

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**  
**SEDE QUITO**

**CARRERA: PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:**  
**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:**

**TEXTO ESCOLAR EN EL DESARROLLO CURRICULAR EN EL ÁREA DE  
LENGUA Y LITERATURA DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN JOSÉ – LA SALLE”**

**AUTORA:**

**JAHAIRA ELIZABETH MOREIRA MENÉNDEZ**

**TUTOR:**

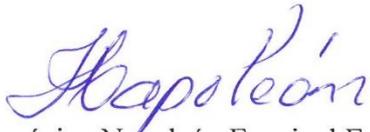
**GERMANICO NAPOLEÓN ESQUIVEL ESQUIVEL**

**Quito, diciembre del 2019**

### **Declaratoria de coautoría del docente tutor**

Yo, Germánico Napoleón Esquivel Esquivel declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el estudio de caso: TEXTO ESCOLAR EN EL DESARROLLO CURRICULAR EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN JOSÉ – LA SALLE” realizado por Jahaira Elizabeth Moreira Menéndez, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, diciembre del 2019



Germánico Napoleón Esquivel Esquivel

CI. 1803655032

## Cesión de derechos de autora

Yo, Jahaira Elizabeth Moreira Menéndez con documento de identificación N° 1718920265, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de grado/titulación intitulado: TEXTO ESCOLAR EN EL DESARROLLO CURRICULAR EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN JOSÉ – LA SALLE”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, diciembre del 2019



Jahaira Elizabeth Moreira Menéndez

CI: 1718920265

## Índice

Introducción .....	1
1. Problema .....	3
1.1. Descripción del problema.....	3
1.2. Importancia y alcances .....	4
1.3. Delimitación .....	5
1.4. Preguntas de investigación .....	6
1.4.1. Pregunta general.....	6
1.4.2. Preguntas específicas .....	6
2. Objetivos.....	7
2.1. Objetivo general .....	7
2.2. Objetivos específicos.....	7
3. Fundamentación teórica.....	8
3.1. Currículo.....	8
a) Macro currículo.....	9
b) Meso currículo .....	11
c) Micro currículo.....	14
3.2. Desarrollo curricular.....	16
3.3. Texto escolar .....	20
4. Metodología.....	26
4.1. Entrevista.....	26
4.2. Encuesta.....	28
4.3. Diario de campo .....	29
5. Análisis de resultados .....	30
5.1. Análisis de los resultados del Diario de Campo.....	30

5.2. Análisis de las entrevistas.....	33
5.3. Análisis de las encuestas .....	36
6. Presentación de hallazgos .....	42
6.1. Comparación entre la teoría y la práctica .....	42
Conclusiones .....	48
Referencias.....	50
Anexos .....	54

## Índice de tablas

Tabla 1. Plan de destrezas con criterio de desempeño .....	13
Tabla 2. Planificación semanal de la docente de tercer año de Educación General Básica .....	19

## Índice de figuras

Figura 1. Ubicación de la Unidad Educativa “San José – La Salle” .....	6
Figura 2. Diamante curricular .....	16
Figura 3. Estructura del texto de tercer año de Educación General Básica .....	24
Figura 4. Encabezado de la entrevista.....	27
Figura 5. Encabezado de la encuesta.....	28
Figura 6. Encabezado del Diario de Campo.....	29
Figura 7. Pregunta 1. Institución que provee los textos. ....	36
Figura 8. Pregunta 2. Significado de texto escolar.....	37
Figura 9. Pregunta 3. Uso del texto durante la semana.....	37
Figura 10. Pregunta 4. Finalidad de uso del texto de Lengua y Literatura. ....	38
Figura 11. Pregunta 5. Considera que el texto limita al docente.....	38
Figura 12. Pregunta 6. El texto engloba todo lo que el currículo exige.....	39
Figura 13. Pregunta 7. Considera que el texto se ha convertido en el currículo.....	39
Figura 14. Pregunta 8. El docente podría desarrollar una clase sin el texto. ....	40
Figura 15. Pregunta 9. El texto contiene todo lo que debería aprender el estudiante	40
Figura 16. Pregunta 10. El texto es el único material que debe usar el docente .....	41

## **Resumen**

Después de revisar algunas investigaciones se ha podido constatar que el Ecuador no existe ninguna indagación sobre cuál es el rol que cumple el texto escolar y cómo los docentes le dan uso al mismo; por tal motivo, la presente investigación se realizó sobre el uso del texto escolar de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “San José – La Salle”

El problema se centró en que se hipotetizaba que el texto escolar había dejado de ser un recurso transformándose en el currículo que debe desarrollarse durante las prácticas áulicas, obteniendo de éste lo que debe enseñarse, cuándo hacerlo y cómo evaluar, induciendo al docente a su uso permanente, sin utilizar otros materiales que le ayuden a desarrollar de manera diferente el tema planificado.

Para llevar a cabo la presente investigación, en primer lugar, se analizó detalladamente al texto escolar de Lengua y Literatura; en segundo lugar, se realizó una observación participante a los sujetos del aula asignada, entrevistas a las docentes de tercer año de Educación General Básica y encuestas dirigidas a los directivos de la institución, utilizando instrumentos como: diario de campo y cuestionario.

Los datos recabados contribuyeron a obtener varios hallazgos como: que en el centro educativo donde se realizó el estudio, el texto no se ha convertido en el currículo y que el docente no lo ve como un limitante, puesto que el libro es considerado un apoyo que le facilita al maestro dar de mejor manera su clase.

## **Abstract**

After reviewing some research it has been found that in the Ecuador there is no inquiry about what role the school text plays and how teachers use it; for this reason, this research was conducted on the use of the text School of Language and Literature of the third year of Basic General Education in the Educational Unit “San José - La Salle”.

The problem was that it was hypothesized that the school text had ceased to be a resource, becoming the curriculum that should be developed during aulic practices, obtaining from it what should be taught, when to do it and how to evaluate, inducing the teacher to use it permanent, without using other materials that help you develop the planned theme differently.

To carry out this research, first, the school text of Language and Literature was analyzed in detail; secondly, a participant observation was made to the subjects of the assigned classroom, interviews with the teachers of third year of Basic General Education and surveys directed to the directors of the institution, using instruments such as: field diary and questionnaire.

The data collected contributed to obtaining several findings such as: that in the educational center where the study was conducted, the text has not become the curriculum and that the teacher does not see it as a limitation, since the book is considered a support that It makes it easier for the teacher to give a better class.

## **Introducción**

La investigación se refiere al tema: Texto escolar en el desarrollo curricular en el área de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “San José – la Salle” considerándose una cuestión importante a tratar visto que, en nuestro país, no existe información sobre el tema planteado. El interés es aclarar cuál es el uso que los docentes le dan al texto y verificar si éste ha reemplazado al currículo, porque en los libros se evidencia que existen pautas de qué y cómo enseñar; señalando destrezas, ejercicios y evaluaciones que el profesor tiene que realizar durante el proceso de enseñanza.

Durante los años de estudiante y en las prácticas pre profesionales a nivel universitario, he podido observar en las escuelas, que la mayoría de los docentes usan al texto escolar casi como el único recurso para desarrollar sus clases. Muchos de ellos, sin el libro, se desorientan en sus labores académicas, ya que éste indica todas las actividades que deben realizar los estudiantes, inclusive al “pie de la letra”. Si se sigue todo lo que se encuentra escrito en el libro, se piensa, que se cumpliría con lo establecido en el currículo y los estudiantes aprenderían lo debido según la edad en la que se encuentren.

El tema de investigación se considera importante, puesto que como futura docente es necesario conocer cuál es el uso correcto que se le debe dar al texto escolar en el desarrollo curricular. Por consiguiente, los maestros deben estar preparados y capacitados para brindar a sus alumnos una educación adecuada y pertinente, usando todos los recursos que disponen de manera apropiada, brindando así una educación eficiente.

En el tercer año de Educación General Básica se realizaron observaciones, las cuales fueron registradas en un diario de campo, además, se ejecutaron tres entrevistas dirigidas a cada una de las maestras de los paralelos A, B y C del grado ya mencionado, planteando preguntas claras y precisas que permitieron obtener información relevante; además se realizaron tres encuestas a los diferentes directivos que laboran en el establecimiento.

Todas las actividades que se ejecutaron en la institución aclararon el problema de investigación planteado, dilucidando el uso correcto que todo docente debería darle al texto escolar en el desarrollo de su clase, con la finalidad de brindar un aprendizaje significativo a cada uno de los estudiantes.

## **1. Problema**

### **1.1. Descripción del problema**

El Ministerio de Educación del Ecuador, ofrece a todos los infantes y adolescentes de establecimientos educativos fiscales y fiscomisionales textos escolares totalmente gratuitos, con el propósito de ofertar a los ciudadanos una educación apropiada y sin barreras. El Estado también proporciona a los docentes textos guías para desarrollar sus actividades en todos los niveles, desde Educación General Básica (EGB) hasta Bachillerato General Unificado (BGU). (Ministerio de Educación, 2019).

Los docentes de las instituciones públicas y fiscomisionales deben usar los textos escolares dados por el Ministerio sin refutar su uso porque son obligatorios; el fin es cumplir con el currículo de educación en cada nivel educativo. Los maestros de las instituciones privadas, por otro lado, reciben el texto escolar elegido por los representantes de la institución, fruto de convenios con editoriales. Sin embargo, las editoriales para poder ser aceptadas por las unidades educativas están obligadas a cumplir con las normas y parámetros que plantea el currículo (temas, destrezas, evaluaciones, contenidos, objetivos, etc.).

El texto escolar según Moya (2008) es: "...un material impreso, diseñado de tal manera -organizada, gradual, significativa- que sirve como uno de los instrumentos de aprendizaje del estudiante en un proceso activo, dirigido a su formación a través de unos objetivos curriculares determinados". (págs. 141-142). El texto escolar también es visto como una "herramienta" indispensable para la educación, porque permite al educando aprender contenidos elaborados según el contexto y las directrices metodológicas en base al currículo y a las necesidades que requiere el alumno.

El texto escolar como recurso tiende a transformarse en el currículo que el docente debe seguir en cada clase de manera obligatoria porque le proporciona métodos, contenidos y evaluaciones que el maestro debe realizar durante la ejecución de su clase. De lo cual deducimos que el docente en su clase usa exclusivamente el libro, negándose la posibilidad de ampliar el contenido y usar recursos como videos, revistas, periódicos, audios, diapositivas, etc., que faciliten desarrollar el tema planificado de manera interactiva.

Por ende, el problema a investigarse consiste en que el profesor durante sus clases estaría condicionado por el libro escolar debido a que “se estima que los libros de texto llegan a condicionar de manera importante el tipo de enseñanza que se realiza, ya que muchos enseñantes lo utilizan de manera cerrada, sometiéndose al currículum específico que se refleja en él”. (Fernández P, Caballero, & Fernández B, 2017, pág. 203).

## **1.2. Importancia y alcances**

La investigación permitirá conocer el uso que el docente le da al texto escolar en la actualidad, porque si bien es cierto que a nivel internacional existen diversas investigaciones sobre el tema, en el Ecuador no aparecen estudios sobre cómo los maestros emplean el texto en su clase, ante lo cual, la presente investigación brindaría un aporte significativo para conocer el uso del texto escolar y sugerir el rol que debe asumir dentro de las aulas de clase.

El texto escolar es considerado uno de los recursos educativos más usados por los docentes, el cual es fundamental en toda institución. Por tal motivo, es necesario que sea usado de manera apropiada y según las necesidades de cada estudiante, con la finalidad de que la clase sea más participativa, receptiva, y amena, desarrollando así

todas las actividades planificadas previamente por el maestro, de modo que, “para lograr una enseñanza de calidad, el empleo de recursos educativos adecuados a las características y demandas de los educandos constituye un requisito que debe ser cubierto por los docentes”. (Tafur & De La Vega, 2010, pág. 32).

Los docentes deben tener siempre presente que su rol fundamental es brindarles a los estudiantes un proceso adecuado de enseñanza-aprendizaje mediante las diferentes metodología y recursos que disponga en el aula y fuera de ésta, con la finalidad de ofrecer un mejor futuro a los pupilos, puesto que, “la educación debe dirigirse hacia la mejora de la vida social en general, con el fin de conceder, cada vez mayor cantidad de oportunidades a un elevado número de personas” (Manzano, 2016, pág. 10).

Uno de los recursos empleados en el aula es el texto escolar, la cual es la razón de la presente investigación y en la que surgieron las siguientes interrogantes: ¿qué papel cumple el texto escolar en el desarrollo curricular de la Unidad Educativa “San José – La Salle” de tercer año de Educación General Básica?, ¿el texto escolar ha dejado de ser un recurso y se ha transformado en el currículo? Para responder a estas interrogantes previamente planteadas se realizaron entrevistas, encuestas y un diario de campo que permitieron obtener información relevante. Para lo cual se requiere situar al plantel educativo a nivel sectorial, temporal, geográfico e institucional en el cual se realizó la investigación.

### **1.3. Delimitación**

**Delimitación geográfica:** La Unidad Educativa “San José – La Salle” está localizada en el Ecuador, en la provincia de Pichincha, al sur del cantón Quito, sector la Magdalena, entre las calles Baltazar Loaiza Oe5-140 y Av. Mariscal Antonio José de Sucre.



**Delimitación temporal:** El análisis de caso fue realizado el año lectivo 2019, el cual duró un mes y medio, desde mediados de abril hasta finales de mayo, un día a la semana, en el horario de 7:00 a 13:00.

**Delimitación sectorial e institucional:** La Unidad Educativa “San José – La Salle” es una entidad particular de educación religiosa y se encuentra ubicada en la parroquia La Magdalena, pertenece al distrito 6, circuito 4, zona 9, administración zonal Eloy Alfaro ubicado en la Villaflora.

## 1.4. Preguntas de investigación

### 1.4.1. Pregunta general

¿Cuál es el rol que cumple el texto escolar?

### 1.4.2. Preguntas específicas

¿Cuáles son las bases teóricas de esta investigación?

¿Qué uso le da el docente al texto escolar en el desarrollo curricular de tercero de básica de la Unidad Educativa “San José – La Salle”?

¿Qué hallazgos se han obtenido mediante esta investigación?

## **2. Objetivos**

### **2.1. Objetivo general**

- Reconocer el rol que cumple el texto escolar de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica en el desarrollo curricular, a través de un análisis de caso en la Unidad Educativa “San José – La Salle”

### **2.2. Objetivos específicos**

- Sustentar teóricamente términos: currículo, desarrollo curricular y texto escolar recurriendo a fuentes bibliográficas.
- Rastrear el uso del texto escolar en el desarrollo curricular de Lengua y Literatura aplicando instrumentos de recolección de datos.
- Presentar los hallazgos de la investigación.

### 3. Fundamentación teórica

#### 3.1. Currículo

El currículo es un plan de estudio que permite beneficiarse de un mejor sistema educativo, se ajusta a las necesidades de los estudiantes, con la finalidad de transmitir los contenidos necesarios que le ayuden al niño(a) a obtener un aprendizaje óptimo y eficaz que contribuya al país, en el cual se requiere personas con ciertos criterios de desempeño y habilidades. Al respecto Stabback (2016) menciona que:

El currículo es, en términos más simples, una descripción de qué, por qué, cómo y cuándo deberían aprender los estudiantes. El currículo no es, por supuesto, un fin en sí mismo. Más bien, su objetivo es tanto lograr resultados de aprendizaje útiles y valiosos para los estudiantes como cumplir una serie de demandas sociales y políticas de gobierno. (pág. 8).

El currículo responde a ciertos interrogantes de carácter político, económico, cultural y social que reflejan un acuerdo gubernativo sobre lo que es considerado más relevante e importante transmitir a los niños y niñas del país. (Stabback, 2016). Los contenidos escritos en el currículo se basan específicamente a lo que el Estado considera importante para que los docentes le enseñen a los alumnos, con el propósito de tener una educación adecuada que brinde a los estudiantes conocimientos, habilidades y valores.

El currículo cuenta con dos dimensiones: 1) dimensión estática que no cambia; y, 2) la dimensión dinámica que es cambiante. La dimensión estática cuenta con dos niveles de concreción: **1) el macro-currículo** (Ministerio de Educación); y, **2) el**

**meso-currículo** (Instituciones). La dimensión dinámica por su parte cuenta con **el micro-currículo** (a nivel de aula). (Ortiz, 2014). Estos niveles se tratarán a continuación:

**a) Macro currículo**

Cuando se habla de macro-currículo se está refiriendo al nivel más alto del currículo, teniendo como base las leyes, normas y acuerdos del Estado, en cuya construcción participan, pedagogos, educadores, técnicos, especialistas y psicólogos. (Ortiz, 2014). En el macro currículo se especifican los contenidos, temas, objetivos, metas y requerimientos que los expertos en el tema han establecido como prioritarios, orientándoles a los directivos y educadores de las diferentes instituciones nacionales para que ejecuten un buen desarrollo curricular.

En el macro currículo se presentan los niveles de educación obligatoria con sus diferentes áreas de conocimiento, las cuales son: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Cultural y Artística, estas deben ser impartidas desde el nivel de Educación General Básica hasta el Bachillerato General Unificado, con el propósito de desarrollar diversos conocimientos y habilidades, según la edad en la que se encuentre el pupilo. (Ministerio de Educación, 2016).

El objetivo principal del macro currículo es que los estudiantes obtengan y desarrollen capacidades, valores y destrezas que les permita alcanzar en un futuro una vida productiva, es por esta razón que el currículo incluye los indicadores de las destrezas a cumplir que ayudarán a los profesores a visualizar los logros de los pupilos durante las evaluaciones en cada una de las clases, alcanzando así los objetivos deseados. (Stabback, 2016).

El macro currículum cumple funciones específicas que ayudarán tanto al docente como al estudiante de todos los niveles de educación a promover su desarrollo integral, ofreciendo a los estudiantes la oportunidad de tener una educación acorde a sus necesidades, garantizando así un proceso de enseñanza de calidad. Según El Ministerio de Educación (2016) las funciones del currículum son:

Por una parte, informar a los docentes sobre qué se quiere conseguir y proporcionarles pautas de acción y orientaciones sobre cómo conseguirlo y, por otra, constituir un referente para la rendición de cuentas del sistema educativo y para las evaluaciones de la calidad del sistema, entendidas como su capacidad para alcanzar efectivamente las intenciones educativas fijadas. (pág. 4).

El macro currículum, además de tener ciertas funciones que promueven el desarrollo del estudiante, cuenta también con ciertos elementos, los cuales son:

- Perfil de salida: son las capacidades, responsabilidades y valores que se requiere que el estudiante adquiera durante su vida académica.
- Objetivos integradores: secuencia o escalones que se necesitan para llegar al logro del perfil de salida
- Objetivos específicos de las áreas: permiten llegar a los aprendizajes del área.
- Contenidos: están señalados en las destrezas.
- Orientaciones metodológicas: uso correcto de las herramientas que dispone el docente, recomendadas para una buena enseñanza.
- Indicadores de evaluación: enfatizando las actividades que requieren mayor atención. (Ministerio de Educación, 2016).

Los elementos vistos anteriormente deben ser estudiados y entendidos por cada uno de los integrantes de la institución, con la finalidad de que el currículo se cumpla y los estudiantes adquieran las competencias especificado en éste, además es necesario que los docentes estén pendientes de los cambios y nuevas propuestas que se presenten en ámbito académico para así ofrecer un mejor desempeño laboral.

El currículo no es estático, está sujeto a cambios durante ciertos periodos, por lo tanto, debe estar a la par con la tecnología, ya que los estudiantes van adquiriendo conocimientos que estan en constante desarrollo y actualización, por tal motivo el currículo tambien debe adaptarse a los cambios requeridos. (Stabback, 2016).

#### **b) Meso currículo**

Cuando se habla de meso-currículo se dice del nivel medio del currículo donde sus documentos bases son el Proyecto Educativo Institucional (PEI), Plan de estudio, Manual de convivencia, Modelo Pedagógico. En su construcción son responsables los directivos del centro, pero también se necesita de la participación de los profesores, con la finalidad de tener metas, evaluaciones, objetivos, proyectos, logros, temas, estrategias y un orden en la enseñanza. (Ortiz, 2014).

El meso currículo es elaborado tomando en cuenta la ubicación geográfica del centro educativo, pensando siempre en los intereses, necesidades y problemas de la institución y de los estudiantes, brindando una respuesta acertada, con la finalidad de que puedan ser atendidas y solucionadas. (Ortiz, 2014). Para su elaboración se debe verificar cuáles son las necesidades y requerimientos de los educandos y de los educadores, para que pueda ser realizable, concreto y evaluable.

El meso currículum cumple con ciertas funciones, las cuales son: 1. Adecuar y contextualizar las propuestas educativas a la realidad; 2. Garantizar la coherencia en la práctica educativa dentro de la institución; y, 3. Ayudar al mejoramiento de la competencia de los docentes, mediante la reflexión en su práctica. (Cargua, 2005). Todos los documentos elaborados por la institución cumplen las funciones anteriormente mencionadas, que les permite a los docentes y directivos sustentar el para qué y por qué se está elaborando dicho documento.

Las propuestas y lineamientos del meso currículum para ser definidas deben seguir el siguiente proceso: 1. Todos los docentes deben participar en su elaboración; 2. Guiarse en el currículum y las necesidades que persigue; 3. Identificar las características de los estudiantes; 4. Organizar el plan de estudio donde se presente la secuencia, carga horaria, organización; 5. Identificar las metodologías que se van a seguir; 6. Ver cuáles son las formas de evaluación; 7. Determinar los recursos que se usarán; y, 8. Evaluar la información tanto interna como externa que se tenga de la institución. (Cargua, 2005).

El meso currículum permite crear un proyecto de trabajo en las unidades educativas, permitiendo así realizar lo que se dicta en el currículum y enriqueciendo las experiencias educativas, el cual debe ser elaborado por la comunidad educativa, con la finalidad de brindar una formación adecuada y dirigida a los estudiantes. (Terigi, 1999). Por ende, los docentes y directivos están encargados de realizar y ejecutar diferentes documentos que permitan ir observando los avances y programas que se han establecido, tanto a nivel de área como a nivel institucional.

En la institución educativa donde se realizó las observaciones no proporcionaron el meso currículum, pero si me facilitaron el formato de las planificaciones por destrezas

con criterios de desempeño que las docentes de tercer año de Educación General Básica realizan cada año lectivo, la cual contiene los datos informativos como: docentes encargadas, grado, área y paralelo, además se desglosan las diferentes planificaciones con la siguiente información: número de unidad, tema de la unidad, objetivos, destrezas, evaluaciones, recursos, semana de inicio/fin, indicadores de logros, estrategias metodológicas. “Todas las profesoras se guían en el plan de estudio, el cual les da las pautas para elaborar sus micro planificaciones de aula”. (Docente 3, 2019).

Tabla 1.  
Plan de destrezas con criterio de desempeño

		<b>UNIDAD EDUCATIVA “SAN JOSÉ LA SALLE” LASALLISTAS SIN FRONTERAS</b>		<b>2018-2019</b>
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>				
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>				
<b>Nombre de las docentes:</b>	<b>Área/asignatura:</b> LENGUA Y LITERATURA	<b>Grado/curso:</b> Tercero	<b>Paralelos:</b> A – B – C	
N.º de unidad de planificación	Título de unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación		
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>				
<b>Destrezas con criterio de desempeño a ser desarrolladas:</b>				
<b>Ejes transversales</b>	Son los determinados por la institución educativa en concordancia con los principios del Buen Vivir y aquellos que se relacionen con la identidad, misión y contexto institucionales.	<b>Periodos:</b>	Cantidad de horas semanales x cantidad de semanas planificadas para la unidad	
<b>Estrategias metodológicas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Actividades de evaluación/ Técnicas/ Instrumentos</b>	
			-Evaluación formativa -Evaluación sumativa	
<b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b>				
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada		

Caso 1: iniciales del nombre. Adaptaciones		Especificaciones para cada caso.
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
Docentes:	Director del área:	Vicerrector:

Nota: Plan de destrezas con criterio de desempeño. Unidad Educativa “San José – La Salle, 2019.

### c) **Micro currículo**

Es el nivel más bajo del currículo, el cual se basa en los planes de clase y proyectos de aula, donde aparecen objetivos, actividades, contenidos, evaluación, recursos y metodología. (Ortiz, 2014). Son los profesores de cada aula los que están encargados de este nivel, realizando las planificaciones diarias donde se especifica detalladamente los datos informativos y las actividades que desarrollarán en la clase. (Docente 3, 2019).

Los docentes siempre deben guiarse en el macro y meso currículo para realizar sus planificaciones, teniendo carta abierta para la organización y elaboración, según las necesidades que se le presenten, ya que “Las instituciones educativas disponen de autonomía pedagógica y organizativa para el desarrollo y concreción del currículo, la adaptación a las necesidades de los estudiantes y a las características específicas de su contexto social y cultural”. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 15).

El currículo debe ser entendido y analizado por los docentes, ya que, si el educador desconoce su contenido, no realizará una planificación adecuada que le permita enseñar a los estudiantes los temas adecuados, excluyendo lo que la sociedad requiere. Al respecto menciona Terigi (1999) que:

Un curriculum tiene que ser conocido por los equipos docentes, tiene que ser analizado en su contexto específico de actuación, tiene que ser

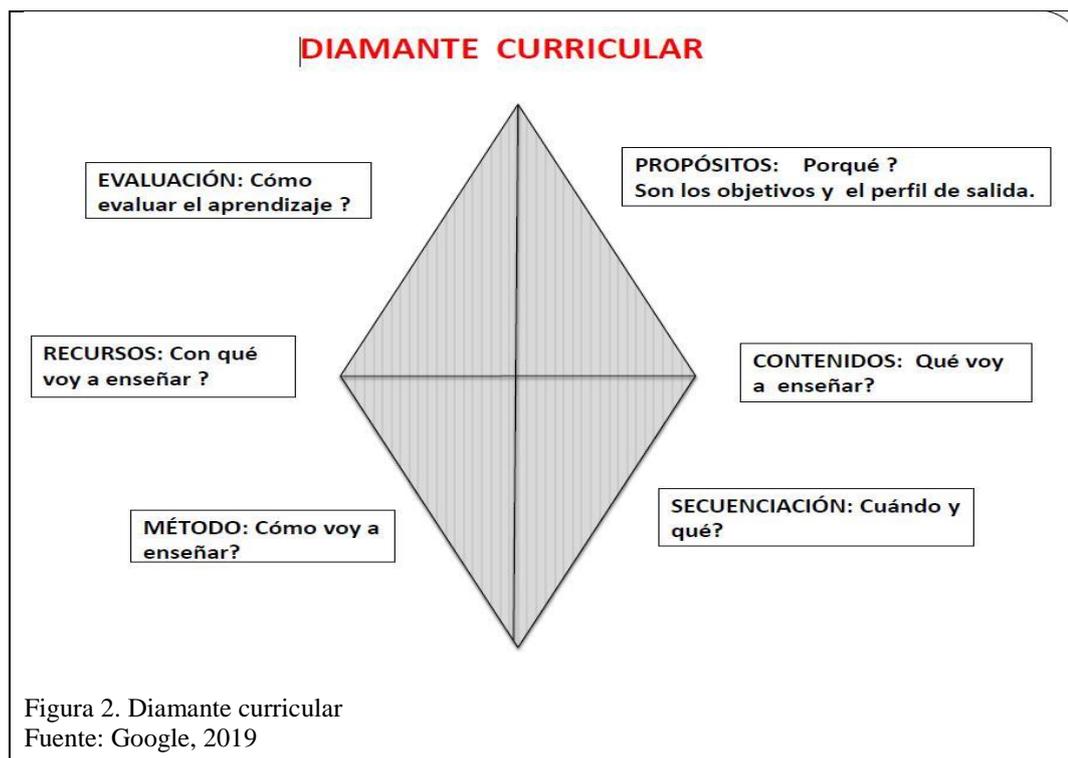
utilizado para la recuperación de las prácticas valiosas y para la transformación de las que se juzga necesario mejorar. (pág. 13).

El docente deberá conocer los diferentes tipos de currículo, con la finalidad de no cometer errores en la elaboración de su planificación, es así que George Posner como se citó en Vílchez (2004) divide al currículo en: **Currículo oficial** es un documento, un plan explícito y visible; **Currículo real**, subdividido en: 1. *currículo operacional* es la acción brindada durante el proceso de enseñanza - aprendizaje; 2. *Currículo realizado* expresa logros y resultados de los estudiantes; y, 3. *Currículo nulo* es lo valioso excluido de la planificación; **Currículo oculto** son todos los conocimientos, procedimientos y valores que no están contemplados en el currículo oficial y que los docentes van introduciendo durante las clases.

Los docentes realizan y ejecutan sus planificaciones basándose en el currículo oficial, pero en ciertas ocasiones, inconscientemente ejecutan el currículo oculto, el cual está basado en contenidos no especificados en el currículo oficial, impartiendo en los pupilos ciertas ideologías concebidas bajo estándares de antiguos estereotipos como son: el machismo, la prepotencia, el sexismo, el feminismo, etc., ya que a través del currículo el "...docente aprovecha las potencialidades ideológicas, educativas y axiológicas del contenido para influir en sus estudiantes con un impacto superior al que pudiera obtener con lo que ha pensado curricularmente o lo que está diseñado y prescrito en el currículo". (Ortiz, 2014, pág. 27).

El docente para elaborar su micro planificación debe guiarse en los elementos curriculares o también denominado el diamante curricular, los cuales son: **1. El propósito:** ¿para qué se va a enseñar?- saber cuál es el fin último de la enseñanza; **2. Contenidos:** ¿qué enseñar?- es decir, qué contenidos se va a dar para llegar al fin

propuesto; **3. Secuencia:** ¿cuándo enseñar?- saber cuál es el tiempo apropiado para enseñar mi contenido; **4. Método:** ¿cómo enseñar?- saber cómo voy a enseñar el tema; **5. Recursos:** ¿con qué voy a enseñar?- materiales apropiados; y, **6. Evaluación:** ¿se cumplió lo planteado?- cerciorarse que hubo un aprendizaje significativo en todos los alumnos. (De Zubiría, 2006).



Todo docente debería plantearse las preguntas anteriormente expuestas antes de realizar sus planificaciones, con la finalidad de obtener un desarrollo curricular adecuado, concretando y construyendo aprendizajes significativos en cada uno de los pupilos; mismos que le servirán a futuro, tanto en el ámbito profesional y personal. (Docente 3, 2019).

### 3.2. Desarrollo curricular

Según la Oficina Internacional de Educación UNESCO (2017) el desarrollo curricular es un conjunto de:

...políticas que orientan los modos de intervención en el aula para que aquellas competencias y conocimientos que se determinan como necesarios sean enseñados y aprendidos, implica superar la comprensión tradicional de los currículos como simples planes de estudio o contenidos prescritos. (pág. 15).

El desarrollo curricular debe seguir un proceso para que todos los contenidos, metodologías, objetivos e intencionalidades que tiene la institución en la enseñanza-aprendizaje sean modificados, mejorados, organizados, planificados y ejecutados por toda la comunidad educativa, con la finalidad de diseñar y concretar el currículo desde lo macro a lo micro curricular, cumpliendo las metas establecidas en la unidad educativa.

El desarrollo curricular requiere ser elaborado por un personal calificado y con juicios establecidos, que permitan alcanzar las metas de la educación, los cuales son el resultado de las deliberaciones conscientes de los sujetos de la educación de la comunidad educativa. Las decisiones y cambios que se realicen en este proceso podrán evidenciarse en los programas de enseñanza que se den a nivel del centro educativo y dentro del aula. (Fernández, 2004)

Los docentes al momento de realizar el desarrollo curricular no solo deben pensar en los cambios de contenidos, también deben

...ajustar permanentemente las estructuras (tiempos, espacios, personas, conducción, entre otros aspectos) y los métodos educativos (diversidad de estrategias pedagógicas para sostener los aprendizajes) a los cambios que se generan en la ciencia, la tecnología, la cultura, la

economía y la vida social. (Oficina Internacional de Educación UNESCO, 2017, pág. 15).

El desarrollo curricular cuenta con una primera etapa, el cual es el diseño curricular, éste es un documento realizado por toda la comunidad educativa donde se “...formulan en términos muy generales un conjunto de prescripciones, sugerencias y orientaciones sobre la intencionalidad de la educación escolar y sobre las estrategias pedagógicas más adecuadas a dicha intencionalidad”. (Zabalza, 2000, pág. 5).

El diseño curricular cuenta con ciertas características, las cuales son: **1. Tiene un propósito:** mejorar los aprendizajes de los alumnos; **2. Es deliberativo:** se identifica lo que debe hacerse, cuándo, cómo y por quién; **3. Es creativo:** introduciendo pensamientos innovadores, capacidades inventivas y nuevos conceptos; **4. Opera en varios niveles:** diseñados de manera armoniosa y coherente; **5. Requiere compromisos:** trabajo cooperativo para que el documento que surja sea adecuado; **6. Puede fracasar:** debido a la falta de colaboración; y, **7. Tiene etapas:** pasos a seguir y fases en las que se retorna para posibles modificaciones. (Oficina Internacional de Educación UNESCO, 2017).

El desarrollo curricular culmina en su concreción, es decir, cuando el docente ejecuta la clase planificada, a esto se le llama desarrollar el currículum, en el cual el profesor concreta lo planificado paso a paso según el tema y las necesidades de cada estudiante, alcanzando los objetivos señalados, mediante la incorporación de actividades y evaluaciones. (Oficina Internacional de Educación UNESCO, 2017).

Las instituciones siempre deben tener la cooperación de toda la comunidad educativa para realizar el desarrollo curricular, visualizando así la capacidad que el docente tiene en su formación profesional, permitiéndole mejorar sus habilidades para

ayudar a cada uno de los alumnos a adquirir los conocimientos necesarios que se requieren en la actualidad.

En la Unidad Educativa “San José – La Salle” cuentan con la colaboración de todos los docentes y directivos para realizar el desarrollo curricular, guiándoles a cada uno de los maestros a que concreten el desarrollo del currículum de manera adecuada en cada una de sus aulas. (Docente 3, 2019). La docente de tercer año de Educación General Básica para desarrollar su clase siempre se guía en la planificación establecida del día, en la cual consta la siguiente información recabada de la docente. (Docente 3, 2019): los datos informativos, la destreza, el tema a tratar y las actividades, estas planificaciones están escrita a mano en un cuaderno universitario.

Tabla 2.  
Planificación semanal de la docente de tercer año de Educación General Básica

<b>PLANIFICACIÓN SEMANAL</b>	
<b>Datos informativos:</b>	
Quimestre:	
Unidad:	
Docente:	Grado:
Asignatura:	Semana:
<b>Destreza:</b>	
<b>Tema a tratar:</b>	
<b>Actividades:</b>	
<b>Evaluación:</b>	

Nota: Planificación semanal. Unidad Educativa “San José – La Salle, 2019.

Las planificaciones que realiza la docente son semanales y el número de éstas dependerá del tema y de la dificultad que los niños tengan para aprender. Normalmente, realiza de 3 a 4 planificaciones a la semana y no en todas consta la

utilización del texto escolar. Además, prepara una planificación adicional a la semana para un estudiante que tiene bajo coeficiente, brindándoles a todos los alumnos un aprendizaje global y sin exclusión.

### **3.3. Texto escolar**

Los textos escolares son documentos impresos que permiten a los estudiantes la adquisición de nuevas destrezas y conocimientos, mientras que a los docentes les guían con contenidos, métodos y evaluaciones. Actualmente, en el Ecuador, los libros son de uso obligatorio para todas las instituciones, permitiendo una enseñanza uniforme a todos los alumnos.

Los textos escolares no solo están enfocados a la enseñanza, también están asociados en el ambiente político y cultural mediante mensajes subliminales e ideologías ocultas en ellos, ya que "...el libro de texto pone en el tapete la ideología de una editorial, de un autor, de una teoría disciplinar que busca ser mostrada al alumnado de tal forma que exista congruencia y secuencia curricular". (Rodríguez, 2013, pág. 126).

El texto escolar algunas veces es visto por los docentes como un camino obligatorio a seguir, sin reproches, comentarios u oposiciones, ya que esto sería ir en contra de la ley o en pocas palabras ir en contra del currículo. Por ende

... el libro de texto se configura como la autoridad curricular en la clase dependiendo de él todos los demás componentes de la clase. Así pues, el libro de texto, a diferencia de la mayoría de restantes medios ofrece, propone, condiciona, e incluso impone (cuando es utilizado exclusivamente) un determinado proyecto de desarrollo del

currículum, es decir, podríamos caracterizar al texto como un tecnología curricular empaquetada. (Area, 2009, pág. 42).

El texto escolar debe estar elaborado de forma sencilla, con la finalidad de que el docente y el estudiante al utilizarlo lo comprendan. (Moya, 2008). El libro primero debe ser entendido para después ser comprendido de manera rápida, sin tener pretextos a no usarlo en ningún momento, además, su contenido tendría que ser acorde a la edad en la que se encuentra el estudiante.

El papel que tiene el docente en el desarrollo social, emocional y cognitivo de los pupilos es fundamental, puesto que debe facilitar al estudiante un buen proceso de enseñanza de modo que le ayude a mejorar la comprensión del contenido escrito en el texto. Para ello, el profesor debería realizar un proceso de enseñanza óptimo y una buena comunicación verbal y no verbal, con la finalidad de que los alumnos capten de manera adecuada el mensaje impartido por el docente, ya que una acertada comunicación permitiría un impacto significativo del conocimiento en los alumnos.

El docente no solo tiene que enfocarse en el texto escolar como único material de apoyo y como si éste tuviera todos los contenidos que deben ser enseñados, también debe visualizar otras maneras de enseñar sin dejar de lado la importancia de esta herramienta para ampliar los conocimientos de cada estudiante, obteniendo mayor éxito en el ámbito académico y en un futuro, exitosos profesionales. (Rodríguez, 2013).

El texto escolar debe estimular al estudiante a la realización de diferentes actividades, a generar en cada uno de los pupilos ganas de aprender y de investigar nuevos conocimientos, pero al mismo tiempo, no le debe facilitar al niño todos los

contenidos, con la finalidad de impulsar en ellos la ganas de investigar más de lo que ésta escrito, impulsando en todos los pupilos el interés por conocer. (Rodríguez, 2013).

Los indicadores que deben presentar los textos escolares para que sean un objeto de calidad son: **1. Un lenguaje adaptado al interesado:** tener un vocabulario adecuado, claro, sencillo y preciso; **2. Un lenguaje gráfico oportuno:** tener imágenes que concuerden con el texto; **3. Un contenido con validez científica:** con contenidos actualizados; **4. Temas pedagógicos:** que sean de participación, interés y planteen actividades dentro y fuera del aula; **5. Una relación entre las pautas curriculares y programática:** que se ajuste a la finalidad de la educación y a los fundamentos del currículo; **6. Conjunto de valores:** fomentar valores en los estudiantes; y **7. Materiales adecuados:** con márgenes, caratula, colores, tinta, etc., que sean apropiados y de calidad. (Moya, 2008).

El texto escolar además debe cumplir con ciertas características y parámetros, los cuales son: **1. El texto garantiza la igualdad de oportunidades:** es democratizador y toma en cuenta la diversidad de los pupilos; **2. El texto escolar posibilita la enseñanza:** con contenidos claros e inclusivos; **3. El texto escolar estructura el pensamiento:** organiza y fija conocimientos requeridos en los alumnos; **4. El texto escolar afirma la alianza entre la escuela y la familia:** cuando el niño no haya tomado apuntes por motivos de desconcentración o inasistencia, en casa podrá averiguar la información requerida. (Torres & Moreno, 2008).

El texto escolar cumple varias funciones, las cuales son: **1. Informativa:** clasificación y combinación de información; **2. Organizativa:** orden en las actividades, procesos y elementos; **3. Motivadora:** relevancia para el estudiante dirigido hacia el aprendizaje; **4. Comunicativa:** combinación de textos y gráficos

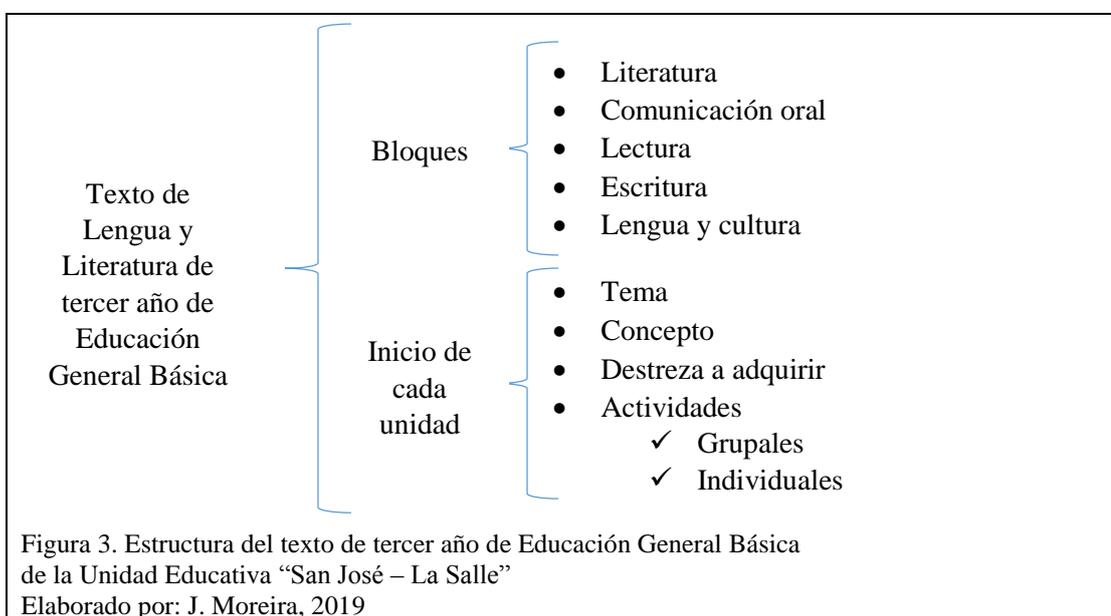
claros; **5. Científica:** textos objetivos y actualizados a la asignatura y a la edad del alumno; **6. Pedagógica:** saber y aprender conocimientos y habilidades que buscan el desarrollo del alumno; **7. Ideológica:** fomenta valores; **8. Orientadora:** vinculación de lo aprendido con el mundo; **9. Integradora:** muestra la información para obtener experiencia; y **10. Docente:** papel del maestro en la utilización del texto. (Moya, 2008).

Los directivos de las instituciones educativas privadas deben escoger muy bien el texto escolar que le van a proveer a sus alumnos y a los docentes, debido a que “...Muchas circunstancias externas a los textos mismos inciden en el momento de escoger y evaluar un texto escolar: preparación de los docentes y de los alumnos, experiencias previas de los alumnos, contextos socioculturales, precios, enfoques metodológicos etc.”. (Moya, 2008, pág. 143).

El texto escolar de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica que ha elegido la la Unidad Educativa “San José – La Salle”, está diseñado y estructurado por la editorial Prolipa y dirigido tanto a los estudiantes como a los docentes, y proporciona la información que establece el currículo para un buen proceso de enseñanza – aprendizaje.

El texto cuenta con un total de 239 páginas, las cuales están debidamente ordenadas en 6 unidades, y estas son: **Unidad 1:** Cuento, narración y tarjetas de felicitación; **Unidad 2:** Trabalenguas y adivinanzas, lectura en voz alta y señalética; **Unidad 3:** Canciones infantiles, conversación, cartelera escolar; **Unidad 4:** Poemas, declamación, cartas; **Unidad 5:** Arte, exposición oral y noticias; y la **Unidad 6:** Retahílas, exposición oral y noticia.

Los bloques que se establecen en este texto son: Literatura, Comunicación oral, Lectura, Escritura, Lengua y Cultura. Al iniciar cada unidad, los temas presentados les recuerdan a los estudiantes el bloque en el cual van a trabajar, induciéndolos al tema con conocimientos previos ya adquiridos para poder establecer relación a partir de las experiencias propias de cada uno. También, les brinda conceptos básicos sobre el tema a tratar, indica la destreza a adquirir, y, por último, presenta diferentes actividades grupales o individuales, con la finalidad de que puedan aplicar los conocimientos aprendidos.



Además, el texto presenta secciones de cierre al finalizar cada unidad, que les permite a los estudiantes mostrar los conocimientos adquiridos y recordar lo estudiado en el transcurso de toda la unidad. Estas actividades presentan los siguientes títulos: **Fábrica de proyectos:** propuestas de actividades en grupo para investigar, crear o realizar un producto llamativo; **Organizo mis ideas:** se presenta una recapitulación de los principales contenidos que trabajaron en la unidad; **Evaluación sumativa:** evalúa a los estudiantes con ejercicios de cada bloque; y, por último, **Juego y aplico:** consiste

en realizar juegos individuales o en grupo para que se diviertan mientras recuerdan algunos conocimientos.

Al finalizar las tres primeras unidades que equivale a la culminación del primer quimestre, el texto presenta el tema **Me aproximo al estándar**, la cual presenta preguntas de selección múltiple, permitiendo saber cómo se encuentra el estudiante con relación a los estándares de aprendizaje del subnivel, estas preguntas deben ser analizadas y seleccionadas por los alumnos, resaltando la respuesta correcta en el literal correspondiente que se halla en una tabla. Esta evaluación es calificada por la docente, quien identifica que conocimientos faltan reforzar en los estudiantes.

## **4. Metodología**

Para la elaboración de la primera parte del trabajo se utilizó una metodología cualitativa, en la cual, mediante un procedimiento cauteloso y detallado se seleccionó los textos que ayudaron a obtener información relevante al problema de estudio. Seguidamente se utilizó el método analítico sintético que permitió analizar la información en los textos seleccionados. La técnica utilizada fue la lectura de investigación que facilitó realizar una síntesis de las ideas principales en las fichas bibliográficas.

Para realizar la segunda parte del trabajo se utilizó la misma metodología cualitativa expuesta anteriormente, puesto que permitió observar directamente a la docente en su labor educativa. El método usado fue el etnográfico ya que según Peralta (2009) la etnografía es "...un método de investigación social que permite interactuar con una comunidad determinada, para conocer y registrar datos relacionados con su organización, cultura, costumbres, alimentación, vivienda, vestimenta, creencias religiosas, elementos de transporte, economía, saberes e intereses". (pág. 37). Permitiendo así captar directamente el uso que la docente da al texto escolar en sus horas de clase y registrar toda la información en un Diario de Campo.

### **4.1. Entrevista**

Según Peralta (2009) la entrevista es utilizada para:

...tener información verbal de uno o más personas a partir de un cuestionario o guión. La entrevista va más allá del cuestionario hasta llegar a la información que verdaderamente se quiere encontrar, proporciona información sobre actitudes sociales y si-cológicas que se

pueden escapar en otras técnicas. Las entrevistas permiten recoger datos sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas, es decir, sus creencias, actitudes, valores, opiniones o conocimiento de algo, que sólo así se pueden obtener. (pág. 48).

Las entrevistas se realizaron indistintamente a las 3 docentes que conformaban los diferentes paralelos de Tercer año de Educación General Básica (paralelos A, B y C).

Las entrevistas se efectuaron el 14 de mayo del año en curso para recabar información relevante sobre el tema planteado; las preguntas fueron semiestructuradas y permitieron expresar la opinión, sentimientos y conocimientos sobre el tema.

La entrevista tuvo la siguiente estructura: tema, fecha, hora, lugar, entrevistadora, entrevistado(a), edad, género, cargo, una pequeña introducción, la confidencialidad de todas las respuestas dadas, las preguntas y finalmente el agradecimiento al entrevistado(a) por el tiempo brindado. **Anexo 1.**

<p><b>Fecha:</b> _____ <b>Hora:</b> _____</p> <p><b>Lugar:</b> _____</p> <p><b>Entrevistadora:</b> Jahaira Moreira</p> <p><b>Entrevistado(a):</b> _____</p> <p><b>Edad:</b> _____ <b>Género:</b> _____</p> <p><b>Cargo:</b> _____</p> <p><b>Introducción:</b> La presente entrevista tiene como propósito obtener información relevante que ayudará a saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular en el área de lengua y literatura de 3ero de básica de la Unidad Educativa “San José – La Salle” a través de diferentes preguntas, las cuales serán respondidas por la Lic. _____ quien es docente del presente grado, paralelo ____ y de la escuela seleccionada.</p> <p><b>Confidencialidad</b> Toda información dada en la presente entrevista será confidencial y estrictamente usada para poder saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular, y tendrá una duración aproximada de 30 minutos.</p> <p><b>Preguntas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol> <p>Figura 4. Encabezado de la entrevista Elaborado por: J. Moreira, 2019</p>
---

## 4.2. Encuesta

La encuesta consiste en la utilización de un cuestionario, en el cual se encuentran un conjunto de preguntas ya sean abiertas, cerradas o mixtas, para ser llenadas por los o el participante. (Hernández , Fernández, & Baptista, 2010). El cuestionario contenía preguntas de dos tipos: abiertas, ya que les permitía a los encuestados seleccionar la respuesta adecuada entre las opciones presentadas; y también, de tipo cerrada, en las cuales expresaban sus respuestas abiertamente.

Las encuestas en mención fueron empleadas el día 14 de mayo del presente año y se las realizó a diferentes directivos de la unidad educativa como el Rector, Vicerrector e Inspector General. La encuesta tuvo la siguiente estructura: tema, fecha, hora, lugar, nombre de la encuestadora, nombre del encuestado, edad, género, cargo, una pequeña introducción, la confidencialidad, las preguntas establecidas y por último el agradecimiento por el tiempo y la colaboración. Anexos 2.

<b>Fecha:</b> _____ <b>Hora:</b> _____
<b>Lugar:</b> _____
<b>Encuestadora:</b> Jahaira Moreira
<b>Encuestado(a):</b> _____ <b>Edad:</b> _____
<b>Género:</b> _____ <b>Cargo:</b> _____
<b>Introducción:</b> La presente encuesta tiene como propósito obtener información relevante que ayudará a saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular en el área de lengua y literatura de 3ero de básica de la Unidad Educativa “San José – La Salle” a través de diferentes preguntas abiertas y de selección múltiples, que serán respondidas por algunas autoridades de la unidad educativa.
<b>Confidencialidad</b> Toda información dada en la presente encuesta será confidencial y estrictamente usada para poder saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular, y tendrá una duración aproximada de 15 minutos.
<b>Conteste marcando con una X según corresponda</b>
1.
2.

Figura 5. Encabezado de la encuesta  
Elaborado por: J. Moreira, 2019

### 4.3. Diario de campo

Según Hernández , Fernández, & Baptista (2010) el diario de campo consiste en anotar las:

Descripciones de lo que estamos viendo, escuchando, olfateando y palpando del contexto y de los casos o participantes observados. Regularmente van ordenadas de manera cronológica. Nos permitirán contar con una narración de los hechos ocurridos (qué, quién, cómo, cuándo y dónde). (pág. 377).

La información recababa en las clases observada fue la siguiente: **Anexo 3.**

<b>Diario de Campo</b>	
Técnica: _____	Fecha: _____
Escuela: _____	Duración: _____
Docente: _____	Grado: _____
Actividad específica: _____	Tema de clase: _____
Página del texto: _____	

Figura 6. Encabezado del Diario de Campo  
Elaborado por: J. Moreira, 2019

## 5. Análisis de resultados

El análisis de la información recabada se presenta en el siguiente orden: análisis de los resultados del Diario de Campo; análisis de las entrevistas; y, análisis de las encuestas.

### 5.1. Análisis de los resultados del Diario de Campo

Como técnica se usó en primer lugar la **observación directa** que permitió recabar información del contexto del tercer año de Educación General Básica de manera inmediata, permitiendo un contacto directo tanto con la docente y el alumnado. Este proceso se llevó a cabo por el lapso de 6 días en un transcurso de 5 horas y una vez a la semana, en la cual solo 1 hora y 20 minutos eran destinadas a la materia de Lengua y Literatura.

El primer día de la observación fue el martes 16 de abril del presente año, se dio desde las 11:30 hasta las 12:45, en la cual la docente no consideró propicio usar el texto de Lengua y Literatura. El tema tratado fue: **tiempos del verbo – personas del verbo**. La docente inició su clase con una canción, seguidamente en el desarrollo les preguntó a los niños sobre el concepto del verbo, respondiendo todos acertadamente; a continuación, les enseñó sobre los tiempos y las personas del verbo mediante ejemplos cotidianos; y, para finalizar su tema les pidió a los estudiantes que escriban 3 verbos a cada una de las personas verbales.

El segundo día de la observación fue el martes 23 de abril del presente año, la clase empezó a las 11:45 y culminó a las 12:55, la docente tampoco usó el texto escolar, el tema de su clase fue **las conjugaciones**, este tema es una acotación adicional que no consta en el texto de Lengua y Literatura. Inició su clase con una canción, a

continuación, les recordó a todos los estudiantes el tema de la clase anterior “el verbo en infinitivo”, después les enseñó lo que son las conjugaciones en pasado, presente y futuro mediante las diferentes acciones cotidianas que realizan los alumnos en el transcurso del día. Para finalizar los niños conjugaron 3 verbos en pasado, presente y futuro.

El tercer día observado fue el martes 30 de abril del presente año, esta clase se dio desde las 11:30 hasta las 12:42. La docente tampoco usó el texto escolar y el tema tratado fue **la oración**. Su clase inició con una canción “El oso verde”, a continuación, realizó preguntas sobre la misma canción: ¿de quién se habla en la canción?, ¿qué pasa?, etc. y todos los niños en conjunto respondieron adecuadamente, después, la docente escribió diferentes oraciones sobre la canción y explicó lo que es una oración, cómo se sabe que es una oración y cómo termina una oración. Para finalizar los niños copiaron en sus cuadernos las oraciones escritas en el pizarrón con un dibujo.

El cuarto día de la observación fue el martes 7 de mayo del presente año y empezó la clase a las 11:33 y culminó a las 12:50, la docente tampoco usó el texto escolar, el tema fue: **repaso de las partes de la oración**. Inició su clase con una canción “mamita, mamita, mamita mía”, consecutivamente la docente les recordó las partes de la oración mediante ejemplos y junto a sus pupilos fueron reconociendo cada una de las partes de la oración como son: el sustantivo propio y común, el adjetivo y los artículos. A la postre la docente anotó en el pizarrón varios artículos y les pidió a los niños indistintamente encerrar los artículos que son usados para el plural y además tachar los artículos que se utilizan para el singular, para finalizar los niños identificaron las partes de una oración.

El quinto día observación fue el martes 14 de mayo del presente año, la clase se dio desde las 11:55 hasta las 12:40 sin uso del texto escolar, el tema fue: **repaso del sujeto, predicado, verbo, artículo, sustantivo para el examen**. Inició con una canción “del cielo cayó un ángel”, seguidamente todos se dirigieron a la biblioteca, en la cual los niños se sentaron frente a la pantalla y se proyectó los siguientes videos educativos: en primer lugar “la oración, el sujeto y el predicado” y segundo lugar “partes de la oración”, mientras los videos se proyectaban, la docente iba explicando lo que mencionaba el video, explicando y aclarando cualquier sobre lo proyectado. Para finalizar los niños solicitan el video “música del marciano” y todos bailaron amenamente.

El último día de la observación fue el martes 21 de mayo del presente año, la clase empezó a las 11:48 y terminó a las 12:48, teniendo como tema **retahílas**, para lo cual usó por un momento el texto escolar. Inició su clase dibujando en el pizarrón un parque, árboles, un tobogán y personas, para posteriormente solicitarles a los niños que formen frases con los dibujos. La docente les explicó lo que es una retahíla y les pidió un ejemplo, después les hizo leer en voz alta un fragmento de la página 202 del texto de Lengua y Literatura y para finalizar les dijo que anoten en su cuaderno lo que se encontraba escrito en el pizarrón.

La docente en cada clase de Lengua y Literatura proporcionó las planificaciones que realizaba semanalmente, donde se constató que siempre se guiaba en éstas para desarrollar su clase. Cabe resaltar que algunas actividades eran agregadas o quitadas de su planificación por la actitud de los niños. Además, en una sola planificación de los días observados constó el uso del texto escolar, debido a que los temas dados eran adicionales a los planteados en el texto.

## 5.2. Análisis de las entrevistas

Las entrevistas fueron realizadas a tres maestras de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “San José - la Salle”, las cuales brindaron información muy relevante. Las preguntas fueron realizadas individualmente. Para empezar, se trató de generar confianza en cada una de las docentes con preguntas básicas. A continuación, se presenta la información obtenida:

Las docentes laboran algunos años en la institución educativa, dos de ellas trabajan ya más de 10 años profesionalmente, es decir, su labor en la educación les ha permitido adquirir valiosa experiencia. Al opinar sobre el establecimiento, las tres docentes concuerdan en que es una prestigiosa y buena institución, en la cual se sienten agradecidas por el apoyo y la confianza que les brindaron. La Docente 2 (2019) mencionó que la institución: “es muy buena, yo estoy muy agradecida con la institución, ya que me brindaron la oportunidad de realizarme personalmente y profesionalmente”.

Las tres educadoras mencionaron que se sienten tranquilas y muy bien al trabajar en tercer año de Educación General Básica, así como señaló la Docente 1 (2019): “considero que los niños están en una edad en las que se los puede guiar por el camino correcto, considerándolos moldeables o manejables”. En efecto, las docentes sienten mayor afinidad y seguridad al trabajar con estudiantes más pequeños.

Las maestras al opinar sobre el texto escolar, indicaron que el texto para ellas es una guía y un medio de apoyo que contiene un conjunto de técnicas y destrezas, permitiéndoles trabajar diferentes temas que se deben enseñar. Al respecto, la Docente 3 (2019) manifestó que: “El texto escolar es una ayuda, una guía, un complemento para el docente, ya que éste le da pautas para explicar ciertos temas y poderlos

desarrollar de mejor forma, tomando diferentes didácticas o metodologías de enseñanzas”.

Para las maestras, el único fin que tendría el texto escolar es reforzar o afianzar las destrezas y temas dados, debido a que siempre se guían en el tema para subdividirlo y explicarlo de manera concreta y concisa con diferentes materiales didácticos, con la finalidad de que sus actividades la realicen una vez que conozcan el tema. Así como mencionó la Docente 3 (2019):

El texto es un complemento del tema que doy, antes de usar el texto, primero yo explico la clase con los recursos que considero apropiados para que los alumnos entiendan, seguidamente les hago leer en el texto los contenidos ya vistos, en tercer lugar, razonan sobre lo leído y por último realizan las actividades propuesta en el texto.

Al momento de preguntarles a las docentes si pensarían dejar de usar el texto escolar, una de ellas dio a entender que no consideraría dejar de usar el libro por ninguna razón, ya que, el texto le permite al niño reforzar el tema, pero dos de ellas considerarían disminuir su uso ya que, existen otros medios para reforzar el tema, además, consideran que existen muchas actividades en el texto que quitan el tiempo como manifestó la Docente 3 (2019): “No dejarlo de usar rotundamente, pero si bajar un poco de actividades ya que, muchas veces estas actividades quitan tiempo y son innecesarias, en ocasiones por llenar el libro no se puede dar la clase completa, impidiendo que enseñemos todo lo planificado”.

Las tres educadoras concuerdan en que el libro no es el único recurso que se puede usar al momento de desarrollar la clase, ya que existen diferentes recursos, medios o materiales didácticos para usar en el desarrollo curricular, como enfatizó la Docente 1

(2019): “El texto no puede ser el único recurso, se deben usar diferentes recursos o materiales didácticos según el tema y el interés para que al niño le llame la atención, como por ejemplo: carteles, muñecos, videos, música, entre otros”.

Por otra parte, las maestras también concuerdan en que el texto escolar no limita al docente al momento de desarrollar su clase, debido a que todo depende del profesor si se deja restringir por el libro, es decir, si el enseñante ve al texto como único recurso sí lo limitaría, caso contrario lo vería como una guía. La Docente 2 (2019) aseveró que el texto “no limita, ya que el docente debe ver al texto como una guía y ampliar el tema que se presenta en éste sin restringirse al texto, expandiendo estos temas para que los niños tengan un aprendizaje significativo”.

Cuando se les preguntó a las maestras si el libro engloba todo lo que el currículo exige, dos de ellas indicaron que el texto sí engloba todo lo que el currículo exige, ya que el texto está aprobado por el Ministerio de Educación y las Editoriales se basan en el currículo, además, mencionaron que los docentes de la institución analizan primero el texto, con la finalidad de saber si cumple o no con los parámetros requeridos para que sea aprobado por la unidad educativa. Pero la Docente 1 (2019) aludió que “un texto no engloba todo lo que exige el currículo. Los maestros deben ampliar la información, deben investigar y profundizar lo expuesto en el texto”.

Las maestras consideran que el texto escolar no reemplaza al currículo, ya que éste es solo un complemento, una guía, un medio de ayuda y un apoyo para el docente y para el alumno, en consecuencia, el texto va de la mano con el currículo como señaló la Docente 1 (2019): “el texto no reemplaza al currículo, porque éste es solo una guía de lo que pide el currículo, así que no puede reemplazar al currículo, éste tiene un fin complementario para el docente y para el estudiante, estando a la par”.

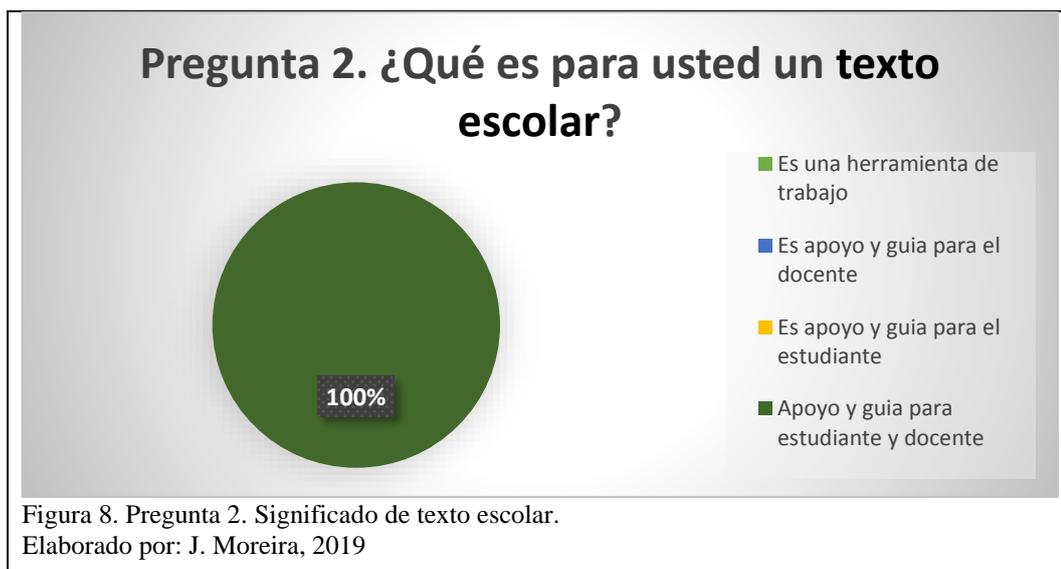
Y, por último, las tres maestras especificaron que el único rol que cumple el texto es de guía, apoyo, y refuerzo para poder afianzar las destrezas en los niños y niñas y así obtener una enseñanza significativa, como afirmó la Docente 2 (2019): “El libro para mi cumple un rol de apoyo, refuerzo y complemento”.

### 5.3. Análisis de las encuestas

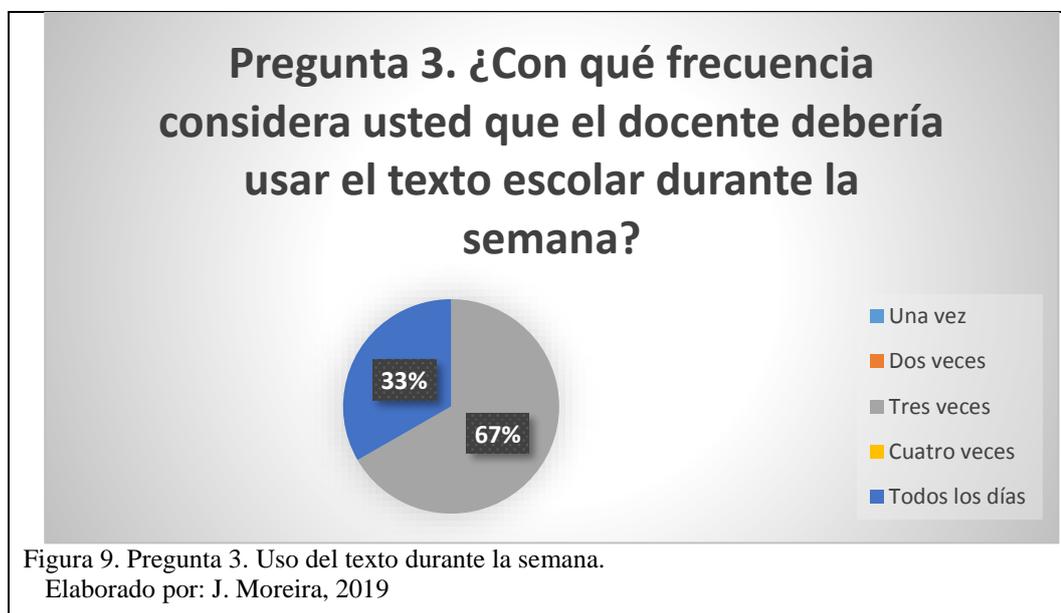
Las encuestas se realizaron a tres directivos de la institución: Director, Vicerrector e Inspector General. A continuación, se presentan los resultados de las preguntas:



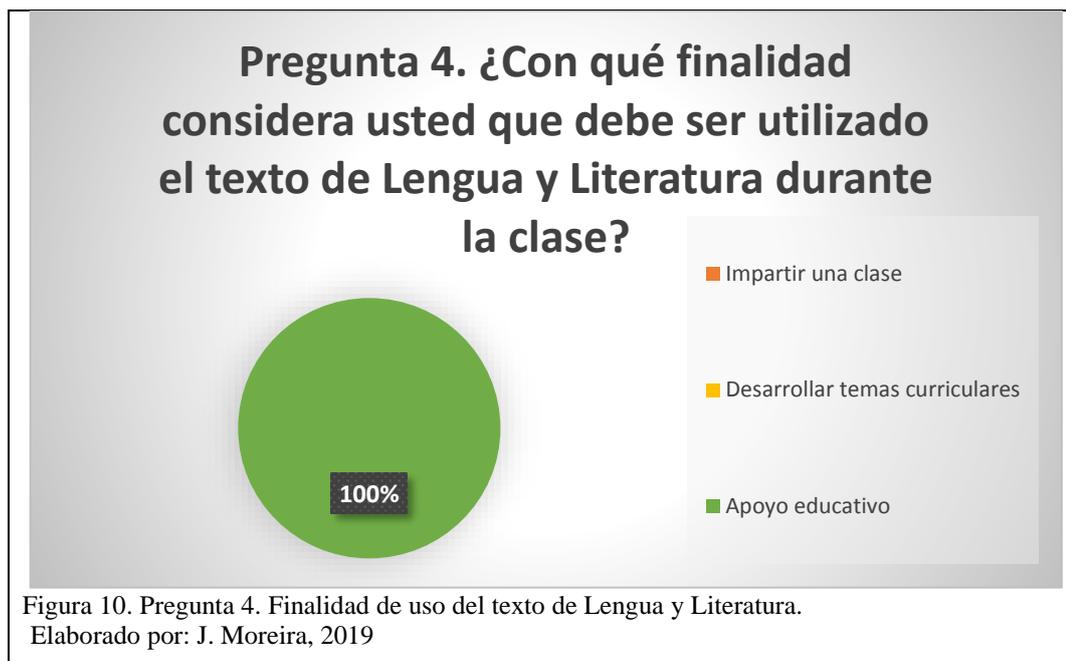
**Interpretación:** Los directivos de la institución indicaron que no ocupan ninguna editorial colocadas en la encuesta, optando así por la última opción que es “Otras editoriales”, especificando que la editorial que ocupan es Prolipa, ya que consideran que sus textos poseen todos los contenidos del currículo.



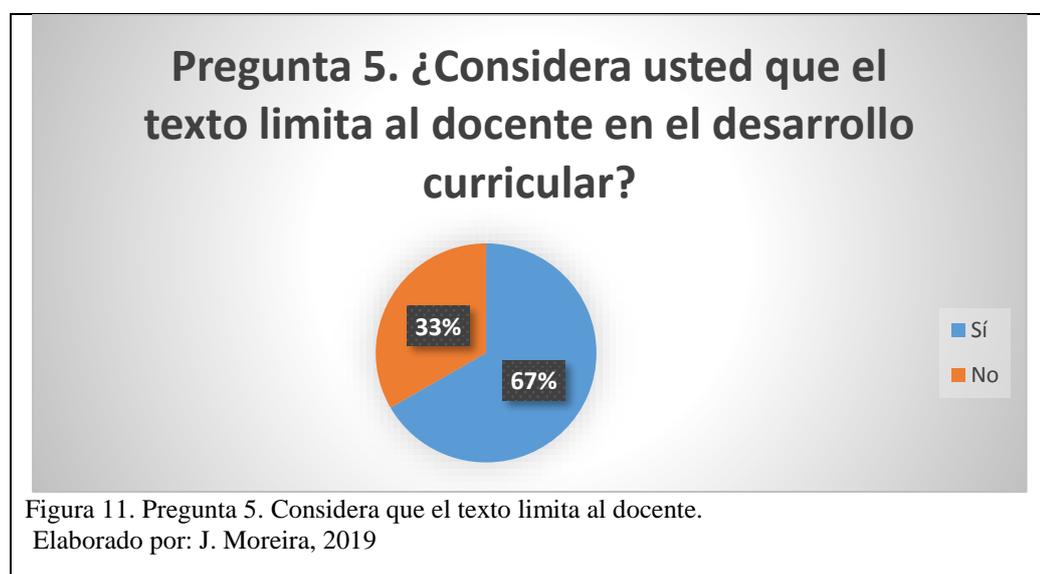
**Interpretación:** El 100% de los directivos opinan que el texto escolar es un apoyo y guía tanto para el estudiante como para el docente, brindándoles a los docentes contenidos específicos, los cuales deben ser enseñados a todos los estudiantes.



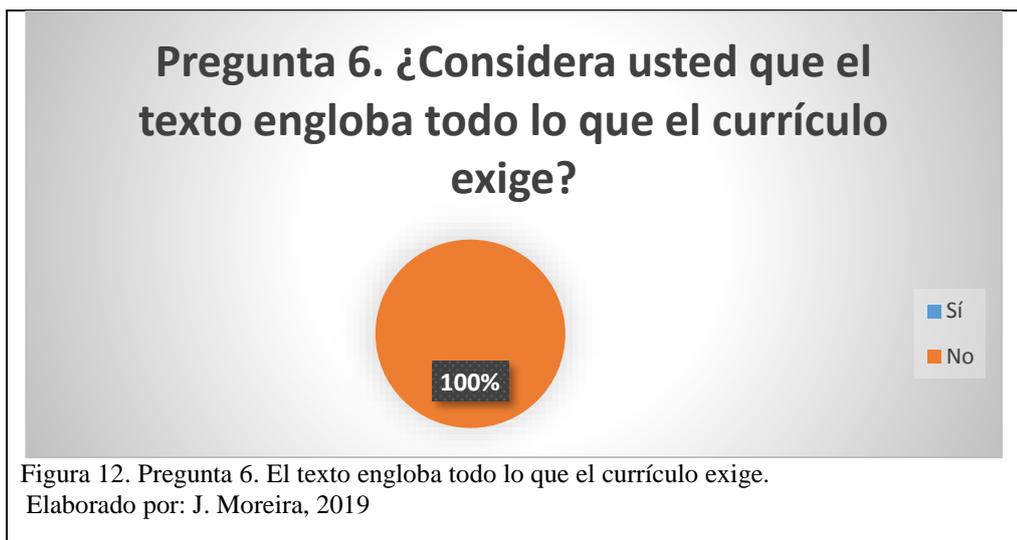
**Interpretación:** El 67% de los directivos opinan que el texto debería ser usado 3 veces a la semana, mientras que el 33% considera que el texto debe ser utilizado todos los días, dando a entender que el texto no debe emplearse siempre.



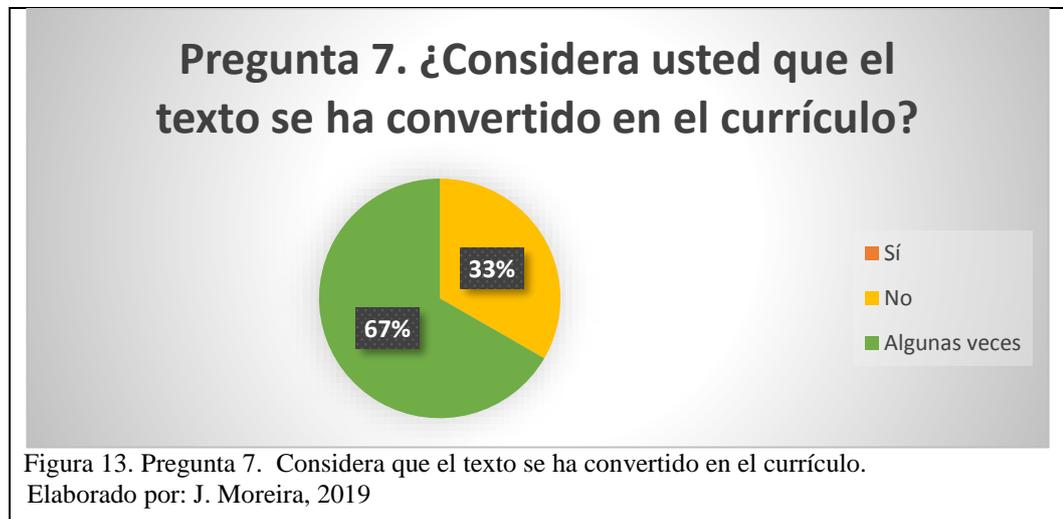
**Interpretación:** El 100% de los directivos consideran que el texto de Lengua y Literatura se debe usar como apoyo educativo.



**Interpretación:** El 67% de los encuestados consideran que el texto es un limitante para el docente al momento de desarrollar su clase; mientras que el 33% opina que el texto no limita al docente en su clase, ya que éste es solo un apoyo para el maestro, evitando verlo como una camisa de fuerza en su planificación semanal.

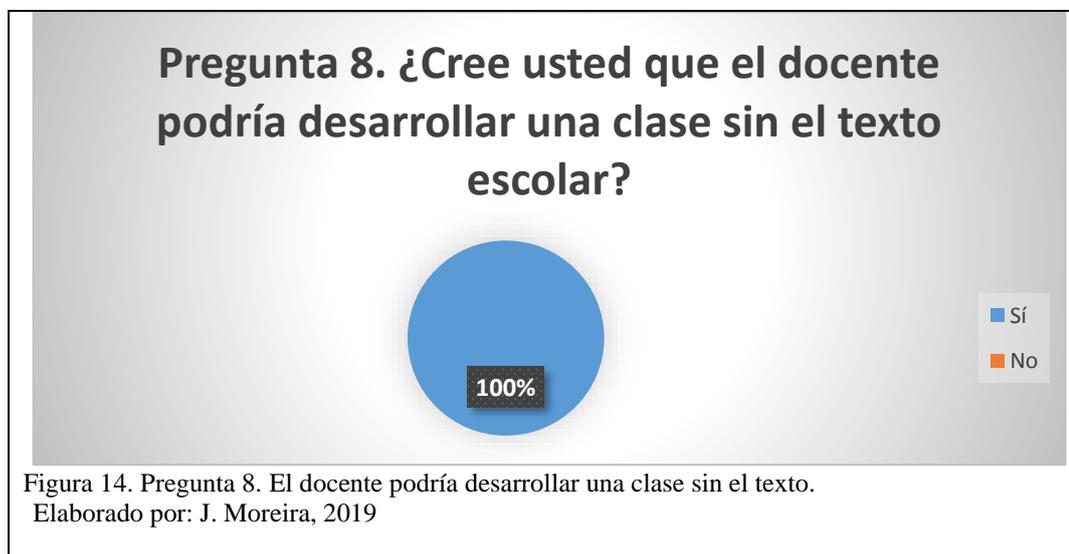


**Interpretación:** El 100% de los encuestados considera que el texto no engloba todo lo que el currículo exige, argumentando que siempre debe existir la investigación por parte de los docentes, los cuales deben ampliar los temas que se presentan en los textos.

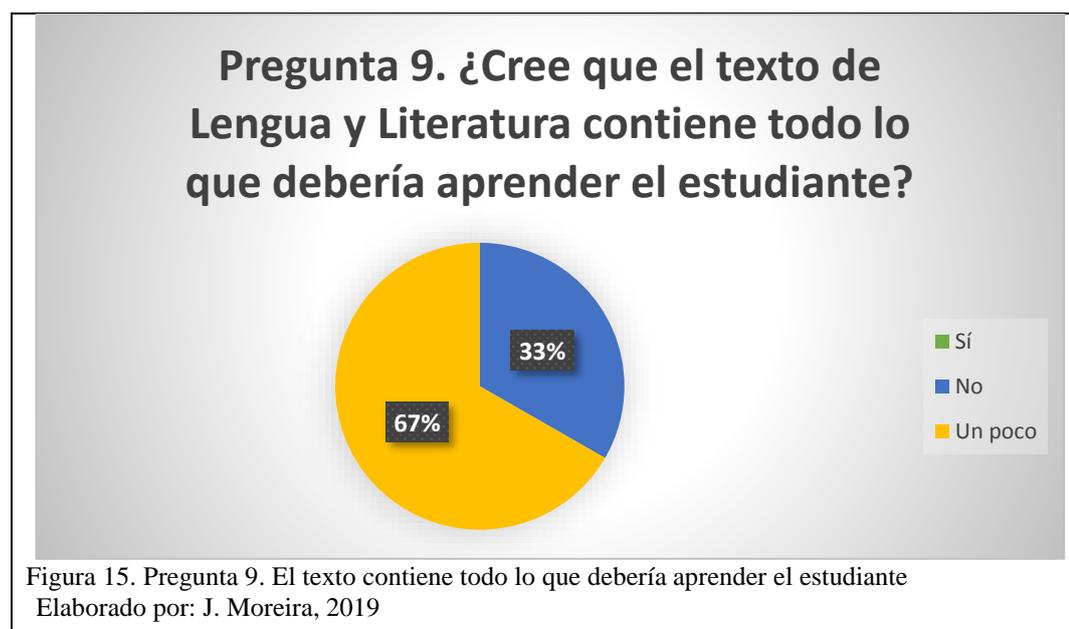


**Interpretación:** El 67% de los encuestados consideran que el texto, algunas veces, se ha convertido en el currículo, ya que algunos maestros creen que sin el texto no pueden trabajar, obteniendo como resultado una mala práctica docente; mientras

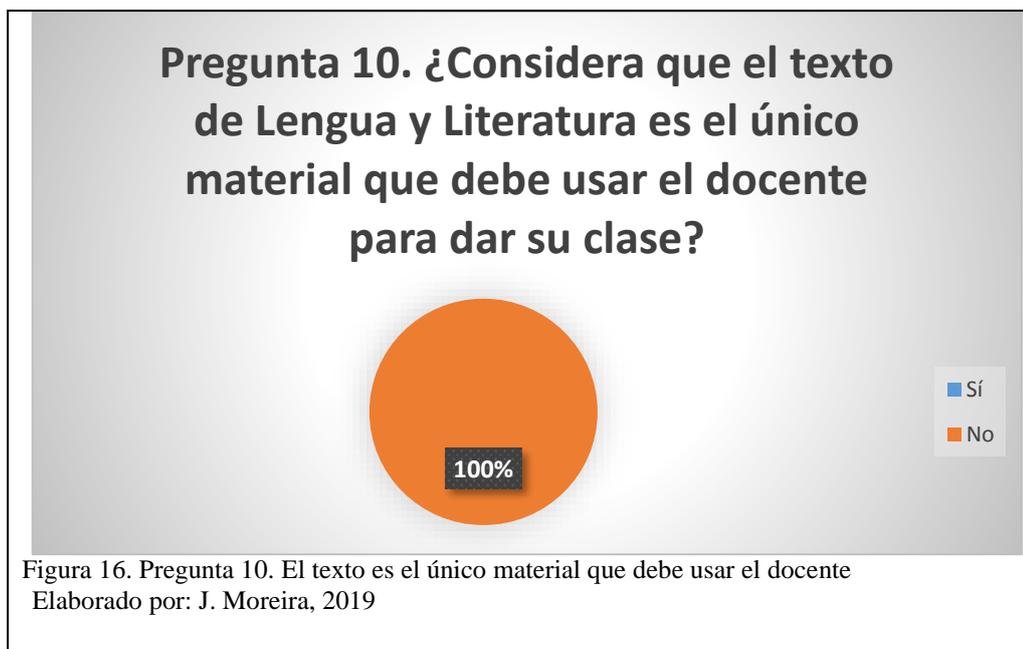
que el 33% considera que el texto no se ha convertido en el currículo, ya que todos los libros tienen temas específicos del Currículo Nacional.



**Interpretación:** El 100% de los directivos consideran que un docente sí podría desarrollar una clase sin el texto escolar, ya que éste se encuentra capacitado para desarrollar su clase con los materiales que disponga en el aula.



**Interpretación:** El 67% de los directivos consideran que el texto de Lengua y Literatura contiene un poco de lo que el estudiante debería aprender, mientras que el 33% afirma que no contiene todo lo que el estudiante debería aprender, es decir, que el texto está incompleto y no contiene todos los contenidos.



**Interpretación:** El 100% de los encuestados de la institución consideran que el texto no es el único material que debe ser usado por los docentes, ya que se dispone de diferentes materiales como: tics, salones virtuales, talleres, copias, lecturas, novelas, diccionarios, proyectos, etc.

## 6. Presentación de hallazgos

Al finalizar el análisis de la información recabada en el diario de campo, las entrevistas y en las encuestas; teniendo como referencia tanto el problema inicial cuya hipótesis es que *el texto escolar habría dejado de ser un material de apoyo para el profesor, llegando a convertirse en el currículo que debe ser ejecutado en las clases de manera obligatoria*; y, el objetivo general que consiste en *identificar el rol que cumple el texto escolar de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica en el desarrollo curricular, a través de un análisis de caso en la Unidad Educativa “San José – La Salle”*, pasamos a evidenciar los siguientes hallazgos:

### 6.1. Comparación entre la teoría y la práctica

Es importante recalcar que el texto es el principal protagonista de este trabajo de investigación, así como menciona Moya (2008):

En el ámbito educativo se denomina libro de texto al material impreso utilizado en un curso, como base alrededor del cual éste se desarrolla. Para muchos docentes, el libro de texto es aquel que sirve de auxiliar en el estudio de una asignatura o materia específica durante el desarrollo de un curso, de acuerdo con un programa oficial previamente establecido. (págs. 137-138).

Pero también se dice que el texto escolar es un limitante para el profesor, ya que al momento de desarrollar su clase lo utiliza como único recurso, basándose solo en éste para el desarrollo de su tema, sin utilizar algún material didáctico adicional que le permita ampliar de mejor manera la planificación ya establecida.

Pero al momento de realizar las observaciones en la clase de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica del paralelo “C”, se pudo constatar que el texto no es un limitante para la maestra y no es visto como único recurso que debe ser usado de manera obligatoria en el desarrollo de la clase, al contrario, de las 6 clases observadas la profesora usó el texto escolar una sola vez como refuerzo para el estudiante.

La maestra usa el texto como refuerzo para que los niños realicen actividades una vez que ella haya explicado el tema, esto se observó en la última clase, ya que primero explicó el tema nuevo sobre las retahílas y en segundo lugar les pidió a los pupilos que lean cierta página del texto para reforzar la enseñanza. Además, la docente mencionó que en la siguiente clase realizarían las actividades expuestas en el libro, aclarando así que el escrito representa para la educadora una guía y para los estudiantes un refuerzo.

Cuando se revisó los libros de los niños, pude observar que las actividades expuestas en el texto estaban llenas, o sea, la docente de tercer año de Educación General Básica paralelo “C” en el cual se realizaron todas las observaciones, trabaja con el texto escolar y los niños sí realizan todas las actividades, siempre y cuando este tema haya sido visto y entendido por todos los pupilos. Cuando la maestra suele aumentar subtemas, las actividades las realizan en los cuadernos, en el pizarrón, verbalmente o a través de videos, dando a entender que el texto de ninguna manera la limita o reemplaza al currículo.

La docente de la clase observada no coloca el uso del libro en sus planificaciones mientras no se utilice, además al momento de desarrollar su clase siempre se guiaba en la planificación y algunas veces agregaba o disminuía actividades dependiendo la

actitud de los niños o algún imprevisto que se le presentaba, pero siempre lograba que los niños adquirieran la destreza requerida.

Cabe mencionar que la profesora debía realizar doble planificación, debido a un niño que tiene el coeficiente intelectual bajo, brindándole atención prioritaria y enseñanza personalizada, proporcionándole actividades diferentes como hojas de trabajo, dictado, etc., pero esto lo ejecutaba una vez que explicaba la clase, y el niño también trabajaba en el texto escolar de acuerdo a su ritmo de aprendizaje.

La enseñante de la clase observada manifestó que para realizar sus planificaciones siempre se guía en el texto y en el currículo, ya que para ella el texto y el currículo van a la par, permitiéndole trabajar de manera adecuada y obtener una enseñanza apropiada. Pero este no era solo el pensamiento de la docente, ya que explicó que las profesoras de tercero siempre se reúnen los jueves después de clases para coordinar que deben impartir, cuándo, cómo y para qué, agregando subtemas a los temas planteados en el texto escolar y guiándose en el currículo.

En las entrevistas, dos de las docentes mencionaron que el texto si engloba todo lo que el currículo exige, pero analizando sus respuestas con las observaciones de campo se contradicen, ya que, si el texto englobara todo lo que el currículo exige, las maestras no deberían agregar subtemas a los temas planteados en el texto, dando a entender que el libro no tiene todo el contenido requerido para un buen aprendizaje, a pesar de tener la aprobación tanto del Ministerio de Educación como de la institución.

En el currículo se presentan diferentes destrezas, las cuales se dividen en aprendizajes básicos imprescindibles y aprendizajes básicos deseables. Los aprendizajes básicos imprescindibles son todas aquellas destrezas que deben ser dadas obligatoriamente por las docentes, puesto que ese aprendizaje en otro nivel se les haría

difícil de alcanzar a los niños y niñas, pero en el texto analizado se encontró una deficiencia de 4 aprendizajes básicos imprescindibles los cuales son:

**1. LL.2.3.8.** Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 496).

**2. LL.2.3.10.** Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 496).

**3. LL.2.3.11.** Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 497).

**4. LL.2.3.3.** Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia–antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 494).

Esto da a entender que estos aprendizajes no son importantes, teniendo así un texto escolar incompleto.

Los aprendizajes básicos deseables pueden ser aprendidos fácilmente en otros niveles, pero en el texto analizado también se encuentra una deficiencia de 7 aprendizajes básicos deseables, a pesar de que no son tan importantes, ya que se pueden adquirir después, se sigue observando que el texto está incompleto, estos aprendizajes son los siguientes:

1. **LL.2.1.2.** Emitir con honestidad opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano, en diferentes situaciones comunicativas. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 490).
2. **LL.2.1.4.** Indagar sobre los dialectos del castellano en el país. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 491).
3. **LL.2.3.4.** Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 494).
4. **LL.2.3.7.** Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante la consulta de diccionarios, textos escolares, enciclopedias y otros recursos de la biblioteca y la web. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 497).
5. **LL.2.3.9.** Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 496).
6. **LL.2.4.5.** Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, y de descripciones de objetos, animales y lugares. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 500).
7. **LL.2.4.6.** Apoyar y enriquecer el proceso de escritura de sus relatos de experiencias personales y hechos cotidianos y de descripciones de objetos, animales y lugares, mediante paratextos, recursos TIC y la citación de fuentes. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 498).

También en el texto se presentan dos errores, el primero consiste en la ausencia de la destreza que en ese tema van a abordar, este error se da en la unidad 4, tema 8, página 140; y, el segundo error consiste en colocar mal el número de la destreza, en la

unidad 5, tema 12, en la cual aparece la destreza **LL.5.4.1.**, pero el número correcto para señalar esta destreza es **LL.2.4.1.** Estos dos errores dan a entender que el texto no está elaborado con una calidad suficiente para ser dados a los estudiantes.

En las encuestas realizadas a los diferentes directivos se puede resaltar que ellos, al no estar presentes en las clases de las docentes no observan que el texto no limita a ninguna de las profesoras de tercer año de Educación General Básica, ya que ellas no usan consecutivamente el texto y no lo ven como “amigo fiel”. Pero existe unanimidad entre los directivos y las docentes en que el texto es solo un apoyo educativo y debería usarse pocas veces a la semana, ya que si se puede dar la clase usando otros recursos.

Para finalizar, cabe resaltar el gran profesionalismo que tiene cada una de las docentes de tercer año de Educación General Básica, ya que no han convertido al texto escolar en el currículo, más bien, lo ven como guía y refuerzo que les ayuda a tener un mejor desarrollo curricular, teniendo siempre como finalidad el aprendizaje y desarrollo de cada niño y niña de sus aulas, promoviendo en cada alumno valores, habilidades y conocimientos pertinentes para que tengan un futuro exitoso.

## Conclusiones

El rol que cumple el texto escolar de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica en el desarrollo curricular es estrictamente de guía y apoyo para el docente, mientras que para el estudiante es un refuerzo, verificando así que el libro no se ha transformado en el currículo para ningún profesor como se mencionó en la hipótesis inicial. El maestro usa diferentes recursos para explicar su clase y expande los temas planteados del libro, dejando de lado al texto y realizando igualmente un trabajo eficiente.

El texto de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica, no reemplaza al currículo, más bien, van de la mano. Puesto que el currículo es usado por el maestro para guiarse en la realización de sus planificaciones, cumpliendo así lo que éste exige, mientras que el texto es usado como refuerzo en los estudiantes para complementar lo que la docente ya ha enseñado en el transcurso de su clase.

Además, el texto escolar de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica no engloba todo lo que el currículo exige, puesto que las docentes de dicha institución profundizan los temas previamente planteados en el libro con subtemas, considerando que la información establecida es muy simple y no abarca la importancia de los temas, permitiendo de esta manera un aprendizaje significativo en cada niño y niña.

Por último, se llegó a la conclusión de que el texto de Lengua y Literatura de tercer año de Educación General Básica, no cumple con todas las destrezas y objetivos que plantea el currículo, dando a entender que éste, no es analizado y aprobado con rigurosidad tanto por el Ministerio de Educación como por parte de los docentes y

directivos de la institución que lo adquieren, dejando entrever el poco interés que se le da al mismo, exponiendo a los estudiantes a destrezas no adquiridas.

## Referencias

- Area, M. (2009). Manual electrónico Introducción a la tecnología educativa. España: Universidad de La Laguna. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://campusvirtual.ull.es/ocw/file.php/4/ebookte.pdf>
- Cargua, N. (junio de 2005). *Currículo I*. Pichincha: Universidad Central del Ecuador. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de [http://www.runayupay.org/publicaciones/curriculo\\_1.pdf](http://www.runayupay.org/publicaciones/curriculo_1.pdf)
- De Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://books.google.com.ec/books?id=wyYnHpDT17AC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Docente 1. (14 de mayo de 2019). Uso del texto escolar de Lengua y Literatura. (J. Moreira, Entrevistador) Recuperado el 14 de Mayo de 2019
- Docente 2. (14 de mayo de 2019). Uso del texto escolar de Lengua y Literatura. (J. Moreira, Entrevistador) Recuperado el 14 de Mayo de 2019
- Docente 3. (14 de mayo de 2019). Uso del texto escolar de Lengua y Literatura. (J. Moreira, Entrevistador) Recuperado el 14 de Mayo de 2019
- Fernández P, M., Caballero, A., & Fernández B, J. (junio de 2017). El libro de texto como objeto de estudio y recurso didáctico para el aprendizaje: fortalezas y debilidades. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20(1), 201-217. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de [https://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1486244365.pdf](https://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1486244365.pdf)

- Fernández, M. (2004). El desarrollo docente en los escenarios del currículum y la organización. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 8(1). Recuperado el 22 de Julio de 2019, de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev81COL3.pdf>
- Hernández , R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México: Interamericana Editores,S.A. Recuperado el 2 de Mayo de 2019, de [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)
- Manzano, B. (2016). La investigación en educación llevada a la práctica para la mejora en los procesos educativos. En M. Tomé , & B. Manzano , *Investigación en la práctica docente* (págs. 3-15). España: Nobel,S.A. Recuperado el 27 de Abril de 2019, de [https://www.researchgate.net/profile/Beatriz\\_Manzano-Garcia/publication/305913473\\_La\\_investigacion\\_en\\_educacion\\_llevada\\_a\\_la\\_practica\\_para\\_la\\_mejora\\_en\\_los\\_procesos\\_educativos/links/57a9a6ab08aef300152921c7/La-investigacion-en-educacion-llevada-a-la-pract](https://www.researchgate.net/profile/Beatriz_Manzano-Garcia/publication/305913473_La_investigacion_en_educacion_llevada_a_la_practica_para_la_mejora_en_los_procesos_educativos/links/57a9a6ab08aef300152921c7/La-investigacion-en-educacion-llevada-a-la-pract)
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Ecuador. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *EducarPlus.com*. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://educarplus.com/2019/04/textos-escolares-ministerio-de.html>
- Moya, C. (2008). Aproximación al concepto y tratamiento de texto escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(11), 133-152. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/3222/322227496011.pdf>

- Oficina Internacional de Educación UNESCO. (2017). *Herramientas de Formación para el Desarrollo Curricular. Una Caja de Recursos*. Ginebra: UNESCO-OIE. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <file:///C:/Users/USER/Desktop/personal/JAHAIRA/Tesis/art.%20para%20proyecto/2.1%20desarrollo%20curricular%20subrayado.pdf>
- Ortiz, A. (2014). *Currículo y Didáctica* (1era ed.). Bogotá: Ediciones de la U. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de [https://www.researchgate.net/publication/315835071\\_Curriculo\\_y\\_Didactica](https://www.researchgate.net/publication/315835071_Curriculo_y_Didactica)
- Peralta, C. (2009). Etnografía y métodos etnográficos. Análisis. *Revista Colombiana de Humanidades*(74), 33-52. Recuperado el 21 de Agosto de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/5155/515551760003.pdf>
- Rodríguez, C. (enero-junio de 2013). El potencial curricular de los libros de texto para generar experiencias de aprendizaje. *Educación*, 37(1), 119-129. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44028564006.pdf>
- Stabback, P. (2016). *Qué hace a un Currículo de calidad*. Oficina Internacional de Educación de la UNESCO. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243975\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243975_spa)
- Tafur, R., & De La Vega, A. (septiembre de 2010). El acceso a los recursos educativos por los docentes de educación secundaria: un estudio exploratorio. *Educación*, 19(37), 29-14. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <file:///C:/Users/USER/Downloads/2550-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9858-1-10-20120518.pdf>

- Terigi, F. (1999). *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires: Santillana. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM\\_Terigi\\_1\\_Unidad\\_3.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_Terigi_1_Unidad_3.pdf)
- Torres, Y., & Moreno, R. (mayo-agosto de 2008). El texto escolar, evolución e influencias. *Laurus*, 14(27), 53-75. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892004.pdf>
- Vílchez, N. (2004). Una revisión y actualización del concepto de Currículo. *Telos*, 6(2), 194–208. Recuperado el 24 de Abril de 2019, de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-UnaRevisionYActualizacionDelConceptoDeCurriculo-6436492.pdf>
- Zabalza, M. (2000). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Narcea. Recuperado el 26 de Abril de 2019, de [http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/dis\\_des.pdf](http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/dis_des.pdf)

## Anexos

### Anexo 1 Entrevista

#### ENTREVISTA SOBRE EL ROL DEL TEXTO ESCOLAR EN EL DESARROLLO CURRICULAR DE LA CLASE DE LENGUA Y LITERATURA DE III GRADO

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

**Lugar:** \_\_\_\_\_

**Entrevistadora:** Jahaira Moreira

**Entrevistado(a):** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_ **Género:** \_\_\_\_\_

**Cargo:** \_\_\_\_\_

#### **Introducción:**

La presente entrevista tiene como propósito obtener información relevante que ayudará a saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular en el área de lengua y literatura de 3ero de básica de la Unidad Educativa “San José – La Salle” a través de diferentes preguntas, las cuales serán respondidas por la Lic. \_\_\_\_\_ quien es docente del presente grado, paralelo \_\_\_\_ y de la escuela seleccionada.

#### **Confidencialidad**

Toda información dada en la presente entrevista será confidencial y estrictamente usada para poder saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular, y tendrá una duración aproximada de 30 minutos.

#### **Preguntas**

1. ¿Qué opina de la Institución educativa en la cual está trabajando?
2. ¿Cuántos años labora en esta institución?
3. ¿Cómo se siente trabajando con los niños de tercero de básica?
4. ¿Con qué editorial trabajan?
5. ¿Qué es para usted un texto escolar?
6. ¿Con qué fin usa el texto escolar de Lengua y Literatura?
7. ¿Consideraría usted dejar de usar el texto escolar de Lengua y Literatura en el desarrollo de su clase?
8. ¿Cree usted que el texto escolar de Lengua y literatura es el único recurso que ayuda a desarrollar su planificación?
9. ¿Considera usted que el texto limita al docente en el desarrollo de su clase?, explique por qué
10. ¿El texto de Lengua y Literatura engloba todo lo que el currículo exige para poder desarrollar su plan de clase?
11. ¿Considera usted que el texto reemplaza al currículo?
12. Para usted, ¿cuál es el rol que cumple el texto de Lengua y Literatura en el desarrollo curricular?

**Observaciones:** Le agradezco por toda su colaboración y tiempo prestada

## Anexo 2 Encuesta

### ENCUESTA A LOS DIRECTIVOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN JOSÉ – LA SALLE” SOBRE EL ROL DEL TEXTO EN EL DESARROLLO CURRICULAR

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Encuestadora: Jahaira Moreira

Encuestado(a): \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Género: \_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_

#### Introducción:

La presente encuesta tiene como propósito obtener información relevante que ayudará a saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular en el área de lengua y literatura de 3ero de básica de la Unidad Educativa “San José – La Salle” a través de diferentes preguntas abiertas y de selección múltiples, que serán respondidas por algunas autoridades de la unidad educativa.

#### Confidencialidad

Toda información dada en la presente encuesta será confidencial y estrictamente usada para poder saber cuál es el rol que cumple el texto escolar en el desarrollo curricular, y tendrá una duración aproximada de 15 minutos.

#### Conteste marcando con una X según corresponda

##### 1. ¿Qué institución les provee los textos escolares?

- Ministerio de Educación
- Santillana
- LNS
- Otras editoriales. Especifique cual

\_\_\_\_\_

##### 2. ¿Qué es para usted un texto escolar?

- Es una herramienta de trabajo
- Es apoyo y guía para el docente
- Es apoyo y guía para el estudiante
- Apoyo y guía para estudiante y docente
- Es un documento que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje

##### 3. ¿Con que frecuencia considera usted que el docente debería usar el texto escolar durante la semana?

- Una vez
- Dos veces
- Tres veces
- Cuatro veces
- Todos los días

4. **¿Con qué finalidad considera usted que debe ser utilizado el texto de Lengua y Literatura durante la clase?**  
( ) Impartir una clase  
( ) Desarrollar temas curriculares  
( ) Apoyo educativo
5. **¿Considera usted que el texto limita al docente en el desarrollo curricular?**  
( ) Sí  
( ) No  
Porque\_\_\_\_\_
6. **¿Considera usted que el texto engloba todo lo que el currículo exige?**  
( ) Sí  
( ) No  
Porque\_\_\_\_\_
7. **¿Considera usted que el texto se ha convertido en el currículo?**  
( ) Sí  
( ) No  
( ) Algunas veces  
Porque\_\_\_\_\_
8. **¿Cree usted que el docente podría desarrollar una clase sin el texto escolar?**  
( ) Sí, ya que se encuentra capacitado para desarrollar su clase con los materiales que disponga en el aula.  
( ) No, ya que el texto escolar contiene todas las actividades y contenidos que deben ser desarrolladas.
9. **¿Cree que el texto de Lengua y literatura contiene todo lo que debería aprender el estudiante?**  
( ) Sí  
( ) No  
( ) Un poco
10. **¿Considera que el texto escolar de Lengua y Literatura es el único material que debe usar el docente para dar su clase? Si su respuesta es negativa escriba los materiales adicionales del texto escolar que debería usar el docente**  
( ) Sí, debería ser el único material  
( ) No, debería usar otros materiales. ¿Cuáles?  
\_\_\_\_\_

**Observaciones:** Le agradezco por su tiempo y colaboración.

### Anexo 3 Diario de campo

<b>DIARIO DE CAMPO</b>	
<b>Técnica:</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Escuela:</b>	<b>Duración:</b>
<b>Docente:</b>	<b>Grado:</b>
<b>Actividad específica:</b>	<b>Tema de clase:</b>
<b>Página del texto:</b>	
<b>HORA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
	Actividades de inicio Actividades de desarrollo Actividades de cierre
<b>RECURSOS USADOS</b>	