

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

**CARRERA:
COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:
LICENCIADAS EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TEMA:
FOTOREPORTAJE DE LA ACTIVIDAD LABORAL DE LAS PERSONAS
CON DISCAPACIDAD EN LA CASA COMUNITARIA CEBYCAM.**

**AUTORAS:
ANA BELÉN MONTALVO CISNEROS
GISSELLE KATHERINE LEDESMA JURADO**

**TUTOR:
MsC. DIEGO DAVID CÓNDOR SAMBACHE**

Quito, agosto de 2018

Cesión de derechos de autor

Nosotras Ana Belén Montalvo Cisneros, con documento de identificación N^o 1723872964, y Gisselle Katherine Ledesma Jurado, con documento de identificación N^o 1726727041, manifestamos nuestra voluntad y cedemos a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que somos autoras del trabajo de titulación intitulado; "FOTOREPORTAJE DE LA ACTIVIDAD LABORAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LA CASA COMUNITARIA CEBYCAM", mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciadas en Comunicación Social, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en nuestra condición de autoras nos reservamos los derechos morales de la obra antes citada En concordancia, suscribimos este documento en el momento que hacemos entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



Nombre: Ana Belén Montalvo
Cisneros

Cédula: 1723872964

Fecha: 02 de agosto de 2018



Nombre: Gisselle Katherine
Ledesma Jurado

Cédula: 1726727041

Fecha: 02 de agosto de 201

Declaratoria de coautoría del docente tutor

Yo, Diego David Córdor Sambache, con número de cédula 1 714743752 declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el producto comunicativo, "FOTOREPORTAJE DE LA ACTIVIDAD LABORAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LA CASA COMUNITARIA CEBYCAM" realizado por las estudiantes Ana Belén Montalvo Cisneros, con Cl.: 1723872964, y Gisselle Katherine Ledesma Jurado, Cl.: 1726727041, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, 02 de agosto de 2018



Diego David Córdor Sambache
1714743752

Dedicatoria

A Dios por darme la fuerza y sabiduría para lograr mis objetivos; a mi madre Silvia Jurado por haberme apoyado incondicionalmente en todo momento de mi carrera y sobre todo por creer siempre en mí; a mi padre Ángel Ledesma por la motivación para ser una persona de bien. Todo se los debo a ustedes. A mi hermano Darío por animarme siempre; a Kevin Jácome por brindarme su compañía y confianza durante este tiempo; y, a mi amiga Anita Montalvo por su amistad y constancia durante este camino que nos permitió llegar a la meta.

Gisselle Ledesma

A mi fuente de fe y constante guía, la Santísima Virgen María; a mis amados padres Víctor y Magdalena por su respaldo, comprensión y amor en cada decisión y meta, por formarme y darme todo lo que hoy soy como persona; a mis queridos hermanos Oscar y Fernando por brindarme su fuerza, consejos y ayuda cada día; a mis maravillosos tíos Blanca y Manuel por su protección y aliento; a mis adorados sobrinas/o Valeska y Sebastián por todo su cariño; y a mi amiga Gisselle Ledesma por acompañarme con su grandiosa amistad en este largo camino estudiantil. Por ustedes cada meta de mi vida ha tenido una fuente de apoyo. Hoy una de ellas se cumple.

Anita Montalvo

Agradecimiento

A la Universidad Politécnica Salesiana y a sus docentes; a nuestro docente tutor quien supo guiarnos correctamente en la investigación y por su dedicación al momento de brindarnos sus enseñanzas; a la Comunidad Capodarco y a todos sus integrantes que nos abrieron las puertas de su institución, de su hogar y hacernos sentir parte de su familia; a todos quienes colaboraron directa o indirectamente con nosotras para la realización de este fotoreportaje.

Gisselle Ledesma - Anita Montalvo

Índice

Introducción	1
Justificación	2
Objetivos	3
Las personas con discapacidad en Ecuador	4
Una comunicación participativa para el cambio social	7
Un lenguaje adecuado para una mejor comunicación	9
Metodología	12
Resultados	21
Personas con discapacidad laboralmente activas	22
La educación como paso a la Inclusión Social	26
El Deporte como superación personal	28
La Recreación como Integración	29
Conclusiones	31
Referencias	33

Índice de tablas

Tabla 1. Expresiones correctas para referirse a las personas con discapacidad..... 10

Tabla 2. Uso correcto de los términos para un lenguaje inclusivo.....11

Índice de Anexos

Anexo 1. Revistas Digitales	35
Anexo 2. Blogs.....	37
Anexo 3. Información publicada en las páginas oficiales de ministerios del Ecuador.	39
Anexo 4. Noticias Publicadas en Prensa escrita:	41
Anexo 5. Información publicada en Radios On line	44
Anexo 6. Información en redes sociales:	45
Anexo 7. Capturas de pantalla de videos sobre CEBYCAM - CAPODARCO.....	46
Anexo 8. Revistas impresas	55

Resumen

En Ecuador vive una cantidad considerable de personas con discapacidad. Existe información que detalla en porcentaje: por género, por provincia y por tipo de discapacidad. Sin embargo, no existe información o investigaciones que muestren la participación de las personas con discapacidad física y su involucramiento en la sociedad, en especial en el ámbito laboral, que es el ámbito que les permite continuar su vida con normalidad.

Es así como el Fotoreportaje “*Menos Limitaciones – Mayor Inclusión*” muestra el desempeño laboral y el desarrollo que tienen las personas con discapacidad física de la Comunidad Capodarco. Así se visibiliza la inclusión laboral y se valora su participación en el desarrollo social.

Para esto, la comunicación es la oportunidad de cada individuo de poder sentirse capaz de poder construir una sociedad con plena libertad y cumplir roles que conlleven al desarrollo o generen cambios sociales.

También, la creación de proyectos mediante la comunicación entre actores sociales no es el único cambio social que se logró a partir de las acciones de participación en este objetivo de promover la inclusión laboral de las personas con discapacidad física, sino también se logra un cambio social a través de ellas siendo partícipes en su actividad laboral y generando su desarrollo social. De tal modo, la invisibilización e inclusión laboral serán trabajadas bajo la línea de investigación (la comunicación y desarrollo humano).

Palabras claves:

Desarrollo Laboral, participación, personas con discapacidad, visibilización, desarrollo social.

Abstract

In Ecuador there is a significant number of people with disabilities, there is information that is detailed in percentage, by gender, by province and by type of disability. However, there is no information or research that shows the participation of people with disabilities for their social development in society, especially in the workplace, since it is a way that allows them to continue with their lives normally.

This is how the photo report "Less Limitations - Greater Inclusion" shows the work performance and development of people with disabilities in Capodarco Community. In such way, labor inclusion will be visible and its participation in its social development will be valued.

Communication is the opportunity for each individual to feel capable to build a society with full freedom, and fulfill roles that lead to development or generate social changes.

It is also explained that the creation of projects through communication between social actors is not the only social change that was achieved from the participation actions in this objective to promote the labor inclusion of people with disabilities, but also a change is reached through living and being participants in their work and generating their social development. In this way, the invisibilization and labor inclusion will be focused and worked under the line of research (communication and human development).

Keywords:

Labor Development, participation, people with disabilities, visibility, social development

Introducción

En la página oficial del Consejo Nacional de Discapacidades (CONADIS) del Ecuador se registran 438.892 personas con discapacidad registradas. Hemos podido constatar que, en las actualizaciones de la constitución, se han implementado políticas sociales y varias normativas que contribuyen en mejorar la calidad de vida de dicha población.

En Chimborazo se registran 14.302, de las cuales en el cantón Penipe laboralmente activas existen 23 personas con discapacidad. De este total 15 personas con discapacidad física residen en la Comunidad Capodarco, que trabaja para el desarrollo social e inclusivo de sus integrantes.

Una vez que se logró consolidar la Comunidad Capodarco, gracias a la colaboración del Padre Jaime Álvarez y la Comunidad Capodarco italiana, se empezó a trabajar con las personas con discapacidad física para mejorar y preparar a las personas para lograr un buen desenvolvimiento en la sociedad.

Se trabaja con dos formas de rehabilitación: psicológica y física, a través de diversas actividades. En la Comunidad Capodarco viven personas con discapacidad física de diferentes provincias y edades. Cada una de ellas se involucra en diferentes ámbitos en la sociedad: laboral, estudiantil y deportivo.

Rosa María Alfaro (1993) explica “La comunicación es necesaria para la articulación de actores sociales que protagonizan los procesos de desarrollo” (p. 27). Así lo ha hecho la Comunidad Capodarco a través de la integración de personas con discapacidad, que han logrado formar proyectos que contribuyen al desarrollo mediante el reconocimiento del otro por medio de la interacción de actores sociales.

Así como la comunicación es primordial para el desarrollo, Gumucio (2001) expresa que para poder realizar cambios en la sociedad es importante el diálogo, la participación y las experiencias participativas. Es por ello que la participación e involucramiento de los integrantes de la Comunidad Capodarco está presente en tres momentos: la actividad laboral, la educación y el deporte.

En el ámbito laboral, Rolando Gómez MsC, Lic. Lenin Merino y Magally Altamirano que forman parte de Capodarco mantienen comunicación interinstitucional para lograr proyectos que generan beneficios inclusivos para la comunidad. Por otro lado, la educación es un medio importante que promueve la comunidad ya que para ellos es una herramienta para fomentar la inclusión en su futuro laboral. Además, el deporte es considerado para ellos como parte importante de su formación porque a través de éste conservan su salud y se fomenta la interacción.

Se entiende ahora que la participación y el reconocimiento del otro son aspectos trascendentales que fortalecen la visibilización y el desarrollo de las personas en la sociedad. Sin embargo, para una buena comunicación es necesario el correcto uso del lenguaje y mucho más si se trata de dirigirse a personas con discapacidad. Es por ello que se abordarán los términos que logran un lenguaje inclusivo.

Justificación

En Ecuador existen personas que conocen la existencia de personas con discapacidad y su rol en los diferentes ámbitos. Cada uno de nosotros podemos acceder a la página oficial del Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS) ¹ para obtener información acerca de la cantidad de personas con discapacidad que se

¹ <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/>

encuentran registradas. Allí se muestra también el tipo de discapacidad, así como las personas que se encuentran laboralmente activas a nivel nacional, provincial y cantonal.

Sin embargo, la sociedad desconoce el potencial que tienen las personas con discapacidad física para desenvolverse por sí mismas en las diferentes actividades de la vida cotidiana, así como también su participación como actores de su desarrollo.

Para que la sociedad tenga conocimiento de esta situación se optó por realizar un fotoreportaje, ya que es el medio idóneo para mostrar la realidad de las personas con discapacidad física. El fotoreportaje permitirá a la sociedad familiarizarse con el tema y de esta manera visibilizar su potencial.

Objetivos

General

- Visibilizar el desempeño laboral, educativo y deportivo de las personas con discapacidad física de la Comunidad Capodarco en el cantón Penipe – Provincia de Chimborazo.

Objetivos específicos

- Realizar un fotoreportaje que permita visibilizar a las personas con discapacidad física ante la sociedad.
- Mostrar que las personas con discapacidad física logran un desempeño laboral, educativo y deportivo.
- Obtener información relevante acerca del cantón Penipe referente a su población e instituciones que favorecen su crecimiento.

Las personas con discapacidad en Ecuador

Según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS) en Ecuador actualmente existe un total de 438.892 personas con discapacidad registradas. Sin embargo, laboralmente activas se registran 65.804 personas con discapacidad, de ellas 36.210 personas tienen discapacidad física, 11.114 discapacidad auditiva, 9.513 discapacidad visual, 6.853 discapacidad intelectual y 2.111 discapacidad psicosocial.

Del total de personas registradas en Ecuador existen 14.302 personas que se registran en Chimborazo. Específicamente en el cantón Penipe hay un total de 692 personas con discapacidad, de las cuales laboralmente activas existen 23 personas: 14 personas poseen discapacidad física, 2 persona con discapacidad auditiva, 2 personas con discapacidad visual y 4 personas con discapacidad intelectual. (CONADIS, 2018)

Parte de esta población, que pertenece al cantón Penipe, conforman la Comunidad Capodarco, en donde acogen personas con discapacidad física con el fin de involucrarlas socialmente. Dicha población es parte de esta investigación y son actores del fotoreportaje que visibiliza sus actividades para lograr su desarrollo laboral y social.

En este contexto, en 1983, el Padre Jaime Álvarez llegó al cantón Penipe, logró fundar la Casa Comunitaria CEBYCAM – CES. La misma brinda asistencia para mejorar las condiciones de vida de las personas con discapacidad. “Es una corporación con personería jurídica de derecho privado, de carácter autónomo, sin fines de lucro, que se rige por su propio Estatuto, en el cantón Penipe - Provincia de Chimborazo.” (CEBYCAM, 2006, pág. 18)

Fue creada para combatir el bocio endémico que afectaba de una u otra manera al 40% de la población de Penipe. Existían más de 600 casos de personas

afectadas por algún grado de discapacidad física, lo que significaba más de dos veces lo que se observaba en otras zonas de bocio del país. La mayoría no sabía el origen de las discapacidades y un 87% de estos afectados vivía en el desempleo. (Discapacidad, 2005, pág. 3).

La Casa Comunitaria CEBYCAM – CES reconoce a las personas con discapacidad y su potencial para incidir en su desarrollo social. A partir de esto se crean proyectos en los que puedan ser partícipes y lograr una integración en la sociedad. Estos procesos se llevaron a cabo a partir de una investigación del problema que existía en este cantón.

Los actores sociales fueron capaces de establecer relaciones sociales con las personas con discapacidad mediante el diálogo, el involucramiento en su cotidianidad, y considerando cuáles eran las mejores opciones para su futuro desarrollo. En otras palabras, se logra crear un cambio social a partir de la participación.

Con la ayuda de su fundador, CEBYCAM – CES se ha consolidado y a partir de esto ha construido comunidades de desarrollo integral. Una de estas es el Centro Comunitario “Jesús Resucitado” con la ayuda de jóvenes de diferentes ciudades del país. A dicho centro se le otorgó el nombre “Capodarco – Ecuador” en agradecimiento a las personas italianas que colaboraron con el centro; puesto que, en Italia, existe una Comunidad llamada Capodarco en la provincia de Fermo.

Esta institución tiene 28 años de funcionamiento. Acoge a personas con discapacidad física, entre 18 a 55 años, que acuden por propia voluntad y esfuerzo, con el objetivo de mejorar sus condiciones de vida para alcanzar su autonomía. Actualmente, la comunidad Capodarco cuenta con 15 personas con discapacidad física, de las cuales conoceremos más a fondo la vida de 6 personas.

A lo largo de los 28 años que tiene Capodarco han ingresado hombres y mujeres que han sido víctimas de accidentes de tránsito, atentados contra su vida y enfermedades que les han provocado la pérdida de movilidad o alguna discapacidad física. Para su rehabilitación e inclusión social se proporciona ayuda psicológica y física.

Desde esta perspectiva, Rosa María Alfaro (1993) explica que, “en el reconocimiento al Otro, entre esa articulación de actores existen percepciones, expectativas, curiosidades, intereses pragmáticos, sentimientos, gratificaciones, devoluciones, negociaciones precisas o más amplias y gratuitas, valoraciones, místicas, etc”. (pág. 32). Estas relaciones que se dan entre los actores pueden influir en las formaciones sociales o en los proyectos a futuro que supongan cambios sociales. Esto es, que a partir de las relaciones que se conformen se puede suponer el éxito o fracaso de dichos proyectos.

En tal sentido, Capodarco logra formar relaciones sociales exitosas con las personas con discapacidad física, a través de procesos psicológicos y físicos que les ayudan a desenvolverse en el medio laboral. De manera psicológica se hace a partir de las experiencias de otros integrantes que han logrado superar la situación en la que se encontraban, para que esto sirva de motivación y estímulo para continuar con sus actividades futuras. De manera física mediante la recreación y el deporte, puesto que el proyecto que tiene debe contar con el apoyo de ellos, para que logre funcionar y sea un beneficio mutuo.

A partir de este tipo de reconocimiento al otro, que se da en las relaciones sociales, se crean proyectos en los que son necesarios la participación. Esto para lograr un cambio social y así superar la invisibilización de las personas con discapacidad física.

Una comunicación participativa para el cambio social

La sociedad actualmente cuenta con poca o nula información acerca de las realidades de las personas con discapacidad física, de su situación actual, de su actividad laboral y con mayor razón si ellas son de comunidades rurales o provincias distantes a la capital. Se provoca allí su invisibilización. Y la visibilización no se puede lograr si no hay un pleno conocimiento de la realidad.

Para ello, la Comunicación Participativa para el Cambio Social surge a través de esta indiferencia y olvido de las relaciones humanas. Para su marcha toma en cuenta aquello que enriquece a la comunicación, como es el diálogo, las experiencias participativas y la voluntad de involucrarse en todos los procesos y niveles de la sociedad.

A. Gumucio (2001) explica que a partir de la comunicación para el cambio social es cómo se puede reconocer a las voces apagadas o negadas y como resultado busca establecerlas y potenciar su existencia en la sociedad. En el caso de las personas con discapacidad física, para poder potenciar esta existencia en la sociedad y crear un cambio social, las personas encargadas de la Comunidad Capodarco en sus inicios tuvieron que establecer relaciones sociales con más personas. En un principio con el padre Jaime Álvarez, párroco de Penipe y con el Padre Franco, quién es el fundador de las Comunidades Capodarco en Italia.

A través de múltiples reuniones con varias entidades como la Comunidad Capodarco de Italia y la ayuda de la Institución *Partage Sans Frontiers* (Compartir sin fronteras) de Francia, compraron el espacio en donde funcionaría la comunidad Capodarco en Penipe. Y así se logró promover el objetivo de una inclusión laboral y social.

Dicha comunidad se encuentra registrada en el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), entidad que considera a Capodarco como referente y pionero en la actividad que realizan a nivel nacional. El MIES también ha sido un nexo para que personas con discapacidad física ingresen a este lugar.

Las personas que han ingresado a Capodarco lo han hecho por la información que han tenido de este lugar, mediante productos comunicativos como revistas, reportajes en prensa, reportajes de televisión, videos y fotografías. (Véase en el anexo 4, 7 y 8) Así como también por relatos de personas que pertenecieron y lograron independizarse e incluirse en actividades laborales que promueven el trabajo que realiza Capodarco.

Las personas con discapacidad física participan en actividades laborales y es así como contribuyen al cambio social. Fortalecen su identidad y confianza para sentirse capaces de generar su propio progreso y, por consiguiente, crean un fortalecimiento comunitario entre las personas de la comunidad Capodarco.

Cada persona es partícipe de ser su motivación para involucrarse en proyectos de desarrollo que generen un cambio social. Es en tal sentido que para Gumucio es primordial que la participación genere un cambio social. Él explica que “la comunicación para el cambio social es diálogo y participación, y tiene el propósito de fortalecer la identidad cultural, la confianza, el compromiso, la apropiación de la palabra y el fortalecimiento comunitario” (Gumucio, 2001, pág. 37).

Así como la comunicación es primordial para un desarrollo, el lenguaje no debe ser considerado como un elemento secundario. La manera de referirse a las personas con discapacidad refleja la forma en la que vemos el mundo, puesto que las palabras que

usamos a diario pueden afectar las actitudes de las mismas, ya sea de manera positiva o negativa. Por lo que es necesario tener un lenguaje adecuado al momento de mantener una comunicación con personas con discapacidad.

Un lenguaje adecuado para una mejor comunicación

Cada persona es un mundo, un universo lleno de diferencias, Uno y Otro son diferentes. Se puede compartir rasgos de la misma identidad, sin embargo, ésta sigue siendo distinta a la de los demás. Para poder referirnos a Uno y a Otro, en este caso para personas con discapacidad, existen términos adecuados para tener un proceso de comunicación en la sociedad. Pues, “la comunicación no es opresora en sí misma, sino que está inscrita en el tipo de relaciones que se asienta o en las que se quiere instituir.” (Alfaro, 1993, pág. 33).

Según lo recomendado en la Guía de Lenguaje Positivo y Comunicación Incluyente (CONADIS), se deben quitar algunos conceptos errados del uso frecuente sobre la discapacidad.

Tabla 1. Expresiones correctas para referirse a las personas con discapacidad

INCORRECTO	CORRECTO
"Solo hay una discapacidad, todos son iguales..."	No. Existen diversos tipos de discapacidad, con una sola denominación genérica. Sin embargo cada uno de ellos debe ser comprendido de forma particular, especificando sus requerimientos, para cubrir con eficiencia las demandas en los diferentes entornos donde se desarrolla la persona con discapacidad y contribuir al mejoramiento de sus condiciones de vida.
"Hay que darles limosnas"... "Son objeto de caridad del resto de la sociedad"	No. Debemos garantizar el cumplimiento de sus derechos y de sus deberes y que la sociedad los reconozca como sujetos de derechos y obligaciones, con igualdad de oportunidades
"Hay que internarlos en una institución especializada"	No. Lo que debemos hacer es crear las condiciones para que construyan un proyecto de vida accesible y autónoma, en el marco de una sociedad incluyente.
"Son incapaces, no pueden"	Sí pueden. Tienen dificultades específicas que no les permiten realizar con agilidad determinadas actividades de la vida diaria, de acuerdo a su discapacidad. Pueden, aunque de diferentes maneras y contando con apoyos y/o ayudas técnicas adecuadas.
"Es un problema individual"	No. Es un reto colectivo que implica la aceptación de la diversidad y la generación de un entorno amigable para equiparar las oportunidades.
"Son una carga para la familia y para la sociedad"	Cualquier ser humano sin oportunidades, tenga o no discapacidad, constituye una carga. Si la persona tiene oportunidades puede desarrollar su autonomía e independencia para vivir con dignidad.

Guía de Lenguaje Positivo y Comunicación Incluyente. (CONADIS, 2013, pág. 9).
 Nota: Las expresiones y prejuicios hacia las personas con discapacidad pueden ser evitadas si analizamos cada una de ellas.

A continuación, se muestra un glosario de términos y palabras "SE DICE" y "SE DEBE DECIR" para referirse correctamente, a las personas con discapacidad y a los contenidos de discapacidad, dando importancia a la necesidad de atención a la diversidad, que fomente el uso de un lenguaje RESPETUOSO E INCLUSIVO.

Tabla 2. Uso correcto de los términos para un lenguaje inclusivo

SE DICE	SE DEBE DECIR
Discapacitados, personas especiales, capacidades diferentes o especiales, inválidos, minusválidos, tullidos, rengos, sordomudos, paralíticos, lisiados, patojos, enfermitos, pobrecitos, PCD.	Personas con discapacidad.
Grupos o sectores vulnerables.	Grupos de atención prioritaria.
Retrasado, débil mental, mongólicos, discapacitados mentales, inocentes, retardados, subnormales, morón, imbécil, idiota, shunsho.	Persona con discapacidad intelectual.
Personas normales y personas anormales.	Personas con discapacidad y personas sin discapacidad.
Sordomudo, mudito.	Personas con discapacidad auditiva o persona sorda.
Defecto de nacimiento.	Discapacidad congénita.
Mutilado, muco, cortadito, mocho.	Persona con amputación (amputado).

Guía de Lenguaje Positivo y Comunicación Incluyente. (CONADIS, 2013, pág. 10)

Nota: Tener en cuenta los términos que son erróneos y los que son políticamente correctos al momento de referirnos hacia las personas con discapacidad.

Una vez que se ha profundizado sobre la información de las personas con discapacidad en el Ecuador, la formación de la Casa Comunitaria CEBYCAM - CES, la consolidación de la Comunidad Capodarco, cómo cada miembro de la misma ha usado la comunicación para un cambio social y para su desarrollo y finalmente la importancia del lenguaje adecuado, es como a continuación se explicará cómo se realizó esta investigación y por consiguiente el producto comunicativo.

Metodología

En el presente punto se plasman dos momentos: en el primer momento se explica la razón por la cual se decidió realizar un fotoreportaje y, por consiguiente, el ámbito metodológico de la investigación. En el segundo momento se explica la estructura narrativa del fotoreportaje.

Para llevar a cabo este producto comunicativo que permita visibilizar y mostrar la realidad, lo más cercana a ella, se ha optado por realizar un fotoreportaje. En el cual se evidencian las labores, situaciones y momentos que fomentan el progreso y les permite continuar con su vida a las personas con discapacidad física de la Comunidad Capodarco. Para ello se analizó la importancia de un fotoreportaje, y lo que le caracteriza.

En primer lugar, el fotoreportaje “Es un género del periodismo gráfico y, básicamente, consiste en una narración realizada con imágenes que desarrollan un tema.” (Palermo, 2017, pág. 2). En este caso, el fotoreportaje dará solución al tema del desconocimiento o invisibilización a la que están sometidas las personas con discapacidad física.

En segundo lugar, el fotoreportaje posee la característica de ser un reportaje gráfico, puesto que a partir de las fotografías se puede transmitir conocimiento y lograr a los espectadores familiarizarse con el hecho o tema a tratar.

Para dar una perspectiva al fotoreportaje se realizó una recolección de fuentes secundarias que contenía información para familiarizarse con el tema como: revistas de la Casa Comunitaria Cebycam y Comunidad Capodarco, artículos de comercios de años anteriores (2003 y 2013), material fotográfico y audiovisual. (Véase anexo 4 y 8) Todo este material es de carácter institucional y documental, que pasaron por un proceso de filtración de información, verificación y jerarquización para ser tomados

como referencias en las entrevistas realizadas, así como información que aporte a la investigación.

Por ello, la investigación tiene un enfoque cualitativo, enfoque idóneo para la realización del fotoreportaje, ya que a partir de esta se logró una participación con las personas de la Comunidad y por consiguiente mostrar los acontecimientos de su actividad laboral y social. “La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)” (Sampieri, 2010, pág. 9).

El enfoque cualitativo contribuyó a la investigación ya que, a partir de un conjunto de materiales como: observaciones, grabaciones y documentos, le permite al participante ser notorio o ser “visibilizado”. Este enfoque “es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen)” (Sampieri, 2010, pág. 10).

La oportunidad de convivir varios momentos en la Comunidad Capodarco permitieron que a través de este involucramiento se muestre la realidad de ésta, así como dice Sampieri (2010) en la investigación cualitativa:

La “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de datos. (p. 9)

En cuanto al procedimiento, para el desarrollo de la presente investigación y producto comunicativo, inicialmente se llevó a cabo un ingreso en el ambiente o campo de estudio. Se acudió a la Comunidad Capodarco para una presentación previa tanto del trabajo como de las personas involucradas. Esta nos permitió estimar la accesibilidad y el tiempo aproximado de trabajo empleado en la investigación. Así como también establecer una primera relación con las personas y tener una idea mucho más amplia del tema.

A partir de este procedimiento, para la participación con las personas con discapacidad física se realizaron cuatro técnicas de la investigación. En primer lugar, se usó una muestra de la población. Para poder tomar esta muestra, y determinar el número de casos que ayudaron en la investigación se tomó en cuenta los siguientes factores importantes que según Sampieri (2010) son:

1. Capacidad operativa de recolección y análisis (el número de casos que podemos manejar de manera realista y de acuerdo con los recursos que dispongamos).
2. El entendimiento del fenómeno (el número de casos que nos permitan responder a las preguntas de investigación, que más adelante se denominará “saturación de categorías”).
3. La naturaleza del fenómeno bajo análisis (si los casos son frecuentes y accesibles o no, si el recolectar información sobre éstos lleva relativamente poco o mucho tiempo). (Pág. 394)

En este caso el estudio se centró en 6 personas, puesto que la información que esta muestra proporcionaba pudo ser manejada con mayor rigurosidad, aportaban con información pertinente que corroboraban al problema de estudio, y el tiempo de

recolección de información en esta muestra tuvo mayor accesibilidad y no requería de tiempo mayor al planeado.

Es por esto que se tuvo en cuenta las personas que se apegaron a la realidad laboral, estudiantil y deportiva como son: el concejal Lenin Merino, el concejal Rolando Gómez, la señora Magally Altamirano y el Doctor César Choto para argumentar su participación en la actividad laboral; los jóvenes estudiantes Víctor Huacánez y Jhonny Jiménez en su participación estudiantil y las 6 personas en general como partícipes de actividades deportivas y recreativas.

En segundo lugar, se usó la observación ya que como dice Echavarría (2002) “la observación nos permite obtener información sobre los fenómenos o acontecimientos tal y cómo se producen. Cuando no se pueda brindar una información verbal, la observación es la mejor herramienta para recolectarla”. (p. 202). Esta observación inicial se llevó a cabo de una manera general, con el fin de entender mejor el lugar a investigar y a los integrantes de la Comunidad.

Una vez obtenida la muestra y con una observación general, se procedió a hacer la observación participante para concentrar la atención en los sucesos de interés que sirvieron para dar la solución al problema. Se pudo generar una mejor relación con las personas con discapacidad física mediante una observación más minuciosa, Rodrigo Barrantes Echavarría (2002) dice que en la observación participante:

...Se debe aprender los modos de expresión de los grupos, comprender sus reglas y normas de funcionamiento, entender su comportamiento, según Rodríguez, e incluso debería adoptar la apariencia de los participantes y asumir las mismas obligaciones y responsabilidades, así como convertirse en sujeto

pasivo de sus mismas pasiones y convulsiones (triumfos y decepciones). (p. 208)

Estar en contacto con las personas con discapacidad física y ser partícipes de cada uno de sus momentos permitió que se constate cómo ellos se incluyen en actividades sociales como una persona sin discapacidad, a través de la actividad laboral, deportiva y recreativa. Esto a su vez permitió tener más información, estrechar una mejor relación entre el observador y el participante observado, así como también conocer a las personas más a fondo.

En tercer lugar, se usó otra técnica que fue pertinente en la presente investigación que son las historias de vida. En la Comunidad Capodarco existen aproximadamente 15 personas con discapacidad física y cada una tiene una historia que contar. Por medio de esta técnica es que se pudo tener la perspectiva de cada persona de la historia, y a partir de esta información se pudo corroborar con la solución al problema planteado. “Los análisis que se realizan en la investigación cualitativa se inician con el conocimiento íntimo de los datos provenientes de las notas y otros aspectos que proporcionan los principales acontecimientos de la vida de la persona” (Echavarría, 2002, pág. 216).

Finalmente, en cuarto lugar, se realizaron entrevistas a profundidad que, al contrario de las entrevistas tradicionales basadas en la metodología de preguntas – respuestas, en ésta no hay dicha metodología, ya que la interacción resulta más abierta y didáctica. Según Taylor y Bogdan en Echavarría (2002) “son encuentros reiterados cara a cara entre entrevistador y entrevistado, dirigido hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus palabras” (pág. 101). Para el producto y la investigación fue

necesario tener una aproximación con el sujeto entrevistado, contar con sensibilidad, prestar atención para poder obtener una entrevista con naturalidad y confianza.

Mediante las entrevistas y las historias de vida se pudo generar el pie de texto de cada fotografía en el fotoreportaje, lo cual nos ayudará a identificar y a entender más allá de lo que se muestra en la fotografía.

En un segundo momento, se explicará la estructura narrativa del fotoreportaje. Teniendo en cuenta que se tiene ya la información y el tamaño de la muestra, se da paso al aspecto técnico que en este caso es el fotoreportaje. Se procedió a elaborar la misma a partir de:

Los objetivos fueron encaminados para mostrar la capacidad y participación en el desarrollo laboral que poseen las personas con discapacidad física de la Comunidad Capodarco y el problema adyacente la invisibilización de esta población, y la realización de un fotoreportaje es la manera adecuada de hacerlo, puesto que a través de las fotografías se pretende plasmar la realidad.

A través de foto reportaje se pretende visibilizar y evidenciar cada momento que se vive en la Comunidad Capodarco, no hay manera más idónea que con el lente de una cámara captar los momentos y el potencial de las personas con discapacidad física. “La foto construye una historia, y en ella coloca a los personajes en la posición que cree que deben estar” (Suárez, 2008, pág. 25).

Lo que se muestra en el fotoreportaje es la realidad y la participación de cada una de estas personas, nada que dé pie de divagación u otras orientaciones que no sea su visibilización.

La fotografía es "unaria" cuando muestra directamente la realidad. Nada indirecto. Todo está en la fotografía sin segunda intención. Transforma

enfáticamente la *realidad* sin desdoblarla, sin hacerla vacilar (el énfasis es una fuerza de cohesión): ningún dual, ningún indirecto, ninguna disturbancia. (Barthes, 1980, pág. 85).

En las fotografías se muestran a los participantes en sus respectivas actividades con varias composiciones, es decir una correcta unión de elementos. Para la realización de estas se tuvo en cuenta a lo que el padre del fotoreportaje llamaba el “momento decisivo, que el fotógrafo debe descubrir sobre el terreno y en el que capta aquel instante único y significativo, cuando la escena adquiere su máximo sentido expresivo” (Bresson, 2003, pág. 3).

Ninguna de las fotografías es posada, cada una de ellas fueron captadas en el instante único que hubo, puesto que cada una de ellas debe contar algo, éste es el objetivo del fotoreportaje, contar una historia que no sea fingida.

Para la narrativa se tomó en cuenta los rostros con encuadres en planos detalle, plano americano o planos medio para poder captar mejor las expresiones de cada persona con discapacidad física. Las acciones y momentos como en el básquet: los tiros al aro, los pases de la pelota, y la acción de moverse rápidamente entre los jugadores. En la natación: cada brazada u acción en la piscina. En la vida cotidiana de los estudiantes de la ESPOCH y la actividad laboral de los demás integrantes de la Comunidad Capodarco. También planos generales para dar una mayor perspectiva del lugar en el que se encontraban las personas con discapacidad física.

En cuanto al diseño del fotoreportaje, se explica cuatro puntos. Primero para la realización del fotoreportaje se utilizó el programa *Adobe InDesign*, este facilita la diagramación del fotoreportaje.

Segundo, los colores que se usó son cálidos y fríos para dar realce a cada momento que se detalla en el fotoreportaje:

Se puso el color rosado en CEBYCAM - CES porque este color significa cariño, amor y protección. Pues de esta forma es como tratan a las personas con discapacidad en la Casa Comunitaria. Dando también un aspecto suave y profundo.

Se colocó el color verde en las actividades laborales puesto que este color es relajante, simboliza la vida, la buena salud y la armonía. Pues es así como los personajes realizan sus actividades laborales.

Se colocó el color azul en educación porque es un color fresco, tranquilizante y se asocia con la mente y la intelectualidad.

En deportes se usó el color naranja puesto que es un color alegre, que transmite felicidad, amistad y vida. En el básquet los jugadores y los miembros de la comunidad Capodarco disfrutan entre amigos y liberan las emociones negativas, disfrutando entre todos.

En la recreación se usó el color morado porque este simboliza la nobleza y la creatividad, que son aspectos muy importantes en las actividades recreacionales de las personas con discapacidad física.

Tercero, la tipografía que se usó para el título principal “Menos Limitación – Mayor Inclusión” son:

1. Menos limitación: Bellerose Light 1.0 (Sans Serif)
2. Mayor Inclusión: Lovelyn (Serif)
3. Foto reportaje de la Comunidad Capodarco: Caviar Dreams (Sans Serif).

- Para el texto en general:

1. Apple Garamond Light (Serif)

- Para los nombres de cada personaje:

1. Typography times (Serif)

Finalmente, en el cuarto punto se detalla el porqué del título del fotoreportaje. Se nombró así debido a que es necesario conocer que las personas con discapacidad física pueden realizar cualquier actividad y pueden ser incluidas en acciones de desarrollo de la sociedad como: actividades laborales, educación, deporte y recreación. Además, es importante que la sociedad tenga en cuenta el potencial que tienen las personas con discapacidad física, y así brindar más oportunidades que fomenten su inclusión, por ejemplo: menos restricciones arquitectónicas y más oportunidades de trabajo.

El equipo técnico utilizado para la toma de fotografías consta de:

- Cámaras Nikon D5200
- Dos baterías exteriores
- Memoria de 32 GB

Resultados

Antes que nada, es significativo recalcar el cumplimiento de los objetivos planteados al inicio de esta investigación y es que hechos como visibilizar a las personas con discapacidad física ante la sociedad, mostrar que las personas con discapacidad física pueden contribuir a su propio desarrollo social y laboral, y la obtención de información relevante acerca del cantón Penipe referente a su población e instituciones que favorecen su crecimiento fueron cumplidos uno a uno en el producto comunicativo.

La falta de interés, la falta de empatía, el hecho de no salir de la zona de confort en la que vivimos a diario y la falta de difusión de información acerca de esta problemática, son factores que contribuyen a la invisibilización de las personas con discapacidad.

En tal sentido, cuando se logra tener un exitoso acercamiento con la comunidad es en donde se puede crear interacciones entre actores sociales, generando un ambiente de confianza, y así lograr ser partícipe de sus experiencias como si se fuera un integrante más de la comunidad. Cuando se ha convivido y se ha tenido *experiencias participativas* como dice Gumucio, es que se puede corroborar la realidad del Otro y Otros. Es ahí que se puede valorar el potencial que posee cada persona que tenga o no discapacidad.

Los integrantes que forman parte de la Comunidad Capodarco no ven su discapacidad como un impedimento para llevar una vida habitual. Sino más bien ven a la discapacidad como un impulsador para fomentar su desarrollo.

A pesar de que cada integrante de Capodarco llega de diferentes provincias, mantienen una estrecha relación en donde se realiza el respeto, la amistad, el amor, y sobre todo la familiaridad entre cada uno. Cada miembro tiene un nivel de madurez lo suficientemente sólido como para hacerse bromas entre ellos sobre su discapacidad,

sin que suene hiriente o irrespetuoso. Un ejemplo de esto es el uso del término “*zucho*” que la utilizan para referirse a una persona con discapacidad física.

Así también, se ha podido evidenciar que la participación en diferentes ámbitos logra un cambio social. Favorablemente se muestra como las personas con discapacidad física poseen potencial para realizar cualquier actividad por sí mismas y llevar una vida triunfante. Cada uno de ellos tiene voluntad y muestra su empeño para sobresalir tanto en el ámbito laboral, educativo, deportivo y recreacional.

Personas con discapacidad laboralmente activas

Anteriormente, las personas con discapacidad no contaban con oportunidades de trabajo, puesto que se las consideraba no aptas para realizar actividades laborales. En la Ley Orgánica de Discapacidades año 2012, en el artículo 47, en la Sección Quinta de Trabajo y Capacitación dice:

Artículo 47.- Inclusión laboral.- La o el empleador público o privado que cuente con un número mínimo de veinticinco (25) trabajadores está obligado a contratar, un mínimo de cuatro por ciento (4%) de personas con discapacidad, en labores permanentes que se consideren apropiadas en relación con sus conocimientos, condiciones físicas y aptitudes individuales, procurando los principios de equidad de género y diversidad de discapacidades. El porcentaje de inclusión laboral deberá ser distribuido equitativamente en las provincias del país, cuando se trate de empleadores nacionales; y a los cantones, cuando se trate de empleadores provinciales. (Discapacidades, 2012).

La Comunidad Capodarco funciona y parte de la necesidad de devolver valor y dignidad humana a los hombres y mujeres a nivel Nacional. Además, fomenta en ellos

procesos de gestión autónomos e imaginativos propios, mediante la participación en la actividad laboral que les servirá para su propio desarrollo.

Capodarco a través de los años ha logrado incluir laboralmente a personas con discapacidad física. En el ámbito político están personas responsables y comprometidas, como lo es el Lic. Lenin Merino concejal de Penipe y el MsC. Rolando Gómez concejal de Riobamba. Así como también Magally Altamirano, directora de la Comunidad Capodarco.

El Lic. Lenin Merino llegó a Capodarco tras sufrir un accidente de tránsito a la edad de 12 años. Este accidente le ocasionó una fractura en la columna vertebral y le afectó la médula, por lo que adquirió una discapacidad física. Empezó a estudiar en el Colegio Nacional Penipe, allí se graduó y fue abanderado. Luego continuó sus estudios superiores a distancia y obtuvo la licenciatura en ciencias humanas y religiosas.

En la época en la que cursaba el colegio ya tenía el anhelo de incursionar en la vida política, puesto que para él era muy necesario que las personas con discapacidad física cuenten con mayor accesibilidad en los espacios públicos, con el fin de mejorar la calidad de vida. Su vida política comenzó desde el año 2009, cuando viajó a España, donde tuvo la oportunidad de mantener relaciones sociales con las municipalidades (ayuntamientos) de ese país. Ya con influencias y con prácticas positivas, regresó a Penipe y tuvo la oportunidad de ser tomado en cuenta como candidato a concejal del cantón. En febrero de 2014 ganó las elecciones para dicho cargo.

Cada persona con discapacidad es capaz de sentirse idónea para desempeñar roles sociales; es decir, todos puedan ser gestores y creadores de proyectos, generando así beneficios para ellos mismos. El concejal Lenin Merino a través de su actividad laboral

obtiene beneficios que logran contribuir a una mejor calidad de vida en la comunidad. A través de proyectos de donaciones como sillas para el deporte como las *Hand Circle*, que fueron donadas por la Doctora Jenny Kerb. Ella conoció la Comunidad por el señor Alfonso Morales, quien se rehabilitó y formó parte de Capodarco.

A través de los ejes que fomenta la comunicación, como *las experiencias participativas* que tuvo Alfonso Morales al viajar a otro país, relacionarse con personas como lo fue la doctora, y posteriormente mantener un diálogo con Lenin Merino, se contribuyó a que exista una comunicación participativa para el cambio social.

El concejal Rolando Gómez llegó a Capodarco en el año de 1987, debido a un accidente de tránsito y por consecuencia adquirió discapacidad física. Continuó sus estudios y logró conseguir la licenciatura en Ciencias Humanas y Religiosas. Posteriormente regresó a Riobamba a una asociación para personas con discapacidad, convirtiéndose en poco tiempo en el presidente de ésta. Tiempo después ganó un concurso de méritos y oposiciones para coordinadores provinciales, y con gran acogida hoy en día es concejal de la ciudad de Riobamba.

Rolando Gómez MSc., en su cargo como concejal, mantiene periódicamente comunicaciones interinstitucionales para lograr proyectos que él propone para las personas con discapacidad. Esto lo hace puesto que sabe cuáles son las necesidades que una persona con discapacidad física tiene.

Un ejemplo de su gestión son los buses inclusivos en Riobamba. Estos hacen recorridos para niños, jóvenes y adultos. Hay uno en la mañana y otro en la tarde. Estos son los proyectos que fomentan el desarrollo social en las personas con discapacidad física.

Para Rosa María Alfaro (1993) la *comunicación* juega un papel importante para el desarrollo:

La relación entre comunicación y desarrollo se fundamenta en una premisa elemental: La comunicación es dimensión básica de las relaciones humanas y socioculturales, donde existe UNO y otro, o varios OTROS, toda acción de desarrollo se sitúa entre estas relaciones subjetivas, objetivas y complejas. La comunicación es necesaria para la articulación de actores sociales que protagonizan los procesos de desarrollo. (p. 27).

A partir de esto se puede reconocer que existe una alteridad, el reconocimiento de que en la sociedad hay una diversidad de actores. En tal sentido, se habla de desarrollo cuando se refiere a las relaciones y reconocimiento del actor social, en las diversas dimensiones de la vida: social, política y económica. Cada uno de los individuos es capaz de decidir qué tipo de sociedad desea producir con toda la libertad. Esto ocurre en la Comunidad Capodarco, y con cada persona con discapacidad física que ha formado y que forma aún parte de ésta. Ellos son capaces de decidir cómo ser partícipes en su actividad laboral y su contribución con la sociedad.

Otro actor es Magally Altamirano, ella llegó a Capodarco en el año 2008 tras recibir un disparo en la columna que le ocasionó discapacidad física. Completó su carrera de tercer nivel en la Escuela Politécnica de Chimborazo, en la carrera de Contabilidad y Auditoría. Ahora es ella la directora y administradora actual de esta comunidad.

Podemos darnos cuenta que la participación genera desarrollo en la sociedad. Magally mantiene una comunicación interinstitucional entre Capodarco y el Ministerio de Inclusión Económica y Social, para que se logre un cambio en la comunidad. “La participación de los actores involucrados es esencial en las propuestas de

comunicación para el desarrollo, alternativa y participativa, que son las expresiones más reconocidas de la comunicación para el cambio social.” (Gumucio, 2001, pág. 28)

La educación como paso a la Inclusión Social

Es importante mantener la idea de trabajar con las personas con discapacidad dejando de lado la caridad y el asistencialismo. Por ello, lo que caracteriza a la Comunidad Capodarco es la educación. A partir de esta es como las personas con discapacidad física han alcanzado su propia autonomía.

La educación ha sido y sigue siendo una prioridad en la comunidad, para dar continuidad a la profesionalización, a fin de poner en práctica los conocimientos adquiridos en las microempresas e instituciones que son parte de la organización. (Merino, 2015)

Un ejemplo es la vida de César Choto, quién llegó a la comunidad desde niño con ostiomielitis² que afectó la movilidad de sus piernas. La comunidad le brindó todo su apoyo para que pudiera superar la enfermedad, además de todas las facilidades para empezar con sus estudios. César ingresó al Colegio Nacional “Penipe” destacándose como uno de los mejores estudiantes. Posteriormente cursó la carrera de Medicina en la Universidad Nacional de Chimborazo. Exitosamente ahora es un profesional en la medicina.

² Es una infección ósea. Principalmente causada por bacterias u otros gérmenes. Disponible en: <https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/000437.htm>

Por la valoración de sus potencialidades, César fortaleció su autoestima y logró el involucramiento y participación en la sociedad. Es así como se debe reconocer al otro, tomando en cuenta sus diferencias y valorando las mismas.

La comunicación hace posible que se logre una interacción entre diversos, heterogéneos, es ahí donde se logra fomentar, articular y unir, respetando y no eliminando las diferencias.

También, Víctor Huacáñez y Jhonny Jiménez son estudiantes de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo (ESPOCH). Ellos forman parte de la comunidad Capodarco. Ingresaron a este lugar tras sufrir un accidente de tránsito. En el presente año 2018, cursan tercer y séptimo nivel respectivamente de la carrera de Administración de Empresas. Ellos han optado por obtener un título de tercer nivel para mejorar sus oportunidades en el campo laboral.

Para que exista una comunicación para el desarrollo debe existir el reconocimiento del otro. Es por esto que los ingenieros de la ESPOCH crearon un proyecto en el cual los estudiantes con discapacidad puedan involucrarse en la vida estudiantil, con las mismas oportunidades que poseen los estudiantes que no poseen una discapacidad.

Así, los estudiantes mantuvieron una comunicación interinstitucional con los ingenieros mentores del proyecto: Juan Carlos Pomaquero, Roberto Villacrez y autoridades de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo para crear dicho propósito. Además, mantuvieron comunicación con el Senescyt al enviar su proyecto de inclusión a un concurso de proyectos de desarrollo. Resultaron ganadores de entre 63 proyectos que también fueron presentados.

El proyecto tiene el nombre de “Club Estudiantil Inclusiva ESPOCH” cuyo objetivo es visibilizar a los estudiantes con discapacidad que son parte de la institución, entre

ellos Victor y Jhonny. También la institución trabaja con metodologías que se adaptan para trabajar con personas con discapacidad, para que así más estudiantes ingresen y sepan que tienen la oportunidad de compartir y aprender.

Allí, se puede constatar que para que se logre una comunicación para el desarrollo es primordial fomentar las relaciones donde se considere al otro como parte de nuestra sociedad y nuestro entorno. Donde se fomente las relaciones entre actores sociales, reconociendo sus respectivas diferencias para lograr una integración e involucramiento en acciones de desarrollo.

El Deporte como superación personal

El Deporte es considerado como una actividad de entretenimiento, sin embargo, para Capodarco esta actividad ayuda a conservar la salud y desarrolla destrezas. Por ello, la Comunidad ha formado un club deportivo con el nombre “Los Andes Chimborazo”. En el equipo participan hombres y mujeres, específicamente dedicados al básquet en silla de ruedas y el atletismo.

El equipo cuenta aproximadamente con 12 integrantes. Han tenido competencias a nivel nacional y en casi todas ellas han resultado victoriosos. Un ejemplo es el cuadrangular que se realizó en el Polideportivo Iván Vallejo, el día 24 de febrero de 2018, en la ciudad de Ambato. Se enfrentaron los equipos de Tungurahua, Chimborazo y Pichincha equipos: A y B, en dónde se disputaron el trofeo todos contra todos. Los Andes al obtener el mayor puntaje resultó ganador.

Wilson de la Cruz también es parte de Capodarco. Él después de sufrir un accidente se refugió en el deporte. Ganó varias competencias nacionales e internacionales, tanto en carreras como en básquet en silla de ruedas. Tuvo triunfos desde el año 1998 hasta el 2008, luego se retiró debido a complicaciones en su salud. Wilson es uno de los

mejores encestandores del equipo “Los Andes”. Con la ayuda de Oscar Sánchez, otro miembro del equipo, forman un complemento y consiguen anotar un mayor número de aros para conseguir la victoria entre conjunto.

Con estos eventos deportivos se logra la participación de las personas con discapacidad física, motivándoles a no llevar una vida sedentaria, permitiéndoles ser más activos y que maximicen su movilidad. Esto se lleva a cabo en un ambiente de amistad, compañerismo, solidaridad entre personas que se encuentran en la misma condición física. (Merino, 2015)

La Recreación como Integración

Las actividades de recreación que se brindan en Capodarco tienen como objetivo la integración social. Este proceso se enfoca en incentivar una mayor participación comunitaria y sobre todo la integración entre personas. “El aprendizaje se apoya en aspectos lúdicos que contribuyen a una mayor convocatoria, pero también a un acercamiento menos conflictivo a los temas que se tratan”. (Gumucio, 2001, pág. 34)

Entre otras actividades que se realiza en la Comunidad están las actividades como cenas en conjunto y pequeñas reuniones. En las cenas en conjunto asisten todos los miembros de Capodarco que no viven específicamente en Penipe, sino que vienen desde Riobamba, Ambato y otras ciudades, además de personas que han colaborado desde hace mucho tiempo atrás con la comunidad.

Este es el caso de Gabriel Montesinos que ha trabajado junto a ellos desde hace 12 años. En el año 2010 apoyó a la Comunidad con la refacción de los servicios higiénicos. Últimamente cuenta con proyectos que benefician a la Casa Comunitaria CEBYCAM - CES como la ayuda de la construcción del Hospice de atención a personas de la tercera edad.

Es importante mencionar las reuniones que hacen en los cumpleaños y fechas importantes como las graduaciones de los integrantes de la comunidad. Este fue el caso de César Choto, quién se graduó de médico en la Universidad Nacional de Chimborazo. Para celebrar se organizó una noche de karaoke con el fin de que todos participen y se logre una integración, para disfrutar aquella ocasión especial.

Conclusiones

Las personas con discapacidad física mantienen una participación en actividades laborales, y es así como ellos contribuyen al cambio social. Fortalecen su identidad y confianza en sentirse capaces de generar su propio progreso y por consiguiente crean un fortalecimiento comunitario entre las personas de la comunidad Capodarco.

Cuando se logra tener un reconocimiento al “Otro” se logran formar proyectos que generan desarrollo.

CEBYCAM - CES ha realizado proyectos productivos y de desarrollo en el Cantón Penipe para generar empleo a las personas con discapacidad y así también lograr integrarlos con todos sus derechos a la sociedad. Han logrado fortalecer el ascenso del capital humano y el progreso de la solidaridad de los grupos humanos, para así lograr un desarrollo equitativo y sustentable.

La Comunidad Capodarco ha logrado fortalecer las potencialidades de jóvenes y adultos con discapacidad física que forman y han formado parte de esta. Alcanzando su independencia e inserción en el ámbito laboral, educativo y deportivo.

Cuando se habla de discapacidad, casi siempre se la asocia a estereotipos arraigados en la sociedad, como, por ejemplo, con imágenes de incapacidad, tristeza, abandono, anormalidad, enfermedad, contagio y hasta temor. Todo esto porque no se ha querido reconocer y aceptar las fortalezas de las personas con discapacidad. En general el significado de discapacidad resulta abstracto porque muy pocos se han tomado el tiempo suficiente para entenderla.

El lenguaje empleado para referirse a las personas con discapacidad tiene un papel importante en la comunicación, puesto que así se puede lograr una mejor inclusión con los términos utilizados.

El fotoreportaje es un medio idóneo para mostrar cualquier temática o problemática que se encuentre invisibilizada. Puesto que a través de las imágenes se puede contar historias o realidades.

La elaboración del fotoreportaje aporta al enriquecimiento con contenido inédito que contribuye con información para aquellos que puedan usarlo en beneficio social.

Referencias

- Alfaro, R. M. (1993). *La Comunicación Como Relación Para El Desarrollo*. Lima: Calandría.
- Barthes, R. (1980). *La cámara lúcida*. Editorial Hill & Wang.
- Bresson, H. C. (2003). *Fotografiar del Natural*. Titivillus.
- Cebycam. (2006). Presentación. *Centro de desarrollo humano en Cultura y Desarrollo Humano CEBYCAM*, 16.
- Conadis. (2013). “*Guía de Lenguaje Positivo y Comunicación Incluyente*”. Quito - Ecuador.
- Conadis. (2013). *Guía de Lenguaje Positivo y Comunicación Incluyente*. Quito - Ecuador.
- Conadis. (2 de mayo de 2018). Obtenido de <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/03/index.html>
- Discapacidad, R. P. (2005). Centro de desarrollo humano en cultura y economía solidaria CEBYCAM-CES (Ecuador). Premio Reina Sofia 2005 de Rehabilitación y de Integración. *Centro de desarrollo humano en cultura y economía solidaria*, 3.
- Discapacidades, L. O. (2012). Trabajo y Capacitación., (pág. 13). Quito.
- Echavarría, R. B. (2002). *Investigación: Un camino al conocimiento*. Costa Rica: EUNED.

- Gumucio, A. (2001). *Comunicación para el cambio social: clave del desarrollo participativo*. La Paz Bolivia: Plural Editores.
- Merino, L. (2012). El lenguaje que debemos utilizar para dirigirnos a las personas con discapacidad. *Centro comunitario Jesús Resucitado*, 35.
- Merino, L. (2015). *Penipe Pueblo de la Solidaridad*, 11.
- Palermo, (26 de Abril de 2017). *Diseño y Comunicación*. Universidad de Palermo
Obtenido de
http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/blog/docentes/trabajos/37398_139358.pdf
- Sampieri, R. H. (2010). *Metodología de la Investigación 5ta Edición*. México :
MacGraw-Hill/Interamericana, S.A. DE C.V. .
- Suárez, H. J. (2008). *La Fotografía como fuente de Sentidos*. Costa Rica: Jorge Vargas G. ISSN: 1409-3677.

Anexos

Anexo 1. Revistas Digitales

1.

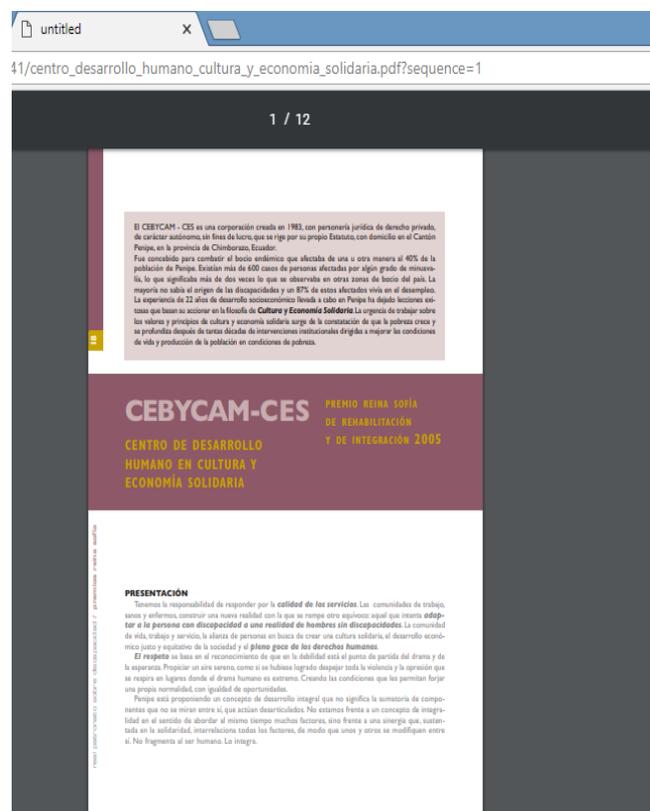
Año 2005

Nombre de la Revista: CEBYCAM-CES CENTRO DE DESARROLLO HUMANO EN CULTURA Y ECONOMÍA SOLIDARIA.

Link:

http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/3141/centro_desarrollo_humano_cultura_y_economia_solidaria.pdf?sequence=1

Captura de pantalla:



2.

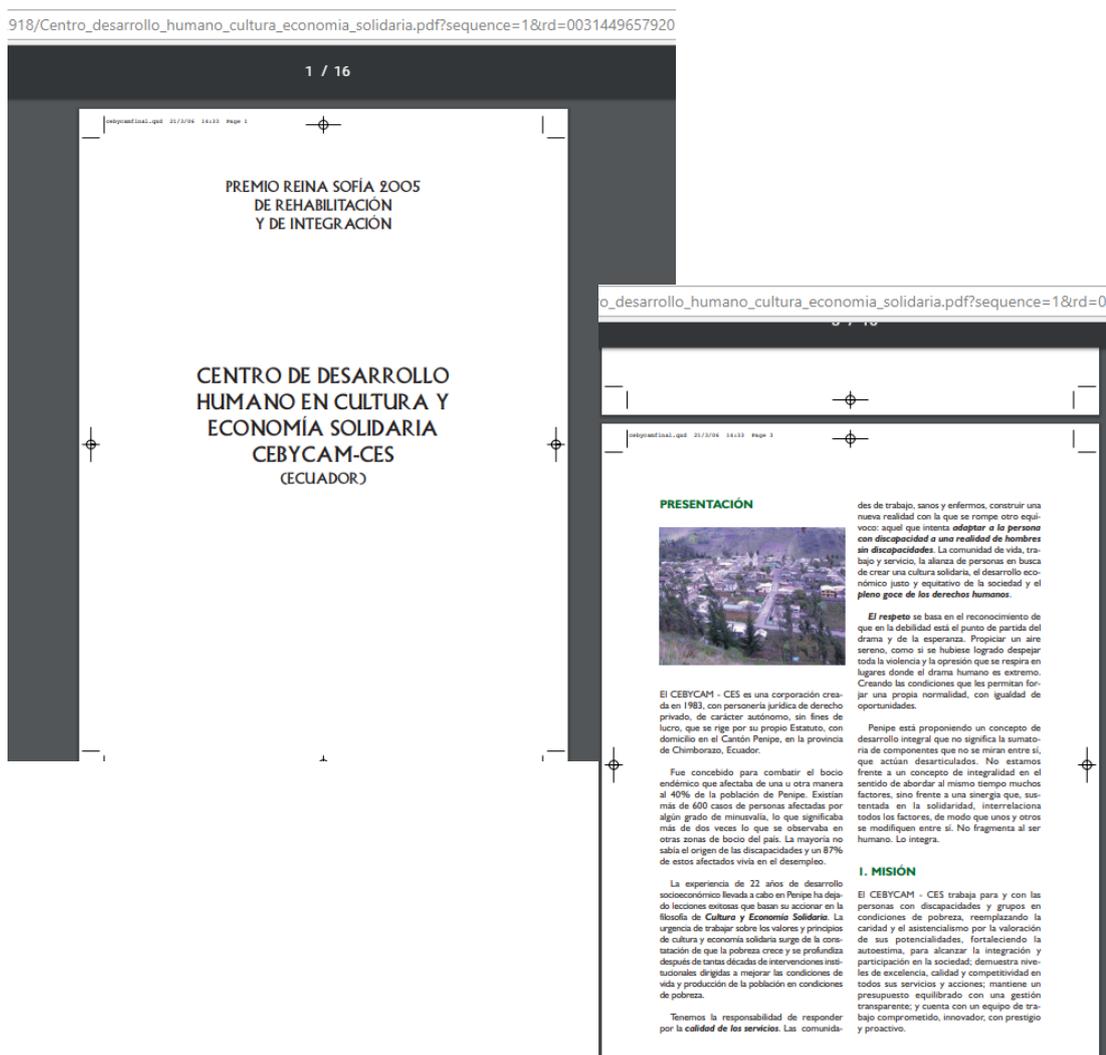
AÑO 2006

Nombre de la Revista: CENTRO DE DESARROLLO HUMANO EN CULTURA Y ECONOMÍA SOLIDARIA CEBYCAM-CES (ECUADOR).

Link:

http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/2918/Centro_desarrollo_humano_cultura_economia_solidaria.pdf?sequence=1&rd=0031449657920960

Captura de pantalla:



Anexo 2. Blogs

1.

Nombre del blog: RIOENRED

Link:

<http://www.rioenred.com/profiles/blogs/un-angel-en-penipe>

Nombre de la publicación: *UN ANGEL EN PENIPE*

Fecha de la publicación: 18 de enero de 2011.

Captura de pantalla del sitio web:

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying "rioenred.com/profiles/blogs/un-angel-en-penipe". The website header features the "RIOENRED" logo in blue and a navigation menu with items: PRINCIPAL, MI PÁGINA, RIOBAMBEN@S, VÍDEOS, GUIA, FOTOS, EVENTOS, ONLINE, BLOGS, and FORO. Below the menu is a large yellow banner. The main content area shows a blog post titled "UN ANGEL EN PENIPE" published on January 18, 2011, at 3:00pm. The post text discusses the "Cebycam" community and mentions "Casa de la Caridad" and "Alejandro Reinoso". To the right of the post is a sidebar with a login section ("Bienvenido a RioenRed", "Registrarse o Inicia sesión") and a "LO NUEVO" section featuring logos for "MAZA HYPERMART", "kooper", and "Ces".

2.

Nombre del blog: NOTICIAS UNACH

Nombre de la publicación: Unach firma convenios de apoyo a CEBYCAM - CES

Fecha de la publicación: viernes, 23 de septiembre de 2016

Link:

<http://noticiasunachec.blogspot.com/search?q=Unach+firma+convenios+de+apoyo+a+CEBYCAM+-+CES>

Captura de pantalla:



Anexo 3. Información publicada en las páginas oficiales de ministerios del Ecuador.

1. El Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES)

Título del artículo: CASA DE LA CARIDAD DE PENIPE RECIBE APOYO DEL MIES

Link:

<https://www.inclusion.gob.ec/casa-de-la-caridad-de-penipe-recibe-apoyo-del-mies/>

Captura de pantalla:



The screenshot shows a web browser window displaying a news article from the website of the Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES). The browser's address bar shows the URL: <https://www.inclusion.gob.ec/casa-de-la-caridad-de-penipe-recibe-apoyo-del-mies/>. The page header includes the MIES logo and the word "Ecuador". The article title is "CASA DE LA CARIDAD DE PENIPE RECIBE APOYO DEL MIES". The main text describes the support provided to the Casa de la Caridad de Penipe, a center for children and adolescents with severe disabilities. It mentions that the support includes food, physiotherapy, and other services. A photograph shows two women holding children. The article also includes a "Comparte esta publicación:" section with options for Twitter, Compartir, Imprimir, and Mail, and an "Entérate" section with a "Toda Una Vida" link.

2. Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca (MAGAP)

Título del artículo: Planta de procesamiento beneficiará a personas con discapacidad, en Penipe

Link:

<https://www.agricultura.gob.ec/planta-de-procesamiento-beneficiara-a-personas-con-discapacidad-en-penipe/>

Captura de pantalla:

Planta de procesamiento: X Anita

Seguro | <https://www.agricultura.gob.ec/planta-de-procesamiento-beneficiara-a-personas-con-discapacidad-en-penipe/>

MINISTERIO DE AGRICULTURA Y GANADERÍA

Ecuador

MENÚ

Ministerio de Agricultura y Ganadería > Comunicamos > Noticias > Planta de procesamiento beneficiará a personas con discapacidad, en Penipe

Planta de procesamiento beneficiará a personas con discapacidad, en Penipe



Alrededor de 78 personas con discapacidad serán las beneficiarias de la planta de procesamiento y comercialización de productos cárnicos y lácteos, que desde hace 45 días se construye en el cantón Penipe, provincia de Chimborazo.

Este proyecto, que tiene una inversión de 186 mil dólares, lo ejecuta el Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca (MAGAP), a través del programa del Buen Vivir Rural.

La planta la recorrió el titular del MAGAP, Javier Ponce Cevallos. En su intervención se refirió a los denominados modelos alternativos de desarrollo, y destacó como ejemplo al Centro de Desarrollo Humano en Cultura y Economía Solidaria (Cebycam), en Penipe, que se ha implementado y construido con respuestas concretas a los requerimientos del lugar y en base a la solidaridad.

La planta de procesamiento y comercialización es desarrollada con el Cebycam, que trabaja para y con las personas con discapacidades de la zona. El objetivo es mejorar las condiciones de vida de los niños, las niñas, los adolescentes y adultos del Centro Comunitario, y de la Casa de La Caridad de este sector.

Jaime Álvarez, director Ejecutivo del Cebycam y párroco de Penipe, indicó que la fábrica constituye una oportunidad comercial y laboral, que nace de la necesidad humana de la población con capacidades diferenciadas, para emplearse y ser actores de desarrollo.

Indico, además, que fue operada y creada en el pasado, pero debido al espacio y localización se propuso la construcción de una infraestructura

Comparte esta publicación:

- Tweet
- Compartir
- Imprimir
- Mail

Entérate



Medidas de prevención ante la Influenza

Anexo 4. Noticias Publicadas en Prensa escrita:

1. Diario “El Comercio”

Fecha de publicación: 11 de junio de 2013

Título de la noticia: 400 personas con discapacidad recuperaron sus vidas en Chimborazo

Captura de Pantalla:

400 personas con discap: X Anita

www.elcomercio.com/actualidad/ecuador/400-personas-discapacidad-recuperaron-vidas.html

11 de June de 2013 12:18

400 personas con discapacidad recuperaron sus vidas en Chimborazo

343



VER MÁS

LO ÚLTIMO EN VIDEOS



12 000 donantes de sangre al mes en 2018 en la Cruz Roja Ecuatoriana

Cuando despertó había perdido la movilidad en su mano y pierna derechas. Desesperado preguntó a sus familiares qué le

LEA TAMBIÉN

La niña de 13 años que deslumbró al jurado y pasó directo a la final de

Esperando especiales.elcomercio.com...

2. Diario “El Universo”

Fecha de publicación: Domingo 27 de julio de 2003

Link:

<https://www.eluniverso.com/2003/07/27/0001/12/F6066A6D3439444C9FAE2AE1460FC85F.html>

Captura de pantalla:

The screenshot shows a web browser window displaying the article "Penipe inventó un modo de vivir" on the El Universo website. The browser's address bar shows the URL: <https://www.eluniverso.com/2003/07/27/0001/12/F6066A6D3439444C9FAE2AE1460FC85F.html>. The website header includes the "EL UNIVERSO" logo, navigation links for "Noticias", "Opinión", "Guayaquil", "Deportes", "Entretenimiento", and "Vida", and a search bar. The article is dated "Domingo 27 de julio del 2003" and is categorized under "El País". The main headline is "Penipe inventó un modo de vivir" by Javier Ponce, especial para El Universo | Penipe, Chimborazo. A sub-headline reads: "En este cantón existe un alto porcentaje de minusválidos que laboran en proyectos sociales." The text describes how an anthropological team decided to leave Penipe because there was nothing to do for them. It notes that 40% of the population suffers from cretinism and disabilities due to endemic goiter, with 87% of affected individuals living in unemployment. It also mentions that 48 out of 100 children in this group die from malnutrition and lack of medical attention. The article further states that besides goiter, there are various cases of deafness, language problems, and mental retardation. A photo shows a man working in a shoemaking workshop. The caption for the photo is: "PENIPE, Chimborazo - Agustín Salguero es uno de los discapacitados que trabajan en el taller de calzados Vinicio de este cantón." The article concludes by mentioning that the center of Penipe has the appearance of an empty Andean village, with empty streets and closed shops.

3. Agencia privada de Noticias EUROPA PRESS

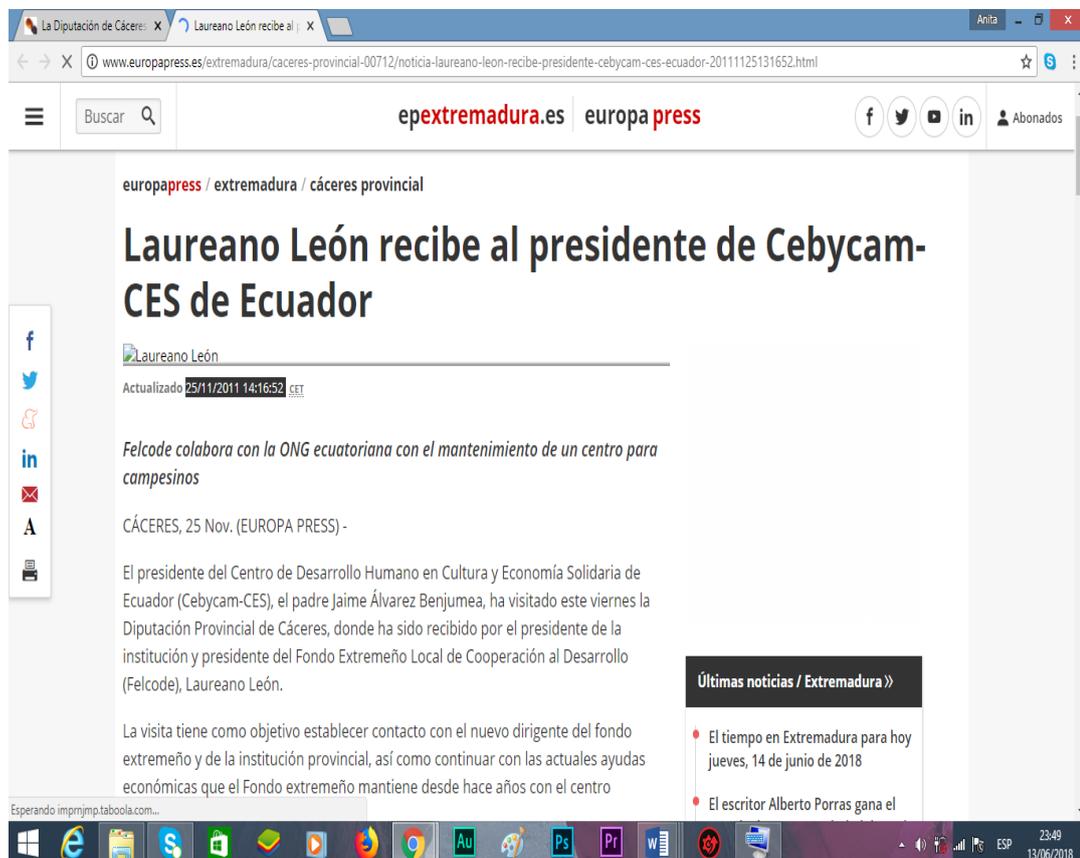
Título de la noticia: Laureano León recibe al presidente de Cebycam-CES de Ecuador

Fecha de publicación: 25 de noviembre de 2011

Link:

<http://www.europapress.es/extremadura/caceres-provincial-00712/noticia-laureano-leon-recibe-presidente-cebycam-ces-ecuador-20111125131652.html>

Captura de pantalla:



Anexo 5. Información publicada en Radios On line

Nombre de la radio: RADIO INTERIOR. ES

Título de la noticia: La Diputación de Cáceres ayudará a una de las zonas más pobres de Ecuador Sa través de una ONG

Fecha de la publicación: 15 de septiembre de 2010

Sección: Cáceres

Link:

<http://www.radiointerior.es/index.php?op=noticia&id=16151>

Captura de pantalla:

The screenshot shows a web browser window with the URL www.radiointerior.es/index.php?op=noticia&id=16151. The website header includes the logo for Radio Interior 92.8 FM, contact information for Avda Pureza Canelo, 45 2º, 10840 Moraleja (Cáceres), and the date 'Jueves, 14 de Junio de 2018'. A navigation menu contains links for PORTADA, QUIENES SOMOS, INSTALACIONES, COBERTURA, PROGRAMACIÓN, TARIFAS PUBLICITARIAS, and MONOGRÁFICOS. The main content area features a news article with the title 'La Diputación de Cáceres ayudará a una de las zonas más pobres de Ecuador a través de una ONG'. The article text describes a meeting between the Diputación Provincial de Cáceres and the director of the social project CEBYCAM-CES, Padre Jaime Álvarez Benjumea. A photograph shows two men sitting on a sofa. The right sidebar contains sections for 'HEMEROTECA', 'ALBUM FOTOGRAFICO', 'blogs', and 'BUZÓN DEL OYENTE'.

Anexo 6. Información en redes sociales:

1. Twwitter

Fecha de publicación: 6 de octubre de 2017

Link:

<https://teitter.com/SERCOPec/status/916352809733447680>

Captura de pantalla:



Anexo 7. Capturas de pantalla de videos sobre CEBYCAM - CAPODARCO

1.

Link:

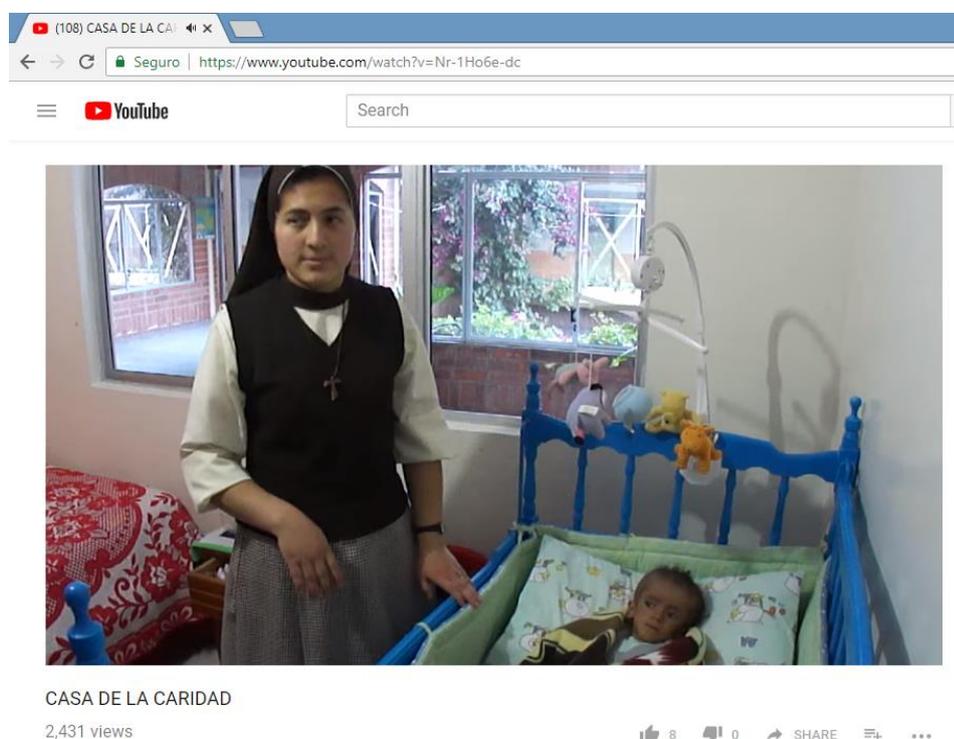
<https://www.youtube.com/watch?v=Nr-1Ho6e-dc>

Fecha de publicación: 18 de enero de 2011

Contenido del video:

“Casa de la caridad”. Un espacio que creó para los niños abandonados por sus padres y demás familiares en las calles, debido a que los pequeños viven con diversas discapacidades.

Captura de pantalla:



2.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=dAbYg2jqj5I>

Fecha de publicación: 8 de septiembre de 2015

Contenido del video:

El video muestra un collage de fotos de los niños con discapacidad de la casa de la caridad.

Captura de pantalla:



The screenshot shows a YouTube video player interface. The browser address bar displays the URL <https://www.youtube.com/watch?v=dAbYg2jqj5I>. The video player shows a group of children, some in wheelchairs, sitting in front of a building with a sign that reads "CASA DE LA CARIDAD". The video player controls at the bottom indicate the video is at 0:14 / 3:58. Below the video player, the title "Casa de la Caridad" and "381 views" are visible, along with interaction icons for likes (3), comments (0), and share.

3.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=WOJaRC4YtTQ>

Fecha de publicación: 9 de mayo de 2013

Contenido del video:

El video muestra información sobre la casa de la caridad, los niños y el fundador Padre Jaime.

Captura de pantalla:



4.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=vOfxWvch8QA>

Contenido:

Título: VISITA CASA DE LA CARIDAD PENIPE

Estudiantes de la ESPOCH hacen vinculación con los niños de la casa de la caridad.

Fecha de publicación: 6 de noviembre de 2014

Captura de pantalla:



The screenshot shows a YouTube video player interface. The browser address bar displays the URL <https://www.youtube.com/watch?v=vOfxWvch8QA>. The video player itself is split into two panels. The left panel shows a group of people, including children and adults, gathered around a table outdoors. The right panel shows a group of people standing in front of a building with a large arched doorway. Below the video panels, there is a text overlay in green capital letters: "ALUMNOS DE LOS CURSOS REMEDIALES DE LOS PROGRAMAS CARRERA VISITAMOS ESTE LUGAR CON LA FINALIDAD DE BRINDAR DONATIVOS Y COMPARTIR UN MOMENTO CON ESTA PERSONAS QUE LO NESECITAN". The video player controls at the bottom show a play button, a progress bar at 0:27 / 2:24, and icons for settings, full screen, and share. Below the video player, the video title "VISITA CASA DE LA CARIDAD PENIPE" is displayed, along with "779 views", "3 likes", "0 comments", and a "SHARE" button.

5.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=gFGkvnR8vbk>

Fecha de publicación: 28 de junio de 2016

Contenido del video:

Título: PENIPE PUEBLO DE LA SOLIDARIDAD PADRE JAIME ALVAREZ B. CEBYCAM CES.

Se muestra de todo lo que abarca Cebycam, tanto la ayuda para los niños como las actividades laborales que realizan las personas con discapacidad.

Captura de pantalla:



6.

Documental: Penipe El milagro viviente

Link:

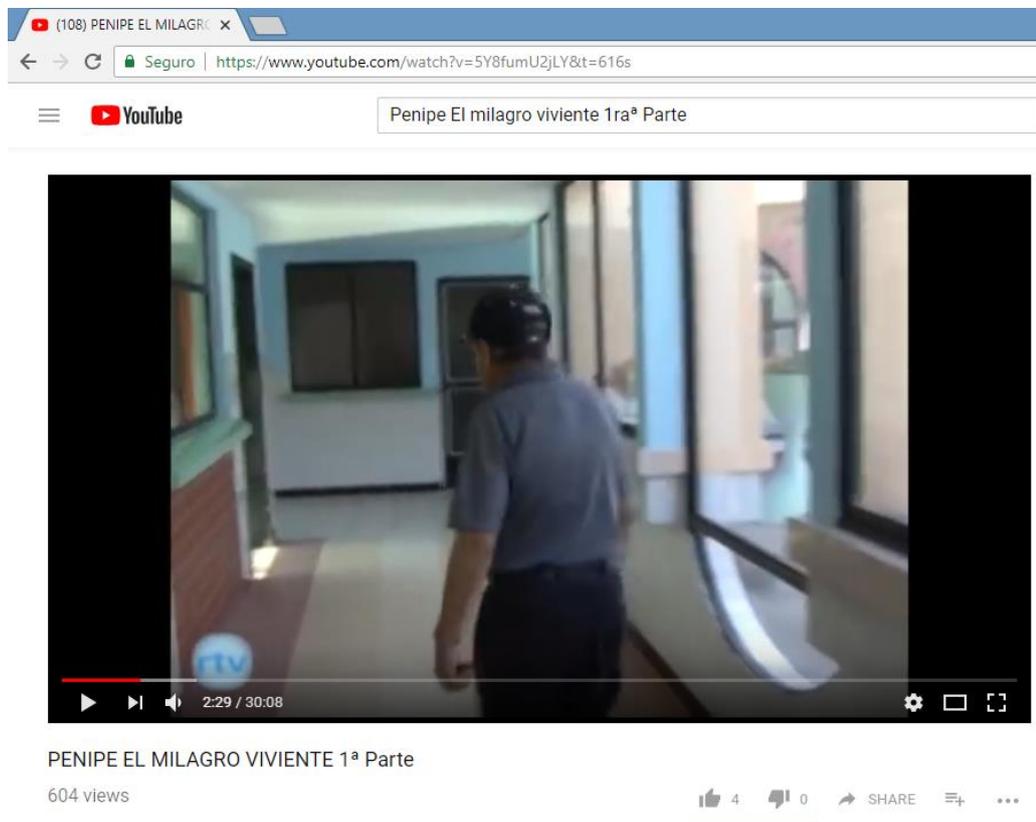
<https://www.youtube.com/watch?v=5Y8fumU2jLY&t=616s>

Contenido del video:

Documental dedicado a Penipe y la obra del párroco Jaime Álvarez que logro erradicar el "bocio endémico" en este lugar ubicado en la provincia de Chimborazo (Ecuador). Ha creado espacios sociales dedicados a la salud, a la infancia, a los ancianos, a los discapacitados, Este es un homenaje a tan gran labor humana.

Fecha de publicación: 10 de mayo de 2014

Captura de pantalla:



- **Penipe El milagro viviente 2da parte.**

Fecha de publicación: 31 de mayo de 2014.

Contenido del video:

Segunda parte del documental de Penipe. Casa de niños y ancianos regentados por las religiosas que secundan la labor del Padre. Jaime Álvarez. Todo un ejemplo de humanidad.

Captura de pantalla:



Penipe El milagro viviente 2ª parte

452 views

LIKE DISLIKE SHARE ...

- **Penipe El milagro viviente 3ra parte.**

Fecha de publicación: 7 de junio de 2014

Contenido del video:

Documental realizado en las instalaciones correspondientes a las microempresas de Cebycam ces en Penipe (Chimborazo) Ecuador. Agradecemos el apoyo colaboración y participación de sus ocupantes, de la señorita candidata a reina de Riobamba. Ana Francisca Baes. Al GADCH. Y al Padre Jaime Álvarez Benjumea, sin su aporte y ayuda no habría sido posible realizas este testimonio. Todo el equipo dejamos parte de corazón en Penipe.

Captura de pantalla:



Penipe El milagro viviente 3ª Parte

318 views

👍 LIKE 👎 DISLIKE ➦ SHARE ⌵ ...

- **Penipe El milagro viviente 4ta parte.**

Fecha de publicación: 1 de junio de 2014

Contenido:

Entrevista con el padre Jaime Álvarez Benjumea en un paseo por sus labores cotidianas, en el entorno que él vive y se desenvuelve, haciendo posible que una comunidad discapacitada se inserte en un pequeño núcleo de empresas artesanales dedicadas a la auto gestión de sus habitantes en la parroquia de la provincia de Chimborazo en Ecuador, llamada Penipe.

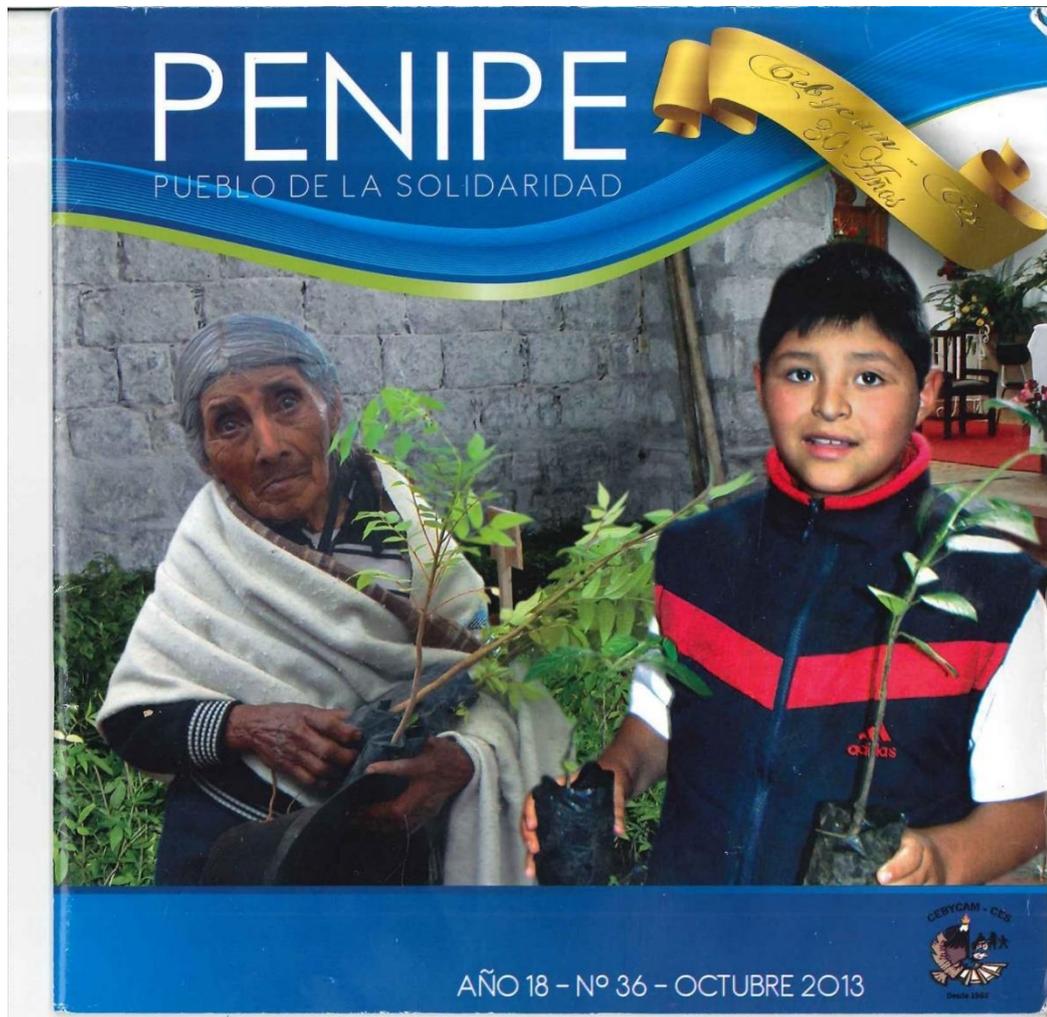
Captura de pantalla:



Anexo 8. Revistas impresas

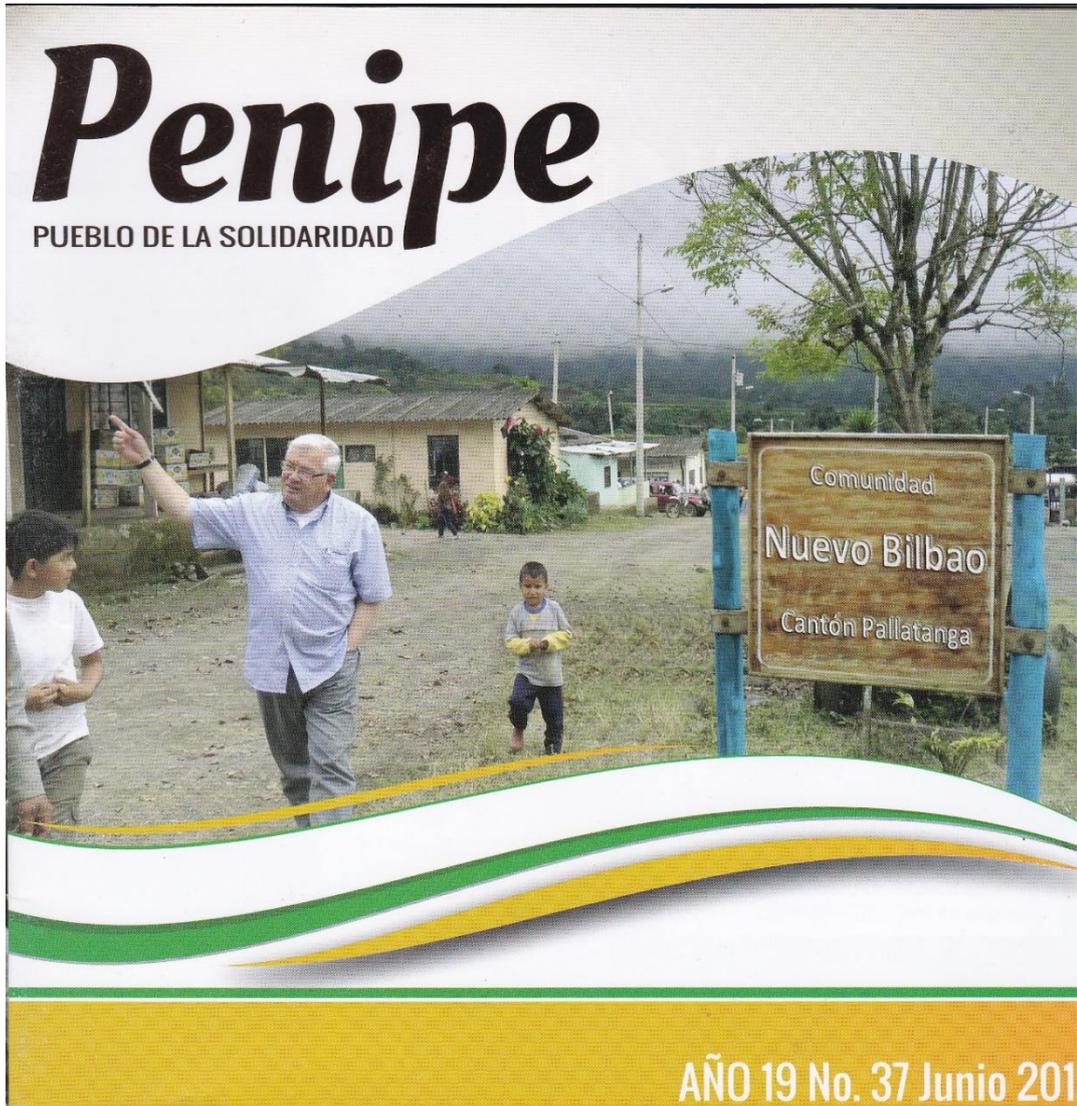
1.

Fecha de publicación: octubre de 2013



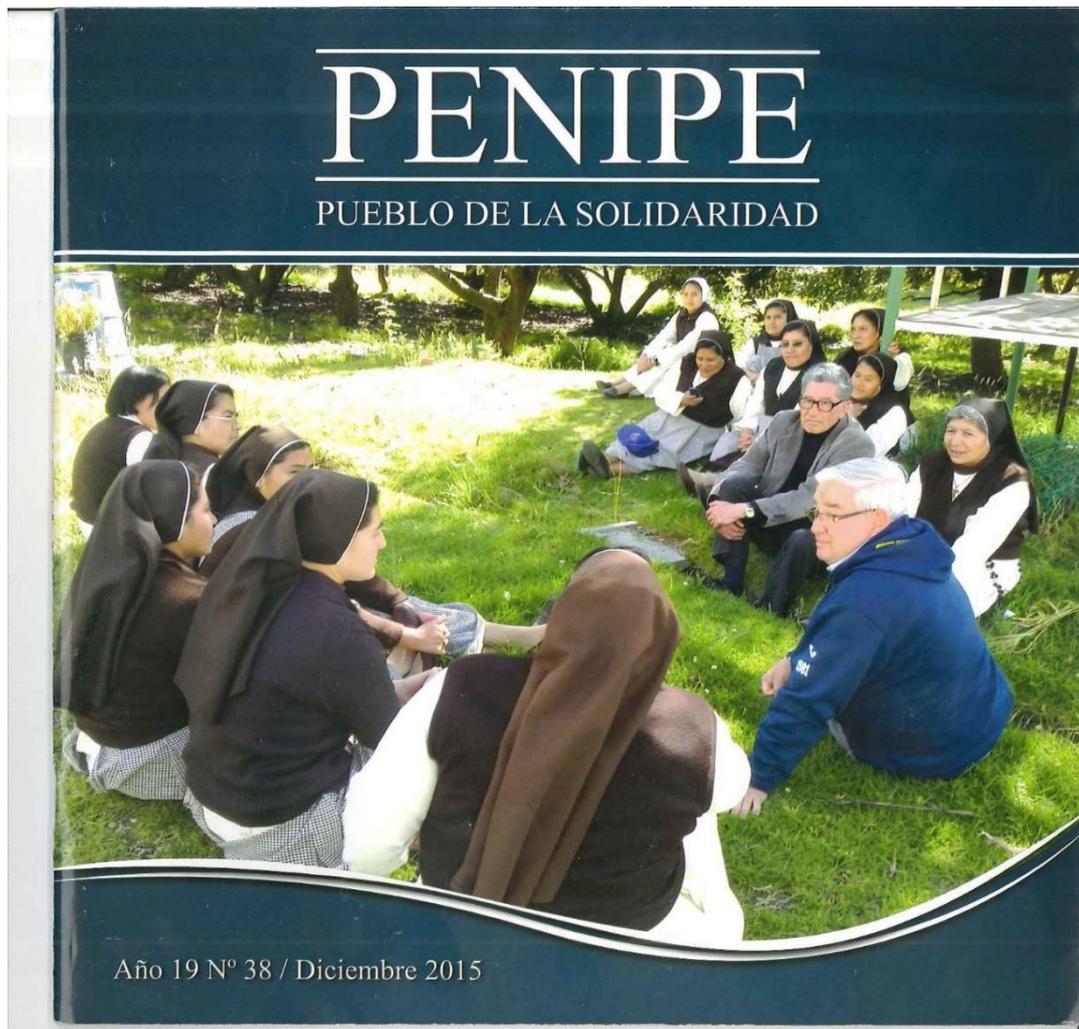
2.

Fecha de publicación: junio de 2015



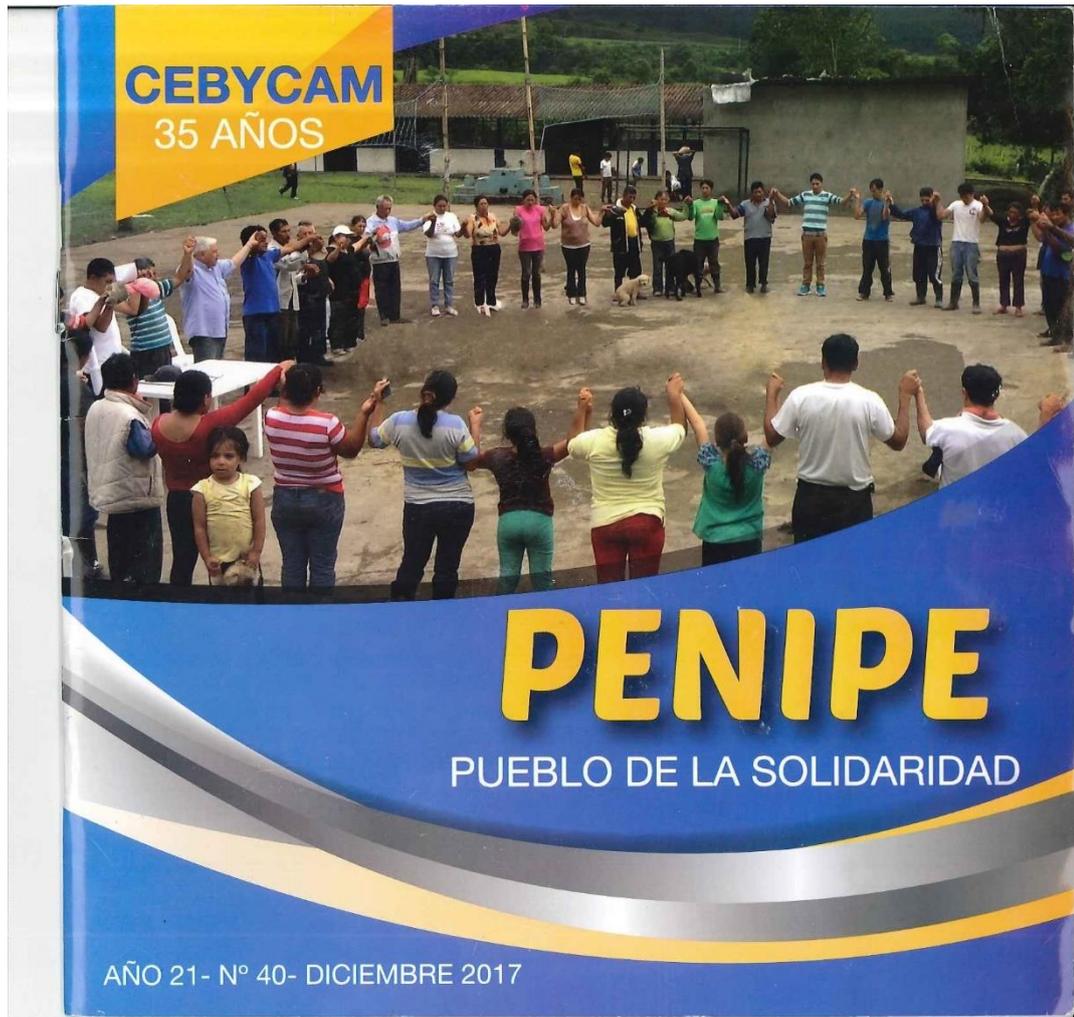
3.

Fecha de publicación: diciembre de 2015



4.

Fecha de publicación: diciembre de 2017



5.

Año de publicación: 2012

CENTRO COMUNITARIO
“JESÚS RESUCITADO”
COMUNIDAD DE CAPODARCO – ECUADOR

Vida en comunidad

Una alternativa liberadora de inclusión, rehabilitación y autoestima para lograr una vida autónoma de las personas con discapacidad física.

Con el auspicio de:

MIES Ministerio de Inclusión Económica y Social

CCIR CENTRO COMUNITARIO

CEBYCAM - CES DESDE 1983