

Guía metodológica para el desarrollo de inteligencias múltiples en los niños de primero y segundo nivel del Centro Educativo Ernesto Noboa y Caamaño de Pesillo

Margarita Cabascango
Germania Valladares

Resumen

La guía metodológica que realizamos se elaboró a base de ocho inteligencias, está orientada a brindar a los maestros, padres de familia y estudiantes actividades que promuevan las diferentes capacidades, habilidades y destrezas de los niños y niñas.

En el presente trabajo se trata el concepto de inteligencia como una visión amplia, más no encajada como generalmente se la conoce. Está basada en el pensamiento de Howard Gardner, fue realizada con el objetivo de que los maestros y maestras se motiven a aplicar en el aula en las diferentes áreas, tomando en cuenta cada clase de inteligencia para conseguir un aprendizaje verdaderamente significativo.

Palabras clave: Inteligencia, destreza, habilidad, lingüística, capacidad, teoría, aprendizaje significativo.

Abstract

The methodological guide was developed based make eight intelligences, aims to provide teachers, parents and students activities that promote different skills, abilities and skills of children. In the present paper discusses the concept of intelligence as a broad,

but not fitted as generally known. It is based on the thought of Howard Gardner, was conducted with the objective that teachers are motivated to apply in the classroom in different areas, taking into account every kind of intelligence for a truly meaningful learning.

Keywords

Intelligence, skill, ability, linguistic ability, theory, meaningful learning.

Introducción

En el cantón Cayambe, en la parroquia de Olmedo, comunidad Pesillo, se encuentra la escuela de educación básica “Ernesto Noboa y Caamaño”. Esta Institución cuenta desde educación inicial hasta séptimo año de Educación General Básica.

La motivación que nos llevó a realizar una guía enfocada en las Inteligencias Múltiples fue primero el análisis de la situación de la mayoría de padres de familia, los cuales obligadamente han tenido que emplearse en las empresas florícolas de la zona o salir a la Capital en búsqueda de trabajo. Este hecho ha sido causa del abandono progresivo de las actividades agrícolas y ganaderas que tradicionalmente se hacían en la zona. Pero además, el abandono del cuidado de los hijos se ha relegado a las madres de familia o a las abuelas.

El hecho de que el niño o niña no obtenga notas satisfactorias para los padres de familia representa un problema, ya que los tachan de incapaces e inútiles; es así que lo más interesante para los representantes, como también para los mismos maestros, es que sobresalgan en las áreas principales que son matemática, lengua y literatura; lo que resta importancia a las demás materias.

Los padres toman el juego como una pérdida de tiempo. Tienen la idea equivocada de una educación tradicional, en la que los estudiantes deben permanecer sentados estáticos mirando el pizarrón; todos en silencio, escuchando lo que dice el profesor y con la idea de que lo dicho por él es correcto.

A través de una conversación con los docentes se pudo constatar que estos no cuentan con una guía que les aporte estrategias para potenciar las Inteligencias Múltiples, más bien seguían manteniendo una educación tradicional generalizando las diferentes capacidades de los niños y niñas.

Por otra parte, la falta de materiales adecuados para crear lugares propicios para trabajar a base de las Inteligencias Múltiples ha hecho que se deje de lado el tomar en cuenta las diferentes habilidades de las personas.

Otra de las razones que como maestros nos lleva a concentrarnos más en las áreas de lengua, literatura y matemáticas es la carga horaria, ya que si bien es cierto se toma en cuenta materias como: Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Cultura Física, Idiomas, que ocupan entre todas un 50% de la carga; el otro 50% está ocupado por las áreas principales anteriormente mencionadas.

Se puede decir que el hecho de no tomar atención a las diferencias de los y las estudiantes puede ser causa de distracción frecuente; las instrucciones dadas por el o la docente no son cumplidas a cabalidad, la relación de amistad con los demás compañeros dentro y fuera del aula no es la mejor, no son niños lo suficientemente motivados para que se sientan bien en el ambiente escolar. Todo esto que hemos mencionado ha provocado que los niños y niñas presenten bajo rendimiento, desinterés por aprender, baja autoestima, dificultades para recordar, puede inclusive ser causa de deserción escolar.

Tomando en cuenta cada uno de los aspectos mencionados, surgió el interés de realizar una guía basada en las Inteligencias Múltiples: se tomó como referencia a Howard Gardner. Este autor plantea que cada persona aprende de diferente manera, porque se maneja diversas clases de inteligencias como: lingüística, naturalista, espacial, inter e intrapersonal, lógica matemática, corporal kinestésica, musical, siempre de una manera equitativa.

Presentación

Esta teoría nos ofrece la oportunidad de ampliar horizontes con respecto al quehacer educativo ya que, como ya lo dijimos, todavía hoy se sigue señalando y etiquetando a estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje, generalizando el concepto de inteligencia de una forma reduccionista.

Nuestra guía está dirigida para los maestros, especialmente para aquellos de los primeros grados, pues nos parece interesante tomar en cuenta y fortalecer las diferentes inteligencias desde el inicio de la educación escolarizada; nuestro aporte se basa en estrategias a través de actividades lúdicas que pueden ser tomadas en cuenta por el o la docente al momento de realizar la planificación.

Los principales objetivos de la guía son los siguientes:

- Motivar al docente para que ponga en práctica las diferentes estrategias planteadas, para afianzar cada una de las inteligencias que caracterizan a los estudiantes.
- Potencializar el desarrollo de cada una de las inteligencias, a través de actividades lúdicas, para estimular el interés del aprendizaje en el estudiante.

- Fortalecer la capacidad socio-afectiva de los estudiantes y profesores, por medio de relaciones sociales, mejorando la autoestima y la motivación para asistir a la escuela.

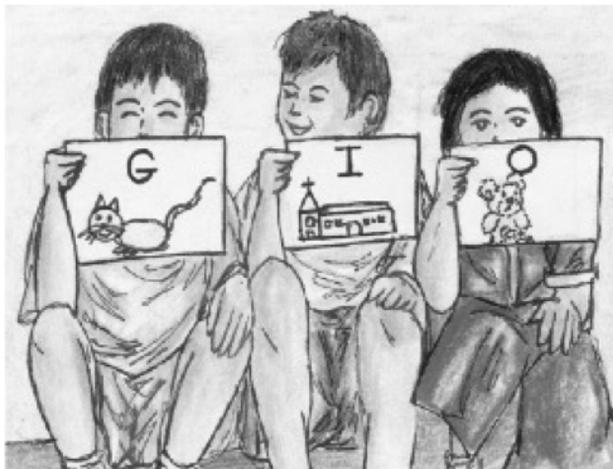
Los seres humanos, como nos lo demuestra la teoría de Howard Gardner, tenemos algunos tipos de inteligencias, las cuales se pueden fortalecer por medio de la estimulación. Dentro de este contexto, la presente guía, desarrolla diversas estrategias que apoyan al fortalecimiento de cada una de las inteligencias múltiples.

Esta guía está destinada principalmente a profesores de primero y segundo año de Educación General Básica. Cada una de las estrategias propuestas puede ser aplicada con diferentes variantes dependiendo del contexto, materiales y la creatividad del docente.

A continuación, tomamos como ejemplo la inteligencia lingüística verbal para presentar la forma como se desarrolló la guía con cada una de las inteligencias. Cada sección consta de un breve concepto de la inteligencia tratada, las características de los niños y niñas así como de los diversos poseedores de este tipo de inteligencia; se presentan también las diferentes estrategias, acompañadas de gráficos que representan las actividades planteadas, detallando la habilidad que se ha generado y el desarrollo en sí del juego.

En cada inteligencia, se enlista una serie de materiales que nos pueden ayudar así como también anotamos documentos de apoyo en los cuales podemos encontrar más información. Finalmente, presentamos un cuestionario para diagnosticar si el niño o niña se inclina al tipo de inteligencia trabajada.

Inteligencia lingüística-verbal



La inteligencia lingüística es reconocida como una aptitud humana: es la capacidad de usar las palabras de manera segura en forma oral y escrita; es la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas, de ser expresivo de manera retórica o poética.

La capacidad lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar, leer y escribir.

Profesiones relacionadas: políticos, poetas, escritores, abogados.

Características de los niños con inteligencia lingüística-verbal

- Responde al sonido de las palabras.
- Reproduce el lenguaje y la escritura con facilidad.
- Se ejercita escuchando, leyendo, escribiendo y discutiendo.
- Escucha, entiende, interpreta y recuerda lo que se ha hablado.
- Lee de forma eficiente, entiende, resume, interpreta, expresa y recuerda lo leído.

- Se expresa de una manera práctica y adecuada ante diversos públicos; sabe el momento oportuno cuando hablar.
- Lee con buen ritmo.
- Escribe utilizando adecuadamente las reglas ortográficas.
- Tiene capacidad para aprender varias lenguas: quichua, inglés, italiano, etcétera.
- Escucha, habla, escribe y lee para recordar, comunicarse, discutir, manifestar, incentivar, crear y reflexionar sobre el lenguaje mismo.
- Pone interés para perfeccionar el uso del lenguaje.
- Muestra inclinación por escribir poemas, narraciones y le gusta conversar sobre diferentes temas.

Estrategias para la inteligencia lingüística-verbal



Teatro

Habilidad: Vocabulario

Orientación: Elaborar un teatro. Se puede utilizar los mismos pupitres de los estudiantes y adornar de forma que quede llamativo. Utilizar diferentes títeres.

Desarrollo

Presentar a los niños algunos títeres, de tal manera que cada uno de ellos elija el que más le guste. Estimular al niño y niña para que imaginen diálogos, dando vida a personajes y creando diferentes situaciones.

Posteriormente en el teatro, se puede realizar un sinnúmero de actuaciones, estimulando al estudiante para que siga imitando y creando nuevos personajes.

Materiales para inteligencia lingüística-verbal

- Libros de lectura
- Diccionarios
- Variedad de revistas
- Libros creados por los alumnos
- Boletines y carteleras de mensajes
- Material bilingüe
- Bits de imágenes
- Cubos con imágenes
- Cuentos
- Títeres
- Cds, dvs
- Casitas de juguetes

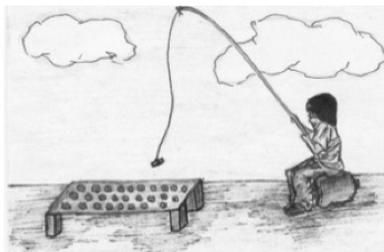
Documentos de apoyo

Juegos para desarrollar la inteligencia lingüística

<http://es.scribd.com/doc/41425663/juegos-para-desarrollar-la-inteligencia-linguistica>.

Libro: Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Autor: Celso Antunes.

Inteligencia lógico-matemática



Pescando tapitas

Habilidad: Asociación de cantidades.

Orientación: Hacer números del 0 al 9 por triplicado, recortar y pegar los números sobre las tapas de botellas. Una por cada número. Utilizar sigse de 20 cm amarrado en la punta de una cuerda de 40 cm en la cual irá sujeta un pedazo de imán. Colocar las tapas con la numeración en un cartón mediano.

Desarrollo

Los estudiantes deben pescar las tapas. Si son niños de 6 años solo se solicita que pesque una tapa y reconozca la cantidad. Si son niños de segundo de básica deberán pescar dos tapas y reconocer la cantidad formada. Si no reconoce bien la cantidad pierde el turno y en el caso de reconocer bien la cantidad, sigue pescando.

Inteligencia espacial



Caritas

Habilidad: Orientación espacial

Orientación: Preparar en una cartulina dúplex una serie de círculos del tamaño del rostro del niño, marcadores, elástico.

Desarrollo

El profesor deberá entregar tres círculos a cada niño los cuales deberán dibujar expresiones que manifiesten, tristeza, alegría, enojo, etc., luego se colocará el elástico para que se pueda sujetar al rostro del niño. Se pedirá que elijan una careta que se colocará y deberá actuar de acuerdo a la expresión de la careta (si la careta indica alegría, el estudiante deberá dar carcajadas y de igual forma con el resto de caretas).

Inteligencia musical



Bailando al son de la música

Habilidad: Percepción auditiva y rítmica.

Orientación: Una grabadora, discos compactos con diferente clase de música, un pito, espacio adecuado.

Desarrollo

El profesor indicará a los estudiantes que deberán dispersarse por el aula, y que caminarán dependiendo de acuerdo al sonido del pito: si el sonido es lento caminarán lento; si escuchan el sonido rápido, caminarán de forma rápida. Luego se pondrá diferente tipo de música (puede ser clásica, folklórica, san juanes, etc.). Se le pedirá a los estudiantes que realicen movimientos (bailar) de acuerdo al son de la música.

Inteligencia kinestésico-corporal



Cadenas de clips

Habilidad: Coordinación motora.

Orientación: Cantidad suficiente de clips de varios colores.

Desarrollo

- El profesor entregará a los estudiantes una cierta cantidad de clips e indicará la forma de unir clip con otro.
- El estudiante deberá unir los clips hasta formar una cadena. El profesor deberá indicar que tienen un tiempo determinado para formar la cadena más larga.
- Una vez terminado el tiempo, los estudiantes indicaran la cadena de cada uno, a partir de la cadena más larga se empezará a unir las demás para formar una sola cadena de clips.

Inteligencia naturalista



Mi huerto

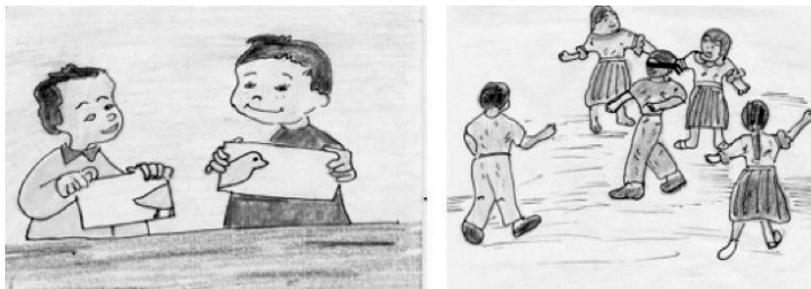
Habilidad: Exploración.

Orientación: El profesor incentivaré a los niños a cultivar un huerto, para ello solicitaré a los niños semillas de la localidad.

Desarrollo

Los estudiantes con su profesor prepararán la tierra, sembrarán las semillas encargándose del cuidado, rascadillado, colmado y riego, para posteriormente realizar la cosecha de los productos y la cocción de los mismos y su consumo.

Inteligencia interpersonal



Reconociendo a mi amigo

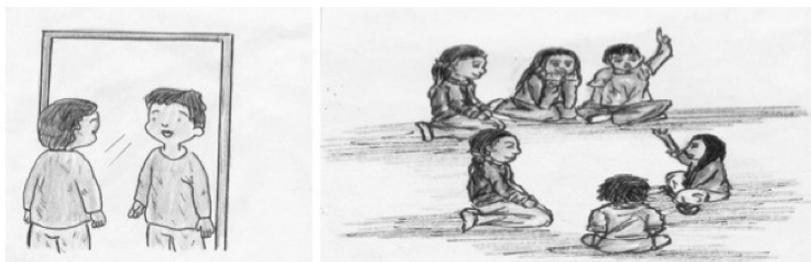
Habilidad: Comunicación interpersonal.

Orientación: Una aula para la actividad, una venda y estudiantes distribuidos en círculo.

Desarrollo

Uno de los estudiantes deberá estar vendado los ojos en medio del círculo, uno de los compañeros del círculo realizará continuamente la pregunta ¿adivina quién soy? Repetirá continuamente hasta que el estudiante que está vendado los ojos, lo reconozca la voz y de igual forma se procederá con el resto de compañeros.

Inteligencia intrapersonal



Así soy yo

Habilidad: Autoconocimiento.

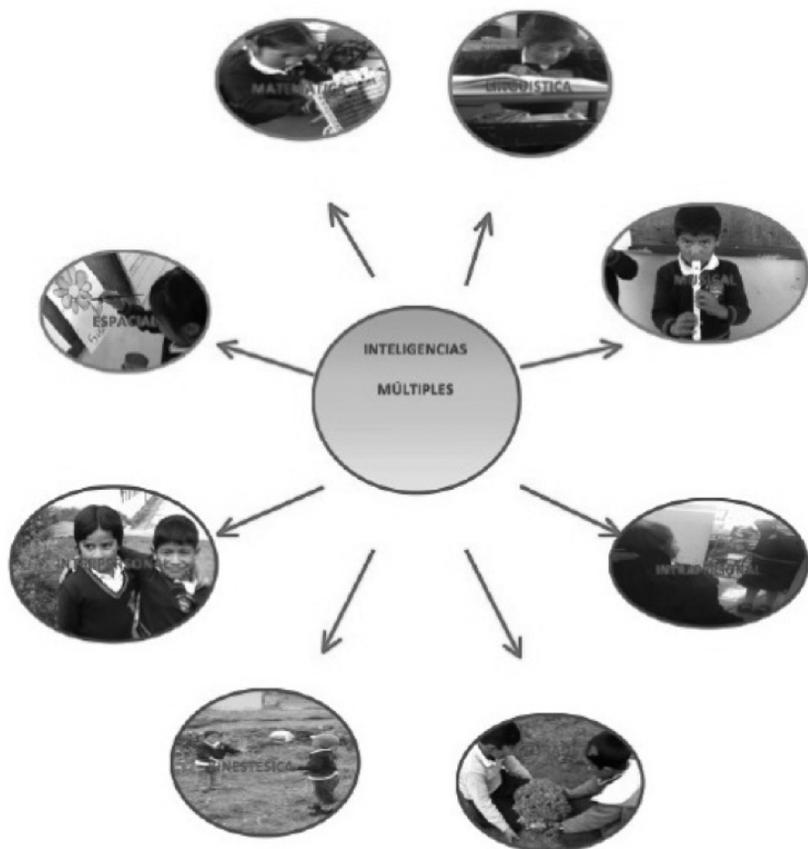
Orientación: Un espejo que refleje todo el cuerpo del niño.

Desarrollo

El estudiante deberá colocarse frente al espejo y el profesor motivará al niño o niña a hacer gestos, por medio de preguntas como: ¿cuándo tus padres te regañan, cómo te sientes?, ¿cuándo te obsequian algo que a ti te gusta, cómo te sientes? Se debe seguir

realizando preguntas similares que provoquen diferentes estados de ánimo, motivando al estudiante al mirarse al espejo para que identifique esos estados.

Inteligencias múltiples



Anhelamos que esta guía sea un aporte para la educación ya que por mucho tiempo a la inteligencia se ha considerado como algo innato, creyéndose erróneamente que el proceso educativo no podría modificar este hecho.

Estamos seguras que por medio del estímulo se puede llegar a desarrollar la inteligencia más aún si se toma en cuenta las diferentes capacidades de cada uno de los estudiantes.

Bibliografía

- ANDER-EGG, Ezequiel
2006 *Claves para introducirse en el estudio de las inteligencias múltiples*, - Santa Fe: Ediciones Homo Sapiens.
- ANTUNES, Celso
2000 *Inteligencias múltiples: cómo estimularlas y desarrollarlas*. Madrid: Narcea S.A.
- ANTUNES, Celso
2009 *Juegos para Estimular las inteligencias múltiples*. Madrid: Narcea S.A.
- ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE
2008 *Constitución Política de la República del Ecuador*.
- FERRÁNDIZ, Carmen
2004 *Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva un estudio desde el modelo de las inteligencias múltiples*. España: Editorial SOLANA E HIJOS A.G.S.A.
- GARDNER, Howard
1993 *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. España: Editorial Paidós SAICF.
- ORTIZ DE MASCHWIZ, Elena
2007 *Inteligencias múltiples en la educación de la persona*. Buenos Aires: Editorial Bonum.

