



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
UNIDAD DE POSTGRADOS**

**MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN, ASESORÍA Y TERAPIA FAMILIAR  
SISTÉMICA**

**Tesis previa a la obtención del título de:  
MAGÍSTER EN INTERVENCIÓN, ASESORÍA Y TERAPIA FAMILIAR  
SISTÉMICA**

**ENUNCIADO:**

**“Consecuencias del desarraigo en los estudiantes universitarios migrantes de la  
Universidad Politécnica Salesiana”**

**ELABORADA POR:**

**MSc. Iván Donoso Chávez**

**TUTOR:**

**Dr. Yacelga Ponce T.**

**SEGUNDA PROMOCIÓN**

**QUITO – 2009**

## **AGRADECIMIENTO**

A Jesucristo que migró del Seno del Padre para acampar en medio de nosotros y nos dio  
la Buena Nueva del Amor de Dios

A cientos de jóvenes que, como Juan Melchor Bosco, tuvieron que dejar tierra, familia,  
amistades...., para hacer realidad un sueño

## **DEDICATORIA**

A María Filomena Chávez Trejo y Targelia Abigail Urquiza Valencia – que desde temprana edad dejaron las provincias de Imbabura y Tungurahua para arraigarse en Quito....

Y que ahora, pasados los noventa años, cada una, prepara la partida inminente a su morada definitiva,  
el cielo.

A María Emilia y Danahé Valentina, retoños nuevos con raíces profundas entretejidas al calor del Amor y la Solidaridad de la familia Donoso Chiriboga.

**CONSECUENCIAS DEL DESARRAIGO EN LOS ESTUDIANTES  
UNIVERSITARIOS MIGRANTES DE LA UNIVERSIDAD  
POLITECNICA SALESIANA – QUITO**

**A.- CONTENIDO TEORICO**

	<b>ABSTRAC</b>	6
<b>CAPITULO I</b>	<b>ESTRUCTURA GENERAL DE LOS SISTEMAS</b>	7
1.1	La Familia como Sistema	8
1.2.	El Ciclo Vital de la Familia	11
1.2.1.	El Ciclo Vital del Individuo	14
<b>CAPITULO II</b>	<b>LA MIGRACIÓN</b>	19
2.1.	Globalización y Migración	20
2.2.	La Movilidad Humana en el Ecuador	23
2.3.	Desarraigo: Etimología – Concepto	25
2.3.1.	Tipos de desarraigo	26
2.4	El Duelo de los migrantes	28
2.4.1.	El Duelo, concepto y significado	28
2.4.2.	Características de duelo migratorio	30
<b>CAPITULO III</b>	<b>LA CRISIS</b>	34
3.1	Teoría y Semántica de la Crisis	35
3.2	Clasificación	36
3.2.1	Crisis Normativas	
3.2.2.	Crisis Paranormativas	37
3.2.2.1.	Por Incremento	
3.2.2.2.	Por Desmembramiento,	
3.2.2.3.	Por Desorganización	
3.2.2.4.	Por Desmoralización o Mixtas.	

<b>CAPITULO IV</b>	<b>INTERVENCIÓN EN CRISIS</b>	39
4.1	Propuesta y modelo de intervención de Pittman III	42
4.2	El modelo de Intervención de Slaikeu	44
4.3	Intervención en casos de crisis Paranormativa	48
<b>CAPITULO V</b>	<b>MODELOS TEÓRICOS SISTÉMICOS</b>	50
5.1	Modelo comunicacional	50
5.2	Modelo Constructivista	58
<b>II</b>	<b>PARTE METODOLÓGICA</b>	62
<b>1.</b>	<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	62
1.1.	Definición del tema	62
1.2.	Enunciado del Problema	62
<b>2.</b>	<b>JUSTIFICACIÓN</b>	63
<b>3.</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	64
<b>4.</b>	<b>MUESTRA</b>	66
<b>5.</b>	<b>OBJETIVOS</b>	67
	.- Objetivo General	67
	.-Objetivos específicos	67
<b>6.</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	67
<b>7.</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	68
7.1.	Alcance de la investigación	68
7.2.	Proceso metodológico para el análisis de la información	68
7.3.	Técnicas	69

<b>8. CUADRO METODOLÓGICO</b>	69
8.1. Estructura de las entrevistas	71
Preguntas de la:	71
Primera entrevista	71
Segunda entrevista	72
Tercera entrevista	
8.2. Entrevistas en profundidad ( ver anexo B)	72
<b>9. TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN</b>	72
Informe de Caso N°1	81
Informe de Caso N°2	92
9.1. Procesamiento de las entrevistas	102
9.2. Análisis cualitativo de los datos obtenidos	
<b>10. CONCLUSIONES</b>	107
<b>11. RECOMENDACIONES</b>	109
<b>12. BIBLIOGRAFÍA</b>	113
<b>13. ANEXOS</b>	
Anexo A	114
Test de Hamilton	
Anexo B	121
Entrevistas en profundidad N°1 con Nicole	122
Entrevista en profundidad N°2 con Ángel	140

## ABSTRAC

“En el principio... fue Juan José NN. De 23 años. Nacido en la provincia de Imbabura. De origen campesino. Estudiante del séptimo nivel de Ing. Vive solo en la Colmena. Un amigo cercano (miembro de una pandilla) fue muerto por un balazo en una bronca entre pandilleros. Frecuentemente consume marihuana y los fines de semana, luego de clases, con sus amigos toma cerveza hasta emborracharse. En días pasados tuvo un fallido intento de suicidio en el lago San Pablo. Invitado por un compañero llegó al “Centro de escucha” del Campus Kennedy...”. Tomado de las notas personales: “Acompasando con los jóvenes” de Iván Donoso

Sistematizando este servicio del Centro de Escucha, me dí cuenta que los jóvenes más expuestos a vivir situaciones similares eran justamente los migrantes universitarios. Conozco de cerca los entuertos, desaires, amores y desamores de muchos de los estudiantes mujeres y hombres que se debaten en una gama siniestra de abandono, duelos no elaborados, pérdidas, trago, violencia, sexo, intentos de suicidio, amor y desamor....

Por lo que me planteo la necesidad de auscultar las Consecuencias del desarraigo en los estudiantes universitarios migrantes de la Universidad Politécnica Salesiana del Campus Kennedy en la Sede Quito.

La estructura del documento consta básicamente de dos partes. La primera el marco teórico en el que se sustenta y el segundo el marco metodológico, el mismo que al final incluye reflexiones, consideraciones y recomendaciones.

Parto de una lectura de la realidad en la que el mundo está inmerso.

Es inobjetable que los perversos efectos de la globalización, la crisis social y económica inciden inevitablemente en la sociedad en general y en particular en la familia y que en no pocas deviene en la inminente migración de muchos jóvenes a la ciudad por motivo de estudios, entre otros.

Al respecto pretendo en esta investigación determinar cuáles son las consecuencias psico-social-afectivas, espirituales y culturales que produce el desarraigo, en dos estudiantes migrantes que estudian en el Campus Kennedy. Para lo cual investigo las condiciones psicológicas, sociales, afectivas, espirituales y culturales y de la misma manera específico de qué manera el desarraigo y el cambio del contexto socio-cultural y académico, influyen en la relación consigo mismo, la familia y con sus pares.

En la medida en que me adentro en este apasionante estudio voy conociendo y descubriendo las diferentes, variadas e inimaginables formas, estilos y recursos de sobrevivencia a los que se aferran para lograr una vida digna.

En cuanto al proceso metodológico para el análisis de la información, el eje vertebrador como técnica cualitativa fue la Entrevista en Profundidad semiestructurada, por medio de tres entrevistas personales y directas a través de preguntas abiertas y circulares.

Orientando la narrativa del discurso de cada miembro encuestado hacia el tema que interesa y el proceso de desarraigo vivido por cada uno de los entrevistados, desde el momento que se dio la migración a la ciudad capital para estudiar en la UPS.

Increíble fue para ellos y para mí el reconocer que la historia oral a través de sus relatos de vida mediatizada por un selecto banco de preguntas elaborado minuciosamente permitió recapitular, concientizar y valorar todo cuanto había ocurrido, esto es: sentido, pensado, realizado, en una cadena de relaciones matizadas por el miedo, el temor, la esperanza, la depresión y “el sentido de la vida” en el amor, la solidaridad.

Al final me permito presentar una serie de reflexiones, conclusiones y recomendaciones. Aspiro contar posteriormente con las oportunidades para continuar con este proceso iniciado y ampliar a los Campus del Sur y el Girón el servicio y la atención preferencial a los jóvenes estudiantes migrantes, como un derecho a ser reivindicado.

### **Palabras Claves:**

Desarraigo, arraigo, globalización, migración, depresión, duelo, crisis normativas, paranormativas; intervención en crisis, modelo comunicacional, modelo constructivista, relatos de vida, centro de escucha, jóvenes migrantes, Universidad Politécnica Salesiana.

# I PARTE TEÓRICA

## CAPITULO I

### 1 ESTRUCTURA GENERAL DE LOS SISTEMAS

Stevenson (1977) sugirió una estructura de la Teoría General de los Sistemas para comprender las crisis en la vida del adulto desde la juventud hasta la edad madura. Puesto que el enfoque de la presente investigación tiene que ver con la Intervención es importante insertar los principios básicos de la Teoría General de los Sistemas como marco referencial en la aplicación del proceso de Intervención.

La Teoría General de Sistemas fue concebida por Ludwig Von Bertalanffy en 1937, con el fin de constituir un modelo práctico para conceptualizar los fenómenos, que la reducción mecanicista de la ciencia clásica, no podía explicar.

El punto de partida de la Teoría General de los Sistemas es la visión de un objeto que se estudia como sistema que nos presenta a tal objeto como una totalidad, como un objeto integral, lo cual significa que esta visión exige una diferenciación entre el sistema y el medio que lo rodea, así como también con todo y sus elementos, cuyas particularidades, se determinan y definen por el lugar y la función que cumplen en los marcos de la totalidad; entendiéndose por supuesto que estos elementos están constituidos por subsistemas con un alto grado de complejidad interna, y que por su forma de ser determinados y definidos, es imposible considerar el sistema como una simple suma de agregados.

*La modificación de cualquier elemento del sistema influye sobre los demás elementos, y conduce a la transformación del sistema, y a la inversa, la modificación de cualquier elemento depende de todos los demás elementos. Así, es como la decisión de modificar un elemento de sistema no es posible, sin modificar el resto de los elementos, pues el primero depende de los otros.<sup>1</sup>*

Los subsistemas no pueden existir fuera del sistema del que forman parte sin perder consigo algunas propiedades del todo, inclusive con los demás elementos. El sistema constituye una unidad integral: cuando se define el sistema como una **totalidad**; es un conjunto de elementos interconectados logrando así su integridad. El sistema es una unidad de dos aspectos.

---

<sup>1</sup> BERTALANFFY, L. Teoría General de los Sistemas. USA. 1956. p. 80.

**Separación:** pluralidad de elementos.

**Conexión:** unidad de esos elementos que constituyen un todo mayor.

Lo que interesa en el concepto de elemento, es el conocimiento de las propiedades que lo caracteriza como parte integrante, más que las características de su posible estructura interna.

“Dentro de un sistema, el elemento conserva su autonomía y sus cualidades propias, pero que puede perder su homogeneidad cualitativa en el sistema; cualidades que son físicas, estructurales y funcionales.”<sup>2</sup>

La Teoría General de los Sistemas propone que observemos el contexto en el que vive la persona y, en particular, en las interacciones entre la persona, subsistemas diversos y el medio (familia y comunidad). Es esta dinámica entre la persona y su medio inmediato lo que puede dar las pistas del inicio de la crisis, lo mismo que de su duración y efecto último.

Un sistema es un todo resultante de partes interdependientes. La definición del Sistema incluye por tanto los conceptos de totalidad, interdependencia, jerarquía, comunicación y control.

## **1.2. LA FAMILIA COMO SISTEMA**

La concepción de la familia como sistema se origina a partir de la aplicación de la Teoría General de los Sistemas, planteada por Ludwing von Bertalanffy, quien lo define como "un conjunto de elementos en interrelación entre ellos mismos y con el ambiente"<sup>3</sup>.

Por otro lado, Minuchin dice que: "La familia constituye una totalidad integrada y compleja donde sus miembros ejercen una influencia continua y recíproca entre sí"<sup>4</sup>.

---

<sup>2</sup> BERTALANFFY, L., Op. Cit. p.81.

<sup>3</sup> BERTALANFFY, L. Von. Perspectives on general systems theory: scientific-philosophical studies, Braziller, Nueva York (1975).

<sup>4</sup> MINUCHIN, S. Familias y Terapia Familiar. Paidós. España.1998.p.68.

## LA FAMILIA DESDE ALGUNOS AUTORES

**Para Virginia Satir**, la familia es un grupo compuesto de dos adultos de diferente sexo que viven bajo un mismo techo y que tienen relaciones sexuales socialmente aceptables. Este grupo se mantiene en base a funciones que se refuerzan mutuamente y que incluyen necesidades tales como la procreación, y que transmiten valores culturales, enseñanzas especialmente a sus hijos y, el desarrollo de su madurez emocional.

*La familia es un sistema en que las necesidades múltiples, a diferente nivel; psíquico, emocional y cultural son o no satisfechas completamente. Se la ve como una unidad clave en la sociedad, porque es el sitio de transición entre el individuo y la sociedad en un sentido más amplio. Ella trae al individuo a la sociedad y viceversa, su rol es crucial al punto que sin un sistema familiar efectivo, ni una sociedad, ni un individuo podrán alcanzar sus objetivos<sup>5</sup>*

**E. Bowen** señala que, *la familia es una entidad compleja compuesta por una serie de sistemas y subsistemas que se enlazan. Es un sistema de relaciones emocionales donde las raíces se encuentran con la naturaleza biológica del ser humano. Por otro lado para comprender una familia nuclear es necesario entreverse en el camino de su familia de origen. Además manifiesta que el funcionamiento interno de una familia está influenciado por eventos próximos y/o distantes, como: contactos emocionales con la familia extendida, la compra de una casa, con éxitos y fracasos profesionales, etc<sup>6</sup>*

En la aproximación sistémica, la familia se concibe como un todo diferente a la suma de las individualidades de sus miembros, cuya dinámica se basa en mecanismos propios y diferentes a los que explican la del sujeto aislado. La familia es un sistema, en la medida en que está constituida por una red de relaciones; es natural, porque responde a necesidades biológicas y psicológicas inherentes a la supervivencia humana; y tiene características propias, en cuanto a que no hay ninguna otra instancia social que hasta ahora haya logrado reemplazarla como fuente de satisfacción de las necesidades psicoafectivas tempranas de todo ser humano.

Una definición completa de familia incluye por lo tanto tres perspectivas:

- Una estructural, relativa a los aspectos de composición, jerarquía, límites, roles, subsistemas...
- Otra funcional, relacionada con los patrones y fenómenos de la interacción, y
- La evolutiva, donde se considera a la familia como un sistema morfogénico en creciente complejidad.

---

<sup>5</sup> FOLEY, Vicent, *An Introduction to Family Therapy*, artículo: *Que es una familia y como la terapia familiar puede cambiarla, según Ackerman, Don Jackson, Haley y otros. Grune-Stratton, Inc. ¿974. New York-London. Artículo traducido por la Dra. Dorys Ortiz, 1999.s/p.*

<sup>6</sup> Idem., s/p.

Estructura, funcionamiento y evolución, conducen a identificar la cosmovisión de la familia como tal y de la sociedad y los individuos sobre ella, de modo que en su estudio se incluye también su marco de creencias y valores, contemplando al mismo tiempo las ideologías allí subyacentes. Todos estos elementos están en permanente interacción, en forma tal que las creencias por ejemplo, pueden mantener cierto tipo de estructura y de funcionamiento, lo mismo que cambios en uno de estos dos aspectos pueden conducir a un cambio de creencias.

La comprensión de la familia como sistema ha sido referido como un cambio total en el modelo del campo de la terapia matrimonial y familiar. Problemas como el abuso en el consumo de drogas o la violencia intrafamiliar no son vistos como problemas individuales, sino más bien como representaciones de un sistema (la pareja o la familia) que falla.

Es decir, dentro de la visión sistémica, los trastornos individuales se connotan como síntomas de una disfunción familiar, teniendo en cuenta que si bien el comportamiento y el desarrollo de un individuo son desadaptativos en relación con el exterior, pueden ser funcionales y adaptativos dentro del contexto familiar. Los desajustes individuales operarían entonces como un regulador de la estabilidad familiar, aunque en otro nivel aparezcan como expresión y motivo de tensión dentro del sistema. Así, la psicopatología se define como un problema relacional y la conducta sintomática individual se ve anclada en un patrón disfuncional de interacción.

- **LA PERSONA COMO SISTEMA**

La persona es un sistema conformado de varios subsistemas. Las tendencias recientes de la psicología clínica han destacado los planteamientos holísticos o integrales de la personalidad, que incluyen valoraciones en muy diversas dimensiones.

Lazarus (1976,1981), por ejemplo considera siete modalidades: conducta, afecto, sensación, fantasía, cognición, conducta interpersonal y el uso de fármacos para la comprensión de los problemas clínicos. Slaikeu, tomando en cuenta la propuesta de Lazarus considera a la persona como un sistema, cuyo funcionamiento incluye cinco subsistemas: **Conductual, Afectivo, Somático, Interpersonal y Cognoscitivo – CASIC** . Si bien es cierto que la investigación que llevo a cabo trata de una crisis Paranormativa por desmembramiento y desorganización, no es menos cierto que es preciso e importante tratar el ciclo vital de la familia y luego el ciclo vital del individuo.

**1.2.1 Ciclo Vital de la Familia.** El siguiente es un resumen de las etapas predecibles por las que atraviesa el ciclo vital familiar, tomado del texto de Slaikeu Karl<sup>7</sup>, e incluye el proceso emocional de transición: principios clave y los cambios de segundo orden en el status familiar requeridos para proceder de un modo que propicie el desarrollo:

**1.- Entre familias:** desapego de los adultos jóvenes. Aceptación de la separación de padres – descendientes. Se requiere: Diferenciación del sí mismo en relación con la familia de origen. Desarrollo de relaciones de intimidad con compañeros. Establecimiento del sí mismo en el trabajo.

**2.- Conformación de familias mediante el matrimonio:** la pareja de recién casados. Compromiso con un nuevo sistema. Cambios esperados: Formación de un sistema marital. Reajuste de las relaciones con la familia política y los amigos para integrar al cónyuge.

**3.- Familia con niños pequeños.** Aceptación de nuevos miembros dentro del sistema. Se requiere: Adaptación del sistema marital para hacer espacio para los hijos. Asunción de los roles de la paternidad. Reajuste de las relaciones con la familia política para integrar los roles de padres y abuelos.

**4.- Familia con adolescentes.** Aumento en la flexibilidad de los límites familiares para dar lugar a la independencia de los hijos. Cambios esperados: Cambio de las relaciones padres-hijos para permitir a los adolescentes entrar y salir del sistema. Reenfoco marital de la mitad de la vida y de los asuntos relacionados con la carrera. Iniciación del cambio hacia las preocupaciones de las personas de más edad.

**5.- Desprendimiento de los hijos y abandono del hogar.** Aceptación de un sin número de salidas y entradas al sistema familiar. Se requiere: Renegociación del sistema marital como una díada. Desarrollo de relaciones de adulto a adulto entre los hijos que ya han crecido y sus padres. Reajuste de relaciones para integrar a nueras, yernos y nietos. Enfrentarse con las discapacidades y muerte de los padres (Abuelos).

**6.- Familia en etapa avanzada de la vida.** Aceptación de los cambios en los roles generales. Cambios esperados: Mantenimiento del funcionamiento propio y/o de la pareja y los intereses al encarar la declinación fisiológica; exploración de nuevas opciones para los roles familiares y sociales. Apoyo para un papel más destacado de la generación intermedia. Reajuste en el sistema para la sabiduría y experiencia de los de

---

<sup>7</sup> SLAIKEU, K. Intervención en crisis. Editorial Manual Moderno, México.1988. p. 57.

mayor edad; apoyo a la generación de los mayores, sin sobreprotegerlos. Enfrentarse con la pérdida del cónyuge, parientes y otros compañeros, y preparación para la propia muerte. Revisión de la vida e integración.

En las tres últimas etapas bien podría darse la *crisis Paranormativa por desprendimiento*, ya que el sistema familiar requiere cambios de segundo orden para manejar eventos tales como: renegociación de la relación marital y de los asuntos relacionados con la carrera, enfrentarse con las discapacidades y muerte de los padres, aceptar la salida de los hijos, o integrar nueras, yernos y nietos en caso de que los hijos no salgan del hogar, sino que traigan a su pareja. Esto suele darse en nuestra cultura en algunos estratos sociales.

Para comprender mejor el desarrollo a través de las etapas considero importante introducir el Principio Epigenético que se lo asocia con las ocho etapas de desarrollo del individuo que hace Erick Erickson, pero que Lyman Wynne lo propone para los sistemas relacionales, redefiniéndolo al decir que los intercambios y transacciones de cada fase de desarrollo se estructuran sobre los resultados de las transacciones anteriores.

Wynne advierte ciertas limitaciones para aplicar el concepto de epigénesis al ciclo de vida familiar, porque con frecuencia ocurren transiciones por ejemplo, cuando los miembros de la familia no están preparados para afrontarlas a nivel psicológico, ni relacional, de modo que no podría afirmarse siempre, que cada etapa se consolida sobre la precedente en forma predecible. Por el contrario,

*La mayoría de los cambios de la familia ocurren inexorablemente, sin contemplar la calidad de la relación de los participantes, ya que algunos cambios relacionales son inherentes a ciertas modificaciones en la composición familiar, pero otros tienen lugar en forma inesperada, prematura o demorada. Todo esto teniendo en cuenta que los procesos transaccionales la persona sufre también cambios internos durante el intercambio”<sup>8</sup>*

Es por demás importante tener en cuenta lo que Wynne advierte, ya que como terapeutas y en mi caso como interventor, debemos considerar el ciclo vital de la familia y no sólo tomar en cuenta la transición que puede estar viviendo uno o varios de los miembros.

Todo esto es pertinente en cuanto a lo que frecuentemente sucede con el joven migrante y su proceso de desarraigo y por otro lo que sucede coyunturalmente en el ciclo vital de la familia.

---

<sup>8</sup> HERNÁNDEZ, A. Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve. Editorial El Búho. Santafé de Bogotá, Colombia. 1998. p.39,40.

## **SUPERPOSICIÓN DEL CICLO VITAL DEL INDIVIDUO Y FAMILIAR**

Combrinck-Graham (1985) sugiere que como el ciclo de vida familiar no es lineal, hay una superposición de las tareas evolutivas de cada generación.

Por ejemplo, por un lado el joven migrante vive particularmente el desarraigo producto de la decisión de salir a la capital a estudiar en la UPS y por otro la familia vivencia el desprendimiento de uno de sus hijos y el abandono del hogar. Podría considerarse que los eventos evolutivos de una generación causan los de la otra.

Sin embargo, dentro de una visión ecosistémica y circular, se plantea una relación de reciprocidad y de complementariedad entre las generaciones, donde los ciclos de vida de los individuos son la base del contexto familiar, el cual a su vez le da forma e influye en los cambios del curso de la vida individual.

Algunas de estas fuerzas son movilizadas desde dentro de la familia, como la lealtad, las tradiciones o las expectativas de los padres, y otras desde el contexto exterior, como las posibilidades de desarrollo profesional, jerarquía dentro círculos sociales, etc.

*En la medida en que la familia como un todo y cada uno de sus integrantes evolucionan en el curso de su ciclo vital; los cambios externos corresponden a eventos críticos provenientes del entorno, pero tanto los unos como los otros demandan modificaciones en los patrones de interacción, con el fin de que la familia logre establecer ese balance entre estabilidad y cambio, propio de los sistemas complejos.<sup>9</sup>*

Paúl Watzlawick señala que: “la retroalimentación puede ser positiva o negativas, siendo la negativa la que caracteriza la homeostasis, por lo cual desempeña un papel importante en el logro y el mantenimiento de la estabilidad de las relaciones, mientras que la retroalimentación positiva lleva al cambio, esto es, a la pérdida de estabilidad o de equilibrio”.<sup>10</sup> En estos casos, buscar ayuda profesional podría ser una gran ayuda para transformar una amenaza en una gran oportunidad para crecer.

### **1.2.2. Ciclo Vital del Individuo**

La vida misma de la persona se caracteriza por un permanente desarrollo y crecimiento continuo. Existen tres etapas en el Ciclo Vital del Individuo: la niñez, la adolescencia y la edad adulta y cada una de ellas se divide en sub-etapas. Estas tres etapas son reconocidas universalmente al igual que límites reconocidos. Éstos varían de acuerdo a la cultura, la religión, la educación, en fin a la misma cosmovisión del mundo y de la persona.

---

<sup>9</sup> HERNANDEZ, A. Familia, Ciclo Vital y Psicoterapia Sistémica Breve. Editorial El Buho. LTDA, Santa Fe de Bogotá, 1998, p.29.

<sup>10</sup> WATZLAWICK, P. BEAVIN BABÉELAS, J. JACKSON, D. Teoría de la Comunicación Humana. Editorial Herder. Barcelona, 1955. p.32.

Debo señalar que esta división se hace en base al desarrollo normal de la persona. Así mismo el desarrollo podría ser descrito como una serie continua de cambios en una persona, los cuales se extienden por un período considerable y se superponen unos a otros en forma compleja. Por tanto, “el desarrollo comprende todos los aspectos de la persona y no sólo el crecimiento biológico. El desarrollo abarca la totalidad del organismo y de la persona, como un todo integrado, en interacción dinámica con el medio”<sup>11</sup>

Una forma de describir el desarrollo de las personas es por medio de etapas. En cada etapa se resuelve una “crisis psico-social”. Estas crisis representan los conflictos entre las demandas del ambiente social y los impulsos biológicos y psicológicos del organismo.

Cada crisis se resuelve positiva o negativamente antes de dar lugar a la siguiente etapa.

Las etapas siguientes no anulan las anteriores sino que se construyen sobre ellas.

*En esta concepción “la edad solamente provee una idea aproximada de cuando aparecen los cambios de una etapa a otra. Su secuencia está determinada más bien por una serie de complicadas interacciones biológicas, físicas y sociales. Cada etapa se superpone sobre la anterior y cada nueva etapa es una nueva situación en la que se enfrentan nuevos problemas y por supuesto nuevos desafíos que tienen que resolverse de una a otra forma antes de continuar a la siguiente”<sup>12</sup>*

Eric Erickson elaboró un esquema que interpreta el desarrollo humano desde el nacimiento hasta la muerte en ocho etapas.

.- La dimensión psico-social, en la que toma en consideración la influencia del “mundo externo”. En palabras del propio Erickson, él trató de dar “una atención sistemática al papel del yo en la relación entre “individualidad y comunidad”. Señaló que en cada etapa el individuo interactúa de una manera nueva con su ambiente y continúa desarrollándose hasta el momento de su muerte.

.- Afirmó que el desarrollo de la personalidad se da a través de una serie de “crisis” que tienen que ser superadas y su resultado interiorizado por el individuo en preparación para la próxima etapa. A esto le llamó Ericson el principio *epigenético* del griego *epi* = sobre y *genetic* = lo que llega a ser .

---

<sup>11</sup> MALDONADO, J . El ciclo vital de la familia. Centro Hispano de Estudios Teológicos Ed. Eirene Internacional. Quito. 1992. p.17.

<sup>12</sup> Idem. p18.

Erickson fue uno de los primeros psicólogos que vinculó el ciclo vital con la noción de *identidad*. Afirmó que cada etapa del desarrollo humano aporta algo al logro de la identidad de cada individuo, pero identificó a la adolescencia como la etapa en la que se cumple con la tarea impostergable de definir la identidad.

#### **LAS OCHO ETAPAS IDENTIFICADAS POR ERIC ERICKSON SON:**

***Primera Etapa: Confianza Básica vs. Desconfianza Básica*** ( primer año de vida ).

El grado de confianza que el niño llega a tener en el mundo, en otros y en sí mismo depende de la calidad del cuidado que reciba en esta edad.

***Segunda Etapa: Autonomía vs. Vergüenza y Duda*** (segundo y tercer año de vida).

En esta edad el niño comienza a desarrollar su autonomía en base a sus nuevas capacidades motoras y mentales. Si los padres reconocen la necesidad del niño de hacer lo que es capaz a su propio ritmo y a su debido tiempo, entonces él desarrolla el sentimiento de que es capaz de controlar sus músculos, sus impulsos e inclusive su ambiente, o de lo contrario reforzarán un sentido de vergüenza y duda.

***Tercera Etapa: Iniciativa vs. Culpa*** ( cuarto y quinto año de edad ).

A la edad de 4 y 5 años el niño ya domina sus movimientos corporales, el lenguaje y sus fantasías. La manera cómo el niño resuelve esta crisis entre iniciativa y culpa depende, en gran parte, cómo sus padres responden a sus iniciativas.

***Cuarta Etapa: Industriosidad vs. Inferioridad*** (de los 6 a los 11 años).

En esta etapa el niño comienza a razonar usando conceptos y refiriéndose a términos concretos. Su sentido moral o ético comienza a tomar forma y sabe jugar de acuerdo a las reglas. Si sus esfuerzos son reconocidos y elogiados, su sentido de industriosidad se refuerza, de lo contrario, se creará un sentido de inferioridad.

***Quinta Etapa: Identidad vs. Confusión de papeles*** (adolescencia).

En esta etapa el niño sufre una serie de ajustes biológicos y sociales, y el más importante es el de la búsqueda de su identidad. Si el joven llega a la adolescencia, gracias a su familia, con un sentido vital de confianza, autonomía, iniciativa e industriosidad, entonces las perspectivas de lograr un sentido significativo de identidad son mucho mayores. Lo contrario también es cierto. De modo que, la preparación para una adolescencia saludable comienza en la cuna.

***Sexta Etapa: Intimidad vs. Aislamiento*** (adultos jóvenes).

En esta etapa Eric Erickson describe a los adultos jóvenes que esperan desarrollar tanto sus carreras de estudios universitarios, vocación y ocupaciones como también sus relaciones afectivas.

La intimidad representa el compromiso de una persona con otra a fin de que una relación significativa se establezca y desarrolle. Cuando una persona no ha resuelto, por ejemplo, de forma favorable la etapa anterior, y lleva consigo una confusión en cuanto a su identidad y a su lugar en la vida, se verá envuelto en relaciones superficiales y orientadas al fracaso.

Cuando hay poca o ninguna intimidad, un sentido de aislamiento y ostracismo invade a la persona. La inhabilidad para desarrollar relaciones cercanas (significativas, íntimas) por parte de los jóvenes, tiene como resultado la soledad, desesperación, depresión y aislamiento consecuentemente.

#### ***Séptima Etapa: Generatividad vs. Estancamiento*** (segunda adultez).

Podría afirmarse que es el período en el cual el individuo se vuelve más paternal/maternal y creativo en un sentido diferente, al aceptar el compromiso voluntario de guiar a las nuevas generaciones.

El adulto que se ha desarrollado saludablemente en las etapas anteriores, se preocupa ahora por lo que puede generar para otros, por la contribución que puede hacer a las nuevas generaciones. Es la edad adulta mediana, y ésta representa una oportunidad para afirmar lo aprendido en las etapas anteriores y proyectarse hacia delante.

Cuando el saldo favorable de esta etapa está en la generatividad, la persona desarrolla la virtud de la sabiduría.

Debo señalar que en esta etapa se pueden dar cambios en los principales intereses del hombre como de la mujer. No pocos hombres, que han sido activos emprendedores de su profesión trascienden hasta una actitud manifiesta de ternura, protección y servicio incondicional.

#### ***Octava Etapa: Integridad vs. Desesperación.***

La persona avanzada en años que mira hacia atrás y encuentra que su vida, en medio de las luchas y conflictos resueltos ha sido productiva, significativa y digna de vivirse, experimenta un profundo sentimiento de satisfacción que Erickson llamó “integridad

del yo”. Por lo general, una persona con ese sentimiento está en mejor posición de ajustarse a los cambios que trae la vejez y prepararse para la muerte.

Cuando un individuo no ha resuelto favorablemente las crisis de las etapas anteriores, tiene dificultades de mirar la vida con optimismo. Entonces desarrolla un sentimiento de “desesperación” al darse cuenta que ya no le queda tiempo para comenzar una nueva vida y encontrar el camino para la integridad del yo. Esta persona no está lista para la muerte y se amarga respecto a su propia vida.

## CAPITULO II

*"Deseo y anhelo continuamente irme a mi casa y ver lucir el día de mi vuelta"*

Anónimo

### 2. LA MIGRACIÓN

El fenómeno de la migración en el Ecuador se presenta como un proceso que ha experimentado ciclos ascendentes y decrecientes, desde hace más de un siglo. En distintos momentos históricos, y desde diversas regiones, se han producido éxodos importantes de población, ya sea hacia otras regiones del país o hacia el exterior.

La crisis económica se desata con mayor fuerza en el país a partir de 1999. Esta situación aceleró el proceso migratorio, diversificó el perfil de las personas que migran y se extendió al resto del país, sobre todo a las zonas urbanas, en una magnitud sin precedentes.

Si bien la mayoría de los flujos migratorios es producto de la pobreza, la migración tiene otros factores relacionados con las condiciones culturales y políticas de los pueblos.

Las nuevas tendencias en los flujos migratorios tanto internos como externos se entienden como un fenómeno social que se inserta en un medio globalizado y que se tratará en el próximo subtema. Sin embargo es pertinente dar los primeros pasos desde la experiencia misma de los jóvenes que migran y padecen un doloroso desarraigo con las consecuencias que más adelante se tratarán. El tratar la migración desde el discurso, (narrativa de los jóvenes que vienen de otras provincias), parte necesariamente de la experiencia vivida de no pocos de ellos mismos y que por los dolorosos recuerdos y el malestar que provoca tienden a callarse.

La mirada sobre las consecuencias de la migración sociológicamente hablando y del desarraigo desde una perspectiva psico-afectiva se enlaza con las concepciones y modos de vida que tienen los jóvenes, y sin duda, no se puede comprender fuera del contexto socio-político y cultural en el que se expresan.

Antes de iniciar lo propiamente dicho sobre migración – desarraigo y sus consecuencias biopsico-sociales, emocionales, culturales y espirituales en los jóvenes que vienen de provincias a estudiar en la UPS-Quito, es preciso definir los términos y en particular el término apropiado que amerita ser utilizado en el tratamiento del tema.

Estas son las definiciones elaboradas por la Organización Internacional de las Migraciones (OIM)<sup>13</sup>.

**Migrante:** Se aplica a personas, y familiares que se desplazan en un país o una región para mejorar sus condiciones materiales o sociales y para mejorar sus perspectivas y las de su familia. Por tanto, se entiende por migrante a todo ecuatoriano que migra internamente en el Ecuador o hacia otros países.

**Migración:** El proceso de moverse, o a través de una frontera internacional, o dentro de un Estado. Es un movimiento de población, abarcando cualquier movimiento poblacional, poco importa su distancia, su composición y sus causas; incluye migración de refugiados, de personas desplazadas, de personas desarraigadas y de migrantes económicos.

Cuando la migración se da al interior de un país o territorio se denomina migración interna; o, al exterior de un país o territorio se denomina migración externa.

**Emigración:** El acto de irse o de salir de un Estado con la intención de arraigarse en otro. Las normas internacionales de Derechos Humanos establecen que toda persona es libre de dejar cualquier país, incluyendo el suyo, y que únicamente en circunstancias limitadas, podría un Estado imponer restricciones sobre el derecho de los individuos a dejar su territorio.

## 2.1. GLOBALIZACIÓN Y MIGRACIÓN

La globalización es un nuevo fenómeno histórico que se caracteriza por el auge de las nuevas tecnologías de comunicación e información y que está transformando las vidas y sociedades de los distintos países. La importancia de la globalización dice Castells, viene determinada porque el núcleo básico de la economía tiene la capacidad de funcionar cotidianamente como una unidad en un ámbito planetario, a través de sistemas de información telecomunicados y de redes de transporte informatizadas. La globalización, como fenómeno político y económico, ha marcado una serie de transformaciones en las prácticas sociales; los procesos de desterritorialización por un lado, y de fragmentación social, por otro, se manifiestan en un profundo cambio de las percepciones del espacio y el tiempo. La presencia de nuevas mediaciones culturales, dadas en el marco de la constitución de las sociedades mediáticas, expresadas en la organización de la información y la comunicación, como escenarios donde en apariencia

---

<sup>13</sup> OIM, International Migration Law. Glossary on Migration, OIM, Ginebra, 2004, p.78.

se constituyen las nuevas lógicas sociales. La transformación de los Estados en Estados protectores de capitales que se exteriorizan en lo que se denominaría una transnacionalización de la política y, que más bien, van constituyéndose en Estados corporativos a nivel mundial. Lo local toma fuerza como forma de resistencia sobre lo global, a modo de mecanismo de las periferias, para sostenerse en las prácticas impuestas del libre mercado, sin embargo, los centros de estudios superiores y universidades se han vuelto atractivos para las periferias como salida para superar los estados de pobreza, en tanto el índice de migrantes crece en forma alarmante.

Este fenómeno, que de alguna manera se inscribe como se mencionó anteriormente en la globalización y por lo tanto en la crisis económica y política del país, se traslada al ámbito particular de la población joven. Los índices de pobreza creciente, el desempleo, el subempleo son las causas que obligan a que los jóvenes migren temporal o permanentemente al interior del país, a la ciudad capital como centro metropolitano de posibilidades académicas como es el caso de la Universidad Politécnica Salesiana, entre otras, y como el centro de “desarrollo”, para mejorar su calidad de vida.

Para comprender los procesos migratorios, se hace necesario partir del funcionamiento socio-político del Estado, y su vinculación con el sistema relacional en la familia; aunque como fenómeno social presenta diversas entradas para su análisis y comprensión, de hecho, la migración se ha instituido como una construcción social, es al mismo tiempo una práctica de dominación y es la expresión o exteriorización de las frustraciones individuales y colectivas que son el resultante de un orden político, económico, social que la provoca y la controla.

Existe una relación intrínseca entre economía, política, migración y comportamiento psicosocial, por lo tanto, cabe comprender al Ecuador como fruto de un proceso histórico, donde el régimen social de producción, sus mediaciones culturales a través de las instituciones, la economía del mercado, son los elementos que afectan en la psiquis individual y colectiva.

En este sentido la globalización, entendiéndose en esta última fase de expansión del capital, como fenómeno político y económico ha perjudicado sobremanera la economía social del Ecuador, en tanto, se ha adscrito a la lógica del libre mercado; se ha estropeado el desarrollo del agro y el de la industria que como consecuencia incrementan los niveles de pobreza, crecimiento de la tasa de desempleo y subempleo.

En nuestra época globalizada, el fenómeno de la migración no es nuevo, sin embargo, cada vez está más presente en la vida de las personas. Las razones son muy amplias y diversas: estudios, desplazamientos individuales o familiares por contratos de trabajo en otras provincias, búsqueda de oportunidades en otra ciudad por razones económicas, por salud, etc. El abanico de causas que llevan a una persona a dejar sus raíces y su cultura es muy amplio y responde al nuevo modo de funcionamiento de la vida social y económica de este siglo. Este fenómeno social, obviamente, tiene una importante repercusión en la vida emocional de los individuos.

El proceso de globalización que venimos experimentando en estos últimos años ha determinado el cambio en la perspectiva en las condiciones económicas y sociales que han afectado a todas las naciones de un modo general, pero, también de un modo particular, diría individual, centrándose en el sujeto. Y en el caso particular de mi investigación, el desarraigo y las consecuencias bio-psico-sociales, culturales y espirituales en los jóvenes universitarios migrantes.

Este acercamiento permite situar el contexto donde se van reconfigurando los vínculos de la familia, y en particular el de la familia con un joven hijo migrante. “Las migraciones son más un proceso familiar y social que el producto de una decisión unipersonal de un individuo”<sup>14</sup>, lo que implica decir, que ante la situación de precarización de la vida, los sujetos se adscriben a la ilusión de lograr el bienestar. Prestigio y bienestar fruto de una formación y profesionalización lograda en un instituto superior o universidad. No pocas veces se escucha en boca de padres de familia “hacemos un sacrificio para que nuestro hijo estudie en la capital, en la Universidad Politécnica Salesiana, porque allá los estudios son buenos y podrá luego conseguir un buen trabajito”.

De lo cual se deduce que, la migración en un primer momento se sostiene de esos imaginarios que han sido creados, producidos y reproducidos en el contexto actual de las mediaciones culturales inscritas en el proceso de la globalización, tal como se explicó, líneas atrás.

---

<sup>14</sup> GOICOCHEA, Alba/RAMÍREZ, Franklin, “Se fue, ¿a volver? Imaginarios, familia y redes sociales en la migración ecuatoriana a España (1997-2000)”, Centro de Investigaciones CIUDAD. 2001 . p.87

De las entrevistas, diálogos y conversaciones con jóvenes migrantes que estudian en la UPS-Q deduzco que bien podría considerarse, a modo de hipótesis, que algunos elementos provenientes de los medios de comunicación, de las casas abiertas, ferias universitarias, relatos de amigos estudiantes universitarios, de familiares que viven en Quito, la existencia de redes sociales, así como de otros factores, como el prestigio ganado en tan pocos años, costos, calidad académica y humanista, así como de los mismos factores que el sujeto elabora en el proceso... intervienen en la construcción de imaginarios e imágenes colectivas que apuntalan la decisión de migrar a Quito e inscribirse en la UPS-Q.

## **2.2 LA MOVILIDAD HUMANA EN EL ECUADOR**

Para tratar el presente tema me veo precisado a resumir el capítulo I y II del documento elaborado por la Conferencia Episcopal Ecuatoriana. <sup>15</sup>

### **2.2.1. PROCESO HISTÓRICO DE LA MOVILIDAD EN EL PAÍS**

“La conformación del Estado ecuatoriano ha estado marcada por un proceso continuo de movilidad de personas, el cual ha propiciado redistribución poblacional, encuentros culturales y mestizaje. Las raíces más remotas de esta movilidad se encuentran en las culturas indígenas pre-incásicas e incásicas, seguida por el proceso de conquista española, los traslados generados por la lucha independentista y la consolidación de la república.

Constituido el Estado, la movilidad ha ido respondiendo a la realidad económica, social, política y cultural, a través de desplazamientos tanto internos como externos, cuyas principales características se presentan a continuación.

### **2.2.2. MOVILIDAD INTERNA**

**2.2.3.** El nacimiento y la construcción del Estado ecuatoriano se pueden caracterizar como una etapa de crecimiento y de redistribución interna de su población y ha ido respondiendo a una relocalización de las actividades productivas.

Los procesos migratorios internos se iniciaron en 1860 con un flujo de personas desde la Sierra hacia la Costa, en especial hacia la provincia del Guayas, respondiendo al

---

<sup>15</sup> CONFERENCIA EPISCOPAL ECUATORIANA, “La Movilidad Humana en el Ecuador,” Quito, julio 2008

auge de la producción cacaotera. En 1920 la movilidad interna se vinculó a la producción de caña de azúcar y entre 1948 y 1965 a la producción bananera. Hacia 1970 se inició la movilidad hacia el oriente del país, motivada por el inicio de la explotación petrolera. Sus principales protagonistas fueron pobladores de provincias serranas y costeras, afectadas por fuertes sequías, como Loja y Manabí. La bonanza generada por la explotación petrolera, unida a inversión extranjera y endeudamiento externo, permitieron en la década de los 70 y 80 el impulso a un fuerte proceso de industrialización particularmente urbano y a la par crearon una distorsión en la asignación de recursos, en perjuicio especialmente del sector rural vinculado a la agricultura.

Este contexto propició una movilidad campo – ciudad, de carácter definitivo, que contribuyó a un fuerte proceso de urbanización, especialmente concentrado en Quito y Guayaquil. (Guerrera, 2006).

Estas dos ciudades concentraron gran parte de la riqueza y se convirtieron en polos de atracción para la migración, desde dos niveles: uno socioeconómico y otro ideológico. Si bien estas migraciones, en un principio contribuyeron con los avances de la industrialización, sin embargo, a medida que la dinámica de los flujos migratorios superaba la capacidad de absorción laboral, derivó en rápido aumento del desempleo y la pobreza, que se manifestaron en la proliferación de barrios urbanos marginales. (Acosta: 2006)

### **2.2.3. LA MOVILIDAD HUMANA EN LA ACTUALIDAD**

#### **2.2.3.1 Migración interna: Campo – Ciudad**

Los últimos análisis existentes se desprenden de un estudio realizado por INEC a partir del último Censo de Población y Vivienda 2001. De acuerdo a éste, la movilidad interna continua con la tendencia campo-ciudad

#### **Indicadores de Migración y Distribución de los Migrantes**

Guayas y Pichincha concentran el 60.1% de los inmigrantes internos totales. Las provincias con mayor porcentaje de emigrantes de la Sierra son Bolívar, Chimborazo y Loja. En cambio en la Costa, las provincias expulsoras de población son: Manabí, los Ríos y Esmeraldas. Se advierte una alta concentración de inmigrantes menores de 30 años de edad en las provincias de Guayas y Pichincha. La migración no indígena supera a la indígena. La inmigración de la población indígena se ha dado hacia la provincia de

Pichincha en la Sierra y a Guayas en la Costa. La población indígena proviene especialmente de Chimborazo, Cotopaxi, Imbabura, Napo, Bolívar y Loja.

### 2.3 EL DESARRAIGO

El desarraigo es la cesación del contacto con un follaje y de una raigambre con el aire y la tierra connaturales;

es como el brusco final de un amor, es como una muerte inconcebiblemente horrible porque es una muerte

que se sigue viviendo conscientemente. **J. Cortázar**

#### **Etimología**

*De “des-” “arraigar” y ésta última de “ad-radicare”, siendo “ad-” movimiento y “radicare” el verbo con significado “hechar raíces”. Proviene de la palabra “radix” gen. “radicis” - “raíz”, y ésta del indoeuropeo \*wrad- “raíz”. Compárese en griego con “ρίζα” o en germano \*wurti- como en alemán antiguo “wurz”, godo “waurts” o anglosajón “wyr̥t” (en inglés moderno pasaría a “wort” y en alemán a “Wurzel”- la palabra inglesa “root” vendría del noruego antiguo “wrot” que tiene el mismo origen. Palabras emparentadas en castellano: “raíz”, “radicarse”, “radical”, “rama”<sup>16</sup>*

El desarraigo es básicamente un sentimiento de pérdida, que se siente en mayor o menor intensidad dependiendo del grado de intervención en la decisión de dejar la familia, los amigos, el barrio, el cantón, la provincia por estudiar en la Universidad.

La incidencia de este sentimiento se presenta básicamente en los jóvenes migrantes sin por eso desconocer el impacto y dolor que embarga a la familia del mismo. Bien se puede asegurar que el desarraigo implica tanto en el plano físico como mental, la ruptura con un pasado existente, aparentemente inaccesible que nos deja suspendidos – Ferchu, un joven del Campus Kennedy me dijo – “Cuando llegué a Quito me sentí como en la nada, sin de qué aferrarme o sostenerme- sin punto de apoyo, sin esas raíces que nos sustentan”.

#### 2.3.1. TIPOS DE DESARRAIGO

**DESARRAIGO SOCIAL.** Se presenta cuando el individuo asume que ha perdido su sentido de pertenencia al grupo social en el que creció y debe adaptarse a un nuevo entorno que le impone otra estructura social con jerarquías y valores distintos.

---

<sup>16</sup> Tomado de: <http://www.wordreference.com/definición/desarraigo>

**DESARRAIGO CULTURAL.** Es sentirse inmerso en otro espacio cultural, con otras costumbres, paisajes, comidas, música, tradiciones, etc. y que le provoca una añoranza por sus propias costumbres y rechazo por las nuevas. Se generan sentimientos cruzados de aceptación y resistencia; el uno guiado por el instinto de conservación le autoimpone una aceptación del nuevo entorno que le acoge socialmente y el otro le genera rechazo a la aculturación, intentando hacer que prevalezca la propia identidad étnica - cultural.

**DESARRAIGO FAMILIAR.** Estar aquí y tener la familia allá, es el más común de los problemas; el migrar conlleva alejarse de la familia a pesar de saber que tiene la posibilidad de visitarlos en vacaciones e incluso en fines de semana en el mejor de los casos.

En la mayoría de los casos siempre se tiene la esperanza de reagruparse, pero la incertidumbre del volverse a ver es mayor cuando el dinero es limitado e incluso-falta. Se podría asegurar que el sentimiento que desencadena el desarraigo, es algo totalmente normal dentro del proceso de adaptación o también denominado “arraigo”, pero igualmente se recomienda que si este sentimiento degenera en períodos de tristeza y frustración, o incluso depresión, conviene dialogar abiertamente el problema con alguien cercano o buscar ayuda especializada para evitar mayores y peligrosos problemas.

Pasan primero por una “fobia” tremenda al lugar dónde en primera instancia llegan. Sea éste, la habitación o cuarto, el barrio, la universidad. En esta instancia todo les parece negativo, malo, difícil. Diría que es una “reacción brutal”, de rechazo al lugar, que en el fondo interpreto como un rechazo doloroso a la situación que uno está viviendo, producto de una decisión, un proyecto de vida, un sueño, una utopía por luchar.

Posteriormente descubrirán situaciones distintas en el entorno, también en las relaciones interpersonales, y poco a poco entrarán en la dinámica misma de las exigencias académicas, deportivas, culturales y sociales. Todo esto será mejor y posible si la Universidad Politécnica Salesiana recreara una instancia de acogida personalizada, encuentro e integración desde los valores mismos de la persona y la interculturalidad, como una realidad fehaciente de nuestro Ecuador plurinacional, pluriétnico y pluricultural.

Considero que las siguientes y cortas frases resumen de mejor manera, a grandes rasgos, lo que significa la situación de desarraigo para algunos jóvenes migrantes

universitarios que estudian en el Campus Kennedy y que conforman el grupo “Amigos sin fronteras”<sup>17</sup>.

Por lo general el joven tiene una combinación de sentimientos encontrados. No pocas veces siente angustia por sentirse lejos de su ciudad, provincia, parroquia de origen. La mayoría de las veces el joven migrante universitario de la UPS asume esta condición. Un sentimiento de no- identificación con la sociedad en la que el sujeto está arraigado y una añoranza por aquella en la que sí se sentía integrado y tenía sentimientos de pertenencia e identidad. Un sinnúmero de sentimientos que tienen que ver principalmente con el encuentro y desencuentro con una nueva sociedad en la que el individuo se ve obligado a vivir durante cierto tiempo y, ante la cual, puede adoptar dos actitudes: la integración o la no-integración. Si elige la primera, tratará de identificarse con la nueva sociedad y quizá, si tiene éxito en este proceso, podrá disminuir en gran medida el sentimiento de desarraigo inicial. Si no consigue integrarse o si ni siquiera tiene intención de hacerlo, el desarraigo será permanente y el sujeto deberá convivir en la nueva sociedad pero sintiéndose de otro lugar y como solemos decir, “fuera de pilche”<sup>18</sup>. En estos casos, la deserción es por lo general de cajón, salvo que se dé un espacio que recree las relaciones y redes de apoyo emocional, académico, social, cultural etc., como lo estamos haciendo con el grupo de estudiantes migrantes que conforman el grupo: “Amigos sin fronteras”, en el Campus Universitario de la Kennedy.

---

<sup>17</sup> El nombre del grupo constituido por jóvenes migrantes universitarios en el Campus Kennedy de la UPS

<sup>18</sup> Expresión idiomática que significa fuera de lugar.

## 2.4. EL DUELO DE LOS MIGRANTES

*“El amor se aferra a sus objetos  
y no quiere abandonar los perdidos aunque el sustituto  
ya esté aguardando. Eso, entonces, es el duelo.”*  
Sigmund Freud

### 2.4.1. Duelo

La cultura popular tiene un conocido aforismo: “partir es morir un poco”. Lo es para quien se va, y también para quien se queda. El duelo con que responden a la separación puede ser equiparado con las debidas proporciones al duelo producido por la muerte de un ser querido. Esta equiparación del partir con el morir, puede ser sin lugar a dudas muy intensa.

- **Concepto de duelo**

El concepto de duelo implica todo un proceso dinámico complejo que involucra a la personalidad total del individuo, y abarca de un modo consciente o inconsciente, todas las funciones del yo, sus actitudes, defensas y en particular, las relaciones con los demás.

- **Significado de duelo**

Etimológicamente, “el término duelo-significa dolor, lastima y también desafío, pelea o combate entre dos”<sup>19</sup>. Ambas acepciones pueden aplicarse tanto al sufrimiento provocado por la pérdida del objeto y de partes del self proyectada en el mismo, como también al enorme esfuerzo psíquico que implica recuperar el ligamen con la realidad y el «combate» librado por desligarse de los aspectos persecutorios del objeto perdido y asimilar los aspectos positivos y bondadosos.

Las dos acepciones del término duelo son específicamente aplicables a los migrantes internos (inmigrantes), ya que experimentan «dolor» por lo que dejan y afrontan un «desafío» ante lo que les espera. Ahora bien, en nuestro caso, el duelo se refiere necesariamente a un *trabajo* que debe ser realizado frente a una (o muchas) pérdida(s). El esquema del duelo, concebido como un trabajo de elaboración, permite situar y entender la función de distintos elementos (recursos psicológicos, entorno interpersonal, contexto cultural, social, espiritual...) a lo largo de un proceso y es útil para planificar la intervención.

- **El duelo migratorio**

---

<sup>19</sup> OCEANO UNO Diccionario Enciclopédico, Ed. 1996, Barcelona España. Ed. 1996

La migración comporta una situación de pérdidas psicológicas y sociales que desencadenan procesos de duelo. Un duelo migratorio puede resultar relativamente fácil, simple, cómodo, es el menos común y aparece cuando la migración se realiza en buenas condiciones para la persona; éste se encuentra con un entorno familiar o de amistades que lo acogen y le facilitan la inclusión y el desarrollo del proyecto migratorio (encontrar vivienda, red social, facilidades de estudio, incluso trabajo...).

El otro tipo, el más frecuente, es el "duelo complicado", "difícil" donde la conjunción de circunstancias sociales y personales dificulta la elaboración de las pérdidas. La migración se realiza en condiciones adversas para la persona; éste no encuentra un entorno acogedor, no cuenta con amistades o familiares, ni tiene facilidades para la inclusión y el desarrollo del proyecto migratorio (encontrar vivienda, red social, facilidades de estudio, incluso trabajo,...).

Al hablar de duelo migratorio, se utilizan distintas denominaciones para hacer referencia a la pérdida que sufren las personas que se ven abocadas a abandonar su país y a emigrar a otro para buscar un futuro mejor. Otras denominaciones como salir de su tierra e inmigrar a otra provincia del territorio nacional son: "Síndrome de Ulises", "duelo migratorio", "mal del migrante", "síndrome del migrante", "melancolía", "el bajón de los seis meses", entre otros términos.

Realmente este tipo de duelo sería aplicable no sólo a situaciones de migración motivadas por precariedad económica y condiciones de subsistencia, sino también a aquellas personas que tienen que salir del territorio donde habitan por motivos de violencia, guerras, persecución. En todos los casos, a los problemas inherentes al proceso migratorio se suma la pérdida extraordinariamente significativa de los vínculos con la tierra y con las gentes que les vieron crecer.

Generalmente el duelo migratorio suele quedar como un proceso doloroso, íntimo y reservado. No siempre se verbaliza al exterior, ni incluso con las personas más cercanas y de mayor confianza.

El acercamiento a la realidad del estudiante migrante desde el fenómeno del duelo migratorio, pretende hacer visible los avatares del joven en su proceso de adaptación e integración de lo nuevo que se adopta y de lo dejado atrás. La elaboración de los duelos se caracteriza por un equilibrio entre la asimilación de lo nuevo y la reubicación

de lo dejado atrás. Es un proceso complejo de elaboración, integración, no exento de dolor y de sufrimiento.

En el permanente contacto con estudiantes que han sufrido pérdidas significativas y en el estudio de las distintas aportaciones teóricas sobre el duelo, he podido aprender lo difícil y complejo de este proceso de elaboración del duelo al cual estamos sometidos todos los seres humanos. Considero que uno de los elementos que marca la distancia entre unas personas migrantes y otras es su disponibilidad y capacidad para elaborar el duelo por las pérdidas o el alejamiento de cosas tan significativas como la familia, los amigos, la lengua, la cultura, el status social, el grupo étnico, la seguridad física...

Convencido estoy que, en la medida en que los jóvenes sean capaces de asimilar el dolor resultante de esas pérdidas, serán capaces de reorientar sus esfuerzos hacia la integración en una nueva realidad. Y así, en la medida en que se integren a esta nueva realidad descubrirán que pueden encontrar apoyo para recuperar su equilibrio psíquico y ganar en calidad y sentido de vida.

Apenas si hay estudios sobre este fenómeno que presenten datos concluyentes que inspiren, a su vez, el diseño de planes de acción y la puesta en marcha de servicios especializados (o sensibilizados) hacia este complejo proceso.

*Este proceso de duelo ya fue descrito en el siglo XVII por Harder y por Zwinger al ponerse en relación el fenómeno migratorio con la nostalgia. Desde el principio se observó esta nostalgia y desarraigo en situaciones diversas, Vgr. en campesinos que migraban a las ciudades (Tizón, 1993). La palabra "nostalgia" procede del griego "algia" provocadas por la necesidad insatisfecha de retornos. Aunque ahora identificamos la nostalgia con sentimiento más o menos enternecedor y difuso, que abarca por igual la tierra perdida como el tiempo dejado atrás, en principio se empleó para designar toda una dolencia<sup>20</sup>.*

#### **2.4.2. Algunas características de Duelo Migratorio**

##### **1.- Es un duelo parcial, recurrente y múltiple.**

**A.- Es un duelo parcial** porque en el caso de la migración, el objeto del duelo (la familia, los amigos, la ciudad de origen...) no desaparece, no se pierde propiamente para el individuo, pues permanece donde estaba y es posible contactarlo e incluso volver

---

<sup>20</sup> Tomado de://www.psicologíacentífica.com/bv/psicología

a él. Se trataría, pues, más de una separación que de una pérdida definitiva en sí misma. Realmente el duelo migratorio es una separación en el tiempo y el espacio.

**B.- Es un duelo recurrente** ya que el duelo siempre se está reabriendo: el contacto telefónico, Internet, los viajes esporádicos, la llegada de vecinos o parientes hacen que el vínculo se reavive. Poder expresar y elaborar estas fantasías de regreso puede tener una función protectora y de ayuda en la elaboración del duelo migratorio. Además, en el contexto actual, la recurrencia se halla fuertemente favorecida por la globalización, que facilita un contacto casi diario del migrante con su cultura, su familia, su gente, reavivándose los vínculos.

**C.- Es un duelo múltiple.** La multiplicidad hace referencia a que posiblemente ninguna otra situación de la vida de una persona, incluso la pérdida de un ser querido, supone tantos cambios como la migración.

## **2.- Los duelos migratorios pueden ser:**

**2.1.- Duelo por la separación de la familia y las amistades.** Para los migrantes es una ausencia o separación de la red familiar. Hay que destacar que este proceso no es de pérdida total, por cuanto una de las tendencias más frecuentes es el “reagrupamiento en tiempo de vacaciones de Pascua, de Navidad y año nuevo, vacaciones del mes de agosto, cumpleaños, aniversarios, etc.

**2.2.- Duelo por la lengua materna.** El uso limitado de su idioma, o lengua materna, para el uso cotidiano en la mayoría de los contextos, hace difícil la expresión de los aspectos íntimos.

**2.3.- Duelo por la cultura.** Se siente una paulatina pérdida por aquellos hábitos, valores, costumbres, formas de vida propios de la cultura de procedencia.

**2.4.- Duelo por la pérdida de los paisajes, el clima, el ambiente, la tierra.** Este tipo de duelo entiende la “Allpa mama”, la “Llacta”, “Pacha mama”, la tierra en sentido amplio: los paisajes, los colores, el páramo, los ríos, el valle, el mar, los ríos, los olores, la luminosidad. Para las personas los paisajes no están conformados únicamente de mar, sol, playa, campo, montañas; se le suman recuerdos, vivencias y experiencias.

**2.5.- Duelo por la pérdida del status social.** La migración comporta una pérdida de nivel social, pues el migrante se incorpora al último escalafón social independientemente del estatus que ostentara en su lugar de origen. Cuando el rendimiento académico está por debajo de las expectativas y esfuerzos la persona tiende

a desmoralizarse, desmotivarse y a valorar como negativo su esfuerzo de adaptación y progreso.

**2.6.- Duelo por la pérdida de contacto con el grupo étnico de origen.** Nuestra mayor seguridad la obtenemos en el encuentro con nuestro grupo de pertenencia, donde nos identifican y reconocen. Sin embargo, la confluencia de la distancia de lo nuestro y posibles situaciones de rechazo y aislamiento hacen más patente esa pérdida. Básicamente, es el calor humano que se siente al estar rodeado de gente que, al final es como uno.

**2.7.- Duelo por la pérdida de la seguridad física.** El migrante se expone a un sinnúmero de riesgos como condiciones de stress diario, altos costos de arriendo de las piezas, situación que obliga a que renten en sectores de alto riesgo, deficiente alimentación e inseguridad permanente por los riesgos al transportarse a altas horas de la noche hasta sus moradas. He aquí un ejemplo. Alex termina clases en el Campus Kennedy a las 21:15, si tiene suerte toma en ese instante el alimentador, caso contrario espera hasta la 21:40; se embarca y tras sortear algunos transportes que incluyen camionetas, llega a su cuartito a las 23:20, en el barrio Cutuglahua II, más allá de Guamaní. Otro joven migrante, no ha podido conseguir un cuarto más barato que en el Tejar , junto al mercado de San Roque. La realidad nos permite asegurar que allí hay un alto riesgo por obvias razones.

**2.8.- Duelo por la pérdida del proyecto migratorio.** Algunos jóvenes estudiantes vienen con un plan más o menos trazado de lo que pretenden estudiar, hacer, lo que desean conseguir, lo que quieren alcanzar para sí y para su familia. Otras, en cambio, vienen con unas expectativas poco realistas o con información deficiente y mucho menos sin orientación profesional.

El no poder llegar a conseguir los objetivos por los cuales emprendieron el viaje es un factor desestabilizador, a la vez que estresante y que lleno de culpas.

**2.9.- El duelo por no poder regresar a casa.** Para el migrante, si las condiciones económicas lo permiten, regresa en algún momento, aunque sea para visitar a los seres queridos. Tengo el caso de una joven del Puyo, la misma que en el presente semestre (llevamos ya dos meses de clases y ha retornado a su tierra un promedio de tres fines de semana al mes) sin embargo, esa visita momentánea no siempre satisface el deseo de volver (en algunos casos ese reencuentro y la nueva marcha se vive como otra verdadera pérdida, y un reinicio del duelo).

**3.- *El duelo migratorio no solo lo sufre quien emigra, sino también los que se quedan.*** También afecta a los que se quedan en el lugar de origen. Estos últimos notan la ausencia de quién se marchó, viven la separación de manera dolorosa. La comunicación intermitente reaviva el dolor. La fantasía del regreso, del reencuentro, del reagrupamiento aviva y prolonga los duelos.

**4.- *El duelo migratorio afecta a la identidad.*** Si el duelo se elabora correctamente la persona crece, se enriquece, incorporando un gran repertorio de habilidades, recursos y vivencias que le ayudan para cuando se presenten nuevos duelos.

Entendemos por identidad, el conjunto de auto representaciones que permiten que el individuo se sienta, por una parte, como semejante y perteneciente a determinadas comunidades de personas y, por otra parte, diferente y no perteneciente a otras.

La identidad se adquiere en una combinación de lo espacial, lo temporal y lo grupal.

*La identidad es siempre un proceso inacabado, es una construcción constante, ésta surge de la asimilación exitosa. Si se consigue elaborar adecuadamente el duelo migratorio, se ha construido una nueva identidad más compleja y más rica. No tiene por que ser antagónica con la identidad previa al proceso migratorio, si bien en muchas ocasiones no es reconocida (o con apreciables diferencias) por los paisanos al regresar. Ese enriquecimiento de la identidad es un signo de elaboración del duelo<sup>21</sup>*

---

<sup>21</sup> GRINBERG L. Migración y Exilio. Estudio Psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós. Edición española: Madrid, Alianza Universidad Textos, 1983, p.88

## CAPITULO III

### 3 La Crisis

La Crisis es un estado de conmoción, diría de parálisis tras haber sufrido un gran shock. La persona o la familia se encuentra ante un evento que no puede superar por sus propios medios y como resultado final se produce la denominada crisis.

La Crisis nos refiere Alfredo Moffatt, “se manifiesta por la invasión de una experiencia de paralización de la continuidad del proceso de la vida”<sup>22</sup>. Es decir se rompe la línea continua de la vida misma, de lo de siempre, incluso de la rutina del día a día.

En la vida un sinnúmero de problemas y dificultades nos hace perder el piso, la razón de vivir, la esperanza. Nos sentimos solos, confundidos, petrificados, desesperados. La persona, el joven desesperado que ya no espera nada, que tiene un futuro vacío por delante..., está en Crisis.

#### 3.1 Teoría de la Crisis

Circunscrito en el tiempo y el espacio la crisis es un estado coyuntural - de trastorno emocional, desequilibrio y desorganización. Casi siempre se manifiesta por un suceso que lo precipita, puede esperarse que siga patrones sucesivos de desarrollo a través de diversas etapas y tiene el potencial de resolución hacia niveles de funcionamiento más altos o bajos. Se caracteriza sobre todo por la impotencia e incapacidad del individuo, la familia o grupo social, para manejar situaciones inesperadas, nuevas y dramáticas.

Lo tenaz de la crisis, sin duda, es el mismo proceso de vivir, pues la historia como que se discontinúa, se parte y, por lo tanto, el yo no puede percibirse como sucesión inteligible y se fractura, sin atinar a concebir su nueva situación y peor aún no saben qué hacer, cómo actuar, pues las estrategias con que contaban no se adaptan o responden a las nuevas circunstancias, en otras palabras, los medios anteriores para resolver y manejar los problemas fracasaron ante los nuevos desafíos y las constantes amenazas. Comprobado está que después de algunas semanas de la aparición de la crisis, surge una forma de reorganización.

Ésta puede dirigirse hacia el crecimiento y desarrollo positivos, o hacia el deterioro psicológico, aún la muerte, según la diversidad de variables para cada caso, y no menos

---

<sup>22</sup> MOFFATT Alfredo, Terapia de Crisis . Ed. AYLLU S.R.L, pág. 18

de la clase de ayuda disponible durante las semanas y meses determinantes para la crisis.

- **Raíces Semánticas de la crisis**<sup>23</sup>

*Un análisis semántico de la palabra crisis revela conceptos que son ricos en significado psicológico. El término chino de crisis wei-ji se compone de dos caracteres que significan peligro y oportunidad, concurrentes a un mismo tiempo (Wilhelm, 1967). La palabra inglesa se basa en el griego Krinein, que significa decidir. Las derivaciones de la palabra griega indican que la crisis es a la vez decisión, discernimiento, así como también un momento crucial durante el que habrá un cambio para mejorar o empeorar (Lidell y Scott, 1968)*

Estas ideas de decisión, peligro y oportunidad reflejan muy bien lo que supone una crisis, pues lleva a una bifurcación y, según qué camino se tome, puede conducir hacia la enfermedad y el deterioro, o hacia un cambio positivo en la vida del sujeto.

- **Antecedentes históricos**

Eric Lindemann, en 1944 presentó un informe clínico acerca de los síntomas psicológicos de los sobrevivientes del incendio del centro nocturno Coconut Grove en Boston, sucedido el 28 de noviembre de 1942, en donde fallecieron 493 personas.

Esta investigación fue la piedra angular para posteriores teorizaciones sobre el proceso de duelo, una serie de etapas mediante las que, el doliente progresa en el camino de aceptar y resolver la pérdida.

Posteriormente la orientación se extendió a otras causas de las crisis.

Gerald Caplan, en 1964, desarrolla la Teoría de la Crisis y la intervención temprana.

Así la psiquiatría preventiva de Caplan, y su enfoque sobre la intervención temprana para procurar el crecimiento positivo y aminorar el riesgo de un deterioro psicológico, lo condujeron a un énfasis de la consulta en salud mental.

. **Características.-** La crisis se inicia con un suceso que la causa, por ejemplo: un fallecimiento, inmigración, migración, violación, desempleo, infidelidad conyugal, separación y divorcio, enfermedad, jubilación, ...

Ante este hecho la persona empieza a vivir una serie de circunstancias nuevas que son muy difíciles de afrontar y le pueden llevar a un desequilibrio emocional, incluso con manifestaciones somáticas y trastornos de conducta. Todo esto constituye un

---

<sup>23</sup> Slatkeu, Karl. Intervención en Crisis. Ed. El Manual Moderno. México D.F. 1996, p.10.

mecanismo de respuesta pero que no logra superar la situación y la persona entra en un estado de desorganización.

### 3.2 Clasificación.-

Las crisis se clasifican en:

#### 3.2.1 Crisis Normativas (*vitales, transitorias o del desarrollo*)

La familia, a través de las distintas etapas de su ciclo evolutivo atraviesa por diferentes cambios individuales y colectivos, los mismos que le llevan a un proceso de ajustes y acomodaciones entre sus miembros, que muchas veces caen en niveles de desorganización y es lo que se conoce como crisis evolutiva.

Según Blaustein S. estas crisis son llamadas evolutivas, porque están en relación con los cambios biológicos, psicológicos y sociales de cada uno de los miembros de la familia y de las pautas de interacción de éstos en el contexto familiar

Se producen al arribo de nuevas etapas previstas. Son producidas por la tensión al pasar a una nueva etapa durante el desarrollo, por ejemplo: la jubilación, el matrimonio, síndrome del nido vacío (los hijos se van del hogar), síndrome del nido relleno (la nueva pareja viven en la casa de uno de los padres). Crisis en la mitad de la vida.

El término transitoria está utilizado, como lo señala Pérez C.

*..en un sentido cinético y no en el sentido temporal de la palabra, es decir: una crisis es transitoria en función de que posibilite o no el paso de una etapa a la otra del ciclo vital y no se refiere en ningún sentido al tiempo de duración de la crisis<sup>24</sup>*

Algunas de las **características de las crisis normativas o transitorias**: Ciertos eventos se pueden prever. Se puede hacer un análisis con antelación. Se transmiten las experiencias de una generación a otra. El tiempo de duración de las crisis es más breve. Su recuperación puede darse más pronto.

En el sentido de pérdida, son menos drásticos. El impacto emocional y el daño, puede tener menos intensidad.

El propósito de la investigación me obliga a puntualizar y caracterizar de manera más detallada lo que respecta a las Crisis Paranormativas.

---

<sup>24</sup> GONZÁLEZ, Benítez, Idarmis "Las crisis familiares". Modulo de Crisis Paranormativas, UPS, cuarto semestre, 2005, p.29.

### **3.2.2. CRISIS PARANORMATIVAS** (*traumáticas, circunstanciales, no transitorias*)

Las crisis Paranormativas o accidentales son las que se producen por circunstancias que no depende de las etapas del ciclo vital familiar y no pocas veces se constituyen en amenazas y riesgo para una disfuncionalidad en la familia.

La dinámica familiar puede verse afectada en muchas ocasiones por situaciones externas, lo cual provoca cambios en su estructura y funcionamiento.

**CLASIFICACIÓN-** Las crisis Paranormativas pueden ser por:

- Incremento,
- Desmembramiento,
- Desorganización,
- Desmoralización o Mixtas<sup>25</sup>..

#### **3.2.2.1. CRISIS PARANORMATIVAS POR INCREMENTO**

Son aquellas que se presentan por el incremento del número de miembros de la familia, no por situaciones relacionadas con el ciclo vital sino por el regreso al hogar de un miembro que ya se había independizado. El sistema tiene que reacomodarse a esta nueva situación estableciendo nuevos límites y reglas.

#### **3.2.2.2. CRISIS PARANORMATIVAS POR DESMEMBRAMIENTO**

Como su nombre lo indica este tipo de crisis se presenta cuando a nivel de la estructura familiar se da una desarticulación, desprendimiento, separación o abandono, como también por el traslado a una ciudad u otra por asuntos de estudios o trabajo.

Respecto de lo último, las migraciones a la ciudad o el campo o hacia otro país son fuente propicia para posible inadaptación a nuevas relaciones, amigos, lugares, tradiciones, idioma, estudios, lo cual sin dudas genera con frecuencia estrés. Esta crisis en particular es la que abordo en el estudio y deseo conocer las consecuencias bio, psico sociales, culturales y espirituales del desarraigo

Por ejemplo: por migración a otro país, o migración interna en el propio territorio; por separación de la pareja, por fallecimiento de un hijo, por estudiar en otra provincia, por divorcio, por separación de los padres...

---

<sup>25</sup> HIDALGO Font, Miosotis, O. "Psicología de la familia, sus principales crisis". Módulo de Crisis Paranormativas, cuarto semestre, 2005.p.58.

### **3.2.2.3. CRISIS PARANORMATIVAS POR DESORGANIZACIÓN**

Son aquellos eventos vitales familiares que se producen por acontecimientos que no son parte del ciclo vital y que conllevan un trastorno del equilibrio familiar por desorganización. Por ejemplo: Embarazo en la adolescencia, las enfermedades y otros daños a la salud, enfermo psiquiátrico, enfermedades crónicas, enfermedades mentales, capacidades especiales, el retraso mental, el intento suicida o el suicidio, el alcoholismo y la drogadicción, problemas de vivienda, estructura familiar con incompatibilidad cultural, pareja infértil. Otro acontecimiento de índole externo que se recogen también como generadores de crisis por desorganización son las catástrofes naturales (ciclones, erupciones, terremotos), las guerras, incendios y otros

### **3.2.2.4. CRISIS PARANORMATIVAS POR DESMORALIZACIÓN O MIXTA**

Se dan cuando la familia se ve afectada por ciertos acontecimientos que alteran la dinámica familiar y llevan a acontecimientos de disfuncionalidad. Son aquellas provocadas por los comportamientos de algún miembro familiar que desobedece o violenta los principios y valores familiares, éticos, morales, religiosos, sociales, culturales, legales, o por la presencia de conductas antisociales. Por ejemplo: El encarcelamiento, el abuso sexual, el maltrato físico y psicológico, infidelidad, fármacodependencia, atentados terroristas..

## CAPITULO IV

### INTERVENCION EN CRISIS

#### 4.1. PROPUESTA Y MODELO DE INTERVENCIÓN DE PITTMAN III

Frank Pittman considera que cada crisis es quizás única pero que la mayoría posee aproximadamente las características de estas cuatro categorías, basadas sobre todo en la naturaleza de la tensión:<sup>26</sup> desgracias inesperadas, crisis de desarrollo, crisis estructurales y crisis de desvalimiento. Estas cuatro categorías – nos dice – rara vez se dan en forma pura; su superposición e interacción no tienen por qué preocupar al terapeuta.

##### A. DESGRACIAS INESPERADAS

Frank Pittman nos refiere que:

*La primera clase de crisis, la más simple y menos común, es la desgracia inesperada.*

*Los rasgos más importantes de la desgracia inesperada son que la tensión es obvia y que surge claramente de fuerzas ajenas a la familia. Es real. No podría habérsela previsto. Nunca ocurrió antes. No es probable que vuelva a ocurrir. Ni los exámenes de conciencia ni las culpas resultan apropiadas ni útiles para hacerle frente. Lo que puede hacer la familia es concentrar la mayor parte de su atención en lograr el reagrupamiento necesario para mantenerse en funcionamiento.*

*Obviamente, las desgracias inesperadas tienen tantas probabilidades de ocurrir en familias sanas como en aquellas que sufren todo tipo de problemas.*

*(...) El peligro de las desgracias inesperadas reside en la búsqueda de culpables: el esfuerzo por encontrar algo que alguien podría haber hecho para evitar la crisis. Como resultado, quizá se pase por alto la tarea real de hacer un esfuerzo común y adaptarse a la situación, y en lugar de ello se opte por un mecanismo de ataque y defensa, cambiando o no los motivos de irritación improcedentes.*

*Las crisis de las desgracias inesperadas ofrecen una oportunidad para resolver incluso los problemas estructurales más resistentes de una familia. Cuando los miembros de éstas se reúnen, sin culpa, sobre una base emocional intensa, los viejos problemas pueden resolverse o descartarse, la comunicación se abre y el contacto se entabla sin tener que volver a pelear viejas batallas. Esto no sucede siempre, y la ventana que conduce a la libertad de culpas, abierta por la crisis, puede cerrarse rápidamente, pero hay una oportunidad de curación si las emociones que suscita la crisis en curso adquieren prioridad sobre las emociones vinculadas a cosas del pasado<sup>27</sup>.*

#### **Características de las crisis por desgracias inesperadas:<sup>28</sup>**

---

<sup>26</sup> PITTMAN, Frank. Momentos Decisivos: Tratamiento de Familias en Situaciones de Crisis. Buenos Aires: Editorial Paidós, 1998, p.29.

<sup>27</sup> Idem. P.30.

<sup>28</sup> SLAIKEU, Karl. Intervención en Crisis. Ed. El Manual Moderno. México D.F. 1996, p.65.

1. *Aparecen de repente.* Nos llegan de cualquier lado y todo a la vez
2. *Son inesperadas.* No nos preparamos, ni esperamos que nos va a tocar a nosotros.
3. *Tienen la característica de emergencia.* Requieren atención inmediata ya que amenazan a nuestro bienestar físico y psicológico.
4. *Tienen el potencial de afectar toda una comunidad.* Pueden afectar a una gran cantidad de gente simultáneamente. El ataque terrorista sobre las torres gemelas en 1997 afecto no sólo a Manhattan, sino a toda la ciudad de Nueva York y sus alrededores.
5. *Peligro y oportunidad.* Se requieren nuevos mecanismos de enfrentamiento y se provee la oportunidad para examinar y elaborar aspectos personales del pasado que no se han resuelto. Existe la opción de crecer o retroceder.

**Lo que hay que tomar en cuenta en la ayuda que se presta:** El foco de atención debe estar puesto en el manejo inicial del trauma. La ayuda debe estimular a las personas afectadas a expresar sus sentimientos. Se le debe acompañar en el proceso de asumir el suceso, para que lo integre y quede abierto al futuro.

Es importante reconocer los siguientes aspectos cognoscitivos al prestar ayuda:

Se debe analizar en profundidad el significado de la pérdida, comprender el grado de interrupción del proyecto de vida de los afectados, y reconocer la intensidad con la que la vida entera ha sido sacudida.

## **B. LAS CRISIS DE DESARROLLO**

*Frank Pittman nos dice: En cada estadio de desarrollo es inevitable una crisis de algún tipo. La familia tiene la obligación de adaptarse a la cambiante capacidad funcional o al estado emocional de la persona que entra en la nueva etapa de desarrollo. La respuesta natural de la familia es demorar el cambio, o incluso castigarlo y evitarlo. Los problemas surgen cuando una parte de la familia trata de impedir la crisis en lugar de definirla y adaptarse a ella. También puede haber problemas si alguien de la familia desea que los cambios propios del desarrollo sean más rápidos o más pronunciados. La regla cardinal de las crisis de desarrollo es que no se las puede detener ni producir prematuramente; sólo se las puede comprender y, así, apaciguar y coordinarlas con todas las otras fuerzas que operan en la familia<sup>29</sup>*

Provocan cambios permanentes en el estatus y función de los miembros de la familia. Algunos de estos cambios evolutivos son sutiles y graduales; otros son abruptos y dramáticos. Eventos prolongados pueden llegar a producir o no una crisis.

---

<sup>29</sup> PITTMAN, Frank. Momentos Decisivos: Tratamiento de Familias en Situaciones de Crisis. Buenos Aires: Editorial Paidós, 1998, p.29.

**Cuando se presta ayuda:** Es importante incentivar el diálogo abierto entre las personas para que no se sientan aisladas, culpables o confundidas. Las transiciones en la vida deben prepararse con anticipación para disminuir el estrés

*“Ya que el estrés se manifiesta y es previsible, la persona puede prepararse para ellos imaginando mentalmente lo que serán antes de que lleguen.” Estos involucran nuevos roles, cambios geográficos, cambios socioeconómicos, cambios físicos, y crisis de mitad de la vida, entre otros”.*<sup>30</sup>

#### **Algunos ejemplos:**

*“La crisis en la crianza de los hijos, cuando a los dos años el niño aprende a decir “no”; los de seis años se esfuerzan por complacer; a los de catorce hacen caso omiso de los valores de los padres, a los dieciséis quieren libertad; los de dieciocho, anticipándose a su real abandono del hogar, quizá lo teman”.*<sup>31</sup>

#### **C. LAS CRISIS ESTRUCTURALES**

Son aquellas crisis concurrentes en las que se exacerban de manera regular determinadas fuerzas dentro de la familia. Estas crisis son recurrentes, producto de la exacerbación de pautas disfuncionales de interacción de la familia. Brotan de las tensiones ocultas que no se han resuelto y que están subyacentes en la propia estructura familiar. Se producen como un intento para evitar el cambio. *“La crisis sería como esos terremotos que surgen periódicamente, producto de fuerzas internas profundas”.*

32

La mayoría de las familias verdaderamente patológicas padecen de crisis de este tipo. Son las más difíciles de tratar, ya que la familia hace el esfuerzo por evitar el cambio en vez de conseguirlo. Jorge Maldonado dice:

*“si estas crisis se tratan como episodios separados nunca se resolverá el problema estructural. Cada crisis es como una nueva emergencia, un grito de auxilio para que alguien acuda a proteger a la familia de la necesidad de hacer cambios significativos hacia la salud.”*<sup>33</sup>

Son familias disfuncionales, en las que existe violencia doméstica o algún tipo de adicción. Por ejemplo. Alcoholismo

Existen familias que parecen estar atrapadas en generaciones de maltrato, dolor, abandono, ira y desesperanza. Las familias en crisis perpetua aprenden a coquetear con

---

<sup>30</sup>NORMAN Wright , Cómo aconsejar en situaciones de crisis, p.23-28

<sup>31</sup> PITTMAN,, *Op.cit.* p.33.

<sup>32</sup> PITTMAN, F. *Op.Cit.* p. 37.

<sup>33</sup> MALDONADO,J. *Crisis, pérdidas y consolución en la familia*, p.37

el desastre a fin de evitar los sentimientos de vacío y desesperación. “*Si uno crece sintiéndose frío, deprimido, sin valor ni poder, las crisis lo hacen sentirse vivo*”<sup>34</sup>

Sólo el amor, el respeto y la paciencia de parte del consejero pueden tender puentes.

#### **D. LAS CRISIS DE DESVALIMIENTO**

Estas crisis aparecen cuando hay miembros disfuncionales y dependientes, además cuando la ayuda que se necesita es muy especializada o difícil de reemplazar y cuando la familia pierde el control de aquellos de los que depende.

La crisis de desvalimiento más típica y obvia se origina en el trato con personas cuya incapacidad física o mental es reciente y aún no ha sido del todo aceptada. “*Tratar con miembros seniles de la familia puede resultar particularmente traumático*”.<sup>35</sup>

Esta crisis es una ruptura que obliga al sistema familiar a reorganizarse.

Hay también afecciones psiquiátricas que son crónicas – por ejemplo, la depresión bipolar parece ser preponderantemente química, genética, y estar fuera de control del paciente o su familia. La esquizofrenia tiene un mejor manejo.

#### **4.1. PROPUESTA Y MODELO DE INTERVENCIÓN DE PITTMAN III**

*“El éxito de una intervención en crisis depende de una definición clara del problema y de lo que hacen las personas sensatas para resolverlo, seguida de medidas tendientes a posibilitar el cambio sin sacrificar el carácter único de la familia” F. Pittman III*

**Pittman III (1990) desarrolló un modelo para crisis familiares en el que se siguen 7 pasos<sup>36</sup>:**

**1 - ATENDER LA EMERGENCIA: para reducir la tensión y centrarse en los cambios necesarios.**

EMERGENCIA NO ES = CRISIS

- DISPOSICION PARA ATENDER, NO PARA HACERSE CARGO TOTALMENTE
- MIENTRAS MAS RECIENTE, MEJOR PARA PROMOVER CAMBIOS
- PUEDE SER DIRECTIVO, INCLUSO PUEDE TEMPORALMENTE ASUMIR FUNCIONES ADMINISTRATIVAS DE LA FAMILIA

**2 - COMPROMETER A LA FAMILIA: especialmente a todos los que deberían cambiar.**

- LAS FAMILIAS “ELIGEN” A UN PACIENTE INDICE
- EL CONSEJERO DEBE INVOLUCRAR A TODOS EN EL PROCESO DE AYUDA.
- ESPECIALMENTE A LOS QUE TIENEN EL PODER PARA SANCIONAR, ENTORPECER O FACILITAR EL CAMBIO Y/O RECURSOS EMOCIONALES Y MATERIALES

<sup>34</sup> RICHARD KAGAN Y SHIRLEY SCHLOSBERG, *Families in Perpetual Crisis* (New York: W.W. Norton, 1989), p.2 (citado por Jorge Maldonado p.37)

<sup>35</sup> PITTMAN, F. Op.Cit. p.42.

<sup>36</sup> MALDONADO, J. Crisis, pérdida y consolación en la familia. pág.46-49

**3 - DEFINIR LA CRISIS: ¿por qué se da en este momento, qué cambio puede estarse evitando y qué tipo de crisis es: circunstancial, de desarrollo, estructural o de desvalimiento.**

- LAS TENSIONES SON ESPECIFICAS A CADA SISTEMA FAMILIAR: DEPENDE DE SUS VALORES, EXPECTATIVAS Y RECURSOS
- SI LA TENSION ES EXTERNA: LA FAMILIA SE UNE, LA COMUNIDAD PRESTA AYUDA, TIENDE A RESOLVERSE BIEN.
- SI ES OCULTA: NADIE SE ENTERA, NADIE PUEDE AYUDAR Y SE RESUELVE MAL. QUEDA UN EQUILIBRIO DISFUNCIONAL Y POTENCIAL PARA UNA NUEVA CRISIS

**4- OFRECER ORIENTACION GENERAL: en la que se intenta mitigar la sensación de urgencia para posibilitar el proceso de cambio.**

**Tan pronto como se haya definido la crisis:**

- CALMAR LOS ANIMOS
- ASIGNAR TAREAS QUE PERMITAN UNIR ESFUERZOS PARA DARSE APOYO, PROCESAR EL DOLOR, REFLEXIONAR SOBRE LA SITUACION Y EXPLORAR ALTERNATIVAS POSIBLES.

**5- OFRECER ORIENTACIONES ESPECÍFICAS: esbozando los cambios que se suelen producir en la mayoría de los casos semejantes y prescribiendo tareas.**

- HACER UN RESUMEN DE LO ESCUCHADO
- CONSIDERAR EL NO CULPAR A NADIE
- RECORDAR QUE CADA MIEMBRO DE LA FAMILIA QUIERE HACER LO MEJOR Y LO MAS SENSATO Y ES CAPAZ DE HACERLO
- ORIENTACIONES SIMPLES Y DIRECTAS
- ENFATIZAR LA CONTINUIDAD DE LA FAMILIA

**6 - NEGOCIAR LAS RESISTENCIAS: estudiar qué se evita y a quién y en qué sentido perjudicaría el cambio.**

- GENERALMENTE LAS PERSONAS QUE ESTAN VIVENCIANDO UNA CRISIS DE TIPO ESTRUCTURAL, PRESENTAN MUCHA RESISTENCIA A LA INTERVENCION.
- NEGOCIAR LAS INFLEXIBILIDADES PUEDE SER LARGO Y DIFÍCIL PARA EL CONSEJERO
- POSIBLEMENTE TENGA QUE DERIVAR

**7 - TERMINAR: evitar convertirse en un cuidador que cronifique la situación.**

- CON O SIN CAMBIO, LAS CRISIS TERMINAN EN UNAS CUANTAS SEMANAS (SUS EFECTOS PUEDEN O NO CONTINUAR)
- EL FACILITADOR DEFINIRA CON LA FAMILIA EL QUE SU ACOMPAÑAMIENTO HA TERMINADO.

**4.2 PROPUESTA Y MODELO DE INTERVENCIÓN DE SLAIKEU**

En el *individuo*, Slaikeu (1984), propone diferentes áreas a evaluar:

- Conductual, Afectiva, Somática, Interpersonal y Cognitiva, todo lo cual constituye el perfil *CASIC de la personalidad*.
- El estudio de estas áreas permite realizar una evaluación global de la persona que sirva de referencia para diseñar una intervención específica en la que no dejemos de lado ningún elemento sobre el cual intervenir y en el que apoyarnos.

- En lo posible se contactará con la *familia nuclear* (padres, hermanos) y se estudiará su estructura (subsistemas conyugal, parental y fraterno, límites entre subsistemas etc.) y dinámica, para contextualizar la crisis y explorar los recursos y fuentes de estrés.
  - Dentro del *contexto comunitario*, en nuestro caso diría la UPS como sistema socio-profesional y escolar puede ser el sistema generador de espacios y servicios de recreación, acompañamiento y formación integral de los jóvenes migrantes internos que estudian en la UPS.
  - En cuanto a los aspectos inherentes a la cultura, el interventor como es mi caso, estará atento a los valores del sistema en el que interviene para respetarlos y acomodarse a ellos, evitando que sus propios valores distorsionen la percepción del contexto en el cual interviene.
  - Al respecto debo señalar la riqueza e importancia de la diversidad de culturas y nacionalidades que alberga la Universidad Politécnica Salesiana, lo que nos anima a ser más sensibles a la cosmovisión y prácticas culturales de los jóvenes migrantes internos, motivo de nuestro estudio e investigación.
- **EL MODELO DE INTERVENCIÓN DE SLAIKEU**

Slaikeu ha desarrollado un modelo sumamente práctico para planificar e intervenir en situaciones de crisis teniendo en cuenta el contexto ecológico.

Clasifica la intervención en crisis en dos tipos: de primer y segundo orden.

### **1.- La *intervención de primer orden* es la Primera Ayuda Psicológica.**

Se debe realizar en el inicio de la crisis y no va a durar demasiado tiempo, de minutos a horas. El objetivo es un restablecimiento inmediato del equilibrio para poder afrontar el problema, dando apoyo, reduciendo la mortalidad, conectando con recursos del ecosistema que puedan brindar ayuda, etc....

La primera ayuda psicológica consta de varios pasos:

- 1.- Realizar el contacto psicológico
- 2.- Examinar las dimensiones del problema
- 3.- Buscar posibles soluciones
- 4.- Iniciar acciones concretas

5.- Dar seguimiento para verificar el progreso

### **1.1. Realizar el contacto psicológico :**

#### **1.1.1. Establecer una alianza terapéutica (primer contacto psicológico)**

Se define este componente como empatía o “sintonización” con los sentimientos de una persona durante la crisis. El escuchar de modo empático se identifica de manera más sólida con la terapia centrada en el paciente, de Carl Rogers (1951), y es una condición previa para cualquier actividad de asistencia e intervención.

El contacto psicológico sirve para reducir el dolor de estar solo durante una crisis. Al reconocer y legitimar los sentimientos, de ira, dolor, temor, etc. y a partir de eso reducir la intensidad emocional, la energía puede entonces reorientarse e enfrentar con otra actitud la situación.

En el contexto presente significa escuchar lo mismo, los hechos que los sentimientos (qué pasó, tanto como qué es lo que la persona siente al respecto), y la utilización de lineamientos reflexivos..

El contacto psicológico no siempre se hace sólo mediante comunicaciones verbales. No pocas veces, la comunicación no verbal, el contacto físico, es más efectivo.

#### **1.1.2. Ofrecer contención emocional.**

Se debe andar con cuidado para no invadir el espacio, la intimidad del otro, pero tampoco estar en una posición distante. Se debe prestar atención al lenguaje analógico para ver si necesita un contacto físico que le de seguridad.

**1.1.3. Proporcionar “control de calma”** a una situación intensa: que el terapeuta transmita una sensación de “Sé por dónde van las cosas, calma, esto se puede resolver”. Que sepa transmitir a la persona que está en crisis que él sabe controlar la situación. Ya tiene a alguien que sabe lo que hace, se puede desahogar porque el timón lo lleva el terapeuta y éste se lo pasará al paciente en cuanto pueda dirigir su vida. Esta actitud directiva suele ser necesaria en muchos casos, pero debe ser muy breve y evitada en lo posible, pues el sujeto en crisis además de la contención emocional y normativa también necesita hacerse cargo de sí mismo y sentir que puede coger el timón de su vida.

Los objetivos de este primer contacto psicológico son que el paciente se sienta escuchado, comprendido, aceptado y apoyado. Se debe reducir la ansiedad y reactivar las capacidades de solución de problemas.

## **2.- Examinar las dimensiones del problema**

El objetivo principal de este segundo aspecto es trabajar hacia un orden jerárquico de las necesidades de la persona, dentro de dos categorías:

- a.- conflictos que necesitan manejarse de manera inmediata; y
- b.- conflictos que pueden dejarse para después.

En la confusión y desorganización del estado de crisis, las personas con frecuencia tratan de lidiar con todos al mismo tiempo.

### **2.1. La indagación se enfoca a tres áreas: pasado inmediato, presente y futuro inmediato**

*El pasado inmediato* explora el acontecimiento vital estresante que desencadenó la crisis, en especial el incidente específico que desató o precipitó la crisis.

También es importante determinar el funcionamiento **CASIC** (la **C**onducta, lo **A**fectivo, lo **S**omático, las relaciones **I**nterpersonales y lo **C**ognitivo), viendo de qué manera ha afectado la persona y al sistema.

*La situación presente* implica las preguntas de “quién, qué, dónde, cuándo, cómo”. Es necesario conocer quién está implicado, qué pasó, cuándo y demás. Es importante escuchar a las características más relevantes del funcionamiento CASIC para crisis de parte de la persona. Además es importante poner atención en las fortalezas y en las debilidades durante el período de crisis.

*El futuro inmediato* es conveniente anticipar las probables dificultades futuras para la persona como para la familia en general.

## **3.- Buscar posibles soluciones**

Implica la identificación de un rango de soluciones alternativas tanto para las necesidades inmediatas como para las que pueden dejarse para después, identificadas de manera previa. Preguntar primero acerca de qué se ha intentado ya, para luego conjuntamente con la persona en crisis generar alternativas.

Posteriormente se sintetiza y se las jerarquiza de modo adecuado a las necesidades inmediatas y postergables. Sin duda, se recomienda que deba existir un acuerdo entre el paciente y el interventor acerca de la aceptabilidad de las soluciones que se escogieron. Es oportuno e importante analizar los probables obstáculos para la ejecución de un plan en particular

#### **4.- Iniciar acciones concretas**

Ante todo se deben evaluar dos variables importantes: la mortalidad y la capacidad de la persona de actuar en su propio beneficio o no.

- .- Si la primera está baja y la segunda alta hay que actuar de forma facilitadora.
- .- Si la primera es alta y la segunda baja, el terapeuta debe ser directivo y la responsabilidad la asume inicialmente el terapeuta. Procurar contactarse con la familia, con servicios comunitarios, etc. y a partir de ahí organizar la intervención para bloquear el riesgo de mortalidad y ofrecer lo que el sujeto no es capaz de hacer por sí mismo; en este caso suelen ser necesarias intervenciones de control social para evitar la auto agresión y a otros.

#### **5.- Dar Seguimiento para verificar el progreso**

El objetivo del seguimiento es, ante todo, completar el circuito de retroalimentación, o determinar si se lograron o no las metas acordadas: el suministro de apoyo, reducción de la mortalidad y cumplimiento del enlace o redes de apoyo. Sirve para controlar si la intervención ha sido suficiente o no, y recomendar una psicoterapia del corte que sea para trabajar aspectos conflictivos que hayan quedado sin resolver después de la intervención en crisis.

Cada caso exige una verificación de si la solución inmediata fue apropiada o no para la necesidad inmediata..

Si bien el modelo de intervención de Slaikeu es muy práctico y sirve de guía para no dejar cosas sin valorar, muchas veces no hace falta seguir un procedimiento tan estructurado y pragmático. Con dar contención emocional y ayudar a resignificar la crisis co-construyendo una historia en la que ésta adquiriera sentido dentro de la vida del sujeto, se resuelve en gran medida.

El interventor hará las veces de compañero de viaje hasta que los sujetos implicados en ella puedan viajar solos, aprovechando la oportunidad de crecimiento que entraña toda crisis.

#### **En resumen los objetivos para la resolución de la crisis son:**

- 1.- Supervivencia física en las consecuencias de las crisis
- 2.- Expresión de sentimientos relacionados con la crisis
- 3.- Dominio cognoscitivo de la experiencia completa

4.- Adaptaciones conductuales/interpersonales requeridas para la vida futura, integrando la experiencia de la crisis en su historia vital.

#### **INTERVENCIÓN EN CASOS DE CRISIS PARANORMATIVAS**

Antes de poner en práctica los procedimientos que apoyen y guíen a la familia a la recuperación, es necesario hacer una **evaluación de la situación familiar**, donde se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. Tipo de evento ocurrido, experiencias previas, intensidad de los factores estresantes.
2. La forma en que afectó a la familia, grado de desorganización y la conducta familiar reactiva ante el evento.
3. La historia de otras crisis familiares, los mecanismos de resolución de las crisis usuales, y los métodos de que dispone la familia para enfrentar la crisis.
4. Habilidad para adaptarse a la nueva situación, grado de flexibilidad del sistema familiar.
5. Nivel de apoyo disponible y de recursos familiares en general.
6. Nivel de aceptación de la ayuda.

Estos elementos pueden brindar, en alguna medida, una valoración de los posibles pronósticos de la capacidad adaptativa de la familia.

**Entre los objetivos fundamentales, a los que deben ir encaminados la intervención, se puede citar:**

- a. Reforzar o fomentar los mecanismos adaptativos de la familia.
- b. Ayudar a reordenar y a organizar el funcionamiento familiar.
- c. Ayudar a la familia a reconocer sus propios recursos protectores, que le permitan el reordenamiento familiar.

**La resolución de la crisis está dirigida a la adaptación y a la recuperación del equilibrio familiar y los pasos a seguir para lograr esa resolución de la crisis son los siguientes:**

1. Identificación de la fuente de estrés, detallar las causas que llevaron a la familia a la crisis.
2. Analizar la situación como un problema de toda la familia.

3. Redimensionar la situación, manejando el significado y la gravedad del problema, ayudar a minimizar los efectos de la desorganización.
4. Buscar opciones para la solución del problema con los propios recursos de la familia, alentarlos en la búsqueda de nuevas soluciones.
5. Reforzar las soluciones positivas y destacar las habilidades familiares en la solución de problemas.
6. Tratar de que la familia integre nuevas situaciones a los acontecimientos cotidianos de la vida familiar.
7. Ayudar a la familia a recuperar la sensación de control, disminuyendo las situaciones de impotencia, y las creencias de la carencia de habilidades para resolver los problemas.
8. Guiar y regular los esfuerzos adaptativos de la familia.

**Las Crisis Paranormativas pueden dejar varias secuelas en el sistema familiar, las que dependen de algunos elementos:**

De la significación que la familia dé al evento o situación. De los recursos con los que cuenta para enfrentar y afrontar la crisis.

Uno de los recursos más importantes es el de la cohesión, que se manifiesta en el apoyo mutuo, afecto, confianza entre los miembros de la familia. La posibilidad de tomar decisión conjunta es el recurso más significativo para enfrentar los problemas familiares. La flexibilidad a nivel de organización y estructura interna familiar en el acogimiento de nuevos roles y reglas, facilitará la solución de conflictos. La capacidad de adaptabilidad de la familia para enfrentar los cambios y adaptarse al medio social.

## CAPITULO V

### 5. MODELOS TEÓRICOS SISTÉMICOS

#### 5.1 MODELO COMUNICACIONAL

El modelo de la Comunicación fue precursor en la terapia familiar, durante los decenios de 1950-1979, los pioneros de este modelo fueron los miembros del estudio del modelo de la comunicación de la esquizofrenia, desarrollada por Don D. Jackson y Jay Haley en el **Mental Research Institute (MRI)**.

Para la corriente comunicacionalista en terapia familiar, la esquizofrenia y doble vínculo fueron construcciones emblemáticas: la primera como paradigma de comunicación disfuncional y el segundo como elemento central de dicha disfuncionalidad, constituido por dos mensajes contradictorios emitidos a distintos niveles lógicos en un marco relacional de dependencia en el que no es posible metacomunicar. Estos autores postulan "cinco axiomas pragmáticos"<sup>37</sup> donde explican, las formas de comunicación en las interrelaciones de las personas en sus sistemas familiares y sus formas de socialización, como son la comunidad, trabajo, escuela, etc.

- **Fundamentos Principales**

**Axioma 1:** En un contexto interpersonal un individuo no puede no comunicar.

**Axioma 2:** Toda comunicación tiene una dimensión de contenido y otra de relación, de modo de que la segunda clasifica a la primera y es, por consiguiente, una meta-comunicación. La proposición fundamental es que la comunicación no sólo transmite información, sino que, al mismo tiempo, impone conductas.

**Axioma 3:** La naturaleza de una relación depende de la puntuación de las secuencias de la comunicación entre comunicantes.

**Axioma 4:** Los seres humanos se comunican digital y analógicamente. El lenguaje digital utiliza las palabras sean éstas habladas o escritas y el lenguaje analógico utiliza la comunicación no verbal. .

---

<sup>37</sup> SIMÓN, STIERUN Y WYNNE, Vocabulario de Terapia Familiar, Editorial Gedisa, Barcelona -1993, p.351 y 352.

**Axioma 5:** Todos los intercambios de comunicación son simétricos o complementarios, según están basados en la igualdad o en la diferencia. La proposición de este axioma se expresa según la dirección que tome la comunicación. Puede ser horizontal, a la que se denomina simétrica, o puede ser vertical, a la que se denomina complementaria.

- **Conceptos de referencia del Modelo Comunicacional**

La Teoría de la comunicación, tiene un cuerpo de conceptos, que ayudan a clarificar la interrelación humana. Son los siguientes:

### 1. Noción de función y relación

Para el estudio de la comunicación humana las concepciones de función y relación resultan fundamentales porque precisamente *“comunicar es un fenómeno de relación y las conductas se tornan comprensibles en función de otras conductas”*.<sup>38</sup>

### 2. Retroalimentación (feed-back)

Con el advenimiento de la Cibernética fundada por Wiener, 1945 (...) *“se descubrió el principio de la retroalimentación aplicando a los cerebros electrónicos en forma de acción de retorno o retroacción – acción de volver hacia atrás.”*<sup>39</sup>

Lo que pasa a uno o varios miembros de un grupo afecta a otros. La retroalimentación puede clasificarse como positiva y negativa. *“La negativa permite al sistema corregir desviaciones y apoya el estado estable. La positiva cambia las variables del sistema y cambia el estado estable. El propósito de la retroalimentación es mantener el estado del sistema”*<sup>40</sup>

### 3. Metacomunicación

*“La comunicación sobre la comunicación”*.<sup>41</sup> Solo mediante la metacomunicación puede clarificarse si dos partes interactuantes están simplemente representando el rol de adversarios o si lo asumen en serio. Esto significa que cualquier conducta comunica -el lenguaje, los gestos, la expresión del rostro, etc. tiene la capacidad de comentar la información que se está transmitiendo.

---

<sup>38</sup> SIMÓN, STIERUN Y WYNNE., Op. Cit. p.18.

<sup>39</sup> GUANG, E. Artículo: Teoría de la Comunicación Humana, EIRENE, Quito.1987.p.21.

<sup>40</sup> Idem, p.22.

<sup>41</sup> SIMÓN, STIERUN Y WYNNE, Vocabulario de Terapia Familiar, Editorial Gedisa, Barcelona -1993,p.216.

#### 4. Teoría del doble vínculo

La teoría del doble vínculo se concretó gracias a las aportaciones y deducciones de Gregory Bateson.

Esta es una de las aportaciones más importantes del MRI (Mental Research Institute) y es el concepto más trascendente sobre la comunicación de los pacientes esquizofrénicos y sus familias, pues incorpora el aspecto emocional de la comunicación, como producto de una amplia variedad de conductas y comunicación humanas.

Esta teoría afirma que toda comunicación implica la utilización de clases y categorías. Su interés se centra en la aparición de síntomas de clasificación en la comunicación, que engendran una paradoja.

Se da gran énfasis a la manera en que se transmiten dos o más mensajes o metamensajes y su relación recíproca, así como la clasificación de éstos para la producción de paradojas.

El grupo del MRI concluyó lo siguiente con respecto al doble vínculo:

- “1.- Es una clase de secuencia que aparece cuando se dan pautas contradictorias en la comunicación.*
- 2.-Es una condición necesaria para la esquizofrenia pero no suficiente para explicar la etiología y, a la inversa, es un producto inevitable de la comunicación esquizofrénica.*
- 3.-El estudio y el tratamiento de los individuos y la familia deberán enfatizar la comunicación observable, la conducta y los contextos que los relacionan, en lugar de sólo observar los estados afectivos y perceptivos de los individuos.*
- 4.-La dinámica en que se presenta el doble vínculo no es la de un victimario y el de una víctima, sino que se trata de personas atrapadas en un sistema en marcha que produce pugna en cuanto a las relaciones y una consiguiente angustia subjetiva (Bateson, 1978)”<sup>42</sup>*

Los ingredientes que determinan la posibilidad de que se presente el doble vínculo, según el MRI, son los siguientes:

- “1.- Dos o más personas, como la víctima, y otra como victimario. No se supone que la causante sólo sea la madre, también puede ser el padre o los hermanos.*

---

<sup>42</sup> SANCHEZ y GUTIÉRREZ. Terapia familiar: modelos y técnicas. Ed. El Manual Moderno. México.,2000.p..127.

2.- *Experiencias repetitivas. Se supone que el doble vínculo es un elemento recurrente en la experiencia de la víctima, hasta llegar a ser una expectativa habitual.*

3.- *Un mandato negativo en primer plano que puede tener dos formas : “No hagas tal o cual cosa, o te castigaré” y “Si haces tal o cual cosa, te castigaré”. En estas dos órdenes o mensajes, encontramos el contexto del aprendizaje en la evitación del castigo y no en una búsqueda de recompensa. El castigo puede ser el retiro del amor o la expresión de odio o cólera y el desamparo.*

4.- *Un mandato secundario que choca con el primero. Éste es el mensaje que se da en forma contradictoria o desconcertante.*

5.- *Un mandato terciario, negativo, que prohíbe a la víctima escapar del vínculo. La fuga, por supuesto, resulta imposible ya que se mantienen atrapados por promesas de cariño”.*<sup>43</sup>

## **5. Comunicación paradójica**

Una comunicación es paradójica cuando contiene dos mensajes que se califican recíprocamente de modo conflictivo. Con frecuencia se cita, a nivel literal, el “sé espontáneo” o el “quiero que tú seas el líder”, “se prohíbe prohibir”, “tendrías que quererme”, “no seas tan dócil”, “puedes irte, no te preocupes si lloro”... En su forma más simple, la comunicación paradójica aparece como una orden que contiene una contradicción en sí misma. El sujeto que recibe la instrucción se encuentra ante la imposibilidad de encontrar una manera satisfactoria de responder ya que, haga lo que haga, se encontrará desobedeciendo una parte de la orden.

*“La paradoja puede definirse como una contradicción que resulta de una deducción correcta a partir de premisas congruentes”*<sup>44</sup>

La explicación simple de esta paradoja, radica en el hecho de que “un ser humano recibe una orden contradictoria y tiene que elegir una alternativa, que no importando cual tome siempre pierde o gana, según la paradoja”<sup>45</sup>

## **6. Redundancia**

La totalidad de la redundancia, en otras palabras, todas las conductas familiares que se repiten con regularidad, presentan una estructura, es decir, una configuración en la dimensión del tiempo. La observación de las redundancias que se manifiestan en la

---

<sup>43</sup> Idem., p.128.

<sup>44</sup> WATZLAWICK, BAVELAS Y JACKSON, Teoría de la Comunicación Humana, Editorial Herder, Barcelona- 1995, pág.: 173.

<sup>45</sup> WATZLAWICK, Examen de la Teoría del vínculo. En Jackson, Comunicación, familia y matrimonio. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires - 1977, p. 98.

interrelación familiar permiten reconocer relaciones recíprocas específicas (reglas) entre las partes interactuantes.<sup>46</sup>

### **Intervención Terapéutica según el Modelo Comunicacional**

*“La comunicación resulta el factor más importante que determina el tipo de relaciones que vaya a tener con los demás y lo que le suceda en el mundo que lo rodea”<sup>47</sup>*

Para explicar la forma de intervención terapéutica basada en el Modelo Comunicacional, se tomará como base algunos principios terapéuticos.

Con el fin de resolver eficazmente los problemas de una familia, el MRI establece algunos **principios terapéuticos**; tales como (Bateson y Ruesch, 1984):

- ❖ Tomar nota del contexto en el que se evaluó la problemática familiar y en el que se va a dirigir la terapia.
- ❖ Poner atención en los aspectos tanto promotores como no promotores de un buen funcionamiento familiar, en especial durante la valorización.
- ❖ Basar la terapia en la remoción o disminución de los síntomas problemáticos.
- ❖ Brindar orientación a la persona que está conduciendo el tratamiento, para mantener un balance entre los pacientes y el terapeuta mismo.

- **Las principales formulaciones teóricas incluyen:**

- a) Homeostasis en la familia.
- b) Retroalimentación positiva o negativa.
- c) Hipótesis basada en la idea de que las personas sometidas a interacciones constantes dentro de una relación (que se podrían llamar redundancias), gobiernan el sistema familiar.
- d) Reglas prescriptivas y descriptivas que ayudan a identificar patrones irregulares dentro de una familia.
- e) Desarrollo de una serie de reglas que lleven a una familia a cambiar en sus relaciones e interacciones.
- f) Puntuación vista como una ayuda o rescate para parejas en conflicto.

---

<sup>46</sup> Idem., p. 98.

<sup>47</sup> SA TIR, Virginia, Relaciones Humanas en el núcleo familiar. Editorial Pax .México D.C 1981, pág.: 30.

g) Causalidad circular (contra la causalidad lineal), o negación del comportamiento paradigmático.

- **Objetivos:**

Una vez que se han identificado con claridad los problemas familiares, es preciso establecer objetivos a cubrir a lo largo del tratamiento.

Los objetivos deben ser razonables, claros y a corto plazo para que el paciente experimente éxito cada vez que se logra un cambio.

- **Posición del terapeuta, el interventor:**

Es importante que el terapeuta / el interventor tome en cuenta no sólo los aspectos que observó de manera directa durante la valoración para establecer los objetivos, sino que también considere los datos pertinentes que obtuvo de manera inferencial de las observaciones y de la visita al hogar, ya que en ocasiones éstos son más problemáticos que la situación secundaria que los familiares reportan.

El terapeuta /el interventor buscará prevenir por todos los medios posibles que algún miembro de la familia se sienta culpable debido a los problemas que presentan, por lo que debe poner énfasis en los beneficios que experimentarán en caso de que la terapia funcione, de este modo aumentará sus esperanzas y reducirá sus miedos.

En el modelo desarrollado por el MRI, el terapeuta controla la sesión en su mayoría.

Las decisiones en cuanto a la estructura de la terapia son tomadas por el terapeuta en la mayoría de los casos. Los terapeutas tienden a ser activos y directivos, usando varias técnicas desarrolladas en el MRI, que van desde la sugestión más fina hasta la exposición directa de los comentarios de cada miembro de la familia que asiste a terapia.

- **Técnicas**

Una vez establecidos los principios del MRI, se sugieren algunos instrumentos de observación para determinar cuál es la problemática específica de la familia y el método terapéutico más adecuado para ésta.

Bodin menciona que es importante observar a la familia interactuar con todos sus miembros, ya que si se trata a cada uno por separado, solamente tendrá un punto de

vista individual de la problemática y no una visión integral en la que pueda notar quién establece los turnos, selecciona el tema a discutir, etc.

Al respecto, el MRI propone la **“Técnica de diferencias desconocidas”**, en la que se requiere que los integrantes de la familia expresen su punto de vista particular de una lista determinada de aspectos a evaluar de los demás miembros.

Se establece una entrevista que se realiza en una sesión de una hora, en ella se graban en vídeo las interacciones de la familia, a la que después se le permite observar la cinta con el fin de llevar a cabo una exploración objetiva de la calidad y cantidad de interacciones, lo que ayuda a hacer un análisis de la dinámica familiar.

Aunado a estas técnicas, se desarrolla **una entrevista de toma de decisiones**, un cuestionamiento de similitudes y diferencias entre cada miembro de la familia y un análisis de la calidad de las interacciones que realizan entre ellos.

En el MRI, la orientación a la familia se separa del tratamiento cuando los objetivos son sólo de evaluación.

En el aspecto clínico, la orientación directa se da a lo largo del tratamiento con el fin de concientizar a la familia de los problemas que aquejan en un comienzo y de los cambios que experimentan después de recibir algunas terapias.

Además, se sugieren visitas al hogar con el fin de obtener datos importantes en cuanto a la dinámica familiar dentro del mismo, desde la ubicación de los muebles hasta los lugares en la mesa que ocupan cada uno de ellos.

**La “prescripción del síntoma”** es otra de las técnicas más usadas en el modelo del MRI en donde se aplica una prescripción paradójica de un cambio que ocurrirá en un futuro. Una de las mejores ocasiones para usar esta técnica se presenta en las primeras sesiones a las que asiste una pareja que se queja mutuamente de críticas de los defectos y poca apreciación de los logros.

Otra de las técnicas usadas en el MRI es el **“deshecho de conductas incomprensibles”** en las que se pretende evitar los términos que etiqueten al paciente con el fin de lograr que la situación que lo rodea se normalice en todos los aspectos; esto evitaría interpretaciones que a veces son peores que el mismo problema. De este modo, los padres se distraen y momentáneamente desvían su atención del problema principal que los aqueja.

Una intervención inmejorable para aplicar otra de las técnicas del MRI llamada “**sabotaje benevolente**”, es la presencia de padres cansados de ser agradables y contingentes. La técnica consiste, esencialmente, en sorprender a la persona que presenta una conducta poco usual, molesta o frustrante para los demás, de manera que se reclama cualquier intención hacia una acción que provoque molestia hacia uno o todos los miembros de la familia.

La aplicación del tratamiento según el modelo del MRI por lo general se lleva a cabo en clínicas o consultorios, aunque también se realiza en hospitales, casas, la escuela, la calle, establecimientos públicos o cualquier lugar en el que ocurra una crisis familiar.

### **Programas y recursos**

♣ La estructuración del tratamiento debe incluir una combinación de terapia individual más terapia familiar, siempre que se considere necesario que un individuo desahogue sus conflictos y rencores hacia miembros restantes de la familia, por temor de que pueda dificultar el proceso terapéutico familiar.

♣ Otra instancia de la necesidad de terapia individual es cuando uno de los padres o cónyuges se encuentra en duda de seguir o no la terapia debido a las constantes fricciones a las que se ve sometido a lo largo del tratamiento.

♣ En este método se propone el seguimiento del caso por parte de co-terapeutas, lo que representaría ventajas para lograr un mejor aprovechamiento, entre las que se encuentran proporcionar métodos alternativos para el tratamiento.

♣ Dar herramientas a la familia, para que ellos puedan aprender como producir los cambios en su sistema que ellos estimen necesarios. Es decir parte de que "todos los componentes de una familia son sujetos de cambio y de progreso"

## 5.2 MODELO CONSTRUCTIVISTA

Hacia fines de los años setenta, el sistema que se estudiaba la mayoría de veces en terapia familiar, era el de la familia, y se consideraba generalmente al terapeuta como un observador externo. Muy pocos terapeutas se interesaban en el sistema terapéutico.

Este abordaje aceptaba implícitamente que existía una realidad objetiva exterior a nosotros, realidad que era necesario develar para ayudar a los pacientes a deshacerse de la red en la que estaban capturados.

Sin embargo, a partir del comienzo de los años ochenta, y más particularmente después de la publicación en alemán en 1981 de la obra dirigida por Paul Watzlawick.

"La realidad inventada", un nuevo movimiento llamado constructivismo se expandió en el ambiente de los psicoterapeutas de familia: este enfoque invocaba los trabajos de Ernst von Glasersfeld, de Heinz von Foerster, de Humberto Maturana y de Francisco Varela.

Los trabajos de Heinz von Foerster sobre la segunda cibernética, así como los de Humberto Maturana y Francisco Varela sobre la percepción, estuvieron parcialmente en el origen de la aplicación de las teorías constructivistas al dominio de la terapia familiar.

Heinz von Foerster insistió sobre la relación entre el sistema observador y el sistema observado, mostrando que estos dos sistemas son inseparables, es decir que la realidad de ninguna manera puede plantearse como algo externo y peor aún independiente debido a que cada persona está inmerso en la realidad, la construye y es construido por ella. Poniendo el acento sobre la ética y adjudicando un lugar esencial al vínculo que ponen en relación al otro con uno mismo ("esta relación es la identidad", decía él), consideraba que realidad y comunidad van de la mano.

Maturana y Varela, en lo que a ello respecta, subrayaron que la percepción visual nace en la intersección de aquello que se ofrece a nosotros y de nuestro propio sistema nervioso: ellos han demostrado que aquello que nosotros vemos no existe en tanto que tal, al exterior de nuestro campo de experiencia, sino que resulta de la actividad interna que el mundo externo dispara en nosotros.

Maturana ha establecido igualmente que los criterios de validación de una experiencia científica no tiene necesidad de la objetividad para funcionar: lo que es necesario para el investigador no es un mundo de objetos, sino una comunidad de observadores cuyas declaraciones formen un sistema coherente, y es por esto que este biólogo pone la objetividad "entre paréntesis".

Al respecto, y con el fin de ampliar y desmenuzar de mejor manera lo antes expuesto, me permito compartir un texto corto de la Dra. Doris Ortiz G. de su reciente libro la Terapia Familiar Sistémica.

*De aquí nace el famoso concepto de la auto-referencia, que se refiere al hecho de que cuando se habla sobre algo, también se habla sobre uno mismo, sobre lo que se es y lo que se cree.*

*De esta manera, el constructivismo empieza su crecimiento haciendo énfasis en la posición del observador y en la forma en que éste conoce, que no puede separarse del objeto conocido. Con estas reflexiones, se da un salto importante desde la objetividad, tal como fue planteada por el positivismo; es decir, como la posibilidad de conocer el mundo, separándolo de cada ser vivo, y se llega a una subjetividad asumida, en la que se acepta que una persona es un ser subjetivo, cuyas percepciones y reflexiones están "afectadas" o condicionadas tanto por lo que piensa sobre la vida, como por lo que siente con respecto a ella y ello influye en toda relación y más aún en una relación de intervención.*

*Partiendo de estas reflexiones teóricas, sólo había un paso hacia su aplicación en un proceso de intervención. Es verdad, que el constructivismo se ha aplicado en muchas áreas, se lo escucha bastante en la educación, también en las ciencias sociales y se encuentran algunas reflexiones interesantes sobre esta área, hechas por los cognitivos conductuales e incluso los psicoanalistas. Pero, ¿qué implica el constructivismo en una intervención?*

*Sus aportes en el quehacer terapéutico se dan a múltiples niveles:*

*La idea de que tanto el terapeuta como la familia forman parte de un mismo sistema y lo que siente o percibe es algo que surge en ese espacio en donde familia y terapeuta entran en relación, se conectan. Dicha conexión se refiere tanto a la familia como al terapeuta, y se la conoce como resonancia.*

*Esto también se aplica al proceso de formación en el mismo sentido. Lo que comenta el formador se refiere no sólo a los alumnos, sino también a sí mismo, a sus creencias y a su propia subjetividad.*

*El constructivismo plantea una postura reflexiva frente a lo que se vive; de esta manera, deja de ser una intervención (en el sentido clásico de la*

*terapia) para pasar a ser una conversación, en la cual, tanto el terapeuta como la familia son expertos en sus áreas de conocimiento.*

*Esta postura implica un cambio en la relación, la cual deja de ser vertical, como se plantea en el modelo de atención tradicional y pasa a ser, en gran parte, horizontal, ya que el terapeuta no es "el experto" sino que es una persona que acompaña a las familias en su caminar.*

*Se trata entonces de una persona que también tiene sus alegrías y tristezas, pero que aún así, está dispuesta a recorrer ese camino junto al otro, con benevolencia por sus hechos, tratando de comprenderlo y de tenderle una mano, para que ese otro pueda avanzar en su propio caminar.<sup>48</sup>*

Concluye la Dra. Doris Ortiz diciendo que "... el principal aporte del constructivismo, es que devuelve a cada hombre y mujer, su simple y llana condición de seres humanos", o como nos refería sin cesar nuestro querido profesor P. Grims "Bienvenidos a la condición humana".

De esta manera, en calidad de interventor estoy llamado por vocación y profesión a construir conjuntamente con las demás personas, las condiciones mejores para forjar un mundo más humano, más justo, más equitativo y como consecuencia de aquello, en paz".

### **Postulados del modelo Constructivista**

- La construcción mutua de la realidad es más importante que la búsqueda de la misma.
- Bateson: "El conocimiento del mundo que nos rodea determina la relación que tenemos con él."<sup>49</sup> Para él "el mapa no es el territorio"<sup>50</sup>,
- La comprensión que se tiene de un suceso o el significado que se le atribuya a éste; está determinado por el receptor y las premisas que éste tiene.
- La realidad es construida, es que esta realidad se constituye, a través del lenguaje y se organiza y mantiene de las historias que se viven o cuentan.
- No se puede conocer objetivamente, todo lo que podemos hacer es interpretar las experiencias.

---

<sup>48</sup> ORTIZ, D. Terapia Familiar Sistémica. Universidad Politécnica Salesiana. Quito. 2009

<sup>49</sup> BRUNET, I. Epistemología y cibernética. Univeritat Rovira i Virgili. Spain. Documento. 2001. p. 34

<sup>50</sup> WHITE, M. y EPSTON, D. Medios narrativos para fines terapéuticos. México. Ed. PAIDOS. 1993. p. 180.

- No es importante tener razón, sino que la construcción sea funcional.
- La realidad no existe fuera del campo de nuestra experiencia, sino que resulta de la actividad interna que el mundo exterior desencadena en nosotros.
- Los conflictos se manifiestan diacrónica ( cíclica ) o sincrónicamente ( simultáneamente ).
- El significado de las cosas, del yo y de las emociones nacen de un contexto intrínsecamente relacional.

### **Intervención y técnicas terapéuticas**

- Construcción mutua de la realidad
- Construcción mutua funcional
- Ampliar campos de alternativas
- Contribuir al equilibrio entre autonomía y responsabilidad
- Paradoja autorreferencial
- La identidad se crea en un contexto relacional
- Diálogo productivo
- Colaboración entre dos personas
- Interrogar el contexto relacional: lo que cuenta la familia tiene significado dentro de un contexto, cuál?; para qué esta familia cuenta esta historia? qué sentido tiene para mí?
- Co-generar significados
- Resonancia afectiva

### **Función del Terapeuta**

- ❖ Debe ampliar el campo de lo posible en lugar de hacer surgir una “verdad”.
- ❖ Debe construir una situación terapéutica (intersección del terapeuta y la familia) operatoria (que funcione).
- ❖ Debe instalarse en una posición de “no saber”; es un colaborador y no un experto.
- ❖ Puede aliarse afectivamente y debe facilitar la evolución hacia la autonomía

## **II PARTE METODOLÓGICA**

### **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La realidad socio-económica del país en la coyuntura actual y de siempre, viene expulsando del campo y otras ciudades a la capital, contingentes de “fuerza de trabajo barata” y por otro lado la ilusión de poder estudiar y especializarse en carreras que a la postre los pueda sacar de la pobreza y de la miseria al precio de dejar la misma familia, la tierra, el corazón plantado, por mejores días.

El desenlace es por demás cruel y devastador, sobre todo para aquellos estudiantes migrantes que son más débiles, frágiles y pobres en la constitución misma de su ser interior, su corazón, sus afectos y sus conocimientos académicos.

#### **1.1. Definición del tema:**

Llegan al Centro de Escucha del Campus Kennedy de la Politécnica Salesiana un sinnúmero de jóvenes estudiantes universitarios migrantes en situaciones extremas y delicadas, muchas de ellas al borde de la muerte misma, las drogas, las pandillas y el sin sentido de la vida.

Es por eso que veo urgente enfrentar este problema y prestar atención de manera organizada y multidisciplinaria a favor de los jóvenes migrantes de la Universidad Politécnica Salesiana. Más aún cuando la Misión específica de la Universidad Politécnica Salesiana tiene como prioridad la formación de los jóvenes, “sobre todo los menos favorecidos”.

#### **1.2. Enunciado del Problema**

Consecuencias del desarraigo en los estudiantes universitarios migrantes de la Universidad Politécnica Salesiana

## 2. JUSTIFICACIÓN

De conformidad al mandato de la Maestría en Intervención, Asesoría y Terapia Familiar Sistémica en lo que respecta a las "Líneas de Investigación" relacionadas con los ejes de la propuesta curricular, es mi afán trabajar el proyecto de tesis desde el eje investigativo Psico-social.

La razón por la que me propongo el eje investigativo no es otro que el dar la importancia debida a la intrincada realidad que nos envuelve en el difícil proceso de ser persona, de ser familia. Realidad que implica conocer el contexto social y la coyuntura de nuestro Ecuador matizada por los perversos efectos de la globalización, la crisis social y económica que inciden inevitablemente en la sociedad en general y en particular en la familia y que en no pocas deviene en la inminente migración de muchos jóvenes a la ciudad por motivo de estudios, entre otros, como es el caso de dos jóvenes universitarios que estudian en la Universidad Politécnica Salesiana – Campus Kennedy .

Quienes hemos estudiado desde la experiencia de ser inmigrantes sabemos del sinsabor del desarraigo y de las oportunidades que se recrean para vivir con dignidad. Los estudiantes inmigrantes de la universidad politécnica salesiana es un segmento vulnerable que requiere atención desde la perspectiva de la filosofía institucional, su visión y su misión.

Es una opción y es un sector de interés y prioridad educativo pastoral emergente.

En la Sede Quito vengo trabajando por el lapso de siete años como catedrático y como Coordinador del Departamento de Cultura estos cuatro últimos años.

Esta experiencia muy cercana a los jóvenes me ha permitido conocerlos, tratarlos, estimarlos y en no pocas oportunidades brindarles atención y acompañamiento en sus crisis y dificultades.

Doy fe de cuanto puede lograrse en el Centro de Escucha, más aún con los jóvenes migrantes y las consecuencias del desarraigo en lo más íntimo de su ser.

Quiero además resaltar la relevancia de este Proyecto de Investigación toda vez que uno de los objetivos estratégicos del Área de Pastoral de la UPS consiste en:

*“Fortalecer la Pedagogía del acompañamiento personal y grupal, que genere un ambiente de familia en el que exista: acogida, disponibilidad y amistad, que le ayude al joven a tomar conciencia de su vocación y misión en la vida”*

*Carta de Navegación – UPS- 2004*

### **3. CONTEXTUALIZACIÓN**

La investigación se llevará a cabo en la Universidad Politécnica Salesiana- Sede Quito; Campus Kennedy.

El 05 de agosto de 1994 fue creada por Ley publicada en el Registro Oficial N°499, como entidad de derecho privado sin fines de lucro, con personería jurídica y autonomía administrativa y financiera.

En los quince años de vida universitaria, la UPS ha cumplido un ciclo de consolidación institucional que se evidencia en el mejoramiento académico y marco normativo, de su estructura orgánico-funcional, políticas y directrices.

La UPS a nivel nacional está presente en tres de las ciudades más grandes del país: Cuenca, su sede matriz, Quito y Guayaquil; así como en algunas provincias y cantones en los que se atiende a población indígena y popular. La diversidad geográfica se relaciona con la realidad sociocultural de los estudiantes, fuente de conocimiento y riqueza.

Desde sus inicios la Universidad se ha caracterizado por su acercamiento a los sectores sociales tradicionalmente excluidos: social, económica, política o culturalmente, para ofertar programas académicos en función de sus necesidades de desarrollo humano y profesional.

Debo señalar en cuanto a la población estudiantil de la UPS que su característica fundamental es sin duda la diversidad: económica, social, cultural, étnica, física y psicológica, que se expresa en la multiplicidad de lenguas, de valores estéticos, y visiones cosmológicas; realidades que la UPS debe visibilizar como una fortaleza e implementar mecanismos para dar respuesta a estas particularidades que la enriquecen. Sin lugar a dudas es de gran importancia la presencia de sectores indígenas y afroecuatorianos, de diversas nacionalidades y pueblos en las diferentes sedes y programas.

Todos estos sectores son susceptibles a los cambios operados en la sociedad, en donde el mercado se ha constituido en el eje fundamental de la organización de la vida social y el consumo, un lugar de construcción identitaria, de significados y valores.

Tiene Sedes en Cuenca, Quito y Guayaquil. Es reconocida por el Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas a través de la Resolución N° 011 del 3 agosto de 1995

Actualmente -período 25 - Febrero 2007 , contamos con 13.542 estudiantes.

En la Sede Quito 8342 estudiantes, en Guayaquil 3.500 y en Cuenca 1.700

En lo que respecta a la Sede Quito de la Universidad, estamos distribuidos en tres Campus

Universitarios.- Campus Girón 5070 - Campus Sur 2378 - Campus Kennedy 894 estudiantes.

Por disposición del Rector de la UPS hace dos años, luego de culminar mis estudios de la Maestría en Intervención, Asesoría y Terapia Familiar Sistémica, recibí el encargo de administrar el nuevo servicio de atención a los jóvenes, esto es, el Centro de Escucha del Campus Kennedy.

En razón de mi mandato me ví precisado en realizar contención en virtud de mi especialización.

El trabajo fundamentalmente es de Intervención en crisis, sean éstas Normativas como Paranormativas.

El tiempo me va enseñando que en la UPS-Q el grupo focalizado más emergente y con mucho riesgo es particularmente el de los jóvenes migrantes. Es decir todas y todos quienes por motivos ajenos a su voluntad, se ven en la necesidad de movilizarse al interior del país con el fin de realizar sus estudios universitarios.

Diez años de venir laborando en la Universidad Politécnica Salesiana me ha brindado la suerte de acompañar a no pocos jóvenes en la búsqueda y construcción de nuevas instancias de dignidad para la “condición humana.”

Conozco de cerca los entuertos, desaires , amores y desamores de muchos de nuestros estudiantes mujeres y hombres que se debaten en una gama siniestra de abandono, duelos no elaborados, pérdidas, trago, violencia, sexo, intentos de suicidio, amor y desamor....

Sin embargo también hay un buen número de ellos que viven y tratan de Vivir. Que dimensionan el Amor en su dimensión sagrada del servicio, las misiones, la esperanza. Que están dispuestos a enfrentar las crisis sean éstas Normativas o Paranormativas como una oportunidad para crecer y no abandonarse en la angustia , la depresión, el deshonor.....

#### **4. MUESTRA**

El estudio se va a realizar exclusivamente con dos jóvenes migrantes (hombre y mujer) que estudian en la Sede Quito – Campus Kennedy.

Esta selección se llevará a cabo de entre los estudiantes que son atendidos en el “Centro de Escucha,” espacio creado por la UPS en el Departamento de Pastoral, para brindar un “servicio de Intervención en crisis” o también conocido como “primeros auxilios psicológicos”

Que acepten y estén disponibles para compartir su experiencia de vida como migrantes y estudiantes de la UPS-Q y que las familias también estén dispuestas a colaborar con la investigación.

Se deberán calendarizar los encuentros previos a las entrevistas, para realizar el encuadre del proceso de investigación y responder a las inquietudes que en el camino pudieran surgir.

Acordar y convenir que en los encuentros se puedan grabar las entrevistas en profundidad.

Los criterios de inclusión para seleccionar los jóvenes migrantes son los siguientes:

Estudiantes migrantes que estudien en el Campus Kennedy.

Que tengan un perfil socioeconómico vulnerable y emergente.

Preferentemente que vivan sin familiares o al menos los primeros meses de estadía en Quito.

Que la crisis por Desmembramiento - Desarraigo sea abordada en el Centro de Escucha como una crisis paranormativa.

Que estudien en los primeros niveles.

Se excluyen para la investigación jóvenes migrantes que estudien en los Campus del Girón y del Sur.

Que tengan solvencia socio-económica. Que vivan con familiares.

Que estudien en niveles superiores

## **5. OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Determinar cuáles son las consecuencias psico-social-afectivas, espirituales y culturales que produce el desarraigo, en los estudiantes migrantes que estudian en la Universidad Politécnica Salesiana.

### **Objetivos específicos**

- Investigar las condiciones psicológicas, sociales, afectivas, espirituales y culturales en la vida de dos estudiantes migrantes de la UPS-Q – Campus Kennedy
- Especificar de qué manera el Desarraigo y el cambio del contexto socio-cultural y académico, influyen en la relación consigo mismo y con los otros ( familia y pares).
- Conocer las formas, estilos y recursos de sobrevivencia por parte de dos jóvenes estudiantes migrantes de la UPSQ

## **6. HIPÓTESIS**

**EL DESARRAIGO GENERA CONSECUENCIAS PSICO-SOCIALES, AFECTIVAS, ESPIRITUALES Y CULTURALES EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS MIGRANTES DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA SEDE QUITO**

### **6.1. VARIABLES**

Serán concordantes con la teoría sistémica que obtenga de los varios autores y además de los resultados de las entrevistas en profundidad que se llevarán a cabo.

Sin embargo podría adelantar a manera de sugerencias:

Condiciones psicológicas, sociales, afectivas, espirituales y culturales...

Ejemplo: Variable: Desarraigo

Indicador: Pérdida de la identidad cultural

## **7. METODOLOGÍA**

A continuación se describe los alcances y procedimientos de la investigación, que va desde cómo se llevará a cabo la selección de los jóvenes migrantes, a las técnicas e instrumentos de evaluación a utilizarse. También se describirá la forma en que se llevará a cabo la recolección de la información y se explicará la metodología a seguir para la valoración y el análisis de la dicha información.

### **7.1. Alcance de la investigación**

La investigación es descriptiva y comparativa y da a conocer las consecuencias psico-social-afectivas, espirituales y culturales que produce el desarraigo, en dos estudiantes y lo que acontece al interior de los sistemas familiares que viven la experiencia de la migración de sus hijos.

El estudio se realiza exclusivamente con dos jóvenes migrantes (hombre y mujer) estudiantes del Campus Kennedy, que fueron atendidos en el Centro de Escucha, previa aceptación del consentimiento informado y las respectivas firmas, así como el acuerdo de poder grabar sus relatos de vida. Se respetó el calendario y el tiempo de las entrevistas para realizar el encuadre del proceso de investigación y responder a las inquietudes que en el camino pudieran surgir.

### **7.2. Proceso metodológico para el análisis de la información**

El eje vertebrador como técnica cualitativa fue la Entrevista en Profundidad semiestructurada, por medio de tres entrevistas personales y directas a través de preguntas abiertas y circulares, orientando la narrativa del discurso de cada miembro encuestado hacia el tema que interesa y el proceso de desarraigo vivido por cada uno de los entrevistados, desde el momento que se dio la migración a la ciudad capital para estudiar en la UPS.

Las preguntas en las tres entrevistas tuvieron como referente básico y fundamental el Objetivo General, los tres objetivos específicos, las categorías (variables), indicadores, fuentes y los medios de verificación.

Posteriormente se clasificaron los párrafos de las entrevistas de acuerdo a las variables para poder hacer la valoración de la estructura individual y familiar, antes y después de la migración de conformidad a los indicadores establecidos.

Al tener esta valoración, se procede a comparar los resultados (estado comparativo de Nicole y Ángel) y hacer posteriormente el análisis cualitativo de los datos obtenidos, las conclusiones y recomendaciones del caso, tomando en cuenta el marco teórico y los resultados de la investigación.

### **7.3. Técnicas**

Las técnicas utilizadas en la investigación y logro de los objetivos son la Entrevista en Profundidad semiestructurada y el Relato de Vida fundamentalmente. Además de los cuestionarios y las respectivas grabaciones.

La entrevista en profundidad semiestructurada, es una técnica cualitativa que busca una indagación exhaustiva por parte del entrevistador por medio de una entrevista personal y directa a través de preguntas abiertas. Se orienta la narrativa del discurso de cada miembro encuestado hacia el tema que interesa, el proceso vivido por cada uno de los entrevistados, desde el momento que se decide la migración a la ciudad capital para estudiar en la UPS.

Al inicio como al final de las entrevistas se realiza el test de Hamilton (ver ANEXO A) con el fin de medir el nivel o grado de depresión y comprobar si ésta es leve, moderada o severa.

## **8. CUADRO METODOLOGICO**

Se elabora una matriz del Cuadro Metodológico en la que sus elementos de una manera interdependiente, correlacionada y organizada facilitan una visión holística de las aspiraciones de la investigación. Así pues, a cada uno de los objetivos tanto general como específicos corresponde categorías o variables, indicadores, fuentes y medios de verificación definidos.

Respecto de los Medios de Verificación, se decidió por la técnica de Relatos de Vida paralelos que consiste en la acumulación de relatos procedentes de un mismo sector de población, para el caso, jóvenes migrantes que estudian en el Campus Kennedy de la Universidad Politécnica Salesiana.

## CUADRO METODOLOGICO

### OBJETIVO GENERAL

Determinar cuáles son las consecuencias psico-social-afectivas, espirituales y culturales que produce el desarraigo, en los estudiantes migrantes que estudian en la Universidad Politécnica Salesiana.

### PRIMERA ENTREVISTA

Objetivo Específico	Categorías (variables)	Indicadores	Fuentes	Medios de verificación
Investigar las condiciones psicológicas, sociales, afectivas, espirituales y culturales en la vida de dos estudiantes migrantes de la UPS-Q – Campus Kennedy.	Condiciones psicológicas, sociales, afectivas, espirituales y culturales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasgos depresivos</li> <li>- Pérdida del interés y de la capacidad de disfrutar...</li> <li>- Nivel de adaptación</li> <li>- Vinculaciones emocionales (interrelación)</li> <li>- Condiciones espirituales y culturales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bibliografía</li> <li>- Familias</li> <li>- Jóvenes migrantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Centro de Escucha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatos de vida</li> <li>- Escala de depresión de Hamilton</li> <li>- Narrativas personales</li> <li>- Entrevistas planificadas</li> <li>- Grabaciones</li> <li>- Transcripción de la evidencia oral</li> </ul>

### SEGUNDA ENTREVISTA

Objetivo Específico	Categorías (variables)	Indicadores	Fuentes	Medios de verificación
Especificar de qué manera el Desarraigo y el cambio del contexto socio-cultural y académico, influyen en la relación consigo mismo y con los otros ( familia y pares)	-Desarraigo, cambio de contexto socio-cultural y académico en la relación consigo mismo y con otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración</li> <li>- Aislamiento</li> <li>- Desenvolvimiento académico</li> <li>- Pérdida de la identidad cultural</li> <li>- Sentido de pertenencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bibliografía</li> <li>- Familias</li> <li>- Jóvenes migrantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Centro de Escucha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatos de vida</li> <li>- Narrativas personales</li> <li>- Entrevistas planificadas</li> <li>- Grabaciones</li> <li>- Transcripción de la evidencia oral</li> </ul>

### TERCERA ENTREVISTA

Objetivo Específico	Categorías (variables)	Indicadores	Fuentes	Medios de verificación
Conocer las formas estilos y recursos de sobrevivencia por parte de los dos jóvenes estudiantes migrantes.	Recursos para sobrevivencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración y "status"</li> <li>- Relaciones afectivas</li> <li>- Manejo del tiempo libre</li> <li>- Conductas de riesgo</li> <li>- Capacidad resiliente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bibliografía</li> <li>- Familias</li> <li>- Jóvenes migrantes</li> <li>- Docentes</li> <li>- Centro de Escucha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatos de vida</li> <li>- Narrativas personales</li> <li>- Entrevistas planificadas</li> <li>- Grabaciones</li> <li>- Transcripción de la evidencia oral</li> </ul>

## **8.1. ESTRUCTURA DE LAS ENTREVISTA**

### **Preguntas para la Primera entrevista:**

- 1.- Cómo se llegó a la toma de decisión de que tú estudies en Quito?
- 2.- Relata cómo era tu vida familiar y social antes de venir a estudiar en la UPS.
3. Cómo era tu manejo del tiempo allá y como lo es ahora? Qué diferencias puedes notar?
- 4.- De qué manera tu vida social- afectiva ha cambiado y qué significado ha tenido esto para ti?
- 5.- Había algún tipo de prácticas espirituales antes de migrar a Quito? Lo has continuado realizando aquí
- 6.- Reconstruye de manera precisa los primeros meses vividos en Quito- Cómo te sentías? Qué hacías?  
Qué pensabas? Qué ideas raras te venían a la cabeza? Qué llegaste a hacer que te produjo malestar?
- 7.- A quiénes recurriste para sobrellevar esa situación?

### **Preguntas para la Segunda entrevista:**

- 1.- Podrías reconstruir cómo viviste el “desarraigo”- separación - de tu entorno social, emocional, cultural y académico.
- 2.- De qué manera y cómo influyó en ti el nuevo contexto social, cultural, emocional y académico?  
Podrías detallar cada uno de ellos, con ejemplos?
- 3.- Este desarraigo de qué manera afectó las relaciones con tu amiga más cercana?
- 4.- Este desarraigo de qué manera afectó las relaciones con los nuevos estudiantes que encontraste en la universidad?
- 5.-Qué sucedió con las manifestaciones propias de tu cultura: alimentación, vestido, comunicación, rituales, bailes, música, relaciones personales, bebidas, fiestas, tiempo libre, expresiones sentimentales, temas de conversación, experiencias religiosas...
- 6.- De qué manera el desarraigo – el nuevo cambio del contexto – ha influido en tu personalidad, tu manera de ser, de pensar y hacer?.
- 7.- Consideras que el tiempo transcurrido desde que viniste a estudiar en Quito- en la Salesiana – te han arraigado más, te han dado más pertenencia a tu realidad de origen, o a la realidad particular en la que estás ahora?
- 8.- El cantante Argentino Alberto Cortés canta “ No soy de aquí ni soy de allá” : Cuál es tu realidad ahora?
- 9.- ¿Qué cambios en la estructura y en los vínculos familiares ocasionó la migración – movilización interna – de ti?

## **Preguntas para la Tercera entrevista:**

- 1.-** Podrías contarme qué has tenido que hacer para sobrevivir y construir un puesto entre los compañeros de clases?
- 2.-** En esta situación te viste abocado a experimentar o adquirir algún tipo de conducta de riesgo actualmente?
- 3.-** Cómo te desenvuelves en tu mundo afectivo-emocional con las chicas y los amigos actualmente? En especial con alguna amiga o novia?
- 4.-** Cómo es la relación con tu familia en este momento ( reestructuración de roles )
- 5.-** En qué forma manejas el tiempo libre con el que cuentas ( actividades )?
- 6.-** Qué recursos crees tú que has podido movilizar en este transcurso para lograr una mejor adaptación al nuevo contexto?
- 7.-** Qué habilidades o competencias positivas te reconoces?
- 8.-** Puedes relatar un acontecimiento o situación muy particular que te han dejado una lección de vida (desarraigo)?
- 9.-** Qué recomendarías a un joven que desea venir a estudiar en la capital? En la Salesiana?

## **8.2. ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD ( ver Anexo B )**

## **9. TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

Antes de llevar a efecto la grabación consentida de las tres entrevistas con cada uno de los jóvenes, fue preciso darles a conocer la importancia y pertinencia de realizar el test de Hamilton. Con Nicole se acordó tomar el test el día 25 de Julio del 2009. Su calificación fue 20 puntos. La segunda vez que se tomó el Test fue el 03 de agosto y obtuvo la calificación de 9 puntos. Mientras tanto, Ángel hizo el test el día 06 de mayo y su calificación fue 1 punto. La segunda ocasión se realizó el 21 de julio y la calificación fue de 3 puntos.

Asimismo, acordamos fijar las fechas para realizar las grabaciones de las entrevistas en profundidad, en el Centro de Escucha del campus Kennedy.

Se hicieron las preguntas, organizadas sobre la base de conectores “lógicos” y de secuencias temporales, desde un esfuerzo por entender una visión procesual del enfrentamiento al desarraigo. Se las presentó para que así, Nicole y Ángel, desde sus propias coherencias, desde sus propias significaciones, reflexionen en su propio sistema de significados.

Estas preguntas ya no fueron solo la herramienta para obtener información, entendimiento e interpretación de las consecuencias del desarraigo sino para facilitar nuevas experiencias perceptivas de la realidad y del self en aras del cambio en donde los actores principales del relato son Nicole y Ángel.

Al respecto es pertinente expresar que más importante que haber utilizado una técnica de investigación en particular, es el haber podido mantener una posición de “no saber”, de abundante y genuino interés en la realidad de los jóvenes y sus narrativas, con el único objeto de que los jóvenes encuentren en su propio sistema reflexivo de creencias una significación alternativa que les permita dar el primer paso al cambio.

Sorprendentemente, y tal cual nos refiere la información vertida en el transcurso de las tres entrevistas, ambos jóvenes se enfrentan con la tarea de organizar su experiencia de los acontecimientos en secuencias temporales, a fin de obtener un relato coherente de sí mismas y del mundo que las rodea. Profundizan las respuestas, dimensionan, aprecian y valoran los recursos personales, familiares y de sus pares.

Sin mucho esfuerzo advierten y logran la comprensión de las dificultades, confrontaciones, logros y consecuencias bio-psicosociales, emocionales, culturales y espirituales del desarraigo, ya no tan solo de ellos como individuos, cuanto como una realidad compartida con los demás jóvenes migrantes del Campus Kennedy.

Fue un trabajo constructivo, toda vez que facilita el aprendizaje para conjuntamente construir una nueva narrativa del devenir de la historia personal y de todo lo que va sucediendo en la construcción del self..

La idea del self, como otras construcciones, se forma a través de la interacción social, dentro de contextos culturales particulares.

De ninguna manera considero que el self es una cosa dentro de un individuo, sino como un proceso o actividad que ocurre en el espacio entre las personas.

El trabajo en el Centro de Escucha con los jóvenes migrantes me permite enunciar que se trabaja para acompañar y construir con los jóvenes una nueva narrativa que les ayuden en el crecimiento y el desarrollo de sus propios self.

## INFORME DE CASO N° 1

### 1.- Ciclo evolutivo personal:

- Nicole es una joven esmeraldeña que dejó su familia por estudiar en Quito hace dos años y medio.

Considera que la experiencia de migrar desde Esmeraldas por estudiar en Quito ha sido una oportunidad muy valiosa y con un enorme precio emocional, social, cultural, espiritual.

- Goza de mayor autonomía y responsabilidad.
- Define mejor cómo organizar sus estudios, su tiempo libre y compartir con sus amistades.

#### Datos personales:

Nicole tiene 20 años de edad, es soltera. Estudia en Quito, en la Universidad Politécnica Salesiana en el tercer nivel de Ing. Mecánica. Es la primera de tres hermanos.

#### Contexto Psico-Social:

- Del “miedo a acercarse a las personas, de no querer hablar con nadie, de no saber de nadie, de no querer arriesgarse, de sentir tristeza y depresión, de no comer y perder el apetito, del recelo a integrarse en un nuevo sistema de relaciones humanas” pasó a ser una feliz animadora, llena de iniciativas y proactividad en medio de sus pares.
- Actualmente no pocos jóvenes acuden a ella para pedir consejo y ayuda académica.
- Al momento se encuentra en un nivel de adaptación al medio y a los estudios. Mucho tiene que ver su esfuerzo personal por trabajar y relacionarse activamente en los grupos: Voluntariado Universitario y “Amigos por siempre.”
- Las relaciones con sus compañeros de curso son positivas.
- Guarda una estrecha amistad con dos, tres amigas del “alma” con quienes se lleva muy bien. Con Pierina, su amiga del “alma”, comparten la misma experiencia del desarraigo y reinventan posibilidades de apoyo mutuo y de oración.
- Periódicamente se comunica con su familia. Le absorbe mucho la dedicación al estudio, las actividades grupales y el uso del tiempo libre.

- *Los rasgos depresivos de los primeros meses de desarraigo estaban presentes.*
- De alguna manera la nostalgia, tristeza y sufrimiento retornan sobre todo al término de las vacaciones y al regresar a estudiar, luego del verano.
- Su familia de origen tiene una nueva estructura organizacional por la migración de Nicole.
- Se considera más madura, estable emocionalmente, reflexiva, autocrítica, con muchas ganas de superarse pues el precio de dejar la familia por los estudios es grande.
- Segura de alcanzar sus metas profesionales.
- Agradecida con la vida y con Dios

#### Contexto Socio-Cultural:

- Habiendo superado el frío y el tipo de comida serrana, ahora se encuentra en el proceso constante de adaptarse al menú andino.
- Acepta haber aprendido mucho del nuevo círculo de amigos que tiene y aprecia la ayuda brindada para adaptarse al medio socio-cultural.
- Se encuentra encantada de la riqueza y diversa gama de expresiones culturales que hay en la ciudad de Quito, tales como: el arte colonial, eventos musicales, sociales, deportivos, artísticos, muchos de ellos de carácter internacional.
- En su medio juvenil tiene reconocimiento y aceptación de ser una persona ajena al licor. Puso mucho de sí para “no ceder y no caer en esos hábitos.”
- “El estar lejos de la familia me ha permitido saber tomar mis decisiones” dice y añade: “Soy más responsable”.
- Todo esto y mucho más, le hace sentir que es “más de aquí, que de allá”.
- El “arraigo” , es decir el vínculo de pertenencia a este nuevo contexto de la ciudad de Quito, sus habitantes, los estudiantes universitarios, el entramado de sobrevivencia, acogida, reconocimiento, afectos, identificación, y lazos de amistad y amor, es ahora la razón de ser, sentir, hacer y vivir de una forma diferente...

#### Contexto Académico:

- Tuvo que vencer muchos obstáculos de deficiencia académica, de métodos de estudio, concentración, redacción, lógica matemática y miedos infundados a los profesores detentadores de autoridad. “Fue un cambio extremo” –dice.

- Actualmente se reconoce como una estudiante con capacidad de enfrentar los retos académicos. Con hábitos de estudio y trabajo en equipo.

Contexto Espiritual:

- Su vida espiritual ciertamente no es tal como se desarrollaba en su tierra y con su familia. Sus prácticas y frecuencia son diferentes. Es constante el espacio dedicado a la oración.

## **2.- Composición y ciclo evolutivo familiar**

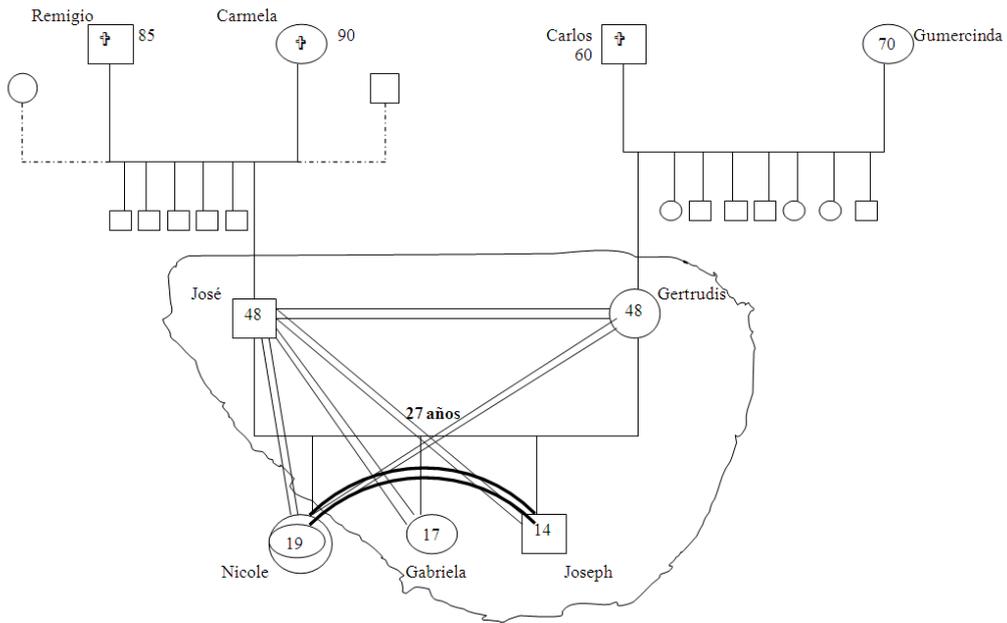
Los padres de Nicole: José de 48 años, chofer profesional y Gertrudis de 46 años, ama de casa, se casaron hace 27 años.

El sistema familiar de Nicole se ubica en la etapa de “Familia con hijos adolescentes.”

La familia, en particular los papás, manifiestan flexibilidad y apoyo en todo cuanto incumbe a la decisión y responsabilidades asumidas por la migración y desarraigo en aras de la autonomía y movilidad de Nicole dentro y fuera del sistema familiar.

Esta situación particular por la que atraviesan José y Gertrudis, papás de Nicole, demanda hacer un re-enfoque de su vida marital, trabajar el nido vacío, elaboración del duelo y realizar una renegociación del sistema marital como díada y la vida personal de cada uno.

## **GENOGRAMA**



### 3.- Interacciones familiares

#### *Con sus padres:*

A lo largo de las tres entrevistas en ningún momento Nicole hace alusión a sus padres de manera particular, es decir individualmente.

Guarda con ellos una relación nutridora caracterizada por un diálogo abierto, asertivo, consensuado. Su autoestima está reforzada por la misma práctica permanente de sus padres en animarla, reconociendo su potencial y sus fortalezas, así como su

perseverancia, constancia y valor al verse en la necesidad de migrar a la Capital, y enfrentar los retos en aras de un sueño compartido.

“No te rindas, puedes contar con nosotros me dijeron y lo recuerdo siempre”.

Con mucho orgullo dice de su padre que no bebe y eso ha sido un motivo más para ser firme con sus amistades y no aceptar licor alguno, pues, tiene el ejemplo de su padre.

#### ***Con su hermana Gabriela:***

Así mismo la relación con su hermana Gabriela es bastante estable, cariñosa y de grandes conversaciones cuando tiene la oportunidad de volver a Esmeraldas.

Reconoce y valora que Gabriela ahora “hace lo que yo hacía en casa”.

#### ***Con su hermano Joseph:***

Relaciones estables. Cuando llama a Esmeraldas mantiene una conversación cordial y jovial.

#### ***Con el contexto social:***

Si bien es cierto que al comienzo tuvo no pocas dificultades para hacer amistades, más tarde las mismas la ayudaron mucho para que pueda adaptarse y sobrellevar las dificultades e inclemencias del proceso de migración y desarraigo.

Con ellas tiene una buena relación y va construyendo un círculo de apoyo emocional con las que comparte conversaciones y experiencias diversas.

Así mismo cuenta con un grupo de estudio y aprendizaje cooperativo que tiene magníficos resultados.

La experiencia del Asociacionismo Salesiano Universitario a través del grupo Misionero y Amigos sin fronteras han calado profundamente en su madurez emocional, social y política.

#### **4.- Desarrollo de las entrevistas**

En lo que se refiere al proceso, el modelo utilizado es el denominado modelo narrativo.

Todo ello se refleja en el desarrollo de las tres entrevistas.

***Recursos Personales:*** (migrante joven estudiante),

Nicole dispone de muchos recursos, varios de los cuales son plenamente identificados por ella, así tenemos:

Que es emprendedora, enfrena los miedos, vence la timidez y se hace de amistades, responsable, se pone metas a cumplir, supera la soledad, dedicada al estudio, busca apoyo de las amigas y amigos, toma sus propias decisiones y asume las responsabilidades, tiene confianza en sí misma y en la familia.

***Recursos familiares:***

- .- Unión familiar
- .- Familia nutridora: caracterizada por una autoestima positiva, comunicación afectiva y efectiva, establecen normas y reglas coherentes y las hacen cumplir.
- .- Se tienen el uno para el otro
- .- Capacidad y deseo de cambio
- .- Disfrutan de estar unidos, oran, comen, lloran y ríen juntos.

***Cambios obtenidos:***

- .- Transcurridos los años como joven migrante en Quito, los papás, hermanos y amistades en general reconocen en Nicole su firme carácter, la capacidad de superación, decisión, esfuerzo, dedicación al estudio, alegría, valentía, vida espiritual, compañerismo, trabajo en equipo, asertividad

***Técnicas y estrategias utilizadas:***

- Asertivas y empáticas:

Claridad

Tono firme y cálido

Ritmo moderado

Contacto visual

Mostrar atención (que se sienta escuchada)

Mostrar interés (que se sienta comprendida)

Mostrar consideración positiva (que se sienta con recursos)

Fomentar competencia (devolver el control)

Gestos empáticos:

Sonrisa

Contacto visual

Señales y sonidos de asentimiento

Mimetismo postural

Uso del silencio

Estratégicas:

- + Resúmenes de lo dicho
- + Parafrasear
- + Declaraciones de comprensión
- + Mimetismo verbal
- + Validación de sentimientos
- + Redefinición
- + Normalización
- + Elogios significativos
- + Evitar formas lingüísticas negativas

Escucha reflexiva y activa:

Estar en la posición de no saber nada

Seguir el hilo del diálogo

Aplicación de preguntas: circulares, reflexivas, Preguntas abiertas

Preguntas detalle

Externalización del problema

Connotaciones positivas

Preguntas sobre eventos únicos

## **5.- Apreciación sistémica del desarrollo del proceso**

En definitiva, ha vivido un proceso de desarrollo integral y de apertura al reconocimiento de la fortaleza que se da cuando se crean redes y espacios de apoyo mutuo entre los subsistemas; más aún si están estudiando en condiciones de forasteros, migrantes, chagras.

De una mirada retrospectiva hasta el momento, se puede desprender de las entrevistas en profundidad que Nicole asume un proceso que la vida le impone. Lejos de su casa todo se vuelve un desafío y una oportunidad para crecer, madurar. Se pone en juego su capacidad de superación, decisión, esfuerzo, dedicación al estudio y vida espiritual.

La responsabilidad se vuelve una gestión personal que aprecia mucho, y a través de ella está el alcanzar su sueño de ser una ingeniera mecánica.

Sabe del sabor amargo de la soledad producto del inexplicable dolor del desarraigo.

Proviene de una familia que desde siempre nutre su autoestima, mediatizada por una comunicación afectiva y efectiva.

El ejercicio permanente de co-construcción a partir de la narrativa de sus “relatos de vida”, le permite expresar con asombro cuánto ha vivido y cómo ha podido enfrentar de manera asertiva y proactiva situaciones por demás difíciles.

Lo importante es que cuando en Nicole se produce el cambio, sea de creencias, relaciones, sentimientos o autoconcepto implica un cambio de lenguaje a través de la evolución de nuevos significados. Diríase que el cambio en terapia y en mi caso particular en intervención es el cambio del significado que dio Nicole a través del diálogo y la conversación.

En cierto momento, al conversar de los frutos de las entrevistas. Afirmó que todo esto le ha servido para tomar conciencia de las posibilidades y estrategias tejidas para alcanzar las metas propuestas.

Es esta la dinámica entre Nicole y su medio inmediato lo que ha dado inicio a una mejor y esperanzadora manera de encarar el desarraigo en la ciudad de Quito.

## INFORME DE CASO N° 2

### 1.- Ciclo evolutivo personal:

- Ángel es un joven que proviene de la ahora Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas. Dejó a su madre y hermana “con mucho dolor y preocupación” Se vino a estudiar a la capital porque en Quito había la carrera que quería estudiar”, Ingeniería Eléctrica.  
Aún recuerda que su padre se despidió de él con un fuerte abrazo.”Fue la primera vez que le vi triste, sin que él estuviera borracho”, acota.
- Luego de cuatro años de haber salido de la casa, hoy en día, está acompañado de su madre María, y también de su hermana Nathaly. Ellas vinieron a vivir en Quito hace no más de tres meses.
- La experiencia como migrante en la capital ha marcado su historia personal sobre todo desde los niveles de responsabilidad y dedicación al estudio, por lo que goza de mucho aprecio y consideración en sus pares.

#### Datos personales:

Ángel cuenta con 24 años de edad, es soltero y está enamorado. Estudia en Quito, en la Universidad Politécnica Salesiana en el quinto nivel de Ing. Eléctrica. Es el primero de dos hermanos.

#### Contexto Psico-Social:

- Vencido el “sentimiento de soledad” que le invadió al principio, pese a llegar a Quito con un buen amigo, con quien salía a jugar, conversaba y se animaban, enfrenta el devenir de los acontecimientos, con valentía. Se granjea la estima de los demás por ser un buen estudiante y saber practicar el fútbol con habilidad. “El deporte, la dedicación al estudio y el participar en el grupo de jóvenes migrantes - “Amigos sin fronteras”, le brinda la posibilidad de enfrentar la crisis del desarraigo de una familia disfuncional, con una actitud diferente y desde sus mejores posibilidades.
- Compañeros de aula acuden a él para pedir tutoría académica.
- La relación con su novia es estable y le aporta mucho ánimo y empeño por mejorar.

- La presencia y compañía de su hermana menor y de su madre especialmente han aportado significativamente en su alegría y compromiso profesional.
- *Los rasgos depresivos de los primeros meses de desarraigo no están presentes.*
- Los episodios de tristeza, soledad y sufrimiento ahora no son tan frecuentes como antes.
- Ángel se considera más maduro, estable emocionalmente, dedicado al estudio, más responsable y con la confianza de alcanzar sus metas profesionales.

#### Contexto Socio-Cultural:

- Ángel considera que tiene una muy buena capacidad de adaptación al medio que brinda la ciudad de Quito y sus habitantes.
- Extraña el “bollo”(pasta de verde con maduro y en el centro, según las preferencias, podría ser: un pedazo de chanco, pescado o res). Gusta del loco, la colada de haba, el choclo con queso, el ceviche de chochos.
- El círculo de amigos es de pocos y son buenos estudiantes y amigos del fútbol. Con ellos hay buena sinergia y el trabajo cooperativo le permite socializar su experiencia académica y de ellos también aprende.
- Añora su barrio y amigos de colegio. Sin embargo encuentra mucha similitud con la riqueza y diversa gama de expresiones de las culturales juveniles que hay en la ciudad de Quito, tales como: eventos musicales, sociales, deportivos, artísticos y culturales.
- En un medio a veces adverso se posiciona entre los compañeros universitarios como un joven abstemio del licor y su compromiso se remonta a lo vivido con su padre y las consecuencias del caso.
- Comenta que siempre se consideró de acá, más que de allá, y con mucha razón, ahora que vive con su madre y hermana.
- El proceso de “arraigo”, hace un buen rato se cimentó. Hoy está más consolidado.

#### Contexto Académico:

- Al igual que Nicole, Ángel tuvo que sortear muchas dificultades hasta llegar al lugar en el que está ahora. “No vine con bases académicas, me golpeó durísimo

el ritmo de estudio y exigencia. Definitivamente es más duro estudiar en la universidad, No tenía métodos de estudio, ni sabía distribuir bien el tiempo, según las prioridades. Era inmaduro”.

- Superado los primeros momentos, Ángel se considera con capacidad para enfrentar los retos académicos. Tiene hábitos de estudio y trabaja en equipo. Su compromiso es mantener el CERS (Crédito Educativo con Responsabilidad Social ) con la Universidad Politécnica Salesiana, pues la realidad familiar y económica aún no le es favorable.

#### Contexto Espiritual:

- Manifiesta no tener necesidad de este recurso. Respeto las iniciativas de la universidad al respecto. Dice no ser apegado a estas cosas.

## **2.- Composición y ciclo evolutivo familiar**

Sus padres: Ángel de 50 años. Mando medio de la Trans-eléctrica de la ciudad de Santo Domingo. María de 51 años, dedicada a los quehaceres domésticos.

*Ángel, el hijo mayor con 24 años de edad, soltero. Estudia en el quinto nivel de Ing. Eléctrica.*

Elena, de 16 años de edad. Estudiante de colegio.

De conformidad a las descripciones del Ciclo Vital realizada por J. Haley en su libro “Terapia no convencional” el sistema familiar de Ángel se ubica en la etapa: “Destete de los padres” (también conocida como período del nido vacío).

En el transcurso de las entrevistas se aprecia como su madre, María, deja partir a su hijo confiada en los recursos, motivación y voluntad de Ángel. “Mi mamá me ayuda a tomar la decisión”.

Él ya en Quito decide quedarse y mantenerse con los valores de su familia. Se separa de su familia, migra a la ciudad capital y, con todo, sigue involucrado en ella. Sin embargo, el matrimonio de sus padres, año y medio atrás, entra en un estado de conflicto extremo, que los padres elaboran una nueva relación como pareja. La separación.

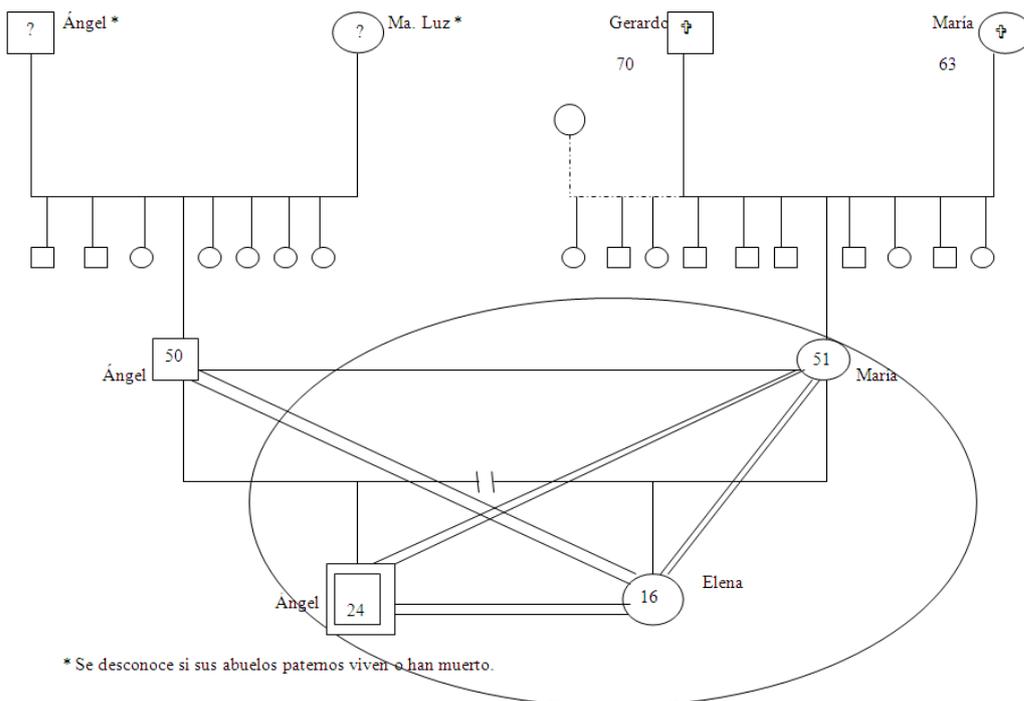
La crisis en esta particular coyuntura se denomina Crisis de la primera juventud (21-40 años).

En ella se advierte la inevitable posibilidad de que Ángel por un lado esté buscando trabajo, como en efecto así es, y por otro, la relación con la novia es más cercana y no dejan de hablar de la posibilidad de en no poco tiempo casarse. Obviamente que las circunstancias no son las más favorables por motivos de estudios, trabajo y estabilidad económica. En tal virtud la emancipación se ve lejana.

Con la llegada de su hermana Elena y de María su madre, Ángel vive una nueva estructura organizacional en la familia. Ya no lava, seca y plancha su ropa; como tampoco se prepara la comida, como antes lo hacía de manera inevitable. Se han establecido otros roles y funciones compartidas con mejor criterio de servicio y colaboración.

Por otro lado se ve con la necesidad de llegar a tiempo a casa y ocupar mejor su tiempo libre y de ocio, para estar con la novia y con su familia. Le preocupa la seguridad de los suyos, toda vez que sigue viviendo en Pisulí y cree que en otro barrio será también lo mismo. Es pertinente señalar que su padre, aunque desde la condición biológica continúa toda la vida, el rol como tal no ha cesado, por lo que cumple su compromiso de ayudarlo en los estudios universitarios con una cuota mensual.

### GENOGRAMA



### **3.- Interacciones familiares**

#### ***Con sus padres:***

Aproximadamente hace dos años sus padres se separaron. Ángel reconoce que esta situación le causó mucho dolor, sobre todo porque a su señora madre – dedicada al hogar - no le supo valorar su padre Ángel San Pedro. El “se fue con una mujer de la vida alegre”.

Respecto de su relación personal con él acota que no fue cercana y que “No ha sido de lo mejor. Con mi papá no me he llevado bien desde que tengo uso de memoria”, (...) “sólo habla conmigo cuando estaba borracho, alcohólico. Cuando se tomaba sus tragos, hablaba conmigo... si no, no”.

En cuanto a su madre María, afirma que tiene de ella “un apoyo súper bueno” y que siempre iban de arriba abajo.

Reconoce que: “...mi mami me ayuda a tomar las decisiones”. Justamente una de ellas es cuando considera venir a Quito para estudiar la universidad.

Concluye y enfatiza con optimismo que “la formación que me dio mi mami, entonces como quien dice, me ha guiado por el buen camino y siempre hay una solución para todo, aunque a veces cuesta, pero siempre hay una solución para todo”.

#### ***Con su hermana:***

Con su hermana Elena, adolescente de 16 años de edad, la relación no es buena. Ángel pretende poner en orden y disciplina a su joven hermana. Ella rehúye enérgicamente aquella posición. Ángel opina de Elena que “tiene el genio de mi papá, es bien “cascarrabias”. Por la mínima ya se molesta. Si se le despierta en la mañana y si no se le despierta, ya está “trompuda” todo el día. “Mi ñaña tiene el genio de mi papá y es bien “chispita”<sup>51</sup>, y se molesta bastante rápido, y yo soy más fresco”.

#### ***Con el contexto social:***

“En lo social fue un gran cambio porque llegué a la Vicentina y este barrio para mí es media alta, en cambio en Santo Domingo yo vivía en un barrio medio bajo y a lado un barrio bajo, o sea, terminaba mi barrio y empezaba la zona naranja que le dicen, y más allá era la zona roja”.

---

<sup>51</sup> Persona irritable, malgenia , explosiva.

Actualmente vive con su hermana y su madre en el barrio Pisulí. Aparentemente la situación no ha cambiado, sin embargo, Ángel se desenvuelve de manera propositiva, creativa y con gran capacidad de persuasión entre sus pares en la universidad.

#### **4.- Desarrollo de las entrevistas**

En lo que se refiere al proceso, el modelo utilizado es el denominado modelo narrativo, y se hace énfasis en los relatos de vida, de conformidad a la clasificación desde la sociología tratándose de la investigación en profundidad.

Todo ello se refleja en el desarrollo de las tres entrevistas.

#### ***Recursos Personales:***

Ángel desarrolla innumerables recursos generados desde la necesidad de enfrentar una realidad diferente de cuando estaba en su tierra de origen.

Tiene un propósito y una meta por cumplir. Desarrolla posibilidades y relaciones con y entre los mejores estudiantes. Es parte de ellos. Investiga, pregunta, averigua, deja a un lado la vergüenza de preguntar, no se cansa, pasa por ridículo, pero, como él mismo dice: "hay que preguntar cuando no se sabe, porque para eso vine a estudiar. Lo primero que hice, como no entendía lo que decía el ingeniero, preguntaba porque no entendía; entonces hice bastantes amistades, pero porque necesitaba para que me expliquen uno que otro tema".

Creativamente desarrolla estrategias para sobrellevar la soledad, la tristeza. Está siempre ocupado. Estudia, cocina, hace amistades, juega y participa en varios campeonatos de fútbol y sobre todo reconoce la grandeza de contar con un amigo. "Yo hice eso, conté con un amigo y con él hacíamos todo".

Consiguió el CERS (Crédito Educativo con Responsabilidad Social) y se esfuerza para no perder aquella beca.

Consciente de ser migrante apoya y anima toda iniciativa que les permita reunirse, colaborar y tratar asuntos de importancia. Además trae al Centro de Escucha amigos y compañeros que requieren, como suele decir: "vencer los problemas y ser mejores".

Cuando las circunstancias lo requieren busca apoyo en los amigos, compañeros y profesores.

### ***Recursos familiares:***

- Tiene conciencia viva de la separación de sus padres.
- El vivir ahora con su madre y hermana le impone más responsabilidad, dedicación al estudio.
- Juntos en base a la comunicación han establecido normas y reglas coherentes.
- La mamá es el eje vertebrador de la convivencia familiar. Se tienen el uno para el otro.
- Si bien es cierto que le gustaría estar con su familia constituida por la mamá y la hermana, no es menos cierto que dedica buen tiempo a su novia.

### ***Cambios obtenidos:***

- Ángel está bien posicionado con sus pares por la dedicación al estudio, la responsabilidad y el deporte.
- Dice de sí mismo: “ ha cambiado mi personalidad, porque ya no tengo que ser el vago, sino
- dedicado y más responsable”.
- Objetivamente se reconoce en Ángel el empeño en superarse. El esfuerzo y decisión por ser mejor ser humano es notable. Sus amigos y compañeros saben de la capacidad del trabajo cooperativo.
- Sorpresivamente en estos días me dijo que tiene mucho interés en ir de misiones en estas vacaciones de Navidad. Le dije que en calidad de voluntario es una buena posibilidad. Veremos que pasa.

### ***Técnicas y estrategias utilizadas:***

#### ***- Asertivas y empáticas:***

Claridad

Tono firme y cálido

Ritmo moderado

Contacto visual

Mostrar atención (que se sienta escuchada)

Mostrar interés (que se sienta comprendida)

Mostrar consideración positiva (que se sienta con recursos)

Fomentar competencia (devolver el control)

Gestos empáticos:

Sonrisa

Contacto visual

Señales y sonidos de asentimiento

Mimetismo postural

Uso del silencio

Estratégicas:

+ Resúmenes de lo dicho

+ Parafrasear

+ Declaraciones de comprensión

+ Mimetismo verbal

+ Validación de sentimientos

+ Redefinición

+ Normalización

+ Elogios significativos

+ Evitar formas lingüísticas negativas

Escucha reflexiva y activa:

Estar en la posición de no saber nada

Seguir el hilo del diálogo

Aplicación de preguntas: circulares, reflexivas, Preguntas abiertas

Preguntas detalle

Externalización del problema

Connotaciones positivas

Preguntas sobre eventos únicos

## **5.- Apreciación sistémica del desarrollo del proceso**

Para Ángel ésta ha sido una experiencia de co-construcción vital de perspectivas y compromisos de cambio a partir del análisis de su particular realidad familiar, económica y social, así como de la reflexión de los requerimientos para avanzar académicamente y en la práctica de los valores, situación que le ha permitido madurar e integrar esta experiencia dentro de su vida personal.

De las entrevistas se infiere que Ángel ha desarrollado iniciativas varias para alcanzar su sueño y plasmarlo en la realidad. Sabe por qué y para qué está en la universidad Politécnica Salesiana.

Quiere llegar a ser Ingeniero Eléctrico y labra su futuro desde un trabajo cooperativo con sus pares y de la asertividad para preguntar en clase, aún cuando la vergüenza le quiera invadir.

Tiene conciencia de que su desventaja económica – no es impedimento para estar entre los mejores estudiantes. “Basta dedicarse con esfuerzo y responsabilidad al estudio y ocupar bien el tiempo.”

Comenta lo bien que se sintió la vez que llegó al Centro de escucha, de cuánto ha ido aprendiendo de sí mismo a través de las entrevistas y los diálogos posteriores.

Reconoce el valor del proceso (translaboración) llevado en el Centro de Escucha en el que se ha expresado, identificado y divulgado pensamientos, sentimientos, momentos, recuerdos, personas e imágenes de la experiencia del desarraigo.

El proceso compartido con Ángel y mi persona en calidad de interventor se ha caracterizado – como se refiere en las tres entrevistas – por la conversación dialógica matizada por lo general en el marco del respeto, la escucha empática y la confianza.

Respeto por la forma de entender de Ángel - sistema consultante, considerando todo el tiempo que es él quien sabe de sí mismo, lo que quiere mantener y lo que quiere cambiar. En otras palabras, él es el experto en su propia vida y lo ha hecho manifiesto durante las entrevistas.

Proceso sistémico cuyo único objeto es que Ángel encuentre en su propio sistema reflexivo de creencias una significación alternativa que le permita desentramarse del sufrimiento que le produce el desarraigo.

Parafraseando a Neimeyer las entrevistas se han caracterizado por el intercambio de significados interpersonales con el objeto de que Ángel pueda articular, elaborar y revisar las construcciones con las que organiza su experiencia y acción.

Producto de ello, el relato de vida de Ángel se integra a mi mundo y yo me integro al de él y vamos, en conjunto, creando nuevas redes de significado con la magia del lenguaje y de la conversación. Más aún, terminada la entrevista cada uno de nosotros vuelve a la vida cotidiana, cada uno a sus afanes, sin haber perdido ninguno su sí mismo, pero llevándose consigo, ambos, nuevas formas de significar.

## 9.1. PROCESAMIENTO DE LAS ENTREVISTAS

### SÍNTESIS DE LA PRIMERA ENTREVISTA

#### 1ra.- TOMA DE DECISIÓN PARA ESTUDIAR EN QUITO

NICOLE (N)	ANGEL (A)	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Condiciones Psicológicas:</b>                      .- Mis papás tomaron la decisión y yo acepté.                      .- Acepté venir con todos los riesgos.                      .- Fui valiente al tomar esa decisión.</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b>                      .- Mis papás querían un futuro mejor para mí.</p> <p>.- En Quito hay más oportunidades de educación.                      .- Hay más oportunidades de trabajo.</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b>                      .- Sentía que sufrían pero no me decían nada.                      .- Mi papá se puso algo triste.                      .                      - Yo también sufría.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b>                      .- Rezaba a Dios para que me vaya bien</p> <p><b>Condiciones culturales:</b>                      .- yo era la que hacía todo en casa para ayudar a mamá.</p>	<p><b>Condiciones Psicológicas:</b>                      .- Con un amigo decidimos venir                      .- Mi mamá me ayuda a tomar las decisiones.</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b>                      .- En Quito había la carrera que me gusta.</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b>                      .. el dejar a mi madre y hermana solas me causó mucho dolor y preocupación.</p> <p><b>Condiciones culturales:</b>                      cocinaba los fines de semana</p>	<p><b>Condiciones Psicológicas:</b>  <b>A</b> la mamá de Ángel secunda la decisión de su hijo  <b>N y A</b> cuentan con el apoyo psicológico de los padres  <b>N</b> Nicole secunda la decisión de los papás  <b>N</b> acepta los riesgos y se reconoce valiente.</p> <p><b>Condiciones Sociales :</b>  <b>N</b> los padres tienen una visión más amplia de los resultados de una formación universitaria y también de trabajo  <b>N y A</b> escogen carreras que no hay en su lugar de origen</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b>  <b>N y A</b> son un soporte emocional los papás.                      El sufrimiento es recíproco y no es expresado.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b>  <b>N</b> recurre a la Oración  <b>A</b> no toma en cuenta este particular</p> <p><b>Condiciones culturales:</b>  <b>N y A</b> participan responsablemente de actividades familiares.</p>

2da.- SITUACIÓN FAMILIAR Y SOCIAL ANTES DE VENIR A LA UPS

NICOLE ( N )	ANGEL ( A )	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Condiciones Psicológicas:</b> .- Unidad familiar</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b> .- estar con mi grupo de amigos.</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b> .-conversamos de nuestras experiencias .-Nos llevábamos bien y teníamos una buena relación entre todos.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b> Con la familia iba a la misa dominical.</p>	<p><b>Condiciones Psicológicas:</b> .- Con mi papá no me he llevado bien</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b> .- con los compañeros del colegio y del fútbol.</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b> Mi papá sólo hablaba conmigo cuando estaba borracho si no, no.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b> ninguna</p>	<p><b>Condiciones Psicológicas:</b> <b>N</b> tiene una familia con fuertes lazos de unidad y comunicación <b>A</b> Su padre es periférico. con su madre y hermana la relación es mejor.</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b> <b>N y A</b> convivencia con los amigos y amigas</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b> <b>N</b> su familia es nutritora. Hay una comunicación de ida y vuelta. <b>A</b> incomunicación con el papá. No así con la mamá y la hermana</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b> <b>N</b> tiene una experiencia espiritual comunitaria-familiar <b>A</b> no hay tal</p>

3ra.- MANEJO DEL TIEMPO LIBRE ( LUGAR DE ORIGEN – QUITO )

NICOLE ( N )	ANGEL ( A )	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Condiciones Sociales:</b> .-En Esmeraldas me controlaban mis papis. .- lo ocupaba en los estudios</p> <p>- <b>En Quito</b> no me alcanza el tiempo para el estudio . Me dedico a estudiar y pasar con mis amistades. .- he aprendido a ser más responsable con el tiempo</p>	<p><b>Condiciones Sociales:</b> .- <b>En Santo Domingo</b> lo que más hacía era jugar. .- estudiar. .-visitar a mi enamorada</p> <p>.- Aquí me dedico a los deberes y a la computadora .- hago deporte con mis amigos</p>	<p><b>Condiciones Sociales:</b> <b>N</b> sus papás tienen el control del tiempo <b>A</b> tiene autonomía respecto de la familia <b>N y A</b> lo dedican al estudio <b>A</b> visita a la enamorada</p> <p><b>N</b> le falta tiempo <b>N y A</b> distribuyen el tiempo entre estudiar y estar con las amistades - jugar</p>

4ta.- SIGNIFICADO DE LOS CAMBIOS SOCIALES Y AFECTIVOS

NICOLE ( N )	ANGEL ( A )	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Condiciones Psicológicas:</b> .- fue difícil porque pasé de un ambiente familiar que me protegían y cuidaban a uno independiente</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b> <i>En Esmeraldas:</i> tenía muchas amistades y estaba con mi familia. <i>Ahora</i> .-Participo en el Voluntariado Universitario</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b> .- <i>Al llegar</i> temor al desprecio .- temor a no ser aceptada  .- <i>Ahora</i> me siento feliz y alegre entre mis amistades de la UPS .- tengo un círculo de amigos.</p>	<p><b>Condiciones Psicológicas:</b> .- estaba quebrado porque mi papá y mi mamá se separaron. .- Mi papá está viviendo con otra mujer.</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b> <i>En Sto. Domingo:</i> muchos amigos y mi mamá y hermana.  <i>Ahora</i> Estoy en el grupo “Amigos sin fronteras”.</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b> .- Me hice de amigos por el deporte y por ser buen estudiante .- Tengo el cariño de mi madre, mi hermana, mi novia.</p>	<p><b>Condiciones Psicológicas:</b> <b>N</b> de familia organizada – nutridora <b>A</b> familia disfuncional</p> <p><b>Condiciones Sociales:</b> <b>N y A</b> cuentan con familia y amistades cercanas  <b>N y A</b> participan del ASU (Asociacionismo Salesiano Universitario )</p> <p><b>Condiciones Afectivas:</b> <b>N</b> baja autoestima para enfrentar las relaciones <b>A</b> facilidad para hacer amistades <b>N</b> hay un progreso cualitativo y cuantitativo en las relaciones <b>A</b> Su madre y hermana hace un año vienen a Quito</p>

5ta. PRÁCTICAS ESPIRITUALES EN EL LUGAR DE ORIGEN

NICOLE ( N )	ANGEL ( A )	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Condiciones Espirituales:</b> .- Convivencias y misiones .- la misa .- rezar .- dar gracias por vivir, y por el alimento. .- <i>Ahora</i> voy a Misa de vez en cuando. Rezo antes de dormir.</p>	<p><b>Condiciones Espirituales:</b> ninguna</p>	<p><b>Condiciones Espirituales:</b> <b>N</b> experiencia espiritual profunda que con el tiempo va disminuyendo <b>A</b> ninguna</p>

6ta.- LOS PRIMEROS MESES DEL DESARRAIGO

NICOLE (N)	ANGEL (A)	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>¿Cómo me sentía?</b>                      - tristeza enorme.                      - estaba sufriendo.</p> <p><b>¿Qué hice?</b>                      - lloraba todo el día.                      - las noches les llamaba                      - quería saber de ellos                      - sentirlos que estaban al lado                      - Perdí el apetito totalmente.                      - me dio gastritis.                      - Perdí peso.</p> <p><b>¿Qué pensaba?</b>                      -regresar a Esmeraldas</p> <p><b>¿Qué hice para enfrentar esta situación?</b>                      - Hacer los deberes                      - estudiar                      - estar ocupada</p> <p><b>6ta.a. ¿Alguna idea rara en esos momentos de soledad, de depresión como tú lo señalas?</b>                      - que ya no podía más                      - que no aguantaba esto</p>	<p><b>¿Cómo me sentía?</b>                      - Me sentí solo.                      - la soledad me invadía.</p> <p><b>¿Qué hice?</b>                      - tener amigos                      - dedicarme al estudio                      - a la conquista</p> <p><b>¿Qué pensaba?</b>                      Debo enfrentar con valentía</p> <p><b>¿Qué hice para enfrentar esta situación?</b>                      Dedicarme al estudio y al deporte</p> <p><b>6ta.a. ¿Alguna idea rara en esos momentos de soledad, de depresión como tú lo señalas?</b>                      Nunca tuve.</p>	<p><b>¿Cómo me sentía?</b>                      N y A rasgos depresivos                      N gastritis, pérdida de peso y apetito</p> <p><b>¿Qué pensaba?</b>                      N huir                      A enfrentar</p> <p><b>¿Qué hice para enfrentar esta situación?</b>                      N y A estudio                      N ocuparse                      A deporte</p> <p><b>6ta.a. ¿Alguna idea rara en esos momentos de soledad, de depresión como tú lo señalas?</b>                      N desfallecer</p>

7ma.- SOBRELLEVAR EL DESARRAIGO

NICOLE (N)	ANGEL (A)	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Condiciones Afectivas:</b>                      - mi amiga Pierina y yo nos apoyábamos                      - nos abrazábamos                      - llorábamos juntas                      - nos escuchábamos                      -nos dábamos palabras de fuerza.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b>                      - a la oración</p> <p><b>Condiciones culturales:</b></p>	<p><b>Condiciones Afectivas:</b>                      Con mi amigo nos juntábamos los dos                      - salíamos a jugar                      -conversábamos                      -nos animábamos.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b>                      - nada</p> <p><b>Condiciones culturales:</b>                      -el deporte me ayudó para conseguir amigos.</p>	<p><b>Condiciones Afectivas:</b>                      N y A empatía y sinergia con las amistades.                      Se constituyeron en espacios de apoyo emocional y proactividad. Importancia del apoyo emocional de una amistad.</p> <p><b>Condiciones Espirituales:</b>                      N soporte en la oración                      A no tiene</p> <p><b>Condiciones culturales:</b>                      A haciendo deporte</p>

## SÍNTESIS DE LA SEGUNDA ENTREVISTA

### 1ra.- VIVENCIA DEL DESARRAIGO DEL ENTORNO SOCIAL, EMOCIONAL, ACADÉMICO Y CULTURAL

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Entorno social:</b>  <i>Al llegar</i> tenía miedo acercarme a las personas:                      .- no quería hablar con nadie                      .- no quería saber de nadie.                      .- no quería arriesgarme.</p> <p><b>Entorno emocional:</b>                      .- Al principio lloré mucho. Mis papás me dijeron: “No te rindas.                      .-No tenía con quien hablar.                      .-Sentía tristeza, depresión.                      .-En Quito estaba sola                      .- Necesitaba ayuda                      .-Sola no iba a poder salir adelante.                      .-Extrañaba muchísimo a mi familia</p> <p><b>Entorno académico:</b>                      .- Fue un cambio extremo                      .-No se viene con bases académicas                      .- Hay que esforzarse mucho</p> <p><b>Entorno cultural:</b>                      .-Ahora me gustan las ensaladas.</p>	<p>.- Fue fácil adaptarme al medio</p> <p>- Tuve mucha pena dejar a mis amigos del colegio                      .- Me dolió dejar a mi pelada de Sto. Domingo                      .- Papá se despidió de mí con un fuerte abrazo. Fue la primera vez que le vi triste sin que él estuviera borracho.                      .-Que mi mamá quede sola con mi ñaña me cogió medio feo, claro que sufrí.                      En lo académico me golpeó durísimo                      .- Es más duro estudiar aquí más aún si tengo beca o el CERS (Crédito Educativo con responsabilidad Social )</p> <p>No me hago problema con la comida pero sí extraño el bollo (plátano verde con carne de vacuno o choncho)</p>	<p><b>Entorno Social:</b>  <b>N</b> Dificultades en las relaciones  <b>A</b> sin dificultades</p> <p><b>Entorno emocional</b>  <b>N y A</b> Rasgos depresivos</p> <p><b>Entorno académico:</b>  <b>N y A</b> constatación del déficit académico con el que llegan ala universidad</p> <p><b>Entorno cultural:</b>  <b>N y A</b> aceptación de la cultura culinaria.</p>

**2da.- INFLUENCIA DEL NUEVO CONTEXTO SOCIAL, EMOCIONAL, CULTURAL Y ACADÉMICO**

<b>NICOLE</b>	<b>ANGEL</b>	<b>VISIÓN COMPARATIVA</b>
<p><b>Contexto social:</b> .- He aprendido más de mis compañeros, nuevas cosas y me ayudaron a adaptarme aquí.</p> <p><b>Contexto emocional:</b> .- Un amigo me ayudó a adaptarme. .-Mis nuevos amigos me aceptaron tal y como soy y me comprendieron.</p> <p><b>Contexto académico:</b> .-Encontré compañeros colaboradores .- El trabajo cooperativo es la forma más fácil de aprender</p> <p><b>Contexto cultural:</b> .-Estoy adaptándome a las comidas, la sopa de tomate, el tostado, los chochos, la ensalada de verduras, el brócoli, las aceitunas .- Usar chompas y suéteres para el frío.</p>	<p>.- Aquí todo es más competitivo .-</p> <p>.- Los compañeros me aceptan por mis capacidades. .-Mejores oportunidades para conocer amigos y profesionales. .- Mi novia me ayuda mucho.</p> <p>La exigencia del estudio me obliga ser más dedicado.</p> <p>Me acostumbré al frío, uso chompas. En la comida no tengo problemas. Soy criado con las limonadas en cambio aquí consumo gaseosas.</p>	<p><b>Entorno Social:</b> <b>N y A</b> reconocen la solidaridad y la exigencia de ser competitivo</p> <p><b>Entorno emocional</b> <b>N y A</b> la influencia de los amigos es positiva, genera estabilidad y mejores resultados.</p> <p><b>Entorno académico:</b> <b>N</b> el estudio cooperativo un modelo de aprendizaje <b>A</b> dedicación al estudio</p> <p><b>Entorno cultural:</b> <b>N y A</b> adaptación al medio</p>

**3ra. AFECTACIÓN CON LAS AMISTADES DEL LUGAR DE ORIGEN**

<b>NICOLE</b>	<b>ANGEL</b>	<b>VISIÓN COMPARATIVA</b>
<p>.- El tiempo y la distancia sí nos afectó (relación con mi enamorado de Esmeraldas) pues dejamos de hablar. El se fue alejando. Terminamos.</p>	<p>.- Terminé con mi enamorada de Sto. Domingo</p>	<p><b>N y A</b> Debilitamiento y ruptura</p>

**4.- LAS RELACIONES EN LA UNIVERSIDAD**

<b>NICOLE</b>	<b>ANGEL</b>	<b>VISIÓN COMPARATIVA</b>
<p>.- Al relacionarme y darme a conocer tal y como soy me comprendieron y me aceptaron</p>	<p>.- La necesidad de estudiar y aprender me obligó a hacer bastantes amistades.</p>	<p><b>N y A</b> Ser uno mismo. Aceptación y optimización en los estudios</p>

## 5.- LAS MANIFESTACIONES PROPIAS DE LA CULTURA

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p><b>Diversiones:</b> .- Mi papá no bebe. Aquí me insisten en tomar y yo me mantengo con la palabra de no tomar.</p> <p><b>Tiempo libre:</b> .- Si tengo ganas de salir, salgo, luego hago los deberes.</p> <p><b>Temas de conversación:</b> .-En el Campus Kennedy estoy rodeada de hombres, ellos saben hablar de mujeres, de sus borracheras .- Me cuentan de sus relaciones sentimentales.</p> <p><b>Experiencia religiosa:</b> .- Algunos domingos voy a misa.</p>	<p>.-El baile es común en todo lado, la misma música ponen.</p> <p>.- Con mis amigos jugamos fútbol.</p> <p>.- Hablamos de fútbol y de peladas.</p> <p>.- No he tenido necesidad. .-Yo no soy apegado a esas cosas religiosas. .- No me he confesado hace tiempos.</p>	<p><b>N</b> encuentra adversidad pero recibe respeto. Guarda coherencia con los valores familiares</p> <p><b>N y A</b> responsabilidad en utilizar el tiempo libre</p> <p><b>N y A</b> no pasan de temas comunes y sentimentales</p> <p><b>N</b> frecuenta periódicamente a la Misa <b>A</b> no tiene ninguna práctica religiosa</p>

## 6.- INFLUENCIA DEL DESARRAIGO EN LA PERSONALIDAD

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- Soy más responsable .-Ahora tomo mis propias decisiones. .- Estoy madurando. .- De vacaciones, con dolor en el alma vuelvo a Quito, por alcanzar mi sueño.</p>	<p>.- Ha cambiado mi personalidad porque ya no tengo que ser vago sino dedicado y más responsable</p>	<p><b>N y A</b> toma de decisiones, responsabilidad, compromiso, autonomía.</p>

### 7.- ARRAIGO O PERTENENCIA A LA REALIDAD DE ORIGEN

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
.- Me siento más de acá (Quito). .-Me estoy adaptando a las costumbres de acá. .- Cuando voy a Esmeraldas los primeros días me siento rara, hasta el dormir en mi cama.	.- Me siento más de aquí.	<b>N y A</b> el arraigo* es un hecho

\*"Denomino arraigo al vínculo de pertenencia que los jóvenes estudiantes tienen con la ciudad, la universidad, las amistades, la cultura.... y por el tiempo que han pasado en y con ellas, en las que encuentran una forma de sobrevivencia, acogida, reconocimiento, afecto, identificación y los lazos "familiares" que se tienden entre éstos.

### 8.- "NO SOY DE AQUÍ, NI SOY DE ALLÁ": CUÁL ES LA REALIDAD AHORA?

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
.- Mi realidad es que me siento que soy de aquí.	.- Me considero de aquí.	<b>N y A</b> el arraigo es un hecho

### 9.- CAMBIOS EN LA ESTRUCTURA Y EN LOS VÍNCULOS FAMILIARES

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
.- Ahora mi hermana hace lo que yo hacía en casa.	.- Los fines de semana yo hacía el desayuno y el almuerzo, ahora hace mi hermana.	<b>N y A</b> los roles de los hermanos mayores asumieron los inmediatos

## SÍNTESIS DE LA TERCERA ENTREVISTA

### 1ra.- GANAR UN LUGAR ENTRE LOS COMPAÑEROS DE LA UNIVERSIDAD

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- Ganándome la confianza y el respeto. .- Valorando la amistad</p> <p>.- Siendo parte de un círculo de amigos ASU (voluntariado universitario y “amigos sin fronteras”) en el que nos apoyamos y nos ayudamos.</p>	<p>.-Con los conocimientos de matemáticas hice muchas amistades.</p>	<p><b>N</b> con Confianza Respeto Amistad ASU (Asociacionismo Salesiano Universitario: Voluntariado Universitario y “Amigos sin fronteras”</p> <p><b>A</b> Buen aprovechamiento académico y buen deportista</p>

### 2da.- POSIBILIDADES DE CONDUCTAS DE RIESGO

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- Al principio me aislé de los demás. .- No hablaba .- Tenía miedo acercarme a los demás. .- Tenía ganas de encerrarme y no saber nada del mundo. .- No escuchar a nadie. .-Me decía: “trágame tierra”. No quiero nada. .- Decía quiero desaparecer de este mundo. .- Nunca he intentado nada, solo tenía el pensamiento.</p>	<p>.- Nunca he tomado conductas de riesgo</p>	<p><b>N</b> Depresión: aislamiento-no hablar-no acercarse a nadie-no escuchar a nadie-no querer nada - desaparecer- ganas de encerrarse</p> <p><b>A</b> no</p>

**3ra. EL MUNDO AFECTIVO CON L@S CHIC@S  
Y LOS AMIG@S ACTUALMENTE**

<b>NICOLE</b>	<b>ANGEL</b>	<b>VISIÓN COMPARATIVA</b>
<p>.- Con mis amig@s que son de mi confianza les cuento mis problemas, con ellas puedo llorar, contarles que me siento mal y todo, me saben entender y me dan consejos.</p>	<p>.- Mi novia me ha enseñado a hablar prácticamente, porque yo era bien tímido. .- si me molesta algo yo le digo, eso me ha ayudado en la relación. .-Yo siempre he sido cariñoso, pero ahora soy más cariñoso de lo que era con ella.</p> <p>.-mis amigos y amigas me estiman bastante.</p>	<p><b>A</b> La novia ha colaborado mucho en el desarrollo emocional y en las relaciones humanas.</p> <p><b>N</b> Cuenta con personas de confianza – grupo de apoyo emocional</p> <p><b>N y A</b> Reconocen el invaluable aporte de l@s amig@s en su mundo afectivo</p>

**4ta.- REESTRUCTURACIÓN DE ROLES EN LA FAMILIA**

<b>NICOLE</b>	<b>ANGEL</b>	<b>VISIÓN COMPARATIVA</b>
<p>.- Mi hermana ha ocupado mi lugar.</p> <p>.-Mi familia es unida</p>	<p>.- Papá se fue de la casa. .- Ya no me relaciono con él</p> <p>.-Mi hermana cocina como cuando yo estaba en casa. .- Hace las compras al igual que yo.</p>	<p><b>A</b> El papá se fue de la casa desde hace un año y medio y no se relaciona</p> <p><b>N y A</b> Ahora sus hermanas realizan las faenas</p> <p><b>N</b> la familia permanece unida</p>

**5ta.- MANEJO DEL TIEMPO LIBRE**

<b>NICOLE</b>	<b>ANGEL</b>	<b>VISIÓN COMPARATIVA</b>
<p>.- nos reunimos para estudiar .- aprendemos juntos .- compartimos momentos gratos. .- Nos organizamos para cocinar y comer. .- Hacemos deportes.</p>	<p>.- Me dedico al estudio</p> <p>Salgo a jugar fútbol con mis amigos</p>	<p><b>N y A</b> Combinan el estudio con el deporte</p>

**6ta.- RECURSOS MOVILIZADOS PARA ADAPTARSE AL NUEVO CONTEXTO**

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- Vencí la timidez. .- Hablo y digo lo que siento.</p>	<p>.- Me he hecho más pilas, más despierto .-Pongo más atención en clases .- Dedicación al estudio .- Interés por relacionarme con los demás</p>	<p><b>A</b> Proactividad, ser positivo. Concentración. Dedicación, relaciones humanas</p> <p><b>N</b> Autoestima - asertividad</p>

**7ma.-HABILIDADES Y COMPETENCIAS POSITIVAS RECONOCIDAS**

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- Hacer más amigos .- Hablar con las personas .- Planificar el tiempo</p>	<p>.-Hacer amistades .- Dedicación al estudio.- .-jugar mejor el fútbol</p>	<p><b>N y A</b> Amistad <b>N</b> Comunicación –planificación del tiempo <b>A</b> Dedicación al estudio.- jugar mejor</p>

**8va.- ACONTECIMIENTOS QUE DEJARON UNA LECCIÓN DE VIDA**

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- Un chofer me invitó a subir a su auto, me dijo que me iba a pagar bien. Me insultó por no aceptarle.</p>	<p>.-un compañero de la universidad se cayó de un cuarto piso, casi se mata. Estaba con tragos.</p>	<p><b>N</b> Enfrentar el acoso sexual <b>A</b> Prevenir el alcoholismo</p>

**9na.-RECOMENDACIONES PARA VENIR A ESTUDIAR EN LA CAPITAL –EN LA UPS**

NICOLE	ANGEL	VISIÓN COMPARATIVA
<p>.- La Universidad Salesiana es excelente</p> <p>.- Ponerse una meta – un sueño .- Arriesgarse a ser más fuerte. El que no se arriesga no gana. .- Al principio es muy duro</p> <p>.-vas a valorar la verdadera amistad</p> <p>.- Aprender y saber decir No</p>	<p>.- Meter ganas en el estudio .- No tener miedo a equivocarse .- No quedarse callado cuando tenga una pregunta</p> <p>.- conseguir una amistad de verdad, que enseñe cosas buenas y no malas.</p> <p>.-No dejarse llevar por lo vicios</p>	<p><b>N</b> Escoger una Universidad con Calidad Académica como la UPS</p> <p><b>N y A</b> Tener un ideal-arriesgarse-poner ganas-asertividad-fortaleza</p> <p><b>N y A</b> escoger y valorar la amistad verdadera</p> <p><b>N y A</b> Tener carácter y coherencia con los valores personales</p>

## 9.2. ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS DATOS OBTENIDOS

- Fuera de casa y sin el control y cercanía de los familiares el uso del tiempo libre se vuelve una gran responsabilidad, para los jóvenes toda vez que deben decidir entre la dedicación al estudio, investigación, amistades, el deporte o el ocio.
- Se deduce por los resultados de las entrevistas y la misma observación directa, que la distribución del tiempo en los jóvenes de la investigación, se vuelve un aprendizaje dinámico, permanente y con frutos positivos, puesto que asumen con mayor responsabilidad el manejo del mismo.
- Psico-social y afectivamente la migración causó no pocos estragos en el estado anímico de Nicole y Ángel. Nicole sufrió el cambio de un ambiente familiar seguro a la independencia y autonomía total; se redujeron las amistades, cambió el sentido de pertenencia del grupo social en el que creció, el miedo, el riesgo de comenzar, de ser aceptada, de tener nuevas amistades, de adaptarse a un nuevo entorno que le impone otra estructura social con jerarquías y valores distintos.
- La participación de los jóvenes en el Asociacionismo Salesiano Universitario (ASU), grupo Amigos sin fronteras y el Voluntariado Universitario (instancia de trabajo e inspiración cooperativo, basado en la praxis del Sistema Educativo – Pastoral de Juan Bosco); les ha permitido abrir posibilidades de comunicarse, relacionarse con más jóvenes, conocer otras realidades sociales y construir redes de contención y apoyo, básicamente para los compañeros migrantes y para sí mismos. Lo que posibilita desde una perspectiva Construccionalista que cada persona inmersa en esta realidad la construye y a su vez es construido por ella. De esta manera se confirman los fundamentos principales del Modelo Comunicacional en cinco axiomas pragmáticos (Ver pág.50) donde se explican, las formas de comunicación en las interrelaciones de las personas en sus sistemas familiares, y sus formas de socialización, como son el trabajo, la comunidad universitaria, etc.
- Los diferentes subsistemas propuestos por Slaikeu: Conductual, Afectivo, Somático, Interpersonal y Cognoscitivo (CASIC), permiten realizar una evaluación global del posible perfil de personalidad de los dos jóvenes entrevistados y es una referencia para el diseño de la Intervención pertinente. Además son áreas significativas que contribuyen en el desarrollo y la participación activa de Nicole y Ángel en el Asociacionismo Salesiano

Universitario, en las disciplinas académicas y en la generación de redes de relaciones interpersonales. De allí que es posible sobrellevar el desarraigo de mejor manera y el cambio es posible cuando se construye un espacio de acogida, de encuentro, de múltiples posibilidades para crecer juntos.

- La contribución del Modelo Comunicacional y el Constructivismo desde la visión sistémica permite generar una particular realidad que se desprende de esta experiencia colectiva en la cual todos contribuyen para facilitar el cambio 2 de los jóvenes en la manera de ver el síntoma de forma distinta, percibirse como agentes de su propio cambio y descubrir el modelo de enfrentar su situación de desarraigo.
- Se aprecia que los jóvenes tienen una combinación de sentimientos encontrados. No pocas veces sienten angustia por sentirse lejos de su familia, su entorno. En los primeros días, semanas, meses básicamente los jóvenes manifestaron rasgos depresivos comunes a cuantos padecen el desarraigo.
- Se generan sentimientos cruzados de aceptación y resistencia. Nicole se auto-impone una aceptación y construcción del nuevo entorno que la acoge socialmente. Mientras Ángel mantiene un rechazo a la aculturación e intenta hacer que prevalezca su propia identidad étnica - cultural. Se reconoce el esfuerzo por adaptarse al entorno cultural que implica vivir en Quito. Es un ejercicio laborioso que construye un nuevo estilo de vida con la contribución de lo propio y la asimilación de lo extraño. Ellos han emprendido un proceso de adaptación sobre todo en lo que respecta a las exigencias académicas, las relaciones interpersonales, el frío del clima y la alimentación típicamente serrana. Fruto de ello hay una nueva narrativa, una comprensión y reflexión diferente de las perspectivas, oportunidades y desafíos. Una forma diversa de saberse implicados en la realidad a ser transformada día a día, hacia un nuevo estadio de conciencia.
- Posteriormente descubren situaciones distintas en el entorno, las relaciones interpersonales y el círculo de amigos que facilita la acogida, seguridad y bienestar pertinente; y poco a poco entran en la dinámica misma de las exigencias académicas, deportivas, culturales y sociales (cambio mínimo hacia el cambio 2).
- Se debe señalar que Nicole y Ángel han sabido desarrollar asertivamente la capacidad de ejercer y/o defender sus derechos personales, como por ejemplo,

decir “no”, expresar desacuerdos, dar una opinión contraria y/o expresar sentimientos negativos y respetar los derechos de los demás.

- Nicole al inicio de la movilización interna se aisló, no hablaba, tenía miedo acercarse a los demás, tenía ganas de encerrarse y no saber nada del mundo, no escuchar a nadie. Deseaba desaparecer de este mundo, pero, en el transcurso del proceso y hasta el momento no ha intentado hacer algo. “Solo tenía el pensamiento” (ideación autolítica), que fue contenida y elaborada durante las entrevistas.
- La Resiliencia, como capacidad para enfrentar circunstancias adversas, condiciones de vida difíciles, situaciones potencialmente traumáticas y salir fortalecido o con más recursos, ha contribuido en la construcción de la misión propuesta, es decir, el ideal de los jóvenes de conseguir un título profesional, y viabilizar sus metas laborales.
- Respecto de las manifestaciones o prácticas propias de la cultura de la que llegan nuestros dos estudiantes (Provincias de Esmeraldas y Sto. Domingo de los Tsáchilas) no es que sean diametralmente opuestas con las de la ciudad capital. Sin embargo, es pertinente reconocer que para Nicole de manera particular le fue sumamente importante saber decir No frente al alcohol (conductas de riesgo), cuando sus compañeros estudiantes la invitaban a beber licor. Guardando así, coherencia con los valores aprendidos en el seno de su familia nuclear (constructos nucleares).
- Por la determinación en su obrar, Nicole recibió reproches inicialmente pero luego mucho respeto y consideración. Guarda coherencia con sus valores y principios familiares.
- Por otro lado Ángel vive situaciones parecidas pese a que su padre – hoy separado de la madre – tiene problemas con el uso del alcohol. Por el contrario Ángel no bebe, es responsable con sus estudios y practica deportes como el fútbol.
- Lo antes indicado permite asegurar que el desarraigo y migración para ellos, ha sido una oportunidad para ser más consecuentes con su propósito de estudiar, sus expectativas y las de su familia. En otras palabras: saber pensar, tomar las decisiones, asumir las responsabilidades y construir un nuevo relato.
- Se confirma en la entrevista con Nicole y Ángel que la empatía y el trabajo cooperativo con los compañeros de aula es un modelo de aprendizaje

significativo, así mismo el ASU y el Centro de Escucha se constituyeron en espacios de apoyo emocional y proactividad. Definitivamente ellos reconocen que la vivencia del entorno emocional universitario sí influye positivamente, genera estabilidad y mejores resultados. Complementando de esta manera la dedicación, esfuerzo y amor de sus respectivas familias.

- Nicole y Ángel cuentan con el apoyo psicológico, emocional y los pocos recursos económicos de la familia para poder estudiar en la ciudad capital, lo cual ayuda en mucho
- Se deduce también que la experiencia y práctica espiritual de Nicole, con el tiempo va en franca disminución. En tanto Ángel no tomó en cuenta este particular.
- Nicole proviene de una familia nutridora, sin duda esta generó mayor capacidad para sobrellevar positivamente el desarraigo y duelo migratorio.
- En las familias de los jóvenes involucrados en la investigación, la migración de uno de sus miembros produjo, sin lugar a dudas, cambios en la estructura y en los vínculos familiares. En definitiva, los roles de los dos (en calidad de hermanos mayores) fueron asumidos por los hermanos siguientes, tanto en los quehaceres como en funciones y responsabilidades.
- Los primeros meses transcurridos con episodios depresivos, hacen que los jóvenes que se han propuesto un ideal, una meta, un sueño y que cuentan con la familia, vayan saliendo de esa situación gracias a la resiliencia, la solidaridad y la compañía de amigos.
- La Escala de Evaluación para la Depresión de Hamilton (HRSD) es un cuestionario de 21 preguntas de respuesta múltiple que se utiliza para testar la severidad de la depresión en los pacientes. Actualmente es una de las escalas más ampliamente utilizadas para evaluar la depresión en investigación médica. El cuestionario valora la severidad de los síntomas observados en depresión como insomnio, agitación, ansiedad y pérdida de peso.

Fue utilizada por cuanto ofrece una medida de la intensidad o gravedad de la depresión. Es una escala heteroaplicada y calificada por el observador y no un listado de comprobación de síntomas en el que cada ítem tiene una definición estricta.

## 10. CONCLUSIONES

- Los flujos migratorios tanto internos como externos, se entienden como un fenómeno social que se inserta en un medio globalizado.
- Los índices de pobreza creciente, el desempleo, el subempleo entre otros, son las causas que obligan a que los jóvenes migren temporal o permanentemente al interior del país, a la ciudad capital como centro metropolitano de posibilidades académicas y como el centro de “desarrollo”, para mejorar su calidad de vida.
- Toda vez que el desarraigo implica tanto en el plano físico como mental, la ruptura con un pasado existente; éste deviene básicamente con un sentimiento de pérdida, que se siente en mayor o menor intensidad dependiendo del grado de intervención en la decisión de dejar la familia, los amigos, la pareja (la misma que con el transcurrir del tiempo se va distanciando, alejando y debilitando hasta la ruptura), el barrio, el cantón, la provincia, por estudiar en la Universidad.
- De las entrevistas, diálogos y conversaciones con jóvenes migrantes que estudian en la Universidad Politécnica Salesiana sede Quito, Campus Kennedy, se concluye que algunos factores como el prestigio ganado en tan pocos años, los costos, la calidad académica-humanista y la reciente acreditación, intervienen en la construcción de imaginarios e imágenes colectivas que apuntalan la decisión de migrar a Quito y estudiar en la Universidad.
- La decisión de estudiar en Quito, es porque para los padres de los jóvenes las condiciones de una mejor calidad educativa y profesional están garantizadas en la ciudad Capital.
- El joven migrante universitario que cuenta con una familia nutridora caracterizada por los lazos afectivos, comunicacionales, espirituales, de estima, normas y reconocimiento como es el caso de la familia de Nicole, enfrenta la migración y por ende el desarraigo de manera adecuada, positiva y viceversa.
- La integración y adaptación del estudiante universitario migrante, en la ciudad de acogida, tiene mucho que ver con el adecuado proceso de duelo migratorio, toda vez que, el impacto del duelo no sólo afecta de manera personal y privada al individuo, sino que repercute en su dinámica familiar, académica, así como en buena parte de las actividades que éste tiene que llevar a cabo.

- Por otro lado se ha constatado el desconocimiento de los jóvenes que colaboran en la investigación, de la importancia de llevar adelante este proceso de duelo migratorio, y sobre todo, de las repercusiones sobre la integración social, académica, emocional, cultural y espiritual.
- En nuestro medio, el duelo migratorio suele quedar como un proceso doloroso, íntimo y reservado, que no siempre se verbaliza al exterior, incluso con las personas más cercanas o de mayor confianza. Y que hay algo que no favorece la expresión emocional de los miedos, temores, pérdidas... Que todo aquello que pueda ser entendido como mostrarse vulnerable o débil, hay que ocultarlo.
- El Asociacionismo Salesiano Universitario, sí contribuye y en gran parte garantiza el mayor equilibrio emocional, social y adecuado compromiso de nuestros jóvenes migrantes, a través, de iniciativas que implican sinergia y proactividad tales como: actividades artísticas, deportivas, recreativas, campamentos, círculos de estudio y aprendizaje cooperativo, grupos de apoyo emocional, paseos, voluntariado y misiones.
- El servicio que brinda el Centro de Escucha en el Campus Kennedy, es una oportunidad para generar un trabajo interdisciplinario y transversal de toda la comunidad educativa pastoral universitaria en favor de ese segmento humano denominado “migrante” hasta hace poco invisibilizado, con el fin de facilitar el arraigo y una vida digna.
- Se concluye que la generación de un proyecto que visibilice y comprometa a los jóvenes migrantes universitarios, precautelaré tantas deserciones, intentos suicidas, fracasos emocionales, académicos y comportamientos diversos pero sobre todo reivindicará el derecho del forastero, del peregrino, del migrante, de ser reconocido como ser humano.

## 11. RECOMENDACIONES

Se sugiere establecer dispositivos de alerta que permitan conocer con anticipación situaciones que conlleven riesgos para la salud mental del estudiante migrante (acciones preventivas), sensibilizando especialmente a la misma Comunidad Educativa Universitaria, los Centros de Escucha, los servicios de atención primaria de salud, bienestar estudiantil, y servicios académicos...

Muy importante como medida preventiva y/o paliativa y/o terapéutica, creo, sería la potenciación de las redes naturales de apoyo cuya vertiente natural es, en nuestro medio, el ASU (Asociacionismo Salesiano Universitario) y todo el potencial del Sistema Educativo Salesiano consagrado en las tres columnas: Razón, Religión y Amorevolezza (amor manifestado). De esto doy fe desde la misma experiencia particular que viven Nicole y Ángel pues ellos participan activamente en los grupos: “Amigos sin fronteras” y en el Voluntariado Universitario del Campus Kennedy.

Así mismo, dentro de los dispositivos de atención directa, la experiencia en el Centro de Escucha, permite recomendar que en el Campus Kennedy se continúe el abordaje desde una doble perspectiva: individual/familiar y grupal, dónde poder tratar estos procesos de manera específica desde una visión interdisciplinaria y psicosocial.

De allí se desprende la necesidad de poder establecer al interior la Universidad Politécnica Salesiana una alianza estratégica con instancias interdisciplinarias e interdepartamentales en procura de atender de mejor manera y potenciar los recursos del talento humano que representan los jóvenes migrantes.

Desde la dimensión grupal, se propone generar espacios de encuentro donde poder hablar libremente de este tipo de sufrimiento, que no siempre es posible comunicarlos, así como modalidades de grupos de encuentro, grupos de apoyo y/o grupos de autoayuda que podrían llegar a ser respuestas adecuadas.

Para el ámbito institucional, también se sugiere llevar a cabo campañas para sensibilizar en primera instancia a la Comunidad Universitaria Salesiana y a la sociedad en general, sobre este particular invisibilizado.

Para favorecer una mayor comprensión y valoración de esta realidad intercultural al interior de la Universidad Politécnica Salesiana, se sugiere la programación de encuentros, foros, seminarios, charlas, sociodramas, películas, obras de teatro, etc.

Se recomienda realizar un proyecto de capacitación a los profesionales que tienen una especial incidencia con la población universitaria migrante, se incorpore en los planes de formación continua, conocimientos y destrezas específicos sobre los procesos de duelo migratorio, la escucha activa, principios básicos de intervención en crisis, el acompañamiento, seguimiento y arraigo esperanzador entre otros.

También es recomendable trabajar en el fortalecimiento de las redes sociales formales e informales de los estudiantes migrantes; fomentar las visitas al Centro de Escucha y comprometer a docentes especializados en psicología como facilitadores de grupos de apoyo de los estudiantes migrantes.

Se sugiere que la Universidad Politécnica Salesiana recree en todos los Campus Universitarios el Centro de Escucha como un servicio de acogida personalizada, un espacio que dimensione y amplíe las relaciones y redes de apoyo emocional, académico, social, cultural, etc.

Que se proponga al Departamento de Cultura y Relaciones Públicas de la UPS llevar a cabo la planificación de programas de encuentros e integración de los jóvenes migrantes desde los valores mismos de la persona y la interculturalidad, a través de festivales artísticos - culturales así como de conferencias, debates, foros, seminarios, paseos e intercambios.

## 12. BIBLIOGRAFÍA

- BERTALANFFY, L. Teoría General de los Sistemas. USA. 1956.
- BERTALANFFY, L. Von. Perspectives on general systems theory: scientific-philosophical studies, Braziller, Nueva York , 1975.
- BRUNET, I. Epistemología y cibernética. Univeritat Rovira i Virgili. Spain. Documento. 2001.
- CONFERENCIA EPISCOPAL ECUATORIANA, "La Movilidad Humana en el Ecuador," Quito, julio 2008
- GOICOCHEA, Alba/RAMÍREZ, Franklin, "Se fue, ¿a volver? Imaginarios, familia y redes sociales en la migración ecuatoriana a España (1997-2000)", Centro de Investigaciones CIUDAD. 2001.
- GONZÁLEZ, Benítez, Idarmis "Las crisis familiares". Modulo de Crisis Paranormativas, UPS, cuarto semestre, 2005.
- GRINBERG L. Migración y Exilio. Estudio Psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós. Edición española: Madrid, Alianza Universidad Textos, 1983
- HERNÁNDEZ, A. Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve. Editorial El Búho. Santafé de Bogotá, Colombia.1998.
- HIDALGO Font, Miosotis, O. "Psicología de la familia, sus principales crisis". Módulo de Crisis Paranormativas, cuarto semestre, 2005.
- KAGAN R.Y SHIRLEY SCHLOSBERG, Families in Perpetual Crisis. New York: W.W. Norton, 1989.
- MALDONADO, J. El ciclo vital de la familia. Centro Hispano de Estudios Teológicos Ed. Eirene Internacional. Quito.1992.
- MINUCHIN, S. Familias y Terapia Familiar. Paidos. España.1998.
- MOFFATT Alfredo, Terapia de Crisis . Ed. AYLLU S.R.L.
- ORTIZ, D. Terapia Familiar Sistémica. Universidad Politécnica Salesiana. Quito. 2009.
- PITTMAN, Frank. Momentos Decisivos: Tratamiento de Familias en Situaciones de Crisis. Buenos Aires: Editorial Paidos, 1998.
- SANCHEZ y GUTIÉRREZ. Terapia familiar: modelos y técnicas. Ed. El Manual Moderno. México, 2000.

- SATIR, Virginia, Relaciones Humanas en el núcleo familiar. Editorial Pax México D.C.
- SLAIKEU, Karl. Intervención en Crisis. Ed. El Manual Moderno. México D.F. 1996.
- STIERUN Y WYNNE, Vocabulario de Terapia Familiar, Editorial Gedisa, Barcelona -1993.
- WATZLAWICK, Examen de la Teoría del vínculo. En Jackson, Comunicación, familia y matrimonio. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires – 1977.
- WATZIAWICK, BAVELAS Y JACKSON, Teoría de la Comunicación Humana, Editorial Herder, Barcelona- 1995.
- WATZLAWICK, P. BEAVIN BABÉELAS, J. JACKSON, D. Teoría de la Comunicación Humana. Editorial Herder. Barcelona, 1955.
- WHITE, M. y EPSTON, D. Medios narrativos para fines terapéuticos. México. Ed. PAIDOS. 1993.
- FOLEY, Vicent, An Introduction to Family Therapy, artículo: Que es una familia y como la terapia familiar puede cambiarla, según Ackerman, Don Jackson, Haley y otros. Grune-Stratión, Inc. 1974. New York-London. Artículo traducido por la Dra. Dorys Ortiz, 1999.
- GUANG, E. Artículo: Teoría de la Comunicación Humana, EIRENE, Quito.1987.
- OCEANO UNO Diccionario Enciclopédico, Ed. 1996, Barcelona España. Ed. 1996
- OIM, International Migration Law. Glossary on Migration, OIM, Ginebra, 2004.
- Tomado de:[http:// www.wordreference.com](http://www.wordreference.com) / definición/desarraigo.
- Tomado de:<http://www.psicologíacientífica.com/bv/psicología>.

# **ANEXOS**

## ANEXO A ESCALA DE HAMILTON (HDRS)

### UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN, ASESORÍA FAMILIAR Y TERAPIA SISTÉMICA

**Nombre:**

**Edad:**

**Ficha: Nro.**

**Fecha:**

**Hora:**

SEÑALE DE ACUERDO A LA INTENSIDAD : 0 AUSENTE 1 LEVE 2 MODERADO 3 SEVERO

<p><b>1.-</b>  <b>0</b> No me siento triste  <b>1</b> Me siento triste o deprimido  <b>2a</b> Me siento melancólico o triste y no me puedo animar  <b>2b</b> Me siento tan triste o infeliz que casi es doloroso  <b>3</b> Me siento tan triste que no puedo soportarlo</p> <p><b>2.-</b>  <b>0</b> No me siento particularmente pesimista o desanimado acerca del futuro  <b>1</b> Me siento desanimado acerca de mi futuro  <b>2a</b> Siento que no tengo porvenir  <b>2b</b> Siento que nunca podré resolver mis problemas  <b>3</b> Siento que no ay esperanza y que las cosas no mejorarán</p> <p><b>3.-</b>  <b>0</b> No me siento como un fracasado  <b>1</b> Siento que he fracasado más que el promedio de la gente  <b>2a</b> Siento que he realizado muy poco que haya valido la pena o que haya significado algo  <b>2b</b> Si miro hacia el pasado, todo lo que veo son fracasos  <b>3</b> Siento que soy un fracaso total (como padre, madre, esposo/a, hijo/a, profesional).</p> <p><b>4.-</b>  <b>0</b> No estoy especialmente insatisfecho  <b>1a</b> Me aburro casi todo el tiempo  <b>1b</b> No me gustan las cosas como me gustaban antes  <b>2</b> Ya no consigo satisfacerme con nada  <b>3</b> Estoy harto de todo</p> <p><b>10.-</b>  <b>0</b> No suelo llorar más de lo normal  <b>1</b> Lloro más que antes  <b>2</b> Lloro todo el tiempo sin poder evitarlo  <b>3</b> Antes lloraba. Ahora no puedo aunque</p>	<p><b>5.-</b>  <b>0</b> No me siento culpable  <b>1</b> Me siento mal o indigno la buena parte del tiempo  <b>2a</b> Me siento bastante culpable  <b>2b</b> Me siento mal o indigno prácticamente todo el tiempo  <b>3</b> Siento como si yo fuese malo, indigno o despreciable</p> <p><b>6.-</b>  <b>0</b> No pienso que esté siendo castigado  <b>1</b> Siento que algo malo podría sucederme  <b>2</b> Siento que estoy siendo castigado o que seré castigado  <b>3a</b> Siento que merezco ser castigado  <b>3b</b> Quiero ser castigado</p> <p><b>7.-</b>  <b>0</b> No estoy decepcionado de mí mismo  <b>1a</b> Estoy decepcionado de mí mismo  <b>1b</b> No me aprecio  <b>2</b> Estoy disgustado conmigo mismo  <b>3</b> Me odio, me desprecio</p> <p><b>8.-</b>  <b>0</b> No me siento que yo sea peor que otros  <b>1</b> Me critico por mis debilidades o mis errores  <b>2</b> Me culpo a mí mismo de todo lo que me va mal  <b>3</b> Me culpo por todo lo malo que pasa</p> <p><b>9.-</b>  <b>0</b> No tengo ningún pensamiento de hacerme daño a mí mismo  <b>1</b> Tengo pensamientos de hacerme daño pero no llegaría a hacerlo  <b>2a</b> Siento que estaría mejor si yo me muriera  <b>2b</b> Tengo planes para suicidarme de una vez por todas  <b>3</b> Me suicidaría si tuviera coraje</p> <p><b>16.-</b>  <b>0</b> Duermo tan bien como antes  <b>1</b> Me levanto por la mañana más cansado/a que habitualmente</p>
--	--

<p>quisiera</p> <p><b>11.-</b></p> <p><b>0</b> Ahora no estoy más irritable de lo que suelo estarlo usualmente</p> <p><b>1</b> Me irrito o me enoja más fácilmente de lo que solía hacerlo</p> <p><b>2</b> Me siento irritado todo el tiempo</p> <p><b>3</b> No me irrito por las cosas que solía irritarme antes</p> <p><b>12.-</b></p> <p><b>0</b> No he perdido el interés en la gente</p> <p><b>1</b> Me siento menos interesado por la gente que antes</p> <p><b>2</b> Perdí casi todo el interés por la gente y no siento casi nada por ellos</p> <p><b>3</b> Perdí todo el interés por la gente y no me importan en absoluto</p> <p><b>13.-</b></p> <p><b>0</b> Tomo decisiones igual que antes</p> <p><b>1</b> Trato de aplazar las decisiones</p> <p><b>2</b> Tengo graves dificultades en cuanto a tomar decisiones solo/a</p> <p><b>3</b> Ya no puedo tomar decisiones en absoluto</p> <p><b>14.-</b></p> <p><b>0</b> No siento que me vea peor que antes</p> <p><b>1</b> Estoy preocupado porque me veo viejo y poco atractivo</p> <p><b>2</b> Siento que tengo cambios permanentes en mi apariencia que me hacen desagradable o menos atractivo/a</p> <p><b>3</b> Siento que soy feo/a y o repulsivo/a</p> <p><b>15.-</b></p> <p><b>0</b> Puedo trabajar igual antes</p> <p><b>1a</b> Necesito un esfuerzo extra para empezar a hacer algo</p> <p><b>1b</b> No trabajo tan bien como antes</p> <p><b>2</b> Me tengo que esforzar para hacer algo</p> <p><b>3</b> No puedo trabajar nada</p>	<p><b>2</b> Me despierto 1 a 2 veces más temprano que antes, y me cuesta volver a dormir</p> <p><b>3</b> Me despierto temprano todos los días y no duermo más de 5 horas</p> <p><b>17.-</b></p> <p><b>0</b> No me canso más de lo habitual</p> <p><b>1</b> Me canso más fácilmente que antes</p> <p><b>2</b> Me canso haciendo cualquier cosa</p> <p><b>3</b> Estoy siempre demasiado/a cansado/a para hacer algo</p> <p><b>18.-</b></p> <p><b>0</b> Mi apetito es el habitual</p> <p><b>1</b> No tengo tan buen apetito como lo tenía antes</p> <p><b>2</b> Ahora tengo mucho menos apetito</p> <p><b>3</b> No tengo apetito</p> <p><b>19.-</b></p> <p><b>0</b> Últimamente no he perdido peso</p> <p><b>1</b> He perdido más de 5 libras</p> <p><b>2</b> He perdido más de 10 libras</p> <p><b>3</b> He perdido más de 15 libras</p> <p><b>20.-</b></p> <p><b>0</b> No me preocupa mi salud más de lo habitual</p> <p><b>1</b> Estoy preocupándome por dolores o trastornos físicos</p> <p><b>2</b> Estoy tan preocupado pensando cómo me siento o qué es lo que me resulta difícil pensar en otra cosa</p> <p><b>3</b> Me absorbe completamente el pensamiento de cómo me siento</p> <p><b>21.-</b></p> <p><b>0</b> No he notado ningún cambio en cuanto a mí interés por el sexo</p> <p><b>1</b> Estoy menos interesado en el sexo que antes</p> <p><b>2</b> Estoy mucho menos interesado en el sexo actualmente</p> <p><b>3</b> He perdido totalmente mi interés por el sexo</p>
--	---

### TEST DE HAMILTON PARA LA DEPRESION – HDRS-

Presenta dos escalas. Depresión y Ansiedad  
 Las causas de esta depresión pueden ser por pérdida o separación.  
 Junto a la depresión puede haber angustia.

#### Escala de Depresión – Hamilton

- Tiene valores de 0-1-2-3 y 4 .

- Consta de 21 parámetros para la valorización.
- Se lo puede llenar en base a la entrevista o por preguntas directas.
- Este test se lo aplica a la misma hora y en el mismo lugar.

### **Valores:**

- 0**    **No hay síntoma – ninguno**
- 1**    **Las sensaciones se indican solamente al ser preguntado**
- 2**    **Estas sensaciones se relatan oral y espontáneamente**
- 3**    **Sensaciones no comunicadas verbalmente, SI - por la expresión facial, la postura, la voz, y la tendencia al llanto.**
- 4**    **Exteriorización de las sensaciones en su comunicación verbal y no verbal de forma espontánea, con frecuencia exagerada.**

### **Calificación:**

Se suman los valores

El diagnóstico es en base a la siguiente tabla:

<b>Menos de 20 puntos</b>	<b>NO existe depresión</b>
<b>de 20 a 34 ptos.</b>	<b>Depresión Leve</b>
<b>de 35 a 49 ptos.</b>	<b>Depresión Moderada</b>
<b>de 50 a 64 ptos.</b>	<b>Depresión Severa</b>

En una DEPRESION LEVE hay dos semanas de evolución y presentan:

- ❖ llanto fácil
- ❖ insomnio lentificación motora y del pensamiento
- ❖ sensibilidad
- ❖ sentimiento de culpa
- ❖ minusvalía
- descuido personal

## ANEXO B

### ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD N°1 CON NICOLE

#### DATOS DE IDENTIFICACIÓN

##### Caso N°: 1

**Persona entrevistada:** *Nicole N.N.*

**Fecha:** del 04 de Mayo al 03 de Agosto de 2009

**Lugar de nacimiento:** *Ciudad de Esmeraldas*

**N° de entrevistas:** 03 entrevistas en profundidad

**Quien deriva:** nadie

**Domicilio:** Ricardo Valdivieso s.n. La Luz (vive sola)

**Ciudad:** Quito

**Interventor:** MSc. Iván Donoso Ch

**Lugar de las entrevistas:** *Centro de Escucha* – Departamento de Pastoral –Campus Kennedy

NOMBRE	EDAD/ ESTADO	PROFESION
<b>Padre:</b> José N.N.	48 años casado	chofer profesional
<b>Madre:</b> Gertrudis N.N.	46 años casada	Q. domésticos
<b>Hijo 1:</b> <i>Nicole N.N.</i>	<b>20 años soltera</b>	<b>estudiante UPS 3er.nivel Ing. Mecánica</b>
<b>Hijo 2:</b> Gabriela N.N.	17 años soltera	estudiante
<b>Hijo 3 :</b> Joseph N.N.	14 años soltero	estudiante

#### ABUELOS MATERNOS

Nombre del abuelo : Carlos N.N. 60 años

Nombre de la abuela : Gumercinda N.N. 70 años

#### ABUELOS PATERNOS

Nombre del abuelo: Remigio N.N: fallecido a 85 años

Nombre de la abuela: Carmela N.N. fallecida a los 90 años hace menos de un año.

**GENOGRAMA** (Ver gráfico en los informes de caso).

## PRIMERA ENTREVISTA CON NICOLE

**Iván:** Te agradezco por la gentileza que tienes por brindarme un poco de tu tiempo, y bueno, vamos al propósito que tenemos entre manos.

**1ra. pregunta ¿Cómo se llegó a la toma de decisión de que tú estudies en Quito?**

**Nicole:** La decisión no fue solo mía, sino que también participaron mis papás. Ellos fueron los de la idea. Querían un futuro mejor para mí y vieron que en Esmeraldas no había, entonces ellos tomaron la decisión, siempre y cuando yo aceptara primero, yo vi que era un bien para mí y lo acepté; entonces, me dijeron que al principio, sí iba a ser duro, pero me dijeron también que tengo que tener fuerzas. Me dieron muchos consejos y acepté venir con todos los riesgos. Fui valiente al tomar esa decisión.

**Iván:** Te admiro realmente. Tú lo has dicho, es una valentía grande. Resumiendo entendí entonces que tus papás te propusieron, pero la decisión quedó en tus manos. Tú consideraste y viste que era una buena opción. ¿Qué viste para que sea una buena opción?

**Nicole:** O sea le vi en la educación, porque allá, incluso he visto a familiares y cientos de jóvenes parados en la esquina sin ningún futuro y mis papás me dijeron: queremos el bien para ti. Si estudias allá vas a tener más oportunidades de trabajo, va a haber más campo, vas a conocer más personas y esa es la parte positiva de ir a estudiar afuera.

**Iván:** Recuérdame, eres la primera hija de tus papás. Seguramente debió ser muy duro para tus papacitos tomar una decisión o invitarte a que realices tus estudios en la capital. Debió ser bien duro también para ti.

**Nicole:** Si, si soy la primera y era la que hacía todo en casa. O sea, yo era la que aprendí hacer todo primero; la que hacía los mandados. También para ellos fue algo duro. Sentía que sufrían pero no me decían nada. Yo también sufría pero también no les daba a conocer para que no sufran. Debía ser fuerte.

**Iván:** ¿Tus papás pudieron alguna vez expresar el dolor o lo duro de la situación, como tú decías, de saber y sentir que su primera hija saldría afuera por estudiar? ¿Te expresaron alguna vez?

**Nicole:** No. No me lo expresaron, este o sea, ellos eran contentos, felices al decirme delante hija mía que vas a ir a estudiar afuera y todo. A lo que me vinieron a dejar acá a Quito, mi papá se puso algo triste, pero ellos trataban de ser fuertes porque no querían verme a llorar.

**Iván:** Entiendo. Valientes también tus papás, no sólo tú.

**2da. Iván: Serías tan amable en relatar cómo era tu vida familiar y social antes de venir acá, a Quito, a estudiar la universidad.**

**Nicole:** Mi vida con mi familia éramos todos unidos. Tratábamos de estar siempre unidos. Si había algún problema, siempre lo conversábamos entre todos, compartían conmigo y tratábamos de solucionarlos, de salir adelante. Sí nos llevábamos bien y teníamos una buena relación entre todos.

**Iván:** Hablas de un conjunto de personas y quienes son ellos?

**Nicole:** Son mi familia. Mi papá José, mi mamá Gertrudis, mi hermana Gabriela de 17, mi hermano Joseph de 14 y yo que soy la primera de 19 años.

**Iván:** Muy bien muchas gracias. Y tu vida social cómo era antes de venir a estudiar acá a Quito?

**Nicole:** Mi vida social era estar con mi grupo de amigos. Los cuales me apoyaban en estudiar, o sea también teníamos nuestros pequeños problemas de adolescentes. Sí me iba bien.

**Iván:** ¿Extrañas al grupo de amigos? ¿tienes llamadas telefónicas, chateas, mantienes alguna relación actualmente?

**Nicole:** Sí, si tengo aún contacto con ellos. Al menos la mayoría del grupo vinimos a vivir a Quito. Sabemos reunirnos entre todos, todavía mantenemos contacto y conversamos y todo. Cuando podemos y tenemos tiempo libre nos reunimos para ir al cine, a los centros comerciales y vitrinear.

**Iván:** ¿Cómo te sientes al reencontrarte con tus amistades?

**Nicole:** Me siento súper bien, porque empezamos a contarnos todo lo que hemos vivido, lo que hemos pasado todo el tiempo sin habernos visto, contamos nuestras experiencias.

**Iván:** Interesantísimo, chévere, te felicito. Avancemos un poquito

**3ra. ¿Cómo era tu manejo del tiempo allá en Esmeraldas y cómo es ahora, aquí en Quito?**

**Nicole:** El tiempo allá en Esmeraldas creo que era más controlado. Tenía tiempo libre y si me alcanzaba, lo ocupaba en los estudios, con mis amigos. Creo que también era porque tenía la guía de mis papás, ellos me decían tienes que hacer esto para que te alcance el tiempo. Lo tenía bien dividido.

**Iván:** ¿Y ahora cómo es?

**Nicole:** Bueno, recién ahora estoy poniendo todo en orden, porque sí era un total desastre.

**Iván:** ¡Desastre!, ¿Qué debo entender cuando dices desastre?

**Nicole:** O sea no me alcanza el tiempo. A veces me siento tan presionada que siento que nunca voy a acabar y me hace falta así full tiempo. Es porque dejo todo para lo último, esa es la gran diferencia.

**Iván:** ¿Debo creer que requieres aquí en Quito el ordenamiento, la actitud propositiva, planificadora de tus papás?

**Nicole:** No. Eso ya debería ser responsabilidad mía, pero recién estoy en eso, todavía no lo ordeno.

**Iván:** ¿Qué te llevo a pensar, qué sucedió, para que tú te plantees la posibilidad de reordenarte, de planificar mejor tu tiempo y tus cosas?

**Nicole:** Que ya no están mis papás. Además, es responsabilidad mía. Es un reto que tengo que ponérmelo para ordenar mi tiempo, porque algunas veces tengo que hacer la tarea que me dan una semana antes y la dejo para el día anterior.

**Iván:** Felicito el que asumas el reto y tu responsabilidad por planificar tu tiempo.

**4ta. ¿De qué manera tu vida social y afectiva ha cambiado y qué significado a tenido esto para ti?**

**Nicole:** Bueno, mi vida social al llegar acá si cambió un poco porque era el miedo al unirme a este círculo, porque no sabía, no conocía y tenía miedo. Al llegar fui una antisocial, tenía miedo de cómo eran las personas aquí, no quería arriesgarme, pero bueno, ahora por la confianza que me dieron pude demostrar como soy, esto me cambió y ahora me va súper bien, tengo un círculo de amigos mucho más enorme del que tenía al principio.

**Iván:** ¿y tu vida afectiva ha cambiado?

**Nicole:** Mi vida afectiva no.

**Iván:** Me gustó la frase que dijiste: bueno, me dí a conocer tal cual soy, ¿eso quiere decir que ?

**Nicole:** Que estaba algo reprimida, alejada de todo, porque no quería hablar con nadie, no quería saber de nadie.

**Iván:** ¿Qué temores tenías el rato que empezabas a hablar?

**Nicole:** Que me vayan a despreciar, que no sea aceptada en el grupo, o que me vieran como una mala persona o aburrida.

**Iván:** Comprendo que tengas miedo de no ser aceptada por el grupo, pero el que te vayan a despreciar o calificar de mala persona, de dónde sacas esa lectura? perdón, esa conclusión?

**Nicole:** Es porque mis amigas y amigos de Esmeraldas desde un principio, desde que les dije que iba a Quito para estudiar, me dijeron que los de la sierra son racistas.

**Iván:** ¡Que los de la sierra somos racistas!

**Nicole:** Eso me dio como miedo de que me digan: Ah. Eres mona de la costa. Entonces tenía ese miedo, que si en la costa son brutos, su educación es menos.

**Iván:** Casi te convencen de que “eso” pensamos los serranos.

**Nicole:** Si

**Iván:** Más aún los de la capital, ¿y todo eso que te anticiparon, encontraste o no?

**Nicole:** No. No encontré eso, todo lo contrario. Cierto que me dijeron que en la universidad siempre era cada quien por su lado, que cada quien respondía por su lado, que aquí ya no vas a encontrar más amigos, pero no aquí todo es distinto, encontré un círculo de amigos como en el colegio.

**Iván:** Tu rostro refleja todo eso que estás hablando, la alegría de expresar que encontraste un círculo de amigos.

**Nicole:** Es que me sorprende por todo lo que me habían dicho; pero, ahora al comprobar eso, no es verdad.

**Iván:** ¿Me permites que te haga una pregunta muy personal? ¿De quién provino esa apreciación en contra de los serranos y de la universidad?

**Nicole:** Este bueno, fueron amigos que tengo en Esmeraldas, que ya son mayores y mis primos.

**Iván:** ¿Amigos que son mayores en qué?

**Nicole:** En experiencia. Ellos están en la Universidad de Esmeraldas. También una amiga querida y también mis primos.

**Iván:** ¿Y ahora que vives una realidad muy diferente a la que ellos imaginaban has tenido posibilidades de hablar con ellos? y decirles: miren, lo que ustedes me dijeron es totalmente diferente.

**Nicole:** Con mi amiga.

**Iván:** ¿y que opina tu amiga?

**Nicole:** Ella no más me dijo: eso es lo que yo vivo y he estado viviendo. Pero lo que yo encontré aquí es diferente.

**Iván:** ¿Ella hablada de su experiencia en dónde?

**Nicole:** En Esmeraldas, en la Universidad.

**Iván:** En la Universidad en Esmeraldas. Mientras tanto, tú hablas de otra experiencia muy alentadora en Quito y ¿en qué Universidad?

**Nicole:** En la salesiana

**Iván:** Sabes que lo que dices me alegra mucho. Y además sé que es cierto que tú has encontrado un espacio diferente y muy significativo para ti. ¿Cómo te impactó, qué tanto bien te está haciendo o te ha producido esta experiencia diferente y nutritiva?

**Nicole:** Volví a encontrar un círculo de amigos como el que había dejado en el colegio. Me tratan tan bien que me siento feliz, me siento alegre cuando estoy con ellos, es una experiencia súper emocionante.

**Iván:** ¿Cuándo te refieres a “ellos”, concretamente a quiénes te refieres?

**Nicole:** A mis amigos de aquí, de la universidad que son los únicos que conozco.

**Iván:** Bueno, lindísimo. Permíteme que te felicite pues estás involucrada en el Asociacionismo Salesiano Universitario pues participas activamente en las reuniones del grupo de compañeros que vienen de otras provincias, estoy hablando del grupo “Amigos sin fronteras”, además eres del grupo del Voluntariado Universitario y el 18 de Julio viajarán al Lago Agrio por quince días. ¿Cómo te sientes al compartir estas experiencias?

**Nicole:** Me siento muy feliz. Bueno, Tengo una experiencia que viene desde atrás, porque yo cuando vivía en Esmeraldas, pertenecía a un grupo así mismo, entonces acepté su invitación para participar en el grupo “Amigos sin fronteras” y en el Voluntariado Universitario. Me acoplé a este grupo y ya he vivido lindas experiencias. Aquí me estoy sintiendo bien igual que allá. Es un trato súper bien. Me acoplé porque ya venía de experiencias atrás y quería continuar con eso.

**Iván:** Qué hermoso. Ciertamente que tu experiencia pasada te ha facilitado para ser más entradora en el grupo y reafirmarte en el grupo. Confío que puedes nutrir mucho al grupo con tus iniciativas y tu forma de ser. Felicitaciones.

Pasemos a la siguiente pregunta.

**5ta. ¿Allá en Esmeraldas tenías algún tipo de prácticas espirituales antes de venir a Quito?**

**Nicole:** En el grupo que estaba en el colegio tuve convivencias y misiones. Sí tuve muchas experiencias y muy gratas. Nos preparaban antes de ir de misiones. Fue algo sorprendente porque me hicieron ver algo distinto de lo que siempre he vivido.

**Iván:** ¿Qué valoraste de esa experiencia?

**Entrevistado:** Que me hicieron valorar lo que tengo por mis papás. Que dejábamos la comida, que sobraba y no me importaba. O sea, no les tomaba valor a nada de lo que tenía, pero al ver la realidad, ver que hay otras personas que sufren, que pasan hambre y todo, entonces comencé a valorar mucho lo que tengo y eso les fui transmitiendo a mis hermanos.

**Iván :** Chévere. A propósito, las prácticas que tú solías tener y practicar con tu familia en Esmeraldas ¿ahora solita mantienes esas prácticas espirituales o te has olvidado, restas importancia?

**Nicole:** las he dejado un poco pero siempre las he tenido en mente y sí me dan ánimos de seguir continuando con esto.

**Iván:** ¿Alguna práctica espiritual que hagas solita? ¿Si me entiendes el término prácticas espirituales?, ¿tú eres de la fe cristiana o católica?

**Nicole:** Católica.

**Iván:** ¿Cuáles son las prácticas comunes que tenemos en el mundo católico?

**Nicole:** De ir a la misa, rezar en las noches, al levantarse dar gracias que siga viva, dar gracias por el alimento.

**Iván :** ¿Esas prácticas tenías en tu casa?

**Nicole:** Sí

**Iván :** ¿y aquí?

**Nicole :** Aún las sigo teniendo, pero lo que es cuestión de la misa voy pero frecuentemente no.

**Iván :** Y las oraciones particulares, privadas, si tienes?.

**Nicole:** Claro, eso sí antes de dormir siempre.

**6ta. Reconstruye de manera precisa los primeros meses vividos en Quito, ¿Cómo te sentías? ¿qué hacías? ¿qué pensabas?**

**Nicole:** Cuando recién llegué, si fue una tristeza enorme. Totalmente despegarme de mis papás fue un dolor fuerte pues, el mismo día que llegamos a Quito, me dejaron y se fueron. Pasé llorando todo el día. De ahí tocó ir a clases y todas las noches los llamaba porque quería escucharlos, quería saber algo de ellos, sentir que estaban al lado mío. Los dos primeros meses sí fueron duros, totalmente duros, porque ni siquiera fui a visitarlos, fue un reto que me puse: ¡no los tengo que ver! porque si no me voy a deprimir y me va a dar ganas de regresarme. Estuve dos meses sin verlos, solo no más hablaba con ellos.

**Iván :**¿y tu alimentación , tu sueño , tu descanso cómo iban en esos dos meses?

**Nicole:** En esos dos meses el apetito no era normal para nada. Perdí el apetito totalmente, a veces no merendaba porque simplemente no tenía hambre, lloraba más, pero siempre que les llamaba a mis papás no les expresaba que estaba sufriendo y pasaba llorando, sino que estaba contenta y cuando me despedía era totalmente tristeza.

**Iván:** ¿Y qué pensabas en esos dos primeros meses?

**Nicole:** Primero me puse una meta: tengo que superar esta soledad, esta depresión, tengo que superarla, porque mis papás están haciendo un gran esfuerzo al haberme mandado acá y es un sacrificio muy grande. Tengo que ponerme ese reto, los voy a ver pronto, voy a estar con ellos, y no es que voy a llegar con las manos vacías, voy a llegar con un título en mano y sé que es algo bien duro.

**Iván:** ¿Pero qué estrategia hiciste para vencer la soledad, la depresión que dices haber tenido, para alcanzar las metas?

**Nicole:** Bueno, lo primero que me puse fue tratar de distraerme, porque si pasaba sola me deprimía totalmente. En la universidad estaba entretenida con los deberes y estudiando; pero el rato que ya dejaba de hacer las cosas me deprimía, entonces trataba de estar siempre ocupada.

**Iván:** ¿Haciendo que?

**Nicole:** Qué sé yo, haciendo deberes luego me ponía a conversar con quien encontraba ahí en la casa con las vecinas hasta que me iba a dormir. Bueno, de hecho cuando me iba a dormir otra vez me ponía a llorar; pero poco a poco, se me fue pasando e iba ocupando mucho más mi tiempo.

**6ta.1. ¿Alguna idea rara te vino a la cabeza en esos momentos de soledad, de depresión como tú lo señalas?**

**Nicole:** Sí. Regresar a Esmeraldas y decirles que ya no podía más, que no aguantaba esto, eso era lo único que se me venía a la cabeza.

**Iván:** Pensaste eso, ¿Qué te impidió coger el bus y regresar a Esmeraldas?

**Nicole:** Me impidió el pensar lo que iba a pasar si me regresaba.

**Iván:** ¿Qué iba pasar?

**Nicole:** Una, que mis papás se iban a decepcionar de mí, o sea, yo pensaba que les iba a fallar a mis papás, se iban a decepcionar, ser una débil y que ni siquiera había aguantado un mes o dos meses. Entonces me puse el reto de demostrarles que sí iba a poder, que yo soy fuerte, porque siempre había pasado con ellos.

**Iván:** Pero la deuda es contigo mismo, seguramente pensaste en las metas que planificaste.

**Nicole:** Sí y todas se iban a derrumbar el momento que regresaba.

**6ta.2. ¿Y llegaste a hacer algo que te produjo después malestar y preocupación? , ¿hiciste algo que pudo afectar tu salud, tu mente, tu corazón?**

**Nicole:** No. Pero, por no tener apetito y no comer me dio gastritis.

**Iván:** ¿Por no comer?

**Nicole:** Ajá, pero fue leve, no más fue pérdida de peso.

**7ma. ¿Qué hiciste y a quién recurriste para sobrellevar esa situación?**

**Nicole:** Un mes estuve sola, al mes llegó mi amiga Pierina, ella también pasó por lo mismo. Luego decidimos entre las dos apoyarnos, en el poco tiempo que estábamos ahí las dos nos apoyábamos, abrazábamos, llorábamos juntas, fue un apoyo muy grande porque nos escuchábamos, y nos dábamos palabras de fuerza.

**Iván:** ¿Qué palabras de fuerza? Me gustaría conocer para yo también decirlas.

**Nicole:** Era de que no nos podemos rendir. Ahora tenemos un camino recién iniciado y estamos empezando, sólo nos toca esforzarnos, salgamos adelante. Siempre nos dábamos esas palabras de aliento, recordábamos mucho a nuestros papás. Sabíamos que están ahí esperando una respuesta de que cumplimos nuestros sueños, nuestras metas y el sacrificio que están haciendo está recompensado.

**Iván:** Bueno Nicole, te agradezco muchísimo. Quiero preguntarte ¿después de contestar estas preguntas cómo te sientes, qué sensaciones se abrieron?

**Nicole:** Me siento bien, muy bien. Al recordar todo lo que he pasado y cuanto he logrado. No lo puedo creer. Nunca antes valoré lo que había vivido.

**Iván:** ¿Cuánto has logrado?

**Nicole:** Para mí sí es un gran paso he logrado mucho para lo que estaba y todavía me queda un camino largo por seguir y espero seguir superándome.

**Iván:** ¿No se abrió algún recuerdo, un sentimiento doloroso, que pudo causarte daño?

**Nicole:** No. Hubo algo en especial que me pasó ahora último, que fue la muerte de mi abuelita, ella era como mi madre, ella fue la primera en pagarme mi semestre aquí y ella significó algo muy especial y cuando ella falleció yo le prometí que le iba a llevar el título a su tumba.

**Iván:** Cómo se llama tu abuelita

**Nicole:** Carmela

**Iván:** ¿Después de esos primeros meses a los cuántos meses regresaste a Esmeraldas?

**Nicole:** Después de dos meses.

**Iván:** ¿Y cuando te viste con la abuelita cómo le hiciste saber que te encontrabas aquí en Quito?

**Nicole:** Yo siempre le decía que estaba bien y ella siempre preguntaba por mí, ¿Cómo está Nicole?

**Iván:** Esas lágrimas creo que son de reconocimiento y de gratitud y vale la pena, no es una lágrima que se pierde y se evapora, se ha materializado con y por tu esfuerzo, ya estás en tercer nivel. Felicitaciones.

Nicole mucho éxito, mucho éxito y la verdad es que yo creo que tú también puedes ser un gran aporte y un apoyo grande para otras jóvenes que viven sus primeros meses, sus primeras semanas, dejando su familia y sienten mucho dolor como lo que tú has sentido. Con tu experiencia creo que vas a colaborar mucho.

Nicole ¿Qué podríamos hacer desde la instancia institucional no para evitar el dolor, sino para apaciguar la intensidad del dolor de los jóvenes que padecen el desarraigo al venir de otros lares. Desde tu experiencia qué podemos hacer por ellos, por los nuevos, por los que vendrán?

**Nicole:** Bueno, yo pienso que podríamos ayudarles a ocupar su tiempo; hacerles ver que aquí también pueden encontrar una familia, gente que les rodea, que encuentran confianza aquí, que pueden hablar con personas que les rodean porque muchas veces el no hablar causa una depresión mayor.

**Iván:** ¿Y concretamente qué actividades se pueden hacer?

**Nicole:** Este, yo pienso que motivándolos, formando grupos, o sea diciéndoles vamos a tener un campamento, misiones, voluntariado donde van a conocer a muchas personas.

**Iván:** Muy bien. Acojo tus recomendaciones y las socializaré oportunamente.

Por otra parte, te reitero mi gratitud y estoy seguro que alcanzarás tus sueños. Sabes que tienes mucha capacidad, cuentas con tu entrañable amiga Pierina y mucho ñeque y voluntad. En cuanto a mí, me pongo a las órdenes, tú sabes, el Centro de Escucha es tuyo. Que el Buen Dios te pague.

## SEGUNDA ENTREVISTA CON NICOLE

**Iván :** Bueno Nicole, una vez más gracias por estar aquí y siempre agradecido.

**1ra. Pregunta. ¿Podrías reconstruir cómo viviste el “desarraigo”, la separación de tu entorno social, emocional, cultural y académico?**

**Nicole:** Bueno, cómo viví el desarraigo del entorno social?, mmm al principio fue algo duro porque yo era una antisocial apenas llegué. No encontraba ese círculo de amigos como el que tuve en Esmeraldas.

**Iván:** Permíteme una cosa ¿Antisocial qué significa para ti?

**Nicole:** No hablar con nadie.

**Iván:** Entonces llegas acá a Quito y según tú te vuelves antisocial

**Nicole:** Sí

**Iván:** Cuál era la circunstancia o hecho para que te vuelvas antisocial, qué crees?

**Nicole:** Era el llegar a lo desconocido y no confiar en nadie

**Iván:** Y eso se te ayudó los primeros días y semanas? Te ayudó el no relacionarte con los demás cuando tu naturaleza es ser sociable, ser de relaciones interpersonales.

**Nicole:** No, no ayudó en nada el no relacionarme para nada. Fue un error mío, el no hablar con nadie, fue un grave error y me di cuenta y ahora ya no es así.

**Iván:** Qué sucedió para que te des cuenta de que ese artificio de no hablar con los demás te dé o no resultado?

**Nicole:** Me di cuenta de que estaba sola y necesitaba ayuda y que yo sola no iba a poder sola y necesitaba aunque sea poder decir “hola” a alguien.

La soledad fue la que me hizo dar cuenta. Y en el sentido emocional también fue algo difícil porque yo ya tenía mi círculo de amigos y no verlos más, fue algo que también me impactó mucho, me golpeó porque ya no tenía con quien hablar, ya no le veía a esa persona todos los días, no encontraba a alguien.

**Iván:** Y esa situación qué provocó en ti ?

**Nicole:** Tristeza. Sentía tristeza, depresión.

**Iván:** Y cómo sobrellevaste todo eso ?

**Nicole:** Fue el motivo de ir cambiando y de asociarme con los demás e ir conociéndonos.

**Iván:** Y el conocerlos y asociarte que provocó en ti ?

**Nicole:** Me provocó interés, curiosidad, el ser la misma de antes.

**Iván:** El encontrarte contigo mismo ?

**Nicole:** Sí.

**Iván:** Bueno, sigue no más!

**Nicole:** En el ámbito académico, bueno, el paso del colegio a la universidad si fue un cambio extremo para mí, porque ya no era lo mismo que cuando estaba en el cole. Llego a la Universidad y me tropiezo con muchas cosas

**Iván:** Por ejemplo?

**Nicole:** Por ejemplo nunca en mi vida había rendido un supletorio, nunca en mi vida me había quedado. Llegué acá, primero rendí en la Politécnica Nacional y no aprobé el examen, para mí fue algo tan duro, me sentía como que si no hubiese aprendido nada.

**Iván:** Y cómo superaste tú eso de dar el examen y no aprobar?

**Nicole:** Al principio lloré mucho. Mis papás me dijeron: “No te rindas. En la vida siempre hay una primera vez” y eso me dio fuerzas para seguir adelante. Me dijeron que no soy la única que ha fracasado en un examen. Me dije inténtalo, esfuérzate, sigue estudiando para poder volver a intentar.

**Iván:** E intentaste?, dónde?

**Nicole:** Me metí en un curso eso sí antes de entrar a la Salesiana, para no pasar por lo mismo.

**Iván:** Y los resultados?

**Nicole:** Super buenos, porque llegué al prepo y no tuve ningún problema. Fue algo que aprendí y me sirvió de mucho porque uno no viene con todas las bases y hay que esforzarse. Ahora con lo que he aprendido les doy el consejo a mis primos y a mis amigos.

**Iván:** Nicole, cómo viviste el desarraigo de tu entorno cultural? hay algunas cosas que dificultaron el asimilarte más en el medio nuestro?

**Nicole:** Bueno, si hay muchas cosas distintas acá.

**Iván:** Cómo qué ?

**Nicole:** Por ejemplo: la sopa de tomate, el tostado, los chochos, la ensalada de verduras, el brócoli, las aceitunas, el sabor mismo de la comida. El mote, el mote no me gusta. La costumbre que nosotros tenemos es comer pescado, camarones, arroz, patacones, el uso de la cebolla, tomate y limón nada más.

**Iván:** Y ahora ya estas habituada o todavía hay resistencia?

**Nicole:** Sí ahora ya, ahora me gustan las ensaladas ya me acostumbré a eso.

**Iván:** Algo más que no te guste?

**Nicole:** El cuy

**Iván:** Para nada, ni de broma.

**Nicole:** No

**Iván:** Qué más te parece extraño?

**Nicole:** El yahuarlocro

**Iván:** Y qué comida típica de esmeraldas aquí puedes encontrar o preparar?

**Nicole:** Bueno, yo preparo pescado apanado, también ya aprendí hacer el arroz costeño aquí.

**Iván:** Ah ya con una fundita de plástico?

**Nicole:** Sí, pero también me dieron un secreto.

**Iván:** Cuál es?

**Nicole:** Que ponga más cantidad de aceite y que lo esté moviendo, a parte de la funda plástica.

**Iván:** Chévere, de todas maneras admiro que te estás adaptando bien, venciendo los temores, bueno el cuy, el chocho si no te gusta, no te gusta. Que comas otros platos como la ensalada, me parece maravilloso. Felicitaciones.

**2da.- ¿Dé que manera y cómo influyó en tí el nuevo contexto social que encontraste en la Universidad, el contexto cultural, emocional, las relaciones ¿Cómo influyó en ti? Puedes detallar y poner algún ejemplo?**

**Nicole:** Bueno, el contexto social de la universidad influyó mucho en mí por haber aprendido más de ellos, nuevas cosas y me ayudaron a adaptarme aquí.

**Iván:** Quién en especial, puedes nombrarle?

**Nicole:** Claro no hay problema, tengo un amigo de la universidad que también lo adoro

**Iván:** Es quiteño?

**Nicole:** Sí quiteño. Y él me ayudó full porque sabía que venía de otro lado, me ayudó a adaptarme, a enseñarme todo lo de aquí.

**Iván:** En la parte social se amplió tu círculo de amistad con otros chicos y chicas?

**Nicole:** Sí porque ahora he aprendido con esa persona a relacionarme con otros amigos. Se me hizo más fácil poder ser sociable y amistosa como lo he sido siempre.

**Iván:** Y en la parte cultural este nuevo contexto de Quito cómo lo has asimilado?

**Nicole:** Ya me estoy adaptando. Cómo celebran aquí sus fiestas me encanta, el ambiente que se vive sí es algo diferente al que yo vivía.

**Iván:** ¿Cuál es la diferencia?

**Nicole:** Bueno aquí es más amistad, más colaboración que te ayudan y en lo emocional si me a afectado un poco, no tanto, pero a veces si me deprimó porque yo a veces quiero estar sola y que nadie me moleste

**Iván:** Comprendo tu necesidad y es tu espacio. Y la parte académica cómo ha influenciado?

**Nicole:** En lo académico he venido a aprender muchas cosas nuevas que nunca en mi vida había visto. También me he tropezado y bueno he vuelto a levantarme porque hay cosas que nunca había escuchado pero toca aprender.

**Iván:** Para estudiar y aprender te asocias con amigos, amigas, investigas solita? ¿Cuál es el procedimiento?, ¿Qué es el que te da mayor resultado?

**Nicole:** Preguntando a los que ya han pasado. Estudiar con amigas y pidiendo ayuda a los que saben.

**Iván:** ¿Y la gente accede con facilidad responde a las preguntas o son esquivos?

**Nicole:** No. Gracias a Dios he encontrado personas colaboradoras que me ayudan y me parece que es la forma más fácil de aprender.

**Iván:** Algún ejemplo de la colaboración que recibes de tus amigos, amigas, compañeros.

**Nicole:** Cuando no entiendo algún tema de una materia ya sé a quien puedo acudir, lo busco y me ayuda

**Iván:** ¿No se hacen los rogados o las rogadas?

**Nicole:** No, para nada, al contrario me dicen para cuando quiera.

**Iván:** Con todo esto que estás viviendo, si le vieses a tu amiga que años atrás te recomendaba tantas cosas para no venir acá a Quito ¿qué le dirías ahora?

**Nicole:** Yo le diría que está totalmente equivocada, que el pensamiento de ella es todo lo contrario a lo que en verdad vivo aquí; porque vine y me encontré que todo lo que me había dicho era diferente.

**Iván:** Fabuloso, pero eso es también porque has puesto de parte. Como dice el pueblo:”dando y dando”.

**Nicole:** Es cierto. No me di por seguir ese consejo sino que yo también quise abrirme y darme a conocer.

**3ra. Este desarraigo de qué manera afectó las relaciones con la amiga o amigo más cercano?**

**Nicole:** Al principio sí nos llamábamos todos los días. Bueno, nos apoyábamos y entre los dos nos dábamos fuerzas para que no estuviéramos tristes. Con el tiempo sí nos afectó pues ya no nos hablábamos y se fue alejando. Ya es menos la conversación de lo que teníamos antes.

**4ta.- Este desarraigo de qué manera afectó tus relaciones con los nuevos estudiantes que encontraste en la Universidad, vienes de allá y te encuentras con nuevas posibilidades de tener relaciones, amistad con estos jóvenes, ¿Se facilitó? no se facilitó?**

**Nicole:** Bueno, en mi caso, el haberme expuesto a darme a conocer sí me facilitó porque me aceptaron tal y como soy y me comprendieron. Como dije al principio yo era la que no quería, la que no se daba a conocer, pero sí, si se me facilitó al hacer amigos y conocer esas personas, si se me hizo fácil.

**Iván:** Pregunto si ¿no experimentaste o te sentiste, por el lado de los profesores o de los mismos compañeros estudiantes, exclusión por venir de esmeraldas? O alguna actitud racista, o marginación por ser mujer?

**Nicole:** No. A veces lo dicen, pero es de broma.

**Iván:** Por ejemplo

**Nicole:** Esta carrera es para hombres saben decir pero, luego dicen que es broma. Sabemos que tú si puedes, me dicen, y yo les he demostrado que sí puedo.

**5to.- Y qué sucedió con las manifestaciones propias de tu cultura en la parte del vestido, comunicación, rituales, bailes, música, relaciones personales, bebidas, fiestas tiempo libre, expresiones personales, temas de conversación, experiencias religiosas?**

**Nicole:** En cuanto al vestir acá uno tiene que estar más abrigado, había ocasiones que usaba cinco blusas y me moría de frío. Aún no me adapto al frío. En lo que es fiestas y bailes allá no salía, aquí si salgo y me encantan.

**Iván:** Qué curioso, allá con amigos y primos no salías.

**Nicole:** Si pues, es que allá mis papás son estrictos y no podía salir. Acá lo hago pero con responsabilidad, es cuestión mía y mis papás si me han hablado claro en cuanto asumir con responsabilidad todo lo que haga.

**Iván:** Y que tan fregado es asumir la responsabilidad?

**Nicole:** El hecho de que tus amigos vengan y te digan toma yo les respondo no, lo siento mucho, yo no tomo, no fumo. Me divierto sí siendo como soy. Hay veces que me insisten en tomar y yo me mantengo con la palabra.

**Iván:** Y cómo aceptan tus amigas, amigos tu decisión?

**Nicole:** Veo que ellos se alegran mucho de conocer una joven que no toma ni fuma y ahora, cuando alguien me ofrece una bebida mis amigos dicen: “No, ella no toma”

**Iván:** Y las primeras veces que decías “No” al trago o a fumar habían algunas frases que recuerdes?

**Nicole:** Sí claro. Me decían que era una aburrída, qué cómo te diviertes si sabes bailar y no tomar.

**Iván:** Y seguramente ya aprendieron a divertirse contigo respetando tu espacio y tus decisiones.

**Nicole:** Sí, porque me tienen respeto.

**5ta. 1. Qué bueno. Y siguiendo con el tema central de la cultura, ¿qué me cuentas de tus rituales familiares, fiestas, de la ocupación de tu tiempo libre, expresiones sentimentales, temas de conversación, experiencias religiosas? ¿Han cambiado o no han cambiado, mantienes o no mantienes?**

**Nicole:** Bueno, el tiempo libre si ha cambiado acá, porque a veces no me alcanza y cuando tengo ganas de salir, salgo y a pesar de que tengo los deberes salgo porque necesito distraerme, luego

hago los deberes. De las expresiones sentimentales bueno si cambió un poco, he conocido cosas que nunca hubiera pensado, experimenté cosas.

**Iván:** Alguna que puedas contar sin que pierdas tu espacio privado?

**Nicole:** Si. Vine y conocí a alguien más que amigo, pero esa persona no supo tratarme. Me sentí mal. Fue un golpe muy duro porque me enamoré de esa persona y lamentablemente no funcionó esa relación.

**Iván:** Tienes superada esa situación?

**Nicole:** No. Tengo que seguir trabajando y ya es mucho tiempo. Pero para lo que estaba antes, ahorita si he dado un gran paso.

**Iván:** Los temas de conversación y la experiencia religiosa es la misma que utilizabas allá?

**Nicole:** No, no es la misma porque los temas de conversación eran totalmente diferentes al menos ahora que estoy rodeada de hombres, pero ya me adapté a escucharlos. Saben hablar de mujeres, de sus borracheras, me saben contar sus partes sentimentales. No sé, ellos tienen una confianza conmigo de hablarme de sus sentimientos, me preguntan qué deberían hacer con la novia, que piensan las mujeres si es algo interesante yo también les pregunto a ellos.

**Iván:** Magnífico, bueno y alguna experiencia religiosa que tenías en el contexto de tu familia, tu barrio? y aquí en Quito mantienes esa experiencia religiosa?

**Nicole:** Allá con la familia sabíamos ir todos al curso para poder aprender a leer la Biblia, eso totalmente se perdió ya no lo sigo.

Algunos domingos voy a misa. No como antes con la familia.

**6ta.- De qué manera el desarraigo – el nuevo cambio del contexto - ha influido en tu personalidad, tu manera de ser, de pensar y de hacer?**

**Nicole:** En mucho, porque cuando antes estaba con mis papás mucho dependía de ellos, ahora ya no, ahora me toca tomar mis propias decisiones, ahora yo sabré si está bien o está mal. Eso me ha hecho madurar un poco. Por ejemplo, los bailes, si me invitan analizo a qué hora es, si me van a ir a ver a qué hora, si me van a ir a dejar con quien salgo, y eso es un gran cambio en mí porque antes no hacía eso porque eran mis papás quienes decidían todo. Ahora yo sé a veces tomar decisiones por ellos y me alegra mucho porque confían en mí y me doy cuenta que ya me estoy superando o sea estoy madurando para tomar mis decisiones.

**Iván:** Interesante. Aprecio que lo que primero se convirtió en una amenaza y te provocó una crisis ahora lo ves como una oportunidad de crecer, madurar, de tener autonomía y responsabilidad.

**6ta. Y en la manera de pensar cómo ha evolucionado ese cambio?**

**Nicole:** En el pensar también creo que he evolucionado porque para yo poder tomar una decisión lo pienso mucho, analizo, comparo y al pensar tengo que saber si está bien o mal y si está mal tocará reponer otra vez.

**7ma.- consideras que el tiempo transcurrido desde que viniste a estudiar en Quito - en la Salesiana - te han arraigado más, te han dado más pertenencia a tu realidad de origen, o a la realidad particular en la que estás viviendo ahora?**

**Nicole:** Bueno, yo pienso que me siento más de acá porque al menos ahora último ya casi ni los veo a mis papás y paso más tiempo acá. Me estoy adaptando a las costumbres de acá. Le cuento que cuando voy allá, al menos, los primeros días me siento rara, hasta el dormir en mi cama. Deben pasar los primeros días hasta adaptarme y hay veces que en las vacaciones muy largas ya no quiero regresar a Quito, no quiero regresar al frío.

Pero viene a mí el compromiso, mis metas, mi sueño. Y con dolor en el alma vuelvo a Quito.

**Iván:** Cómo ven tus papis todo esto? cómo ven a su hija?

**Nicole:** Mi papá es contento porque él también comenta lo que yo le digo, les comenta a sus amigos y a las personas que me conocen.

**Iván:** Qué comentario crees que hace?

**Nicole:** Yo le he escuchado que dice: mi hija está estudiando en la Salesiana de Quito, le va bien, ya se está acostumbrando y no está arrastrando ninguna materia, está bien Habla así, con tanta alegría que me satisface.

**8.- El cantante argentino Alberto Cortés canta “No soy de aquí, ni soy de allá” ¿Cuál es tu realidad ahora?**

**Nicole:** Mi realidad es que me siento que soy de aquí, pero bueno, yo siempre soy y seré de Esmeraldas.

**9na.-** Qué cambios en la estructura y en los vínculos familiares ocasionó la migración de ti a Quito?

**Nicole:** Bueno, creo que ocasionó algunos cambios porque su hija mayor ya no estaba, ya no estaba la que hacía todo, la que hacía los mandados, la que ayudaba en la cocina y el arreglo de la casa, la que ayudaba a los hermanos, bueno yo pienso que ahora ese puesto lo está asumiendo mi hermana la que me sigue.

**Iván:** De que edad es?

**Nicole:** De 17 años

**Iván:** Se llama Gabriela

**Nicole:** Yo creo que ella asumió eso porque ahora que yo voy a la casa es ella la que va a pagar la luz, el agua, las pensiones, el teléfono y yo era la que hacía eso; ahora es ella quien le enseña a mi hermano, pienso que asumió ese puesto, pero me alegra mucho porque ella va a aprender lo que yo sabía y no les va hacer falta a mis papás y digan ella era la que hacía esto y no está aquí.

**Iván:** Y qué dice tu mamá de todo esto?

**Nicole:** Bueno, al principio ellos sí estaban tristes de que me haya venido, pero siempre igual mi mamá me dijo “estás allá por un bien, queremos un bien para ti, sigue adelante” y mi papá también me dice “Tú ya te fuiste de largo, ánimo, estamos contigo Nicole.”

**Iván:** Estamos contigo Nicole te dicen tus papis.

**Nicole:** Cierto es. Algunas veces cuando les comento que me fue mal en alguna prueba me dicen “pero ya te vas a recuperar” “te sabes levantar”, me suben el ánimo. Cuando se dan cuenta de que estoy triste, me dicen: “te vas a recuperar, a levantar, ya lo verás”

**Iván:** Es el ánimo sincero e incondicional que te dan tus papis. Qué lindo. Yo también me sumo a los deseos de tus papacitos. Adelante. Espero que en los exámenes te vaya muy bien e igualmente en tus quince días de voluntariado en el Lago Agrio. Luego vas a disfrutar de unas ricas vacaciones y muy merecidas.



## TERCERA ENTREVISTA CON NICOLE

**1ra. Pregunta Iván:** Nicole, podrías contarme qué has tenido que hacer para sobrevivir y ganarte un puesto entre los compañeros de clase?

**Nicole:** para poder entrar en el círculo de amigos en primer lugar tuve que ganarme la confianza, el respeto. Apreciar el valor de la amistad y así poco a poco ser parte de un círculo en el que nos apoyamos y nos ayudamos.

**2da. Iván:** En esta situación de desarraigo te encontraste con la posibilidad de experimentar o adquirir algún tipo de conducta de riesgo?

**Nicole:** Al principio sí, creo que tuve una conducta de aislamiento de los demás, por el miedo de no ser aceptada. No sabía la forma cómo comportarme. Casi ni hablaba, pero ya entrando en confianza logré controlar el miedo de acercarme a ellos.

**Iván:** Nicole, cuando digo: conducta de riesgo a qué crees que me refiero?

**Nicole:** que para hacerme amiga de ellos tenía que tomar, o para que me acepten tenía que fumar no, no lo aceptaba. Tenían que aceptarme tal y cual soy, tenían que empezarme a conocer. Y no cambié mi conducta para nada.

**Iván:** algunas personas en momento de crisis intentan suicidarse o echarse a perder, no te vienen esas ideas?

**Nicole:** Esas ideas no. Algunas veces me dan ganas de encerrarme y no saber nada del mundo. No escuchar a nadie.

**Iván:** Cuánto tiempo te lleva hasta tranquilizarte, serenarte y estar mejor ?

**Nicole:** Horas

**Iván:** ¡dijiste horas!

**Nicole:** Sí. Tres o cuatro horas.

**Iván:** En un día ordinario o fines de semana?

**Nicole:** Normalmente los fines de semana.

**Iván:** Eso te pasa actualmente?

**Nicole:** De vez en cuando, pero aún me sigue pasando.

**Iván:** Qué ideas se te vienen?

**Nicole:** Comienzo a pensar en todo. No quiero saber nada del mundo, a veces me digo: “trágame tierra”. No quiero nada. Paso pensando quiero desaparecer de este mundo pero, nunca he intentado nada, solo tengo el pensamiento.

**Iván:** Nicole, siento que debe ser terrible, debe ser doloroso encontrarse en una situación similar a la que tú has tenido. Personalmente no sabría cómo salir de esos pensamientos. Dime, en esas circunstancias recurres a algo, a alguien, llamas por teléfono, sales de tu cuarto, o qué?

**Nicole:** No. Permanezco así un buen momento, al final llamo a alguien para conversar de algo, no sé, cualquier cosa que me distraiga.

**3ra. Iván:** Cómo te desenvuelves en tu mundo afectivo y emocional con los chicos y amigos actualmente? En especial con algún amigo o novio?

**Nicole:** Tengo un amigo con el cual me llevo muy bien. En esa parte siempre trato de estar alegre y feliz y en mi grupo también trato de estar alegre y feliz pero, con las personas que son de mi confianza les cuento mis problemas, con ellas puedo llorar, contarles que me siento mal y todo. Me saben entender y me dan consejos.

**4ta. Iván:** Cómo es la relación con tu familia en este momento?

**Nicole:** Actualmente llevamos una buena comunicación. Me llaman dos o tres veces a la semana, se preocupan full, que si me falta algo, que si necesito algo. A veces los problemas que pasan ya no me los comentan.

**Iván:** Y cómo se están dando los roles en la familia una vez que saliste? Me recuerdo de que tienes dos hermanos.

**Nicole:** Si dos hermanos

**Iván:** Al salir de tu casa, los roles cambiaron? ¿Cómo se reestructuró la familia?

**Nicole:** Bueno, con el tiempo, mi hermana ha ocupado mi lugar; hace las actividades que yo hacía, me refiero a lo que hacía como hermana mayor. Ahora ella es la que hace todos los mandados a mis padres, pagar las pensiones, el agua, la luz porque ellos no tenían tiempo y me enviaban, y ahora es mi hermana quien hace. Mi hermano sigue siendo el consentido.

**5ta. Iván: En qué forma manejas el tiempo libre con el que cuentas ahora, que actividades haces en tu tiempo libre?**

**Nicole:** En mi tiempo libre salgo con mis amigos. Cuando hay que estudiar nos reunimos a aprender, también comparto momentos gratos. Me he dado cuenta que ellos son mi familia acá.

**Iván:** Qué hermoso.

**Nicole:** Ellos son con los que más paso acá.

**Iván:** Entonces tu tiempo libre en que actividades consumes?

**Nicole:** Nos organizamos para cocinar y comer. Hacemos deportes. Jugamos vóley

**Iván:** Muy bien aprovechas el tiempo.

**6ta. Iván: ¿Qué recursos crees que has podido remover en este tiempo, para logra una mejor adaptación en este nuevo contexto, qué recursos has logrado despertar en ti, qué capacidades que antes no tenías o al menos no descubrirías, etc. Cosas propias de ti que has recuperado, ¿que has movilizado para poder adaptarte en el nuevo contexto universitario y de la ciudad capital?**

**Nicole:** Antes era demasiado tímida, no hablaba para nada en público. Aún sigo algo reprimida pero ahora ya hablo y digo lo que siento.

**Iván:** Ahora ya hablas y dices lo que sientes. Eso es un logro. Es asertividad. Es expresar lo que sientes. Cómo te sientes con esos logros, esos desafíos?

**Nicole:** Me hacen sentir bien. Muy bien, porque antes no expresaba lo que sentía y ahora al expresarme gano mucho y he aprendido full porque no hacía antes eso.

**Iván:** Y esos cambios ya han percibido en tu familia, en tu casa cuando vas de vacaciones? Qué te dicen?

**Nicole:** Al menos mi papá, que me conoce, dice que está bien porque yo antes no era así. Es que yo ante otras personas no decía nada. Decía: “habla tú. Yo no voy hablar ahora” Realmente se han quedado sorprendidos en mi familia. Sí se han dado cuenta de ese cambio.

**Iván:** Tú papi piensa así y tu mami qué piensa?

**Nicole:** También dice que estoy bien. Ahora, vamos a reuniones con mis hermanos y hablo. Antes no hacía eso y si iba solo retiraba la libreta. Ahora no.

**7ma. Iván: Qué habilidades o competencias positivas te reconoces ahora en esta experiencia de desarraigo?**

**Nicole:** El hecho de socializar con las personas y hacer más amigos.

**Iván:** Hacer más amigos

**Nicole:** Eso lo hago ahora con más facilidad

**Iván:** Eso te da más tranquilidad, tal vez te da más bienestar

**Nicole:** Si siento tranquilidad, siento algo emocionante

**8va. : Podrías relatar un acontecimiento que te ha dejado alguna lección de vida.**

**Nicole:** Vivido allá o acá?

**Iván:** Si puede ser comparado, puede ser el proceso de dejar la tierra y venir acá que lección de vida te da a partir de alguna cosa muy significativa que viviste y te hace reencontrarte con nuevas capacidades y nuevas fortalezas, nuevas decisiones.

**Nicole:** El haberme separado de mi familia me convirtió en una persona más fuerte. El afrontar mis problemas me hicieron ver la realidad de lo que es vivir sola. Por ejemplo al afrontar los peligros y saber que ya no estoy protegida de mis papás; saber ahora tomar mis propias decisiones, todo eso me transformó en una persona más fuerte. También es difícil saber tomar las decisiones, es muy difícil porque ya no está mi papá ni mi mamá para ayudarme a tomar decisiones.

**Iván:** Y tienes un caso muy singular, donde hay peligros que acechan y decisiones que tomar, alguna circunstancia en particular que puedas contarme donde realmente tuviste que pensar bien y tomar una decisión?

**Nicole:** Me sucedió algo que se puede llamar un peligro, salí de casa al sol del medio día. Iba bajando a comprar unos materiales. Un carro se estaciona y el chofer comienza a insultarme y a decirme que subiera.

**Iván:** A insultarte o a galantearte?

**Nicole:** A insultarme

**Iván:** Qué términos usó para que te sientas insultada?

**Nicole:** Malas palabras. Me gritó para que subiera. Me dijo y yo en ese momento no sabía qué hacer, me puse tan nerviosa, lo único que hacía es pedir a Dios que me saque de todo esto y empecé a rezar. Lo único que hacía es mirar a la pared. No veía a nadie, estaba totalmente sola y pedía a Dios “sácame de esta situación”. Como siempre ando a cargar mi crucifijo lo apretaba bastante. No se me ocurrió retroceder, pararme en media calle, ni gritar, en realidad no se me ocurrió nada. Cerró la puerta y arrancó. Creo que se murió de las iras porque yo no contestaba, ni reaccionaba.

**Iván:** Sin embargo saliste victoriosa. Seguro que se murió de iras.

**Nicole:** Llegué a la casa tan nerviosa, no pude abrir la puerta tome mucha agua y después llamé a mis papás y les conté lo que me había pasado. Lloré mucho, mucho. Mi mamá me consoló y me dijo: ¡hija lo importante es que estas bien!

**Iván:** Excelente saliste victoriosa. Sin embargo, ya sabes que al salir debes evitar en lo posible estar sola, procura caminar cerca de algunas personas.

Nicole, ¿en condición de migrante tomaste en algún momento alguna decisión sería?

**Nicole:** La decisión radical que tomé desde un inicio fue no aceptar el trago que me brindaban mis compañeros de curso.

**Iván:** Y cómo te sientes al tomar esa decisión y cómo respondió el grupo?

**Nicole:** El grupo en primer momento me decía que tome pero les dije que no me interesaba. Ahora, de todas maneras ya me aceptan y están más tranquilos y respetuosos.

**Iván:** Con todas las implicaciones del desarraigo, si te dicen mira Nicole, quiero ir a Quito, quiero estudiar en la Universidad Salesiana. Qué recomendarías?

**Nicole:** Que la salesiana es una excelente universidad, que te vas a encontrar con cosas que te van hacer crecer y te van hacer ver las cosas como son, vas a valorar y vas a encontrar amigos; y así también te toparás con alguien que te va desagradar pero te van ayudar a crecer, y sí te recomendaría ir a la UPS porque es una buena universidad, vas a aprender y a vivir experiencias que en mi caso son extraordinarias.

**Iván:** Y todas las implicaciones emocionales, salir de la casa, extrañar a la familia, encontrar a gente que simpatiza o no contigo, qué le recomendarías en ese ámbito de las relaciones, la pérdida de algunas cosas significativas de tu tierra, los recuerdos de la comidita, con todo esto, cómo lo prepararías en caso de que decida venir.

**Nicole:** que se arriesgue, que eso nos va ayudar a ser más fuertes, que al principio va a ser muy duro, pero el que no se arriesga no gana.

**Iván:** y para concluir recordarás que tus compañeros decían que no viajes a Quito, porque en la sierra son racistas, etc.. Si te encuentras ahora con esas personas, ¿qué les dirías?

**Nicole:** que en mi caso, lo que me dijeron no fue verdad

**Iván:** que no era verdad qué?

**Nicole:** ¡No es verdad que son racistas!, que en mi caso fue totalmente diferente; pero sí he escuchado que sí hay casos, pero son para afrontarlos y me han comentado que sí los han superado, que sí han encontrado personas racistas pero sí han sabido hacerse respetar.

**Iván:** concluyamos, todo este recorrido histórico que hemos hecho desde los relatos particulares que tú has vivido, de qué manera te ayudó? ¿crees que fue saludable hablar? ¿qué tan provechoso ha sido conversar de este recorrido histórico?, ¿ha sido doloroso, tienes algo que opinar?

**Nicole:** Sí, me gustó full... porque nunca pensé, nunca imaginé que iba a recordar y a reconocer lo que he logrado, nunca lo había hecho, nunca me había puesto a pensar; he logrado esto y me he sentido contenta de tantas cosas que he logrado.

**Iván:** Me consta.

**Nicole:** Sí, me ha servido mucho y el momento que comencé a descubrir, mientras iba respondiendo, comencé a pensar en todo lo que he logrado y me ponía contenta de saber, de enterarme que aunque un paso pequeño lo he logrado y he adelantado algo.

**Iván:** Veo que has tomado mayor conciencia de eso mismo. Has valorado, has retomado, has crecido.

**Nicole:** Sí. Cierto es que tengo más conciencia de lo que soy y de lo que puedo hacer.

Ahora más que nunca veo que mis padres tenían razón al confiar en mí y yo en mí misma.

**Iván:** Sin duda. Es un acto de confianza. Es amor.

Bellísimo, yo te agradezco y te felicito. Tu experiencia y el haberme compartido un retazo de tu vida, me llena de mucha satisfacción y gratitud.

Dios pay.

## ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD N°2 CON ANGEL

### DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Caso N°: 2

**Persona entrevistada:** *Ángel N.N.*

**Fecha:** del 12 de Abril al 30 de Julio de 2009

**Lugar de nacimiento:** *Ciudad de Santo Domingo de los Thachilas*

**N° de entrevistas:** 03 entrevistas en profundidad

**Quien deriva:** nadie

**Domicilio:** Pisulí junto al la cancha de fútbol. (Ahora ya vive con la mamá y la hermana)

**Ciudad:** Quito

**Interventor:** MSc. Iván Donoso Ch

**Lugar de las entrevistas:** *Centro de Escucha* – Departamento de Pastoral –Campus Kennedy

NOMBRE	EDAD/ ESTADO	PROFESION
<b>Padre:</b> Ángel N.N.	50 años casado*	Trans-eléctrica de Sto. Domingo
<b>Madre:</b> María N.N.	51 años casada	Q. domésticos
<b>Hijo 1 :</b> Ángel N.N.	<b>24 años soltero</b>	<b>UPS 5to.nivel Ing. Eléctrica</b>
<b>Hijo 2 :</b> Elena N.N.	16 años soltera	estudiante

### ABUELOS MATERNOS

Nombre del abuelo : Gerardo N.N. 70 años fallecido

Nombre de la abuela : María N.N. 63 años fallecida

### ABUELOS PATERNOS

Nombre del abuelo : Angel N.N. se desconoce si vive o ha muerto

Nombre de la abuela : María Luz N.N. se desconoce si vive o ha muerto

\* se fue de la casa hace un año y medio

**GENOGRAMA** ( Ver gráfico en los informes de caso ).

## **PRIMERA ENTREVISTA CON ANGEL**

**Viernes 24 de Junio 2009**

**Iván:** Quería agradecerte ante todo por la gentileza de brindarme tu tiempo y así poder llevar adelante la entrevista de la cual te conversé.

Conozco por ti que hace tres años viniste a estudiar desde la ciudad de Sto. Domingo de los Tsachilas. Cuéntame por favor

**1ra. Pregunta ¿Cómo se llegó a la toma de decisión de que tú estudies en Quito?**

**Ángel:** Tengo un amigo que también le gustaba la Electrónica y Control, porque somos del mismo colegio técnico. (Tenemos 6 años de amistad). Estamos desde primer curso y decidimos venir a estudiar acá en Quito porque había la carrera que me gusta. Pero, por motivos económicos, los dos no seguimos esa carrera. Yo seguí Petróleos y él siguió Sistemas, en la Central, y después tuve problemas familiares y vine acá a la Salesiana

**2da. Pregunta En tu familia, ¿cómo se llegó a la toma de decisiones para que tú estudies en Quito? Qué argumento hubo para que se decida que vengas a Quito? En ese sentido participó tu mamá, participaron tus hermanos no sé ...**

**Ángel:** Como en la mayoría de decisiones, mi mami me ayuda a tomar las decisiones. Yo hablé con ella y en Santo Domingo no hay esa carrera, entonces entramos al Internet, buscamos, y la única que había era aquí en Quito. Nos venimos con las cosas porque nos graduamos en enero, y a finales de enero ya eran las matrículas y no tuvimos el "chance" de pensarlo bonito, entonces, venimos con mi amigo a la buena de Dios.

**Iván:** A la buena de Dios. ¿Y dónde llegaron?

**Ángel:** Primero en un hotel. En el hotel pasamos una semana, de ahí alquilamos un cuarto y trajimos las cosas de Santo Domingo y nos instalamos. Y ya nos cogió la matrícula.

**Iván:** ¿Y cómo fue esa primera semana? No sé. Vienes a la capital, no sabes dónde llegar. Te hospedas en un hotel...

**Ángel.** Primero que me hospedé por compasión por mi "pana", porque yo tenía familia aquí en Quito, él estaba solito y no conoce. Yo sí conocía, me defendía, cogía bus y me iba donde mi tía, y me iba también a la universidad. Cómo le iba a dejar solito entonces. El si era nuevo, nuevo. Entonces por compasión me quedé con él.

Y así nació la amistad y cada quién hacía sus cosas.

**Iván:** Tienes buen corazón ah?

**Ángel :** Yo siempre

**Iván:** Si, siempre. Yo te conozco. Pero, la compasión de la que hablas viene desde la pena, hay pobrecito o desde la solidaridad?. Cuéntame.

**Ángel:** Desde la solidaridad. Porque Quito comparado con Santo Domingo, ¡Santo Domingo para mí es un pueblo, aunque, sea provincia; y entonces Quito, chuta es inmenso, y coger un bus "chuta", tú te duermes y tranquilamente llegas al final.

**Iván: Me puedes relatar cómo era tu vida familiar y social antes de venir a estudiar en Quito en la UPS ?**

**Ángel.** Yo vengo de otra universidad como ya dije. En Santo Domingo, yo era a la casa después del colegio; después por la tarde salía un momento a ver a mi novia de ese entonces o iba a jugar y así era.

**Iván:** Y tu vida en y con la familia?

**Ángel:** Con mi papá no me he llevado bien desde que tengo uso de memoria porque mi papá es muy machista y yo no comparto eso.

**Iván:** Eso de machista cómo debo entender yo?

**Ángel:** Mi papá no entra a la cocina y le molestaba que yo entre a la cocina, porque yo sé cocinar y eso le disgustaba. Hasta una vez me dijo, que yo era maricón, en esos términos, y entonces eso me molestaba porque tengo que comer, tengo que prepararme yo mismo, porque o sino me moría de hambre, y como él trabajaba tenía su plata y salía, yo no compartía eso, en la casa hacía mis cosas y comía a mis gustos o lo que había.

**Iván:** Haber si entendí bien. No te has llevado bien con tu papá desde que tienes uso de razón.

**Ángel:** No ha sido de lo mejor. Mi papá sólo habla conmigo cuando está borracho, alcohólico. Cuando se tomaba sus tragos, hablaba conmigo... si no, no.

**Iván:** Y de qué hablaba tu papá cuando estaba borracho?

**Ángel:** La vida de él en su niñez fue bien dura. Que la mamá de él le hacía cargar chanchos, y cómo él era el intermedio, el mayor ha de estudiar y el niño era niño, entonces él cargaba con los chanchos y fue el que trabajó en su niñez. Siempre me contaba eso, entonces yo le decía: tú estudiaste para superarte yo también estoy haciendo lo mismo, por eso quiero aprender más cosas, y me decía que siempre me esfuerce y que siga adelante porque si voy para atrás no hago nada.

**Iván:** Cuéntame cómo era tu relación con tu mamacita?

**Ángel:** Con mi mami si, de arriba para abajo, tenemos un apoyo súper bien.

**Iván:** ¿y tus hermanos?

**Ángel:** Tengo una sola hermana

**Iván:** ¿Es mayor?

**Ángel:** No, menor. Pero tiene el genio de mi papá, es bien "cascarrabias". Por la mínima ya se molesta. Si se le despierta en la mañana y si no se le despierta, ya está "trompada" todo el día.

**Iván:** ¿Qué edad tiene?

**Ángel:** 16 ahorita

**Iván:** ¿se llama?

**Ángel:** Natalie

**Iván:** ¿Y tu mamita?

**Ángel:** María

**Iván:** ¿y tú papi?

**Ángel:** Ángel San Pedro

**Iván:** ¿tú papi que edad tiene ahorita?

**Ángel:** 50

**Iván:** Joven

**Ángel:** pero, ya está más demacrado.

**Iván:** ¿A qué crees que se deba eso?

**Ángel:** Porque es bien bravo. Se molesta rápido. Si no se hacen las cosas como él quiere ya está "emputadísimo" como si le llevara el diablo.

**Iván:** Y cómo te sientes ante esa situación?

**Ángel:** Yo no le "paro bola", yo no me amargo la vida.

**4-ta.Iván:** Cuéntame cómo era el manejo del tiempo, allá en Santo Domingo y cómo es ahora ... y si hay diferencias?

**Ángel:** Ahorita si, porque en Santo Domingo como es una ciudad chiquita me iba a pie y me hacía 15 minutos de mi casa al centro, en cambio ahorita en bus hago una hora al centro.

**Iván:** ¿tú vives al norte?

**Ángel:** Sí. Entonces sólo estando en el bus ya es una hora, en cambio allá, sólo caminando 15 minutos

**Iván:** ¿Pero y cómo manejabas tú tiempo libre allá?

**Ángel:** Lo que más hacía era jugar, porque como en mi barrio no había mujeres, sólo había una mujer en 8 manzanas, entonces éramos puros hombres, entonces a jugar

**Iván:** ¿Y aquí cómo ocupas tú tiempo libre?

**Ángel:** Bueno, ahorita como vivo a lado de mis tíos, juego en un equipo en una liga barrial, entonces los fines de semana hago eso y el resto de tiempo libre hago en la computadora deberes, los diferentes programas ahorita y eso.

Ahora, de lunes a viernes veo a mi enamorada, si le dedico tiempo.

**Iván:** ¿Entonces sí hay alguna diferencia entre el tiempo libre en Santo Domingo y acá?

**Ángel:** Sí, porque en Santo Domingo no le dedicaba mucho tiempo a mi enamorada. Acá, como los dos somos emigrantes podría decirse, los dos estamos bonito y tenemos los mismos gustos.

**Iván:** ¡qué hermoso! y dime de dónde es ella?

**Ángel:** De Tulcán

**Iván:** Y cómo se llama tu joven amiga

**Ángel:** ¡Enamorada!. Se llama, Tatiana

**Iván:** ¿Tatiana, tiene tu edad? ¿Cuántos?

**Ángel:** 24

**Iván:** ¿ah, son jovencitos, chévere. Dime ¿De qué manera tu vida social afectiva ha cambiado?

**Ángel:** Bueno, ahorita mi papá y mi mamá se separaron. Hace un año más o menos, mi mamá vino a vivir acá con mi ñaña. Mi papá está viviendo en otro lado. Entonces casi no veo a mi papá. Este año lo he visto dos veces a lo mucho y fue sólo para hacer unas compras de navidad, miento, dos veces. Este año nos dio una canasta. Ahora con mi mamá, los dos juntitos y mi ñaña vivimos.

**Iván:** Ahora, ha afectado la separación de tus papis en ti?.

**Ángel:** No.. mi papá salía mucho, mejor dicho bastante y como no soy pegado a él, no mucho.

**Iván:** y a tu mamacita ?

**Ángel:** Al inicio, yo no estaba con ella, no vi cómo le afectó. Cuando estaba bien ya vino acá y acá no le vi ningún cambio estaba bien y seguimos igual.

**Iván:** ¿tu vida social ha cambiado en algo, con los demás?

**Ángel:** No, yo siempre he tenido a mis amistades. Escojo, no es que tengo de amigo a un bandolero para que me cuide, les escojo y como no salgo mucho en las noches, no hago muchos amigos. Igual mi enamorada, es igual como yo, no sale así por salir y si sale, sale conmigo

**Iván:** ¿viven en el mismo barrio?

**Ángel:** No, ella en la Vicentina y yo en el norte.

**5ta. Iván: Cuéntame, había algún tipo de prácticas espirituales antes de venir a Quito?**

**Ángel:** No, no soy tan apegado a la Iglesia.

**Iván:** ¿No tan, no mucho, no poco?

**Ángel:** O sea, no me confieso en la iglesia como hace 10 años si es que no es más... o sea, soy hecho la primera comunión y la confirmación.

**Iván:** ¿Ya pero al interior en el núcleo familiar si tenías alguna práctica espiritual?

**Ángel:** No

**Iván:** de vez en cuando las oraciones antes o después de ingerir los alimentos, antes de acostarte una oración?

**Ángel:** Con un amigo que tiene la costumbre de rezar antes de cada comida.

**Iván:** ¿Y cómo te sientes con eso?

**Ángel:** O sea, me da igual, es su costumbre. Hay que respetarla.

**Iván:** Está es una pregunta precisa. Por favor Ángel, reconstruye de manera precisa los primeros meses vividos en Quito.

Entiendo que los primeros meses viniste y estuviste en la U. Central. Cómo fueron esos primeros meses fuera de tu tierra. ¿Cómo te sentías, qué hacías esos primeros meses?

**Ángel:** Al principio con un poco de soledad. Me bajaba del bus con mi compañero. Llegaba hasta hacer amigos, comencé hacer amigos, de ahí, con el celular los mensajes, llamaditas. Después en el barrio, conocí a la que es mi enamorada ahorita y ya pues, la conquista. Ya tenía qué hacer, y hasta que la conquisté, y ya paso el tiempo con mi enamorada. Eso me ayudó y ya no me sentía tan sólo. Entonces el primer mes dedicado netamente al estudio, el segundo mes entre estudio y la conquista, el tercer mes ya conquistada.

**Iván:** Y el saber que ya contabas con alguien, y la soledad entiendo, pues qué?

**Ángel:** Desapareció. Y mi compañero pues, hizo lo mismo, pero él se demoró más, porque empezó con una, pero no le gustó aliguito de ella, no sé qué, me dijo y de ahí un mes más se demoró

**Iván:** Tú me dijiste que tenías una novia en Santo Domingo. Dime cómo fue ese proceso de dejarla a ella, y empezar una nueva conquista en Quito.

**Ángel:** Bueno, al principio como que quería seguir con ella, pero después, como no la veía, se fue acabando ese cariño y después que la fui a ver ya no era lo mismo, entonces, mejor dije, aquí quedemos como amigos, todo bien y ya me vine para acá. Y luego mi nueva conquista.

**Iván:** Bueno y ya tienes tres años de estabilidad con esta joven

**Ángel:** Sí. Y creo que va de largo.

**6.- Iván: Quiero desearte lo mejor en esta relación con Tatiana. Te pregunto pues qué pensabas en estos primeros meses y si alguna idea rara se te vino a la cabeza ? Bueno, inclusive si llegaste hacer algo que te produjo malestar**

**Ángel:** Gracias Iván. La verdad nunca. Eso sí, mi mami me ha dicho que a lo malo hay que darle la cara. Entonces, pensamientos malos nunca tuve y de malestar tampoco tuve. No hice nada en contra de mi persona, ni contra mi "pana". Con mi "pana"... qué voy a estar deprimido. Le pasaría la depresión a él. Entonces ahí nos juntábamos los dos y era ¡viva la vida!

**Iván:** Conoces el caso de algún joven que viniendo de provincia, sí pasa malos momentos y hace alguna locura?

**Ángel:** Sí, un compañero que se nos unió hace año y medio, es de esmeraldas, era muy encerrado. En la casa, pasaba solo acostado en la cama viendo televisión y no hacía nada. Salía de la universidad y de ahí a la cama a dormir

**Iván:** Angelito muchas gracias, me dijiste que nunca se te cruzó una idea rara

**Ángel:** Nunca, para qué también.

**Iván:** Y cuando te digo - idea rara – a qué crees que me refiero?

**Ángel:** Así como hacerme daño. Así como los emos que por todo ya se hacen daño

**Iván:** ¿Cómo qué?

**Ángel:** Se cortan, se hacen cortes, están solo deprimidos, hablan de suicidios.

**Iván :** Se te vino esa idea alguna vez?

**Ángel:** No, "ni de fundas".

**Iván:** Seguro. Bueno entonces, me dices que no llegaste a hacer nada que te haya podido haber producido malestar

**Ángel :**No

**7.- Iván: Y la última pregunta para no cansarte. En los momentos de soledad a quién recurriste, a quienes recurriste para sobrellevar esa situación ? ¿Qué hacías para sobrellevar esa situación?**

**Ángel:** Cuando vine a vivir aquí, a Quito, arrendamos un cuarto frente a una cancha que era multifuncional, podría decirse que era cancha de fútbol y cancha de básquet. Ahí mismo entonces, como vivíamos al frente con mi pana, a mi pana también le encanta el fútbol y a mí también que me gustan todos los deportes, ahí hacíamos amigos y los fines de semana donde mi tía, le traía a

mi pana y pasábamos todito el día y ahí fue que nos metimos en ese equipo barrial y ya estoy 3 años en ese equipo.

**Iván:** Un consejo ¿si tuvieras la oportunidad de recomendar a los jóvenes que vienen de provincias a estudiar en esta universidad, a sabiendas de que van a vivir procesos de soledad, depresión y luego de conquista no cierto? Qué es lo que recomendarías para que esos jóvenes puedan sobrellevar esta situación y que venzan las dificultades? ¿Qué medios deberían tener? a quienes deberían recurrir?

**Ángel:** Para mi modo de pensar, que siempre tengan algo que hacer ya sea estudios, ya sea conocer el barrio, sea salir al centro comercial, por ejemplo en Santo Domingo solo hay uno, aquí hay como 8 si es que no son más. Siempre hay algo que hacer, no estar en el cuarto encerrados sin hacer nada.

**Iván:** Y si tuvieran esos bajones de soledad, depresión a quienes deberían recurrir?

**Ángel:** Al primer amigo que conozcan. Yo hice eso, yo vine acá con mi primer amigo y con él hacíamos todo.

**Iván:** Entonces se podían ayudar.

**Ángel:** Sí y nos entendíamos los dos, éramos de provincia.

**Iván:** Yo te agradezco Angelito. Muchísimas gracias por tu tiempo porque han aflorado algunas cosas de orden personal y familiar, no era mi intención pero..

**Ángel:** Tranquilo

**Iván:** Te agradezco por brindarme también esa confianza y si me permites, quizás en otro momento podamos seguir viéndonos, ya nos conocemos bastante bien. Somos amigos pero, que tal si mejor podríamos hablar en una segunda entrevista.

**Ángel:** Bien. ya

**Iván:** Te agradezco mucho. Un abrazo.

## SEGUNDA ENTREVISTA CON ANGEL

**1ra. Pregunta Iván:** ¿Podrías reconstruir cómo viviste el desarraigo, la separación de tu entorno social, emocional, cultural y académico?

**Ángel:** Cuando salí de Santo Domingo, recién el último día como que me di cuenta que ya me iba, porque mi papás se despedían de mí. Papá se despidió de mí con un fuerte abrazo. Fue la primera vez que le vi triste, sin que él estuviera borracho.

**Iván:** Primera vez que le viste triste a tu papá, y él no estaba borracho.

**Ángel:** Sí. Fue la primera vez. Nunca entendí por que se demoró tanto tiempo en demostrarme que yo le importo; porque la tristeza es demostrarme que le importo.

**Iván:** Entonces, con su tristeza te demostraba que le importabas. ¿Cómo te sentiste?

**Ángel:** Extrañado. Me cogió como un paro. ¿Cómo y a éste que le pasó?; porque él nunca me ha demostrado sus sentimientos. Entonces, cuando me coge, me da un abrazo y me dice: “que tengas suerte mijo”, yo me dije y a este man ¿qué le pasó? ¡Porque fue el primer abrazo con sentimiento!

**Iván:** ¿Cómo te sentiste con ese abrazo?

**Ángel:** Como ya te dije alguna vez, mi papá no es el típico de abrazos, ni de preguntar cómo me fue, sólo es: ¿cuánta plata quieres? la típica. En realidad me sorprendió. Nada más.

**Iván:** ¿y respecto de tu madre?

**Ángel:** Respecto de mi madre sufrí mucho, ya que con mi mamá pasé toda la vida. Al venirme acá mamá se quedó sólo con mi ñaña Nathaly. Me cogió medio feo, pobrecita mi mamá; lo que sí me enteré es que estuvo bien triste al principio, pero fue bien macha como le digo yo, porque siguió la vida que vivía ahí.

De los amigos no he sido tan apegado a ellos como dicen por ahí.

**Iván:** ¿Cómo viviste el desarraigo cultural?

**Ángel:** Bueno, las costumbres son las mismas por ejemplo en la comida.

**Iván:** ¿algún plato típico de Santo Domingo que extrañas?

**Ángel:** Es el bollo, que es pasta de verde con maduro y en el centro un pedazo de lo que quieras, sea chanco, pescado, res y eso no sé hacer y este plato aquí no venden o al menos no he sabido. Es bien rico y grandote, era la golosina mía.

**Iván:** Algo más desde la perspectiva cultural: música, costumbres...

**Ángel:** Bueno la música de aquí es la misma de allá. Lo que los vecinos escuchan eso escucho yo, porque no tengo equipo de sonido.

**Iván:** ¿Y en la parte académica cómo te fue?

**Ángel:** Ahí sí me golpeo durísimo, para qué mentirte. Yo soy bachiller electrónico y la física y las matemáticas casi no tocamos; en cambio aquí en Quito es lo más duro. Cuando llegamos con mi amigo no entendía nada a los ingenieros, es como si hablaran en gringo. Yo no les entendía hostia.

**Iván:** Y de la exigencia académica, dedicación al estudio, lecturas, trabajos cooperativos ¿cómo viviste este modelo de estudios?

**Ángel:** En Santo Domingo nunca cogí bus porque mi colegio estaba a 15 minutos, aquí tengo que coger bus y me hago una hora hasta la universidad. El estudio es más exigente. Tengo que estudiar más, tengo menos tiempo libre podría decirse. Más aún porque tengo beca, tengo el Crédito Educativo con Responsabilidad Social. En Santo Domingo nunca estudié, para qué

mentirte, siempre, como es suave no más, y más con que se gradúen son felices en ese colegio, porque hay bastantes deserciones, se comienzan 50 en cuarto curso y se gradúan 20. Mi promoción fue la más numerosa. Nos graduamos 37. Siempre eran 15, 18.

**Iván:** ¿Qué otras implicaciones ha tenido el desarraigo para contigo?

**Ángel:** Es un cambio muy fuerte pese a que yo no era tan apegado a Santo Domingo. Mejor que vine para acá, porque allá Santo Domingo es un pueblo y es mejor aquí la capital. En la capital tienes todo, en cambio en Santo Domingo no habían calles adoquinadas, la calle de mi casa era de tierra, entonces para mi Santo Domingo es pueblo y la capital es capital y es otra cosa. La capital tiene de todo y además en la capital hay más oportunidad de desarrollo intelectualmente, en Santo Domingo no. Para que veas, en Santo Domingo nunca estudié y me gradué con 18, estudiando capaz me graduaba con 20.

**2da.Iván:** ¿De qué manera y cómo influyó en ti el nuevo contexto social, cultural, emocional?

**Ángel:** En lo social fue un gran cambio porque llegué a la Vicentina y la Vicentina para mí es media alta, en cambio en Santo Domingo yo vivía en un barrio medio bajo y a lado un barrio bajo, o sea terminaba mi barrio y empezaba la zona naranja que le dicen, y más allá era la zona roja.

En lo cultural en Santo Domingo hay el queme importismo entre los vecinos. Aquí en Quito, todos se andan fijando, lo que más rueda es el chisme, en la Vicentina te andan viendo hasta cómo te vistes, cuáles son tus amistades. Fíjate, yo tenía un compañero de color negro y me preguntaron si es que no era ladrón, sólo porque era negro.

**Iván:** ¿Cómo te sentiste?

**Ángel:** Me molesté porque el hecho de que este mal vestido no es que sea ladrón.

**Iván:** Pero en este caso era precisamente porque estaba mal vestido?

**Ángel:** Estoy seguro que era por ser de color negro. Iván, sabes? Aquí se siente más soledad?

**Iván:** ¿Quieres hablar de ello?

**Ángel:** Yo no soy para sentirme deprimido y con mi pana siempre nos apoyamos. Como la casa es grande cuando entraba y todito era oscuro ahí me hacían cosas. Decía chuta, en mi casa mi mami me abría la puerta aquí al abrir la puerta yo todo está oscuro. Las cosas ahí sin luz.

**Iván:** ¿Algo más?

**Ángel:** El cuarto vacío, sin vida, sólo las camas.

**Iván:** ¿Qué hacías?

**Ángel:** Siempre prendía la tele y buscaba entretenerme con los programas de la tele y de ahí a cocinar. bueno cuando era mi turno porque cuando le tocaba el turno a mi pana, cocinaba él. Cuando ya no había nada que ver me ponía a estudiar.

**Iván:** ¿Cómo influyó este nuevo modelo académico, de exigencia, de estudio de investigación?

**Ángel:** Hasta acostumbrarme no daba pie con bola, me iba súper mal, perdí un semestre y perdí otro semestre porque no entendía y como aquí un día que faltas ya ahí quedaste y así pasaba el tiempo volando y yo que me di cuenta ya había perdido el semestre.

**Iván:** ¿Te vino la sensación de que eras tonto, torpe, te vino la molestia de reconocer que allá donde estabas no te enseñaron lo adecuado, que pasó?

**Ángel:** Bueno en el colegio no, porque ese es el nivel de la costa, especialmente de mi colegio y es uno de los mejores.

**3ra. Iván:** Este desarraigo, salir desde la raíz de tu tierra acá ¿de qué manera afectó las relaciones con tu amiga más cercana?

**Ángel:** Recién tenía dos meses con mi enamorada en ese entonces y me vengo a Quito. Los dos sorprendidos y ahora qué hacemos con dos meses de relación? Al principio no quería terminar cuando viene a Quito. Quería ver qué pasaba. Los primeros meses le extrañaba pero después ya no le extrañaba, entonces decidí que lo más sano era terminar con ella para no tenerle de adorno.

**Iván:** Admiro y felicito tu decisión. Comprendo que no debió haber sido fácil hacer lo que hiciste.

**4ta. Iván:** ¿Este desarraigo de que manera afectó las relaciones con los nuevos estudiantes que encontraste?

**Ángel:** Bueno dicen que soy amiguero, pero yo digo que no soy amiguero pero no se ahí debería preguntar a otra persona porque yo lo primero que hice como no entendía lo que decía el ingeniero preguntaba porque no entendía, entonces hice bastantes amistades, pero porque necesitaba para que me expliquen uno que otro tema.

**Iván:** ¿Pero que estrategia utilizaste para ganarte tanta amistad?

**Ángel:** Preguntar temas, por ejemplo, como es un vector, no sabia y me explicaban y como no me sentaba en el mismo puesto, estaba en varios puestos entonces a quien encontraba a lado le preguntaba, a veces estaban ahí ocupados, entonces preguntaba al otro lado, sino atrás.

**Iván:** ¿Pero no pasaste por una circunstancia de incomodidad, al decir estoy preguntando demasiado, no se muchas cosas.

**Ángel:** Es que yo tengo un dicho lo que diga la gente de mi me resbala, porque yo se que no estoy haciendo nada malo, estoy haciendo cosas buenas podría decirse, entonces si la gente anda diciendo cosas que no son, entonces ellos son los que juzgan y los que quedan mal.

**Iván:** Tu debiste haber encontrado compañeras que no entienden un ejercicio, pero les da vergüenza y se mantienen con la apariencia de que si entendieron, porque que vergüenza preguntarle al profesor.

**Ángel:** Incluso ahorita pregunto nomás, pero entiendo rápido esa es mi ventaja, yo capto bastante.

**5ta. Iván:** ¿Qué sucedió con las manifestaciones propias de tu cultura, en cuanto a alimentación, vestido, comunicación, rituales, bailes, música, relaciones personales, bebidas, fiestas, tiempo libre, expresiones sentimentales, temas de conversación experiencias religiosas?

**Ángel:** Bueno llegué a Quito y me acostumbé bastante a todo lo que había aquí pero, no me gustó que el arroz no salga como allá. Aquí sale diferente. En Santo Domingo sale más rico. Allá me ponía ropa más fresca, aquí en cambio es ropa más abrigada. Incluso tuve que comprar ropa más abrigada porque no tenía.

El baile es común en todo lado, la misma música ponen. En cuanto a las relaciones personales aquí me aceptaron rápido, creo que es porque tengo la sangre fresca, puede decirse.

**Iván:** En realidad he comprobado que tienes la sangre liviana, me consta que se te acoge con mucha facilidad.

**Entrevistado:** Entonces me aceptaron rápido. Yo soy criado, para que mentirte, con las limonadas. Mi papá nos traía quintales de limones, entonces todos los días limonadas, limonadas, limonadas, en cambio aquí son las colas, así que prefería tomar jugos, o sea tampico, pero no cola.

A las fiestas casi no he salido y si salía a fiestas era con mi enamorada actual, a ella sí le gusta, es más amiguera que yo.

De las experiencias religiosas yo no soy apegado a eso. No me he confesado hace muchos años y como que no he tenido necesidad.

**6ta. Iván: ¿De qué manera el desarraigo, el nuevo cambio de contexto ha influido en tu personalidad, en tu manera de ser, pensar y hacer?**

**Ángel:** En Santo Domingo yo no estudiaba, ahora si hay que meterle más ganas al estudio, más aún porque soy becado y tengo el CERS (Crédito Estudiantil con Responsabilidad Social) y debo tener el promedio mínimo de 75 entonces me tengo que exigir más. Sí ha cambiado mi personalidad, porque ya no tengo que ser el vago, sino dedicado y más responsable.

**Iván:** Entonces entiendo que al cambiar de lugar, de espacio, te volviste más responsable, más dedicado. ¿y en cuanto a tu forma de pensar y hacer las cosas?

**Ángel:** De pensar sigo igual porque siempre me he mantenido en mi forma de pensar, dicen soy bien terco y tienen que demostrarme las cosas para ver que estoy mal y como hasta la fecha nadie me ha demostrado que estoy mal en la forma de pensar y ser. Yo no hago nada malo como para que hablen mal de mí y si hablan mal de mí, yo sé que es mentira y no paro bola a lo que dicen, yo tengo mis amistades y si me aceptan como soy bien y si no también.

**Iván:** ¿Y en cuanto a tu forma de hacer las cosas, el desarraigo al salir de tu espacio, ha modificado tu forma de actuar?

**Ángel:** Creo que sí. En la forma de hacer por ejemplo, en la lavada de ropa. En Santo Domingo mi mamá me lavaba la ropa. Aquí tengo que lavar yo mismo y es hostigoso, me quita tiempo de estudio.

En la comida, la forma de preparar, en Santo Domingo hierve el agua más rápido porque es caliente, aquí en cambio se demora, entonces para preparar la comida me demoro un poco más.

**7ma. Iván: ¿Consideras que el tiempo transcurrido desde que viniste a estudiar en Quito, te ha arraigado más, te ha dado más pertenencia a tu realidad de origen o a la realidad particular que estás viviendo ahora; te sientes más de allá o te sientes más de acá?**

**Ángel:** Yo prefiero estar en Quito. Me siento más de aquí, porque aquí he tenido más oportunidades y he logrado más.

**Iván:** Sin embargo ¿qué es lo que extrañas de lo dejado en Santo Domingo?

**Ángel:** Las amistades que hice de niño. Una amistad que hice desde los dos años hasta que vine acá, sólo eso, pero no que digan qué bestia como les extraño, sólo así suavito, suavito no más; de ahí para ponerme sentimental no.

**8va. Iván: El cantante argentino Alberto Cortez canta “no soy de aquí, ni soy de allá, no tengo edad ni porvenir. Ángel ¿Eres de allá o de acá?**

**Ángel:** Me considero de aquí.

**9na. Iván: ¿Qué cambios en la estructura y en los vínculos familiares ocasionó la migración tuya?**

**Ángel:** Primero mi mamá estuvo triste, pero a la vez estaba feliz, porque sabía que venía a prepararme a estudiar a ser un hombre mejor.

Cuando yo dejé mi casa mi hermana tenía creo que 12 años. Cuando yo vivía allá los fines de semana hacía el desayuno y el almuerzo; cuando salí de la casa mi mamá hacía eso, pero después, mi mamá le enseñó a cocinar a mi ñaña y cuando yo iba a Santo Domingo yo cocinaba porque les gusta como cocino.

## TERCERA ENTREVISTA CON ANGEL

**1ra. Pregunta Iván: ¿Qué has tenido que hacer para sobrevivir y construir un puesto, ganarte un puesto entre los compañeros de clases?**

**Ángel:** Bueno yo estuve en dos universidades ahorita en la Salesiana y antes en la Central. Entonces en la Central como quien dice era más de pueblo y como que se me hizo más fácil hacer amigos y como dicen no soy tonto, se me pegaban bastante porque sabía, claro después de patelear bastante, además que seguí un curso de nivelación, entonces aprendí bien, por eso se me pegaban bastante e hice bastantes amistades. Aquí en la Kennedy lo mismo, prácticamente porque como vine de la Central ya tenía los conocimientos y se me hizo bien fácil, en primero casi no estudié y así mismo hice bastantes amistades.

**Iván :** Entonces debo entender que te ganaste el puesto por la dedicación al estudio.

**2da. ¿En esta situación te viste avocado a tomar un tipo de conducta de riesgo para tu salud física, mental?**

**Ángel:** No yo nunca he tomado esas conductas por la formación que me dio mi mami, entonces como quien dice, me ha guiado por el buen camino y siempre hay una solución para todo, aunque a veces cuesta, pero siempre hay una solución para todo. Claro que si tuviera plata me aflojaría un poquito en las materias que no hay continuidad, pero ahorita debo ir por todo.

**3ra. Iván: ¿Cómo te desenvuelves en tu mundo afectivo emocional, con las chicas, y con los amigos actualmente, en especial con tu novia?**

**Ángel:** Con mi novia desde que la conocí me he llevado bien. Con mi novia no tengo problemas; con mis demás amigas si me estiman bastante, como dicen soy de sangre liviana, la típica por los estudios, yo les enseño, me piden ayuda yo les enseño.

Mi novia me ha ayudado bastante, ella me ha enseñado a hablar prácticamente, porque yo era bien tímido. Si me molestaba algo, yo para evitar problemas me quedaba calladito hasta que se me pase, me ponía mudo hasta que se me pase, porque no me gusta mi reacción de molesto, porque yo sé que me van a salir cosas de la barriga sin pensarlo, entonces yo me quedaba callado, pero mi enamorada actual me ha hecho cambiar, ahora ya hablo por lo menos, si me molesta algo ya le digo, eso me ha ayudado en la relación.

**Iván: ¿Expresar ideas, expresar emociones?**

**Ángel:** Expresar todo. Yo siempre he sido cariñoso, pero ahora soy más cariñoso de lo que era.

**4ta. Iván: ¿Cómo es la relación con tu familia en este momento. Quién ocupó tu puesto?**

**Ángel:** Bueno, una vez que salí de casa ya no tengo problemas con papá. No me relaciono. Además él se fue de la casa. Quien hace las cosas que yo hacía es mi hermana. Ahora cocina como yo cuando estaba en casa. Hace las compras al igual que yo.

**Iván :** Dijiste que se fue de la casa. ¿Se separaron definitivamente?

**Ángel** Si definitivamente

**Iván** ¿Cómo afectó en ti esa separación?

**Ángel:** Al inicio me dolió por mi mami, porque mi mami es y será siempre dedicada al hogar, mi mami lo hacia de buena manera y eso no supo valorar mi papa, él quería otro tipo de mujer.

**Iván: ¿Otro tipo de mujer?**

**Ángel:** A mi papá le gustan las mujeres de la vida alegre podría decirse. Mi enamorada es todo lo contrario, sí sale a fiestas, pero es una mujer de casa y sabe hacer todo en la casa, y yo no tengo la necesidad de estar buscando ese tipo de amistades

Ahora como quien dice me resbala lo que haga él, él hizo eso y yo no voy a hacer lo mismo. El está ¡Viva la vida! y pues yo estoy bien, ya llevo cinco años con mi enamorada.

**Iván:** ¿Tu papi se separó con tu mami ya hace buen tiempo?

**Ángel:** ya creo que va a hacer dos años.

**Iván:** ¿Le has vuelto a ver a tu papá?

**Ángel:** si le veo, la última vez fue en navidad, nos regaló unas compras del Supermaxi.

**Iván:** ¿Se han dado tiempo para conversar?

**Ángel:** No le reclamo nada, decisión de él y ya el vera que hace, él ya hizo su vida y yo ya hice la mía, somos dos mundos diferentes.

**Iván:** ¿Y qué opina tu mami de eso?

**Ángel:** Mi mami siempre ha sido macha, a ella le costaba decirme lo que le estaba pasando porque mi papá iba sólo a dormir a nuestra casa, y todo el día estaba fuera donde esa señora. A mi mami le costaba bastante decirme, primero fue a mí y luego a mi ñaña, pues yo soy el más pensante ya que mi ñaña tiene el genio de mi papá y es bien chispita, y se molesta bastante rápido, y yo soy más fresco.

**Iván:** Parecido a tu mamacita.

**Ángel:** Bueno en genio somos parecidos, pero en color ella es blanca.

**5ta. Iván:** ¿De qué manera manejas tu tiempo libre?

**Ángel:** Bueno, ahorita me dedico al estudio por lo que estoy con el CERS, pues toca estudiar bastante. El semestre pasado me fue súper bien, pero éste me sacó la madre. Cada semana eran unas 30 hojas de informe, de entregar informes martes, miércoles y jueves, entonces era bien cansado, porque tocaba poner bastante labia, y estar escribiendo, hacer los informes en la computadora, estar copiando lo que se hacía en la clase y eso es demoroso peor porque no tengo flash. Por eso si tomaba fotos del programa corrido y entonces ya sabía qué hacer y de pasito estudiaba y hasta hacer ese chistecito se demoraba bastante. Otra cosa es hacer los deberes en la casa solito, haciendo tantos informes me quitaba bastante tiempo.

**6ta. Iván:** ¿Qué recursos has podido movilizar en el transcurso del tiempo como migrante para lograr una mejor adaptación al nuevo contexto?

**Ángel:** El pasar de Santo Domingo a la Central y después a la Salesiana me ha ayudado a afianzarme más en el estudio, en la carrera, en las relaciones con las personas.

Aprendí que queriendo se puede todo, porque me tocó estudiar y veo que sí pude porque en la Central se me hacía difícil la química y bueno el profesor era una joya como dicen por ahí, porque no entendía nada y yo como soy de colegio técnico la química la pasé viendo solo de reojo, igual que la física y las matemáticas. Ahora me he esforzado y estoy preparado.

**Iván:** ¿Qué es lo que fortaleciste en estos cambios?

**Ángel:** La dedicación al estudio. Lo demás no fue difícil porque allá yo cocinaba, planchaba, barría, yo tenía mis cosas.

**Iván:** ¿Valió la pena?

**Ángel:** Si porque de todo se aprende.

**Iván:** ¿Qué habilidades y competencias, positivas te reconoces?

**Ángel:** Que juego mucho fútbol, que me he hecho más pilas, más despierto, que en las clases más difíciles pongo más atención y ya paso esa parte y ya se me queda todito.

**7ma. Iván: ¿Puedes relatar un acontecimiento o situación muy particular que te haya dejado una lección de vida?**

**Ángel:** Que la familia es todo y que hay que conservar la amistad de un amigo. Siempre tuve un amigo. Otra lección de vida es que un compañero de la Salesiana falleció porque se cayó en un canal de riego y lo peor es que estaba tomado.

**8va. Iván: ¿Qué recomendarías a un joven que desea venir a estudiar en la capital?**

**Ángel:** Que le meta ganas no más y que no se quede callado cuando tenga una pregunta, que nadie le va a decir nada por preguntar, y que si se equivoca, que no tenga miedo a equivocarse porque nadie es perfecto.

También le recomendaría que se consiga una amistad de verdad no solo de nombre. No de las que te llevan a los malos vicios, o sea que consiga una amistad que te enseñe cosas buenas y no malas.

**Iván: ¿cómo saber si es bueno o malo?**

**Ángel:** Sabes porque cuando andas con alguien también se ve cómo es la persona, por ejemplo si hay alguien que se lleva con fumones seguro que también se le pegan esos vicios.

**Iván :** Sí creo que tienes mucha razón. Muchas gracias.

**Iván:** Algo que quería decirte para concluir todo, el hecho de haber tenido muy generosamente de tu parte tres entrevistas conmigo con preguntas incómodas.

¿De qué manera te ha ayudado o no el haber respondido a las preguntas? ¿De qué manera se han suscitado recuerdos que te pudieron haber hecho bien o mal? ¿Qué tan provechoso fueron las entrevistas o no hay provecho?

**Ángel:** Podría decirse que un poco de desahogo porque yo mis intimidades no las cuento a cualquiera, pero la confianza ya está entre los dos. Y en una que otra pregunta una especie de nostalgia porque me venían los recuerdos en Santo Domingo, los amigos, la novia que dejé, nada más.

**Iván:** Mil gracias Ángel por la confianza, sabes que es recíproca. Sabes que siempre puedes contar conmigo y yo contigo.



