

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA

CARRERA DE PEDAGOGÍA

**TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

PROPUESTA METODOLÓGICA:

ELABORACIÓN DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA EL USO DE DIVERSAS HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0, PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS NIÑOS DEL 6° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHECA, DE LA PARROQUIA CHECA, CANTÓN CUENCA, PERÍODO LECTIVO 2017-2018.

AUTOR

Jessica Lisbeth Agudo Gualpa

TUTOR:

Dr. Fernando Napoleón Solórzano Martínez

CUENCA - ECUADOR

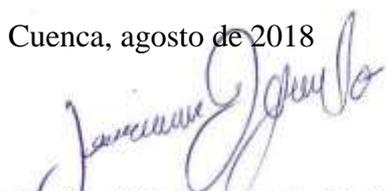
2018

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Jessica Lisbeth Agudo Gualpa, con documento de identificación No. 0107263857, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: ELABORACIÓN DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA EL USO DE DIVERSAS HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0, PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS NIÑOS DEL 6° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHECA, DE LA PARROQUIA CHECA, CANTÓN CUENCA, PERÍODO LECTIVO 2017-2018., mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de *Licenciada en Ciencias de la Educación*, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, agosto de 2018



Jessica Lisbeth Agudo Gualpa
CI: 0107263857

CERTIFICACIÓN

Yo, Fernando Napoleón Solórzano Martínez declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: ELABORACIÓN DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA EL USO DE DIVERSAS HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0, PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS NIÑOS DEL 6° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHECA, DE LA PARROQUIA CHECA, CANTÓN CUENCA, PERÍODO LECTIVO 2017-2018., realizado por Jessica Lisbeth Agudo Gualpa, obteniendo la *Propuesta Metodológica* que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, agosto de 2018

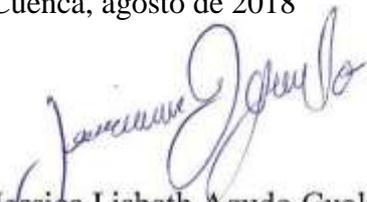


Dr. Fernando Solórzano Martínez
C.I. 0102157559

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, Jessica Lisbeth Agudo Gualpa, con documento de identificación No. 0107263857, autora del trabajo de titulación: ELABORACIÓN DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA EL USO DE DIVERSAS HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0, PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS NIÑOS DEL 6° AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CHECA, DE LA PARROQUIA CHECA, CANTÓN CUENCA, PERÍODO LECTIVO 2017-2018., certifico que el contenido total de la *Propuesta Metodológica* es de mi exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, agosto de 2018



Jessica Lisbeth Agudo Gualpa
CI: 0107263857

Dedicatoria

Quiero dedicar este trabajo de titulación con mucho cariño y amor a dos personas muy especiales en mi vida, a mi hijo Rafael; quien con su sonrisa y locuras me dio la fuerza para seguir, y no dejarme vencer por las adversidades de la vida, y también a mi esposo Joselo, quien con su amor y constante apoyo me acompañó durante toda esta hermosa etapa. Solo puedo decirles, gracias, gracias por estar a mi lado, por ser mi luz y mi razón de vivir, los amo.

Agradecimiento

Agradezco a Dios y a mis padres, por haberme dado la vida, por apoyarme y acompañarme durante todo este tiempo.

Agradezco, también, al Dr. Fernando Solórzano, quien me brindo su constante orientación, para lograr alcanzar un logro más en mi vida profesional.

A la Universidad Politécnica Salesiana, por ser mi segundo hogar, lleno de sabiduría, y compromiso con cada uno de sus estudiantes.

A la Unidad Educativa Checa, por brindarme su apoyo y darme la oportunidad de desarrollar la investigación requerida para mi trabajo de titulación.

Y por último, pero no menos importante, agradezco a todos mis amigos que han estado durante toda esta etapa y me han llenado de alegrías y recuerdos.

A todos, mil gracias.

VI. Resumen

La presente propuesta metodológica tiene como finalidad ayudar a los estudiantes del sexto año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Checa a mejorar su ortografía mediante el uso de diversas herramientas web 2.0; a través de la elaboración de una guía metodológica la misma que está orientada a optimizar de manera interactiva y dinámica sus entornos de aprendizaje, en esta ocasión el virtual.

La inclusión del uso de las herramientas web 2.0 se ha visto necesaria e importante dentro de esta institución, ya que estas permiten fortalecer los procesos de enseñanza – aprendizaje; y además brinda un nuevo enfoque tanto para el estudiante como para el docente, ya que sus roles se ven beneficiados, el docente será un orientador, creador y guía de la información mientras que el estudiante, será participe activo de este proceso, ambos, navegaran en un mundo digital y fortalecerán sus conocimientos.

En la actualidad el uso de las herramientas tecnológicas en la educación, más que novedosas, se han vuelto necesarias, porque brindan espacios adecuados de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y despierta su interés en el momento de la interacción con estas; independientemente de la materia o asignatura en la que se encuentren.

De tal forma, que se podría afirmar, que cambiar las metodologías de enseñanza aprendizaje tradicionales son esenciales para poder ayudar a crecer en su formación académica a los estudiantes.

Es por ello, que a través de esta necesidad nace la importancia de fomentar un uso adecuado de las herramientas de la web 2.0 en los estudiantes, las mismas que permiten adquirir nuevas competencias dentro de este marco tan globalizado que son las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y su inserción en los procesos educativos actuales.

ÍNDICE GENERAL

I. Portada.....	I
II. Certificado de responsabilidad y autoría del Trabajo de Titulación.....	II
III. Certificado de Dirección del Trabajo de Titulación suscrito por el tutor.....	III
IV. Declaratoria de responsabilidad.....	IV
V. Dedicatoria y Agradecimiento.....	V
VI. Resumen.....	VI
VII. Índice general.....	VIII
VIII. Problema	2
a) Problema	2
b) Antecedentes	3
c) Importancia y alcances	4
d) Delimitación.....	5
e) Explicación del problema.....	7
IX. Objetivos general y específico	8
a) Objetivo general	8
b) Objetivos específicos.....	8
X. Fundamentación teórica	8
XI. Metodología	29
a) Tipo de propuesta	29
b) Partes de la propuesta.....	30
c) Destinatarios.....	30
d) Técnicas utilizadas para construir la propuesta.....	31
XII. Propuesta metodológica	32
XIII. Conclusiones – Recomendaciones	34
XIV. Bibliografía:	36
XV. Apéndice/Anexos.....	38

VIII. Problema

a) Problema

Las sociedades, a lo largo de la historia han ido evolucionando y adaptándose a los diferentes cambios generacionales que han existido, actualmente están sumergidas en un mundo digital, en donde lo que importa es estar a la par en la funcionalidad de las TIC, por esta razón se ha visto importante involucrarlas dentro de los campos educativos.

Sin embargo, durante el desarrollo de las prácticas docentes, realizadas en ciclos anteriores, se pudo observar y determinar que algunos de los docentes de la Unidad Educativa Checa, son los que realmente necesitan una orientación para manejar o entender el uso de algunas herramientas de la web 2.0, ya que a los estudiantes se los considera como seres nativos dentro de este campo.

El verdadero problema, surge cuando son los estudiantes quienes no saben aprovechar las ventajas que brindan las TIC, sin embargo, sino existe una adecuada orientación por parte del docente, estas seguirán siendo utilizadas para distraer, entretener y mantener ocupada la mente de los estudiantes.

Es por ello, que trabajar con herramientas educativas de la web 2.0 debe ser, de cierta forma, necesario para fomentar el adecuado desempeño académico de los estudiantes.

Esta propuesta, no busca simplemente mejorar la ortografía de los estudiantes, sino crear en ellos una iniciativa de utilizar las TIC, no solo en las asignaturas que requieran de ellas, sino también en las diferentes áreas del conocimiento, específicamente en el área de Lengua y Literatura.

b) Antecedentes

La humanidad está inmersa en una era digital, por lo tanto, algunas de las instituciones educativas, principalmente las privadas, y las que cuentan con los recursos necesarios, han modificado sus sistemas y los han orientado al uso de las tecnologías para la formación de los estudiantes. Esto se pudo determinar luego del desarrollo de la práctica docente realizada en la Unidad Educativa de Fuerzas Armadas Colegio Militar N°4 “Abdón Calderón”.

A lo largo del proceso formativo los estudiantes aprenden a leer, escribir, escuchar, hablar, razonar, crear, pensar, etc. Sin embargo independientemente de las materias que se imparten en los diferentes niveles de educación, existe un porcentaje de estudiantes que manifiestan ciertos problemas de aprendizaje, como es el de la disgrafía disléxica o disortografía, pues bien, la institución en la que se pretende implementar este proyecto, muestra poco interés por corregir los problemas de ortografía (ya sea por falta de tiempo, de recursos, técnicas, o metodología) cabe resaltar, que esta dificultad para escribir correctamente las palabras causa en los estudiantes ansiedad y cambios de carácter, debido a que en ocasiones tienden a ser burla de los compañeros que no tienen este problema en forma frecuente.

Además, se debe tener en cuenta que el innovar la metodología de los docentes, no es simplemente capacitarlos sobre el uso de las TIC, ni proporcionarles los recursos necesarios, es llegar a ellos con un mensaje de innovación desde la filosofía de la enseñanza, para que desde ahí se cree una concientización de la importancia del uso de las herramientas de la web 2.0 en la educación.

Por ende, esta propuesta busca ayudar a mejorar la ortografía en los niños del 6° año de EGB de la Unidad Educativa Checa, utilizando diferentes herramientas tecnológicas que brinda la Web 2.0, que permitan orientar de manera clara, interactiva, e interesante la asimilación de las reglas básicas ortográficas.

c) Importancia y alcances

La importancia de esta propuesta metodológica radica en que:

- Permite a la institución educativa adquirir nuevas experiencias de aprendizaje a través del uso de las herramientas de la web 2.0 y fomentar en los docentes, nuevas metodologías educativas.
- Despiertan el interés y motivan la participación del estudiante al momento de planificar su itinerario de aprendizaje.
- Permite tanto a los estudiantes como al docente, escoger una variedad de herramientas de la web 2.0, que crean pertinentes para el desarrollo del tema.

De igual forma, esta propuesta metodológica tiene un alcance muy importante porque pretende:

- Brindar a los docentes recursos que le permiten mejorar su metodología y garantizar el compromiso de los estudiantes para adquirir nuevos conocimientos.
- Promover un sistema de evaluación diferente, de modo que los estudiantes logren medir sus conocimientos a través de motivaciones simbólicas y no numéricas.
- Fomentar las herramientas de la web 2.0 como nuevos espacios para el desarrollo de actividades, en donde los estudiantes refuercen los conocimientos adquiridos durante la jornada presencial.

d) Delimitación

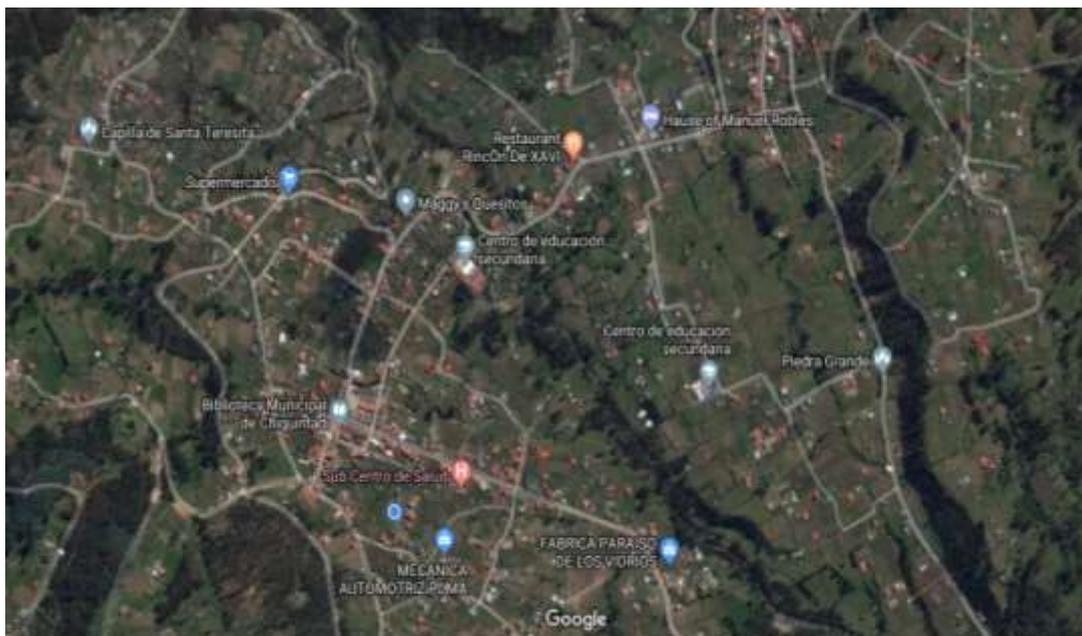
La presente propuesta metodológica se encuentra delimitada dentro de:

Línea de investigación: Educación y Tecnología.

Campo de acción: Unidad Educativa Checa.

Ubicación Geoespacial: Azuay – Cuenca – Checa.

Ubicación temporal: 2017 – 2018.



*Ubicación geoespacial de la Unidad Educativa Checa
Mapa 1: Fuente Google Maps*

La Unidad Educativa Checa pertenece a la provincia del Azuay, cantón Cuenca, parroquia Checa; se encuentra dentro del régimen Sierra, su modalidad es presencial, es de tipo fiscal, trabaja de forma matutina, y corresponde a la Zona 6 de Educación, Distrito: 01D01, Cuenca - Norte. Actualmente funciona bajo el cargo de los siguientes directivos; Rectora: Ing. Verónica Hurtado, Vicerrectora: Msc. María Inga e Inspectora General Lcda. Melva Chamba.

La presente propuesta metodológica está orientada a ayudar a los estudiantes del sexto año de EGB de la Unidad Educativa Checa; con el fin de elaborar una guía metodológica para el docente, quien, mediante esta podrá guiar y optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los procesos ortográficos en los estudiantes.

e) Explicación del problema

El principal problema que se puede determinar, luego del desarrollo de las practicas docentes realizadas en la Unidad Educativa Checa, es que tanto docentes como estudiantes no aprovechan los beneficios que brindan las herramientas web 2.0 dentro de los entornos virtuales de aprendizaje, y utilizan estas simplemente como una herramienta de entretenimiento.

Es por ello, que las TIC, no son utilizadas para orientar el desarrollo adecuado de la ortografía en los estudiantes, los mismos que a pesar de la iniciativa y participación activa que demuestran durante toda la jornada de clases manifiestan incoherencias y errores ortográficos al momento de escribir; provocando que, al dar lectura a lo escrito se cree una confusión entre lo escrito y lo leído, es decir, una inadecuada comprensión lectora.

En este problema, también, se ve involucrada la inadecuada aplicación de estrategias, metodologías y técnicas por parte de los docentes, provocando en algunos estudiantes un problema de aprendizaje denominado científicamente “disgrafía disléxica” o “disortografía”, la institución cuenta con una sala informática equipada con veinte computadoras personales con acceso a internet, la misma que es utilizada a través de horarios rotativos permitiendo el acceso a todos los estudiantes de la institución, siendo esto, una pieza clave para la ejecución de esta propuesta metodológica.

IX. Objetivos general y específico

a) Objetivo general

- Elaborar una Guía Metodológica para el uso de diversas herramientas de la Web 2.0, para mejorar la ortografía en los niños del 6° año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Checa, de la Parroquia Checa, cantón Cuenca, período lectivo 2017-2018.

b) Objetivos específicos

- Buscar y recopilar información sobre las diversas herramientas de la Web 2.0 que orientan el desarrollo adecuado de la ortografía en los estudiantes.
- Utilizar herramientas de la web 2.0 que promuevan el interés y motivación como también la interactividad en el entorno de aprendizaje.
- Promover dentro de la institución educativa nuevas formas de aprendizaje mediante el uso de las TIC.

X. Fundamentación teórica

Para desarrollar, la fundamentación teórica de esta propuesta metodológica, se ha tenido en cuenta varios aspectos que engloban a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas de apoyo para los procesos de enseñanza - aprendizaje, es por ello, que se parte desde su conceptualización y evolución, para luego

concebir las dentro del contexto educativo, definiendo también su funcionabilidad, y las ventajas y desventajas que estas tienen; otros aspectos que también se podrán encontrar son acerca de las características de las tecnologías educativas y su importancia.

Conceptualizaciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), son herramientas que se utilizan en cualquier ámbito de la vida cotidiana, estas permiten agilizar y globalizar cualquier tipo de información que se desee transmitir; es por ello que a continuación se presentan varias conceptualizaciones:

“Las TIC se conciben como el universo de dos conjuntos, representados por las tradicionales Tecnologías de la Comunicación (TC); constituidas principalmente por la radio, la televisión y la telefonía convencional; y por las Tecnologías de la información (TI) caracterizadas por la digitalización de las tecnologías”. (Ciberespacio Profesional, 2018)

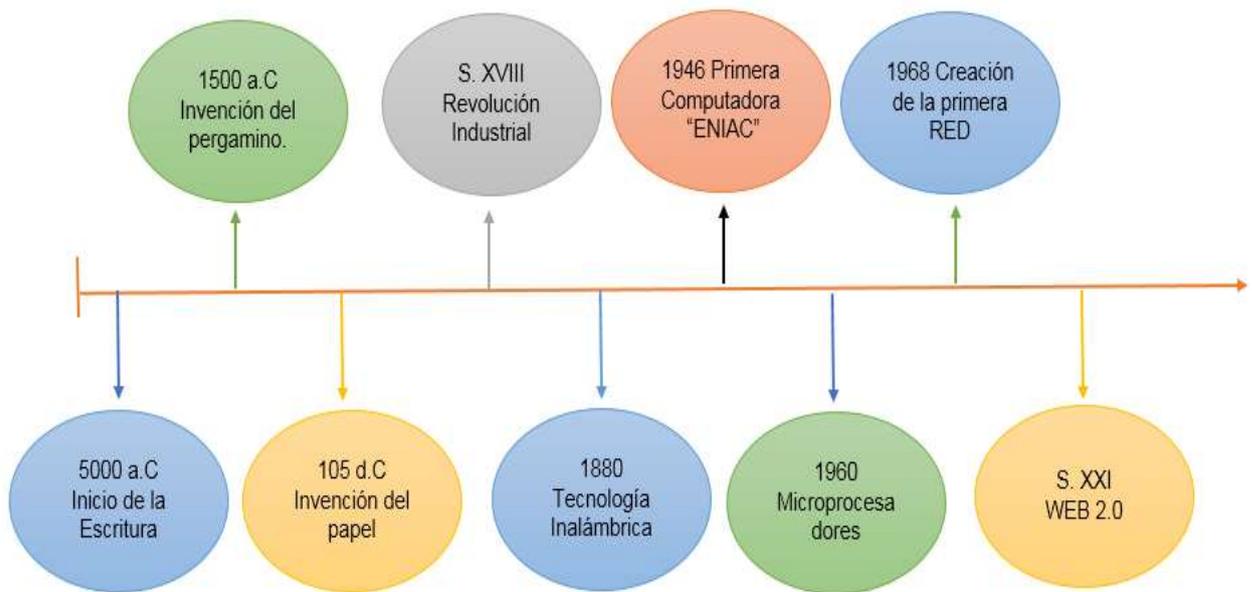
Entonces, se podría decir que las TIC, son el conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar y enviar información. Según Eva Gil (2002), las TIC son aquellas que “comprenden aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real”. Murelaga (2001), sostiene, que “las tecnologías de información y comunicación representan un aporte significativo en los procesos de producción,

educación, gestión y gerencia dentro de las organizaciones”. Y (Strickland y Thompson, 2018), definen las TIC, como “aquellos dispositivos, herramientas, equipos y componentes electrónicos, capaces de manipular información que soportan el desarrollo y crecimiento económico de cualquier organización”.

Desde estas perspectivas, se puede decir que las TIC son aquellas herramientas que ayudan a digitalizar distintos procesos que el ser humano realiza cotidianamente, además son pieza clave en el área de la gerencia y administración de un Estado.

Evolución de las TIC en el mundo.

El ser humano se caracteriza por ser un transmisor de información, ya sea pensamientos, emociones, e ideas; su objetivo es dar a conocer al otro su forma de percibir las cosas. Las TIC al igual que el ser humano han evolucionado notablemente y para ello se elabora la siguiente línea de tiempo, basada en la investigación de (Loyola Noé, Alba Omar, Esper Antonio, 2018):



*Línea de tiempo de la evolución de las TIC
Grafico 1 Autor: Agudo, L*

En la ilustración anterior, se puede observar como la humanidad ha ido desarrollando diferentes herramientas y métodos de comunicación; entonces a modo de conclusión, se puede decir, que desde los albores de la humanidad la evolución tecnológica ha permitido la transformación de la comunicación como también de la educación, comercio, economía, cultura y sociedad.

Las TIC en el ámbito educativo

Las TIC, juegan un rol fundamental dentro del ámbito educativo, ya que estas han aportado grandes ventajas y avances desde que se implementaron como una herramienta que ayude a orientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Dentro del contexto educativo las TIC han adquirido una gran importancia, tanto que el uso de estas tecnologías en las aulas se ha convertido de ser una posible opción a una necesidad, en base a esto, se puede decir que las TIC son una herramienta básica para el aprendizaje de docentes y estudiantes.

Otro de los impactos que han tenido el uso de las TIC en la educación, es que han permitido, en el estudiante, formar una actitud autónoma, activa e investigativa; sin embargo, en la actualidad se está llevando a cabo un proceso de adaptación de los contenidos curriculares con las TIC, con el fin de presentarlos de una forma más dinámica, constructiva e interactiva; logrando un aprendizaje significativo.

Función de las TIC en la educación.

Otro de los aspectos importantes, que se deben tener en cuenta son las funcionalidades que cumplen las TIC dentro de los campos educativos, es por ello, que según (Graells, 2012), las principales funciones que cumplen las TIC en la educación son como:

- Medio de expresión: escribir, dibujar, presentaciones web.
- Canal de comunicación: colaboración e intercambio.
- Instrumento para procesar la información.
- Fuente abierta de información: (mass media¹).
- Instrumento para la gestión: administrativa y tutorial.
- Herramienta de diagnóstico: y rehabilitación.
- Generador de **nuevos escenarios formativos.**

¹ Medios de comunicación de masas, como cine, radio o prensa.

- Medio **lúdico para el desarrollo cognitivo.**

Es decir, todas las funciones principales de las TIC están orientadas a facilitar, conocer y mejorar el desarrollo de la formación educativa de los estudiantes.

Ventajas y Desventajas del uso de las TIC en la educación:

Al igual que cualquier medio de comunicación las TIC también cuenta con ventajas y desventajas, las mismas que se redacta de manera sencilla, basado en lo publicado por el portal educativo: EDUCREA (2018)

Ventajas:

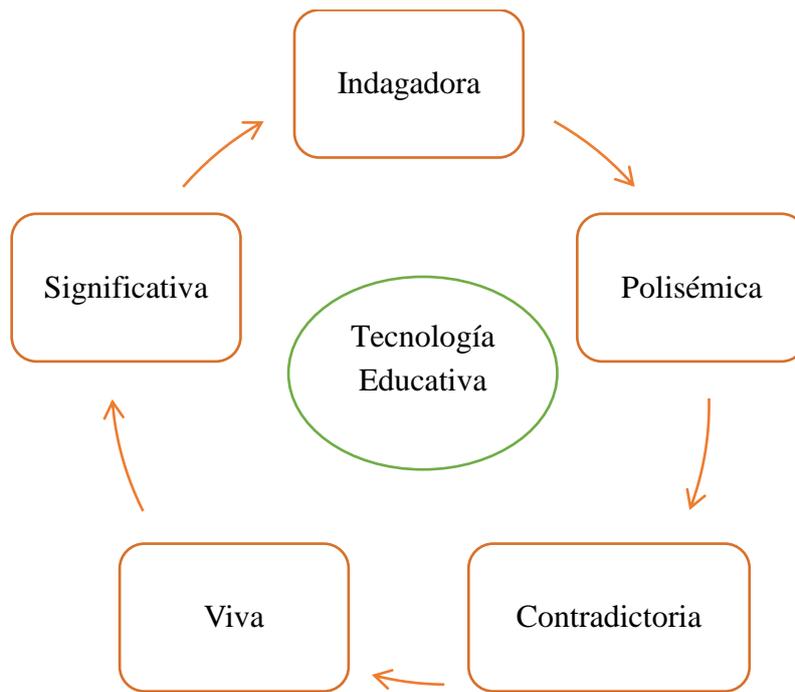
- Motivación: las TIC permite aprender de forma más atractiva, amena, divertida.
- Interés: el interés del estudiante aumenta independientemente de la materia.
- Interactividad: intercambio de experiencias.
- Cooperación: la realización de trabajos grupales.
- Iniciativa y Creatividad: El desarrollo del aprendizaje por sí mismo.
- Comunicación: la relación entre estudiantes y docentes.
- Autonomía: en la búsqueda, selección y utilización de la información.
- Continua Actividad Intelectual: razonamiento continuo.
- Alfabetización Digital y Audiovisual: a los conocimientos necesarios para conocer y utilizar adecuadamente las TIC.

Desventajas:

- Distracción: consulta de páginas web atractivas.
- Adicción: a determinados programas como pueden ser chats, videojuegos, etc.
- Pérdida de Tiempo: consulta de innumerables fuentes.
- Fiabilidad de la Información: muchas de las informaciones o no son fiables, o no son lícitas.
- Aislamiento: de formas tradicionales de convivencia.
- Aprendizajes Incompletos y Superficiales: confunde el conocimiento con la acumulación de datos.
- Ansiedad: ante la continua interacción con el ordenador.

Características de la tecnología educativa.

Las TIC se caracterizan por ser instrumentos de interacción social, sin embargo, hay que tener en cuenta, que, cuando se habla de tecnología educativa (TE), se hace referencia a las peculiaridades que deben tener estas tecnologías para que sean consideradas como educativas, es por ello que (Cabero Julio, Barroso Julio, 2015) establece que las características principales de la TE son:



*Características de la Tecnología Educativa.
Grafico 2: Autor: Cabero y Barroso (2015)*

Integradora, porque en ella se insertan diversas corrientes científicas; Viva, por las sucesivas evoluciones que ha tenido; Polisémica, por los diferentes significados que se le atribuyen; Contradictoria, porque en ella se encuentra líneas de acción completamente diferentes y Significativa, por la importancia que esta tiene.

Importancia de las TIC

Su importancia radica en que esta sirve para transformar las diversas formas de producción y transmisión de la información, además reduce significativamente los costes de difusión, como también ha democratizado los medios de comunicación, es decir permite a los usuarios difundir información ya sea verídica o no, de una forma rápida y mundial, sin necesidad de pertenecer a una organización.

Definición de Términos

El presente trabajo de titulación se refiere específicamente a la utilización de las herramientas de la web 2.0 para el mejoramiento de la ortografía, es por ello que a continuación, se da a conocer algunas definiciones de términos.

¿Qué son las herramientas de la web 2.0?

Para poder inferir en esta terminología, según el diccionario de la Real Academia de la lengua Española (RAE) la palabra “herramienta” hace referencia a un conjunto de instrumentos; y la palabra “web” es una red informática. Entonces, las “herramientas de la web”, son aquellos sitios que permiten compartir información, al usuario o la persona que hace uso de esta tecnología, el mismo no necesariamente debe estar en un espacio determinado, sino que simplemente tiene que contar con una conexión a internet.

Y para reforzar lo anteriormente planteado se cita a (Fernández y Domínguez, 2017)

Quienes consideran que:

“La Web 2.0 es una herramienta digital que ayuda a potenciar espacios de interacción social, la participación colectiva y gratuita basada en tecnologías abiertas, flexibles y fáciles de utilizar por los internautas” (pág. 108)

Cabe resaltar que dentro del ámbito educativo las herramientas de la Web 2.0 fomentan un aprendizaje constructivista, es decir el estudiante es el protagonista de su propio

conocimiento y lo construye a través de la interacción directa con las herramientas que le son facilitadas por el docente.

¿Cuáles son las herramientas de la web 2.0?

Las herramientas de la web 2.0, facilitan la comunicación y el diseño de los contenidos en la web; estas son conocidas también como aplicaciones, que permiten la interacción entre el usuario y el Word Wide Web; algunas de las herramientas de la web 2.0 que se pueden encontrar son:

- Comunidades web: es un sitio creado por una o más personas que establecen relaciones a partir de temas comunes.
- Servicios web: es un sistema software diseñado para soportar la interacción máquina-a-máquina, a través de una red.
- Aplicaciones web: aquellas herramientas que los usuarios pueden utilizar accediendo a un servidor web a través de internet.
- Servicios de red social: son medios de comunicación social, que permiten el contacto con otras personas.
- Servicios de alojamiento de archivos: diseñado específicamente para alojar contenido estático, mayormente archivos grandes, que no son páginas web.
- Wikis: son sitios cuyas páginas pueden editarse directamente desde un ordenador.
- Blogs: son sitios web que incluye contenidos de interés para el lector, el mismo puede comentar dando su punto de vista.

¿Qué son los problemas de aprendizaje?

Los problemas de aprendizaje se los pueden definir como las dificultades que presentan algunos estudiantes al momento de asimilar los conocimientos, por ello la Dra. (Fernández, 2018) define al aprendizaje como:

“El aprendizaje implica la construcción progresiva de organizaciones cognitivas que se van estructurando a través de intercambio con el medio ambiente y de la experiencia que el sujeto vive en dicho medio... el hombre dotado de una estructura biológica, al entrar en contacto con situaciones diversas, está en capacidad de procesar toda esa información... es por ello que son de vital importancia los factores emocionales y sociales”. (pág. 01)

Es por ello que se puede considerar al aprendizaje como un proceso mediador entre el contexto en el que se desarrolla la persona mediante sus experiencias y los conocimientos que va adquiriendo a lo largo de su vida.

Pero, si se habla de problemas o dificultades del aprendizaje, se lo puede definir como:

“Un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos, manifestados por dificultades significativas en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar” (Arranz, 2018).

Existen varios tipos de problemas de aprendizaje, pero entre los más nombrados se puede encontrar:

- Dislexia: se define como la dificultad para leer.
- Disgrafía: (o agrafía) se define como dificultad para escribir.
- Discalculia: se define como la dificultad para hacer cálculos matemáticos.
- Disortografía: un problema no específico que, frecuentemente, los alumnos encuentran para aprender la ortografía.
- Discapacidad de la memoria y el procesamiento auditivo: incluyen la dificultad para comprender y recordar palabras o sonidos.
- Trastorno por déficit de atención e hiperactividad —TDHA².

De igual forma, las causas de estos problemas de aprendizaje se las puede definir en función del diagnóstico multilateral e integral:

- Madurativas: están incluidas las dificultades neuropsicológicas, psicomotoras, el inadecuado desarrollo del lenguaje oral y la mala lateralización.
- Caracteriales: se relacionan con los conflictos del desarrollo social del niño; esto provoca situaciones de estrés y ansiedad en los procesos de aprendizaje, afectando el rendimiento escolar y su conducta
- Pedagógicas: enseñanza inflexible, rígida, y tradicionalista; esta se aplica sin tener en cuenta las diferentes necesidades que presenta el grupo de estudiantes.
- Motivacionales: se involucra la insuficiente preparación y motivación familiar para la adaptación del niño al proceso escolar.

² Se trata de un trastorno de carácter neurobiológico originado en la infancia que implica un patrón de déficit de atención, hiperactividad y/o impulsividad,

Cabe resaltar, que para la elaboración de esta guía metodológica se pretende trabajar el problema de aprendizaje de disortografía, ya que este es el problema que se detectó en la institución educativa.

¿Qué es la disgrafía disléxica?

La “disgrafía disléxica” o “disortografía” es el trastorno del lenguaje específico de la escritura, que puede definirse, según Vidal (1998) como el “conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra, y no a su trazado o grafía”; también, se la puede definir según (Alcántara, 2011) como “Un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras. Esta dificultad se manifiesta, sobre todo, en la escritura libre, el dictado y la copia”.

Cuando se habla de disgrafía, se debe tener en cuenta que se está hablando de un trastorno funcional, por lo que su causa no está en una lesión cerebral o una deficiencia intelectual.

Como menciona (Ajuriaguerra, 2004): “Será disgráfico todo niño cuya escritura sea defectuosa, si no tiene algún importante déficit neurológico o intelectual que lo justifique. Son niños intelectualmente normales que escriben muy despacio y de forma ilegible”. Es decir la disortografía es un problema de aprendizaje que se manifiesta como una dificultad para escribir las palabras de forma ortográficamente correcta.

Según el portal Psicología y Pedagogía (2018) algunas de las causas de la disortografía pueden ser:

- Déficit intelectual.
- Deficiencias en la percepción espacio-temporal del sujeto.
- Deficiencias en la percepción visual o en la percepción auditiva.
- Mala articulación de los fonemas, que se traduce en la escritura.
- Bajo nivel de motivación: el sujeto no considera importante en su vida aprender las normas de ortografía.
- Causas de tipo pedagógico: el método enseñado para aprender a escribir no fue el adecuado.

Dentro de las causas de la disortografía se puede citar a otros autores, como Fernández, S., Díaz, D., Bueno, P., Cabañas, B., & Jiménez, G. (2009), quienes mencionan cuatro factores que pueden provocar este problema de aprendizaje:

- Dificultades de lateralización.
- Trastornos³ de deficiencia psicomotora
 - Niños con motricidad débil.
 - Niños inestables.
 - Niños con motricidad alterada.
- Trastornos de esquema corporal y de las funciones perceptivo-motrices
- Trastornos de expresión gráfica del lenguaje o el denominado “tartamudeo gráfico⁴”.

³ Cambio o alteración que se produce en la esencia o las características permanentes que conforman una cosa o en el desarrollo normal de un proceso.

⁴ Cuando el niño presenta constantes, tachones, borrones, correcciones, etc.

¿Qué es la Ortografía?

El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (edición 1970), define la ortografía como: “parte de la gramática, que enseña a escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura”. Y así también, el tipógrafo (Sousa, 2003) considera a la ortografía como el “cambio o alteración que se produce en la esencia o las características permanentes que conforman una cosa o en el desarrollo normal de un proceso”.

Entonces, a la ortografía la podemos definir como un conjunto de normas que regulan la escritura; la misma que forma parte de la gramática normativa⁵ porque establece las reglas para el uso correcto de las letras y los signos de puntuación.

La ortografía nace en la comunidad lingüística bajo la concepción de “conservar la unidad de la lengua escrita”, ahora bien, cuando se habla de ortografía se piensa rápidamente que se trata netamente sobre el “escribir bien” de las palabras, sin embargo la ortografía tiene como función principal evitar el esfuerzo innecesario de descifrar las cosas.

Por ejemplo, si se lee:

“Pon tu esfuerzo y dedicación en lo que realmente estás preparado, no en lo que no te corresponde” se entiende pero también se siente como un rechazo

⁵ Implica el correcto empleo de las letras o grafías del sistema escrito de la lengua.

o incomodidad ante esa frase, en cambio sí se lee: *“Pon tu esfuerzo y dedicación en lo que realmente estás preparado, no en lo que no te corresponde”⁶*

El mensaje se asimila de una forma más limpia, clara y sencilla; es decir la ortografía no tiene una relación directa con la comprensión del texto que se desea transmitir.

Ahora bien, un dato importante que se debe tener en cuenta es que la enseñanza de la ortografía es clave en los primeros años de educación, puesto que es ahí donde se empieza a aprender la escritura de la lengua.

¿Qué son los signos de puntuación?

Según la licenciada (Cordero, 2018) los signos de puntuación son: “signos gráficos que hacemos aparecer en los escritos para marcar las pausas necesarias que le den el sentido y el significado adecuado.”

Las principales funciones que cumplen los signos de puntuación son las de:

- Estructurar el texto.
- Delimitar las frases y los párrafos.
- Hacer énfasis en las ideas principales.
- Ordenar las ideas secundarias.
- Eliminar ambigüedades.

⁶ Frase tomada del libro: Fábulas de Esopo; <http://pacomova.eresmas.net/paginas/FABULAS/1.htm>

De igual manera la licenciada señala que “Una buena puntuación asegura la adecuada articulación de las unidades de significado que integran una frase o un párrafo.”

Es por eso los signos de puntuación requieren ser utilizados de forma adecuada, y como se manifestó en el ítem anterior, tanto la ortografía como los signos de puntuación ayudan a evitar un esfuerzo innecesario por parte del lector.

¿Qué son las reglas ortográficas?

Según (María García, Laura Pérzola, Mirta Stern., 2004) las reglas de ortografía son “aquellas que establecen cuál es la forma correcta de representar los fonemas de una lengua por medio de letras”, para la elaboración de esta propuesta se toma en cuenta las bases que cita el currículo del Ministerio de Educación; las mismas que han sido fijadas y distribuidas en el texto del estudiante; estas unidades inician con el bloque de Lengua y Cultura; Comunicación Oral, Lectura, Escritura y finaliza con el bloque de Literatura.

Cabe resaltar que esta propuesta se centra en el bloque curricular cuatro que pertenece a la Escritura.

¿Qué es una guía metodológica?:

Según la RAE una guía hace referencia al “ir delante” o “conducir y dirigir algo o alguien” y metodología es la “ciencia del método, o conjunto de métodos que se debe seguir”; de igual forma Orellana (1998) la define como “instrumento metodológico que

contiene un conjunto de procesos educativos, conceptos, sugerencias e instrucciones para desarrollar de manera eficaz y sostenida diferentes actividades”; en base a esto, se puede decir que una guía metodológica es un documento técnico en el que se pretende describir un conjunto de normas o métodos a seguir para mejorar y fortalecer los procesos ortográficos de los estudiantes.

En este caso, en específico, la guía metodológica está dirigida al docente, y pretende ayudar en los procesos metodológicos que aplica el mismo, para la enseñanza de la ortografía.

APRENDER ORTOGRAFÍA A TRAVÉS DE LAS HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0

Luego de haber revisado algunos términos y definido algunas reglas esta propuesta se centra un poco más en lo que es ¿Cómo aprender ortografía mediante el uso de las herramientas de la Web 2.0?, pues bien, la ortografía es algo que se aprende desde los primeros años de vida escolar, ya que cuando se enseña a escribir y reconocer fonemas y grafemas también se aprende la forma correcta de las palabras.

Ahora bien, en la actualidad las TIC son empleadas en muchos campos de la vida cotidiana del ser humano, sin embargo, como se vio anteriormente, estas presentan varias ventajas y desventajas. Si se aplica las TIC en el campo educativo, específicamente en el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes, se puede encontrar una infinidad de herramientas Web 2.0 que permiten orientar el desarrollo adecuado de la ortografía.

Las herramientas web 2.0 con las que se pretende trabajar, han sido seleccionadas mediante un proceso de calificación, a través de una rúbrica, la misma que fue obtenida del portal educativo (Educ.ar, 2018) ; sección recursos; (ver anexo 1) y su respectiva hoja de puntuación (ver anexo 2)

Luego de la selección de las herramientas de la web 2.0, estas se las adapta al currículo del subnivel Medio de Educación General Básica. Cabe resaltar, que, como se mencionó anteriormente esta guía metodológica trabajara específicamente con el bloque cuatro, es por eso, que a continuación se presenta el siguiente esquema, basado únicamente en este bloque.

Objetivos del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

- O.LL.3.7. Usar los recursos que ofrecen las bibliotecas y las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria, en interacción y colaboración con los demás.
- O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento.
- O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos.

Matriz de las destrezas con criterio de desempeño del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

	Destrezas con Criterio de Desempeño
Bloque Curricular 4 – Escritura	LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.
	LL.3.4.12. Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y de la tilde.

LL.3.4.14. Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de diversos recursos de las TIC.

Matriz de criterios de evaluación del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

Criterio de evaluación	Indicador de logro
CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.	I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.

Elementos del Perfil de Salida a los que contribuye

I.2. Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.

I.4. Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.

Y, tomando como referencia el texto del 6° año de EGB y en base a lo anteriormente planteado se elabora un esquema sobre las reglas básicas de ortografía y puntuación que deben conocer los estudiantes del sexto año de EGB:

Tema	Descripción de la Herramienta web 2.0	Link:
Ortografía	Uso de la “j”	<p>Bosque de fantasías: es una página que permite el aprendizaje de las cuatro áreas del conocimiento a través de juegos interactivos, en el área de Lengua y Literatura se puede encontrar juegos ortográficos, de gramática, vocabulario, comprensión lectora, sinónimos – antónimos y el abecedario.</p> <p>https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com</p> <p>https://www.aulafacil.com/</p>
Puntuación	<p>Uso de la coma para separar conectores.</p> <p>Puntos suspensivos.</p> <p>Uso de los dos puntos.</p> <p>Uso del punto y coma.</p>	<p>Aula Fácil: es una página que se centra en el uso correcto de los signos de puntuación, y cuenta con una hoja de evaluación que permite la retroalimentación de la clase.</p> <p>https://www.aulafacil.com/</p>
<p>A este esquema se le adaptan reglas ortográficas que los estudiantes conocen pero tienen problemas en su aplicación:</p>		
Ortografía:	Palabras homófonas.	<p>Aula Fácil: es una herramienta web 2.0 completa, ya que en ella se puede trabajar con varios temas, para diversos</p> <p>https://www.aulafacil.com/</p>

		niveles de educación.	
	Uso de la “b” y “v” Uso de la “cc”.	Mundo primaria: este sitio trabaja en un idioma inglés y español; cuenta con juegos educativos centrados en las cuatro áreas del conocimiento más inglés, juegos temáticos, material para trabajar la lectura, material para imprimir, juegos metales, artículos temáticos, y libros de lectura y escritura; además permite aprender de manera dinámica, también cuenta con espacios donde el docente puede investigar para planificar sus clases de una manera más creativa.	https://www.aulafacil.com/

XI. Metodología

a) Tipo de propuesta

Esta propuesta es de tipo educativo e informativo y tiene como propósito dar a conocer, a través del docente, a los estudiantes que se puede aprender ortografía a través del empleo de las herramientas web 2.0; además de proporcionar conocimientos básicos para el uso adecuado de las TIC orientadas a la educación.

El tema de la propuesta es:

Elaboración de una Guía Metodológica para el uso de diversas herramientas de la Web 2.0, para mejorar la ortografía en los niños del 6° año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Checa, de la Parroquia Checa, cantón Cuenca, período lectivo 2017-2018.

b) Partes de la propuesta

Para la elaboración de la presente propuesta metodológica se establece algunos ítems principales de forma general:

- Primero, identificar que la infraestructura con la que cuenta la Institución Educativa sea viable para la aplicación de la propuesta.
- Segundo, determinar el porcentaje de estudiantes que tienen este problema de aprendizaje, (disortografía) a través de la aplicación de una prueba diagnóstica.
- Tercero, elaborar la guía metodológica en base a la investigación realizada previamente, y sobre todo tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes.

c) Destinatarios

Esta propuesta metodológica está dirigida a los docentes, quienes, mediante la implementación de la misma tendrán la responsabilidad de orientar a los estudiantes del sexto año de EGB de la Unidad Educativa Checa; esta propuesta metodológica pretende

mejorar los procesos ortográficos y adquirir nuevas competencias en el marco tecnológico.

d) Técnicas utilizadas para construir la propuesta

La educación es un campo que esta inherente en la vida del ser humano, por ende esta requiere de una aplicación de varia técnicas para que el aprendizaje sea significativo.

(Nassif, 1958) define a la técnica como:

"Conjunto de procedimientos de que se vale la ciencia o el arte para lograr un determinado resultado. En general un recurso que el hombre utiliza como medio para alcanzar un objetivo"

En base a esto se puede decir que la técnica en la educación es utilizada por el docente con el propósito de lograr que los estudiantes alcancen los objetivos que se han establecido.

Las técnicas que se han seleccionado para la construcción de esta propuesta son:

- La observación: según (Delgado, 2018) esta técnica consiste en poner atención a las características principales de un hecho, para luego estudiarlo, el uso de esta

técnica determina las falencias de los estudiantes y avances de los mismos, como también la infraestructura de la institución.

- Evaluación no formal: según la (Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, 2013) la evaluación no formal no requieren una preparación por parte del estudiante, esta técnica es utilizada para determinar el nivel de conocimiento en el que se encuentra el alumnado.

XII. Propuesta metodológica

Para la elaboración de esta guía metodológica se ha tenido en cuenta las condiciones, biológicas, tecnológicas y cognitivas, tanto del grupo de estudiantes como del docente, cabe resaltar que todas las herramientas de la web 2.0 que se presentan en esta guía están orientadas a mejorar la metodología del docente, para ayudar a los estudiantes del sexto año de EGB de la Unidad Educativa Checa, a optimizar sus procesos ortográficos; de igual forma, no tienen ningún costo monetario, ni dependen de ninguna suscripción, ni registro previo.

La guía metodológica se estructura de la siguiente manera:

- En la primera página, se puede encontrar la portada, en la que consta el nombre de la Universidad, el tipo de propuesta, el título de la propuesta, y el autor.

- En la segunda página, se encuentra la presentación del tema que se va a tratar, y hacia quien va dirigida.
- En la tercera, se presenta una introducción a la guía, en donde se manifiesta la importancia de adaptar las herramientas de la web 2.0 a los procesos de enseñanza de la ortografía.
- En la cuarta, se podrá encontrar el índice o tabla de contenido de la guía.
- A partir de la quinta página se desarrollara los temas que se pretenden reforzar con la aplicación de las herramientas de la web 2.0.
- Finalmente, se podrán encontrar las recomendaciones para la aplicación de la guía

CONCLUSIONES

Luego del proceso de elaboración, investigación y desarrollo de esta guía metodológica, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Las TIC, son recursos que se encuentran inmersos en las acciones cotidianas de los seres humanos en la actualidad, se pueden encontrar al alcance de cualquier sociedad, además permiten que la información se comparta de manera rápida; y, si se habla, dentro de un contexto educativo, ayuda a optimizar los procesos de enseñanza – aprendizaje.
- La importancia de conjugar las herramientas tecnológicas, con los procesos de educación, radica principalmente, en la fomentación de un aprendizaje interactivo y colaborativo, ya que tanto los estudiantes como los docentes, navegan en la web 2.0 para aprender, y aprenden para navegar.
- La incorporación de la web 2.0 a los procesos educativos, brinda la oportunidad de desarrollar nuevas técnicas y métodos para la enseñanza de diferentes aspectos académicos.
- Es importante que la Unidad Educativa considere el uso de las herramientas de la web 2.0, como instrumentos de apoyo, para el aprendizaje y optimización de la ortografía de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

Para llevar a la práctica la implementación de las herramientas de la web 2.0 a los procesos de enseñanzas – aprendizaje de los estudiantes se debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Facilitar a los docentes y estudiantes de la institución educativa las herramientas necesarias, para la implementación de esta guía, a sus métodos de enseñanza.
- Capacitar a los docentes sobre el uso de las herramientas de la web 2.0 y la importancia de estas para la educación.
- Promover otros proyectos, que abarquen a las TIC como instrumentos de aprendizaje, para que de esta manera se continúe innovando las metodologías de los docentes y por ende la oferta educativa de la institución.
- Concientizar a los estudiantes sobre la importancia del uso adecuado de las herramientas de la web 2.0, para generar una conducta de autoeducación, e investigación.
- Finalmente, se recomienda a la Unidad Educativa Checa, la socialización de esta guía, a todo el personal involucrado en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes; para su posterior retroalimentación y perfeccionamiento.

XIV. Bibliografía:

La elaboración y desarrollo de este trabajo de titulación ha sido consultado en las siguientes fuentes de información:

Alcántara. (2011). *La disgrafía: un problema a tratar desde su identificación*.

Arranz, L. (14 de Junio de 2018). *Didicultades de aprendizaje*. Obtenido de Psicoterapeutas:
<http://www.psicoterapeutas.com/paginaspersonales/lucia/dificultadesaprendizaje.htm>

Bosque de Fantasías. (22 de Enero de 2018). *Juegos Infantiles* . Obtenido de <https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com>

Cabero Julio, Barroso Julio. (2015). *Nuevos retos en tecnología educativa*. Madrid: Síntesis .

Carlos Delgado, P. P. (22 de Enero de 2018). *TÉCNICAS EDUCATIVAS*. Obtenido de Educar.ec: <https://www.educar.ec/servicios/tecnicas-delgado-palacios.pdf>

Ciberespacio Profesional. (2 de Junio de 2018). *Tecnología de la Información y de la Comunicación (TIC)*. Obtenido de fuerzaprofesional.wordpress.com: <https://fuerzaprofesional.wordpress.com/tecnologia-de-la-informacion-y-de-la-comunicacion-tic/>

Cordero, Y. (25 de Junio de 2018). *Signos de Puntuación* . Obtenido de www.blogger.com: <https://www.blogger.com/profile/15028330577388034015>

Delgado, C. (22 de Enero de 2018). *Técnicas Educativas*. Obtenido de Educar.ec: <https://www.educar.ec/servicios/tecnicas-delgado-palacios.pdf>

Educ.ar. (5 de Junio de 2018). *Recursos Como Evaluar Sitios Web*. Obtenido de www.edu.ar: <https://www.edu.ar/recursos/92759/como-evaluar-sitios-web>

EDUCREA. (6 de Enero de 2018). *Las TICS en el ámbito educativo*. Obtenido de EDUCREA: <https://educrea.cl/las-tics-en-el-ambito-educativo/>

Fernández, G. (12 de Junio de 2018). *Trastornos del Aprendizaje o Dificultades en el Aprendizaje*. Obtenido de <http://www.sld.cu>: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/prevemi/trastornos_del_aprendizaje_o_dificultades_en_el_aprendizaje.pdf

Graells, D. P. (2012). IMPACTO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN: Funciones y Limitaciones. *Revista de investigación: Área de Innovación y Desarrollo*, 4.

- Loyola Noé, Alba Omar, Esper Antonio. (3 de Junio de 2018). *La Evolución de las Tecnologías de la Información*. . Obtenido de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=anctdHsPsKU>
- María García, Laura Pérgola, Mirta Stern. (2004). *El arte de escribir bien en español : manual de corrección de estilo*. Buenos Aires: Universidad Católica de Córdoba, Argentina.
- Ministerio de Educación . (23 de Enero de 2018). *Curriculo educacion general basica* . Obtenido de educacion.gob.ec: <https://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>
- Mundo Primaria . (22 de Enero de 2018). *Mundo Primaria* . Obtenido de Mundo Primaria : <https://www.mundoprimaria.com>
- Nassif. (1958). *Pedagogía General* . Buenos Aires : Kapelusz.
- Psicología y Pedagogía. (6 de Enero de 2018). *Disortografía: concepto y causas*. Obtenido de Psicología y Pedagogía: <http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/06/disortografa-concepto-y-causas.html>
- Sousa, J. M. (2003). *Cambio o alteración que se produce en la esencia o las características permanentes que conforman una cosa o en el desarrollo normal de un proceso*. Obtenido de <http://www.martinezdesousa.net>: http://www.martinezdesousa.net/ense_ortog.pdf
- Strickland y Thompson. (12 de Junio de 2018). *Concepto de las TIC*. Obtenido de tecnologymao92: <https://tecnologymao92.weebly.com/concepto-de-las-tics.html>
- Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. (2013). *Evaluación Educativa*. Lambayeque: GRAÓ.
- Vidal, J. G. (1998). *Relevancia de los factores perceptivo-lingüísticos en la explicación de las disortografías: implicaciones para la enseñanza de la ortografía*. Madrid: EOS.

XV. Apéndice/Anexos

Anexo 1

Presentación multimedia				
	Excelente	Avanzado	Intermedio	Novato
<p>Guion multimedia descripción iconográfica, sonora, visual, donde se muestra de manera gráfica como estará la estructura la información de la presentación</p> <p>40%</p>	<p>Excelente</p> <p>El guion multimedia se elaboró en alguno del software visto en clase. El guion multimedia cuenta con iconografía homologada, leyendas instruccionales acorde a los contenidos; Las imágenes o sonidos tienen relación con el texto. Tienen secuencia lógica cada una de las escenas o diapositivas que tendrá la presentación [8 pts]</p>	<p>Avanzado</p> <p>El guion multimedia se elaboró en algunos del software vistos en clase. El guion cuenta con iconografía (no homologada) Algunas leyendas instruccionales (1-5) están incompletas Las imágenes o sonidos tienen relación con el texto. De 3 a 5 diapositivas no concuerdan con las anteriores o posteriores. [6 pts]</p>	<p>Intermedio</p> <p>El guion multimedia no se elaboró en alguno del software visto en clase. El guion no tiene iconografía y algunas leyendas instruccionales están incompletas. (6-10) Algunas imágenes o sonidos (6-10) no tienen relación con el texto. De 6 a 10 diapositivas no concuerdan con las anteriores o posteriores. [4 pts]</p>	<p>Novato</p> <p>El guion multimedia no se elaboró en alguno del software visto en clase. Al guion le falta iconografía homologada y leyendas instruccionales. Todas las imágenes o sonidos no tienen relación con el texto. Todas diapositivas no tienen secuencia lógica, ya que las escenas no concuerdan con las anteriores y posteriores. [0 pts]</p>
<p>Datos de identificación de la materia Se refiere a la información para reconocer quien elaboró el material y el objetivo del mismo</p> <p>5%</p>	<p>Excelente</p> <p>El material cuenta con una portada con todos los datos de identificación (autor (es) , título de la presentación, institución, asignatura, fecha, El objetivo del material desarrolla los aprendizajes que logrará el estudiante 4 pt</p>	<p>Avanzado</p> <p>El material cuenta una portada con los datos básicos (autor (es) , título de la presentación, asignatura) El objetivo del material desarrolla los aprendizajes que logrará el estudiante [2 pts]</p>	<p>Intermedio</p> <p>El material cuenta con algunos datos de identificación (nombre del alumno, título de la presentación) los cuales están abreviados. El objetivo del material está mal planteado ya que no desarrolla los aprendizajes que logrará el estudiante [1 pts]</p>	<p>Novato</p> <p>El material presenta sólo un dato de identificación (tema o nombre del alumno) el cual está abreviado. Falta el objetivo del material. [0 pts]</p>
<p>Contenido y arquitectura de la información Se refiere la estructura, grado de desarrollo y relevancia de la información que se presenta</p> <p>20%</p>	<p>Excelente</p> <p>El contenido mantiene una estructura: presentación y encuadre, inicio, desarrollo, cierre. Toda la información desarrolla las ideas principales y secundarias, así como proporciona más de 10 ejemplos La organización y presentación de la información corresponde al tipo de contenido.</p>	<p>Avanzado</p> <p>El contenido mantiene una estructura: presentación y encuadre, inicio, desarrollo, cierre. Un 50% de la información desarrolla las ideas principales y secundarias, así como utiliza de 3 a 7 ejemplos. La organización y presentación de la información corresponde al tipo de contenido. Los contenidos se adecuan a las</p>	<p>Intermedio</p> <p>El contenido no tiene estructura o le falta desarrollar algún apartado (inicio, desarrollo, cierre) Un 30 % de la información desarrollan las ideas principales y secundarias. Utiliza de 1 a 3 ejemplos en toda la presentación. La organización y presentación de la</p>	<p>Novato</p> <p>El contenido no mantiene una estructura ya que las ideas principales y secundarias no se desarrollan. No utiliza ejemplos. La organización y presentación de la información no corresponde al tipo de contenido. Los contenidos no se adecuan a las características de los destinatarios.</p>

	<p>Los contenidos se adecuan a las características de los destinatarios, es breve y claro (el texto se presenta sin ambigüedades y no reitera los contenidos)</p> <p>[8 pts]</p>	<p>características de los destinatarios, es breve y claro (se presenta sin ambigüedades y no reitera los contenidos)</p> <p>[5 pts]</p>	<p>información no corresponde al tipo de contenido. Los contenidos no se adecuan a las características de los destinatarios, el contenido es repetitivo.</p> <p>[3 pts]</p>	[0 pts]
<p>Aspectos pedagógicos Se refiere a los elementos o estrategias didácticas que incorpora de manera textual o gráfica la presentación.</p> <p>15%</p>	<p>Excelente</p> <p>La presentación incorpora estrategias de enseñanza (señalizaciones intratextuales, extratextuales, resúmenes-) Las imágenes y los organizadores gráficos son acordes a la información presentada. El material responde al objetivo del mismo.</p> <p>La información de las diapositivas es de menos de 15-10 renglones.</p> <p>[8 pts]</p>	<p>Avanzado</p> <p>La presentación incorpora de 10 a 14 estrategias de enseñanza (señalizaciones intratextuales, extratextuales, resúmenes)</p> <p>Las imágenes y los organizadores gráficos son acordes a la información presentada.</p> <p>El material responde al objetivo del mismo. La información de las diapositivas es de menos de 16-20</p> <p>[6 pts]</p>	<p>Intermedio</p> <p>La presentación incorpora de 6 a 10 estrategias de enseñanza (señalizaciones intratextuales y extratextuales, resúmenes)</p> <p>Las imágenes y los organizadores gráficos no están relacionados con la información tratada. La información presentada en el material no responde al objetivo del mismo.</p> <p>La información de las diapositivas excede de 21 renglones</p> <p>[4 pts]</p>	<p>Novato</p> <p>Se hace un uso inadecuado de estrategias de enseñanza y son escasas (1-5) (señalizaciones intratextuales o extratextuales)</p> <p>Las imágenes y los organizadores gráficos carecen de relación con la información tratada. La información presentada en el material no responde al objetivo del mismo.</p> <p>La información de las diapositivas excede de 25 renglones</p> <p>[0 pts]</p>
<p>Redacción y ortografía Se refiere a la expresión y redacción de las ideas e información. De manera que esta se presente sin faltas ortográficas, puntuación, acentuación o errores gramaticales</p> <p>5%</p>	<p>Excelente</p> <p>El material se presenta sin ninguna falta de ortografía, puntuación, o errores gramaticales</p> <p>[4 pts]</p>	<p>Avanzado</p> <p>El material presenta de 1 a 5 errores ortográficos, de puntuación, acentuación y/o errores gramaticales.</p> <p>[3 pts]</p>	<p>Intermedio</p> <p>El material presenta de 6 a 10 errores ortográficos, acentuación, puntuación y/o errores gramaticales.</p> <p>[1.5 pts]</p>	<p>Novato</p> <p>El documento presenta más de 11 errores ortográficos, de puntuación y/o errores gramaticales.</p> <p>[0 pts]</p>
<p>Elementos multimedia Son todos los recursos o archivos utilizados como vías de información externas de la presentación</p> <p>5%</p>	<p>Excelente</p> <p>Todos los elementos multimedia (audio, vídeo) tienen un alto nivel de calidad por lo que se visualizan y/o escuchan de manera clara y permiten su entendimiento.</p> <p>La información que presentan los elementos multimedia se relacionan con el</p>	<p>Avanzado</p> <p>50% de los elementos multimedia tiene un alto nivel de calidad por lo que se visualizan y/o escuchan de manera clara lo que permite su entendimiento.</p> <p>Un 50 % de la información que presentan los elementos multimedia se relacionan con el objetivo de la</p>	<p>Intermedio</p> <p>30% de los elementos multimedia tiene un alto nivel de calidad por lo que se visualizan y/o escuchan de manera clara lo que permite su entendimiento.</p> <p>Un 30 % de La información que presentan los elementos</p>	<p>Novato</p> <p>La presentación incorpora más del 30 % elementos multimedia de baja calidad, los cuales no se relacionan con el contenido de la presentación.</p> <p>Toda la información de los elementos multimedia no se relaciona con el</p>

	<p>objetivo de la presentación.</p> <p>[8 pts]</p>	<p>presentación.</p> <p>[6 pts]</p>	<p>multimedia no se relacionan con el objetivo de la presentación.</p> <p>[2.5 pts]</p>	<p>objetivo de la presentación</p> <p>[0 pts]</p>
<p>Navegación e interactividad del mat</p> <p>Se refiere a las acciones que permiten el desplazamiento dentro de la presentación.</p> <p>5%</p>	<p>Excelente</p> <p>La presentación incorpora una navegación sencilla que permite el seguimiento de la información: Incluye mapa y botones de navegación (homologados), lo cual permite un seguimiento a links, imágenes, vídeos accesible. Toda la presentación incorpora efectos de animación y transiciones.</p> <p>[6 pts]</p>	<p>Avanzado</p> <p>La presentación incorpora una navegación sencilla que permite el seguimiento de la información: Incluye mapa y más del 50 % de botones de navegación (no homologados), lo cual permite un seguimiento a links, imágenes, vídeos accesible.</p> <p>Un 70% de toda la presentación incorpora transiciones y animaciones.</p> <p>[4 pts]</p>	<p>Intermedio</p> <p>La presentación incorpora más del 30% botones de navegación (los botones tiene diferentes dimensiones y colores) en toda la presentación.</p> <p>Un 50% de la presentación incorpora efectos de animación, transiciones</p> <p>[2.5 pts]</p>	<p>Novato</p> <p>La presentación no incluye botones y mapa de navegación. Es confuso el seguimiento de las diapositivas y elementos multimedia en la presentación. (links, organizadores gráficos, imágenes, vídeos)</p> <p>La presentación no tiene efectos de animación ni transiciones.</p> <p>[0 pts]</p>
<p>Fuentes consultadas</p> <p>Son los recursos utilizados como fuentes de información ya sea de imágenes, vídeos, texto.</p> <p>5%</p>	<p>Excelente</p> <p>Se incluyen las referencias completas de los textos, libros, revistas electrónicas, artículos, páginas web, bancos de imágenes y vídeos que fueron consultados, los cuales se encuentran en formato APA</p> <p>2pts</p> <p>[4 pts]</p>	<p>Avanzado</p> <p>El material cuenta con todas las referencias de los textos, libros, revistas electrónicas, artículos, páginas web, bancos de imágenes, vídeos, pero el 50% de las mismas no están citados en formato APA/ utiliza distintos estilos de citación.</p> <p>[3 pts]</p>	<p>Intermedio</p> <p>El material cuenta con menos del 40% de las referencias o fuentes consultadas, las cuales no tienen el formato APA y/o utiliza distintos estilos de citación.</p> <p>[1.5 pts]</p>	<p>Novato</p> <p>El material no cuenta con fuentes consultadas, referencias bibliográficas, hemerográficas, páginas web, bancos de imágenes, vídeos.</p> <p>[0 pts]</p>

Hoja de puntuación

Objeto de aprendizaje _____ Evaluador/a _____

Anotaciones generales



	★	★	★	★	★	
	1	2	3	4	5	NA
1. Calidad de los contenidos: veracidad, exactitud, presentación equilibrada de ideas, y nivel adecuado de detalle.						NA
2. Adecuación de los objetivos de aprendizaje: coherencia entre los objetivos, actividades, evaluaciones, y perfil del alumnado.						NA
3. Feedback (retroalimentación) y adaptabilidad: contenido adaptativo o feedback dirigido en función de la respuesta de cada alumno/a y su estilo de aprendizaje.						NA
4. Motivación: capacidad de motivar y generar interés en un grupo concreto de alumno/as.						NA
5. Diseño y presentación: el diseño de la información audiovisual favorece el adecuado procesamiento de la información.						NA
6. Usabilidad: facilidad de navegación, interfaz predictiva para el usuario y calidad de los recursos de ayuda de la interfaz.						NA
7. Accesibilidad: el diseño de los controles y la presentación de la información está adaptada para discapacitados y dispositivos móviles.						NA
8. Reusabilidad: capacidad para usarse en distintos escenarios de aprendizaje y con alumno/as de distintos bagajes.						NA
9. Cumplimiento de estándares: adecuación a los estándares y especificaciones internacionales.						NA

* Quedan reservados los todos derechos de explotación comercial de la herramienta LORI-ESP a los autores de la misma.