

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

CARRERA: PEDAGOGÍA

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TEMA:

**ANÁLISIS DEL TEXTO DE LENGUA Y LITERATURA DE SEGUNDO AÑO
DE EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE INCLUSIVO EN LA
UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “GLENDSIDE FE Y ALEGRÍA”
DE PINTAG**

AUTORA:

MISHELL ELIZABETH SALAS CASAGALLO

TUTORA:

MIRIAM BERNARDA GALLEGO CONDOY

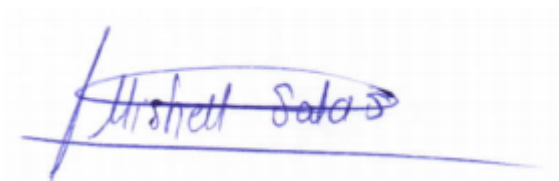
Quito, noviembre del 2019

Cesión de derechos de autora

Yo, Mishell Elizabeth Salas Casagallo con documento de identificación N° 1723780191 manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de grado/titulación intitulado: ANÁLISIS DEL TEXTO DE LENGUA Y LITERATURA DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE INCLUSIVO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “GLEND SIDE FE Y ALEGRÍA”, DE PINTAG, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, noviembre del 2019



Mishell Elizabeth Salas Casagallo

CI: 172378019-1

Declaratoria de coautoría del docente tutora

Yo, Miriam Bernarda Gallego Condoy declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el estudio de caso con el tema: ANÁLISIS DEL TEXTO DE LENGUA Y LITERATURA DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE INCLUSIVO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “GLENDSIDE FE Y ALEGRÍA” DE PINTAG, realizado por Mishell Elizabeth Salas Casagallo, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, noviembre del 2019

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Miriam Bernarda Gallego Condoy', enclosed within a blue oval shape.

Miriam Bernarda Gallego Condoy

CI: 110338309-5

Dedicatoria

Quiero agradecer este trabajo a mis padres por brindarme la oportunidad de estudiar la carrera de Educación en la Universidad Politécnica Salesiana y por poner en mí su entera confianza; a mi hermano Jonathan quien es mi pilar y ejemplo a seguir, gracias por brindarme todo su amor y paciencia; finalmente agradecer a Andrés por sus palabras de ánimo para salir adelante en todo este proceso académico y nunca rendirme en mis estudios.

Mishell

Índice

Introducción	1
1. Problema	2
1.1. Descripción del problema.....	2
1.2. Antecedentes	3
1.3. Importancia y alcances	4
1.4. Delimitación	5
1.5. Explicación del Problema.....	6
2. Objetivos	7
2.1. Objetivo general	7
2.2. Objetivos específicos.....	7
3. Fundamentación teórica.....	8
3.1. El texto escolar	8
3.1.1. ¿Qué es el texto escolar?	8
3.1.2. El uso de los textos escolares en el contexto actual	10
3.1.3. Tipos materiales que complementan a los textos escolares	11
3.2. Educación Inclusiva	12
3.2.1. ¿Qué es educación inclusiva?.....	12
3.2.2. Fundamentos de la educación inclusiva	13
3.2.3. Enfoque de la educación inclusiva	14
3.2.4. Principios de la educación inclusiva	14
3.2.5. La educación inclusiva como calidad educativa	16
3.3. Currículo.....	17
3.3.1. ¿Qué es el currículo?	17
3.3.2. ¿Para qué sirve el currículo en la educación?.....	18

3.4. Material Didáctico	19
3.4.1. ¿Qué es material didáctico?.....	19
3.4.2. Clasificación del material didáctico	20
3.4.3. Funciones del material didáctico	20
4. Metodología.....	22
5. Analisis de resultados.....	24
5.1. Presentación global del texto.....	24
5.2. Resultados según el análisis de texto.....	28
5.2.1. Objetivos	28
5.2.2. Actividades	30
5.2.3. Metodología.....	31
5.2.4. Recursos	32
5.2.5. Evaluación	34
5.3. Resultados en relación a la observación de la aplicación de los textos en el aula	35
5.3.1. Objetivo	36
5.3.2. Actividades	36
5.3.3. Metodología.....	37
5.3.4. Recursos	39
5.3.5. Evaluación	39
6. Presentación de hallazgos	41
Conclusiones	43
Referencias bibliográficas.....	45
Anexos	50

Resumen

El trabajo de titulación denominado Análisis del texto de Lengua y Literatura de Segundo Año de Educación Básica desde el enfoque inclusivo, tiene como propósito específico: evidenciar los principios de la educación inclusiva en el texto escolar de Lengua y Literatura para determinar el nivel de aplicación dentro del aula de clase.

Con este estudio, se pretende aportar ideas, de la utilidad del texto escolar, ya que, en la actualidad, no existen investigaciones de la manera correcta de utilizar este tipo de textos.

La problemática que dio origen a la investigación, es la no existencia de estudios especializados de cómo el texto escolar favorece la practica educativa dentro del aula, y sus beneficios del proceso de enseñanza y aprendizaje desde el enfoque inclusivo.

La metodología utilizada en la presente investigación, es el método cualitativo, descriptivo e interpretativo, utilizando como técnica la observación y la recolección de datos de fichas.

Como resultados se obtuvieron, que el texto escolar de Lengua y Literatura que se trabaja en el aula no favorece al proceso de enseñanza y aprendizaje desde el enfoque inclusivo.

Abstract

The degree work identified analysis of the language and literature text to the Second Year of Basic Education from the inclusive approach, has the purpose of: Evidence of the principles of inclusive education in the language and literature school text to determine the level of application within the classroom. Evidence the principles of inclusive education in the language and literature school text to determine the level of application within the classroom.

With this study, it is intended to publicize the helpfulness of the school text and how it generates the practice of an inclusive education. At present, there are not investigations about this subject and every time the inclusive educational policies are evident.

The problem that gave rise to the investigation, was in the classroom made up of 15 students 6-year-old, there is a diversity of students: 5 from the Quechua culture, 1 from the province of Manabí, and 10 from the province of Quito each one uses the school text as the only resource for learning; however, there is not a specialized study to know how the school text favors inclusive educational practice and its learning within the classroom.

The methodology used for the present investigation, the qualitative, descriptive and interpretive method, using the observation and data collection of data sheets as a technique.

As results obtained, the language and literature school text that is worked in the classroom does not favor the teaching and learning process from an inclusive approach; individual and competitive work is favored.

Introducción

El análisis de caso tiene como finalidad, evidenciar el enfoque inclusivo del texto escolar y ver en qué proporción los componentes curriculares se ajustan a las orientaciones del enfoque inclusivo.

Este desarrollo se enfoca en visibilizar los retos a los que se enfrentan los docentes al usar material entregado por el ministerio, ya que, en varios apartados del texto, por falta de herramientas tecnológicas en los centros de educación no es posible alcanzar un correcto proceso de enseñanza y aprendizaje.

La investigación consta de tres apartados. El primero se elabora un marco teórico, en este se abordan temas como el texto escolar, educación inclusiva, currículo y material didáctico.

En el segundo los métodos y técnicas utilizadas para recabar información del manejo del texto escolar y sus lineamientos curriculares como objetivos, actividades metodológica, recursos y evaluación.

En la tercera parte, se menciona las conclusiones que permitirán dar a conocer si el texto de Lengua y Literatura efectiviza el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula direccionándose al enfoque inclusivo.

1. Problema

1.1. Descripción del problema

Actualmente en el Ecuador, no existen investigaciones que mitiguen acerca del alcance inclusivo que tiene el texto de Lengua y Literatura de segundo año de Educación General Básica, entregado por el Ministerio de Educación del Ecuador a todos los centros educativos del país.

Conocemos que el Ecuador tiene como fin, garantizar el aprendizaje de los niños y niñas con igualdad de derechos es decir sin segregación por motivos de etnia, color, género, dialecto o alguna otra condición.

Cabe recalcar que el Ministerio de Educación en julio del 2016 ejecutó una actualización de la edición de los textos escolares con el fin de realizar un ajuste curricular que brinde excelentes oportunidades de aprendizaje a los estudiantes, con la intención de propiciar su desarrollo pleno en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Ministerio de Educación, 2016, pág. 3).

Pese a la actualización por la que pasó el texto que hoy en día es proporcionado por el Gobierno Nacional y es usado para impartir la asignatura de Lengua y Literatura, no cuenta con los recursos y actividades adecuadas para el avance de la clase con estudiantes con necesidades educativas diferentes.

Para lo cual él o la docente, son los responsables de crear estrategias y adaptaciones curriculares que ayuden en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños.

1.2. Antecedentes

El Ministerio de Educación tiene la gran tarea de garantizar el desarrollo integral de los niños y niñas con necesidades educativas de aprendizaje, a través de tácticas que permitan supervisar el desarrollo de las potencialidades y habilidades de cada uno de los estudiantes.

El enfoque inclusivo se compromete y asegura el acceso, la intervención, el aprendizaje, la persistencia y la finalización de estudios de los niños y niñas, lo cual se ve expresado en la Constitución Ecuatoriana del 2008. Ochoa (2016) afirma que:

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) publicada en el segundo suplemento del Registro Oficial 417 de 31 de marzo de 2011, en su artículo 2 manifiesta como principios de la actividad educativa: la universalidad de la educación, el respeto al interés superior de niños, niñas y adolescentes, el desarrollo de procesos ajustándose a las necesidades de las personas y del país, la flexibilización del sistema, el permanente desarrollo de conocimientos, la motivación de las personas hacia el aprendizaje, la equidad e inclusión educativa, la obligatoriedad, gratuidad y pertinencia de los procesos de enseñanza-aprendizaje (pág. 214).

Por ultimo es importante señalar que la investigación en cuanto a este estudio del texto de Lengua y Literatura desde el enfoque incluívo es inexistente, como se a dicho solo constan investigaciones que analizan textos escolares desde diferentes prespectivas como la pedagogia, la didactica etc.

1.3. Importancia y alcances

La importancia y alcances de esta investigación radican en que no existen estudios especializados del análisis del texto de Lengua y Literatura, se han hecho investigaciones de textos como la Pedagogía, pero no se han realizados estudios sobre el nivel de aplicabilidad del enfoque inclusivo que presentan estos textos.

Se considera importante que dentro del contexto pluricultural la educación ecuatoriana piensa y organiza al texto escolar, como un recurso muy importante, para apoyar el aprendizaje.

Los textos escolares son el recurso primordial que el profesional ha hecho parte de la cotidianidad, para el docente este tipo de documento es su principal recurso. Ortiz M. E (2018) Afirma que “los textos escolares han dejado de ser un recurso y se han transformado en el currículo que debe desarrollar cada docente” (pág. 3). Es decir, el docente ya no requiere de otros recursos como hojas impresas o de la tecnología. Debido a que los textos escolares han ido ganando su mayor utilidad por parte de los expertos educativos al momento de impartir su clase.

Los beneficiarios en utilizar los resultados de forma efectiva y práctica son los docentes, ya que son idóneos de cambiar todos los aspectos negativos de la forma de utilización de los textos escolares, para llegar a tener una educación con equidad e inclusión, teniendo como resultados estudiantes que obtengan una formación de competencias cognitivas fortaleciendo su proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.4. Delimitación

Delimitación geográfica: la institución Glend Side Fe y Alegría se ubica en el Ecuador, en la provincia de Pichincha, en Sangolquí, entre las calles Santa Inés y Calle General Pintag.



Delimitación temporal: el análisis de caso se ejecuta durante el año lectivo 2019, en el mes de mayo, hasta inicios del mes de junio.

Delimitación sectorial e institucional: la Unidad Educativa Fisco Misional “Glend Side Fe y Alegría” es fiscomisional y se localiza en el barrio Santa Inés, parroquia de Pintag.

1.5. Explicación del Problema

El problema de investigación puede ser abordado desde términos posibles o como pregunta estableciendo las posibles causas que originan el problema a investigar y se lo utilizo la siguiente pregunta.

- ¿Cuál es el nivel de la aplicación del enfoque inclusivo que presenta el texto escolar de Lengua y Literatura de segundo año de Educación General Básica?

Uno de los problemas más relevantes del sistema educativo es el rol que desempeñan los textos escolares en el diseño y desarrollo del currículo nacional, por eso este análisis buscara eliminar barreras de condición a los estudiantes, al contrario, permitirá que las condiciones estén enmarcadas en la equidad, igualdad y educación inclusiva.

2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Analizar desde los principios de la educación inclusiva, el texto escolar de Lengua y Literatura de Segundo Año de Educación General Básica para determinar el nivel de aplicación del enfoque inclusivo.

2.2. Objetivos específicos

- Elaborar un marco teórico referencial que identifique los términos y conceptos fundamentales para comprender el tema de estudio.
- Evidenciar el nivel de aplicación del enfoque inclusivo que existe en el texto escolar de Lengua y Literatura, desde un análisis teórico y práctico.

3. Fundamentación teórica

Para poder cumplir los objetivos planteados de esta investigación, en primer lugar, se aborda, ¿qué es un texto escolar? para entender cómo se da la adquire el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la segunda parte se habla sobre la educación inclusiva, sus fundamentos de apoyo y beneficios que se dan a corto o largo plazo, los cuales están establecidos para la educación y por este mismo hecho es significativo la interacción de las organizaciones, programas y derechos que se fundamentan en el desarrollo social y crecimiento del ser humano.

Para finalizar se mencionan los resultados obtenidos en relación a la observación y aplicación del texto escolar dentro del aula de clase.

3.1. El texto escolar

3.1.1. ¿Qué es el texto escolar?

Los textos escolares han sido etiquetados como la guía didáctica para el proceso de enseñanza- aprendizaje, tanto para los estudiantes como docentes. El texto escolar ha permitido explicar los contenidos de las materias y a su vez ser un recurso de apoyo que reconoce la interacción social entre los docentes y estudiantes con el fin de intercambiar significados. Ramírez (2003) define que:

Texto escolar como una fuente inagotable de información. Así, su contenido, los conocimientos que privilegia, sus omisiones, los valores que transmite, su estructura, su producción y comercialización, el marco legal que lo regula, los criterios utilizados por los docentes para seleccionar unos sobre otros, son apenas algunos de los problemas

factibles de abordar desde la óptica de un estudio crítico sobre ese instrumento pedagógico (pág. 1).

Cabe recalcar que el texto escolar requerirá siempre de ser un material bien estructurado de contenidos para beneficiar el proceso de aprendizaje.

Los textos escolares se han caracterizado por su estructura en base a la organización de los contenidos curriculares y su nuevas reformas pensadas en la formación de los dentinarios de todas las edades. Martinez y Rodriguez (2002) menciona que “los textos siguen siendo, en plena era digital, el recurso didáctico que predomina en el desarrollo curricular dentro de las aulas de Primaria, Secundaria y Bachillerato, y con más intensidad en las aulas de Inicial” (pág. 1).

Con base a los dos autores mencionados anteriormente se puede comprobar que un texto escolar es considerado como el espacio de construcción de un contenido didáctico. Gómez (2016) afirma que:

El libro es un contenido didáctico se basa en dos nociones que son esenciales para comprender porque el texto escolar es un sistema de organización , la primera noción es la de “coherencia” (donde su enfoque es global, enciclopédico y tiene diferentes conexiones de los contenidos a enseñar y aprender) y, la segunda noción es la de “progresión” didáctica y pedagógica (es el accionar de avanzar, e insistir de manera ascendente en la construcción y transmisión de los contenidos a enseñar y aprender (pág. 36).

3.1.2. El uso de los textos escolares en el contexto actual

El uso de los textos escolares dentro de la educación ha generado en cierta manera varias observaciones por parte de los docentes, una de las percepciones que se tiene es que es un instrumento de poder, por lo que las diversas críticas lo han llevado a realizar varios esfuerzos para enfrentarse a los desafíos que implica el actual proceso de apertura de la educación; pero cabe recalcar que los textos escolares han ido ganando terreno. Pineda (2011) menciona que:

El objeto libro, así como sus contenidos, son instrumentos de poder. Sobre esta definición del libro escolar, se debe considerar que, en efecto es un instrumento de poder con determinadas intenciones, objetivos, fines, acordes al contexto y la realidad sociopolítica en la que son creados. Y son claramente objetos de disputa desde el momento de su elección, así como también en el momento de incluir, o negar ciertos contenidos o temas dentro de sus páginas (pág. 16).

La realidad de los textos escolares es evidente debido a sus reformas y ediciones que ha realizado el Estado Ecuatoriano, como también las grandes editoriales como Santillana. Los textos han sido criticados por ser sexistas, racistas, poco incluyentes, equidad de género, justicia social, calidad educativa y solidaridad, etc. Pero hay que tomar en cuenta que poco a poco se están dando cambios y se está trabajando en los principios de cero tolerancia y violencia a cualquier tipo de discriminación en los diferentes niveles de enseñanza de modo que sea un elemento imprescindible para el aprendizaje de los estudiantes.

Por este hecho, el Ministerio de Educación en el año 2017 implementó una propuesta para defender con decisión y compromiso los derechos de los estudiantes. Detallando que:

Están comprometidos con la sociedad, en especial con los niños, niñas y adolescentes, impulsando la implementación del “Plan Nacional de Convivencia Armónica y Cultura de Paz en el Espacio Escolar”, cuya consigna nacional es: “Más unidos, más protegidos”; el cual busca fortalecer los mecanismos de apoyo, convivencia armónica y cultura de paz en el espacio escolar (Ministerio de Educación, 2017, pág. 2).

3.1.3. Tipos materiales que complementan a los textos escolares

Guia del docente: es un documento detallado o planificación publica, que entrega el Ministerio de Educación, en el cual se especifica todos los aspectos de una asignatura como obeitivos, competencias, destrezas y contenidos a tratarse en el aula de clase. La guia facilita el progreso de aprender, desde el contenido del texto de los estudiantes permitiendo desarrollar las capacidades de investgación y el aprendizaje fuera del aula.

Texto del estudiante: es una herramienta y un recurso pedagógico utilizado por los estudiantes durante su proceso académico, el cual permite desarrollar los aprendizajes de mejor manera. Es importante recordar que no necesariamente el profesor debe seguir este al pie de la letra, el puede alcanzar un orden lógico que considere beneficioso.

Cuaderno de trabajo: es un apoyo pedagógico y a su vez un complemeto del texto escolar, tiene como objetivo desarrollar los apredizajes vistos anteriormente en el aula de clase lo cual permitirá evaluar el avance de cada uno de los estudiantes.

3.2. Educación Inclusiva

3.2.1. ¿Qué es educación inclusiva?

El significado de educación inclusiva pretende hacer eficaces los derechos en igualdad de oportunidades y la intervención de todos los estudiantes sin segregación alguna, por lo tanto, podemos decir que:

La educación inclusiva puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2008, pág. 8).

El término educación inclusiva promueve un planteamiento interactivo y contextual causando en la educación, la igualdad de oportunidades a partir del respeto a la diversidad, sin olvidar que es un término en construcción y formación que va en búsqueda de la correcta identificación del individuo.

El objetivo de la educación inclusiva ha favorecido en la igualdad de oportunidades y proporcionando una educación de calidad, donde los principales agentes son los niños y jóvenes, por lo que se puede decir que:

El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación. La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa una perspectiva que debe servir

para analizar cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes (Leiva & Jimenez, 2012, pág. 3).

Ciertamente la educación inclusiva es un modelo que busca, responder, valorar y alegar de manera acertada a varios criterios, con una visión diferente, apoyada en la diversidad y no en la uniformidad, Esta perspectiva de educación inclusiva es considerada como el proceso que responde a las diferentes necesidades de cada niño, a través de la participación e integración de las actividades con el fin de reconocer a esta gran pluralidad para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

3.2.2. Fundamentos de la educación inclusiva

Cabe recalcar que en la actualidad existe una gran certeza acerca de los beneficios ya sean a corto o largo plazo que se tienen establecidos para la educación y por esté mismo echo es significativo la interversión de las organizaciones, programas y derechos que se fundamentan en el desarrollo social y de crecimiento del ser humano, porque la prioridad de la educación y el cuidado en los niños es primordial para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La educación inclusiva se fundamenta en varias directrices, estas han sido creadas en encuentros o congresos internacionales, que hablan sobre temas educativos, dichos referentes se detallan a continuación:

En la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948 en el artículo 1, se define que “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y en derechos y dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros” (Organizacion de las Naciones Unidas, 2015, pág. 13).

La Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948 en el artículo 26, define que “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación se dirigirá al pleno desarrollo de la personalidad humana y a fortalecer el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales” (Organización de las Naciones Unidas, 2015, pág. 63).

3.2.3. Enfoque de la educación inclusiva

El enfoque permanente de la educación inclusiva tiene como valor fundamental el respeto y la tolerancia de la diversidad de estudiantes, reconociendo y respondiendo de manera oportuna a la diversidad de sujetos y culturas que se exige para alcanzar las metas de participación social en igualdad de condiciones y esto supone una exigencia de diversificación y ajustes razonables para adecuar a la educación inclusiva al perfil diverso y singular de las personas con diferentes características, necesidades e intereses. Serra citado en Dueñas (2010) afirma que “es la aceptación implícita de la diversidad, como variable positiva y enriquecedora del grupo que crea sus propias relaciones dentro de un entorno multidimensional. Considera que el concepto de inclusión se configura como un objetivo y como un proceso” (pág. 6).

3.2.4. Principios de la educación inclusiva

Para hacer efectivos estos principios en la educación, se pretende garantizar que los estudiantes gocen del acceso a la educación, pero no a cualquiera, sino a una de calidad con igualdad de oportunidades, comprensividad y globalización con el fin de desarrollar sus habilidades para la construcción de una mejor convivencia y participación democrática.

A continuación, se explica los tres principios de la educación inclusiva:

a) Principio de igualdad:

Los estudiantes tienen las mismas oportunidades para acceder al sistema educativo, velar y asegurar una educación de calidad donde se brinde a los estudiantes un aprendizaje con enfoque inclusivo. El Ministerio de Educación citado en Fernández (2016) afirma que “la igualdad equivale a decir que todos los niños, niñas y/o adolescentes tienen las oportunidades para acceder a una educación de calidad, respetando las diferencias individuales para lograr ciudadanos incluidos en el contexto social” (pág. 6).

b) Principio de comprensividad:

Cuando se responde a la toda la gama de aprendizajes y por lo tanto se brinda a cada uno de los niños y niñas, las mismas posibilidades para desarrollar sus capacidades y habilidades sin excepción, ni diferencia de raza, etnia, cultura, religión y estilo de aprendizaje. El Ministerio de Educación citado en Fernández (2016) afirma que la:

Comprensividad es la necesidad de mantener por parte de la escuela un currículo básico y común en un período largo, sobre todo en la educación obligatoria, para atender la diversificación de los estudiantes en función de su origen económico, social y cultural (pág. 6).

c) Principio de globalización

Entendida como la apuesta del sistema educativo, que garantice la igualdad de oportunidades en las diferentes condiciones y necesidades de la población con el fin de responder y acomodarse a las diferencias del medio social del estudiante. El Ministerio de Educación citado en Fernández (2016) afirma que “la globalización es la visión mediante la cual se prepara al estudiante para enfrentarse a los problemas de la vida y desde distintas disciplinas curriculares” (pág. 6).

3.2.5. La educación inclusiva como calidad educativa

El proceso de caracterización de la educación inclusiva como calidad educativa tiene como objetivo asegurar el progreso y aprendizaje de todos, a través de una educación oportuna sin importar los intereses, contextos y culturas de los individuos. Esto es posible gracias a las tres dimensiones que permiten fortalecer especialmente las estrategias empleadas en las necesidades educativas del alumnado, las recuperaciones pedagógicas o adaptaciones curriculares, están son las siguientes dimensiones.

a) Dimensión de relevancia

Se caracteriza porque promueve el aprendizaje significativo en los estudiantes, ya que considera las particularidades y debilidades de cada niño y niña, esta dimensión se enfoca al “que” y al “para qué” de la educación, es decir toma en cuenta sus intenciones al momento de enseñar y evaluar. Goig & Gobb (2012) afirman que:

Está relacionada con los sentidos de la educación, sus finalidades y contenido, y con el grado en que ésta satisface efectivamente las necesidades, aspiraciones e intereses del conjunto de la sociedad y no solamente de los grupos con mayor poder dentro de la misma (pág. 12).

b) Dimensión de pertinencia

Es el resultado donde se evidencia los enfoques de derechos inclusivos y pedagógicos para garantizar el fortalecimiento y el desarrollo de las relaciones personales y nuevas oportunidades para contribuir a la sociedad en los diferentes contextos sociales y culturales. Goig & Gobbo (2012) afirman que:

Se refiere a la necesidad de que sea significativa para todas las personas, ya sean éstas de distintos estratos socio-culturales y con diferentes

capacidades e intereses, de forma tal, que puedan apropiarse de los contenidos referentes a la cultura mundial y local y formarse como personas, buscando el pleno desarrollo de su autonomía y de su propia identidad (pág. 13).

c) Dimensión de equidad

Es referirse a la accesibilidad y asequibilidad de igualdad de oportunidades, donde se complementa las necesidades básicas del niño dando respuestas a sus diferentes necesidades de aprender centrado en el potencial de cada uno de los niños. Goig & Gobbo (2012) afirman que:

La equidad consiste en aportar a cada quien los recursos y la ayuda que necesite para poder estar en igualdad de condiciones con los demás al momento de acceder a la educación en primer lugar, continuar con ella y adquirir los aprendizajes correspondientes a cada nivel educativo (pág. 6).

3.3. Currículo

3.3.1. ¿Qué es el currículo?

El currículo es el núcleo de la educación, ya que por medio de este se dan las pautas necesarias de cómo y cuándo enseñar para la formación de los alumnos. El currículo es un programa de estudios y metodologías que permiten el proceso educativo con sus fines, objetivos, metas y a partir de esto determina sus logros. Rodríguez (2006) afirma que es un “proceso formativo, participativo, interdisciplinario, que relaciona al estudiante, en su contexto y la relación entre él, para mejorar el aprendizaje de manera

integrada, llevando a cabo la formación de un profesional que responda a las exigencias y necesidades del contexto educativo” (pág. 7).

Refiriéndose así que el currículo es la expresión del proyecto educativo que se lo elabora con el fin de generar pertinencias de aprendizaje para lograr los métodos pedagógicos, respetando las diferencias de cada uno de los alumnos.

El currículo es un documento legal, que se fundamenta en el desarrollo de los niños y niñas, fortaleciendo sus criterios como planes de estudio, metodología, evaluación, objetivos etc. Sacristán (2010) afirma que:

Tiene la capacidad o el poder inclusivo de hacer de él un instrumento esencial para dialogar, discutir y discrepar nuestras visiones sobre lo que creemos que es la realidad educativa y qué valor tenía la escolaridad en el pasado y como pretendemos que aprenda el alumnado; en qué deseamos que se convierta y mejore (pág. 2).

3.3.2. ¿Para qué sirve el currículo en la educación?

El currículo en la educación sirve para guiar los procesos educativos, al mismo tiempo sitúa los esfuerzos de los estudiantes, docentes y autoridades educativas, adecuándose al diseño de las necesidades y características de cada contexto social.

El currículo sirve para comunicar a los docentes sobre lo que se pretende lograr y proporcionar pautas de acción y orientaciones de cómo alcanzar, por otra parte, construir un referido para la rendición de cuentas del sistema educativo y para las evaluaciones de calidad entendidas como la capacidad para alcanzar con éxito las intenciones educativas (Ministerio de Educación, 2016, pág. 2).

La doble función del currículo, es ser organizadora en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y a su vez unificadora porque en ella se definen sus componentes como por ejemplo la segregación de las materias que forman parte del contenido.

3.4. Material Didáctico

3.4.1. ¿Qué es material didáctico?

El material didáctico es un recurso que usan los educadores, para guiar el trabajo de los estudiantes, además es considerado como auxiliar didáctico que permite trabajar en la construcción del aprendizaje significativo, Morales (2012) afirma que:

El material didáctico es usado para beneficiar el desarrollo de las habilidades en los alumnos, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el conocimiento, a través del lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, por esto, el propósito del uso de los materiales didácticos ha ido cumpliendo una creciente importancia en la educación (pág. 12).

Este es considerado como el conjunto de objetos y recursos que establecen una comunicación efectiva entre los niños y niñas, es un medio primordial que facilita el aprendizaje, ya que al ser manipulado permite el progreso de los procesos mentales de expresión y comprensión. El material didáctico siempre debe ser generador de espacios de aprendizaje que respondan a determinados criterios de utilidad para el desarrollo de diversas actividades. Hay que recalcar que este material se selecciona o se diseña para cada ámbito, destreza y contenido en función del objetivo de aprendizaje sin olvidar la edad del niño y niña.

3.4.2. Clasificación del material didáctico

Hay que entender que la importancia de clasificar el material didáctico es sustancial, el tener una selección adecuada permite acompañar los momentos fundamentales en el desarrollo para las diferentes edades de los niños y niñas, no hay que olvidar que el material didáctico va de la mano con los objetivos, los contenidos y las actividades que se estén planteando. Guerrero (2009) afirma que:

Las clasificaciones del material didáctico, son los siguientes: materiales impresos como textos, diccionarios, enciclopedias, monografías, folletos y revistas, también los materiales de trabajo como cuadernos de trabajo, carpetas, lápices, pinturas, esferos y por último los materiales del docente como guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas (pág. 2).

3.4.3. Funciones del material didáctico

El material didáctico debe ser generador de espacios de aprendizaje que respondan a determinados criterios de utilidad que permita actuar como elementos motivadores y de desarrollo en las diversas funciones para lograr la pertinencia de los materiales favoreciendo de forma especial en el desarrollo, la calidad con respecto a la durabilidad, flexibilidad, fácil limpieza y por último a la pluralidad cultural con relación a las características del ambiente para que los niños y niñas se identifiquen con ellos y responda a sus necesidades. Guerrero (2009) afirma que las dos funciones del material didáctico, es “la innovación donde el material didáctico debe provocar cambios en el proceso y reforzar la situación existente y la motivación debe ser

principalmente del interés del niño y se la puede contextualizar de manera social y cultural” (pág. 3).

4. Metodología

El siguiente estudio de caso, busca encontrar en nivel de aplicación del enfoque inclusivo que presenta el texto de Lengua y Literatura y como este favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para obtener los datos de la presente investigación se utiliza en primer lugar el método cualitativo. Borja (2017) afirma que “es flexible, permite la recolección de datos en tiempos cortos y ayuda a la representación del problema de estudio” (pág. 39). Para esto se hace una observación directa y una recolección de datos para luego interpretarlos.

También se utilizó para la investigación el método descriptivo que permite observar la utilización del texto escolar, así como la aplicación del mismo en el aula y su estructura. Abreu (2014) afirma que “busca un conocimiento inicial de la realidad que se produce de la observación directa del investigador y del conocimiento que se obtiene mediante la lectura o estudio de las informaciones aportadas por otros autores” (pág. 4).

Finalmente se utilizó el método interpretativo el cual que permite entender, encontrar y construir los hechos sociales a través de la experiencia vivida (Garcia & Jaramillo, 2012). Estos datos reunidos viabilizan el análisis y la explicación de la información del problema a investigar.

Se utilizó como instrumentos para la recopilación de información diferentes fichas. La ficha número 1 se presenta datos globales de la observación de la utilización del texto escolar aquí consta los elementos curriculares como objetivos, contenidos, actividades, metodología, recursos y evaluación.

La ficha número 2, describe la experiencia de aprendizaje al realizar sus actividades propuestas en el texto, en esta ficha se da una escala de valoración de 0 a 2, siendo así (0) nunca, (1) a veces, (2) siempre, es esta ficha se puede evidenciar como la docente hace uso de la tecnología, propone actividades extras para reforzar el desarrollo de la clase y si el uso del texto escolar es único recurso para impartir la clase.

La ficha número 3, presenta un formato de diario de campo, donde consta el nombre del observado, la fecha, los ejes temáticos y una breve descripción de los contenidos, actividades, recursos y evaluación en cada una de las clases a impartir por la docente con la ayuda del texto escolar.

5. Analisis de resultados

Para la descripción de los resultados y su análisis se consideran diferentes criterios recabados en los instrumentos de investigación, como son la ficha de observación y el diario de campo, organizados en función de los componentes del currículo y el enfoque inclusivo.

5.1. Presentación global del texto

El texto de Lengua y Literatura, destinado a los alumnos de segundo grado de Educación General Básica, pertenece a la editorial Don Bosco, editado en el año 2018. Este se encuentra estructurado en cuatro unidades denominadas a) Sucedió en la ventana, b) Me presento, c) Comunico mis ideas; y, d) Desarrollo la conciencia lingüística. Cada una de estas unidades integra cinco bloques: lengua y cultura, comunicación oral, lectura, escritura y literatura; y, permite desarrollar las destrezas con criterio de desempeño. El texto tiene un total de 224 páginas (Ministerio de Educación, 2016, págs. 6-7).

Estructura de texto de Lengua y Literatura del segundo de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional Glen Side Fe y Alegría.

Tabla 1: Estructura Global del texto de Lengua y Literatura

Nombre del texto	Lengua y Literatura
Grado	Segundo de Educación General Básica – Sub nivel elemental
Tipo de documento	Texto escolar, libro de teoría
Autor	Editorial Don Bosco, Obras Salesianas de Comunicación
Editorial	(LNS) Editorial Don Bosco
Numero de edición	Primera edición – Enero (2016)
Fecha de edición	(2016)- Quito, Ecuador
Número de páginas	224
Ilustración	José Luis Puente – Diego Rivera Cedeño

Unidad 1	Sucedió en la ventana
Unidad 2	Me presento
Unidad 3	Comunico mis ideas
Unidad 4	Desarrollo la conciencia lingüística
Contenidos Unidad 1	<u>Lengua y cultura</u> pág. (10-11) Temas <ul style="list-style-type: none"> • Descubro la intención del texto • Los textos tienen un propósito comunicativo
	<u>Comunicación oral</u> pág. (12-16) Temas <ul style="list-style-type: none"> • Sucedió en la ventana • Comparto con mis colegas mis experiencias • Pautas para hablar • Desarrollo la conciencia lingüística
	<u>Escritura</u> pág. (24-42) Tema Reconozco los fonemas <ul style="list-style-type: none"> • Fonema (/m/,/a/,/n/,/o/,/d/,/r/,/u/,/ñ/,/p/,/i/)
	<u>Lectura</u> pág. (48) <ul style="list-style-type: none"> • Me gusta leer
	<u>Literatura</u> pág. (54) <ul style="list-style-type: none"> • Leo y me divierto
	<u>Evaluación</u> pág. (60)
Contenidos Unidad 2	<u>Lengua y cultura</u> pág. (64-65) Temas <ul style="list-style-type: none"> • Descubro la intención del texto • Los textos tienen un propósito comunicativo
	<u>Comunicación oral</u> pág. (66-69) Temas Me presento Así soy yo Detallo las características de mi cara Detallo lo que me gusta hacer Con toda esta información, preparo mi presentación Para exponer oralmente

	<p><u>Escritura</u> pág. (70-84)</p> <p>Tema Reconozco las grafías Correspondencia fonema-grafema</p> <ul style="list-style-type: none"> • /m/ "m" ; /a/ "a" ; /ñ/ "ñ" ; /o/ "o" • /d/ "d" ; /e/ "e" • /u/ "u" ; /ñ/ "ñ" • /p/ "p" ; /i/ "i" • /i/ "y" ; "i" • Escribo mis propios códigos
	<p><u>Lectura</u> pág. (88)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me gusta leer
	<p><u>Literatura</u> pág. (94)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo y me divierto
	<p><u>Evaluación</u> pág. (104)</p>
<p>Contenidos Unidad 3</p>	<p><u>Lengua y Cultura</u> pág. (108)</p> <p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablamos muchas lenguas <p><u>Comunicación oral</u> pág. (110-112)</p> <p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunico mis ideas • Desarrollo la conciencia lingüística

	<p><u>Escritura</u> pág. (118-149) Reconozco los fonemas y sus grafías Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonema /r/ fuerte • Fonema /t/ • Correspondencia fonema-grafema /r/ fuerte: <i>''r''</i>; <i>t''t''</i> • Fonema /l/ • Fonema /b/ • Correspondencia fonema-grafema /l/ <i>''l''</i>; /b/ <i>''b''</i> y <i>''v''</i> • Fonema /r/ suave • Fonema /f/ • Correspondencia fonema-grafema /j/ y <i>''g''</i>; /r/ <i>''r''</i>; /f/ <i>''f''</i> • Correspondencia fonema-grafema /r/ suave <i>''r''</i> • Ortografía la letra <i>''h''</i> • Ortografía uso de la <i>''v''</i> y la <i>''b''</i> • Ortografía y uso de la <i>''j''</i> y la <i>''g''</i> • Aplico lo aprendido • Todos los oficios son necesarios <p><u>Lectura</u> pág. (150)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo para conocer mas <p><u>Literatura</u> pág. (158)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es hora del cuento <p><u>Evaluación</u> pág. (168)</p>
<p>Contenidos Unidad 4</p>	<p><u>Lengua y cultura</u> pág. (172) Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El kichwa enriquece la concepción del mundo <p><u>Comunicación oral</u> pág. (174) Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo la conciencia lingüística

	<p><u>Escritura</u> pág. (182- 208)</p> <p>Reconozco los fonemas y sus grafías</p> <p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonema /ch/ • Fonema /k/ • Correspondencia fonema-grafema /k/ ``q`` ; ``c`` , ``k`` • Fonema /s/ • Correspondencia fonema-grafema /s/ ``s`` , ``z`` , ``c`` • Correspondencia fonema –grafema /g/ ``g``; ``gu``; ``gu`` • Fonema /ll/ • Correspondencia fonema-grafema/ll/ ``ll`` • Correspondencia fonema-grafema /u/ w • Correspondencia fonema-grafema /ks/ ``x``
	<p><u>Lectura</u> pág. (210)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo para aprender • Sigo el proceso
	<p><u>Literatura</u> pág. (216)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es hora del cuento
	<p><u>Evaluación</u> pág. (222)</p>

Tabla 1: Estructura Global del texto de Lengua y Literatura
Elaborado por: M. Salas, 2019

5.2. Resultados según el análisis de texto

Los resultados están basados en los componentes curriculares que presenta el texto: objetivos, metodologías, contenidos, recursos, actividades, evaluación, analizados desde el enfoque inclusivo.

5.2.1. Objetivos

Es la expresión de una meta que se quiere alcanzar, podemos decir que:

Es una descripción de la acción que se espera del estudiante como resultado del aprendizaje. Son afirmaciones específicas, medibles a corto plazo, que denotan el comportamiento observable. Crean las bases sobre las cuales podemos construir las actividades educativas que nos permitan probar que conseguimos nuestras metas (Rodríguez & Fuentes, 2015, pág. 6).

El Ministerio de Educación (2016) afirma que los objetivos “son aquellos que identifican las capacidades asociadas al ámbito o ámbitos de conocimiento, prácticas y experiencias del área, cuyo desarrollo y aprendizaje contribuyen al logro de uno o más componentes del perfil del Bachillerato ecuatoriano” (pág. 20).

Los objetivos de las unidades 1 y 2 del texto, hacen referencia a que, el alumno “debe participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiares y escolares, desarrolle la capacidad de escucha, mantenga el tema de diálogo y genere nuevas ideas a partir del intercambio” (Ministerio de Educación, 2016, págs. 12-66).

Los objetivos 3 y 4 se orientan a comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva con uso de las estructuras básicas de la lengua oral; y, desarrollo de vocabulario pertinente a la situación comunicativa (Ministerio de Educación, 2016, págs. 110-174).

El enfoque inclusivo expresado en los objetivos, podría ser identificado en cuanto favorecen la comunicación oral en el ambiente familiar y la capacidad de generar diálogo a partir del intercambio entre pares. La educación inclusiva, Ocampo (2010) afirma que:

Debe considerar el ambiente natural del niño y favorecer el trabajo cooperativo para incentivar el desarrollo de seres humanos conscientes de sus dificultades, protagonistas de su propio quehacer escolar,

responsables y capaces de desarrollar su autonomía e independencia con el medio (pág. 109).

Por lo tanto, la perspectiva de enfoque inclusivo se determina cuando existe el interés en desarrollar las competencias comunicativas a partir de las habilidades y conocimientos de mensajes lingüísticos del estudiante; sin embargo, es importante indicar que los objetivos, no presentan otro tipo de lenguaje que garantice la inclusión educativa como, por ejemplo: que el alumno aprenda de manera diversa en su propio ritmo y con materiales diferenciados para su aprendizaje.

5.2.2. Actividades

Las actividades son todas aquellas que los niños y niñas las realizan en el texto escolar ya sea dentro del aula de clase o fuera de la misma, estas actividades tienen como finalidad facilitar a los estudiantes la oportunidad de adquirir más conocimientos, y de esa manera desarrollar sus habilidades y destrezas. Pardo (2004) afirma que las actividades “se basan en cuatro categorías de procesos cognitivos que desarrollan la selección de información, la adquisición de información, la organización de información, y la elaboración de información” (pág. 3). De igual forma, el Ministerio de Educación (2016) afirma que “las actividades deben acercarse al diseño de la realidad de acuerdo al contexto del estudiante para atender a las necesidades e intereses de los estudiantes” (pág. 10).

Las actividades que se contemplan en todas las unidades del texto presentan destrezas que debe desarrollar el estudiante como: observa, escucha, reflexiona, averigua, dibuja, anota, ordena, encierra, escriba, compara, formula, construya, descubra, piensa, mira, señala, lea. Estas actividades se desarrollan de manera personal y en grupo, favoreciendo la reflexión sobre la diversidad lingüística global y ecuatoriana así

identificando las ventajas y desventajas que aporta la lengua escrita como la oral (Ministerio de Educación, 2016).

El enfoque inclusivo que presenta el texto en los apartados de las actividades, es escaso, se limita únicamente a mencionar las actividades, pero no propone alternativas para llevarlas a cabo. Además, en ningún momento ofrece propuestas de acciones diferenciadas por lo que, en la práctica, estas podrían estar comprometiendo la participación de todos en igualdad de oportunidades.

5.2.3. Metodología

La metodología es el conjunto de precisiones de cómo enseñar y aprender. Ocampo (2010) afirma que “es una enseñanza adaptada y acorde a sus propias necesidades y características del estudiante” (pág. 46). Mientras que el Ministerio de Educación (2016) afirma que:

La metodología centrada en la actividad y participación de los estudiantes que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión (pág. 14).

La metodología que tiene el texto de Lengua y Literatura se plantea en 5 fases: a) lengua y cultura: que tiene como fin descubrir el propósito comunicativo del texto y valorar la diversidad lingüística y cultural del país mediante el conocimiento y uso de algunas palabras y frases de lenguas originarias, b) la comunicación oral: donde reconocen el desarrollo de la conciencia lingüística y comunica claramente sus ideas de forma efectiva con el uso de la estructura básica de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación, c) escritura: en esta fase escriben relatos expositivos en

diversos soportes disponibles y así emplearlos como medios de comunicación, expresión y desarrollo de habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo con el uso de la lengua oral y escrita d) lectura: leen de manera autónoma textos literarios y no literarios, e) literatura: aprecian el uso estético de la palabra a partir de la escucha y la lectura del texto para potenciar la imaginación, curiosidad y la memoria (Ministerio de Educación, 2016, págs. 4-5).

La educación inclusiva, requiere de metodologías de aprendizaje muy bien identificadas. En este caso, el texto presenta una metodología de aprendizaje que en la práctica está apoyada en el perfeccionamiento del conocimiento de los alumnos; sin embargo, el texto no plantea una metodología de interacción con el alumno, en donde él sea protagonista, más bien solo se evidencia la aplicación de estrategias metodológicas para proporcionar un aprendizaje significativo, y un desarrollo de las micro habilidades lingüísticas como escuchar y hablar, donde todos los estudiantes aprendan en conjunto, independiente de sus condiciones personales, culturales y sociales.

5.2.4. Recursos

Son elementos que se convierten en apoyo o ayudas didácticas para que se efectúe de mejor manera el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ocampo (2010) afirma que los recursos sirven “para fomentar la participación y la toma de decisiones, en acción conjunta, a la orientación al logro” (pág. 74). Al igual como lo afirma el diseño universal para el aprendizaje podemos decir que:

Los recursos deben dotar de mayor flexibilidad al currículo, a los medios y a los materiales, de modo que todo el alumnado pueda acceder

al aprendizaje. Hacer esto es más posible ahora que hace unos años si se utilizan las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) de forma activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a las características de flexibilidad y versatilidad que poseen los medios digitales (Pastor, Sanchez, & Zubillaga, 2011-2014, pág. 16).

Los recursos que toma en cuenta el texto son la utilización de imágenes, la tecnología y la participación de la familia. En cuanto a las imágenes, se puede decir que se encuentran en todas las unidades y se caracterizan por ser imágenes de niños, representaciones de la naturaleza etc., sin ninguna contextualización cultural ni social, que se colocan con el fin de alcanzar destrezas tales como: observo la escena y expreso lo que hacen los personajes, observo la imagen y pongo palabras a esta historia, observo la escena y nombro los dibujos que empiezan con el fonema “s” etc.; pero que podrían dificultar el desarrollo de las mismas, puesto que se alejan a la realidad y al contexto del niño (Ministerio de Educación, 2016).

Con respecto al uso de la tecnología, el texto detalla el uso de videos, música, ingresos a direcciones electrónicas para desarrollar temas como: la vida de las abejas, el cuidado personal, reconocimiento del cuerpo, la familia, etc.

La participación de la familia, puede ser identificada como recurso para el aprendizaje, debido a que, en todas las unidades, se coloca la participación de la familia, la misma que tiene tareas específicas como: anotar con un familiar los valores que se deben tomar en cuenta para estar en el aula clase, realizar carteles con recortes cuyos nombres inicien con el sonido /n/ y al día siguiente exponerlo en clase, realizar maquetas de la comunidad donde ellos viven con material reciclable.

La educación inclusiva, favorece la utilización de diversidad de recursos y la participación de la familia, el texto de Lengua y Literatura de segundo grado propone el uso de diferentes recursos incluido el internet y la familia; sin embargo es importante evidenciar cómo se utilizan estos recursos en el aula. Puede ser que el uso de la tecnología no favorezca una educación para todos, puesto que no se cuenta con la cobertura ni los equipos suficientes en todos los sectores, de manera especial en los rurales.

5.2.5. Evaluación

A lo largo de la historia el significado de evaluación, siempre ha tenido diversas intencionalidades, por lo que podemos decir que:

La evaluación no solo es un proceso o un procedimiento para saber cómo han ido avanzando los alumnos o estudiantes en su aprendizaje, sino, como un medio u ocasión relevante de enseñanza y de aprendizaje, de actuación formativa y, en definitiva, de educación de los alumnos. Nos ocupamos de la evaluación por su contribución tanto al desarrollo óptimo de los procesos de aprendizaje y de enseñanza como al desarrollo y promoción personal de los alumnos (Castillo & Cabrerizo, 2010, pág. 15).

El Ministerio de Educación (2016) afirma que la evaluación es el

Enunciado que expresa el tipo y grado de aprendizaje que se espera que hayan alcanzado los estudiantes en un momento determinado, respecto de algún aspecto concreto de las capacidades indicadas en los objetivos generales de cada una de las áreas de la Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado (pág. 19).

En el caso del texto en análisis, se puede decir que, ofrece dos tipos de evaluaciones: la evaluación sumativa donde cada bloque ofrece dos páginas con una guía para que el docente conozca y valore los resultados conseguidos por el estudiante al finalizar el proceso de enseñanza- aprendizaje; y, la segunda es una autoevaluación, donde el estudiante reconoce sus fortalezas, identifica barreras y estar al tanto de dónde debe poner más atención, esta evaluación proporciona información clave al docente para conocer cómo llegar a su intervención (Ministerio de Educación, 2016, pág. 5).

La educación inclusiva favorece la intervención del estudiante en la etapa de evaluación, es el estudiante quien logra identificar de diferentes maneras los contenidos esenciales para lograr un óptimo proceso de enseñanza – aprendizaje, en cuanto al texto, si bien es cierto coloca los dos tipos de evaluación, en ningún momento hace referencia a la selección de contenidos esenciales que debe considerar el estudiante; tal como se plantea la evaluación, incluye todos los contenidos desarrollados por lo que no se estaría garantizando una educación para todos. En el aula existe diversidad de alumnos, con diferentes capacidades que requerirán de una evaluación diferenciada. Además, cabe recalcar que la evaluación se centra en los logros de aprendizaje y no considera lo actitudinal y la capacidad de desarrollar problemas.

5.3. Resultados en relación a la observación de la aplicación de los textos en el aula

La observación de la aplicación del texto de Lengua y Literatura, se realizó en el aula de los estudiantes de Segundo Grado de Educación General Básica, en la Unidad Educativa Glen Side Fe y Alegría. La unidad que se observó fue la unidad N° 4: “Desarrollo la conciencia lingüística”, durante un mes y medio.

5.3.1. Objetivo

El objetivo del texto escolar es efectuar la función de complemento del trabajo pedagógico y guiar al estudiante en la práctica de experimento y observación, dejando de lado la repetición memorística.

En la práctica la docente lo utiliza como único recurso, todas las clases observadas, se desarrollaron a partir del mismo. Al iniciar la clase, la docente lee el tema de clase que se encuentra en el texto y a continuación pide que los estudiantes saquen el texto y ella misma lee cada una de las actividades. Durante el tiempo de observación, se pudo evidenciar que la docente no recurrió a otros recursos.

5.3.2. Actividades

Las actividades en los textos escolares buscan suscitar el interés y facilitar el aprendizaje del alumno.

En la observación, la docente antes de iniciar las actividades del libro, empieza con una introducción y rutina de pensamiento, descrito en el texto, por ejemplo: el tema de la clase fue el fonema /ll/, pregunta a los niños ¿para qué sirven las galletas?, ¿dónde encontramos las galletas?, ¿cómo se elaboran?, etc.; después dibuja en el pizarrón una galleta, donde los niños logran identificar el tercer sonido de la palabra galleta, con relación a este fonema los niños nombran palabras que tengan el fonema /ll/, ya sea al inicio-mitad-final, luego explica su grafía en mano escrita y mano imprenta, después de realizar estas actividades, finalizan con las del libro como encerrar los dibujos cuyos nombres contienen el sonido /ll/, ponga una x en la casilla que corresponde al sonido /ll/ en el nombre del dibujo, observó la escena y formuló una oración, pinto un círculo por cada palabra dicha, digo los dos últimos sonidos de los nombres de los dibujos de la fila, etc. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 124).

Con esto se puede evidenciar que en la práctica el texto genera aprendizaje en los alumnos. El texto es una herramienta de refuerzo en la práctica escolar donde el docente, realiza actividades extras que no se encuentran en el mismo. La docente recurre a otras actividades, ya que considera que estas son insuficientes para que los niños apliquen progresivamente el aprendizaje, por tanto, en la práctica, el texto no es la única fuente de conocimiento, por eso hay la necesidad de trabajarlo junto a materiales y otras fuentes de información.

Las actividades que realiza la docente fuera del texto, es la utilización de carteles y sellos didácticos, como estrategia de enseñanza. Mediante esta actividad, la docente solicita que pronuncien lo que ven; una vez identificado el dibujo, pide que alarguen el fonema como, por ejemplo: /gaaaaaaalllllleeeeeettttttaaaaa/, recordándoles a los niños que en cada región del país se pronuncia de diferente manera y se considera una forma correcta de pronunciar. También pide que saquen su cuaderno de tareas y entrega una hoja a cada niño, con varios dibujos, para que identifiquen los nombres de estos dibujos que tengan el fonema /ll/ y para finalizar manda tareas a casa con la siguiente actividad, cambiar el fonema //ll// por otro a su gusto, por ejemplo: //llave// - nave; //llama/ - rama; //lluvia// - rubia. etc.

5.3.3. Metodología

El texto escolar tiene diversas formas en representar su información como gráficos, tablas, dibujos, diagramas, mapas conceptuales etc., estas siempre van de la mano para beneficiar la comprensión de los temas de estudio para los alumnos.

En la práctica la docente, sigue la metodología contemplada de las cinco fases que proporciona el texto; y, además, propone otras, que resultan ser más prácticas para

desarrollar en el aula, estas son: escucho, reflexiono, presento, también realiza una rutina de pensamiento y saca conclusiones.

Esta metodología no está escrita en el texto; sin embargo, es muy práctica para los estudiantes y ha creado un hábito de trabajo en el aula. Además, la docente genera la participación de los alumnos solicitando que cada uno diga el sonido de cada palabra en estudio, presentando y ejercitando distintas formas de escritura, etc. Esta indicación metodológica, tampoco se encuentra en el texto.

El proceso metodológico que la docente utiliza del texto es el relacionado con: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, explicar etc., y lo hace al final de la clase, por lo que se pudo evidenciar que era solo para cumplir con lo planteado en el libro.

Con esto se puede decir que, el texto escolar es solo un acceso a la información necesaria para edificar saberes, por eso no se lo debe tomar como único material didáctico en el aula.

Llama la atención que el dialogo mantenido con el docente expreso al respecto que:

La metodología del texto es confusa y sin secuencia, dado que el texto escolar es elaborado y pensando en que solo es instrumento que será utilizado para la enseñanza y el aprendizaje de distintas materias, pero no se reflexiona sobre sus ventajas y limitaciones dentro de la enseñanza pasando a ser un obstáculo para el aprendizaje (Vallejo, 2019).

5.3.4. Recursos

Los textos escolares son parte de un conjunto de materiales didácticos o educativos, que respaldan todo el proceso de enseñanza aprendizaje en los diferentes contenidos a tratar.

En la práctica, la docente utiliza el texto escolar, como primer recurso porque ahí encuentra temas importantes y necesarios para que aprendan los alumnos, este texto tiene imágenes claras que llaman la atención, además sirve para guiarse de acuerdo al cronograma de los temas y contenidos planificados, realizando actividades de reflexión y conceptualización, luego utiliza un papelote ejecutando una rutina de pensamiento que consiste en: que pienso- que se- que pregunto- que veo-para que- donde-como etc., y finaliza con la utilización del cuaderno de tareas, donde los niños refuerzan por medio de actividades lo visto en clase.

Es importante indicar que muchos de los recursos que se encuentran escritos en el texto no son utilizados por que la institución educativa no cuenta con esos tales como computadora y proyector.

5.3.5. Evaluación

El texto escolar permite la crítica, la reflexión, la observación, sobre los temas a evaluar del mismo, con el fin de formar a los alumnos como examinadores y evaluadores del texto escolar que utilizan, llevándolos al descubrimiento a partir de lo que plantea el mismo.

En la práctica, la docente utiliza la guía de evaluación que presenta el texto. Esta evaluación consta de dos hojas con cinco actividades a realizar: a) subrayo el sonido que no corresponde a la serie y digo por qué (camino- cena-color-cuello-calor-cohete);

(Quito-kilo-karate-casa-cine-quinto), b) los dibujos presentan tres historias distintas, identifico las tres escenas de una historia y escribo una oración por cada escena, c) escribo los nombres de los dibujos y reconozco la letra inicial, d) escribo tres oraciones para el siguiente dibujo, e) leo las palabras y continuo con el ejercicio (vaca – vaquita-vacota; barco- barquito- barcote), al finalizar esta actividad la docente corrige en el aula y en voz alta para que cada uno de los niños sepa en que se equivocó y que debe mejorar (Ministerio de Educación, 2016, pág. 222;223).

Es importante indicar que la evaluación que contiene el texto, no es suficiente para valorar el desarrollo del proceso de aprendizaje de los alumnos, por lo que la docente propone actividades extras de evaluación que permiten la búsqueda y síntesis de la información, para completar con lo planteado en el texto.

6. Presentación de hallazgos

En cuanto a los objetivos, se puede decir que el texto presenta un grado de inclusión bajo, debido a que el texto afirma que los estudiantes deben participar en situaciones de comunicación propias, para desarrollar y mantener el diálogo; pero, cabe recalcar que, en lo observado en la práctica no se evidencia otros tipos de lenguaje que permita a los estudiantes aprender de forma diversa y respetando el ambiente natural de los mismos, así beneficiando el trabajo cooperativo con el fin de incentivar el desarrollo de sus dificultades y siendo los protagonistas de su propio quehacer escolar.

En cuanto a las actividades, el texto presenta un grado de inclusión bajo, porque se limita únicamente a realizar las actividades planteadas en el texto, sin ofrecer propuestas diferentes, cabe reiterar que estas actividades son insuficientes para que los niños apliquen progresivamente el proceso de aprendizaje.

En cuanto a la metodología, el texto presenta un grado de inclusión bajo, porque solo muestra una metodología de aprendizaje memorística de escucha y habla, donde todos aprenden, hablan y escuchan lo mismo, sin importar sus condiciones personales y sociales esto solo deja entrever que esta metodología se enfoca solo en el proceso de enseñanza y aprendizaje y no permite la interacción con el estudiante donde él sea el protagonista de la elección.

En cuanto a los recursos, el texto presenta un grado de inclusión medio, porque hace partícipe a varios recursos como: la tecnología, la familia entre otros, así favoreciendo una participación para todos, cabe recalcar que es importante indicar que muchos de los recursos que se encuentran escritos en el texto no son utilizados dentro de la institución educativa, ya que no cuenta con recursos primordiales como la computadora y el proyector. Provocando así una limitación en el estudiante, ya que no

puede abarcar todas las actividades necesarias a desarrollar, es importante que el texto sea diseñado de acuerdo al contexto de cada institución educativa.

En cuanto a la evaluación, el texto presenta un grado de inclusión medio, porque permite la participación del estudiante, para lograr identificar un impecable desarrollo del flujo de aprendizaje, cabe recalcar que el texto presenta dos tipos de evaluación, pero ninguna permite la selección de contenidos a evaluar, sin tomar en cuenta que existe diversidad de alumnos con diferentes habilidades y capacidades a desarrollar, por eso se debería formular una evaluación diferenciada para cada uno de los niños centrándose en los logros y capacidades individuales.

Conclusiones

Entre las principales conclusiones, se puede indicar que:

- Para la realización o diseño de un texto escolar es importante considerar las necesidades educativas de los niños y niñas, con el fin de tomar en cuenta las características individuales y diversas de cada uno, lo cual se ve reflejado en el marco teórico.
- Previo al diseño de un texto escolar, se debe realizar un estudio de caso para conocer y comprender la situación de los educandos en su total diversidad, asumiendo con responsabilidad el compromiso de desarrollar nuevas líneas de acción y enfoques metodológicos, que propicien el cambio en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Los componentes curriculares tales como los objetivos, las actividades, la metodología, los recursos y la evaluación, son necesarios plantearlos en el diseño de un texto escolar; además estos elementos permiten realizar una evaluación para conocer el alcance del texto escolar.
- El texto de Lengua y Literatura de segundo año de Educación General Básica, en cuanto a sus componentes curriculares presenta un grado de inclusión bajo, ya que no se toma en cuenta los factores que son importantes para los estudiantes como apoyos didácticos y otras alternativas.
- La docente de la Unidad Educativa Glen Side Fe y Alegría, utiliza técnicas extras de enseñanza y aprendizaje, debido a que la metodología del texto es confusa y en algunos temas no tienen orden lógico.
- El texto de Lengua y Literatura, cuenta con varios enlaces a páginas web para reforzar el aprendizaje de los alumnos, los cuales no pueden ser realizados

debido a las limitaciones en infraestructura tecnológica que tiene la Unidad Educativa Glen Side Fe y Alegría y en ocasiones en los hogares de los estudiantes.

Referencias

- Abreu, J. L. (diciembre de 2014). *El Método de la Investigación*. Recuperado el 23 de noviembre de 2019, de Instituto de Estudios Superiores Spenta México: [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Borja, J. (agosto de 2017). Modelo pedagógico de b́sica superior en la Unidad Educativa Particular Marista. 8(7), 16. Quito, Pichincha, Ecuador. Recuperado el 2 de noviembre de 2019, de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14505/1/UPS-QT12163.pdf>
- Castillo, S., & Cabrerizo, J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias*. doi: 978-84-8322-781-7
- Dueñas, L. (mayo - agosto de 2010). Educación Inclusiva. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(2), 10. doi:1139-7853
- Fernández, M. M. (25 de octubre de 2016). Fundamentos filosóficos y sociológicos de la inclusión educativa y la atención a la diversidad. *INNOVA*, 1(10), 6. Recuperado el 24 de noviembre de 2019, de <http://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/83/1458>
- García, A., & Jaramillo, J. (2012). Aported del método fenomenológico a la investigación a investigación educativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 8(2), 25. doi:1900-9895
- Goig, J., & Gobbo, V. (2012). El derecho fundamental a una educación de calidad. *Revista de Derecho UNED*(11), 25. Recuperado el 24 de noviembre de 2019,

de

UNED:

<http://revistas.uned.es/index.php/RDUNED/article/download/11138/10666>

Gomez, M. A. (1 de enero-abril de 2016). El libro del texto escolar: espacios, lectura, hábitos digitales y recepción. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20(1), 16. Recuperado el 12 de enero de 2019, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56745576002>

Guerrero, A. (Noviembre de 2009). Los materiales didácticos en el aula. *Revista digital para profesioanles de la enseñanza*(5), 7. doi:1989-4023

Leiva, J. J., & Jimenez, A. S. (8 de julio de 2012). La educación inclusiva en la universidad del siglo XXI : un proceso permanente de cambio. *Revista Electronica de Investigación y Docencia- REID*(8), 22. doi:1989-2446

Martínez, J., & Rodríguez, J. (2002). *El currículum y el libro de texto escolar, una dialéctica siempre abierta*. Recuperado el 22 de diciembre de 2018, de <https://www.uv.es/>:
<https://www.uv.es/bonafe/documents/Curric%20y%20libr%20texo.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado*. (MP, Ed.) Quito, Pichincha, Ecuador .
Recuperado el 16 de julio de 2019

Ministerio de Educación. (agosto de 2016). *Curriculo de EGB Y BGU*. Recuperado el 2 de noviembre de 2019, de Ministerio de Educación:
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/0-EGB-Preparatoria.pdf>

- Ministerio de Educación. (marzo de 2016). *Curriculo de Preparatoria*. Recuperado el 24 de 06 de 2019, de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/PREPATORIO.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Lengua y Literatura* (Tercera ed.). Quito, Pichincha, Ecuador: Medios publicos - EP. Recuperado el 22 de Enero de 2019
- Ministerio de Educación. (2017). “*Plan Nacional de Convivencia Armónica y Cultura de Paz en el Espacio Escolar*”. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <https://educacion.gob.ec>: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/Guia-metodologic-video-mas-unidos-mas-protegidos.pdf>
- Morales , P. (2012). Elaboracion de material didactico. *Red Tercer Milenio*(1), 140. doi:978-607-733-116-2
- Ocampo González, A. (2010). *Hacia la reivindicación de la escuela inclusiva*. Chile: Eduinnova. Recuperado el 12 de Abril de 2019, de http://www.eduinnova.es/monografias2010/feb2010/reivindicacion_escuela.pdf
- Ochoa, A. (diciembre de 2016). *repositorio.usfq.edu.ec*. Recuperado el 15 de abril de 2019, de repositorio.usfq.edu.ec: <http://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/4305/4/121000.pdf>
- Organizacion de las Naciones Unidas. (2015). *Declaración Universal De Derechos Humanos*. Recuperado el 9 de abril de 2019, de Naciones Unidas: https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (30 de abril de 2008). *Educación inclusiva*. Recuperado el 22 de enero de 2019, de CONFERENCIA INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN: http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4__Spanish_.pdf
- Ortiz , M. E. (2018). El papel de los textos escolares en el diseño y desarrollo del currículo nacional. 3. Quito, Pichincha, Ecuador: UPS - UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA. Recuperado el 14 de enero de 2019
- Pardo, P. (2004). *Qué actividades proponen los libros de texto* . doi: 1577-0338
- Pastor, C., Sanchez, J. M., & Zubillaga, A. (2011-2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*. Recuperado el 16 de julio de 2019, de Recursos: https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf
- Pineda, N. I. (diciembre de 2011). Las representaciones de genero en el nuevo texto escolar de lengua y literatura correspondiente al séptimo año de educación básica del ministerio de educación y cultura. *Tesis de pregrado*, 150. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Recuperado el 16 de abril de 2019, de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3309/1/UPS-QT02992.pdf.pdf>
- Ramirez, T. (mayo de 2003). El texto escolar: una línea de investigación en educacion. *Scielo*, 6. doi:0798-9792
- Rodriguez, J., & Fuentes, C. (Febrero de 2015). *Redacción de metas y objetivos para evidenciar el Aprendizaje*. Recuperado el 16 de julio de 2019, de Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras: <http://cea.uprrp.edu/wp->

content/uploads/2015/10/METAS-Y-OBJETIVOS-de-Aprendizaje-Chamary-febrero-de-2015.pdf

Rodriguez, R. (29 de septiembre de 2006). Investigación curricular: conceptos alcances y proyecciones en instituciones de educación superior. *Hallazgos*, 3(6), 20. doi:2422-409X

Sacristan, G. (enero-junio de 2010). Que significa el curriculum. (A. Garcia, Ed.) *Scielo*(34), 20. doi:2007-7033

Vallejo, L. (18 de Abril de 2019). Unidad Educativa Fisco Misional Glen Side Fe y Alegría. Quito, Pichincha- Sangolqui, Ecuador. Recuperado el 20 de abril de 2019

Anexos

**ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA UTILIZACIÓN DEL TEXTO
ESCOLAR**

Unidades	Objetivos	Contenido	Actividades / sin verbo	Metodología	Recursos	Evaluación
						Aula: Casa:
						Aula: Casa:

ANEXO 2: FORMATO DE FICHA DE OBSERVACIÓN

<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo: Evidenciar el nivel de aplicación y práctica del enfoque inclusivo que le da la docente al texto escolar de lengua y literatura. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Unidad Educativa Fisco Misional “Glend Side Fe y Alegría”, de Pintag. 	Segundo Año de Educación General Básica		
<ul style="list-style-type: none"> • Fecha: 	Docente:		
Indicadores	Escala de Valoración		
	2 Siempre	1 A veces	0 Nunca
1. Realiza trabajos en grupo de las actividades propuesta en el texto escolar			
2. Hace uso de las tics para reforzar los contenidos de las actividades propuestas del texto escolar.			
3. La docente propone actividades extras a las del texto escolar.			
4. La docente usa el texto escolar para reforzar el desarrollo de su clase.			
5. La docente usa el texto escolar como único recurso para el desarrollo de clase.			

ANEXO 3: FORMATO DE DIARIO DE CAMPO

Nombre de la Observadora:		Fecha:
Ejes temáticos	Descripción	
<ul style="list-style-type: none">• Contenidos		
<ul style="list-style-type: none">• Actividades:		
<ul style="list-style-type: none">• Recursos:		
<ul style="list-style-type: none">• Evaluación		