

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA:  
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: LICENCIADO/A  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN DOCENCIA BÁSICA  
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TEMA:  
PROBLEMAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN  
LOS NIÑOS/AS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
INTERCULTURAL BILINGÜE “ANTONIO MILLINGALLI AYALA” DE LA  
COMUNA SARAHUASI, PARROQUIA CHUGCHILAN, CANTÓN SIGCHOS,  
EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012**

**AUTOR:  
LUIS JORGE VACA AYALA**

**DIRECTORA:  
GLADYS MARGOTH CASTRO HERNÁNDEZ**

**Quito, julio del 2015**

## **DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos, análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad del autor.

Quito, julio del 2015

---

Luis Jorge Vaca Ayala

CI: 0501754550

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mi familia, a los niños y niñas del centro educativo “Antonio Millingalli Ayala” y las instituciones que forman parte de las diferentes REDES en la provincia de Cotopaxi.

También dedico a mis profesores de la UPS, a las instituciones educativas, quienes están desempeñando un papel importante en el fortalecimiento educativo en las diferentes comunidades indígenas dentro de la provincia, para llevar adelante el proceso educativo del país.

La preparación y la vida profesional son importantes para nosotros los jóvenes, debemos demostrar la capacidad que tenemos y la formación adquirida para servir a la colectividad y a las futuras generaciones de la sociedad indígena.

Luis

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana, a sus autoridades y profesores quienes me han compartido su conocimiento, me ayudaron a orientar y abrir el camino para llegar a ser profesional.

Luis

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1</b>	
<b>LA LECTURA Y SUS CARACTERÍSTICAS EN LOS NIÑOS DE SIETE – OCHO AÑOS .....</b>	<b>3</b>
1.1 La lectura .....	3
1.1.1 La importancia de la lectura en los niños .....	3
1.1.2 Actualidad de la lectura.....	4
1.1.3 Ventajas que proporciona la lectura .....	5
1.1.4 Métodos de enseñanza de la lectura .....	6
1.1.5 Tipos de lectura .....	8
1.1.6 Proceso para la lectura .....	9
1.1.7 Técnica de la lectura oral .....	11
1.1.8 La lectura como conjunto de habilidades o transferencia de información.....	11
1.1.9 Lectura como un proceso interactivo .....	11
1.1.10 Lectura como proceso transaccional .....	12
1.1.11 Comprensión global .....	12
1.1.12 Comprensión analítica y de detalle .....	12
1.1.13 Condiciones para el desarrollo de una mejor lectura .....	12
1.1.14 Estrategias y técnicas para mejorar y promover la lectura.....	13
1.1.15 Consejos para crear buenos lectores .....	16
1.1.16 Evaluación de la lectura .....	17
1.1.17 Rol del docente en el proceso enseñanza – aprendizaje de la lectura .....	18
1.1.18 El rol de los padres en la formación de un niño lector.....	21
1.1.19 Problemas más frecuentes en la lectura .....	22
1.2 Características de los niños de siete –ocho años .....	28
1.2.1 Características físicas .....	28
1.2.2 Características sociales-culturales.....	29

1.2.3 Características motrices .....	30
1.2.4 Características psicológicas del niño/a de cuarto año .....	31
1.2.5 Características cognitivas.....	32
1.2.6 El currículo de cuarto año de educación básica sobre lectura.....	33
1.2.7 Bloques curriculares de Educación General Básica.....	35
1.3 Contexto de la comunidad .....	36
1.3.1 Antecedentes geográficos.....	36
1.3.2 Antecedentes históricos.....	38
1.3.3 Antecedentes culturales.....	41
1.3.4 Antecedentes educativos .....	43
1.3.5 Aspectos socio - económicos de la comuna Sarahuasi .....	44
<b>CAPÍTULO 2</b>	
<b>MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>47</b>
2.1 Delimitación del tema.....	47
2.2 Antecedentes.....	47
2.3 Objetivos.....	48
2.4 Formulación de la hipótesis .....	48
2.6 Métodos de investigación .....	50
2.7 Técnicas e instrumentos de investigación .....	52
<b>CAPÍTULO 3</b>	
<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>54</b>
3.1 Encuesta dirigida a los docentes del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” .....	54
3.2. Encuesta dirigida a los niños/as del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” .....	64
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>72</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>74</b>
<b>LISTA DE REFERENCIAS.....</b>	<b>75</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra.....	49
Tabla 2. Gusto por la lectura.....	53
Tabla 3. Comprensión del texto leído.....	54
Tabla 4. Tiempo dedicado a la lectura.....	55
Tabla 5. Estrategias para comprender un texto.....	56
Tabla 6 Normalmente termina los libros que empieza a leer.....	57
Tabla 7. Motivos de lectura.....	58
Tabla 8. Frecuentar las bibliotecas públicas.....	59
Tabla 9. Lectura como proceso de comprensión y aprendizaje.....	60
Tabla 10. Dificultad en el léxico.....	61
Tabla 11. Tarea de lectura.....	62
Tabla 12. Te gusta la lectura.....	63
Tabla 13. Cantidad de libros.....	64
Tabla 14. Proveniencia de libros.....	65
Tabla 15. Culminación de la lectura de los libros.....	66
Tabla 16. Momentos oportunos para la lectura.....	67

Tabla 17. Tiempo de lectura.....	68
Tabla 18. Frecuencia de lectura.....	69
Tabla 19. Tipos de lectura.....	70

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Gusto por la lectura.....	53
Figura 2. Comprensión del texto leído.....	54
Figura 3 Tiempo dedicado a la lectura.....	55
Figura 4. Estrategias para comprender un texto.....	56
Figura 5. Normalmente termina los libros que empieza a leer.....	57
Figura 6. Motivos de lectura.....	58
Figura 7. Frecuentar las bibliotecas públicas.....	59
Figura 8. Lectura como proceso de comprensión y aprendizaje.....	60
Figura 9. Dificultad en el léxico.....	61
Figura 10. Tarea de lectura.....	62
Figura 11. Te gusta la lectura.....	63
Figura 12. Cantidad de libros.....	64
Figura 13. Proveniencia de libros.....	65
Figura 14. Culminación de la lectura de los libros.....	66
Figura 15. Momentos oportunos para la lectura.....	67
Figura 16. Tiempo de lectura.....	68

Figura 17. Frecuencia de lectura..... 69

Figura 18. Tipos de lectura..... 70

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Mapa de la comuna Sarahuasi.....	77
Anexo 2. Encuesta dirigida a los docentes del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala”.....	78
Anexo 3. Encuesta dirigida a los niños del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala”.....	81
Anexo 4. Ficha de observación.....	84
Anexo 5. Fichas bibliográficas.....	85
Anexo 6. Fichas mnemotécnicas.....	86
Anexo 7. Fichas mnemotécnicas.....	87

## **RESUMEN**

Este estudio presenta un análisis de carácter exploratorio para tener un acercamiento a la realidad educativa, con el propósito de recabar información para reconocer situaciones y problemáticas de los maestros de cuarto grado con respecto a la lectura.

Se expone el método o la propuesta constructivista en la enseñanza de la lectura. A la vez, se evidencia que en la tradición educativa, el problema de la enseñanza- aprendizaje de la lectura ha sido planteado como una cuestión metodológica; es decir, se discute sobre las ventajas y desventajas en el uso de tal o cual método.

De ese modo, las soluciones o alternativas al respecto se han centrado en propuestas metodológicas que son interpretadas y adaptadas por los docentes según su conocimiento y experiencia; diríamos que se han traducido en recetas produciendo con ello enseñanzas y aprendizajes repetitivos y mecanicistas en donde el maestro y los alumnos se convierten, respectivamente, en proveedores y consumidores de textos ajenos sin posibilidades de adoptar actitudes reflexivas y críticas, lo cual ha repercutido en la baja calidad y rendimiento de la lectura en el cuarto año del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala”.

## **ABSTRACT**

This study presents an exploratory analysis to have an approach to the educational reality, in order to gather information to recognize situations and problems of fourth grade teachers regarding reading.

Method, or constructivist approach in teaching reading is exposed. At the same time, it appears that in the educational tradition, the problem of teaching and learning of reading has been proposed as a methodological issue; that is, it discusses the advantages and disadvantages in using this or that method.

Thus, solutions or alternatives in this regard have focused on methodological proposals are interpreted and adapted by teachers to their knowledge and experience; we would say that have resulted in prescription thereby producing repetitive teaching and learning and mechanistic where the teacher and students become, respectively, suppliers and consumers of other texts without the possibility of adopting reflective and critical attitudes, which has affected the low quality and reading performance in the fourth year of the Center for Intercultural Bilingual Elementary Education "Millingalli Ayala Antonio"

## INTRODUCCIÓN

La lectura es una actividad que se encuentra vinculada al aprendizaje y formación del individuo. Leer es sinónimo de curiosidad, implica una constante búsqueda de conocimiento. No hay ni buenas ni malas lecturas. “Aprender a leer es, pues, aprender a explorar un texto, lentamente o muy deprisa cuando se desea así, es aprender a adaptar la búsqueda hacia el interés personal del individuo” (Foucambert, 2008, pág. 47).

Partimos del hecho de que la práctica docente es una práctica mediada por el lenguaje. La tarea principal y cotidiana del docente consiste en entablar una comunicación presencial con sus alumnos (comunicación que ha de ser tanto verbal como no verbal), basada en la reformulación de contenidos específicos de su materia, de acuerdo con las características de los destinatarios de sus clases (Acosta, 2007).

En este sentido, la tarea de los docentes es necesariamente una práctica tanto comunicativa como didáctica, donde el lenguaje juega un papel muy importante. Asimismo, la lengua como un proceso de producción y de negociación de significados entre interlocutores mediatizados por diferentes situaciones culturales, viene a ser un instrumento de acceso a una cultura, “porque la lengua es una realidad en perpetuo movimiento, que no existe ni significa fuera de cada una de las interacciones humanas en las que es utilizada” (Acosta, 2007).

Hoy en la educación básica y los niveles educativos posteriores se manifiestan graves problemas en torno al aprendizaje de la lectura y de la escritura. Las muestras concretas de ello tienen que ver con, apenas, la decodificación deficiente por parte del alumno y la ausencia del sentido autocrítico.

La lectura es considerada una de las habilidades más importantes para el aprendizaje en la vida de todo ser humano, es una de las funciones más elevadas del cerebro y es garantía de éxito en los estudios y en la vida de cualquier persona, estimular esta actividad desde los primeros años de educación, fomentarla y perfeccionarla es de vital importancia.

En el primer capítulo se aborda todo lo relacionado con la lectura, su conceptualización, importancia, ventajas, métodos de enseñanza, sus tipos, estrategias para su mejora y las características de los niño/as de siete- ocho años del grupo focal.

El segundo capítulo trata sobre el marco metodológico de este trabajo de grado se delimita el tema y se formulan los objetivos, hipótesis, métodos de investigación, con sus respectivas técnicas e instrumentos.

El tercer capítulo contiene la encuesta dirigida a docentes y niños con sus respectivos resultados y análisis; lo cual sirvió de base para esta investigación.

Finalmente, encontramos las conclusiones y recomendaciones a las cuales se llegó después de todo este proceso investigativo.

El aprendizaje de la lectura implica estimular al niño a través de estímulos u objetos concretos para pasar paulatinamente a la comprensión de la información escrita. No debemos olvidar que leer implica dos aspectos: La decodificación de los signos o grafías de la palabra o texto y la comprensión del mismo. Es decir, es tan importante que el niño sea capaz de decodificar correctamente las palabras y más aún comprender lo que ellas dicen.

## **CAPÍTULO 1**

### **LA LECTURA Y SUS CARACTERÍSTICAS EN LOS NIÑOS DE SIETE – OCHO AÑOS**

#### 1.1 La lectura

La lectura es una actividad fundamental en el proceso de aprendizaje del ser humano, implica un constante aprendizaje y comprensión en las diferentes áreas del conocimiento.

La lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). (Lerner, 2010, pág. 34).

Por otra parte, abarca un complejo conjunto de procesos mentales que incluyen información de dos clases: la lingüística refleja (sobre el significado, la sintaxis, el vocabulario, la forma del texto, las letras. Y la extralingüística (sobre la situación comunicativa, el objeto a que el texto se refiere, al modo de tratar la información, etc.).

##### 1.1.1 La importancia de la lectura en los niños

Una forma entretenida y amena de educar a los niños es a través de la lectura de cuentos y libros. Es muy importante inculcar a los más pequeños el hábito por la lectura, ya que leer aporta innumerables beneficios al desarrollo de toda persona.

Ayuda a desarrollar su imaginación y a aprender sobre el mundo que les rodea, mejora su vocabulario y su riqueza lingüística, les ayuda a desarrollar una mayor agilidad mental, a mejorar académicamente, aumenta su cultura, aprenden a expresar mejor sus ideas y sentimientos, aumenta su capacidad de memoria, así como su concentración y les permite tener una mayor empatía, comprendiendo mejor a las otras persona, siendo más tolerantes (Lerner, 2010, pág. 35).

### 1.1.2 Actualidad de la lectura

En la escuela, la lectura se considera una herramienta muy importante en el proceso de aprendizaje, porque orienta y estructura el pensamiento. Leer es comprender, interpretar y relacionar un texto y es más eficaz si se lo relaciona con otros conocimientos y experiencias anteriores.

Para los niños en la escuela primaria, la lectura comienza como una aventura ya sea de fantasía o realidad, que se vuelve más significativa cuando se la integra con vivencias personales. Cuando los niños leen, no sólo que aumentan su vocabulario, sino que son capaces de sacar conclusiones, hacer predicciones, dar opiniones, hacer comparaciones, y más estrategias de aprendizaje.

Desafortunadamente hay un criterio bastante generalizado de que las familias hispanas no le dan a la lectura la importancia que ésta tiene. Es una realidad que aunque no la quisiéramos aceptar, es cierta. Necesitamos hacer conciencia entre los padres de familia latinos sobre la importancia de sentarse con sus hijos y leer. Si los padres no conocen estrategias para sacar provecho de la lectura, por lo menos el hecho de que sus hijos lean en voz alta y luego los padres les hagan preguntas sobre lo que ha leído, es la principal estrategia y una actividad que cualquier padre la puede hacer.

Uno de los objetivos básicos de la educación primaria es capacitar al alumno para que lea en forma comprensiva, reflexiva e interpretativa, conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no logran ese aprendizaje (Lomas, 2002, pág. 11).

Al fomentar y desarrollar la lectura en los niños, se debe contribuir a fomentar en ellos la competencia lectora y que vayan adquiriendo, al mismo tiempo, el goce estético de los

textos literarios, sin olvidar el desarrollo de la capacidad crítica ante cualquier texto literario o no; a veces, leer implica también leer entre líneas.

### 1.1.3 Ventajas que proporciona la lectura

La lectura no se basa meramente en la transmisión de información sino que implica una constante lucha por el entendimiento y comprensión, “creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido” (Lerner, 2010, pág. 36).

La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales. La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar. La lectura aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos (Lerner, 2010, pág. 36).

La lectura permite a las personas conocer nuevas costumbres, gente, culturas, que se encuentran muy distantes a él, en tiempo y espacio. Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses, desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico, fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad, exige una participación activa, una actitud dinámica.

El lector no es un ente pasivo, sino siempre activo en su propia lectura, nunca un sujeto paciente, potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración. Facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad. El lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él. Las lecturas nos cambian igual que las buenas o las malas compañías. Toda lectura deja huella, pues favorece el desarrollo

de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente (Lerner, 2010, pág. 36).

La lectura propone modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes (padres, profesores, etc.) pasan, los protagonistas de los libros permanecen. La lectura potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos. Las lecturas nos ayudan a conocernos a nosotros mismos y a los demás, y -de este modo- favorecen la educación del carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos. La lectura es un medio de entretenimiento y distracción, que relaja, que divierte.

#### 1.1.4 Métodos de enseñanza de la lectura

Para la enseñanza de la lectura existen una serie de métodos que han sido aplicados en diferentes circunstancias y contextos sociales y culturales. A continuación se describen los principales métodos utilizados para la enseñanza de la lectura.

##### 1.1.4.1 Método fónico

Este método es el más antiguo, parte de las letras y de los sonidos, para con ello formar sílabas, palabras y frases, va de lo simple hacia lo complejo.

Se basa en el principio alfabético, el cual implica la asociación más o menos directa entre fonemas y grafemas. Este método, cuya aplicación debe ser lo más temprana posible, comprende una enseñanza explícita de este principio, con especial atención a las relaciones más problemáticas y yendo de las vocales a las consonantes. El fundamento teórico de este método es que una vez comprendida esta sistemática el niño está capacitado para entender cualquier palabra que se le presente (Abaunza, 2011, pág. 17).

Esta dirección del aprendizaje, primero la técnica y luego el significado, es la que más críticas suele suscitar, en tanto se arguye que es poco estimulante retrasar lo más importante de la lectura, la comprensión de lo que se lee. El método, obviamente sólo

útil en lenguas con sistema de escritura alfabético, plantea problemas en algunas de éstas, donde la relación fonema/letra no es ni mucho menos unidireccional.

#### 1.1.4.2 El método global

Este método considera que la atención debe centrarse en las palabras pues son las unidades que tienen significado, que es al final el objetivo de la lectura.

Lógicamente, este método se basa en la memorización inicial de una serie de palabras que sirven como base para la creación de los primeros enunciados; posteriormente, el significado de otras palabras se reconoce con la ayuda de apoyo contextual (dibujos, conocimientos previos, etc.) (Abaunza, 2011, pág. 5).

De hecho, un aspecto básico de este método es la convicción de que el significado de un enunciado no exige el conocimiento individual de todas las palabras que lo componen, sino que es un resultado global de la lectura realizada que, a su vez, termina por asignar un significado a aquellas palabras antes desconocidas.

#### 1.1.4.3 El método constructivista

Este modelo mira a la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura como un proceso interactivo, donde tanto el niño y la niña tienen capacidad para reflexionar y buscar el significado de las ideas y del pensamiento.

Se plantea la enseñanza de la lectura a partir de las hipótesis implícitas que el niño desarrolla acerca del aspecto fonológico; esto es, un niño en su aprendizaje normal de la lengua escrita termina por desarrollar naturalmente ideas sobre la escritura, en el sentido de advertir, por ejemplo, que no es lo mismo que los dibujos y llegando a establecer relaciones entre lo oral y lo escrito (Abaunza, 2011, pág. 7).

Su objetivo primordial es favorecer y propiciar nuevos y más efectivos canales de comunicación entre los niños y su entorno social y cultural.

#### 1.1.5 Tipos de lectura

Para María del Rosario Abaunza, licenciada en lenguas modernas, la lectura puede ser científica, receptiva, rápida, informativa, explicativa e inquisitiva.

##### 1.1.5.1 Lectura científica

Es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas, lectura sin profundidad y generalmente sin propósito específico, aparte de la recreación o la necesidad de informaciones superficiales.

En cambio para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo (Abaunza, 2011, pág. 16).

##### 1.1.5.2 Lectura receptiva

“Supone la capacidad de inducir cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura” (Guzmán, 2012).

Requiera de todos los sentidos para obtener las ideas principales del texto y de esta manera poder analizarlo y comprenderlo.

##### 1.1.5.3 Lectura rápida.

Cuando es total pero poco profundo ya que solo se busca una visión de conjunto o de información general (Guzmán, 2012).

##### 1.1.5.4 Lectura informativa

Es la que se lleva a cabo a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación o documentación, novelas, ensayos, etc. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención difusa.

“El lector determina aquellos detalles que más le llaman la atención, por ejemplo: al leer el periódico se separan en aquellas noticias cuyos títulos le interesan. Existen dos maneras de atribuir dentro de este tipo de lectura” (Guzmán, 2012).

#### 1.1.5.5 Explicativa

En la que se pretende obtener una vista general, este tipo de lectura tiene como función hacer entender los hechos y conceptos que se proponen.

“En fin, es aquella que explica mientras va contando la historia. Por ejemplo si está hablando de una casa, explica sus características, tiempo, etc. Donde se desenvuelve la historia” (Guzmán, 2012).

#### 1.1.5.6 Inquisitiva

“En la que se buscan determinados detalles o datos” (Guzmán, 2012), indaga o trata de averiguar de forma apremiante y exigente los diferentes hechos. Se lee entre líneas.

#### 1.1.6 Proceso para la lectura

La lectura es una actividad fundamental en el proceso de aprendizaje, pues implica una serie de procesos mentales que buscan llegar al conocimiento y, sobre todo al entendimiento. Este proceso consta de cuatro pasos básicos.

##### 1.1.6.1 La visualización

Este paso se encuentra estrechamente vinculado con la vista, la cual es la que tiene este primer contacto con el texto que se va a leer.

Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas

30 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no (Abaunza, 2011, pág. 5).

#### 1.1.6.2 La fonación

Se refiere a la articulación oral, ya sea consciente o inconsciente. La información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y sub vocalización de la lectura.

La lectura sub vocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales (Abaunza, 2011, pág. 6).

#### 1.1.6.3 La audición

“La información pasa del habla al oído (la sonorización introauditiva es generalmente inconsciente)” (Guzmán, 2012). En este paso juega un papel importante el oído, que posteriormente servirá como canal para la comprensión mental.

#### 1.1.6.4 La cerebración

“La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión” (Abaunza, 2011, pág. 9).

Es en esta etapa donde se analiza la información obtenida mediante todos los demás sentidos, y se la comprende, para de esta manera generar el aprendizaje.

### 1.1.7 Técnica de la lectura oral

Es una de las facetas del entrenamiento del habla, ejercita el ritmo, fluidez e inflexión de la voz importantes para la comprensión lectora. Asimismo, contribuye al éxito en el aprendizaje de la lectura y prepara para la comprensión del lenguaje escrito.

El proceso de la lectura está orientado hacia la lectura comprensiva; por esta razón debemos buscar el equilibrio entre la oral y la silenciosa. Se sugiere trabajar la lectura silenciosa en forma simultánea a la oral (Abaunza, 2011, pág. 18).

### 1.1.8 La lectura como conjunto de habilidades o transferencia de información

La teoría del conductismo, la cual predominó hasta finales de los años sesenta, considera que la lectura es sinónimo de ideas, conocimientos, información. Supone que se trata de alcanzar distintos niveles:

- a)** Conocimiento del significado de las palabras de un texto.
- b)** Comprensión global del texto.
- c)** Evaluación.

Respecto de la comprensión global, existen diferentes niveles de comprensión, que abarcan lo dicho explícitamente en el texto, lo dicho implícitamente (llamado comúnmente "leer entre líneas") y la lectura crítica que puede reconocer las ideas del autor y sus propósitos. Esta teoría afirma que un lector comprende cuando reconoce el sentido que hay en las oraciones. El papel del lector es descubrir ese sentido.

### 1.1.9 Lectura como un proceso interactivo

Supone que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y reconstruir su significado.

#### 1.1.10 Lectura como proceso transaccional

Proviene del campo de la literatura, y también será tratada en el próximo apartado. Otros estudiosos de la comprensión lectora señalan diferentes tipos de comprensión:

#### 1.1.11 Comprensión global

Es la que realiza para tener una imagen conjunta del texto. Desarrollamos este tipo de comprensión cuando leemos una revista de actualidad o entretenimiento, un folleto, un diario, etcétera.

Como se trata de lecturas de las que no pretendemos sacar conclusiones o memorizar sus ideas principales, no son de la misma profundidad que cuando leemos para estudiar. Es una lectura casi mecánica (Johnson & Kress, 2009).

#### 1.1.12 Comprensión analítica y de detalle

“Permite ver los elementos integrantes de un texto, obtener las ideas principales, identificar su estructura, etcétera. Esta lectura requiere concentración y permite realizar síntesis, memorizar y responder preguntas” (Johnson & Kress, 2009).

#### 1.1.13 Condiciones para el desarrollo de una mejor lectura

Daremos al alumno la oportunidad para decidir qué leer, cuando y donde. Leer sentado en el pasto, tomando el sol, en su rincón preferido, en la mañana, tarde o noche, el tiempo que él decida. Fomentar la libre expresión de los alumnos, es decir contar lo que quieran hacerlo del libro, y también tendrán derecho a no hacerlo.

Los estudiantes tendrán libre elección en cuanto al desarrollo de la lectura, es decir pueden empezar por el final, saltar páginas o empezar de nuevo. El estudiante puede decidir no seguir leyendo, ya que el texto no le gusta o no satisfizo sus expectativas. Libertad para expresar emociones sin ser ridiculizado, como: reír a carcajadas o llorar, mientras leemos o después al recordar. Incentivar el seguir leyendo y aprender más (Johnson & Kress, 2009).

El defecto más generalizado la que se enfrentan los lectores más jóvenes es un excesivo análisis de las palabras o la lectura palabra por palabra. A veces esta costumbre se acompaña por movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la velocidad de lectura.

#### 1.1.14 Estrategias y técnicas para mejorar y promover la lectura

Los estudiosos Johnson, Kress, y Pikulski, proponen este conjunto de técnicas para mejorar la lectura, con el propósito de que esta sea fructífera y encamida al entendimiento y el aprendizaje.

##### 1.1.14.1 Técnica de la lectura silenciosa

Esta lectura es más rápida que la oral, puesto que, para ver lo escrito precisamos menos tiempo que para pronunciarlos, es muy útil para hacer una lectura rápida del texto o para repasar los apuntes antes de un examen. Esto le permite al lector: Leer a su propio ritmo de interés. Releer y detenerse cuando lo estime conveniente. Disminuye la inseguridad y ansiedad de la competencia. Se desarrolla la tendencia a comunicar la información adquirida a través del lenguaje oral y escrito (Johnson & Kress, 2009).

##### 1.1.14.2 Técnicas que ayudan a leer más a los niños

A menudo es interés de padres y maestro/as la importancia que tiene la lectura en la vida de los niño/as, a veces parece una misión imposible conseguir que los chico/as se aficionen por esta actividad. Sin embargo se evalúa la habilidad de nombrar correctamente las palabras de una página, más no su comprensión” (Johnson & Kress, 2009).

Como docentes se busca ayudar a nuestros alumnos para que mejoren en la lectura, por ende seguir estas técnicas basadas en los principios psicológicos del aprendizaje por observación.

Con estas técnicas nuestros alumno/as leerán mejor y muchos libros al mes. La respuesta depende del niño/a, de su edad, de su capacidad y de los libros elegidos. Pero si no se las aplica, entonces es posible que no lean más de lo que ya lo hacen. Y recordemos que la misión fundamental de los docentes es la de desarrollar todo el potencial de los niño/as.

#### Técnica N°1.

Servir de modelo al niño y vincular la lectura con la interacción con los padres: Los niños aprenden siguiendo el modelo de sus padres y asociando el estímulo neutro de la lectura a otro agradable como es estar con sus padres. Con ello conseguimos que el niño responda solamente al estímulo neutro (lectura) con el mismo agrado que cuando lo compartía con sus padres. Para ello, se recomienda leer frecuentemente a los niños desde que son pequeños.

Leer diferentes libros a la semana e ir incrementando el número poco a poco, llevarles a bibliotecas o librerías, explicarles que nosotros también leemos mucho en nuestro trabajo (Johnson & Kress, 2009).

#### Técnica N°2.

Instruir y enseñar hábitos; los docentes transmiten pautas y los niños aprenden a seguir sus instrucciones. Es conveniente utilizar juegos con letras, palabras y abecedarios.

Animarles a que vean programas y series de televisión educativos, enseñarles a buscar libros en las librerías o bibliotecas que se adaptan a sus gustos y a su edad, retomar libros que representen dificultad para el niño, para que vea los avances, acordar con el niño que al menos una semana al año, o cada seis meses, va a pasar una semana entera sin ver la televisión (Johnson & Kress, 2009).

### Técnica N°3.

Reforzar y recompensar; Los docentes deben recompensar las conductas positivas y no las negativas, para que el niño/a se sienta bien y motivarle para que lo siga haciendo:

Celebrar el número de libros leídos haciendo algo que al niño le guste cuando lleve, por ejemplo, 10 de libros leídos y repetirlo cuando lleve 70 libros, y así sucesivamente, elogiar al niño por los libros que lee y reforzarle que sea consciente de los progresos que ha hecho y de todo lo que está aprendiendo, animarle a participar en talleres de lectura, de escritura o de teatro, comprarle programas multimedia que refuercen su competencia del lenguaje con ejercicios adaptados a su grado de desarrollo, no sólo en lectura, sino en el lenguaje u ortografía, mostrar interés por los libros que lee y preguntarle qué es lo que ha aprendido o qué cosas han llamado su atención (Johnson & Kress, 2009).

### Técnica N°4.

Fomentar su interés por la lectura y propiciar momentos de lectura, para ello, es conveniente tener libros infantiles a mano, animar al niño a que lea a sus hermanos o familiares menores que él e incitarle a leer carteles o revistas infantiles que sean de su agrado (Johnson & Kress, 2009).

Aplicando estas técnicas en conjunto todos los días podremos conseguir que los niño/as lean más y mejor. Fijar objetivos con los niños, transmitirles la importancia de la lectura y darles los libros apropiados para su edad e interés, les ayudará a adquirir este hábito y les ayudará a resolver no pocos problemas que tienen los niños con esta capacidad no desarrollada.

### 1.1.15 Consejos para crear buenos lectores

Es interesante que los niños vean con frecuencia a los adultos leyendo y disfrutando de la lectura. Escuchar a nuestros pequeños y responderles animadamente a cualquier pregunta espontánea que se les ocurra, de este modo conseguiremos que vayan aprendiendo sobre la lengua escrita y sobre los textos que usamos habitualmente. La lectura debe ser desde el principio una actividad especial, de emoción y juego, por ello se recomienda compartir esos momentos con los más pequeños, para que el placer de la lectura se contagie de unos a otros.

Se debe animar y motivar para que los niños lean, pero nunca imponerles el leer como si fuese una obligación. Se aconseja acompañar al niño en la tarea de la lectura, sobre todo al principio. Aprender a leer no es tarea fácil y leyendo con ellos conoceremos qué les gusta, qué saben y dónde encuentran problemas (Albuja, 2010, pág. 22).

Se debe ser constante, todos los días se debe reservar un tiempo para la lectura, respetando el ritmo y los momentos favoritos de esta actividad de los niño/as. Es muy útil pedir consejo en las bibliotecas y librerías sobre qué tipo de libros son más adecuadas para cada momento evolutivo del niño/a.

Se debe estimular y alentar la lectura de los niños favoreciendo su acercamiento a los libros (regale libros por su cumpleaños, use los servicios de préstamo de las bibliotecas, etc.). Se aconseja reservar un espacio de la casa como biblioteca infantil así como un tiempo cada día entre las actividades a realizar (Albuja, 2010, pág. 23).

#### 1.1.15.1 El mejor regalo: leer con los niños

Cuando se fomenta en hábito de la lectura en los niños y niñas, crece enormemente su aprendizaje en los distintos ámbitos. Por el contrario cuando los niños nos leen o lo hacen por obligación, cierran las puertas al conocimiento y hacen que la escuela y el aprendizaje se vuelven algo desagradable. “Como resultado, los niños que no saben leer

bien, cuando sean adultos, van a sufrir. La investigación demuestra que existen condiciones bajo las cuales a los niños les llega a gustar la lectura, y dichas condiciones se deben aprovechar desde muy temprano” (Novick R. , 2011).

Las familias que le dan importancia a la lectura, escritura, y a la forma de hablar, ofreciendo amplias y calurosas oportunidades para la lectura de libros de cuentos, tienden a crear hijos que desde muy temprano son niños competentes en la lectura. Es fácil ver por qué es esencial que las familias y los demás encargados del cuidado de los niños, se esmeren en crear un ambiente donde se goce de las lecturas y donde se compartan los libros (Novick R. , 2011).

Se debe inculcar la lectura desde temprana edad, nunca es demasiado temprano. Ya desde la edad de cuatro o seis meses, los niño/as ya fijan su vista en los dibujos u objetos brillantes, y de esta forma se empieza a desarrollar la coordinación de sus ojos con las manos. Este es un buen momento para empezar con esta actividad.

Se recomienda empezar con libros cortos y familiares tienen mucho atractivo para los niño/as.

Conforme leen una y otra vez sus libros favoritos, se desarrolla otro paso importante, el de juntar el sonido de la palabra con la palabra escrita. Los ritmos y los sonidos que los niños gozan cuando son infantes llevan consigo un valor mayor de alegría: les ayuda a construir su sensibilidad hacia los fonemas, un conocimiento crítico en el aprendizaje de la lectura (Novick R. , 2011).

#### 1.1.16 Evaluación de la lectura

Dado que la lectura interviene en la adquisición de múltiples tipos de conocimiento, existen diversos tipos de prueba de lectura, que varían de acuerdo con lo que se pretenda evaluar y si se aplican en niños o en adultos. Las pruebas estándar se deben emplear sobre una muestra grande

de lectores, con lo cual quien las interpreta puede determinar lo que es típico para un individuo de determinada edad. La competencia lectora depende de muchos factores, además de la inteligencia (Abaunza, 2011, pág. 14).

Los tipos comunes de prueba de lectura son: lectura visual de palabras. Se emplean palabras incrementando la dificultad hasta que el lector no puede leer o entender lo que se le presenta. El nivel de dificultad se manipula con una mayor cantidad de letras o sílabas, usando palabras menos comunes o con relaciones fonético-fonológicas complejas. Lectura de "no palabras".

Se emplean listas de sílabas pronunciables pero sin sentido que deben ser leídas en voz alta. El incremento de la dificultad se logra mediante secuencias más largas. Lectura de comprensión. Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido. Fluidez de lectura. Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras (Abaunza, 2011, pág. 17).

#### 1.1.17 Rol del docente en el proceso enseñanza – aprendizaje de la lectura

Es importante recalcar que hoy en día los docentes no pueden limitarnos a trabajar con un solo paradigma, se debe rescatar experiencias válidas del conocimiento científico, haciendo uso de diversas formas y principios, con el objetivo de lograr un mejor desenvolvimiento, que incluya grandes ventajas y posibilidades para el educando, quien es el sujeto más importante dentro del proceso de aprendizaje. “Indudablemente esta es la posibilidad de reflexionar sobre cuáles son los roles y el lugar que ocupamos dentro de la educación” (Abaunza, 2011, pág. 18).

Es primordial respetar al alumno con todas sus particularidades, cada uno es único. El maestro se debe convertir en un amigo, acompañante y facilitador de la autorrealización. Para ello, se debe tomar en cuenta las características de cada educando, enseñándole desde su propio ritmo y dinámica, estimulando el auto aprendizaje y la

creatividad. Es importante, por tanto, tener presentes estos principios para ejercer un rol de docente más activo y comprometido con la educación de su educando. Además, se debe tomar en cuenta la importancia de socializar el material pedagógico, con su grupo de alumnos de manera amplia y desinteresada.

El alumno, como ser activo dentro su proceso enseñanza-aprendizaje, debe desarrollar una capacidad significativa en la cual aprenda -sobre todo- a pensar, criticar y aprender, con una aprehensión (coger, asir) de los conceptos que se estudien y que posibiliten una presencia a largo plazo con la posibilidad de ser manipulados, utilizados y retomados en el momento que se los requiera, logrando que se los utilice en la realidad particular de cada sujeto consiguiendo, de tal manera, una construcción o traducción de la teoría en el ámbito práctico (Abaunza, 2011, pág. 17).

Para esto, es importante lograr que exista un grado de significatividad lógica (arreglo de ideas, claridad en su expresión, estructuración adecuada, etc.) y utilizar estrategias instruccionales cognitivas (organizadores anticipados, resúmenes, analogías, mapas conceptuales y redes semánticas).

Esto, por último, nos lleva a la reflexión de asignar al rol del maestro un carácter científico muy complejo y que requiere asimismo de gran compromiso.

#### 1.1.17.1 Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura

El hábito de la lectura desarrolla habilidades en la personalidad ya que la lectura es la expresión fundamental del pensamiento humano, es una fuente plena de conocimientos, de fortalecimiento espiritual de desarrollo para el intelecto (Abaunza, 2011, pág. 13).

Teniendo en cuenta estas consideraciones se elabora una estrategia pedagógica que contribuye el fomento del hábito de la lectura para los escolares de secundaria básica. La

aspiración central de la estrategia consiste en ofrecer una serie de acciones que ayuden a desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes, puesto en práctica de manera sistemática e insertada en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En impacto social de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) toca muy de cerca las escuelas y universidades, propiciando modificaciones en las formas tradicionales de enseñar y aprender. Es necesario aprender a usar las nuevas tecnologías y usarlas para aprender. La introducción de la computación y el uso de los software educativos favorecen que el alumno interactúe de forma dirigida con nuevos contenidos que desarrollen sus propias estrategias de aprendizaje (Abaunza, 2011, pág. 14).

Hoy la escuela dispone de nuevas posibilidades para que los estudiantes consulten diferentes fuentes bibliográficas que amplíen su información cultural a la vez que la apropiación del contenido de las asignaturas, algo que también está en manos de los docentes. La consulta de diccionarios, atlas y enciclopedias, los cuadernos martianos, entre otros les permiten concentrarse en lo esencial, profundizar en el valor de lo que estudian, encontrar elementos, esquemas, fotos que complementen la información que aparece en el libro de texto y permite precisiones que necesitan para lograr una buena adquisición del conocimiento y la apropiación de la herencia cultural de la humanidad.

Las necesidades y posibilidades del estudiante de relacionarse con la lectura son importantes en el aprendizaje escolar donde se refleja la interrelación dialéctica que se establece entre las oportunidades del aprendizaje y la experiencia personal dada porque en el mismo se deben crear las condiciones que favorezcan la motivación por la lectura (Abaunza, 2011, pág. 17).

Existen varias carencias sobre el tema: Poco hábito de lectura por los estudiantes. No existe una correcta orientación motivacional sobre el hábito de la lectura a partir de clases y actividades. Se realizan pocas actividades para favorecer el hábito de la lectura.

“El préstamo circulante es bajo. En las tareas se orienta pocos libros de consulta” (Abaunza, 2011, pág. 18).

#### 1.1.18 El rol de los padres en la formación de un niño lector

Muchas veces los padres solicitan de los docentes, consejos para incentivar en sus hijos el gusto por la lectura y otras, simplemente, se resignan a decir que a los niños no les interesa leer.

Es innegable que en esta época de video-juegos e internet resulta bastante difícil suponer que los alumnos, en especial siendo adolescentes, se refugien en los libros para buscar fuentes de entretenimiento o placer. El hábito de la lectura, como todo hábito, no se adquiere por arte de magia, sino que es el resultado de una serie de factores que interactúan en la creación de un ambiente propicio para la formación del niño lector. Y estos factores o condiciones determinantes, que enumeraré a continuación, deben nacer del seno familiar (González, 2013, pág. 4).

La presencia de libros en los hogares, como así también su valoración y uso cotidiano contribuye a establecer en el niño vínculos intrínsecos con el hábito de leer. Es natural que el pequeño empiece por imitar a sus padres, aunque tome el texto al revés, cuando estos están leyendo. Los adultos, que dedican poco tiempo a la lectura, se encuentran en desventaja a la hora de exigir a sus hijos que se aboquen a ella.

Por lo tanto el primer paso para los padres es concientizarse sobre el valor del hábito de leer y, una vez logrado, tratar de servir de modelo a sus propios hijos. Aunque resulte difícil debido al ritmo vertiginoso en que actualmente se vive, es imprescindible que los papás dediquen parte de su tiempo a compartir los momentos de lectura con sus niños. En la infancia es necesario leerles con la mayor expresividad y elocuencia posible para que el pequeño, al escuchar, desarrolle su imaginación; más adelante cuando el niño ya se ha convertido en un lector independiente bastará con participar o intervenir en

comentarios que permitan corroborar si ha comprendido lo leído (González, 2013, pág. 4).

#### 1.1.19 Problemas más frecuentes en la lectura

En este punto se aborda el tema relacionado a las principales dificultades que tienen los niños y niñas de cuarto año de educación básica en relación a la lectura y sus posibles causas.

Por otro lado se hace referencia a las características psicológicas de los niños y niñas de cuarto año de educación general básica y de los niños indígenas en particular, esto con la finalidad de tener elementos para realizar un mejor trabajo y aplicar las estrategias y técnicas más adecuadas para superar los problemas que se plantean (Gonzales, 2013, pág. 4).

Entre otros los problemas que tienen los niños está la lectura lenta, es decir no leen con una velocidad apropiada que les permita la respectiva comprensión.

##### 1.1.19.1 Causas de dificultades en la lectura

Algunos factores suelen reducir notablemente la velocidad de lectura y/o la comprensión siendo la causa de una lectura más lenta de lo normal. Es conveniente por tanto, analizar si en nuestro caso estos factores están desempeñando un papel relevante (Gonzales, 2013, pág. 4).

##### 1.1.19.2 Hábitos y factores negativos que reducen la velocidad de lectura

Límites perceptivos a la hora de leer. Por ejemplo, la lectura palabra a palabra. Lenta reacción perceptual. Por ejemplo, bajo nivel de reconocimiento y respuesta al tipo de material de lectura. Vocalización de lo leído, incluso hábito de vocalizar para poder comprender (propio de personas muy mayores o de estudiantes muy jóvenes).

Defectuoso movimiento de los ojos, incluida su imprecisión en la página, en los retornos, en el ritmo y la regularidad de los movimientos, etc. Regresión, tanto habitual como asociada a los hábitos de concentración. Hábitos deficientes de atención y concentración, empezando por la falta de atención durante el acto de leer y un proceso defectuoso de retención. Falta de práctica en lectura debida simplemente al hecho de que la persona ha leído muy poco y tiene una limitada practica en el hábito de leer. Miedo a perder comprensión. La persona reprime su velocidad de lectura debido a su firme creencia de que la comprensión se mejora si se pasa más tiempo con palabras individualmente (González, 2013, pág. 4).

Un primer grupo de niños y niñas tienen mucha dificultad con la decodificación de algunas palabras, con el vocabulario y como consecuencia, su comprensión lectora era muy baja. El segundo grupo presenta los mismos problemas pero en menor grado. El tercer grupo presenta un nivel de lectura adecuado para su año de básica pues pueden decodificar el 90% de las palabras, conocían el vocabulario y por lo tanto podían disfrutar de la lectura asignada e incluso comentar acerca de los personajes, identificar el principio, el medio y el final de la lectura, y reconstruir la lectura en forma oral. El cuarto grupo es un porcentaje muy pequeño, pero son alumnos que leían con gran fluidez, sin problemas de decodificación, con un nivel de vocabulario mayor al promedio, con pensamiento crítico más desarrollado y con deseos de leer más de lo que se les asignaba (Breites, 2007, pág. 19).

#### 1.1.19.3 Desinterés familiar

En el mundo indígena desde hace mucho tiempo no han valorado el estudio, solo con la dedicación de la agricultura y la migración a las diferentes ciudades del país, en los tiempos invernales lo han solventado en la alimentación como en la vestimenta (Breites, 2007, pág. 19).

En la actualidad se encuentra la mayoría de los jóvenes estudiando en los diferentes colegios y otros ya en el estudio superior.

#### 1.1.19.4 Leer palabra por palabra

Cuando leemos una oración, no debemos hacerlo buscando el significado de cada palabra, sino el significado total de la frase. El defecto consiste en leer palabra por palabra, como lo hacen los niños cuando comienzan el aprendizaje de lectoescritura.

Esto implica un esfuerzo adicional en el movimiento de los ojos y una mayor inversión de energía para captar el sentido total de la oración, lo cual redundará en más tiempo empleado y, por lo tanto, mayor fatiga y aburrimiento (Breites, 2007, pág. 19).

#### 1.1.19.5 Alimentación en casa

La mayoría de la población sarahuasense han dejado de consumir los productos como: arroz de cebada, morocho, quinua, etc. Siendo que nuestros antepasados abuelos por eso vivían bien fuertes. Por la falta del consumo de estos alimentos y otros, los niños tienen problema en el aprendizaje (Breites, 2007, pág. 19).

Esto se debe a la reflexión de los padres, que piensan que antes que consumir los productos cultivados por ellos, deben vender en la feria para comprar otros productos para el sustento familiar. A continuación se describen las características más importantes de los niños y niñas que están en cuarto año de educación básica.

Existen determinados factores que intervienen en el aprendizaje de la lectura y la escritura, y que son trascendentales para poder comprender el desarrollo del lenguaje en el niño, que se manifiestan tanto en el medio social donde se desenvuelve como también

dentro del proceso escolar formal. Este último determina si el aprendizaje del niño es adecuado al nivel escolar en que se encuentra. "En el aprendizaje normal habría tres procesos neurológicos fundamentales: la receptividad sensorial, la interrelación sensorial y la integración central de los estímulos transmitidos por las vías sensoriales" (Monerio, 2007, pág. 26). Los factores que interviene en estos procesos son:

a) Lenguaje

Para leer es necesario que el niño haya adquirido el primer lenguaje, el oral. A partir de él, descubre el mundo y se integra; primero a su medio familiar y luego a la sociedad donde ejecutará diversas actividades en el transcurso de su vida. "Las personas expresan verbalmente lo que piensan y a través de su verbalización nos enteramos de lo que quieren decir" (Urdainqui, 1995, pág. 65).

La correcta adquisición y el próspero desarrollo del lenguaje en los primeros años de escolaridades es lo más importante, debido a que ello le entrega al individuo las herramientas iniciarles para su integración social y desarrollo sistémico.

El paso del lenguaje oral al lenguaje escrito, implica algo más que decodificar las palabras lleva consigo la necesidad de aprender a interpretar un nuevo tipo de lenguaje sin poder recurrir a la ayuda de indicadores no verbales que complementen o aclaren el texto (Urdainqui, 1995, pág. 65).

El lenguaje escrito se vuelve mucho más complejo que el lenguaje oral, debido a que éste último cuenta con anexos que facilitan la interpretación del mensaje como por ejemplo el tono y ritmo, lo que el lenguaje escrito no posee. Esta es una de las razones del porqué la lectura se vuelve más distante a la realidad del intérprete; el individuo que lee debe realizar el trabajo de imaginar la realidad plasmada, comprobarla y darle un orden mental coherente con el significado global del texto.

## b) Nivel mental

La lectura y escritura implican procesos de generalización y de abstracción; interviene, por ende, un elemento intelectual. Por ello "la dificultad de abstracción se advierte en una imposibilidad de expresar el concepto más esencial y propio a los objetos" (Urdainqui, 1995, pág. 53).

En este punto entra en juego la madurez o nivel mental del niño. Éste primeramente, no ejecuta ningún método de abstracción, sin embargo posee una inteligencia que se basa principalmente en la actividad psicomotriz, luego a través de la imitación genera el pensamiento representativo mínimo; lo que posteriormente ayuda a que el niño evoque y represente acciones generando la aparición del pensamiento activo y mágico que está más asociado a la afectividad. En este último punto, el lenguaje ayudará a estructurar el pensamiento gracias a la experiencia tanto de actividades verbales como de actividades concretas. Posteriormente el niño desarrollará la inteligencia intuitiva, dependiente de una circunstancia y situación concreta, lo que beneficiará al pensamiento lógico que se desarrollará lentamente en cada etapa escolar.

El desarrollo general del niño depende de variados estímulos que permiten desarrollar los aspectos específicos del cerebro, manifestándose a través del lenguaje y del comportamiento general, por ello "el desarrollo psicolingüístico depende, por un lado, de una asimilación neurológica de las características fonéticas del idioma y, por otro, de una acomodación psicológica a los códigos lingüísticos culturales del propio entorno, el que acepta o rechaza las comunicaciones del niño. "Por ello, no se puede optimizar cuáles son las características normales de adquisición del lenguaje de un niño, solamente se da una breve reseña de lo que se estima óptimo para su edad, lo que no es estructurar para la enseñanza, sino que es sólo un factor inicial de desempeño (Campo, 1989, pág. 67).

### c) Desarrollo psicomotriz

Un adecuado desarrollo psicomotriz le entrega al niño la facilidad de conocer el mundo y su propio cuerpo, esto le otorga la capacidad a futuro de poder ejercer la escritura y la lectura más fácilmente puesto que posee un dominio del ambiente donde se desenvuelve. Esto le entrega al niño una seguridad emocional que beneficia el proceso de aprendizaje en las etapas escolares en las cuales se ve enfrentado y facilita el funcionamiento óptimo de las capacidades cerebrales que el individuo pueda desarrollar. (Campo A. , 1989, pág. 75)

Hay que tener en claro, por lo mismo, que el cerebro es el que guía todas las actividades que un individuo realiza, “del conocimiento del esquema corporal depende la estructuración espacial y las respuestas que el individuo entregue gracias a los determinados estímulos que recibe del mundo exterior. En la evaluación del sistema motor se incluye el funcionamiento cerebral y la dominancia lateral” (Monerio, 2007, pág. 74).

### d) Desarrollo perceptivo

Aquí entran en juego la percepción visual, auditiva, espacial y temporal; las que están presente desde que el niño nace y se desarrollan en las diversas etapas de maduración cognoscitiva que dependen principalmente de la experiencia. En las primeras etapas aparece la percepción del color, formas, tamaños, sonidos, y más adelante surgen la percepción espacial y la percepción temporal.

Entre la maduración fonoaudiológica y la definición de la lateralidad debe existir una conexión, que cuando no se produce, conlleva los trastornos de aprendizaje de la lectura, ya que ésta está íntimamente unida al lenguaje hablado (Campo A. , 1989, pág. 76).

## e) Factores emocionales

Este factor posee trascendencia debido a que fundamenta la reafirmación emocional en el niño gracias a los estímulos que recibe de su medio familiar y social que lo ayudan a fomentar el desarrollo de su personalidad. Estos factores determinan la inclusión en la escuela y en la sociedad; si por alguna razón hubiese cualquier tipo de trastorno en este proceso de afirmación individual del niño, tendríamos como consecuencia un déficit en la integración del niño al colegio y por ende, a la enseñanza, los padres desempeñan un papel muy importante en favorecer el interés y facilitar la lectura de sus hijos.

Sabemos que leer bien y comprender lo que se lee son la base de posteriores aprendizajes. La lectura se puede fomentar no solo leyendo, sino interactuando con el niño, contándole un cuento, escuchándole cuando lee, comentando y trabajando el vocabulario.

### 1.2 Características de los niños de siete –ocho años

Los niño/as van cambiando tanto en el desarrollo motriz como en el cognitivo de acuerdo a su edad y experiencias, es por ello que se debe distinguir sus diferentes características tomando en cuenta su edad, condiciones, culturas, ambientales, etc.

#### 1.2.1 Características físicas

El desarrollo físico y psicológico de los niños entre los 7 y 8 años está marcado por el crecimiento lento y estable de peso y volumen, la madurez cerebral de muchas capacidades intelectuales, el aumento de las exigencias académicas y las nuevas necesidades de los niños a nivel social y afectivo. La tasa y el peso del niño aumentan a un ritmo estable. Sin embargo, el gran cambio en esta etapa tiene lugar a nivel intelectual (Martínez, 2005, pág. 15).

La madurez en su cerebro que han alcanzado los niños de 6 y los 8 años, permite que afronten de mejor manera sus demandas académicas y personales. Sin embargo, no hay que olvidar que siguen siendo niños y muchas veces no comprenden la necesidad de la responsabilidad en sus tareas y deberes

Para ellos, el juego es una manera de aprender. Los padres, en ocasiones presionados por los profesores, creemos que los niños pierden el tiempo jugando y tratamos que dejen de lado por completo estas actividades lúdicas. Esto hace que en casa las relaciones se puedan volver tensas (Martínez, 2005, pág. 15).

### 1.2.2 Características sociales-culturales

El acontecimiento que marca a los niño/as en este periodo de la vida es la entrada en la escuela. El cómo puedan transitar este paso, tanto los padres/madres como los hijo/as, va a ser importante para el desarrollo futuro del niño/a. La escuela es el lugar de trabajo de niño/a. Los esfuerzos que el niño/a hace en este sentido no son solo los que tienen que ver con el aprendizaje.

En la escuela el niño/a tienen que aprender a relacionarse con otras figuras adultas que no son sus padres/madres (los maestro/as), tiene que hacer amigos y relacionarse con ellos. Y sobre todo, lo más importante, es que tendrá que enfrentarse a un ambiente que es menos protector que el de su casa (Sroufe, 2000, pág. 36).

Para los más pequeño/as es un cambio importante tener que adaptarse a participar de grupos más amplios, en forma más organizada y por periodos más largos. En los casos en los que los niño/as han estado muy apegados a sus padres/madres, puede resultar excesivamente doloroso el momento de la separación. Pueden negarse a ir e incluso presentar diferentes comportamientos como llantos, vómitos matinales o simulaciones

de enfermedades de todo tipo. Es importante la interpretación y el manejo que los padres/madres hagan en estos casos (Sroufe, 2000, pág. 36).

La incorporación a la escuela supone entrar, por primera vez, a formar parte de un grupo. Un grupo de iguales tanto en edad como en habilidades motoras e intelectuales. Ahora en lugar de compararse siempre con adultos que lo sobrepasan y de los que depende, se medirá con sus iguales.

Pasará a ser prioritaria su vida social, caracterizada por la importancia de los iguales. El niño/a por una parte necesita independizarse de los adultos y por otra llama la atención de sus iguales. Para ello se hace el interesante e intenta llamar su atención pero también va a tratar de imponerse. Va a existir una relación de amigos-rivales. La autoestima del niño se pone en juego (Sroufe, 2000, pág. 36).

La relación con los compañeros varía conforme el niño/a va creciendo. Hasta los nueve o diez años la relación no es individual sino que la necesidad del grupo está puesta en función de realizar sus actividades y su propia afirmación.

### 1.2.3 Características motrices

Aparece una moderación de los movimientos, desaparecen los movimientos innecesarios, ellos son más precisos, aumentando la comprensión de las tareas motrices, como por ejemplo los equilibrios, los saltos de longitud, las carreras. Se deben evitar los saltos en el lugar y con palmadas, pues provocan distracción y disminución de la estabilidad de la atención.

Es importante la realización de ejercicios, juegos y actividades deportivas que propicien el desarrollo de habilidades motrices básicas y deportivas.

En 4to año se le da continuidad a este trabajo (carreras de relevo, salto de longitud natural, lanzamiento de la pelota y la iniciación del salto tijeras).

La escuela conjuntamente con la familia, ha jugado un papel importante en el proceso de socialización de niños y jóvenes. Esta es la principal función de la escuela, llamada también función socializadora.

Sin embargo , para el logro de tal aspiración , no basta con la labor educativa de la escuela desempeñan también un papel importante la familia, primera institución socializadora del ser humano, la comunidad, los grupos en los cuales el individuo se desenvuelve, los medio masivos de difusión e información, y el trabajo , entre otros.

#### 1.2.4 Características psicológicas del niño/a de cuarto año

Haciendo referencia a algunos contenidos informáticos, a continuación se hace una descripción detallada de las principales características de los niños y niñas de cuarto año de Educación Básica, los cuales están entre los 8 a 10 años de edad aproximadamente. En el campo o lugares rurales / urbano marginales, puede darse el caso de que sean mayores a la edad indicada por las condiciones socio- culturales que se dan en ciertos sectores.

En tercero y cuarto grado de educación básica es necesario responder a un nivel más alto de exigencias que en primero y segundo años. A estos niños y niñas los ha marcado la experiencia y situación vividas en los dos primeros años así como la familia como su medio social más cercano. El maestro de estas edades y niveles debe conocer que las actividades dirigidas a su desarrollo físico deben estar básicamente programadas a través de juegos, de modo tal que respondan más a las necesidades de los niños, a sus intereses, y que la propia ejercitación, al adquirir un sentido para ellos, optimizando su estado emocional.

También en ésta etapa el escolar comienza a participar en diferentes actividades de orden científico, cultural, deportivo, aspectos que contribuye al desarrollo de intereses variados y de su personalidad. A continuación se describen una serie de condiciones que van desarrollando y alcanzando a medida que van madurando psicológicamente.

#### 1.2.5 Características cognitivas

Primera orientación al mundo objetivo, desarrollando un pensamiento formal que es capaz de razonar desde algunas posiciones lógicas. La curiosidad hace que el niño se interese por las cosas que le rodean. También le atraen los cuentos maravillosos (Sroufe, 2000, pág. 36).

El niño a partir del siete años hasta los doce, aproximadamente, aunque su forma de pensamiento sigue ligada a los hechos concretos, no a las ideas, ya es capaz de utilizar la lógica en sus deducciones.

A pesar de que los niños de esta edad cada vez tienen mayor dominio, los límites entre la fantasía y la realidad todavía no son muy precisos, sobre todo cuando más cerca estemos de los siete años. Pero ahora su modo de conocimiento de la realidad ya no es el juego y la fantasía.

El niño acaba de descubrir el “mundo”. Se trata de un mundo real, lleno de gente, animales, costumbres, inventos. Por otra parte, los amigos empiezan a tener importancia. La pandilla ejerce una influencia decisiva en el descubrimiento de lo que significan el sentimiento de la amistad y la justicia (Lomas, 2002, pág. 38).

En cuanto a las sensaciones y percepciones se intensifica la luz sensorial de la vista y el oído , conocen bien las formas y los colores, saben diferenciar los tonos de los estímulos acústicos.

El proceso de percepción va perdiendo su carácter emotivo para hacerse más objetivo, surge la observación como percepción voluntaria y consciente , que posibilita el conocimiento más detallado de objeto y de relaciones entre estos, mostrándose una estrecha relación entre pensamiento – percepción.

La percepción en el espacio alcanza un considerable desarrollo, pues el niño participa en juegos que requieren una percepción exacta de la ubicación de los objetos, para así ir logrando la comparación, la identificación y la clasificación, donde además se interprete lo percibido.

#### 1.2.6 El currículo de cuarto año de educación básica sobre lectura

El currículo académico hace referencia a las áreas, técnicas, situaciones, temas que se deben estudiar y a las cuales debe estar dirigida el aprendizaje de los educandos.

##### 1.2.6.1 La importancia de enseñar y aprender

Para desarrollar las macrodestrezas lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir), el profesorado deberá trabajar con las microhabilidades que se involucran en estos procesos de manera progresiva, sistemática y recursiva durante toda la educación general básica comenzando con la alfabetización; pero también desde la necesidad de comunicar: solo si se tiene que escribir una solicitud real para pedir algo real, el que escribe se interesará en la estructura de la solicitud, la forma de consignar el destinatario, qué lenguaje se usa, cómo se construyen los párrafos, cómo se usan los verbos, entre otros aspectos (Ministerio de Educación, 2010, pág. 25).

Por esta razón el eje curricular Integrador del área se denomina: “Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social”; del mismo que se desprenden seis Ejes del Aprendizaje que se encuentran presentes en todos los Bloques Curriculares conformados por las diversas tipologías textuales (Ministerio de Educación, 2010, pág. 25).

Las macrodestrezas escuchar, hablar, leer y escribir, constituyen los cuatro primeros ejes del aprendizaje, además se plantean el texto y la literatura como mediadores del desarrollo de personas competentes comunicativas. Es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que leer es comprender. No se debe hablar de *lectura* de textos (menos aún de lectura comprensiva), sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar.

Comprender un texto es releer, buscar entrelíneas, inferir, analizar paratextos, saltarse partes, alterar el orden de lectura y otros.

Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos. Será necesario recalcar que no existe tampoco un único camino de lectura. El profesorado no puede estar cerrado a una única interpretación, sino que el aula debe ser el ambiente propicio para que puedan encauzar todas las lecturas que se susciten (Ministerio de Educación, 2010, pág. 25).

#### 1.2.6.2 Perfil de salida del área

Un estudiante al terminar décimo año es competente comunicativo porque es capaz de: Conocer, utilizar y valorar las variedades lingüísticas de su entorno y el de otros. Utilizar los elementos lingüísticos para comprender y escribir diferentes tipologías textuales.

Disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa. Reconocer la función estética y el carácter ficcional de los textos literarios. Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas potenciando el gusto estético (Ministerio de Educación, 2010, pág. 28).

#### 1.2.6.3 Objetivos educativos del año

Comprender, analizar y producir guías turísticas con elementos descriptivos y fines comparativos, guía telefónica (listados y páginas amarillas) y clasificados, adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para descubrir distintas particularidades textuales y valorar los diferentes textos de uso social (Ministerio de Educación, 2010, pág. 31).

Comprender, analizar y producir textos literarios como fábulas, juegos de palabras, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes, chistes y cuentos breves diversos apropiados con la especificidad literaria para valorar, disfrutar, conocer y criticar desde la expresión artística. (Ministerio de Educación, 2010, pág. 31).

#### 1.2.7 Bloques curriculares de Educación General Básica

Bloque 1. Guía turística

Bloque 2. Fábulas

Bloque 3. Guía telefónica/listados/páginas amarillas

Bloque 4. Juego de palabras: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes

Bloque 5. Clasificados

Bloque 6. Cuentos breves

Para el cumplimiento de estos bloques curriculares, es importante recalcar textos que revaloricen el patrimonio cultural ecuatoriano, pues solamente volviendo los ojos hacia el interior del país, hacia las raíces, se podrá luego mirar hacia el exterior. En la escritura literaria, además, se desarrollará la creatividad. No se puede suponer que una persona sea creativa si no se la incentiva a ello a través de consignas que posibiliten el uso de la imaginación desde distintos detonantes: consignas creativas, actividades lúdicas, reinterpretación de textos, adaptaciones, imitaciones, entre otros (Ministerio de Educación, 2010, pág. 31).

Es necesario enfatizar que los textos deben llegar al aula tal como aparecen en la vida cotidiana, para que los estudiantes puedan desarrollar el proceso de comprensión y producción textual en desempeños reales. No hay que olvidar que los textos son el punto de partida para desarrollar las macrodestrezas (Ministerio de Educación, 2010, pág. 31).

### 1.3 Contexto de la comunidad

#### 1.3.1 Antecedentes geográficos

##### a) Ubicación

La comuna San Francisco –Sarahuasi se encuentra ubicada al occidente (Cordillera Occidental) de la parroquia san Miguel de Chughchilán cantón Sigchos, provincia de Cotopaxi. Está a una altura de 2.080 metros sobre el nivel del mar, posee una geografía muy irregular, así como una flora y fauna muy diversa.

##### b) Vegetación

Posee una vegetación variable, se observa plantas de la sierra como de la costa, de la sierra existe la chilca, el floripondio, el molintimí y la lengua de vaca, etc., las mismas que sirven para curar las diferentes enfermedades existentes de la región. Las plantas de la costa son: El cedro, motilón, canelo, las palmeras, la cascarilla, la alubilla, el monchi, etc., que sirven para las construcciones de las casas, la cerrajería y otros.

En cuanto a los recursos naturales en la producción, los terrenos son bastantes fértiles gracias al clima subtropical templado. Los sectores de Sarahuasi, Guarumal y Patupamba cultivan y tienen un poco más de los productos del clima subtropical. La que más sobresale de estos productos es la caña, desde hace 20 años atrás lograron conseguir la planta de mora que produce en el clima templado, en la que hoy toda la gente, de la parte alta sea chicos o grandes vivimos de esa fruta, tanto en verano como en invierno. Desde ese año la gente no migra en cantidades y se dedica al mantenimiento de esta planta.

Los sectores de Galápagos, Pucará, Tablón cultivan productos del clima frío ya que estos sectores están más cercanos al páramo. Los productos sobresalientes son: ocas, mellocos, habas y actualmente también cultivan las papas.

### c) Flora

En el recurso vegetativo hay plantas maderables importantes, además existen plantas medicinales, utilizadas para la curación de las enfermedades del hogar. Antes existía una buena vegetación natural, con la tala de árboles, se observa la erosión y el empobrecimiento de la tierra.

#### d) Fauna:

Con respecto a los recursos faunístico de la comuna podemos decir que existen tantos animales domésticos y salvajes; entre ellos benéficos y perjudiciales. Los animales silvestres están extinguiéndose por la tala de árboles. La caza de los animales salvajes es muy escasa dado que actualmente existen pocos animales.

#### e) Minerales

En cuanto a los recursos minerales algunos geólogos estuvieron haciendo estudio en estas montañas pero no han manifestado qué tipo de minerales se puede encontrar.

#### f) Hidrografía

En lo que se refiere a la hidrografía la comuna posee varias fuentes de agua como esteros, riachuelos, 3 ríos que pueden dar mayores beneficios a la comunidad, se los puede emplear en la piscicultura y la producción de energía eléctrica. La zona está dotada de una fuente de agua termal en la misma comuna que se puede formar un centro turístico para visitantes de diferentes países de América Latina.

### 1.3.2 Antecedentes históricos

#### 1.3.2.1 Proceso histórico de la Comuna Sarahuasi

La centro de educación Antonio Millingalli Ayala se encuentra ubicado en la comuna Sarahuasi, en la provincia de Cotopaxi, para la investigación de este trabajo de grado es necesario comprender el contexto e historia de esta comunidad.

Aproximadamente desde el año de 1.800 en lo que hoy es el sector de Moreta empezaron a vivir gente procedente de Zumbahua, Tigua, Chugchilán y Chinaló porque

había terrenos abandonados. Los indígenas tuvieron que migrar hacia otros lugares. Porque en el año 1.850- 1.880 aparece la hacienda de Moreta con el señor Ipoldo Arcos y Rosa Espinoza. Desde esta época siguió la explotación con los habitantes del sector. Por último quedó la hacienda en las manos de su hijo Rafael Antonio Arcos Espinoza e hijos. (Ayala, 2012)

Este patrimonio se extendía desde la hacienda de Quilotoa hasta el río San Pablo cerca de Quevedo, por el lado Occidental de la cordillera de Chugchilán. Este territorio estaba dividido en las haciendas de: Moreta, aquí el trabajo consistía en la agricultura huasicama los servicios y varios servicios dentro de la hacienda como muchachas en la cocina minera y aseo interno del hogar. La hacienda de Chiquinquirá quede cerca de la parroquia Tingo junto a Guango. En la hacienda Salento que está cerca de La Maná con el recinto California. Aquí el trabajo es la ganadería, el cultivo de guineo, extracción de madera y de trago, en todas estas haciendas trabajaban los indígenas.

Después de tantos años de esclavitud los indígenas no resistían más, empezaron a reclamar al patrón; pero ninguno de los administradores de la hacienda hizo caso ni los respetaron. Siendo un día lunes el patrón obligó a todas las personas a hacer faenas sin dar las machicas que siempre acostumbraban a dar a la gente solo con la horchata de arroz de cebada, no resistían de hambre. El compañero Juan Manuel Millingalli abandonó el trabajo y dirigió a reclamar nuestros derechos a las respectivas autoridades de la ciudad. (Ayala, 2012).

Al ver la mencionada actitud de su compañero, la gente arregló sus pocas pertenencias (prendas de vestir) en sus maletas y todo en una sola voz manifestaban que iban a buscar justicia. Aquí empezaron a caminar con destino a Moreta donde estaban sus casas.

En ese momento salió el hijo del patrón que se llamaba Enrique Arco Rivadeneira y atajó a la gente con voz agresiva diciendo: ¡Indios verdugos!, ¿Quién les ha dado la orden para que se vayan de aquí .y cuando salió el mayordomo Isidro Iza ya sin tomar

una decisión disparó con su revólver al compañero Juan Manuel Chugchilán en el pie derecho.

Algunos compañeros se arriesgaron a salir corriendo de la hacienda por el camino de Pilaló cambiando su ruta, así llegaron a Moreta donde se reunieron por la noche escondiéndose del patrón Enrique Arco Rivadeneira para conversar sobre la situación. En esta reunión eligieron a cabecillas como: Pedro Pastuña Jácome y Manuel Cruz Casilla. Esto era entre el año 1950-1960.

Sobre las formas de actuación del patrón, el reclamar sus derechos y el tiempo de trabajo como peones eran temas de conversación. Estos compañeros sufrieron mucho por el desconocimiento que tenían de las dificultades, se encontraron con los compañeros Bernardo Choloquina, Joaquín Vega de Maca Grande y Tigua quienes también estaban embocados en la lucha contra el patrón.

Ellos ayudaron en su lucha a los compañeros de Moreta. Después de 2 años de lucha ganaron al patrón de juicio de afectación de la tierra que ganaron al patrón y nuevamente ganó el patrón, entonces dejaron de seguir el juicio y luego aparecieron los compañeros José Guanotuña y Juan Manuel Millingalli quienes se pusieron a la cabeza para enfrentar el problema.

Después de una larga lucha ganaron nuevamente el juicio, en esta etapa también quisieron recibir las tierras de Moreta. Como no quisieron recibir, el patrón empezó a vender por lotes. La gente que tenía posibilidades compraron y otros se iban quedando sin nada.

Al ver esto empezaron a parecerse otros compañeros como Antonio Millingalli Ayala y Manuel Millingalli Chusín quienes se pusieron al frente del patrón para reclamar los derechos de la gente. Luego de una lucha constante siguieron los terrenos de los que hoy es Sarahuasi.

La gente bajó a ver el terreno y no quedaron satisfechos, al empezar el año 1.963 bajaron algunos compañeros como: Antonio Millingalli Ayala, Manuel Millingalli, Andrés Pastuña Vaca, Alegría Ayala y Emilio Pastuña y otros para hacer los trabajos agrícolas. A cabo de un año se dio una producción de maíz, fréjol, naranjilla, papa china, camote, zambo, zapallo y otros productos que los demás compañeros se emocionaron y empezaron a bajar para hacer sus desmontes. Viendo esta producción la gente se interesó en recibir y hacer escrituras de los terrenos de lo que hoy es Sarahuasi.

Las 84 escrituras de los huasipungos fueron entregados por el jefe regional del IERAC – Cotopaxi, lo hicieron junto con los cabecillas y también realizó la distribución de las tierras. El resto de terreno que sobró sirvió para convertirse en terreno comunal de la misma gente, se hace oficial y consta que son terrenos comunales.

A partir de esta lucha, Antonio Millingalli Ayala ha sido uno de los personajes más importantes en el proceso organizativo de la comuna Sarahuasi, repartió todo el terreno que está implantado por la comuna especialmente el plantel educativo para la nueva generación (Ayala, 2012).

### 1.3.3 Antecedentes culturales

Costumbres:

Las costumbres antiguas como el matrimonio: el “Sirichi”, los juegos en los velorios, etc., se están olvidando. Algunos jóvenes ya no quieren participar ni saber nada, como en el día de los difuntos, pascua (MAKI MUCHAY) el saludo y la bendición. Esto se debe a la migración de los jóvenes a las ciudades como: Quito, Guayaquil, Latacunga, La Maná, Quevedo, etc.

Religión:

Por el aparecimiento de las sectas religiosas en la comunidad se ha dividido a la población, esto repercute en la organización ya que la gente no se pone de acuerdo en las asambleas comunales.

#### Idioma:

Los habitantes de esta comunidad son todos indígenas procedentes de Moreta. El lenguaje principal nativo es el idioma Kichwa; como el lenguaje de interrelación nacional es el castellano considerado en un segundo plano.

#### Nutrición:

La alimentación en el hogar era muy escasa en sentido cualitativo, ya que desde enero a junio, la mayor parte de los habitantes migran en busca de trabajo en calidad de jornaleros a las ciudades ya mencionadas.

#### Vida familiar:

Desde punto de vista el clima afectivo en el hogar es positivo, los padres entregaron bastante cariño a sus hijos, los aman, aconsejan y enseñan hacer responsables en la vida. Existen también madres solteras que a veces ha ocasionado el problema porque los jóvenes no han sido responsables del caso. Pero en la actualidad todo está cambiando y mejorando con la educación que cada vez sigue prosperando.

#### Organización:

La directiva y los comuneros no tienen una posición clara de trabajo que se va realizar, se dejan manipular fácilmente por la gente de fuera que viven con propósito de ayudar.

#### 1.3.4 Antecedentes educativos

Hasta el año 1977, la comuna apenas tenía una casa de paja con atajados de madera en que se reunían para las sesiones que se realizaban. A partir de este año empezaron a organizar con las comunicaciones de esta escuela indígena, hicieron una casa comunal de zinc con atajados. En esta casa funcionaba la escuela. En ese año empezó a entrar el padre Miguel Patiño para la celebración de la santa misa. En el año 1979 construyeron una casa comunal en la plaza. El Bando con el esfuerzo de la gente .En el año de 1978 formaron una tienda comunal apoyado por el FEPP, lo cual duro poco tiempo que fue destruido por el mal manejo de los encargados especialmente por el educador Pedro Ayala de Chugchilán.

El año 1979 construyeron una casa para los educadores apoyado por los voluntarios ONG Chugchilán. En la actualidad la comuna tiene cinco escuelas Sarahuasi creada en el año 1977, Guarumal creada en el año 1979, galápagos creada en el año 1988, Asacruz creada en el año 2010 y Yana Yacu en el mismo año 2010, cada una de las escuelas cuenta con centro de Guardería Infantil. También tiene tres centros de alfabetización como: Sarahuasi, Guarumal y Asacruz creada en el año 1989. En el centro de la comuna Sarahuasi existe un local y de la escuela, un cuarto para servicio de la cocina, un servicio higiénico y una casa para los educadores.

En el proyecto de la carretera de La Esperanza –Sarahuasi que se cumplió y construyo cinco 5km quedándose en “El Bado” aquí se formó una plazoleta en donde los miembros de la comuna realizan la feria los días viernes. Esta plaza fue inaugurada el 21 de octubre de 1984. Pero en la actualidad se realiza la feria en el Centro Sarahuasi.

En la actualidad se empezó dos colegios de carácter semipresencial de nombre “Jatari Unancha”, que es propio de la comunidad y busca una comercialización y la creación de una pequeña microindustria con productos de la zona. Y otro colegio es “Eugenio Espejo que está funcionando a unos 200 a 300 metro antes del colegio ya mencionado.”

La comunidad ha vivido marginada de la sociedad en todo sentido, razón por la cual, nadie ha realizado estudios de la comunidad, pero aun sobre el lenguaje infantil, hace unos 10 años atrás algunos padres han empezado a darles el estudio a sus hijos. Por lo tanto tenemos algunos bachilleres en diferentes colegios como: Jatari Unancha, Monseñor Leonidas Proaño, Eugenio Espejo en la Parroquia de El Tingo La Esperanza y en la ciudad de La Maná que facilitan porque el estudio es a distancia. Además como 10 estudiantes universitarios, así para seguir mejorando nuestra condición de vida de la familia y de la comunidad en general.

Por lo indicado anteriormente, el proceso de organización educativa ha llevado años de lucha por parte de los dirigentes y los comuneros. Actualmente la escuela cuenta con 233 estudiantes de diferentes sectores y 12 docentes incluyendo al profesor de inglés que pagan los padres de familia.

La falta de vialidad dificultaba la salida a estudiar en centros urbanos, además existía problemas como: baja economía, problemas políticos, socio-organizativas, culturales, etc. Actualmente la juventud ha empezado a estudiar, hasta la presente contamos ya como 40 bachilleres y como 12 universitarios que están estudiando y unos 2 compañeros que ya son licenciados” (Ayala, 2012).

#### 1.3.5 Aspectos socio - económicos de la comuna Sarahuasi

La comuna San Francisco –Sarahuasi es un sector de la provincia de Cotopaxi, ubicada en la parroquia de Chugchilán en la cordillera Occidental. La gente se dedica principalmente al cultivo y comercialización de la mora. Esto genera ingresos que permiten la adquisición de alimentos, vestimenta y educación. El 4 de Octubre se celebra el patronato de la comunidad es decir el año en que se logró hacer jurídica la comuna. Se celebra con diferentes actos como desfiles, juegos populares, encuentros deportivos y actos culturales que generan ingresos extras a los participantes.

#### 1.3.5.1 Producción

Desde el mes de enero hasta el mes de julio rebajaba totalmente la producción agrícola, dando lugar a la migración temporal de los padres de familias y jóvenes. Migran principalmente a ciudades como La Maná Quevedo, Latacunga, Ambato y Quito donde se dedican a diferentes actividades principalmente a la construcción y la industria florícola.

#### 1.3.5.2 Comercialización

La comercialización de los productos se realiza en la plazoleta construida por todos en el centro de la comunidad. Los productos son mal pagados la gente no reorganiza para sacar a vender en los mercados de diferentes ciudades del país.

#### 1.3.5.3 Vías de comunicación

Anteriormente no había vías de comunicación lo cual dificultaba la comercialización de los productos. Por la distancia y los caminos difíciles, no existía dedicación al estudio y preparación intelectual.

En el presente año se está luchando para sacar la carretera de Sarahuasi –Moreta, en el sector entre Pucara-Salache está proyectado un camino escurtando así las cuestas de Tablón, Sachapungo y Rumipungo.

#### 1.3.5.4 Servicios Básicos

Existe un Subcentro de salud, energía eléctrica, señal satelital para celulares, agua entubada y alcantarillado.

#### 1.3.5.5 Recursos humanos

La adjudicación de las tierras de la hacienda del señor Rafael Antonio Arcos Espinoza a los comuneros para formar sus huasipungos benefició a las diferentes familias. Actualmente, han bajado a vivir en lo que hoy es Sarahuasi procedentes de Chugchilán, Moreta, Zumbahua, Tigua, Guangage, etc., de esta manera, toda la población sarahuasense somos indígenas Kichwa hablantes que conservan nuestro idioma como parte de la tradición y cultura. Con todo lo anteriormente expuesto, queda contextualizado el problema relacionado a la lectura en los niños del cuarto año de educación básica en la escuela “Antonio Millingalli Ayala”.

## CAPÍTULO 2

### MARCO METODOLÓGICO

#### 2.1 Delimitación del tema

##### Delimitación temporal

La presente investigación se llevó a cabo durante el periodo comprendido entre noviembre 2011- abril 2012.

##### Delimitación espacial

La investigación se realizó en el cuarto año de educación básica del centro intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” de la comunidad Sarahuasi de la Parroquia Chugchilán, cantón Sigchos.

##### Delimitación metodológica

La presente investigación se determinó por una metodología que permita la identificación de los principales problemas en el aprendizaje de la lectura y su uso mismos, que al ser detectados puedan ser superados mediante la aplicación de métodos, técnicas y materiales idóneos que cubran las necesidades del proceso enseñanza aprendizaje.

#### 2.2 Antecedentes

En los niño/as de cuarto año del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” existe un marcado desinterés por la lectura, lo que se ve reflejado en la deficiente comprensión y fluidez al momento de leer un texto, obstáculos en el reconocimiento y reproducción de los signos alfabéticos del idioma castellano; lo que incide negativamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje en general. Por su parte, muchos docentes están aplicando procedimientos metodológicos tradicionales y

rutinarios, los mimos que no están acordes a los avances tecnológicos y necesidades actuales.

## 2.3 Objetivos

### Objetivo general

- Determinar las posibles causas de las deficiencias existentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en los niños/as del Cuarto Año del Centro de Educación Básica Intercultural Bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” de la Comuna de Sarahuasi de la Parroquia Chugchilán, Cantón Sigchos mediante la aplicación de técnicas, procesos investigativos.

### Objetivos específicos

- Realizar una contextualización del problema de aprendizaje de la lectura en los niños/as del cuarto año educación básica.
- Establecer los elementos teóricos que sustentan el aprendizaje de la lectura en el cuarto año de educación Básica.
- Identificar las principales causas y consecuencias del problema de la lectura en los niños y niñas del cuarto año de educación básica.

## 2.4 Formulación de la Hipótesis

### Hipótesis general

Las actividades que realizan los docentes de la escuela Antonio Millingalli Ayala de Sarahuasi, animan e influyen en el proceso enseñanza –aprendizaje y fortalecen el hábito de la lectura y la comprensión en los niño/as de cuarto año.

## 2.5 formulación de variables

### Variable independiente

- Actividades que realizan los docentes

#### Variable dependiente

- Hábitos de lectura de los niños

#### VARIABLES INTERVINIENTES

- Docentes
- Niños del Cuarto año de Educación Básica

#### Indicadores

En el cuarto año de educación básica del CEI “Antonio Millingalli Ayala” se puede observar que los niños/as evidencian los siguientes problemas en el aprendizaje y aplicación de la lectura:

#### Docentes:

- Dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje cotidiano.
- Retraso en el avance de los contenidos académicos.
- Nivel de acercamiento de los docentes a la lectura.
- Hábito de lectura por parte del docente.
- Tipos de textos que prefieren leer los docentes.

#### Niños:

- Deficiencias en el vocabulario verbal.
- Desinterés por la lectura.
- Carencia de habilidades de análisis del lenguaje oral.
- Falta de comprensión lectora.
- Tiempo dedicado a la lectura.

#### Población

La presente investigación se centra principalmente en los 22 niño/as de cuarto de básica de la escuela Antonio Millingalli Ayala, en Sarahuasi.

Asimismo, se realizará una encuesta al director de la institución, 7 Profesore/as. Se aplicará el muestreo no probabilístico en virtud de que el investigador selecciona la muestra.

#### Muestra

Debido a que el universo de investigación es pequeño, no se justifica la extracción de una muestra de investigación, en tal virtud se trabajará con toda la población, como se detalla en el cuadro siguiente:

Tabla 1.

#### Muestra

<b>INVOLUCRADOS</b>	<b>CANTIDAD</b>
Director	1
Profesores	7
Niños/as	22
<b>Total</b>	<b>30</b>

Nota: Encuestas y entrevistas en la escuela “Antonio Millingalli Ayala” de la Comuna Sarahuasi  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

#### 2.6 Métodos de investigación

Para realizar el trabajo de investigación de campo, se utilizaron varios métodos tanto para la recolección de información como en la tabulación y conclusiones.

#### Método inductivo

Permite obtener conclusiones generales a partir de premisas particulares ya que este se caracteriza por seguir etapas como la observación, análisis, y clasificación de los hechos.

Este método fue muy importante y útil para obtener las conclusiones del presente estudio, pues una vez que se observó y analizó los hechos, se puso obtener resultados acerca de la dificultad del aprendizaje y enseñanza de la lectura en nuestra población de estudio.

### Método Deductivo

Centrándonos en el deductivismo, se trata de un procedimiento que consiste en desarrollar una teoría, se lo usó en nuestra investigación con el objetivo de formular preguntas directrices o hipótesis básicas y deduciendo luego su consecuencia con la ayuda de las subyacentes teorías formales.

Es decir, ayudó a formular un soporte para comenzar el estudio, a partir de la hipótesis planteada se dirigió todos los esfuerzos y se planteó las variables y población.

### Método Analítico

Es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, por medio de este método se puede ir desglosando en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos de este tema planteado. Es necesario conocer la naturaleza del problema y objeto de estudio para comprender su esencia, permitiendo conocer más acerca del objeto de estudio y de esta forma poder analizarlo.

Este método fue útil en el corazón de la investigación, pues se desmembraron los datos obtenidos de la encuestas realizadas tanto a los docentes, director y niño/as, para analizarlos y comprender la problemática de dificultades de lectura.

### Método Empírico

Es un modelo de investigación científica, que se basa en la lógica empírica y que junto al método fenomenológico es el más usado en el campo de las ciencias.

Este método se usó al relacionar a los niños/as con la lectura. Por lo tanto los datos empíricos son sacados de las pruebas acertadas y los errores, es decir, de experiencia como docente.

## 2.7 Técnicas e instrumentos de investigación

### a) La Observación:

No solo haciendo Preguntas se puede detectar una necesidad específica. Los ojos también proporcionan bastante información.

Esta técnica fue útil al observar la calidad de lectura en los niños/as, donde fue evidente la dificultad de los niño/as para tener fluidez en la lectura y en su comprensión; fue utilizada al comienzo de la investigación, cuando se planteó el tema.

### b) Encuesta:

Esta técnica se basa en la elaboración de un documento, el cual contiene varias preguntas algunas cerradas y otras abiertas, con el fin de recaudar información útil para la investigación.

La encuesta se aplicó a los señores/as docentes, al director de la escuela, a los estudiantes del cuarto de básica, en relación al uso de la lectura y considerando los indicadores planteados, para de esta forma obtener datos válidos en relación al objeto de estudio.

### c) El análisis documental:

Esta técnica trata de la recopilación de material relacionado con el tema de estudio como libros, revistas y artículos que ayudan a la mejor comprensión de la problemática planteada. Se evalúan las diferentes características y partes para compararlo con nuestro tema de análisis y así obtener conclusiones. Se lo utilizó sobre todo para analizar los resultados de la encuestas.

d) El fichaje:

Consiste en registrar los nombres de autores, ediciones, números de páginas y nombres de los capítulos necesarios para desarrollar el tema. Dichos datos permiten realizar las diferentes citas textuales, como la realización de la bibliografía utilizada en la investigación.

Sobre todo, ayudó a ordenar la información obtenida, para agruparla, verificarla y, sobre todo, contrastarla. Se usó para elaborar el marco teórico y metodológico de este trabajo de grado.

## CAPÍTULO 3

### ANÁLISIS DE RESULTADOS

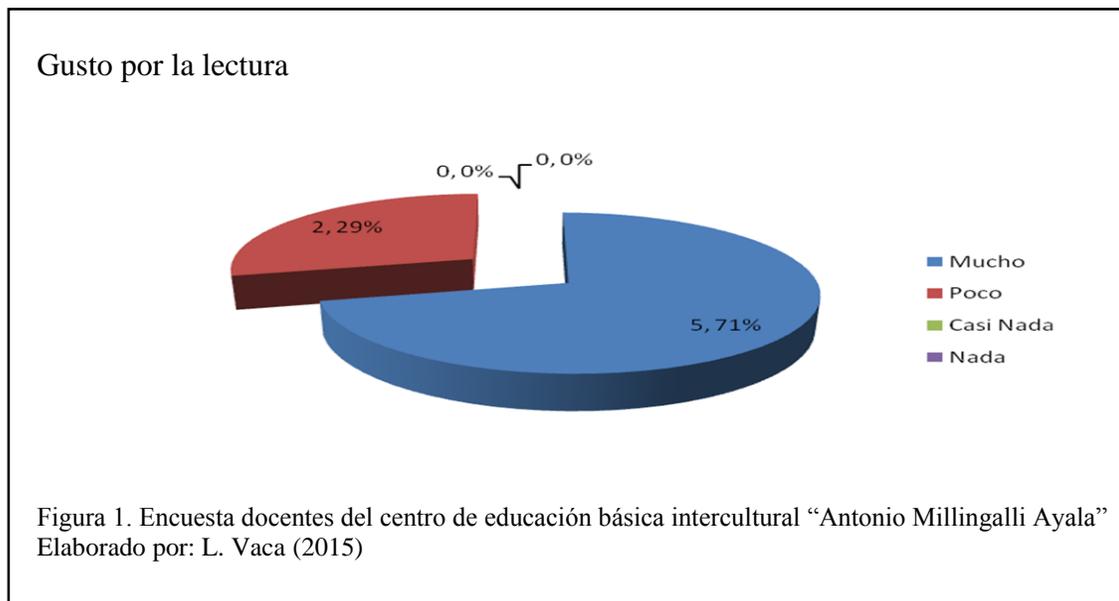
3.1 Encuesta dirigida a los docentes del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala”

Tabla 2.

Gusto por la lectura

PREGUNTA N° 1. ¿Le gusta leer?	F	%
Mucho	5	71
Poco	2	29
Nada		
Casi nada		
TOTAL	7	100

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



### Análisis e interpretación:

El 71% de los docentes indican que les gusta mucho la lectura, un 29% sin embargo, opina que les gusta poco leer.

A la mayor parte de la población docente les agrada la lectura, situación que debe ser aprovechada para promover en forma permanente la lectura.

Tabla 3.

### Comprensión del texto leído

PREGUNTA N° 2. ¿Cuándo lee entiende el mensaje?	F	%
Siempre	1	14
A veces	6	86
Nunca		
TOTAL	7	100

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

### Comprensión del texto leído

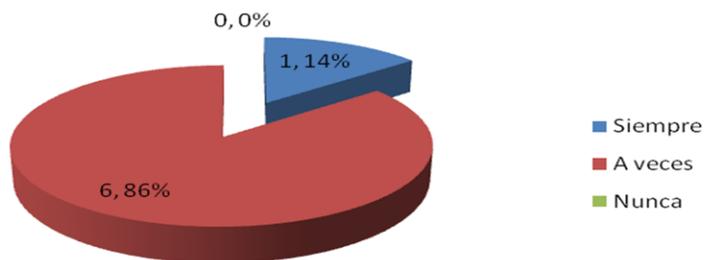


Figura 2. Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

### Análisis e interpretación:

El 14% de los maestros siempre entienden el significado de la lectura, sin embargo, el 86% de los docentes opinan que a veces entiende la lectura.

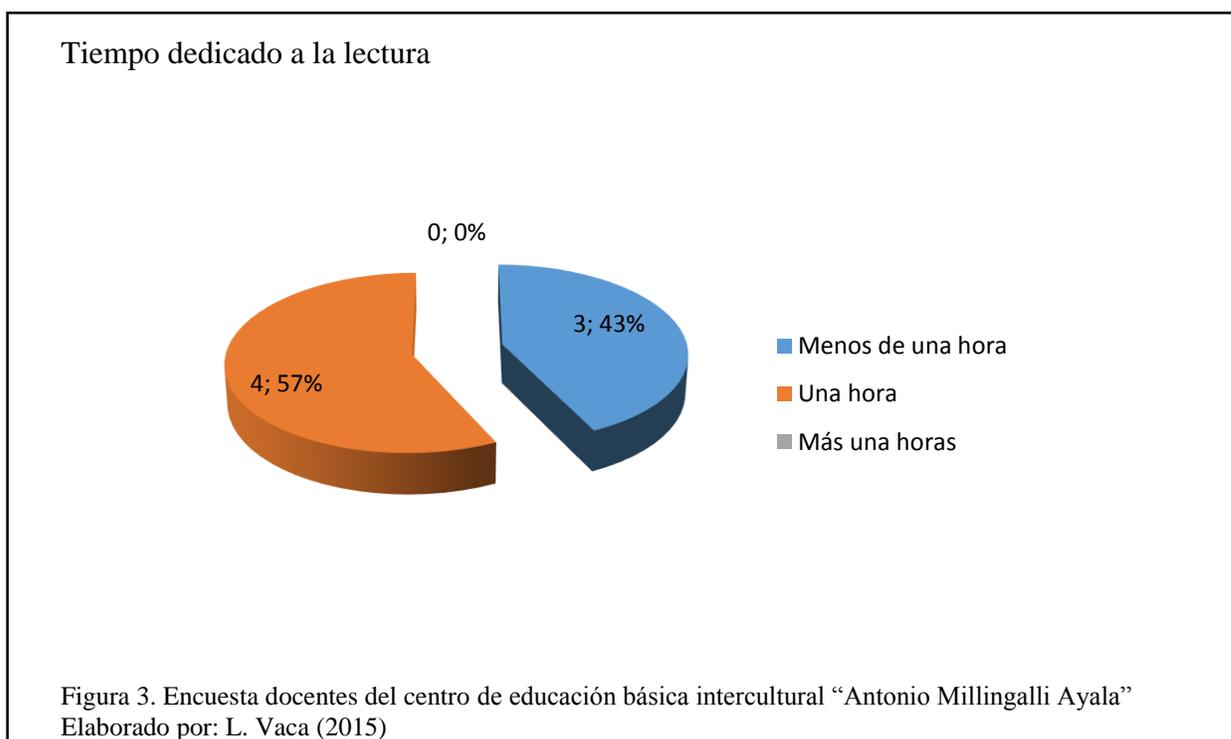
La mayor parte de los maestros tienen problemas con la comprensión lectora, situación que evidencia la necesidad de hacer más constante la actividad lectora y capacitarlos.

Tabla 4.

#### Tiempo dedicado a la lectura

PREGUNTA N° 3.Determine ¿cuánto tiempo le dedica a la lectura?	F	%
Menos de una hora	3	43
Una hora	4	57
Más una horas		
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



## Análisis e interpretación

El 43% de los maestros dedica menos de una hora a la lectura, el 57% reconoce que dedica más de una hora a la lectura.

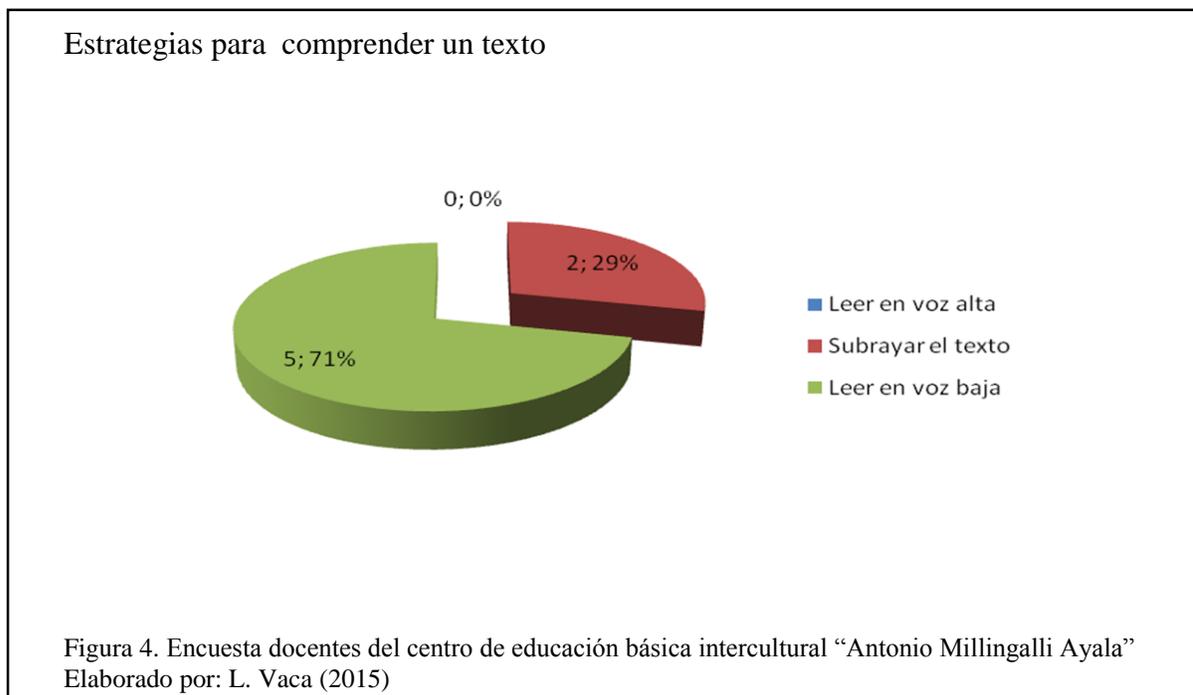
La mayor parte de la población docente lee más de una hora, por consiguiente debe elevarse el tiempo de lectura entre la población.

Tabla 5.

### Estrategias para comprender la lectura

PREGUNTA N° 4. ¿Cuáles son sus estrategias para comprender un texto?	F	%
Leer en voz alta		
Subraya el texto	2	29
Lee en vos baja	5	71
TOTAL	7	100

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



Análisis e interpretación:

El 29% de los maestros subraya el texto como para estrategia para comprender el texto; el 71% menciona que lee en voz baja.

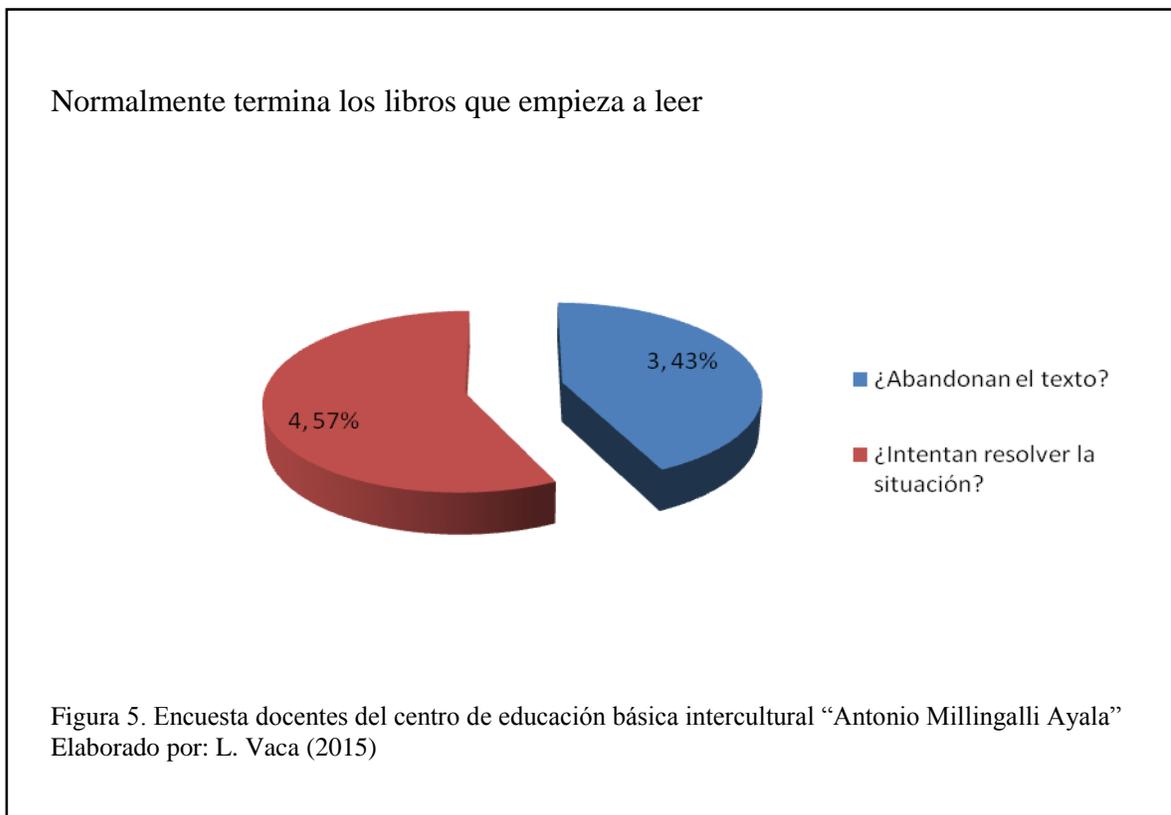
La mayor parte de los maestros lee en voz baja como estrategia para comprender el texto.

Tabla 6.

Normalmente termina los libros que empieza a leer

PREGUNTA N° 5. ¿Normalmente termina los libros que empieza a leer?	F	%
¿Abandonan el texto?	3	43
¿Intentan resolver la situación?	4	57
TOTAL	7	100

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



### Análisis e interpretación:

El 43% del personal docente indica que cuando no comprende lo que lee simplemente abandona el texto; mientras que el 57% intenta resolver la situación cuando no comprende lo que lee.

La mayor parte de los docentes buscan mecanismos para lograr que los niños/as entiendan y capten la lectura de un texto.

Tabla 7. Motivos de lectura

PREGUNTA N° 6. ¿Qué le motiva a leer?	F	%
Inquietudes personales	6	86
Recomendaciones (de amigos, profesionales, medios de comunicación)		
Azar		
Para evaluaciones	1	14
Para producir un texto		
Otros		
TOTAL	7	100

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

### El por qué y para qué de la lectura

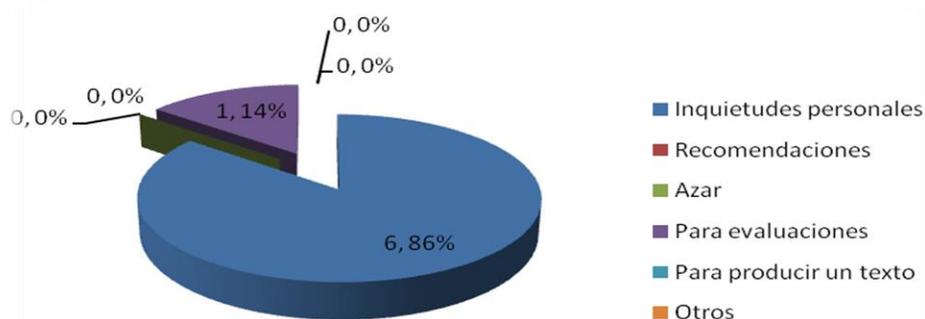


Figura 6. Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

Análisis e interpretación:

El 86% de la población de maestros indica que las inquietudes personales le motivan a leer. El 14% considera que es la evaluación la que lo anima a leer.

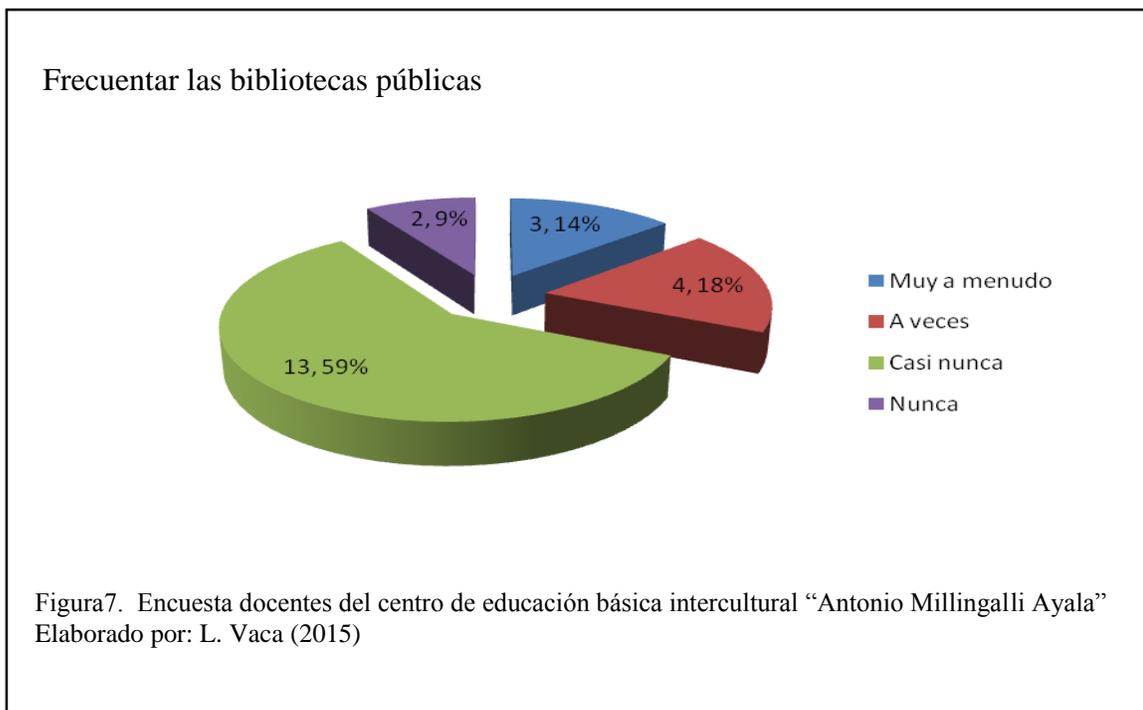
La mayor parte de los maestros lee para satisfacer sus inquietudes de carácter personal.

Tabla 8.

Frecuentar las bibliotecas públicas

PREGUNTA N° 7. ¿Suele frecuentar la biblioteca?	F	%
Muy a menudo	3	14
A veces	4	18
Casi nunca	13	59
Nunca	2	9
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



## Análisis e interpretación

El 14% de los niños/as mencionan que frecuenta las bibliotecas públicas muy a menudo; el 18% indica que a veces las frecuenta; el 59% reconoce que casi nunca las frecuenta, mientras que el restante 9% señala que nunca visita las bibliotecas públicas.

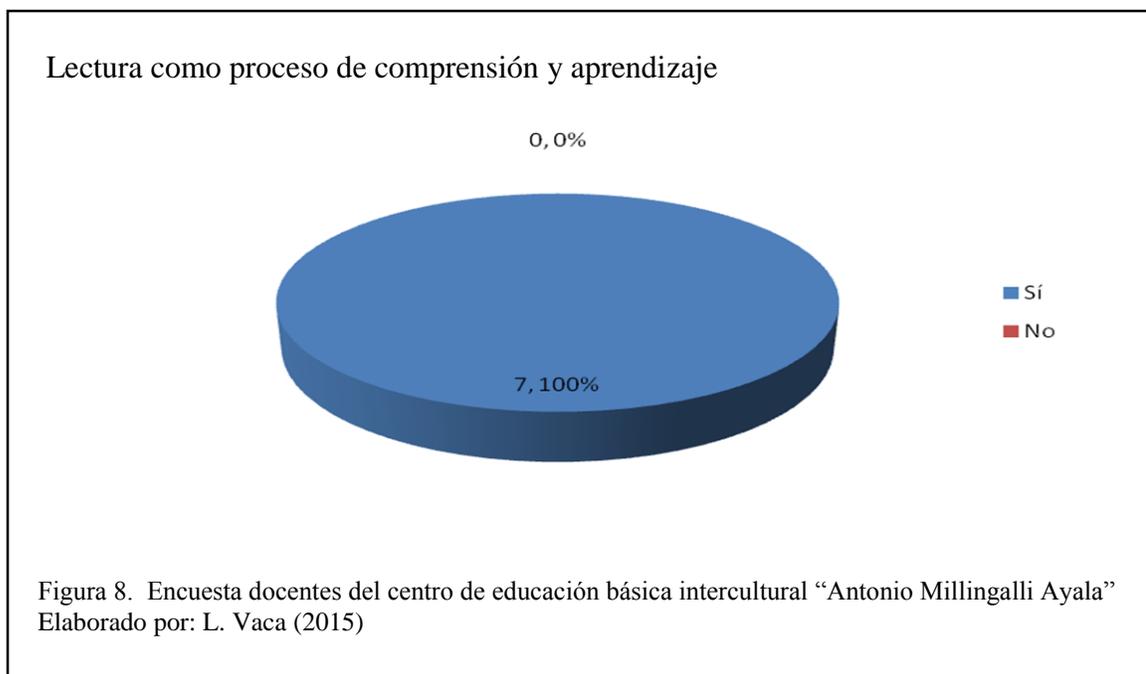
La mayor parte de la población no visita las bibliotecas por escasos de libros en la escuela y por su falta de interés en la lectura.

Tabla 9.

Lectura como proceso de comprensión y aprendizaje

PREGUNTA N° 8. ¿Reconocen la lectura como parte del proceso de comprensión y asimilación del aprendizaje?	F	%
Sí	7	100
No		
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



## Análisis e interpretación

El 100% de maestros reconoce a la lectura como parte del proceso de comprensión y asimilación del aprendizaje.

La totalidad de la población docente lee para comprender o para producir literatura, por consiguiente es evidente de la trascendencia de la lectura en la comprensión lectora.

Tabla 10.

### Dificultad en el léxico

PREGUNTA N° 9.Si encuentran dificultad en el léxico ¿cómo lo resuelven?	F	%
¿Buscan en el diccionario?	5	71
¿Deducen por contexto?		
¿Deducen por familia de palabras?		
¿Preguntan a alguien?	2	29
TOTAL	7	100

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

### Dificultad en el léxico

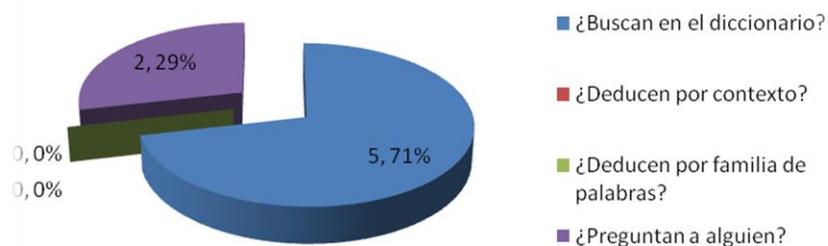


Figura 9. Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

## Análisis e interpretación

El 71% indica que cuando encuentra dificultad en el léxico lo resuelve buscando en el diccionario, mientras que el 29% busca la opinión de otra persona.

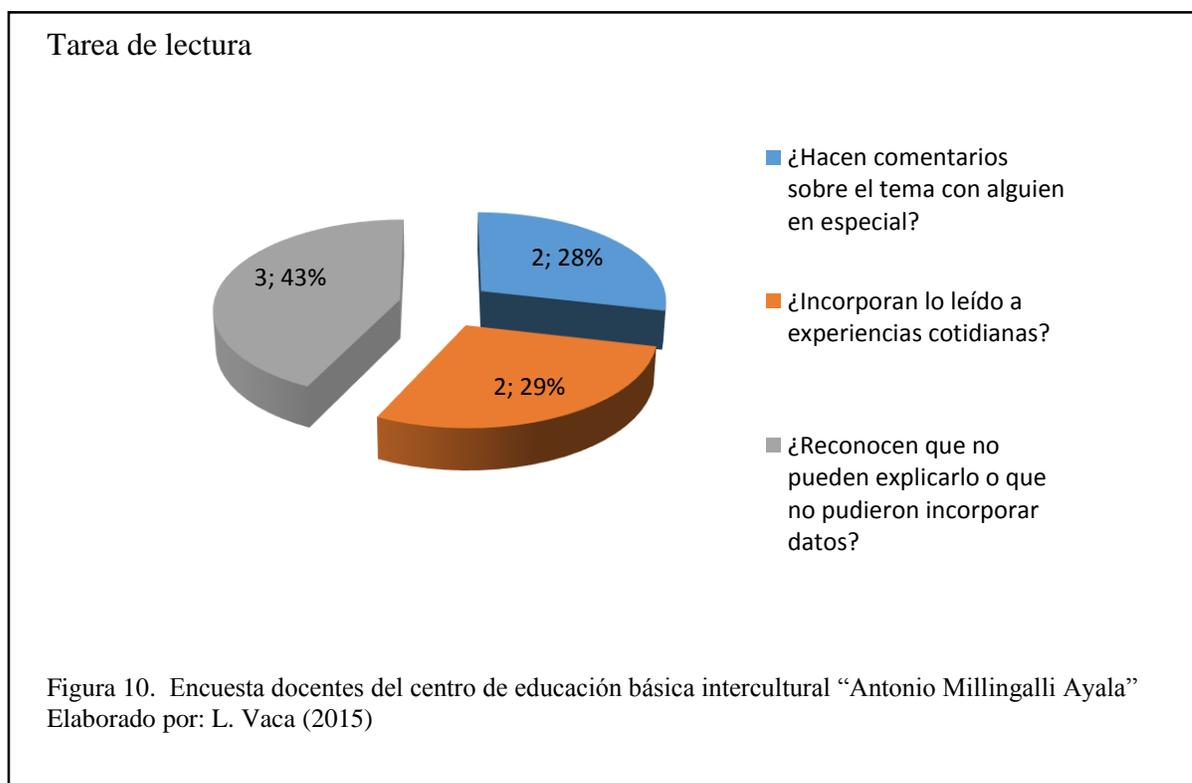
La mayor parte de la población investiga en el diccionario cuando enfrenta dificultades con el vocabulario de un texto que lee.

Tabla 11.

### Tarea de lectura

PREGUNTA N° 10. ¿Qué hace al finalizar la tarea de lectura?	F	%
¿Hacen comentarios sobre el tema con alguien en especial?	2	28
¿Incorporan lo leído a experiencias cotidianas (formas de pensar, de actuar, de resolver situaciones o en conversaciones informales o con otras personas)?	2	29
¿Reconocen que no pueden explicarlo o que no pudieron incorporar datos importantes para completar la idea global del texto que leyeron?	3	43
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta docentes del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



## Análisis e interpretación

El 28% de los maestros considera que finalizada la lectura hace comentarios sobre el tema con alguien especial. Otro 28% incorporan lo leído a experiencias cotidianas. El 43% reconocen que no pueden explicarlo o que no pudieron incorporar datos importantes para completar la idea global del texto que leyeron.

Un porcentaje mayoritario de maestros no puede explicar y no puede incorporar datos importantes del texto leído.

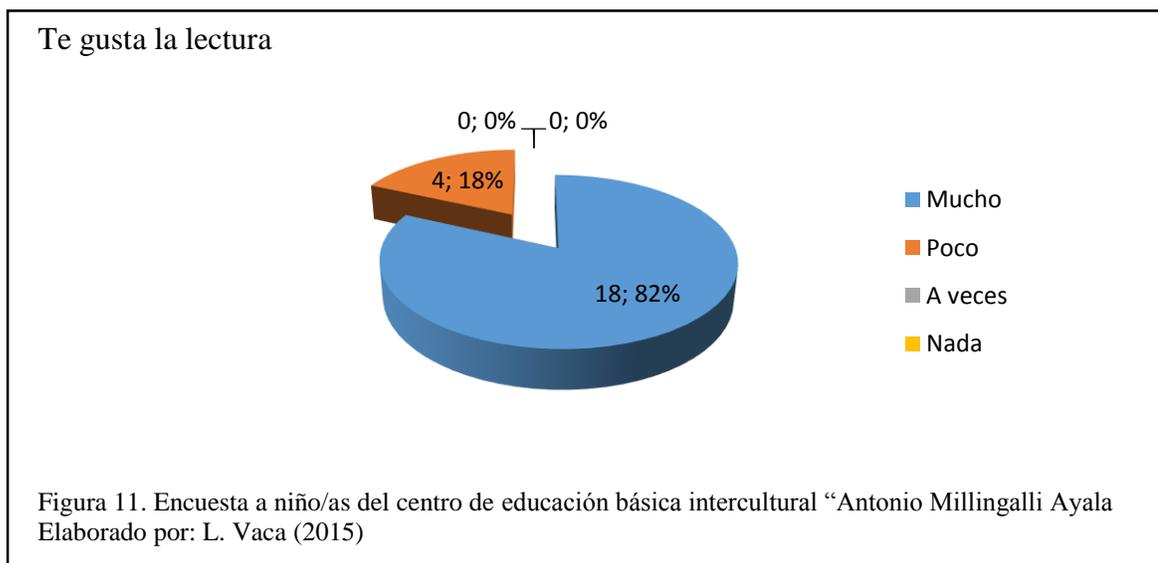
### 3.2. Encuesta dirigida a los niños/as del centro de educación básica intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala”

Tabla 12.

Te gusta la lectura

PREGUNTA N° 1. ¿Le gusta leer?	F	%
Mucho	18	82
Poco	4	18
A veces		
Nada		
TOTAL	22	100

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



### Análisis e interpretación:

El 82% de los niños gusta mucho de la lectura; sin embargo un 18% de los niños mencionan que les gusta leer poco.

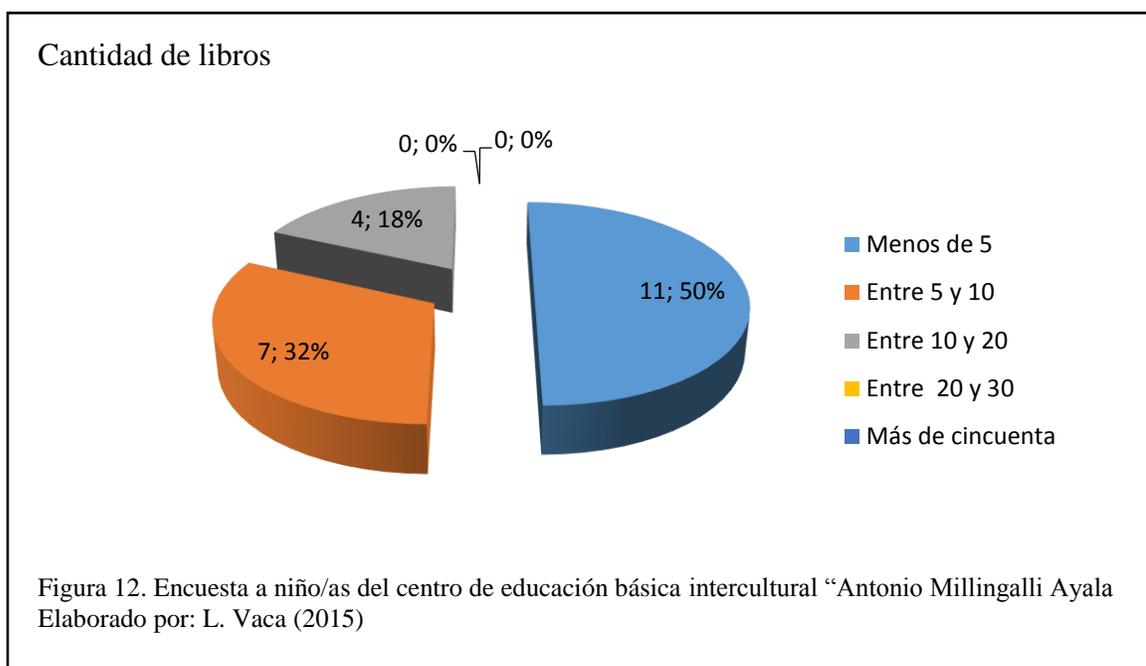
A la mayor parte de los niños/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala” les gusta mucho leer.

Tabla 13.

#### Cantidad de libros

PREGUNTA N° 2. ¿Cuántos libros tiene en su casa?	F	%
Menos de 5	11	50
Entre 5 y 10	7	32
Entre 10 y 20	4	18
Entre 20 y 30		
Más de cincuenta		
TOTAL	22	100

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala”  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



## Análisis e interpretación

El 50% de los niños reconoce que tienen menos de cinco libros en su casa; un 32% indica que posee entre cinco y diez libros; el restante 18% opina que tiene entre 10 y veinte libros.

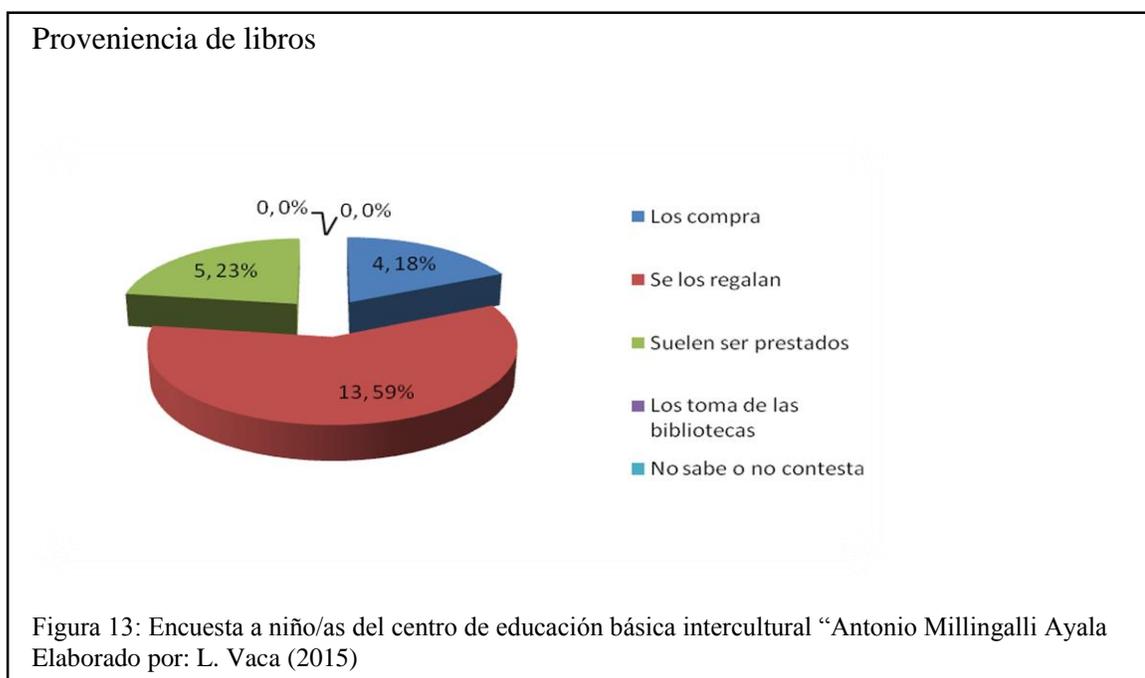
Según la mayoría de los encuestados se dispone menos de un libro en su domicilio, particular que demuestra la necesidad de incrementar los libros en el hogar para fomentar la lectura.

Tabla 14.

### Proveniencia de libros

PREGUNTA N° 3.Los libros que lee, generalmente	F	%
Los compra	4	18
Se los regalan	13	59
Suelen ser prestados	5	23
Los toma de las bibliotecas		
No sabe o no contesta		
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



### Análisis e interpretación:

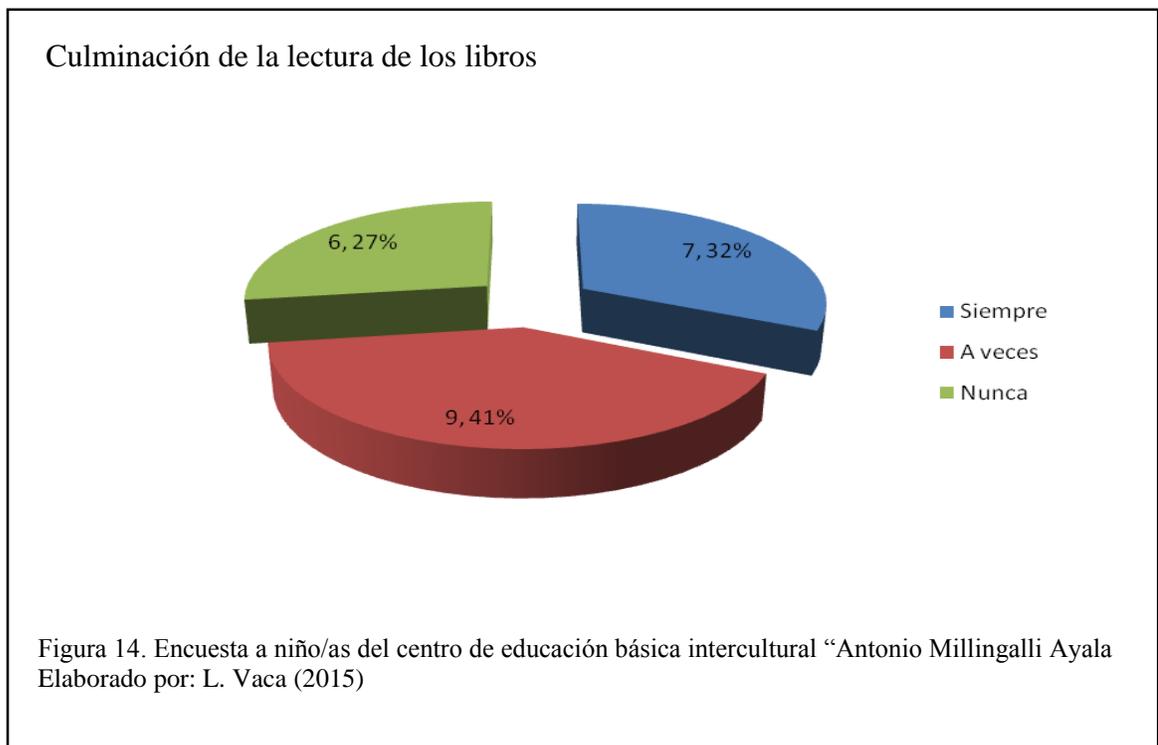
El 18% de los niños menciona que los libros que lee los compra, un 59% indican que se los regalan, el 23% señala que los libros que poseen son prestados.

Según los niños encuestados la mayoría dan a conocer que los libros que poseen para la lectura son regalados.

Tabla N° 15. Culminación de la lectura de los libros

PREGUNTA N° 4. ¿Normalmente termina de leer los libros que empieza?	F	%
Siempre	7	32
A veces	9	41
Nunca	6	27
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



Análisis e interpretación:

El 3% de los niños/as indica que siempre termina los libros que empieza a leer, un 41% opina que a veces los termina de leer, mientras que el 27% reconoce que nunca los termina de leer.

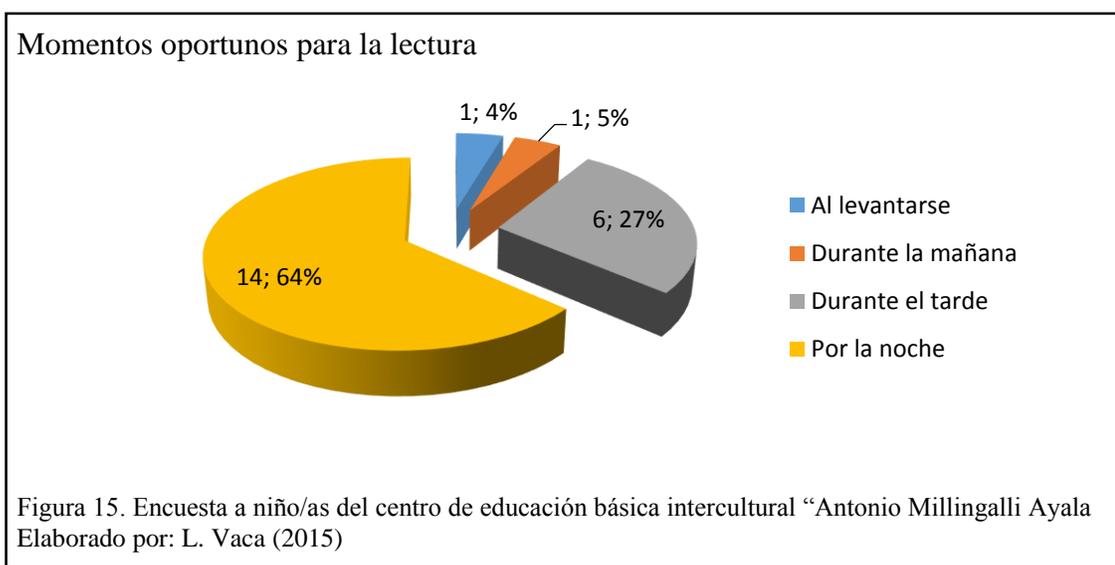
La mayor parte de la población estudiantil encuestados a veces terminan de leer los libros ya que no existe el interés suficiente ni motivación por parte de los niños.

Tabla 16.

Momentos oportunos para la lectura

PREGUNTA N° 5. ¿Qué momento del día prefiere para la lectura?	F	%
Al levantarse	1	4
Durante la mañana	1	5
Durante la tarde	6	27
Por la noche	14	64
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



### Análisis e interpretación:

El 4% de los niños/as lee al levantarse, el 5% opina que prefiere leer durante la mañana, el 27% indica que lee durante la tarde, mientras que el 64% prefiere leer durante la noche.

En base a las encuestas realizadas podemos determinar que la mayor parte de niños prefieren practica la lectura durante la noche puesto que en el día realizan tareas de la casa.

Tabla 17.

### Tiempo de lectura

PREGUNTA N° 6.Determinen cuánto tiempo le dedican a la lectura.	F	%
Menos de una hora	12	54
Una hora	5	23
Más de una hora	5	23
TOTAL	22	100

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

### Tiempo de lectura

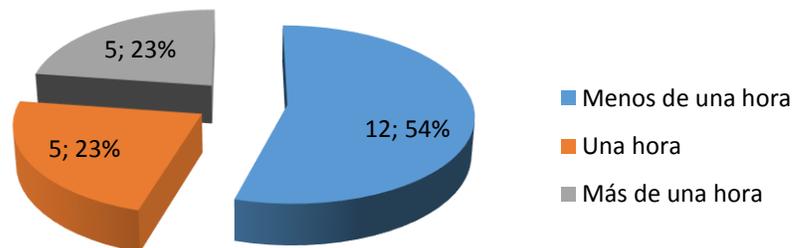


Figura 16. Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)

Análisis e interpretación:

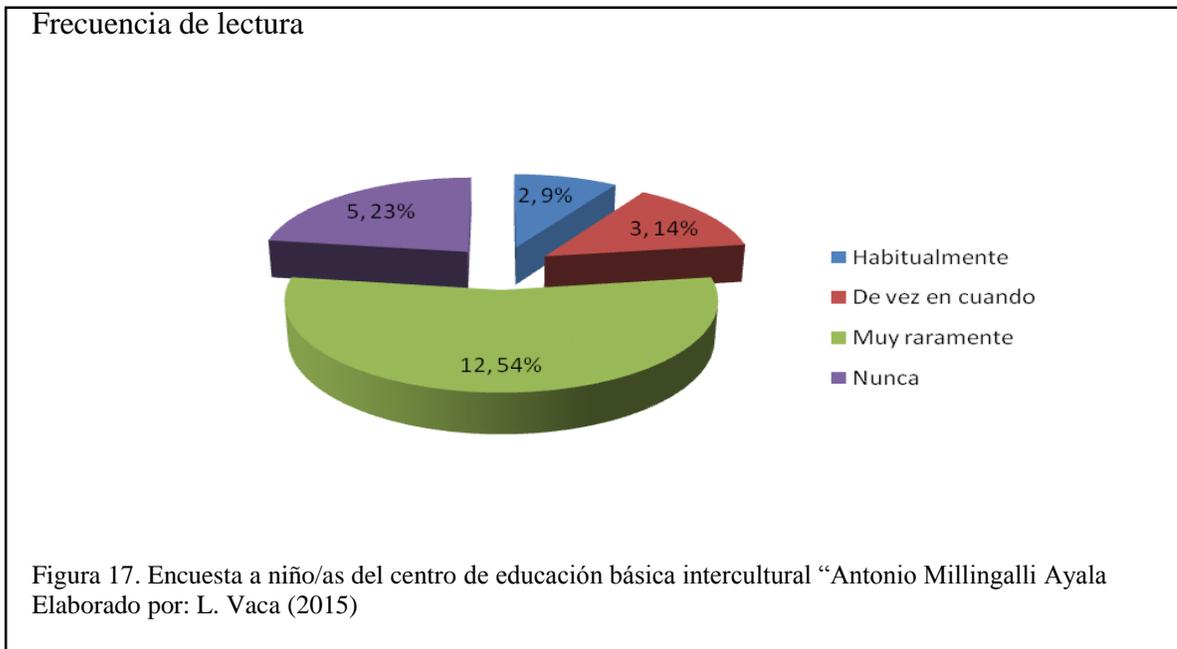
El 54% de los niños menciona que dedica menos de una hora a la lectura, el 23% opina que dedica más de una hora, otro 23% dedica más de una hora.

La mayor parte de los niños/as lee menos de una hora, algunos mencionan por falta de tiempo o por desmotivación, lo que implica que los docentes deberían incentivar a los niños a la lectura comprensiva.

Tabla N° 18. Frecuencia de lectura

PREGUNTA N° 7. ¿Con qué frecuencia lee?	F	%
Habitualmente	2	9
De vez en cuando	3	14
Muy raramente	12	54
Nunca	5	23
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



### Análisis e interpretación:

El 9% de los niños/as opina que lee habitualmente, mientras que el 14% considera que de vez en cuando lee, el 54% indica que muy raramente lee, el 23% reconoce que nunca lee.

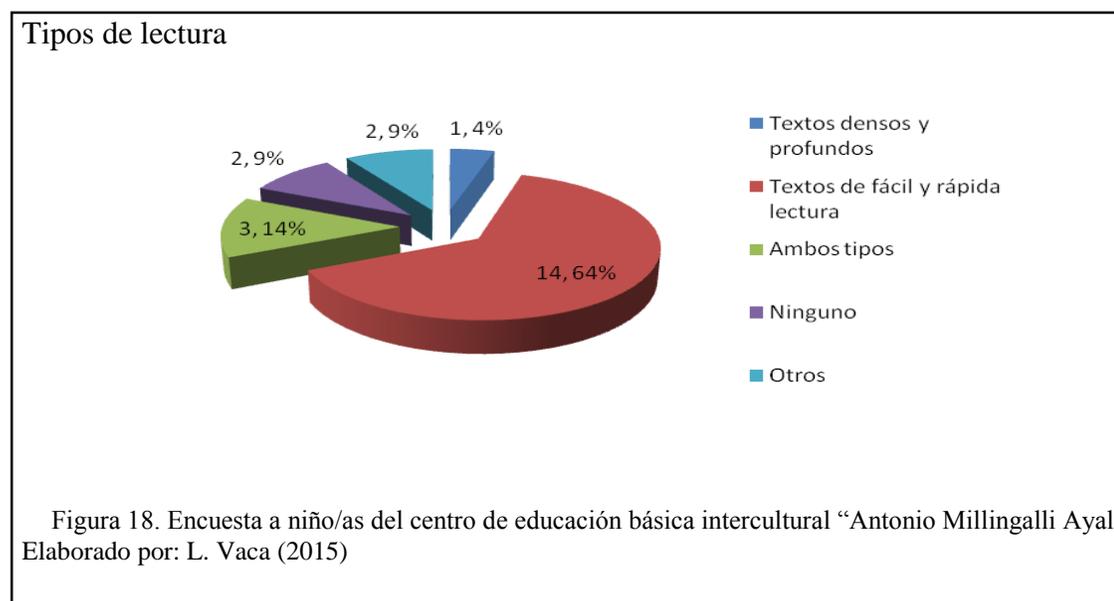
La mayor parte de los niños/as muy raramente lee, porque no se ha creado en la institución el hábito de la lectura.

Tabla 19.

#### Tipos de lectura

PREGUNTA N° 8. A la hora de leer, ¿Qué tipos de lectura le interesa?	F	%
Textos densos y profundos	1	4
Textos de fácil y rápida lectura	14	64
Ambos tipos	3	14
Ninguno	2	9
Otros	2	9
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

Nota: Encuesta a niño/as del centro de educación básica intercultural “Antonio Millingalli Ayala  
Elaborado por: L. Vaca (2015)



## CONCLUSIONES

- Gracias a la lectura los niños/as tienen la oportunidad de ponerse en contacto con lugares, gente y costumbres diversas en el tiempo o en el espacio, lo cual les conduce a la recreación, a la fantasía, a experimentar lo que sienten o piensan otras personas, a escuchar otras voces, a desarrollar el criterio, a aceptar la diversidad y la pluralidad de opiniones, a entender la condición humana, a ampliar sus horizontes. Todo esto coadyuva a que el proceso enseñanza – aprendizaje sea óptimo.
- La lectura aporta grandes beneficios a todos los niñas/as, independientemente de su edad. Por este motivo es muy importante que desde los primeros años de educación básica comiencen a desarrollar la buena lectura, es fundamental inculcar en ellos éste buen hábito, contribuyendo a que se familiaricen con el lenguaje más rápidamente.
- Leer ayuda a que los niños estimulen su imaginación y su creatividad haciendo que sientan más interés por las cosas que les rodean y aumenten su aprendizaje y cultura. Asimismo, el hecho que diariamente lean unas páginas de un libro o un cuento adecuado para su edad u otros, hará que mejoren su vocabulario, aprendiendo nuevas palabras, desarrollen su agilidad mental y capacidad de discernimiento de los temas leídos.
- El docente es quién guía a los niños, es camino que dirige para que un día sean mejores y salir adelante. Para esto el docente debe preparar, ser profesional para llevar problema adelante a los niños, jóvenes y a la comunidad en general. Los niños que actualmente tienen problema en la lectura es porque no han aplicado métodos y técnicas de enseñanza para su mejor rendimiento escolar.
- Las encuestas realizadas a los y las docentes dan cuenta de que gustan de la lectura, sin embargo no siempre comprenden su mensaje y aproximadamente dedican una hora diaria para esta actividad, subrayan el texto como técnica de estudio.

- A pesar de que ven a la lectura como un proceso de comprensión y aprendizaje, no siempre realizan actividades para mejorarla e incitar a sus alumnos a comprenderla.
- A la mayoría de niños y niñas de cuarto básica les gusta mucho la lectura, sin embargo cuentan con menos de 5 libros en su casa y solo en ocasiones los terminan de leer.
- Los niños y niñas prefieren leer por la noche y muy raramente dedican tiempo a esta actividad. Asimismo, prefieren los textos de fácil y rápida lectura, sobre todo, aquellos que cuentan con ilustraciones que les ayudan a comprender de mejor forma su mensaje.
- La falta de estimulación a los niño/as hacia la lectura por parte de padres y docentes hace que los niño/as no se interesen en la lectura, a pesar de que tienen gusto por ella. En la escuela falta interés, capacitación a los maestro/as, y actividades que incentiven esta actividad como un método de aprendizaje, además de que no existe un espacio como una biblioteca bien equipada para realizar la lectura.

## RECOMENDACIONES

- Para que el proceso enseñanza - aprendizaje en educación básica sea eficiente, debemos las partes implicadas buscar y recurrir a métodos, técnicas y materiales apropiados que nos permitan fomentar y desarrollar la lectura en el centro intercultural bilingüe “Antonio Millingalli Ayala”.
- Motivar e incentivar en la escuela para que los niños/as se interesen por la lectura, el docente juega un papel preponderante en esta tarea, de sus capacidades y destrezas dependerá que ellos desarrollen este buen hábito, y si esto es complementado por sus padres en sus respectivos hogares, el aprendizaje de la lectura será más llevadero y eficiente.
- Para que la lectura se convierta en un medio eficaz de aprendizaje y cultura, es necesario crear ambientes apropiados tanto en la escuela y hogares de los niños/as, mediante la dotación de una biblioteca adecuada, donde ellos encuentren medios impresos que llamen su atención e interés; leer junto a ellos es una excelente forma de inculcarles este buen hábito.
- Mejorar constantemente el aprendizaje de la lectura, debe ser una de las prioridades de los docentes en educación básica, dedicar espacios y tiempos durante el proceso enseñanza – aprendizaje exclusivo para el desarrollo y perfeccionamiento de la lectura contribuirá a la formación de seres humanos con una amplia capacidad de entendimiento, receptividad y pensamiento crítico.
- Hoy que contamos con un médico psicólogo en nuestro cantón, como docente de la escuela, puede colaborar en la solución de problemas de aprendizaje que tienen algunos niño/as.

## LISTA DE REFERENCIAS

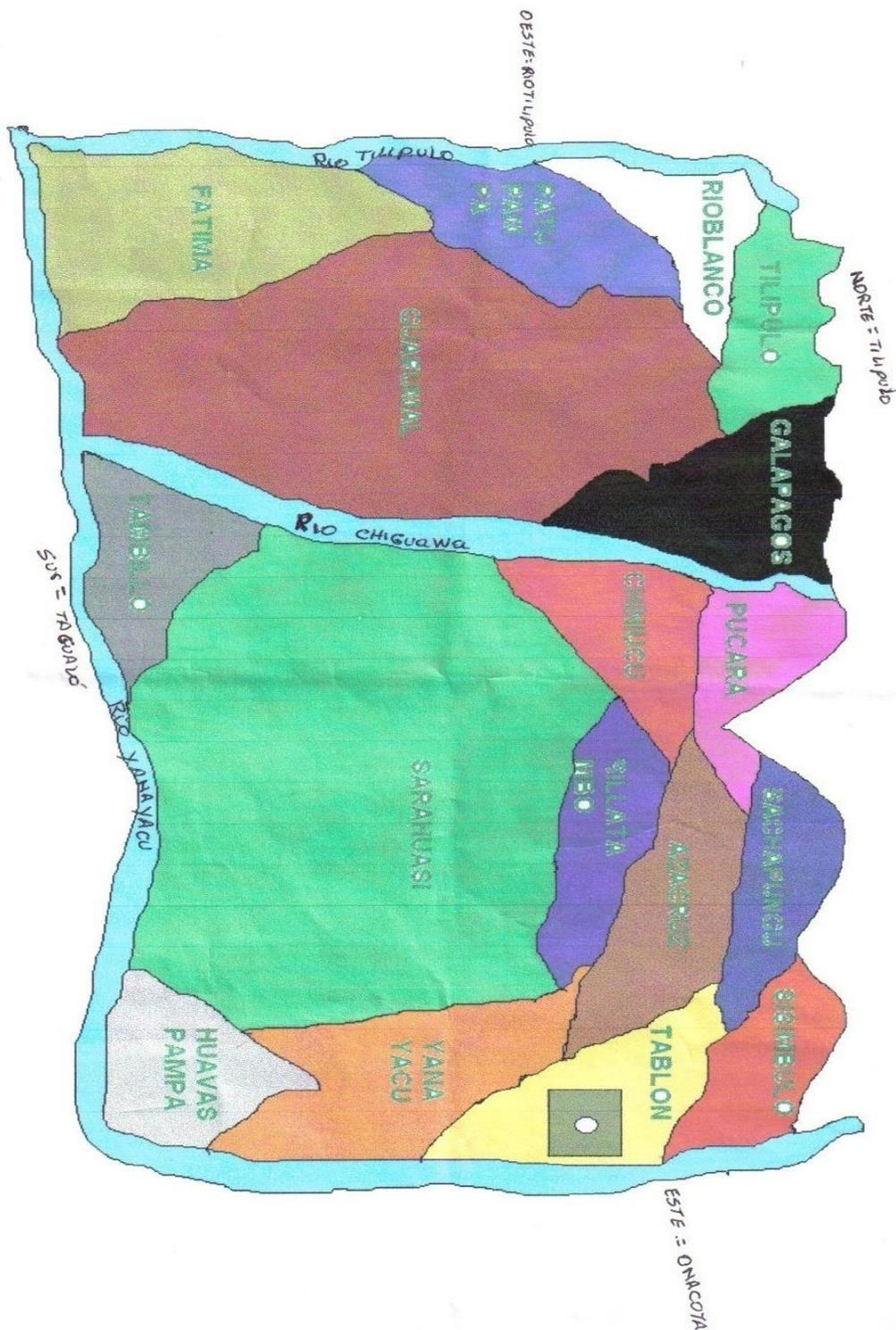
- Abaunza, M. (2011). *Lectura y Escritura* . Medellin-Colombia.
- Acosta, R. M. (2007). *Universidad Pedagógica Nacional*. Obtenido de La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de Primaria:  
<http://upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html>
- Albuja, M. (2010). *Como crear buenos lectores*. Medellin Colombia.
- Ayala, J. (2012). *Vivencias Personales*. Sigchos.
- Breites, B. L. (2007). *La promoción de la lectura y escritura en el trabajo con niñas y niños* . Caracas Venezuela.
- Campo, A. (1989). *Aprendizaje básico para alcanzar el éxito escolar*. Madrd.
- Foucamber, J. (2008). *Cómo ser lector*. California: Laia-Cuadernos de pedagogía.
- Gonzales, M. (2013). *Metodología de la investigación social*. Argentina: Aguaclara.
- Guzmán, T. (29 de mayo de 2012). *Aprender a aprender*. Obtenido de Tipos e lectura:  
<https://tatiisguzman.wordpress.com/2012/05/29/tipos-de-lectura/>
- Johnson, M., & Kress, R. (2009). *Tècnicas de evaluaciòn informal de la lectura*. Madrid.
- Juan, A. (2012). *Vivenciaspersonales*. Sigchos.
- Lerner, D. (2010). *Leer y Escribir en la escuela: lo real lo posible y lo necesario*. Mexico.
- Lomas, C. (2002). *Hacer Familia N° 84*. Madrid: Palabra Madrid.
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y fortalecimiento de la educación general básica. Cuarto año*. Quito.
- Monerio. (2007). *Esrtategia de enseñar y aprendizaje formacion del profesorado y aplicacion en la escuela*.

Novick, R. (23 de enero de 2011). *Leeme un cuento*. Obtenido de  
<http://www.leemeuncuento.com.ar/novik.html>

Urdainqui, M. (1995). *Modulo 2 El Alumnado. Curso de Formacion en Educacion  
Abierta y adistancia* . Madrid Ministerio de Educacion y Ciencia.

Anexo 1

MAPA DE LA COMUNA SARAHUASI



## Anexo 2

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE “ANTONIO MILLINGALLI AYALA”

I.- OBJETIVO: La presente encuesta, tiene como finalidad recabar información relacionada con el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura que realizan los Docentes con los niños/as de cuarto año del centro de Educación Básica Intercultural Bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” de la Comuna Sarahuasi, parroquia Chugchilán, cantón Sigchos”.

II.- Instructivo para contestar esta información:

- a) Esta encuesta es anónima, la valiosa información que usted suministre será tratada confidencialmente que servirá exclusivamente para obtener elementos de juicio que sustente a la presente investigación.
- b) Lea detenidamente las interrogantes del cuestionario
- c) Responda con sinceridad
- d) Conteste en forma clara y precisa
- e) Marque con una x en el casillero de la alternativa que mejor refleje su opinión.

III.- CUESTIONARIO:

1. ¿Gusto por la lectura?

Mucho

Poco

Nada

2.- ¿Significado del texto leído?

Siempre

A veces

Nunca

3. Tiempo dedicado a la lectura.

Menos de una hora

Una hora

Más de una hora

4.-Estrategias para comprender la lectura

Leer en voz alta

Subrayar el texto

Leer en voz baja

5. Incomprensión de lo leído

Abandonan el texto

Intentan resolver la situación

6.-Motivos de lectura

Inquietudes personales

Recomendaciones

Azar

Para evaluaciones

Para producir un texto

Otros

7. ¿Suele frecuentar las bibliotecas públicas?

Muy a menudo.

A veces.

Casi nunca

Nunca

8. Reconocen la lectura como proceso de comprensión y aprendizaje

SI

NO

9. Dificultad en el léxico

Busca en el diccionario

Deducen por contexto

Deducen por familia de palabras

Preguntan a alguien

10. ¿Qué hacen al finalizar la tarea de lectura?

Hacen comentario

Incorporan lo leído

Reconocen lo que no captó lo leído

### Anexo 3

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE “ANTONIO MILLINGALLI AYALA”

I.- OBJETIVO: La presente encuesta, tiene como finalidad recabar información relacionada con el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura que realizan a los niños/as de cuarto año del centro de Educación Básica Intercultural Bilingüe “Antonio Millingalli Ayala” de la Comuna Sarahuasi, parroquia Chugchilán, cantón Sigchos.

II.- Instructivo para contestar esta información:

- a) Esta encuesta es anónima, la valiosa información que usted suministre será tratada confidencialmente que servirá exclusivamente para obtener elementos de juicio que sustente a la presente investigación.
- b) Lea detenidamente las interrogantes del cuestionario
- c) Responda con sinceridad
- d) Conteste en forma clara y precisa
- e) Marque con una x en el casillero de la alternativa que mejor refleje su opinión.

III.- CUESTIONARIO:

1.- ¿Te gusta leer?

Mucho

Poco

Nada

2.- ¿Cuántos libros tiene en su casa?

Menos de 5.

Entre 5 y 20.

Entre 20 y 50.

Entre 50 y 100.

Más de cien

3.- Los libros que lee, generalmente.

Los compras

Se los regalan

Suelen ser prestados

Los tomas de las bibliotecas

No sabe o no contesta

4.- Culminación de la lectura de los libros

Siempre

A veces

Nunca

5.- ¿Momento oportunos para la lectura?

Al levantarse

Durante la mañana

Durante el atardecer

Por la noche

6.- Tiempo de lectura

Menos de una hora

Una hora

Más de una hora

7.-Frecuencia de lectura

Habitualmente

De vez en cuando

Muy raramente

Nunca

8- Tipos de lectura

Textos densos

Texto de fácil y rápida lectura

Ambos tipos

Ninguno

**Anexo 4**

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

	<b>N° 1</b>	
CULTURA librera americana Isbn. De la obra Edición Buenos Aires- Argentina Lugar Latacunga Año- 2004/2005 Pág. 197, 198- 202, 203 INVESTIGADOR <u>Luis Jorge Vaca</u>		

**Anexo 5**  
**FICHAS BIBLIOGRÁFICAS**

**Lado Anverso**

VARIOS AUTORES	2	Educación
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 10px; margin-bottom: 10px;">370</div> <p>Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo</p> <p>Impresiones Gráfica Universal. Quito – Ecuador. 1999</p> <p style="text-align: right;">Biblioteca personal</p>		

**Lado Reverso**

El libro destaca la importancia de cómo crear e implementar una educación que potencie al alumno en su proceso de transformación, y que para ello se necesita formular una visión del tipo de egresado que queremos. La obra contiene lo siguiente:

- Un ambiente potencializado
- El establecimiento de una Comunidad Justa en el aula
- El dominio emocional y su influencia en el aprendizaje
- La inteligencia emocional y las capacidades del liderazgo moral
- La planificación e las clases basadas en el ciclo de aprendizaje
- El aprendizaje cooperativo
- Los rincones de trabajo
- La visualización
- Aprender a aprender mediante el desarrollo del pensamiento

**Anexo 6**  
**FICHAS MNEMOTÉCNICAS**

Título del artículo: Los Pecados de los Colegios

Revista: Vistazo

Autor: Varios autores

Número:

Páginas: 28 – 32

Fecha de lectura: 2002 – julio-4

Extracto

El artículo de la revista Vistazo destaca la triste realidad concerniente a la calidad de la educación en nuestro país, para el efecto revela entre otros datos, comentarios de personas involucradas con la educación del país, como de Nila Velásquez, ex vicerrectora de la Universidad Católica de Guayaquil, quien opina que:

“Hay que emprender una revisión profunda de los profesores en formación y de los profesores que están en ejercicio. En los centros de formación de maestros se ha descuidado mucho la formación teórica y se ha puesto mucho énfasis a la formación técnica. Puede tener muchos instrumentos para trabajar sin tener claro qué es lo esencial para su trabajo. Lo que no debe cambiar son los principios, los valores. Lo que sí debe cambiar es el método. Es indispensable defender la palabra y hay que enseñarles a los niños a leer críticamente, pero no se puede olvidar que ellos están sometidos al lenguaje audiovisual por mucho tiempo, así que debe preparárselos para que puedan decodificarlo.”

**Anexo 7**  
**FICHAS MNEMOTÉCNICAS**

**Los Medios de la Educación**

**v**

“Por aprendizaje entendemos una modificación de la conducta que incluye la conciencia de ello; es el proceso de adquirir o desarrollar una nueva conciencia y conocimiento; en otras palabras, es la adquisición de nuevos significados. Algo más, el conocimiento o conciencia pueden ser incorrectos, pero de todos modos es conocimiento; si hemos obtenido un incorrecto conocimiento de algo, basándose en este significado, se cambiará nuestra conducta. Es evidente entonces que aprendizaje significa el desenvolvimiento de un nuevo sentido de dirección que puede ser usado sólo cuando la ocasión se presente y se considere apropiado como guía de la conducta. Por lo menos hay tres clases de aprendizaje: la adquisición de conocimientos, de destrezas y de actitudes; el conocimiento es un dato, la destreza es un habilidad y la actitud es una postura ante la vida, un punto de vista. En forma figurada podríamos decir que el conocimiento se refiere a la mente, la destreza al cuerpo y la actitud al corazón.”

Lemus, A.1980.Pedagogía, páginas 208,209

L.V.  
2012-07-15

## **La educación para la era de la información<sup>15</sup>**

Es un libro realmente muy sobresaliente por que destaca la importancia de los medios audiovisuales dentro del proceso de ínter aprendizaje, pone de relieve la investigación que se ha hecho dentro del proceso pedagógico. Menciona estos acortan el tiempo y aumentan el de retención por el impacto producido.

Da a conocer los objetivos que pueden cumplir: entre estos tenemos: que estimulan el interés por aprender, favorecen la atención y la concentración, contribuyen a la formación de conceptos, potencian la integración, la fijación y la transferencia de los aprendizajes.

Recoge el criterio de algunos educadores quienes consideran a los medios audiovisuales como una panacea, sin embargo dice la obra que, la importancia positiva o negativa de los medios audiovisuales es función de la preparación del docente y de la adecuación de los mismos a los alumnos a quienes se dirigen.

Considera que los medios audiovisuales no son pasivos ni activos, que dependen de la estructura del centro y de la organización general del vitae.

Poole, B. 1999. Tecnología Educativa, 309-319

L.V.

2012 – O6 -1