoras y con los organismos especializados en la protección de derechos en todos los niveles de gobierno;

Que, el artículo 157 de la Constitución dispone que los consejos nacionales de igualdad estarán presididos por quien represente a la Función Ejecutiva;

Que, el artículo 280 de la Constitución de la República del Ecuador determina que al Plan Nacional de Desarrollo se sujetarán las políticas, programas y proyectos públicos; la programación y ejecución del presupuesto del Estado; y la inversión y la asignación de los

N° 915

RAFAEL CORREA DELGADO

PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA

recursos públicos; así como se coordinarán las competencias exclusivas entre el Estado central y los gobiernos autónomos descentralizados, siendo su observancia de carácter obligatorio para el sector público e indicativo para los demás sectores;

Que, el artículo 14 del Código Orgánico de Planificación y Finanzas Públicas señala que en el ejercicio de la planificación y la política pública se establecerán espacios de coordinación, con el fin de incorporar los enfoques de género, étnico-culturales, generacionales, de discapacidad y movilidad. Asimismo, en la definición de las acciones públicas se incorporarán dichos enfoques para conseguir la reducción de brechas socio-económicas y la garantía de derechos;

Que el artículo 13 de la Ley Orgánica de los Consejos Nacionales Igualdad establece que las Agendas para la Igualdad constituyen los instrumentos que contienen las propuestas de políticas públicas de cada Consejo Nacional para la Igualdad, las cuales serán discutidas y consensuadas en los Consejos Sectoriales de la Política, para su articulación con la política sectorial y posterior ejecución por parte de los ministerios de Estado y demás organismos competentes. De igual manera dispone que los Consejos Nacionales para la Igualdad, en coordinación con la institución de planificación de la Función Ejecutiva, elaborarán los instructivos metodológicos para la formulación, monitoreo y evaluación de las Agendas para la Igualdad relacionadas con temáticas de género, étnicas, intergeneracionales, interculturales, de discapacidad y movilidad humana, en concordancia con la Constitución de la República, los tratados e instrumentos internacionales y la Ley; así como que las propuestas de política formuladas por los Consejos Nacionales de la Igualdad se recogerán en agendas de coordinación intersectorial, que serán discutidas y consensuadas en los Consejos Sectoriales de Política para su inclusión en la política sectorial y posterior ejecución por parte de los ministerios de Estado y demás organismos ejecutores;

Que, el Ecuador se ha comprometido con otros países miembros de la Organización de Naciones Unidas, a cumplir con actividades y los objetivos del Decenio Internacional para los Afrodescendientes;

Que, en la Resolución No. 68/237 de las Naciones Unidas expedida el 23 de diciembre de 2013, en la que se proclamó el Decenio Internacional para los Afrodescendientes, del 1 de enero de 2015 al 31 de diciembre de 2024, con el tema "Afrodescendientes: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo";

Que, mediante Resolución No. 69/16 de 18 de noviembre de 2014, la Asamblea General de las Naciones Unidas, aprobó el programa de actividades del Decenio Internacional de Afrodescendientes, que en esencia busca la promoción del respeto, la protección y la realización de todos los derechos humanos y libertades fundamentales de los

RAFAEL CORREA DELGADO

PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA

Afrodescendientes, tal y como se encuentran reconocidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos;

Que, mediante Decreto Ejecutivo N° 1522, publicado en el Registro Oficial Suplemento No. 13 de 12 junio de 2013, se crea la Secretaría Nacional de Gestión de la Política, como la entidad encargada de formular las políticas para la gobernabilidad, el relacionamiento político con las otras funciones del Estado, con los gobiernos autónomos descentralizados, el diálogo político con los actores sociales y la coordinación política con los representantes del Ejecutivo en el territorio; y,

Que, el Ecuador como país miembro de las Naciones Unidas requiere planificar y llevar a cabo todos los programas previstos en el Decenio de Afrodescendientes, con el fin de lograr importantes sinergias para la lucha contra el racismo, la discriminación racial, la xenofobia y las formas conexas de intolerancia;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere los numerales 1, 3 y 5 del artículo 147 de la Constitución de la República,

DECRETA

Artículo 1.- Declárese como política nacional el cumplimiento de los objetivos y metas del Programa de Actividades del Decenio Internacional para los Afrodescendientes: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo 2015 – 2024, aprobado por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 18 de noviembre de 2014, mediante Resolución No. 69/16.

Artículo 2.- Los objetivos generales del Decenio Internacional de Afrodescendientes, para el año 2015 – 2024 son los siguientes:

1. Reforzar la adopción de medidas y la cooperación a nivel nacional, regional e internacional para lograr que los afrodescendientes disfruten a plenitud de sus derechos económicos, sociales, culturales, civiles y políticos y participen plenamente y en igualdad de condiciones en todos los ámbitos de la sociedad;

2. Promover un mayor conocimiento y respeto de la diversidad de la herencia y la cultura de los afrodescendientes y de su contribución al desarrollo de las sociedades; y,

3. Aprobar y fortalecer marcos jurídicos nacionales, regionales e internacionales de conformidad con la Declaración y el Programa de Acción de Durban y la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial, y asegurar su aplicación plena y efectiva.

N° 965

RAFAEL CORREA DELGADO

PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA

Artículo 3.- Para el cumplimiento de los objetivos generales previstos en el artículo anterior, el Consejo Nacional de Igualdad de Pueblos y Nacionalidades, a través de las correspondientes Agendas para la Igualdad, efectuará las propuestas de políticas públicas a ser discutidas y consensuadas en los Consejos Sectoriales de la Política para su articulación con la política sectorial y posterior ejecución por parte de los ministerios de Estado y demás organismos competentes.

Artículo 4.- Todos los instrumentos que se emitan para planificar las acciones del Estado respecto a los objetivos y metas del Programa de Actividades del Decenio Internacional para los Afrodescendientes 2015- 2024, deberán estar articulados y en coordinación con los instrumentos de planificación del Sistema Nacional Descentralizado de Planificación Participativa.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera.- Hasta que entre en funcionamiento el Consejo Nacional para la Igualdad de Pueblos y Nacionalidades, la Secretaría Nacional de Gestión de la Política impulsará las acciones necesarias para el cumplimiento del presente Decreto Ejecutivo.

Una vez que entre en funcionamiento el Consejo Nacional para la Igualdad de Pueblos y Nacionalidades, la Secretaría Nacional de Gestión de la Política transferirá los documentos del caso a dicho Consejo.

Segunda.- Exhórtase a los representantes de las Funciones Judicial y de Transparencia y Control Social a participar en la conformación de las Agendas para la Igualdad.

DISPOSICION FINAL.- De la ejecución del presente Decreto Ejecutivo que entrará en vigencia a partir de la fecha de su publicación en el Registro Oficial, encárguese a la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, Secretaría Nacional de Gestión de la Política y Secretaría Nacional de la Administración Pública, quienes informarán de las acciones adoptadas a la Presidencia de la República.

Dado en Guayaquil, a los dieciséis días del mes de febrero del dos mil dieciséis.



Rafael Correa Delgado

PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA